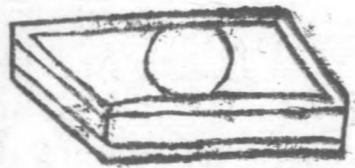




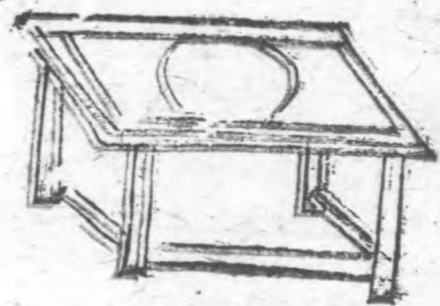
圜者君之道方者臣之德燕禮大射鄉大夫皆方壺以其近尊而屈也士旅皆圜壺以其遠尊而伸也先儒謂方壺腹圜而足口方圜壺腹方而足口圜然方者腹圜圜者腹方則名實不稱矣望人祭門用瓢齋用齋而已與壺異也莊周曰大瓠慮以為樽爾雅曰康瓠謂之瓠賈誼弔屈原賦曰斡弃周鼎而寶康瓠弓郭璞曰康瓠壺也蓋壺之為器其體有大小其制有方圜非必皆瓠為之特取名於瓠壺而已

廢禁



於大夫曰於

豐



周禮司尊彝辨辨皆有舟禮器曰天子諸侯之尊廢禁夫
夫士於禁此以下為貴也廢猶去也於禁禁也謂之於禁者無足有以
局足高玉藻曰大夫側尊用於士側尊用於禁士冠禮尊卑

房戶之間兩甒有禁玄酒在西名之為禁為酒戒也士婚禮尊于室

中北墉下有禁鄉飲酒尊兩壺于房戶間斯禁玄酒在

西主人諸侯鄉大夫也鄉射尊于賓席之東兩壺斯禁左玄酒皆加

勺鄉射主人則長鄉大夫若在稱鄉大夫燕禮司宮尊于東楹之西兩方壺公尊

瓦大兩有豐尊士旅食于門西兩圓壺豐形似巨大射司

宮尊于東楹之西兩方壺膳尊兩甒在南尊士旅食于

西罇之南公食大夫禮無尊飲酒賓于解加于豐既夕

厥明陳衣設於東堂下齊于坵饌于其上士虞禮尊

于室中墉下當戶兩甒醴酒在東無禁特牲禮陳鼎于門外

於在其南實獸于其上於之制如今木罍上有四周下有足壺禁在東序少

牢司宮尊兩甒于房戶之間同於於無足禁者酒戒也大夫去足改名優尊者不為之戒然也

司容啓二尊之蓋審奠于於上司尊彝辨六彝皆有

舟燕禮公尊瓦大有豐聘禮亦瓦大有豐少牢兩

甌有楸鄉飲鄉射尊皆有斯禁士冠婚特牲禮尊皆有禁禮器曰天子諸侯之尊廢禁大夫士於禁玉藻大夫側尊用楸士側尊用禁蓋天子諸侯之禁無足而卑大夫之楸士之禁有足而高無足謂之廢禁猶儀禮所謂廢敦廢爵也大夫之楸亦謂之斯禁士之禁亦謂之於蓋禁楸同制特其足之高下異耳天子諸侯廢禁之制不見於經特燕禮以尊有豐鄭康成謂豐似豆而卑其他不可得而知也豐公食大夫大射鄉射以之承觶爵於士既夕以之饌衣特牲以之實獸蓋先王制器苟可以便於禮者皆用之也然則謂之舟欲其不溺也謂之禁欲其不放也於欲其屬厭而已不可益也豐欲其豐盛而已不可過也鄭康成曰廢猶去也於如今之木輦上有四周下有足禁如今方案隋長局一足高三寸又言大夫改斯禁名於優尊也若不爲之戒然謂天子諸侯去禁而燕禮有豐謂於無足而既久於齊于坳謂優尊者若不爲之戒而鄉飲鄉射謂之斯禁何耶舊圖刻人形謂豐國之君嗜酒亡國於是狀之以爲酒戒此又不可考也士喪禮九奠以至虞祭皆無禁蓋禁吉器也冠禮醴尊無禁酒尊有禁蓋醴非飲醉之物不設戒也

彝舟



司尊彝曰彝皆有舟尊皆有壘舟以廢彝而壘非
廢尊言彝有舟以見尊有禁也天子諸侯之尊廢禁
廢禁無足以下為貴則彝舟之為物蓋象舟之形而
已先儒以廢禁為去禁謂舟若漢承殷象宗而宗盡
恐不然也

禮書卷第九十七終

禮書卷第九十八

琖 斝 爵 觚 觶 角 散

琖

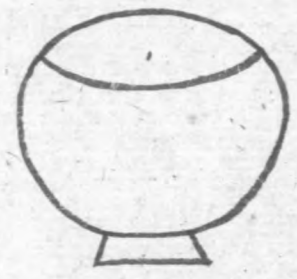


司尊彝曰彝皆有舟尊皆有壘舟以廢彝而壘非
廢尊言彝有舟以見尊有禁也天子諸侯之尊廢禁
廢禁無足以下為貴則彝舟之為物蓋象舟之形而
已先儒以廢禁為去禁謂舟若漢承殷象園而崇盡
恐不然也

禮書卷第九十七終

禮書卷第九十八

琖 斝 爵 觶 解 角 散



琖

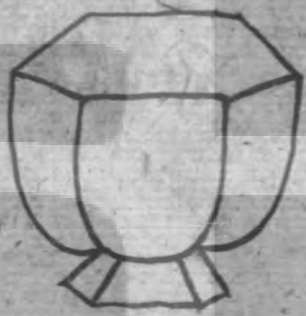
尊



爵



觚



太宰祀之日贊王幣爵之事

爵所以獻齊酒不

祀大神示

亦如之享先王亦如之贊王几玉爵

玉爵王禮誌

小宰九祭

祀贊王幣爵之事裸將之事几賓客贊裸几受爵之事

內宰大祭祀后裸獻則贊瑤爵亦如之

瑤爵謂尸卒食王既

以瑤

為飾九賓客之裸獻瑤爵皆贊

謂王同姓及二王之後來朝覲為賓客者王饗燕亞王敬賓也瑤爵所以亞

賓也

贊人太祭祀與量人受舉斝之卒爵而飲之量人

凡宰祭與贊人受斝歷而皆飲之司士九祭祀掌士之

戒令詔相其法事及賜爵呼昭穆而進之

賜爵祥惠

梓

人為飲器勺一升爵二升觚三升獻以爵而酬以觚一

獻而三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也

禮記曲禮飲王爵者弗揮月令反執爵于大寢三公九

卿諸侯大夫皆御命曰勞酒禮運醴醴以獻薦其燔炙

又曰醴斝及尸君非禮也是謂借君禮器琥璜爵又

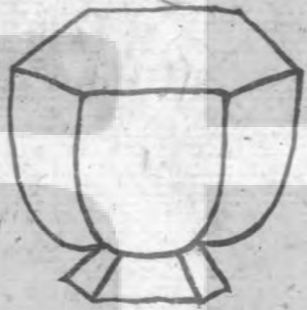
尊



爵



觚



太宰祀之日贊王幣爵之事

爵所以獻奇酒不

祀大神示

亦如之享先王亦如之贊王几王爵

王爵王禮誌

小宰九祭

祀贊王幣爵之事裸將之事几賓客贊裸几受爵之事

內宰大祭祀后裸獻則贊瑤爵亦如之

瑤爵謂尸卒食王既

以瑤為飾

九賓客之裸獻瑤爵皆贊

謂王同姓及二王之後來朝覲為賓客者王饗燕亞王敬賓也瑤爵所以亞

王酬賓也贊人大祭祀與量人受舉斝之卒爵而飲之量人

凡宰祭與贊人受斝歷而皆飲之司士凡祭祀掌士之

戒令詔相其法事及賜爵呼昭穆而進之

賜爵祥惠及下也

梓

人為飲器勺一升爵二升觚三升獻以爵而酬以觚一

獻而三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也

禮記曲禮飲王爵者弗揮月令反執爵于大寢三公九

卿諸侯大夫皆御命曰勞酒禮運醴醴以獻薦其燔炙

又曰醴斝及尸君非禮也是謂僭君禮器琥璜爵又

曰有以小為貴者宗廟之祭貴者在獻以爵賤者獻以散
尊者舉觶卑者舉角郊特牲卒爵而樂小闕孔子屢歎
之又曰舉觶用詔安尸明堂位爵用玉琖仍雕加以
璧散璧角又曰設以斝少儀客爵居左其飲居右介爵
酢爵僕爵皆居右祭義執爵而酌祭統尸飲五君洗玉
爵獻卿尸飲七以瑤爵獻大夫尸飲九以散爵獻士及
群有司又曰尸酢夫人執柄夫人受尸執足夫婦相授
受不相襲處酢必易爵明夫婦之別也玉藻君若賜
之爵則越席再拜稽首受登席祭之飲卒爵而俟
君卒爵然後授虛爵君子之飲酒也受一爵而也
洒如也二爵而言言斯禮已三爵而油油以退儀禮
燕禮主人以觚獻賓賓以觚酢主人主人以象觚獻于
公主人媵觚酬于賓下大夫二人媵爵二人卒觶以象觶

送公公取以酬賓主人以觚獻鄉又請二大夫媵爵如
初二人以象觶送公公又行一爵若賓若長惟公所酬
射人乃升主人獻工以爵射人遂為司正卒角觶徹俎
皆坐主人以觶獻士賓媵觚于公賓卒爵以象觶奠于
薦南公取之惟所賜無膳尊無膳爵大射主人以觚獻
賓賓以觚酬主人主人以象觚獻公主人媵觚而酬于
賓立媵爵二人媵賓爵者卒角觶以象觶送公公取
以酬賓主人以觚獻大夫大夫媵爵如初以象觶送公
惟公所賜主人以觚獻大夫乃獻工以爵獻不用觚工
賤異之也立
司正卒角觶立司射司馬遂射以觶飲不勝者侍射者
飲角觶以象觶飲公司正洗散獻服不散容
五升三耦及
諸公卿大夫復射公又舉奠觶惟公所賜乃徹俎而
燕主人以觶獻士賓以象觶送公公取惟所賜旅無

筭爵無筭樂禮畢聘禮禮賓實解以醴賓坐啐醴
士冠父醮子士昏主人禮賓婦見舅姑醴皆用解士
喪歛塗朔月之奠既夕厥明之奠皆解士虞陰厭奠
解獻尸主人廢爵主婦足爵賓長總爵總爵口足特
牲陰厭亦奠解主人酌尸獻祝佐食以角獻賓兄弟以
爵主婦獻尸祝佐食及賓獻尸皆以爵主人主人酬
賓兄弟旅於酬尸嗣舉奠皆以解長兄弟加獻觚
利獻以散少牢主人主婦賓獻尸皆以爵有徹司
主人主婦賓侑尸亦以爵酬賓用解鄉飲鄉射獻
以爵其他皆用解燕禮主人獻酬賓賓酢主人皆
以觚獻爵二人卒解之後公象解酬諸臣主人以爵
獻工司正卒角解之後徹俎皆坐主以解獻士公以象
解賜諸臣大射立司正之前與燕禮同既射勝者以象

解飲公司馬正以散獻服不主人以解獻士公以象觚
惟公所賜聘禮禮賓以醴而用解公食大夫亦酌以禮
而用解

明堂位曰爵夏后氏以琖商以斝周以爵考之爾雅
鍾之小者謂之棧音元與中剡縣民井中得鍾長
三十口徑四寸銘曰棧則棧卑而淺矣夏爵命之以
棧蓋其制若棧然也祭統尸酢夫人執柄夫人受尸
執足柄其尾也有足而尾命之以爵蓋其制若雀然
也棧象棧爵象雀而卒有耳焉則三者之制可知
矣明堂位言玉棧周禮言玉爵春秋傳言瓘斝則三
者之節可知矣儀禮士虞主人獻尸以廢爵主婦以
足爵賓長以總爵鄭氏謂總爵者口足之間有
篆則爵之總猶履之總也主人廢爵而未有足主

婦足爵而未有篆實長則篆口足而已以虞未
純吉故也然則吉禮之爵蓋全篆歟明堂位曰爵
用玉琖仍雕仍雕則雕之不在夏而在周矣詩曰洗
爵奠斝周禮鬯人太祭祀與量人受舉斝之卒
爵而飲之琖斝先王之器也惟魯與二王之後得用
焉諸侯用之則僭矣故記曰琖斝及尸君非禮也夫
天下之理莫之爵者常大為物所爵者常小禽之
名爵以小故也火之名燔亦以小故也爵資於道而
所入者小其實一升而已此所以謂之爵也梓人曰
爵一升觚三升獻以爵而酬以觚韓詩說一升曰
爵二升曰觚三升曰觶四升曰角五升曰散而爵量
與梓人同觚量與梓人異者儀禮少牢有司徹皆
獻以爵酬以觶鄉飲鄉射亦獻以爵酬以觶鄭氏釋

梓人謂觚當為觶古書觶從角氏角氏與觚相涉
故亂之耳其說是也然梓人曰獻以爵酬以觚一獻
而三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也
一獻而三酬者獻以一升酬以三升也并而計之為
四升四升為豆豆雖非飲器其計數則然鄭氏改豆
為斗誤也凡獻皆以爵而燕禮大射主人獻賓獻公
以觚特牲禮主人初獻以角者禮器曰宗廟之器以
小為貴貴者獻以爵賤者獻以散尊者舉觶卑
者舉角特牲主婦獻以角與爵而佐食加獻以散祭
統尸飲五君洗玉爵獻卿尸飲九以散爵獻士大射
主人以觚獻賓及公而司馬以散獻服不是貴者以
小賤者以大或獻尸或受獻一也士祭初獻以角下
大夫也燕禮大射主人獻以觚下饗禮也饗禮推不

入牲其他皆如祭祀則用爵以獻可知也明堂位加
以璧散璧角則天子自解而上用玉可知也燕禮大
射以象觚象解獻公則諸侯之爵用象可知也燕
禮司正飲角解而士喪禮奠亦角解蓋大夫飾以
角士木也喪奠用角解攝盛也解中觴也鄉飲
鄉射記曰其他皆用解觀士冠禮父醮子士婚主
人禮賓婦見舅姑醴皆以解聘禮禮賓士虞及吉
祭與大夫吉祭陰厭之奠皆以解公食大夫無尊亦
以解則解之為用非適於一也先儒言諸觴皆形制
同而升數異然爵如雀觚不圓孔子曰觚不觚哉觚或古者
破觚為圓及醴八觚壇有八觚
則諸觴形制安得而同哉書稱上宗奉同王受同三
宿三祭三啗則周之爵又謂之同也先儒謂爵盡也
足也觚寡也解適也角觴也散訕也又謂摠名曰爵
其實曰觴觴飾也此不可考要之爵觚解角
皆示戒也

禮書卷第九十九

觥

龍勺

疏勺

蒲勺

櫛

斗

鼐

鼎

嘉鼎

鉶

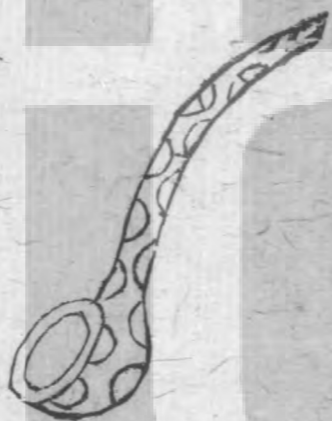
觥



觥亦作觥詩卷耳七月桑扈絲衣言兕觥則觥角
爵也周官鬯胥掌其比觥撻罰之事小胥釀其不敬
者則釀罰爵也先儒謂其受七升以兕角為之無兕
則刻木為之如兕角然其用則釀燕鄉飲賓尸皆有
之七月言朋酒斯饗稱彼兕觥春秋之時衛侯饗
苦成叔而甯惠子歌兕觥其觥則饗有觥也鄭人
燕趙孟穆叔子皮而舉兕觥爵是燕有觥也閭胥掌
比觥是鄉飲有觥也絲衣言兕觥是賓尸有觥也蓋
燕禮鄉飲酒大夫之饗皆有旅酬無筭爵於是時

也用觥

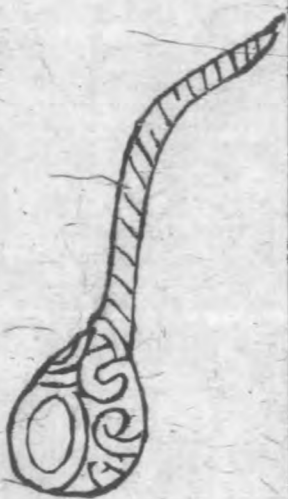
龍勺



疏勺



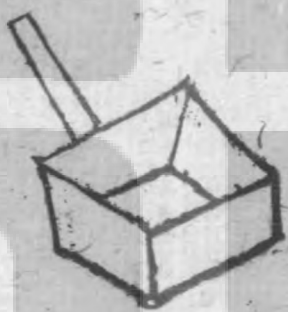
蒲勺



彝中以畫巾而勺有飾明堂位曰灌尊龍勺疏勺蒲
勺是也尊巾以疏布而勺無飾禮器曰犧尊棹杓以

素為貴是也。禪白理木也。與喪士素勺異矣。龍勺刻之以龍也。疏勺刻而疏之也。蒲勺刻之以蒲也。疏勺蓋與疏匕疏彝疏渠眉之象同。蒲勺蓋與蒲璧之象同。龍水畜也。疏水道也。蒲水物也。勺所以斗齊酒明水故其飾如此。考工記曰：梓人為飲器，勺一升，爵一升，儀禮加勺于尊，皆南枋則杓者北面也。每尊皆加勺則尊不共勺也。鄭康成曰：蒲勺如鳧頭，不可考也。

斗



詩大東曰：維北有斗，不可以挹酒漿。又曰：維北有斗。

而柄之揭行葦曰酒醴，維醕酌以大斗。

毛氏曰：大斗，長三尺，謂其

柄也。虞氏謂度注勺五升，徑六寸，長三尺，是也。蓋後大器，挹之於樽，用此勺，其在樽中不當用如此之長。勺也。蓋斗亦謂之勺。

勺非斗也。勺挹於樽，彝而注諸爵，味平。挹於大器而

注諸樽，彝舊圖樽受五斗，斗實五升，勺柄長二尺

四寸，斗柄三尺，蓋其所傳者尚矣。史記曰：趙襄子令

工人作為金斗，長其尾，可以擊人。與代王飲，厨人進

斟，因反斗以擊代王，殺之。此又非先王之所謂斗。

鼎



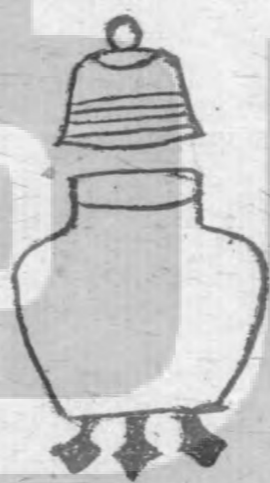
鼎



士鼎



銅



鼎之器於象為備

易曰鼎象也

鼎之齊於金為多

六分其金而

之鍾鼎之齊

下有足上有耳有鼎以覆之有鉉以舉之

以木橫

質鼎耳而齊之周禮盛門容大

鼎茅為之長則象其本短則編

其中局木為之入者廟門容七箇小者闈門容參个

考工記詩稱魚鼎及士鼎爾雅曰鼎絕大者謂之魚鼎

上者謂之鼎附耳外謂之鉉欵足謂之鬲士虞禮有

上鼎中鼎下鼎有司徹司馬舉羊鼎司士舉豕鼎魚

鼎則鼎之體有大小侈弁之別而其用有牛羊豕魚

之異天子諸侯有牛鼎後漢書曰西牛之鼎大夫有羊鼎士豕鼎

魚鼎而已上得兼下下不得兼上則鼎鼎特王有之

也周官膳夫玉日一舉鼎十有二掌客諸侯之禮

鼎皆十二聘禮賓之殽饗皆飪一牢鼎九而殽腥

一牢鼎七饗腥二牢鼎二七上介殽饗皆飪一牢

鼎七而饗腥一牢鼎七衆介殽少牢飪鼎五大夫少
牢五鼎士特牲喪禮三鼎既夕五鼎而掌客聘禮諸
侯與卿之鼎過於王之數士既夕之鼎過於特牲之
制何也聘禮陳鼎也王之日舉食鼎也特牲膚禮也
既夕斯須禮也然所謂陪鼎羞鼎皆鉶鼎也鉶鼎所
以實羹者也專人祭記賓客共鉶羹 鉶羹所以具五味也其羹
則藿牛苦羊薇豕也其臠則腳牛臠羊臠豕也自羹
言之曰鉶羹自臠言之曰鉶鼎以其陪正鼎曰陪鼎
以其爲庶羞曰羞鼎其實一也王日食九鼎而陪鼎
三公食大夫七鼎而鉶鼎四宰夫設四鉶于五南 掌客上公鉶四
十有二侯伯鉶二十有八子男鉶十有六聘禮之賓
殽饗之羞鼎皆三上介殽饗之羞亦三少牢佐食
設羊鉶豕鉶特牲主婦設兩鉶然公食大夫之鉶多

於王日食者以公食者衆故也聘介之鉶同於賓者
以王鼎殺故也周官亨人掌共鼎鑊以給水火之齊
少牢饗在廟外之東三鼎在羊鑊之西二鼎在豕鑊
之西然則牲體皆亨於鑊然後肉胄之鼎而羹納
之鉶登大羹在登則鑊者金錡之摠名也舊圖天子
之鼎飾以黃金諸侯飾以金容一斛大夫羊鼎飾以
銅容五斗士豕鼎飾以鐵容三斗而牛羊豕鼎各狀
其首於足上若然魚鼎腊鼎豈皆狀以魚腊乎所
謂飾以金與銅鐵而容一斛與五斗三斗蓋以後世
之鼎言之也士喪禮陳鼎於寢門外西面士虞陳
鼎于門外之右北面鼎入設于西階前東面特牲陳
鼎于門外北面鼎入當阼階東面則鼎固有面矣其
詳不可得而知

禮書卷第一百

束冪

編冪

大冪

小冪

疏布巾

畫布巾

邊豆巾

魚巾

梳俎

巖俎

棋俎

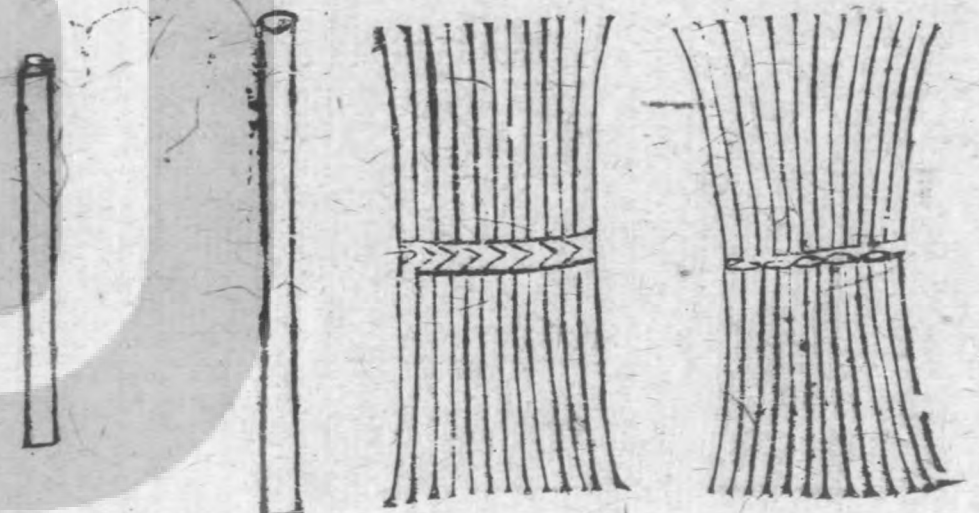
房俎

束簾

編簾

大高

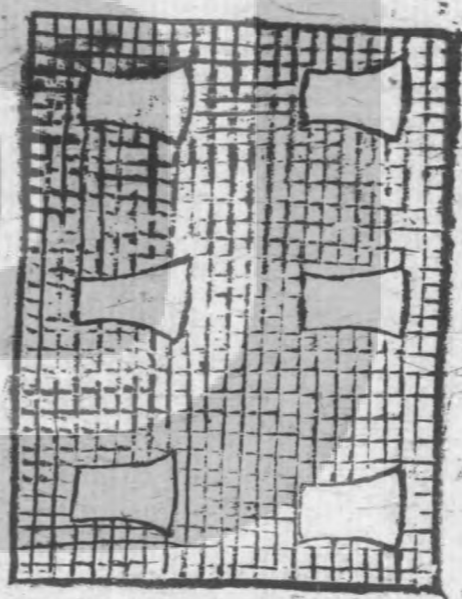
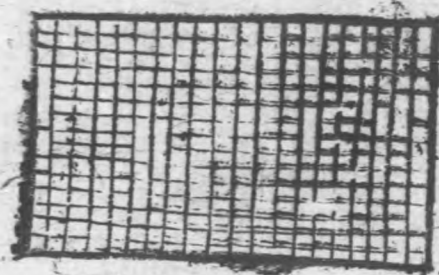
小高



公食大夫禮甸人陳鼎設高簾若束若編考工記曰
 廟門容大高七个闈門容小高三个說文曰高外門之
 閑也蓋鼎高之制取象於門高而廟門之度取數於鼎
 高取數於鼎高則鼎之出入有容矣大高牛鼎之高也
 小高羊豕鼎之高也鄭氏謂牛鼎之高長三尺脚鼎之
 高長二尺然脚鼎乃牛鼎之陪者也以小高為脚鼎之
 高而不以為羊豕鼎之高者以其長止二尺故也高謂
 之鉉亦謂之鼎易稱玉鉉金鉉說文曰鼎以橫木貫
 耳而舉之則本其質也金玉其飾也簾茅為之長者束
 本短者編中陳鼎必於門外舉之則去簾然後入既
 入則抽高然後加也

巾布疏

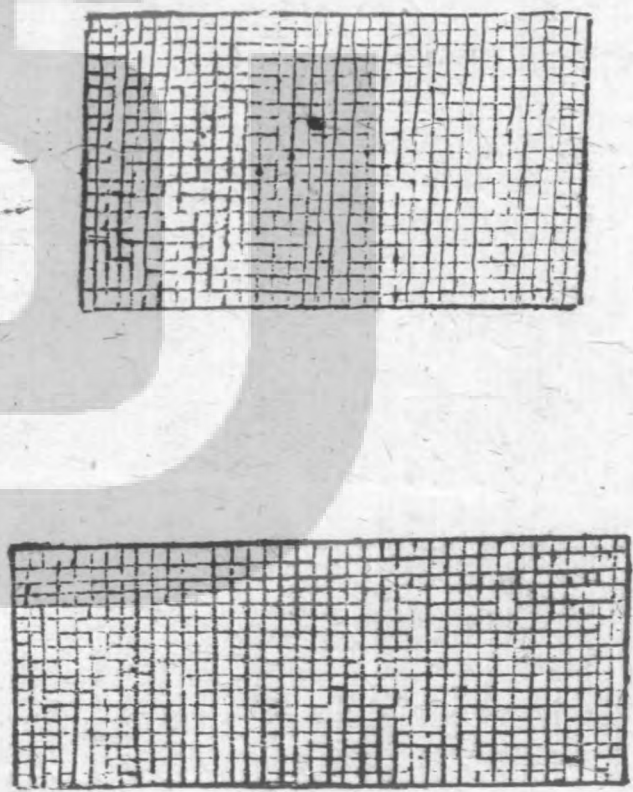
巾布畫



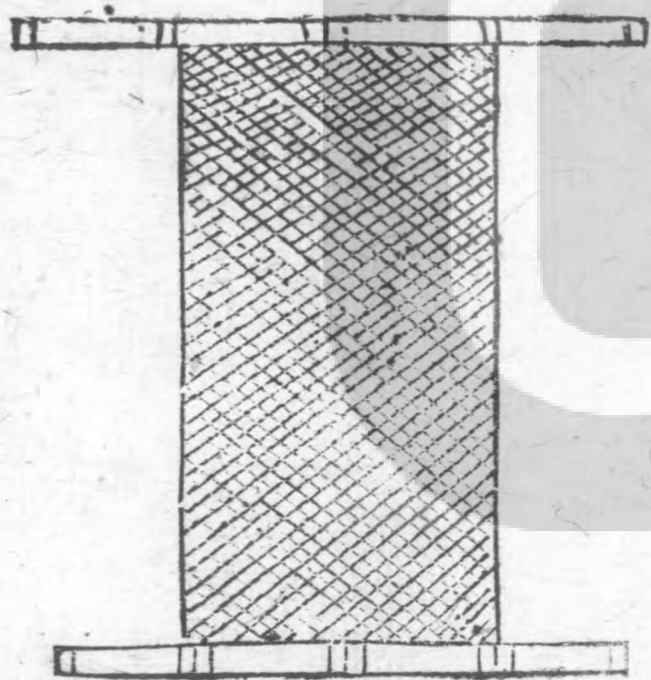
周官冢人祭祀以疏布巾冢八尊以畫布巾冢六
 彝蓋八尊以獻及於天地故巾疏冢不畫六彝以
 裸施於宗廟故巾畫而不疏冢人言疏布巾則畫用
 精者可知言畫布巾則疏之不畫可知巾以覆為用
 象天之體畫必以黼天事武也鄭氏曰周尚武畫黼
 其用文德則黻可又曰畫者畫其雲氣歟此皆不
 可考也燕禮公尊冢用綌若錫大射冢用錫若絺
 士喪冢用功布士虞冢用絺鄉飲酒士昏特牲冢
 皆用綌少牢各尊皆有冢蓋亦蓋人君尊也故燕與大
 射之冢用葛若錫冬夏異也人曰卑也故鄉飲昏喪
 祭之冢用葛而已冬夏同也然士冠禮禮賓贊禮
 禮婦聘禮禮賓皆用醴而無冢以醴質故也醴用
 酒亦無冢從禮子之質故也燕禮君尊有冢方壺

園壺無幕卑屈於尊故也昏禮尊於室內有幕尊
 於房戶外無幕賤屈於貴故也若夫鄉飲舉則無
 所屈焉故皆有幕大射之禮幕綴諸箭前則異於
 它幕矣

巾豆籩

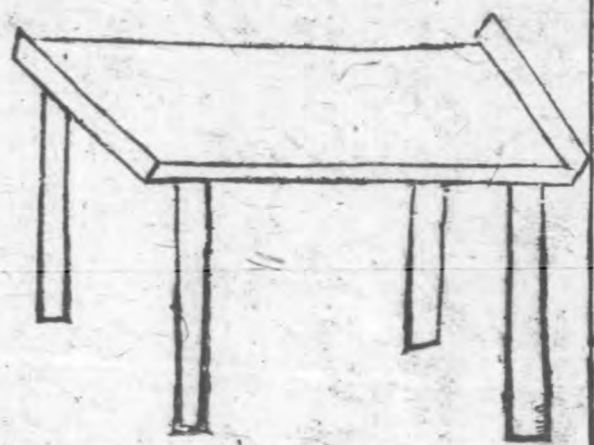


巾兼

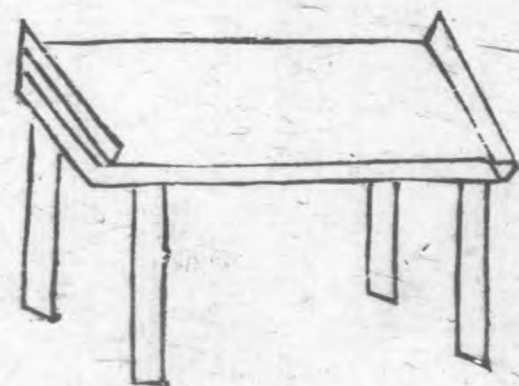


特牲籩巾以絡纁裏士昏醯醬二豆菹醢四豆兼巾
 之士喪籩豆用布巾士婚笄緇被纁裏聘禮
 竹筮方玄被纁裏有司徹筮有蓋幕然則幕
 巾不特施於尊彝而已籩籩籩豆皆有之也幕
 人九王巾皆黼則諸侯大夫士之巾不畫黼矣

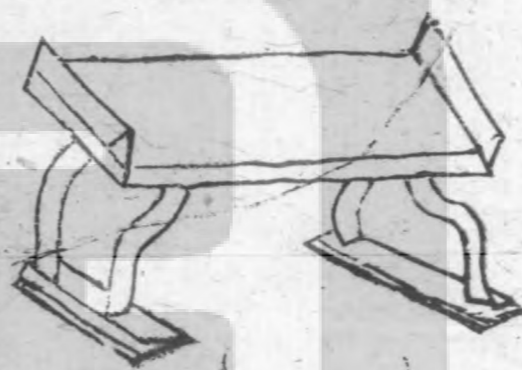
有虞氏椀



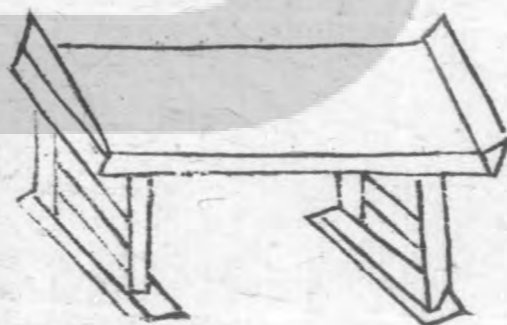
夏后氏巖



商楨



周房俎



明堂位曰俎有虞氏以椀夏后氏以巖商以楨周以房俎蓋斷木為椀橫距為巖楨之木多繞房之制有戶闕虞氏之俎斷木四足而已夏氏之俎加橫距焉商曲其足若楨然周又設下跗於兩端若房然是商之橫距與夏同而曲其足與三代異周之下跗與三代異而直其足與虞夏同詩言大房傳言房丞此房俎也少牢禮言俎距此橫距也其高下脩廣無文舊圖謂高二尺四寸廣尺二寸不可考也莊周曰加有尻于雕俎之上唐褚遂良曰禹雕其俎士喪禮有素俎蓋雕俎始於禹而後世用之於吉凶者文質於是異矣牲體之在鼎曰胾在俎曰載魚載則縮肉載則衡鼎俎貴奇尊豆貴偶奇以象陽偶以象陰觀聘禮有牛羊豕魚腊腸

胃膏鮮魚腊之九鼎脚臙臙之三鼎少牢五鼎
 五俎特牲三鼎三俎而所俎非正俎周官膳夫鼎十有
 二陪鼎非正鼎玉藻諸侯日食三俎朔月五俎則
 鼎俎奇可知矣然有司徹有六俎者蓋尸也侑也
 主人也主婦也各一俎司馬之羞羊涪也司士之
 羞豕涪也各一俎俎列而陳之則貴奇散而用之
 雖偶可也

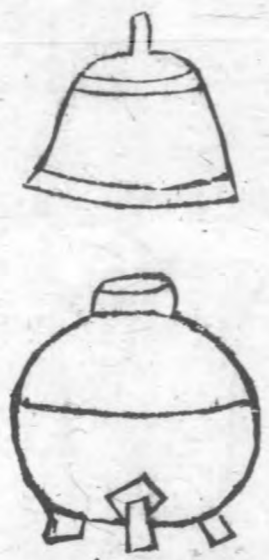
禮書卷第一百終

禮書卷第一百

左宣義郎太常博士陳祥道進

虞敦 玉敦 廢敦 簋
 簋 玉豆 雕匱 邊

敦 鄭氏曰士饗禮敦啓會而足鄭氏曰面足執之令足間鄉
 前即敦足非如舊圖然也近代有得古敦於地中亦三足



虞氏之敦無飾
 後世飾以金玉



廢敦 無足

簋



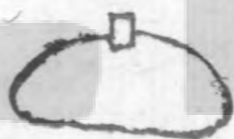
簋

大夫以下無錢簋

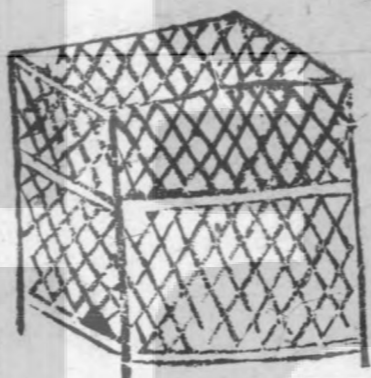


豆

有楬豆有至豆



匱



明堂位曰雕窹鄭氏曰邊屬喪大記曰食於窹者盥鄭氏曰竹筥屬然說文曰筥箱也宋魏之間謂箸筥為筥則筥制与邊異矣

邊

有滕喪祭之筥無滕



周禮玉府若合諸侯則共珠槃玉敦

敦盤類珠玉以為飾古者以槃盛血以敦盛食合諸

侯者必割牛耳取其血獻之以盟珠槃以盛牛耳刀盟者執之故書珠為夷鄭司農云夷槃或為珠槃玉敦飲血玉器

九嬪九祭祀

贊貝玉盥

王盥王敦受黍稷器右進之而不備

禮記內則曰敦牟非餒莫敢用

數牛黍稷器

明堂位有虞氏之兩敦夏后氏之四璉殷之六瑚周之

八簋

皆黍稷器制之異同未聞

士昏禮期初昏饌于房黍稷四敦皆蓋

婦至贊啓會卻于敦南對敦于北少牢禮主婦自東房

執一金敦黍有蓋敦有首者尊者器飾也飾蓋象龜者周昏禮飾器各以其類龜有上下甲士

喪禮廢敦重鬲皆濯發敦敦無足者所以盛米朔月奠無筵有

黍稷用瓦敦有蓋當邊位徹朔奠敦啓會面足面足則敦之形如今酒敦

既夕用器兩敦兩杆槃無祭器有

燕樂器可也士虞贊設兩敦于俎南特牲禮盛兩敦陳

于西堂藉用萑

簠簋

舍人九祭祀共簠簋實之陳之方曰簠圓曰簋盛黍稷稻粱器正義曰方曰簠圓曰簋皆

據外而言案孝經云陳其簠簋注曰內圓外方受斗二升者直據簠而言若簋則內方外圓知皆受斗二升者施人云為簠實一敵豆實三而

成敵豆四非三豆則斗二升可知但外神用瓦簠宗廟當用木故易檢卦云二簠可用享損卦以離巽為之離為日日圓巽為木木器圓簠象

是用木明矣 掌客九諸侯之禮簠十鼎簠有二侯伯簠八鼎

簠有天子男簠六鼎簠十有二簠稻粱器也公十簠堂上六西

四西夾東夾各二子男六簠堂上二西夾東夾各二簠黍稷器也考工記

斲人為簠實一敵崇尺厚半寸豆實二而成敵崇尺豆

四王藻朔月少牢五俎四簠朔月四簠則曰食明堂位周之

八簠黍稷器樂記簠簋俎豆制度文章禮之器也系統以四

簠黍見其脩於廟中也廟中者境內之象也聘禮有司

入陳堂上八豆設于戶西西陳皆二以並東上韭菹其

南醢醢屈八簋繼之黍其南稷錯六鉶繼之牛以西羊

豕豕南牛以東羊豕兩簠繼之梁在北西夾六豆設于

西墉下北上韭菹其東醢醢屈六簋繼之黍其東稷錯

四鉶繼之牛以南羊豕豕以北牛兩簠繼之梁在

西皆二以並南陳

豆

周禮醢人掌四豆之實朝事之豆饋食之豆加豆之實

羞豆之實九祭祀共薦羞之豆實賓客喪紀亦如之九
饋九祭祀饋后薦徹豆邊內宗掌宗廟之祭祀薦加豆
邊及以樂徹則佐傳豆邊外宗掌宗廟之祭祀佐王后
薦玉豆賤豆邊掌客九諸侯之禮豆四十夫人致禮八
豆侯伯三十有一夫人致禮八豆子男豆二十有四夫
人致禮六豆梓人一獻而三酬則一豆矣食一豆肉飲
一豆酒中人之食也禮記王制天子諸侯無事則歲三
田一為乾豆禮運體其大豕牛羊實其簠簋邊一豆鉶
羹禮器禮有以多為貴者天子之豆二十有六有以少
為貴者諸侯相朝無邊豆之薦晏平仲祀其先人豚肩
不揜豆郊特牲鼎俎奇而邊豆偶陰陽之義也邊豆之
實水土之品也明堂位夏后氏以楬豆殷玉豆周以獻
豆楬無異物之飾也獻疏刻之齊人謂五髮為禿楬樂記簠簋俎豆制度文章禮

之器也鋪筵席陳尊俎列邊豆以升降為禮者禮之末
節也故有司掌之祭統夫祭也者三牲之俎八簋之實
美物備矣君執鸞刀羞齊夫人薦豆此之謂夫婦親之
祭統夫人薦豆執校執醴授之執鎰尸酢夫人執柄夫
人受尸執足校豆中央直者也執醴授醴之人授夫人以豆則執鎰鎰豆下也鄉飲酒六十者三
豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆所以明養
老也燕義士舉旅行酬而后獻庶子俎豆牲體薦羞皆
有等差所以明貴賤也聘禮有司堂上八豆設于戶西西
陳皆二以並東上韭菹其南醢醢屈西夾六豆設于
西墉下北上韭菹其東醢醢屈公食大夫六豆上大夫
兩豆士昏四豆士喪髡豆兩既夕四豆士虞四豆特牲
兩豆少牢四豆有司徹四豆

邊

周禮邊人掌四邊之實

邊竹器如三者其客安皆四升朝事之邊饋食

之邊加邊之實羞邊之實九祭祀共其邊薦羞之實喪

事及賓客之事共其薦邊羞邊九嬪九祭祀贊后薦徹

豆邊內宗掌宗廟之祭祀薦加豆邊及以樂徹則佐傳豆

邊外宗掌宗廟之祭祀佐王右薦玉且眡豆邊掌客九

諸侯之禮夫人致禮八邊侯伯夫人致禮八邊子男夫

人致禮六邊禮記禮器有以少為貴者諸侯相朝無邊

豆之薦郊特牲鼎俎奇而邊豆偶陰陽之義也邊豆之

實水土之品也明堂位夫人薦豆邊儀禮士冠禮再醮兩

邊栗脯鄉射禮記大夫與則公士為賓薦脯用邊五臠

祭半臠橫于上臠長尺二寸

脯用邊邊豆乾物也臠猶臠也

士喪禮東方

之饌兩邊無滕滕綠也考工記旒人為簋實一轂崇尺豆實三而成轂

轂容斗

崇尺中繩爾雅木豆謂之豆竹豆謂之邊瓦豆謂之

登說文古簋作枕蓋簋豆有以瓦為之有以木為之

先儒謂宗廟之簋豆用木天地之簋豆用瓦然詩述

祀天之禮言于豆于登則祀天有木豆矣儀禮少牢

饋食有瓦豆則宗廟有瓦豆矣敦則簋之類簋則簋

相頌者也士喪禮有瓦敦而簋之有瓦與否不可考

也儀禮曰蓋執豆又曰右執鎗以蓋降又曰啓簋會

會蓋也又曰執敦黍有蓋又曰簋有蓋審又曰設四敦

皆南首則簋簋敦豆登皆有蓋而敦之蓋有首先

儒以為簋簋敦之蓋皆象龜形義或然也管仲饗

簋禮以為僭則大夫士之簋刻龜於蓋而已非若

人君全饗之也簋內圓外方其實稻梁簋外圓內

方其實黍稷周官掌客五等諸侯簋數有差而簋

皆士一有簋膳而已簋非為膳焉用簋則簋從用
簋則簋或不預是簋尊而簋卑也邊有滕緣其實乾
實豆若胆然其實菹醢登則人執而登之其實大羹
之濟旣人簋豆皆崇尺則簋敦邊之崇可知簋實一
穀則敦簋之量可知士喪禮敦有足則簋簋有足可
知士喪禮敦會面足死足曰廢敦士虞特性敦有籍虞敦藉以革帶祭敦藉以布則蓋簋
邊豆之有籍可知士喪特性邊有巾士喪兩邊布巾特牲邊巾以絺絲裏
公食大夫簋有蓋幕則簋敦豆之有巾可知有虞氏
曰敦夏曰璉商曰瑚周曰簋夏曰楬豆商曰玉豆周
曰獻豆而虞氏之敦在周用之於士大夫故儀禮大
夫之祭有敦无簋特性佐食分簋鉶而先儒以為同
姓之士得從周制是也夏后之楬豆在周用之於喪
禮故儀禮士喪既豆兩實葵菹是也鼎白也周曰獻豆

非不以玉飾也士虞禮獻豆兩亞之則獻豆猶所謂
獻尊也周禮王府有玉敦九嬪有玉盥先儒以玉盥
為玉敦豈以其盛黍稷而因名之乎祭統夫人薦豆
執校執醴授之執鐙鄭氏謂校豆中直者鐙豆下跗
然則考工記所謂中縣者校也天子玉敦大夫金敦
少牢夫人執金敦則士敦無飾可知魯用彫簋簋屬也士喪禮邊
無滕則士大夫吉祭之邊有滕無彫可知舊圖簋簋
登邊豆皆崇尺二寸而簋簋敦豆皆漆赤中考之於
書若作梓材既勤撲斲惟其塗丹腹周語亦曰鼎無
彫鏤儉也先王之器多飾以赤而玉人勺亦朱中則
漆而赤中理或然也然崇尺二寸之說與旣人之制
不同是臆論也周官堂客公簋十侯伯簋八子男簋
六而簋皆十二公食上大夫之簋八下大夫之簋六

聘禮饗餼上大夫之簋二十詩言天子之禮陳饋八
簋王藻言諸侯朔月四簋詩言每食四簋多於天子
公食上大夫之簋與天子之禮同泰臣每食之簋與
諸侯朔月之禮同何也蓋聘禮上大夫之簋二十掌
客諸侯之禮多於天子也蓋聘禮上大夫之簋二十
掌客諸侯之簋十二公食上大夫之簋八有所陳者
存焉天子八簋則其所食者也公食下大夫六簋則
公日食四簋可知日食四簋而朔月亦食四簋此異代
之禮也觀周官王之日膳用六牲則諸侯日食非止
特牲也王鼎十有二物皆有俎則諸侯日與朔食非
止三俎與五俎也而王藻所記一切與周禮不類則
異代之禮可知也周官邊人醢人有朝事饋食之邊
豆與加邊羞邊加豆羞豆凡二十有六祭祀之邊豆

其數如此則饗食之禮豈過是哉禮器所謂天子之

豆二十有六是也推此則諸公十有六諸侯十有二

上大夫八下大夫六而少牢大夫四豆蓋大夫食於

公與祭於已者異矣周官掌客上公豆四十侯伯豆

三十有二子男豆二十有四而食皆稱之

先儒謂豆正羞
食庶羞庶羞亦

也巨公食下大夫六豆上大夫八豆聘禮致饗餼於上

大夫堂上八豆西夾六豆然則禮器之豆數用數也

掌客之豆數陳數也春秋之時鄭享楚子加邊豆六

品晉享季孫夙有加邊蓋古者邊豆有加者皆所以

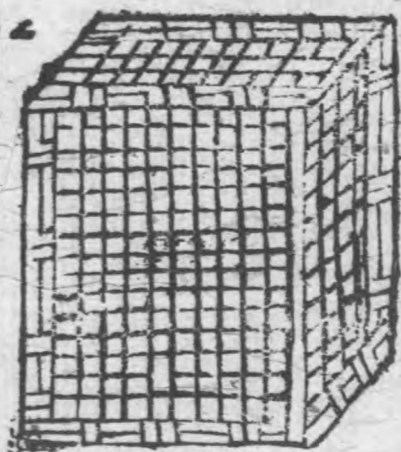
優尊之也豆實菹醢者也而晏子豚肩不揜豆菹醢

濡物也而田獵所獲為乾豆者蓋豚肩不揜豆譏其

用小牲非必以豆實豚也醢醢必乾析然後漬之非

謂以豆實乾也鼎俎奇而邊豆偶而鄉飲酒六十者

三豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆而數不
皆偶者此又視年高下而隆殺之不可以常禮限之也
竹蓋方



聘禮夫人使下大夫以貳竹蓋方玄被纁裏有蓋考
工記玉人案十有二寸棗栗十有二列諸侯純元大
夫純五夫人以勞諸侯鄭氏謂竹蓋方以竹爲之實
以棗栗乃加於案其說是也玉人言諸侯以見二王
之後言夫人以見后則棗栗十有二列以勞二王之
後可知也夫人以勞諸侯則后可知也觀酒正將水人

有后大人致飲於賓客之禮是賓客之禮后夫人預
之也鄭氏謂夫人王后也記時諸侯僭稱王而夫人
之號不別是以同王后於夫人其果然乎謂之篋方
則大小長短如篋而方耳舊圖圓其口觚其名則名
實不類

登



登瓦豆也儀禮作登則登亦金爲之其實大羹食禮
用之飲禮不用故公食大夫設于醬西鄉飲鄉射燕
禮不設也士虞特性有司徹皆設之少牢不言設者

以特牲有司徹見之也

禮書卷第一百一終

禮書卷第一百二

鑊

錡

釜

簠

鎗

鬲

斝

斝

黍稷

挑

䟽

桑

鑊

錡

釜



鑊



周禮亨人共鼎鑊以給水火之齊小宗伯祭之日逆齊省鑊小司寇禋祀五帝實鑊水土師祀五帝泊鑊水少牢饗人陳三鼎在羊鑊之西二鼎在豕鑊之西詩傳曰有足曰錡無足曰釜又曰鬲釜屬說文曰江淮之間謂釜曰錡又曰鑊鑊也鑊釜大口者又曰朝鮮謂釜曰鑊鬲大釜也一曰鼎上大下小若鬲曰鬲爾雅曰疑足謂之鬲蓋鑊也鑊也釜也鬲也錡也鬲也鑊也鑊也皆烹飪之器也錡有足者也鬲空足者也鬲大釜也鑊之口大者也詩以錡釜湘菜以釜

烹魚周禮儀禮以鑊烹牲則鑊又大於釜矣

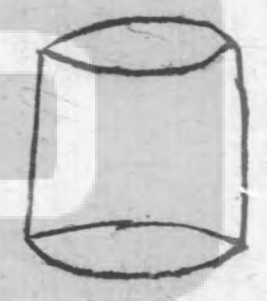
鬲



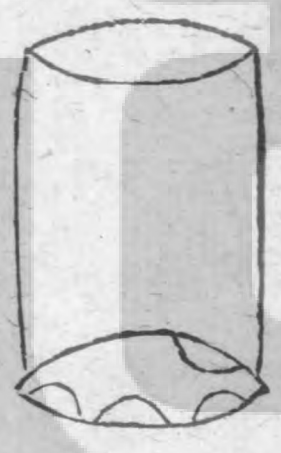
考工記陶人鬲實五穀厚半寸脣寸爾雅疑足謂之
鬲郭璞曰鼎曲脚也然先儒皆以窾為空太史自序
曰實中其聲者謂之端實不中其聲者謂之窾則窾
非曲也喪禮有重鬲盖亦取名於鼎鬲歟

甗

鄭司農曰甗無底甗
知康成曰如甗一孔



甗
七寸



考工記陶人為甗實二鬴厚半寸脣寸盆實二鬴厚
半寸脣寸甗實二鬴厚半寸脣寸七穿少牢禮雍人
撝鼎七廩人撝甗爾雅甗謂之鬻鬻釜也孫炎曰
關東謂甗為鬻涼州謂甗為釜方言曰自關而東或
謂之甗或謂之鬻或謂之甗甗陶器也春秋之時
齊有玉甗則其所以實者也鬻大釜也毛氏許慎以
鬻為釜屬而爾雅方言以鬻為甗則其名同者也考
工記豆實三而成甗則甗之所容斗二升矣庾實二
甗則二斗四升也聘禮十六斗曰庾申豐曰粟五十

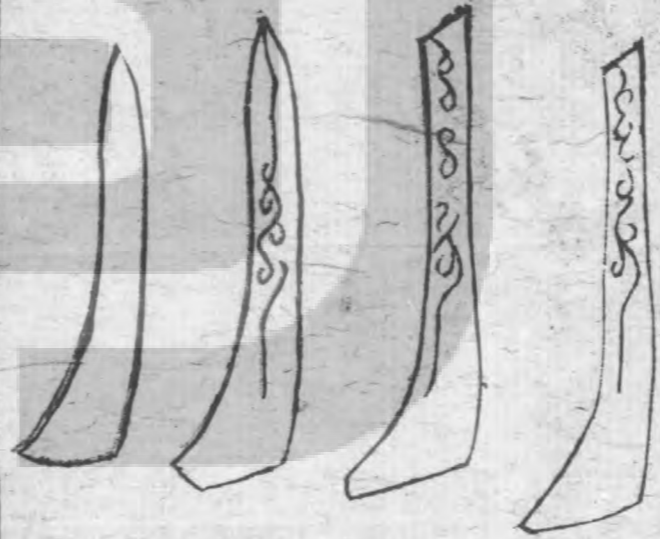
庾杜預亦曰庾十六斗昭二十六年則庾固有大小者也鄭
司農曰甑無底甑鄭康成釋儀禮曰甑如甑一孔蓋
無底則一孔而已實菹醢者且而量容四升亦曰且
容六升謂之庾而容二斗四升亦謂之庾有鬻謂之
釜而無足亦謂之釜則釜屬謂之鬻甑亦謂鬻可也
謂鼎上大下小若甑曰鬻鬻則鬻非特名甑而已

黍匕

挑匕

䟽匕

桑匕



雜記云匕以桑長三尺或曰五尺易曰不喪匕鬯詩
曰有採棘匕特牲禮棘心匕刻少牢饋食禮雍人概
鼎匕俎于雍爨廩人概甑甑匕與斂于廩爨有司徹
司馬以一手執挑匕枋以挹酒注于䟽匕若是者三又云雍
正雍府加匕于鼎東枋雍人覆二䟽匕于俎上蓋匕之
別有四有黍稷之匕有牲體之匕有䟽匕有喪匕三匕以
棘喪匕以桑廩人之所概黍稷之匕也雍人之所概
牲體之匕也牲體之匕挑匕也其制則黍稷之匕小
於挑匕挑匕小於䟽何則數之量不過三且而高不
過一尺則黍稷之匕小矣挹之以挑匕然後注于䟽
匕者三則䟽匕大矣詩於角弓兕觥皆言其觶於天
畢與匕皆言有採則匕之制非挺然也儀禮或作匕
或作匕所謂執匕概匕取匕加匕覆匕自匕言之也

所謂柢魚柢者乃柢長柢卒柢自用匕言之也特牲
 少牢有司徹公食昏禮舉鼎執匕俎皆異其人士喪
 禮執匕執俎皆舉鼎者為之吉禮尚文喪禮尚略故
 也特牲右人於鼎北匕肉左人於鼎西載諸俎士虞
 禮則右人載者以吉禮尚右喪禮尚左故也

禮書卷第一百三

禮書卷第一百三

棘畢

桑畢

鉶柶

醴柶

鼓

槩

考工記黼歷律志黼

棘畢

桑畢



爾雅曰濁謂之畢濁略器也郭氏曰掩斂器曰畢祭器

亦曰畢皆象畢星也詩曰兕觥其觶角弓其觶有挾

棘匕有挾天畢挾者曲而長也則畢之狀可知矣鄭

曰畢狀雜記言柢用桑長三尺畢用桑長三尺刊其柄

与末詩言棘匕特牲記亦言棘心匕刻喪匕用桑而

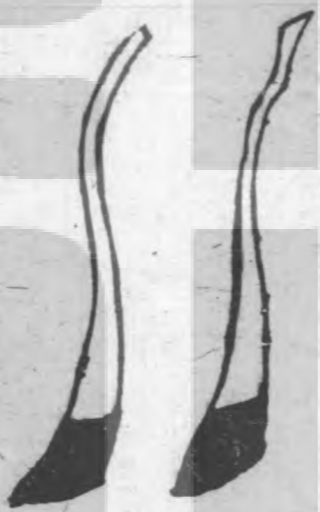
畢亦桑則吉也。用棘而畢亦棘。此鄭氏所以言也。畢同材也。然桑黃棘赤，各致其義。舊圖謂也。畢皆漆之。誤矣。特牲主人及佐食舉牲鼎，宗人執畢，先入替者。錯俎加也。鄭氏曰：主人親舉，則宗人執畢，導之以畢。臨也。載備，失脫也。少牢及虞禮，无文。何哉？少牢大夫不親舉，虞祭主人未執事，其說是也。大射司馬正東面，以弓為畢。鄭氏曰：畢所以教助執者，則畢又可用以指教歟。

醴柶

色白

釶柶

色赤



說文曰：柶，匕也。鄭氏曰：柶如匕。士冠士昏，醴柶皆用。

角士喪

醴柶皆用木以木質於角故也。

士喪東方之饌用木柶既夕設明奠

用木

玉府大喪共角柶士喪契齒用角柶以角貴於

木故也。柶施於醴施於釶。公食大夫少牢饋食釶柶

不言其材，蓋亦角為之歟。其制則先儒以為枋長尺

櫨博三寸。醴柶之櫨淺，釶柶之櫨深。理或然也。柶之

所用有多有寡。授柶之禮有面枋，有面葉。公

食大夫設柶釶而柶枋上釶少牢羞二釶，皆有柶蓋

仁於賓者以同為樂，仁於神者以異為敬。故也。冠禮

替者既酌，面葉以授賓。賓面枋以授冠者。冠

祭昏禮，替者既酌，面葉以授主人。主人面枋以授賓

賓亦面葉以授祭聘禮。宰夫既酌，面枋以授公公面

枋以授賓而授公不面葉。蓋冠之賓昏之主人必訝

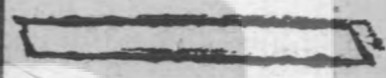
受而公不訝受故也。

鼓



記曰獻粟米者操量鼓左傳曰晉國以一鼓鐵鑄刑
鼎荀子曰瓜桃棗李一本數以盆鼓管子曰金鼓滿
則人擬之隱義云東海樂浪人呼容十二斛為鼓王
注家語曰三十斤謂之鈞鈞四謂之石石四謂之鼓夫五量終於斛而鼓又平二之
東文十六之蓋五者數之備過是者亦推此而已

槩



歷律志以子穀秬黍中者千有二百實其龠以井水
准其槩月令仲春正權槩荀子曰勝斛敦槩者所以
為噴也又曰水盈不求槩管子曰金鼓滿則人槩之
曲禮曰食饗不為槩考工記曰槩而不稅說文曰稅
平也謂斗槩則槩以竹木或為之五量資之以為平
也

考工記



律歷志

史及家語曰黃帝設五量考二記臬氏為量改煎金錫則不耗不耗然後權之權之然後準之準之然後量之量之以為輔深尺內方尺而圓其外其實一輔其賢一寸其實一豆其耳三寸其實一升重一鈞其聲中黃鍾之宮既而不稅前漢律歷志量者龠合升斗斛也本起於黃鍾之龠以子穀秬黍中者千有二百實其龠以井水準其槩合龠為合十合為升十升為斗十斗為斛而五量畢矣其法用銅方尺而圓其外旁有庇焉其上為斛其下為斗左耳為升右耳為合龠其狀似爵以糜爵祿上三下二參天兩地圓而函方左一右二陰陽之象也其圓象規其重二鈞備氣物之數合萬有一千五百二十聲中黃鍾始於黃鍾而反覆焉春秋傳昭三齊舊四量豆區鳥住反管子作區釜鍾四升為豆各自其四以登於釜釜十則鍾區斗六升釜六斗四升鍾六斛四斗爾

雅羽二升二羽為豆豆四升四豆曰區四區曰釜三釜四有半曰庾周禮凡萬民之食人四輔上也人三輔中也人二輔下也聘禮十斗曰斛十六斗曰數鄭氏曰今文數為逾十數曰秉十六論語冉子為子禪母請粟孔子與之釜請益曰與之庾冉子與之粟五秉月令仲春仲秋用斗角鄭氏曰角今斛也管子曰斗斛也用量也謂之法角亦量器之名又曰釜錡之數不得為侈矣爾雅曰坎律銓量也

臬氏以輔為量而法止於三則升豆輔是也律歷志以斛為量而法備於五龠合升斗斛是也法止於三故自升而上登之以四則升四而豆豆四而輔故輔六斗四升法備於五故自合而上登之以十則合十為升升十為斗斗十為斛故斛十斗然臬氏之輔深尺內方尺而圓其外其重一鈞律歷志之斛亦方尺而

圓其外其重二鈞其方尺圓外則同而所容之多寡
所權之輕重不同何也周禮璧羨之制從十寸橫八
寸皆為度尺黼亦如之則外深尺者十寸之尺也內
方尺者八寸之尺也自方八寸而八之則為方六十
四寸漢无八寸之尺斛之內方皆十寸也故言方尺
而不言深尺自方十寸而十之則為方百寸此其實
所以不同也粟氏之制旁為升腎為豆腹為黼律歷
志之制左耳為升右耳為合龠腎為斗腹為斛蓋內
方所以處數外圓所以利用耳高而小腎卑而博故
因其小者為斗合因其博者為豆則古之制器尚
象豈徒然哉周禮上年食人四黼則二斛五斗六升
中年人食三黼則一斛九斗二升食貨志人月一石
五斗五人終歲為九十石然則四黼三黼六者亦月
食也其多寡不同皆其大率然也律歷志五量止於
斛左傳金十則鍾聘禮十六斛曰數十數曰秉四秉
曰管其法亦起於斛故也月令曰角斗角管子曰角
量也皆謂之法則月令之角管子之角皆量器也鄭
康成以甬為斛而飲器四升曰甬豈此類歟經傳黼
或作盆庾或作逾區或作鉅升或作勝蓋古字通用

禮書卷第一百四

洗壘槃匱盆斗匱筭篋筭筒匱

洗



罍



槃



匱



斛



盆



周禮鬻人凡裸事沃盥小祝大祭祀沃尸盥小臣大祭祀朝覲沃王盥御僕大祭祀相盥而登天府凡吉凶之事祖廟之中沃盥士師祀五帝則沃尸及王盥洎鑊水

士冠禮設洗直于東榮士昏設洗于阼階東南鄉飲酒鄉射設洗于阼階東南皆水在洗東大射設洗于阼階東南壘水在東燕禮設洗篚于阼階東南壘水在東特牲設洗于阼階東南尸盥匱水實于槃中篋巾在門內之右少牢司宮設壘水于洗東有枓小祝設槃匱與篋巾于西階東

盛水者壘也斟水者枓也盛棄水者洗也天子諸侯之屋四注故洗當東雷大夫士之屋兩下故洗當東榮水在洗東祖左海也南北以堂深則遠近也公食大夫鄉飲鄉射言洗與水而不及壘大射燕禮言壘水而不及枓少牢兼言壘水有枓互相備矣故鄭氏於少牢言凡設水用壘沃盥用枓禮在此也洗皆在東階士虞設于西階西南反吉禮也篋皆在洗西士

虞篋洗

在西階也燕壘洗者臣下之所就熟

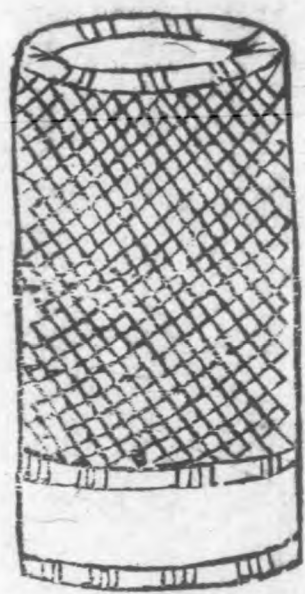
耳若人君與尸則有槃匱焉公食大夫小臣具槃匱在東堂下士虞匱水錯于槃中南流特牲尸盥匱水實于槃中少牢小祝設槃匱蓋人君與尸尊不就洗故設槃匱則匱之用猶壘水也槃之用猶洗也開元禮皇帝皇

后行事有槃匱亞獻以下及攝事者無之亦君尊不就洗之義

士喪設盆盥于饌東則奠禮未用

壘洗歟

筥

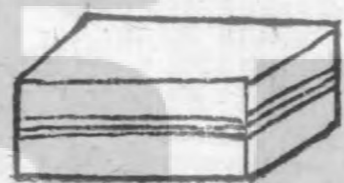


說文曰筥筥也宋魏之間謂箸筥用為筥則其制圓而長矣米筥蓋亦類此

詩曰維筥及筥筥之筥之周禮舍人賓客共其筥米

掌客上公米百二十筥侯伯百筥子男八十筥左傳
 曰筥筥錡釜之器聘禮君使卿歸饗餼賓與上介皆
 米百筥筥半斛夫人使大夫歸饗餼賓上介米八筥
 士介六筥筥五斛夫百筥以多為榮而所實少八筥
 六筥以少為質而所實多則筥大而筥小矣於文筥
 正而筥圍之則筥方而筥圓矣杜預曰方曰筥圓曰筥天下之物
 固有同名而異實聘禮記曰四秉曰筥十筥曰稷則
 秉把也與十藪之秉不同筥穊也與半斛之筥不同

筥



筭



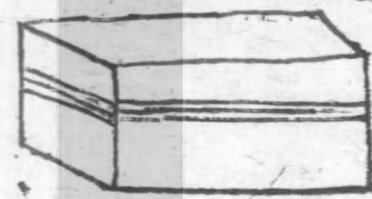
士冠禮緇布冠缺項以至緇組紘同筥士喪禮復衣
 受用筥浴衣盛以筥禮記言入學鼓篋史言三書
 三筥則筥所以盛衣亦盛書也鄭氏曰隋方曰筥則
 隋者狹而長也筥亦謂之笈史稱虞卿負笈

昏禮婦執筭棗栗以見舅又執筭股脩以見姑舅姑
 沒則執筭菜以見廟聘禮釋幣埋之實以筭士喪禮
 貝三實以筭沐浴巾盛以筭昏禮記曰筭緇裏加
 于橋鄭氏曰筭竹器而衣者其形蓋如今之筥蓋
 此以漢制况之也舊圖筭揅上於理或然

簞



筥



儀禮士冠士喪實櫛于簞士虞特性少牢盥以簞巾
曲禮曰凡以簞筥問人者左傳曰吳王以一簞珠問

趙孟諱論語孟子曰簞食

曰簞小筐也

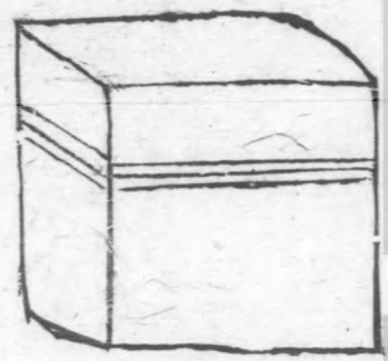
氏釋儀禮禮簞筥也

說文亦曰簞筥也

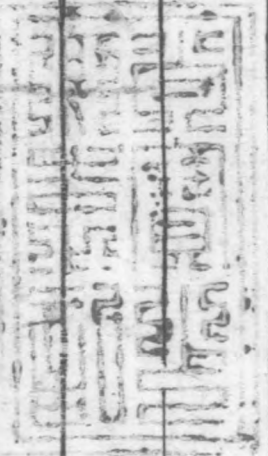
釋曲禮曰圓曰簞方曰筥

簞筥飯器也然書曰衣裳在筥則筥亦盛衣

匱



士冠禮爵弁綈緇布冠各一匱鄭氏曰匱竹器名今
之冠箱說文曰匱涿米藪也



禮書卷第一百四

禮書卷第一百五

射儀

侯制

天子虎侯

熊侯

豹侯

射儀

凡射者必先設其鵠

周禮司裘云王大射則共虎侯能侯豹侯設其鵠諸侯則共熊侯豹侯卿大夫則共麋侯皆設其鵠

大射者為祭祀射王

將有郊廟之事以射擇諸侯及羣臣與邦國所貢之士可以與祭者射者可以觀德行其容射比於禮其節比與樂而中多者得與於祭諸侯謂三公及王子弟封於畿內者卿大夫亦皆有采地焉其射先祖亦與羣臣射以擇之凡大射各於其射宮侯者其所射也虎熊豹麋之皮飾其側又方制之以為辜謂之鵠著于侯中所謂皮侯王之大射虎侯王所自射也熊侯諸侯所自射豹侯卿大夫以下所射諸侯之大射能侯諸侯所自射豹侯羣臣所射卿大夫之大射麋侯君臣共射焉凡此侯皆虎九十弓熊七十弓豹麋五十弓列國之諸侯大射大侯亦九十三七十千五十遠尊得伸可同耳所射正謂之侯者天子中之則能服諸侯諸侯以下中之則得為諸侯郊司農去鵠鵠毛也方十尺曰侯四尺曰鵠二尺曰正四寸曰質玄謂侯中之大小取數於侯道卿射記曰弓二寸以為侯中則九十弓者侯中廣丈八尺七十弓者侯中廣丈四尺五寸弓者侯中廣一丈尊卑異等此數明矣考工記曰梓人為侯廣與崇方三分其廣而鵠居一焉然則侯中丈八尺者鵠方六尺侯中

犬四尺者鵠方四尺六寸大半寸侯中一丈者鵠方三尺三寸少半寸謂之
鵠者取名於鴉也鴉小鳥而難中是以中之為雉亦取鵠之言較較者直
也射所以直已志用虎熊豹侯之皮示能服猛討迷惑者射者大札故取義眾也 大司徒去六藝禮樂射

御書數鄉大夫之職曰退而以鄉射之禮五物詢眾庶

一曰和二曰容三曰主皮四曰和容五曰興舞鄉師黨

共射器州長春秋以禮會民射于州序保氏養國子以

道乃教之六藝三曰五射白象連刺注 襄天井義也司几筵九大朝

覲大饗射九封國命諸侯王位設黼依依前南鄉設莞

筵紛純加纁席畫純加次席黼純左右玉几司服王饗

射則斝鳥冕大司樂大射王出入令奏王夏及射令奏騶

虞詔諸侯以弓矢舞樂師九射王以騶虞為節同射義

燕射帥射夫以弓矢舞大師大射帥鼗而歌射節鍾師

九射王奏騶虞笙師九祭祀饗射共其鍾笙之樂罍師九

祭祀鼓其金奏之樂饗食賓射亦如之車僕大射共三

之司常九射共獲旌射人以射法治射儀王以六耦射

三侯三獲三容樂以騶虞九節五正諸侯以四耦射二

侯二獲二容樂以狸首七節三正孤卿大夫以三耦射

一侯一獲一容樂以采蘋五節二正士以三耦射豨侯

一獲一容樂以采芣五節二正若王大射則以狸步張

三侯王射則令去侯射法王射之禮治射儀謂肆之也郊司農去三侯虎熊豹也容者

射也詩云終日射侯不出正方二侯熊豹也豨侯射者獸名也獸有狸豨熊

虎玄去三侯者五正三正二正之侯也二侯者三正二正之侯也一侯者二正

而此此皆與賓射於朝之禮也考工記梓人職曰張五采之侯則遠同屬遠同

謂諸侯來朝者也五采之侯即五正之侯也正之言正也射者內志正則能中

焉畫五正之侯中朱次白次蒼次黃玄居外三正損玄黃三正去白蒼而畫以

朱綠其外之廣皆居侯中三分之一中二尺今儒家去四尺曰正二尺曰鵠

乃用皮其大如正此說失之矣大射禮射作干讀如宜豨宜獄之豨豨胡犬也

士與士射則以豨皮飾侯下大夫也大夫以上與賓射飾侯以雲氣用采各如其正九

節七節五節者奏樂以為射節之差言節者容侯道之數也樂記曰明乎其節

之志不夫其事則功成而德行立邦司農去狸步謂一卒足為一步於今為半步

玄謂狸善搏者也行則止而擲度馬其發必獲是以量侯道者法之也侯道各以

弓為度九節者九十弓七節者七十弓五節者五十弓弓之下制長六尺大射禮

曰大侯九十七十是也三侯者司裘所共虎侯熊侯豹侯也列國之君大射亦

張三侯數與天子同大侯熊侯也參讀為糝糝雜者豹鵠而麋飾下天子大夫也

諸子秋合諸射以攷其藝而進退之大僕王射則贊王
弓矢繕人掌詔王射贊弓矢之事梓人爲侯廣與崇方
參分其廣而鵠居一焉上兩箇與其身三下兩箇半之上綱
與下綱出舌尋續寸焉張皮侯而棲鵠則春以功張五采
之侯則遠國屬張獸侯則王以息燕禮記曲禮君使士射
不能則辭以疾言曰某有負薪之憂王制命鄉簡不帥
教者以告耆老皆朝于庠元日習射上功九執技論力
適四方羸股肱決射御季秋司徒搢朴北面誓之天子
乃厲飾執弓矢以獵獵今月令孟冬天子乃命將帥講武習
射御角力郊特牲孔子曰射之以樂也何以聽何以射
孔子曰士使之射不能則辭以疾縣弧之義也內則子
生男子設弧於門左成童舞象學射御少儀侍射則約
矢侍投則擁矢樂記武王克桀散軍而郊射左射狸首

右射騶虞而貫革之射息也射義古者諸侯之射也必
先行燕禮卿大夫走射也先行鄉飲酒之禮其節天子
以騶虞爲節諸侯以狸首爲節卿大夫以采蘋爲節士
以采芣爲節騶虞者樂官備也狸首者樂會時也采蘋
者樂循法也采芣者樂不職也孔子射於矍相之圃蓋觀
者如堵射至司馬使子路執弓矢出延射曰賁軍之將
亡國之大夫與爲人後褚入其餘皆入蓋去者半入者半
又使
公罔之裘序點揚驪而語公罔之裘揚驪而語曰幼壯
孝弟者耆耄好禮不從流俗脩身以俟死者不在此位也
蓋去者半處者半序點又揚驪而語曰好學不倦好禮
不變旌期稱道不亂者不在此位也蓋勵有存者孔子
曰射者何以射何以聽循聲而發發而不失正鵠者其
唯賢者乎若夫不肖之人則彼將安能以中書益稷曰

侯以明之大甲曰若虞機張往省括于度則釋盤庚上
予告汝于難若射之有志詩車攻決拾既伏弓矢既調
射夫既同助我舉此朱實之初筵大侯既抗弓矢斯張射
夫既同獻爾發功發彼有的以祈爾爵

古者祈子帶弓韞生子縣桑弧其成童也教以射其

貢之也試以射則射豈君子之所可忽耶然則弧矢

之作始於黃帝易曰弦木為弧剡木為矢世本曰黃帝之目揮作弓夷羊作矢侯以明之見於

虞書至周弓之別有六矢之別有八有三皮侯五采侯之別

有三則大射賓射燕射之侯也士無大射而有賓射

燕射庶人無賓射燕射特有圭皮之射而已周官司

裘於王共虎侯熊侯豹侯設其鵠諸侯共熊侯豹侯

鄉大夫共麋侯皆設其鵠此大射之侯也梓人所謂

張及侯而摟鵠則春以功是也射人以射法治射儀

王射三侯五正諸侯射二侯三正孤鄉大夫射一侯

二正士射豕侯二正此賓射之侯也梓人所謂張五

采之侯則遠國屬是也鄉射記曰凡侯天子熊侯白

質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以麋

豕此燕射之侯也梓人所謂張獸侯以息燕是也大

射之侯用虎熊豹麋之皮飾其側而中又制皮以

為鵠賓射之侯亦虎熊豹麋之皮飾其側而中畫五

色朱白蒼君黃玄以為正燕射之侯則畫熊麋虎豹鹿豕之形

以象鵠此三射之別也然司裘諸侯熊侯豹侯則畫

內諸侯大射之禮也畿外諸侯大侯參侯干侯故大

射禮量人巾車張三侯大侯之崇見鵠於參參見鵠

於干干不及地武是也司裘不言豕侯以士無大射

故也不言參侯以畿外非司裘所共故也射人言士

豻侯二正則王三侯之為虎熊豹諸侯二侯之為熊
豹大夫一侯之為麋可知也蓋大射有鵠則猶賓射
之有正也賓射有皮則猶大射之飾其側也大射側
中皆皮故曰皮侯賓射側皮而中五采故曰五采之
侯則司裘射人之三侯二侯一侯其側則同而所異
者中而已鄭司農釋射人曰三侯熊虎豹二侯熊豹
是也鄭康成曰三侯五正三正三正之侯二侯三正
二正之侯一侯二正而已其說非也蓋王三侯皆五
正諸侯二侯皆三正經言王五正康成謂有三正三
正經言諸侯三正康成謂有二正可乎夫天子諸侯
所尚者威孤卿大夫所尚者才士所尚者志威以服
猛為事而虎熊豹皆猛獸也故天子大射之侯以虎
熊豹才以除害為職而麋害穀者也故大夫大射之

侯以麋士以有事四方為能以勝夷狄之守為善而
豻胡犬也故士賓射之侯以豻然燕射天子降以熊
諸侯降以麋大夫上用虎豹士用鹿豕者息燕勞功
則禮殺於祭祀賓客故天子諸侯殺其威然能下下
孤卿大夫降其才然後能衛上大夫降其才以至於
威士隆其志以至於才則燕之為禮所以異乎大射
賓射之嚴分守也麋鹿類也豕亦害物者也春秋以
冬多麋為災詩以町疃鹿場為患禮記以食田豕
為虎之功此麋鹿豕之不可不除也然則畿外諸侯
大射以大侯參侯干侯何也大侯熊侯也參侯麋侯
也干侯豻侯也諸侯三侯熊為上故曰大侯大夫麋
侯參於天子諸侯之侯為三故曰參侯天子得以燕
諸侯之侯故有熊侯諸侯得以兼大夫士之侯故有

麋侯豨侯康成以參為糝謂糝侯豹鵠而麋飾以大
夫用虎豹不忘上下相犯士用鹿豕不忘君臣相養
非射禮之意也鵠取名於鴉鵠正取名於題有皆鳥
之捷點難中者故以中為雋焉其義則鵠者直也正
也直已正志然後能中故記曰不失正鵠者其惟賢
者乎毛氏曰二尺曰正的正也邦象馬融釋周禮皆曰十尺曰侯四尺曰鵠二尺曰正四寸曰質王肅亦曰二尺曰正四寸曰質引爾雅曰射侯皮謂之侯侯中謂之鵠鵠中謂之正正方二尺也王肅謂之糝七尺也鵠則質也肅以爾雅故改質為六寸賈逵釋周禮曰四尺曰正五重鵠在其內而方二尺鄭衆馬融王肅則以正在鵠內賈逵則以鵠在正內二者之說皆無所據要之大射之侯棲鵠賓射之侯設正燕射之侯畫獸以象正鵠而已考工記梓人為侯廣為崇方三分其廣鵠居一焉由是言之則賓射之侯亦三分其廣正居一也蓋弓二寸以為中虎侯九十弓則侯中丈八尺鵠方六尺熊侯七十弓

則侯中丈四尺鵠方四尺六寸有奇豹侯麋侯五十弓則侯中一丈鵠方三尺三寸有奇鄭衆馬融之徒以四尺曰鵠誤也

侯制

大射量人量侯道以狸步天侯九十參七十十五十鄉射記侯道五十弓弓二寸以為侯中倍中以為躬倍躬以為左右舌下舌半上舌夫王之虎侯謂之大侯諸侯熊侯亦謂之大侯諸侯大侯九十參七十十五十則天子虎九十弓熊七十弓豹五十弓可知豹五十弓則麋亦五十弓可知先儒謂弓之下制六尺則九十弓者五十四丈七十弓者四十二丈五十弓者三十丈弓二寸以為侯中則九十弓者中丈八尺七十弓者中丈四尺五十弓者中丈侯中廣崇方則五十弓之侯用布

五幅長丈則中之布方丈矣倍中以爲躬則上躬下躬各二丈矣倍躬以爲左右舌下舌半上舌則上左右舌布四丈而出躬各一丈下左右舌布三丈而出躬各五尺矣鄭氏謂半者半其出於躬是也鄉射記曰侯道五十弓射人若王大射則以狸步張三侯大射量人以狸步量侯道蓋狸善搏者也行則止而擬度焉其發必獲大射擇士欲其能擬度而獲也故以狸步非大射則弓而已弓之下制六尺狸再舉足亦六尺其爲步同其所用異也古者制度取於身而器用生於類故侯道生於弓而侯中亦生於弓弓二寸以爲侯中倍中以爲躬倍躬以爲左右舌下舌半上舌而侯道之遠侯中之廣者雖不止此然十弓者侯道之所始也故五十弓之侯其上則象人八尺之臂五八四

十而用布四丈其下則象人六尺之足五六三十而用布三丈中其身也上下其躬也躬之左右出者舌也持舌者綱也籠綱者緘也其不及地者武而已則下綱其足也武其足迹也中人之迹二尺二寸則侯之制度取於身可謂備矣

虎侯

天子

熊侯

豹侯

禮記郊特牲曰卜之日王立于澤親聽誓命儀禮大射畢公入鵞禮記言王之出於澤儀禮言公之出於澤則天子澤宮西郊小學也諸侯澤宮郊之太學也鄉射記

曰於郊則間中此諸侯郊射之中也司裘天子大射三侯虎侯侯道九十弓侯中文八尺鵠方六尺熊侯侯道七十弓侯中文四尺鵠方四尺六寸有奇豹侯侯道五十弓侯中十尺鵠方三尺三寸有奇鄭氏謂王之射王射虎侯諸侯助祭者射熊侯鄉大夫士助祭者射豹侯其說蓋以大射禮公射大侯大夫射參士射干而知之也天子諸侯與其目大射賓射皆異侯而燕射與其目則同侯蓋異侯所以辨其等同侯所以一其驩也凡侯面北西方謂之左其張而未射也不繫左下綱中掩束之及射則說束遂繫左下綱

禮書卷第一百五

禮書卷第一百六

射

畿內諸侯熊侯

豹侯

畿內卿大夫麋侯

畿外諸侯大侯

參侯

干侯

天子虎侯五正

熊侯五正

豹侯五正

諸侯熊侯五正

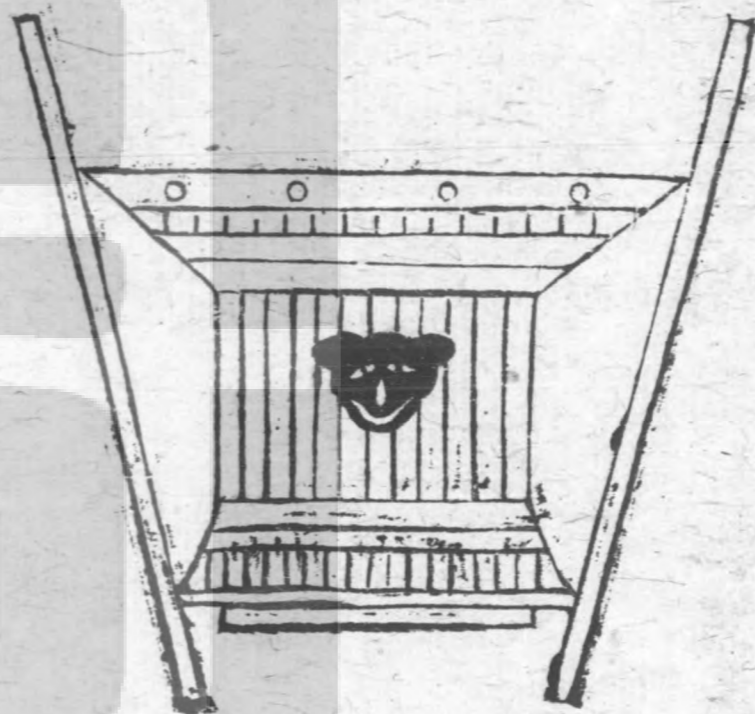
豹侯三正

大夫麋侯二正

士豨侯二正

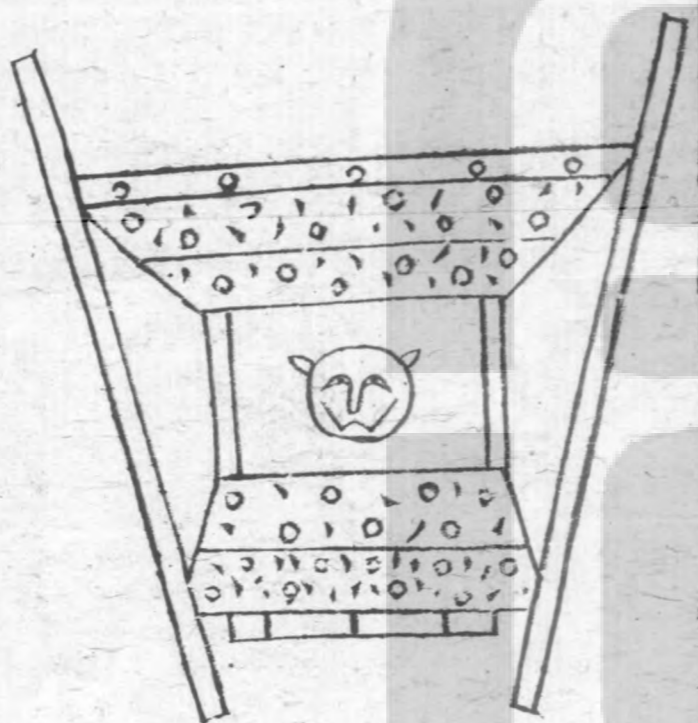
畿內諸侯熊侯

中与上下躬上下个与天子熊侯之制同



豹侯

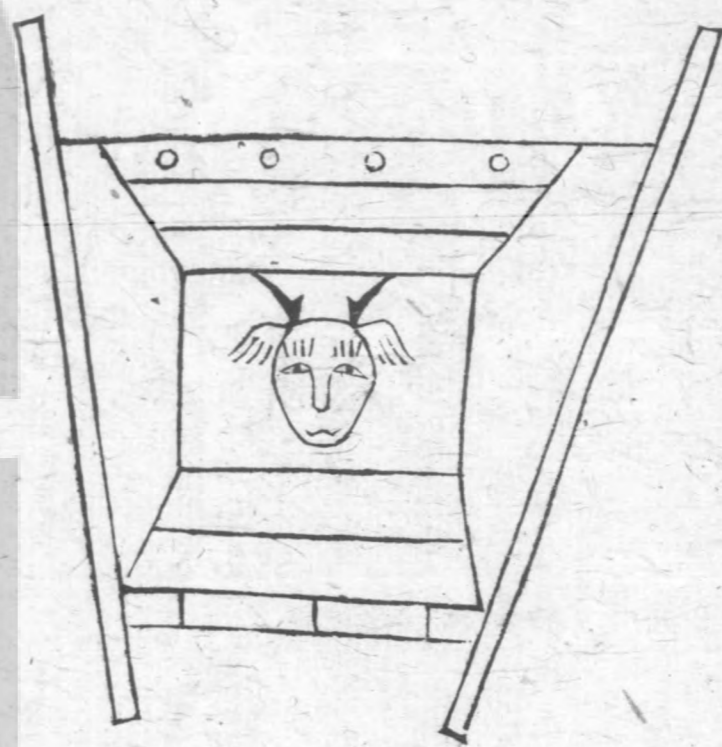
上中下躬上下个与天子豹侯之制同



司裘諸侯大射共熊侯豹侯鄭康成曰諸侯謂三公及
王子弟封於畿內者熊侯諸侯所自射豹侯群臣所射
是也侯步之制蓋與天子熊侯豹侯同與畿外之熊侯
參侯異遠近屈伸之勢然也射人諸侯二侯四耦亦畿
內諸侯耳

畿內卿大夫麋侯

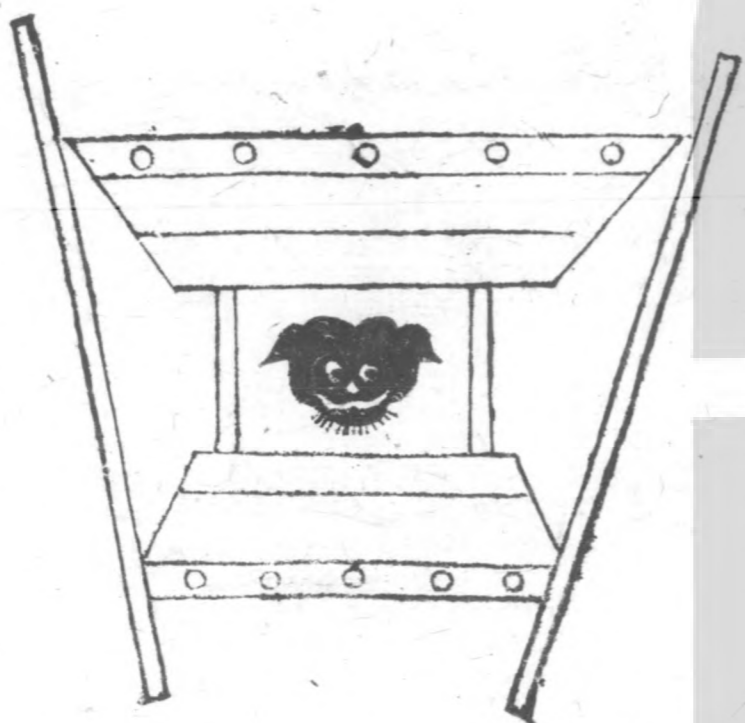
中与上下躬个同豹侯



司裘卿大夫射共麋侯侯道五十弓侯中十尺鵠三尺
三寸有奇天子諸侯之射與臣異侯尊君也大夫之射
與臣同侯避君也士事人非事於人者也故有僚友而
無臣故無大射擇士之禮

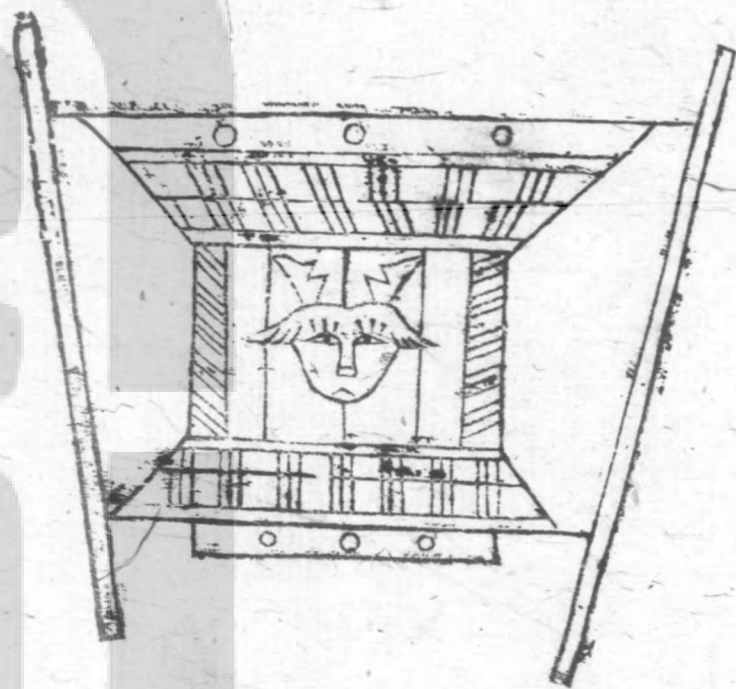
畿外諸侯大侯

中亦廣崇又一尺上下躬个亦與天子大侯同



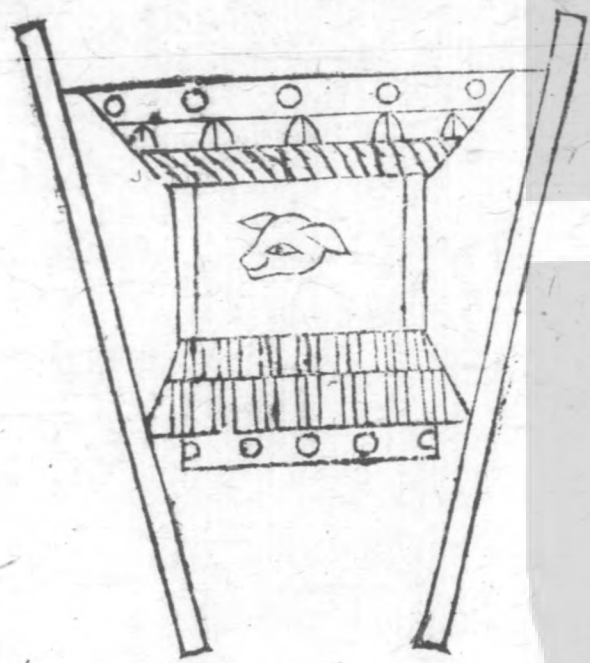
參侯

中躬个唐脩
與麋侯同



干侯

中躬个廣脩
与參侯同

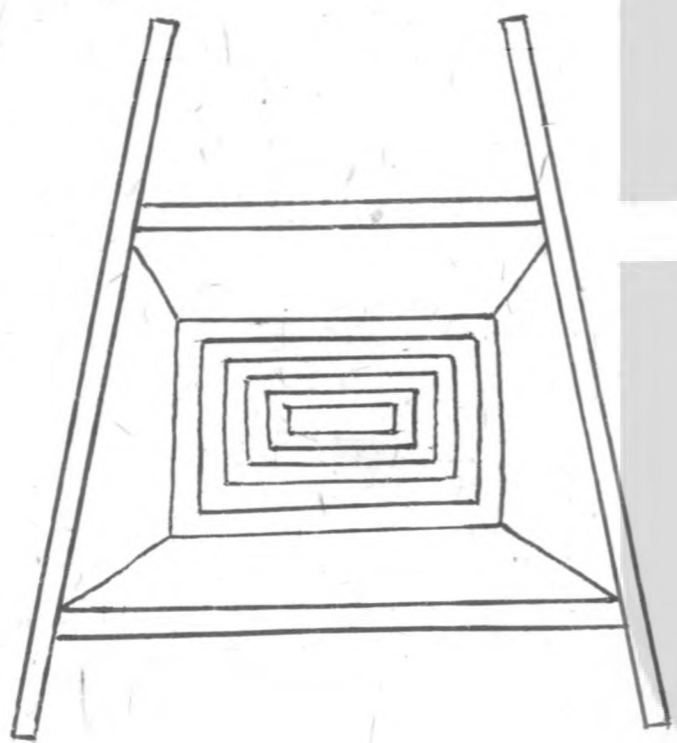


詩曰大侯既抗天子之侯也大射礼大侯九十諸侯之
侯也天子大侯九十步而諸侯大侯亦如之參侯以眡

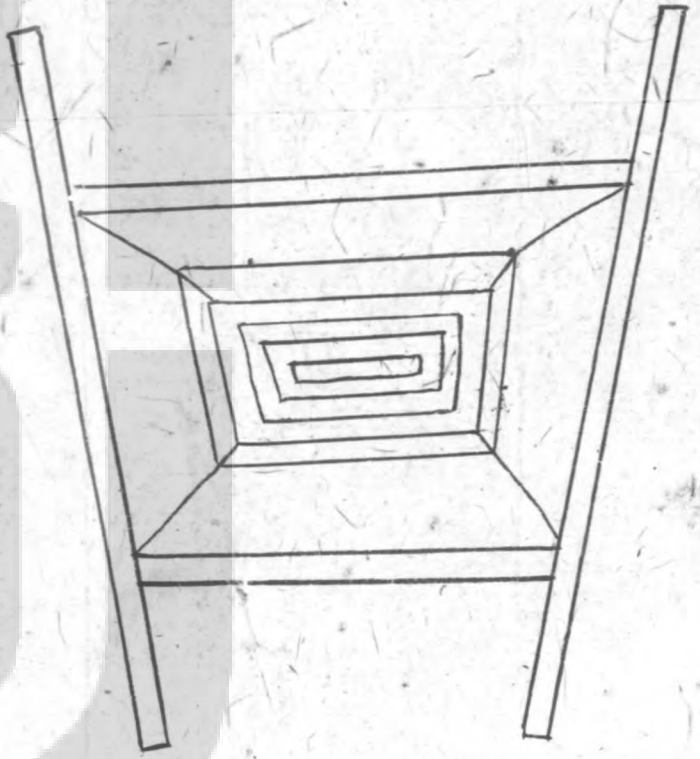
天子能侯于侯以眡天子豹侯則步中躬舌之制可知
大侯之崇見鵠於參參見鵠於干干不及地武鄭氏曰
中人之足長尺二寸以豨侯計之參侯去地一丈五寸
少半寸大侯去地二丈二尺少半寸是也何則干侯中
十尺上下躬舌各二尺爲八尺則丈八尺矣又下不及
地尺二寸則豨侯上綱去地丈九尺二寸矣參侯中丈
四尺上下躬舌八尺則二丈二尺矣鵠居侯中三分之
一則參鵠之下與豨侯上綱埒此所謂見鵠於豨也大
侯中丈八尺上下躬舌八尺則二丈六尺矣鵠居侯中
三分之一則大鵠之下與參侯上綱埒此所謂見侯於
參也諸侯如此則天子虎侯見鵠於熊熊侯見鵠於豹
豹不及地武又可知也

賓射

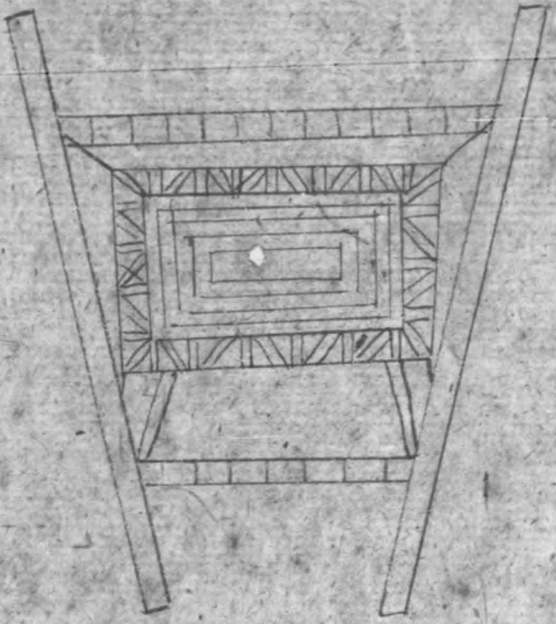
天子虎侯五正



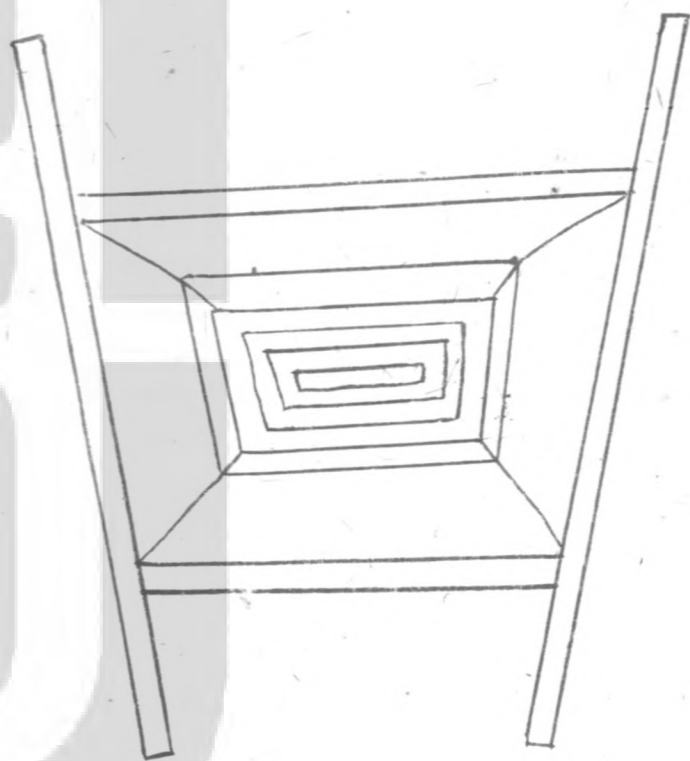
熊侯五正



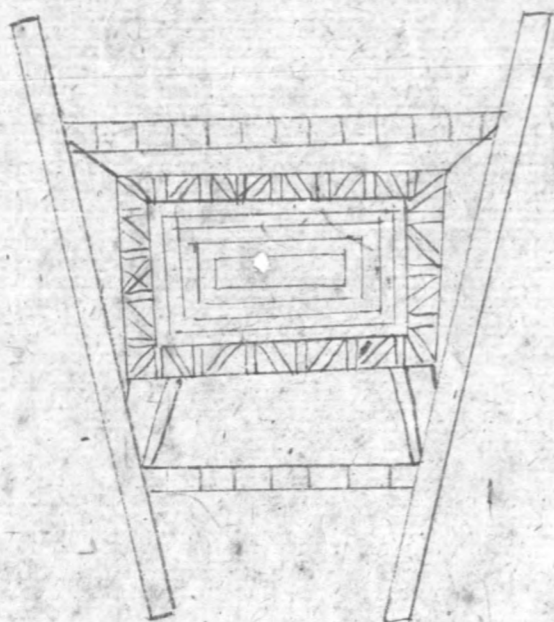
豹侯五正



熊侯五正

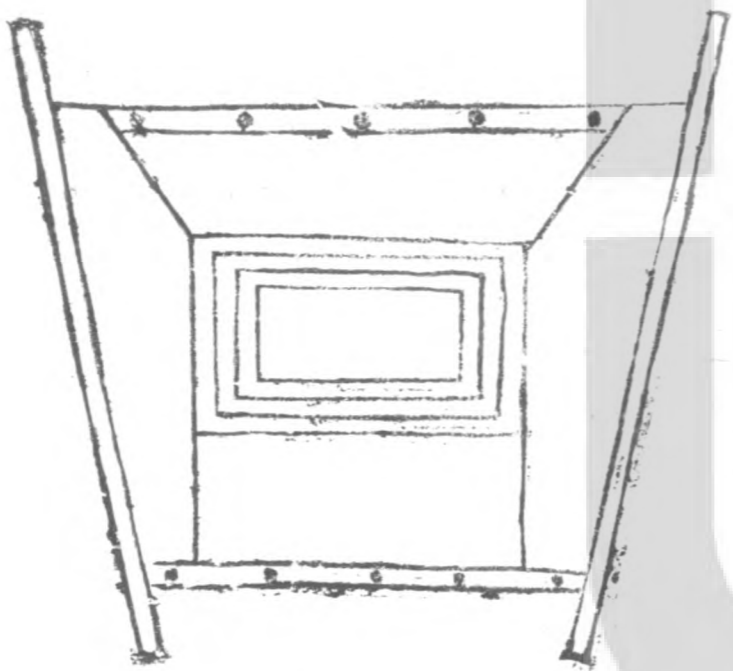


豹侯五正



梓人曰張五采之侯則遠國屬五采之侯卽五正之侯也然則射人王以六耦射三侯五正以至士以三侯射一侯二正皆賓射也鄭氏曰五正之侯中朱次白次蒼次黃而玄居其外三正損玄黃二正去白蒼而畫以朱綠賈公彥謂中朱以下皆以相冠爲次南爲首故先朱攷之聘禮記繅藉三采朱白蒼二采朱綠則三正去玄黃二正朱綠理或然也司裘諸侯大射二侯射人諸侯賓射亦二侯畿內諸侯也若畿外則三侯矣二侯四耦則三侯六耦矣儀禮大射畿外諸侯之制也三耦射畢然後公射又三耦射畢然後公再射乃獲飲解則三侯亦六耦也獻服不獻釋獲者之後又命五耦然不作射不作取夫以其非正禮故也昔晉范獻子聘於魯魯侯享之射者三耦公臣不足取于家臣蓋方是時公室卑矣不能如禮

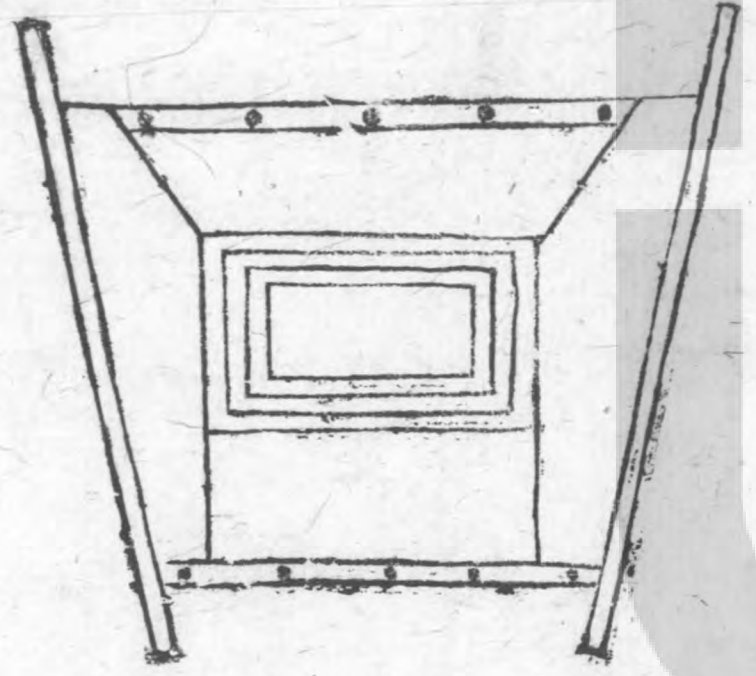
諸侯熊侯五正



豹侯三正

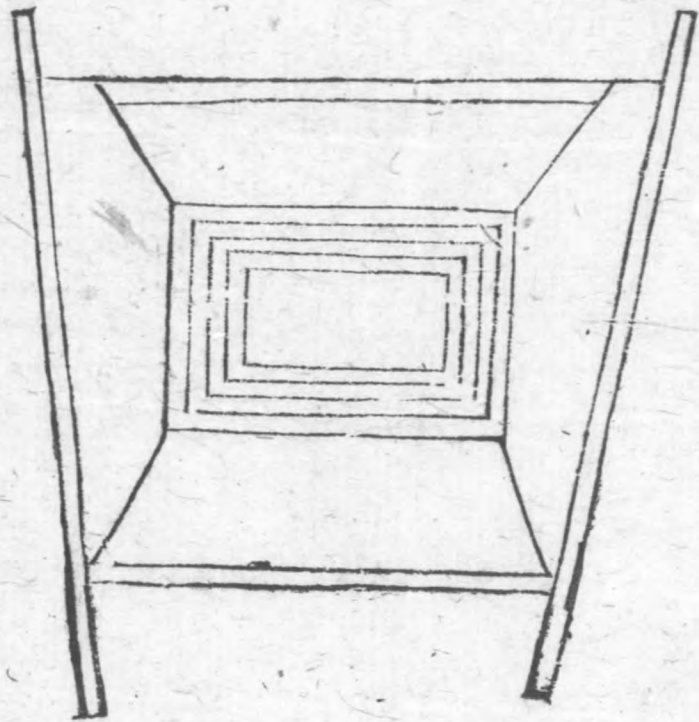
梓人曰張五采之侯則遠國屬五采之侯即五正之侯也然則射人王以六耦射三侯五正以至士以三侯射一侯二正皆賓射也鄭氏曰五正之侯中朱次白次蒼次黃而玄居其外三正損玄黃二正去白蒼而畫以朱綠賈公彥謂中朱以下皆以相冠為次南為首故先朱攷之聘禮記繅藉三采朱白蒼二采朱綠則三正去玄黃二正朱綠理或然也司裘諸侯大射二侯射人諸侯賓射亦二侯畿內諸侯也若畿外則三侯矣二侯四耦則三侯六耦矣儀禮大射畿外諸侯之制也三耦射畢然後公射又三耦射畢然後公再射乃獲飲醵則三侯亦六耦也獻服不獻釋獲者之後又命五耦然不作射不作取矢以其非正禮故也昔晉范獻子聘於魯魯侯享之射者三耦公臣不足取于家臣蓋方是時公室卑矣不能如禮

諸侯熊侯五正



豹侯三正

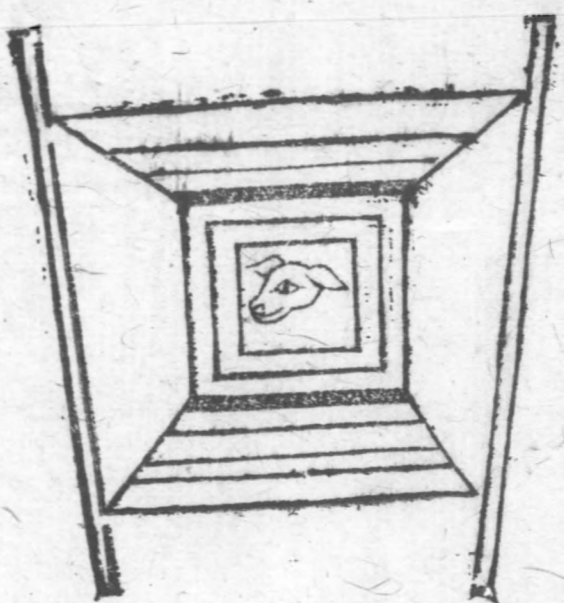
鄉射記君國中射則皮樹中於郊則間中於境則虎
 中先儒謂國中燕射也境賓射也然諸侯賓射不特
 於境而已其在國中亦皮樹中魯襄公享晉范欒子
 射者三耦此諸侯賓射歟



大夫麋侯三正



士豨侯二正



士有賓射而不預王之賓射故射人無士之摯位士無
大射而與王之大射故司裘豹侯士射焉鄉射記言鄉
侯之遠近廣狹而不言其侯鄭康成謂鄉射當張麋
侯二正

禮書卷第一百六

