



Impact & meerwaarde

Wat kan een WiR-traject u opleveren?

1) Beter zichtbaarheid, breed publiek

- Eigen website vs. Wikipedia

5e website van Nederland



Top Sites in Netherlands ?

<http://www.alex.com/topsites/countries/NL>

Global **By Country** By Category

Showing 50 of 500 results

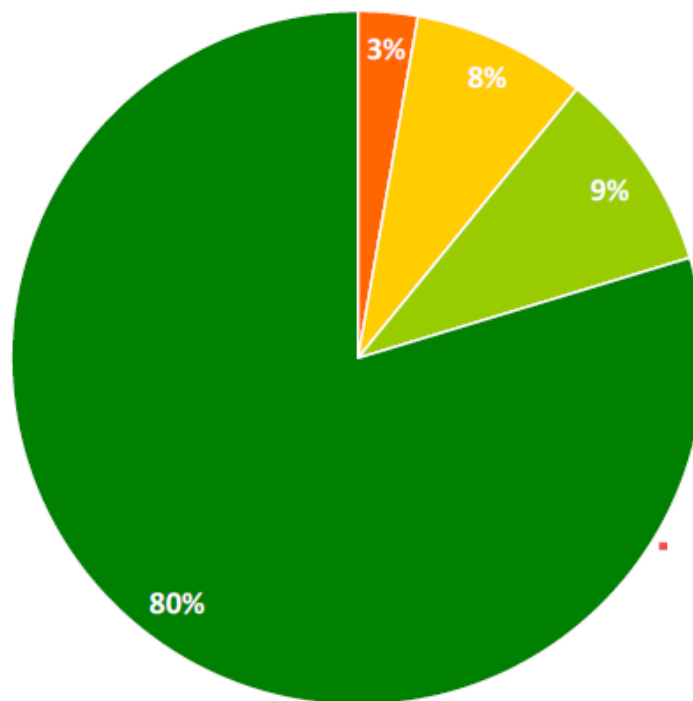
Want access to the complete list?

TRY 7 DAYS FREE

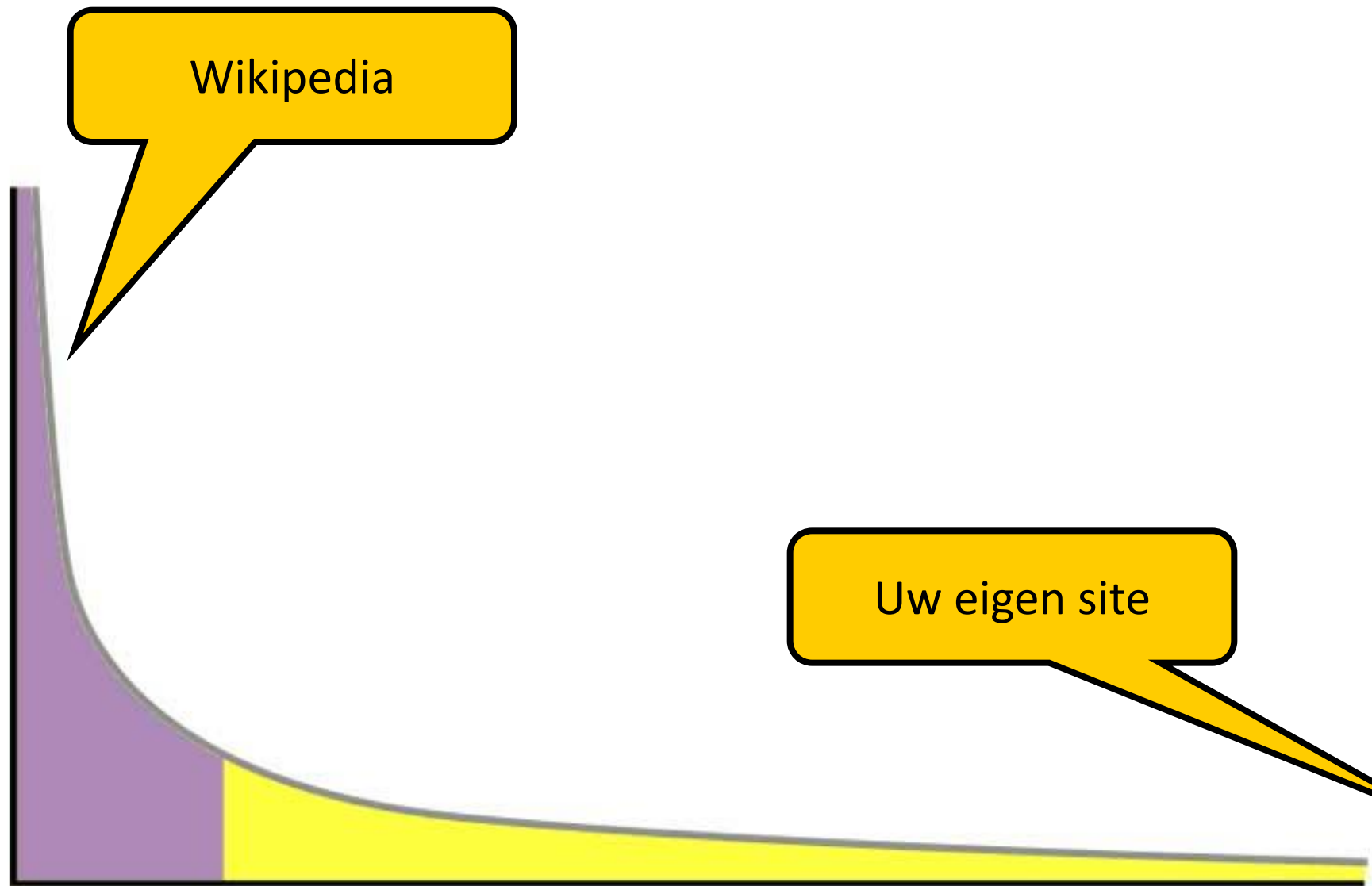
	Site	Daily Time on Site ?	Daily Pageviews per Visitor ?	% of Traffic From Search ?	Total Sites Linking In ?
1	Google.nl Nederlandse versie van de populaire zoekmachine uit de VS filtert Nederlandse sites uit de eigen... More	6:50	6.88	0.60%	18,307
2	Youtube.com User-submitted videos with rating, comments, and contests.	9:18	5.34	8.50%	2,258,792
3	Google.com Enables users to search the world's information, including webpages, images, and videos. Offers... More	8:46	8.59	2.30%	2,891,485
4	Facebook.com A social utility that connects people, to keep up with friends, upload photos, share links and ... More	12:49	4.97	4.70%	7,010,529
5	Wikipedia.org A free encyclopedia built collaboratively using wiki software. (Creative Commons Attribution-Sh... More	4:25	3.30	37.30%	1,232,039
6	Reddit.com User-generated news links. Votes promote stories to the front page.	14:45	9.86	11.20%	401,070

“8 van de 10 Nederlanders gebruikt Wikipedia”

In hoeverre ben je bekend met Wikipedia?
(Basis - Gebruikt Wikipedia, n=530)



- Ken ik niet
- Ken ik alleen van naam
- Ken ik, maar gebruik ik niet
- Ken ik en gebruik ik



Wikipedia

Uw eigen site

1) Beter zichtbaarheid, breed publiek

- Eigen website vs. Wikipedia
- Ook internationaal, MoW = grensoverstijgend

5e website ter wereld

The top 500 sites on the web

Global

By Country

By Category

Showing 50 of 500 results

Want access to the complete list?

	Site				
1	Google.com Enables users to search the world's information, including webpages, images, and videos. Offers... More	8:45	8.80	2.30%	2,956,340
2	Youtube.com User-submitted videos with rating, comments, and contests.	9:21	5.38	8.60%	2,306,494
3	Facebook.com A social utility that connects people, to keep up with friends, upload photos, share links and ... More	13:25	5.17	4.50%	7,162,729
4	Baidu.com The leading Chinese language search engine, provides "simple and reliable" search exp... More	7:44	6.63	4.60%	114,591
5	Wikipedia.org A free encyclopedia built collaboratively using wiki software. (Creative Commons Attribution-Sh... More	4:26	3.31	37.10%	1,261,318

Wikipedia anno 2017

Elke maand

- 400 miljoen unieke bezoekers
- Lezen 16 miljard artikelen (6.200 artikelen per seconde!!)

<http://www.alex.com/topsites>

- Hoofdpagina
- Vind een artikel
- Vandaag
- Etalage
- Categorieën
- Recente wijzigingen
- Nieuwe artikelen
- Willekeurige pagina
- Informatie
 - Gebruikersportaal
 - Snelcursus
 - Hulp en contact
 - Donaties

- Hulpmiddelen
 - Links naar deze pagina
 - Verwante wijzigingen
 - Bestand uploaden
 - Speciale pagina's
 - Permanente koppeling
 - Paginagegevens
 - Wikidata-item
 - Deze pagina citeren

- Afdrukken/exporteren
 - Boek maken
 - Downloaden als PDF
 - Printvriendelijke versie

- In andere projecten
 - Mediabestanden
 - Wikisource
 - Wikiquote

- In andere projecten
 - Wikimedia
 - Commons

- In andere talen 
 - ★ Deutsch
 - English
 - ★ Suomi
 - Français
 - Frysk
 - Bahasa Indonesia
 - ★ Polski
 - Türkçe
 - 中文
-  41 meer
-  Koppelingen bewerken

Het Achterhuis (dagboek)

Het Achterhuis is de titel van het **dagboek** van Anne Frank (1929-1945). Het is genoemd naar de bijnaam van het **onderduikpand** op de **Prinsengracht** en is het verhaal van een **ondergedoken** jong Joods meisje ten tijde van de Wereldoorlog. Het is wereldwijd een van de meest gelezen boeken.^[1] Sinds 2009 staat Annes dagboek op de **Werelderfgoedlijst** voor documenten van UNESCO.

Inhoud [verbergen]

- Ontstaansgeschiedenis
- Uitgaven
- Authenticiteit
- Auteursrecht
- Edities
- Secundaire literatuur

Ontstaansgeschiedenis [bewerken]

“ *Ik weet dat ik kan schrijven. Een paar verhaaltjes zijn goed, m'n Achterhuisbeschrijvingen humoristisch, veel uit m'n dagboek spreekt, maar... of ik werkelijk talent heb, dat staat nog te bezien.* ”

— Anne Frank, *Het Achterhuis*, 5 april 1944 ”

Anne Frank krijgt voor haar dertiende verjaardag (12 juni 1942) een roodgeruit dagboek van haar ouders cadeau. Vanaf dat moment zal ze er, weliswaar met tussenpozen, haar gedachten en belevenissen in beschrijven. Aan het begin van het dagboek "Kitty", omdat ze een vriendin mist aan wie ze al haar geheimen kwijt kan.

De frequentie van het schrijven neemt toe wanneer ze op 6 juli, nauwelijks een maand later, moet onderduiken. Door de drukte van het achterhuis en het constant op elkaars lip moeten zitten, nemen de spanningen onderling op. De relatie met haar moeder, die zeer turbulent is, en haar opkomende gevoelens voor een van de andere onderduikers, **Peter van Pels**, vormen een belangrijke basis voor de dagboekbrieven. Verder komt Anne langzaam in de puberteit, ook anders tegen haar **seksualiteit** begint aan te kijken.

Op **Radio Oranje** roept minister **Gerrit Bolkestein** op 28 maart 1944 op om alle dagboeken zoveel mogelijk te bewaren voor oorlogsdocumentatie, de latere basis voor het NIOD.^[2] Bij Anne Frank leidde dit ertoe om haar dagboek te publicatie. Hierbij gebruikte zij haar dagboek aantekeningen voor een publicatieversie. Deze publicatieversie (versie B) heeft zij niet kunnen voltooiën en van de oorspronkelijke versie (versie A) zijn sommige aantekeningen niet gebleven.

De familie Frank wordt samen met de familie Van Pels (in het dagboek *Van Daan*) en de Joodse tandarts Fritz Pfeffer (in het dagboek *Mr. Dussel*) door de **Grüne Polizei** opgepakt en afgevoerd naar **concentratiekamp Westerbork**.

In de persoonlijke eigendommen van de families wordt het dagboek gevonden door **Miep Gies** (in het dagboek Miep van Santen genoemd) en **Bep Voskuijl** (in het dagboek Elii Vossen genoemd), twee van de verzorgers van de familie Frank. Het lot van Anne op dat moment nog niet zeker is, wordt het dagboek zorgvuldig bewaard.

Na de oorlog blijkt dat Anne, net als haar moeder, zus, de familie Van Pels en Fritz Pfeffer, het kamp niet overleefd heeft. Alleen **Otto Frank**, Annes vader, overleeft de gruwelen van de kampen.

Uitgaven [bewerken]

De eerste transcriptie van Annes dagboek was in het Duits, gemaakt door Otto Frank voor zijn vrienden en familieleden in Zwitserland, die hem overtuigden om het voor publicatie aan te bieden. De tweede was een samenstelling van versies A en B evenals uittreksels van haar essays, met een epiloog geschreven door een vriend van de familie over het lot van de auteur. In het voorjaar van 1946 kwam het onder de aandacht van de historici **Jan Romein** en **Romein-Verschoor**. Ontroerd door het verhaal deden ze vergeefse pogingen om een uitgever te interesseren. Uiteindelijk bracht Romein in een column van Het Parool het dagboek onder de aandacht: "Voor mij echter is in dit soort verleden betekende dagboek van een kind, in dit door een kinderstem gestamelde 'de profundis' alle afzictelijkheid van het fascisme belichaamd, méér dan in alle processtukken van Neurenberg bij elkaar."^[3]

De column op de voorpagina trok de belangstelling van uitgeverij Contact in Amsterdam, die Otto Frank benaderde om een Nederlandse versie van het manuscript in te dienen. De uitgeverij bood aan om het te publiceren, maar de opkomende seksualiteit bepaalde conservatieve lezers zou storen en stelde voor enkele passages te schrappen. Het dagboek - een combinatie van versie A en versie B - werd gepubliceerd onder de naam *Het Achterhuis*. De eerste uitgave werd geschreven door Romein-Verschoor. Otto Frank sprak later over dit moment, "Als ze hier was geweest, zou Anne trots zijn geweest" Het boek, waarvan de tekstversie bekendstaat als versie C, verkocht, en in 1950 werd een zesde editie gepubliceerd. Tot aan 1999 zijn er van het boek 25 miljoen exemplaren verkocht en is het boek in 55 talen vertaald.^[4]

In 1986 verscheen een wetenschappelijke editie (*critical edition*), waarin de versies A, B en C zijn opgenomen op basis van wetenschappelijk onderzoek van het NIOD vanwege uitlatingen over de authenticiteit van het dagboek. Het Gerechtelijk Laboratorium over de echtheid. Dit werd gepubliceerd in drie delen met in totaal van 714 pagina's. In de wetenschappelijke editie is te zien wat de laatste versie is die door de schrijfster zelf is gemaakt. De handtekening van de schrijfster is te zien op de laatste pagina.

In 1991 verschijnt een herziene handelseditie (*definitive edition*) aan de hand van de uitgave van Otto Frank en onder redactie van Mirjam Pressler waarin de fragmenten over seksualiteit en de relatie met haar moeder zijn opgenomen. De passages die hierover handelen, hebben ervoor gezorgd dat sommige Amerikaanse ouders het boek als 'te **pornografisch** voor hun kinderen' beschouwen.^[6] Deze editie uit 1991 staat bekend als versie D.^[7] In 2001 werd een nieuwe editie opgenomen die later zijn ontdekt.

Authenticiteit [bewerken]

Hoofdpagina
Vind een artikel
Vandaag
Etalage
Categorieën
Recente wijzigingen
Nieuwe artikelen
Willekeurige pagina

Informatie

Gebruikersportaal
Snelcursus
Hulp en contact
Donaties

Hulpmiddelen

Links naar deze pagina
Verwante wijzigingen
Bestand uploaden
Speciale pagina's
Permanente koppeling
Paginagegevens
Wikidata-item
Deze pagina citeren

Afdrukken/exporteren

Boek maken
Downloaden als PDF
Printvriendelijke versie


In andere projecten

Mediabestanden

In andere projecten

Wikimedia
Commons

Talen

 Koppelingen
toevoegen

Livraria Montezinos

Livraria Montezinos is een [Joodse bibliotheek](#) in de [Portugees-Israëlitische Synagoge](#) in [Amsterdam](#). Het wordt gezien als een van de belangrijkste Joodse bibliotheken ter wereld.

De collectie van de bibliotheek bestaat uit 30.000 gedrukte werken (van 1484 tot nu) en 500 handschriften (van 1282 tot de 20e eeuw). Alle aspecten van Joodse studies, literatuur, geschiedenis en natuurwetenschappen zijn in de bibliotheek vertegenwoordigd. De collecties vormen daardoor de neerslag van de Sefardische cultuur die ontstond in Spanje en Portugal.

De bibliotheek werd enorm verrijkt toen de bibliograaf [David Montezinos](#) in 1891 zijn privécollectie schonk. Bij die gelegenheid kreeg de bibliotheek de naam Livraria Montezinos.

In 2004 is de bibliotheek onder de naam *Bibliotheek Ets Haim - Livraria Montezinos* geplaatst op de [Werelderfgoedlijst voor documenten](#) van [UNESCO](#). Daarmee werd het universele belang van de bibliotheek officieel erkend.

Externe link [bewerken]

- <http://etshaimmanuscripts.nl/> 

Bronnen, noten en/of referenties

- ↑ Inclusion of Library Ets Haim in Memory of the World Register Celebrated in Amsterdam UNESCO, 14 mei 2004



Zie de categorie *Livraria Montezinos* van [Wikimedia Commons](#) voor mediabestanden over dit onderwerp.

Categorieën: [Werelderfgoed voor Documenten in Nederland](#) | [Bibliotheek in Amsterdam](#) | [Jodendom in Amsterdam](#) | [Joodse cultuur](#)

1) Beter zichtbaarheid, breed publiek

- Eigen website vs. Wikipedia
- Ook internationaal, MoW = grensoverstijgend
- Harde cijfers: *Nederlandsche Vogelen*

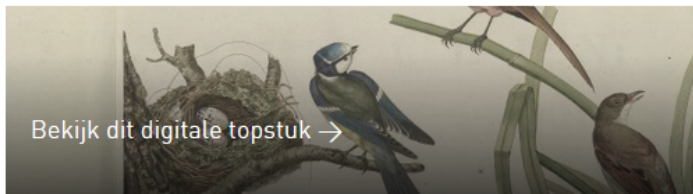
Nederlandsche Vogelen op kb.nl

Nederlandsche vogelen van Nozeman en Sepp

'Nederlandsche vogelen' is het eerste overzicht in woord en beeld van vogels die in Nederland voorkomen, als het even kan op ware grootte (1770-1829). Het is een kostbare megaproductie. Ontdek waarom bioloog Midas Dekkers zich 'een kind in een snoepwinkel' voelt bij deze beroemde uitgave van Nozeman en Sepp.

Klik op onderstaande links om alle vijf delen van het boek op uw beeldscherm bekijken. Zoekt u een bepaalde vogel? Ga dan naar de [Index op vogelnamen](#). Wilt u meer algemene informatie over dit boek? Lees dan verder op deze pagina.

Deel 1:



Deel 2:



Nederlandsche Vogelen op kb.nl - pageviews 2016

<i>Pageviews Nederlandsche Vogelen 2016</i>	
Maand	Aantal pageviews op kb.nl ⁽²⁾
Januari 2016	4.428
Februari	2.975
Maart	2.947
April	2.178
Mei	2.691
Juni	1.466
Juli	3.748
Augustus	2.302
September	1.951
Oktober	4.676
November	2.052
December	3.296
Totaal 2016	34.710

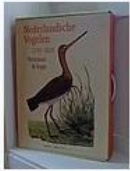
Nederlandsche Vogelen op Wikimedia Commons

Media in category "Nederlandsche vogelen van Nozeman en Sepp"

The following 200 files are in this category, out of 264 total.

(previous page) (next page)

264 afbeeldingen



20150729Nederlandsche vogelen01.jpg
1.61 MB



Nederlandsche vogelen (KB) - Acanthis flammea (332b).jpg
398 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Acrocephalus arundinaceus (02v).jpg
590 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Acrocephalus schoenobaenus (098b).jpg
554 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Aegithalos caudatus (048b).jpg
388 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Alauda arvensis (026b).jpg
338 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Alauda arvensis (380b).jpg
447 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Alca torda (404b).jpg
934 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Alcedo atthis (285pl).jpg
450 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Anas acuta (176b).jpg
720 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Anas acuta (178b).jpg
578 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Anas clypeata (253pl).jpg
540 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Anas clypeata (voor255).jpg
514 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Anas crecca (146b).jpg
602 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Anas crecca (148b).jpg
744 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Anas penelope (211pl).jpg
493 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Anas penelope (348b).jpg
484 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Anas penelope (voor213).jpg
544 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Anas platyrhynchos (215pl).jpg
581 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Anas platyrhynchos (261b).jpg
433 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Anas platyrhynchos (266b).jpg
612 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Anas platyrhynchos (480b).jpg
612 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Anas querquedula (480b).jpg
612 KB



Nederlandsche vogelen (KB) - Anas querquedula (482b).jpg
612 KB

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Nederlandsche_vogelen_van_Nozeman_en_Sepp

Nederlandsche Vogelen op Wikipedia

<https://nl.wikipedia.org/wiki/Ekster>

Ekster

► Voor de Belgische televisiefilm uit 1982, zie *Ekster (film)*.

De **ekster** (*Pica pica*) **zang** (info / uitleg) is een vogel die behoort tot de familie van kraaiachtigen.

Inhoud [weergeven]

De ekster in vogelvlucht [bewerken]

Met zijn opvallende zwart-witte verenkleed is de ekster een van de gemakkelijkst te herkennen vogels. De vogel bouwt zijn grote nest meestal in een boom, maar er zijn ook nesten gevonden in struikgewas, op steigers, elektriciteitsmasten en zelfs op vensterbanken. Zijn kostje scharrelt hij op de grond bij elkaar en bestaat voornamelijk uit insecten en aas. 's Winters eet hij ook wel zaad (van de voertafel) en andere plantaardige bestanddelen. In het voorjaar, als hij jongen heeft, wil hij ook wel eieren en jongen van andere vogels aan zijn eigen jongen voeren, maar uit wetenschappelijk onderzoek is inmiddels wel gebleken dat de zangvogelpopulaties hieronder niet te lijden hebben. Zoals alle kraaiachtigen is de ekster een echte **omnivoor**. De ekster is niet bang om zich in de buurt van mensen te laten zien of zich te vestigen, bijvoorbeeld in tuinen; in landelijke gebieden zijn ze schuwer omdat ze een gemakkelijk doelwit vormen voor de -illegale- **jacht**.

Eksters vormen levenslange broedparen, net als de **kauw**, en ze vormen met de uitgevlogen jongen nog een tijd een gezin, maar ze leven 's zomers niet in groepen zoals de kauw vaak doet. Wel kunnen de juveniele eksters in groepen voorkomen.

In de Nederlandse taal [bewerken]

Enkele Nederlandse spreekwoorden en uitdrukkingen verwijzen naar eksters.^[7]

- zo bont, zo vlug, zo dom zijn als een ekster;
- *praten/klappen als een ekster*: veel praten;
- *wat van eksters komt, huppelt graag*: kinderen hebben de aard van hun ouders.

Trivia [bewerken]

- In het verhaal *A basket of flowers* van **Lilian Gask** (1910) steelt een ekster een gouden ring, waardoor een onschuldig dienstmeisje valselijk wordt beschuldigd en jaren in de gevangenis moet doorbrengen.
- In de *opera La gazza ladra* (de stelende ekster) (1817) van **Rossini** steelt een ekster een zilveren lepel en wordt een onschuldig dienstmeisje hiervoor ter dood veroordeeld. Dit thema wordt hergebruikt in het **Kuifje**-album *De juwelen van Bianca Castafiore*.
- Het woord *ekster* is afkomstig van een oud woord *ak* of *ago*, dat *scherp* betekende, en ook voorkomt in bijvoorbeeld *aigu* (Frans) en *acid* (Engels); dat blijkt uit andere namen voor de ekster, bijvoorbeeld *akke gat* en *agatja*, waarvan ook de Italiaanse naam is afgeleid. Het -ster is een achtervoegsel waarmee zelfstandige naamwoorden werden gemaakt, de naam zou dus betekend hebben *de spitse*, wat op de lange staart kan slaan.^[8]
- De bijnaam van de Britse voetbalclub **Newcastle United** is *The Magpies*, *De Eksters*.
- In de tekenfilm **Alfred Jodocus Kwak** komt een ekster voor genaamd **Pikkie**, omdat eksters volgens legendes vaak glimmende dingen zouden pikken of stelen.

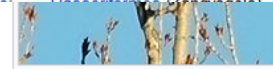
Nederlands

IUCN-status: **Niet bedreigd**^[1] (2012)



Taxonomische indeling

Rijk: **Animalia** (Dieren)
Stam: **Chordata** (Chordadieren)
Klasse: **Aves** (Vogels)
Orde: **Piciformes** (Kraaiachtigen)



Ekster op de uitkijk



Ekster in *Nederlandsche vogelen*

Nederlandsche Vogelen op Wikipedia

Anseriformes

<https://en.wikipedia.org/wiki/Anseriformes>

From Wikipedia, the free encyclopedia

Anseriformes is an *order* of *birds* that comprises about 180 living *species* in three families: *Anhimidae* (the screamers), *Anseranatidae* (the magpie goose), and *Anatidae*, the largest family, which includes over 170 species of *waterfowl*, among them the *ducks*, *geese*, and *swans*. In fact, these living species are all included in *Anatidae* except for the three *screamers* and the *magpie goose*. All species in the order are highly adapted for an aquatic existence at the water surface. The males, except for the screamers, also have a penis, a trait that has disappeared in *Neoaves*. All are web-footed for efficient swimming (although some have subsequently become mainly terrestrial).

Contents [\[show\]](#)

Evolution [\[edit\]](#)

The earliest known Anseriform is the recently discovered *Vegavis*, which lived during the *Cretaceous* period.^[1] It is thought that the Anseriformes originated when the original *Galloanserae* (the group to which Anseriformes and *Galliformes* belong) split into the two main lineages. The extinct *dromornithids* may possibly represent early offshoots of the anseriform line,^[2] if they aren't *stem-Galliformes* instead,^[3] and so maybe *Gastornis* (if it is an Anseriform). The ancestors of the Anseriformes developed the characteristic bill structure that they still share. The combination of the internal shape of the bill and a modified tongue acts as a suction pump to draw water in at the tip of the bill and expel it from the sides and rear; an array of fine filter plates called *lamellae* traps small particles, which are then licked off and swallowed.

All Anseriformes have this basic structure, but many have subsequently adopted alternative feeding strategies: *geese* graze on plants, the *saw-billed ducks* catch fish; even the *screamers*, which have bills that seem on first sight more like those of the game birds, still have vestigial lamellae. The prehistoric wading *presbyornithids* were even more bizarre.

Anseriformes
Temporal range:
Late Cretaceous–Holocene, 68–0 Ma

PreЄ Є O S D C P T J K PgN



Magpie goose, *Anseranas semipalmata*

Scientific classification ✎

Kingdom: [Animalia](#)
Phylum: [Chordata](#)
Class: [Aves](#)
Superorder: [Galloanserae](#)
Order: **Anseriformes**
[Wagler, 1831](#)

Engels

Nederlandsche Vogelen op Wikipedia

Anseriformes

From Wikipedia, the free encyclopedia

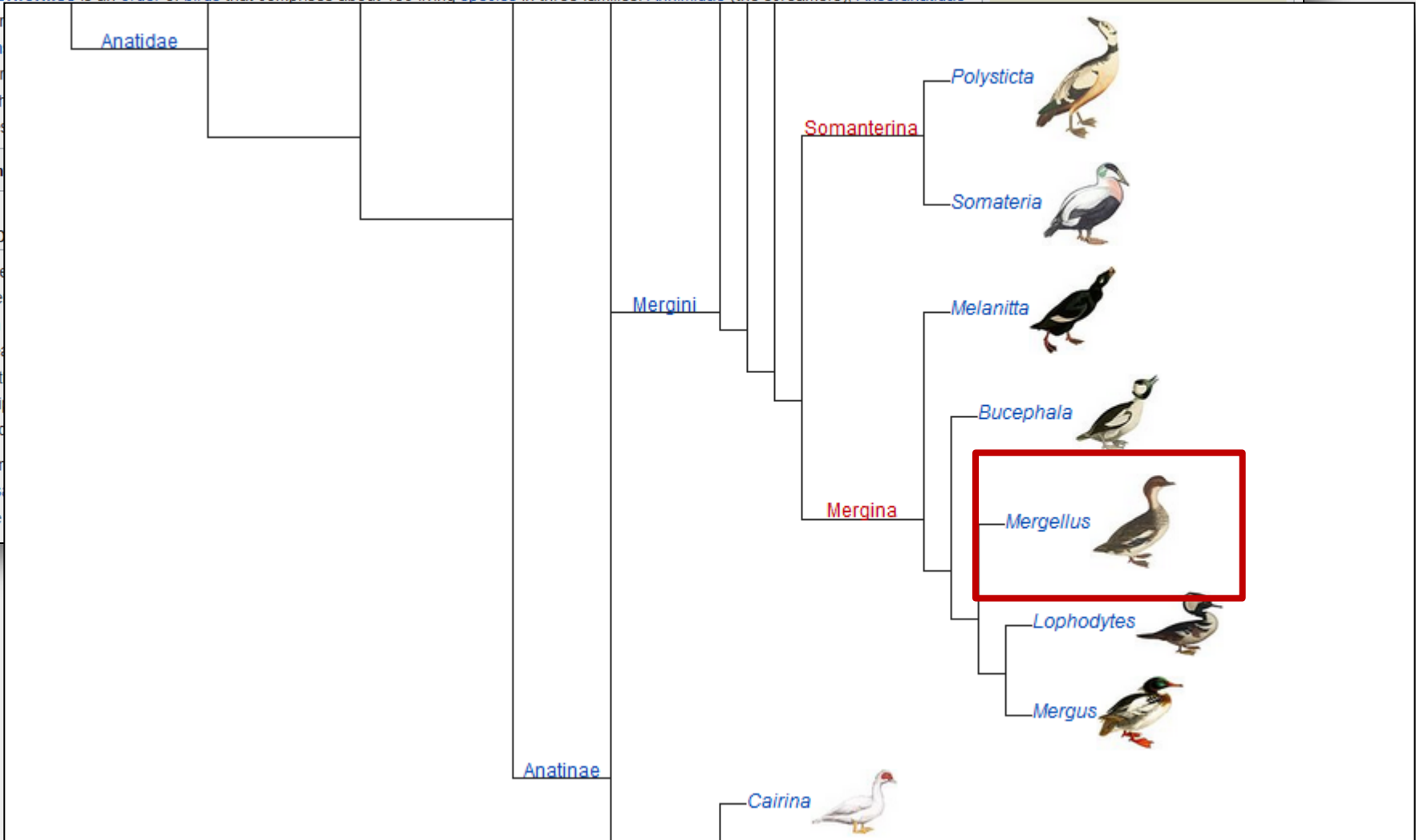
Anseriformes is an order of birds that comprises about 180 living species in three families: *Anhimidae* (the screamers), *Anseranatidae*

(the
swan
order
that h
terres

Con

Evo

The e
Anse
main
instea
that t
the ti
licked
All An
the s
have



Чёрный дрозд

Материал из Википедии — свободной энциклопедии

У этого термина существуют и другие значения, см. *Чёрный дрозд (значения)*.

Чёрный дрозд^[1] (лат. *Turdus merula*) — птица, размером вдвое меньше *галки*, но вдвое больше *воробья*. Матово-чёрная, с ярким оранжево-жёлтым клювом. Оседлая и кочующая птица.^[2]

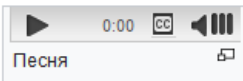
Содержание [показать]

Описание [править | править вики-текст]

Дрозд крупных размеров, в длину достигающий 26 сантиметров, весит 80—125 грамм. *Самцы* полностью окрашены в чёрный цвет, с жёлто-оранжевым клювом и с кольцом вокруг глаз. Молодые птицы и *самки* бурого цвета, с тёмным *хвостом*, светлыми *горлом* и *брюшком*, также имеется поперечный рисунок на *грудке*.^[2]

Голос [править | править вики-текст]

Песня птицы — это печальные флейтовые свисты, а крик — сухой треск и циканье «так-так» и «гикс-гикс». Рано утром и вечером перед наступлением ночи он любит выводить мелодичные напевы, похожие на игру флейты.



Экология [править | править вики-текст]

Раньше этот вид населял только леса. Примерно 200 лет назад переместились в городские парки и сады. В южных городах *Европы* живёт оседло, вместе с человеком. Может свить гнездо в садовом ведре, ненадолго оставленном без присмотра.

Питание [править | править вики-текст]

Чёрный дрозд — *всеядная* птица, питается различными *насекомыми*, *земляными червями*, *семенами* и *ягодами*. Но его любимое блюдо — *земляные черви*. Когда птица ищет пищу на земле среди тёмного лесного подседа, она мало заметна. На земле дрозды отыскивают пищу, передвигаясь, подпрыгивая и в то же время держа приподнятым хвост, временами останавливаются, чтобы изведать почву. Также рыскают у подножий кустарников в поисках ягод и насекомых, таких, как гусеницы.^[3]

Подвиды [править | править вики-текст]

- T. m. merula* Linnaeus, 1758 — окраска самки светлее, ржавчатая окраска в области груди развита больше, чем у *T. m. intermedius*. Клюв тоньше.^[4] Широко распространён на территории Европы от *Исландии*, *Фарерских островов* и *Британских островов* на восток до *Уральских гор* и на север 70° с. ш., где его численность довольно скудна. Небольшая

Russisch

Чёрный дрозд



Научная классификация

промежуточные ранги [показать]

Домен: *Эукариоты*

Царство: *Животные*

Тип: *Млекопитающие*



Nederlandsche Vogelen op Wikipedia

Bron

பேதை உள்ளான்

Tamil

<https://ta.wikipedia.org/s/7wj>

கட்டற்ற கலைக்களஞ்சியமான விக்கிப்பீடியாவில் இருந்து.

பேதை உள்ளான் (*Ruff*) என்பது **கரைப்பறவைகள்** (*shore birds or waders*) வகையைச் சார்ந்த ஒரு பறவை. பல உள்ளான் வகைப் பறவைகளும் இப்பிரிவில் அடங்குவன. இப்பறவையின் விலங்கியல் பெயர் *Philomachus pugnax*^[2]. ஆங்கிலத்தில், இப்பறவையின் ஆண் Ruff என்றும் பெண் பறவை Reeve என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது.^[3] இது இந்தியாவில் பரவலாகக் காணப்படும் குளிர்கால-வரவி (*winter visitor*) ஆகும்; மேலும் இது ஒரு வழிசெல் இடம்பெயர்வி (*passage migrant*)^[4]. பெரும்பான்மையாக ஐரோப்பாவில் இனப்பெருக்கம் செய்யும் இவற்றின் தற்போதைய எண்ணிக்கை 32.8 இலட்சம் சோடி உள்ளான்கள் எனக் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது. (பேதை உள்ளான்கள் சோடியாக இருப்பதில்லை; குடிபெயர்வதும் இல்லை – இங்கே சோடி என்று குறிப்பிடப்படுவது அவற்றின் மொத்த எண்ணிக்கையை உணர்த்துவதற்குத் தான்!)^[5]

பொருளடக்கம் [\[காட்டு\]](#)

அடையாள விளக்கம் [\[தொகு\]](#)



குளிர்காலத்தில்

பேதை உள்ளான்கள் நீண்ட கழுத்து, சிறிய தலை, நுனியில் சற்று-சரிந்த சிறிய அலகு, பாளை வயிறு, சற்றே-பெரிய ஆரஞ்சு அல்லது சிவப்பு நிறக் கால்கள் கொண்ட கரைப்பறவைகள்^[2]. ஆண் பறவை பெண் பறவையை விட சற்று பெரியது. ஆண் பறவை, **பவளக்காலி** எனப்படும் Red shank - ஐ ஒத்த அளவு கொண்டிருக்கும்; பெண் பறவை, மர உள்ளான் எனப்படும் Wood sandpiper - ஐ ஒத்த அளவு கொண்டிருக்கும்.^[6] இப்பறவை **பால் ஈருருமை** (sexual dimorphism) உடையது: கோடையில் (அதன் இனப்பெருக்கக் காலத்தில்) ஆணின் கழுத்தைச்

குடிபெயர்தல் [\[தொகு\]](#)

^[13] பேதை உள்ளான்கள் குளிர்காலங்களில் மேற்கு ஐரோப்பாவிலிருந்து மேற்கு ஆப்பிரிக்கா வரையிலும் காணப்படுகின்றன. இவை கிழக்கே இந்தியா வரையிலும் குடிபெயர்கின்றன. (இந்தியாவுக்குக் கிழக்கே இவை அரிதாகவே செல்கின்றன) மிகுதியான எண்ணிக்கையில் இவை குடிபெயர்வது ஆப்பிரிக்காவுக்குத்தான். (சில பேதை உள்ளான்கள் 15,000 கி.மீ. வரை பறந்து செல்கின்றன). ஆண் உள்ளான்கள் தனியாகவும் பெண் உள்ளான்கள் சிறு உள்ளான்கள் தனியாகவும் குடிபெயர்கின்றன.^[14]

பெயர்வு [\[தொகு\]](#)

பேதை உள்ளான் Ruff



இனப்பெருக்கக் கால சிறகுத் தொகுதியுடன் ஆண் பேதை உள்ளான்

காப்பு நிலை



பேதை உள்ளான் in *Nederlandsche Vogelen* (en: Dutch Birds), Vol. 1 (1770)

Nederlandsche Vogelen op Wikipedia

- **56 van 264** beschikbare Vogelen-afbeeldingen daadwerkelijk gebruikt op WP
- Deze **56** afbeeldingen illustreren **190** verschillende artikelen in **50** taalversies



Nederlandsche Vogelen op WP - pageviews 2016

Pageviews Nederlandsche Vogelen 2016		
Maand	Aantal pageviews op Wikipedia ⁽¹⁾	Aantal pageviews op kb.nl ⁽²⁾
Januari 2016	270.492	4.428
Februari	234.424	2.975
Maart	332.734	
April	442.437	
Mei	551.057	
Juni	450.077	
Juli	343.214	3.748
Augustus	236.399	2.302
September	215.879	1.951
Oktober	223.789	4.676
November	218.714	2.052
December	206.604	3.296
Totaal 2016	3.725.820	34.710

Deze 190 artikelen
ruim **3,7 miljoen** keer
opgevraagd in 2016

x 107

2) Hergebruik buiten Wikipedia

- Teksten en beelden op Wikipedia: open hergebruiksvoorwaarden (Creative Commons)
→ faciliteert wereldwijd hergebruik en verspreiding van uw collectie

2) Hergebruik buiten Wikipedia

- Teksten en beelden op Wikipedia: open hergebruiksvoorwaarden (Creative Commons)
→ faciliteert wereldwijd hergebruik en verspreiding van uw collectie
- Vind/zichtbaarheid in Google

Veel verkeer vanaf Google

Top Sites in Netherlands

Global **By Country** By Category

Showing 50 of 500 results

Want access to the complete list?

TRY 7 DAYS FREE

Site	Daily Time on Site	Daily Pageviews per Visitor	% of Traffic From Search	Total Sites Linking In
1 Google.nl Nederlandse versie van de populaire zoekmachine uit de VS filtert Nederlandse sites uit de eigen... More	6:50	6.88	0.60%	18,307
2 Youtube.com User-submitted videos with ratings and comments.			8.50%	2,258,792
3 Google.com Enables users to search the world wide web for text, webpages, images, and videos. Offers... More			2.30%	2,891,485
4 Facebook.com A social utility that connects people, to keep up with friends, upload photos, share links and ... More	12:49		4.70%	7,010,529
5 Wikipedia.org A free encyclopedia built collaboratively using wiki software. (Creative Commons Attribution-Sh... More	4:25	3.30	37.30%	1,232,039
6 Reddit.com User-generated news links. Votes promote stories to the front page.	14:45	9.86	11.20%	401,070

Zeer goed vindbaar in Google

communistisch manifest



Alle Afbeeldingen Video's Nieuws Shopping Meer Instellingen Tools

Ongeveer 26.300 resultaten (0,54 seconden)

Manifest van de Communistische Partij - Wikipedia

https://nl.wikipedia.org/wiki/Manifest_van_de_Communistische_Partij ▼

Het Manifest van de Communistische Partij (Duits: Manifest der Kommunistischen Partei), kortweg Communistisch Manifest, was het eerste marxistische ...

Karl Marx en Friedrich Engels (1848): Het Communistisch Manifest

<https://www.marxists.org/nederlands/marx-engels/1848/manifest/> ▼

Nederlandstalige elektronische versie van Karl Marx en Friedrich Engels (1848): Het Communistisch Manifest.

Karl Marx en Friedrich Engels (1848): Het Communistisch Manifest

<https://www.marxists.org/nederlands/marx-engels/1848/manifest/manif1.htm> ▼

Karl Marx & Friedrich Engels Het Communistisch Manifest. Inleiding. Een spook waart door Europa – het spook van het communisme. Alle machten van het ...

De invloed van het Communistisch Manifest - Historiek.net

historiek.net/communistisch-manifest-invloed/2946/ ▼

24 feb. 2015 - In 1848 publiceerden Karl Marx en Friedrich Engels het Communistisch Manifest. Wat is de invloed van dit memorabele schrijven geweest op ...

Het communistisch manifest - Uitgeverij Vantilt

<https://www.vantilt.nl> › Boeken ▼

In slechts twee maanden tijd schreven Karl Marx en Friedrich Engels Het communistisch manifest. Deze in 1848 verschenen tekst zou uitgroeien tot het ...

bol.com | Het communistisch manifest, Karl Marx & Friedrich Engels ...

<https://www.bol.com/nl/p/het-communistisch-manifest/666796306/> ▼

★★★★★ Beoordeling: 4 - 2 stemmen

Het communistisch manifest Paperback. In het voorjaar van 1998, 150 jaar na de eerste publicatie van het beroemde Communistisch Manifest van Karl Marx en ...

Het Communistisch Manifest

www.iisg.nl/collections/manifest/index-nl.php ▼

Zes weken werkten Marx en Engels aan het Communistisch Manifest, nadat ze eind december 1847 het verzoek kregen een politiek program te schrijven voor ...

Opstel Filosofie Communistisch Manifest- Karl Marx | Scholieren.com

<https://www.scholieren.com/opstel/35423> ▼

30 nov. 2009 - Opdrachten Communistisch Manifest Waarin verschilt de communistische klassenstrijd met andere? De klassenstrijd is altijd aanwezig ...

Manifest van de Communistische Partij

Boek van Friedrich Engels en Karl Marx



Het Manifest van de Communistische Partij, kortweg Communistisch Manifest, was het eerste marxistische politieke programma dat opgesteld werd. [Wikipedia](#)

Oorspronkelijk gepubliceerd: 21 februari 1848

Auteurs: [Karl Marx](#), [Friedrich Engels](#), [Marx y Engels](#)

Oorspronkelijke taal: Duits

Genres: [Wiskunde](#), [Geschiedenis](#), [Politiek](#), [Sociologie](#), [Non-fictie](#), [Politieke filosofie](#)

Gerelateerd

Nog 10+ weergeven



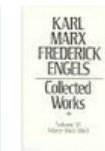
Het Kapitaal
Karl Marx



Marx-Eng...
Karl Marx



De Duitse ideologie
Karl Marx



Marx/Eng...
Collected Works
Friedrich Engels



A Contribut...
to the Crit...
Karl Marx

Feedback

utrechts psalter



All News Images Maps Shopping More Settings Tools

About 6,910 results (0.49 seconds)

Welcome to Utrecht Psalter | Utrecht Psalter

www.utrechtpsalter.nl/

Digital edition. The complete Utrecht Psalter is visible online. Browse through the book and discover the drawings and the text in detail. Go to the digital edition.

Utrecht Psalter - Wikipedia

https://en.wikipedia.org/wiki/Utrecht_Psalter

The Utrecht Psalter is a ninth-century illuminated psalter which is a key masterpiece of Carolingian art; it is probably the most valuable manuscript in the ...

[History and copies](#) · [Illumination](#) · [Additional texts](#) · [Notes](#)

The Utrecht Psalter | University Library Utrecht

bc.library.uu.nl/utrecht-psalter.html

*The Utrecht Psalter is the pride of Utrecht University and its University Library. The special value of this manuscript is undisputed. In October 2015 it was ...

Welcome to Utrecht Psalter | Utrecht Psalter

www.utrechtpsalter.nl/ [Translate this page](#)

Digitale editie. Het volledige Utrechts Psalter is online te bekijken. Blader door het boek en bekijk in detail de tekeningen en teksten. Ga naar de digitale editie.

Utrechts Psalter - Museum Catharijneconvent

<https://www.catharijneconvent.nl/bezoek-ons/.../utrechts-psalter/> [Translate this page](#)

Oct 21, 2015 - Van 21 oktober t/m 22 november is in Museum Catharijneconvent het Utrechts Psalter te zien. Begin oktober werd bekend dat dit bijzondere ...

Images for utrechts psalter



[→ More images for utrechts psalter](#)

[Report images](#)

Utrecht Psalter

Book



The Utrecht Psalter is a ninth-century illuminated psalter which is a key masterpiece of Carolingian art; it is probably the most valuable manuscript in the Netherlands. [Wikipedia](#)

Genre: Psalter

People also search for



Psalter books

Other books

[Feedback](#)

2) Hergebruik buiten Wikipedia

- Teksten en beelden op Wikipedia: open hergebruiksvoorwaarden (Creative Commons)
→ stimuleert wereldwijd hergebruik en verspreiding van uw collectie
- Zichtbaarheid in Google
- Boeken, nieuwssites, blogs, mashups, lesmateriaal



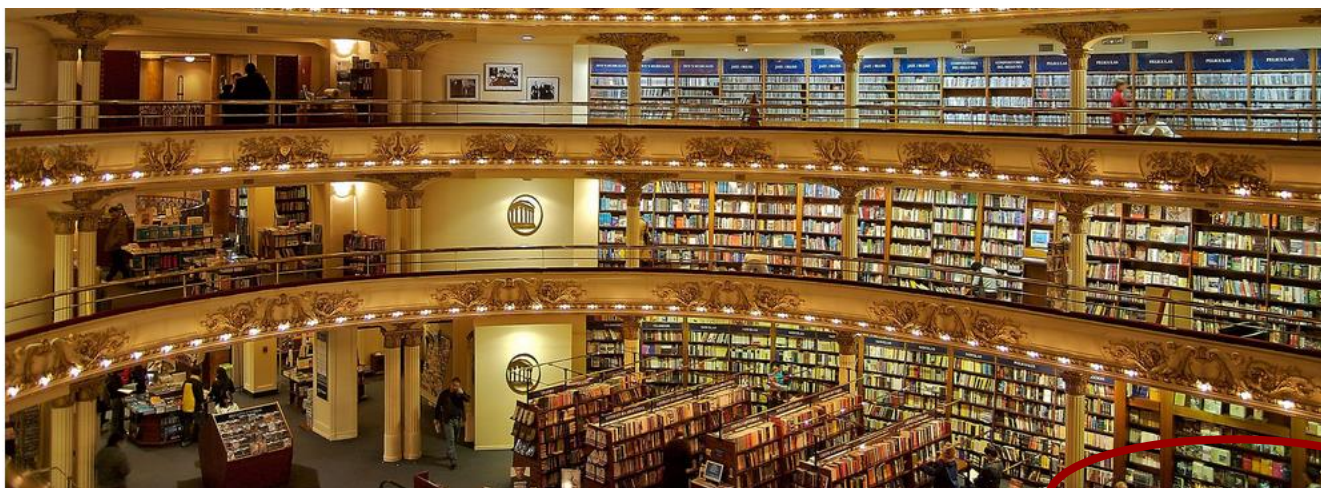
In beeld



De mooiste boekhandels en bibliotheken volgens onze lezers

Welke boekhandels en bibliotheken behoren tot 's werelds mooiste? Die vraag werd deze zaterdag op de Facebookpagina van [NRC Boeken](#) voorgelegd aan boekenliefhebbers, met vele reacties en elf serieuze tips tot gevolg. Nederland is, met vier panden uit Amersfoort, Baarn, Deventer en Zwolle, goed vertegenwoordigd. Ook getipt werden prachtige bibliotheken in onder andere Stockholm, Londen en Buenos Aires.

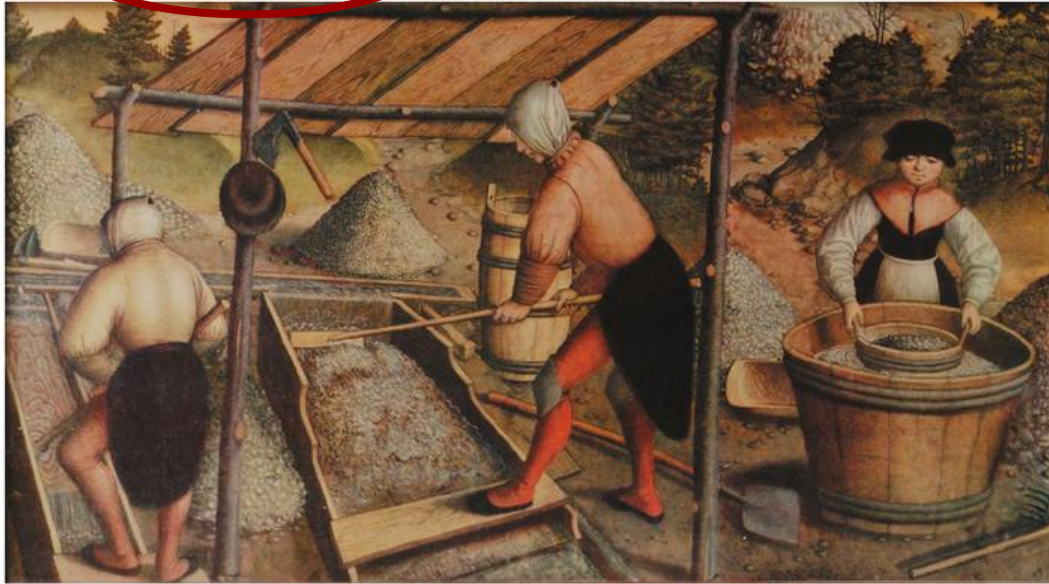
© 29 augustus 2016



El Ateneo in Buenos Aires

Wikimedia Commons

Fig. 3. Medieval ore processing. Artist unknown (source: Wikimedia Commons) Ryc. 3. Średniowieczny proces przeróbki rud. Artysta niezłany (źródło: Wikimedia Commons)



Context

The rich silver, lead and zinc deposits in the Silesia-Cracow region supported one of Europe's oldest mining areas. Archaeological data document the use of silver by the Celts in coinage and art in the La Tène phase (400 BC to early AD) (Liszka and Świć 2004). The favourable conditions of ore deposition and its easy availability suggest that primitive mining was done in the Olkusz area much earlier, already in the Hallstatt (700–400 BC). The increased lead content of peat layers dating back to the 9th century indicates that lead mining and metallurgy went on at least since that time (Rozmus 2010). An earthen vessel with more than a hundred silver coins and two pieces of silver, probably



e.g., "10 market st, san francisco" or "hotels near lax"

Restrict results to:

chrysler building

Everything

Search Maps

[Hide search options](#)

[Search the map](#)

[Find businesses](#)

[Get directions](#)

[Print](#) [Send](#) [Link to this page](#)

My Maps

[Text View](#) [Map View](#)

[Street View](#) [Traffic](#) [More... \(2\)](#) [Map](#) [Satellite](#) [Terrain](#)

tent **New!**
out 3,615 for Chrysler Building

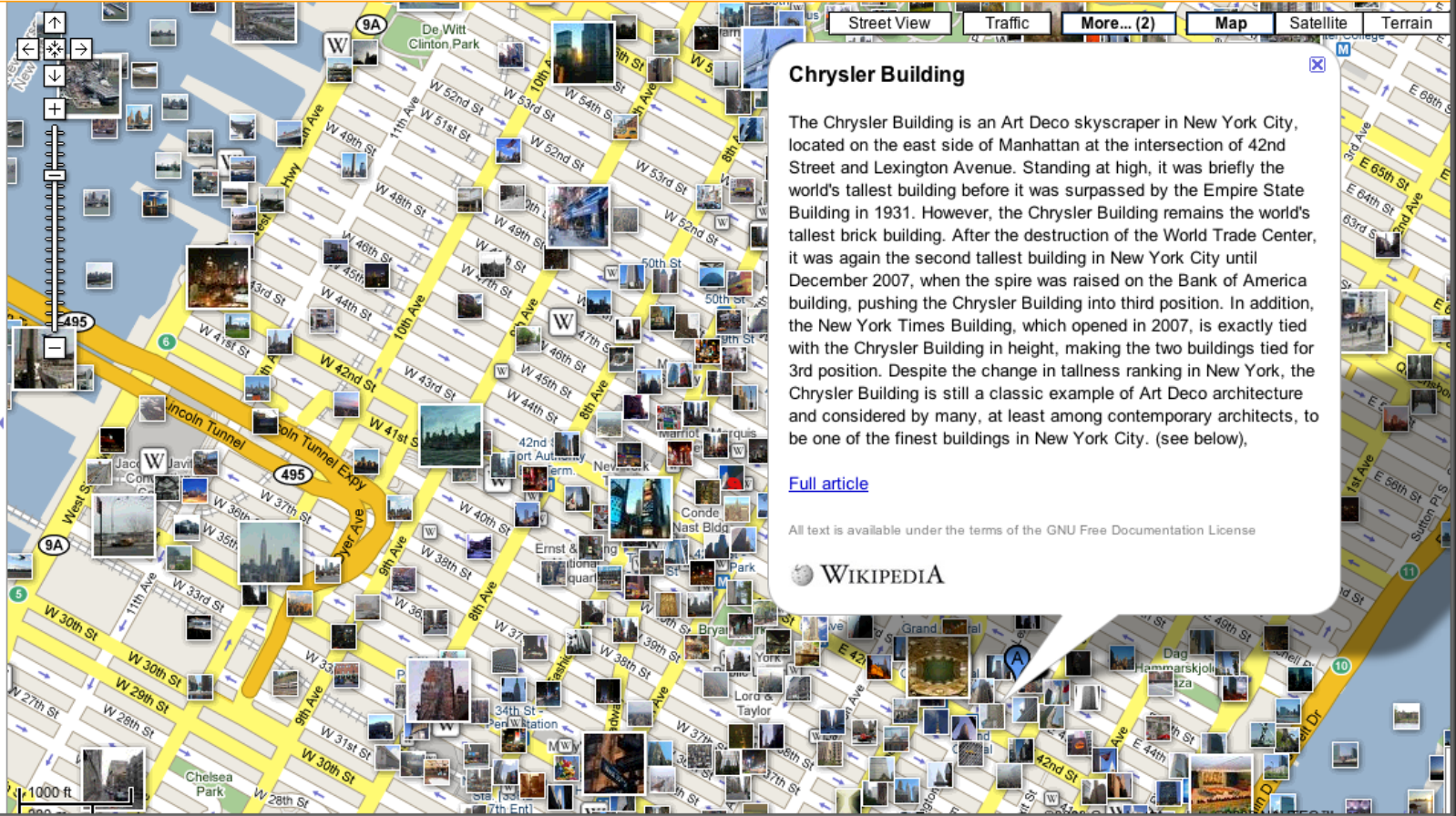
[Building](#) - [more info](#) »
er Building is an Art Deco
New York City, located on the
Manhattan at the intersection of
d Lexington Avenue. ...
- [maps.google.com](#)

[Building](#) - [more info](#) »
er Building is an Art Deco
New York City, located on the
Manhattan at the intersection of
d Lexington Avenue. ...
!! - [maps.google.com](#)

[Building](#) - [more info](#) »
er Building is an Art Deco
New York City, located on the
Manhattan at the intersection of
d Lexington Avenue. ...
- [maps.google.com](#)

[Building](#) - [more info](#) »
er Building is an Art Deco
New York City, located on the
Manhattan at the intersection of
d Lexington Avenue. ...
- [maps.google.com](#)

[Building](#) - [more info](#) »
er Building is an Art Deco
New York City, located on the
Manhattan at the intersection of
d Lexington Avenue. ...
- [maps.google.com](#)

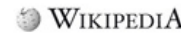


Chrysler Building

The Chrysler Building is an Art Deco skyscraper in New York City, located on the east side of Manhattan at the intersection of 42nd Street and Lexington Avenue. Standing at high, it was briefly the world's tallest building before it was surpassed by the Empire State Building in 1931. However, the Chrysler Building remains the world's tallest brick building. After the destruction of the World Trade Center, it was again the second tallest building in New York City until December 2007, when the spire was raised on the Bank of America building, pushing the Chrysler Building into third position. In addition, the New York Times Building, which opened in 2007, is exactly tied with the Chrysler Building in height, making the two buildings tied for 3rd position. Despite the change in tallness ranking in New York, the Chrysler Building is still a classic example of Art Deco architecture and considered by many, at least among contemporary architects, to be one of the finest buildings in New York City. (see below),

[Full article](#)

All text is available under the terms of the GNU Free Documentation License



3) Vrijwilligers & participatie

- WiR kan hulp inroepen van achterban → Wikipedia-vrijwilligersgemeenschap bij instelling betrekken
- Via die vrijwilligers: toegang tot landelijke, regionale of lokale subnetwerken aan inzet & kennis

4) Bewustwording, kennis, vaardigheden intern

Activiteiten van WiR

- Introductie cursus
- Schrijfdag
- Beelddonaties
- 1-op-1 contact met curatoren

vergoten bewustwording, kennis, vaardigheden van medewerkers
o.h.g.v.

- Wiki-dynamiek
- Open data / Open licenties / Creative Commons
- Samenwerken met vrijwilligers / Loslaten controle

5) Uitstraling , imago, naamsbekendheid

Samenwerking met Wikipedia

- Goed voor imago binnen **erfgoedveld**
- Aandacht via (social) media → Uitstraling **breed publiek**
- Goodwill en zichtbaarheid binnen **Wiki-gemeenschap**, bv. door organiseren van evenementen

Randvoorwaarden

Hoe wordt uw WiR-traject een succes?

Wat wordt van ú verwacht?

1) Interne goedkeuring en draagvlak, vooraf

WiR moet vliegende start kunnen maken

- Organisatie op de hoogte van WiR-traject
- Achtergrond & doelen duidelijk
- Medewerkers hebben tijd ingeruimd, rol duidelijk
- Expliciet fiat van management (!)

2) Maak *on-staff champion* vrij

- Interne 'eigenaar' van het project
- Aanspreekpunt voor WiR – voor, tijdens, na
- Begeleidt en faciliteert WiR
- Brug tussen WiR en organisatie
- Aanspreekpunt voor collega's
- Pluspunt: enige kennis van Wiki-wereld
- Onderschat tijdsinspanning niet!

3) Zorg voor werkplek

- WiR = tijdelijke collega, geen bezoeker
- Niet wegstoppen
- Vragen snel kunnen beantwoorden, kleine zaken snel regelen

4) Baken WiR-traject goed af

- Duidelijke scope - geen verwarring / overlap andere sociale media of webactiviteiten
- Maak duidelijke afspraken: doelen, tijdsindeling, planning
- Tegelijkertijd...

5) Wees flexibel

- Aanpassingen in wederzijds overleg
- Openingstijden gebouw in het weekeinde (bv. schrijfdag)
- Community niet in te plannen: inzet, werktempo, tijdsindeling

6) Zorg voor toegang tot interne experts

- Collectiespecialisten en -beheerders
- IT-beheerders (beeldbank, metadata t.b.v. beelddonaties)
- Collega's met juridische kennis (auteursrechten)
- Communicatiemedewerkers

7) Identificeer rechtenvrije beeldcollecties

Ideaal materiaal voor beelddonaties:

- Gedigitaliseerd
- Gemetadateerd
- Publiek Domein (of Creatieve Commons)
- Hoge resolutie
- Makkelijk uit eigen database te halen (XML, API)

8) Wees open en eerlijk naar community

- Informeer community over doelstelling, aanpak, planning, beoogde resultaten etc. van WiR-project
 - voor, tijdens, na
- Geen zelfpromotie of verborgen agenda
- Communiceer open → projectsite

Nieuws

Projecten en activiteiten 2017

Evenementen & bijeenkomsten

Presentaties & documenten

KPIs & resultaten

Data en collecties KB en NA

Wikipedian in Residence (2013-14)

Inhoud [verbergen]

- 1 Voorzetting samenwerking
- 2 Evaluatie en aanbevelingen WiR-project (dec 2014)
- 3 WiR-Project afgesloten
- 4 Achtergrond van het project
- 5 Typische projecten van een Wikipedian-in-Residence
- 6 Vragen en antwoorden over het project
- 7 Leer- en aandachtspunten bij het opzetten van een WiR-project
- 8 Werving en vacature Wikipedian in Residence (gesloten)
- 9 Zie ook
- 10 Externe links

Voorzetting samenwerking [bewerken]

Mede door de positieve evaluatie van het Wikipedian-in-Residence-project (zie hieronder) hebben KB, NA en Wikimedia Nederland besloten de samenwerking in 2015 voort te zetten en te versterken en zo gedane investeringen te borgen.

Een samenvatting van de wiki-projecten en -activiteiten van KB en NA in 2015 lees je [hier](#). In [deze PDF](#) lees je een uitgebreidere beschrijving van alle activiteiten.

Evaluatie en aanbevelingen WiR-project (dec 2014) [bewerken]

In oktober 2013 ging de eerste Wikipedian-in-Residence (WiR) van Nederland bij de KB en het NA aan de slag. In oktober 2014 liep de inhuur van [Hay Kranen](#) af, hiermee kwam ook een einde aan het WiR-project. Het is onlangs positief geëvalueerd en heeft in grote mate aan de verwachtingen voldaan.

Kort samengevat heeft het project voor de KB en het NA de volgende meerwaarde gehad:

- Er is geïnvesteerd in **kennis en bewustwording** over 'Wiki en erfgoed'. In 11 [introductie- en vervolgcursussen](#) zijn de Wiki-vaardigheden van 129 medewerkers van de KB, het NA en openbare bibliotheken, alsmede masterstudenten vergroot. Ze hebben meer dan 500 verbeteringen aan de Nederlands- en Engelstalige Wikipedia gedaan. Gemiddelde waardering van de cursussen was 7,9/10. 83% van de cursisten snapt na de workshops veel beter hoe Wikipedia werkt.
- Het **bewustzijn over de meerwaarde** van GLAMwiki-samenwerking is vergroot bij externe partijen en het publiek d.m.v. *vele* presentaties, colleges, lezingen, interviews, panels en artikelen in print-, professional-, online- en social media
- De **content** (teksten, beelden en data) van de KB en NA is wereldwijd **breder herkenbaar en herbruikbaar** gemaakt door deze onder vrije licenties en duidelijk herkenbare provenantie (o.a. beeldmerken/logo's) beschikbaar te stellen (o.a. door [beelddonaties](#)). Tevens is dit gebeurd door het **delen** van **persistente links** naar OCLC-catalogi en bulk-downloads van NA-afbeeldingen **eenvoudiger te maken**.
- Concrete cijfers (okt 2014):
 - **KB:** Op de Nederlandstalige Wikipedia staan 7600 links naar KB-bronnen. Op Wikimedia Commons staan ruim **2650 KB-gerelateerde afbeeldingen**. Hiervan worden er **400 in 1500 verschillende Wikipedia-artikelen** gebruikt. Deze worden gemiddeld **1,2 miljoen** keer per maand bezocht.

Deel 1 – Evaluatie en aanbevelingen WiR-project

In dit deel evalueren we (het effect van) het WiR-project vanuit het perspectief van KB, NA, de WiR en WiR'ers. We bespreken wat er bereikt is en in hoeverre dit aan de projectverwachtingen voldoet heeft. Op basis van deze evaluatie doen we een aantal aanbevelingen voor toekomstige samenwerkingen tussen KB, NA, WiR'ers en de WiR-community.

1.1 Bereikte resultaten WiR-project

De resultaten van het WiR-project kunnen we na één jaar als volgt samenvatten:

- **Kennis en vaardigheden:** KB, NA en OER-medewerkers volgden door introductie en vervolgcursussen Wikipedia 129 colleges hebben meer dan 500 verbeteringen aan de Nederlands- en Engelstalige Wikipedia gedaan. Gemiddelde waardering cursus 7,9/10
- **Bewustwording:** Vrij, verspreid en door Wikipedia bij externe partijen en het publiek vergroot d.m.v. presentaties, interviews, panels, workshops, artikelen en colleges. Media, print, professional, online en social
- **Contact KB en NA breder herbruikbaar:** gemaakt door afbeeldingen, teksten en data onder vrije licenties beschikbaar te stellen (o.a. beeldmerken). Tevens door delen persoonsle links naar OCLC-catalogi en bulk-downloads NA-afbeeldingen eenvoudiger te maken
- **Wikipedia-artikelen verbeterd:** door vrije contentdonaties KB en NA actief te promoten bij Wikipedia-schrijvers en te koppelen aan actualiteiten
- **Dronpde verrijking voor Wiki-vertalingen:** om met KB-NA samen te werken door Wiki-taalen binnen de mogelijkheden te hebben
- **Geduid en zichtbaarheids:** binnen WiR-gemeenschap vergroot door actief onderdeel te zijn van de gemeenschap, door nieuwsoverzicht van Wikimedia Nederland bij KB-NA te organiseren en aan WiR-gemeenschap deel te nemen
- **Herkenbaarheid KB en NA als contentleveranciers:** vergroot door KB- en NA-beeldmerken aan Wiki-projecten te koppelen (beelden/logo's)
- **Relaties met andere erfgoedinstellingen:** verbeterd door periodiek overleg en gezamenlijk aanpakproject Nederlandse WiR's. De KB-NA-WiR-verhouding verspreid educatieve en binnen deze groep

1.2 Bereikte resultaten vs. projectdoelstellingen

In het vergelijkbare projectplan (versie 10-12-2012) werden onderstaande vier doelstellingen genoemd. We bekijken in hoeverre het gelukt is deze doelstellingen te halen.

1. Hergebruik van open digitale objecten bevorderen

Dit is gelukt.

Het aantal verwijzingen naar KB-NA-bronnen in Wikipedia pagina's is significant gestegen tijdens de WiR-periode, en bleef stijgen tot eind 2014. Dit bleef meer artikelen worden steeds beter doorgeplaat met een naar KB/NA-bronnen. Dit bleef stijgen een aanzienlijk percentage van de activiteiten in het WiR-project, wat niet had te maken.

Het aantal KB-NA-gerelateerde afbeeldingen op Commons is significant gestegen tijdens de WiR-periode, en bleef stijgen tot eind 2014. Dit bleef meer artikelen door gemeentelijke beeldmerken van KB-NA (= verzamelde afbeeldingen van het WiR-project), verbeterd door openbare repositories van Wikipedia. Dit werd vooral dankzij meer van deze afbeeldingen in steeds meer Wikipedia-artikelen opgenomen, in het totaal aan eind 2014.

Project	Bijeenkomsten	Presentaties	Links
----------------	----------------------	---------------------	--------------

Naturalis Biodiversity Center in Leiden stelde in 2015 een selectie van zijn collectie afbeeldingen en andere media via Wikimedia ter beschikking van het publiek. Daartoe werkt het samen met Wikipedia/-media en heeft het zeven maanden een Wikipedian in Residence (huiswikipediiaan) in dienst gehad om een beelddonatie uit te voeren en interne en externe voorlichting over Wikipedia te geven. In oktober 2014 was er al een schrijfbijeenkomst voor Wikipedia bij Naturalis.

- Looptijd: mei - november 2015 (opladen beelden: mei 2015 - januari 2016)
- Projectleider: Maarten Heerlien, Naturalis
- Wikipedian in Residence: Hans Muller, huiswikipediiaan
- Verslag

Inhoud [verbergen]

- 1 **Activiteiten**
- 2 **Resultaten**
 - 2.1 **Statistiek**
- 3 **Dankwoord**
- 4 **Galerij**

Activiteiten [bewerken]

Naturalis had de voorgaande jaren miljoenen scans gemaakt van allerlei biologische documentatie, onder meer 5 miljoen **herbariumbladen** en nog eens 3 miljoen andere media-bestanden van biologisch belang.^{[1][2]} Met dit Wikipedian in residence-project heeft Naturalis in samenwerking met Wikimedia een grote donatie aan Wikimedia Commons gedaan, die zij nog verder wil uitbreiden. Voor de staf van Naturalis en andere belangstellenden werden voorlichtingsbijeenkomsten en schrijfsessies voor Wikipedia-artikelen georganiseerd. De huiswikipediiaan ondersteunde een soortgelijke schrijfbijeenkomst van Naturalis met het Rijksmuseum buiten dit project.^[3]

Resultaten [bewerken]

[Galerij in de beeldbank Commons](#)

Collectie	Link naar beeldbank Wikimedia Commons	Aantal afbeeldingen
 Japanse plant- en diertekeningen door Keiga Kawahara uit de Sieboldcollectie	Siebold collection	892 (Kawahara volledig) + 15 = 907 (611 soorten)
 Kleurentekeningen van mijten door A. C. Oudemans	Oudemans collection	1.151 (alle tekeningen met aantekening van de soortnaam, 677 soorten)
 Icones botanische kunst door Q.M.R. Ver Huell, J. van Aken en anderen	Icones art collection at Naturalis Biodiversity Center	1.178 (760 soorten)
 Herbariumbladen oude types (standaardexemplaren) uit het Leids Herbarium	Plant type specimens at Naturalis	1.698 (uitbreidbaar, 1152 soorten)
 Video's en foto's van uitgestorven en bedreigde vogels	Threatened and extinct bird videos and photos at Naturalis Biodiversity Center	1.507 video's en foto's, met Tekla Boersma (516 soorten).



Naturalis won de **ProjectUit 2016** van de **Vereniging Wikimedia Nederland** voor de vrijgave van meer dan 275.000 afbeeldingen op Wikimedia Commons en Wikipedia



Japanse krab *Carcinoplax longimana* door Kawahara Keiga, beelddonatie Naturalis, Siebold collectie

