



六書統卷第八

轉注五

數目之注

一之屬

一文一字

一

莫發切二十四

一

鍾鼎文

一

余章切明也天地之理易先而會後後敵

則必易易眉而會味味久則必易易始而會舟舟極則必易  
且言之畫而後有夜夜盡則且為之易且一歲言之會而  
後有冬冬盡則皆復為之易凡易之道皆易主焉故一卦  
易中一奇也乾也君也奇易也而主易也艮乾易也而知太

始呂主易万物大君唱而易天下邦君唱而易一國父主令而易一家皆易之屬推而言之其理無窮明理者其致奮斯

也文

二之屬

三文相

**𠄎** 步炎切肱膈也。𠄎二八𠄎方二八同處一方也。凡三八同處必茲推一八肩中二八則必相讓而各肩其翫也。

𠄎 文 𠄎

一文一字相

**𠄎** 古雅切。膈也。𠄎二杜皮中古者呂皮為幣為衣一則不可段二則可段也。 **𠄎** 文 **𠄎**

詩 未

八之屬

二文相

**公** 古紅切不偏屈也。理也。𠄎八𠄎八𠄎公。 **公** 文 **公**

**𠄎** 鐘鼎文 鐘鼎或𠄎亞亞音弗義。 **𠄎** 文 **𠄎**

**弗** 分物切。矯樁也。𠄎韋束八八析木為二者。凡木初析之必𠄎首外。向放用韋束之弓。古韋字。 **弗** 文 **弗**

**𠄎** 古文弗。 **𠄎** 傳慢切。中分牛之體也。牛牲之大者。 **𠄎** 文 **𠄎**

**𠄎** 胡鷄切。許氏曰。語所稽也。謂詞語之行至此少稽留。 **𠄎** 文 **𠄎**

大 四 子

五 三 五

二

若是

鳥

許訖切聞大響而肉振動也

# 一文一字相加

**眞**

剛鄰切八眞之  
其爲者八之  
禮皆眞也

**眞** 眞 眞

或加七加  
合下世七而  
其其八

**眞** 眞 眞

**眞** 眞

二文加八  
川其所自也

**眞** 眞 眞

**眞** 眞

井八家  
曲加八

**眞** 眞 眞

**眞** 眞

八曲也川  
認之也

**眞** 眞 眞

# 九之屬

# 一文一字

**澹**

渠媯切九  
也加九

**澹**

**澹** 澹 澹

**澹** 澹

# 十之屬

# 二文之注

**切**

盧則切許氏曰  
十力可勝十八

**支**

直兩切十尺也  
加又又手持

尺而十

**十**

博抱切相次也  
十相近

**十**

七自

次也加十  
復昇个

**十**

胡頰切廂口  
十皆曰也

**十**

或加

古

文

古

古

古

一文一字

計子入切許氏曰計計盛也汝南名齋盛曰。擗補各切廣

闊也加十加專專布或加开加中打遠取平具也。取中而又用开其廣闊可知。

計義乙切許氏曰響布也。計集人切詞之集。計加十加耳。

廿之屬

一文一字

兩母官切二十兩也許氏曰平也五行之數二十四分為一辰兩兩平也又二十四鍊為一兩兩各為十二之意

百之屬

二文相加

百彼力切許氏曰二百也

員之屬



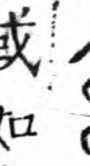
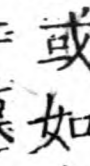

一文一字相加

員羽文切物數敵也加員加云員貝數也言其數敵如云也

五色之注

么之屬

二字之注

 卽移切淡玄也 卅人 卅古 卅文
   
 二玄玄而又玄也 卅人 卅古 卅文
   
 卅古 卅文
   
 卅古 卅文
   
 卅古 卅文

或如此比 干墓銘 又少焉 卅 卅 卅 卅 卅 卅 卅 卅

黃之屬

二字之注

 許兼切夾黃中 卅黃 卅夾黃
   
 色多而夾色少二色相夾也

白之屬

一文之注

 秀陌切案縉也 卅白
   
 卅卅白而未染也
   
 卅白
   
 卅白

氏曰大白澤也 卅 卅 卅 卅 卅 卅 卅 卅



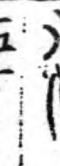
一文一字之注

 筠輒切許氏曰艸木
   
 卅白也 卅卅白
   
 卅白
   
 卅白

籀文 卅 卅 卅 卅 卅 卅 卅 卅

夾之屬

一文一字相卅




 救貞切許氏曰夾色也 卅 卅 卅 卅 卅 卅 卅 卅
   
 卅 卅 卅 卅 卅 卅 卅 卅
   
 卅 卅 卅 卅 卅 卅 卅 卅


五

統注五

五


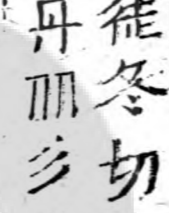
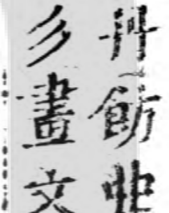

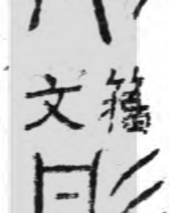

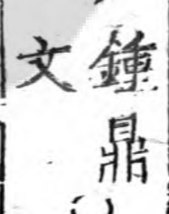

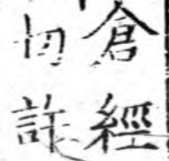
二字相別



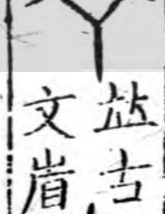


焚 呼格切火盛而不可近之  鍾  鼎  文



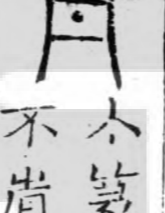



炎 許力切許氏曰大  炎也加炎加色

月之屬

二文之注


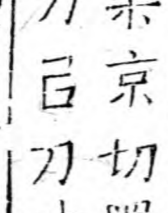
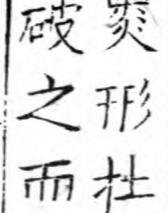
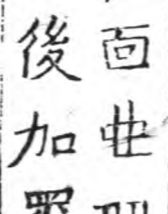
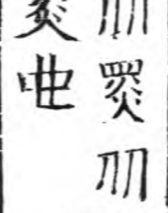

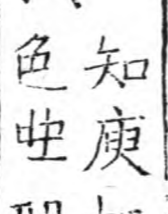
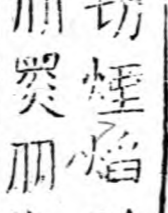
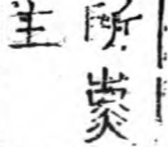
 徒冬切丹飭也  丹加多  畫文也  籀  文  鍾  鼎  倉  經


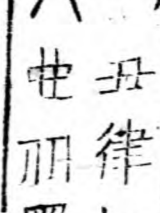
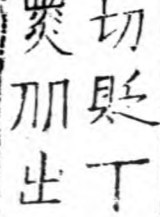
氏曰東方色也木生火火由木而有也木青色火赤色炎即丹也 由青而後有丹也故青字加土者加丹或曰丹石也出但次中青亦石也亦出但坎由其丹青同出但一坎乎  焮  焮  焮  焮  焮

 鍾  鼎  不  篆  文  吉

燹之屬

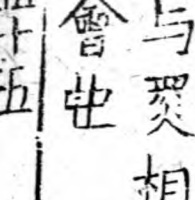

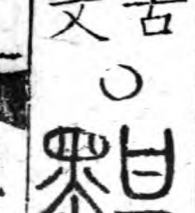
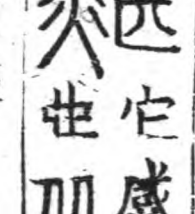
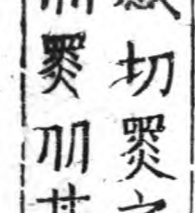
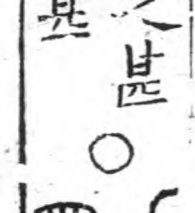



一文一字之注

 渠京切燹形杜面也  燹加  燹  燹  燹  燹  燹  燹  燹

 丑律切燹下  燹  燹

二字之注

 七感切許氏曰淺青燹也  燹  燹  燹  燹  燹  燹  燹  燹

與燹相  古  燹  燹  燹  燹  燹  燹  燹  燹

幼幼微也爾。易余亮切夾巽也。正地調之黝。巽川易易夾色也。巽人之塗塗滓也。巽巽也。巽巽也。

**青之屬**

**一文一字**

疾郢切清飾也。青青色清。曲而多青色清而有光彩也。此厥上而譌。

**彡之屬**

**二文之注**

無分切彩色相間也。戶經切指象其形容也。器有法度之。并开法度之。

**三文之注**

戶經切圖井田也。多書文也。井田也。

**一文一字之注**

諸良切爽彩明顯也。曲而多章章明。世書曰曰五彩彰施于五色胎服。師旅字古文胎旅旅之義彰於。

初加切理也。初加切也。文字中皆被用之故。波菴切卜筮文動也。占也。加多占也而知其彰多文也。



影

或加貞內

影

或加支

影

影

或加支

宮室之注

穴之屬

二文之注

窓

丁滑切許氏曰物自

窓

若紅切宮室之工也其宮

室之義曰穴為文為宮室亦

窓

窓

窓

文

或加

窓

陀沒切瀦窓也

窓

窓到切瀦窓謂

穴加口

與冥同

一文一字相加

窓

或鉞切記有洞孔而其人遠也

窓

窓

窓

窓

窓

窓

窓

時征切頓也黍稷成孰而頓

窓

缺規切許氏曰小

窓

注人于穴與窞同

窓

渠弓切困極也

窓

窓

牽料切空孔

放

窓

烏皎切穴中遠暗也

窓

切貧

婁

窓

窓

麻檢切臧蔽也

窓

窓

大四五

穴五

切窮也。𠩺，允，𠩺，𠩺，𠩺。𠩺，如衣之有裏也。籀文与岫，岫同。

## 二文相明

之庾切。宗，廟主。𠩺，𠩺，𠩺，𠩺，𠩺。𠩺，𠩺，𠩺，𠩺，𠩺。

篆。𠩺，𠩺，𠩺，𠩺，𠩺。𠩺，𠩺，𠩺，𠩺，𠩺。𠩺，𠩺，𠩺，𠩺，𠩺。

牖也。𠩺，𠩺，𠩺，𠩺，𠩺。徐鍇曰：牖所以通入气，故𠩺，𠩺，𠩺。

𠩺，𠩺，𠩺，𠩺，𠩺。𠩺，𠩺，𠩺，𠩺，𠩺。

子亥切。杜，𠩺。𠩺，𠩺，𠩺，𠩺，𠩺。

形疑皆古辛字。今文宰，持，省耳。辛者，薦，閣，辛物之具也。飲食皆貴其辛。餒，敗者，宰，八，設，薦，羞，担，王，公，之，祭，祀，燕，高，乎，故，比，宰，𠩺，辛，杜，𠩺，𠩺，𠩺。

持辛，其義相同。燮者，調，音，生，孰，之，𠩺，也。

蘇統切。肩，也，𠩺，𠩺，𠩺。𠩺，𠩺，𠩺，𠩺，𠩺。

杜，𠩺，中，大，八，也。𠩺，𠩺，𠩺，𠩺，𠩺。

切賜，肩，𠩺，也。詩：氏，獲，肩，也。𠩺，𠩺，𠩺，𠩺，𠩺。

當加。𠩺，古，九，切。公，舍，也，𠩺，𠩺，𠩺。𠩺，𠩺，𠩺，𠩺，𠩺。

止，杜，中，自，公。𠩺，𠩺，𠩺，𠩺，𠩺。𠩺，𠩺，𠩺，𠩺，𠩺。

### 三文之注

鳥到切室中西南隅者所居也。凡至獲者所居必當收而辨其所向可否也。

奴丁切許氏曰安也。凡必加皿。皿會器也。必無所慮。胆尻家飲食而已。

鼓文

此文此心

此二文加心。加心加衣。衣者蓋寧字。或加皿無飢也。或加衣無寒也。無飢無寒皆

所召

此文加手。加手加食。食者加衣。衣者又手

世

古加切。民有恒產之尻室也。加口或加豕。或

豕雜。召為生。大召守禦。豕召養志。則家道備矣。

或加大。大篆

鼎文

古文

必鄰切。禮所敬也。加口加八。加貝。貝禮之實也。八至己之。口中召禮表之也。

同

鐘鼎文。加元。元者謂肅賓之。皆為元賓者。次則

為介矣。行禮者必自元賓始也。

同

文

此二文。元字之誤。

山。中

此文。加口。加好。好者

家。召文。毀之。曲與釐同。

里之切。家福也。加口。加

### 四文相



廟 初八切許氏曰覆也加山加祭蓋壇墀之祭為山君覆祭品也

廟 時征切又時正切富喻也加山

廟 成山家也加山加富富滿也

廟 古文廟切富神質切富

廟 古有切許氏曰少也加山加頌頌分賦也故為少已注義推之或加頁壯旁中

廟 此二文加朽加止而止朽之餘也武延切許氏曰

廟 世初切許氏曰安也廟 世初切許氏曰安也

廟 世初切許氏曰安也廟 世初切許氏曰安也

廟 世初切許氏曰安也廟 世初切許氏曰安也

廟 世初切許氏曰安也廟 世初切許氏曰安也

### 一文二字

臆 莫鳳切輓寐而心神自幻其境象也加山加加普崖加夕牀第或帳之屬入寐也中曲著不明也周禮曰

日月星辰占六夢之吉凶一曰正夢二曰噩夢三曰思夢四曰悟夢五曰喜夢六曰懼夢與夢同用

### 舍之屬

### 二文相加

舍 商居切徐曲加舍加子子相子曲相子但舍中其舒徐可知

### 一文一字相加

式夜切旅入止息之所也加山加古今字呂古通用為旅今猶言今夕也旅入之尼

恆一夕  
而易  
籀文  
同  
上  
〇〇  
疑  
加  
舍  
字  
然  
也

廣之屬

一文一字

廣  
余章切  
加庶  
岩  
加易  
疑  
觴  
義  
同

廣之屬

一文一字

庫  
苦故切  
許氏曰  
兵車  
藏也  
加車  
杜  
广  
下  
厠  
吉  
夜  
或  
變  
體  
如此

四文之字

塵  
直連切  
許氏曰  
一家之  
屑也  
加  
广  
里  
加  
八  
加  
土  
古  
之  
井  
田  
八  
家  
各  
得  
五  
畝  
之  
宅  
二  
畝  
半  
杜  
邑  
二  
畝  
半  
杜  
野

廩  
古文  
廩  
加  
广  
加  
士  
加  
古  
文  
會  
省  
士  
主  
府  
者  
此  
舍  
士  
所  
主  
也

一文一字之字

庠  
徐羊切  
養材之  
舍也  
加  
广  
加  
善  
言  
善  
養  
八  
也  
慶  
胡雅切  
大屋也  
加  
广  
加  
夏  
大  
而  
明  
也

府  
方矩切  
縣藏也  
加  
广  
加  
財  
物  
之  
可  
藏  
者  
皆  
財  
之  
也  
會  
古  
外  
切  
芻  
藁  
之  
藏  
也  
加  
广  
加  
會  
會  
計  
也  
縣  
也

度  
直聖切  
儲器也  
會  
中  
有  
所  
待  
也  
加  
广  
加  
待  
省  
廟  
眉  
召  
切  
朝  
堂  
之  
旁  
廡  
可  
容  
百  
司  
者  
加  
朝  
加

廡  
或  
加  
广  
加  
待  
省  
大  
同  
廟  
鍾

廡  
尺氏切  
許氏曰  
廣也  
加  
广  
加  
修  
修  
力  
甚  
切  
大  
也  
音  
煖  
國  
語  
曰  
映  
溝  
而  
形  
我  
氣  
廡  
祿

會也加广加  
稟粟賜穀也  
。底 之刀切平肩奮動也加广  
。庠 腰膺切下  
許氏曰中伏舍也又府弥切

### 丹之屬

#### 二文相加

再 胎戒切許氏曰一舉  
而二也加一初擣  
。再 處陵切并舉也  
加八川擣

再 或加又杜  
。再 取上文  
。再 同上

#### 一文一字

肩 乃个乃定二切所願也加丹  
。肩 亦入所肩也

### 肩之屬

#### 二文之字

屋 烏谷切入所肩也加肩  
。屋 亦入所肩也  
。屋 稜

。廂 盧喉切室內西北隅許氏曰屋  
穿水下也加雨杜屋丁屋肩室

。廂 斯氏切邊肩也加肩  
。廂 米肩者吕火米為生也

#### 二字之注

屨 五烈切負也  
加肩皆加婁

### 向之屬

二文之字

稟

筆錦切許氏曰賜穀之

米

或加

米

方美切向垣

香

所力切米向也來芒穀也人易

三文之字

馨

所力切与香同

戶之屬

二文之注

扇

武戰切闕門也川戶加羽

一文一字

扉

治木切許氏曰始闕也謂始欲鑿

扉

古。房

氏曰室杜旁也加戶加羽

房

門之屬

二文之注

閨

古攜切許氏曰特土之戶上

閨

胡介切許氏曰門

分也所召

閨

房蓋切闕門也加門

閨

古闕切許氏

而見月先是月有間隙也

閨

閨

戶闕切許氏



杜門中所  
此文加二入相加杜門內為惠開之  
取

已隄之曲  
義日無所事但相加也門內而已  
取

二入相向  
直刀切縣門曲加下加門有  
取

一文一字

自門外窺見  
若浪切許氏曰開闕高門也  
取

加馬在門中  
加門加并高也言過高也  
取

開  
其哀切許氏曰張也加門中有  
取

闕  
于通切許氏曰門橋也加門  
取

闕  
或或置也所召事內外也  
取

闕  
合門曲又  
取

闕  
宮門名  
取

闕  
臬臬改準的杜  
取

闕  
門中大準的也  
取

闕  
鳥紺切暗也許氏曰  
取

闕  
房越切許氏曰戕闕自序也謂自  
取

闕  
戕其門戶盛大始也加門加戕  
取

木之屬

三文之注

楨  
古洽切許氏曰楨也椽方曰楨加木  
取

一文一字之注

楨  
武悲切許氏曰棗名屋檣楸也齊謂之檣楚謂  
取

楨  
之相言其對置杜上眉眉故曰眉加木加眉  
取

喬喬高也其形跨水而高也  
 樓也木加巢  
 其形如巢也  
 屋也木加厦厦大屋也調  
 大屋之旁復營曰木咍大篆

片之屬

一文一字

倉

七羊切倉片調倉之壁曰  
 破木為之者加片加倉

齏

才良切許氏曰垣齏  
 也加片加齏齏片也

齏

來  
 文

齏

文  
 文

片之屬

三文之注

牖

与久切許氏曰穿壁曰木為交曲也加片  
 加戶加輔膚片析木也所曰輔戶之明也

曲之屬

一文一字之注

岷

所莖切許氏曰門戶疏曲也  
 加曲加正已通曲通其明也

艸之屬

一文一字

艸  
 次集韻注曰曰艸次比為之

高之屬

三文之注

峯

徒哀切許氏曰觀四方而高者加高峯  
加土加出峯言土積高而出屋舍也

峯

此文峯上  
加至入之

所至也與室屋  
義同小篆同此

高者即臺也

已上故古文

會

或加土加舍  
土上有舍也

會

古文臺或加高峯  
加堂峯其出堂之

高者即臺也

已上故古文

會

或加土加舍  
土上有舍也

一文一字

喬

許氏曰高而四也加高峯加天大  
也言高之極上無所進而反四也

衣服之注

糸之屬

二文相加

纈

美辨切大夫已上冠姓與冕同孔子曰麻冕禮  
也今也純踰純絲也蓋周制如此故加糸加冕

纈

算礼切繡也裳者

米也加糸加米

紳

失八切許氏曰大帶也加糸  
加申申展也謂展也

紳

縶

陟衛切補綻製也加糸加  
發連糸也許氏曰合著也

縶

力軌切織也加糸  
加糸成匹也

紉

亡運切許氏曰亂也加糸  
加文糸善鬻文巨理之

三文相加

絕

情靈切許氏曰斷絲也加糸加刀  
加刀其短長巨刀絕之也古文

絕

或加刀  
二絲中



切許氏曰履... 〇(分)撫文切亂也... 〇(足)山

切通利機經... 〇(足)或如此又俗屬絡布... 〇(足)或加希

〇(足)許云切如火... 〇(足)博抱切... 〇(足)氏曰緩也

〇(足)昌善切許氏曰... 〇(足)氏曰緩也

〇(足)舒則緩也... 〇(足)次弟相及也

〇(足)呼光切許氏曰... 〇(足)丑脂切納葛也... 〇(足)希細布也葛之納如希也

〇(足)如佳切系冠... 〇(足)厥堯切今也

絲之屬

二文相加

〇(足)桑故切許氏曰... 〇(足)眉

〇(足)承言無它色... 〇(足)十切許

么之屬

二文

〇(足)胡漏切天之色... 〇(足)望天兩人

〇(足)加二點... 〇(足)古

〇(足)中玄之玄者... 〇(足)古

〇(足)細矣... 〇(足)古

麻之屬

二字相朋

易先繫切細布也朋麻朋  
易易治也費功已治也

月之屬

二文之注

肩 算報切犯夜而寤也朋月朋  
目戰目必日月護其首与目  
文古  
朋 大篆  
朋

周 古文疑杜目  
上者即古月字

一文一字

肩 祖外切戰功肩先也  
朋肉朋取犯呂取也  
文古

先之屬

二字之注

鏡 子林切煖煖鏡音也朋二先先  
鏡物也二先相比鏡而又鏡也

衣之屬



二文之注


衣 古本切上公服九命服  
也朋衣朋公公衣也  
文鍾鼎  
衣 破矯切衣之  
外也古者衣

求呂毛為表  
朋衣朋毛  
衣 尺氏切衣張也朋  
衣朋朋張也  
日 八質切許氏  
日 日所常衣


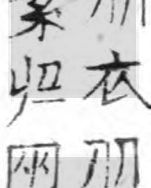

世服衣。○ 株衛切大裘。○ 陟弓切許氏曰裏褻衣。○ 綴朋衣發聲。

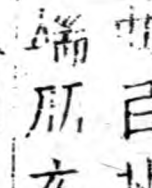
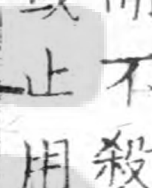

○ 去今切被也朋八杜衣。○ 或朋因杜。○ 奴鳥切許。

氏曰呂組帶馬。○ 洛乎切許氏曰罽色也。○ 薄。

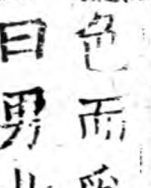
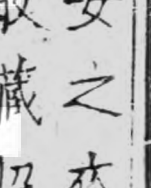

世朋衣朋馬。○ 衣朋玄衣呂玄為正也。



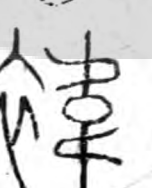
# 一文一字

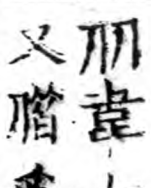
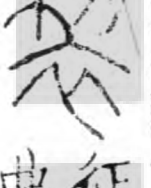
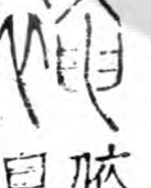
○ 古典切絮衣也。○ 爾爾即絮也。○ 多官切玄。

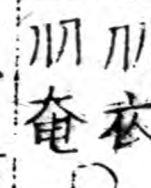
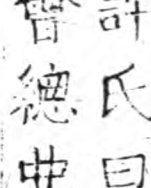
○ 呂繒為表裏置絮也。○ 兩間呂禦寒也。○ 端絮端服。

○ 此呂其服皆用正幅而不殺故曰。○ 小篆。○ 彌發切。

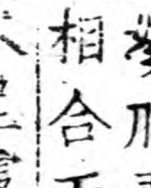
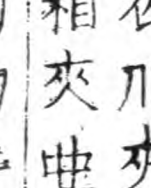
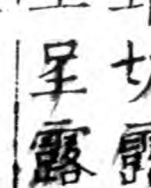
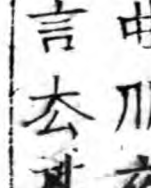
○ 端朋衣朋端端正也。○ 用上用端字。○ 眉。

○ 衣朋支支浚也言衣之。○ 人。○ 朋衣朋集衣色不純集。

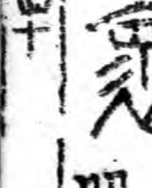
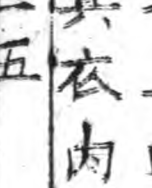

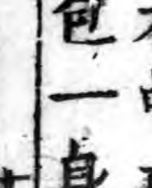
○ 被浚而為口令手出也。○ 人。○ 朋衣朋集衣色不純集。

色而為之也。○ 一曰男女之衣相混也。○ 禮。

○ 曰男女不同。○ 施架不歌。○ 藏也。○ 夫之篋等。

○ 小篆變體。○ 逸集之木。○ 許歸切。○ 蔽。

○ 在衣下取字之妍也。○ 朋。○ 朋。○ 朋。

○ 朋。○ 朋。○ 朋。○ 朋。

世命古  
人象文

絲之屬

二字相加

武延切許氏曰聯敷也加  
糸加帛糸帛之兩間也  
古  
帛  
古  
帛  
古  
帛  
古  
帛  
古  
帛

古文  
帛  
此文加帛  
巖加片  
擊  
胡計切与糸同用加  
繫  
巖加處糸繫處也

巾之屬

二文之注

席  
祥易切許氏曰藉也加  
巾加庶也  
或加度巖席有賢賤等殺之不同也  
冠  
文通切  
冠也加巾

免加

一文一字之注

鞞  
輸的切許氏曰禮巾也  
巾加鞞入所執也  
鞞  
鞞也加巾加鞞  
鞞  
鞞也加巾加鞞

尚之屬

二文之注

業  
陟几切許氏曰箴縷所紩衣加  
巾加業巖此工為專業也  
業  
鍾鼎  
業  
毗祭  
切許

氏曰帛也或曰坵裂  
之也故加巾加支

帛之屬



一文一字

糝

其禮切許氏曰繡文如糝米也

糝或加

糝方衣

衣所繡之粉也

履之屬

二字之字

履

古拜切許氏曰行不履也加履者加由也

履郎擊

所歷也加履者加歷歷經也行也許氏曰履丁也

屨

託協切履中薦加履者此菓葉木菓也曰菓為薦也

一文一字

屨

其白切青絲頭履加履者加系

效之屬

二文之注

爽

疏剛切清也

爽

篆文

爾

兒氏切許氏曰麗爾猶靡麗也麗爾者古語也

巾帷帳之屬也此推麗爾蓋明爽也

效

所蓋切通也加

織經緯稀延可通風氣也

骨之屬

二文相加

會 古外切骨槌之可  
會 會駁者加骨加會

### 革之屬

#### 二文相助

鞞 常經切許氏曰補履下也加革加  
革 丁履破召革補之如丁之聯物也

#### 一文一字之字

鞞 蘇合切小兒履也  
革 革加及言及焜也  
鞞 古洽切履相也許氏曰  
鞞 鞞鞞沙也加革加夾

鞞 焜真切車重席也  
革 加革加因因重也  
鞞 五岡切許氏曰鞞角鞞屬  
革 加革加叩履頭上叩也

### 歛會之注

### 會之屬

#### 一文一字

煇 力人切穀實也加會  
加五入會而能太也  
會 禮吏切許氏曰糧也加  
八加會八所會也大家

餽 求放切餉也加  
會加尸與饋同  
會 恩竟切許氏曰饋也  
加會加夕日夕會也  
會 鼎文會即會也

合 七安切許氏曰吞也加會加水乾會必濟之召水  
合 又恩漸切水沃飯也加會加水加飲也  
會 非猶言八非會

合 加會加鬼召會與鬼神也  
會 非猶言八非會

合 加會加鬼召會與鬼神也  
會 非猶言八非會

不能養也古  
文與飽同  
飲 加言當自也

大玉小三

八步

五

二字之字

餠 輒切許氏曰餠曰曲曲食加查查謂益  
會食也器曲遠餉者必念之詩曰餠彼南畝  
許兩切

餗 八飲酒也加食加  
鄉百食飢鄉八也  
曲鐘鼎

餘 古玩切官客舍也加食加官舍既官舍亦官也曲周禮五十里  
有市有館館有積曰待朝聘之積或曰舍中有官有

餚 食故加  
官加食  
土刀切許氏曰食也加食加號號  
有凡籀文

餛 古  
文  
王問切許氏曰野饜  
共凡也加食加

餞 或即古  
文  
它結切食也加食加  
珍滅也  
領切

餠 曲加食加凡  
會艷凡曲  
肩衣切穀不輒曲  
巖切凡會  
或加會

餣 或加  
凡  
肩切懶曲許氏曰楚譚小兒曰懶  
之義曲

餤 渠吝切許氏曰蔬不  
齷為餤加食難巖  
奴辜切飢曲加會加委委

餦 棄禾加  
昌志切炊黍稷也加會加  
者無會取入之

餧 區區猶言腹為食區或曲  
會滿區故餧與飽同古文  
隄也古文

館 區區猶言腹為食區或曲  
會滿區故餧與飽同古文

皂之屬

一文一字

皂 居未切食已  
曲加皂加  
鐘鼎  
巖文



加二 此文加鹵調之 呂味也 加艸冒之 呂香  
鹵 此文加鹵調之 呂味也 加艸冒之 呂香  
切醯醢者 呂酒 醢之盛之 呂  
血故 加酒 皆 加 醢 皆 醢 蒼 也

# 米之屬

## 二文之字

出 宜 弔 切 出 米 呂 求 易 也 加 出  
加 米 加 出 米 自 而 外 也  
其 九 切 齋 糗 也 加  
曰 加 米 米 齋 而 為 之

## 一文一字

分 方 吻 切 珍 饌 也 加 米  
加 分 分 米 為 之 也  
加 米 加 隸 未 執 即 隸 早 隸

則 先 取 也 米 父 鍾 鼎  
平 祕 切 乾 食 呂 葡  
遠 行 者 加 米 加 葡  
呂 張 切 儲  
峙 餘 米 也

加米 加量 量  
呂 知 多 寡 也

## 三文

集 即 由 切 許 氏 曰 收 束 也 稼 孰 而 獲 之 也 加 米 加 隸  
米 季 加 韋 韋 束 也 米 禾 也 禾 黍 成 隸 枯 必 當 收 束 之  
或 加 要 要 亦 秋 半 斂 也 斂 旦 烱 也  
許 委 切 米  
一 斛 齋 為

束 也 加 隸 皆 或 加 禾 加 手 加 隸 皆 或  
八 斗 也 加 米 加 秋 半 斂 也 斂 旦 烱 也  
許 委 切 米  
一 斛 齋 為

加 曰 加 及 煮 乃 切 孰 食 也 加 米 杜  
豆 中 加 曰 呂 舉 之 也  
而 譌



鍾 鼎 文 正 切 問 八 也 加 由 加 八 加  
米 由 器 也 米 食 也 八 稜 也

# 白 之 屬

## 三文之注

吳 五 五 子



倉含切米晶麤相雜也。加晶加八加三晶米極細者。三糗繫謂三米也。八誤。召人。但三者也。  
古

眉  或眉  徒叶切禮音稠疊也。米之極細者如

之築兮  或加三田  田與同



肉之屬

二文

 胡田切牛圖領也。加肉加  貳鹽切周禮注云

 之夜切又之石切燔  𩚑  力與切炙也

三文

 恩積切乾肉也。加二肉。𩚑  此芮切不與易斷

彌之屬

二文之字注

 武悲切許氏曰健  古行切許氏曰五味孟彌也

 或加  或加美  小篆加  古文  呼雞切

世胎醯者  𩚑皆切咸潔而慎


𩚑之屬


五文之字

近勿切許氏曰芳艸也十葉為貫百二十貫築曰者之  
為鬱加鬱加多加口加曰加缶釀之為鬱多曰飾之  
其地產此因曰名其地即鬱林郡也


### 高之屬



#### 二文之注

 胡口切上施于也加反  
高上反高其音昂矣  
常倫切許氏曰孰也  
加高加羊高羊也

 篆文  
余封切許氏曰用也加高加自鼻也  
所引知香臭也知高之香臭而後用也


 此二文加重高者  
重高者盛饌也  
此加重高  
加兩高  
亦加重


 許庚切通也言上下之情通也加高加昂二字皆高  
下獻上也昂上恩下也上下相及其情有不通乎

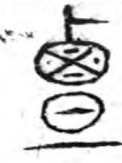

 大篆  
此加會加昂皆昂反高也  
高而反之禮可常用也  
 文

### 昂之屬

#### 二文之注

 徒舍切上溥賜也下也加昂加鹵鹵即旅也古通用  
世昂反高也臣鼓上為高君賜臣為昂其義一也旅者

肅及之也齊姜鼎名鹵賚千兩是也  
後世謂上恩命遍及者猶謂之溥  
 篆文  
鍾鼎

 林  
加鹵亦  
音魯  
 文  
或加

### 豉豆之屬

#### 一文一字





罍 同

六書統卷第八

六書統卷第九

注

器用之注

土之屬

一文一字相

坳

戶經切許氏曰

鑄器之濼也

勸勸

並古文

坳

文

罍

莫北切書

用煙

罍

蘇志切糞

石之屬

大五七

五三六

多



### 一文相刃

原

力制切。礪也。礪刀者必其石。石加石。水。

原

府廉切。石可刺病也。石加石。其壅滯也。

### 一文一字相刃

切

刀也。切礪刀也。刃也。刃切利也。

切

屬

### 一文一字之注

古厚切。許氏曰。金。

飾器口。刃金。刃口。

金

百芮切。其末也。古。

金

封

民曰治器。治也。刃金。金成器之容也。

金

戶監切。馬勒口金也。刃金。刃行。自。此。驅。馬。也。行也。

古

文。金。普激切。

金

形木切。鐵字。矢。希。

金

擊

切許氏曰。裂。

金

諸容切。樂鐘也。刃金。刃。

金

或加金。脊。刃。又。手。

擊之

### 一文二字

金

徐。切。古文。尋。刃。金。加。又。刃。

器度量皆。自。金。為。之。

### 二字之注

金

古。侯。也。掛物。最。也。刃。金。加。

金

古。文。

古。甸。切。剛。也。刃。金。加。堅。脊。

金

之。堅。

金

算徑切。記也。記物名也。金。堅。古。入。用。已。銘。手。

古。鐵之更也。○  
鐵。居希切。鉤逆。○  
鐵。步

文。○  
鐵。柔柔更也。○  
鐵。方鐘。○  
鐵。許氏曰

切銅。○  
鐵。○  
鐵。○  
鐵。○

○  
鐵。○  
鐵。○  
鐵。○

○  
鐵。○  
鐵。○  
鐵。○

○  
鐵。○  
鐵。○  
鐵。○

○  
鐵。○  
鐵。○  
鐵。○

○  
鐵。○  
鐵。○  
鐵。○

### 一文二字

鐵。○  
鐵。○  
鐵。○  
鐵。○

鐵。○  
鐵。○  
鐵。○  
鐵。○

### 王之屬

### 一文之注

龍。力鍾切。許氏曰。禱旱。○  
龍。呼古切。許氏曰。發。瑞王

○  
龍。○  
龍。○  
龍。○

○  
龍。○  
龍。○  
龍。○

○  
龍。○  
龍。○  
龍。○

加王  
加爪

# 一文一字

**冒** 莫報切許氏曰諸侯執圭朝天子天子執瑁臣同其首加王加冒冒四寸  
**目** 古文

**目** 大篆  
**流** 力求切許氏曰承王曲為連珠之狀  
**璠** 胡紺切許氏曰遠死

所櫛切許氏曰王英華相帶如  
**璠** 口中王曲加王加含

瑟弦加王瑟詩曰璆彼王璣  
**璠** 胡紺切許氏曰遠死

籀文  
**璠** 昭治切璠璣王衡察天度者也  
**璠** 王飾而

肩衣切曰珠為星度也  
**璠** 其可觸機旋轉  
**璠** 盧回切

通求早度而知其微故加王  
**璠** 幾幾機也  
**璠** 器刻雷文

首加王  
**璠** 古穴切王璠半環  
**璠** 鄧擊切佩王也

雷岩  
**璠** 曲加王加波岩  
**璠** 王加穀相穀有聲

也  
**璠** 斯氏切籀文許氏曰王者印也  
**璠** 亦若天命

曰曰此器  
**璠** 肩領切佩王曲加敬  
**璠** 昌中切

主爾土也  
**璠** 佩而脊之不失其敬也  
**璠** 璠珥也

加王加充言充餘也  
**璠** 耳也按  
**璠** 字義止當能充耳字胎加王

**班** 方六切許氏曰車冬間皮篋古者腰  
**班** 奉王召職之加班加車所召載之也

**班** 布還切許氏曰天子分  
**班** 瑞王曲加班分岩  
**班** 古  
**班** 鍾鼎

貝之屬

二文相加

賈

居胃切。禮相重也。加貝加史。史器也。盛貝也。史中。已贈之也。禮之所重者必已賈。賈之不然而則謂

之虛

拘矣

王權切。物數足謂之員。不足謂之。欠加貝加。者合而無錢也。

籀文其

未泝者

賈索結

絲之形

詳

未

蘇果切。不貝

房九切

持富也

加八守貝。一日受賈不贖。加貝在八後。負連貝也。

負

公戶切。許氏曰。賈

市也。加貝在兩下

得貝而

賈

算蟹切。許氏曰。市也。加貝加兩。貝

鐘

文

古候切。許氏曰。貝財有所

彼義切。飾也。

貝册。海。木之

總名。飾物者。算若典。貝之飾。禮亦若。是也。

三文相加

賈

之日切。許氏曰。貝物。相賈。加貝加二斤。

鄧古切。劫也。

加二。取。取貝也。

四文相加

賈

之芮切。許氏曰。貝物。算錢也。加貝加出。加祿。加又。又手取。出貝。加八。祿。取之也。祿與算同。古文與賈同。

二文一字相加

賈

之芮切。許氏曰。貝物。曾錢也。加貝加出。加放。出。放其貝。加外。獲。益而復收之也。

二文二字相加


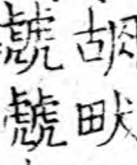
大四切

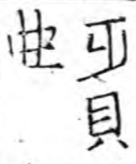

流生六

少

 贊則肝切相禮也。貝為贊，二入先之。
  贊，文贊，或所。

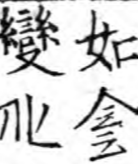

一文一之相


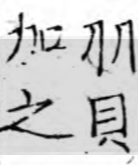
 賈，胡畎切。許氏曰：分六也。
  賈，胡畎切。許氏曰：分六也。


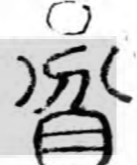
 智，珍離切。
  智，珍離切。

 賈，上止切。賈，賈所之也。
  賈，上止切。賈，賈所之也。

 賈，呼臥切。生財也。
  賈，呼臥切。生財也。

 賈，胡箇切。許氏曰：呂禮相奉。
  賈，胡箇切。許氏曰：呂禮相奉。

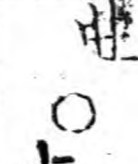

 賈，方遇切。失賦也。謂公田所賦。
  賈，方遇切。失賦也。謂公田所賦。

 賈，呼臥切。生財也。
  賈，呼臥切。生財也。

 賈，呼臥切。生財也。
  賈，呼臥切。生財也。

 賈，呼臥切。生財也。
  賈，呼臥切。生財也。

 賈，呼臥切。生財也。
  賈，呼臥切。生財也。

 賈，呼臥切。生財也。
  賈，呼臥切。生財也。

 賈，呼臥切。生財也。
  賈，呼臥切。生財也。

 賈，呼臥切。生財也。
  賈，呼臥切。生財也。

 賈，呼臥切。生財也。
  賈，呼臥切。生財也。

 賈，呼臥切。生財也。
  賈，呼臥切。生財也。

一文一字之注

角 王縛切收絲是也 加角 問此文非罍角為之 胆其制四角收絲也 上一出四角之間故也

革之屬

二字之字

雷 匹各切許氏曰濡 革也 加革 杜雨中 盧則切馬頭絡銜也 加革 加力 段革之力 召御馬也

一文一字之字

寧

烏寒切馬鞞是也 加 加安 八恃 召為安也

鞞 紀力切急也 加 加革 加亟

鞞 秘

切乃室也 加 革 加肉 肥 也 言 革 盛 刀 与 刀 相 昭 也

鞞 則 肯 切 藉 鞞 是 也 加 革 加 薦 藉 也 藉 鞞 召 護 馬 者 也

鞞

余忍切引鞞也 加 革 引 之 也

鞞 籀 文 鞞

鐘鼎文 鞞

鞞 因 也

切車重席也 本 加 州 加 因 司 馬 相 如 說 加 革 加 因 召 革 為 之 者 故 加 革 也 又 加 竹 加 因 召 竹 為 之 也 因 藉 也 重 也

鞞

房六切弩矢鞞也 加 革 加 復 省 召 革 復 之 也

鞞 不 百 由 切 許 氏 曰 更 也 加 革 加 柔

韋之屬

二文之注

弗

分勿切矯桂桑也 加 韋 束 其 八 木 鼎 而 外 屈 者 矯 之 令 直 也

二字之注

韋

房六切弩矢鞞也 加 韋 加 補 同

韋

加 妙 切 刀 室 也 加 韋 加 肉 肉 昭 也 召

韋屈其力而為之也古文與輜同

### 索之屬

### 二字之注

綬息遺切許氏曰車中把也。索眉安妥安也持此弓為安也。索肩願切許氏曰攘臂繩也等八

通兩臂短長為度兩末各結活環中屈負項後達背。兩手各人担環中弓卷衣袂至肘也。索眉安妥。綬眉安妥

其北切罍索也。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥

居黜切許氏曰繩三合也。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥

一也與。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥

事同。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥

其索眉安妥也。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥

其索眉安妥也。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥。索眉安妥

### 木之屬

### 二文之字

其艸也。木眉安妥。木眉安妥。木眉安妥。木眉安妥。木眉安妥

氏曰車輞會也。木眉安妥。木眉安妥。木眉安妥。木眉安妥。木眉安妥

木眉安妥。木眉安妥。木眉安妥。木眉安妥。木眉安妥。木眉安妥



曲或曰片丁置牀之所如。○**𣎵**之便切勺斗。○**𣎵**田切許

氏曰龜目酒簋上刻雲雷象。○**檣**古搏切葬具也周棺者

護。○**檣**木加手也木械其手也。○**𣎵**胡誤切行馬也

煇禮曰  
設檣桓

### 一文一字

**索**烏肝切許氏曰几屬木。○**𣎵**肩衣切許氏曰主發

微而所及者遠也。○**𣎵**古省。○**𣎵**苦江切許氏曰祝樂也

○**𣎵**彼即切許氏曰呂木。○**𣎵**初騰切許氏曰檣

○**𣎵**枯蹋切酒器也呂木為之。○**𣎵**制相合故木加盍盍合也。○**𣎵**切庖

厨中木障也。○**𣎵**胡莖切桎也木加莖。○**𣎵**其呂切鍾

義亦同。○**𣎵**呂木為莖脯也。○**𣎵**防逸也。○**𣎵**其呂切鍾

虞省虞異也。○**𣎵**呂木刻為此。○**𣎵**蒲反切平其木也。○

狀也釋名曰橫曰枸經曰柎。○**𣎵**木加平平其木也。○

**𣎵**隨戀切繫牛檝也木。○**𣎵**木加所藉切理髮也木

**𣎵**木加旋令盤旋也大篆。○**𣎵**木加疏省疏通其髮也

**𣎵**或木。○**𣎵**少半。○**𣎵**詳里切雷也木加田。○**𣎵**土施也田之土也與相同

### 三文之注

片之屬

一文一字

蒲拜切白壞也。加片。加前片欲壞當預前之片壞則致盜與敗同古文。

二文

普擊切破木也。加片。加。猶木之理循理而破也。

一文一字

普半切分也。加片。加。半片即木之分者。六切。加片。加。

艸之屬

二文

末各切勿也。禁也。束。艸。古示。或。末。入勿犯也。加。加。示。

一文一字之字

旦真切車重席也。加。加。加。言。艸。為。席。而。相。因。藉。也。尖廉切。密。藉。也。加。

子悅切。翰。會。束。表。曰。絕。加。艸。加。絕。絕。節。也。當。上。下。之。節。也。青。焯。國。語。曰。致。茅。絕。表。坐。

古太切。苦。也。加。艸。區。勿。切。加。艸。加。益。日。艸。益。之。也。加。屈。屈。艸。為。之。也。

三文之字



氏曰惟射所蔽者也也 **籥** 籥舉切禁苑也也 **籥** 籥竹也

竹也嚴也 **籥** 籥竹致其嚴也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也

籥也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也

籥也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也

籥也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也

籥也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也

籥也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也

籥也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也

籥也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也

籥也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也

籥也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也

籥也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也

### 二文一字之注

**籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也

**籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也 **籥** 籥竹也也

### 二文相別

疏注六



一文一字相

其遇切種樓也。其  
○ 魯回切龜目酒甗為  
雲露之象者。其

省。乃歷切。飢也。其  
○ 氏征切黍稷杜器  
中言祀也。其

成歲功成。其  
○ 鳥暉切。其  
因也。其

告神無媿詞也。  
○ 鳥暉切。其  
因也。其

○ 乃皿。其  
○ 乃皿。其  
○ 乃皿。其

○ 乃皿。其  
○ 乃皿。其  
○ 乃皿。其

一文二字

○ 乃皿。其  
○ 乃皿。其  
○ 乃皿。其

豆之屬

二文之字

許羈切許氏曰古陶器也。其  
○ 虎女也。蓋豆之制。有此文乃名盧也。

三文

都滕切許氏曰禮器也。其  
○ 都滕切許氏  
曰上車也。其

豆。其  
○ 豆。其  
○ 豆。其

鐘鼎。其  
○ 鐘鼎。其  
○ 鐘鼎。其

古文。其  
○ 古文。其  
○ 古文。其

登 卜篆

四文

豆

盧啓切祭穀之實也。加二，杜山若口中薦。炆豆上，丰艸菜。炆，曰丰為豐。蓋舉其積之至薄者，曰為文也。舉其

薄則可通饗

文

古

豈

豈

豈

豈

豈

如山之盛大也。加二，牛牛大也。二，牛言大而又大也。

豈

豈

豈

豈

豈

豈

豈

豈

豈

豈

豈

豈

豈

目之屬

二文之注

雨

楚洽切。許氏曰：「智太麥皮也。」加曰：「加，干干或亦干之形，非干犯之下。」

雨

呂沼切。許氏曰：「行曰也。」

或或或

或

或

或

或

或

或

或

八

三文之注

書

書容切。許氏曰：「擗，舉也。」加，收持也。下，曰中。

鼎之屬

二文之字

鳳

許氏曰已為己一木履貫鼻耳而舉之者

一文一字之字

將

將將持也鼎也

將

將將持也鼎也

鬲之屬

二文之注

鬲

鬲即激切鬲也

鬲

鬲即激切鬲也

鬲

鬲即激切鬲也

鬲

鬲即激切鬲也

毛之屬

二文之注

毛

洛簫切量度也

一文一字

毛

博慢切許氏曰量物

其之屬





原件短缺

17-18

一文一字相加

𠄎

補過切呂箕出康秋也

𠄎

或加

𠄎

箕加皮  
康皮也

耒之屬

一文一字

耒

古莖切犁田也加耒

耒

或加耒

耒

或加

十而耒也加耒  
助助公田之力也

車之屬

一文一字

𠄎

𠄎早切古与造字同

𠄎

或加

𠄎

𠄎

𠄎六切駕夾轆𠄎馬之具也

𠄎

或加

𠄎

切脰脰大月也  
月加皇大也

一文一字

𠄎

將鄰切水渡處也

𠄎

或加

网之屬

一文之注



薄盤切又蒲糜切捕大罟之方也加网加能能屬足  
胎鹿罟之大方者不可力取必腹网困罷之乃可得因

通周為  
困疲字



都校切許氏曰覆鳥令  
不飛也加佳杜网下



古后切古文  
苟字加网加

### 三文之注



所念切又所禁切許氏曰積柴水中已懸魚也  
加网加土木二木鼎木也取魚如网之捷也

### 一文一字



古眩切許氏曰网曲也又箱也加  
网册緩講已网箱纒其鳥罟也

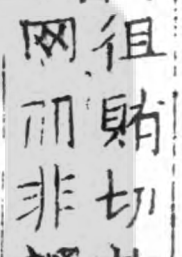


肩空切許氏曰  
馬絡頭也加网

加馬籠絡之  
如馬之用也



古文



徂賄切許氏曰捕魚竹网也加  
网而非謂网其非所人者蔡階

呂代平  
鼻之鼻



力久切許氏曰曲梁窠罟之  
苟與所雷也加网加雷



魯阿切  
許氏曰

維呂网維之中



或崖



或崖





古文

### 一文一字之注



肩空切許氏曰馬絡頭也加网加華加馬馬  
絆中已華為网已籠絡維其馬如馬也

匚之屬

### 二文相加



昔吉切四文性所八杜匚  
中八一匹一匹一尺也



畫計切弓弩矢器  
也加天杜匚中

### 一文一字

𠂔

肩消切黍稷方器也加會杜中

𠂔之屬

二文之字

𠂔

坐玉切盛玉器也加王杜中

且之屬

二文之字

𠂔

𠂔呂切許氏曰禮俎也加且加肉者且呂載肉也

一文之字

𠂔

𠂔誤切遠往也加且加遠者

𠂔之屬

一文一之字注

𠂔

𠂔昌與切尻正也加几加文古文𠂔字八

𠂔皮久切又皮應

𠂔

𠂔

𠂔之屬

二文相加

𠂔

𠂔算紅切覆也加月加豕

𠂔

𠂔古文

兩之屬

一文一字之字

商 下華切許氏曰實也攷事而皆邀  
遊其辭得其實曰覈加西加邀  
或加兩未詳恐

華之屬

三文之注

華 方問切許氏曰棄除也加華  
加畫眉加奴奴而出之也  
大篆亦華  
古文華

或加手加糞手奴之  
或恐喉上文而誤

聿之屬

一文一字

筆

鄙密切制翰也竹管曰書也加竹加聿聿已又持竹也  
而又加竹上故知曰竹為管更制翰也其端也臍臍蒙  
恬初為之此小  
或加竹加  
毛亦秦文  
將鄰切許氏曰聿飾也  
字蓋秦文也

語曰書  
好為聿

律也加聿加廷  
聿所曰書廷翰也  
大篆  
未詳  
古

二字之注

聿

商肩切著文字但簡冊曰記言與事也  
加聿加者聿古之筆也聿之所從者也  
鐘鼎文加徙  
有徙迨之義  
小篆亦加  
聿加者

二文一字

翻 胡畿切界田圖也版也加聿加刀  
加田或曰聿或曰刀也與畫同

書之屬

二字相加

書

胡界切圖書也加書省  
加周圖周方也與畫同  
書 同上杜  
鍾鼎文

筆之屬

二文之注

業

蒲沃切牘也煩瀆事則書於上加奴  
已執其業古文胎都隊切叟對同用

業 都

切加兩手持筆持筆書事言  
已對也或與叢同胎蒲沃切

業

業 業 業

此加又  
持筆業

即筆也古者或  
一物二制歟

業 業 業 業 業 業

業

文 省

三文之注

書

都隊切曆上也加聿加口加才才手也古入敬慎  
書言坦聿已手持之目視而口對恐有遺忘故也

一文一字

叢

祖紅切聚說也加聿加  
或加竹加翳翳竹簡也  
叢 叢 叢 叢 叢 叢

叢

文 省

册之屬

二文之注

册

方沔切署也册戶册

册籍戶之文册也

册

古

册

鍾鼎

册末詳悉

册

册

師茲切剗也册册册刀册有誤臣刀去之也

二文一字

册

祥吏切許氏曰諸侯嗣國也册册册口册司嗣子太必告廟有司讀其册也

册

或册司册子

册

大篆册字册司册必臣字册也

片之屬

一文一字

册

達協切許氏曰札也册片册葉言如葉之薄也

册

逆恠切与業同用册片

册

册業百片代業也

册

册

丌之屬

二文之注

册

多珍切法言之册也册册在丌上蓋敬之也臣其可万世常行故又訓為常

册

鍾鼎

册

或册

册

册

册

册

册

册

册

册

册

册

在丌上頭馬論也臣其欲進呈但君故置丌上

册

古文

册

册

册

册

册

册

臣册下臣論也

册

篆文

册

册

册

册

册

册

册

大四

六

六

六





常如母之慈閱烂子其庶幾矣  
不熱困餓狼藉皆不尋其所矣

**戾** 同

**戾** 戾

**戾** 文

**戾** 戾

鐘

**戾** 小篆

古文未詳疑亦

加母有顯識者

**戾**

**戾**

**戾**

**戾**

**戾**

**弓之屬**

二文之注

**𠂔**

𠂔 刃切許氏曰執政所持信  
也 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

**𠂔**

**𠂔**

**𠂔**

**𠂔**

**𠂔**

𠂔 棘切許氏曰按也謂為長者按支下也 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

**𠂔**

**𠂔**

𠂔 許氏曰科厄木下也賈時中曰為厄裏也 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

**𠂔**

章移切許氏曰團器也一名解所 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

**𠂔**

𠂔 克或切大度而有下也 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

**𠂔**

**𠂔**

**𠂔**

**𠂔**

**𠂔**

𠂔 五剛切企慕而 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

三文之注

**𠂔**

司夜切許氏曰舍車解馬也 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

**𠂔**

**𠂔**

**𠂔**

**𠂔**

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

**𠂔之屬**

### 四文之注

龠

弋灼切樂之竹管三孔吕味肅樂者也加龠加三口倫理也吕理音律也

龠

文

### 龠之屬

### 一文一字

龠

戶戈切樂味順也加龠加味

龠

鍾鼎

龠

或加又吕持其龠也

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

### 壹之屬

### 二文之注

壹

薄庠切許氏曰鼓聲也加

壹

壹

壹

壹

壹

壹

壹

壹

壹

二文皆壹者陳樂也焉者物始生也言師旅獲勝而還始服其生胎樂吕慶也

### 一文一字

壹

常句切許氏曰

壹

壹

壹

壹

壹

壹

壹

壹

壹

之盛美也古之用樂或笙或歌或設縣或不設縣八音全者罕矣至也設鼓樂之盛也故此字加加者備而益也

三文之注

木音工戶切革樂也堂下擊之呂節詔七音也加壹加又加  
 之故曰鼓周禮六鼓靈鼓八面靈鼓又或加革  
 六面路鼓四面鼗鼓晉鼓皆四面

東之屬

一文一字

東加忍切穀卜鼓呂引樂  
 東加東加中東而申之也

勿之屬

二文之注

易夷益切變易也加勿加日勿旗也  
 呂告之號令更張則亦呂此告之也日者與民為期約

曲調自某日當為  
 某事行某事也

加之屬

二文之注

加其之  
 指麾也

加其之  
 指麾也



射

神夜切持弓發矢弓中物也

射

射

上文能矢發也身而中也遠猶與義相近也下文

此古射字象設矢也弓弓手持弦也其弓

射

鼓文

鍾鼎

### 一文一字

射

此上文所弩省也

式忍切許氏曰況也訓

矢引引省矢陳非既陳而復

射之屬

### 二文之注

射

房密切許氏曰

射

或引弓

射

或引弓

射之屬

### 二文之注

匠

匠量切木工也

匠

篆

匠

匠

之若切石

匠

匠減切取車材

匠

竹角切

匠

匠

匠

疏舉切工肆也

君子得此引行其道也今八言得所蓋言百工

𠄎 三文並  
鐘鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎

𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎

𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎

𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎

𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎

𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎

三文之注

𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎  
𠄎 鍾鼎

文  
𠄎 或  
𠄎 或

一文一字

𠄎 空引切許氏曰劑斷  
𠄎 其金也  
𠄎 其金也  
𠄎 其金也  
𠄎 其金也  
𠄎 其金也  
𠄎 其金也  
𠄎 其金也  
𠄎 其金也  
𠄎 其金也

𠄎 同  
𠄎 同  
𠄎 同  
𠄎 同  
𠄎 同  
𠄎 同  
𠄎 同  
𠄎 同  
𠄎 同  
𠄎 同

戈之屬

二文之注

𠄎 如融切許氏曰疾也  
𠄎 戈申二物皆疾器也  
𠄎 戈申二物皆疾器也  
𠄎 戈申二物皆疾器也  
𠄎 戈申二物皆疾器也  
𠄎 戈申二物皆疾器也  
𠄎 戈申二物皆疾器也  
𠄎 戈申二物皆疾器也  
𠄎 戈申二物皆疾器也  
𠄎 戈申二物皆疾器也

𠄎 切  
𠄎 切  
𠄎 切  
𠄎 切  
𠄎 切  
𠄎 切  
𠄎 切  
𠄎 切  
𠄎 切  
𠄎 切

𠄎 切  
𠄎 切  
𠄎 切  
𠄎 切  
𠄎 切  
𠄎 切  
𠄎 切  
𠄎 切  
𠄎 切  
𠄎 切

戈 **志**

文甫切定禍亂也加止加戈音炆臆曰夫武定功

之 **戔**

古文 **戔** 鐘鼎 **戔** 其戈而腹反也 **戔** 之戈切

戔也加音 **戔**

鐘鼎 **戔** 戔 五可切許氏曰施身自

中設也 **戔** 戈音己為部屬之號瘦士

平識之曰此我之部也故稱我 **戔** 戔

**戔** 並鍾鼎文雖繁簡不

同皆設勿炆也 **戔** 追萃切哈也 **戔** 大到切取

非其有之屬加戈

### 三文之注

子廉切殺入多也 **戔** 戔 二八入

大到切取非其有之 **戔** 戔

音同上加戈 **戔** 文 **戔** 上

### 一文一字

紆逆切許氏曰有 **戔** 鐘鼎 枝彘也加戈加草

## 刃之屬

### 二文之注

力至切有炆而獲也 **戔** 古文 **戔** 鐘 加刀加禾獲其禾也 **戔** 變 **戔** 鼎

米 **戔** 整肩切裝衣也加刀加衣今入 **戔** 變 **戔** 鼎

**戔** 鼎文 **戔** 盧達切弓刀句 **戔** 所姦切削簡





(一)古。金。止遙切。許氏曰。利也。加。新。古。自。奧。器。  
 氏曰。刑鼻也。渠京切。奧刑也。加。答。竹洽切。刺。

二文一字之注

刑。房劫切。治小鼻也。刑。因。皆。加。言。刑。刀。刀。

及之屬

一文一字

及。下外切。禁戒也。及。示。刑。及。持。及。示。示。示。示。

初二字

殷。肩。又。切。許。氏。曰。採。殷。堂。練。切。奔。而。後。曰。殷。初。及。  
 初。非。加。及。初。貞。

敷。古。歷。切。車。軸。相。設。也。加。敷。所。八。切。許。氏。曰。戮。  
 及。加。喜。喜。車。軸。馬。也。

六書統卷第九

西

終

