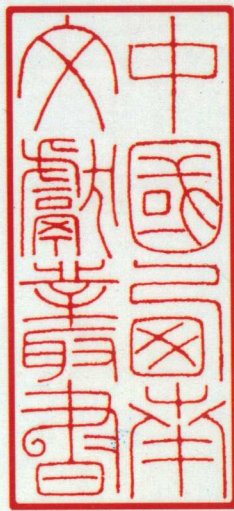


西南民俗文獻

第十一卷

中國西南文獻叢書





中國西南文獻叢書·第四輯

西南民俗文獻

第十一卷



本輯主編：駱小所

副主編：羅驥

陳斌

高國華

本卷目錄

雲南氣象諺語集	〔民國〕陳一得輯	一
新都見聞錄	〔民國〕吳濟生撰	三
雲南土著民族研究之回顧與前瞻	〔民國〕陶雲逵撰	三〇三

雲南氣象諺語集

【民國】陳一得輯

雲南氣象諺語集

《雲南氣象諺語集》，民國陳一得輯。本書據民國二十八年（公元一九三九年）鉛印本整理重排。原書尺寸二十三乘十五厘米，版心尺寸十六點五乘十厘米。

雲南氣象諺語集

陳一得匯編

弁言

雲南氣候，變化急速，特異於全國各省！考察研究，欲得多年記載，頗非易事，而各縣地勢奇偉，疆域遼闊，風土互異，洵為氣象萬千；從前志乘記載，多屬渾括，實況難稽，其切要可供參考者，惟各地民間之氣象諺語歌謠，蓋語謠之成，全憑經驗，年代久遠，幾經淘汰改良，雖其中不無迷信俚俗，假想錯誤，缺乏科學常識之處，然多合於理論，不少可貴資料。

雲南各縣氣象諺語，編者搜集調查多年，得各同事學友之力，供給條目最多者：為張服真、饒繼昌、褚守莊，三同事；并承昆明市政日刊社，代登啓事徵求；民國日報社作新聞徵集；昆華民衆教育館，代收函件；昆華師範學校，昆華農業學校，各同事學生，俱贊助徵求，應志謝忱！

本編調查，缺漏縣區尚多，但諺語流行，附近地方，恒大同小異，由此亦可知全省氣

象之概況，將來繼續搜求，冀成完璧！此編匯輯，凡三百多條，字句皆照原錄，不加修飾，以存本真，音義注明，亦循原稿，略加解釋，每條附記流行縣區，及調查者姓名，語意完全相同者，全并列入，以免繁復；分類則同中山大學中國氣象諺語集例，分爲七類：一、風雨類；二、雲霧類；三、光象類；四、時節類；五、物候類；六、農事類；七、不分類。關於「農諺」，僅取與天氣有關係者，其舊歷不可解釋之句，暫闕疑待正！

第一 風雨類

「風順北，大雨雖下塵不歇。」：言大雨雖下，不過剎那，不能壓塵也。（元江縣——張服真）

「清明風從南方起，農稼田禾大有收。」（昆明赤壁鄉——張服真，那自良）

「三月西風四月雨，五月西風乾河底。」（昆明福聯鄉——張服真，李長寶）

「秋前北風，秋后雨。」（昆明縣——張服真）

「無北風不晴，無北風不雨。」（易門縣——褚守莊）

「南風主晴北風雨，西風當個屁，東風雨淒淒。」（巧家縣——李春林）

「一日東風三日雨。」：言吹了一天東風，定要下三天的雨。（石屏縣——雲中）

「四月海風起，五月乾到底，蒼山北風來，雨雪即時來。」：每年四月，洱海風由北而來，冷透骨，五月必主幹旱，如從蒼山西北來風，黑雲大作必主雨；黃雲大作必下雪。

（鳳儀縣——楊佐丞）

『四月南風大麥黃。』（鶴慶縣——周務本）

『北風冷，晚娘很。』：昭通北風，至爲寒烈，故以比之惡婦爲后母者。（昭通縣——遲

正鴻）

『風吹北，大雨難下塵不歇；風吹南，小雨一下冲倒牆。』：吹北即自南向北。（元江縣

——褚守莊）

『清明吹南風，莊稼老二把手拱。』：言清明吹南風，主年歲好，農人喜幸。（巧家縣

——李春林）

『清明風從南方至，定主田禾大有收。』（同上）

『立冬西北風，來年哭天公。』（同上）

『離了北風不晴，離了北風不下。』（同上）

『八月涼風下大雨，五月涼風大天晴。』（元江縣——張服真）

『四月風，麥老公。』（昆明縣——張服真）

『過了冬，吹大風，過了年，吹板田。』（河西縣——褚守莊）

「三月三，風上山。」言以後不會常起大的春風了。（石屏縣——雲中）

第二 雲 霧 類

「火燒烏雲蓋，大雨來得快。」（迤東各縣——張服真）

「日出遇風雲，無雨天必陰。」（同上）

「雲彩往東一陣風，雲彩往北一陣黑，雲彩往南雨連綿，雲彩往西披蓑衣。」（同上）

「烏雲走到東，有雨下成空；烏雲走到南，有雨下不長；烏雲走到西，騎馬披蓑衣；烏

雲走到北，有雨下不得。」（昆明縣——張服真）

「雲走東，騎馬穿大紅；雲走西，騎馬披蓑衣；雲走南，有雨下不長；雲走北，有雨下

到黑？」（同上又洱源縣）

「雲走東，有雨變成風；雲走西，騎馬披蓑衣。」（新平縣——褚守莊）：（又呈貢縣

——王正綸）

「雲走北，有雨下不得；雲走西，騎馬披蓑衣。」（易門縣——褚守莊）

『雲彩走南，下雨不難。』（鹽豐縣——褚守莊）

『雲彩跑東，越跑越空；雲彩跑西，騎馬披蓑衣。』（祥雲縣——褚守莊）

『雲跑東，有雨下一盅；雲跑南，有雨下成團；雲跑西，有雨一滴滴；雲跑北，有雨下不得。』：昭通農民，以此為推測晴雨之法，最有效驗。（昭通縣——段中儒）

『黑雲起東，要下暴風。』：言起在東邊的黑雲，多主暴風雨。（石屏縣——雲中）

『天上起瓦渣，曬死老媽媽。』：是說八月天氣。（同上）

『雲頭上浪穹，有雨大而猛；雲頭下大理，有雨下不起。』：浪穹在鄧川北，大理在南。

（鄧川縣——楊佐臣）

『有雨山頂雲密布，無雨雲在山中腰。』（同上）

『有雪雲黃黃，農收連夜忙；無雪雲黑黃，農收不必忙。』：看蒼山黃雲起，飛跑四山，必有大雪；若黑雲黃雲同起，則無雪。（同上）

『白雲井雲起，晴雨看得準。』：白雲井在鄧川上巷村，凡晴久有白雲由井內上升，必主大雨；雨久不晴，有雲井內升，必主天晴，屢驗！（同上）

「西山大雲起，即時下大雨，東山黑雲飛，大雨河水起，東西山無雲，有雨下不起。」

（楚雄縣——楊佐丞）

「鳳山黑雲起，大雨下到底，東山白雲飛，天陰并無雨。」：鳳山黑雲，即從下關后蒼山西北方，而來至鳳山頂，必主大雨，數日不止。（鳳儀縣——楊佐丞）

「有雨山戴帽，無雨山系腰。」：形容雲擁山之狀。（緬寧縣——虞堯臣）（又彌渡縣——許秉乾）

「雲跑東，曬乾葱；雲跑南，雨成團；雲跑西，騎馬送棕衣；雲跑北，曬乾麥。」（宣威縣——徐家玖）

「雲彩跑朝東，有雨變成風；雲彩跑朝西，雨水填滿溪，雲彩跑朝北，有雨下不得。」

（澄江縣——張時中）

「瓦渣雲，天必晴。」（董幹汎——王碩立）

「天起烏雲，雨下大光明。」（同上）

「雲彩黑烏烏，猛雨即時吐。」（雙柏縣——黃培興）

「雲彩跑昭通，曬得黃灰烹；雲彩跑五甲，皮子要曬塌；雲彩跑壩子，稀泥漿子陷齊褲子。」：昭通在東，五甲在北，壩子在西。（巧家縣六甲——李春林）

「雲走東，一場空；雲走西，披蓑衣；雲走南，水潭潭，雲走北，好曬麥。」（同上）

「雲像牛車，風雨堪驚。」（同上）

「天邊起堵菩薩雲，轉眼大風大雨就要臨。」（同上）

「久雨雲黑，轉眼光明。」（同上）

「掛雪鈎，有大雪。」：冬日天際有細長白雪，曲屈如鈎，人呼為雪鈎，主不久將下大雪，雲南各地同有此語。（同上）

「罩子跑六甲，馬上就要下；罩子下山天要陰；罩子背水天要雨。」：罩子即霧，背水是停於河面，旋冉冉飛升，如下山背水狀。（巧家縣同上）

蓋滿山頂同山腰，定主連日雨瀟瀟。（同上）

「霧露」霧纏腰，有雨在今朝。」：霧露即霧也。（迤東各縣——張服真）

「霧露霧山頭，淋死老水牛；霧露下壩，有雨不下。」（元江縣——張服真）

「有雨無雨，但看西山霧氣。」（昆明縣——張服真）

「霧上山，放牛娃娃衣衫曬不乾；霧下河，老媽媽腰幹曬乾。」（易門縣——褚守莊）

「雪山笑顏開，田裏水不乾；雪山戴着帽，谷田有火冒。」（麗江縣——饒繼昌）

「霧露上山，有雨不乾；霧露下壩，有雨不下。」（雲縣南區——石青農）

「陽廣城扯閃；歪頭山戴帽。」：此石屏鄉人卜雨的諺，戴帽系指黑雲。（石屏縣——雲

中）

「北方雲飛西，雨多海水起，淹沒海邊田，錢糧貼到底；西北雲不飛，晴雨各不勻。」

（鳳儀縣——楊佐丞）

「早上披來長江水，晚上披來草頭乾。」：披恐屬暈，或挂映之謂。（宣威縣——浦周銓）

「虹在東，天氣晴；虹在西，多雨水；虹在南，有刀兵；虹有北，有瘟疫。」（蘭坪縣

——高法昌）

「早霞不出門，晚霞曬死人。」（宣威縣——徐家玖）

「早晨發霞，點火燒茶；晚間發霞，曬死草芽。」（平彝縣——李德新）

「晚上出紅霞明日天氣好。」（蘭坪縣——高法昌）

「今晚火燒天，明早天氣陰。」（雙柏縣——黃培興）

「人狂有禍，天黃有雨。」（宣威縣——浦同銓）巧家同

「日落胭脂紅，沒雨也有風。」（巧家縣——李春林）

「日落白雲遮，半夜雨就淋。」（同上）

「日光紅通通，天氣暖烘烘；日光白卡卡，天陰水渣渣。」（同上）

「月亮帶兜兜（即帶暈），大風呼隆隆；」：月暈有風，必揚大風，缺在何方，風起何

方。（同上）

「月光慘慘，雨在早晚；月光皓皓，好走遠道。」（同上）

「星星閃閃，必定風狂。」（同上）

「一個星，保夜晴；有了一個星，大雨下不成。」：天變有雨象，但只有少數星露面，雨

即不下。（同上）

「滿天星，未必晴。」：久雨豁然晴朗，萬里無雲，但轉眼仍陰。（同上）

「天不下雨，扯乾閃；人無本事，乾夸口。」（同上）

「東虹日（讀熱）頭西虹雨；北虹有雨四十日。」（同上）

「乾閃終究乾。」（同上）

「早霞陰，晚霞晴。」：又早紅有雨晚紅晴。（石屏縣——雲中）

「早出霞，雨滴答；晚出霞，曬皮塌。」（同上）

第三 時節類

「初春有雨一冬陰。」（昆明縣——張服真）

「春寒有雨夏寒晴。」（昆明，河西，元江，各縣同）

「正月雷打雪；二月雨不絕；三月漲洪水；四月河開裂。」：月日皆系陽歷，下俱仿此！

（平彝縣——李德新）

「正月初一至十二，代表一年十二月，風雨或乾亢，請君謹記之」（巧家縣——李春林）

「正月下大雪，一樣都不缺。」（祿勸縣——褚守莊）

「芒種火燒天，夏至雨連綿。」（昆明，鹽豐，縣同）

「四月八，龍曬壩，二十四個火辣辣。」（昭通縣）

「夏至是晴天，有雨在秋天。」（易門縣——褚守莊）

「芒種夏至雨，點火忙栽畢；如無芒夏雨，農家餓得成。」（鳳儀縣——楊佐丞）

「夏至趕端陽，家家賣兒郎。」（董幹汎——王碩立）

「端陽不漲水，種出不敷嘴。」：不敷嘴，言不够吃也。（巧家縣——李春林）

「端陽有雨，來年豐收。」（同上）

「天乾不乾，看看五月十三。」（昆明縣——張服真）

「夏至逢端陽，水淹八溝墻。」（昆明縣——賈本鳳）

「大旱不過五月十三。」（鶴慶縣——華章）

「五月十三不下雨，犁頭高挂起。」（彌渡縣——許秉乾）

「有雨望十三，十三無雨乾。」：十三即五月十三，俗稱是日雨為關帝磨刀水。（鄧川，

禾)

「十三有雨米如泥，十三無雨受苦饑。」（鳳儀縣——楊佐丞謂十三無雨，亦慮害蟲傷

「雨灑五月二十五，后園無乾土。」（宣威縣——徐家玖）

「有雨無雨望十三，十三無雨兩頭荒。」（元江縣）

「五月小，黃瓜茄子吃不了；五月大，黃瓜茄子賣肉價。」（緬寧縣——虞堯臣；尋甸縣

楊國選）

「六月二十四的水，七月半的鬼。」：言雨水最多時也。（昆明縣——張服真）

「六月不熱，苞谷盡瘟。」（巧家縣——李春林）

「六月六，曬紅綠；八月八，曬黃谷；九月九，菊花泡燒酒，無事還要外面走。」：或說

曬紅綠爲曬衣服，因六月雨多濕重衣霉也。（鹽津，昆明，石屏，蒙化，鶴慶，各縣同）

「五黃六月下大雨，出陣日頭下陣雨。」（石屏縣——雲中）

「三伏大熱，冬必多雪。」（巧家縣——李春林）

「六月蓋被窩，糧食沒幾顆；六月穿棉襖，鍋頭沒有舀。」（同上）

「六月秋，減半收；七月秋，般般收。」（同上）

「七月秋風漸漸涼。」（石屏縣——雲中）

「立秋有雨，來年有米。」（昆明，鹽豐，縣同）

「七月連綿不為多；八月連綿炒破鍋；九月連綿吃麥種；十月連綿燒鷄窩。」（昆明縣

張服真，元江縣同）

「八月連綿不為多，九月連綿吃麥種燒鷄窩。」：此言九月雨不宜多也。（巧家縣——李

春林

「九月綿綿雨，田家人人憂，牛圈折了當柴燒，麥種磨了做粑粑，當柴燒，婆媳吵，吃

粑粑，一家含泪看犁耙。」（麗江縣——饒繼昌）

「八月十五雲遮月，正月十五雨打燈。」（彌渡縣——許秉乾）

「八月十五雲遮月，正月十六雨灑燈。」（昆明縣張服真；鹽豐縣同）

「重陽有雨一冬陰；重陽無雨一冬晴。」（昆明，巧家，易門，鹽豐，各縣同）

「重陽無雨望十三，十三無雨一冬乾。」（昆明，昭通，易門，鹽豐，各縣同）

「重陽有雨一冬雨；重陽無雨一冬晴。」（麗江縣——饒繼昌）

「重陽有雨是豐年。」（蒙化縣——羣生）

「九月打雷鹽價貴；十月打雷墳堆多，冬月打雷災難多。」（昆明，元江，鹽豐，各縣

同）

「十月升雷麥堆堆；冬月升雷墳堆堆。」（昆明，元江同）

「九月打雷谷堆多；十月打雷墳堆多。」（祿豐縣——趙嘉綱）

「秋雨不過溝，夏雨滿江流。」（石屏，安寧，緬寧，彌渡，蒙化，洱源，各縣同）

「谷怕秋夜雨，人怕老來窮。」（鳳儀縣——楊佐丞）

「谷怕秋來旱，人怕老來窮。」（麗江，鹽豐，巧家，元江，各縣同）

「不怕秋夜雨，只怕五更風。」（鶴慶縣——周務本）

「霜降不下雨，到了三月四月曬河底。」三四月指來年言。（緬寧縣——虞堯臣）

「九月裏，寒氣降，十月來臨瓦上霜。」（蒙化縣——羣生）

「十年難逢一斤霜。」：一斤霜的意，說由十月初一到十六日，連續十六天打霜，主豐

收。(巧家縣——李春林)

『十月霧露大下雨；五月霧露大天晴。』(祥雲縣——褚守莊)

『十月打雷疾病多。』(巧家縣——李春林)

『十月小陽春。』：言十月溫暖如春。(石屏縣——雲中)

『十月有個小陽春。』昭通十月有時南風大作，和暖如正二月天氣；巧家縣同有此諺。

『十月無霜，來年無糠。』：或說來年為「確頭」。(昆明——張服真，昭通，元江，縣

同)

『十月有雨，來年有米。』：一說來年為「確頭」。(昆明，昭通，鹽豐，各縣同)

『十月十三晴，皮匠婦人要嫁人；十月十三下，皮匠婦人穿大褂。』：晴就不冷，皮匠生

意不好，下雨就很冷，皮匠生意好。(昭通縣——王平志)

『冬雨晴；夏雨陰。』：言天氣轉變。(昆明縣——張服真)

『晴冬至，濫年底。』：濫言多雨也。(同上)

『冬至打雷，米價飛騰。』(巧家縣——李春林)

『冬前冬后，凍破石臼。』：言冬至前后，天氣異常嚴寒。（鶴慶縣——華章）

『冬在頭，吃不愁；冬在中，兩頭空；冬在尾，餓見鬼。』：言冬至節在冬月初旬為好；

（同上）彌度，祿豐各縣同。

『冬在頭，賣米買牛；冬在中，兩頭都空；冬在尾，賣牛買水。』：言冬至節在冬月下旬，來年必旱。（安寧縣——褚守莊）

『冬在頭，穿不愁，吃不愁，賣掉白米去買牛；冬在中，吃了兩頭空；冬在尾，賣掉白米去買水。』語意同上。（緬寧縣——虞堯臣；鹽豐縣同此諺）

『冬至若晴明，過年定下雪。』：過年即除夕。（巧家縣——李春林）

『冬月無冷氣，碓頭無糠面。』（昆明縣——張服真；鹽豐縣同）

『三九不冷，三伏不熱。』：「數九法」。月大隔冬數，就是隔冬至一日起算；月小連冬數，就是接着冬至那一天起算；三伏指來年夏天。（宣威縣——浦周銓）

『一九，二九，凍死豬狗；三九，四九沿河插柳；五九，六九，懷中插手；七九六十三，皮褂脫給狗去穿；八九七十二，貓狗睡陰地；九九八十一，莊稼老二田中立。』（巧家

縣——李春林)；(昆明縣同)

「過年大雪飄，來年是豐年。」(同上)

「年底下雪，有衣有食。」(昆明，鹽豐，各縣同)

「臘月初三暗，來年陰濕到清明。」(昆明縣——張張真)

「初三不見日，陰雨半個月。」(同上)。(迤東各縣同)

「初三下雨久不晴。」(元江縣——褚守莊)

「雨下二十五，翌日無乾土。」(昆明縣——何慶春；巧家縣同)；又(祿豐縣——趙嘉

綱)

「下雨在初三，一月不得乾。」(彌渡縣——許秉乾)

「五鼓忽雨，日中必晴。」(巧家縣——李春林)

「大雨落五更，紅日曬水坑。」(同上)

「人怕肚皮脹，急雨怕天亮。」(同上)

「早雨不過巳時。」(澄江，易門，石屏，蒙化，緬寧，鶴慶，元江，各縣皆同)

「早雨不過巳時，晨雨不過午飯。」（元江縣——褚守莊）

「黃昏雨，下通宵。」（巧家縣——李春林）

「若要天下太平，三六九月要晴。」（元江縣——張服真）

「天下太平，晚雨日晴。」（巧家縣——李春林）

第四 物候類

「郭公叫，六月到。」：郭公鳥名。（昆明縣——張服真）

「八月青蛙叫，豆麥種兩道。」（同上）

「啄鳥叫一叫，大雨將來到。」（迤東各縣——張服真）

「蚯蚓唱唱歌，下雨也不多。」（同上）

「郭公咕咕叫，栽秧時已到。」（元江縣——張服真）

「槐花開，把秧栽；槐花落，栽秧谷子割不着。」（同上）

「大雁成行，小春豆麥已種完。」（同上）

「樹梢葉子先發，雨水早；樹根葉子先發，雨水遲。」（易門縣——褚守莊）

「春前十日燕子來。」：春謂立春也。（同上）

「雨水鵲，樹梢叫，大雨如瓢倒。」（祥雲縣——褚守莊）

「蚯蚓：朝出晴，暮出雨。」（江川縣——褚守莊）

「家鷄上宿遲，主有雨。」（易門縣——褚守莊）

「鷄曬翅，雨將至。」（石屏縣——雲中）

「蚊子：七月七千，八月八萬，九月商量，十月折散。」：可見八月的氣候熱！（同上）

「地面螞蟻遍，早晚天要變。」（同上）

「螞蟻搬家，大雨將下。」（鹽津縣）

「晴久蛙叫大下雨，雨久蛙叫主天晴。」：晴在樹上叫，雨在樹下叫，蛙即青蛙。（廣通

縣——楊佐丞）

「晴久曲蟻出土必下雨，雨久曲蟻出土主天晴。」：曲蟻即蚯蚓。（同上）

「蟲飛入室洪水漲，蟲不入室天氣乾。」（同上）（鹽津同）

「晴久菌香必下雨，雨久菌香主天晴。」：各縣老人，同有此語；或說：「晴腰痛主雨，雨腰痛主晴」。(同上)

「阿鵝來收積，收的收，落的落。」：阿鵝即雁也。(鶴慶縣——周務本)

「早鵞陰，晚鵞晴，半夜鵞來雨淋淋。」：鵞即夜鵞子，常羣飛叫聲刮刮。(宣威縣——

浦周銓)

「早鵞陰，晚鵞晴，黃昏鵞叫雨淋淋。」(石屏——雲中)

「一鵞陰，二鵞晴，三鵞四鵞雨連連。」(石屏——雲中)

「一鵞雨，二鵞晴，三鵞四鵞起灰塵。」：一二是指叫聲多少。(巧家縣——李春林)

「一鵞晴，二鵞下，三鵞四鵞拉河壩。」(緬寧縣——虞堯臣)

「燕子趕場將下雨；狗打噴嚏要天晴。」(鎮雄縣——潘曙光)；(鹽津，大關，彝良，

各縣同)

「狗噴嚏天要晴。」(董幹汎——王碩立)

「狗睡灰堆主有雨。」(巧家縣——李春林)

「冬日狗狂歡跳主有雪。」(同上)

「牛馬驚喜跳躍狂鳴主有風。」(同上)

「曲蟻出，大雨來。」(澄江縣——張時中)

「鷄愁食，必有雨。」(呈貢縣——王正綸)

「鷄抓泥曬翅，主有雨。」：說鷄眠地上抓泥，連抓連將翅膀張開輾轉晾曬。(巧家縣

李春林)

「鷄雛羣伏母鷄翅膀下，主有雨。」(同上)

「鷄不吃豆，若吃豆，主年荒。」(同上)

「貓鷹：早叫則天陰；晚叫則天晴。」(平彝縣——李德新)

「春日天晴，催耕鳥吟。」(董幹汎——王碩立)

「布谷鵲喚水，主有雨。」：布谷鵲即苞谷雀連叫數聲后，忽有聲如嗽口帶笑者，稱爲

「喚水」。(巧家縣——李春林)

「布谷鵲：推磨叫，主高處谷好；春碓叫，主低處谷好；勤叫主豐；少叫主歉。」：叫時

頭左右頻頻擺動，如推磨然，名推磨叫；叫時頭上下頻頻點動，如春確然，名春確叫。（同上）

『夜食鷹叫，主陰雨。』：夜食鷹即梟。（同上）

『白鶴下山四山陰。』（同上）

『烏鴉洗澡，大雨要到。』（同上）

『夏秋月，猪啣草入窠，主有雨。』（同上）

『猫眠竈孔，主有雨。』（同上）

第五 農事類

『春雨貴似油。』（河西，元江，昆明，各縣同——張服真）

『春雷打得早，今年收成必定好。』（祥雲，鹽豐，昆明，各縣同——褚守莊）

『元旦晴，白稻好收成。』（宣威縣——浦周銓）

『正月十二陰，谷米貴如金。』（巧家縣——李春林）

「春牛放個屁，有三分熱氣。」：言立春后，天氣漸暖了。（元江縣——張服真）

「谷要雨，麥要風，姑娘大了要老公。」（昆明縣——高嘉存）。（即「麥風谷雨」，鹽豐

縣同）

「一陣太陽一陣雨，栽黃秧，吃白米，谷子田中多要水。」：或說：又出太陽又下雨。

（昆明縣——楊芬）

「一陣熱頭一陣雨，莊稼好得無人比。」（祿勸縣——褚守莊）

「出着日頭（讀偷）下大雨，栽黃秧，吃白米。」：或說：括大風，下大雨。（石屏縣

——雲中）。（安寧，河西，鹽津，石屏，各縣同）

「熱頭（即太陽）雨，下不起，栽黃秧，吃白米。」（鳳儀縣——楊佐丞）

「谷怕秋來雨，人怕老來窮。」（昆明縣——張服真）

「三月下雨，秧黃麥秀。」（同上）

「小滿大滿，芒種不管。」：言小滿節下大雨，栽秧不待芒種也。（迤東各縣同）

「大雪紛紛主豐年。」（易門，昆明，迤東各縣同）

「新年初一雀司晨，本年五谷必豐登。」（元江縣——張服真）

「元旦聽鳥叫，隨色栽種好。」：黑鳥前叫，今年種黑的；若白的花的，隨鳥色栽種得

收。（蘭坪縣——高法昌）

「六月三潑雨，遍地出黃金。」：言莊稼好也。（巧家縣——李春林）

「禾怕白露又加霜。」（同上）

「乾冬，濕年，懶漢栽田。」（易門縣——褚守莊）

「乾冬實冷，下雪過年。」（昭通縣——王平志）

「乾冬十年，讓老漢出來栽田。」（祿豐縣——趙嘉綱）

「辣子開花夜多雨。」（昆明縣——李長寶）

「天乾三年吃白米，水潦三年吃粗糠。」：蓋天乾得收，水潦無收也。（昆明湖邊各鄉諺

語）

「大暑莫種豆，小暑莫栽秧。」：豆指黃豆，過遲不能成熟了。（鶴慶縣——華章）

「白露白露，黑白分明。」：收成豐歉已分明了。（同上）

「白露不出穗，寒露不低頭。」（祿豐縣——趙嘉綱）

第六 不分類

「四季無寒暑，一雨便成冬。」（雲南各縣，多有此諺）

「雷大雨小，風多雨少。」（易門縣——張服真）

「雨滴起泡（讀怕），還要再下。」（石屏縣——雲中）

「要知天氣好不好，只看太陽早不早。」（同上）

「雨怕亮亮下。」：言雨勢將延長。（鶴慶縣——華章）

「天變一時。」（同上），（緬寧，鹽津，董幹，各地同）

「炸雷天下響。」：形容雨水好。（緬寧縣——虞堯臣）

「十年難逢金滿斗。」：言十月十六日晚上凝霜，來年可豐收。（昭通縣——王平志）

「一點雨，一點泡，下到豹子老虎叫。」：言雨勢延勢，短時難止也。（蒙化縣——羣生）

「猛雨不過三陣（讀帳），小雨下得數日長。」（同上）

『先雷后雨，滴不得三滴毛雨。』（迤東各縣同）

『先響雷，后下雨，不及一朝大露水。』（鎮雄縣——潘曙光）；（巧家，鹽津，大關，各縣同）

『括大風，雨蒙蒙。』（雙柏縣——黃培興）

『炸雷下不久，悶雷久久淋。』（巧家縣——李春林）

『早打雷，雨淋淋；立秋打雷，少收成。』（同上）

『早晴不晴；雨后蒙蒙不晴。』（迤東各縣同）

『四季無寒暑，雨雪下成冬；凡雨冷加衣。』（鄧川，楚雄，迤西各縣同）

『晴久燒山天變雨；雨久燒山天轉晴。』：此為求晴祈雨要法！久晴久雨，鄉人聚會祈禱游行，登高山頂，用柴燒火，使烟上升，擾動空氣，天氣常可轉變，頗有效驗！非謂放火燒森林也。（雲南各縣同）

【民國】吳濟生 撰

新都見聞錄

《新都見聞錄》，民國吳濟生撰。本書據民國二十九年（公元一九四〇年）上海光明書局鉛印本影印，原書尺寸二十一乘十三厘米，版心尺寸十五乘十厘米。

自序

去歲七月，于役重慶，浪蹟八千，流寓一載，凡夫社會之情形，閭閻之生活，亦既周諮博採，耳熟能詳，爰就見聞所逮，筆錄備忘，積之既久，遂以成編。今秋返滬，稍加整輯，綜其大要，約有六端：

一曰建置，溯歷代源流，識方今沿革，長安志頗敘城廂，夢華錄亦談委巷，茲之所述，意亦祖斯，約於篇章，未克周備。

二曰交通，蜀道之難，昔人興嘆，建設有緒，幾費經營，渝地縮西南北樞機，佈水陸空航線，不難化險阻為康莊，易紆繁以簡便，茲錄最近情形，藉作旅遊參考。

三曰社會，公共事業，多為治安所關，末俗澆苛，或是病民之本，略敘顛末，以戒方來，間涉瑣聞，亦畚談助。

四曰飲食，茶無過於弟弟，筵莫盛於姑姑，非同茶酒之經，且作飲饌之史。

五曰經濟，金融操商場命脈，桐油擅國際貿遷，山貨為大宗出口，華材是產銷名區，凡此皆民

生之切需，亦茲編所致意。

六曰名勝，一邱一壑，足寄閒情，樂水樂山，亦見仁智涉山川以爲記，張臥游而成圖，用殿篇末，藉誌履痕。

不佞居渝無多，見聞苦隘，梗概粗具，掛漏難辭，閒作西齋之記，寧希東觀之藏，大雅宏達，不棄譴陋，加以啓迪，所深幸焉！

民國二十八年十二月吳濟生識

目次

一 重慶之沿革與簡史

二 山城的地形

三 氣候

四 舊城門的命名取義

五 城區巡禮

六 市容片斷

(一) 進去就顯出一派都市氣象來 (二) 分段集中之商號 (三) 木貨街的

興隆 (四) 鮮花幫 (五) 舊書攤 (六) 條幫與市聲

七 市區之交通工具

(一)求過於供之公共汽車 (二)從容不迫之山轎和肩壓重重的山轎夫

(三)車水馬龍之城郊

八 南北岸的水上交通

九 塗山與字水

十 川江航運的沿革與近况

民生公司航輪一覽表 民生實業公司輪船票價表 其他小公司輪船統計

表外商輪船公司統計表

十一 西南各省交通紀程

(甲)由重慶起點至西北陝、甘、康、藏路線 (乙)由重慶起點至西南

黔、滇轉海防或緬甸路線 (丙)由重慶經貴陽至長沙或轉柳州經桂林至

金華上海路線 (丁)上海經香港轉海防至昆明路線 (戊)航空線

十二 關於住的問題

十三 貨幣之種類

十四 社會事業面面觀

- (一) 自來水廠的概況
- (二) 電氣事業之遞嬗
- (三) 電報事業之經營
- (四) 郵政網的分佈
- (五) 電話局的革新
- (六) 消防事務之佈置
- (七) 新聞紙與出版物

十五 地主階層下的土地集中與耕田分散

十六 佃田制度和高利貸

十七 社會花絮

- (一) 碩鼠
- (二) 標準時間
- (三) 唯一消閒的茶館
- (四) 道人和漁鼓
- (五) 乞兒與壯丁
- (六) 娼寮
- (七) 防空洞
- (八) 爲虎作倀之機師
- (九) 鼠尸
- (十) 頗費疑猜之地坑

十八 習俗一斑

(一)白纏頭 (二)方言 (三)打手式 (四)上野墳 (五)五花八門的附

身物 (六)婚喪禮俗 (七)容飾

十九 雷厲風行的禁政

二十 物價的檢討

廿一 影院劇場和娛樂場所

廿二 開闢火巷之經過

廿三 疏散人口的情形

廿四 吃在重慶

(一)四大金剛的菜館業 (二)小食堂 (三)本地的家常風味 (四)過早

與宵夜 (五)外幫菜 (六)自助餐 (七)姑姑筵 (八)水菓與零食

(九)小菜場一瞥 (十)開門七件事的柴米油鹽

廿五 銀行業的前瞻與後矚

(一)省內銀行 (二)省外銀行

廿六 山貨業之種類

廿七 桐油業之國際市場

廿八 藥材業之產銷

廿九 夏布業的概述

(一)製造法 (二)製造業 (三)夏布事業的衰落及此後應行改良之點

三十 南泉與北碚

(一)南溫泉 (二)北碚 (三)北溫泉

附
錄

一 重慶之沿革與簡史

重慶：這一座古老的山城，不久以前，是西南的大都會，最近又戴起皇冠，作為戰時的行都，在我國人文地理上，是有着很悠久的歷史了。

當禹貢九州的時代，此地是梁州區域。周武王滅紂，封姬姓於「巴」爵之以子，都江州，是為巴子國。春秋時為「巴」國都城所在地。魯桓公九年，「巴子使韓服告楚，請與鄧為好。」又文公十六年，「楚人秦人巴人伐庸」這是見於春秋經傳的。當時的巴國，僻在西陲，除與秦、楚因接壤關係，對於盟會、搜伐等事，互相追隨外，同時與東諸侯是沒有什麼往來的，所以在以東諸侯為紀載重心的春秋經傳裏面，祇有一鱗半爪的寥寥數筆，語焉不詳，在當時的眼光，所謂「等諸自鄧以下，為褒貶所不及」的了。據「巴縣志」所載，在春秋時代，又有巴蔓子殺身在城的一段故事，說是一巴蔓子為巴將軍，國亂，乞師於楚，許以三城，及事平，楚使使請城，蔓子曰：「藉楚之靈，克弭禍亂，誠許三城，可將吾頭往謝，城不可得也。乃自剄。楚使持其首還報，楚王曰：『使吾得臣如蔓子者，』

何用城爲。以上卿禮葬其首，巴亦舉其尸禮葬焉。」左傳於此就沒有記載。

到了戰國，與楚爲婚，七國稱王，巴也稱王，周慎靚王五年，蜀、苴相攻，苴侯奔巴，巴爲求救於秦，秦遣張儀救苴，伐蜀滅之，儀貪巴道之富，遂併滅巴，虜其王以歸，於是城江州而置巴郡。

漢代仍爲巴郡，漢末獻帝初平元年，分巴爲三郡，以此地隸於永寧郡治。建安六年，劉璋復號爲巴郡，以嚴顏爲太守。顏見璋迎先主入蜀，嘆曰：「此所謂獨坐窮山，放虎自衛也。」璋不悟，卒爲先主所併。

晉代號爲「巴都郡。」宋、齊仍而不改。梁武陵王蕭紀於郡置「楚州。」西魏改「巴州。」北周改「巴城縣。」後復爲「巴縣。」隋開皇初，改號「渝州。」今重慶又簡稱「渝。」實始於此。大業時復罷州爲郡。

唐復稱「渝州治。」隸於東川。嗣改「南平郡。」後又復稱「渝州。」五代王建及孟知祥據蜀時，均仍稱「渝州。」

宋初稱「渝州南平郡。」屬夔州路。徽宗崇寧元年，以誅趙諗故，改其鄉里「渝州」爲恭州。南宋孝宗十五年，陞爲重慶府，因爲其地介於順慶、肇慶間的緣故，領縣三，就是「巴縣」、「江津」、「

「璧山」這是重慶得名的開始。

元代改重慶府爲「重慶路」，至正末年，爲明玉珍所據，建號曰「夏」。明太祖平明昇之亂，仍改重慶府。明末流賊張獻忠，三據其地，屠戮之慘，不可勝計，當地居民，幾於靡有子遺，可說巴蜀人民空前的浩劫。

清初平定闖、獻之亂，仍置重慶府。領州二，爲合州、涪州。領縣十一，爲巴縣、江津、永川、長壽、榮昌、綦江、大足、南川、銅梁、璧山、定遠。領廳一，爲江北。直至清代末年，外患頻仍，國勢不振，外人要求開闢內地水陸交通之處，作爲通商口岸，重慶於光緒二年（西曆一八七六年）中英芝罘條約（原名會議滇案條款）准許英國派員駐渝。至光緒十六年（西曆一八九〇年）中英北京追加條約（芝罘續約）准以重慶爲商埠。光緒二十一年（西曆一八九五年）又與日本訂立馬關條約，闕爲商埠。光緒二十七年（西曆一九〇一年）日本在重慶南岸王家沱，設立租界，幅員南北半里，東西二里半。（迨民國廿六年七七事變發生後，日領離渝，租界交警局保管）

民國初年，廢府存縣，就舊府治改巴縣治，隸於東川道。民國十二年，設市政公所，治重慶市。十五年改市政公所爲商務督辦署。十六年十一月復改市政廳。至十八年三月，成立重慶市市政府。

管轄舊巴縣及南岸彈子石、江北縣城區等地方。廿六年抗戰軍興，此地爲後方重鎮。廿七年國府西遷，遂巍然爲戰時首都，各院部機關均移駐於此。去秋本有改特別市之議，嗣以人口不及百萬，核與特別市條件未符，遂不果行。今年八月間，政府爲求推進行政效率計，將依照國民參政會議第四屆決議，將四川劃爲三省，川西爲一省，以成都爲省會，川南爲一省，以敘府爲省會，川東爲一省；以重慶爲省會之動議，惟迄至作者屬稿初定，未見明令實行，大約尙有待也。特誌之以備參考。

二 山城的地形

重慶位於四川省東南，高處是婁山與鹿頭山的餘脈，低處正當揚子江和嘉陵江合流之口。三面環水，一面通陸，形如半島。嘉陵江之北爲江北，揚子江之南爲南岸，均與重慶僅隔一衣帶水。南岸江邊，有黃葛渡、海棠溪、龍門浩、玄壇廟、彈子石等五個渡口，皆在塗山山麓，而塗山、真武、獅子諸峯，蒼黛環列，如羅屏障。試登高峯之巔，俯瞰全市，猶如秋葉一片，浮漾兩江之中。所以渝邑前人龍爲霖登塗山絕頂遙望渝城詩，有一片葉浮沉巴子國，雙江襟帶浮圖關」之句，非身歷其境，是不知道這詩句形容的確當的。浮圖關亦名佛圖關，在距城西南十五里，扼成渝孔道，據全蜀咽喉。關

的四面石壁千仞森然矗列，有一夫當關，萬夫趨赴之勢，向稱天險，爲兵家必爭之地。而此處山形如鵝頸一般，在兩江分流以前，至此相距最近，若鑿斷鵝頸，重慶卽成孤島。蜀漢時都護李嚴曾主將鵝頸鑿斷，使城爲洲，以資扼守，武侯以有傷地脈，阻止其事。據說現在尚有斧鑿痕，留在石上，這是附會之談，不足深信。不過時至今日，此地東下夔門，西接成都，南通黔滇，北走漢中，非但爲軍事要塞，且爲西南各省運輸貨物的總樞紐，可說是全川的鎖鑰，性質之重要，無與倫比了。

昔人有一好個重慶城，山高路不平——之諺，然重慶雖是山地，而高度僅超出海面二百四十公尺，比起成都來，還差三百公尺，可見並不算十分高。至於市區內異於他埠之點，就在依山築路，曲折透迤，隨山設施；往往行人隨路上昇，不知不覺間，已置身山巔，到達目的地以後，以爲同樣的街市道路，與平地並無二致，迨有時偶然從窗隙外窺，看到許多俯伏左右的碧峯螺黛，才恍然悟到已置身崇阿，拔地在數十丈以上了。

重慶市區，包括江、巴兩縣縣城，從前並沒有明顯的界限，一直到民國廿二年夏季，重慶市政府才始正式劃定市區地界，以江北城區和南岸黃島、海棠等五渡，劃歸市政管轄。其巴縣境從洪崖嘴起，經姚公場、三岩洞，至揚子江邊止。又從南岸千金岩溝起，經南城坪、海棠溪、龍門浩、彈子石、

至苦竹林大河邊止，面積共一百七十二方里。江北境自漑瀾溪、德棠廟起，經縣城劉家台、廖家台、簡家台，至香國寺嘉陵江邊止，面積共十五方里。以上統計市區水陸面積爲一百八十七方里，其幅員也不小了。今年春季，當局又有擴大渝市的動議，其地界擬定爲東至唐家沱，南至南溫泉，西至沙坪壩，北至江北。並有勘界委員會之設立。按實際言，重慶地方，除城內商業區域及附郭住宅區域，比較繁盛，南岸濱江之手工業區域，也還熱鬧而外，稍進數里，卽是山鄉，人烟稀少。其江北城區，也清冷得如鄉村一樣。其餘統屬荒野居多。所以然者，因爲二水中分，南岸、江北，均爲大江所阻，與渝市不相聯絡，冬季水枯時，渡江尙稱穩便，一到夏季水漲，渡江卽須審慎，有時並且封渡，不能自由往返，江面上又沒有建築鐵橋與大規模的輪渡（輪渡還是去年舉辦的，汽輪不多，渡客一多，卽不能應付裕如，難免擁擠和鴛候了）以爲溝通工具，所以一方面人滿爲患，一方面又地曠人稀，號稱同一市區之內，隔水相望，而情形懸殊，竟至如此，這不能不說因爲交通的不便，有以使其然。所以居今日而言建設，最要緊的是多闢交通路線，多備交通工具，實爲當務之急，徒言擴充，似亦非必要耳。

三 氣 候

江浙人旅居渝地者，莫不感到氣候的難耐，作者居渝一載，亦深苦之。蓋因重慶四山峯巒環接，中乏空闊之溢地，拔海高而大氣壓力低，空中水蒸氣的成份極多，蔚成濃霧，蒸騰不絕。大抵自陰歷深秋九月至次年春三月之交，為濃霧最重時期，終日陰霾昏沉，不見天日，每月難得有晴朗開朗的佳日一、二天，這種情形一直至次年陰曆四月間，才漸漸的雲收霧斂。不過也須到中午，下午的時候，才能霧霧消散，陽光來臨，早上和上午總仍是陰沉沉的結不開。所以古人有一蜀犬吠日，一之語，極言其少所見則多所怪，連犬也倉皇吠噬起來了。太陽光為人生最重要的營養，所以西人有日光浴之發明，今此間既少見陽光，陰濕積滯，皮膚之汗毛細孔，阻塞而不能宣揚其作用，所以居住這種地方的人，多體弱而易於得病。本地人根生土養，可說已成習慣，但十九是面色槁黃憔悴，即不吸鴉片者，亦有吸鴉片之形容，就因為少見天日的緣故。

冬令的氣候，同香港相似，雖然沒有同港埠的奇溫，但總不至於凜冽，比下江要溫和得多，結冰降雪之時，很是少見，有的時候，也不過偶然飛六出之花，以為點綴而已。所以在通常氣溫之下，

壯健者即着夾袍，亦可過冬，就使號稱最冷時期，但着棉袍一襲，儘可應付，所以皮裘衣服及水汀火爐等等，在渝地實非必需。然當地富厚之家，於此時仍有圍爐熾炭，身襲重裘者，這可說完全是點綴時令的作用。冬季是這樣溫和，在重慶避寒，自最適宜，但夏季則熱度極高，非特熱而且悶，即本地人也感到炎威蒸逼，喘汗淋漓之苦，外省人更不用說了。但重慶附近，不少覓涼勝地，如南岸各風景處，有的是冬暖夏涼的山洞，和臺榭曲折花木扶疏的別墅，都是富貴人家避暑的好所在，雖在流金燦石之際，仍可獲得清涼世界，所苦者一般小市民耳。

重慶的雨量，以五月至九月間爲多，同時江水增漲，冬季則水落。夏季水漲時自六十尺至七十尺以上，冬季水落時，自十尺乃至四十尺。

四 舊城門的命名取義

重慶城在金碧山巔，相傳爲蜀漢都護李嚴所築，明代洪武初年，指揮戴鼎因舊址修砌石城，高十丈，周十一里。至崇禎末年，流賊張獻忠，攻陷通遠門，清康熙二年，始行補築完成。城垣高約三丈，周圍環繞十二里有餘，有城門十七道，九開八閉，云取象於九宮八卦之形。所謂九開之門，是通

遠、臨江、千廝、朝天、東水、太平、儲奇、金紫、南紀；八閉之門，是仁和、鳳凰、金湯、定遠、洪崖、福興、翠微、太安。從朝天門到南紀門，面臨揚子江，從臨江門到朝天門，面臨嘉陵江，惟通遠門接連陸地，通兩路口，為赴成都之大道，成渝鐵路，就從此起點。現在臨江、千廝、南紀、朝天等門，均已拆除，改築馬路，通遠門，城門雖存，城牆亦已拆毀，改從城門左近七星崗的地方下行，同馬路相通，所以現在重慶的城門，完全是有名無實了。

據重慶市地名索源，云：關閉的八道城門，從前也是一樣開放的，到了遜清初年，城內屢次發生火災，當時地方官吏和縉紳之流，富於迷信思想，認為火災迭起，必是違反了風水形勢的緣故，遂請堪輿家、陰陽家，共同研究，結果就將仁和等八道城門封閉，以為禳解，即把每一道通出入城門間的水門封鎖起來，另闢一條道路通達入城，據說此後失火之事，果然少見了。至於現在開着的九道門，計有碼頭八處，因為通遠門出城是旱道，不啻河流，所以沒有碼頭，重慶的一九門八碼頭一是非常著名，無人不知的。不過重慶人對於九門的進出，又各有其取義，而分別着進出的事情性質。例如朝天門正當揚子江與嘉陵江交會之點，凡從長江下游，入川到渝，均須先達此處，為唯一正碼頭，猶如普通人家的大門一樣。從前關於迎迓上諭，接送官吏，以及神會儀仗等，均循此

門出入。喜慶大事，除非具有功名或者帶着皇家性質的，才許通過；尋常百姓的婚喪，是不准取道的，可見過去對於朝天門的重視了。通遠門爲通成都大道的旱城門，城外多荒郊曠野，凡喪家，移靈出殯，則循此門出入。臨江門地處嘉陵江上游，爲船隻翔泊之所，凡嘉陵江一帶之煤炭石灰，以及川北各地的產物，從水道運抵重慶者，都集中在此地。

渝地民間有一首流行的俗謠，專咏九門的取義，大略說是一朝天門迎官接聖，通遠門卜葬造墳，千廝門花包如雪，南紀門菜擔如雲，太平門木料整整，臨江門煤炭紛紛，金紫門鎮台駐衛，儲奇門藥材回春，更有那東水門的流傳古井，對岸是真武山江上峯青。」（原詞鄙俚可笑幾乎不成文理，作者稍代潤飾，期以不失原意而止。）這幾句歌謠，現在雖時移世易，一切非復舊觀，不過因此可以推知已往各城門的出入情形，並其命意所在，這一首歌謠，是不爲無助的。

五 城區巡禮

城區因爲高低不平的關係，分爲上下兩半城。下半城近江岸，往昔異常發達，而上半城頗爲冷靜，這因從前交通全靠水運的緣故。自成渝公路完成，城區馬路修築以後，上半城頓形熱鬧，而

下半城反有損於前。上半城自通遠門而東，沿嘉陵江一帶，而積數倍於下半城。下半城自朝天門至南紀門，沿南城牆一帶，長七里有奇，其路線從朝天門過街樓起，經陝西街、商業場、縣廟街、新豐街、四牌坊、段牌坊、繡壁街、審判廳街、麥子市街，直出南紀門，過南區幹路而達成渝鐵路，其上城路線也從朝天門過街樓起（因為重慶地形像秋葉一般，朝天門所處，在葉的尖端，所以都須從此起點的）經小什字街、龍王廟街、木牌坊、小樑子、都郵街、關廟街、較場口、武庫街、傳珠市、勸工局街、七星崗，出通遠門，再經黃家壩口、觀音岩，接中二、三路而達成渝公路，其介於上下城中間的一條幹路，則為大樑子街，這街分爲三段，有上大樑子、中大樑子、下大樑子之稱，路線較別條街道爲長。從這條街道溝通上下城各街的支路，交叉四達，一時也難盡述，其間繁盛而熱鬧的馬路，上城當推小樑子、都郵街、關廟街、校場壩、大樑子，及夏季通遠門外黃家壩口一帶。下城當推陝西街、道門口、縣廟街、白象街、新豐街、三牌坊、魚市口、商業場一帶。而小什字街地處四衝，介乎上下城之間，有聯繫性質，終日人肩摩，車轂繁，熙攘不絕，和上海南京路日昇樓彷彿。下城的陝西街，往年曾紅極一時，現在稍形冷落，但富商大賈寓居其間的，還是不少。

重慶街道交叉，頗不規則，惟主要衢路，綜上下城計之，不過二三條，已如上述。而名稱之繁複，

乃不可勝計，往往一條很長的市街，稍隔一段，地名即異。例如上城的關廟街，都郵街一帶，與小樑子、會仙橋、龍王廟街一帶，這原是一貫式的。下城的警學街、縣廟街、新豐街、四牌坊，一直到麥子市街，也是一貫式的，其間每段相距，不過數百步，或者數十步，而地名複雜到如此。又如狀元橋、蓮花街、縣廟街、道門口間的總距離，不及二三百步，竟有四種名稱。（蓮花街一段，僅十餘家店面，爲街名之最短者。）惟大樑子街，比較的長點。外省人士，初抵渝地，往往弄得迷離惛恍，莫知所由。且各街道路口的木牌，係六年前製釘者，風雨剝蝕，多已損壞，不能辨認，國府移渝以後，人口激增，郵電傳遞，諸多困難，種種不便，愈以滋甚。市府對此情形，認爲有改進之必要，曾於去年十二月間，邀集各機關及各業代表等，共同商討，決定將幹路大街之牌，做上海路牌辦法，橫立人行道側，小牌則釘於牆頭，門牌用藍底白字，寫明街名，並編號數，如號數甚多者，可用副號，並將此段自某號起至某號止，寫明街牌內，以便易於辨識。其各馬路大街名稱，刪繁就簡，經擬定如下：（一）上下都郵街、魚市口、關廟街、較場口一帶，改爲民權路。（二）柴家巷改和平路。（三）雜糧市、售珠市、武庫街、勸工局街一帶，改民生路。（四）山王廟街、芥坪街、天官街一帶，改和平路。（五）演武廳、磁器街一帶，改四維路。（六）五福宮、驛馬店、七星崗、金馬街一帶，改市民路。（七）會仙橋、小樑子、龍王廟街、治平寺巷

一帶，改民族路。(八)狀元橋、疊學街、縣廟街一帶，改林森路東段。(九)四牌坊、段牌坊、繡壁街一帶，改林森路西段。(十)上、中、下、大樑子，改中正路。至小街巷名稱，擬改如下：(一)龍頭土地改團結巷，或龍頭巷。(二)棺材巷改意志巷，或長壽巷。(三)土地巷改民力巷，或利民巷。(四)興隆街改存誠街，或誠厚街。(五)三道么門改八一三巷。(六)土地灘改親民灘。(七)溉瀾溪上、下、中、街，改溉瀾溪街。(八)米亭子改米市街。(九)四楞牌街改九一八街。(十)火神廟改禮義街。(十一)三山廟街改廉恥街。(十二)三山廟巷改責任巷。(十三)文廟街改軍力街。(十四)高脚土地改道德街。(十五)川東師範改師範街。(十六)牛皮圍改女師巷。(一七)江北上下街改中正街。(一八)中一、二、三路改復興路。(一九)兩浮公路改建國路。(二〇)南區馬路改銘章路。(廿一)國府路左改知廉路，右改明恥路。(廿二)康寧路至枇杷山改紫薇路。又將臨江門併入上石板街。臨江門橫街併入夫子池街。存心堂併入騾馬店街。吳師爺巷併入水市巷。按新街命名立意，均較舊者為佳。惟舊名相沿至數十百年之久，其漸漬於當地人心者甚深，非新聞界及文化界對於廣告刊物之類，處處加以提倡，使人民耳目，潛移默化，久而久之，自能收效，決非短時間內所能為力也。

新市區在通遠門外，其一段自中區馬路通遠門起，經兩路口至曾家岩止，長約十五里。又一

段自南區馬路南紀門起，至菜園壩止，長約七里。這兩處地段，從前除兩路口、曾家岩、菜園壩、大溪溝一帶地方，原有房屋千數百家外，其餘在未築馬路以前，大都為本市居民死後殯葬之地。蕭蕭白楊，纍纍墳墓，非常的荒涼。到了民國十七年，市政廳將該兩區劃為新市區後，就把區內墳墓一律遷移，並將地皮分售與人民，建築房屋，於是昔日殯宮，頓成沃壤。現在的人口，從六千餘戶，一直增加到貳萬餘戶，近年來新建各式各樣的住宅，高樓大廈，連雲相望，非復從前稀疏冷落的時代可比了。

通遠門外近郊上清寺，曾家岩一帶的清幽拔俗，實可與南京的鼓樓、陶谷媲美。於層巒起伏之中，大道四達，其間別墅如雲，華樓掩映，一種壯麗闊大的氣概，非尋常猥瑣都市所能及。國民政府西遷後，各院部、署、會等機關，多集中此處，從政從業人員，也紛至沓來，更顯其繁盛。就屋宇論，以中央黨部及行政院的官舍為最佳，花木扶疏，彷彿滬上的兆豐公園。考試院次之，最次者無過於內政、教育兩部，內部官廨，在一條極繁囂的市街上，大門是用水泥塗飾而成，大約因為打樣人員不諳官廨的建築制度，令人一見之下，幾疑為旅館、澡堂。（渝地稱浴堂為澡堂）教部位於一師範學校內，雖然也有園林之勝，但是全部所佔地位，不過小樓一座，這也未免太隘。回想從前首都，

交通、鐵道、兩部的建築，何等喬皇富麗，到如今河山破碎，城郭全非，袞袞諸公，回首當年，諒亦不勝其荆棘銅駝之感嘆了。

六 市容片斷

(一) 進去就顯出一派都市氣象來

重慶沿江的外觀，非常坍塌，不堪入目，祇見沿岸高高低低，很峻峭的山城，滿排着破舊不堪，用長木支柱的板屋，和七倒八歪斜的茅棚；使初到的人看了，心想重慶號稱西南的都會，怎麼會潦落到這種樣子？這和港、滬等處的碼頭上一比，真相差得太遠了。但如進去裏面一看，就顯出一派的都會氣象來，諸如柏油馬路，四五層的立體式大廈，影院、劇場、咖啡室、西餐社、油碧煌輝的汽車，和閃爍光芒的霓虹燈，凡都市所有者，無不應有盡有，這和江邊的情形一比，又顯得別有天地了。據當地人說：江邊的所以這樣荒蕪不治，因為年年江水洶湧得太利害，根本不能打基礎，建築好房子，一般草棚居民，而且隨潮上下的一年中要搬動一兩趟呢！所以這是沒法，祇有如此權宜處置的。

山城地土，多爲石岩，不適合於樹木的生長。就在春日萬卉滋榮時，也有舉目無青之感。中央公園內，雖也有樹，但總是矮小稀疏，沒有像江南各地滿城桃李，遍地垂楊的樣子。曾有人主張在城中各處，遍植槐柳千行，不但可以點綴風景，而且可以調節雨量，後因此舉爲不急之務，迄未實行。

(二)分段集中之商號

重慶爲川省唯一商埠，水陸交通，四方輻湊，本幫外幫，各業薈萃，售貨行號，各就辦事的便捷，和業務的區分，分段自由集中。這不是往昔有條例規定，也不是奉政府的命令執行，完全由各商行，順應地方的習慣，和自己行使的便利起見，揀定相當地點，來做他的交易。積久之後，便有一定處所，形成特別領域。大家都知道，某種貨物，是在某處地方，祇要按圖索驥，毫不費事的去一找就得到，這是於賣買雙方都感到便利的。重慶有名的商號集中各地段，如米店的集中在米亭子，棉花店的集中在棉花街，石灰商販的集中在石灰市，瓷器店的集中在磁器街，傢俬店的集中在木貨街，和以往珠寶商販的集中在售珠市。大凡顧客需要上述什麼貨物，就到什麼街上去買，在這一類以內，無不具備，使顧客有充分選擇的餘地。出售者因附近同行林立，都有公估，對於物價，也不

致過分高抬和貶抑。所以到這種集中地點去購物事，比較的貨色道地，價目公平。這在渝地，非但陸上商店如此，就是各水碼頭停泊的交易貨船，也區分得非常之嚴。各依幫口貨別，及來路之處，依次集中，不相混亂，像是南紀門外的水菓碼頭，臨門江外的炭碼頭、磚碼頭、石灰碼頭，千廝門外的鹽碼頭、紙碼頭，又有分客幫船隻的來路何處，以定停泊之處所者，如黃沙溪的鹽船碼頭，所有停泊的船隻，都是從自流井、富順一帶來的。朝天門外新碼頭，磨兒石一帶，停泊的船隻，都是從忠州、涪州、鄆都來的。又以前川江輪運初開的前後，裝載長江一帶上下貨物的廣幫船，最居勢力而著名的，要算荊州幫、辰州幫、大紅旂雲開幫等。在重慶停泊的碼頭，是在江北梁沱、打漁灣、內外樑、蝦蟆口等處，可是他們水上各埠的船隻，也是區分地段，互不相犯，不是任便亂泊的。這由於已往各幫會的規定，或是某一集團，出資購買碼頭，為自有權利，也為順應地方情形，適合各種環境的緣故。

除上述分段集中的商號外，尚有其他未集中的商業，分散各處的，像是新興的銀行業，國家銀行如中、交、農、四行，以及本地的著名商業銀行如聚興誠、美豐、川鹽、重慶、川康殖業等，均散佈於新街口、打銅街、陝西街、新豐街一帶。百貨商店以都郵街、關廟街一帶為最多。範圍較大的當推

中國國貨公司與南京商場，書業範圍較大的，當推都郵街的商務中華（今年五月四日夜間，都郵街遭敵機轟炸，已成焦土，國貨與商務均付一炬，損失甚鉅，惟中華猶屹然無恙）和縣廟街的世界，廣益，其餘兼售文具的新型小書肆，以天主堂街為最多。旅館業以大樑子，及新豐街、四牌坊等處為多，飲食店各幫都有，散居各處，尤其是本地式的小食店，大街小巷，到處可以見到，數量之多，不可勝紀。

（三）木貨街的興隆

重慶沒有成爲「行都」以前，聽說木貨街的交易，是非常清淡的，有時候祇有辦理嫁妝的去照顧一下，這生意究竟有限得很。後來國府西遷，一般流亡來渝的人們，雖然已經找着房子住，可是床呀，桌子呀，椅子呀，寫字檯呀，這幾種最低限度的必需傢具，總得要買，所以最近的木貨街，每天總是有很多人去光顧，經過那條街上，幾乎連走路都不大方便了，祇聽到使勁着鋸鏢斧鑿的聲音，和油漆噴發，刺人鼻孔的氣味，他們總是儘量地增加着傢具的生產量，店裏容納不下了，就放在門前，他們又把舊的傢具，刷洗一下，粉飾一下，拿出來再賣，不愁沒有人要。可是這些東西，往往中看不中用的，你如果貪圖便宜，化五六毛錢買一張小方凳，坐不上兩個月，對不起，也許

就要五馬分屍了。現在一張極普通的寫字檯竟要賣上五六元，極普通的眠床要賣十元左右。雖然川省出產，有的是木材，而且運輸當地，也並不十分艱難，可是時勢造成這樣，畢竟是他們的機會到了，你怎樣強得過呢？

因談傢具的問題，又聯想起去年新市區一帶，有竹器店出賣竹製的桌椅，形式很簡單，大都是細竹支架，竹條編面，別的沒有什麼，祇是質地很輕，略為一經碰動，就離原位，或者翻身，不及木製的穩重，可是價錢非常便宜，每件不過國幣數毛。渝地公共場所，如歌場、戲院等處，均用此種竹椅排座，居家用的也是很多。

(四) 鮮花幫

重慶天氣熱的時候很熱，冷的時候，却不很冷，終年陰霧，水蒸氣極多，宜於養花木，不宜於養人；因此，住在重慶的人，氣色沒有好的，而花木則無一不好。所以從外面來的朋友，沒一個不咀咒着重慶的天氣，可是對於重慶市上的花木，却也未始不看着可愛。

重慶市經營鮮花業務的，可以大別為三類。第一類名叫「窩窩」就是附郭四鄉的農民，在自己的土地上，特闢有花畦，種着各種花卉，候開放後，按時令季節，擔花入城來發賣，這是按窩數

出賣，專給人家栽盆擺設的。第二類是「野花販子」即不以賣花為專業，而專做投機生意的。自己既沒有出產，又不是真正鮮花幫的一份子，祇是向別處園林，賤價買來，高價售出，居間賺一筆利錢。此種人數最多，沒有固定營業場所，也不受任何限制，最為自由。第三類乃是真正的「鮮花幫」即市上手提竹籃，製作各種花樣，發賣於人的，其所執既是專業，又不同於「窩窩」的手續簡單，所以也有幫會組織，其名義即是「重慶市鮮花幫」一般通稱為「花販子」。花販子的營業，僅為插瓶花與擺花、帶花等等，最主要者，乃以銅鉛絲為經緯，與玻璃瓶罐為外罩，牽成各式圖樣，如「寶塔」、「蝴蝶」、「圍圍」、「站站」以及「花籃」、「花垂」、「胸珮」、「手卷」等等。「鮮花幫」正式入會者，僅六十餘戶，其規律先繳上花銀後，每年古歷六月廿八日舉行集會一次，厥名為「鮮花盛會」。凡有營鮮花業而不入會者，皆曰為野販子，其製作各式鮮花圖樣，使用銅鉛絲也須明習花性，全賴學習研究，方能得心應手，所以也招收學徒，受業教習。但大匠能予人規矩，不能使人巧，此種藝術，亦全仗自己機靈，隨時觸景，別出心裁，使所紮圖樣，花式翻新，非常美觀，引起人們的注意力和購買力，方為上乘。

「花販子」每日手挽竹籃，遊行街市，作為賣買，多按分枝或零朵論值，此外則包送各住宅

人家的瓶花、擺花、包定一月的長生意，預先匡計這一家共有多少花盆、花瓶，以及幾日一換換的鮮花，是平常的？還是名貴的？然後議定價錢，按時送達，尤其是青樓粉黛，爲此中最大主顧，嫣紅姹紫，排日致送，其來也恆在每日午前十時左右，正一般爲燕曉粧待理之時，一聲高喚，羣集籃邊，互相品評，力求美豔，花光人面，相映多姿，正不殊蛺蝶之入羣芳國也。渝市此業中有流行的俗謠，說：「前世作了孽，今生做花客，雖然是樁小生意，倒見過多多少少的好堂客，」一堂客，一是本地人稱呼婦女的名詞。此種花販子，皆有固定住所或營業地點，以便主顧不時取換，每個花販，並擁有一些長訂戶頭，一面又須有購貨批發之園場，始能川流不息的應付無缺。重慶現在共有四區花市，一在狀元橋。一在響水橋。一在華光樓。一在中一路。不過向花販子購花，相當昂貴，以向「窩」購買，比較便宜。

(五) 舊書攤

重慶市的書店業，頗爲發達，全市有四五十家之多，專門出關機關，尙不在內，線粧古書店，現在重慶祇有一家「善成堂」在陝西街，聽說從前收羅着木板古本不少，但目下所備書目，業已不多，至於舊書店，綜計市上有二十一家，分佈在米亭子、蒼坪街、天主堂、售珠市、南紀門等處；這

其間範圍也有大小，最大的資本亦需二三千元，搜集各種圖書二三萬冊，店員在四五人左右，每日營業額，平均可六十元之譜，最小的舊書攤，資本不過數百元，攤圖書百餘種，僅有夥計一人，每日盈餘一元至元半不等，小書攤形式，門前設攤，陳列着書籍、雜誌、月報之類，大抵以單行本爲多，裏面則另有插架，擺列着較有價值的中西書籍，但往往不加整理，任其縱橫雜沓，塵封滿面，以故愛清潔者，多裹足不前。其實書祇管舊，何妨收拾得清爽點，使顧客樂於涉足呢？他們全然想不到，這是於營業有妨的，竟一點也不知振作改進。同時這種舊書攤，又經營附帶業務：（一）出價收買，冀有善本，轉售於人，博取高價。（二）交易碑帖字畫，目的同上。（三）出租新舊小說，藉取租費。（四）代客徵收書籍，以取相當回佣。

（六）條幫與市聲

重慶的理髮師，也叫「待詔」，通稱爲「剃頭匠」。很有幾家，佈置得摩登華麗，和下江各埠相仿的，不過通常理髮一次，項目繁多，他們的規定，是每項分開計算，如剪髮若干，洗頭若干，吹風若干，修面若干，電器若干，每項不過一二角之間，不是數目無多，可是剪髮的勢必附帶洗頭修面，或再加其他等項，歸納起來，所費也就不資。又有一種條幫，專門做上街生意，手裏提着一隻小籐

夾並拿着一只長約五六寸的鐵鉗子，用竹條挑撥着發出一種顫抖似的「鏘鏘」之聲，這種形狀初見到時，決不會當他是理髮剃頭的呢？這種條幫，給人理髮，而盆、毛巾、肥皂、香水完全須客自備，不過代價却很便宜，市上又有一種賣布的販子，背上負着布包，因為限於一人之力所能勝的，所以質量不多，可是花色倒不少，價錢也很便宜，生意也很興旺，他唯一招徠顧客的傢伙是搖着一面發鼓，這發鼓比下江所見到的要大得多，搖起來的聲音，也很別緻，這與上面所述條幫的挑撥鐵鉗子，都是重慶市聲之一，下江人到此，可謂聞所未聞了。

七 市區之交通工具

(一) 求過於供之公共汽車

渝市為西南一大都會，交通自昔稱盛，自市區馬路完成之後，各種交通工具，如新式的公共汽車和小包車，舊式的山輪，以及尋常代步的黃包車，腳踏車等，無不盡有，似乎已經具備，可是有幾處地方，仍使人感到擊首蹙頰而無可如何！山坡是那樣的崎嶇，人羣又像蝌蚪似的一大堆，捱背摩肩的走不開，上坡（這是馬路的坡路，望上去高低雖也很相懸殊，不過似進退式的，並不是

高峻的石級山坡)的時候,人力車並不較步行來得迅速,而且不能爬很峻的石級坡路,或者穿行石級重疊的小巷。腳踏車也患同樣的毛病,這種地方,便於曲折高下的,祇有山轎子,可是山轎太慢,種種對於成千萬為工作而奔走的市民,真太感其不便了,於是乎千萬人的心理,都注意到公共汽車,為其合乎迅速的條件,并且費用經濟,為一般市民日常所能負擔。但是重慶市區的汽車呢?車輛極少,供不應求,本來戰事未起前,市上曾有多數私營小汽車,由小什字街、鷄街、及演武廳、三處搭車至曾家岩、大溪溝、上清寺一帶,每人每次取費不過大洋一角,沿途均可招呼停車上落,如一人獨包或數人合包一車,所費亦不過六七角而止。從戰爭開始以後,政府為統制汽油計,此項小汽車,業已取銷牌照,停止行駛。現在僅有的公共汽車,行駛於朝天門,過街樓,及曾家岩一帶者,祇有十輛車子,每到一站,鵠候者不下數十百人,而再看到原來的車內呢?也已人頭簇擁,滿坑滿谷了。往往在數十百雙火熱的眼光下駛過,眼看着擁擠不堪的羣衆,知道不能再有插足的餘地,也惟有表示嘆息與失望而已。似此接二連三,同樣的過去,而每輛相距,至少一個多鐘頭,前輛開過,後輛珊珊來遲,致一切預定工作時間,都遷延遲誤,為大眾便利而設的汽車,反而愈感其不便,行路的難,難到如此,真非意料所及,而人力車在此環境下莫不利市三倍,大有山陰道上,應

接不暇之勢。

重慶之有汽車公司，創始於民國二十三年，資本方面，大部份屬於省政府，而小部份則爲募集之商股，中經一度停頓，後復再行進展。所用柴油車，確爲德國「朋馳」牌出品，往昔每輛值國幣七千元，因外匯關係，現時價值估計，則需二萬元左右，以前行駛路線，祇有兩條，第一路自曾家岩起至過街樓爲終點。第二路自過街樓起至萊園壩爲終點。國府移渝後本有增闢第三路之動議，（路線自大溪溝起，至化龍橋止）乃因戰事起後，所有汽車應用之主要物品，如柴油、機油、零件、輪胎等五金材料，較平時陡增五倍以至十餘倍不等，尤以零件問題，非但奇昂，而且難配，據公司中人言，大約有十輛車子，因爲配不到零件而擱置着，無法使用。至現在行駛市內僅有的十輛汽車，每月須消耗十五噸以上之柴油，每噸柴油過去賣一百二十元，現在漲到五百二十元以上（這還是作者於今年三月間就大公報上所採取的價目，到秋季歐戰起後，當然飛漲，準此而上，或者增高數倍以至十餘倍，也說不定，重慶因爲運輸困難關係，甚而至於斷檔，也可能的）自產之植物油，本亦可用，無奈產量不多，未能替代汽油以往，每介崙一元，現漲至八元，且非有政府許可證，不能購買，車胎每只自三十餘元漲到三百多元，而到香港配零件，須得買外匯，買外匯須

得呈准財部，往返請核，動需時日，非常的不容易，因為如此，非但第三路線，未能增闢，即原有行駛於過街樓與菜園壩一帶之第二路，亦因車輛太缺，停止行駛，現除第一路照常駛行外，又因上清寺至小什字間，搭客最多，故特將此路線，改稱第四路，縮短兩頭路程，每日派半數以上車輛，行駛其間，約可加多八次，這是今年春季的情形。

夏間重慶被炸後，公共汽車的車夫，就桀驁不馴起來。他們自命為汽車中權威最大者，因為汽車沒有他們是不會開動的，所以要求加薪，及稍有不合，罷工要挾等事很多，公司經理人也無可如何，往往曲從他們，假使歇了他的生意，明天立刻有人來請，是不愁沒處吃飯的，聽說西南公路局重慶——貴陽——昆明間的長途汽車夫，也是如此，往往不聽站長指揮，站長對他們也沒有法想，這是因為後方的技術人員太少，而交通又是異常重要，刻不容緩的事，所以這班車夫，就自己居起奇來了。

(二) 從容不迫的山轎和肩壓重重的山轎夫

山轎一物，代步紆緩，近代摩登都市，多已廢止不用，惟渝市因係山城，除幾條馬路，平坦透迤，可容車輛行駛外，其他間道支路，高低懸絕，小街狹巷，車輛不通，又江岸各碼頭坡高勢峻，石級齒

齒，不下數百，車輛所不能達者，惟山橋可以達之。故非但仍能保留其衣食地，且亦有其相當之重要性也。山橋的式樣，和香港相仿，而簡略特甚。即以籐製之椅為主體，四圍支着四根竹竿，上面張着黑布遮陽，以蔽風日，下鋪木板一塊，作為脚踏，橋的形製，就此告成，不過有一特點，就是此間山橋的抬槓，後槓較前槓，長過一倍有餘，據說為便於上下山坡而設，與別處前後相等者有異，僱價則以同距離之地較人力車貴逾三分之二，大約因為橋夫必須二人合作，與人力車之單人可拉者不同，所以工資也須多一點吧！當地席豐履厚的人家，或縉紳達官之流，自置山橋，備極講究，椅子是用籐編出細巧花紋，周圍支着白銅的梗子，懸着羅綺的帷幔，槓子是用堅理的文木，華煥不可名狀，出外時專僱橋夫四人舁之，前呼後擁，煞是威武，饒有封建意味，這種橋夫的工資，每月十數元，一日三餐，統由主家供給，倒也生活無慮，又有叫做「滑竿兒」的，也是遊山工具的一種，形狀和構造，比山橋更其簡單，是以一塊彎曲編成的竹墊子，也有以籐製的，併有以一塊軟質的毛氈做的，繫在兩根竹槓上，上面既沒有遮陽，兩旁也沒有攔帷，所以祇宜於風日晴和的時候，乘而舁之，可以遊目騁懷，雨天就不適用了。但以我所見到者，滑竿兒也有精製的，在籐製精巧細花的坐墊上面，裝置着黑油帆布的篷蔽，這蔽篷形製，和人力車上的篷蔽，有點相像，可以撐起放下，便

於禦雨罩日，支撐的骨幹，是用白銅做就的，一看這樣子，就覺得精美可愛，不過這要世家大族才有製備，不是尋常拿得出的。普通滑竿的僱價，較轎子稍為便宜。

渝市轎夫，沒有一個不是面黃肌瘦，憔悴可憐的樣子，因為他們十有八九都染着烟霞癖，每看到轎夫在高坡石級上，喘呼呼地肩抬上下的姿勢，真使坐客驚心怵目，以為倘一失足當非摔下去不可，然而實際上他們雖然瘦弱得可憐，雖然常常過不了癮，可是抬起轎來，總是十拿九穩，健步非常，闖禍之事，絕未聽到，所以老重慶往往信任他們，不論上坡下坡，態度總是安閒自在，注目一張捧着的報紙，遮沒自己眼睛，一切危急存亡，都憑他們應付，絕不替他們擔憂的。我自愧膽略不夠，每於坐轎上下山坡時，總不敢大意，常常極機警地戒備着，思如情形不佳，即可馬上跳下，但這也無非準備而已，萬一真的出起事來，也非摔個半死活不可了。

作者有一次問一個轎夫的生活狀況，據說一平日生意清旺不定，惟星期六及星期日，則生意比較好點，大約每星期平均可得僱值五元，而每日消耗於鴉片烟的，約須五角，以一星期計，當耗三元五角之譜，其餘一元五角，作為衣食之資，當然是非常的艱窘了。並非不知道鴉片的害處，但是如果不吸，就沒有氣力抬，不抬又根本不得吸，沒奈何祇有同這毒物，相依為命，非得已也。

云云，有些人以爲轎夫處在這種生活之下，還要耽着鴉片，真是合該餓死，斷不足惜，殊不知他們未曾受過教育，不識利害，吸鴉片的目標，純爲增進體力，可以多跑若干里路，多博幾許雇值，與富貴人家的日進參、茸、燕、耳、滋補物品，希望茁壯身體的同樣心理，他們爲生活鞭子驅策，乞靈毒物，等到痼習一成，追悔無及，試設身處地一想，當哀矜而不足苛責。聽說這種轎夫，烟毒既深，又復過份勞動，勉強掙扎，榮血已枯，最後支持不住，一跌到地，便即死去，往往而然，上年渝地路倒屍之多，就是他們的收場結果，天下至慘之事，無逾於此。

每個轎夫，都負着一輩子還不清的債，如債務人老轎夫死後，即由轎夫二世負繼續清還之責，轎夫對於借款，頗肯維持信用，所以然者，實爲下次再借地步。然這轎夫二世，倘如另有需用，再發生新的債務，則新舊債台，層累高築，愈陷愈深，終生汗血所得，不足清付，除非一瞑不視，是沒有出苦海的日子了。我以爲同是人類，遇沉淪苦海，無以自拔的，稍加援助，也是仁人君子所應有的事，應該做「人力車福利會」辦法，倡一「山轎夫福利會」開辦診療所，合作社，補習學校等，並放小額貸款，使此輩可以還債戒烟，遇青年轎夫，授以普通教育，勉以儲蓄方法，使這種轎夫稍得瞻家立業，不至自暴自棄，流轉溝壑，再應將四川全省分標棧道，轎夫接長途旅程的，按站計程，

不使他們因跑過遠的路而傷害生命，如果這幾件事辦得到，實爲無量功德，而且使轎夫成爲健全國民，有裨國力，也非淺鮮的。

(三) 車水馬龍之城郊

渝市計有人力車二千數百餘輛，車夫約三千七百餘人，多分佈於各馬路街市間，從前雇價頗廉，大約距離三里之地，不過一千六百文左右，（約合國幣七分）比起下江各埠來，同戰前的杭州彷彿，去年漸漸的增漲起來了，後由主管官署規定依路分段計價，（每段約合華里一里）每段給值約八百文至一千文之間（約合國幣三四分）距離愈近則愈昂，愈遠則愈廉，如第一段起碼爲一千文，以後每增一段，加八百文，假定陸續乘坐至三四段以上，則每段祇合六七百文而已。嗣後下江人士旅渝日多，尋常代步，悉以人力車任之，於是車夫生涯頓盛，雇資亦逐漸漲價，不遵規定計值，到今年春間，則半段的路，竟索力資一角，一段的路有索角半至二角以上者，大非從前可比了。再當地習慣，挽上坡路比下坡路費力，所以力資較貴一點（如由朝天門至通遠門爲上坡路，因地勢步步向高，由通遠門至朝天門爲下坡路，）夏令雇車，因天氣炎熱，比秋冬兩季，也須昂貴一點。

渝市車夫的兀傲，亦爲各埠所無，他們挽着車，在道旁躑躅，或者許多車子排列在一塊兒的辰光，見顧客從不向前兜攬生意，除非顧客自己向他招雇，在顧客說明地點詢問僱值的時候，他祇是懶洋洋的報一個討價，這當兒雇主如立刻一口答應的坐上去，當然他也祇有義不容辭的拉着走了，可是顧客如果報一個還價，或者稍爲猶豫的樣子，他便不睬不睬，掉頭不顧的自去，旁的車夫決不會正眼向你睬一下的，非但如此，有時候顧客開始指明地點叫他們拉，他們竟直捷了當的回答說，「不去」或者搖搖頭表示不願的意思，也是數見不鮮之事，這種情形，真是車夫高於雇客，大有一今日之車我爲政」之概，初時我嘗以爲下江人到此，或者人地陌生，口音隔閡，彼此誤會的成份居多，到後來一直看到總是車夫對於雇主的待理不理滿不在乎的樣子，不禁心中納罕，看他們鶉衣百結，一飽無時的情形，生活何等困難，有賺錢的機會時，偏不肯努力去賺，勞働界全靠的「勤奮」二字，如今犯了一「懶散」的病，拉了跑，寧可餓着餓，所謂「力惡其不出於身」這還有什麼救藥呢？

往南岸遊山的旅客，於渡江以後，到各渡口上去一看，除排列着的滑竿，轎子以外，又可以見到一大羣的馬匹，由馬夫牽領着，在那裏等候騎坐的雇主，僱價也並不貴，大約五里路不過四毛

錢的代價，你不慣騎，不妨叫馬夫牽引着韁勒，慢慢的走，所謂「騎款段馬」這比乘轎、坐車，另有一種意思。川馬身軀，比口馬稍爲瑣小一點，是跑山路慣的，非常馴服，即使沒有馬夫牽引，祇要執轡在手，欲左而左，欲右而右，投之所向，無不適如人意的。就是逢着山坡，牠也很穩健的上下自如，祇要緊緊的夾騎，也決無顛蹶之患的。自人口疏散以後，卜居在南岸附近的很多，尤其是公務員，早上渡江赴城區辦公，晚間返寓，各渡口爲往返必經之路，所以馬夫、轎夫的生計，反而興盛不少。

今年春社會局辦理交通工人登記，共達一萬二千餘人，繼因各工會紛紛請求繼續登記，又增加三千餘人，計人力車夫三千七百八十三人，營業汽車夫五十六人，板車夫二百四十七人，渡船工人一千四百二十五人，轎夫四千六百三十八人，輸運力夫五千二百七十四人，馬夫七十七人，尚有流動工人，未入工會者，俗稱「野力」，約三千餘人，不計在內，共一萬五千五百人。並規定人力車夫及板車夫，一律着藍色號衣，汽車夫着灰色號衣，渡船工人及運輸力夫着黑色號衣，轎夫及馬夫着青色號衣，并一律須剃光頭，以莊觀瞻而肅市容云。

八 南北岸的水上交通

本市稱揚子江爲大河嘉陵江爲小河大河對岸是南岸小河對岸是江北統在重慶市管轄之下。因爲大小兩河均未建造橋樑，所以這三區市民的來往，必須渡江。渡江的碼頭很多，在重慶方面，有儲奇門、太平門、東水門、朝天門、臨江門、千斯門等處。在南岸有黃葛渡、海棠溪、上龍門浩、下龍門浩、玄壇廟、野貓溪、彈子石等處。在江北有觀陽門、保定門等處。重慶南紀門的對岸是黃葛渡。儲奇門的對岸是海棠溪。太平門的對岸是龍門浩。朝天門的對岸是東山坪。渡江的工具，以前多用木壳小划子，式樣甚小，船尾放着一根長梢，作爲「舵」的用場，俗稱爲橈船。此項橈船，爲數極多，由航政局編製號數，規定章程，大船限載十六人，次船限載十二人，小船限載八人，在各渡口依次排列，不得爭先越後，至於擺渡的船資，在發水季節，每人每次八百文（合國幣四分）枯水季節，每人每次四百文（合國幣二分）往來江北的渡船，洪水時六百文，（合國幣三分）枯水時二百文（合國幣一分）其他沿江上下，較遠碼頭之船資，由一千文，一千二百，一千四百文爲止。此種船隻，每隻雇船夫一人掌橈，而臨時由渡客中選一二人推前橈，被選的大都是苦力沒有錢付渡資的，就承乏這種義務，因爲重慶以濱江關係，勞働份子，大抵皆能推橈，所謂「居鄰於水，則與水相狎習」也，至於輪渡方面，以前雖也有海棠溪義渡事務所，辦理小汽船輪渡，拖帶木壳船，

可是速度既低，容量又不大，並不覺得便利。去年渝市人口激增，水上交通，日形重要。夏間航務處始奉令設立「市輪渡公司」，官商合股，資本二十萬元，計已闢航線四條，輪渡碼頭十七處。一由儲奇門至海棠溪，二由望龍門至太平渡，三由朝天門嘉陵碼頭至彈子石，四由朝天門嘉陵碼頭至江北。現行駛於上述各處者，共有渡輪八艘。開辦以來，秩序井然，人民都交口稱便，這不能不說是本市交通方面的一種進展。

據調查所得，輪渡各碼頭，渡客方面，以重慶的朝天門與江北的觀陽門對河往來為最多，每日約計六十餘次，其餘各處，約在三四十次左右，合計每日濟渡搭客，約有一萬五千人之譜。至營業收入，則以東水門、望龍門碼頭為第一，每日約八十元。次則推朝天門嘉陵碼頭，每日可六十餘元。其餘各碼頭，平均每日所得，各在二三十元之間。合計七處，每日可售票資五百元左右。而且最近距開辦不久，尚在水枯季節，一般渡客，貪圖省錢，仍有在水船濟渡的，輪渡尚未臻發達時期，至春末夏初，水漲以後，則渡客因貪安全與便捷起見，皆將舍木船而就輪渡，所以往後的日趨發達，當然可以操券；不過偌大的江面，渡江的人又這樣多，僅有的八隻輪船，似乎不敷支配，市區與南北對渡，如朝天門至南岸彈子石一線，有時須鵝候半句鐘以上，這於時間效率，很有妨礙；所以一

般市民，都希望輪船的數量，陸續增加，使渡江的人可以隨到隨渡，不必過於耽擱，這也是很關重要的一點。

航行宜昌、重慶間一帶的輪船，不論華商或外商如太古、怡和公司的躉船，並不直傍重慶，多數是泊在南岸龍門浩、玄壇廟等處，旅客到此，需要先行渡江，方能登岸。當船停泊之際，自有許多小船，競來兜攬載客，此時旅客即可隨意單獨選定，或與同船旅客合包一隻，使之擺渡，價目也由航務處規定，大抵每擺渡一次，不過國幣數角，至多至一元而止。

九 塗山與字水

塗山與字水，為渝城著名的兩大古蹟，到重慶來的外省朋友，總是前去瞻仰一番的。現在分別紀錄如左：

塗山

塗山，相傳為夏禹會諸侯之地，不過據前代考古家的考證，說是一塗山，有三處，一、是壽春塗山，在今安徽懷遠縣東南八里，淮河東岸，亦名當塗山，為禹會諸侯之地，就是春秋左傳上所說

的一禹會諸侯於塗山，執玉帛者萬國」杜預註「塗山在壽春縣東北」的地方了。二是會稽塗山，在今浙江紹興縣東南五十里，亦名中塗山，是夏禹南巡到此，稽考諸侯功過，誅防風氏的地方，並崩後殯葬之處。據史記說「禹會諸侯於會稽，防風後至，誅之。」（按防風故地在今浙江武康縣）而紹地稽山門外有大禹陵墓，至今爲當地名勝之一。三是渝州塗山，在重慶南岸，爲禹后塗山氏的外家，據清代陶澍蜀輶日記上引證各家紀載，說的是一禹娶於塗山氏曰女嬭，禹之治水而南也，塗山氏實賦猗南之化，其後周之二南，實取風焉，及生啓，禹弗子，三過家門而不入，塗山氏能明教訓而致其化，立庶子之官以翼之，及啓長，化其德而從其教，卒致令名，禹爲天子，而啓爲嗣，能持禹之功而不隕，故史臣敍三代后妃之助曰，夏之興也以塗山。」又曰「昌意之降居若水也，娶蜀山氏之女曰嫫，生顓頊於若水之野，實爲禹祖，然則禹蓋家世於蜀，且娶蜀女。」云云；想不到赫赫昭明，功垂萬世的大禹，不但外家在渝，而且家世於蜀，這不經過考證，是少能知道的。

現在南岸的塗山，和獅子、真武諸山，並峙連峯，有如屏障一般。山不甚高，磴路逶迤，也不甚峻，夾道松杉密佈，濃蔭蔽天，登高一望，對江渝城的市廛，鱗次櫛比，江上風帆，歷歷在目。山上有老君洞，爲著名道院，洞在山巔，可容二三百人，院宇曲折高下，隨山設施，房舍頗多，有幾處結構，宏敞軒

明位置很是得宜。正殿供奉着道教始祖李老聃，殿前旁廡泥塑着青牛和童子。這是取騎牛過函谷關的故事，可是塑像拙劣異常，惟殿左稍上，歷階而登，在斗姆閣的左側廳後，有摩崖巖石，上面雕刻着種種人物故事，男女老幼，神情笑貌，栩栩如生，的是高手匠人所造，石刻至此，可云精絕。院中道流極多，也和佛家一樣，暮鼓晨鐘，修他們的功課。山後有禹廟，內有大禹及其后塗山氏塑像，附近有一碑，題刻着一禹娶塗山氏啓呱呱泣處。這雖然是附會，也可見大禹功德入人之深，處處使人紀念崇拜，至今不衰。統覽全山，也沒有什麼雄奇秀偉之觀，不過因為是名勝之地，所以遊屐是常時不斷的，前人特就峯下，題刻着「塗山」兩大字，遊山者一望就能見到。附近有黃葛壩，及真武山上，都有山市，熙來攘往，非常熱鬧，各店以售食物及衣料者為多，生涯頗盛。

字水

字水，係指大小兩河夾碼處而言。上文說過，渝人稱揚子江為大河，嘉陵江為小河，這大小兩河之水，不惟清濁分明，而且色采各別，是誰也辨別得出來。大河之水，渾然而黃，小河之水，湛然以碧，杜少陵詩所謂「嘉陵江水何所似？石黛碧玉相因依。」是也。憶往時由上海乘輪出吳淞江，見海水與江水合流處，界綫分明，一黃一碧，各不相混，竊嘆宇宙之奇，俗諺有「河水不犯海水」之

語，信非虛言。此則兩江互不相犯，又一奇也。當大小河合流處之水痕，顯現一大線紋，此即俗稱之「夾碼水」是。流其內者，爲小河嘉陵江，由涪北而來。經其外者，爲大河揚子江，則自川南而來。兩江在每年發水時期，先後不同，可就清濁的流勢上，預測而知之。當發水的時候，一般渡客，到此恐遭意外，便搶洪水而渡平江，俗名叫做「堰塘水」。但有時天候反常，兩江同時都發了洪水，大小河夾碼上，因爲兩方面水勢，都異常的湍急，互相灌注，釀成大浪，或起一大漩渦，「渝人謂之一竹筒水」。此時小船划行，非常危險，所以有時候市政當局就下令封渡，以保安全。據說這兩江互相沖激灌注的結果，有時竟會漩成一個「巴」字的形狀，這就是重慶自古稱爲「巴國」和「巴江」的由來，因此之故，渝城對江河流，又號「一字水」。其實試想一想「巴」字的大體，是三劃二直，並且約略帶點圓轉形勢，江水互相激撞，引起淪漣的波瀾，照這種形態，往往是可能的，也不但巴江如是，這和左傳上所載魯公子季友生而有文在其手曰「友」，一途以爲名一樣，其實掌上紋痕，像「友」字形式的，很多着哩？大約公子季友格外顯著一點能咧；以此爲天生奇蹟，那就未免有點附會，所以我素來對於這種，是不大認以爲確切不移的，不過傳聞如是，人云亦云，作爲談助，聊以自娛，倒也未始不可。前人又就南岸獅子山下龍門浩側石壁上，題刻着「一字水」兩大字，

字體縱橫逾十丈，爲清季名士徐昌緒氏所書。（徐氏曾任川東書院山長，書法著名於時，向有來鳳驛站口之靈神碑，摹刻成木，流傳甚廣。）川文作白色，當地人士，年以石灰刷新一次，每次需石灰十五擔，可見字體的宏偉了。有時漁舟夜泊獅子山石壁下，燈光熒然，映照巖壁間，極清雋幽寥之致，這是有名的，稱爲「一字水宵燈」列入巴渝十二景之一云。

每年冬季，大小兩河水都枯涸下去，謂之枯水季節，此時對江兩岸，都露出一片汪洋的「潰壩」來，（其實就是沙灘，當地人謂之潰壩，看到這個情形，竟和錢塘江邊的情景一樣。）一般平民，卽就沙壩上面，搭蓋茅棚草屋，居住一季，這個名稱，叫做「搬下水」直到次年初夏，洪水發漲後，才遷居到城牆邊一帶，謂之「搬上水」。沙灘是一片平原，除河沙外，點綴這廣場的，祇有不少的鵝卵石，被江流沖激到灘上來，本地人取作登牆鋪路之用，真是取之不盡，用之不竭，多下來的，毫無用處，仍待次年再給洪水捲走，鵝卵石淪人呼爲「鵝石寶」，樣式大小不一，形狀千奇百怪，在本地人眼中是司空見慣，沒有加以注意的了。我於此深深感到自然界的偉大，古人有「大江東去，浪淘盡千古英雄」的話頭，因爲看到大江滔滔不絕的東流，是萬古不廢的，就感到人壽幾何，憑你一等的英雄豪傑，生前奮武揆文，幹過不少的豐功偉業，或者創業垂統，道霸稱王，到頭

來還是一坯黃土埋骨青山，不禁起了被浪淘盡的概念；其實天地間的事事物物，沒有永久性，祇有持續性的，能持續才能永久，不能持續的，是間斷、停頓，結果是消滅，決決談不到「永久」兩字，這是天演公例，萬無可免的。從古迄今，都說最永久的壽命，無過於江河和日月了，殊不知也可說最短，日！諸！月！諸！晝夜遞嬗，似跳丸一般的過去，今日的光陰，已非昨日的光陰，這逝去的光陰不能復返了，和人的死去並沒有兩樣。大江的滾滾奔流，逝者如斯，不舍晝夜，等到放乎四海以後，也就悠悠然的靜止了，這入海靜止的波流，也和人的死去並沒兩樣。可是日月經天，江河行地，總是萬古不廢的，這區爲昨日的光陰雖然消失了，但是緊接着昨日有許許多多、無量數，乃至恆河沙數，沒有窮盡的光陰，來繼承着、遞嬗着、不斷的進行代謝工作，到海的波流，雖然靜止了，但是有許許多多無量數，乃至恆河沙數，沒有窮盡的波流，來追奔着、銜結着、前面風馳電掣的向海尋求歸宿，後面也是風馳電掣的持續前進，雖過了億萬斯年，也不會停止牠的作用的。假使日月停頓起來，那不是天地晦冥，世界頓成黑暗嗎？江河間斷起來，那不是其涸也可立而待嗎？這樣也不成其爲日月與江河了。實際上那裏會有這種事呢？所以日月江河，完全靠的「持續」作用，才能永久。至於人羣上面，也是這個道理，英雄豪傑，都有一番事業，或者已成，或者未就，已成的需人繼述，

未就的需人完成，無論如何，總須付託得人，才能竟他未竟之志，完他未完之功，或者對於他的功業，更加發揚光大，這樣一輩輩的繼承下去，持續下去，則死去的英雄，也就不死一樣，他的事業也永遠的存在，就是逝去了幾千百年以後，他的精氣，還是和下一輩子的繼承者，默默貫通的，這和日月的光華千古，江河的源流萬里一樣；否則英雄豪傑的事業，如果託付無人，其人存則其政舉，其人亡則其政熄，這是最最危險的事情，所以古人說：「賢者不悲其身之死，而憂其國之衰，故必復有賢者，而後可以死。」又說：「自其變者而觀之，則天地曾不能以一瞬，自其不變者而觀之，則物與我皆無盡也。」他的所謂變，就是單位的消亡。所謂不變，就是持續的永久。所以英雄的被浪淘盡，此是大無可如何之事也；我所希望的，有淘不盡英雄之浪，更有浪淘不盡的英雄，前面的英雄被浪淘去了，後面的英雄，還是林林總總地繼續奮鬥，英雄不要不世出，而是要輩出，這才可與日月江河的永久性，互相輝映。所怕者，祇有淘英雄的浪，却沒有被浪淘的英雄，地靈而人不傑，這不是一件很可痛心的事情嗎？

十 川江航運的沿革與近況

川江的交通，從前祇有民船，因為水急灘多，難於沿泝，順流而下時，雖然有一朝發白帝，暮宿江陵」之謠，但人與水爭，船與石讓，三朝三暮，黃牛如故。此李太白詩所以有「嫁得瞿塘賈，朝朝誤妾期」黃魯直詩所以有「命輕人鮮，壘頭船，日瘦鬼門關外天」之語也。覆舟的危險，從古所畏，中原有事，川地可以自據一方的稱雄，未始不由於此。到了清朝末年，海禁大開，外人看到天府的富藏，就竭力想越俎代謀的來開闢，先是英國人立德樂，於光緒四年（一八七八年）已用「蘇陵」輪船，開通宜漢間的航綫，後來再於光緒十五年（一八八九年）建造「固陵」輪船，要想上溯重慶，其時川人慮着外力侵入，羣起抗議，出資收買，改駛宜漢一帶，二年以後，重慶闢為商埠，到光緒二十四年，立德樂再用「利川」小輪船，試航到渝，此為川江行輪之最初者，二十六年四月，英艦烏德拉、烏德科，聯翩而至，並且上泝筱府，深入川省腹地，同年六月立德樂之一「肇通」商輪亦開航來渝，將要達到營業之目的，適會余棟臣教案事發，「肇通」號被英政府徵發，改作「金沙」兵輪，才始罷休。

川江華商輪船的通航，以川人經營之川江公司「蜀通」號為初祖，蜀通以清宣統元年九月十四日至渝，（此輪後在青灘失事沉沒）接着有「蜀亨」的建造，後來有川路公司的一「大

川「利川」「巨川」「濟川」及瑞慶公司的「慶餘」「瑞餘」諸輪相繼建造航業創辦之初，頗有利潤，川人遂以為大利所在，集資經營輪船事業者，風起雲湧，華輪日有增加，而外輪亦乘機而起，到民國九年，英商隆茂洋行建造「隆茂」輪，載重六百四十一噸，以通行宜昌、重慶。其後美商大來洋行與捷江公司，英商之太古、怡和、白理洋行，日商之天華洋行，日清公司，法商之聚福洋行航業部，各造大輪與淺水船，加入川江航線，並且上溯敘府，於是輪船為之大通。宜、渝一段，輪船進出口噸位之增加，從民國八年的五萬噸一直達到民十五年的四十萬噸，八年之間，增加八倍，可說是川江航運的勃興時期；而且也是川江華洋航業競爭的劇烈時期；乃適值此時上海發生「五卅慘案」，維之以川江萬縣的慘案，川人愛國熱心，油然而起，羣起而作抵制仇貨的運動，於是重慶上游的外輪，全體退出；次年國民政府收回漢口租界，繼之以南京事件，重慶打槍壩事件，外人視為禍變將至，相繼出川，外商航業，為之停滯者數月。是時華輪亦以軍事迭興，常被徵調，營業也衰減下去。民十六年進出口之輪船，自上年之一千一百隻，退而為六百六十隻（約廿二萬噸）嗣此數年之間，營業狀況，均無進展，是為華輪之衰落時期；不過其間也有差強人意之事，一是川江上游渝、敘內港方面外輪的絕踪；川江內港航權，得以收回。二是川江航務管理處的

設立；凡行駛川江下游、渝、涪一帶的輪船，均須受航務處的武裝檢查；不似過去對於外人商輪視作軍艦，縱有販賣軍火、私貨，以及包庇罪犯奸人之舉，絕不敢加以過問的情形了。到如今航業界稱重慶以下為長江上游下段，為准許外人通航之地，重慶以上，為長江上游上段，則祇許華商通航，就是這時候開始的。迄至民國二十四年，川省府改組，同時因剿匪軍事進展，金融狀況安定，於是出入口商，均趕辦貨物，運輸之需要驟增，航運頓然繁榮起來，總計民廿三四年間進出口的輪船，從衰落期內的六百六十隻，突升到一千五百隻（約五十萬噸）到民廿五年更其進展，進出口的輪船為二千一百四十隻，七十六萬噸，較之民十五年興盛時代的四十萬噸，幾增一倍，可說是川江航運的極盛時期了。廿六年抗戰軍興，川省地居後方重鎮，華輪運輸，頗為繁忙，至去年長江戰事方殷，航業界遭受空前打擊，及漢口撤守，當時華輪如民生公司事前幸早有準備，將各輪完全駛離重圍，故始終無恙，以後下游航線，迄至宜昌為止。（由渝至宜，中經長壽、涪陵、鄂都、忠縣、萬縣、雲陽、奉節、巫山、巴東、秭歸，水程共計一千六百九十華里）由渝至宜約三日，由宜至渝約四日。華輪民生公司與三北、招商及英商太古、怡和、法商聚福等，均有輪行駛其間，別有渝、涪線（由重慶經木洞、洛碛、長壽、石家沱、蘭市、李渡而至涪陵），涪、萬線（由涪陵經鄂都、高家鎮、羊渡、溪、忠

縣、西界沱、武陵而至萬縣）皆係短航。

至上游航路，以渝、嘉線較長，（由重慶至嘉定中經江津、白沙、松溉、朱家沱、合江、瀘縣、納溪、江安、南溪、敘府、犍爲、竹根灘等處）短程航路，則有渝、合線（由重慶至合川，中經磁器口、悅來場、土沱、白廟子、北碚、北溫泉、夏溪口、炭壩等處，每日有船開駛）、渝、松線（由重慶至松溉，原爲由渝至江津的渝、津線，後因松溉客貨甚多，遂改爲渝、松線，每日有輪對開來往）、渝、木線（由重慶至木洞，木洞爲進出南川孔道，故有專輪行駛之需要，現有輪每日往返一次）、渝、磁線（由重慶至磁器口，爲便利中央大學師生往來而設，每日對開四次）、渝、北線（由重慶至北碚，近因抗戰影響，北碚頗形熱鬧，北溫泉游人甚衆，故特專輪行駛，一日兩班）、最近嘉陵江山合川至廣元一段，與赤水河山合江至赤水一段，聞民生公司派員勘測之結果，擬於洪水期內設法行輪，又沱江由瀘縣至富順、鄧井關一段，該公司上年曾派輪航行，聞本年洪水期內，仍擬調輪往駛，以利內地交通云。

近年來川江航運業中，當以民生實業公司爲巨擘，該公司創始於民十五年，其初僅載重七十噸之「民生」小輪一艘，航行渝、合間，營業甚佳，經主持人盧作孚氏專精擘畫，逐步擴充，十餘

年間，突飛猛晉，其航運發展的主要原因在自己業務具有基礎以後更在能運用手腕把其餘航業公司的輪船，一一收買而更名之，他們第一次是合併福川公司的「福全」輪，更名「民福」二十年併入九江公司的「九江」「合江」兩輪，命名「民治」和「民安」正式參加到宜渝下游的航線，在這一年中，合併的輪船，達十五艘以上，所謂「民運」「民股」「民亨」「民有」皆一一在上游航線出現，而日輪「長天丸」改為「民強」，則是民生公司合併外籍商輪的初步。次年又合併了「民康」「民主」兩輪，川江公司行駛上游，最負盛名的「蜀亨」也繼續變成了民生第五位的「民貴」，以後又收買英籍「皮託謙」輪船，改建為「民族」，意輪「光耀」「永游」，更名為「民政」「民泰」，不久「民憲」「民寧」誕生，又有「民俗」「民衆」「民聯」先後加入，後來又收買美商捷江公司的川輪五艘，廿五年又向上海造船所訂購新輪三艘，合與機器廠五艘，全部造價八九十萬，已於是年春完成，行駛於宜、渝和渝、敘一帶，迄至最近計有大小輪船四十八艘，又租用輪船十艘，無論任何季候，淺水、洪水，均可通行，至於內部方面，取消包辦制度，厲行職工訓練，打破從前川江航運歷史上一切的惡習與積弊，對於各等乘客，服務和招待方面，更其日日改進，所以民生公司的輪船，博得各界乘客的贊許，這也是事業成功的唯一

因素。從該公司事業的萌芽起，經過合併輪船，收買輪船，一直到獨資建造輪船為止，從最初七十噸的民生小輪船起，一直到一千四百餘噸的「民本」「民元」出現為止。這樣凌厲無前，先後一貫的政策，便漸漸地打倒了一切的川江航業公司，而無數的外商銀行，也祇好相繼低首，這可見事在人為，一切事業的成功，固然艱難，但是上下孜孜，富有朝氣的精神和作為，也可以反映出事業的容易性，至於同時歷年政治環境的轉移，和外商輪業的消停，使該公司在事業的進程上，獲得援助，也是不可否認的事實。近年在非常時期中，該公司的事業，所受困難甚多，然主事者仍本其以往一貫的精神，向前邁進，所貢獻於國家社會的，實難以數計，這種毅力，是值得欽佩的。茲將現在民生及各公司航輪列下，以供參考。

民生公司航輪一覽表

船名	建造年代	速率	馬力	總噸數	行駛航線	及季候
民本	民國二十五年	一六一一六	三、四〇〇	一、四六四	洪水申渝、枯水申宜	
民元	二十五年	一五一五六	三、〇〇〇	一、四六四	同	右
民權	二十二年	一四一〇〇	三、〇〇〇	一、一九七	同	右

民風	十四年	一四一〇〇	三、六〇〇	一、〇八三	同	右
民貴	三年	一四一〇〇	二、〇〇〇	九八六	同	右
民俗	十六年	一三一三〇	二、〇〇〇	九七五	同	右
民彝	十六年	一四一七九	二、三〇〇	一、〇七八	同	右 去年八月 間焚燬
民族	十二年	一一一六〇	六〇〇	九三九	枯、洪水均行申宜	
民聯	十二年		一、〇〇〇		同	右
民泰	十七年	一〇一〇〇	三五〇	五九〇	同	右
民政	十八年	一二一四七	一、六〇〇	七三三	枯、洪水均行渝宜、最 枯行申宜、	
民憲	二十五年	一二一九〇	一、二〇〇	七六〇	同	右
民鐸	十二年	一二一五九	三、〇〇〇	六五五	同	右 失吉沉沒
民主	十四年	一四一八〇	一、七五〇	六四三	同	右
民康	二十五年	一三一五〇	一、一〇〇	六二一	枯、洪水均行渝宜	
民勤	二十六年		八〇〇		同	右

民儉	二十六	一三六三	八〇〇	同	右
民來	二十五年	一三一六三	八〇〇	四九六	洪水渝嘉、枯水渝宜
民蘇	二十五年	一三一一九	八〇〇	四九八	同 右
民熙	二十五年	一二一九九	八〇〇	四九八	同 右
民意	十三年	一〇一六〇	六〇〇	三四二	同 右
民亨	二十一年	一二一六〇	四四〇	二八八	同 右
民運	二十四年	一二二二八	五二〇	三八六	同 右
民福	十四年	一二一〇〇	四〇〇	二七三	同 右
民安	十二年	一〇一五〇	二八〇	二四三	同 右
民治	十二年	一〇一五〇	二八〇	二一五	同 右
民裕	十四年	一〇一〇〇	四〇〇	二三一	洪水渝嘉、渝涪、枯水渝敘
民選	十三年	一〇一〇〇	三六〇	一五二	同 右
民有	十四年	一一一〇〇	三〇〇	一六九	同 右

民望	十七年	一〇一五〇	一九三	一二五	同	右
民股	十三年	九一五〇	二四〇	一二一	同	右
民生	十五年	一一一〇〇	一八〇	七〇	洪水渝合、 渝綫	洪水渝合、 枯水渝涪、
民德	二十五年	一〇一五二	一八〇	六六四	同	右
民律	二十五年	一〇一五六	一八〇	六二	同	右
民覺	十五年	一一一六〇	一八〇	六六	同	右
民用	十七年	九一〇〇	一八〇	三四	洪水綫嘉、 中水渝合、 枯水涪萬、	
民視	二十五年	一〇一四四	一八〇	四九	枯水渝合、 涪、渝綫	最枯水渝
民聽	二十五年	一〇一三八	一八〇	四九	同	右
民信	二十二年	九一〇〇	九〇	四九	枯水渝合、 或綫嘉	洪水瀘鄧、
民法	十八年	九一〇〇	九〇	三七	同	右
民約	二十一年	九一六〇	一〇〇	二七	同	右
民寧	二十一年	九一五〇	七〇	四二	同	右

民慶	二十四年	九一五〇	七〇	二九	同右
民聚	二十六年	一二一七〇	六〇〇	二一一	枯洪水均拖駁船、航行中宜、
民和	元年	七一六〇	一〇〇	三三三	常川停宜作拖駁之用
元通	十八年	一〇一八〇	三〇〇	二二六	洪水渝涪、枯水渝綏、或渝涪、
南通	十四年	九一〇〇	二〇〇	一七八	枯洪水均行渝涪
昭通	十一年	一〇一〇〇	一二〇	八六	萬洪水渝合綏嘉、枯水涪

民生實業公司輪船票價表
渝申線

重慶	2.40	4.80	7.20	9.60	12.00	13.00	14.00	16.00	17.00	18.00	20.00	23.00	28.00	32.00	35.00
1.20	長壽	2.40	4.80	7.20	9.60	10.00	12.00	14.00	15.00	16.00	18.00	21.00	26.00	30.00	33.00
2.40	1.20	涪陵	2.40	4.80	7.20	8.00	10.00	12.00	13.00	14.00	16.00	19.00	24.00	29.00	32.00
3.60	2.40	1.20	鄂都	2.40	4.80	6.00	8.00	10.00	11.00	12.00	14.00	17.00	22.00	28.00	31.00
4.80	3.60	2.40	1.20	忠縣	2.40	4.00	6.00	8.00	9.00	10.00	12.00	15.00	20.00	27.00	30.00
6.00	4.80	3.60	2.40	1.20	萬縣	2.00	4.00	6.00	7.00	8.00	10.00	13.00	19.00	26.00	29.00
7.20	6.00	4.80	3.60	2.40	1.20	雲陽	2.00	4.00	5.00	6.00	8.00	11.00	18.00	25.00	28.00
8.40	7.20	6.00	4.80	3.60	2.40	1.20	奉節	2.00	3.00	4.00	6.00	9.00	17.00	24.00	27.00
9.60	8.40	7.20	6.00	4.80	3.60	2.40	1.20	巫山	1.00	2.00	4.00	7.00	16.00	23.00	26.00
10.20	9.00	7.80	6.60	5.40	4.20	3.00	1.80	0.60	巴東	1.00	3.00	6.00	15.00	22.00	25.00
10.80	9.60	8.40	7.20	6.00	4.80	3.60	2.40	1.20	秭歸	2.00	5.00	14.00	21.00	24.00	
12.00	10.80	9.60	8.40	7.20	6.00	4.80	3.60	2.40	1.80	宜昌	3.00	13.00	20.00	23.00	
15.00	13.80	12.60	11.40	10.20	9.00	7.80	6.60	5.40	4.80	4.20	3.00	沙市	10.00	17.00	20.00
25.00	23.00	22.00	21.00	20.00	19.00	18.00	17.00	16.00	15.00	14.00	13.00	10.00	漢口	7.00	10.00
32.00	30.00	29.00	28.00	27.00	26.00	25.00	24.00	23.00	22.00	21.00	20.00	17.00	7.00	南京	3.00
35.00	33.00	32.00	31.00	30.00	29.00	28.00	27.00	26.20	25.00	24.00	23.00	20.00	10.00	3.00	上海

渝申線特等艙

甲 等

208.00	190.00	150.00	118.00	96.00	48.00	重慶
160.00	142.00	102.00	70.00	48.00	萬縣	28.00
112.00	94.00	54.00	22.00	宜昌	28.00	56.00
90.00	72.00	32.00	沙市	20.00	48.00	76.00
58.00	40.00	漢口	30.00	50.00	78.00	106.00
18.00	南京	38.00	68.00	88.00	116.00	144.00
上海	14.00	52.00	82.00	102.00	130.00	158.00

乙 等

重慶	40.00	80.00	98.00	126.00	162.00	176.00
24.00	萬縣	40.00	58.00	86.00	122.00	136.00
48.00	24.00	宜昌	18.00	46.00	82.00	96.00
64.00	40.00	16.00	沙市	28.00	64.00	78.00
90.00	66.00	42.00	26.00	漢口	36.00	50.00
118.00	94.00	70.00	54.00	38.00	南京	14.00
130.00	106.00	82.00	66.00	40.00	12.00	上海

渝 嘉 線

20.00	17.00	16.00	15.50	15.00	14.00	12.00	11.00	10.00	8.50	7.00	2.00	1.00	嘉定
19.00	16.00	15.00	14.50	14.00	13.00	11.00	10.00	9.00	7.50	6.00	1.00	竹根灘	0.50
18.00	15.00	14.00	13.50	13.00	12.00	10.00	9.00	8.00	6.50	5.00	犍爲	0.50	1.00
13.00	10.00	9.00	8.50	8.00	7.00	5.00	4.00	3.00	1.50	敘府	2.50	3.00	3.50
11.50	8.50	7.50	7.00	6.50	5.50	3.50	2.50	1.50	南溪	0.75	3.25	3.75	4.25
10.00	7.00	6.00	5.50	5.00	4.00	2.00	1.00	江安	0.75	1.50	4.00	4.50	5.00
9.00	6.00	5.00	4.50	4.00	3.00	1.00	納溪	0.50	1.25	2.00	4.50	5.00	5.50
8.00	5.00	4.00	3.50	3.00	2.00	瀘州	0.50	1.00	1.75	2.50	5.00	5.50	6.00
6.00	3.00	2.00	1.50	1.00	合江	1.00	1.50	2.00	2.75	3.50	6.00	6.50	7.00
5.00	2.00	1.00	0.50	朱家沱	0.50	1.50	2.00	2.50	3.25	4.00	6.50	7.00	7.50
4.50	1.50	0.50	松溉	0.25	0.75	1.75	2.25	2.75	3.50	4.25	6.75	7.25	7.75
4.00	1.00	白沙	0.25	0.50	1.00	2.00	2.50	3.00	3.75	4.50	7.00	7.50	8.00
3.00	江津	0.50	0.75	1.00	1.50	2.25	3.00	3.50	4.25	5.00	7.50	8.00	8.50
重慶	1.50	2.00	2.25	2.50	3.00	4.00	4.50	5.00	5.75	6.50	9.00	9.50	10.00

渝 合 線

2.50	2.10	1.40	1.20	1.00	1.00	0.90	0.90	0.50	合川
2.50	2.00	1.40	1.20	1.00	0.70	0.60	0.40	炭壩	0.30
1.60	1.20	0.50	0.30	0.20	0.10	0.10	夏溪口	0.20	0.50
1.60	1.20	0.50	0.30	0.20	0.10	溫泉	0.10	0.30	0.50
1.50	1.10	0.40	0.20	0.10	北碚	0.10	0.10	0.40	0.60
1.50	1.10	0.40	0.20	白廟子	0.10	0.20	0.20	0.50	0.60
1.30	0.90	0.20	土沱	0.20	0.20	0.30	0.30	0.60	0.80
1.10	0.70	悅來場	0.20	0.40	0.40	0.50	0.50	0.90	1.00
0.40	磁器口	0.30	0.50	0.70	0.70	0.80	0.80	1.10	1.30
重慶	0.20	0.50	0.70	0.90	0.90	1.00	1.00	1.50	1.50

渝 涪 線

重慶	1.00	1.20	1.60	2.00	2.40	2.80	3.00
0.60	木洞	0.60	1.20	1.60	2.00	2.40	2.80
0.80	0.30	洛碛	0.70	1.20	1.60	2.00	2.40
1.00	0.60	0.40	長壽	0.60	1.20	1.60	2.00
1.20	0.80	0.60	0.30	石家沱	0.60	1.20	1.60
1.30	1.00	0.80	0.60	0.30	蘭市	0.60	1.20
1.40	1.20	1.00	0.80	0.60	0.30	李渡	0.60
1.50	1.40	1.20	1.00	0.80	0.60	0.50	涪陵

宜 申 線

宜昌	2.00	5.50	7.00	12.00	15.00
2.00	沙市	3.50	5.00	10.00	13.00
5.50	3.50	城陵	1.50	6.50	9.50
7.00	5.00	1.50	漢口	5.00	8.00
12.00	10.00	6.50	5.00	南京	3.00
15.00	13.00	9.50	8.00	3.00	上海

涪 萬 線

5.00	4.30	4.00	3.00	2.20	1.70	12.0	涪陵
4.00	3.30	3.00	2.00	1.00	0.50	豐都	0.80
3.50	2.80	2.50	1.50	0.50	高家鎮	0.30	1.10
3.00	2.30	2.00	1.00	羊渡溪	0.30	0.60	1.40
2.00	1.30	1.00	忠縣	0.60	0.90	1.20	2.00
1.30	0.30	西界沱	0.60	1.20	1.50	1.50	2.60
1.00	武陵	0.20	0.80	1.40	1.70	2.00	2.80
萬縣	0.60	0.80	1.20	1.80	2.00	2.20	3.00

渝申線例外下水票價

航 綫	統 船	房 艙	官 艙
渝 漢	25.00	45.00	64.00
渝 京	32.00	55.00	78.00
渝 申	35.00	60.00	84.00
萬 漢	19.00	38.00	57.00
萬 京	26.00	50.00	70.00
萬 申	29.00	54.00	78.00

說 明

1. 凡地名上格之票價，是上水票價，地名下格之票價，是下水票價。
2. 此表係統艙票價，房艙加一倍，官艙加二倍，（如渝宜統艙票為12.00房艙價應為24.00官艙價應為36.00）渝申直航船，所經各埠之上下搭客票價，均照此類推，惟例外下水票價表所列六段在例外。
3. 幼孩六歲以下者，免票，六歲以上，十二歲以下者，半票。
4. 宜申線票價，用於專駛宜申之輪船，直航船，則照渝申綫之宜申段票價售票。
5. 票價如有更改，應照改訂價目售票。

其他小公司輪船統計表

公司名號 輪名及航線季節

三北公司 富(陽洪水宜、渝)富華(渝、宜不分季節)

永昌公司 永昌 昌興 遂甯 廣安 合川(五輪均行駛上游上段、季節不詳)

合衆公司 長虹(洪水重慶、枯水渝敘)長源(新出水未詳)

益民公司 益民 益豐(不詳)

協大實業公司 協慶(上游枯洪水)

江津公司 江泳(不詳)

招商局 錦江(不詳)

外商輪船公司統計表

公司名號 國籍 輪名及上游下段行駛季節

太古公司 英國 萬通(走洪水)萬縣(全上)萬流(不分枯洪水)嘉定(走枯水)金堂

(走枯水)秀山(走枯水)綏定 康定(均未詳)

怡和洋行 英國 福和(走洪水)嘉和(走枯水)新昌和(走枯水)義和(走枯水)

聚福洋行 法國 福源(洪水走渝申)福同(洪水走渝宜)

亞細亞油公司 英國 蜀光 滇光 渝光(祇載油不搭客)

美孚油公司 美國 美瀘 美峽 會平(祇載油不搭客)

川江自輪舶肇興以後，舊有的民船營業，遂大受打擊，宜渝之間，以前開關之初，山海關報運的木船，為一千八百餘只，四千三百餘噸，逐年遞有增加，以清代光緒廿五年為最高紀錄，數為二千九百餘隻，十萬餘噸，至宣統間，「蜀通」加入航線，經航運一次，為一百九十餘噸，自是以後，輪運日加，而民船營業日損，到民國十四年，民船紀錄，祇有一隻，僅餘二十噸了，而其時輪運，凡一千一百七十二隻，多至四十萬噸，從此民船運輸，遂不見於紀錄，不過重慶上游渝、敘之間，灘險未平，河床淺狹，有幾處尚賴木船運輸，功用並未全部喪失，所以該地的民船事業，祇是受到一半影響，其他通輪之處，民船當然大受剝奪，不過在川江上游，亂石奔流之處很多，木船還留着不少的衣食餘地。

川江的險，算灘石最為利害，江水漲落，安危立分，毫釐之失，可判生死。韋莊入蜀記說：「蜀中

二百八十江，會於峽間，次於荆門，都四百五十灘，稱爲至險。」但是行旅的往來，和貨物的運輸，此是必由之路，無可避免的。劉禹錫詞有「沉舟側畔千帆道，枯木前頭萬樹春」之句，正可以寫照川江的險。宜昌至重慶有上八節與下八節之稱，所謂上八節者，即萬縣至重慶一段，所謂下八節者，即萬縣至宜昌一段。兩段灘險，互相殊異。上八節以淺險著，下八節則以灘險著。上八節著名之淺，如灶門磧、秤桿磧、折桅子、風和尚等處，漚口狹窄，水深僅七八尺，一百三十尺長，吃水六尺以上之船，均不能暢行。而下八節之螻嶺、滾盤磧等險，亦漚口狹窄，暗礁伏水中，不能行駛較長之船。青灘水雖深，但水勢猛勇，非弱小馬力之船所能逆上，民生公司於上年水枯季節，分三段航行，其船隻配備如下：（一）宜昌至廟河，須經過螻嶺灘，（俗有青灘、洩灘不算灘，螻嶺才是鬼門關之諺，其險可知。）祇能配備一百二十呎以下之船，以民福、民治、民安、民裕、民選、五輪行駛。（二）廟河至萬縣一段，中有青灘、興隆灘諸險，須配備一百五十呎長，馬力強大之船，以民主、民康、民鐸、三輪行駛。（三）萬縣至重慶，因著名之淺灘甚多，祇能配備一百三十五呎以下，吃水較淺之船，以民來、民蘇、民熙、民運、民亨、民意、六輪行駛，又以來、蘇、熙、三輪，馬力強大，偶或抽調，行駛廟、渝一帶。

人們祇見輪船在大江中乘風破浪之雄姿，認爲奇觀，殊不知船在江中行駛，需要一種管理

方法即駕駛技術是也。川江水性特殊，有泡、有漩、變化不常，河道危險，有暗礁、有淺磧，為世界上有名之危險航線，駕駛技術，須視水性河道之不同而實施，與長江下游走向盤的駕駛術，大相懸殊，故行輪三十年間，失吉之輪船達數十艘，如崆嶺前後的損失瑞生、福來、平福、福遠四輪，青灘的損失蜀和、老蜀通兩輪等等，其損失之原因，雖係出於不可力抗之事實，然與駕駛技術，實有莫大關係，因這時候川江的駕駛行水人員，多出自昔日駕木船之家長，但憑經驗領船，墨守陳法，不知研究改進，所以遇險而敗。近來各駕駛引水人員頗肯悉心研究，努力進取，行崆嶺之駕駛術，似已有新方法，雖然暗礁四伏，經過至險，但能將船性與水性兩者間之密切關係，澈底研究清楚，加以得心應手的運用，實在是安全可靠。

重慶以上的上游航輪，洪水季可至樂山，淺水季可至宜賓，因為漕狹灘淺，營輪業的要使船身的份量減輕，所以不燃煤而造成燃燒汽油的船身，取其輕淺易航，這樣失吉事件，往往發生於失慎焚燬的，居其半數，其因於灘險而遭難者，也居半數，在重慶下游失吉事件，如上述三險灘等處，多發生於上駛及枯水季節，所以多發生於枯水季者，因水落漕淺，易遭攔碰，所以多發生於上駛者，則因輪船馬力不敵江水之急流，領江多貪取河道之緩急及迴流，逼近河岸以行，以避其奔

騰之勢，因而發生事變，前者是構造方面的不得法，後者是駕駛方面的不能適應，其他如遇霧觸礁，或失火焚燬，或載重過度，或舵纜生變，也是屢見不鮮，不能一概委諸天險的。聽說民生公司側重在技術比賽，以增進領江的功能，其標準是宜昌至重慶一段，每年能航行三十八次以上而平安往來者，則為「最優秀的領江。」

十一 西南各省交通紀程

抗戰到如今，已有兩年多了。關於西南各省的交通建設，當有不少的人士關懷。從去年廣州淪陷，武漢撤守以後，從前取道於粵漢鐵路和西江水道的，現在都取道於昆明，經過法屬安南海防，這是最安全的一條國際路線，而從前由西南到上海，取道內地浙贛路的，近來又為戰事阻礙，中間又須紆迴。現在我這篇是以重慶為中心點，對於溝通西北、西南的國際路線，和最繁行的幾條幹路，參以西南導報的編記和實地履行者的報告，就最近情形，確切可靠者，分別敘述。又江浙人士近來取道港防赴滇、黔、渝、蓉等處者甚衆，茲亦就閱歷所得者，綜述於篇，至各交通線之票價，時間，隨時逐有更變，本擬略而不書，以免帳簿式的紀錄，繼思注意交通線的人士，大都總欲兼知

各舟車價目者爲多，所以就最近調查所得者列入，將來或有改易，但大致總離此不遠亦未始非參考之一助云爾。

(甲)由重慶起點至西北陝、甘、康、藏路線

一、由重慶至成都路線——由重慶至成都，乘四川公路局汽車，中經璧山、永川、榮昌、安富、隆昌、內江、資中、資陽、簡陽而達成都，全程計長四百四十九、七公里。二日可達，票價廿一元六角，行李免費二十公斤，逾此每五公斤一元五角七分半，茲將沿途膳宿情形列下：

第一日 重慶至內江。此段計二、三、九、五公里。在永川午餐，約行八小時可達。中途有老鷹岩、龍泉驛諸名勝，中國旅行社在內江新馬路設有招待所。

第二日 內江至成都。此段二一〇、二公里，在資陽午餐，約行七小時可達。成都有四川旅行社招待所及其他旅舍十餘家。

二、由重慶經成都至西安路線——重慶至成都之行程，已略述如上，茲進而述成都至西安間之交通，由成都乘川陝公路至寶雞，長八〇四、八公里，四日半可達。票價三十四元五角。由寶雞乘公路或火車至西安，長二四七、一公里。沿途如寧羗、廟台子、寶雞等處，有中旅社招待所。西

安已設有西京招待所。

自西安可乘西蘭公路，直達蘭州，四日半可達，票價廿六元三角五分。沿途中旅社已設有招待所者，有平涼、邠州、華家嶺等處，價目一元二角至二元，蘭州亦有招待所，價目自一元五角至三元五角不等。

由蘭州再西北行，可通新疆哈密，經迪化以至塔城，此為我國通蘇俄之國際交通線。

三、山重慶經成都至西康路線——由成都起經雙流、新津、邛崃、名山，以達雅安。再由雅安經榮經、鳳儀堡、清溪、爐定，而達康定。全線計長三百七十三公里，因此線須經崇山峻嶺，工程異常浩大，除成都、雅安一段經已完成通車外，再進則大山層疊，工程艱險，民廿五年四月以川康路關係剿匪軍事，極為重要，須加緊勘測修築，遂設川康路工程處於雅安，擬採兵工築路政策，隨測隨修，預計半年以內可以竣工，嗣因軍事關係，部隊他調，迄未完成。今由成都至康定，需時九日，茲將日程、距離及沿途情形，分述於下：

第一日 由成都乘公路局客車，沿成雅路進行，經雙流、新津、邛崃等處。下午四五時許，可達雅安，行程一五二公里，沿途山嶺稠疊，形勢重要，雅安旅館業，以川康賓館較佳，住定後即應準

備三事：(一)向轎行雇轎夫。(二)準備二日飯菜。(三)購買禦寒衣服及深色眼鏡。

第二日 由雅安至榮經，計長九十華里，清晨起行，乘轎或滑竿，此後每日均以轎或滑竿代步，至抵康定爲止，本日在山路上，氣候尚無變動，沿途風景，亦頗足流覽。

第三日 由榮經至鳳儀堡，全日經過多係平原，路頗平坦，惟因鳳儀堡在大相嶺山脚，越此山程，尚有七十華里，山上又無旅店，故至此即便休止，是日行路特少，僅四十華里而已。

第四日 由鳳儀堡至清溪，行程八十華里，早餐後起身，多着衣服，并戴眼鏡，鞋子宜着革履，多數地方，必須下轎步行，免遭意外危險。大相嶺高度，爲拔海三千八百尺，森林甚多，雲霧迷茫，雪深數尺，風力甚大，是日所行全係山路，氣候甚寒，實在冰天雪地中。

第五日 由清溪至宜東，行程七十華里，氣候漸溫和，沿途稍有平坦處。

第六日 由宜東之化林坪，行程六十華里，過越飛嶺，山高拔海三千六百公尺，一切情景，與大相嶺彷彿，過此山嶺後，已入西康境內矣。

第七日 由化林坪至爐定，行程七十華里，沿大渡河岸行走，氣候稍溫和，中經冷蹟嶺，爲自大相嶺至康定間氣候最佳之地，各種水菓、糧食、絲棉等，均有出產。

第八日 由爐定至瓦斯溝，行程七十華里。

康定爲西康門戶，戶口約有一千八百餘家，進出口物，也都集中此地，普通各物，在此均可購到。再由康定深入，則祇有乘馬，沒有轎子可坐，夜宿帳幕，每餐食飯，也須自炊，而且必備通事（漢藏語之翻譯者）方可不受隔閡之苦。

西康的道路，在前清光緒年間，雖曾經邊務大臣趙爾豐，費款五十萬兩加以闢治，實則所施工程並不完善，建築極爲簡陋，僅能通牛馬大車，近年來經建省委員會努力修築，方纔完成南北兩條幹路。南路由康定至折多塘之折多山頂，下至十里之兩路口，經提茹、東俄洛、臥石龍雅江、中渡、麻蓋宗、剪子灣、西俄洛、馬頭山、咱嗎拉洞、火竹卡、理化、塘頭、拉耳塘、益納山、二卽灣、三壩、大朔、邦察木、巴安，以至竹巴籠止，全路長一千三百七十六華里。北路由康定至折多塘之折多山頂，下至十里兩路口，與南路分道，經長春壩、中谷八美、結色中、松林口、尖壩、道宇、將軍橋、仁達、鎧霍、凍長、朱倭、甘孜、林葱、絨壩岔、玉隆、山根子、擴絡、德格，以至岡拖止，全路長一千二百十七華里。

（乙）由重慶起點至西南黔、滇轉海防或緬甸路線

一、由重慶至貴陽路線——由重慶至貴陽，全程共長四八八公里，需時二日半可達。現在票

價國幣廿四元四角，免費行李二十公斤，逾限每五公斤，取費一元七角，其沿途全路多高山，路面欠佳，車行也較緩，食宿情形如左：

第一日 由重慶動身出儲奇門，渡江至海棠溪，乘西南公路局汽車，下午一時開行，全程僅八四公里，車行三小時達綦江，綦江有迎賓旅館，及中國旅行社招待所。

第二日 由綦江至桐梓，計長一八三公里，車行九小時可達。中途在松坎午膳，桐梓有中旅招待所。另有東南交通等數旅社，價目自五角至一元。

第三日 由桐梓至貴陽，計長二二一公里，車行九小時半可達。中途在烏江渡午膳，貴陽有同樂社、大巴黎、新世界、遠東等十餘家旅舍，價目每日自八角至二元。另有中旅社承辦之貴州省政府招待所，在貴陽棉花街省立圖書館舊址，機關職員可以投宿該處，普通旅客，須經省政府介紹，方可住宿。

二、由重慶經貴陽至昆明路線——貴陽至昆明間通公路，全程長六六二公里，三日可達。票價國幣三十三元一角，免費行李廿公斤為限，逾此每五公斤取費二、三一七元，其沿途情形，貴陽至永寧段，路面較劣，沿途雖多山而不高，安南至盤縣，經過高嶺，路面更劣，車行至此甚緩，曲靖

至昆明，則路面平坦，車行殊適。食宿情形列左：

第一日 由貴陽至安南，計長二四二公里，約行八小時可達，中途在安順午餐，安南有中國旅行社特約招待所及盤江旅社，可供膳宿。

第二日 由安南至平彝，計長一八三公里，約行九小時半可達，中途在盤縣午餐。平彝有中國旅行社特約招待所平彝旅社，一宿兩餐，納費七角。

第三日 由平彝至昆明，計長二三七公里，約行八小時可達，中途在曲靖午餐。昆明有得意春、昌新、青年會、愛羣等旅社，中國旅行社及四川旅行社在昆明均有分社，可以住宿，價目自一元至五元。此外尚有外人所設之旅館，如商務酒店，打石飯店等，房間每日約國幣十元，其中以翠湖飯店為最昂，巴海列酒店房價較廉。

以上重慶到昆明的公路，算是安全的路線，取道於此的很多，但須注意者，每天汽車所停的地方，除却貴陽比較的稍好以外，其餘各處都有小旅館，飲食須特別當心，路上還沒有空襲的事會發生，匪劫也不多見，若中途拋錨之事，倒是難免，不過隨車有機件修理，祇是耽延些時間罷了。

由昆明乘滇越鐵路客車至海防，再附海輪由香港轉上海，其行程與（丁）項山上海經香港

轉海防至昆明路線一節相反，而情形則相同，參照行之可也。

由昆明可循滇緬公路西達緬甸，由昆明搭乘滇西公路汽車至大理之下關，計程四二一公里，需時二日，票價一等座十八元，二等座十六元。再山下關經保山、騰衝、漾鼻、永平、茅草地（此為滇緬交界地）入緬境，全程計長一千二百餘公里，現已通車，再經小田壩而達八莫，八莫仰光間已通鐵道，故轉乘火車，即可直達仰光。仰光遠在印度洋海岸，海上交通極為安全，故此線無疑的也是吾國很安全的一條國際路線。

（丙）由重慶經貴陽至長沙或轉柳州經桂林至金華上海路線

一、由重慶經貴陽至長沙路線——貴陽至長沙，全程計一〇〇九公里，需時四日可達。公路票價國幣五十元零四角五分，免費行李二十公斤，逾限每五公斤取費三、〇二七元，沿途食宿情形如左：

第一日 貴陽至黃平，計長一九〇公里，車行約七小時可達，中途在馬場坪午餐，黃平有中旅社特約招待所與華旅館。

第二日 黃平至晃縣，計長二〇〇公里，約行八小時半可達，中途在鎮遠午餐，晃縣有中

旅社招待所西南旅館。

第三日 晃縣至沅陵，計長二三八公里，約行八小時可達，中途在懷化午餐，沅陵有中旅社招待所竹園旅館。

第四日 沅陵至長沙，計長三八一公里，約行十小時可達，中途在常德午餐，現聞該段汽車改用柴油，車行較遲，則需在常德宿夜，翌日始達長沙，因此全段行程，實須五日，據聞此車現祇能通至常德爲止。

由長沙至衡陽有公路可通，長沙東站衡陽西站相距一八四公里，每日對開公共汽車三次，約五小時可達。票價爲三、五〇元，水道衡、長間亦有小火輪可通，二日到達，最低票價約二元。

二、由重慶經貴陽至柳州路線——重慶至貴陽路線，已如上述。貴陽至柳州全程六三二公里，公路汽車三日可達，票價二三、一〇元。行李免費重量爲廿公斤，逾限五公斤收費一、八九六元。沿途食宿情形列下：

第一日 貴陽至獨山，計長二三〇公里，約行十小時可達，中途在馬坪場午餐，獨山有中國旅行社招待所，協安旅社。

第二日 由獨山至河池，計長一八一公里，約行八小時可達。中途在南丹午餐，河池有中旅社特約招待所，房金自五角至二元。

第三日 河池至柳州，約行八小時可達，中途在宜山午餐，柳州有樂羣社、交通、萬豐等旅社，價目一元至五元。

三、由重慶經貴陽轉柳州至桂林路線——全程二三七公里，公路汽車約行六小時可達。中途在荔浦午餐，票價以每公里桂幣七分八計算，計需國幣九元二角五分。行李免費二十公斤，逾限十公斤納費一元三角。桂林有樂羣社、大華、環湖、南京、華南等旅社，價目自一元至十元。

四、由桂林經衡陽轉金華至上海——桂林經衡陽有湘桂鐵路及公路汽車兩路可走。湘桂鐵路衡桂段，自桂林南站起至衡陽西站止，相距三六〇公里，經過站有白地市、冷水灘、黃沙河、全縣、興安、靈川等站，票價頭等十五元七角半，二等十元五角，三等五元二角五分。臥舖票頭等上舖三元五角，下舖四元五角，二等上舖二元五角，下舖三元，三等上舖一元，中舖一元二角，下舖一元五角。公路全程三百六十二公里。惟桂林至黃沙河段須換車，可即在該地午餐，票價共計十一元二角三分。

衡陽至吉安，全程四百零五公里，一日可達，本年六月一日起，已實行聯運。票價國幣二十三元。

吉安至鷹潭，以前公路路線，係由臨川而達鷹潭，因為接近前方，早已破壞，近由贛省公路處積極調整吉安至寧都與寧都至鷹潭之路程，特快車於本年七月一日起通行，吉安至寧都，一日可達。（經興國太和而不繞贛州）寧都至鷹潭，亦一日可達，全程約五百餘公里，票價約國幣三十元之譜，原係四日之路程，現已縮減至二日，對於行旅實稱便利。

鷹潭至金華，浙贛路客車，現仍照常開行，約需九小時可達。二等客票為國幣十一元六角，三等五元八角。

金華至寧波，可乘公路車經長樂、嵯縣、新昌至橫漲，再轉乘小火輪至寧波，全程一日可達。寧波至上海，有德商禮和洋行謀福輪，及中意公司之德平輪，分別駛往，惟欲購船票，須有市商會及寧波防守司令部准許通行證，並持照片三張，往上兩公司領取乘船保單，填就後覓具本埠殷實商號鋪保，蓋取書柬圖章，然後憑該保單向公司購票，票價分三十元、十二元、九元、五元、四元半、五級。但因容積數額有限，而乘客異常擁擠，所以購票非常困難，上述兩輪，先須由甬乘小

火輪至鎮海，此項駁船費亦須由旅客自理，再由鎮海乘輪抵上海。

(丁) 上海經香港轉海防至昆明路線

一、由滬至港——上海至海防，雖有直放輪船，但大都以裝貨為主，而且統是一千餘噸的小輪船，行駛極慢，因沿途停靠碼頭甚多，停留一二日三四日不定，往往須二十日才能到海防，船內設備亦差，所以一般人從上海到海防的，統是先乘郵船到香港，隨後再換船駛海防的居多。上海到香港的郵船很多，如皇后號、總統輪、法郵船都好，如果搭乘一二等輪，以昌興公司的皇后號為最佳（總統輪設備與皇后號彷彿）趁三等輪則以法郵船為最佳，既舒適，又經濟，船期可至中國旅行社探詢，船票行李也可託該社代辦，郵船船票價目，如美輪及昌興皇后號頭等美金五十四元，二等美金三十五元，三等美金十二元，四等美金八元，法郵船頭等，英鎊八鎊，二等五鎊半，三等三鎊，下船之前須向工部局種牛痘及打防疫針，並領證明書，以免輪上查驗時之糾葛。船行海中約須航行二三日，進香港時，船即在九龍停泊，九龍與香港有一海之隔，其闊度大約兩倍於黃浦江。有小輪船擺渡，這小輪船也很華麗整潔，每次每人頭等港幣一角。輪船到埠，海關例須檢查，但由當地接客者或旅館接客者設法，也可以免查通過。因船抵埠後，旅館接客的都紛紛上船，此等

接客者尚屬可靠，祇要將行李逐一交清楚，由他負責送至旅館，本人可攜輕便貴重之物上埠，每件行李，連小費約需港幣四五角左右。香港旅館甚多，有優有劣，最劣之房間，每日亦需港幣四元。（如赴雲南者，以寓永安公司之大東旅館為最宜，因該社與滇越鐵路各旅社有聯號，招呼便利。）在香港用港幣，此項港幣在香港可以兌換，惟須上海中交三銀行之鈔票，其餘鈔票，另須貼水，香港皇后道此種兌換錢莊不少，以昌記錢莊較為公道。但旅客從上海出發時，可至四川路小錢莊預兌數十元，以備抵港時零星之用，更較便利。

二、由港至防——現有兩種輪船行駛，一為太古，一為法郵，太古輪以裝貨為主，沿途停靠，每至四五日，且船內設備較陋，自以法郵為佳，如小廣東、羅斯福均可，船內亦頗清潔，至法郵價目，頭等八十元，二等六十元，三等三十三元，四等十二元，另加入口稅頭等一元半，二等一元，三等五角，四等免，以上統係越幣計算，自香港至海防，法郵約二三日可到，抵海防時，海關檢查行李極嚴，倘有新製物件，須預先申述納稅，甚至新衣料、火柴、針、刀等物均須重罰，曾有檢出自來火每根罰洋一元的，書籍等物必須審查翻譯，如無違禁文字，方准領回，其苛細可謂達於極點，檢查時每箱每物，必須打開，而旁立觀望者又有三隻手，故檢查旅客，多易失竊，如欲避免此種麻煩，惟有法領事

之介紹信，始可免查過關，（此信呈閱後，仍須索回，以備至河內老街等處查驗時再能生效）海防旅館有新亞、天然、巴黎等，天然為大東之聯號，行李檢查後，可交天然接客，惟海防旅館不以房間計價，而以人口計算，大約每人每日連膳食在內，最低限度，須越幣三元。在安南用西貢紙（即越幣）在港動身前即可掉換（亦為昌記最公道）到安南後雖亦可掉換，但因言語不通，頗多困難，故不如在港掉就為便，使用有餘，則至昆明可掉回國幣。再由港動身過安南境之護照在港時可向大道中佛蘭西銀行五樓外交部簽訂處請領，其手續須繳呈四寸半身照片三紙，填具請領護照事項表二張，並由港地殷實店舖擔保，護照費港幣二元印花稅費四元，須送交該處討回收據，約四五日後，再持收條前往領取。護照領得後，尚須持向香港德輔道中，亞力山打行頂樓法國領事館，繳納簽證費一元，聲請加簽，亦須備具經濟擔保信，約期四十八小時後，可以取得，上述手續，亦可委託中國旅行社辦理，每份過境護照取費港幣九元，如欲包括法領署簽證，每份取費港幣十一元，需時約二星期。此項護照，在輪船離開香港後，即由船上管事人收去，備供海防警署查驗及簽註入口時日，抵越後，可託旅館代向警署領回，每份護照須繳越幣七角，旅客護照，抵越後至多不得超過十四天，所以在入境簽證時，須將異日出境之路程報明，因出境時，須重將護照

交當地警署，經辦出境簽證之手續，其路途日期前後必須符合，假使用事阻而致逾期，可由該地殷實商號代為申請延期，否則須罰越幣五元，並繳居留稅三個月至一年。

三、由防至滇——從海防到昆明，可趁滇越鐵路全線分為四段，一、自海防至河內，二、自河內至老街，三、自老街至開遠，四、自開遠至昆明。有快車慢車之別，快車分頭、二、三、三等，祇有一節，其形式如汽車，輪盤為橡皮，行於鐵軌上，速度甚快，惟不能帶笨重行李，故坐慢車為宜，慢車亦分頭、二、三、四等，頭二三三等在一節內，其餘皆為四等。（與京滬之三等相彷彿）入晚便即停駛，所以旅客須下車投宿旅店。票價頭等為越幣八拾元零四角四分，二等為越幣五十四元六角七分，三等為越幣三十一元四角六分，四等為越幣十元零九角。（越幣合國幣行市目下大約二三元左右，時有上落，大致與合港幣行市相彷彿）海防至河內，乘普通火車每日有五班，以乘中午開行之一班為最宜，約四小時即抵河內，仍寓天然旅館，行李等均由旅館接客者負責，自己可無庸費心，惟乘二、三等火車，行李不能隨身攜帶，須入行李車，但放入行李車內，每有偷竊之事，故非隨身攜帶不可，須放在自己座位之前，故普通均乘四等，以便自己照顧行李。由河內至老街乘車情形，一如海防至河內，惟行程須一日，以後每日清晨開車，入晚抵埠，行李亦隨身攜帶，上下有旅館派人招呼，

老街之天然旅館與河內爲聯號，在老街宿一宵，次日清晨，即須上車前經開遠，老街與河口有一河之隔，爲中法交界處。上有一橋，過橋即入雲南省境，盤查甚嚴，有河口督辦公署專司其事，若無機關證明文件，絕對不准入境。如已備有此項證明文件，則翌日清晨上車時，可不必步行過橋，即就老街車站上車，如是則行李之搬運，可省事不少，在河口中國海關，例須檢查，惟有證明文件，則稍通融，在老街之旅館，亦以人口計算。河口至開遠乘車情形，完全和上述一樣，也是每日一班，清晨開車，晚間到達開遠，可寓大東旅社，每日連餐約滇幣七八元，合國幣七八角，次晨再上車，到下午三時可以抵達昆明，以上是舒徐的走法，倘求合乎時間經濟而迅速的行程，如由海防乘當日下午五時四十七分快車，至七時四十四分到河內。由河內接乘即晚八時三十分夜快車往老街，（河內與老街間，每星期二五有夜快車二次，而老街與昆明間，每星期二五有特快車兩次，稱爲米許林車。）附有臥車乘客可另購臥車票在車上安睡，翌晨五時二十五分到庸買，在此下車，在月台上小食店，略進早點，六時零五分接乘米許林快車，六時十二分過老街，十三分到河口，由河口對境督辦公署查驗過境護照，及身份證明書，並海關檢驗行李，待一切查驗完畢，始行開車，中午十二時另七分抵開遠，即下車進午膳，原車於下午一時續開，即晚六時四十分，抵達昆明，全程

僅需時一晝夜，但在河口，如因查驗護照、證明書、及行李等，需時過久，則到達時遂遲。昆明旅店等處，已在上面(乙)項內述明，惟在現在情形之下，人口增多，旅館均已客滿，若非事前托在滇親友設法，卽有無處棲身之感。以後由昆明往貴陽，再由貴陽轉重慶，或由航空，或由公路均可，公路線與上述(乙)項相反，而食宿站相同，可以參照。航空線見下(戊)項。

在雲南用的貨幣是滇幣，大約十元祇值國幣一元，現在中中交農四行在滇均有分行，四行所發的鈔票，在昆明已可十足通用。尤以角票及一元票爲最普遍。市上的滇票，已經不大見了。

雲南鈔票有二種，一種是富滇新銀行發行的鈔票，大約二元合中央鈔一元。一種是富滇銀行發行的鈔票，爲十元合中央票一元。此種鈔票，市上已不多見，不論吃飯、車錢、旅館等等，中央銀行角票一律通用，所以滇票是無須揀換的。

滇越路的車子，開行時搖搖擺擺，坐了不覺得什麼舒服，河口因南溪河與紅河會合之口得名，從滇越鐵路通車後，爲雲南唯一的咽喉要地，此一段地勢崇高，瘴氣非常利害，山上泉水，污濁不堪，所以旅客過境，對於此間的飲食，須有格外當心的必要，據說在夏天連此地所產的香蕉都不能輕於嘗試的。

(戊)航空線

四川之航空事業，始於民國十九年間，中國航空公司開「滬蓉」線，先通航至重慶，後來「渝蓉」線也於民廿二年五月一日正式開航，繼以「渝昆」線及歐亞航空公司之「陝滇線」先後飛行。民廿七年，國府移渝後，另開「渝港」「渝嘉」兩線，開航以來，各方均感便利，茲將各線分述於左：

一、渝、港線——自重慶至香港。中國航空公司及歐亞航空公司，均開有特別班次，歐亞每週往返二三次，中航每週往返一次，日期及時刻均無一定。常因上油關係，在桂林、柳州等處降落，票價：由渝飛港，國幣六百元，由港飛渝，港幣四百元。

二、渝、昆線——自重慶至昆明。歐亞公司每星期一、五、六，均有機由渝飛昆，星期三、五，則有機飛渝，中航公司於每星期二、五、六，日由渝飛滇，同日復由滇飛渝。票價均為三百念五元。

三、渝、桂線——自重慶至桂林。中國航空公司每星期四由渝飛桂，同日由桂飛渝，歐亞航空公司每星期四由渝飛桂，星期五則由桂飛渝。

四、渝、蓉線——自重慶至成都。中國航空公司每日均有機飛行重慶、成都間，票價為國幣一

百三十元。

五、蓉、秦線——自成都至西安。歐亞航空公司每星期一有機飛往，當日復由陝飛蓉中途在漢中降停，票價爲國幣三百七十元。

六、渝、筑線——自重慶至貴陽。中國航空公司每星期一、三、五當日往返。票價國幣一百五十五元。

七、渝、嘉線——自重慶經瀘州——敘府至嘉定。中國航空公司每星期日、三、五有機往返。票價重慶至瀘州七十元，至敘府一百一十元。至嘉定一百六十元，經該兩站均停落，以便乘客升降。

八、渝、河線——由重慶至河內。中航公司每週星期五有機往返。其票價重慶至河內國幣五百五十元，河內至重慶越幣三百元。又昆明至河內國幣二百廿五元，河內至昆明越幣一百四十元。又歐亞公司每星期二、六日，亦有機由昆明飛河內，當日往返。票價同上。

九、滇、蓉線——由昆明至成都。歐亞公司每星期二有機往返。票價國幣三百四十元。

十、蓉、蘭線——自成都至蘭州。歐亞公司每星期五有機由蓉飛蘭，星期六由蘭飛蓉，票價國幣四百五十五元。

十一、渝、陝線——自重慶至西安，歐亞公司有機飛往，無定期，票價國幣三百三十五元。

十二、渝、宜線——自重慶至宜昌，中經萬縣，中國航空公司有機飛行，惟無定期。

上述航線，因特種關係，飛行時間，常有更變，可向各地中國旅行社探詢。

十三、渝、哈線——今夏交通部為溝通西南與西北間之交通起見，特開重慶至哈密航空線，同時並將與蘇聯合辦由哈密至阿拉木圖之航線，俾與渝、哈線相啣接，以便利中、蘇間之航行交通。曾於三月間派巨型機「蘭州號」前往試航，結果甚為圓滿，該線全程計為二千七百公里，僅需二日可達，上午七時由渝起飛，當日下午三時抵達蘭州過宿，次晨由蘭起飛，下午二時即可到達哈密，全程在實際上僅需十五小時，現已籌備就緒，定十二月五日正式通航，每週來回各一次，載客運郵，客票價目亦已規定，計重慶至哈密票價一千一百五十元。以後關於寄發歐洲航空郵件，均可經哈密另由航機啣結連歐，此線為歐亞間最短航線，往來郵件，祇需四日，即可到達云。

又中國航空公司曾派機試航仰光，並與英皇家航空公司駐華代表莫賚，接洽中緬通航事宜，將來正式通航之期，當不在遠。此兩線皆足開中歐航空之新紀元，特附誌之。

十二 關於住的問題

重慶租賃住屋，謂之「佃」；所以看到街頭巷尾的召租貼子和報上的召租廣告，標題上唯一的就是一個「佃」字，關於租佃房屋的限期，重慶城區與鄉間，是稍有不同的。城內常例，租期一年分爲三季，這不是四時季節的節，而是另一種程限，每季四個月，交納佃銀，也是按每季計算，起碼四個月，將來主辭客退，也應在期前預先申明，否則至少是要廣續四個月纔到期的，訂定的方式，是由房客寫就「佃約」交於房主收執，交租金時，由房主立摺蓋章，交與佃戶，訂定的租金之外，例有押金，多少不一，大約倍於房租；譬如每季租金一百元者，押金多在二百元左右，至於鄉間一般的習慣，則以一年爲一期，無論退佃起租，都按照一年爲標準，這是無形中行之有素的一種規訂。可是現在時勢不同，一切習慣，自應稍有遷就，例如一個外省避難來渝的家庭，在重慶城內暫住居一月，政府便令飭疏散，不得已，遷居鄉間，那知不滿半年，又因特殊關係，必須再往別處，這樣在城內不足一季，在鄉間不到一年，如依照習慣付租，這筆損失，可真不小。以前尚無若何問題，現當嚴令疏散之時，此類糾紛，已發生不少。而在疏散以前，又因人口激增，房屋供不應求，致發

生高抬房價等情事。當局有鑑於此，爲限制重慶市房租高漲，及處理因房租所發生之糾紛起見，曾制定重慶市房租評定委員會處理重慶市房屋租賃暫行辦法，規定標準如下：一、房屋建造於民國二十六年終以前者，租金數目不得超過廿六年原租金數額百分之二十。房屋建造於民國廿七年以後者，租金數額不得高於建築物與土地之總價年利二分以上。在此辦法公佈前所訂租約，其租金數目，超過前條規定標準者，得依照本辦法規定標準支付，但經雙方同意者，不在此限。二、租金按月計算，於承租時預付租金一個月，以後每屆一個月支付之，出租人不得強迫一次收取一個月以上之租金，以現金爲租賃之擔保者，不得超過二個月租金之總額，出租人於租金外，不得以任何理由，收取小費及一切雜費。三、出租人非因下列情事之一，不得假借他故，強迫承租人退租。（甲）承租人在住屋內有不法行爲，危及社會秩序者。（乙）承租人積欠租金數額，除以擔保現金作抵外，達二月以上者。（丙）承租人因重大過失，損壞房屋而不爲相當之賠償者。（丁）房屋必須改建，且已領得建築執照者。（戊）奉市政府命令，因公用者。四、租約內如有期限者，承租人如於滿期前一月通知，依原租約條件，繼續承租，出租人不得拒絕。五、出租人如拒絕收受承租人依照租約按月付給之租金時，承租人將租金存入本市銀行，並呈報房租評定委員會

備案。六、承租人如將餘屋轉租或分租，應按原租金比例計算，其租金不得超過比例百分之二十。七、出租人如有違背本辦法之規定，或迫使承租人退租情事，將處以一千元以下之罰鍰。八、本辦法於公佈日施行。」上述辦法，可說是適當的矯正處置，但實際上照此奉行者很少。

重慶自去年避難而來之旅客日多，房價已較前飛漲三四倍，譬如在新市區一帶，從前每一房間，每一季租二十元者，到後來就非五六十元或至七八十元不可。城內稍廉，然每季亦非三四十元不可。又樓下房間較樓上為便，且暑天亦較樓上為涼爽，故租樓下房常較樓房貴二成，至今春則來渝之人愈衆，業已無屋可租，甚至大小旅舍均無日不告客滿，其盛況可謂空前，使非五月間敵機一炸，則人滿為患之居住問題，將益加嚴重了。

渝地市區住房，大都以三四層為多，就外表看，也頗整齊，沒有參差不一的樣子。惟一究其內容，總是草率簡略的居多，普通市房的建築，並不嚴切注意到樁地盤，打石界的種種基礎工作，或者草草的一來，便算地盤打定，即向田野中挖取多量的黃泥，也不甚經過錘鍊，就把原料拿到築牆的地界上，以木製模型，（這模型闊約尺餘，長約丈餘，空其中間，兩旁用兩塊木板對夾而成。）將田泥放在裏面，兩人合力以足蹂踐之，使田泥切實的合於型範，隨後繼續把田泥加添，同時也

把模型一節節的提高，故不逾時而泥牆一堵，屹然成立。如爲樓房，則候四週泥牆，到達相當高度後，上面就排列着一條條橫的木柵，下鋪竹篾，上釘木板，作爲隔層，一面依然將四週泥牆如法泡製的增築上去，以至二層、三層，到結頂爲止。隨後再用竹篾，成者薄板，隔着內外，作爲分壁，至於四圍泥牆，再用石灰粉刷一下，外面墜着青黑的種種顏色，以飾觀瞻，這樣一所房子，就完成了。所以建築的時間上倒是很快的，這種房屋，一經拆卸，就碎碎屑屑，看不到什麼。今年春季，政府下令開闢火巷，作者目覩許多市房拆卸下來，惟餘一堆灰泥和幾根焦黑木材，此外別無所有，其初時結構的草草，可想而知了。

至於比較考究的建築物呢？四周牆壁及柱子，完全以窰磚疊成，這磚頭到是很好的四斤磚，由匠人用石灰塗着邊緣，一塊塊的拼疊起來，因爲這是一色的青磚壁，外面不再墜石灰所以這磚頭疊上去時，須要邊緣白色的石灰線條，界畫一致，無過輕過重之弊才行，這很難刷，非能手不辦的。如爲樓房，也和上述的造法，於磚頭疊到相當高度時，上架木柵，鋪上木板，以爲隔層，四週磚牆，再依舊的疊上去，蓋此種房屋，除樓板攔柵用木料外，全部無不以窰磚疊成，既牢固而又避火，當然很好了。不過重慶城內，此類屋宇，殊不多見，祇有豪商巨賈，才享受得到，至於鋼骨水泥的多

層建築，那惟有幾片著名的銀行才有，真是少之又少了。

山城內民房住宅，都建築在坎坡下面，是隨山勢高低而設施，上下之間，相距頗遠，所以住在下面的人，舉頭看到上面的住宅人物，飄飄然如凌霄漢，好似一幅畫圖，真有天半朱霞，儼然雲外之概，殊不知上面的上面，還有馬路，還有很高度的建築物哩？這一點，重慶和香港有些彷彿，不過香港山上的房子，來得整潔疏朗，隨處有花木扶疏之勝，有時於萬綠叢中，微露朱樓一角，此最耐人尋味，重慶就沒有像這種佈置。重慶的房子，鱗次櫛比，宛比蜂衙一樣，中間祇留一條羊腸小徑，曲折盤旋，以通進出，如果發生火災，頓時延燒數十百家，焚斃人畜，是數見不鮮的事，所以談起重慶的房子，是沒有一個不搖頭的。

十三 貨幣之種類

重慶市上通行的貨幣，有如下列的五種：（一）法幣，（二）輔幣，（三）輔幣券，（四）銅幣，（五）舊式銅元，分述如左：

法幣——川省的幣制，以前非常紊亂，種類複雜，成色參差，使用至為不便，自民國廿四年十

一月改用法幣政策，廢止現銀，規定以中央、中國、交通三銀行所發行的鈔票爲法幣。廿五年一月，中國農民銀行亦奉財部令准予發行一萬萬元，與三行法幣同樣使用。兩載以來，四銀行之法幣，流行市上，信用日益鞏固，且通行區域，亦無遠弗屆，人民稱便，於是川省貨幣始奠定統一的基礎。

輔幣——自廿五年一月中央銀行重慶分行發行了一批新輔幣，對於市上少數交易的找補，固然非常便利，而且鑄造精美，人人樂用，所以這批新輔幣的推行，至爲順利。現在通行市上的，是二十分銀幣（總重六公分，成色純銀）、十分銀幣（總重四五公分，成色純銀）、五分銀幣（總重三分，成色純銀）三種。

輔幣券——以中央及中國農民銀行所發行的五角、二角、一角三種，及四川省銀行新發行的五角券一種爲最多，中國、交通之輔幣券，則不多見，但省行輔幣券，市上尚有僞造者，用時不可不注意。

銅幣——有一分銅幣（總重六、五公分，成色銅九五，錫鋅五），半分銅幣（總重三、五公分，成色銅九五，錫鋅五）兩種。一分銅幣與當地舊銅元同用，數量尚多，惟半分銅幣，則不多見。

舊銅元——重慶市上流行的舊銅元，由制錢蛻化而來，源流甚早，數量最多，種類也最複雜。

據老於掌故者說，川省在前清未鑄銅元以前，每銀子一兩，可換制錢一千一百文。到光緒末年成都造幣廠開鑄銅元，其初祇鑄「當十文」一種，後又添鑄「當廿文」的，但是開鑄以後，錢價就逐漸低落下去，初時每一元可換銅元八百餘文，後則換至九百至一千文。民國初建，府庫日絀，錢價愈低，乃改鑄當五十銅元，民二三年間已跌至每元可易銅元二千文，嗣又改鑄當一百銅元後，即跌為二千六七百文，迨錢價跌至四五千文時，乃又改鑄當二百銅元，及至錢價跌至八九千文時，則又改為全以白銅製造，加多鉛錫，於是錢質全壞，錢價愈跌，不上幾年，每元可以兌十餘千文。洎乎最近，則每元可以兌到二十四五千文左右，錢價之賤，初到重慶的人見了，不免為之吃驚，至於講到樣子呢？這種當貳伯文的銅元，和從前銀幣的大小相仿，面上鑄着200的數目字，當壹百文的銅元，輪廓較小一點，面上鑄着100的數目字，這兩種在市上流行最多，其餘因鑄的年代不同，各式各樣，大的小的，非常雜亂，錢價跌落，到此地步，而行使的單位也從十文、廿文、五十文，一直昇到貳百文。一枚大型當貳百文的銅元，值不到法幣一分（祇值到八厘三毫）每元可兌壹百二十枚，這樣實際上使賺銅元為單位的人，賺來的錢，雖數量上不能算少，可是所換到的生活品，大是有限了。而且使用方面，因為不是十進制，換算麻煩，初到之人，常易糾纏，（本地人對於計算銅元

方法，向來是以錢文爲標準的，如一百文、二百文之類，至一千文，則不稱一千而稱一吊。二千文則稱兩吊，以此類推，其實一吊的幣值，是五個當二百的大銅元，可是他們決不說五個大銅板的，至六個大銅板，則叫壹吊貳百，或簡稱吊二，十二個則叫「兩吊四」，就是貳千四百文，適合法幣一角之數，每元合廿四千文，這是以前的標準兌換價值。去年冬季，銅元時漲時跌，跌的時候，每元可兌廿五千文。漲的時候，祇可兌到二十二千或二十千文，這種時漲時跌，使人心和生活方面，都不能安定。今春二月間，財政部爲接各方建議，整理川省銅元辦法，經詳爲查核，斟酌最近狀況，規定川省銅元的劃一兌換如下：（1）大二百，大一白，大五十，小二百，川當二十，清當二十，六種銅元，概作爲一分行使，每法幣一元，兌換是項銅元一百枚。（2）片二百，小二百，川當十，民當十，五種銅元，概作爲半分行使，每法幣一元，兌換是項銅元二百枚。（3）兌換店收入法幣，兌出銅元，每法幣一元准取佣費一分，不准多取，以照劃一。（4）上項各種銅幣授受數額，照輔幣條例第五條一輔幣授受數目，銀幣每次授受，以合法幣二十元爲限，銅幣每次授受，以合法幣五元爲限。但賦稅之收受及中央銀行之兌換，不適用此種限制。之規定辦法辦理。（5）規定兌換，由中央、中國、交通、中國農民，及四川省銀行，負責辦理。以上規定辦法，僅將某地方大二百，大一白銅元作三

百文用者，略為降低，小二百銅元作一百五十文用者，略為提高，惟為劃一起見，不得不簡明規定，以期易於推行。同時為取締囤積以暢流通，又規定取締囤積銅元辦法三項如下：

一、由四川省政府，重慶市政府，令飭各警察廳局，隨時派警分赴錢市稽查銅元兌價，有無不照法定兌價及囤積居奇情事，予以糾正，不遵者帶局罰辦。

二、如有抑勒兌價，或大宗囤積，意圖居奇者；准由人民向警察局告密，由警局查明罰辦，並將囤積銅元沒收充公，提出三成給獎告密人，並為保守秘密，二成以獎勵在事出力長警，餘五成撥充當地救濟慈善費用。

三、嚴禁攜帶超過折合法幣二十元以上之銅元出境，違者加以沒收。

這樣的一來，重慶市上的銅元，價值是有劃一標準了。以後換算率，祇是以分為單位。以前幾吊幾吊的算法，根本不會再見於市上，這複雜紊亂的舊銅元制度，從此進到統一的路途上了。

十四 社會事業面面觀

(一) 自來水廠的概況

重慶城三面濱江，宜乎水的來源，總比別處來得便利，然而事實與理論相反，重慶人的飲用水料，非常不便。第一、本埠居民，貧苦階級居多，日常所用的水，大抵取給於川北來的嘉陵江水，和川西來的揚子江水，多數是憑挑水夫挑送，挑價相當的貴，假如樓居者，每上一層樓，須加錢二三百文，第二、有井的人家也有，祇是少數，並不普遍，第三、自來水比較河水、江水清潔，這人口五十多萬的都市，為安全問題，當然應該用自來水，但是現在的水費，比較貴了，該公司為成本關係，至今還沒有具體辦法，一班貧民，實在感到無力負擔；所以這山城內水的問題，確是最重要，而亟須設法解決的。

重慶自來水的開始籌備，遠在民國十五年間，當時由商務督辦署，在本市抽收房租六十萬元，作為開辦經費，嗣後又招股本三十萬元，至十七年購定打鎗壩為製水廠，觀音樑為起水處，於民十八年二月，舉行開工典禮，因重慶地勢，高下不一，故設自來水工程，甚為困難，打鎗壩地方，居高臨下，大有屋上建瓴之勢，以之設廠製水，自最適當。十九年冬，完成第一步工程計劃，二十年一月，行開車營業典禮，二月起，水區開始輸送水量至製水區，隨於中區幹管區，擇適中地點，建設水站十處，至民廿一年，所謂起水、製水、售水，三大部份工程，業已次第完成，正式開始營業。旋因辦理

不善，耗費甚鉅，而機器亦發生障礙，市民嘖有繁言。至廿三年二月，由渝市政府接收辦理，改組「清理處」，一面清理過去帳目，一面延請華西興業公司，代為改善起水工程，頗著成效。以後浮費大減，營業遂增，遂於民廿六年十一月，結束清理處，復正式成立公司。現在該公司資本已達七百萬元，性質為官督商辦，其組織法係由董事會（由九個常務董事組成）延聘經理一人，主持一切，經理下設置會計科、工務科、業務科、總務科、稽核室、物料庫等六部份，工程科則置有起水、給水、用水三股，全部職工，共計三百餘人，而以工務科佔其三分之二，工程師計為三員，目下出水量在一百三十萬噸以上，已安管道，計長三十萬公尺，裝有專管者，計一千餘家，已設售水站計二十九區。全年收入，約有四十餘萬元。如照預定擴充管道計劃逐步完成後，出水量可增至二百五十餘萬噸，全年收入可達九十餘萬元云。

自來水工程的最主要部份，當推「吸水」與「給水」兩部之機構，及其程序，茲概述如下：重慶自來水廠吸水部與給水部是分開的，而唯一所恃以為聯繫者，則是直徑〇·五公尺長度一六〇〇公尺的水管，其自來水管，可分三組。

一、總送水管——中區幹管。

二、南部幹管——南區幹管。

三、北部幹管——新市區幹管。

在波光瀲灩的嘉陵江中，可以看到七公尺高的長方型堡壘，此即是自來水廠的進水台，是供給市民用水的總進口。

廠中有吸水機四架，半爲立式，半爲臥式，吸水機距離水面之高度，爲一二五公尺，平均每小時吸水量爲四二〇噸，因吸水機吸水之速度與製水機製水之速度不同，故必經儲水池以調節時間，隨即施以製水工作，將池內之水，引送入加礬室，加入明礬，澄清水中醱醱，大約每十萬噸之水，須加入一至五噸之明礬，當出加礬室時，並加入百分之八至二〇之漂白粉，使起消毒作用，除滅水中細菌，然後導入一小漏斗池與大漏斗池，使成靜止狀態後，再達於沉澱池，更由沉澱池引入速濾池，速濾池有五，每池容量爲五十噸，經此番速濾後，製水之工作，已告完成，即導入淨水池，以供引用，淨水池凡二，總容量爲一八、〇〇〇噸。此外尚有一高壓水池，爲洗滌各池之污垢而設，洗滌各池的時間，常因各部份之不同而有差異，有幾個蓄水池，是一年一次的，漏斗池即需一月一次，速濾池爲了汰濾雜質，却須按日一次，此與製水程序及衛生保健各方面，均有密切的關

係，更有壓水機及調節機，設置均屬周備，每月所需電力約在十五萬度左右。先是廠內裝有發電機，能自行發電，自廿三年清理後，全仰給於電力廠，現在發電機修理完工，又可自行發電了。

去年出水最高量，爲九、三〇〇噸，最低量爲五、四〇〇噸，大抵夏季用水最費，平均每日供給水量，約八、〇〇〇噸左右，冬季則每日平均在六、五〇〇噸左右。用戶之敷設水管者，除依水管口徑大小，酌納水管保證金自三十元以至一百元外，其所用水管及其他材料，由用戶照價給資，以後用水若干，全照水表計算，計每用水一公噸（即一度）售價國幣三角五分。

售水站爲供給未裝專管之市民零售而設，全市共二十九處，其佈置即就普通一間門面的住房，裝設多數之自來水管，每站置職員少則四五人，多至六七人不等，視售水業務的繁簡而定。其中專以一人司水籌，一人收水費，其餘則幫同照料，一日既畢，則各站將帳目款項，送繳公司彙總其成，站內所用之水籌，質以銅製，與市上通行之二百文銅元，大小形式，極相類似，挑夫擔水時，即憑此銅籌記數，每擔售價三分五，十擔則爲三角五分。市上有專以挑水爲業者，當地居民，可託挑夫包挑全月，即預先匡計每日需水若干，託由挑夫逐日挑至家中，以供飲用。也有按日零挑的，據聞挑夫力資，亦頗昂貴，在水站附近者，每擔須八百文，較遠者以次遞加至一角數分不等。茲將

二十九處水站地點列下：

一	站	火藥局	二	站	蔡家石堡
三	站	驛馬街	四	站	鼎新街
五	站	十八梯	六	站	方家什字
七	站	夫子池	八	站	筷子街
九	站	朝陽街	十	站	神仙口
十一	站	霽學街	十二	站	後伺坡
十三	站	文華街	十四	站	下陝西街
十五	站	老磁器街	十六	站	緇壁街
十七	站	會府街	十八	站	黃桷街
十九	站	小巷子	二十	站	嘉爾登
二十一	站	兩路口	二十二	站	大溪溝
二十三	站	地母亭	二十四	站	麥子市

二十五站

上清寺

二十六站

觀音岩

二十七站

神仙洞

二十八站

曾家岩

二十九站

孤兒院

本年五月四日夜間，敵機襲渝，炸大溪溝、打鎗壩一帶甚烈，次日自來水即點滴不通，於是市民祇得託各挑夫向嘉陵江挑取江水，以供食用，惟每擔須力資五角，開自昔未有之挑水紀錄，然各挑夫皆應接不暇，大做其好生意，如是者三日，迨修理完竣，全市水管始流通如常。

(二) 電氣事業之遞嬗

市區的電氣事業，源流很早，創始於前清光緒廿九年間，有一民營之燭川電燈公司，專營電燈業務，惟因當時設備未善，且以機器陳舊不堪，發電力弱。直到民國八九年間，屢次發生電光黯淡和時明時滅的弊端，政府迭飭改良，亦未能照辦。因循至民廿一年八月間，由市政府組織「重慶市電力廠籌備處」，接收舊燭川公司並舉辦新廠一切事宜。在新廠進行期內，為應過渡時期市民的需要起見，利用原有機械，於夜間發電，以供各戶應用。其新廠工程，建築於水陸兩便之大溪溝古家石墜地方，由華西興業公司承包，所有重慶及南北兩岸之用電，一切包括在內，限十八

個只趕辦完成，完成後每晝夜供電二十四小時。其設備採用三相式交流發電機器二具，輪流交換，其容量為二千啓羅華特。總計建設及工程所費需一百二十餘萬元，事務部份需七十餘萬元，共二百萬元，均由募股足額。此項工程，於廿三年九月底完全告成，卽於是時供電於自來水廠，並新市區一帶。十月間，城區亦開始供給電流，又因這時候的重慶市，正在急遽發展之中，祇有一千啓羅華特之總機兩部，輪流着使用，恐不能應最近的需要。適值華西公司方面探知杭州電廠有一千啓羅華特之機器一部，雖經使用，尚屬完好，遂爲介紹添購，於是電廠容量，增爲三千啓羅華特。迄至廿三年終，城區江北、高低壓線，多數敷設就緒，南岸彈子石一帶，亦已先後通光。遂於廿四年二月，宣佈結束「籌備處」，而電力股份有限公司正式成立。

嗣是而後，全市大放光明，頓成不夜之城。去年國府移渝，用戶驟時大增，原有電力，不敷應用。當由公司方面新購四千五百啓羅華特發電機兩部，供給通電。現在電流線路，除城區、新市區、江北、南岸外；其磁器口、沙坪壩、（中央、重慶兩大學及各學校所在地）、化龍橋等處，亦均已通電。電機最高負荷，白晝約一千五百瓩，夜間約二千八百瓩。電燈用戶約爲一萬五千餘戶。電力用戶，約爲一百五十餘戶。聞該公司最近，尚擬有大規模之發展計劃，冀應付此戰時首都的急切需要云。

現時的電燈火表價目，每度二角八分。電熱每表按月計算，凡一千度以內每度九分，一千度以外，每度八分。至電力表價目，裝置十匹馬力以下之電動機，每日按度數之多少計算，五百度以內，每度一角。一千五百度以內九分。超過一千五百度，八分。

(三)電報事業之經營

我國的經濟和政治重心，以前均在東南各省，所以電報線網的組織，也以東南各省區爲最密，愈入內地則愈疏，尤其是西南、西北各省，山嶺綿延，地區遼闊，工商業尙未發達，報務比較清閑，因此西北各省，電報線路極少，電局機器和人員方面的配備，也不如東南各省遠甚。從這次抗戰開始以後，全國報務重心，最初係在南京首都，迨京滬相繼淪陷，國府西遷重慶，這時候實際上抗戰的重心，仍在武漢，自武漢撤退，各機關及工廠商行，紛紛移渝，人民的避難來川者，也日益衆多，重慶遂成了後方唯一的重鎮，這溝通消息最切要的電報問題，交通當局於武漢將撤退前，即已着手將川、黔、湘、鄂、桂、粵、陝、甘等省的電報通信，重行佈置，以作準備，一面並於重慶、長沙兩分局間，設法騰出電線一條，用快機直達通報，以資溝通。但是重慶、長沙兩電局的設備，與首都、武漢一比，相差約遠了；而報務方面，則因武漢撤退之初，軍事正在從新佈置，又因人民亦正在紛紛移動，所

以前後方往來的電報，反而比前加多，超過電局機器線路所能負荷的最高容量。報務原已極度擁擠，乃上年十一月廿三日，長沙大火，電局被焚，雖經交通部緊急處置，暫以衡陽電局，替代長沙，不過衡陽電局的規模，比長沙更其遠遜，交通部從別處撥調到衡陽的人員，機器等等，當時也多尚在途中，以致衡陽方面一時報務山積，無從措手，這使交通部事前部署好的疏通前後方的報務辦法，到此也暫時失却作用，所有湘、鄂、桂、粵、贛、皖、浙、閩等省與中央及後方各省往來的電報，在這時期內，就統統遭受着重大的稽延，直到月餘以後，長沙形勢穩定，湘省電政情形，經過交通部的竭力補救調度，方纔漸漸地整理就範。同時重慶電局添調的人員，和加裝的機器設備，也都陸續到的到來了，裝的裝竣了，所以以後各方往來電報的速率，已比前很顯然的改進不少。不過西南、西北各省電線，以單線居多，平時通報容量，已屬有限，一遇線路發生阻礙，往往別無其他電路，可以繞轉，且現在敵機到處轟炸，時值冬令，風雪交加，桿線常遭毀壞，報務不免意外稽遲，實屬無可如何的事，根本改善方策，自應趕速添建多數線路，藉增報務的容量，便利分配調度，最近交通部擬定擴充西南、西北電信計劃，其中一部份工程，業已完成。一部份則已開始實施。祇因所需器材多數須向外國訂購，以目前交通的阻滯，運輸的困難，該項計劃之完成，尚須相當時日，在此過

渡時期，電局方面，固應就原有線路設備，悉心調度改善，以期發揮最高效能，而在各機關及人民方面，也應自動的，盡力實行電信節約，以免虛耗電料，擁塞線路，這也是最要緊的辦法。

重慶電報局，自國府遷渝以來，報務日繁，到武漢陷落以後，收發電報的次數，更其增加得迅速，茲將去年一月至十二月重慶電局來去及經轉電報的次數，列表如下：

月份	發電次數	月份	發電次數
一月	九九、〇二四次	七月	一四三、二七五次
二月	八七、〇〇七次	八月	一六七、四八六次
三月	二二、五三四次	九月	一八三、五九七次
四月	一〇〇、五〇三次	十月	二〇二、一二〇次
五月	一一六、二九四次	十一月	二一五、一一一次
六月	一二九、五九九次	十二月	二四九、七二六次

就上表觀之，重慶電局上年一月份之報務，為九萬九千餘次，至十二月份增加為廿四萬九千餘次，比較一月份，竟增加一倍有半，發展之迅速，可見一斑。最近交部鑑於渝市電政之重要，特

將川康藏電政管理局移設重慶。對於該局組織、人員、及機器、線路、各方面，均經加以充實調整。例如該局快機通報電路，在去年九月以前，僅有四條，現已增至九條。報務方面之工作人員，原有二百人，現已增至三百五十人。又為便利公衆發電起見，除大樑子總局及陝西街、新街口、方家什字、繡壁街、上清寺五區郵電合作之五家支局外，添設之電報分收發處，計有上清寺、黃家壩口及龍門浩等三處。江北方面電報分收發處事務，原由郵局代辦，最近已由電局自行派員辦理。至於大樑子電報總收發處，因地位狹窄，人多時擁擠異常，現已添租鄰屋門面六間，正在擴充裝修之中，一俟改裝完竣，足使電局氣象，更為煥然一新也。

(四) 郵政網的分佈

郵政電報兩項，均占交通上重要地位，在我國以前本係分立。自民國廿六年，交通部命令郵電合作後，遂合併辦理。蓋一則可以節省開支，二則可以便利民衆，所以現在的郵局內均附設電報，而電局內也附理郵件，可說是一舉兩得的。渝地東川郵政管理總局，在太平門。為統轄川東五十五縣各分支郵局一千一百六十三處之總機關。第一支局在陝西街，第二支局在雞街口，第三支局在勸工局街，第四支局在繡壁街，第五支局在上清寺，第六支局在段牌坊，第七支局在大樑

子。各郵政總支局，均可收發電報，而大樑子的電報總局也兼理郵件。去年國府及各機關移渝後，人口日益激增，情勢特殊，爲曠前所未有，郵、電兩項之忙繁，較曩昔陡增數倍，不得不將業務加以擴充，除上述七區支局外，又於江北正街，及陳家渡、龍門浩、彈子石、萊園壩、觀音岩、海棠溪，分別設立支局，以應需要。除附設電報一項，上章已有詳述外，其郵遞各件，尤以航空函件爲最多，蓋兩地通訊、電報雖較迅速，而費用太大，除各機關團體接洽要公外，非普通一般所能常時負擔。至於尋常的快信、平信、掛號信之類，由此間寄至各省，多遵陸道而行，路途危險，交通阻梗，時有稽滯，甚或遺失之虞。（郵局聲明，在非常時期內，對於寄遞郵件，如有失誤，不負任何責任。）即使幸而到達，已在月餘或數月之後，在收信人接悉之後，業已失却時間性，惟航空郵件穩妥迅速，兼而有之，例如由重慶寄香港之航空平信，寄費不過數角，而萬無失誤，如遇航班湊巧時，當天可以到達，通常一星期可以來回，至於寄滬函件，因須經港後，再附海船前往，比較稍需時日，然單程亦不過一星期可達，最近東川郵政管理局，除對普通郵遞之路線加意調整外，並多闢航線，力謀迅疾，便利公衆交遞郵件，茲將該局通告各郵路幹線及航空郵遞情形，錄之於下，以供參考。

一、普通郵遞。以重慶爲中心，（1）重慶至成都線：以汽車運送，每日上午七點鐘開行，兩天抵

成都。所有寄往成渝公路沿線各地及成都以上各地，並長江上游樂山等地，以及川、甘、寧、青、新、晉（一部份）等省之普通掛號快遞等郵件，均由此線寄遞或經轉。（2）重慶至貴陽線：用汽車運遞，每天上午七點鐘開行，途中僅在綦江、東溪、松坎、桐梓、遵義、息烽、地方稍停，重慶到貴陽二天，又此線在貴陽與筑滇、及筑桂線相接，貴陽到昆明三天，貴陽到常德四天，貴陽到桂林四天，所有寄往黔、滇、桂、湘西、浙西、皖南、粵北、及沿海各地，以及國外之普通掛號快遞等郵件，均可由此線運遞。此外重慶至貴陽，另有汽車班，亦於每日上午七點鐘開行，所經過城鎮各站均停，三天到達。沿途各代辦所信櫃等郵件，均由此班運寄。（3）重慶經萬縣至宜昌線：每遇輪船開行，交輪船寄運。重慶到萬縣一天。萬縣至宜昌一天。所有寄往四川、湖北、兩省內，自重慶以東，漢口以西，及湘西、豫西各地之普通掛號快遞郵件，均由此線寄遞或經轉。（4）重慶至宜賓線：每遇輪船開行，交輪船運帶，重慶到宜賓四天，所有寄往長江上游，重慶以上，宜賓以下各地，及由各該地經轉之普通掛號快遞郵件，均由此線運遞。（5）重慶至合川線：每遇輪船開行，交輪船運遞，重慶至合川一天。所有寄往沿嘉陵江、渠河、涪江各地之普通掛號快遞等郵件，均由此線寄遞或經轉。

二、航空郵寄：以重慶為中心，（1）重慶至成都線，每日飛行，星期日上午八點鐘，星期二、四、六、

上午七點鐘，星期一、三、五，下午一點半起飛，當天到達，所有寄往成都及成都以上各地航空郵件，均由此線寄遞或經轉。又每逢星期四、六兩日，由成都經南鄭（不停）西安，以達蘭州，星期五由蘭州至寧夏，均有航空班，所有寄往各地之航空郵件，均可直接寄達。（2）重慶至昆明線：每日飛行，星期日上午十一點十五分，星期一、三、五，上午九點，星期二、四、六，上午十點起飛，當天到達。所有寄往昆明，及昆明經轉之國內外航空郵件，均由此線運寄。又每星期三、五日，昆明有飛機飛往河內，所有寄往河內之航空郵件，可以當天到達。（3）重慶至宜昌線：星期二、五飛行，七點鐘起飛，當天到達。所有寄往宜昌及宜昌經轉之航空郵件，均由此線運遞。（4）重慶至桂林線：每星期飛行四次，星期日正午十二點四十分，星期一上午九點，又十點十分，星期四上午九點起飛，當天到達。所有寄往桂林本地及經轉之航空郵件，如廣東、湖南、及廣西省內其他各地，均由此線運遞。（5）重慶至樂山線，每星期三飛行，上午八點半鐘起飛，當天到達。所有寄往瀘縣、宜賓、樂山等處，及由各該處經轉之航空郵件，均由此線運遞。（6）重慶至貴陽線：每星期一、三、五飛行，上午九點三十分起飛，當天到達。所有寄往貴陽及貴陽經轉之航空郵件，均由此線運遞。（7）重慶至香港線：每星期飛行約二次，日期無定，每次均係當天到達。所有寄往香港、上海、及經由該兩處轉遞之國內

外各地航空郵件，均由此線運遞。

又郵局爲便利公衆起見，在渝市區開設郵政代辦所，及代售郵票處各數十處。公衆可在代辦所買票，（郵票印花稅票）寄信（無論航空或非航空平常或掛號快遞均可），代售郵票處除售票外，並於附近設有信箱或信筒收受航空或非航空之平信。郵政代辦處及郵票代售處遍佈市內，公衆隨處皆可寄信，其穩妥迅速與在郵局投寄者，完全無異云。

（五）電話局的革新

重慶之電話，創始於民國二年。其時祇有重慶警察廳購置二十五門磁石式交換機一部附設廳內，而分裝於九區署，設置極爲簡單，僅取便於傳達本市的治安消息而已。民十五年商務督辦署成立，着手整理，稍稍增至百門左右，到了民十八年，商務督辦署改組市政府，遂正式成立重慶電話所，陸續添裝交換機至七百餘門。二十年一月，繼續敷設南岸過河線，以溝通南岸與城區之聲息，同年八月並裝設江北過河線，連絡江、巴兩縣交通，嗣因市款不足，改歸川省府接辦，迄至最近，全市共有共話式機一千四百二十號。上年國府遷渝，黨軍政機關接踵而至，人口驟增，原有電話號額，供不應求，而所需擴充材料，又不易採辦，經山川省府向交部表示，欲請交部接收，交部

以重慶爲國府所在地，而成渝、成筑、渝宜等之長途電話，均以渝市爲總匯，當派員赴蓉與川省府商洽接收辦法，經相當時間之磋商，始由川省府附帶條件，於廿七年七月一日移歸交通部接辦，並改名爲交通部重慶電話局。

重慶市內電話，由磁石式機而改用共電式機，以當時的眼光預測本市未來發展情形，認爲所定一千四百二十號容量，原已足敷安置，至最近本市情形的變遷如是之速，實非常時意料所及，交通部於接辦渝市電話後，即在整理機線，擴充號額，以應付公衆需要。除在上清寺設立一百五十號共電式機分局一所，暫應急需外，即計劃利用首都武漢等話局撤退材料，改裝自動電話三千號，俟該項自動機裝竣，再將原有之共電式機，全部拆除，以資便利，惟因現在重慶市電話總局房屋狹隘，難以容納該項自動機，又以本市區域內之發展，已達飽和程度，今後發展趨勢，在於城西新市區，業經選定適當基地一區，以作改建自動機局房屋之用。又以該項工程浩大，非短時間所能完成，殊屬緩不濟急，復定提前在該基地上預先建造之長途電話幫電站餘屋內，另裝自動機八百號，以作過渡時之應付。該項自動機，於本年四月間裝置竣工，除原有裝置之八百號外，復加二百號，共計一千號，定四月十日開始啓用，所有上清寺分局用戶全部及通遠門附近一部

份用戶，先行改接新市區分局自動總機，其上清寺分局，即行撤消，又以前係裝人工電話而此次改裝自動電話者，號碼略有變動，已由話局編印「號碼對照表」及「用法說明」分送各改號用戶。

該局對於城區用戶，亦擬一律改用自動電話，即以武漢電話局撤退來渝之自動機裝設，並擬建設地下線路，所擬計劃，已在交通部審核中，一經批准施行，大約七個月內，可以通話。

本年又敷設重慶與昆明間之長途電話線路，於三月一日正式通話，二日開始營業，茲將通話時間及價目，分誌於左：

一、通話種類。重慶至昆明，暫先開放「尋常傳呼」「加急傳呼」兩種。昆明至重慶，開放「叫號」「叫人」「傳呼」及「加急叫號」「加急叫人」「加急傳呼」六種。

二、通話時間。每日上午十一時至十二時。下午十二時至一時半。又五時至七時。

三、通話價目。「尋常叫號」二元八角。「加急叫號」五元六角。「尋常叫人」三元四角。

「加急叫人」六元二角。「尋常傳呼」三元四角。「加急傳呼」六元二角。並定期銷號費為六角云。

(六) 消防事務之佈置

渝市人口衆多，房舍櫛比，加以氣候炎熱，地勢坎坷，星星之火，可以燎原，動輒延燒數十百家，不算希罕，因爲火災的多，所以本市對於消防設備，是極爲注意的。據今年一月間重慶市消防聯合會舉行檢閱之結果，計全市共有消防七中隊，六十二分隊，人數共二千四百七十人，義勇拆卸隊一大隊，一千三百六十人，常備消防隊四隊，二百四十人，合計從業救火人員，有四千餘人左右。至救火器具，計現有新式幫浦救火汽車八輛，（不久的將來，尙擬添購四輛）但這種巨型汽車，祇能行駛於通衢馬路之間，至於僻街小巷以及坎坡上下蝸盤曲折的住宅區，那就無法施用，祇有讓輕便人力水龍可以爲力了。現有廣東式的輕便人力水龍六十二架，分佈於各警察署及派出所，專司救火之責，這樣可以使馬路市街和舊式街巷雙方都兼顧得到。消防聯合會各坊廂義勇水龍各隊內劃分東、南、西、北、中、新市、江北、南岸各區，實行分區救火制度，規定某區起火，卽由該區隊員負責救護，其餘各區則整裝待命，所有旗幟、佩章之類，亦均依區分色編定。至報火警之鐘點辦法，在火警鐘樓尙未建造以前，暫假天主堂、美道會等教會鐘樓，代司瞭望之責。凡遇火災濃烟已竄冒屋頂時，卽打急鐘數十下，稍停，則廣續報點，報點之法，規定上半城擊一點，下半城擊二

報館門前，每日例必張貼該館報紙，途人多佇足而觀，藉以採取各種消息。

渝市報館從前印刷報紙，多用新式捲筒機，自抗戰以後，交通阻梗，物價飛騰，舶來品之白報紙，由每令五十元漲至七八十元，去年冬季，中央日報、西南日報、南京晚報等，即首先提倡，改用嘉樂紙印刷，不過紙色略為黃黯一點，字跡仍是很清楚的，可是大公、時事等報，還一直用白報紙印刷，今年五月初渝市遭轟炸後，各報館有的被震，機件受損，有的紙張被燬，質量更少，損失不貲，所以各報館都聯合起來，每日仍以白報紙出一大張，定名為「重慶日報聯合版」，一直到九月間，才開始分道揚鑣，回復各家的本來面目，並且一律採用土紙（土紙上印刷字跡也很清爽，不過因為質地很鬆，多易滲在背面，而且着水就霉，這是缺點。）用普通對開平板機印刷，所以現在重慶的報紙，形式上更顯得一種樸實古雅的风度，實在自德蘇分波，歐戰開始以後，白報紙的來源更缺，在重慶快要到百元開外一令，委實也沒有繼續使用的可能了。

再順便說到重慶的出版物，如月刊、半月刊、旬刊、週刊之屬，從去年以來，風起雲湧的盛極一時，大抵有二三十種之多，名稱難以備述，其持論立場，以有關於國家、民族、抗戰建國、並開發西南實業，籌設工廠，獎勵手工業出品等等的為多，也有關於社會現狀的，因為作者多為知名之士，所

以很有不少的崇論閎議，可資借鑑的地方。不過刊物的式樣，也同報紙的命運一樣，去秋看到的，全體都是白報紙印刷，後來有幾種改用嘉樂紙，或者土紙的，白報紙漸漸少了，到最後當然全體改用土紙了。

十五 地主階層下的土地集中與耕田分散

川省地曠人稀，天產富饒，一直以前是小農經濟區域，未受資本主義和社會關係的影響，平時農民的階層觀念，素不十分顯明嚴重，又因中小地主和自耕農特多，農民生活安定，土地所有權不易變更，即土地不易集中，而大地主亦少。迨民元以後，四川農民階層，漸漸地發生變化，到民廿年間，變化得非常劇烈而迅速，佃農數量，佔農民中百分之六十，中小農和自耕農，多直接的沒落變為佃農，而他們所有的田，都逐漸的歸併到大地主手上了。所以談到四川的土地，就必須要講到大地主、中地主、小地主的三種階層。川省大地主所佔田地不下千數百畝甚至數千畝，中地主所佔不下數百畝，小地主不過數畝以至數十畝不等。近來大地主中，又分新興地主和舊地主兩種，新興地主是軍閥、官僚、豪強、高利貸一流人物，舊地主除少數搖身一變，蛻化為官吏、豪強

等新興地主以外，其餘多因商業崩潰，田地出賣，十九是沒落了，祇有偏僻地點，還有少數存留，靠着高利貸盤剝貧農，來維持他的地位。至於中地主呢？數量極少，而且都在不足自給的狀態中，除在經濟商業區域裏，經營商品和農業品，以謀生計外，其餘祇有偏僻地方，尚有少數存留。小地主和自耕農，也祇有山地或偏僻區域，尚有存在，不過生活非常困難，比佃農還不如，趨勢也惟有沒落做佃農之一途。

在重慶的地皮，也不能例外，是集中在軍閥和重要政客等新興地主的手裏，聽說他們購地畝的方式，是用政治、經濟兩種力量，相輔而行的，至於出租地皮，也用這兩種力量來操縱，所以重慶的地價房價，都比其他都市來得高，就是這作用的結果。

據上年譚儀父氏所作四川十縣新舊地主的調查統計，關於川東區重慶土地百分率的總和比較，計新興地主所佔土地，為百分之九十，舊地主所佔土地，為百分之八，可見舊地主的急劇沒落，和新地主的盛大膨脹。至於戶數比較，新興地主佔百分之三一、六，舊地主佔百分之六九、六，祇見新地主以百分之三十之戶數，而佔田在百分之九十以上，舊地主以百分之七十之戶數，而佔田不及百分之十，土地集中之轉移與情況，可以想見。新興地主中，以軍閥、官僚之戶數

最少，而佔地最多，常以百分之一、八之戶數，而佔百分之三〇、九之田地，足見四川地主階級之重心，與土地分配之情勢，重慶如是，其他可想而知。

土地集中的原因，可得而分析如下：一、舊地主子孫式微，或營業失敗，崩潰破產，將田地出賣，而軍閥、官僚、乘時崛起，位尊多金，大批收買土地。二、高利貸的地主，漸漸將負債農民的土地集中。三、教會收買土地，即所謂教會田是。耶穌教堂在交通便利地方，收買田地，僅為建築之用，如成都之華西外南學校區，佔地約二千畝，為數尚不甚多。至天主教堂在偏僻地方收買農田最烈，在川西有三十萬畝之多，殊堪注意。四、田價低落，容易使土地集中於資產階級。五、公田、廟田，多為政府提去，祠田、祭田亦被後裔提賣，為封建勢力賤價吸收。

耕田分散的原因，一、中小農多沒落為佃農，佃農增多，爭佃田畝，則耕田分化。二、鄉村不安，地主入城，無大農場經營，田地多佃出。這是受資本主義剝削之結果，是一個很嚴重的社會問題。

十六 佃田制度和高利貸

重慶的耕田，是以租石計算的，大約上田每畝全年繳租穀一石，押租金十元。中田繳穀八斗

五升，押租金八元。下田繳穀八斗，押租金六元。繳納方式，有「推租」與「活租」兩種。活租視年歲之豐歉而定，推租則年收固定板租若干，不得短少。可是在習慣上，以推租居多。

押租金是佃農佃田時繳納於田主的信用保證金。在田主方面，對此有兩種作用，因佃戶需要押金之故，地主可以選擇比較殷實的佃農，像是數佃爭佃田畝，可就內中選擇能多出押租的富裕佃農，使財力少的落選。又如佃戶有押金在地主手中，倘如有拖欠租穀或荒歉時候，田主可以扣除押金。佃戶遷出時，如有損失屋內竹木用具等，地主可以勒扣租金。佃戶有不法行為，田主也可以勒押不還。總之押租金是爲田主剝削佃戶的唯一法門。押租金數額，頗不一致，以前通例，每畝押租銀子五兩，實際上仍有增減，民國以後，佃田不易，地主往往加租，已成普通現象。

川省內租田的方式，有「乾租」「乾押租」「混合和」三種名稱，乾租者，不繳押租，每年依田額繳銀子或田穀與地主。乾押租則佃戶一次繳與地主作爲資本生息，當作租穀，不再納租。混合和則佃農納押租與地主外，每年仍納租穀。繳納種類，有「穀租」「銀租」「錢租」之分，穀租，地主每年折穀，銀租以銀計算，錢租以錢計算，地主直接收受租穀的固然多，而依市價折合銀洋的也不少，不過地主每於穀漲時折銀，跌時則否，以此爲剝削佃戶之一種活動方式。山田及

劣等田，多爲「物租」，但近年也有改變爲錢租的，因爲物租質量上須受豐歉的變更而價格上也須受市價的影響，這種種影響，均須由地主負擔，而錢租以貨幣爲本位，地主不負豐歉的責任，因此佃戶每每吃虧。

又押租金的名稱，隨地域而異。川西一帶，謂之「押租」。川東一帶，謂之「穩用」。川北一帶，謂之「上莊田」。川南一帶，謂之「穩首」。在重慶每畝農田，平均押金在八元左右。萬縣等處，佃田十畝，納押金百元。成都一帶爲七元五角。涪陵最多，十石穀田，須壓三百元，則係乾壓性質。

至於佃戶租田時的手續呢？有繁有簡，繁的統是良田，簡的統是劣田。簡的手續，不用經人介紹，祇要對田主送一次禮就可以了。繁的手續很多，當地主招佃，或者換佃戶的時候，佃戶即找與田主有關係人或管事人鑽營佃田，託其介紹，但對介紹人須預許賄賂，也看田畝的價值爲斷，在川西多是十兩銀子（合十四元）或者是一件皮襖的價值銀數。條件適合，介紹人的吹噓有力，地主即進行查考工作，考查佃戶是否忠實？家世如何？技術如何？等到種種條件，統已相符，即進行商議租佃條件，總以苛求爲原則，如果同時的佃戶爭佃愈多，則條件愈苛，條件內包括着押金額、租穀額、收租法、和田房山林的管理、經營、修理、各項條件議定，即尋定中人、保證人、訂立佃約，中保

均署名簽字，約據各執爲憑。佃戶立約後，即須酬中保介紹人，請吃酒席一次，佃戶遷入住宅後，也須請地隣等吃酒一席，這樣佃租手續，才告完畢。

大地主多用管事收租，管事作威作福，以剝削佃戶爲能事。佃戶佃田時，管事從中操縱，佃就後，更照例須向管事納錢，否則在租穀上挑剔駁斥，不遺餘力，其勒索佃戶之錢，有所謂「小押租」者，即佃戶納於管事的押金，雖說是押金，佃戶退佃時，此金是永不退還的。

佃農除繳押租，納租穀以外，完納捐稅時，仍須加攤一份，每次繳稅，正糧歸地主繳納，各種附加稅，則有主六客四，或主客各半的分攤辦法。惟佃戶如覺着種此田的不合算時，儘可向地主退佃，地主決不勉強，這倒是自由的。

農民的生活，無不需要現金，像是青黃不接的時候，一家生計所出，或者婚喪疾病的費用，或者增加押租，或者繳納捐稅，等等時際，在極度貧乏的農民，不得不投入高利貸的網羅，於是農村中的現金借貸和利率，更其隨着農民支出的加增和農村破產的程度而相繼高漲了。如重慶市郊農民，現金借貸者，達百分之六七十以上，而其借貸之增加率，與年俱進，每到農忙及年底，各村有專以放款爲生之人，約有七百餘人之多，所定利率，多在三四分左右，如到期不能清償，每逾一

日，其罰金常倍平常利息二倍至三倍不等。又有一種印子錢，契約上註明借錢一百二十千，分四十日還完，每日還錢三千，表面上好像沒有利息，其實起借之日即已扣除三千，此後按日繳還，如當日不清，次日即須加倍，這是一種。還有借洋一元，每晚納利錢銅元四百文，此在借款之人似乎不感困難，但以一月計算，則本洋一元，已收到利息五角多了，其利之大，無與比倫。又如江安等處，有放關錢，（有百關、五關、六關之分，百關十日一上，如每借洋十元，十日即須連本帶利，上洋一元，二百日須連本利上洋二十元。五關每借洋十元，一月上洋二元四角，五月期滿，即須上洋十二元。六關為期較寬，如每借洋十元，一月一上，六個月上畢，連本利計上洋十二元。借用者須向放款之家，具股質舖保，負完全責任，到期未上，即須倍罰。）打打錢，（如借洋一元，一場三天，即須付出二三角之大利，等於印子錢內一角過夜，）等名稱，在涪陵等處，則有金斗翻，（與打打錢利息相同）節帳（借洋一元，一場不得過三天，利息銅元二三百文，）等名目，除現金以外，更有糧食借貸者，每年四月農家吃緊之時（俗稱四月為枯焦四月）借穀一石，至八月付還新穀一石五斗，又有農具借貸者，農家每屆耕種之時，需用力畜。借牛一匹，每日應納租金一角至二角不等，若借用騾子，每日應納租金一角左右，在農忙之際，租價尤昂。高利貸的盤剝農民，可說無微不至了。

一種機關？

其他有所謂「堆金會」「貧民借貸所」「因利局」等等，拆穿了講，還不是企圖高利的。

川省各地農村高利貸的主持者，完全是地主、豪右、團閥一流，和各縣的貪官污吏，沆瀣一氣，狼狽爲奸，普通農民在重重壓迫之下，永無翻身之望，負調劑農村責任的農民銀行農村放款，原本利息祇有七八厘，當然使農民感到輕鬆不少，不過所苦的是仍須經過大大小小土豪劣紳幾層盤剝之下，到着真正農民的手裏，實際上仍是三分錢的高利貸，反使大大小小的土劣，從中沾着不少的好處，這種土劣，間接牟利，榨取農民的血汗，不勞而獲，可謂喪盡天良，無復人理，因此想到江浙各處，也未始沒有土豪劣紳，却從沒有這般凶狠的，江浙的佃田制度固然沒有同川省的苛刻，而一般農民處在風氣開闢之地，他們有自己的勢力圈，簡直和地主分庭抗禮，不以爲奇，而且自二五減租以後，他們一年到頭，除還租外，着實很有旨蓄，所以在江浙的農民，祇要勤勤儉儉，沒有嗜好，衣食兩字，儘可飽煖無憂，經過相當時期，就可以達到耕者有其田之目的，由小康而溫飽，由溫飽而富庶，並不是一樁難事，比較川省農民剝肉補瘡，賣兒還債的種種情形，這幸不幸，真相差太甚了。講到刷新吏治，祇要肯切切實實的幹，或者還有辦法，至於肅清土劣和惡勢力，這是

中國封建制度下的餘孽，而且和社會環境、習慣、風俗等等，一切都有密切關係，要想整個澄清，真是難上加難，而且毒龍門不過地頭蛇，當地縣長若不與土劣合作，決難安於其位，這種鋼習，中央即使知道，也無從奈何他們，惡勢力的根深蒂固，所謂由來已久，非一朝力之力，所能摧陷而廓清的了。

川省農民的數量，近年已逐漸減退，過去因災荒頻仍，內戰四百餘次，每次農民均有損失，死亡、離散等事，加以貧困的壓迫，生活營養的不良，衛生醫療的缺乏，死亡率日漸增大，而生產率，則因壯丁多流亡在外，度其獨身生活，與婦女投身為幫傭的，不下四五十萬人，引起生殖力的減少。同時有家室之累的農人，多將嬰孩殺戮，他如鬻子送女等事，更屬屢見屢聞，去年旅渝人士在重慶附近地方，買入農家女孩約十餘齡者為婢，代價不過數元，蓋此種農人，但求其子女噉飯有所得免兩死，於願已足，身價多少，是並不計較的。

因上述種種之結果，壯農逐漸消失，剩餘的祇是些老弱婦女，生產力當然積極的減退，但是這些壯丁，究竟到那裏去呢？原來也有種種地方來歸納他們，一部份是兵、團、匪、的發達，這多半是壯農蛻化而來，據統計在民廿年以後，上述三項，已有一百五十萬人左右，佔全川人口七十分之

一以上，農民人口百分之六以上。一部份是各區工廠工人的增加，如紗廠、軍事工業、絲業、陶業的工人，逐年加多，但工廠方面的工人數量，究竟有限，於是跑向都會，以普通勞動者的姿態出現，或者併普通勞動也不肯拚着體力去幹，那祇有以無業流氓和乞丐為歸宿了。如成、渝兩地人力車夫、山轎夫的年有增加，以及馬路街坊上游手好閒人與叫化乞丐的多，都是明證。又重慶市人口，據歷來統計，在廿三年間，不過二十七萬，據說其時已比十年前增加三分之一了。後來經逐年逐月增加之故，廿五六年間已經有四十七八萬，截至今年三月底止，全市人口計有五十三萬五千三百三十人，其間雖也包括一部份下江來渝的人士和眷屬在內，不過究居少數，這和內地壯農的拋棄舊業，跑向都市來另求生路，才是唯一的主因。

十七 社會花絮

(一) 碩鼠

重慶人有「川老鼠」的諺號，大約因為此地老鼠太多的緣故吧。山城的老鼠，碩大無朋，大的簡直和貓一般，而且凶殘得利害，不論什麼物件，牠總是磨牙鼓吻的去嘗試，遇可吃的，便膏牠

餓吻，不可吃的如木頭椅櫃之類，牠有時候發起興來，也要嚙嚼得你體無完膚，非但黑夜裏橫行無忌，就是白天，也奔跑四出，毫不畏人。鼠子成羣，小醜跳梁，這爲任何都市所不經見的，本來唯一的辦法，最好蓄貓來制服牠，可是一提到一貓，一就絕對不容易找到，山城之中，一貓的價格竟值到三四元左右，這比江浙各地的貓，可以隨便送給人的情形不同，真是物以稀爲貴了。即使被你千方百計的弄到一頭，去責成牠履行捕鼠的天職，可是城狐社鼠，有所憑藉，本不容易驅除，當地的老鼠，聚族而居，年深月久，種類繁盛，貓的勢力，就覺得孤單，貓的氣焰，反爲所懾伏，到後來鼠不畏貓，貓反而怕鼠。這倒置的情形，聞者詫爲奇談，却不知道真有這種現象的。但是山城的貓，何以會如此之少？有的說：貓的唯一食料，全仗魚腥，所以飼貓的飯，是必須魚類拌和的。（我們江浙地方謂之貓拌飯）俗語說的一無個貓兒不偷腥，一就是謂此。而重慶根本魚類太少，價又奇貴，普通人家，連人也不能時常吃得到魚，養貓的那裏每餐有魚拌飯餵牠吃？貓是食肉和貪葷腥的動物，今食既無魚，營養上大感缺乏，於是形成鼠飽貓飢，貓瘦鼠肥的地步，貓的功能，也就有限。鼠輩更無所忌憚了。一半呢，也是本地人懶怠心太重，同柳柳州三戒文內所說永某氏的主人一樣，抱放縱主義，任其橫行猖獗，不肯毅然決然，灌穴犂庭的去積極捕殺牠，因此老鼠有恃無恐，聚族盤

踞，滋生繁衍，越過越多。設如一旦鼠疫流行，爲害之烈，將非意想所及。今年春渝市黨部發動國民衛生運動，舉辦各種清潔衛生競賽，而畜貓捕鼠，也列爲競賽的一種項目。定五月三日至九日爲捕鼠週，先由各聯保舉行畜貓調查，並將調查結果，填表報告。五月九日根據報告舉行總檢查，各聯保居民，在捕鼠週內，每日儘量捕鼠，凡一家捕鼠二十只者，給獎金一元，各聯保以捕鼠最多之三戶，爲優勝者，得給獎金五元，凡畜貓捕鼠總數之前三聯保爲總優勝者，除由該會發給總優勝獎狀外，並函請有關之黨政機關，傳令嘉獎。捕鼠工具則有扳鼠機，捕鼠阱等，均可應用。如此既有嚴密的組織，復能提起人民捉鼠的興趣，誠屬法良意美之舉。又武漢大學生物系，爲提倡捕鼠起見，特滿街張貼捕鼠之印刷醒目標語，收買老鼠，生者每頭二分，死者每頭一分，冀以推動市民從事肅鼠工作。但數月以來，成效仍未大觀，除有時窮人乞丐，執獻數十頭，藉博少許獎金外，其餘民衆，似亦不甚理會，轉負市黨部和武漢大學一片提倡的苦心。大約看到老鼠，就想亟亟撲殺除患的，以下江人居多，本地人習而安之，視爲固然，雖經勸告，未必遂肯急起直追的從事於肅清工作。以少數人的提倡號召，究屬爲力有限，所以肅鼠運動，竟亦等於具文，實際上是無形鬆弛了。

(二) 標準時間

重慶的計算時刻，較遲於滬漢各埠，大約一個鐘頭光景。故渝地早上八點，在下江已是九時，而此間之晚六時，在下江已是七時。萬家燈火上矣。去年政府修改全國各地標準時間，劃分爲五個區域：（一）以東經一百廿度之時刻爲標準者，曰中原區。（二）以東經一百零五度之時刻爲標準者，曰隴蜀區。（三）以東經九十度之時刻爲標準者，曰回藏區。（四）以東經八十二度之時刻爲標準者，曰岷崑區。（五）以東經一百廿七度半之時刻爲標準者，曰長白區。全國各地，一律暫以隴蜀區之時間爲標準。俟戰事結束，再行恢復原狀。其標準時間之授時事項，由中央研究院負責辦理。報時事項，則由中央廣播事業管理處負責辦理，而以電信機關，校準時刻，負責復當地民衆詢問時間之責。指定爲報時之輔助機關，各地方政府，應設置收音機，並標準時鐘及其他信號，傳報時間於當地民衆，俾資遵守云。

（三）唯一消閒的茶館

我國人有一種閒散而不整肅的身心，可於普遍的茶館內暴露無遺。在內地不但城區、鄉鎮，有很多的茶館，就是小小的一個村落市墟，祇要有三五家炊烟的地方，就有小飯店，小茶館一類，來點綴風景了。這坐茶館的人們，從清早到暮夜，總老是川流不息地挨滿着，他們的心理，並不

像虛空七碗風生的品茶，原是趁着空閒，來此消磨光陰，解着悶兒，唯一的是下棋賭賽，談古說今，議論社會，譏評人物，甚至刺探陰私，妄談閨閣，借人家的對象，來做自己的話資，總老是道聽塗說，言不及義的一類。一吹縐一池春水，干卿底事？一天下竟有如許閒人，化了閒錢，來幹如此閒事。所謂「不作無益之事，何以遣有涯之生」，一般茶客的心理大都是這樣的吧！

到了重慶以後，看到山城的茶館，也非常之多，不過像滬港等地廣東式富麗堂皇的茶室却一引也沒有。求其整潔些的，祇有中央公園內幾處亭榭中賣茶之地，傍山面崖，空氣清曠，小坐片刻，啜茗閒談，稍有清趣；來往其間的人，也比較上流以外。其餘多散佈於冷街僻巷之間，形式非常簡陋，多是一間臨街而的房子，排列着十來張茶桌，桌子式樣很低，椅子是用帆布躺椅，到此吃茶的男女都有，大都躺在帆布椅上，悠悠然的吸着煙，談着天，一種頹廢舒適的神情，十足表示其清閒態度，真是難以言語形容。到了夜裏，一燈如豆，（這種茶館，根本沒有電燈，是以植物油燈取光的）在幽暗陰森的一間屋子裏，充滿了赤脚科頭的人們，躺着、臥着，靜聽着上面說書人的說書，因為這時候一般人的注意力，都集中在說書人身上，所以除掉說書人陸陸續續的談話聲，和醒木擊案的拍拍聲以外，別的聲浪，都沉寂下去，空氣倒顯得很嚴肅而沉靜。這一種情形，當夏秋兩

季的夜裏，到冷街僻巷去作一番巡禮，準可以使你隨地見到。這時候的茶客，以推車抬轎的一班勞働階級爲多，他們日間辛苦了一天，到晚上借這種地方來舒散一下，藉以調節心身，休養體力，倒也未可菲薄咧。

(四) 道人和漁鼓

環重慶很多秀麗的山，却没有著名的精藍古剎，來點綴其間，這或許山靈也感到岑寂的吧！因爲寺院的少，所以緇衣之流，如僧尼等，不大見得到，而道流則很多，除上述塗山老君洞的道士以外，更有一種游方道人，手裏執着漁鼓，口裏唱着道情，這是乞食化緣的一種，藉此博幾文錢糊口的。一到夏天夜裏，這種道人，就很活躍的在小茶館裏或者人羣聚聚的所在，開始他的玩意了。他唯一的隨身樂器——漁鼓，是一段三尺長的大毛竹筒做的，底端蒙着鼓皮，敲起來很沉實而激越，聽了頗不討厭。（據說唐代鄭元和落難唱蓮花落乞食歌院的時候，就用的這一種樂器，倒是源流很古呢！）不過這種聲音，在午夜枕邊夢回時（渝地人家夏天納涼到午夜的很多），聽起來更其清壯激越，不知何故，總使我勾起不少的鄉愁離恨，無端根觸，湧上心頭，往往就此轉輾不寐！我常常想着：聲音感人的力量，真是不可思議，古人說部上有朝雲吹簫，使賊衆聞聲流涕，遂

以解圍的故事，說是一快馬健兒，不如老婢吹篳，「確非過甚之詞。大約聲音的感人，是隨各人所處境地的不同，而感觸互異。所以隣家的笛聲，別人並不動念，一聽到向秀的耳鼓裏，就很傷懷地念起舊友嵇康來了。山下的霖雨聲，和鈴聲旁人聽了，也未必留意，獨經過明皇的耳輪，就很沉哀的引起悼亡念頭，尤其是多愁善感的人，往往觸景生情，不能自己，真有一「榎子野聞歌，徒喚奈何」之嘆了。

(五) 乞兒與壯丁

渝市郊內郊外，乞丐很多，往往追隨行人，甚至半里、一里的跟着討索，糾纏不休，而對於旅渝的外省人爲尤甚。這種乞丐都是癡民的變相，蓬首垢面，皮包骨頭，令人目不忍觀。下江仕女，見到了頗肯激發惻隱之心，施以銅元。本地人好像見慣了，無動於中，置之不理，所以最後的結果是路斃。這種路屍，在當地也沒有好行其德者，出爲收殮。下江人見到路屍，惟有報告警察，但警察也不甚關心，一似非其職權以內所應理者。此種情形，經政府糾正以後，才漸漸的注意改革起來。據說數年以前，渝地因米價陡貴，貧民無法謀生，路斃很多，每日約有二十餘具，致路斃掩埋會，也大感忙碌，其先尚可向慈善團體，領火匣子一具掩殮（薄板棺木，川人叫做火匣子）後來因爲施匪

經費缺乏，匣子沒有了，祇有以蒲席包裹，用小船運到南岸青果林一帶，掘土掩埋了事。近年在此抗戰時期，幸而收成大熟，不至如前幾年的慘狀環生，這才是天無絕人之路呢！

去年有一個時期，在當局下令改善渝地市容，肅清全市乞丐以後，乞兒叫化，忽然減少了許多，頓時市容也整肅不少。後來一究內幕，始知乞丐減少，並非送入收容所及游民工廠，乃是捉去充了壯了，這真虧辦理的人想得，大約他的意思，祇求濫竿充數，敷衍來責，所以有此妙想天開之舉。在他計劃時，以為一面既可使乞丐肅清，一面復可令壯丁足額，想尚自詡為一舉兩得呢！可是這一次中央驗收壯丁，結果退回了半數以上，以致鬧成笑柄。這種川人的所謂壯丁，下江人滑稽者呼為瘦丁，其實照形式講，川地的勞働界用力氣的人，沒一個不鷄骨支離的，稱他們為瘦丁，雖然戲謔，倒也是實在情形。

(六) 娼寮

從春秋時代齊國的管仲設女閭三百以安商旅以後，幾千年來的娼寮，就一直依附著社會勢力，終古不廢，越是商業繁重的地方就越多。重慶人有幾句口號，說是一好個重慶城，山高路不平，口吃西江水，笑貧不笑淫。一貧與淫的對照，足見賣淫是為療貧起見，而療貧是為恐人笑起見，

社會眼光沒落到這般地步，玩味起來，能不愧嘆！重慶的公娼在警局領照納捐者，約有千數百人左右，而陪都人等倍之。其分佈地點，則在鷄街、陝西街、樞府街、藥王廟、小校場、金沙崗、興隆街一帶。內中能唱平劇的，叫做「一絲絃班子」。不能唱的，叫做「閉門」。應條出局一次，須五元十元之間，出差之貴，為各埠所未見。舊有鷄婆、鴨婆為山城著名老鴇，居在鷄街，廣蓄翠雌，皆妙曼多姿，交接多貴，手腕敏活。枇杷門巷，車馬無虛，儼然為一時的風流教主。鷄街之得名，即由於此，這也未免太不雅馴。自首都淪陷後，秦淮歌女轉輾來渝者，數量甚多。此種歌女，多寓旅館，名為賣唱，實是歌妓，一班執袴子弟，祇要點戲報效到相當程度，不難留髡送客，作為入幕之賓的。所以也把她們歸列在這一類。

私娼的數目，因為隨處和正式住家一道混合住着，沒有固定區域，所以無法統計，大約估量着總比公娼要多幾倍光景。渝地的住宅房子，因有良莠雜居，玉石不分這一點，所以去年外省旅渝人士，攜有眷屬的，對此深抱戒心。但是人地生疎，根本房子就不容易找尋，要別擇也無從別擇起。

又有一種濫娼，和上海的野鷄彷彿，矗立在校場口、石灰市、魚市街一帶，脂粉骷髏，非復人象，

地獄亦在人間，此輩可憐蟲，恐在九幽十八獄以下了！

(七)防空洞

伐石丁，鑿山開洞，功力甚鉅，堅固可靠的壕洞，非十餘萬元不辦，營此者往往爲著名機關和團體。在機關團體方面，爲保護職員安全起見，所以不惜斥巨費去經營此類防空壕洞。費用純由公帑開支，因爲個人和私家，即使聯合起來，也決負擔不起這筆巨款的，所以在重慶的機關團體，多須額外支出一筆防空費用。可是容量大的防空洞，除臨時按插全部職員和職員的家屬以外，還有多餘地位，可以容納外人。但警報來時，聞有可靠壕洞，無不思投身其中，所以這時候大家都爲了性命關係，從外來的如潮湧一般的擁擠雜沓，情形非常可怕。此時欲收納則不可勝容，要拒絕又喧闐不已。各私家壕洞，後來想一個辦法，在進出口處造堅固的門柵一座，以防湧入，一面再計容積而發入壕證，每證收費數十元。（如興建壕洞的機關人員有相稔者，亦可請託得之，有幾處證上並黏照片，不得移用。）凡從外面執證來的，聽其入內，無證者嚴行拒絕。此項買賣方式的入壕證一發，建築壕洞經費，至少可撈回一大部份，而且購求者非常踴躍，立刻推銷一空，無券者自亦不敢於闖入。聽說渝地建築防空壕洞的主事人，往往利用此法，收回所耗費用，且有藉此

牟利，獲有贏餘的，真所謂一舉兩得，可見主事者的善運腦筋，工於投機了！

(八) 爲虎作倀之機師

五月四日夜間，都郵街之炸，災區最廣。其地點，東自鷄街起西至柴家巷止，首尾截然，殆及一里，中間不留寸椽。事後人都疑惑，敵機襲渝不過二三趟，且均在郊外，對繁盛市區的投彈，即使目標準確，也不至此。後來聽說有一個意國籍的航空師，從前是在歐亞航空公司受聘爲機師的，該機飛駛西南各地，差不多總是經過重慶市上空的，當然對於渝地的街衢路，熟悉得瞭如指掌了。去年該機師爲歐亞公司辭退，遂爲敵方羅致以去，是晚即由渠駕機前導，而敵機隨後以行，所以都郵街全市的化爲灰燼，實受渠一人之賜。但此役該機師駕機未出渝城，即爲高射砲擊中，人機同歸於盡。

(九) 鼠 尸

古人說的一鵲先晴而噪，蟻先潦而徙，一區區微物，竟有前知之能。人爲萬物之靈，明後天的事情，尚然不能預測，而微蟲小鳥，却有先知先覺的本領，寧非奇談。俗言人家的住屋，有耗鼠進門者，主家運興旺。反之蛇或蠅蚘而逝，鼠或啣尾而出，主大不祥，且卜其宅必遭火燬，據說這種預測

是歷歷不爽的。渝城四月下旬盛傳都郵街、陝西街等處人家的老鼠，都成羣結隊，啣尾而出，人言籍籍，都懷戒心。嗣果於五月初大遭轟炸，凡老鼠所出之宅，無不被燬，一般人就大神其說。其實敵機的轟炸是遲早無可避免之事，而老鼠之出，或是適逢其會，一般迷信者的心理作用，遂有種種附會揣測之詞了。同時如陝西街某段遭炸後，尸體當場早已掩埋完竣，而滿街腥臭之氣，雖經再三清除，仍未稍滅。後經仔細察驗，始知腐爛者為鼠尸而非人尸，誠如迷信者所說，鼠既有靈，何不啣尾盡出，而竟留待遭劫，豈鼠類中也有靈不靈的區分，還是此地的老鼠，數該同歸於盡呢？這種迷信附會之談，未免太可笑了。

(十) 頗費疑猜之地坑

四月間，當局令於市區各馬路人行道上，每隔十餘家門面，掘一長約六尺，闊約三尺，深約四尺之立體長方形土坑一口，裏面四周墾以石灰，髹以紅色，上與地面相平，覆以木蓋，前後左右，相望於路，人咸不識其用途所在。有的說是一蓄水池，一因市區每生火災，有此水池，臨時可供水龍到地灌救時儲水挹注之用；有的說是防空設備之一，以補急救的不及。因空襲以後，死傷必多，除傷者即昇送醫院救治外，死者一時無可安頓，則權於此中厝置，待稍後分別掩埋。由前之說，似非

必去，蓋馬路兩旁消防水管林立，儘可爲灌救挹注之用，不必多經此水池的轉折；由後之說，就形製體會起來，多少有點疑問，也難怪民衆的作此推想了。但自渝市迭次被炸以後，作者始終未見將路旁土坑，作第二說之用途者。當初動工時，掘地成坎，淺者一二尺，深者三四尺，所挖泥土，堆衍道旁，交通頓感阻梗；低窪處既沒遮欄，且不標誌，某夜九時許突發警報，電燈隨熄，行人倉惶奔避，急不暇擇，跌入其中者甚衆，有頭面破損者，實爲无妄之災。又有數處，業已掘成坑矣，忽又以泥填平，殊難識其用意所在，以後作者離渝，迄未知其究竟也。

十八 習俗一班

(一) 白纏頭

渝市冷街僻巷間，往往見有男女老幼各色人等，頭裏纏着白布，彳亍而行。作者初到時以爲此種人大約居喪戴孝，也不以爲奇，稍後才知道這是川人舊習慣的一種。相傳三國時蜀漢諸葛武侯歿後，蜀人感念他的功德，爲之持服，遂相沿至今不除。黃任之氏「蜀道」上說：「中國西南部用巾的區域很大，恐於印度還有連帶關係。」這推想確有見地。可是以布纏頭，若用黑色或深

色的，即使不美觀，也並不觸目，就無所謂了。如今用的是白布，在乾淨潔白的時候纏着，已足夠刺激眼簾，再加這種纏頭布，什九是腌臢醜陋，令人一見作三日嘔，這種樣子，於市容上，確也觀瞻不雅，當局的起而取締，不爲無見。關於白纏頭的故事，前人記載上如清鈕玉樵觚賸，引葉石林避暑錄話云：「李思訓畫明皇幸蜀圖，嘗見其摹本，方廣不滿二尺，而山川雲物，車馬人畜，草木禽獸，無一不具。嶺谷間民，皆冠白巾，以蜀人爲諸葛孔明服，山居深遠者，後遂不除。余在關中時，其人民依制宜戴纓笠，而皆冠白巾，雖遇吉筵亦不易，大抵雍梁之俗，自古然也。」云云；可知唐代已有此種習俗，則自蜀漢沿襲而來之說，確是可信，此風已歷二千多年之久，朝代換了許多，却是始終存在，足見習俗難移，雖然區區小節，也牢不可破如是，但近年以來，上流人士，已經摒除，祇有勞働階級的男子婦孺，還有纏帶着。將來漸漸的澈底革除，當然是可能的。

(二) 方言

川地經明末流賊張獻忠的三次屠戮，真正的蜀人，幾乎靡有孑遺。現在居民的祖先，都是二百年前湖廣、陝、甘各省遷來的客戶，當初是五方雜居的，頗不一致，後來漸漸的混合化了，遂又成爲今日的土著。他們的語言，祇要慢慢的講，到還容易懂，且也不難模倣，不比閩、粵方言的賦舌

轉鉤，使人難於了解。凡是表示好的、是的、肯的、歡喜的、合意的都說「要得」。反之不好的、不對的、不肯的、不歡喜、不贊成都說「要不得」。所以這雖祇是二三個字的一句正反話，涵義却非常廣泛。問人爲什麼，說是一「啥者」，或者問「啥仔」則尚有下文。如「啥仔地方」、「啥仔牌號」之類，語氣又自不同，表示明白的意思，叫做「了然」，不明白的，叫做「不了然」，這是很容易懂的口頭話。還有幾種特別名字，則非經解釋，不能通曉。如談天謂之「擺龍門陣」，事情做完了叫「煞攔」；貨物便宜叫「和因」；大廉價叫「硬相因」；流氓調戲女性叫「驛神」；民間每月初二、十六吃肉，謂之「牙祭」，又叫「打野鷄」；貪得額外的浮費，叫做「抬包袱」；茶館、菜館、旅館的侍役，稱爲「么帥」；又如餛飩叫「抄手」，中飯叫「燒午」，晚飯叫「宵夜」，蠟燭叫「魚燭」。肥皂叫「洋鹼」。餅塊形狀的物統叫「巴」，如乾牛肉叫「牛乾巴」，鹽的結成塊者叫「鹽巴」。泥塊叫「泥巴」。稱婦女爲「堂客」，重慶是不分良賤，一概作此稱呼的。成都人却作爲非良家婦女之稱，如果稱差了，就使對方動氣。樂戶叫做「玩家」，所以在渝地邀人至家玩白相，祇能說「來耍」。不能說「來玩」，否則會被人家鬧笑話的。尊稱老年婦人爲「老太婆」，下江的老婦人，你稱她一聲「老太婆」，分明是不敬的表示。在重慶雖起居八座的太夫人，你加以這樣稱呼，

她就笑逐顏開，認爲無上的崇敬，這真所謂鄉風處處別了。

(三) 打手式

本地人向米店購米，不以口頭講價，而用一種暗示法，就是用手指作種種姿勢，以代表價目。作手勢的方式，單伸一個食指爲一，伸食、中兩指爲二，食、中、無名三指爲三，駢食至小四指爲四，五指稍屈作掬形爲五，屈四指而挺大拇指爲六，屈中、無名、小三指而挺大食兩指爲七，屈中、無名、小三指，而伸又大食兩指爲八，屈食指作一勾形爲九，譬如米價爲十四元五角，則賣方先作一數姿勢，繼作四數姿勢，末作五數姿勢，買方喻意後，如認爲太昂，而須還價，則卽作還價數種種手式以答之。此爲當地人之特有習慣，非但買米時這樣，有時候買其他物件，也可以用手指方式酬答，雙方可以不言而喻的。不過外省人不明底蘊的見了，以爲雙方爲什麼不明言而猜啞謎，頗有丈二和尚，摸不着頭腦之概。

(四) 上野坟

重慶的歲時風土，和下江各處大致相同，惟清明節掃墓的較張揚厲，較江浙各處爲甚，在清明節前，邀集親友，到祖先坟上去拜掃，把綵色的紙錢，插在墳上，作爲祭過的表示。隨後便和一般

親友，在野外列坐宴飲。富有的人家，並且帶了鑼鼓，在墳前清唱，製成烟火，在野外燃放，整天整晚的以爲笑樂，有掃墓一次，耗費到千餘元的。有等人家，附近並沒有祖墳，也藉掃墓爲名，備具酒席，邀請親友，到郊外去野宴，叫做上野坟。中國以農立國，在宗法社會之下，無論年節伏臘，宰豬炆羊的聚集宴飲，總要先薦神靈祖先，然後自己享受，就是社日演戲，本爲自己娛樂，却說是春祈秋報。這是一種敬天尊祖的表示，掃墓野宴，其實是春游修禊性質，而必託之於掃墓，也無非是這種意思。

(五)五花八門的附身物

渝人事生不如事死，對於生人的住宅，很是簡略草率，獨對於死後附身物，却製作得非常厚重，格外堅牢。試就市上棺材店一看，各種棺木，花樣繁多，不勝枚舉。有的好像四瓣花形前和如蕊，而四周板木，皆一致圓厚，像花瓣的樣子。有的像是元寶形，上下底板接近前面和頭的，都翹然突起，好像元寶的舒邊。有的上下底板，圓而矮扁，兩旁板木，則渾圓突出，有點像紗帽舒翅的樣子。有的像下江式樣，四周廉隅都很平均。有的作正方形，好像長木篋一樣。有的全體楠木，不加髹漆，以示貴重。有的彩畫霏金，光澤燦爛，真可謂極五花八門，洋洋大觀之致。大約因爲川中有的木材，

所以能夠不惜工本的這樣講究，但何以對於活人的住宅又這樣的草草從事呢？難道真是合乎古書上說的：居室則效衛公子荆的苟美苟完，殯殮則學桓司馬慙的不欲速朽麼？這真又是一個疑問了！

(六) 婚喪禮俗

舊式婚禮中，有所謂「陪七弟兄」的，是在結婚的前一天，男家擇親戚朋友中沒有結過婚的男子七人，陪着新郎痛飲，合着新郎正好是八人，是偶數而非奇數，故有此稱。同時女家，也請沒有結過婚的女子七人，陪着新娘宴飲，叫做「陪七姊妹」。送親的那一天，新郎照例須逢古禮到女家親迎，女家舉行送親典禮，不是由新娘的弟兄陪送，而是擇親友中較有聲望地位的人，一直送到男家，由男家備宴款待，但來賓祇限吃三樣菜便走，且臨行時必須偷男家之碗一隻帶去，因已成習慣，預由男家備碗以紅紙封裹待之。偷碗何所取義，殊令人莫明其妙。近來多用新式結婚，舊習慣逐漸革除，惟陪七兄弟七姊妹的習尚，還是仍舊沿行。自提倡新生活運動後，在市府舉行集團結婚的，已有過數次。

渝人對於喪儀也非常重視，祇要窮的不致於沒有飯吃，決不肯簡單從事的。像是一個人死

了以後，從入殮的一夕起，每夜必請僧道來家誦經，並不時的請親友來家清唱，常常喧鬧到午夜，這樣一直到出殯的一天爲止。不過沒有像下江習俗的有「首七」「二七」「斷七」等等名稱，開吊儀式也於出殯的先一日舉行，期前須通知親友，並與死者有交誼的人，屆時都白馬素車，親臨吊祭，並請童子四人在靈前歌唱挽詞，音調悲痛，聲韻悽愴，這是古來雍露歌的遺意。來賓均發給白布一幅，纏於腰間，謂之「散腰孝」。夜裏則由親友致送鑼鼓，在靈前終宵大鬧。鄉村人家，並有掉龍燈，玩獅子，以取熱鬧的。至於舉殯時的儀仗鼓樂、輓亭、彩閣等等，均看場面的大小而定。近年來雖因時勢潮流，漸趨緊縮，但竭意敷張的還是很多。

(七)零 簡

重慶南北岸每逢趕集的時候，當地土人的粧束是穿着長袍短褂，頭上纏着白布，下面亦着雙腳，穿上草鞋。試想這種不倫不類的服裝，如到下江城市來，必然被人看到異樣，竊笑於旁。然而在那邊的所謂土居，土財主，大約都是這樣子的，可說是川地農村的標準服裝。

山城居民提攜物件，不似下江人的用手拿或者用肩挑，而是用背負的，所以無論男女老幼，凡對於若大若小之物，無不承之以背。因爲山城多坡路，如果挑物上山，勢不平衡，反而吃力不討

好，不如負之於背之簡捷省力。又婦女對於嬰孩，手抱的時候，簡直很是少見，通常也是承以布熨，負之於背的時候居多，因為這樣，騰出兩手，仍可作事，這是一舉而兩得。

渝地中上階級之人士，除洋化的着西裝外，多數好着藍布罩衫，去歲下江人士蒞渝日衆，也同化起來，競效本地人服裝，於絲織品袍子外面，罩起一襲藍布長衫，十個人倒有九個是如此的，顯得很是悃悞無華，樸素異常。

重慶的婦女，多數好着白地藍印花布袴，雖年老者亦然，去年有一時期，年輕者皆一變而穿着紅裳，不知何所取義？

十九 雷厲風行的禁政

現在渝地的癮民，在政府設立禁烟督辦公署嚴厲執行之下，差不多不戒而自解除了。從此百餘年的烟毒，可以從逐漸減少而至於肅清，這是造福於川民無窮的事。我寫到這裏，就得把從前的情形回溯的一講，以見今昔之不同，亦是將來檢討渝地社會史者，所不可不知的。

川滇兩省，從前爲產烟最盛之區，川土和雲土的名稱，是沒一個不知道的。川省種植最多的

地方，以川東的豐都、涪陵、梁山、墊江、開縣、綏定、西陽、秀山、川南的屏山、雷波、馬邊、西昌、雅州、川西的松潘、理番、灌縣、邛邛、川北的通江、南江、巴中等處爲最著。外省輸入川境者，以雲、貴土爲最多。全川本地所產與省外輸入的烟土，小部份就在川省境內消耗，大部份由宜昌轉口輸出省外。如長江沿岸一帶和河南、河北、山東等省份，均是川土銷場。往時重慶一埠，每年運出的烟土，約有二千餘萬兩之多，農民種烟，自種籽播下後，綠葉出土，保長甲長，卽奉烟稅委員來收預支款，按烟苗的好壞估量而定。到烟泥割下，就須納印花稅、公幹費。平民私吸，則抽癮民捐，甲等每燈十三元，乙等十元，丙等七元，丁等四元，烟館舊店紅燈捐與癮民同。運出境時，有護商費、印花費、落地稅。總計各種烟稅捐款收入，其數在五千萬元以上，烟農的賴此以生活，和川軍的賴此以維持與擴充的，數量很巨。全省吸烟的人，占有百分之七十，不吸烟的，不過百分之三十而已。所以川省的男子婦女，往往面色槁黃，間着青綠，雙肩高聳，骨瘦如豺，這一種人，一望而可知其爲芙蓉城的癮君子了。尤其是勞働階級，本來用體力的人，筋骨肌肉，當然是很發達茁壯的，可是川省的勞働界，染着嗜好的，居大多數，沒一個不面黃肌瘦，憔悴可憐的。因這緣故，惰性日深，生產日減，人民的生計，也日益窮蹙，而造成社會恐慌的現象，這無非直接間接受鴉片之賜。從前林文忠公上清宣宗書說是一鴉

片之毒，甚於洪水猛獸，天下萬世之人，斷無有以烟爲不必戒者。此禍不除，國日貧，民日弱，數十年後，非惟無可籌之餉，抑且無可用之兵。一其痛陳利害，可謂深切著明。不謂百餘年來，非惟痼習未去，而且變本加厲，民衆的甘耽耽毒，不思振拔，固然咎由自取，不過幾十年來的軍閥當局，祇知囊括聚斂，對於禍國殃民的毒物，視爲利藪所在，沒有一念剷除之意，使全川貧苦小民，個個皮包骨頭，這似乎也應該負一點責任吧！自川政統一以後，遵照內政部禁烟六年計劃，及禁烟禁毒五年進度表，逐漸推行，就逐漸的見到成效。不過對於禁絕兩字，終不能一蹴而幾。

去秋作者抵渝時，見土膏店之多，幾與上海的烟紙店相彷彿。每日橋頂黃馘之流，前去購烟的，叢集橫外，臣門如市，不禁爲之驚詫。據說去年已是禁烟禁毒五年進度的第三年，（定自二十五年起至二十九年止，爲完全戒絕之期）烟民已減少不少，可是在我等眼中看來，實在還多得異乎尋常。後來又知道此項鴉片營業，川地叫做特商，也有公會，業務種類，分爲採辦商和土膏行、土膏店三種。其時，計尚有採辦商十家，土膏行十家，都在下陝西街一帶。土膏店六十五家，散居各處。國府移渝後，首先注重於禁政，去年十一月間，內政部訂整理渝市禁政辦法十六條，本擬就前定禁種、禁運、禁售、禁吸四項，仍以五年進度表的辦法，逐步積極推行，至完全肅清爲止。今春起傷

各土膏行店等，自動關閉。嗣因最高當局，以一涉逐步問題，恐烟民又將因循敷衍，設法私吸，無痛斷根株之望，乃於今年夏季，特設禁烟督辦，肅清私存烟土，定期五個月辦理完竣，前三個月爲辦理期間，後二個月爲檢查期間，自肅清私存烟土辦法施行後，絕對禁止私人採辦烟土，所有已發給上商之採辦證，一律無效，並令繳銷。五個月屆滿，如發現在土，概以私論，除將存土沒收外，按其情節，依「禁烟治罪暫行條例」一科罪：運輸販賣鴉片者，無期，或五年以上有期徒刑，五百兩以上者處死刑。如有不肖縣長、區長、聯保主任、保甲長等，或其他文武貪官污吏、土豪劣紳，有包庇縱容情事，依照同例死刑懲辦。至禁烟督辦公署之組織，分第一處、第二處、軍法室、糾察室等。肅清烟土各縣，設監察委員會，以縣黨部書記長、省參議員，及當地熱心公正士紳充任委員，並與禁烟機關密切聯繫，以利進行。似此雷厲風行，不稍寬假，使全川的癮民，由減少以至於消滅，實爲大有造於川民之舉。此次抗戰，川人負擔兵役上之義務，不可謂不重，然受惠於抗戰者，實十百倍於此。諸如吏治的改進，技術的革新，文化的推動，工業的啓發，荒地資源的開闢，頹廢偷惰積習的矯正，一切的一切，均在向前邁進之中，而禁政的澈底戒絕，尤爲唯一之主要關鍵，將來復興的曙光，也就在此。

二十 物價的檢討

戰事開始後，重慶的物價，一天比一天的增漲，到了最近，除掉省內自產的食品原料，因為連年豐稔，尚有相當限度外，其餘日用必需之品，有幾種簡直登峯造極，高得無可再高。本年春間有經濟學家，調查重慶的躉售物價指數，以廿六年一月至六月之百分比為標準，計抗戰前二十六年一月至六月之重慶物價，本省產品之食料為百分之九五、三，衣料為百分之一〇三、二，燃料為百分之一〇一、一。同期內外省產品：食料為百分之一〇六、一，衣料為百分之一〇二、四，金屬電料為百分之九七、一，燃料為百分之一〇二、二。國外產品之金屬電料為百分之九七、六，自廿六年七七事變抗戰開始以後至廿七年六月止，這一年內，計本省出品之食料為百分之八五、四，衣料為百分之一四八、六，燃料為百分之一四五、五。同時期外省產品的食料為百分之一三二、四，衣料為百分之一七六、三，金屬電料為百分之二三〇、七，燃料為百分之一三四、三。國外產品的金屬電料為百分之二三二、一。自廿七年七月至廿八年一月，此六個月內，本省產品的食料，為百分之九二、四，衣料為百分之一九八、一，燃料為百分之二五一

九同期內外省出品之食料爲百分之二二一、九，衣料爲百分之二六四、七，金屬電料爲百分之四三七、三，燃料爲百分之二八三、九，至國外產品之金屬電料爲百分之四四五、九，

就上述的數字觀之，本省出品的食料，價格一直較戰前爲低，衣料漲五成以至一倍，燃料漲達二倍半；至於外省出品，食料僅漲起三成，衣料漲至二倍半強，金屬電料漲至四倍半弱，國外產品的金屬電料也漲達四倍半。查物價的高漲，據當時經濟學家及輿論界等觀點，大抵有以下數種原因：（一）由於外匯比差——自政府實行統制外匯以後，進口商不能隨便買外匯，來源既受限制，當然可以影響到物價，同時在黑市場中法幣的跌價，物價自亦隨之而漲，但這祇影響到舶來品，而與土產無直接關係。戰時的經濟政策，以限制洋貨入口爲唯一要點，所以不能因洋貨的漲價，而放棄外匯統制，關於這點，祇有奉勸大眾，訴諸理智，少用洋貨，以遏漏卮。（二）關於通貨膨脹——法幣的實在情形，我們雖然不能詳知，但絕對相信政府未曾濫發紙幣，決不至有通貨膨脹的現象。因爲通貨膨脹的定義是政府濫發，不兌現紙幣，超過社會合法流通的需要數量，創造無貨物爲基礎的購買力，貨幣膨脹的主要現象，是貨幣對內對外，價值同時降低，在國外形成匯率低落，在國內則各種物價，一律上漲，（其上漲的速度和比率，皆一律相等）現在照上面所說

的本省出品的食料，既一直的較戰前爲低，又如上海租界內現在仍用法幣，重慶要八九角一枝的牙膏，上海二三角就可買到，同一時期，同一貨幣，購買同一物品，因地點的不同，而購價相差至數倍之鉅，這不能解釋爲通貨膨脹的現象。至於外匯對本國貨幣的漲價，原爲交戰國家通有的情形，因爲軍需品大量輸入，輸出品不足支付，國際支付逆超，本國需要外幣過殷，而出售外幣者相當減少之故，所以我國現時物價高漲，並非因通貨膨脹，也無通貨膨脹的現象可言。（三）運輸問題——運輸不便，使物產不能暢通，確是物價增漲的大原因。因運輸的不夠，以致發生一方穀賤傷農，一方米貴如珠的現象。這一點希望政府開闢交通，增加運輸力，同時並希望政府能有力的統制交通，合理的調劑運輸力。現在的交通，本已艱難，若再有操縱運輸者，爲私利之故，使民食軍需阻滯，反而輸運舶來奢侈品來消耗正當生產力，這也太不合理了。（四）奸商操縱居奇——這是最嚴重的問題。現在重慶的物價，照上面指數所列，國產有的也漲到數倍，即代商店算上成本、運輸、贏利、種種原因，也想不出陡然漲到如此的理由來。這裏面當然也有供求率的關係，但奸商常因求購者之多，故意囤積居奇，更加推波助瀾，亦爲不可避免之事實。所以一方面有流離顛沛衣食不給之難民，一方面有許多入趁機會發國難財，這真是極不應該的現象。譬如三月間重

慶的食鹽，忽然漲到每斤三角，一時皇皇然有鹽荒之虞。嗣經政府平價，定爲一角半，並指定鹽店公告市民購取，漲風卽行平息。至今未生問題，此事足證奸商操縱投機，同時也是證政府有干涉物價之必要。非但食鹽爲然，他如米、麵、煤、炭等等日用品，亦大有加以平抑調劑之必要。

分析上述四點的結果，後方物價所以暴漲，當以商人操縱爲主要原因，運輸不夠爲次要原因。此外消費者因恐將來物價更漲，而預先多購，略近囤積行爲，以及種種心理作用皆爲副因。政府當局業已有鑑及此，令飭市政府社會局，迅予制定調整取締計劃，竭力減低物價，以一貨暢其流，價得其平，供求適應，民商互利，「十六字」爲標準，並由該局擬具治本治標辦法，如調查登記堆棧存貨，及進口貨物，舉辦大規模調劑公賣，必要時強迫發賣等，一面並開會勸告各業代表轉諭商民，應在政府立場下，圖謀正當利得，如仍不顧社會安寧，乘機操縱居奇，將來政府嚴格取締時，反受虧累云云。復解釋主辦調查登記之必要，由各同業總代表溫少鶴等，表示接受政府辦法，但望政府對於交通、匯兌各方面予以維持等言，遂於四月二十四日成立重慶市物價評定委員會，一面評定物價，一面嚴格管理日用品，藉以調劑盈虛，並以警戒投機商人之囤積居奇者云。

茲將當時有謝道敏君者在大公報上發表的提議辦法，介紹於左，以代結論：

「物價暴漲的制裁，現在要對症下藥，若祇由政府用法律方法，分門別類，並分各種季節隨時規定各種貨物的各種價格，是徒取煩難而不見得有效的。最好由政府出來設立一個國營出售民生日用品的公司，其目的不在與民爭利，而在用各種方法壓迫物價，使其跌落至合理的價格，所以資金不必過大，也不是政府包辦一切商業。其大概情形如下：

由國庫撥款數十萬元，或一二百萬元，設立一運輸與銷售日用品的公司，總公司設於重慶，在西安、成都、昆明、貴陽、桂林、長沙等處，設立分公司，門市出售各種日用物品，自備運貨汽車，及其他交通工具，或利用各種機會，附搭公用或軍用貨車各貨定價，應以一般商人之合理利潤為標準，但在開始營業時，不妨較市價稍低，而逐漸減少至合理價格。關於公司內各貨的存貯量以及運輸情形，應守秘密，如某貨重慶本公司內現尚存多少，某貨何時得有大批來源等，務使奸商無從知悉，即囤積抬價的奸商，對於將來價格，毫無把握，自然不能居奇了。相信此種公司一經在各地開始經營各種日用品的價格，一定降低，同時公司本身，並可獲利，祇有增加國庫收入，不至於損失國庫所撥的資本，但有兩點，應特別注意：

一、祇求壓迫物價卜落，不在與民爭利，所以所售貨物數量不必過多，免致正當商人無從營

業祇如化學上的一觸煤劑，一使一般物價，隨之低落，打擊操縱居奇的奸商而已。

二、負責人應公正廉潔，並設立監察人員，嚴防舞弊。

此為就現在情形下想到的辦法，至於發展交通，增加生產，關係根本計劃，茲不復贅。」

二十一 影院劇場和娛樂場所

渝地的遊樂場所，不能算多，也不能算少。計有電影、平劇、川劇、評戲、清唱、鼓書等等，不過沒有像滬上大世界、新世界那樣藏垢納污的遊藝場。講到電影，第一流的電影院，有國泰（在柴家巷）和新川（在小樑子）兩家，專映舶來片，陳設頗為華貴，座價也相當的高昂。其次為唯一（演武廳街）民衆（公園路青年會內）大新明（大樑子街）新寰球（商業場）等數家，所映多國產片，以數年前滬漢等埠久已過時之片子為多，座價却比較的平民化，尤其大新明、民衆兩家，普通最低座價，僅售一千六百文至二千文，合計之不到一角，可算得便宜之至了。不過於此有一特點，就是各影院在未開映正片前，先映國旗一面，飄飄然作臨風招展的樣子，繼映最高當局暨國偉人各肖像，是時觀衆皆全體肅立，靜聆播唱國歌畢，始就坐觀映，此舉可使觀衆增加國家觀念。

和信仰當局的意感，其功效當不在演講下也。

京劇院也有兩家，一是龍王廟街的章華，一是公園路的乙園。（這兩處場址有時候也演川班。章華是厲家班主演，每晚排演舊劇，因為都是童伶，初看倒也新鮮別緻，不過一顧再顧以後，也就覺得味同嚼蠟。該班前在滬上出演時，因申地是京劇名家薈萃之處，似此玩意，未能使人注重，遂開外埠發展，自到渝後，竟其大紅特紅，售座至一元三角，而顧客滿坑滿谷，座無隙地，人晚即拉鐵門，後至者往往向隅，亦可謂無佛處稱尊矣。同時乙園的主演者為趙如泉，配角如趙君玉、劉榮昇、張桂芬之流，皆曩昔曾負盛名，而現時已就淪落者，仍以彭公案等本戲相號召，售座與章華同，惟生意不及章華遠甚，故不久即偃旂息鼓。自乙園停演後，蒼坪街復有一山東省立劇院代之，以興，亦演舊式京劇，主演者為王泊生，聞其餘皆戲劇學校的高材生，成績頗佳，賣座亦盛。厲家班直至今年五月初，渝市遭敵機狂炸後方才停鑼，據說很賺了一筆錢。山東劇院，停了些時候，仍復開演，勉維局面，看客當然非常寥落。

評劇場祇有一家，曰大華，（在商業場）鼓書場兩家，曰昇平，（會仙橋）曰清音閣，（商業場）昇平專唱大鼓，而清音閣則間以滑稽、獨腳戲、三絃拉戲、琴芳會唱等等玩藝。

川劇場近時也祇有一家，曰又新（在演武廳）。余以入川不可不一看就地戲，曾去觀光一次。川劇的場面祇有鑼鼓，沒有絲絃，演員出場，初時開唱多由樂師接調，謂之「幫腔」，略如吾越之高調班；到了中場，有時一人獨唱，有時兩人對唱，則不用幫腔，也不用鑼鼓，惟以秦腔所用的梆子，取而擊之，以爲念唱的節拍所唱的音調，大都曼衍紆緩，哀怨處有似乎秦腔，而無其激越。想川、陝相隣，或許是秦聲的變音，不過這一種泛泛漾漾，對於抑揚亢墜，不甚諧和的聲音，又根本沒有胡索襯托，遂愈顯其單調。下江人聽了，總覺得格格然不甚入耳。所以到川劇場去的，幾可說全是川人，江浙人什九不台胃口，除領略一次外，是難得再去的。

清唱場所，是安排一相當場地，鋪設一小型戲台，集女校書之善歌者十餘人或數十人，以次上台，歌平劇或流行時曲一齣，或數齣，即翩然而下。這和上海各遊藝場的羣芳會唱相同。去秋渝市此種清唱場所，不過二三家，今年入春以後，歌場林立，如雨後春筍一般的多起來。計上城區如小廣寒、大廣寒、璇宮、月宮，中城區如麒麟閣、奇芳閣，下城區如清音閣、金陵公寓等，無慮八九家。統計歌女，不下三百人。每當華燈初上，則絲竹嗷嘈，謳唱嘹亮，大有歌舞昇平氣象。此等處除排口清唱外，每星期復舉行會串二三次，謂之彩排。榜名多自稱秦淮歌史，大抵自前年首都淪陷後，秦淮

歌女如柳絮一般的隨風飄颻，有許多先是跟着大衆避難到漢，等到漢口撤退，又復跟着轉帳抵渝，爲衣食計，仍鬻歌以自給。本來這種場所，一般人們，於公餘之暇，偶然涉足，化上幾毛錢，坐上幾個鐘頭，喝喝清茶，聽聽歌曲，乘興而來，興罷而去，這也未可厚非。可是有一般紈袴公子，急色兒郎，他們醉翁之意不在酒，視眈眈而欲逐逐的，意念完全轉在歌女身上。原來這班歌女，兼操賣笑生涯，新裝炫服，過市招搖，熟魏生張，任情沾惹，即飲食起居一項，也相當的富麗可觀，如僅恃正式茶資收入，所得幾何？那裏能有這種勢派呢？這當然全仗紈袴子弟們化錢來撐她們的腰包了。所以歌女們對待這種紈袴，當然是竭盡殷勤獻媚的能事，而一般紈袴公子，就益發的賣弄闊綽，點起戲來，初時至多打把，或者數打，後來互鬧標勁，動輒數十打，每夕耗費數百元，也不以爲奇，而且逢場必到，遇意中人上場，一羣連聲的狂喊嚷「好，一四座相應，如轟春雷。本來這種場子，根本已混濁得不堪，經此一來，更鬧得鴉飛鵲亂，烏煙瘴氣，甚囂塵上了。這情形，尤其在後方重心的渝地，委實覺得太不成話，事爲當局所聞，以此風斷不可長，擬設法取締，激烈者至欲驅歌女回籍，以肅風紀，嗣因有緩頰者謂歌女爲生活所迫，不得已而出此，其咎當在推波助瀾者，不能專責此輩，以誨淫，故除由社會局舉辦歌女登記，審查歌詞，並將全市歌女組成若干分隊，施以公民教育，灌輸抗

敵智識，使其參加戰時各項生活，以糾正其觀念。並改善其生活外，先行限制取締辦法三項：（一）取締奇裝異服，歌女在歌場，一律須着國產布袍，不得奇裝異服，違者停止其營業。（二）嚴禁點戲，違者處點戲人以十倍以上之罰金，並沒收點戲原金，一併作為優待出征軍人家屬之用。（三）嚴禁賣淫，由警局嚴厲查禁，違者除停止其營業，及依法處分外，並課雙方以千元以下之罰金，款充優待出征軍人家屬之用。以上三項，均由警局執行之。從這番佈告以後，各方始知顧忌。歌女上場，就一律改服新制布袍一襲，倒也平添樸素整潔的風度。巨額點戲的情事，也不再見於場上了。連甚囂塵上的風氣，也鎮靜了許多。內幕情事如何，姑不具論，但表面上能夠很迅速的改進，這不能不歸功於一紙文告的力量了。

聽說四五年前，重慶曾經有過一爿跳舞廳，是一個姓藍的師長開的，在小樑子新川電影院樓上，所以就取名叫「新川舞廳」，有舞女二十餘人，生涯非常之好。後來這姓藍的師長，因犯通敵嫌疑，被當局軟禁，全部份家產，被債權人瓜分一空，這舞廳因此關閉，舞女也就星散，到後一直也沒有同樣的場子發現過。去秋，聞人言有秘密跳舞廳一所，地點似在打銅街交通銀行後面，惟組織者諱莫如深，非內幕中人是不得其門而入的。此後有一個時期，又聞有人擬在鷄街公開設

一舞廳，排場設計，一切均倣滬港，舞女亦山下江羅致而來，冀爲隱身在後方抗戰隊伍中的摩登份子，闢一陶情作樂之地。事爲委座所聞，大爲佛怒，遂嚴令市府禁絕。其佈告略謂：「值此強敵壓境，國勢岌危，正舉國上下，一致禦侮圖存之時，一切頹廢之習，亟應嚴行矯正，凡公私跳舞廳會，及參加跳舞廳會者，務各自動停止，免干未便，否則一經查覺，無論任何階級，一律拘拿，送解行營，從嚴懲辦不貸」等云。這樣詞嚴義正的警告，使一般作婆婆迷夢之流，如遭當頭棒喝，便從此銷聲匿跡，不敢再有舉動。實際上却保全了不少的名譽、道德、人格、精神、金錢一切的一切在裏面，真也非同小可了。

二十二 開闢火巷之經過

開闢火巷，並不是重慶開始的，如桂林、貴陽、西安等地，凡是屋宇稠密，受過空襲或者防着空襲的地方，均已先重慶而爲之。不過重慶市的開闢火巷，可說比任何地方來得迫切，一是本市地形特殊，依山爲城，三面滾水，房屋稠疊密接，一遇空襲燃燒，火焰上升，蔓延最廣，不得不開闢火巷，以隔離火災。二是渝市街道既窄，人口又多，每遇空襲，大家輒擠得水洩不通，走頭無路，不得不開

開火巷以便利交通。所以本年三月間，重慶設立疏建委員會，除令非必要市民限期疏散外，第一步就決定在本市開闢火巷，以減少空襲時的死傷，茲將當時辦法七項列下：

一、拆建街道，先由縣廟街經二府衙街，葡萄院街，至長安寺止，又由三牌坊街經東華觀至神仙口止。

二、火巷寬度，規定以六公尺為標準，應拆街巷兩面房屋之業主，各自街心起算，拆足至三公尺為止。

三、拆遷日期，限四月十四日為止，由上列街道兩旁房屋業主，依照規定寬度尺寸，自行拆讓，逾四月十四日以後，政府即派隊代為拆卸。

四、拆遷費用，由政府與受益業主各半負擔，惟即日起概由政府先行墊發，再住戶如有遷移時，並由政府發給搬家津貼，以人口計算，每人一元，以警局戶口冊為根據。

五、補償地價，政府因拆建街道，收用民地，應償地價，由政府與火巷兩旁各受益業主平均負擔，俟拆卸後，測量受益地面，收齊受益攤款，再行給領。

六、拆卸材料，拆卸房屋的材料，限於拆卸後五日內，由業主自行搬運清楚，逾期即由政府逕

行處理。

七、住戶遷居，政府現已在彈子石、南坪場等處，先後趕築臨時草房，凡因房屋被拆，必須搬遷，而一時不能覓得住處者，可遷往暫住，詳細辦法另定。如有抗不遷移或造謠生事者，予以嚴懲。

上面是密集市房的拆卸辦法，至關於疏散區域的建築新房屋事宜，同時重慶疏建委員會又規定下列十四項：

一、沿公路建築房屋，應距離路邊，至少五十公尺。

二、房屋所佔面積，不得超過各地面積百分之六十，其四周應各留空地，距基地邊至少三公
尺。

三、每宅房屋之平面積，不得超過三百平方公尺。凡超過此面積者，須各宅單獨建築，不得兩
宅相連。

四、凡在同一基地上築屋多所，房屋應隔離，應留空地，須各座平均分配，不得合併計算，各個
房屋間之距離，至少五六公尺。

五、每隔一步或一百二十四尺之距離，須留有縱橫路線，其寬度由疏建委員會公佈之。

六、房屋不得超過三層樓。

七、房屋脊頂之高，不得超過地平線上十五公尺。

八、房屋第一層地面，至少應高出屋外地面三十公分，如有特殊情形，經疏建會核准者，不在此限。

九、房屋頂面及其外場面，不得用紅色或白色，或其他顯著顏色。

十、凡五家以上之居戶，應聯合建築避難室或防空室一所，其距離最遠之住宅，不得超過一公里。

十一、防空室或防空洞之頂層，如係普通土質者，其厚度至少須四公尺，如係鋼筋混凝土工作蓋面者，其厚度至少須七十公分。

十二、防空室或防空洞，應有二處以上之出入口，並須有通氣設備。

十三、房屋四週空曠處所，須密植樹木，以資蔭蔽，原有樹木，非必要時，不得砍伐。

十四、防火設備，除材料及購造已有規定外，每座房屋，並須裝設沙袋或水缸等，以防火患。

古人說「非常之原，黎民懼焉，及其成功，天下宴如也。」中國遭着空前的外侮，甚至中央政

府遷到僻在西陲的重慶，百年安居的人民，也弄得田園寥落，骨肉流離，這真可以算得非常之原，也是天下的奇變，黎民那得不騷然呢？常疏建委員會發動開闢火巷之舉以後，進行得很是積極，最初在縣廟街等數區動工拆卸的時候，祇看見多數居民，手裏提着包裹什物，彳亍街頭，眼看著自己的住房，被拆卸得片椽無存，想起此後無家可歸，棲止發生問題，一種內心的徬徨悽慘，流露在面部的悲切情狀，比什麼都難過，是使任何人見了會引起非常可憐而同情的心。可是約莫又過了一個多月，那時正是五月三號和四號，大隊的敵機，果然殺奔重慶城而來，凶酷無情的炸彈，把渝市號稱最繁盛最精華的一條都郵街，炸得祇剩斷垣殘壁，一片淒涼，犧牲之重，不可勝計。其餘東一處，西一處，都顯示着劫後殘痕，一時數也數不清，民衆才知道開闢火巷，是一件最切要的事情，當時反嫌其遲了。所謂事非經過，不知利害，從此以後，豫防敵機時常肆擾，疏建會就相度着地段，把市區內應該拆卸的房子，統統拆除下來，差不多隔着十幾家門面，就可以看到闢有相當寬度的火巷一條，這一來把重慶的街市道路，陡然改換了一個樣子，以後舊地重來的人，恐怕還要詫異到怎麼會情狀大變了呢？我相信弱點是受破壞的因素，而破壞往往為建設之母，重慶的房屋實在太不行了，敵人利用着這弱點來破壞給你看，可是我們也可利用這機會來澈底的

除舊布新，所謂「蕩焉泥焉，而悉無有，乃祝融回祿之相吾子也。」反過來講，正可作如是觀。預料不久的將來，復興的重慶城，將以嶄新的姿態出現，一切簡陋潦草之舊方式，將汰除盡淨，不再見於這西南唯一都會的市上了。

二十三 疏散人口的情形

在現代立體式戰爭之下，地無分前方，後方，人無分男女老幼，是分負着枕戈浴血的使命了。素來佔着天時地利的重慶，從一月間被炸後，接着貴陽、萬縣也迭遭轟炸，殘殺了許多的無辜市民，於是疏散人口的呼聲，就一日比一日的高起來。因為要貫徹抗戰的初衷，就應該保留人力物力，而儘量避免無代價的犧牲與損失，所以認為敵機的搗亂後方，決然有加無已，而人民的從事疏散，乃是急不容緩；但講到「疏散」二字，並非入山一深，入林一密，就可了事，當地方當局奉到最高當局迭次手諭以後，就計劃着各方面的疏散事宜，目的要使疏散易於生效，並且使被疏散的機關的人口，不致因疏散而影響到工作問題，所以不得不採取「不即不離」「可散可合」的一種方式，這種方式，是仍以重慶為軸心，而以四鄉為支線，如南岸江北等處，一水可航，交通最

便機關職員來往兩間，易集易散，固然最合條件，次如綦江、合川、江津、長壽等處，陸有公路可通，水有汽輪可達，雖路途稍遠，然生活方便，治安無慮。以之爲公務員家屬，及不必居留城市之老弱婦孺疏散地點，也最適當，所以都被採取爲標準的疏散地點。

人民之所以甯願甘冒危險，對於疏散，有點裹足不前，一面固然是貪圖都市舒服，不肯下鄉，另一方面也有種種困難：如交通的不便，疏散處空屋的難找，偏僻地方治安的可慮，生活用品的缺乏，子女教育的間斷，和生起病來，醫療衛生的沒有一切的一切，都是癥結所在。不過政府呢，對此也通盤籌劃的，想了許多方法來謀補救，茲將當時中央日報社關於上述種種，闡明政府措置情形，節錄其說如下：

一、關於交通的困難，這一層，市政當局正在力謀解決，除了山西南公路局及四川公路局加開綦江、璧山、銅梁等地的短班客車，并由民生公司加開合川、長壽、江津的航線外，并另由川江航務管理處，登記了許多木船備用。陸地方面，則一切滑竿、轎子、人力車、板車，均由市政當局規定，并公佈價格，遇有勒索車轎、船價等事，可隨時向警察當局報告取締。

關於疏散各地的住屋問題，是否將有供不應求的恐慌？這也是遷移的市民所最關念的。據

市政當局見告：現在鄉村各處，空的房子還不少，由市政當局勸告各地原有居民業主，儘量的騰挪出空閒的房屋，來容納遷移的市民，對於乘機濫漲房價的房主，將予以嚴厲的制止。同時又有中、中、交、農、四行，準備以數百萬元的鉅款，在公路兩傍，建築平民住宅，俟計劃擬妥之後，即將由各建築公司投標進行。

關於治安問題，過去各鄉村間，較偏僻的地方，往往發生搶掠盜案，作客他鄉者，咸抱絕大的戒心，這治安問題，確實非常重要，當局也極顧慮到此，將以憲兵及中央警察負責擔任各鄉村的治安，加強鄉村的警備力量。

關於生活方面，當局也打算從各方面去謀被疏散者的方便，關於遷移的費用，人民如有困難，得由賑濟委員會難民總站加以救濟，商店工廠，則由四銀行或經濟部工礦調查處加以援助。在各鄉村中生活用品比較缺乏，有因供不應求而致物價狂漲的可能，重慶農本局最近籌備在各鄉村普遍的設立消費合作社，使居民可以平價購到日用百物，至由重慶市區遷移到鄉村的商店，市政當局也儘量的予以便利。

關於教育方面，鄉村中小學校少，適齡兒童，恐難盡有求學的機會，現已儘量贊助各小學遷

移郊外鄉村一帶，便於疏散區學童的肄業，且以避免危險。市政當局正計劃：凡建平民住宅二十所以上者，即將設簡易小學一所。至衛生方面已由紅卍字會派員到各處負治療救濟的任務；並設法分配醫師，到各鄉間去執行醫務。

至實行疏散後，警察局方面，即將舉行一次「戶口調查」，對於過去所有「戶」及「口」的遺漏，將予以澈底的清查。戶口調查進行到相當程度之後，同時舉辦「人事登記」，登記各居民的身份和職業，以爲決定強制遷移的根據。關於強制遷移的辦法，是到了某一個時期，對必要留居本市的市民，發給一種居留證，凡沒有居留證者一律勒遷，不遵者處以罰金，或準備公共車船，強制出境。

政府此次對於疏散人口，不但是有最大的決心，而且有詳細的計劃，所以各機關和市民，都應當體會政府的意志，去自動的遷移，以免作無益的犧牲。但有一點值得報告的，是此次疏散人口，不但爲避免敵機轟炸，保存人力和物力，在另一方面，還保有積極的和建設的意義。過去重慶市一切的建設，鄉鎮和市區，發展極不平衡，現在各國盛行將都市鄉村，打成一片，一切的建設，均以分散來代替集中，而仍賴交通的便利，來保持着各個的聯繫，重慶市政當局正豫備利用此次

疏散人口的機會，將附近的鄉村建設起來，朝着田園都市的路上去。」

照上述一番立言看來，政府對於疏散區衣、食、住、行的設法補救，和鼓勵人民疏散的殷望，可算不遺餘力了。當時的煌煌文告，迭次勸導，如「趕緊下鄉」咧；「強迫疏散」咧；「限期執行」咧；幾于三令五申，這個時候，正在本年三四月間，同時重慶城內的熱鬧，也可說空前絕後，因為從一月間被炸以後，敵機於這幾個月內就一直沒有來過，而貴陽、桂林、萬縣都先後被敵機慘炸，逃避出來的人民，就一直往此間跑，所以一方面竭力提倡疏散，一方面人口反而愈加增多。各住宅空房，皆告人滿，後至者即出高價，也無屋可棲，各旅館客滿牌，皆長懸不撤，走到馬路上熙熙攘攘，簇簇擁擁的祇看見是人。一到晚上，菜館、酒樓、劇場、影院種種場所，無不滿坑滿谷，座無隙地，這種盛況，可說從重慶開埠以來所未有。當時一般人們吃的起勁，玩的起勁，大有行樂及時之概。對於當前的疏散問題，雖當局說得唇焦舌敝，但內中能加以考慮，為未雨綢繆之計的，實在千百中難得十一，祇是得過且過的居多。可是好景不長，遲遭鬼妬，從五月開始以後，敵機的魔手，一直對非武裝區的人民，施展其屠殺技倆，到那時全數市民才自動的疏散赴鄉，襍被擔簦，挈盒提箱，絡繹於道，不到幾天功夫，居然罄盡。路上行人，除掉雨天稍多以外，若在晴天中午時間，簡直不到幾人

走動，看到透迤坦蕩匹練也似的馬路上和靜悄悄十分沉寂的人踪，這又是一種奇怪而慘淡的情景了。但同是一走，在政府明令疏散時，早爲之計，豈不從容暇豫，而必待狂炸以後，方才擠軋着倉皇出奔，受盡困難，豈非自貽伊戚呢！渝市的清查戶口，一直到八月間才辦理完竣，「居留證」也於其時發出。茲將疏建委員會在疏散期內訂定之交通工具統制辦法列左：

重慶疏建委員會訂定交通工具統制辦法

本會爲期疏散渝市人口，減少交通顧慮，於疏散期間，使交通工具不致有供不應求，或居奇操縱等弊，擬定交通工具統制辦法如下：

一 本辦法所統制之交通工具如左：

- (一) 輪船
- (二) 木船
- (三) 汽車
- (四) 人力車
- (五) 乘輿

二 本區所有輪船木船，概由川江航務管理總處（以下簡稱航務處）會同四川省船舶總隊部調查，徵調管理分配統制之。

三 本市所有汽車、人力車、板車在內，乘轎等，概由重慶市警察局（以下簡稱警局）控制其行會，以便隨時調遣使用。

四 疏散期內，輪船運輸，須依以下各款之規定辦理之：

（一）各公司除原有船班期外，應加開疏散人口專班。

（二）各船裝貨期間，務須儘量縮短，開船時間，務必絕對準確，以免延誤。

（三）各線客票，先二日向川江航務管理處或公票處登記，換購船票。

（四）各線客票，應照規定價目，不得任意增加票價，運費，規定如左：

重慶市疏散人口輪船票價如下：

（1）渝合線——磁器口五角。悅來場一元。土沱一元二角。北碚一元四角。溫泉一元五角。夏溪口一元五角。草街子二元一角。合川二元四角。

（2）渝津線——大渡口八角。漁洞溪一元。銅罐驛江口二元。江津三元。

(3) 渝涪線——唐家沱二角木洞六角長壽一元蘭市一元三角涪陵一元五角。
重慶市疏散人口運價表

渝 路
合 線
線 到遠地點
最 輪 船 每 最 公 低 噸 疏 散 運 價 備 考

磁器口	三·二四	一·〇八	二·一六
悅來場	八·二八	二·七六	三·五二
土沱	九·七二	三·二四	六·四八
北碚	一一·八八	三·九六	七·九二
溫泉	一二·三四	四·〇八	八·一六
夏溪口	一二·九六	四·三二	八·六四
草街子	一三·六八	四·五六	九·一二
合川	一八·七二	六·二四	一二·四八

渝 津 線

渝涪線

大渡口	五·七八	一·九三	三·八六
洞罐驛江口	一四·一八	四·七三	九·四六
江津	二〇·四八	六·八三	一三·六六
唐家沱	二·〇八	〇·六七	二·三八
木洞	五·七二	一·九一	三·八二
長壽	一〇·六六	三·五五	七·一〇
蘭市	一二·七四	四·二五	八·五〇
涪陵	一六·九〇	五·六三	一一·二六

附註：(一)木表所列最高及最低運價，係召集各船商開會商定，經由航政局呈奉交通部核

准。(二)疏散運價輪船，按最高運價三分之二規定。

五 疏散期間，木船運輸，須依據以下各款之規定辦理之。

(一)各線木船，須照下列規定之運費，不得任意增加票價，運費規定如左：

渝合線

重慶至	磁器口	悅來場	土沱	北碚	溫泉	夏溪口	草街子	合川
相距里數	二三·五〇	二一·三〇	二〇·〇〇	一八·〇〇	一六·〇〇	一四·〇〇	一二·〇〇	一〇·〇〇
行船日數	半日	一日半	二日	三日	三日	三日	三日半	五日
每運人	〇·三〇	〇·七〇	〇·七〇	一·二〇	一·三〇	一·三〇	一·五〇	二·〇〇
每噸費(元)	三·〇〇	五·五〇	五·五〇	六·〇〇	六·〇〇	六·〇〇	六·二五	七·二五

渝津線

		渝涪線			
重慶至	相距里數	行船日數	每運人	每噸費(元)	噸(重量)
重慶至	相距里數	行船日數	每運人	每噸費(元)	噸(重量)
大渡口	一七·〇〇	一日半	〇·四〇	二·五〇	
魚洞溪	一七·〇〇	一日半	〇·四〇	二·五〇	
銅罐驛江口	三〇·〇〇	三日	〇·六〇	二·五〇	
江津	三九·〇〇	三日半	〇·八〇	四·五〇	
重慶至	相距里數	行船日數	每運人	每噸費(元)	噸(重量)
唐家沱	二一·〇〇	半日	〇·二〇	二·〇〇	
長壽	四一·〇〇	一日	〇·五〇	四·五〇	
涪陵	六五·〇〇	二日	一·〇〇	六·五〇	

附記：(一) 1. 各線客人伙食均應自備，若要船戶供給，每人每餐應另給費一角。2. 貨物運費

係按重貨酌定，若係泥貨，應加原價五成計算，若係整貨運費，下水應按原價五折，上水

應按原價八折。3. 每人隨帶行李以七十斤為限，超過應作貨物計算。4. 上船地點，上大

河規定在南紀門沙灣，下大河規定在朝天嘴，小河規定在千斯門。

(二) 各線木船乘客，須照本會規定額數，不得任意超過。

等 級	載 量	乘 客 定 額			備 考	
		大河上水	大河下水	小河上水		
甲	一	十萬	一二〇	二五〇	一〇〇	
	二	九萬	一〇〇	二〇〇	九〇	
	三	八萬	九〇	一六〇	八〇	八萬載以上
乙	一	七萬	七五	一四〇	八〇	八萬載以上
	二	六萬	六五	一二〇	六〇	
	三	五萬	六〇	一〇〇	五〇	五萬載以上
	一	四萬	六〇	九〇	四五	五萬載以上

丙 二 三萬 五〇 八〇 四〇

三 二萬 三五 六〇 三〇

六 汽車之價，照五月六日以前原價三分之一，預先向兩路局車站登記，購買車票。
七 各人力車、小轎、板車之雇用，須依以下各款之規定辦理之：

(一) 由重慶市警察局飭令車轆各行會，就本市現有車轆數量，抽派二分之一，擔任疏散，專行駛於七星崗至小龍坎一帶。

(二) 擔任疏散之車轆，由警察局每日分配集結於七星崗、兩路口、上清寺等處，以備僱用。

(三) 擔任疏散車轆價目表：

起運地點	終止地點	人力車價目	小轎價目	板車價目	備考
七星崗	小龍坎	一元五角	二元五角	五元	
兩路口	小龍坎	一元二角	二元	四元五角	
上清寺	小龍坎	一元	一元六角	四元	

(四)擔任疏散之車輜，不得在指定之地區（七星崗至小龍）以外行駛，由警局製發識別以資遵守。

(五)車輜價目於指定地區佈告之，人民務須一體遵守。

(六)不遵守規定之車輜，由警察局規定懲處辦法執行之。

(七)依據本市現有運輸工具之數量，規定疏散期間，每日疏散人口之概數，及運輸物品之方法。

(1)關於人數方面：

(甲)船運每日疏散五千人

(一)重慶——江津線，每日派輪船三隻，及木船若干，輸送二千五百人。但木船運至魚洞溪爲止。

(二)重慶——合川線，每日派輪船三隻，及木船若干，輸送一千五百人。但木船運至溫泉爲止。

(三)重慶——涪陵線，每日派大輪船一隻，輸送一千人。

(乙)汽車每日疏散一千二百人

(一)西南公路局——重慶至綦江及溫泉段，每日派汽車二十輛，來回裝運，共運出入百人。

(二)四川公路局——重慶至璧山、北碚、青木關山洞一帶，每日派汽車裝運二十次，共運出四百人。

(2)關於物品方面：

各商行公司及工廠疏散，屬於工業者，由中國工業合作協會登記。屬於商業者，由重慶商會登記，報請疏散委員會，綜計總噸量，飭船舶總隊分配木船。如不敷時，得呈請軍委會，轉飭鹽務局，將黃山鹽船，撥交川江航務管理總處配運，運畢發還。

九 本辦法如有未盡事實，得隨時修正之。

十 本辦法自公佈之日施行。

二十四 吃在重慶

本市菜館上中下三等咸備，上自範圍闊大的著名餐館，下至過早宵夜的小吃食店，無不應有盡有。俗有「吃在廣州」的諺語，是說粵東筵宴，水陸具陳，一食百金，奢侈無比的意思，但是川地對於吃食一項，雖不及廣州的奢侈，至於花色繁多，精益求精的程度，並不後於各埠，這可見我國人無論任何一省，研究飲食的風氣，到處如出一轍的。

(一) 四大金剛的菜館業

菜館範圍之最大者，以往常推留春榭（陝西街）、暇娛樓（縣廟街）、重慶餐館（關廟街）、濱江第一樓（下陝西街）等四家，號稱菜館業的四大金剛。自去年濱江第一樓停止營業，將全部房屋出盤與民生實業公司後，有成渝大飯店繼起，（三聖殿）範圍與上述三家相伯仲。後來成渝大飯店也將大部份房屋闢為旅館，僅留小喫部份以維門面，所以實際上祇有三家鼎立着。上述的三家，都是層樓傑閣，夏屋渠渠，每家擁有明敞軒朗的房間若干號，專為婚嫁喜慶而設，標曰「某字號禮堂」，如該號禮堂，已有人租用，則於進門牌上標明「某府在某字號禮堂」，因每遇周堂吉日，同時舉行婚禮者，不止一家，故於進門時標明，以免賀客的誤投。這種禮堂，地位大的房間，可以敷設着十多桌的酒席，還是綽有餘裕，房間的四周圍，懸着名家手筆的屏聯字畫，檯上陳列着尊

壘瓶花，佈置得楚楚有致，一種古色古香的風度，使投身其中的人，俗念爲之一消。而菜館侍役都是很整肅莊嚴，像是雁行一般的站着，聽到指揮命令，就立刻噉應着去做，沒有遜色，也沒有怠容，這都比下江菜館佈置的僉俗和侍役的浮獠好得多。不過上述菜館，都是代辦大宴會筵席而不賣小喫的，內中推留春幄的牌子最老，範圍最大，一部份的婚嫁喜事，還有賃他的禮堂舉行以外，其他在現在狀況之下，酒席生意，非常清淡，均有難以維持之勢，所以各菜館老闆，利用着多餘的住屋，租給人家，坐收巨額的房租。一面將自己範圍縮小，以資調劑，也未始非補救之計。不過照這種菜館的趨勢，無論如何總須另變方針，以謀出路。因爲在現在與未來，各方面經濟力的減退，有加無已，這種大規模的筵宴，將來日趨沒落，是無可諱言的了。

(二) 小食堂

小食堂的形式，普通都於門前，將雞肉、野味以及各種蔬菜之類，好像做標誌似的統統都掛滿着，同時門前懸出「今日開堂」的牌子一方，以表示今天是營業的，階前陳列着松柏、冬青一類的常綠灌木數盆，這是本地菜館的特有現象，爲下江人所不經見的。這種菜館，菜餚而外，兼售麵點，鹹甜皆備，花式繁多。至於本地菜餚的唯一特點，就在於「辣」，一無論各種冷煎熱炒，統以一

辣子」爲調和本位，真所謂「無辣不吃飯」。菜館如是，家常也是如是。所以談到「川菜」，沒有一個人不聯想到「辣」字上去的。據說渝地終年陰霧，少見陽光，潮濕瘴嵐之氣極重，惟辛辣之品，可以祛除瘴濕，抵抗陰寒，所以爲日常生活必需之品。又本地人對於辣味，統稱「辣椒」，「辣」取其味，而「椒」取其氣，本是截然兩物，當地人混而名之曰「辣椒」，又曰「辣子」。辣椒之中，有「乾辣子」、「胡椒末」、「廣椒末」的分別，氣味則以「乾辣子」與「胡椒末」爲最烈。且下江人士旅渝日多後，本地菜館爲適應環境起見，有幾家菜牌上註明有辣，無辣字樣，使食客點菜時，可以別擇去取。

(三)本地的家常風味

關於榨菜的故事——榨菜一物，風行全國，人咸知爲川地所產，而其緣起或未之知，茲特表而出之，以作食譜中之考證。距涪陵城不數里，有溪濱於大江之南，名洗墨溪。先是該地居民有邱壽安者，家世小康，平時自製榨菜多罇，藉供家饌，郇廚秘製，不是過也。前清宣統末年，邱君赴宜昌、漢口一帶，隨帶榨菜十餘罇，分餽諸親友，彼等初食榨菜，深覺製造得法，味極可口，同聲贊美，邱君獲此好評，還川後遂秘密經營，專以運銷省外，繼又聯合戚友某，擴大資本銳意經營，凡二年，獲利

甚鉅，後二人以意見不合，宣告分股，各自經營，隣人見有利可圖，遂設法盜其秘方，爭相倣效，而日臻發達。以後涪陵榨菜，遂名聞全國，行銷省外者，年值二百餘萬元。以區區一菜，竟能風行寰區，而邱君之名轉賴此一菜以傳，也未始非一段佳話也。

泡菜——甘脆肥濃，足以快一時之口腹，不能作為普通佐膳的常味，古人所謂「鹽齏」者，是寒素常食之品，即今時江浙等區的鹹菜，於葷腥飽飲，肥膩雜齏之後進之，頓覺清淨雋爽，無與倫比。蓋人情於清絕時則思肥甘，於膩絕時又思清淡，大都如此。重慶地方有所謂「泡菜」者，其風味與下江之鹹菜相等，而色澤的鮮美動人，更遠勝之。大抵川人可說工於作菜，乾的有榨菜，濕的有泡菜，都非他處可及。當地非但居家的製備着，以為每餐佐膳必需之品，就在各菜館中，也預備着，於正菜之外，旁列泡菜數色，以應顧客之需，茲將其製造法略述於下：

泡菜材料，大都以青菜頭、蘿蔔、白菜、萵苣筍、胡蘿蔔之類為多，或者用普通菜蔬也可，將上述各菜，切成小塊形，洗淨曬乾，備就瓦器所製的泡菜罈，然後以沸水沖食鹽，令成鹽湯，冷後，放入罈內，同時亦將各品放入，並加入食鹽、花椒、乾酒、糖等調和物後，把口封住，靜置數天，即可取食。若菜已完，再以生菜放入，並陸續添加鹽及糖酒之類，大抵最初一罈，味不甚佳，待後來水愈老，則菜亦

日益可口

回鍋肉——回鍋肉爲適合佐膳之菜，以成都廚子烹煮者爲最佳，故又名「成都肉」。本地菜館中，每以之供客。其製法先將肉煮熟，再切成薄片，入油鍋煎炒之，妙在肥而不膩，油而能爽，惟外省人啖之稍嫌味辣，或謂其雋處，亦即在辣上，如效下江製法，除去辣椒，風味必減，試之良然。

棒棒雞——合州鷄絲，俗稱棒棒雞，此爲合川之名菜，製法以煮熟雞肉，擘作細絲，然後以醬油、醋、花椒、生薑、廣椒等，各種調和物交拌，五味錯合，自成一種異味，最適宜於佐酒。此菜唯一特點，在啖後清芬辛烈，非特舌本留香，抑且快高通腑，暢適異常。蓋所謂氣味俱勝者，但此種作用，其力全仗辣椒，故此菜非放辣椒，便不入味。

(四) 過早與宵夜

重慶人有一種習慣，於未進早餐以前，必先往市上略進糕點之類，謂之過早，因此本市有許多甜食店散佈各處，就爲的便於當地人過早而設。又有許多小食店，名稱如九園、十園之類，除售酒餚飯菜以外，亦備麵點包子之屬，鹹甜間有，這是適宜於本市人宵夜的所在。

甜食店專售各種甜食，如饅頭、蛋糕、湯團、銀耳、米仁、蓮子之類；又有所謂「發麵糕」者，也是

本地土產的一種，蒸白粉爲之，發鬆得像蛋糕，又像饅頭，味殊平平，不見佳處。「湯團」爲重慶名產，但市肆所售者，併亦未見高妙，此種甜食店，平時兼售豆乳，夏季則兼售冷飲。

最近蘇常式之菜館，應時崛起者，無慮十餘家，皆兼售麵點，如小饅頭、湯包、魚肉麵無不具備，而且清晨卽有，下江人之過早問題，可以解決。更有一種下江人所開小店，門前擺着烘爐，出賣各色生煎饅頭及小燒餅，形式及代價，均與下江彷彿。又廣東式之宵夜菜館如大三元、冠生園、南園酒家等，均負盛名，未被炸前，營業之佳，盛極一時。

晚上售各種食物之吃食擔，羣現街頭，有麵擔、有湯元擔、有餛飩擔、憧憧往來，生涯很好；這和下江也差不多，無容再說。惟有一種叫賣「麵炒兒」和「開水」的擔子，「麵炒」是黃豆粉、灰麵、糯米粉的混和物，其狀如蛋白，疊置大盤中，食時以傢伙鏟取細條，加以油、蔥、醬、醋等各種調和物，製法與涼拌麵相似，味則不如涼拌麵之可口。並有專售「開水」的擔子，因渝地沒有老虎灶的設備，普通人家，缺乏開水，往往向這種擔上去買。上兩種都是下江所不經見的。

(五) 外幫菜

渝地本爲通商大埠，平、津、蘇、粵各幫之菜館，早已有之，惟自去歲以來，下江人士來渝日多，爲

適應需要起見，於是蘇、揚、京、粵的菜館，更如雨後春筍一般的多起來。惟均不售整席而以售零拆碗菜及小喫爲多。生涯極佳，每屆午晚兩場，羣往就餐者紛至沓來，尤以政府下令疏散婦孺以後及狂炸以前爲最熱鬧。蓋因一般公務員家屬，先已疏散鄉間，而自己則留城辦公，午晚兩餐，祇有就近菜館果腹，於是各菜館，憑空增加一批顧客，座無隙地，利市十倍，其情形正與去年春間上海飲食店之生意興隆一樣。茲略述各幫菜館情形，以見一斑：此間平津館子以公園之燕市酒家爲最著名，龍王廟街之天津龍海樓及天林春次之，蘇幫之菜，首推松鶴樓，（在柴家巷，五月三號晚間之炸，已燬于火）其次如五芳齋、樂露春（六月間被炸全坍）亦均不弱。鎮揚幫之菜，有瘦西湖一家，廣東菜館，有冠生園、大三元、南園等三家，惟所烹之菜，較滬港等處，形味均損，因此間對於海產、水產，皆所缺乏，易地而不能爲良，無足怪也。欲領略成都菜館風味，則有成都味（在小樑子）及成都新記飯店。至如國泰飯店、遠東酒樓、南京味雅樓、南京浣華菜館，則等以南京幫之菜相標榜，中以國泰飯店範圍最大，顧客亦最多。遠東次之。惜五月三日晚間之炸，國泰、遠東均付一炬。公園路之老北風，及會仙橋之中州老鄉親，兩家皆以羊肉包子相號召，其實風味平平。茹素者則有磁器街之上海紫竹林素食處。至道門口之南京奇芳閣，及清真教門使飯處，是爲清真教門而設。

的，內中例不售豬肉。西餐社滬港以外，有「曾經滄海，除却巫山」之感，此間雖亦有青年會西餐堂（公園路）、永年春（模範市場）、禮泰（新市場）、克利西菜社數家，不過都是粗具形式，物質缺乏，無容諱言，不能以滬港目光相期待。俄羅大菜館，前者無之，自去年有魯末菜館於會仙橋設立後，柴家巷之摩登俄國大菜館繼之（炸後亦已毀），開設以來，生涯甚盛，然其情形，正與西菜社相仿，蓋均之為環境所限，得備一格，已不落寞，正未容多所苛求也。

（六）自助飯

去冬總商會設有自助食堂，是切合新生活而又最平民化的一種餐室。其中佈置，除客座外，一邊另設着長櫃台，裏面放着各色的熟菜，大約五六種，底下有熱度溫着，不至於冷。廢除堂倌制度，祇有司飯、司菜、司帳等人員，司帳、司飯用男人，司菜的全是女子，食者一到以後，她們就在一種很清潔的黃色瓦盂上，替你把白飯盛好，大約正在適合一人之量的飽和點，不至於感到不夠。飯的代價是五分，不過飯盛就後，須待你自己端着，再留心看櫃面上的菜餚，如紅燒肉、豆芽菜、菜燒豆腐、紅燒洋芋之類，大約最便宜的為五分，最貴的為角半，你祇要對合意的示意一下，她們就為你盛取若干，放在飯盂上面。如其一種不夠，可以再點其他的菜，統統放在上面，你就自己端到座

位上去吃，吃完後，又有一只橘子等類的水菓，這是和西餐的水菓有點相仿，隨即有司賬開就賬單，就可付值出去。普通祇要化上二三毛錢，點上二三樣菜，就可以飽餐一頓了，因為沒有堂倌，須得自己動手，所以叫做自助。可惜這餐室開了月餘就停止了。自助兩字，非常新穎，我想下江營飲食業的，大可模倣一下，祇要合於清潔衛生，經濟平民化的原則之下，一定能為民衆所歡迎的。

(七) 姑姑筵

渝地有所謂姑姑筵者，極負盛名，是於家廚、菜館而外，別具風格的一種筵席。此三字之名，有似乎牌號，然門前未嘗懸此以為標榜，其性質有似乎菜館，而又與菜館不類。蓋菜館不擇顧客，客多多益善，而此處則非相知介紹者，不易問津，且辦筵席祇限一二桌，多則不應，以故較普通菜館，更加矜貴。近人陳友琴氏《川游漫記》有如下的一段記載：「姑姑筵主人黃姓名敬臨，年六十二，曾於滿清時代供奉於大內，精烹飪，調味之美，雖古易牙不能過，此次劉督辦特宴吾人於姑姑筵，見翁所撰口話聯云：『可憐我六十年讀書，還是個廚子。做得來廿二省味道，也要些功夫。』又曰：『做些魚翅燕窩，歡迎各位老爺太太。落點殘湯賸飯，養活我們大人娃娃。』語意中至有風趣。翁喜抄書，家藏萬卷，多精本，手自抄之，每日十頁或五頁不間，今所抄成者，已滿箱盈架矣。予見其工楷

細書之通鑑抄本，嘆爲足與四庫抄本媲美。劉督辦贈以詩云：「久耳佳肴說靜寧，（翁之字）果然一飽兩情深，長材治國烹鮮乎？新婦嘗羹試味心。懷抱已飢慙飯顆，招邀朋餉契苔岑。相期減寇來朝食，痛飲黃龍共酌斟！」翁爲人辦一席，必三數日前預約，不合意之人，每重金不能得其一菜也。全家男婦均善烹飪，室宇佈置雅潔，牙籤萬軸，手自揣摩，盃箸營生，以終餘歲，其子別張一幟，舖名「不醉無歸小酒家」，七字長名，他埠不多見，而成都竟自此競相仿效，風行一時，蓋蓉人好烹以暇之表現云。」

按陳氏此記，作於民二十四年，其時翁尙居成都，記中云云，均在蓉事也。至二十六年春，翁移家重慶楊柳街至誠巷，居頗軒敞，迄今已閱二年，仍爲相知治庖廚如故。今翁已於二月間歸道山，筆者於三月間就詢近狀，據其家人告余，謂翁之遺業現仍由其如夫人張氏繼續主持，席價定爲四十五、六十三等，大抵自五十以上，則加魚翅一盞，顧客之欲準此而加豐者，則或百餘金，或二百金一席，亦能爲其代辦。至此間菜餚原料，亦不過雞豬魚羊海味蔬果之屬，併無獨特祕製，不過每一種菜，物料必求其新鮮，烹調必期其適口，總是鄭重將事，不敢掉以輕心，以故筵席必須先期預定，而菜名則不能事先相告，蓋如預先告知，設臨時此品缺乏，或雖有而不佳，使竟料如，則

無以饜食客之望，使以次物徒取充，則又非求精之本意。但使食客於嘗試之餘，認爲確實，確有此項價值，則此間設筵之本意也。又謂翁於年前遷渝後，其長子（名平伯）卽上云在蓉開設「不醉無歸小酒家」者，仍在成都主持業務，其治味源出於翁，而作風又自不同，整席與小喫均能代辦，與姑姑筵有異曲同工之妙。翁仲子名廷仲，在三十軍集團任兵站總監，年來戰爭方殷，轉輾前方，迄無晉耗。此番翁歿，亦未回籍奔喪，想見其勤勞國事，軼掌戎機云云。綜翁一生，以割烹著名當代，而其子一則踵父之緒，而不屑屑追隨，能別出心裁，另起爐灶，於以見創作力之不凡；一則國步方艱，未遑啓處，奪情移孝，可爲現代軍人楷模。是父是子，皆有大過人處，非尋常所能及也。惟「姑姑筵」三字，不知何所取義，或謂小女孩子羣聚嬉戲，疊磚爲灶，炊煮各物，就而食之，謂之鍋鍋筵，亦稱「姑姑筵」，一謂其女孩兒所作也。今翁以大烹飪而題此遊戲名稱，與上述陳氏筆記所載在蓉時之聯語，均足以表示其襟懷之灑脫云。

（八）水菓與零食

飯後稍食果實，可以助消化，酒後稍進水菓，可以解醒，足見水菓對於人生，雖然不及飲食的重要，也是日常不可缺少之品，而在渝城四周烟煤濃烈，氣氛渾濁之中，尤以多啖水菓爲宜，水菓

種類至繁，而川地所產，乃呈畸形發達，像是橘子、黃柑、甘蔗、柚子則非常繁多，至於桃子、李子、櫻桃、香蕉、梨頭、楊梅、西瓜之類，則絕對稀少，因為難得和易得的分別，價值方面，遂大相懸殊。茲分述於左：

橘子——我國政府已定為國果，楚詞橘頌曰：「皇天后土，生美橘樹，異於衆木，來服習南土，候其風氣」云云，其見美於古人如此。渝人呼橘子為「橘柑」，以內江、江津所產為最盛，此物數量之多，無與倫比。夏季市上，即有挑負出售者，惟其時色尚青綠，味亦不佳，迨至秋末冬初，則朱實渥丹，纍纍滿樹，大街小巷，盈擔滿筐，陳列在道傍求售的，所在皆然。往年每輔幣一角，可購二三十個之多，果實中物美而價廉的，無過於此了。惟去秋以來，因外省人紛紛入渝，羣起而購，橘販子亦乘機大漲其價，故去年冬季，橘價已漲到每角祇能購買十枚左右，但是照下江人的眼光看來，這還比下江來得便宜。考橘子氣香味美，功能防止壞血症，用以製釀橘子露、橘子酒、橘精酒等，芳冽清芬，為絕佳飲料。糖漬而壓之，以作橘餅，又為糖食之良品。如將外皮曝乾，即名「陳皮」，「陳皮去內層白膜，則稱「橘紅」，功能化痰止咳。又橘瓢滿佈纖維，包絡如網，稱為「橘絡」，功能消食通瘀。均於國藥中占有重要地位，渝地賣橘者每於未及售完之橘，剝皮去絡，售之藥肆，所剝之整個橘

瓠如售買不盡，隨即去棄不惜。據云剝售橘絡，較售整個橘子爲合算也。又此間橘子產量既多，果農多不知保藏及加工製造方法，非於廉價期內，如數罄售，則腐爛敗壞，無法補救，損失甚大。近頃經濟部中央工業試驗所，曾研究橘柑儲藏及加工製造方法，已著成效。據橘柑之腐敗原因有二：（一）由於橘柑皮上，寄生有青黴、毛黴、黑黴等細菌，此類細菌，在橘柑皮上，發育繁殖，即可引起橘柑之腐爛。（二）由於橘柑之果肉內，含有酵素，經過適當溫度，酵素即起作用，能使果汁中之糖份酸敗。前者可將橘柑以硫黃薰蒸法，滅殺細菌，後者須將橘柑放藏於低溫之處，使酵素停止作用。故橘柑之保藏，必須滅菌與冷藏並用，冷藏溫度宜在攝氏二——四度方可安全保藏至四五月之久。至以柑與橘二者相較，則柑易於保藏，而橘皮至爲脆薄，非腐敗即乾枯，不耐久藏云。

廣柑——當舊曆臘鼓初敲，橘子市面已將衰落時，又有一種柑子焉，代以之興，色黃而渾圓，形色極似花旗蜜橘，至其甘酸多汁，風味雋永，實較橘子爲勝，渝人呼爲「廣柑」。按李時珍本草綱目云：「橘形小，瓣微酢，皮薄而紅。柑大於橘，其瓣味甘，其皮稍厚而黃，以此判橘與柑之異點，瞭然如畫，故渝人稱爲「廣柑」。可謂鑑別不誤。廣柑之價，較橘子爲昂，去冬上市時，輔幣一角，可購得二三枚，迨至蠟尾年頭，其價陡漲，普通一元只能購到十枚，嗣後逐步上昇，大者每枚竟漲至二

三角，想上年決不至此，其爲賣柑者之臨時居奇，可不待言。（先是臘尾年頭，下江人士，多以禮物餽送親友，廣柑亦爲最通行的禮品之一種，你買我也買的，把柑價抬高，又因此物較橘子稍可耐久，一般居奇的索性保藏，慢慢的賣，所以價值一直高漲。）今時已屆春暮，橘子早已絕蹤市上，獨橙黃色之廣柑，大街小巷，猶有陳列待售者，惟價則奇昂，稍大者索值四五角，觀其形色，倒還是曄曄然玉質而金色，至剖其中，雖非乾若敗絮，却因時間藏得差不多了，已經過相當溫度，而將發酵，吃起來覺得水份有點酸敗，非復如前的甘芳鮮冽，這樣子不久也快要下市了。

柚子——此間所產柚子，有紅瓢，白瓢的分別，紅瓢的像沙田柚，白瓢的像文旦，吃起來味道不及沙田柚和文旦，不過尚可一吃。市上價目，每枚以大小爲衡，大約不出一二角之間，其上市季節與廣柑相同，至春初卽行衰落，時令又不如廣柑之長。

甘蔗——甘蔗爲製糖原料，渝地所銷售者，以紅皮爲最多，屬內江、江津所產。又有一種皮色微青，莖幹粗壯，與紅皮者相埒，俗謂之大河甘蔗。復有一種白皮者，莖幹細長，爲江津產，俗謂之小河甘蔗。惟此間蔗味，較下江所產者爲淡，大約因糖份略低之故，市上攤販常有榨取其汁以出售者。

梨——像天津所產的秋白梨、雪梨等，此地是沒有的，祇於夏秋之間有一種外皮黃褐色之梨兒，大者如盤盞，形式非常的壯觀，剖而食之，肉粗老而多礪，不堪入口，此種梨頭，渝人呼爲鬼面梨，據云外皮極醜者，肉質尚可一啖，若外皮稍覺光潔，其肉必不堪食。余爲是曾嘗試數四，迄未見有佳者，無從徵其言之信否也。

西瓜——西瓜爲夏令消暑妙品，從前渝地並沒有種植，附近也沒有出產，自近年民生實業公司選種入川播種，才稍有生產，不過數量很少，又因地土關係，味道也不及下江所生的甘冽可口，而且價值也相當昂貴。

零碎小吃，可以消閑，可以怡情，惟久而久之，自成一種癖嗜，非此不可，則耽物喪志，亦非佳習慣也。重慶無十分可口之零食，僅有當地著名土產數種，列舉如下：桃片——爲合川名產，故此間之售桃片者，皆冠以合川字樣，其實卽是江浙各茶食店之核桃糕，此間所謂桃片者，闊度僅及江浙所售桃片之半，蓋亦狹絀，而號曰闊，不知何解也。至於狹的，更其狹得祇有小指般的一條，觀其形式，殊爲可笑。泡果——與蘇常一帶之棟花糖，浙紹一帶之冬錦同相似，以米粉爲之，而炸以油，中心虛鬆，如無物然，味殊平平。又有一種花生糖，係以水糖、飴糖、花生米混合製成，入春以後，小

販肩負待售者，幾於觸目皆是，銷路亦非常廣大，然其味又不如下江花生糖之可口，其製造區多在夫子池一帶。

瓜子與花生，爲零食中之最普遍者，此間因西瓜缺乏，致西瓜子亦異常稀少，惟南瓜子則甚多，茶食店及沿街攤販均有出售，有粗種，有細種，有鹽炒，有淡炒，然不知何故，其味無一佳者。至於花生，在下江常吃者有兩種：一是外殼粗厚，果肉肥大之大洋參，二爲外殼細長而麻，果肉統常三四粒之黃喬參。渝地入冬以後，市上有一種形式似黃喬參之鹹花生出售，數量極多，街頭巷尾，無所不有，此物爲距重慶市區三十里有地號磁器口的名產，其製係以花生先在鹽湯內漬透後，取出曬乾，再經炒熟，其肉質潔白如玉，略帶鹹味，酥、鬆、香、糯，兼而有之，風味之佳，無與倫比，余於零食無所嗜，到渝後惟喜啖此，以爲此地零食中之上品，殆無逾於此者，其他皆不足道也。所惜者市上攤販，輒以籬筐之屬，露列街旁，有時雨打風吹，未及售罄者，不免受潮化韌，卽不堪食，又復攪雜於新製堆中出售，則良窳雜陳，使上口後，佳者僅得其半，令人難感滿意。余意此物倘能合法精製，於花生未浸鹽水前，先行揀擇一遍，剔除其蛀壞發油不堪用者，炒熟以後，再經封藏得法，不使受潮，可以歷久不韌，暇時取而啖之，真無上妙品也。此物僅行銷冬季一節，入春後卽已絕蹤於市。

(九)小菜場一瞥

川省土力肥厚，氣候溫和，雖在隆冬無凜冽之時；又經年多霧，滋潤瀟漫，最適宜於植物的滋長。所以農產品如稻、麥、粱、荳以及菜蔬、菓實之類，都成熟的很早，而且豐蕃異常。和江浙等處的氣候比較起來，大約早二個月光景，像是隆冬的季節，下江正在雪虐風饕，舉目無青之時，而渝市城郊園林，業已新綠遍地，春筍皆已解箨，曾不幾時，頓成綠竹漪漪，萬個迎風之象。又時令未到寒食，而紅綻櫻桃，竟與瑪瑙晶盤，競獻清豔。蔬果之屬，有下江尚未萌芽，而此間已經飽飲者，可見得天獨厚，不愧爲天府之國了。

山城內菜市極多，往往於各城門舊址及相當的趕集地點，陳列各物，待價求售，所在皆是。至於正式集中的小菜場，則在新市區，雜糧市，雷祖廟一帶。這幾處中尤以雷祖廟小菜場的範圍爲最大，諸如牛、羊、豬、雞、魚、鮮、菜、蔬、菓、品、以及各式調味如油、糖、醬、醋、等類，無不具備，需要何物，立刻可以買到。不過你如不歡喜攜筐長征，去人堆裏廝混的話，那祇消在自己門前留意過街叫賣的擔子就得，因爲渝地無論大街小巷，祇要是有住宅的地方，就川流不息地有往來叫賣的擔子，除掉魚鮮和海味以外，其餘各式各樣，照樣都有，不過沿街叫賣的擔上，價目雖比小菜場來得便宜，貨

色却不及小菜場的新鮮，這一層是要加以注意的。

因為附近各區，富于畜牧，所以豬、牛、羊等出品豐饒，豬肉一元錢可以購到三觔，牛、羊肉一元錢可以購到四觔左右，這比下江便宜得多了。惟羊肉因皮引為製裘關係，業已連毛帶革，全行剝去，出售之肉，零星散碎，不及下江羊肉豐腴嫩美。雞肉也不及廣雞，越雞的肥嫩，青菜，沒有下江所產的肥大，大約精華全聚在根上了，原來青菜頭是製造榨菜的原料，為川地大宗名產之一，係經鹽漬後壓榨而成，肉脆味濃，清芬殊絕，為鹽菜中唯一的佳品，沿長江一帶如酆都、涪陵、長壽、江北等縣，均有大量製培，尤以涪陵所產為最多，也最著名。（參見《榨菜的故事》）白菜也沒有下江的肥大，有一種叫做蓮花白菜的，包莖葳蕤，形如蓮花，故以為名。又有一種野菜叫做弟弟菜的，據說和薺菜相類，不過市上很少。蘿蔔有紅白二種，都比下江所產者為大，尤其是白蘿蔔，大的每個重到六七斤，售時以斤計算。芹菜一名藥芹，氣味辛烈，甬人多喜之，不意渝人乃有同嗜也。菠菜、田菜、柔糯與下江同，而內含多量糖質，使種以此菜燻湯，湯味之甜，像加飴糖一樣，則又與下江異。胡蘿蔔表裏殷紅而細長，味不十分佳妙，而作泡菜時，於蘿蔔青菜間拌雜一二，覺着赤白相映，色澤非常諧和。竹筍四時不斷，現值冬末春初，所流行的為毛筍，形式粗巨，大者每株重至七八斤，售

時亦以斤計。萹苳筍土名萹筍，因其色青，此間呼爲青筍，其葉在下江爲棄物，而此地人以之入饌，名曰萹苳尖。豌豆莢與萹苳相類，其籐渝人謂之豌豆尖，擇其嫩者，亦以作菜。蠶豆有大莢細莢之分，售時有帶莢去莢之別。甘藷有紅白二種，紅者之甘芳勝於白者，此間貧家以爲食糧，或撻雜於米內食之。又江浙所產之青韭，葉細而短，蒜苗則舒長如帶，渝地與此相反，蒜苗稀疏短小，而韭葉有長逾兩尺者，這都是不同之點。上述瑣屑，無當大雅，筆者特就日常所見，拉雜書之，以見一斑云。

重慶雖號濱江之區，水產物却非常稀少。青魚、鯉魚之屬，尙可在揚子江中網得，惟因難捉之故，數量既少，價復奇昂。市上新鮮活潑之魚，每斤非一元不辦，卽鹽漬之魚，亦在五角以上，故渝人咸視魚類爲一種珍饈，尋常不以之供饌。但此間鮮魚的豐腴嫩美，實勝下江所產多多，蓋長江上游水流湍急，魚類能在急流中游泳，其品質之粹美，自與安流中之魚類不同，進優生學之原理以言，凡物之稀有者，其種必良，理固然也。至蝦蟹之屬，此間可說絕無出產，有之，亦惟春秋佳日，由好事之流，於下江運來少許，藉以應景而已。

(十) 開門七件事的柴米油鹽

米——重慶人所吃的米，分山米，河米兩種。山米係本地出品，河米則從大河小河運來的，河

米的質地，不及山米，故價亦較廉。購米之處，有米鋪及米市，米鋪子散處各地，而米市則在營學街、米亭子、雜糧市一帶。米鋪所售者，以機器米爲多，是山米抑係河米，不易分別。米市所售者，機器米和土法石滾捻的米都有，機器米糠粃盡去，而石滾捻的米則尚未盡淨，所以機器米的價值比較貴點。量米的斗，有新老兩種，每一老斗，約合新斗兩斗六升半，譬如土法石滾捻的中檔米，每石售價，新斗是十二元八角，而老斗就須三十二元，至如同檔的機器米，新斗須十四元四角，老斗便須三十六元了。本地人的吃飯，多用蒸飯，是將米和水略爲一炊以後，就把米撈出，另用蒸籠蒸熟，不似江浙人的將和水煮到融化爲度，所以飯粒很是僵硬，不及下江炊法的飯顆舒軟而易於消化。

柴——燃料以煤炭爲主，木柴祇用以爲發火之具，本地人稱爲發火柴。煤炭種類很多，有南炭、白炭、杠炭、煤塊、連礮、煤球等數種，白炭、杠炭形式皆粗圓而長如條幹，（杠炭爲青杠木所燒成故名）火力頗爲耐久。南炭及煤，皆屬本省出品，南炭其實也是煤的一種，惟較生煤烟少而火力經久，爲炭類中之佳品，以上三種，皆屬無烟性質，可用以燒爐子。連礮的形式，或細碎如屑末，或作細顆粒形，其整塊者則曰煤塊，皆有烟，可用以燒大灶。煤球有機製及手工製造兩種，機製者較手工製造者爲佳。最近市價，南炭自大河來者，每擔價約四元餘，小河來者，價約三元餘，白炭、杠炭，均

在四元左右。煤塊每擔約一元八角，連礮約一元六角。機製煤球每擔約二元四角。近來江南人旅渝日多，燒煤炭不慣，往往仍燒木柴，以故木柴銷路，亦較前頓旺。木柴原料有松、柏、青杠三種，每捆售價約二三角之間，在朝天門河邊一帶堆積求售者，一望皆是。至煤炭聚處，則在千斯門河邊一帶最多，其餘不十分熱鬧之街上，亦多有煤炭店開設，惟以向江邊購買，較為便宜。

油——渝地所用油類，有豬油、蔴油、花生油、菜油、桐油、蓖蔴油之屬，江浙人所用之豆油則此間僅能舉其名而物甚少。桐油爲此間大宗出品，然祇能塗飾物品，而不能調和飲食。（另有專篇敘述，）蓖蔴油亦僅以供藥用，渝人烹調食物，普通皆用豬油、蔴油，至於花生油菜油，則惟貧苦者以代豬蔴油之用。又貧家用植物油注於瓦盞，夜間燃之，以代燈燭，雖光焰較黯，然無如火油之煤氣薰騰，則比較清潔不少。又有所謂鴛粟花油者，本地人呼爲雅片油，乃榨取鴛粟花子之油而爲之，據當地人云其味之濃醇馥郁，不減蔴油，以之調味，生澆熟炒，均無不可，惟須乘新鮮時食之，閱時一久，卽不堪用，曩年此油頗爲盛行，自鴛粟既禁種植，此油亦遂絕跡於市矣。

鹽——川鹽分花鹽、巴鹽兩種，花鹽作顆粒狀，巴鹽則係粉末結成之塊餅，重慶人以吃花鹽者爲多。花鹽質地色白而精，晶瑩燦潔，味亦極鮮，江浙人現在吃不到好鹽，當讓川人出一頭地也。

然川地雖有如此好鹽，而不能利用之以造好醬油，在此間醬鋪購來，以及菜館所備之醬油，鹹而帶澀，無一佳者，余嘗不解其故，繼而思之，蓋醬之造成，固需鹽力，然亦全賴日光曬曬蒸發之作用，江浙人之曬醬，於天氣炎蒸時，將麥餅放以鹽湯後，旦旦而曝之，時時而攪之，如是者數十日，使假烈日之力，底面蒸發俱透，於是色香味獨絕，而家製之醬，較市沽者尤佳，則以家人婦子，通力合作，不惜工本故也。今渝地終年陰霾，第一缺乏者好太陽，雖有好鹽，無能為力，渝地之乏佳醬，職是故耳。

茶——在重慶最著名而普遍的茶，要算沱茶。（即是普洱茶）此茶初上口時，覺有濃烈苦味，未幾即覺口角流香，津津齒頰間，其情與啖橄欖相彷彿，所謂味美於回也。如在飽啖油膩之後，飲此茶一二盃，即覺腥穢盡解，爽氣大來，蓋此茶非惟色味之佳，抑且功能幫助消化，而價又極廉，每斤不過一元餘耳。

酒——麴生風味，到處歡迎，此間之酒，多非本地所產，而是各地運來的，有大麴酒、橘精酒、乾酒、茅台酒、紹酒、數種。大麴酒是川省瀘縣名產，以高粱、小麥釀成，酒色清冽，有似乎紹興之白燒酒，而沒有白燒酒的醜，微帶淡逸之致。橘精酒產於萬縣，氣味較大麴為平和，而因釀合橘精之故，使

飲後舌本流芳，香味津津，可說是酒類中的雋品。此酒標子極多，初購者每不易辨，以萬縣所出瓶貼上標有紅字及綠麒麟商標者為最佳，去冬售價每瓶一元二角，今年市上極缺，其餘氣味淡泊，實不堪飲。橘子酒味極平淡，猶如橘子露然，實不能稱為酒也，乾酒之味似大麴而較醇，價亦較廉。茅台酒為貴陽名產，色之清瑩芳冽，味之醇醴和平，較大麴、橘精等酒，尤遠勝之，尤為無上佳品，惟價值殊昂，貯酒之瓶作短圓筒狀，首尾一式，樣子頗為奇特，儲酒質量也不甚多（大約二斤多點）。此間每瓶現市須售二元五六角，聞運至漢口，每瓶需十元，若運至上海則需二十元矣。紹酒通行海內，是酒的正宗，因山陰、會稽之間的水最宜於釀酒，遷地則不能為良，所以別的縣份，都有紹興人，也時常如法製釀，因為水既不同，味就遠遜，然在紹興本鄉，佳酒也不容易常得，因為所釀的酒，未必皆佳，且新釀之酒，難以入口，即有佳酒，非藏蓄到五年十年，是不配稱為陳釀的。紹酒之最佳者，號稱「花雕」，多是世家大族，自己開釀，擇尤儲藏，動經十餘年，以供男女婚嫁時互餽姻親之用，所以儲酒之罇，外面必施綵繪，名曰「花雕」。此酒之佳全在陳醇，自當凌駕一切諸酒之上，且亦非市上所能購買而得，矜貴自不待言。嗣後流風日濫，浸失初意，凡紹酒之稍可入口者，無不冠以「花雕」二字，其實失之遠矣。清梁章鉅浪跡叢談有論紹酒一條云：「凡辨酒之法，以輕為貴，

蓋酒愈陳則愈縮斂，甚有縮至半罇者，從罇旁以椎擊之，真者其聲必清越，僞而敗者其聲必不揚。凡蓄酒之法，必擇平實之地，用木板襯之，若在浮地，屢搖之則罇月卽壞。又忌居濕地，居久則酒味易變。凡煮酒之法，必用熱水溫之，貯酒以銀瓶爲上，磁瓶次之，錫瓶爲下。凡酒以初溫爲美，重溫則味減，若急切供客，隔火溫之，其味雖勝，而其性較熱，於口體非宜。至北人多冷呷，據云可得酒之真味，則於脾家愈有礙，凡此皆嗜飲者所宜知也。一云云，其言鑿鑿有精理，雖紹人之號酒戶識酒性者，鑑別力亦不能再加於此。余到渝後，見重慶市上有售紹酒者，其名有「做紹」及「老酒」二種，據爲當地人仿紹興釀酒法所製，又有號稱「紹興花雕」者，據云確由下江運來，每斤售價一元，取而嘗試，較「做紹」等稍佳，而距「醇膠」二字尚遠，然聊以解渴，慰情終勝於無也。

烟——紙烟一物，爲各都市最普遍之消耗品，以重慶而言，每日之消耗於此中者，亦不知凡幾，此間所行銷之紙菸，向以加來品爲多，自戰事發生後，國產品運輸不便，於是外商出品之紙菸，銷路乃大增，價亦陡漲，起碼牌子，過去每包售洋一角者，今竟漲達三角，而貴族香烟如茄立克等，每罇非七元不能一嘗，（按此尙是春初之價，日下決不止此，恐已斷檔矣。）殊堪咤舌。據新民報載重慶現有中西紙烟公司五家，以來貨稀少，皆按日限止銷數，且預先發出頭購單，非有此單，不

能買獲到手，故一般零售紙菸之小販，每日俱按時於午前擁集紙烟公司門前，爭先批買，每日共賣出二十箱，每箱以一百條計，每條以五十包計，即每箱有紙烟五萬枝。是可知重慶每日燒去紙烟達一百萬枝，每箱以價值一千元計，則全市每日銷耗於紙烟上之金錢，計有二萬元之鉅。此外由香港飛機上運來之大炮台，茄立克等，尚無從核計在內，以一紙烟之微，衆沫漂山，積此巨數，良堪駭詫。去年本市烟商，曾擬定設廠自造計劃，具呈財部，駁斥不准，未能實行，殊屬可惜。又川地原有烟葉出產，足可供給本地消耗，有捲成似呂宋烟之菸枝者，不過氣味濃烈，不如舶來雪茄烟之平醇，又有散售烟絲者，下江人士之旅渝者，對於紙烟之價值太昂，往往改吸本地捲菸及旱菸絲，亦未始非節物力而挽利權之一道也。

二十五 銀行業的前瞻與後矚

金融業的盈虛消長，與政治、社會均有密切關係，所以當時勢承平的時候，百廢具舉，金融業當然也隨着繁榮，反之如政局混亂，民生凋敝，金融業也隨着銷沉。川省從民初到最近二十五六年以來，因為政治處於特殊地位的緣故，連金融也成爲一種特殊組織，單就民十六年到廿六年

間，十年之內，成渝萬三處地方，發生金融風潮先後至五六次之多，雖外洋號稱金融風潮最多的美國，也不致於此。推究這原因，約有四端。一是幣制的混亂，在民廿三年以前，川省流通的硬幣，一元銀幣多到十九種，銀輔幣多到廿二種，紙幣也有十二種之多。二是信用貨幣的凌雜，信用貨幣逐年遞嬗來的，達七種之多，其名稱是①公單②抵解證③交換證④保管證⑤承兌證⑥匯劃證⑦代現券，轉輾相禪，欲收回前證，乃發行後證，聞迄今尚未完全理清。三是入超的廣大，在民十六年前，川省進出口，相差並不甚鉅，至十六年後，土貨滯銷，洋貨充斥，入超數字，與日俱增，十餘年來，入超總數達三萬萬元，是所有現金，早隨入超以俱去，枯涸當不待言。四是資金不充，銀行本是信用機關，經營業務，不純靠本身資金，惟照經濟原則，資產與資本的比例，應有相當限度，如果資本過小，拘謹者感到力量薄弱，難於設施，撒漫者長袖善舞，放手做去，結果資產超過資金若干倍，則危險性亦大，川省銀行的資本，在民廿四年前，大的不過一百萬，小的三五十萬元不等，與省外銀行動輒數千萬，數百萬的相比，就如小巫見大巫，以這種資力去經營一省的事業，就感到展佈爲難了。至於吸收存款，因已往銀行失信用的太多，使人民無形中減少信心，所以川省銀行的各項存款，多者不過七八百萬，少者祇有十萬八萬，要想挹注，也無從挹注起。基於上述四種原因，所以

已往川省銀行的本根脆薄，時露不穩的情形，乃爲無庸諱言的事實。

但是四川金融界，處在那樣艱虞的境地，還能竭力掙扎，化險爲夷，而且一步步的踏上軌道，這當然是全賴着主持金融業的人士對於本身的努力，才能如此。茲將十年來金融業經歷過的四個時期，分述於左。

第一期，從民十六年到民廿二年，是川省政治環境分裂得最利害的時代，這時候，全省一百十八縣，好像有一百餘國，這百餘國，幾於都有造幣廠，都有發鈔機關，因財政和軍事的不統一，金融遂沒有人來顧問，其實也無人能顧問，所以這六年中，可以稱爲最混亂的時代。

第二期，從民廿二年到民廿四年，這短短的三年中，倒有不少的進展，從廿二年四川局面暫告統一以後，廿三年即成立地方銀行（後改省銀行）集中一省的發行權，所有各樣通貨以及各行鈔票（除中國銀行外）均先行次第收回；多年的混亂幣制，至此始告統一。假使從此川局安定，通貨健全，則四川財政，可以稍有起色，四川金融，也可以漸入正軌了。無如川內亂事雖平，而赤軍突然西竄，以致軍用又復浩繁，收支相差甚大，遂至信用貨幣膨脹，不到一年，竟至三千一百四十餘萬元之鉅，釀成中匯高漲，物價暴騰，民不聊生，大亂將起的景象，幸由行營出而負責，收回

地鈔，至二十四年十二月將四川地方兌換券發行準備庫（由中國、聚興誠等九行合組）所發行之地方鈔券輔幣三百零七萬六千八百四十一元七角，如數收完，總算平定下來。

第三期，從民廿四年到民廿六年七七爲止，在本期內地鈔既已收回，中央又正在推行法幣政策之時，四川金融界亦紛紛向中央銀行領鈔。故雖財政仍未上軌，而金融非常活動，於是四川各種生產業，漸漸有人注意，而建設亦稍具萌芽，計先後成立者，有四川生絲公司洋灰廠，各地水電廠，以及農業推廣所，各地農村貸款之舉辦等等，不一而足，總之一切生產建設事業，至是已露曙光，假使短期內抗戰不發生的話，也許五年之間，四川的建設成績，已是斐然可觀了。

第四期，自廿六年七七事變起直至現在，當四川金融漸上軌道之際，而抗戰忽然發生，在此洪潮之下，以爲不免波及，所幸財政部頒佈臨時救濟金融七項辦法，而重慶委員長行營，又復邀集金融界會談，准暫發代現券七百萬元，以維市面而資流通，於是四川金融界，在此萬頃巨浪之中，竟得安然度過，而且在半年以後，各行儲金，皆非常發達，故仍能努力於業務發展，或投資出口商號，或放款農村，而四川省銀行，在此時期中，竟將分行處所，由二十餘處擴充至卅處，重慶銀行等，亦均在昆明設立分行，在此抗戰期中，還能力爭上游的向光明途上掙扎，固亦不失爲難能可

貴的。

就上述四個時期看來，四川金融界雖在全國金融界中，不免竭盡混亂的能事，但以政治環境的轉變，與夫時代潮流的向前，四川金融界，仍是日在進化途上邁進，以故事業的發展，雖與大江南北各銀行，相去尚遠，而在邊遠各省中，固不失為着着爭先的，不過今後局面，日趨於急轉直下，事實上四川已變為西南、西北的重心，談到一切經濟建設，無一不與金融有關，雖這種責任，不能盡算是四川金融界負擔，但四川金融界總不能不負擔一部份，茲為增加川省金融界的責任起見，提出左列幾個商榷：

(一) 減低利率 我國借貸利率之高，甲於世界，四川借貸利率之高，又甲於全國。據四川省銀行經濟調查室所得材料，在二十五年春季內，重慶利率，曾到過四分，其餘各地利率，在三分以上者，約三十縣。二分以上者，約七十縣。其餘縣份，均在二分以下，一分以上；試問這樣的高利貸，教一切事業，如何發達。抗戰以後，雖然利率稍低，但工商放款，仍在一分以上，農村放款，仍在八厘左右，以視各國利率，猶嫌其大，（聞敵國內，農村放款，不過二厘，工商放款，少有八厘者）總之，金融的原則，金融利率，不能較產業的利益為高，反之則各業不振而金融業獨享繁榮，無論這繁榮如

曇花泡影，萬難長久，且因此而民生凋敝，足召內亂，在內亂發生前的西班牙，各種產業，皆以利率過高而萎敝，獨金融事業，非常發達，遂構成內亂，連年不解，可爲殷鑑。況建設西南經濟，爲抗戰建國時期最迫切之工作，欲使其早日成功，非竭力輔助工商業，獎勵生產不可，政府銀行對此須相當犧牲，不圖獲利，先降低其貼現利率，然後調整各地利率，則低利運動，可望實現。

(二)聯合經營 在戰爭的時間和戰後的建設費用，皆需鉅額款項，以應周轉，現在四川銀行，除國家四行外，其餘省內銀行，資力皆甚微薄，年來各行雖均加添資本以厚實力，惟分支行辦事處亦與日俱增，其資力已漸分散，能否擔任上項責任，殊一疑問，故自忖資力不足擔當其任務時，最好採彼此合作方式，或聯合經營，或合併經營，在國內銀行，合併經營的事情，也不乏前例，像綢業銀行之併於江蘇銀行，江浙銀行之併於中匯銀行，華僑和豐、華商三行之合併爲華僑銀行，在川省，如川康、平民、商業、三行之合併爲川康平民商業銀行，一可以增強其本身之力量，二可以減少業務上之競爭。此外如各商業銀行，本身各有其特殊立場，不能合併營業，亦希聯合經營，如抗戰起後之中、交、農四行，聯合辦理貼現，去年川銀行界對生絲公司聯合放款二百八十萬元，對水泥電力兩廠，及自來水公司聯合放款三百四十萬元，皆爲最善之成例，此後宜多加倣行。又

四川銀行界，顯然有兩大集團，省外銀行界是一集團，省內銀行界又是一集團，兩大集團間聯合實嫌鬆懈，而各集團中各銀行亦聯繫不密，不能發揮堅強的金融效能，各銀行應摒除地域之見，以性質及業務為標準，而彼此密切聯絡，共謀發展健全的業務，這不過是大端之一而已。

(三) 增加農貸 中國為農業國家，地方經濟有優厚的潛力，所以須充分發揮此種優點，多從事農產事業的貸款。尤其政府銀行，應為一般銀行之表率，如農行放出四川農貸，不過一百餘萬元，若以川省各縣平均分攤，每縣不過一萬餘元，這數目未免太小了。從前江蘇農民銀行，在戰前舉辦農貸，曾達千萬以上，以江蘇幅員之小，農民之富，猶有此數，若以四川土地農民計之，雖放至三五千萬元，亦不為多。

(四) 扶助生產 抗戰起後，遷川工廠不下一百餘家，無不需要資金的貸助，如川南區內的工廠有五十七家，川東、川西各地的小工業，川北遂寧的布織業，南充的絲織業，皆未聞銀行加以扶助，各銀行都注意對商業的往來，其實商業雖足以輔助生產，惟不能直接生產，在現時還不如工、礦業來得切實需要，所以川省各行對商業的往來，應與對工、礦各業的往來，有一適度的比例，對商業的放款，事實上固然不能不多，但一方面對農、工、礦各業的貸款也不宜太少，四川省銀行

雖辦有「活期小額貸款」不過數額太小，成效就有限了。

總之，川銀行界已往的努力，成績固然可貴，但未來的使命，却更加重大，如能盡力於扶助農工、礦原則之下，打開途徑，而不拘拘於趨避目前自身的僅有利害，相與於澎湃怒濤中穩達彼岸，則將來的光明燦爛，當然沒有窮盡的，茲將現在渝地各銀行，分述於左：

(一) 省內銀行

聚興誠銀行——爲四川成立最早之商業銀行，創始於民國三年十月，爲四川楊氏希仲桑三兄弟所組織，本採股份兩合公司辦法，分有限無限各半，以楊依仁等十餘人，爲無限責任股東，以公開募集者，爲有限責任股東，定資本總額一百萬元，分一千股，每股千元，收足十分之四時，開始營業，民國十七年，資金一百萬，如數收足，民廿六年改兩合公司爲股份有限公司，資本總額增爲二百萬，亦如數收足，實力更充，前途發展，殊未艾也。該行總行，本設重慶，民國十年，因分支行數增多，爲管理便利計，乃於漢口試設總管理處，越二年更改總行制爲總管理處制，民國十七年，仍遷回重慶。現在總行設重慶，所轄分行爲重慶、成都、萬縣、漢口、上海。支行爲南京、蘇州、長沙。辦事處爲重慶、宜昌、沙市、內江、瀘縣、北平、老河口、常德、武昌、新都、成都、上海。總經理爲董慶伯氏。

四川美豐銀行——開業於民國十一年四月，為華美合資之股份有限公司，資本總額初僅二十五萬元，美資居百分之五十二，華資居百分之四十八，總行設於重慶，與上海美豐銀行，共牌號而不共損益，民國十四年，重慶發生劇烈排外風潮，該行美股於民十六年全體退出，讓渡華股，山川中軍政商界，集資收買，所營除銀行業務外，並兼理美國水火保險公司，十六年增加股本總額為一百萬元，收足半數，廿二年新建行屋，於廿四年落成遷入，廿五年增加股本為一百二十萬元，全數收足，總行設於重慶。所轄分行為上海、漢口、成都、萬縣，支行為重慶、辦事處為宜賓、瀘縣、內江、綿陽、太和鎮、三台、涪陵、樂山、射洪、遂寧，總經理為康心如氏。

川鹽銀行——創立於民國十九年，為股份有限公司，初名四川鹽業銀行，嗣因民二十年間，遭中和銀行停業影響，損失頗巨，幸經股東改組，從新整頓，始更今名，資本額定三百萬元，全為鹽商認集，每售鹽一噸，例須入股本一百元，故已收足一百二十萬元。民廿六年為增加信用，擴充業務起見，添加資本八十萬元，共為二百萬元，其業務趨重押款，去年下期決算，頗獲盈餘云。總行設於重慶，所轄分行為成都、富順、上海，辦事處為重慶，（本在都郵街，被炸後，暫遷於總行內營業）內江、江北、江津、合川、合江、涪陵、樂山、瀘縣，董事長為吳受彤，經理為譚備三、陳麗生，何說岩，行務多

由董事長主持。

重慶銀行——創立於民國十九年，本名重慶市民銀行，為重慶市政府之金融機關，資本總額五十萬元，業已收足，廿三年四月增加資本為一百萬元，分兩年募足，同年八月間，因受萬縣市民銀行同名影響，始公佈更名為重慶銀行，所轄有成都分行及上海、內江、新都、萬縣、重慶都郵街、三牌坊辦事處，與富順匯兌所。董事長為鄧子文氏，總經理為潘昌猷氏。

四川省銀行——前身為四川地方銀行，純由二十一軍部以官本辦理，民廿四年省會議決，結束地行而成立省銀行，資本總額三百萬元，撥足二百萬元，即於是年十一月正式開幕，廿五年增加資本為一千萬元，並呈准財部，發行輔幣券一千萬元，其輔幣券通行市上者，多係五角一種，總行設於重慶，所轄分行為成都、萬縣，辦事處為上海、遂寧、富順、涪陵、瀘縣、南充、內江、綿陽、宜賓、達縣、樂山、巴中、匯兌所為富順、射洪、三台，總經理為劉航琛氏。

川康平民商業銀行——由川康殖業銀行、重慶平民銀行、四川商業銀行三家合併而成，該三行原收資本，合計為二百萬元，民廿六年，三行股東僉以集中力量，俾便應付起見，將三行合併營業，並改名稱如上，加增資本額為四百萬元，總行設於重慶，所轄分行為成都、江北、內江、富順、萬

縣總經理爲劉航琛氏。

四川建設銀行——爲扶助各項公私建設事業，發展農、工、商業，辦理關於上項事業之投資與管理而設，於民國廿三年春季，由唐子晉等發起，額定資本一百萬元，一次收足，開始營業。民廿六年，因受時局影響，曾一度擱淺，旋即復業。總行設於重慶，轄有上海及重慶關廟街辦事處，董事長爲唐子晉，總經理爲屠鳴猷氏。

(二) 省外銀行

省外銀行在渝地設立者，以中、交爲最早，民廿四年以來，中農亦在川設立分行，此等各有其政治上之使命，並非專着眼於商業，至上海各大銀行，戰前雖感於向內地發展之需要，然在川政未統一前，總以貨幣太混亂，政局不安定，都懷着躊躇疑慮的態度居多，至廿四年法幣政策完成以後，始有金城銀行、上海銀行等等，派員赴渝籌設分行，至國府西遷以後，中、交、農、四行總行或全部移渝，或一部入川，且均深入內地，積極佈置金融網，而各商業銀行，亦惟政府馬首是瞻，似此新式經濟，深入農村，對於內地枯窘工商業的調劑，買賣商人的便利，高利貸的打倒，皆着進行，其有系於社會民生，非淺鮮也。

中央銀行——由國民政府設置經營，於民國十七年十一月成立，一次撥足資本二千萬元。廿三年四月，經行政院議決，增加資本總額爲一萬萬元，享有經理國庫，發行兌換券，經募國內外公債等特權，依照中央銀行條例之規定，設理事會，由政府特派理事宋子文等九人組織之。並設監事會，特派監事李銘等七人組織之。廿四年四月，政府依政治會議決，增加理事名額爲十五人，於內中指派七人爲常務理事，監事名額仍七人如故。廿五年份，該行業務發行，益見進展，除代理國庫，經付債券本息，經收關稅、鹽稅、統稅、印花、菸酒各稅外，復致力於外匯之穩定，使金融益臻鞏固。同年一月，加入票據交換所爲元號交換員，與中、交兩銀行會辦交換銀行往來戶之收解事宜。同年十月，又代理財政部經收所得稅，故事務益見繁重。總行設業務、發行、國庫三局，秘書、稽核、經濟研究三處。抗戰軍興，樞府西遷，總行亦移重慶，在滬業局改爲上海分行，最近總行增設人事處，共爲三局四處，分理行務。現任總裁爲孔祥熙氏，副總裁爲張嘉璈、陳行兩氏，所轄分行爲上海、成都、貴陽、西安、昆明、天津、北平、宜昌、常德、沅陵、福州、蘭州、柳州、宜賓、雅安、桂林、衡陽、南鄭、洛陽、萬縣、梧州、寶雞、（鄭行）鎮平、（汴行）永康、（杭行）吉安、（贛行）芷江、（湘行）辦事處爲贛縣、宜山、瀘縣、武威、雲南下關、蒙自、鼓浪嶼、上清寺、北碚、南泉、嘉定、廣元、綿陽、南部、江津、內江、自流井、邠縣、寧羗、長沙、

零陵、盤縣、天水、赤坎、三台、建甌、浦城、寧德、延平、撫州、吉安、泉州、衢縣、鄞縣、都勻、西寧、酒泉、安康、老河口、立煌、陝北、趙家渡、灌縣、龍陵、鬱林、中壩場、許昌、韶關、鞏關、康定、臨時辦事處爲陝州、茶陵、西峽口、辰谿、鄭州、漢口、田東、白沙、永春、其戰前南京、漢口、安慶、徐州、蚌埠、鎮江、板浦、九江、揚州、蕪湖、濟南、各分支行、及石家莊、南京下關、新浦、武昌、各辦事處，均撤至渝，惟汕頭、廈門、兩分行撤港，青島分行撤派，廣州分行撤九龍。

中國銀行——係由前清之大清銀行遞嬗而來，民國元年大清銀行改組爲中國銀行，民國五年，北平政府有停止兌現之亂命，中行上海分行不肯奉行，與上海紳商各界合作，維持兌現，中行之得以信譽日上，其樞紐實繫於此。民十六年總管理處移滬，改訂條例，專營國際匯兌，加入官股五百萬元，合商股爲二千五百萬元。民廿四年，財部修改中行條例，增加官股一千五百萬元，合前爲四千萬元。官商各半，設董事廿一人，監事九人，改總經理制爲董事制，由董事會綜理全行事務。同年十一月改革幣制，規定該行鈔票爲法幣，發行額益增，並與中央、交通兩行，同負穩定外匯之責。現任董事長爲宋子文氏，總經理爲宋漢章氏。最近總管理處一部份移重慶，一部份移香港。所轄分行江蘇省——上海（霞飛路、同孚路、八仙橋）浙江省——寧波、海門、餘姚、定海、紹興、嵊縣、

溫州、鯨江、蘭谿、永康、衢州。安徽省——屯溪、歙縣。江西省——南昌、樟樹、上饒、贛縣、吉安、景德鎮、撫州。湖北省——漢口、沙市、宜昌。湖南省——常德、衡州、零陵。四川省——重慶、內江、資中、隆昌、自流井、敘府、萬縣、瀘縣、合川、成都、嘉定、五通橋、資陽。福建省——鼓浪嶼、漳州、福州、泉州、龍巖、永安。廣東省——香港、台山、韶關、梅縣、瓊州、廣州灣、江門。河北省——天津、北平、陝西省——西安、渭南、咸陽、涇陽。東三省——瀋陽、錦縣、營口、大連、安東、哈爾濱、長春、吉林、黑龍江。廣西省——桂林、梧州、南寧、柳州、呂縣、百色、平樂、全州、八步、荔浦、貴縣、龍州。雲南省——昆明。貴州省——貴陽。國外爲倫敦、紐約、新加坡、海防、河內、仰光、巴達維亞。戰事起後，江蘇省如——南京、（白下路、下關、大行宮、薛家巷、中正路）六合、滁州、清江浦、淮安、蘇州（觀前、閶門）無錫、常州、江陰、鎮江（江邊、城內）丹陽、常熟、揚州、泰縣、東台、鹽城、阜寧、溱潼、東坎、蚌埠（二馬路、經一路）明光、徐州（大同街、東關）宿縣、臨淮關、淮礦、新浦、板浦、響水口、青口、堆溝。浙江省如——杭州、嘉興、湖州、硤石、盛澤等處分支行及辦事處，均撤退在滬。

交通銀行——成立於前清光緒三十三年，當時資本總額爲庫平銀一千萬兩，官商合辦總行設於北京，分行遍設各地。民國十七年，國民政府公佈該行條例，改組爲發展全國實業之銀行，

資本總額爲一千萬元，總行亦於是時移設上海。民國廿四年財部修改交行條例，與中國銀行同時增資改組，額定資本爲國幣二千萬元，分二十萬股，官股占十二萬，商股八萬，增加董事爲廿一人，監察七人，同年十一月財部改革幣制，以該行及中央、中國兩行之鈔票爲法幣，並負收兌其他各銀行鈔票、銀幣、生銀及穩定外匯之責，該行總處最近一部份在重慶，一部份在香港，現任董事長爲錢新之，總經理爲唐壽民。所轄分行爲上海（南京路、民國路、靜安寺）、成都、重慶、昆明、貴陽、桂林、柳州、西安、天津、北平（東城、西城）、甯波、福州、沙市、青島、紹興、餘姚、溫州、金華、贛縣、涵江、漳州、泉州、鼓浪嶼、宜昌、漢口（在法租界）、渭南、漢中、唐山、濟南、烟台、威海衛、瀋陽、營口、四平街、長春、哈爾濱、齊齊哈爾、大連、香港、菲列濱、海防、西貢。辦事處爲蘭谿、吉安、建甌、永安、常德、沅陵、零陵、內江、萬縣、自貢、李子壩、雅安、都勻、憑祥、百色、咸陽、寶雞、涇陽、道裏。其餘現時淪陷區之分支行處，一部份已裁併於其他各行，一部份撤至上海，一部份撤至永康、昆明等地。

中國農民銀行——原爲豫、鄂、皖、贛、三省農民銀行，奉豫、鄂、皖三省剿匪總司令部特許設立，由官商合辦，資本總額定爲一千萬元，於民國廿二年四月開幕，該行除兼營存款、匯兌、放款等普通業務以外，唯一的爲遵照財部訓令經營土地及農村放款，其推廣區域，則注重於陝、甘、川、黔等

省，以期開發邊疆，完成「供給農民資金，復興農村經濟，促進農業生產上的改良進步」為主旨，廿四年春，以業務發達，分支行已遍全國，遂更定今名，是年六月國府明令公佈中國農民銀行條例，廿五年一月，准發行鈔票，與法幣同樣行使，戰後總行一部份移重慶，一部份移香港，現任董事長為孔祥熙氏，總經理為葉琢堂氏，所轄分支行及辦事處為上海（以上江蘇）、杭州（在永康）寧波、紹興、江山（以上浙江）、屯谿（以上安徽）、臨川、萍鄉、上饒、南城、寧都、吉安、贛州、貴溪（以上江西）、宜昌、老河口（以上湖北）、邵陽、衡陽、常德、芷江、沅陵、湘潭、零陵（以上湖南）、重慶、成都、廣元、樂山、閬中、萬縣、瀘縣、宜賓、內江、資中、自流井、南充、大樑子、永川、西昌、宜漢、北碚、雅安（以上四川）、洛陽（以上河南）、西安、南鄭、安康（以上陝西）、蘭州、寧夏、天水、平涼（以上甘肅）、福州、三都澳、涵江、延平、建甌、浦城、泉州、寧岐（以上福建）、韶關（以上廣東）、貴陽、遵義、安順、畢節、銅仁、曲靖（以上貴州）、桂林、澂口、柳州、永安（以上廣西）、昆明、蒙自（以上雲南）、西寧（以上青海）。

上海商業儲蓄銀行——成立於民國四年，初時資本總額僅五十萬元，至民十九年乃擴充至五百萬元，而儲蓄存款多至一萬數千餘萬元，尤為各商業銀行之冠，總行設於上海，董事長為莊待之氏，總經理為陳光甫氏，所轄分支行處戰前計有六十餘處，戰後在淪陷區者，大都撤滬。重

慶分行在新街口。

浙江興業銀行——成立於清光緒三十三年，資本總額四百萬元，總行設於上海，董事長爲葉景葵氏，經理爲竹森生氏。所轄分行上海本埠有西區、虹口、霞飛路、北蘇州路，外埠有重慶、北平、天津、漢口等處，重慶支行設於中大街。

金城銀行——成立於民國六年，資本總額一千萬元，收足七百萬元，總行初在天津，民廿五年遷滬，董事長及總經理爲周作民氏。所轄分行有重慶、天津、北平、漢口、大連、青島、哈爾濱等處。重慶分行成立於民廿五年五月，地址在陝西街。

江海銀行——民國廿三年創立，資本總額一百萬元，一次收足，董事長爲甘典夔，總經理爲洪荅西，總行設於上海，重慶分行成立於廿三年六月，地址在蓮花街。

鹽業銀行——成立於民國四年，資本總額一千萬元，總管理處本在北平，於廿四年移設上海，董事長爲任鳳苞，總經理爲吳蘊齋氏。重慶分行在下陝西街。

國貨銀行——民十七年成立，資本總額二千萬元，董事長爲孔祥熙，總經理爲宋子良，總行在上海，重慶分行在陝西街。

二十六 山貨業之種類

山貨爲川省重要產品，每年出口數量極大。在民國以前，重慶市上無山貨幫之名，所有今日被稱爲山貨幫之商品，概屬於藥材幫貿易範圍以內，統稱爲「山貨藥材業」。厥後因其中有非藥材部份之貨品，營業日益擴大，於是遂脫離藥材業範圍，而自成山貨幫。卽如桐油一物，本包括在山貨業範圍以內，惟因戰前（民廿五廿六兩年）突飛猛進，佔全國物產輸出總額之第一位，已非山貨業所能統括，今後貿易委員會與經營此業者，固特別注視，卽同時經濟學家對此亦專題立論，不復涉及其他山貨範圍，亦卽同此。重慶山貨業所經營之山貨，大別之可爲六類：（一）屬於豬鬃類者：有白豬鬃、黑豬鬃、野豬鬃、羆豬鬃。（二）屬於生皮類者：有水牛皮、黃牛皮、羊皮、撐板皮、箱皮、兔皮。（三）屬於雜皮類者：有獺皮、獾皮、虎皮、豹皮、麂皮、野貓皮、魚貓皮、黃鼠皮、青棕皮。（四）屬於絲蔴類者：有粗細黃絲、挽手繭、口結絲、頭青蔴、棕絲、棕繩。（五）屬於木耳類者：有白木耳、黑木耳、黃木耳。（六）屬於雜貨類者：有生漆、羊毛、人髮、鴨毛、白蠟、黃蠟、竹參、麝香、五倍子、牛角、牛膠、牛油、膠渣、虎豹骨、雜骨、木油、豬腸、桐絲。

四川爲農業社會，富於畜牧，樹藝，故山貨之出品，遍及全省，在川東者，爲江津、重慶、合川、涪陵、萬縣。在川南者，爲雅安、嘉定、敘府、瀘縣。在川西者，爲灌縣、成都、內江。在川北者，爲廣元、江油、潼川、遂寧、渠縣。其中除一小部份，由各集中地點逕運滬、漢銷售外，大部份仍匯集重慶，轉輸出口，故重慶山貨市場，實居全省代表地位。茲就其營業性質之區別，分類如左：

一、字號——專以經營出口事業，向本地堆棧或中路，購得山貨，即直接裝運赴滬售賣之商家，內中如桐油字號，辦運桐油，兼營五倍子。雜貨字號，兼辦雜皮，豬鬃字號，附帶經營羊皮等。

二、堆棧——係介紹性質，當外山客商，將貨品山原產地販運來渝時，堆棧即負責代爲售與字號或中路號家，待成交後，提取若干手續費，即所謂九七回佣者是。

三、中路——又稱車子，多係轉手商性質，當行情疲弱時，向堆棧以低價購進，至市面堅俏時，再售與字號，從中取利，其間又分兩種，專門經營雜貨者，謂之雜貨中路，其經營豬鬃者，謂之豬毛中路，亦附帶經營羊皮。

四、洗房——爲將生貨製成熟貨之處，普通爲揀洗豬鬃之工廠，有時亦作脩削牛羊皮工作。分自辦洗房與字號附設的洗房兩種，字號附設之洗房，因資力充實，規模較自辦洗房爲大。

五、販子——係外山人，多在外山採辦貨物，居間介紹售賣於字號。

重慶山貨業，在楊柳街、刁家巷、文華街、十八梯、南紀門一帶，經營主幹，爲字號、堆棧、中路、次要者爲洗房、梳房、膠行、鴨毛行等等，內部組織，大都合股或獨資，字號之資本，大者五萬元，小者萬元。堆棧之資本，大者二萬元，小者千元。中路之資本，大者萬元，小者千元。洗房之資本，大者五千元，小者五百元。其他如上，中路莊之膠行之資本，大者千元，小者百元。上、中路莊鴨毛行之資本，大者五千元，小者百元不等。股東均負無限責任，經理多由股東自兼，僱用管帳、管審、跑街、管信、看貨工頭、掛秤先生、工人等若干人。

其在外山吸收貨品人員，則有一莊客，「一代莊」，「二種」莊客者，由字號或中路等自行派人。在外山設莊收貨，一切損益，均由設莊者負擔。代莊者，多由信用卓著，資力充足之商人充任。代莊又分二種，有「臨時代莊」及「附帶條件代莊」，「臨時代莊者，由字號或中路，函託外山商人，或他號所設莊客，收買貨品，照貨價提出九八之薪金酬之，附條件之代莊，亦是當地商人，或他號莊客，惟因信用稍遜，充任此項代莊，必須覓具保證，若不能覓具保證時，則字號或中路可派人前往監視當地銀根之寬緊，及代莊收買貨品，用款之方式何如？至代莊之報酬，有給月薪者，有按貨價，

給以九八之薪金者，亦有占一虛股（即認紅不認虧，所謂贏有份，輸不管者）或分紅時，提出酬勞若干者，而莊客及代莊經營貨品方法，則與販子為交易，向販子收買，如為現貨，則予現銀，如為預貨，則莊客或代莊，先期交付貨款若干，囑販子在貨價之某限度內收買，如期交貨後，再將不足之貨款補足。販子交貨時，如遇市價暴漲，莊客得酌量增加貨款，如遇市價暴跌，莊客亦照收貨前所限定的貨價，酌予提增若干，以免販子遭遇虧累。

據四川省銀行經濟月刊調查重慶山貨業，戰事起後，廿六年下期共計一百另三家，其中屬於字號幫者，佔十八家，茲錄其牌號及資本於次：

鼎瑞（二萬元）靜合億（二萬元）中華（二萬元）永和（四千八百元）古青記（五萬元）夏祥記（一萬元）華利（四千元）德豐和（一萬元）餘源（一千元）義隆（五千元）生利（不詳）施美（不詳）華濟（四千元）信昌（一千二百元）寶山和（五千元）和祥（八萬元）和豐（二萬元）

屬於堆棧幫者，共十九家，牌號及資本列下：同茂生（一萬元）鴻祥（八千五百元）恆豐（一萬三千三百元）德懋永（五千元）永慶源（三千元）濟泰榮（二千元）同昌（一萬四千元）德和榮（二萬元）同和祥（三千元）祥昌（四千元）利勝祥（三千元）詹洪順（五百元）源大（四千元）

雙恆昇(一千元)同新茂(一萬五千元)天成公(一萬一千元)德成祥(五百元)榮森昌(二千元)五福同(二千元)

屬於中路幫者,共二十四家,牌號及資本列下:天元亨(六千元)森記(一千元)源遠祥(七千元)永泰祥(五千元)金順長(五百元)德森祥(二千元)大全合(二千元)泰復(一千元)協和(一千元)潘德記(三千五百元)志和(一千元)聚茂(一千元)榮豐泰(五百元)長豐(八千元)德成金(五百元)祥瑞生(一千元)茂記(五百元)泰康祥(同上)餘慶(二千元)德豐美(五百元)義成永(同上)源森祥(同上)萬康(同上)永昌源(一千元)

屬於洗房者共四十二家,牌號及資本列下:

吉通(一千元)祥泰(三千元)潘德記(一千元)鴻森(四千元)天德蔚(五千元)天成永(三千元)寶順祥(一萬五千元)榮豐(五千元)志新美(一千元)達益(三千元)和記(四百元)永慶祥(一千五百元)合興永(同上)同泰永(五千元)利祥(二百元)連記(一千七百元)永茂長(一千元)明大利(三千元)炳森祥(五百元)榮發長(同上)同福祥(同上)同興祥(同上)志成記(同上)美記(一千元)織記(五千元)龐祥記(五百元)永利源(同上)成發祥(一千二百

元)成豐永(二千元)餘利祥(五百元)長利祥(同上)大美(同上)恆茂祥(同上)乾泰豐(同上)和成(八百元)復升(六千元)鑫森(二千元)義合祥(一千元)利生榮(五百元)義利(同上)永泰(一千元)榮利生(五百元)

販子係外山人，未悉其數。

山貨業的資本，除正本外，又有副本。副本之發生，多由股東以存款方式，貸與所設之字號、堆棧、中路等，以增加資力，副本又有一正二副與一正一副兩種，前者如正本佔五千元，副本佔一萬元。後者如正副本各佔五千元。又字號、堆棧、中路等，為增加經營資力亦吸收親友或其他商號之存款，貸款時間，分長期(三月至一年)短期(半月至一月)便期(時間不定)三種。當每年各種貨品上場時，字號、堆棧、中路，看市價極低的時候，收買貨品，預備待價而沽，或者因中地之貨，一時不能脫售，無款調用，而渝地却又須繼續買貨，或者渝中之間，匯價提升，與輪費減低，有利於出口貿易，種種情形之下，則必向銀行，錢莊借款，渝俗謂之「上架」「架面」(就是借款面額的意思)多至三、四十萬元。銀行、錢莊對於此種放款，多屬信用性質，時間亦分長期(一月至三月)短期(半月至一月)利息較行市約高二厘。

山貨業之運用資金，除「堆棧」祇交販子作收貨之用，及「中路」自行囤貨時，作收貨之用，各需一套外；字號幫須四套，一為往外山辦貨時，二為貨存堆棧，以備做就成件時，三為貨在中途時，四為貨到而一時未得善價出售時。如運用得法，則從重慶到上海，祇須一套資本已足，就是利用「押匯」或「押借」辦法。善於活動之字號，每於「押匯」後，即將所得資金，再以辦貨，遞嬗不窮。

川省山貨業，每年由重慶報運出口者，恆在一千萬元以上，約當全部出口百分之五十，自民國廿四年，政府施行法幣政策，渝、中匯水札平，重慶市山貨商人，已感無機可投，乃轉移目光於貨品本身產量之豐，與銷市之淡旺，而從事合理化的經營。因此年來山貨市價，日趨平穩，營此業者，類皆獲利。據調查所得，廿六年渝地成立之山貨商號，達廿四家之多，資本額合計，較廿五年度共增一三八，八〇〇・〇〇元，至八一三滬戰爆發，長江交通，因江陰之封鎖而中斷，市價曾一度疲弱，惟其時尚有粵、漢路可通，由此路可轉廣九路出口，該業市場，雖較前減少，然時有零星交易點綴，尚不落寞。迨至敵機狂轟「粵漢」「廣九」兩路，此唯一出海孔道，亦告斷絕後，經營該業者，始大起恐慌，中路幫紛紛拋出，字號幫等，亦不敢購進，致市價陡跌，交易停頓，整個山貨市面，

已陷於空前蕭條之局面。字號方面，爲謀集中資力，改道出口，類多實行合併。而堆棧、中路、洗房等，因無業可營，多自動結束，計廿六年份重慶收歇之山貨商號，共四十七家，十九均係受戰事影響而停業者，足見此次中日戰爭給予渝地山貨業者以空前之巨大打擊。以上四幫除販子外，最直接受其影響者，自屬字號幫，而堆棧、中路兩幫，一則因存貨山積，購者無人，一則因市價疲弱，一時難望好轉，故皆停止交易，至於洗房，根本已無貨可製。去年四川貿易局告成立後，率卜山貨業，得有一線曙光，惟運費過昂，據試運結果，每箱豬鬃，由渝運抵海防，即需運費六十六元，若爲牛羊皮，桐油等笨重貨品，其運費恐將數倍於貨價，且沿途山路崎嶇，盜匪橫行，即幸免匪劫而得運抵海防，費時已在十七八日以上，交易期限，每至遲誤，致多忍痛出售，得不償失，羣望該局舉辦兵匪險，減低運費，或有復蘇之望。今年春，因國際市場逐漸好轉，運輸力謀方便，行市和旺，然亦不過勉強維持，不能與戰前情形相比也。

二十七 桐油業之國際市場

桐樹一名油桐，屬落葉喬木，幹高二丈餘，葉類梧桐，春夏之交，開淡白花，質大而圓，狀如瓶壘，

故又名罌子桐，子可榨油，是爲桐油。全球所產，凡分四種，一種是產於菲列濱羣島的，油少而質劣。一種是產於日本的，品質也無足取。一種是產於中國南部的，生活期很長，俗稱千年桐，結實甚多，油質甚佳，不過結實的年齡稍晚，是美中不足。一種是產於長江上游各地的，產油既多，品質又好，是我國出產桐油的主要樹種。所以川桐油的出名，就爲的地段關係。

晚近各國的工業，在日新月異的進化之中，所以一種原料品，祇要合於工業之用的，需要量就大大的增加起來，從各國發明用桐油代亞麻油以後，因其性質是甘油中最佳的一種，將來可以達到代亞麻油爲原料工業的地位。像從前所用的橡皮物品，現時統代以塗抹桐油的布和紙。又桐油的肥酸，可以漆皮，所以近來漆布地氈，也多用桐油，此外桐油還可以作隔絕電氣材料的用場，近來汽車外壳，飛機各部，無不需要桐油，使其美觀耐用，因此桐油的前途同將來需要的數量，均在難以估計的擴大之中。

得天獨厚的中國，從大宗出口的絲茶兩項，在國際市場上，被別國佔奪了以後，別的原料品又衰落得異乎尋常，想不到還有一種桐油，異軍特起的代之以興，據全國物產輸出統計廿四年輸出總值爲四一·五八二·八七九元，廿五年爲七三·三七八·六五四元，廿六年更其增進

爲八九·八四五·五六三元（廿七年受抗戰時代交通阻梗影響當然急劇減退待考）再回看到絲、茶業的每年輸出額，始終停滯在三千餘萬元左右的情形，一方面固然對於桐油有無限的希望心，一方面也感覺到可怕。

原來桐油業的突飛猛進，並非根本上品質改良，銷售發達，有長足的進步，所以能獨霸市場，完全靠的是時機，正在世界桐油需要擴大，其他各國的桐油產量，現時還不能應付此種需要的時候，遂使中國桐油得以暢銷一時，這是可一時而不可長久的，像是近年我國桐油輸出以美國最多，常佔總額百分之六七十左右，且在逐年遞加之中，此外輸出歐洲各國，也日有增加，而尤以德國爲最。其在國際市場上的地位，非不蒸蒸日上，有進無已，但是歐、美各國，他們豈甘久居人後，看到桐油市場的爲我壟斷，無不急起直追的廣植桐樹，以謀自給自足，而且美、英、法、蘇、意各國加意栽培的結果，不過量的方面，未能富裕，至於質的方面，並不遜於我國，他們培植桐樹，統用最新的科學方法，作種種試驗和研究，如美國種桐不過二三十年，而桐樹已較中國爲多，更其養成優美新種，產子多而含油富，世界各國，已紛紛爭購此種，我國榨油方法簡陋，所出的油，色深而氣臭，多含雜質，非經沉澱方法，不易提淨，美國所出，色淡，性中和，無雜質，其品質殊較國產桐油爲高，照

這樣下去，我國若仍是墨守老法，不急起直追的改良，而政府也仍取放任主義，則將來漸趨沒落，和過去絲茶一樣的被汰落伍，並不是一樁難事。

現在所最應該注意的，對外為國際市場上的推廣和拓開，對內則為質與量的增加和提高，不過關於此層，其責任不在人民而在政府，因為種桐樹的多是山農，他們的知識，還不是與語此

咧。
政府應在各產桐區域，設立植桐的管理機關，而桐農方面應利用合作方式，集中工作力量，並且提高樹藝和製作的智識，管理植桐的機關，應辦的事，是指導人民植桐，嚴格取締劣種，改良榨油器具，改進榨油方法，至於植桐合作社，應依據生產合作的章則辦理，對於種子的選購，栽培方法的改良，均應依次舉辦，而對於經濟上運用的貸款，與貨物運銷等等，則可依信用合作與運銷合作的辦法處理。

聞美國有一種新式螺旋推進壓榨機，係自動的能去桐殼的果粉，置入給料器，經加熱後，從漏斗進入螺旋推進機內，藉螺旋旋轉作用，且壓且進，使渣滓由機尾輸出，油則由油出口經送油機而過濾油器，榨油過程完畢後，油渣中所餘油量，不過百分之六，此項機器須美金五千元左右，

以現時外匯價目計之當在國幣五萬元以上，則亦深感不貲，事實上亦辦不到，中國舊法榨油，雖欠精良，但祇要根據科學原理，加以漸進的改良，一面在桐油集散市場，設立桐油精煉廠，重行提煉各地不良的油質，以謀品質的提高。當然也可以收到很優良的效果。

關於桐油品級的檢驗，前曾由實業部各地商品檢驗局辦理，嚴厲取締摻雜惡習，因此已經獲得外人的好評，但有一點應該注意，因一般桐油出口商人，對於桐油的品質，只求達到最低的標準程度，便認為已足應付。在油質過高時，則摻加劣油或其他半乾性的雜物油以抑低之。如油質欠佳，則稍加松香等以增高其度數。此種劣根性，亟應嚴加取締，認真檢舉。凡油質之特優者，應標明等級，使我特有的產品，更能馳譽於各國，豈不甚佳，如有加高與過抑者，均嚴懲之，使不得出售於市場，庶幾於做好杜偽之道，稍稱澈底，如能在產區內，初步即行嚴厲取締摻雜惡習，則收效更大，此等可令管理植桐機關，就能力所及，負責辦理。

此外關於運銷方面，因戰時交通障礙，出口港埠，應由政府全部籌劃，此非人民能力所及之事，本來戰時國際貿易的貨物，應該由政府負責統制辦理，內以鼓勵生產，維持農民生計，外以抵補外匯，易取軍需用品，也不單是桐油如此，其他無不皆然的。

二十八 藥材業的產銷

川省爲我國出產藥材最著名的地方，因省內多深山野澤，土脈肥厚，藥材生長，種類極繁，試看江浙平津各地的藥鋪子，市招上往往寫着「川產名藥」一道地川藥」字樣，遠如歐洲各國，也有採取川藥合劑配方的，可見藥材一項，在川省出口貨中的重要了。

川藥的種類，據研究過的人說，有二千種左右，不過內中不適用和功效不彰的，佔到十分之八，確有醫治效驗的，祇佔十分之二，至於主要的出口藥材，一共是六十四種，可以區分爲八類：（一）根莖類，有三十一種：常歸、川芎、羌活、大黃、白芷、木香、天雄、半夏、天麻、黃蘗、白蘗、澤瀉、雷丸、丹參、牛膝、赤芍、白芍、天冬、黃連、黨參、麥冬、貝母、蟲草、豬苓、鮮石斛、甘菘、川烏、鬱金、常山、南星、芳慈姑。（二）果仁類，計十一種：吳茱萸、谷苗、牙皂、使君子、巴豆、枳實、佛手片、前仁、紅梅、川棟子、黑故紙。（三）皮殼類，計有八種：陳皮、杜仲、枳殼、黃柏、五加皮、厚朴、薄頭、橘絡。（四）梗葉類，計四種：通片、秦艽、紅芪、參葉。（五）花類，計三種：冬花、紅花、菊花。（六）毛骨類，計四種：熊掌、麝香、鹿角、豹骨。（七）礦類，祇有硫磺一種。（八）蟲類，計二種：九香蟲、蟬花，上列各種藥材，除六、七、八、三項外，其餘一至五類，都是植物，有屬

於野生的，有人工培養的，或者是樹木的皮和果實，所以川藥可說是農產品，也可說是林產品。產區以松潘、中壩、灌縣、雅安、宜賓、江津、中江、巴中等處為最多，至於雲南、陝西、甘肅諸省的藥，多販運來川，轉道出口，所以也列在川藥範圍以內。

但原藥雖生於省內山野各地，而集中轉運，則全歸商業市場。故藥材行號等等多萃於重慶、渝市的藥材業，分為三種，一是字號，二是行棧，三是鋪戶。字號業內又分山土字號業與廣土字號業兩種，前者是以販賣山土藥為業務，後者是以買土藥，賣廣藥為業務。經營這業務的，一其是七幫，為申幫、浙幫、港幫、汕頭幫、漢口幫、湘潭幫、淮幫。

行棧是介紹性質，分作三種，有廣藥行棧，是經營進口業務的。土藥行棧，是經營出口業務的。零售土藥行棧，是專零售與本地藥鋪子的。鋪戶也分三種，有擇藥鋪，咀藥鋪，草藥鋪之別。擇藥鋪即生藥鋪，係轉售性質。咀藥鋪即熟藥鋪，係直接售賣性質。草藥鋪專售各種草藥，不屬藥材幫。

廣東藥材，也是很著名的，已往在重慶貿易藥材的「廣東幫」與售土藥的本幫，佔同等勢力，俗呼為「廣佬」，又茶陵幫，俗稱為「茶古老佬」，也有相當勢力，與本幫藥材行號，分營川廣藥材進出口的業務。

藥材行棧，資本較大，交易部門較多，其業務是作出產方面和銷納方面的一種樞紐，他們對於出產品的來源，當然不外收買集合，化零爲整的法子，他們有派出的人員，專門到各出產藥材的地方，去負責收買採辦，此項人員，謂之莊客，有流動與固定的分別，非悉熟地方情形，精於所業的內行不可。等到莊客購集各貨，收齊花色以後，尚有種種麻煩手續，即分別花色，揀擇優劣，甚至枝梗的長短，顆粒的大小，也須詳細加以甄別工作。然後才成功正式的貨色，分裝包捆，直運長江下游銷售，所以一家藥材行棧，範圍是很不小的，職工方面除固有的經理、學徒、司伙、上街、下河、管貨等人外，更須置僱裝包打捆的工匠，以及揀藥做貨的女工，業務發達的行號，有時竟達一二百人之多，尤其要有相當廣闊的房屋，方能敷用，這算是藥材業中範圍最大的了。至於市上熟藥鋪子的範圍，大小不一，大的店面佈置也很宏敞，有七八個以至十多個夥友，所售的藥品也較道地，至於小範圍的呢？祇有很狹的一間屋面，內中陳列着七八十隻藥櫃抽屜，倒也麻利，雖小，五臟俱全，各樣藥品，大致具備，祇需一二人管理，對於來接方配藥的人，儘可應付了。在渝市此項熟藥鋪數量最多，不下七八百家，範圍最大者，當推桐君閣壺中春等數家。

尚有行商與土商兩種，土商乃本山山農，自己有藥圃和種植的園林，收獲之後，再自運商埠

出售，或與藥材行訂立條例，限期上貨和不時供給，並代爲入山收集，按一定的時候和節季來往商埠一次，行商又叫做販子，有獨自一人或一家族經營，也有多人共同集股合作的，雖然資本不大，却最能吃苦耐勞，專門跋涉到名山僻境，隨時隨地，見貨即買，不論零件整擔，均能收受，往往覓得珍奇異藥而獲到利益，每年結伴出遊，蒐集相當貨物後，或就近轉賣於各藥材莊客，如欲多謀厚利，則惟有運赴商埠，直接出售於一般行號，故行商與土商，多散佈于西康、雅安、打箭爐、康定，甚至西藏等處，也有他們的足蹟，凡是著名出產藥材的地方，行商與土商必聚集不少，試旅行嘉定、峨嵋山，很容易看到土人在山上採藥，不分晝夜，工作異常辛苦，這裏面大都由土商在內支配一切，行商有時也跋涉到此，與土人山民接洽買賣，希望從中取利。

近年重要藥料的出品，略有增加，但也不過數種，所可慮的是藥材品質，日漸窳劣，如不亟起研究改良，不但川藥本身將失去效用價值，即我國貿易也受損不小。

不但如此，以目前川省藥材而言，野用者多於培養者，以表面觀之，野生者用不着施人工的培養，及施肥的成本，比較需培養的來得有利，殊不知野生的因爲沒有人培養，祇有人採伐，非但質量減少，而且藥材的品質，也逐漸低落下去，這是一樁採集野生的材料，所費搜尋的人工和時

間，或者比培養的工夫還要多，這是二樁。有種藥材如葇若的一根莖，經一次的採集，就此絕跡，無以為繼，這是一味採伐不知培養的結果，長此以往，即其他藥品的收穫，也沒有一定的把握，這是三樁。以川省自然環境的適宜於種植，應該從事於藥材的專業培植，然後可以取之不盡而用之不竭，這是唯一的補救方法。

二十九 夏布業的概述

四川夏布是手工業的一種，製造法相傳源始於江西、廣東。據說明末張獻忠屠蜀，川民死亡略盡，現在的人民，什九從省外移殖過來的，內中以粵、贛兩籍的人民為最多，粵地本為著名的夏布產地，那時候的百姓，挾着績織之技，來川製造夏布，起初不過自用，到後來漸成交易，清代道光、咸豐年間，贛省行商沅吉生，途經隆昌，於旅邸內見到土產夏布，很覺悅意，就託人物色到一個李姓的機匠，付他一批定銀，託他代辦，於次年運往華北各省銷售，獲利頗鉅。嗣後陸續的採辦，於是北京、陝西、河南、廣東各幫，接踵而至，並在重慶、隆昌、榮昌諸地設莊，長年收買，產量漸大，鋪商也漸多，遂進入發展的路途上了。最盛的時候，年銷達八十萬疋；衰的時候，大約五六十萬疋左右。至於

重慶一埠，在十餘年前，凡著名產區如隆昌、榮昌、內江、江津、中江、鄰水、大竹各處出口的夏布，經銷國內市場和國外朝鮮等處的，均以此為集中轉輸地點，後因捐稅繁重，各地希圖避免，均改郵遞，渝地輸入數量，遂以大減，但實際上仍不失為一重要市場。

川夏布的質地，分青蔴、白蔴兩種，白蔴出於隆昌、榮昌、江津、鄰水，年產約一萬五千擔以上。青蔴出於中江、大竹，年產約二萬一千餘擔。內江則青白蔴均產。青蔴因品質粗硬，色澤不勻，僅可供製粗夏布之用。白蔴則質地柔韌，色澤整潔，可供製造細夏布的原料。至於夏布的分類，有以製造目的而分者，如家機布、市售布是。有以經緯組織之不同而分者，如平布、羅紋布是。有以用途之不同而分者，如衣料布、帳料布是。有以顏色之不同而分者，如本色、漂白、染色印花是。有分蔴線的粗細，以頭份為根據者，如京莊、四八、六八、七二、八百、九百、一千、千二、千四、千六、千八等是。頭份少者線粗，其品級低，頭份多者線細，則品級高。又有以長度為根據者，如五丈布、十丈布是。以寬度為根據者，如尺三布、尺四布是。以銷莊為根據者，如京莊布、漢莊布是。茲將夏布製造法及製造業情形，概述於後。

(一) 製造法

夏布工業，以隆昌、榮昌、內江、中江等處為中心。其製造程序，各地大同小異。略分績麻、織布、精製三個階段。大抵隆昌長於績織，所以出布特多。榮昌長於精製，凡隆昌、內江夏布之需精製者，都轉由榮昌經辦。茲述製造程序如下：

績麻——或稱績麻線，又名績麻紗。其手續因白麻、青麻之不同而有繁簡。白麻於未績及既績之後，各需日光及硫磺之漂白。青麻則非日光及硫磺之力，所能漂白，故將漂麻與漂線之手續略去。白麻之績法，須經四種階段：（一）漂麻：將濕麻鋪於草地或竹竿上，曝以日光，將乾則復洗以水，少者一二日，多者六七日，待至麻上之癩點、黃皮、漿質盡去，顏色遂潔白而質地亦軟熟，復趁濕刮去剩餘粗皮，縱刮為二三分闊之麻絲，繞指上作小絞，曝乾就稱麻絞。（二）拆縷與接縷：先將麻絞浸入水中，以溶解纖維間之膠質，抽出麻絲，用指刮為均勻之細縷，再用指搓轉細縷之首尾，使其絞結，曝而乾之，即成麻線，亦稱麻紗。麻線之祇將麻縷首尾搓絞，而中段仍平扁者曰扁紗，經搓絞而通體圓緊者曰圓紗，圓紗耐用而價昂，銷路較狹。（三）漂線：麻線漂白，通常多用硫磺置皿器內燃之，罩以麻籃，將麻線用水濕潤，置麻籃上，外用蓆圍繞，並封閉頂端，麻線遂漸變白色。近年績麻人戶，因力求線色之白，亦有用漂粉者，但其力過猛，不免使麻質受損。隆江夏布業，現已公議取

緝。(四)絡線：即將麻線，挽成適當形色，便於取用。絡法則因經緯而別，經線絡於竹筒上，抽去竹筒，即成麻團。緯線必須絡成細長棗形之麻纓子，惟麻團、麻纓子之線端，皆須自中心抽出耳。

織布——織布程序，分準備、織造、整理三步：(一)準備工作：包括牽經、漿經、整經、穿筵、結綜等五項，牽經係牽足應用經線之長度與經數，並檢接斷線。漿經係增加經線之彈力性與光滑性，使耐織時竹筵之磨擦。整經使將應用之經線，以同一張力，平均排捲於一定寬度之經線軸上。穿筵之目的有二：一以排整經線，一以打攏緯線，結綜係將經線之一半，結以套線，俾便與另一半交織。上項工作，因漿經之方法不同，致進行之程序亦異：一為用刷漿法漿經之準備工作，此法之程序為漿經、穿梳筵、漿經兼整經換穿織筵結綜。一為用排漿法漿經之準備工作，此法之程序為漿經兼牽經、穿筵、整經、結綜。排漿法不適用於細布及黃布，但用於漂白粗布，則較刷漿法為經濟。(二)織造：通用之織機，木製而矮，故名矮機，織麻布之方法，亦與普通織棉布大同小異，但須刷濕正在交織之經線，約一寸許，用作緯線之麻纓子，亦需浸濕，絆捆方於織者腰際，用以調整經線張力，除通用矮機外，尚有用高機者，因成份不佳，現已淘汰矣。(三)夏布織就後，即在機上紉緊，刮以布刀，除去縷頭及線結，使其平展光滑，名曰修刮。修刮既畢，置薰櫃中，又薰以硫磺，既以潔白布色，且免

米漿發黴而變黑。

精製——夏布之精製工作，分爲四種：（一）漂白：漂白手續，相當複雜，首爲酸液處理，材料爲米湯或淘米水等之發酸溶液；次爲石灰處理，繼以鹼液處理，各三四次，每次各分浸、蒸、洗、曬等四項手續，最後始用漂粉處理，洗以清水，曝以陽光，漂白工作，于焉完成。（二）染色：夏布所染之色，以藍色、玉色爲普遍，他色極少，先須漂白，然後染色，染色之前，亦常以酸液處理，去其污跡斑點，而後始加染料，藍色加藍靛，玉色加洋灰，又稱翠藍，其他各色，均用直接染料煮染，方法亦頗簡陋。（三）印花：通用者有二種，一爲底色白花法；分刮灰、染色、去灰三步，即先用石灰塗花紋上，而後染色，最後去灰，則未經染上顏色之白色花紋遂顯。底色白花之底色，以藍爲最多，紅色次之，他色極少，其圖案以花卉爲最多，花卉中又以梅、蘭、竹、菊，最爲普遍。二爲白底青花法；其色不經缸染而用顯色染料淋成，手續分刮糠及淋染二步。（四）漿紮：已經漂白染色印花之夏布，須上漿以增其硬性，並可填充經緯間之孔目，（俗稱倒子眼）去漿以後，又須與本色布同經細踩，以平子眼，並可稍增其長度闊度，明其色澤，然後摺疊爲捲，附以商標，繫以彩線，用布榨壓緊體積，於是工程圓滿，即可運銷各處矣。

(二) 製造業

四川夏布之製造業，因全屬手工業，故並無規模宏大，組織完密之正式工廠，僅由家庭機房、漂房、染房、印花房、漿房等，分工合作而已。大抵績蘇純屬家庭副業，織布多由機戶，至漂房、染房、印花房、漿房，則同負精製之責。分述於下：(一)績蘇人戶，多屬貧苦家庭，全係婦女工作，有專賴以謀生者；有藉以貼補家用者；有借以習勤勞者；亦有自供服用者；其生產力，每人每月，至多能績九十兩而止，因全屬副業，時作時輟，絕難直接調查，約計從事此項工作者，不過六萬人左右。(二)機房：以降昌為最多，可分專營、兼營兩類；專營者，專以買入蘇線，織布售出為事。兼營者，則屬農家副業，其規模最大者，職工不過二十人，對內既不分部，祇由業主直接指搆工人工作，對外亦無牌名，祇用業主個人名義，如「張家機房」或「張順興機房」等。至規模較小者，一切工作，皆由一二人或一家包辦，更無組織可言，其資本多者不過二三百元，少者僅二三十元。(三)漂房：專以代人漂白夏布為事，亦有兼作印青色或漿紮者，業主大都個中出身，技術精通，能自統理，祇用管事、監工、管眼等三數人，僱工則視業務之繁簡而定多寡，通常資本，不過數百元，接受工作前，恆先領一部份工價，以資週轉，其工價計算，以匹為單位。(四)漿房：代人漿紮，以取工值，組織規模，次於漂房，通

常資本，僅數十元以至一二百元，亦不用管事，管帳，僅由業主直接指揮僱工工作而已。(五)染房：代人染色或兼印色底白花為業務，以取工資，規模較漿房尤小，資本大率僅數十元，概賴雇主先給工資，以資應付。上述漂、染、印、漿、四業，或分辦，或合辦，皆係代人精製，不自作夏布買賣，川夏布之精製業，以降昌為最發達，降昌之漂房、染房、漿房，多係獨立經營，惟印色底白花之印花房，因所用為通常之染色法，故歷來即附屬於染房，白底印青花之印花房，昔日雖有獨立經營者，近亦因印花布銷路不佳，故僅附屬於漂房云。

(三)夏布事業的衰落及此後應行改良之點

川省夏布，近年因從業者墨守舊規，績蔴既粗細不勻，織布復品質不一，經漂白之布，又因受藥力而多損壞，不甚耐用，至於染色印花之顏色圖樣，均嫌土俗不堪，兼之經營是業者，皆屬目光短淺，偷巧減料，組織散漫，實力微薄，加以捐稅繁苛，農村破產，國外朝鮮銷路，為日本所奪，已完全斷絕，國內市場，又因受人造絲影響，一落下丈，即以渝市而論，本地所銷夏布，由當地鋪商經售，在民十五六年間，有鋪商十餘家，每年銷售數量，約三萬餘匹，此後步步衰落，迨至目前，鋪商僅餘泰記（陝西街）、榮泰（陝西街）、企華永、榮華（陝西街）等四家，銷售之數，不及萬匹，夏季市上

着夏布者，已寥寥無幾，重慶如是，其他可想而知，但夏布究係著名國產，且色澤整潔，經久耐穿，較絲織品初無多讓，往者所以一蹶不振，由於不知改良，今欲挽此頹風，莫若就固有產物，取長去短，大加革新，使出品優良，翻然改觀，亦未始不可奪人造絲之席，而成爲對外貿易之一種，管見如後：

(1) 宜加闊而劃一尺寸：川省夏布，闊僅一尺二三寸，縫製剪裁，均感不便，查尋常布匹，闊度均在二尺以外，歐美嗶嘰之幅面，則更倍之，故四川夏布而欲暢銷海外，非加闊幅面，不能使人歡迎。至品質之優劣，尤須嚴格的規定，其績蘇之經緯線，均須整齊劃一，不得稍有粗細參差，蓋外人注意貨品，全在有一定標準，而現代川夏布業者，往往同一種類之貨品，質地優劣，與夫長短闊狹，絕不一致，此種如運至海外，其必被人唾棄無疑，不可不注意痛改者也。

(2) 蘇絲交織或蘇毳交織，以代嗶嘰：以蘇經、絲緯，混合交織，爲人字形夏布，色澤鮮明，美麗耐久，類似舶來品之嗶嘰，以充西裝禮服，當可挽回漏卮不少。如與毛經合製較厚織物，以作大衣外套，窗簾、檯布等等，價廉物美，必能受人歡迎。

(3) 提倡合作，健全組織：上述夏布產區之情形，既無雄厚的資本，又乏健全之組織，而欲改良出品，大事生產，寧非難之又難，故於此如暫無有志振興者之投資，則提倡合作，實爲切要之圖。

最好集合同業，組織各種合作社，以求該業自身之健全發達，不至於散漫無紀，自生自滅。

(4) 宜聘請專家，從事指導。近代蘇織品，美觀耐用，成本低廉，歐美人士，炎夏所着西裝質料，幾全以涼爽適體的蘇織物替代，川省夏布製造業的技術方面，太陳舊而不知改進，急須延聘專家，實地指導，補充技藝，改良作品，以期標新領異。

上述辦法，或可做照「婦女指導委員會實驗區」方法，教授技術，更山貿易委員會擔任經營，如能操持得法，不僅可以突破年產八十萬疋之紀錄，並可擴充產量，增加售價，使憑空增加千萬元之對外貿易，這有裨於戰時的國家經濟，和社會生產，是相當鉅大的。

三十 南泉與北碚

凡到重慶者，無不遊南溫泉與北碚鎮，蓋南泉以風景馳名，而北碚則以新建設事業著稱者也，茲分述如左：

(一) 南泉溫

南溫泉，距重慶約四十里，當地人稱爲大河溫泉。由市區出儲奇門渡江而達對岸海棠溪，由

海棠溪而至南泉，有二路可達：一爲川黔公路海溫支線，一爲尋常便道海溫支線之汽車直達距溫泉場五里之同心隄而止，卽渝人所謂隄坎者也。便道則在隔山間與公路並行，距離之遠近亦相同。遊公路行，宜乘汽車或人力車。遊便道行，則乘轎子、滑竿或馬匹。以上幾種工具，長短各有取去，以汽車之速率最快，而因山路高低不平，顛播亦甚；且一路擠在車廂內不能領略嵐光黛色，亦是缺點。轎子與滑竿，最舒穩而又可以遊目騁懷，然微嫌其紆緩。人力車稍速而慮上下峻坡時，有跌撲之危險。馬則代價較高，且高坡迤邐，非諳習騎術者，不能馨控自如也。汽車、人力車均停止於距溫泉五里之隄坎，轎馬雖可直達，如不於事前說明，則亦卽以此爲終點。既達同心隄，聞水聲泠然，如鳴金瀉玉。此爲花灘溪下游終點，亦卽舟行之起點也。溪有小舫二十餘只，以備接送遊客者，由南泉事務所規定，每舫每次搭客統限十人，每人渡資爲八百文（卽四分）包船單程爲四千文，（卽二角）遊江往返一次，船資爲五角。如有多載渡客及多收渡資者，則從重處罰。自同心隄解維上溯，循溪以行，一灣流水，溶溶漾漾。兩岸草花，疏疏落落。羣峯拱列，崖石峻嶒，蒼翠照人，衣袂皆碧。稍上懸崖十餘丈，鐫有一王向氏殉節處一字極顯著。王向氏之夫死，其舅姑逼令轉房，轉房爲川中習俗，夫死則轉嫁於夫之兄或弟，恬不爲怪，而王向氏因篤於伉儷情，墮此崖下以殉。後人遂

就此危崖上鑿字以旌其烈。再上爲小三峽，巖崖石壁，斬絕刻削，鬼斧神功，不是過也。掩映其間者，有黃茅白葦，蓼渚沙汀，令人作兼葭秋水之思。俗以其依稀三峽風景，故有小三峽之稱。以幽奇而論，此段尤爲全溪之冠。再過則爲飛泉，泉源出於仙女洞，勢頗雄偉，自摩崖直注而下，蒼苔瀉玉，淺草濺珠，舟行至此，涼氣逼人，水珠噴薄，如遊細雨，惟須隔宵陰雨，始能觀此，非平時所得見也。復上經頤壽亭，迪惠橋，而抵溫泉場，距不數百步而達五洞橋，則爲溪流之盡端。至此舟楫之路乃窮，溪源出於虎嘯口瀑布，迄於同心隄，首尾凡五里，故亦謂之五里溪。此溪看如天造地設，其實乃爲人力穿鑿而成者，先是此處多爲亂石交錯之小溪曲澗，并不能通行舟楫，欲至溫泉場時，須循澗旁小徑，曲折始達。至民國十四年邑人許湘聲，始創議疏濬築隄以障水，鑿渠以導河，溝通以後，非特予游人以莫大便利，且同時增加風景之茂美不少。遊溪時間，以清晨及傍晚爲最佳，夜泛尤饒幽趣，若於明月皎潔時，扁舟容與其間，欸乃聲中，漁歌互答，浮光耀金，靜影沉璧，幽秀愈寥，嘆觀止矣。

南泉之勝，以泛溪爲最，及抵岸後，四山蒼翠，小鎮臨溪，瓦屋荆扉，竹籬茅舍，儼然一鄉邨也。溫泉場居鎮之中，門前橫額鑿一溫泉一兩字，屋上有兩亭翼然，聳峙左右，若標誌然。山大門而進，左爲男浴室，右爲女浴室，後爲游泳池，男女浴室，又各闢爲若干小間，分特別間與家庭間兩種，特別

間僅容個人洗澡而家庭間則可供家屬輪流合洗，故代價較昂，入浴之手續甚簡，在門前購就浴券後，即有侍役前來招接。浴池爲石料所築，寬度約四五尺，深約二尺許，室內除浴池外，僅設涼榻，小櫈各一張，此外並無何項佈置。浴客到此後，無空間則稍候，有空間即進去洗澡，洗畢即行，並無如其他浴室之啜茗捏脚，延捱時間種種勾當也。

溫泉泉水，出於建馮山，溫度不亢不卑，常在華氏表四十四度，終年不變，水內含多量硫磺質，嗅之有濃烈氣味，能療各種皮膚病。大泉而外，尚有一「子泉」及「小溫泉」二處，與溫泉同出一源，「子泉」在溫泉場尾覺園內，（現爲仙女洞小學）水量狹小，現在並不公開。

小溫泉——在花灘溪左岸，距溫泉場約三里，本爲一阮姓私產，十餘年前，阮姓在此處鳩工庀材，建一竹林別墅，號曰「阮莊」，並將溫泉闌入，以爲取浴之前。後因遊人日衆，遂將浴池公開，並以別墅一部份，改爲旅舍，供遊人憩宿。三年前又闢一游泳池，此地花木扶疏，環境幽靜，較溫泉場之雜沓麻糞者，又自不同，於是凡遊溫泉場者，無不兼至此地。浴池即在溫泉別墅，亦分家庭間、男浴間、女浴間三種，每室一池，亦爲石質所築，較溫泉爲寬大，每池可供四五人共浴。游泳池在浴室後面，每星期三五換水，故當天之水最潔，惟此間泉水氣味無溫泉場之濃烈，熱度亦較低。

南泉鎮以前遊人稀少，故僅有旅邸一、二家，現則地靈人傑，遊履日多，有視爲住家之勝區者，新建房屋，先後興工，邪許之聲，相望於道。至於華麗整潔之旅社，並陸續開設，如怡園、青年會、小桃源、浴德、清華等，中以怡園之設備爲最佳，傍山臨水，室宇精潔，鈿床斐几，角枕錦衾，備極華煥，非其他之所及。小溫泉之旅舍，有竹林別墅，今是軒，房屋亦雅潔無倫，且近傍有邱壑林泉之勝，人外之幽境也。茲將附近名勝，略述於左：

建文峯——在建文山之巔，廈名建禹山，爲溫泉發源地，在溫泉場後，山之形勢，非常雄拔，風日晴和時，登高遠眺，金佛、華瑩、歌樂諸山，皆一覽在目，相傳明建文帝遜國後轉輾至川，隱居此山，此建文峯命名所由來也。間曩昔山巔有廟曰「建文廟」，中有殿曰「讓皇殿」，因山荒人稀，無人修葺，現已傾圮，僅存遺址，供人憑吊而已。傍有井曰「玉泉」，味鮮冽而甘，爲本處著名山泉之一，惜位置太高，即附近人家，亦無法取飲，以如是甘泉，而棄置於荒烟蔓草中，不獲如陸羽盧仝之流，品而題之，以馳名於域內，泉而有知，能毋叫屈！

虎嘯口——即花灘溪上流發源地，亦南泉十二景之一，所謂「虎嘯懸流」者是也。由怡園左列而上，嶺路盤紆，行未一里，即聞有大聲匝地，謾謾如松濤然，再越而上，則卵石稠疊，惟阜突怒，

奔流如匹練而下，噴薄橫肆，瀉注尋丈，如是者凡歷數重，愈進則境愈幽奇，水益湍急，迨至最後，則巨石嶙峋，蹲峙溪澗，或如虎豹，或類獅象，或矗立如碉堡，或平伏如臥砥，林林總總，百怪千奇，而前後瀑布奔馳鳴湫，風蕩石激，怒號萬竅，綜合各聲，如萬馬之騰驤，如萬獸之嗥叫，置身其間，令人心動神搖，而深感自然界之偉大。

虎嘯口雖因泉水沖激，有如虎嘯而得名，其實卽無瀑布，景亦奇麗非常，四圍層巒疊翠，叢樹交柯，對崖石壁，滿布松蘿。清晨之候，太空蔚藍，白雲如絮，擁吐林間，飄忽飛翔，不可方物，如逢天陰，則飛馳之雲，純成黑色，盪湧堆垛，變幻無極，故虎嘯看雲爲此間勝蹟之一，惟早去方能看到，過時卽一無所覩矣。

白鶴林——經虎嘯口之叱咤風雲，吐納萬竅，使人驚心動魄之餘，不可不一至白鶴林以紓幽抱。白鶴林者，由虎嘯口峯回路轉，而至其處，是地平疇綠野，阡陌連雲，遠山螺黛，紺碧迎眸，近處芳鮮，蒙茸沒躅，一種清麗芊綿之致，所謂觀之有餘，玩之不盡者也。蓋虎嘯口以恢奇勝，而此處以秀倩勝，可謂雙絕云。

仙女洞——在花灘溪右岸，仙女廟正殿之後，高約十餘丈，窈而深，廓其有容，洞中纍纍下垂

者，皆石鐘乳，洞分上下兩層，下層深不可測，鄉人稱爲陰河，據云，直通長江上游之魚洞溪，陰雨時水勢頗大，由小溪引達至外，從崖岸沖注於花灘溪，卽形成所謂飛泉，蓋此洞實爲水洞，前部天造地設，結爲上下兩層，上層不過數十步之遙，再進亦卽爲陰河。以前本無遮攔，後因洞口陰暗，常有人失足喪命，廟僧特設木柵以爲阻隔。至洞之得名，相傳不知何代年間，有一女子在此潛修，巖棲谷飲，寢以成道，遂有仙女之稱。洞之上層中間，塑列神佛羅漢各像，洞之右側而上，有一石室，中奉仙女像，像前之上有石焉，仰視之隱約作閃爍之光。廟僧輒以火指示遊人，據云此爲星宿石，此閃爍之光，卽爲星宿云云。又石室之左石壁下，有磐石突出，其形如蚌，一端卽毗巖石，地位甚隘，此石中有微窪，略似床形，據云卽爲仙女寢處之床，右邊石上有尺許長形似木梳之痕，據云當時有牧童潛窺仙女梳粧，仙女覺之而怒，以木梳擲石，遂留此印，種種附會之談，深堪一噱。惟山洞大都冬溫夏清，炎夏避暑勝境，當無逾於此者。廟前廣場之右，有王向氏詩碑亭，爲前商會長李肇林所建，邑人周文欽撰記及跋，誌立碑顛末甚詳，惟中有夢見王向氏一段，未免語涉神怪耳。亭高三丈，中樹石碑三座，其一大書以表姓氏，其二刻詩及記跋，以備本事，詩文以冗長故不錄。近人黃任之氏有題仙女洞句云：一渡江四十里，寒谷得溫泉，峭壁花溪水，孤邨竹徑烟。洞雲自終古，仙珮渺何年。

賸有王家婦，詩碑泣所天。」

高崖老祖廟——距仙女廟半里而近，爲陸行自溫泉至小溫泉必由之路。磴道盤亘，崖危途仄，石壁上構一小廟，內塑一執鞭神像，使驟觀之，必以此神爲王靈官，趙玄壇之流亞，而不知皆非也。先是民國六七年間，內戰頻仍，川黔兩軍，在此交綏，黔軍因不諳地勢，被迫於此墜崖而死者數百人，當時黔軍中有一軍官，視茲慘况，深爲憫惻，遂慨然勘破紅塵，立志修道，於此坐化，鄉人爲之修廟立像，以無姓氏可考，故尊曰「高崖老祖」。門前有聯曰：「昔爲貴州將帥，今作西蜀神仙。」蓋紀實之語。此軍官可謂「放下屠刀，立地成佛」矣。其地風景平平，以有此一段故實，且爲進出孔道，故誌之。

神仙洞——一名三天門洞，南泉附近之山洞，惟此與仙女並稱，然宏敞整潔，不逮仙女洞遠甚。蓋此地以前遊人絕少，洞口既荒蕪不治，洞內亦未經修葺，純屬自然景色。洞深約二里，結構與仙女巽，崖石環結，蜿蜒深邃，內分數重，每隔一重，則洞之容度驟隘，若天然門戶者，過此乃舒，如是者凡三，故謂之三天門洞。洞內亂石，作雌立突鬚之狀，形極奇詭。初進一重，內有石壁，以碎石或手杖擊之，音響如鼓，土人以爲神仙遺跡，此與仙女之梳印、星宿石等，同一附會而可笑也。洞底路徑，

尚覺坦夷，惟上面罅漏甚多，時有泉水涓滴漏下，故陰濕非常，且自洞口稍進，即幽暗如漆，附近山家村童，輒備編管，庭燎之屬，燃火導游人入內，藉以博取些酬資。此地遠山平曠，風景秀麗，最近新建築日多，下江避難來渝人士，卜居其間者亦不少。

南泉十二景者，有南塘溫泳，虎嘯懸流，弓橋泛月，豔瀕歸舟。花溪垂釣，石洞探奇，五湖占雨，三峽奔雷，小塘水滄，峭壁泉飛，建文遺跡，仙女幽巖諸名目，為國民政府林主席所題。所謂三峽奔雷者，即花灘溪中小三峽之中流湍急處。而豔瀕為三峽名堆，此處形勝有彷彿類似者，故有豔瀕歸舟之目。五湖指豔瀕附近崖石攢結之小潭，當地人以潭水之清濁，卜氣候之雨晴，如清則晴而濁則雨，有五湖占雨之目。弓橋泛月，即指花溪近端之五洞橋，月夜泛舟，景極清麗。其餘前已詳敘，可以望文而得。南泉地位褊小，一泉一壑，纖巧有餘，雄奇不足，但費三五日之光陰，即可畢覽無餘矣。

(二) 北碚

北碚位於嘉陵江下游，在江津、巴縣、璧山、合川、四縣之交，據聞在十年以前，因地處四縣邊境，林密山深，附近百里內為盜匪出沒之所，劫財擄人，無所不至，實一極荒僻之鄉鎮也。自江、巴、璧、合四縣合組之峽防團務局成立，盧作孚氏就任局長後，最初即效力於肅清匪患，第二步則注意於

生產文化、教養、衛生三端兼施，先後十餘年間，盜匪斂跡，地方安堵，各種建設事業亦蒸蒸日上。迄於今日，有川省模範鎮市之名，溯其初時籌路蓋縷以啓山林之功，固綦勤也。年前抗戰開始，樞府西遷，省外研究學術教育各機關如復旦大學、國立川中、中央工業試驗所等，相率移寓於是，此一嘉陵江上之小鎮，益呈其活潑蓬勃之氣象矣。

考北碚之「碚」字，字典多不載，據洪良品《巴船紀程》謂：「岩石隨水曲折日碚，讀如背，大抵因北碚形勢，有如大巖石曲折紆迴，隨水而轉者，故有此稱。」地距重慶約七十公里，水陸兩路均極便利，循水路有民生公司之汽船可乘，去時爲上水，行六小時可達，回時爲下水，則僅須三小時，遵陸路可循四川公路局之汽車前往，先由成渝公路經青木關，再轉入青北公路而達北碚，行程不過三小時，惟車費較船價爲昂耳。

三峽實驗區，包括北碚鄉、文星鎮、二岩鎮、黃桷鎮、澄江鎮、五區及二十二場，總面積爲一千八百方里，山多地少，人口八萬，所謂「三峽」者，雖無巴東三峽之險峻，但其曲折處亦彷彿類似。由重慶而上，第一峽名觀音峽，第二峽名溫泉峽，第三峽名滌鼻峽，北碚在觀音峽之尾，北溫泉在溫泉峽之首，每峽相距約三十里，而北溫泉爲著名風景區，游履之衆，不讓南泉。至實驗區署（成立

於民十五年，爲峽防團務局改組而成，則設於北碚，故北碚實爲三峽實驗區之政治中心，凡提起北碚，即可包括北溫泉，及整個實驗區在內也。現任實驗區署爲盧作孚氏之介弟盧子英氏，聞其人尙肯實心任事，故當地一切庶政，均在竿頭日上之中，茲將關於文化，建設各事業，就張出君「今日之北碚」文中所調查之新興文化事業，先敘涯略，而後再及風景名勝：

中國西部科學院——成立於民國十九年，先是民國十八年，峽防局曾派少年義勇隊隨中國科學社生物學者，赴邊地採集標本，結果成績甚佳，乃於十九年九月正式成立中國西部科學院，設院址於北碚，從事科學上之探討，並組織董事會，次第設立理化、地質、農林、生物四研究所，院長本爲盧作孚氏兼任，近由兼善中學校長張博和代理，其內部概況如次：(A)理化研究所，年來在嘉陵江及川東、川鄂邊境，採集金屬及非金屬之礦產，業經分析者，已達五百七十三種，自抗戰開始，該所鑒於燃料問題之重要，即集中力量，注意研究，最近正就植物油類中，作提取汽油之試驗，已有成功希望。(B)地質研究所，歷年以來，四川地質，經該所調查者，已及五分之四，各地礦量之質量，已有精確之測定者，不下百處，在民二十三年間曾深入邊地，調查獐獐盤居之區域，成雷馬峨屏調查記一冊，爲現今談獐獐風土者之惟一著作。最近因四川地質調查所成立，該院爲使

研究工作劃一起見，乃與四川地質調查所，歸併合作，一切調查計劃，由後者擬定，該所則負推進調查之責任。(C)農林研究所，該所設立之主要目的，在墾植荒地，培育森林，改良各種農產物之品種，民二十三年間在附近西山坪開闢農場一區，迄今已有熟地五百餘畝，植有果樹七十五種，三千三百餘株，育有苗木十萬餘株。在蔬果方面，則種有西瓜一萬餘畦，年產十五萬斤，供給重慶各地之需要，品質優良，蓋四川種植西瓜之唯一處區也。(D)生物研究所，歷年曾往四川、雲南、貴州、西康、甘肅、寧夏、青海各處，蒐集植物標本一萬餘號，昆蟲標本三萬餘號，在國外曾與德國柏士納博物院，捷克斯拉夫愛爾特昆蟲學者等，交換昆蟲標本若干種。國內曾與中央研究院，中國科學社，中央大學，中山大學等，交換植物標本若干種。民國二十三年曾採集新發現植物三種，業經定以名稱，惜因經費拮据，最近不得已暫時停止工作。該院自創立以來，對於科學之研究，成效顯著，極受各界贊許，惜因經費不足，未能充分擴展。最近該院以國難方殷，後方資源之開發，亟不容緩，一切調查工作，尤為迫要，曾呈請省府，補助設備費一萬四千元，俾充實內容，便利工作之進行，而應長期抗戰之需要。

博物館——附設於北碚火燄山平民公園內，初名峽區博物館，旋併入中國西部科學院管

理，有風物陳列室一，內有史地門。由康藏採集而來者，如藏經，各種夷文書法，宗教儀具，各種服飾兵器及各地土人用具等。動物標本陳列室一，陳列各種動物標本數百餘件。尚有煤礦陳列室，衛生陳列室等。動物園一，飼有熊、豹、豺、兔、山羊、錦雞、猿猴之屬，均有新式籠檻以養畜之，分別闢室陳列，以供遊人觀賞。參觀人數，平均每月在五千人以上。

兼善初級中學校——在國立川中未遷至北碚以前，係峽區唯一之中學，本為中國西部科學院所附設，現在經費已經獨立。校舍建於北碚火焰山腰，校長為當地人張博和氏，有教職員十九人，學生三班。又商業講習班一班。教學方面，除普通學科外，尤注重於人格、體格、職業等訓練，使每一學生，均有高尚之人格，強健之體魄，謀生之技能。據張君言，該校學生，均誠懇而有禮貌，體格相類，無顯著之差別，而歷屆畢業生亦鮮有找不到出路者。最近學校當局感覺一般教科書不能適合於學校環境之需要，譬就地理一門而言，四川學生，應先明瞭川中地理，方能進一步研究及於各省而至全國，蓋未有不明一己所處之環境而能熟知天下大勢者也，然而一般教科書並不顧慮此點，悉皆籠統言之，故對於各科教本，均宜自行編撰，擬於下期起實行，三年內將全部教科書編成。

民衆圖書館——館內有閱覽室三間，藏書二萬五千冊，普通書籍約一萬三千冊，四部備要等叢書四千冊，各種定期刊物約八千冊，現有雜誌二十餘種，每日館內閱覽，館外借讀者約計三百人至五百人，土沱澄江等鎮，均設分館，並有巡迴文庫二十餘處，遍佈峽區鄉村。

漢藏教理院——院址在距北碚十里之縉雲山，係縉雲寺所改建，民二十一年成立以提倡佛學，研究漢藏教理，聯絡漢藏感情爲宗旨，太虛法師任院長，院內藏有佛經六百餘部，價值二千餘元，現有學僧七十餘人。

大明染織廠——最初係峽防局之工務股，民十九年始獨立改組，定名爲三峽染織工廠，計有電力織機三十台，每年出布一萬餘匹，並有毛巾毯襪等出品。去春該廠爲謀業務之擴展，特與紗布業鉅子劉國鈞氏協議合作，結果由劉氏加入股本十七萬五千元，漢口隆昌染廠加入五萬元，三峽廠原有資財以及新添股本十七萬五千元，合計四十萬元，改組之大明染織工廠，劉氏自任總經理，添置電力機二百三十台，連前共二百六十台，如全部開工，每日可出布五百餘匹。

發電廠——北碚之電燈，以往係由三峽織染工廠之引擎發電，全鎮現有電燈約二千盞，除一部份用戶裝有電表外，其餘均以盞數計，每盞每月納費一元，限用十六支燭光燈泡，每日下午

六時起發電至晚十二時停電。近因三峽廠改組，增添電機，原有引擎，已不敷供給全鎮電燈之用，即擬由實驗區接管，與大明染織廠脫離關係，另行改組，同時並擬由中國西部科學院理化研究所設法試用植物油類燃燒發電，以節國防燃料之消耗。

地方醫院——院址設於北碚，附近各場，分設診療所，貧病送診施藥，每年經常費五千餘元，由三峽實驗區支撥，內部設備，有療病室、診斷室、手術室、藥劑室等，每日平均診斷百人左右，逢春夏二季，則下鄉施種牛痘，現每季由該院種痘者，達數十萬人。

嘉陵江日報——隸屬於三峽實驗區署，係學生週刊所改組，初為三日刊，繼改間日刊，民二十年改為日刊，每日發行四開一張，最近因紙張來源困難，改用土紙印刷，並縮小篇幅，改為八開一張，每日發行五百份，除國內外之新聞，常有中國西部科學院邊地採集之通訊，以及峽區各項事業進展之消息。每月約需經費一百八十元，經常收入約廣告費百元，報費三十元，不足之數，由區署撥足。

北碚農村銀行——為江、巴、璧、合四縣合組峽防團務局峽區建設事業之一，發起於民國十七年十月，當時股東及辦事人，均係該局職員，以執監委員會為執行與監督機關，其執行委員長

由該局局長盧作孚担任，繼而公開募資，於民國二十年十月實收資本九千九百元正式開幕，厘定章程，以服務農村社會，發展農村經濟，提倡農村合作為宗旨，業務則五角可存，五元可放，十元可匯。嗣該行資本由一萬元改為十萬元，每股仍為五元，股息由六厘增為八厘，改委員制為董事制，該行並附設貿易部，由銀行投資，但會計獨立。其貿易事項，以運銷紗鹽為主要業務。其省內外匯兌事項，則由聚興誠、川康殖業兩銀行，為通匯機關。總行設於北碚，所轄有重慶、合川、廣安三辦事處，董事長為盧作孚氏，總經理為馮書航氏。

旅客服務處——三峽實驗區署，因鑒於抗戰關係，旅川人士來碚遊覽及寓居者日多，為便利旅客起見，乃於最近成立旅客服務處於公共體育場內，分詢問、接待二部，詢問部專代旅客解決一切難題，接待部則為遊客接洽參觀各種事業，以及代擬遊程，介紹旅館，代賃住宅等，凡此均係義務，不取絲毫費用。

除上述各種事業，此外在白廟子有北川鐵路，長約四十華里，專供運輸煤炭之用，在北廟子有嘉陵煤球廠，黃桷鎮有自然電廠等，因不屬於北碚鎮範圍之內，茲不具述。

實驗區裏之煤層，最為豐富，估計有二萬萬噸以上，現在每年出產四十餘萬噸，石灰每年出

產三百萬擔，鐵礦三四處，年產千餘擔，還有大量的桐油，大量的竹，此種種向未有利用最新之技術與雄厚之資本，從事開發與經營。

最近實驗區內，有學校五十七所，教師也比從前增加到七倍，並有四川教師服務團派員參加，全區有合作社五十餘所，先後貸款二萬餘元，各種工礦業分佈在各區的也不少。

實驗區為繁榮地方，提高文化，曾創議建設新村，劃地一百五十畝，以七十畝建築房屋，八十畝造公共事業，歡迎都市疏散下鄉之人口，一切均準備就緒，乃最後因征地問題，竟為見利忘義之大地主，橫加阻撓，未能實現，今年本有一最好機會，使實驗區整個工業化。有遷川工廠三四十家，附屬小工廠二十餘家，至少可增加工業人口二萬以上，整個三峽區，不難立臻繁榮，又不幸為土豪地痞操縱地價，未能成為事實。此正與區長盧子英氏所云「我們不怕做事，祇怕障礙，尤其是政治上的障礙」。此種障礙，一日不去，即一日足以阻礙實驗區之進步與繁榮。

北碚商業區，現在亦繁盛之至，如均和路、文華路、綉雲路、金佛路等各商店，關於衣、食、居住等項，一切應有盡有。如廣式菜館，則有五羊飯店、柏廬，西菜則有摩爾登大菜館，揚州風味則有吉利菜館，平津菜館則有厚德福、來鴻，其餘飯館小食店等共有十餘家之多，寓處則有兼善公寓、北碚

公寓、上海旅館、來鴻旅館等，頗堪下榻。至於住宅區，如東山路、西山路、學園路、清和路、天生橋一帶，立體西式之新建築與舊式華屋，皆分批完工，不過地價與房價，則較昔騰貴耳。因北碚素有小重慶之稱，一切生活與都市相仿，又名播全川之北溫泉，距此不遠，游踪去來，穿梭不絕，此亦促成北碚繁榮之一最大原因也。以上就文化、社會各大端，具述概梗，請再進談該地名勝風景如左：

(三)北溫泉

北溫泉距北碚約十哩，水行有專駛兩地間之汽船與遊舫，陸行有滑竿，均可直達。溫泉浴室名滌塵，於民十九年完成，內分私人浴室與游泳池兩部，浴室約六七間，每間一人，不限性別，盆以石製，並可自動放水。游泳池有二，外游泳池名千頃波，水深四尺，內游泳池名湧泉池，水深六尺，泉分三股，自山麓湧出而流入於嘉陵江，溫度適合體溫，較南泉稍低，惟冬日較溫，夏日較涼，與南泉熱度之終年不變者異。又據西部科學院化驗結果，水含多量之石灰質，與南泉之含硫磺質者，又自不同耳。

溫泉有旅舍七處，如「花好樓」、「數帆樓」、「琴廬」、「馨室」、「益壽樓」、「農莊」、「龍居」，取名可謂備極風雅，飯館一家，名「嘉陵飯店」，軒豁宏暢，可供四五十人聚餐，菜則爲川

館旅舍飯店皆隸於公園。近人黃任之氏有北碚溫泉公園三宿留題詩曰：「數帆樓上數風帆，峽過觀音見兩三，未必中皆名利客，探幽我亦泛烟嵐。」「汨汨蘭湯稱體溫，深宜池子淺宜盆，熱中不盡橫流嘆，沸雪蒸雲出樹根。」「花好樓連益壽樓，琴簾聲室傍龍湫，農莊雖小饒清雅，香麵條條菲葉抽。」「小隊池魚樂自然，生機曾不礙溫泉，尋常南北東西葉，現出青青火宅蓮。」

溫泉公園——舊爲溫泉寺，一名廣德寺，爲唐以前古刹，宋代勅賜爲崇聖禪院，周濂溪先生嘗留宿寺中，刻詩石上，今有濂溪小榭，以誌遺踪，最上爲天王殿，前有明代浮雕盤龍香盤一座，刻工精絕。左右有明清兩朝題咏石刻數種，再上爲大雄殿，前有方池，中跨石橋，周以石欄，名戲魚池，池水源於溫泉，中蓄溫水魚數百尾，逐流過橋，清晰可數，春江水暖，想魚亦熙熙然游泳自樂也。再上爲觀音殿，上覆碧色玻璃瓦，日光映射，晶瑩耀目，現爲溫泉公園俱樂部。左爲公園事務所，右爲圖書館，殿下左右各有溫泉湧出，溫泉寺所由得名者以此。

乳花洞者，在溫泉寺之左，亦名花洞，洞中滿積石乳，類似人物、花卉諸形態，故謂之乳花。洞門極窄，其內幽暗泥濘，非秉電炬不可入，洞底極深，惟進內數十武後，輒聞泉聲淙淙，遊人往往却步，故無從悉其底蘊。

乳花洞之左爲飛雪巖，一注山泉，由峭壁傾瀉而下，白沫橫飛，形似飛雪。然實瀑也，故又謂之飛瀑。

紹隆寺——距溫泉約四里許，寺前清泉一脈，古松數株，境絕清幽，寺內殿柱，皆爲合抱烏木所製，殿前石佛兩尊，雕刻極精，於以見東方藝術之精嫻，從前不乏名手，今則寔失其傳，是可慨也。以往夏季常有在此避暑者，近爲中央黨部假作辦公處，無熟人介紹，不容游覽。

縉雲山——距溫泉約十里，巴渝十二景之一，所謂「縉嶺雲霞」者也是。山有峯巒凡九，曰朝日、香爐、獅子、猿嘯、蓮花、寶塔、玉尖、日照、聚雲，皆象形肖物，莫名一格。其最秀麗者，當推「獅子峯」，峯之高度，在千尺以上，萬壑蒼松，環匝四周，偶受風蕩鳴激，則一派松濤，澎湃動地，使人驚心搖魄，莫能自己。香爐、獅子兩峯之麓，有古刹焉，建於劉宋景平元年，初名相思寺，趙宋改稱崇教寺，後又易稱縉雲寺，現改爲世界佛學苑漢藏教理院。

高坑岩——距北碚約三十里，以奇偉瀑布著名，高約十餘丈，闊約二十丈，形如南溫泉之心隄，而雄麗過之。橫肆噴薄，玉濺珠翻，百步未及，驚霆接天，三丈而遙，飛瀑眩目，誠奇觀也。

附錄

游南北溫泉詩

盧前

一

適從地坎來，棹入花溪路，問塘不可見？云在山深處。夾溪皆修篁，左右難兼顧，竹盡忽白巖，隔岸懸瀑布，瀑枯飛不起，惟岩發古趣，班斲滿蘚苔，相對得狂悟，明知非文字，縱橫疑有故。看看近南泉，水上漸蒸霧。

二

一樓橫蒼翠，上有建文峯。千古此疑獄，帝子曾塵蒙。豈甘傳祖鉢，叔不爲周公。少師呼道衡，囊智逞其凶。天南始駐錫，手植萬年松，世移惟松在，濤聲撼晚風。

三

溫泉若魯沂，吾乃懷點志。同行老壯冠，亦有六童子，何必春服成，笑向塘門指。一室既已闢，取次就湯水。悠悠忘朝暮，俛仰不肯起。浴罷咏而歸，御風隨所止。

北破半日留，鳴泉更入峽，峽乎我舊交，於我如相狎！知我往求泉，泉故藏諸篋，難以百步梯，因以山路滑，行行未能止，欲速愈不達，下聽幽泉鳴，濕氣透毛髮。且憩桐陰道，林外蒙爲豁。隔望西山坪，與語而不答。

游溫泉寺浴罷讀殘碑有江上雲山小三峽燈前風雨一孤舟之

句感而賦之

李以寧

江水經合陽，巉巖鬱然萃，峽程三十里，瞿塘不少異，蒙密只窺天，嶄削落無地。就中有佳境，橫雲撲空翠，犧舟林藪間，樊蘿陟蕭寺。丹青半欲傾，堂廡尚幽邃。流泉陰火烹，春寒氣更熾。解帶坐清池，竟日洗塵累。摩挲寺門碑，剝落莓苔字。佳句一以吟，低徊動聲嗜。緬懷昔人游，風雨饒興寄。詎知後來者，隔代還相企。我將鼓烟棹，東下增離思。潑墨拂紫苔，聊爲斯游記。

兩江爭漲

龍爲霖

渝州雄勢古無兩，雙江會擁孤城上。兆姓浮家躡片石，巨靈跋浪抵一堂。水落三冬常激灑，桃花春漲差滉漾。此消彼長雖互讓，入夏已聞戒舟漿。有時合勢駿洶濤，何異滕薛爭雄長。主賓更無

禮可擇，蠻夷江性恣。一往城如片，葉隨波盪。石衝左擊真，湍沉兩岸渾。莫辨牛馬，千艘直恐淪象罔。憶昔莊周誇河伯，召南詩人歌漢廣。豈如此地兩江齊，擁出怒掃荆襄同臂攘。好乘長風破遠浪，瞬息千里若尋丈。銀河直上問取支機石，歸向邑人笑說天門開蕩蕩。

巴蔓子墓

王爾鑑

穹窿哉蔓子墓，渝城山巔石封固。多少王侯將相陵寢穴樵兒，獨此屹立兩江虹勢迴盤護。頭斷頭不斷，萬古鬚眉宛然見。城許城還存，年年春草青墓門。君不見背弱主，降強主，斷主之頭獻其土。又不見明奉君，暗通隣，求和割地榮其身。惜哉！不識蔓子墳。

中華書局二十八年一月出版
下伊頁四十八年十二月廿日

新都見聞錄

實則國語壹圓
代華民版

中華民國廿八年十二月付排
中華民國二十九年一月出版



發行所

支店

昆明

重慶

桂林

柳州

金華

上海福州路二九六號
電話九六四二〇

光明書局

新都見聞錄 (全一冊)

實價國幣壹圓

(外埠另加
寄費匯費)

著者 吳濟生

發行者 光明書局

印刷者 光明印刷所

【民國】陶雲逵 撰

雲南土著民族研究之回顧與前瞻

《雲南土著民族研究之回顧與前瞻》，民國陶雲逵撰。本書據民國三十一年（公元一九四二年）邊政公論社編印《邊政公論》第一卷第五、六期合刊（新年號）鉛印本整理重排。原書尺寸二十六乘十八厘米，版心尺寸二十點五乘十四厘米。

雲南土著民族研究之回顧與前瞻

(一) 雲南土著民族類別繁多之原因

(甲)

從西藏高原手指形向東跟東南瀉落出五條水脈，這便是黃河，長江，瀾滄江，怒江跟布拉馬普德江。這五條水脈有四條穿過中國入海，一條穿過印度，而在中國的四條之中却有三條是經過雲南，就是長江，瀾滄江跟怒江。西藏高原被稱為世界的頂蓋，從這頂蓋漸次低下的向東跟東南伸張出若干山脈，這若干山脈及其支嶺之一部便鑄成了青康川滇的地形，換言之，這些多山的省份地理上說只是西馬拉雅的「邊裔」地勢都相當的高。雲南平均地高約在海拔千余公尺，幾座大山如高黎貢山，怒山，雲嶺雪山都在海拔四五千公尺。例如作者在民國二十五年作民族調查時，自滇西北中甸越雲嶺雪山到巨甸（維西屬），其孔道（Pass. 即其可通行的最低地點）高度為二二〇公尺，自茨宗（維西屬）到白漢羅（貢山屬）越碧羅雪山（亦名怒山）其孔道高度為三五六〇公尺，自四季桶（貢山屬）到所且（貢山屬）越高黎貢山，其孔道高度為三九四〇公尺。(二)。從這幾條大山又分散出若干小支脈，如哀牢山，點蒼山，無量山以及若干尚未為地理學者命名的無名山嶺。這樣於是雲南有了「山國」的尊號。根據英人戴維斯的估計，雲南的一五〇〇〇〇方英里的面積，十五分之十四是山，只有十五分之一是平原。他說：「平原區域之

少，致使我們在較小的地圖上，看到處是山而平原被山給蔽埋了。^(三)山是這樣的廣多而高峻，那些在它處（緬暹越及我國中東）成爲交通命脉的，前說的三條大江——長江，瀾滄江，怒江——在雲南却夾在峻窄的山谷之中，變成了既不能上下航，也不能左右搭橋（自然是說用以往古老工技）的急湍險水。

雖然雲南多山，可是在這些山嶺之中却蘊藏着不少小平原，俗名叫做「壩子」，地理學者名之爲山間盆地（Intermountainous Basin）。^(四)這些小盆地多少都有河流貫輸其間。但是從一個壩子到另一個壩子却非翻山越嶺，所需日程三五日七八日不等。壩子的面積廣到百里方圓已是希見的了。

雲南不但是個「山國」，而且是個「族國」。美人克禮塞稱雲南爲人類學博覽館。^(五)一個民族是一羣人有共同的語言與文化，這語言與文化是跟其它人羣不同的。^(六)稱雲南爲民族繁多之地，就是說在雲南居住着若干語言文化不同的人羣。這現象爲我國大多數省份所無的。人類分化成若干民族，或原來爲一個民族其后分化成若干支族的原因甚多，而「遷移——隔絕」實爲重要因素。^(七)其所以「隔絕」，不利交通之地理形勢乃其基礎。無論以獵狩，采集或牧畜經濟方式的社會或是農業社會，其中無論是集種或廣種方法，當一地人口增多資源供不應求的時候，或是地方資源已竭（在獵狩，采集，牧畜，以及廣種之農業社會）。其唯一解決辦法，就是移出找新

地，一部份族人與本族脫離，遷移出去。在現代交通狀態之下，遷去又遷來是件極平常的事，但在初民社會的文化狀態之下，則遷移是件「不迴歸」現象。因此古人安土重遷，非至萬不得已之時，不離老家。也是因為這個原故，遷移之影響於其人羣之文化就非常深大。

當一民族中之份子，自其原社會移出之初，其原民族之文化自隨其移出份子而保存於該各份子之思想語言，行爲以及所携實物之中。但當此小羣覓得適宜地點，安居下來以後，久而久之，一方面爲適應新環境不能不將原來生活方式加改變，另一方面則因爲從老家遷移出來的，在老家生活過的老輩「人」的死亡，於是原來生活習俗甚至語言也就隨着部份的失去，也就是部份改變了。一代一代生下去，習慣成一種語言與文化與原來老家社會的生出若干差別，這差別是與時俱進，隔離越久，差別愈大。本族中遷移出去的各支族，即使有了機會碰面彼此甚至會不能了解，彼此不相知曉。這是根源與枝葉的關係，至於橫的方面就是，與其望不見的左右前後的鄰族關係，則也是由於地理形勢而異常稀疏。山川阻隔，一望不見，除非特殊不得已的事情，誰也不願意輕於爬山越嶺。而且初民社會只要安居一地，這地方是可以自足自給，否則這遷移的人羣也就根本不在這裏安居。

(乙)

雲南縣土著人羣的文化，以現代標準去看，是屬於所謂初民社會。初民社會除了受上述地理

形勢的限制而外，還有以下幾個色彩，促成他們各自為政閉關自守的作風。（一）初民社會的欲望比較簡單，不像近代人的貪求無厭。也是因此，所以初民文化在形式上比較粗簡，而變遷的緩，近代文化則花樣繁多時在變化過程之中。因為欲望很廉，也就容易自給自足，怡然獨居小環境中而不求推闡。（二）初民社會對於「非我羣」的恐懼敵視的心理較近代為強因此，即使遇到了「非我族類」也不輕易去交接。^{〔七〕}至於所謂特殊必不得已的事，則就是當其地資源用竭或是人口增多供不應求，在這種情形之下，便又促成再次的遷移，再去覓新地而另一成隔絕局面。

由於上述的兩種原因，即不利交通的地理形勢與固步自封的心理習慣，乃促成了若干隔絕局面各據一方，於是雲南人口中包涵着若干不同類型的語言習俗的社會，也就是若于不同的民族。

（二）何以現在還有這麼多的非漢語人羣

（甲）

雲南在地域上是大陸，但形式上它只是中南（印度支那）半島的一個盤基，中南半島如越南暹羅，緬甸的幾條名山大河都是從雲南「傳播」過去的，不但如此，就在人文方面，因為北阻長江，東橫貴嶺，中原（漢語）文物在早先是不輕易光臨山國的。雲南多山，但自雲南望中南半島則是居高臨下。在那裏是一望無際的肥沃平原。遠古雲南土著人羣即使遷移，也是自滇而南的機會多，自滇而北東的機會少，因此我們可以說雲南與中南半島在地理上屬於一個自然區域，人文

方面則雲南跟中南半島的關係在某一時期（漢以前）比跟中原的關係來得密切。

但當漢語人羣發展到長江流域，由於同化與繁殖，漢語人口增多，在人口壓力之下，原在諸各山嶺之東的未被同化的非漢語人羣，便就突破天塹而得入雲南，不久中原漢語人羣與政治也就接踵而至。漢武帝建元，元封（紀元前一四〇——一〇九）年間便開了西南四郡（即健爲，越雋，益世，牂柯），其中益州，牂柯越雋三郡各一部，便是當今的滇北。自此雲南才漸次爲中原文化所薰陶。其最初勢力之前綫限於當今昆明，大理保山這條弧綫之北，即滇北。此南則非當時朝野人民所注意。但自唐而宋而元各期，又有另種文化傳入，即是印度文化，最顯著是宗教方面，這新文化由兩條道泄進，（一）是中南半島的南端緬暹，這部份是小乘佛教，其中挾着佛教前期的婆羅門教痕迹。另一部份，（二）是自西藏沿諸嶺江而來，這是喇嘛教，其中挾着佛教以前的西藏的薩浦「教」痕迹。於是雲南乃成中印兩大文明的接觸綫，反過來說，便是中印兩文化的邊區（Cultural marginal rea）。目前滇北比較的一般來說，漢化最深，西北（如中甸麗江維西）宗教方面則喇嘛化，南部，西南的擺夷人則奉小乘佛教。

但是中原對雲南的經營并未能一綫到底，漢武帝以后至漢末之間便松馳下來土著勢力仍然很強。及諸葛亮謀蜀漢之發展於是又對雲南發生興趣，而當時土著一部之領首如孟□等之不易制服便是土著勢強之證明。（詳華陽國志南中志）晉，隋，唐之間中原多故，更没工夫去關懷這不毛

之地。而土著中，却就在這個時期勃興了幾個名震中原的大族。如晉隋間滇東北自昭通到昆明的爨氏勢力；以及自唐經宋及元六百年間的南詔大理國。南詔盛時勢力幾及全滇且跨四川南部。與今緬暹越之北部。爨氏土司當為藏緬語系之羅羅族，南詔大理國則為羅羅及泰語之擺夷并苗族之混合，其遺民即今之民家人。我們可以說，自蜀漢而后，雲南跟中原脫離了實際的政治關係而自成一局。但爨氏南詔與文物制度確受頗深的漢化影響。但這影響却不是漢語文化把土著融化了（Assimilation）而是土著把漢化摻積在他們文化之中。（Acculturated）。

到了元朝，忽必烈自麗江□□□□□□□□，又帶了一些沙漠，近東等游牧社會的文物把雲南烘染一番。元朝對雲南有如一陣旋風，不久又旋到旁處去了。但這陣旋風却把世人的眼光開拓到滇南一帶。明朝在滇南及緬暹設置若干「土司」——按土司一稱自明始有——實在是承襲了元朝的「路」跟「府」的規模，若不是元朝這一陣風，說不定明朝會沿習宋代「玉斧」而把大渡江以南諸地，劃歸「化外」，至少明朝的注意力將不會及於滇南的。

大規模的，有計劃的把雲南漢化，雲南為行省之一，政教制度與他省一視同仁，則自明始。其中最顯著的如移民，開墾（包括屯田），設教，以及平定土地賦稅，將土著勢力化整為零（元代土著司使為五十七個，明代為八十四個，此非明代土司勢力膨脹之表現，實乃明代之分化政策使然。把大土司化為若干小土司，等級，職權有嚴密之規定。）削弱土勢的分化政策，到了清朝

更趨激烈，清朝滇中土司共爲一百五十七個，其中高級土司僅二十五個，余一百三十二個盡是小職。且各土司并非全爲土人，其中不少是中原人從征有功，即以所征服土著土地界之，任爲土司，故諸小土司中實有不少中原人。清代雍正年間更有極積改土歸流的政策。此種「歸流」程序直至今日仍在進行中。

雲南中原化的規模之有今日，實賴明清兩代的經營。漢化程序雖自明代已急轉直下，但是設如我們把眼光展到整個歷史上，則自明迄今，不過五百七十余年。在時間上來說，遠較他省漢化程序如浙閩湘粵爲短，即在今日，浙閩湘粵諸省中尚有若干非漢語土著（浙閩之畬，粵之瑶黎），是則滇中之尚存有若干土著乃是意中事。

以上是說中原政府對雲南的經營時輟作時，即在所謂開拓時期，（明以前的），也不過是一兩個帝王好大喜功，一逞雄心。其名義上的設治雖自漢，而真正的有計劃的開拓則自明初，說得寬一點，自紀元前一百年到紀元后一千三百年，這一千四百年間，中原對雲南是取種放任主義，而雲南則自成一種半獨立的土著局面，其中尤以自唐迄宋末六百年間，南詔大理真正是個獨立國。自明到今，僅五百七十余年，爲時甚暫。（八）。

(乙)

第二種原因是在地形上跟氣候上。就是說雲南這個地方不甚能吸引習慣於漢文化的人羣，

(特別在經濟方式上)，前來遷移。而氣候上也使中原人羣裹足不前，換言之，除非政府的督策或特殊不得已的原因，普通一般人不願意移入雲南。文化的傳播的量自然不必跟人的傳播（即移民）的量成什麼正比，但是反過來，設如人的傳播的量數大，則其人的文化的傳播自較迅速而廣大。（一）中原文化的經濟方式是農業，或是麥地或是稻田。無論麥地或是稻田，除了氣候，雨量，土壤而外，地形上以平原為最適宜，用力少而收穫多。雲南則是多山，有平原，則是在山谷之間的小盆地。山地未嘗不可築阡陌，施人工灌溉以作稻田，但究竟吃力得多，而況若干山嶺是些不毛的礫石？設如不利用山地，則根本容不了大量人口，利用山地，則又是費力不討好的事。這樣雲南這地方。對以農業特別是稻田為經濟中心的中原人羣，便失去了吸引力。中原人羣，便流入湘珠諸江的肥沃平地而自由移入雲南的，則為數極少。（二）是氣候。雲南一般地勢相當的高，但適宜於農作的壩子，却低在山谷，雲南位置是近於亞熱帶，高地因為高，保持了較低的溫度，低處深谷的壩子，却又恢復了亞熱的氣候。壩子四圍是山，風為所阻，結果便成了濕燥悶熱的所在，這情形在雲南尤甚。雲南可以分作兩個季候，一，乾季，自冬至谷雨，約自十一月到次年三月，雨量最少。二，濕季，由立夏至霜降，約自五月到九月，雨量最多，乾季也是較寒，但是蚊蠅諸蟲四季都有，僅有多寡之分。最難處的時期是自春末至冬初，這樣則一年之中有四分之三是在惡劣季候之中。這期中蚊蠅活躍，瘧疾盛行。夏秋之際到過雲南時，真可體會出所謂

「蠻烟瘴雨」的劣況，即在滇北，住上兩三年（像抗戰以後來雲南的外省人），也漸會領略到氣候之不佳，知道滇省為烟瘴之區是名不虛傳的。瘴氣的主人，便是名安那斐雷（Anophiline）的一種瘧蚊，是雲南及其相似瘧區之特產。^{〔九〕}

俗雲「窮走夷方」（夷方的方向與界綫是流動而相對的），但有辦法，也不輕走此險。此外，再加上雲南非漢語人羣之習俗與中原不同，而且某些土著并俱有相當實力與敵對心理，這更使以往中原人羣無意此土而視為畏途了。

根據以上的理由，私人的自由移滇的中原人羣就微乎其微。總括（甲）（乙）兩節所述各項，我們可以看出何以直到目前中原文化只占據了雲南的一些點（壩子一部）和綫（交通要道），出了城門不遠便是非漢語的區域了。但一般而論，因為交通，地理，氣候，滇北的漢化以及漢化了的土人，較滇南及西為廣為深，西南西及北的佛化與藏化僅及宗教方面。是則雲南雖為中印兩文化之接觸綫或文化邊區，但介乎其間與交叉其中却留下一片廣大的中性地帶或中性層，此即為原有的土人文化。自全東亞着眼若以中印兩文化相并而論，則雲南為「前中印文化層」（Pre-Shino-Indie Cultur Stratum）的東亞文化寶庫之一。到今尚存有若干種類型的文化之土著民族。而成為民族學研究的寶貴園地。

（附）：雲南現有土著人羣的語言，可以分為三大類，每類包括若干方言。（一）藏緬語系，

包括羅羅么些羅里粟粟窩尼啊卡，怒子古宗等族。(二)泰語系，包括擺夷，沙人，儂人，仲家，僮人等族。(三)猛吉箴語系，包括卡□瓦等族。

(三) 雲南土著民族研究之過去

研究各人羣文化的科學是民族學。民族學是個晚近的科學。但是人們對於和自己語言，習俗不同的人羣一向是發生興趣的。由於好奇，便就要加以探討了。但(一)以往的探討，多半是「我族中心」，無論中外，均是如此。把我族的文化視為最高標準據此以繩他族，因而視之為「蠻夷」，這種記載多半主觀太深，缺乏真實性。(二)以往也沒有「民族學」以及「民族學者」探討者多半是負了它種使命順便把所見所聞記錄一下，甚至加以解釋。可以分做四類人，一是邊官及其幕僚（在歐為殖民地官吏），二宗教家（如佛教中的玄奘法顯，以及歐美傳教士），三商販，四旅行者記載或是不詳或是不可靠，而解釋更是牽強附會或荒誕不經。但民族文化究如看其演變過程與播傳歷序，歷史的檢討却又屬必需，研因此，在若干問題方面我們又不能不翻出這些舊古董，希冀從它們裏面，找出一點可用的材料。無論如何，有記載總比沒有強，而所有記載未必旨盡不可用。這樣，在民族研究，引用古書正如同其它研究引用古書一樣，必得先下一番披沙檢金的考證工夫。任何知識從「前科學的」到「科學的」其間的演變是漸進的，只有程度上的分別而無種類上的兩樣，因此我們談雲南土著民族研究之過去，從古老時代起首直叙到當今。分做兩部

分，(甲)國人(乙)外人。

(甲) 國人部份

我國自有文字以來(且從殷起)，即有關於異族的記載。這記載或得之於傳聞，或憑之於目睹，但以前者為多，后者為少。因此關於「首次消息」(Firsthand information)獲得之情形，即使憑了目睹的記載，也需大加考證方得其詳。換言之，我們很少能知道這些古記載者什麼時候來到雲南，怎樣得到這些材料。因此我們在敘述時，只能把這記載本身錄出，也就是把古來關於南土著的書籍排一個目錄。

關於異族記載的約見於三類書；一，史籍，二，方志，三，雜記。三類中方志是編纂各書，分類匯集，我們在好的方志，如省府縣志中，往往可以看到所有關於其本地方之各類記載，當今所謂「民族」部份見於志書中的「蠻夷志」或「種人志」，「土司志」，「邊裔志」，以及「戎事」，「賦稅」，「雜志」諸項目中，據作者所知川黔滇桂諸省志中關於其本省「蠻夷」記載搜集得較詳盡者，如清道光十五年(一八三五)阮元等編的雲南通志。不但較其前乾隆元年(一七三六)出版的，及更前康熙三十年(一六九一)出版的雲南通志為詳盡，亦較其后光緒二十七年(一九〇一年)王文韶等編的續雲南通志稿為半富。因為王志把阮志中關於「蠻夷」部份刪去不少。此外，叢書性質的則有自清末出版至今尚在續出的雲南叢書，(首任總纂為陳榮昌)以及王樂山編宣統

二年出版的雲南備征志。茲將上述三書以外的自漢迄清有關雲南土著民族記載之書籍，錄之如次，遺漏定多，尚希讀者指教。

漢 司馬遷 史記西南夷列傳

班 固 漢書地理志上 漢書西南夷傳

晉 司馬彪 續漢書郡國志五

常 璩 華陽國志南中志

宋 範蔚宗 後漢書西南夷傳

后魏 酈道元 水經注

唐 房 喬 晉書地理志上

樊 綽 蠻書

宋 歐陽修 新唐書地理志 新五代史四夷

宋 祁 新唐書南蠻列傳上、中、下

司馬光 資治通鑒

樂 史 太平寰宇記劍南西道，四夷徼外南蠻

範大成 桂海虞衡志志蠻

- 元 馬端臨 文獻通考四裔考，南詔，西原蠻
- 元 張道宗 記古滇說
- 元 脫 脫 宋史外國四大理列傳蠻夷列傳
- 元 李 京 雲南志略
- 元 無名氏 皇元征緬錄（叢書集成）
- 明 宋 濂 元史本紀元史地理志四
- 楊 慎 滇記載
- 田汝成 炎檄紀聞
- 毛奇齡 司蠻合志
- 章 潢 圖書編六則
- 阮元聲 南詔野史
- 錢古訓 李思聰百夷傳（南京國學圖書館）
- 朱孟震 西南夷風土記（叢書集成）
- 鳳元捷 緬略
- 諸葛元聲 滇史略

清 張遷玉 明史本紀 明史地理志四，七 諸王傳雲南土司傳。四川土司傳

顧炎武 天下郡國利病書雲南

余慶遠 維西聞見錄

王鳳文 雲龍記往

馮 甦 滇考上下

孫士毅 綏緬事略

師 範 滇系

以上是到清末爲止。民國以來，研究雲南土著民族文化的人可以分做兩類，一是若干在國內外學習或研究過民族學這門科學的人，所謂民族學家。二是從事於教育或政治工作而對邊疆民族問題有興趣的人。這后一類的人雖非所謂「專家」，但是著作或報告的寫法跟觀察的方法已經比較得有系統而精，脫離了以半抒情半紀實的作風。計有：李拂一著車里，民國二十二年商務。陳玉科等編著雲南邊地問題研究，同年雲南昆華民衆教育站出版，尹明德編著雲南北界勘查記同年外交部印行。

至於受過民族學訓練的人，研究雲南土著民族，則以丁文江爲第一人。（一）丁氏在民國元年（？）自歐返國即在滇作地質調查，兼及民族研究，以后又來過滇省。研究結果見於中央研究

院歷史語言研究所專刊，獨立評論，以及 *China Medical Journal* 等。丁氏研究滇東北之羅人及苗人。（二）中山大學語言歷史研究所揚成志於民國十七年到十九年間在滇調查太源山及昆明附近之羅羅，著有雲南民族調查報告，中山大學出版。（三）民國二十四年到二十六年中央研究院凌純聲陶雲逵芮逸夫在滇作邊疆民族調查。凌芮兩氏調查滇東南之羅人仡佬，滇西之粟粟山頭及擺夷，報告散見中央研究院歷史語言研究所集刊及人類學集刊，西南邊疆地理雜誌等刊物。陶氏調查滇西南之擺夷及滇西北之么些，粟粟，曲子。報告散見中央研究院歷史語言研究所集刊，人類學集刊，西南邊疆等刊物。所得材料現仍繼續整理發表中。（四）抗戰以後，雲南大學社會學系成立，計有李有義路南羅羅之研究及田汝康芒市擺夷之調查。清華大學社會學系李景漢之芒市擺夷生活程度之研究。

此外，關於雲南非漢語之語言學研究則有中研院李方桂研究羅羅語，擺夷語。北京大學羅常培研究么些語。又傳懋勳調查蒙自羅羅語，大理民家語，馬學良尋甸，路南羅羅語，張焜擺夷語，羅羅語。雲南大學聞宥研究么些語，粟粟語等。雲南地理研究兼及民族調查有民國二十五年中央大學黃國璋調查滇南擺夷雲南邊地資源及交通研究兼及民族調查有滇緬鐵路局陳碧笙（陳氏二十六年即起首工作）。雲南歷史研究兼及民族問題有雲南大學文史系方國瑜關於么些之研究。藝術史研究兼及民族調查有藝專岑家梧之嵩明花苗調查。

雲南土著民族的有系統的研究開始未久，或則正在調查研究，或則調查材料在整理之中。以是尚乏成冊著作，對諸問題亦未能作肯定之結論。抗戰以來各大學與學術團體多西南移，在滇如西南聯大近亦發動邊疆社會之研究。數年而後，當有可觀之成績。

(乙) 外人部份

民族學為晚近的科學中外皆然。外人民族學者來滇作民族調查僅二十九年德人 Egon v. Eickstedt 一人，而愛氏亦只匆匆一游，未作較深研究。余人多為「兼營」方式，可分為下列五類，一、傳教士，二、商務人員，三、政治人員，四、地理學者，五、歷史學者。或漢學家。茲將外人關於雲南土著民族的著作，（其中有幾本是敘述桂黔川等省但亦涉及雲南），一并錄之如項，以供參考。

- 1859 Bridgman, C, Sketches of the Miaoise
 61 Hockhart W., On the Miaoise or aborigines of China
 62 Blackiston, T., Five months on the yangtse
 68 Wo; ; oa, C. Tjirpigj Burma to Western China London
 70 Cooper, T. T., Travel of a pioneer of commerce London
 71 Anderson, A report of the expedition to Western China

- Mandalay to Mornien: A narrative of the two expeditions in Western China London 1876
- 73 Garnier, F., 'Voyages' expedition en Indo - Chine Paris Grabouillet, Les Lolos du Se -
Tchouan
- 74 Plath, H., Die fremden barbarischen Staemme im alten China
- 77 Playfair, The Miaotse of Kweichow and Yunnan China Rev.
- 79 Rocher, E., La province Chinoise sur le Yunnan² Vol. Paris
- Notes sur son voyage au yunnan Bull. Soc. Geogr comm 1890
- Histoire de la province du yunnan 1899
- Histoire des princes du yunnan et leurs relations avec la Chine T. D 1898 - 1899
- Bourgeois, le Yunnan tres Miss Coth.
- 81 Pourias. F. R, La Chine Huit ans au Yunnan
- 82 Babor. C., Travels and researches in Western China
China in some of its physical and social aspects Journ. Roy. Geogr. Soc. 1883
- Lacouperie, T. de, On a Lolo M. S. written on satin J. R. A. S.
- The Lolo - MoSso Writings Proc. R. Geogr Soc 1882

- Lolo not connected with Vei characte. Atheneaum
- The cradle of the shan race 1885
- Language of China before the Chinese 1887
- Clark, H., The Lolo Character of Western China Report Brit. Ass. Adv. Sc. Southampton-
Lolo and Vei Characters Atheneaum
- 83 Colquhoun, A. R. Across Chryse Tran. Geogr. Soc. London
- De Canton a Mandalay 2Vol. Paris 1884
- A mong the Shans London 1885
- Over land to China 1900
- On the aborigines and other tribes of Yunnan and the Shan country J. R. Anthr. Inst. 1889
- 86 Deveria G., La frotier Sino - Anamite Paris
- Les Lolos et les Mioatse 1891
- 88 Bourne, Report of a journey in Southwestern China
- Hart, V, G., Western China Landon
- 90 Hallet, H. S., A thousand miles on elephant in the Shan States

Hosie, A., Three years in Western China London

91 Delavaud, Le Yunnan Bull. Soc. Geogr. Comm.

92 Lefevre - Pontalis. Notes sur quelques populations du Nord de L' indo - Chine J. Asi. Soc.

Muller, F. W. K., The language of Pa - Yi T. P.

94 Clark, W. Kweichow and Yunnan provinces London

95 Debiegne, contribution a l' ethnologie des races autochtones

de la Chine meridionale et occidentale La Miss. Lyon.

96 Bonin, G. E., Mission d' exploration au Yunnan et au Tibet Rev. Col. Vocabulaire-

recueilli de Mantse du Liag Chan T. P. 1903

98 D' Orlean, Prince H., Du Tonkin au Indes Paris

Harley L., Les Populations du Sudest de la Chine Louvain Schlegel, Les Lolos T. P.

Vial, P., Les Lolos Changhai

De la langue et l' ecriture indigene au Yunnan 1898 Yunnan 1905

Ditionaire Francais - Lolo, dialect Gni Hongkong 1909

99 Wingate, Recent journey from Shanhai to Bahmo Geogr. Journ.

- 1900 Francoiis, Au Yunnan Rev. de Paris
- Marolle, Pour accompagner le journal de l' auteur dan voyage au Yunnan
- Atlas de l' empire chinois Yunnanfou etchotungfou Paris 1900 - 1901
- Quelques peuplades Lolos T. P. 1918
- 03 mny A., The Lolos and other tribes of Western China J. R. ANTHR.
- Guebriant M, de, A travers la Chine inconnue chez des Lolos Miss. Cath.
- Pagnier, V., La Yunnan Province Annal Col.
- Chavannes E., Notice sur The Lolo and other tribes of Western China T. P.
- Trois inscriptions relevees par S. Charria T. P. 1900
- Qutre inscriptions de Yunnan Paris 1909
- Documents: historipuesoet. geographi - ques. a: li - kiang1913In Unknown China London
- 1903
- The Story of the Miao London
- Letard, A. Au Yunnan les Lolo - po
- Note sur les dialects Lolos B. F. F. E. O. 1908

- Notions de Grammaire Lolo dialect A - BiT. P. 1911
- Essai de dictionnaire Lolo - Français T. P. 1911
- Vocabulaire Français - Lolo, dialect AHHIT. P, 1912
- 04 Little, A. H., Journey in N. W. Yunnan Geogr. Journ.
Across Yunnan London 1910
- Gervais - Courtellement, Voyage au Yunnan
- Jock, R. L. The back block of China, a narrative and experience among the Lolos London
- Bons d' Anty, Le Sud du Yunnan
- 05 Hackmann L. H., Vom Orni bis Balmo - Wanderungen an den Grenzen von China, Tibet
und Birma Halle
- Charria, S., Les inscriptions Lolos de Lou - Kiouan B. E. D. O.
- 06 Bonifacy A., Les groupes ethniques du Basin de la Riviere Claire Bull. et Mem. Soc. d'
Anthr. Paris
- Communicat on an sujet de l' antiquite dufer en Chine chez les Chinois et les Praechnois Bull. et
Mem. Soc. d' Anthr. Paris 1907

- Etude sur les Tay de la Riviere Claire au Tonkin et dans la Chine meridionale, Yunnan et Kouangsi T. P. 1907
- Coutumes et langue des Lolos et des Lagua B. E. F. E. O. 1908
- 07 Cordier, H., Les Lolos, etat actuel de la question T. P.
- L' enseignement au Yunnan Rev. Indo - Chine
- Les Mosso Journ. de Savans 1908
- Le Yunnan Rev, Indo - Chine 1916
- La province du Yunnan Hanoi 1928
- 08 Johnston, R. F., From Peking to Mandalay London
- Soulie M. G., La province du Yunnan Annal Soc. Geogr.
- Les Barbares soumis du Yunnan 1908
- Vauseres, Vicomte de , A travers le Yunnan et du yunnan au Tonkin par le Kouangsi et Koueitcheou Tour du Mond
- Le Fleuve Bleu de Sioufou a la Talfou La Geographie
- 09 Davies H. R., Yunnan, the link between India and the Yangtse Cambridge

den
Legendre A. F., *Far West Chinois, races aborigenes, les Lolos, Etude ethn. et anthr. Lei-*

Kien - Tchong et Lolotie 1900 Paris

Au Yunnan et dans le massif du Kin - Iol 1913 Paris

Massif SinoThibetain, Province de Se - Tchouan du Yunnan et Marches Thibetaines 1916 Paris

Savina, F. M., *Dictionaire Tay - Anamite Francais*

Dictionaire Miao - Francais 1917

Histoire des Miao Hongkong 1924

10 Breier H. *Critique sur Yunnan, the link between India and the YangTse* B. E. F. E. O.

Rose, A., and Brown, J. C., *Lisu tribes of the Burma China frontier* Mem. Asiatic Soc.

Bengal

11 Maspero, H., *Contribution a l' etude de systam phonetique des langue Thai* B. E. F. E.

O.

Dollome, le commandant, *Les derniers barbares* Paris

Ecriture des peuple non - chinois de la Chine 1912

- Langue des peuple non - chinois de la Chine 1912
- 12 Stout, A. P., The penetration of Yunnan Bull. Geogr. Soc.
- 13 Muller, H., Beitrage zur Ethnographie der LoloBaessler Archiv
- Bacot J., Les Mosso Leiden
- 15 Hallot A., Le race divine du Yunnan Bull.
- Econ, Indo - chine.
- Cochrane, w. w., The Shans Rangoon 22 Gillhodes, C, The Kachins, religion and customs
- Frazer, J. O., Handbook of Lisu (Yawyin) language
- Schermann, L. und C., Im Stromgebiet der Irrawaddy Muenchen
- 23 Gore, F., Notes sur las marches Tibetaines du Se - Tchouan et de Yunnan B. E. F. E.
- O.
- Jamieson C. E., The aborigines of West China Journ. Sci. and Art
- Dodd, W. C., The Tai Race Iowa
- 26 Thompson, G. From Yunnanfou to Peking Geogr. Journ.
- 28 Scott, J. G., Burma and Beyond London

Milne, I.?, The Shans at home

30 Shirokogoroff, S. M., Phonetic notes on a Lolo dialect and consonant" L'Academia Sinica

Peking

(四) 雲南土著民族研究之展望

(甲)

我們對任何科學常會問：這科學的知識能實際應用嗎，實在說任何有系統的知識都有它的用處。所差的是有許多知識可以在得到之後，即刻去應用，有許多知識則須等待若干時日。有許多知識的用處在思想的開明，有許多知識的用處在技術的改進。人們對於民族學研究自然也有同樣的疑問。民族學是個晚近的科學。任何科學在其萌芽之初，都是未能脫離「母體科學」的羈絆。而等到差能獨立的時候，內部又起了許多的派別。經過若干年的選擇淘汰程序，於是始定於一。民族學在最初是歷史學者與地理學者的兼營事業，在這時期民族學未能脫離史地的羈絆。等到稍能獨立（也不過四十年的歷史）它的內部却分化出若干學派來。如演化論派，傳播論派，歷史重造派，功能派，體相派 Configuration Theory of Culture 或譯文化完形論。以言實用，則偏於歷史性的演化論，歷史觀的傳播論派，跟歷史重造派是所謂「不切實用」的，用處至多是在思想的開明。而功能派跟體相派比較切實用，例如在指導文化變遷各問題在技術上可以幫忙。所講科學，

不單單是把所看的現象有系統的描寫出來，而且要把這現象的「所以如此」的原因指出，就是給這現象一個解釋。無解釋不成其為科學。可是解釋却不是件容易的事。一不留心，會陷入「主觀」的泥淖之中。傳播把演化打倒，歷史重造對純演化與傳播論嚴加批評，功能之譏前三者為「玩古董」，體相喻功能為「人類學中的佛洛伊德派」等等，每派之最被攻擊的方面，就是其對現象的解釋，每派的弱點就在所戴的眼鏡色素過深。

實在說，文化是個複雜又複雜現象。以人體與文化來比，人體簡單的多。但是，我們要想把人體弄清楚，其方法不但要解剖學，還要組織學，比較解剖學，胎生學，內分泌學，生理學，病理學，跟體格學（Constitutionology）。民族學中的演化傳播與歷史重造有如解剖學，比較解剖學，胎生學；功能有如生理學，體像有如體格學，病理學與內分泌學。正如醫學者要求得於關人體的精確知識，民族學者欲求得關於民族文化的精確知識，也得綜合各種探討的方法，擇善而取，作個全面研究。

國人研究民族學的人可以用兩支手指數得出，人數雖然不多而上面所說的許多派別却應有盡有了。自抗戰以來西南西北邊疆突形重要，利用邊地人物資源乃刻不容緩之事。而開發邊疆之樞紐端在邊疆人羣之能合作。欲動員邊民，首在文化建設，質言之，即使其文化的變遷趨勢跟中原社會一樣的趨向近代化。欲指導文化變遷，首重指導的技術。這樣，我們頗希望功能與體相派的

生理學腺學體格學式的研究法去研究邊疆民族文化。但是功能或體相研究的大前提是在知道其文化形態之后，因此，歷史重造派的詳盡的文化形態描寫也為必不可少的入手步驟。我們須得綜合各法，擇善而取，以應□□□需而樹百世之基。

(乙)

以上是關於民族學一般研究應取的方式。至於雲南土著民族研究，為今之計因為人力不多，勢不能全加調查，宜應選擇幾個關鍵區域與族部作抽樣研究。雲南非漢語人羣占全省大多數（此為估計）。其語言約分為二個系統，即藏緬語系，泰語系與猛吉蔑語系。已如上述。諸土族中有文字者為藏緬語系中之羅羅，么些及泰語系中之擺夷。以政治組織之嚴密，文物制度之燦爛而言，則擺夷為全滇土族之冠。（一）有文字之擺夷分布於東經一〇二度以西，瀾滄江以東北緯二度以南，以及瀾滄江以西北緯二五度以南以至國界。即元江縣與保山縣之西南各地。人口約共七十萬人。分由四個高級土司（即部族），一、車里宣慰司，管轄猛海等十二版納地。二、孟連宣撫司管轄上下猛允等兩土司地。三、耿馬宣撫司管轄孟定，猛勇等四土司地，四、芒市宣撫司管轄龍陵等十二土司地，擺夷中尚有無文字者，分布於元江（即紅河）各地，如沙人，儂人，仲家等，但為數不多。

（二）藏緬語系之羅羅其大本營在長江以北，川境之大涼山。羅羅及其支系如么些，粟粟，

怒予，曲子，羅黑，阿卡，窩尼等則分布於全滇各地，各處山頭均有羅羅語系之人羣。人口約在一百萬人左右。文字，則除羅羅本支及么些外，余部均無，即羅羅么些中其文字亦多用於宗教典籍，而非全為社會公物。藏緬語系諸部族在滇無強大的政治，其原在滇東滇北之土司，今多「歸流」。(三) 猛吉蔑語系中之苗人則自黔遷來，為較晚近之事。人數甚少，分散各地。卡與瓦則分布於瀾滄江以西，東經一〇〇度至怒江界，北緯二二度至二三度之間。即所謂卡瓦山，蘆蘆王地。人口約近十萬以有獵頭之風外人罕至其地。

自實用觀點，所謂關鍵區域或部族，即占有政治上，經濟上與文化上重要地位之區域與部族。如是則擺夷社區當為首選。(一)，因政治制度嚴密，為現在滇中土司實力最厚之人羣。(二)，土地肥沃，林礦豐富。(三)，其地毗鄰緬越，與暹越自車里，僅隔五日程，為國界之最外圍。(四)，擺夷與緬之揮，越之牢，泰之泰，語言相通，在歷史上與現在，部族交往甚密如婚媾往還，年節報聘等有國際政治的重要性。是則擺夷之文化變遷與人民意向極需指導。此社區與部族之研究，實為當今民族學者與關心邊疆諸人士之急務。

(丙)

開發邊疆既是如是之急迫，若干邊疆民族在國際，政治，經濟文化之地位既是如此之重要而適宜於擔任此項調查，研究，以及實地政教服務之工作的專門人才却是如此之少。這「脫節」現

象，不能不說是我們政教設施上的一個缺陷而為關心者抱憂之事。似宜急為設法，設置新的或充實故有的調查，研究與訓練機關與團體，俾能造就大量研究與服務人才，至於滇中目前對於土著民族之研究則一，已在工作中者為雲南大學社會學系與研究室，北京大學文科研究所（語言研究），大理民族文化書院。二，在計劃之中者為西南聯合大學諸單位以及滇緬鐵路局研究部。

〔一〕□□□□幾個雲南土族的現代地理分布及其人口之估計

中研院歷史語言研究所集刊第七本第四分

〔一〕 Davies, H, R., Yunnan, 1909

〔三〕 克勒脫納 (Credner): 民國十九年雲南地理考察報告第一篇中山大學地理學系報告集刊第一卷第一號

〔四〕 Cressey, G. B., China's Geographic Foundation 1934

〔五〕 Fiseher, E., Spezielle Anthropologie Pdr Rassen lehre S. 124 Kultur der Gegenwart, III Teil, Anthropologie 1923

Eickstedt, E. V., Rassen Kunde S9 - 11, 1934 [六] Tayler, G., Environment, Race and migration [1928? 初版]

〔七〕 Goldenweiser, A, anthropology 1937 Boas, F, The mind of primitive man 1911

〔八〕(二)章(甲)節所述,系參考(三)章(甲)節中所列各書

〔九〕后晋修:思茅之瘴疾及其流行之初步研究西南邊疆第三期。

三十年除夕在呈貢寫完。