

*Sia Felis.*

---

*Mac*



DIA FELÍS



# DIA FELÍS

ESBÓS DRAMÁTICH, ORIGINAL Y EN VERS

PER

ANTONI MAS Y CASANOVAS

Estrenat ab general agrado,  
en lo «Centre de Sant Pere Apóstol» de Barcelona,  
lo 1.er de Maig de 1899.



BARCELONA

BIBLIOTECA REGIONAL, Molas, 24, entressol, 1.<sup>a</sup>

1900

BIBLIOTECA

ES PROPIETAT

## DEDICATORIA

---

AL MEU FILL PEPITO

*en lo dia de sa Primera Comunió*

*Prou voldria ferte ofrena d'un present que correspongués al fet de mes transcendencia de la teva vida; per valió que fós, no fóra per mi tant estimat com lo present trevallet que, si be es mesquí y pobret en condicions literarias, es fet exprés y respón á tan senyalat acte.*

*Quan jo hauré dexat aquesta vida, si alguna volta passas los ulls per aquest senzill dramet, comprendrás l'alegria que sentia lo teu pare quant te vejé per primera volta endressar tos passos ple de goig á rebre lo menjar dels angels.*

*Que segueixis sempre per aquest camí que t'endolcirá las amargors de la vida, es lo que desitja*

LO TEU PARE

*A. Mas y Casanovas.*

ANDREU Senyó, aixís m'agrada véureus;  
 content, jovial, tranquil.  
 Sembla que de vostras galdas  
 fuig lo color malaltís,  
 y revenintvos las forsas  
 m'apart vos alsau d'aquí,  
 caminant com avans féyau.

D. JOSEPH Si tal com fort es l'esprit  
 pogués dar forsa als meus nervis,  
 fugiría d'aquí dins  
 y avuy tindrías de veurem...  
 ¿Ja tens tot lo que 't vaig dir  
 preparat?

ANDREU ¿Voléu que jo  
 que tant estimo al petit  
 per descuit ó negligencia  
 no hagués fet tot lo precís?  
 Tot ja está; quan l'hora arribi,  
 veuréu quins ulls aixerits!  
 obrirá el noy; y quins salts,  
 si te que semblá aquest pis  
 lo cel vessant alegría  
 y juganhi els serafíns. (Ab misteri.)  
 També guardo el meu regalo.  
 si be de valor mesquí;  
 pobre soch, y tot sent pobre  
 no 'm sentiria tranquil  
 si una petita finesa  
 avuy no fes al Lluís.

D. JOSEPH ¿Y has sapigut callarto  
 y fins are no m'ho dius?

ANDREU Es que volía sorprendreus.  
 ¡Oh! també guardo en allí (Signant la calaixera.)  
 una capsa de las grossas  
 ab confits de los més fins,  
 tota forrada de seda  
 y anella de plata al mitj;  
 no fora festa complerta  
 faltanti un xich de *llamí*.  
 Si jo avuy en ma alegría  
 fins trobo el sol més bonich.

D. JOSEPH Tu no es possible que sentis  
 lo goig que jo sento aquí  
 (Posantse la má demunt del cor.)  
 y es natural que aixís siga.



No saps lo qu'es tenir fills.  
 Los que com jo ja son avis  
 y d'un net com lo que tinch  
 guapo y tan ple de bondat  
 y enteniment...

(Andreu deixa d'espolsar y se 'l mira somrihent.)

No; no ho dich

perque la passió me cegui;  
 tu saps prou com los vehins  
 se l'están menjant á festas  
 al veurel tan aixerit  
 qu'entra y surt, com si fos l'amo  
 del *entressuelo* al quart pis.

ANDREU

Comprénch la vostra alegría.  
 No m'es pas net ell á mi  
 y disfruto ab sas riallas,  
 y els seus termes y acudits  
 escolto ab la boca oberta.  
 Si riquesas possehís  
 quan d'aquest mon me'n niría  
 perquè 's recordés de mi,  
 totas per ell quedarían.

D. JOSEPH

Jo 'm sento molt agrahit,  
 y estich tan cert, que no dupto  
 qu'ho farias tal com dius.  
 ¡Veig que l'hora ja s'acosta  
 y no portan lo vestit!  
 Quasi haurias d'arribarte  
 á ca'l sastre.

(Pausa.)

ANDREU

Cap por tinch;  
 no trigarán gayre á durlo,  
 que 'm varen prometre ahir  
 qu'avuy á la primera hora  
 lo tindríam.

D. JOSEPH

Donchs ves dins  
 y comensa á trastejar  
 qu'es despertar á en Lluís,  
 y desseguida qu'es renti  
 y qu'es comensi á vestir.

(Andreu recull lo plumero y es  
 polsadors y se 'n entra á  
 dins.)

## ESCENA II

D. JOSEPH Ab tot lo goig qu'avuy sento (Petita pausa.)  
 goig pur, intensíssim, gran,  
 los meus ulls fan qu'espurnejin  
 un munt de recorts amarchs  
 que pesan demunt ma testa  
 y aumentan mes lo meu mal.  
 Aquí senmanas y mesos  
 en aquest silló postrat,  
 vivint, com dintre una tomba  
 sens poguerme manejar;  
 igual que si un munt de terra  
 cobris mos ossos, y el cap  
 sobre-exís, y per la vista  
 dongués de vida senyals.  
 ¡Tots aquells que 'l cor anyora  
 un á un, tots m'han dexat!  
 Aquesta vuydor que 'm volta  
 omplena mon cor d'esglay.  
 Lo meu cervell martiritzan  
 sense pará un sol instant  
 y continuament hi desfilan  
 com un capdell colossal  
 que per mes qu'es desenrotlli  
 may s'arriva al cap-de-vall,  
 los fets de la meva vida,  
 qu'ha estat martiri constant;  
 un rosari en que 'ls misteris  
 sempre de doló han estat.

(Pausa y pasantse las mans pe 'l cap.)

al igual que 'n fou lo pare  
 també vaig ser militar.  
 Per ma sort; ó pe 'ls meus mérits  
 los galons de capitá  
 varen lluhir en mas mánegas  
 quan contava molt pochs anys.  
 Ple d'il-lusions y esperansas  
 vareig oferir la má  
 á una pobre noya orfana  
 qu'era un ángel de bondat.  
 Va tenir curta durada

aquell amor noble y gran;  
á la guerra van cridar-me,  
y á la muller vaig dexar  
qu'anava prompte á ser mare.  
Allá en mitj de los combats,  
jo lluytava ab desespero  
espèronat per l'afany  
d'ascendir en ma carrera  
y l'honor de militar.

La guerra va aná estenent  
son mantell d'horrors y mals.

Quan vareig rebre jo novas  
de ser ja molt prop l'instant  
qu'al mon lo meu fill vindria,  
vingué ordre de marxar.

L'enemich ab molts reforsos  
venia á pas de gegant;  
varem sortí á son encontre  
á fi de tallarli el pas.

Será jornada tremenda  
digué 'l nostre general;  
Deu guiará nostra empresa,  
no hos desanimeu soldats...

(Pausa.)

Lo cel gris, y espesas boyras  
cubrian tots los voltants  
d'aquell siti memorable  
ahont tingué lloch lo combat.

Coronaba las montanyas  
l'enemich atrinxerat,

y sas balas molt certeras  
sovintejavan los blanchs  
mermant depressa las filas  
y esporuguint los soldats.

¡Permetrém que 'ns asenyali  
l'història com á cobarts!  
cridá ab veu ronca de rábia  
lo nostre brau general,  
ensemps, qu'enlayrant l'espasa  
obría pas son caball  
col·locantse en primer terme  
sos ulls brillants com á llamps.

Tal com atrau á l'agulla  
y se l'emporta l'imán  
derrera seu nos llensarem;  
era alló un riu desbordat

qu'arrebassa y se 'n emporta  
 tot lo que trova á son pas.  
 May mes m'he pogut dar compte  
 del que després va passar;  
 recordo sols ab prou feynas,  
 y encare tot esfumat,  
 que forta set m'abrasava;  
 que no podía parlar;  
 qu'aspirant l'olor de pólvora  
 se 'm dilatava lo nas,  
 y que lo fum y la boyra  
 m'entervoliren lo cap  
 y que... corria... corria. De sopte  
 no puch avansá un sol pas,  
 y escorres vareig sentirme  
 suhor tebi pit avall...  
 y lo mon aná enfosquintse...  
 tot á mos ulls s'esborrá...  
 comensant á donar voltas  
 plans y montanyas; semblant  
 com si un estol de diables  
 pe 'l mon s'hagués escampat  
 dansant demunt de sa crosta  
 horribles balls infernals.  
 Retrunyiren mas orelles.  
 com mar ayrada ab sos brams.  
 Semblá 'l mon parar sa marxa  
 y caurer demunt mon cap.  
 Quan me vaig poguer dar compte  
 de lo qu'había passat  
 me trovava trist y débil  
 en un llit d'un hospital  
 y em miraban envejosos  
 des d'altres llits los companys.  
 Elogiá en sa visita  
 mon valor lo general  
 prometent per ma proesa  
 una recompensa gran.  
 Tan bon punt vaig pogué alsarme  
 lo correu vaig demanar,  
 y vaig devorar las cartas  
 qu'aumentaren lo meu mal.  
 Ma muller perdé la vida  
 al dar á llum un infant  
 que quedava orfe de mare.

(Pausa.)

(Pausa llarga.)

¡Quant vareig tardá á curám!  
 Are, 'm trovo vell é inutil;  
 sols un orfe m'ha quedat,  
 aquest net, á quí sos pares  
 Deu los tinga en santa pau.  
 (Abaixa lo cap y ab la má que figura te bona se  
 ulls sanglotant.)

## ESCENA III

JOSEPH y LLUIS

(Que surt corrents ab cos de camisa y axugantse la cara ab la tovallola  
 y va á fer la amistat al seu avi.)

LLUIS Bon dia y bon'hora avi. ¿Y are?  
 ¡Que teniu! ¿Perque ploreu?  
 ¿No 'm vareu dir qu'aquest día  
 desitjavau qu'arrivés?  
 y que de la vostra vida  
 fora el mes ditxós.

D. JOSEPH Es cert.  
 Pensaba ab tos pobres pares.  
 Mira. (Alssant lo cap y axugantse una llágrima.)  
 Ja no ploro veus.

LLUIS Vaja; ¿vritat qu'hi te trassa?  
 (Ensenyantli lo pentinat tot rissat.)

D. JOSEPH Y com s'ha lluhit l'Andreu;  
 (Mirantsel tot cofoy.)

si t'ha fet un pentinat  
 que ni el mellor perruqué.

LLUIS Ell diu que no vol cap merit;  
 que 's dócil lo meu cabell,  
 y el tenirlo així abundant  
 molt y molt m'afavoreix.

D. JOSEPH Fará ab sas manyaguerias...  
 que 't tornis vanidoset,  
 cosa ridicul pe 'ls homens  
 y pe 'ls nens encare mes.

LLUIS ¿Vaja; per aquesta diada  
 vritat que ja ho permeteu?  
 (Mira per tots indrets com buscant alguna cosa.)  
 ¿Que no m'ha portat lo traje?

Veyám; veyám si farém  
 un bunyol, y vindrá l' hora  
 y hauré d'aná aixís mateix.  
 Qu'aquest sastre era molt mandra  
 ja ho vareig dir al Andreu.

D. JOSEPH No 't despacientis home; (Ab molt carinyo.)  
 no veus qu'avuy hi ha molts nens  
 que també estrenarán traje.

LLUIS ¡Si; ja 'l dehuen tenir llest!  
 (Saltant y fent una postura al avi.)

¡Ah! si vosté pogués veurens;  
 ¡que's pensa quin goig farém!  
 ¡Potser som una trentena!  
 ja ho crech; si; si, hasta més.  
 En Roura, en Romeu, en Cendra,  
 en Rius, en Font, en Robert...  
 y tants, que ni me 'n recordo.  
 Y en cotxe que hi anirém.

(Se 'n va fins la porta del foro escolta un moment y torna.)

¿Lo llas ja será ben ample  
 y ab un sarrell ben espés?  
 ¿Be 'm deuré posá 'l rellotje  
 que 'm guarda allá dins vosté?

D. JOSEPH Vaig dirte quan fosses home  
 y avuy ja ho serás, fill meu.  
 Fins lo teu cor ha posarshi  
 vindrá Deu dins poch moments  
 y tal com tu li ofereixes  
 avuy pur y transparent  
 procura tota ta vida  
 oferirli aixís mateix.

(Trucan y Lluís corra d'un cantó al altre.)

LLUIS Deuhen vení de ca 'l sastre.

D. JOSEPH ¿Nc ho sents que trucan, Andreu?

LLUIS Ja hi 'niré jo á obrir la porta.

(Se 'n va y surt Andreu travessa per l'escena figurant va  
 á obrir.)

D. JOSEPH No sap que 's fa de content.  
 Los primers anys de la vida  
 qu'hermosos son y que breus;  
 y tant depressa que passen,  
 y fugen per un may mes.

## ESCENA IV

JOSEPH, LLUIS y ANDREU

(ab un traje penjat al bras; al altre ma una capsa de cartró ahont hi porta lo llas de primera comunió y una gorra ab viscera de xarol.)

ANDREU ¿Que no veus que l'entmatxucas?  
(Alsant lo bras enlayre com privant á Lluís de tocar el vestit.)

¡Ay diantre de xicot!  
D. JOSEPH Apa vesteixte depressa  
qu'aviat vindrán los noys  
y no podrán esperarse

LLUIS ¡Fins sabatas de xarol!  
(Adonantse d'unas sabatas que hi haurá col·locadas sota la calaxera.)

D. JOSEPH Andreu, porta el teu regalo.

ANDREU (Treyentse un estoix de la butxaca lo presenta á Joseph y aquest fa obrir o á Lluís.)

LLUIS ¡Uns gemelos y botons!  
(Durant tota aquesta escena Lluís se va vestint tenint molt compte en ferho per l'ordre que marca 'l diálech.)

Que son bonichs! y cóm brillan!  
¡T'has lluhit! ¿Dehuen ser d'or?  
Son comprats dels seus ahorros;  
sols per'xó han de ser molt bons,  
procura guardarlos sempre  
com memoria d'aquest jorn.  
Al Andreu estimal forsa;  
tant, com me l'estimo jo  
qu'agrahit l'estaré sempre,  
puig la vida mes d'un cop  
m'ha salvat.

ANDREU Que 'm plau senyó  
sentí aixó dels vostres llabis;  
pro no 'n soch mereixedor  
que se 'm fassan tals lloansas  
qu'exajeran molt y molt,  
fent que cosas molt senzillas  
prengan grossas proporcions.  
Fins aqui, lo que jo hi fet  
¿no ho hauría fet tothom

qu'una mare cristiana  
 hagués filtrat en son cor  
 las doctrinas predicadas  
 per lo nostre Redemptó?  
 Si el fer bé y l'amar al próxim  
 ja ho aprenguí en lo bressol.  
 Treu la planta rica ufana  
 si han sembrat bona llavor  
 y el jardiner que la cuyda  
 arrenca en bona ocasió  
 tota classe de maluras  
 que van minant los seus brots.

LLUIS

Arrodillems y senyemnos,  
 ja es aqui el predicador  
 Vaja, á veurer si m'ajudas

(Ab beu burlona.)

(Fent forsas.)

ANDREU

que no 'm se cordá aquest coll.  
 No aixís home, no 't forsejis  
 que vas á arrugarlo tot  
 y després quan será l'hora  
 ja 't dich que 'n farás de goig

(Cordantli.)

D. JOSEPH

Es l'estampa del seu pare;  
 ja son ben iguals en tot.  
 Si avuy pogués contemplarlo  
 tal com me 'l contemplo jo,  
 y anar en sa companyía  
 fins als peus del sacerdot,  
 no crech cambies sa joya  
 per cap altre d'aquest mon.  
 Avuy sos companys de classe  
 podrán anar tots cofoys  
 confosos ab los seus pares.  
 ¡Tu fill meu hi anirás sol!

ANDREU

¡Sol heu dit! De cap manera  
 (Deixant á Lluís que figura ja li ha cordat lo coll y dirijint-  
 se á D. Joseph.)

si vos permeteu, senyó,  
 que jo á n'ells los representi;  
 res mes desitja el meu cor.  
 Surtint de mans de la dida  
 ja 'm varen confiá el noy;  
 y ha estat en ma companyía  
 sempre vivint junts los dos.  
 Al acabar lo servici  
 podía entornarmen jo  
 á viurer en lo meu poble



hont m'hi guardan tants recorts.  
 No obstant no vareig pas ferho;  
 inútil, vell y tot sol  
 veyentvos, em mancá forsas  
 per abandonahos als dos,  
 y sentint ja lo carinyo  
 aferrat fondo en mon cor  
 envers aquest pobret orfe,  
 vaig olvidarme de tot  
 y em vaig dir: No; tú aquí 't quedas,  
 ¿quin carinyo 't resta al mon?  
 Jo, en vos may he vist l'amo,  
 y vos com un servidor  
 jamay á mi m'heu tractat,  
 y m'heu fet mils de favors.  
 Crech que 's just lo que demano  
 y es lley l'acompanyi jo  
 pera poguer demostrarvos  
 mon agrahiment si es fort  
 pel pobre vell y pel orfe,  
 únichs sers per qui en lo mon  
 ab goig jo la sanch daría  
 per estalvialshi un dol.

D. JOSEPH Vina aquí, vull abressarte.

LLUIS Jo també y estreny ben fort.

(S'abrassan.)

ANDREU Com puch deixar d'estimarte;  
 avans que posible fos  
 lo mon no daría voltas  
 ni ens escalfaría el sol.

LLUIS (Mirantse content los pantalons que acaba de posarse.)

Be vaja, digas que 't sembla,  
 ¿m'están be aquests pantalons?

ANDREU Si ja semblas tot un home.

LLUIS Que se sap vestir tot sol.

D. JOSEPH Y que ha de ferho depressa  
 ó sino vindrán los noys  
 y li dirán pare mandra.

LLUIS (Calsantse las botinas.)

No hi ha res com lo xarol,  
 mira Andreu s'hi veu la cara.

ANDREU (Mirantse li lo calsat.)

Es molt cert; y fins veig jo  
 que en aquest moment retratan  
 un noyet pretenciós.!

LLUIS Bueno, bueno, no critiquis;

ANDREU ¿qué no hu has estat de noy?  
 May podría ser ja un home  
 casi vell com are soch.  
 També jo en ma pobre casa  
 vareig passar aquest jorn,  
 lo més felís de ma vida;  
 y recordo encar lo goig  
 ab que los meus pobres pares  
 varen ferme un vestit nou;  
 y veig la petita esglesia,  
 y el venerable rector  
 mitj-corvat, cabells blanquíssims,  
 entre sas mans l' *Copó*  
 repartint l' *Hostia Sagrada*;  
 y contemplo de genolls  
 los meus companys de l' escola  
 prenent la comunió,  
 hermossejant tan bell cuadro  
 los riallers raigs del sol  
 que confonen ab llum rica  
 los llums del altar major  
 y els aucells cantan un himne  
 ab sos sentits refiloys.

LLUIS Si sapiguesses fer versos  
 no ho haurías dit millor.

ANDREU ¿Qué no hi vas may al teu poble?

ANDREU Un día hi anirém tots dos  
 y veurás l'antiga casa  
 de ma família bressol,  
 y el recó de cementiri  
 hont en pau descansan tots.

LLUIS (Mostrant la corbata que acaba de posarse.)

¿La porto be la corbata?

ANDREU ¡Qu'has de dur be, tabalot!  
 ¿veus aquest bossí de llauna?

(Girant la corbata al revés y ensenyantli.)

va ficat dintre 'l botó  
 y la priva d'aquest modo  
 que cavalqui sobre 'l coll.

(Li posa la corbata y en tant Lluís li pega una patacada á  
 la cara.)

LLUIS ¡Ay Andreu! et que t'estimo!

ANDREU Vaja estigas quiet boig;  
 mira que sino aquí 't planto  
 y te las compones tot sol.

- LLUIS (Còmicament.)  
 ¡Ay Andreuhet! fill no ploris  
 que ja 't donare un bobó.
- D. JOSEPH Sempre está per fer gatzara,  
 ay caramba de xicot.
- ANDREU (Donantli l'armilla.)  
 Apa te, posat l'armilla.
- LLUIS (Posantselá y agafant l'americana tot seguit )  
 ¿Y no farás més lo bot?
- ANDREU Noy, aquest gech que be 't pinta;  
 alsa els brassos, aixís, ¿pots?  
 (Lluis alsa els brassos y Andreu li passa las mans per sota  
 las aixellas, com assegurantse que no li tiva.)  
 Veyám, camina una mica.  
 (Lluis dona uns quants passos pel fondo, contemplantse  
 tot satisfet.)  
 Semblarás tot un senyó;  
 ja está composta la novia.  
 (Fa com que li treu una embasta de la solapa.)  
 ¿Li sembla avi si fa goig?  
 (Agafa á Lluis per una má y lo presenta á Joseph que se 'l  
 mira amorosament y fa que s'assenti á un dels brassos  
 de la cadira.)
- D. JOSEPH Deixa que 't contempli l'avi;  
 ¿vritat que l'estimas molt?
- LLUIS L'amor que no puch da als pares  
 en un sol per vos lo fonch,  
 y quan arrivi á ser home  
 sabré honrá lo vostre nom.
- D. JOSEPH Portam lo llas de la capsa (A Andreu.)  
 que li vull posarli jo.  
 (Andreu obra la capsa y li dona lo llas.)  
 ¡Deu meu! quinas mans més tontas,  
 y com me tremola el pols;  
 més que dels anys y las penas  
 es de la gran emoció  
 que'm traba els mots en los llabis  
 y em fa bategar lo cor,  
 omplenant mos ulls de llágrimas  
 que minvan lo meu condol.  
 (Acaba de fixarli el llas y s'aixuga las llágrimas.)  
 Próxim ja al fí de ma vida  
 á Deu demano tant sols  
 vessi demunt teu la ditxa  
 que disfrutém en aquest jorn;

- y als temporals de la vida  
y al buf de las passions  
vetllant per tu t'en aparti  
portante segur á port.  
LLUIS Fora, fora la tristesa;  
vaja, aixuguéu vostres plors.  
(Li passa la má pels ulls.)  
¡Com voléu que aixís no siga  
pregantli un avi tan bol  
(En aquest moment se sent soroll de cotxes y Lluís corre á  
á la finestra.  
Mira, ja baixan del cotxe  
y á l'escala entran els noys.  
D. JOSEPH Obrals Andreu que vull veurels  
y feslos entrá aquí tots.  
LLUIS (Apartantse de la finestra.)  
Quan entrarém en l'esglesia  
per ordre de dos en dos  
semblará el día de *Corpus*  
quan entra la professó.

### ESCENA FINAL

JOSEPH, LLUIS y ANDREU que surt rodejat d'una colla de noys, tots tot ab'lo trajo de primera comunió, ab llas y lo més elegantets possible. Lluís al veurels se treu la gorra fent assaludos y entonant la marxa real.

- NOY 1.<sup>er</sup> Bon día y bon hora. (Se treuen las gorras.)  
Planas,  
¿ja estás á punt?  
D. JOSEPH Entréu fills,  
un instant vull contemplarvos.  
¿Estéu contents?  
NOY 1.<sup>er</sup> ¡Oh! sí, sí.  
¿Con es possible no estarho  
si avuy tot nos somriu?  
(Agafant una má al Lluís y posantli l'altre amigablement  
demunt l'espatlla.)  
¿Saps lo que 'ns ha dit el mestre?  
LLUIS Ho sabré quan m'ho hakis dit.

y 1.<sup>er</sup> Que 'ns passejarém pel Parque  
y després tots reunits,  
en lo jardí del col·legi  
hi haurá refresch, y te allí  
un fotógrafo ab la máquina  
per retratans tot seguit.

UIS Y quedarém de primera  
ab un día tan bonich.  
¿Li farém fe un cuadro avi  
y el penjarém aquí dalt?

(Signant á la paret del fondo.)

JOSEPH Se farà tal com desitjas  
un no per tú, may lo tinch.

UIS (Saltant alegre fa brasset ab l'Andreu y se 'n va cap á la  
porta.)

Hasta la tornada avi;  
aném Andreu tot seguit.

(Joseph se queda ab lo cap entre las mans. Andreu al ser  
al dintell de la porta se gira, y al veurer á Joséph en  
aquella postura lo signa á Lluís y aquest treyentse la  
gorra corra á besarli la má y l'avi agafantli lo cap entre  
sas mans li fa un petó al front; fa un esforç suprem com  
volguent abandonar lo silló y torna á caure en lo mateix  
sens forsas, y ab molta emoció dirá los últims versos. Ben  
cuydat aquest cuadro.)

JOSEPH Lo senyor te benehesca  
com jo 't beneheixo, fill;  
y sovint... sovint recorda  
aquest día tant felís.  
Volant en ta companyia  
l'ànima ab tú se 'n ve allí;  
aquest pobre cos inútil,  
aquest se queda aquí dins;  
y en tant que 'ls dos seréu fora,  
á Deu pregaré tranquil,  
perque sa divina gracia  
no hos deixi fins á morir.

(Los noys se 'n van fent grans demostracions d'alegría, par-  
lant ab veu alta; lo vell los contempla sortir allargant  
lo cap per demunt del silló y al extingirse las veus, bai-  
xa lo teló pausadament.)











