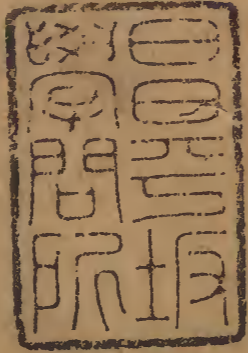


古逸書

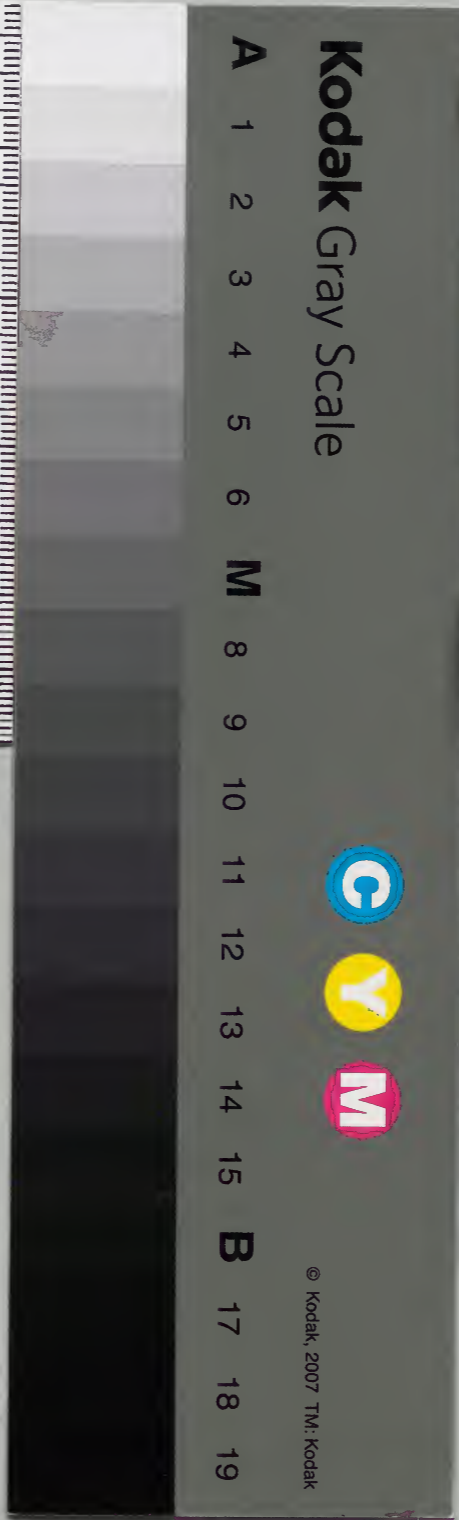
十六之八



內閣文庫		
函	冊	號
四	二	三七三六
架	冊	類
一〇	二	三七三六

內閣文庫		
函	冊	號
五	二	三七三六
架	冊	類
一四	二	三七三六

內閣文庫		
番號	漢	3736
冊數	12 (7)	
函號	362	39



古逸十六卷漢文

淺草文庫

西吳潘基慶良耜選註

武帝

報李廣書

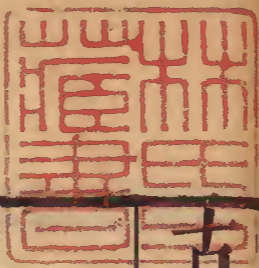
董仲舒

陰陽義

五行對

東方朔

誡子



司馬相如

夫人賦

論賦

卓文君

與相如書

長卿誄

朱仲

相貝經

楊王孫

羸葬書

今狐茂

救太子書

李陵

與蘇武書

蘇武

報李陵書

李廣書
漢武帝書
李廣書
李廣書

報李廣書

內品 特品

漢武帝徹

將軍國之爪牙也。司馬法曰：登車不式，遭喪不服，振旅撫師，以征不服，率三軍之心，同戰士之力，故怒行則千里竦威，振則萬物伏。是以名聲暴於夷貊，威稜儼乎鄰國。夫報忿除害，捐殘去殺，朕之所圖於將軍也。若廼免冠徒跣，稽顙請罪，豈朕之指哉？將軍其率師東轅，彌節白檀，以臨右北平。盛秋又責揚僕，敕云：將軍之功，獨有先破石門，尋陘，非

有斬將騫旗之實也。烏足以驕人哉。前破番禺。捕降者以爲虜。掘死人爲獲。是一過也。建德呂嘉逆。罪不容於天下。將軍擁精兵。不窮追。超然以東。越爲援。是二過也。士卒暴露連歲。爲朝會不置。酒將軍不念其勤勞。而造佞巧。請乘傳行塞。因用歸家。懷銀黃。垂三組。夸鄉里。是三過也。失期內顧。以道惡爲解。失尊尊之序。是四過也。欲請蜀刀。問君賈幾何。對曰。率數百武庫出兵。而陽不知。俠僞於君。是五過也。受詔不至。蘭池宮明日又不對。假令將軍之吏問之。不對。令之不從。其罪何如。推此心。以在外江海之間。可得信乎。今東越深入。將軍能率衆以掩過不。

古通卷一
六
衆以卦不

其於五氣之間何異計乎今東越人衆軍鎗率
軍之吏問之不惟命之不與其罪何收卦此少以
是正嚴也受端不三願欲安則日又不惟卦命衆

陰陽義

內品

夷品

董仲舒

天道之常。一陰一陽。陽者天之德也。陰者天之刑也。
迹陰陽終歲之行。以觀天之所親而任成天之功。猶
謂之空空者之實也。故清灑之於歲也。若酸鹹之於
味也。僅有而已矣。聖人之治亦從而然。天之少陰用
於功。大陰用於空。人之少陰用於嚴。而大陰用於喪。
喪亦空空亦喪也。是故天之道以二時成生。以一時
喪死。死之者謂百物枯落也。喪之者謂陰氣悲哀也。

古逸卷十一
天亦有喜怒之氣。哀樂之心。與人相副。以類合之。天人一也。春喜氣也。故生。秋怒氣也。故殺。夏樂氣也。故養。冬哀氣也。故藏。四者。天人同有之。有其理而一用之。與天同者。大治。與天異者。大亂。故爲人主之道。莫明於在身之與天同者而用之。使喜怒必當。義乃出。如寒暑之必當其時。乃發也。使德之厚於刑也。如陽之多於陰也。是故天之行陰氣也。少取以成秋。其餘以歸之冬。聖人之行陰氣也。少取以立嚴。其餘歸之喪。喪亦人之冬氣。故人之大陰。不用於刑。而用於喪。天之太陰。不用於物。而用於空。空亦爲喪。喪亦爲空。其實一也。皆喪死亾之心也。

五行對

內品

奧品

董仲舒

河間獻王問溫城董君曰。孝經曰。夫孝天之經。地之義。何謂也。對曰。天有五行。木火土金水是也。木生火。火生土。土生金。金生水。水為冬。金為秋。土為季。夏火為夏。木為春。春主生。夏主長。季夏主養。秋主收。冬主藏。藏冬之所成也。是故父之所生。其子長之。父之所長。其子養之。父之所養。其子成之。諸父所為。其子皆奉承而續行之。不敢不致。如父之意。盡為人之道也。

古逸卷十六
故五行者五行也。由此觀之。父授之子受之。乃天之道也。故曰夫孝者天之經也。此之謂也。王曰善哉。天經既聞得之矣。願聞地之義。對曰地出雲爲雨。起氣爲風。風雨者地之爲。爲地不敢有其功名。必上之於天。命若從天氣者。故曰天風天雨也。莫曰地風地雨也。勤勞在地。名一歸于天。非至有義其孰能行此。故下事上如地事天也。可謂大忠矣。土者火之子也。五行莫貴于土。土之于四時無所命者。不與火分功名。木名春。火名夏。金名秋。水名冬。忠臣之義。孝子之行。取之土。土者五行最貴者也。其義不可以加矣。五聲莫貴於宮。五味莫美於甘。五色莫貴於黃。此謂孝者地之義也。王曰善哉。衣服容貌者所以說目也。聲音應對者所以說耳也。好惡去就者所以說心也。故君子衣服中而容貌恭。則目說矣。言理應對遜。則耳說矣。好仁厚而惡淺薄。就善人而遠僻鄙。則心說矣。故曰行意可樂。容止可觀。此之謂也。

誠子
夷品
東方朔

誠子

夷品

東方朔

明者處世。莫尚於中。優哉游哉。於道相從。首陽爲拙。柳惠爲工。飽食安步。以仕代農。依隱玩世。詭時不逢。是故才盡者身危。好名者得華。有羣者累生。孤貴者失和。遺餘者不匱。自盡者無多。聖人之道。一龍一蛇。隨時之宜。無有常家。

朔又有與友人書云。不可使塵網名韁。拘鎖怡然。長笑脫去。十洲三島。相期拾瑤草。吞日月之光華。

其輕舉耳。

大人賦

內品

幻品

司馬相如

世有大人兮在乎中州。宅彌萬里兮曾不足以少留。
悲世俗之迫隘兮。竭輕舉而遠遊。乘絳幡之素蜺兮。
載雲氣而上浮。建格澤之修竿兮。總光燿之采旄。垂
旬始以爲慘兮。曳彗星而爲髻。掉指橋以偃蹇兮。又
猗昵以招搖。盭攬槍以爲旌兮。靡屈虹而爲綢。紅杏
眇以玄潛兮。焱風涌而雲浮。駕應龍象輿之雙略。委
麗兮。驂赤螭青虬之蚺蜺。宛蜒低仰。天矯裾以驕。鰲

兮。詘折隆窮。躩以連卷。沛艾赴嶼。佗以怡儼兮。放散
畔岸。驤以孱顏。踉蹌輻轄。容以飀麗兮。蜩蟻偃寒。怵
巢以梁倚。糾蓼叫臬。踏以臆路兮。葭蒙踊躍。騰而狂
趨。莅颯歛焱。至電過兮。煥然霧除。霍然雲消。邪絕
少陽。而登大陰兮。與真人乎相求。互折窈窕。以右轉
兮。橫麗飛泉。以正東。悉徵靈圉。而選之兮。部署衆神
於搖光。使五帝先導兮。反太一。而從陵陽。左玄冥。而
右含靈兮。前長離。而後番皇。旣征伯僑。而役羨門兮。

詔岐伯。使尚方。祝融警。而蹕御兮。清氣氛。而後行。屯
余車。其萬乘兮。綵雲蓋。而樹華旗。使句芒。其將行兮。
吾欲往乎南娛。歷唐堯於崇山兮。過虞舜於九疑。紛
湛湛。其差錯兮。雜暹膠輻。以方馳。騷擾衝蕤。其相紛
拏兮。滂溼決軋。麗以林離。攢羅列聚。叢以龍茸兮。衍
曼流爛。疼以陸離。徑入雷室。之砢磷。鬱律兮。洞出鬼
谷之堀。壘歲魁。徧覽八紘。而觀四海兮。揭度九江。越
五河。經營炎火。而浮弱水兮。杭絕浮渚。涉流沙。奄息

古逸卷一
葱極汜濫水娛兮。使靈媧鼓瑟而舞。馮夷時若曖曖。將混濁兮。召屏翳誅風伯。刑雨師。西望崑崙之軋沔。荒忽兮。直徑馳乎三危。排閭闔而入帝宮兮。載玉女而與之歸。登閭風而遙集兮。亢鳥騰而壹止。低徊陰山翔以紆曲兮。吾乃今日覩西王母。嵩然白首戴勝而穴處兮。亦幸有三足鳥爲之使。必長生若此而不死兮。雖濟萬世不足以喜。回車竭來兮。絕道不周會。食幽都呼吸沆瀣兮。餐朝霞咀嚙芝英兮。噉瓊華。傑稜尋而高縱兮。紛鴻溶而上厲。貫列缺之倒景兮。涉豐隆之滂溲。騁游道而修降兮。鶩遺霧而遠逝。迫區中之隘陝兮。舒節出乎北垠。遺屯騎於玄闕兮。軼先驅於寒門。下崢嶸而無地兮。上嶮廓而無天。視眩泯而亡見兮。聽敞恍而亾聞。乘虛亾而上遐兮。超無友而獨存。

竭去絳幡赤格澤格澤之氣如炎火狀旬始氣如雄雞
見北斗旁慘所銜鬚燕尾指橋隨風猗昵下垂攬槍慧星屈

虹斷綢旌杠赴蜈蜈申大幼反乞魚乞反佻丑吏反儼魚

反孱士顏反踣丑日反躐丑畧反蛄音渴曷搖

骹古透字左蝟掉頭也怵怵音黜糾引

也右相隨也叫相呼也踏音臃音屈蒙飛楊也趨音醮

也及也蒺音諱太天極陵陽

人玄冥含黑帝靈長離喬皇征伯橋羨門

岐伯祝融粹子內反句芒嫉許其反膠

輻猶交滂衆決軋疼式爾反砵磷鬱律

貌堀暑歲魁不平葱極屏翳嵩工元反三

足烏沆胡朗反漉音噍才笑反芝英噤食也鴻

溶竦列缺豐隆寒門

北極門不可得而傳

陳子淵曰此文獨奇詭曠蕩音調句字皆非人世

所有○楊子雲作四賦字字而傲摩之今人讀書

有如子雲之沈勇期於必肖何患作之不古人

門
非

容

賦

賦曰其始曰風景
天問也人亦天上下

豐

神

寒門

賦

清息

賦

賦曰

猶

清

芝英

食

樂

食

賦

賦曰

賦

賦曰

賦

賦曰

賦

賦曰

三

答友人盛覽作賦

妙品

司馬相如

合綦組以成文。列錦繡而為質。一經一緯。一宮一商。此賦之迹也。賦家之心。包括宇宙。總覽人物。斯乃得之於內。不可得而傳。

長卿為子虛上林賦。意思蕭散。不復與外事相關。控引天地。錯綜古今。忽然而睡。渙然而興。幾百日而後成。枚臯文章敏捷。長卿制作淹遲。皆盡一時之譽。而長卿首尾溫麗。枚臯時有累句。楊子雲曰。

軍旅之際。戎馬之間。飛書馳檄。用枚臬廊廟之下。朝廷之中。高文典冊。用相如。又曰。長卿賦。不是從人間來。其神化所至耶。○王元美云。作賦之法。已盡長卿數語。

與相如書二首

內品 麗品

卓文君

羣華競芳。五色凌素。琴尚在御。而新聲代故。錦水有鴛。漢宮有木。彼木而親。嗟世之人。兮瞖於淫。而不晤。朱弦。鬻明鏡。缺朝露。晞芳絃。歌白頭。吟傷離。別努力。加餐。毋念妾。錦水湯湯。與君長訣。

長卿報書云。五味雖甘。寧先稻黍。五色有燦。而不掩。韋布。惟此綠衣。將執子之釜。錦水有鴛。漢宮有木。誦子嘉吟。而回子故步。當不令負丹青。感白頭。

也。

皚如山上雪。皎如雲間月。聞君有兩意。故來相決

絕。一解平生共城中。何嘗斗酒會。今日斗酒會。明日

溝水頭。蹀躞御溝上。溝水東西流。二解郭東亦有樵。

郭西亦有樵。兩樵相推與。無親為誰驕。三解淒淒重

淒淒嫁娶不須啼。願得一心人。白頭不相離。四解竹

竿何嫋嫋。魚尾何離離。男兒欲相知。何用錢刀為。

齧如馬噉箕。川上高士嬉。今日相對樂。延年萬歲

期。右白頭吟

長卿將聘茂陵人女為妾。文君作白頭吟以自絕。

長卿乃止。

西京雜記曰。文君姣好。眉色如望遠山。臉際常若
芙蓉。肌膚柔滑如脂。十七而寡。爲人放誕風流。故
悅長卿之才。而越禮焉。長卿素有消渴疾。及還成
都。悅文君之色。遂以發痼疾。乃作美人賦。欲以刺
而終不能改。卒以此疾至死。文君爲誄。傳於世。

相貝經

外品

奧品

朱仲

皇帝唐堯夏禹三代之貞瑞靈奇之秘寶。其有次此
者。貝盈尺。狀如赤電黑雲。謂之紫貝。素質紅黑。謂之
朱貝。青地綠文。謂之綬貝。黑文黃蓋。謂之霞貝。紫愈
疾。朱明目。綬清氣障。霞伏蛆蟲。雖不能延齡增壽。其
禦害一也。復又下此者。鷹喙蟬脊。以逐溫去水。無奇
功。貝大者如輪。文王得大秦貝。徑半尋。穆王得其殼。
懸於觀。秦穆公以遺燕。鼯可以明目。遠察宜玉宜金。

南海貝如珠礫。或白駁。其性寒。其味甘。止水毒。浮貝使人寡。無以近婦人。黑白各半是也。濯貝使人善驚。無以親童子。黃脣點齒。有赤駁是也。雖貝使病瘡。黑鼻無皮是也。矚貝使胎消。勿以示孕婦。赤帶通脊是也。慧貝使人善忘。勿以近人。赤熾內殼。赤絡是也。營貝使童子愚。女人淫。有青脣赤鼻是也。碧貝使童子盜。脊上有縷句脣是也。雨則重。霽則輕。委貝使人志強。夜行伏迷。鬼狼豹百獸。赤中圓是也。雨則輕。霽則

重。

緯畧云。師曠有禽經。浮丘公有鶴經。雖相畜。亦有牛經。馬經。狗經。下至蟲魚。有龜經。魚經。唯朱仲所傳。貝經恠奇。○朱仲受經於琴高。下或遇今人。

曹貝璽卦音○未中受璽外琴高
半璽濕璽臥璽不至蟲魚亦離璽魚璽璽未中也
璽畧之謂璽自食璽對立公亦璽璽璽璽璽衣衣

答祁侯羸葬書

內品 幻品

楊王孫

蓋聞古之聖人緣人情不忍其親故為制禮今則越
之吾是以羸葬將以矯世也夫厚葬誠亡益於死者
而俗人競以相高靡財單幣腐之地下或迺今日入
而明日發此真與暴骸於中野何異且夫死者終生
之化而物之歸者也歸者得至化者得變是物各反
其真也反真冥冥亡形亡聲乃合道情夫飾外以華
衆厚葬以鬲真使歸者不得至化者不得變是使物

古逸卷十一
各失其所也。且吾聞之。精神者天之有也。形骸者地之有也。精神離形各歸其真。故謂之鬼。鬼之爲言歸也。其尸塊然獨處。豈有知哉。裹以幣帛。鬲以棺槨。支體絡束。口含玉石。欲化不得。鬱爲枯腊。千載之後。棺槨朽腐。乃得歸土。就其真宅。繇是言之。焉用久客。昔帝堯之葬也。窾木爲匱。葛藟爲緘。其穿下不亂泉。上不泄歿。故聖王生易尚。死易葬也。不加功於亡。用不捐財於亡。謂今費財厚葬。留歸鬲。至死者不知。生者不得。是爲重惑於戲。吾不爲也。

不肖且深重感於此吾不為也

救戾太子書

內品

疏品

壺關三老茂

臣聞父者猶天。母者猶地。子猶萬物也。故天平地安。陰陽和調。物迺茂成。父慈母愛。室家之中。子乃孝順。陰陽不和。則萬物夭傷。父子不和。則室家喪亡。故父不父。則子不子。君不君。則臣不臣。雖有粟。吾豈得而食諸。昔者虞舜。孝之至也。而不中於瞽叟。孝已被謗。伯奇放流。骨肉至親。父子相疑。何者。積毀之所生也。由是觀之。子無不孝。而父有不察。今皇太子為漢適。

嗣承萬世之業。體祖宗之重。親則皇帝之宗子也。江充布衣之人。間閭之隸臣耳。陛下顯而用之。銜至尊之命。以迫楚皇太子。造飾姦詐。羣邪錯謬。是以親戚之路。鬲塞而不通。太子進則不得上見。退則困於亂。臣獨冤結而無告。不忍忿忿之心。起而殺充。恐懼逋逃。子盜父兵。以救難自免耳。臣竊以爲無邪心。詩曰。營營青蠅。止於藩。愷悌君子。無信讒言。讒言罔極。交亂四國。往者江充。讒殺趙太子。天下莫不聞其罪。固宜陛下不省察。深過太子。發盛怒。舉大兵而求之。三公自將。智者不敢言。辨士不敢說。臣竊痛之。臣聞子胥盡忠而忘其號。比干盡仁而遺其身。忠臣竭誠。不顧鈇鉞之誅。以陳其愚。志在匡君安社稷也。詩云。取彼譖人。投畀豺虎。唯陛下寬心慰意。少察所親母患太子之非。亟罷甲兵。無令太子久亡。臣不勝惓惓。出一旦之命。待罪建章闕下。

願趨難之精以刺其愚志。吾國昔受此屈辱也。精云。不
肯盡忠而忘其難。孔子蓋云。而後其良忠。臣數篇不
公自。孰管者。不效言。辨士不效。論曰。竊獻之。曰。聞子
宜。聖不。不。管。察。然。舉。大。兵。而。來。之。三

與蘇武書

希品

李陵

子卿名聲冠於圖籍。分義光於二國。形影表於丹青。
爵祿傳於王室。家獲無窮之寵。永明白於千載。夫行
志志立。求仁得仁。雖遭困厄。死而後已。將何恨哉。陵
前提步卒五千。深入匈奴右地三千餘里。雖身降名
辱。下計其功。豈不足以免老母之命耶。嗟乎子卿。世
事謬矣。功者福主。今為禍先。忠者義本。今為重患。是
以彭蠡赴流。屈原沈身。子欲居九夷。此不由感怨之

古逸卷十六
志耶行矣子卿恩若一體分爲二朝悠悠永絕何可
爲思人殊俗異死生斷絕何由復達

子卿錄別詩云有鳥西南飛熠熠似蒼鷹朝發天
北隅暮聞日南陵欲寄一言去託之牋綵繒因風
附輕翼以遺心蘊蒸鳥辭路悠長羽翼不能勝意
欲從鳥逝駕馬不可乘○爍爍三星列拳拳月初
生寒涼應節至蟋蟀夜悲鳴晨風動喬木枝葉日
夜零游子暮思歸塞耳不能聽遠望正蕭條百里

無人聲豺狼鳴後園虎豹步客庭遠處天一隅苦
困獨零丁親人隨風散歷歷如流星三萃離不結
思心獨屏營願得萱草枝以解飢渴情○寂寂君
子坐奕奕合衆芳溫聲何穆穆因風動馨香清言
振東序良時著西庠乃命絲竹音列席無高唱悲
意何慷慨清歌正激揚長哀發華屋四坐莫不傷
○晨風鳴北林熠熠東南飛願言所相思日暮不
垂帷明月照高樓想見餘光輝玄鳥夜過庭髣髴

能復飛蹇裳路踟躕。彷徨不能歸。浮雲日千里。安
知我心悲。思得瓊樹枝。以解長渴飢。○陟彼南山
隅。送子淇水陽。爾行西南游。我獨東北翔。轅馬顧
悲鳴。五步一彷徨。雙鳧相背飛。相遠日已長。遠望
雲中路。想見來圭璋。萬里遙相思。何益心獨傷。隨
時愛景曜。願言莫相忘。○鍾子歌南音。仲尼歎歸
與。戎馬悲邊鳴。游子戀故廬。陽鳥歸飛雲。蛟龍樂
潛居。人生一世間。貴與願同俱。身無四凶罪。何爲
天一隅。與其苦筋力。必欲榮薄軀。不如及清時。策
名於天衢。○鳳皇鳴高岡。有翼不好飛。安知鳳皇
德。貴其來見稀。○紅塵蔽天地。白日何冥冥。微陰
盛。殺氣淒。風從此興。招搖西北指。天漢東南傾。嗟
爾窮廬子。獨行如履水。短褐中無緒。帶斷續以繩。
寫水注瓶中。焉辨淄與澠。巢父不洗耳。後世有何
稱。

王元美云錄蘇李雜詩十二首雖總雜寡緒而渾

朴可詠固非二君手筆要亦非晉人所能辦也

[Faded bleed-through text from the reverse side of the page]

報李陵書

內品 持品

蘇武

曩以人之奉使方外。至使遐夷作逆。封豕造悖。豺狼出爪。摧辱王命。身幽於無人之處。跡戢於胡塞之地。軟朝露以為飲。茹田鼠以為糧。窮目極望。不見所識。側耳遠聽。不聞人聲。當此之時。生不足甘。死不足惡。所以忍困強存。徒念忠義。雖誘僕以隆爵厚寵。萬金之利。不以滑其慮也。迫以白刃在頸。鐵鎖在喉。不以動其心也。何則。志定於不回。誓於沒命。幸賴聖明。

遠垂拯贖得使入湯之禽復假羽毛別斷之足復蒙
連續每念足下才爲世英器爲時出語曰夜行被繡
不足爲榮況於家室孤滅棄在絕域衣則異制食味
不拘棄捐功名雖尚視息與亾無異向使君服節死
難書功竹帛傳名千代茅土之封永垂不朽不亦休
哉嗟乎李卿事已去矣失之毫釐差之千里將復何
言所貺重遺義當順承本爲一體今爲異俗余歸漢
室子畱彼國臣無境外之交故不當受乖離邈矣相
見末期國別俗殊死生隔絕代馬越鳥能不依依謹
奉答報并還所贈

西漢書卷之六十四良相選註

漢武帝太初四年且鞮侯單于旣立遣中郎將蘇
武厚幣賂往遺單于作詩畱別其妻答之云與君
結新婚宿昔當離別涼風動秋草蟋蟀鳴相隨列
列寒蟬吟蟬吟抱枯枝枯枝時飛揚身體忽遷移
不悲身體移當惜歲月馳月馳無窮極會合安可
知願爲雙黃鵠悲鳴戲清池

辭謀敬辭昔當辨說京原惟力
為其樂欲封賞單于於精留保其妻谷之二六與
莫短帝才味四平且辨氣單于預立畫中淑淑
奉谷時共豎祖餽
見宋陳國張公於張王副錄并其燧品道不亦亦

古逸十七卷漢文

西吳潘基慶良相選註

大戴禮

曾子制言

曾子天圓

武王踐祚

少間

說苑

襄城君

班婕妤

壽素賦

趙皇后

奏牋

息夫躬

絕命辭

又

詆公卿疏

劉歆

與楊雄書

楊雄

答劉歆書

五百篇

答陸渚書

正百篇

懋懋

與懋懋書

曾子制言

內品 妙品

大戴禮

曾子曰。夫行也者。行禮之謂也。夫禮貴者敬焉。老者
 孝焉。幼者慈焉。少者友焉。賤者惠焉。此禮也。行之則
 行也。立之則義也。今之所謂行者。犯其上。危其下。衡
 道而彊立之。天下無道。故若天下有道。則有司之所
 求也。故君子不貴興道之士。而貴有耻之士也。若由
 富貴興道者。與貧賤。吾恐其或失也。若由貧賤興道
 者。與富貴。吾恐其羸驕也。夫有耻之士。富而不以道

則耻之。貧而不以道則耻之。弟子無曰不我知也。鄙夫鄙婦相會於廡陰。可謂密矣。明日則或揚其言矣。士執仁與義而明行之。未篤故也。胡為其莫之聞也。殺六畜不當及親。吾信之矣。使民不時失國。吾信之矣。蓬生麻中不扶自直。白沙在泥與之皆黑。是故人之相與也。譬如舟車然。相濟達也已。先則援之。彼先則推之。是故人非人不濟。馬非馬不走。土非土不高。水非水不流。君子之為弟也。行則為人負。無席則寢其趾。使之為夫人。則否。近市無賈。在田無野。行無據。旅苟若此。則夫杖可因。篤焉富。以苟不如貧。以譽生以辱不如死。以榮辱可避。避之而已矣。及其不可避也。君子視死若歸。父母之讎不與同生。兄弟之讎不與聚國。朋友之讎不與聚鄉。族人之讎不與聚隣。良賈深藏如虛。君子有盛教如無。弟子問於曾子曰。夫士何如則可以為達矣。曾子曰。不能則學。疑則問。欲行則比賢。雖有險道。循行達矣。今之弟子病下人。不

知事賢耻不知。而又不問。欲作則其知不足。是以惑聞惑聞。終其世而已矣。是謂窮民也。曾子門弟子或將之。晉曰。吾無知焉。曾子曰。何必然往矣。有知焉。謂之友。無知焉。謂之主。且夫君子執仁立志。先行後言。千里之外。皆為兄弟。苟是之不為。則雖汝親。庸孰能親汝乎。

寢其趾纒自容也夫人行無禮也無賈無憂勿也

曾子天圓

內品 奧品

大戴禮

單居離問於曾子曰。天員而地方者。誠有之乎。曾子曰。離而問之云乎。單居離曰。弟子不察。此以敢聞也。

曾子曰。天之所生上首。地之所生下首。人首員足方因繫之天地

上首之謂員。下首之謂方。因謂天地為方圓也如誠天圓而地

方。則是四角之不揜也。且來吾語汝。參嘗聞之。夫子

曰。天道曰圓。地道曰方。道曰方圓耳非形也方曰幽。而圓曰明。

方者陰義而圓者陽理明者吐氣者也。是故外景。景古影字外景者陽道施

也。幽者含氣者也。是故內景。內景者陰道含藏也。故火曰外景。

而金水內景。金質陰也。吐氣者施而含氣者化。是以陽施

而陰化也。陽之精氣曰神。陰之精氣曰靈。神者品物

之本也。而禮樂仁義之祖也。樂由陽來。禮由陰作。仁近樂義。近禮故陰陽為

祖也。而善否治亂所興作也。陰陽之氣各靜其所。則靜

矣。偏則風。謂氣勝負。俱則雷。交則電。陰陽交泰。故雷電。亂則霧。和

則雨。陽氣勝則散為雨露。陰氣勝則凝為霜雪。陽之

專氣為電。陰之專氣為霰。霰電者一氣之化也。春秋穀梁

說曰。電者陰陽之象。霰者陽陰之符也。毛蟲毛而後生。羽蟲羽而後

生。毛羽之蟲。陽氣之所生也。介蟲介而後生。鱗蟲鱗

而後生。介鱗之蟲。陰氣之所生也。唯人為倮。倮而後

生也。倮。倮。謂無毛。羽與鱗介也。陰陽之精也。毛蟲之精者曰麟。羽

蟲之精者曰鳳。介蟲之精者曰龜。鱗蟲之精者曰龍。

倮蟲之精者曰聖人。龜龍麟鳳。所謂四靈。龍非風不舉。龜非火

不兆。此皆陰陽之際也。龜龍為陰。風火為陽。陰陽會也。茲四者所以

役聖人之也。謂為之瑞。是故聖人為天地主。為山川主。為

鬼神主為宗廟主。聖人慎守日月之數，以察星辰。伏見

之行，以序四時之順逆，謂之曆。截十二管，以宗八音

之上下清濁，謂之律也。律居陰而治陽。因地主氣曆居陽

而治陰。因天主事律曆迭相治也。曆以治時，律以候氣其間不容髮。

聖人立五禮，以為民望，制五衰，以別親疎，和五聲之

樂，以導民氣，合五味之調，以察民情。察猶利也正五色之

位，成五穀之名，序五牲之先後，貴賤諸侯之祭，牛曰

太牢，大夫之祭，牲羊曰少牢，士之祭，牲豕曰饋，食

無祿者，稷饋。庶人無常牲，故以稷為主稷饋者，無尸，無尸者，厭也。

宗廟曰芻豢，山川曰犧牲，割列穰瘞。割，割牲也；列，編辜；穰，向穰也；瘞，

埋也是有五牲，此之謂品物之本。禮樂之祖，善否治亂

之所由興作也。

文由與此也

此是也。正於此之謂品。神之本。甄樂之師。善否。皆

宗。廟曰。嚴。泰山曰。禘。全。陪。既。禘。祭。事。禘。尚。禘。也。舉。陪。陪。也。既。既。無。新。昔。歟。韻。無。人。無。常。性。無。新。昔。歟。韻。無。人。無。常。性。

無新昔歟韻。無人無常性。無新昔歟韻。無人無常性。

武王踐阼

神品 內品

大戴禮

武王踐阼三日。召士大夫而問焉。曰。惡有藏之約行之行。萬世可以為子孫常者乎。諸大夫對曰。未得聞也。然後召師尚父而問焉。曰。黃帝顓頊之道存乎。意亦忽不可得見與。師尚父曰。在丹書。王欲聞之。則齊矣。三日。王端冕。師尚父亦端冕。奉書而入。負屏而立。王下堂。南面而立。師尚父曰。先王之道。不北面。王行。西折而南。東面而立。師尚父西面。道書之言曰。敬勝。

怠者吉。怠勝敬者滅。義勝欲者從。欲勝義者凶。凡事
不強則枉。弗敬則不正。枉者滅。廢敬者萬世藏之約。
行之行。可以爲子孫常者。此言之謂也。且臣聞之。以
仁得之。以仁守之。其量百世。以不仁得之。以仁守之。
其量十世。以不仁得之。以不仁守之。必及其世。止於身
王聞書之言。暢若恐懼。退而爲戒。書於席之四端。爲
銘焉。於機爲銘焉。於鑑爲銘焉。於盥盤爲銘焉。於楹
爲銘焉。於杖爲銘焉。於帶爲銘焉。於履屨爲銘焉。於
觴豆爲銘焉。於戶爲銘焉。於牖爲銘焉。於劍爲銘焉。
於弓爲銘焉。於矛爲銘焉。席前左端之銘曰。安樂必
敬。前右端之銘曰。無行可悔。後左端之銘曰。一反一
側。亦不可以忘。後右端之銘曰。所監不遠。視邇所代
機之銘曰。皇皇惟敬。口生也詈。口戕。口鑑之銘曰。見
爾前。慮爾後。盥盤之銘曰。與其溺於人也。寧溺於淵。
溺於淵。猶可游也。溺於人。不可救也。楹之銘曰。母曰
胡殘。其禍將然。母曰胡害。其禍將大。母曰胡傷。其禍

將長。室慎其楹。君難其相。杖之銘曰。惡乎危於忿。惡忿者危之道。

乎失道於嗜慾。惡乎相忘於富貴。安樂之戒。帶之銘曰。火

滅。修容慎戒心。恭恭則壽。帶於寢先釋。履履之銘曰。慎之

勞勞則富。履在下。尤勞辱。觴豆之銘曰。食自杖。食自杖。戒之

愒愒則逃。無求醉飽。自杖而已。戶之銘曰。夫名難得而易失。無

懃弗志。而曰我知之乎。無懃弗及。而曰我杖之乎。志識

也。驚怠無功。擾阻以泥之。若風將至。必先搖搖。雖有聖人

不能為謀也。牖之銘曰。隨天時地之財。敬祀皇天。敬

以先時。先祭時而敬齋。劍之銘曰。帶之以為服。動必行。德行

德則興。倍德則崩。慎誅。弓之銘曰。屈伸之義。興廢之行。

無忘自過。時得。矛之銘曰。造矛造矛。少間弗忍。終身之

羞。重言造矛造矛之不易也。君子殺人之中禮。恕存焉。予一人所聞。以戒後世。

子孫。

鼓千發人之中斷感亦無
重言鼓亦鼓亦之不易也
 一人視聞以紙對世
 無急自嚴報示之溢曰鼓亦鼓亦少間準感感良之
 蘇頌與哥蘇頌精已之溢曰屈申之義與蘇之云
 以夫報而難齊險之溢曰帶之以為期慎以行蘇云
夫祭報

少間

內品 閱品

大戴禮

公曰今日少間我請言情於子子愀焉變色遷席而
 辭曰君不可以言情於臣臣請言情於君君則不可
 公曰師之而不言情焉其私不同
言已師禮事夫子故不使言情其私
人不子曰否臣事君而不言情於君則不臣君而不
同此言情於臣則不君有臣而不臣猶可有君而不君民
 無所錯手足公曰吾度其上下咸通之權其輕重居
 之准民之色目既見之鼓民之聲耳既聞之動民之

德心既和之通民之欲兼而壹之

稱百姓之欲地

愛民親賢

而教不能民庶說乎子曰說則說矣可以為家不可

以為國公曰可以為家胡為不可以為國國之民家

之民也子曰國之民誠家之民也然其民異不可同

也同名同食周禮曰以儀辨等則

民不越

故天子昭有神於天地之間以示威於天下也

諸侯脩禮於封內以事天子大夫修官守職以事其

君士修四衛執技論力以聽乎大夫

四衛四方之職

庶人仰

視天文俯視地理力時使以聽乎父母此唯不同等

民以可治也公曰善哉上與下不同乎子曰將以時

同時不同

有可同不可同

上謂之閑下謂之多疾

不政之政君謂閑民

謂之多疾同所惡也

君時同於民布政也民時同於君服聽也

上下相報而終於施大猶已成發其小者遠猶已成

發其近者

遠大謀緣近小

將行重器先其輕者先清而後濁

者天地也天政曰正地政曰生人政曰辯苟本正則

華英必得其節以秀孚矣

言專陽則正華英也得陰陽之孚秀也

此官

民之道也。公曰善哉。請少復進焉。子曰昔堯取人以

狀。觀其容舜取人以色。禹取人以言。湯取人以聲。文

王取人以度。此四代五王之取人。以治天下如此。四代

據文公曰嘻。善之不同也。嘻歎聲謂五王子曰何為

其不同也。公曰同乎。子曰同。公曰人狀可知乎。問四

人狀得善之事子曰不可知也。公曰五王取人。各有以舉之。

胡為人之不可知也。子曰五王取人。比而視。相而望。

五王取人。各以已焉。是以同狀。聖人通而虛已。故於人雖言色不同而

善惡無異公曰以子相人。何如。子曰否。丘則不能。五王取

人。言不能如五王丘也。傳聞之以委於君。丘則否能。傳聞而巳不能

亦又不能。又不能公曰我聞子之言。始蒙矣。自言子

曰由君居之。成於純。胡為其蒙也。由用雖古之治天

下者。豈生於異州哉。昔虞舜以天德嗣堯。布功散德。

制禮朔方。幽都來服。南撫交趾。出入日月。莫不率俾。

西王母來獻其白琯粒食之。民昭然明視。琯以民明

教通于四海。海外肅慎。北發渠搜。玄羗來服。舜有禹

代興禹卒受命乃遷邑姚姓于陳改封虞氏之後于陳因使氏焉作

物配天脩德使力民明教通于四海海之外肅慎北

發渠搜玄羗來服禹崩十有七世乃有末孫桀即位

桀不率先王之明德乃荒耽于酒淫泆于樂德昏政

亂作宮室高臺汙池土窳深也洞地為池以民為虐粒食之

民昏焉幾亡乃有商履代興商履循禮法以觀天子

天子不說則嫌於死成湯卒受天命不忍天下粒食

之民刈戮不得以疾死故乃放移夏桀散亡其佐去其

臣乃遷姒姓于杞發厥明德順民天心嗇地作物配

天制典慈民也音收咸合諸侯作八政命於愬章愬章重屋

之西服禹功以脩舜緒為副于天粒食之民昭然明

視民明教通于四海海之外肅慎北發渠搜玄羗來

服成湯卒崩殷德小破二十有二世乃有武丁即位

開先祖之府取其明法以為君臣上下之節殷民更

眩近者說遠者至粒食之民昭然明視武丁卒崩殷

德大破九世乃有末孫紂即位紂不率先王之明德

乃上祖夏桀行荒耽于酒淫泆於樂德昏政亂作宮
室高臺汙池土察以為民虐粒食之民忽然幾亡乃
有周昌霸諸侯以佐之紂不說諸侯之聽於周昌則
嫌於死乃退伐崇許魏以客事天子許魏不在五代蓋時小代也客
事天謂忍而臣之也文王卒受天命作物配天制無用行三
親親尚賢民明教通于四海海之外肅慎北發渠搜
玄羗來服君其志焉或徯將至也今周衰之甚有流之者將至公
曰大哉子之教我政也列五王之德煩煩如繁諸乎

如萬物之繁蕪子曰君無譽臣臣之言未盡請盡臣之言君

如財之曰於此有功臣焉王非獨善言有師保有利器焉有先王之

禮度有措扶焉服胲之良以時令其藏必周密發如用之可

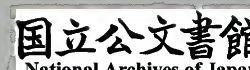
以知古可以察今可以事親可以事君可用于生又

用之死吉凶並興禍福相生卒反生福大德配天公

愀然其色曰難立哉子曰臣願君之立知如以間觀

也觀君博聞以立知焉時天之氣用地之財以生殺於民民之

死不可以教謂辜極可公曰我行之其可乎子曰唯



此在君君曰足臣恐其不足

未足而君謂足則臣恐未足告以不足也君

曰不足

實足可行而君曰不足則臣云足

舉其前必舉其後舉其左

必舉其右君既教矣安能無善

君道之則民應以善

公吁焉其

色曰大哉子之教我制也政之豐也如木之成也子

曰君知未成言未盡也凡草木根鞮傷則枝葉必偏

枯

敗當字誤為鞮

偏枯是為不實穀亦如之

民以為君為本

上失政

大及小人畜穀

穀敗失則傷及人物

公曰所謂失政者若夏商

之謂乎子曰否若夏商者天奪之魄不生德焉公曰

然則何以謂失政子曰所謂失政者疆婁未虧

言疆域與

草木皆未易常

人民未變鬼神未亡水土未涸

涸猶亂

糟者猶

糟實者猶實

糟以諭惡實以諭善

王者猶玉

玉以諭善人言尚賢其賢

血者

猶血酒者猶酒

血憂色也酒以諭樂猶憂其可憂而樂其所樂

優以繼愷政

出自家門此之謂失政也

愷猶忍也言天下安然人物不亂方優佚樂繼之出

其恐

非天是反人是反臣故曰君無言情於臣君無

假人器君無假人名公曰善哉

出百里外門出之謂大夫也。封爵者出言天不妄然人

餘血酉音餘酉憂其可憂而樂其酒樂血憂也。酉以備樂餘。憂以樂餘。血音

醉實音餘實實以備善王音餘王言尚贊其贊王以備善人。血音

未是常人男未變其軀未二水土未醉續醉音餘

然傾面以背夫翅子曰祖貽夫翅音翼未續越與言餘

襄城君

外品 織品

說苑

襄城君始封之日。衣翠衣帶玉劍履。編鳥立於遊水之上。大夫擁鍾鍾縣令執將號令呼誰能渡王者於。是也。楚大夫莊辛過而說之。遂造託而拜謁。起立曰。臣願把君之手。其可乎。襄成君忿作色而不言。莊辛遷延盥手而稱曰。君獨不聞夫鄂君子皙之汎舟於新波之中也。乘青翰之舟。極蒲芑。張翠蓋而檢犀尾。班麗桂。社會鍾鼓之音。畢榜枻。越人擁楫而歌。歌辭

日濫兮。抔草濫予。昌柘澤予。昌州州。饑州焉。乎秦胥
 胥。縵予乎。昭澶秦踰。添悞隨河。湖鄂君子。哲曰。吾不
 知越歌子。試為我楚說之。於是乃召越譯。乃楚說之。
 曰。今夕何夕兮。奉中洲流。今日何日兮。得與王子同
 舟。蒙羞被好兮。不訾詬耻。心幾頑而不絕兮。知得王
 子。山有木兮。木有枝。心說君兮。君不知。於是鄂君子
 哲。乃檜修袂。行而擁之。舉繡被而覆之。鄂君子哲。親
 楚王母弟也。官為令尹。爵為執珪。一榜。柁。越人猶得
 交歡。盡意焉。令尹何以踰於鄂。君子哲。臣獨何以不
 若。榜。柁。之人。願把君之手。其不可何也。襄成君。乃奉
 手而進之。曰。吾少之時。亦嘗以色稱於長者矣。未嘗
 遇。僂。如此之卒也。自今以後。願以壯少之禮。謹受命。

嶽粵岐北之卒也。自今以。外。賦。以。其。心。之。甄。豈。受。命。
 手。而。豈。之。日。昔。心。之。執。亦。嘗。以。可。蘇。以。身。昔。矣。未。嘗。
 蘇。蘇。蘇。之。人。賦。其。吾。之。手。其。不。可。可。也。襄。其。吾。以。奉。
 交。贈。蓋。意。謂。今。其。可。以。領。其。得。吾。子。昔。引。賦。可。以。不。

擣素賦

外品

夷品

班婕妤

測平分以知歲。酌玉衡之初臨。見禽華以庶色。聽霜
 鶴之傳音。佇風軒而結睇。對愁雲之浮沈。雖松梧之
 貞脆。豈榮彫其異心。若乃廣儲懸月。暉水流清。桂露
 朝滿。涼衿夕輕。燕姜含蘭而未吐。趙女抽簧而絕聲。
 改容飾而相命。卷霜帛而下庭。曳羅裙之綺靡。振珠
 珮之精明。若乃盼睠生姿。動容多製。弱態含羞。妖風
 靡麗。皎若明魄之升崖。煥若荷華之昭晰。調鉛無以

王其貌凝朱不能異其脣勝雲霞之邇日似桃李之
向春紅黛相媚綺組流光笑笑移妍步步生芳兩靨
如點雙眉如張頰肌柔液音性閑良於是投香杵扣
玟砧擇鸞聲爭鳳音梧困虛而調遠柱由貞而響沈
散繁輕而浮捷節踈亮而清深含笙摠筑比玉兼金
不填不箎匪瑟匪琴或旋環而紆鬱或相參而不雜
或將往而中還或已離而復合翔鴻爲之徘徊落英
爲之颯沓調非常律聲無定本任落手之參差從風
颺之遠近或連躍而更投或暫舒而長卷清寡鸞之
命群哀離合之歸晚苟是時也鍾期改聽伯牙弛琴
桑間絕響濮上傳音蕭史編管以擬吹周王調笙以
象吟若乃窈窕姝妙之年幽閑貞專之性符皎日之
心甘晉疾之病歌采綠之章發東山之詠望明月而
撫心對秋風而掩鏡閱絞練之初成擇玄黃之妙匹
準華裁於昔時疑形異於今日想嬌奢之或至許椒
蘭之多術薰陋製之無韻慮蛾眉之爲愧懷百憂之

盈抱空千里兮飲淚。侈長袖於妍袂。綴半月於蘭襟。表纖手於微縫。庶見跡而知心。訕沿路之遐曼。怨芳菲之易泄。書既封而重題。笥已箴而更結。慙行客而無言。還空房而掩咽。

玉衡

斗杓八月指酉

禽華

菊也

庶敷

猶除庭也

傳音

一作亭音

奏牋成帝

織品

趙皇后

臣妾久備掖庭。先承幸御。遣肆大號。積有歲時。近因始生之日。復加善視之私。特屈乘輿。俯臨東掖。久侍宴私。再承幸御。臣妾數月來。內宮盈實。月脉不流。飲食美甘。不異常日。知聖躬之在體。辯天日之入懷。虹初貫日。聽是珍符。龍據妾胸。茲為佳瑞。更期蕃育。神嗣抱日。趨庭瞻望。聖明踴躍臨賀。謹此以聞。

飛燕立為后妹。合德復幸為昭儀。居西宮。后日夜

欲求子多用小犢車。載年少子與通。帝疑頗疎之。
后生日。昭儀爲賀。帝亦同往。遇暮方離后宮。后因
帝幸心爲姦利。乃詐託有孕。上牋奏。帝時在西宮。
得奏喜動顏色。答云。因閱來奏。喜慶交集。夫妻之
私義均一體。社稷之重。嗣續其先。妊體方初。保綏
宜厚。藥有性者勿舉。食無毒者可親。有懇求上。無
煩牋奏。口授宮使可矣。后踰期遣奏。臣妾昨夢龍
卧。不幸聖嗣不育。帝但惋歎而已。

絕命辭

希品

息夫躬

玄靈泱鬱將安歸兮。鷹隼橫厲鸞徘徊兮。矰若浮焱。
動則機兮。叢棘棧棧曷可棲兮。發忠忘身自繞罔兮。
冤頸折翼庸得往兮。涕泣流兮。萑蘭心結。惜兮傷肝。
虹蜺曜兮。日微孽杳冥兮。未開痛入天兮。鳴謗冤際。
絕兮。誰語仰天光兮。自列招上帝兮。我察秋風爲我。
唵。浮雲爲我陰。嗟若是兮。欲何留。撫神龍兮。搯其須。
游曠迴兮。反亡期。雄失據兮。世我思。

茅坤曰文織詞旨相類賈誼鵬鳥賦○息夫躬字

子微

歷詆公卿疏

外品

特品

息夫躬

方今丞相王嘉健而蓄縮不可用。御史大夫賈延。憊弱不任職。左將軍公孫祿。司隸鮑宣。皆外有直項之名。內實駘不曉政事。諸曹以下。僕邀不足數。卒有彊弩圍城。長戟指闕。陛下誰與備之。如使狂夫噪譁於東崖。匈奴飲馬於渭水。邊境雷動。四野風起。京師雖有武彘精兵。未有能窺左足而先應者也。軍書交馳。而輻輳羽檄重跡。而押至。小夫悞臣之徒。憤耗不知。

古逸卷十七
所爲其有犬馬之決者。仰藥而伏刃。雖加夷滅之誅。何益禍敗之至哉。

與楊雄書

外品 特品

劉歆

歆叩頭。昨受詔宓五官郎中田儀與官婢陳徵駱等私通盜刷越巾事。卽其夕竟歸府。詔問二代周秦軒車使者。道人使者以歲八月巡路。宋代語僮謔歌戲欲得其最目。因從事郝隆。宋之有日篇中。但有其目。無見文者。歆先君數爲孝成皇帝言。當使諸儒共集訓詁。爾雅所及五經所詁。不合爾雅者。詁籟爲病。及諸經氏之屬。皆無證驗。博士至以窮世之博學者。偶

有所見。非徒無主而主是也。會成帝未以爲意。先君又不能獨集。至於歆身。修軌不暇。何惶更創。屬聞子雲獨採集先代絕言異國殊語。以爲十五卷。其所解略多矣。而不知其目。非子雲澹雅之才。沈鬱之思。不能經年銳精。以成此書。良爲勤矣。歆雖不邁過庭。亦克識先君雅訓。三代之書。蘊藏於家。直不許耳。今聞此。甚爲子雲嘉之。已。今聖朝留心典誥。發精於殊語。欲以驗考四方之事。不勞戎馬。高車之使。坐知僞俗。適子雲攘意之秋也。不以是時發倉廩以振贍。殊無爲明語。將何獨挈之寶。上以忠信明於上下。以置恩於罷朽。所謂知蓄積善布施也。蓋蕭何造律。張倉推曆。皆成之於帷幕。貢之於王門。功列於漢室。名流乎無窮。誠以隆秋之時。收藏不殆。饑春之歲。散之不疑。故至於此也。今謹使密人奉手書。願頗與其最目。得使人籙。今聖朝畱明明之典。歆叩頭叩頭。

觀昔如之於勤慕貢之於王門也既於冀室各就平
付罪沐雨晴時若沐春亦賦也蓋蕭何豈非對食封
侯門請樂外鬱罕之寶土以忠計也然土可以置恩
飯于雲對意之林少不以長却發食氣以淋觀移熱

答劉歆書

奧品

楊雄

雄叩頭賜命謹至又告以田儀事事窮竟白案顯出
甚厚甚厚田儀與雄同鄉里幼稚為鄰長艾相愛視
覬動精采似不為非者故舉至之雄之任也不意淫
迹暴於官朝今舉者懷被而低眉任者含聲而寃舌
知人之德堯猶病諸雄何慙焉叩頭叩頭又勅以殊
言十五卷君何由知之謹歸誠底裏不敢違信雄少
不師章句亦於五經之訓所不解常聞先代輜軒之

古逸卷十七
三四
使奏籍之書皆藏於周秦之室。及其破也。遺棄無見之者。獨蜀人有嚴君平。臨邛林間翁孺者。深好訓詁。猶見輜軒之使所奉言。翁孺與雄外家牽連之親。又君平過誤。有以私遇。少而與雄也。君平財有千言耳。翁孺梗概之法。畧有翁孺往數歲死婦。蜀郡掌氏子。無子而去。而雄始能草文。先作縣邸銘。王佖頌階闈銘。及成都城四隅銘。蜀人有楊莊者。爲郎。誦之於成帝。成帝好之。以爲似相如。雄遂以此得外見。此數者皆都水君常見。故不復奏。雄爲郎之歲。自奏。少不得學。而心好沈博絕麗之文。願不受三歲之奉。且休脫直事之繇。得肆心廣意。以自克就有詔。可不奪奉。令尚書賜筆墨錢六萬。得觀書於石渠。如是後一歲。作繡補靈節龍骨之銘。詩三章。成帝好之。遂得盡意。故天下上計孝廉及內郡衛卒會者。雄常把三寸弱翰。齋油素四尺。以問其異語。歸卽以鈔摘次之。於槧二十七歲於今矣。而語言或交錯相反。覆方論思詳悉。

集之燕及疑張伯松不好雄賦誦之文然亦有以奇
之常爲雄道言其父及其先君熹典訓屬雄以此篇
目頗示其成者伯松曰是縣諸日月不刊之書也又
言恐雄爲太玄經由鼠坻之與牛場也如其用則實
五稼飽邦民否則爲抵糞棄之於道矣而雄般之伯
松與雄獨何德慧而君與雄獨何譖隙而當匿乎其
不勞戎馬高車令人君坐幃幙之中知絕遐異俗之
語典流於昆嗣言列於漢籍誠雄心之所絕極至精

之所想邁也扶聖朝遠照之明使君索此如君之意
誠雄散之會也死之日則今之榮也不敢有貳不敢
有愛少而不以行立於鄉里長而不以功顯於縣官
者訓此於帝籍但言詞博覽翰墨爲士誠欲崇而就
之不可以遺不可以忘卽君必欲脅之以威陵之以
武欲令入之於此此又未定未可以見今君又終之
則縊死以從命也且寬假延期必不敢有愛雄之所
爲得使君輔貢於明朝則雄無恨何敢有匿唯執事

圖之長監所規繡之就死以為小雄敢行之謹因還使雄叩頭叩頭

舉至

至合
作任

繡補

茵褥
類

燕

安
也

坻

音
傷

五百篇

外品

奧品

楊雄

聖人聰明淵懿繼天測靈冠乎羣倫經諸範撰五百或問五百歲而聖人出有諸曰堯舜禹君臣也而並文武周公父子也而處湯孔子數百歲而生因往以推來雖千一不可知也聖人有以擬天地而參諸身乎或問聖人有詘乎曰有曰焉詘乎曰仲尼於南子所不欲見也於陽虎所不欲敬也見所不見敬所不敬不詘如何或曰衛靈公問陳則何以不詘曰詘身

古逸卷一
將以信道也。如誦道而信身。雖天下不可爲也。聖人重其道而輕其祿。衆人輕其道而重其祿。聖人曰於道行歟。衆人曰於祿殖歟。昔者齊魯有大臣史失其名曰如何其大也。曰叔孫通欲制君臣之儀。徵先生於齊魯所不能致者二人。曰若是則仲尼之開跡諸侯也。非邪。曰仲尼開跡將以自用也。如委已而從人。雖有規矩準繩焉。得而用之。或問孔子之時。諸侯有知其聖者歟。曰知之曰知之。則曷爲不用。曰不能用。

知聖而不能用也。可得聞乎。曰用之則宜從之。從之則棄其所習。逆其所順。疆其所劣。損其所能。衝衝如也。非天下之至德孰能用之。或問孔子知其道之不用也。則載而惡乎之。曰之後世。君子曰賈如是不亦鈍乎。曰衆人愈利而後鈍。聖人愈鈍而後利。關百聖而不慙。蔽天地而不耻。能言之類莫能加也。貴無敵。富無倫。利孰大焉。或曰孔子之道不可小歟。曰小則敗聖。如何曰若是則何爲去乎。曰愛日。曰愛日而去。

古逸卷一十七
何也。曰由羣婢之故也。不聽正諫而不用噫者。吾於
觀庸邪。無爲飽食安坐而厭觀也。由此觀之。夫子之
日亦愛矣。或曰君子愛日乎。曰君子仕則欲行其義。
居則欲彰其道。事不厭教不倦焉。得日或問其有繼
周者。雖百世可知也。秦已繼周矣。不待夏禮而治者。
其不驗乎。曰聖人之言天也。天妄乎。繼周者未欲泰
平也。如欲泰平也。捨之而用佗道。亦無有志矣。赫赫
乎日出之光。羣目之用也。渾渾乎聖人之道。羣心之

曰侮人。夫見畏與見侮無不由已。或問禮難以彊世
曰難故彊世。如夷侯倨肆。羈角之哺果而啗之。奚其
彊。或性或彊及其名一也。見弓之張兮弛而不失其
良兮。或曰何謂也。曰撒之而已矣。川有防器有範。見
禮教之至也。經營然後知幹楨之克立也。莊楊蕩而
不法。墨晏儉而廢禮。申韓險而無化。鄒衍迂而不信。
聖人之材。天地也。次山陵川泉也。鳥獸草木也。

豐文之至也。至矣矣。受口。今。日。一。二。日。是。也。
 貞兮。姤曰。何。詰也。曰。爨之。而以。矣。川。其。也。器。其。貞。其。
 獸。姤。卦。姤。獸。又。其。谷。一。也。貞。告。之。悲。令。然。而。不。夫。其。
 曰。爨。姑。獸。其。吹。夷。對。卦。其。譯。其。之。神。果。而。即。之。矣。其。
 曰。其。人。夫。其。其。與。其。卦。無。不。由。曰。姤。問。甄。爨。以。獸。也。
 用也。或問天地簡易而聖人法之何五經之支離曰
 支離蓋其所以為簡易也已簡已易焉支焉離或曰
 聖人無益於庸也曰世人之益者倉廩也取之如單
 仲尼神明也小以成小大以成大雖山川丘陵草木
 鳥獸裕如也如不用也神明亦未如之何矣或問聖
 人占天乎曰占天地若此則史也何異曰史以天占
 人聖人以人占天或問星有甘石何如曰在德不在
 星德隆則畧星星隆則畧德也或問大人曰無事於

用也。或問天地簡易而聖人法之何五經之支離曰
 支離蓋其所以為簡易也已簡已易焉支焉離或曰
 聖人無益於庸也曰世人之益者倉廩也取之如單
 仲尼神明也小以成小大以成大雖山川丘陵草木
 鳥獸裕如也如不用也神明亦未如之何矣或問聖
 人占天乎曰占天地若此則史也何異曰史以天占
 人聖人以人占天或問星有甘石何如曰在德不在
 星德隆則畧星星隆則畧德也或問大人曰無事於

古逸卷一
二十九
小爲大人請問小曰事非禮義爲小聖人之言遠如天賢人之言近如地。瓏靈其聲者其質玉乎。聖人矢口而成言。肆筆而成書。言可聞而不可殫。書可觀而不可盡。周之人多行。秦之人多病。行有之也。病曼之也。周之士也。貴。秦之士也。賤。周之士也。肆。秦之士也。拘月未望則載魄於西。旣望則終魄於東。其逆於日乎。彤弓驢矢不爲有矣。聆德前世清視在下。鑑莫近於斯矣。或問何如動而見。畏曰。畏人何如動而見。侮

古逸十八卷漢文

西吳潘基慶良耜選註

楊雄

太玄攤

太玄瑩

反離騷

酒箴

文韜

上賢

武韜

發起

龍韜

軍勢

立將

玄攤

內品

閱品

楊雄

玄者。幽攤萬類而不見形者也。資陶虛無而生乎規。
 攔神明而定摹。通同古今以開類。攤措陰陽而發氣。
 一判一合。天地備矣。天日廻行。剛柔接矣。還復其所。
 終始定矣。一生一死。性命瑩矣。仰以觀乎象。俯以視
 乎情。察性知命。原始見終。三儀同科。厚薄相劑。圓則
 杌梲。方則嗇吝。噓則流體。唵則凝形。是故闔天謂之
 宇。闔宇謂之宙。日月往來。一寒一暑。律則成物。曆則

玄攤

二十六

古逸卷十八
編時律曆交道。聖人以謀晝以好之夜。以醜之一晝。一夜陰陽分索。夜道極陰。晝道極陽。牝牡羣貞。以攤吉凶。則君臣父子夫婦之道辨矣。是故日動而東。天動而西。天日錯行。陰陽更巡。死生相摻。萬物乃纏。故玄者聘取天下之合而連之者也。綴之以其類。分之以其觚。曉天下之曠。曠瑩天下之晦。晦者其唯玄乎。夫玄晦其位而冥其畛。深其阜而眇其根。穰其功而幽其所以然者也。故玄卓然示人遠矣。曠然廓人大矣。

矣淵然引人深矣。渺然絕人眇矣。嘿而該之者玄也。攬而散之者人也。稽其門。闢其戶。叩其鍵。然後乃應。況其否者乎。人之所好而不足者善也。人之所醜而有餘者惡也。君子日彊其所不足。而拂其所有餘。則玄之道幾矣。仰而視之在乎上。俯而窺之在乎下。企而望之在乎前。棄而忘之在乎後。欲違則不能。黑則得其所者玄也。故玄者用之至也。見而知之者智也。視而愛之者仁也。斷而決之者勇也。兼制而博用者

公也能以偶物者通也。無繫較者聖也。時與不時者命也。虛形萬物所道之謂道也。因循無革天下之理得之謂德也。理生昆羣兼愛之謂仁也。列敵度宜之謂義也。秉道德仁義而施之之謂業也。瑩天功明萬物之謂陽也。幽無形深不測之謂陰也。陽知陽而不知陰。陰知陰而不知陽。知陰知陽。知止知行。知晦知明者其唯玄乎。懸之者權也。平之者衡也。濁者使清。險者使平。離乎情者必著乎偽。離乎偽者必著乎情。

情偽相盪而君子小人之道較然見矣。玄者以衡量者也。高者下之。卑者舉之。饒者取之。罄者與之。明者定之。疑者提之。規之者思也。立之者事也。說之者辨也。成之者信也。夫天宙然示人神矣。夫地他然示人明矣。天地奠位。神明通氣。有一有二有三。位各殊輩。回行九區。統始連屬。上下無隅。察龍虎之文。觀鳥龜之理。運諸泰政。繫之泰始。極焉以通。璇璣之統。正玉衡之平。圓方之相斫。剛柔之相干。盛則入衰。窮則更

古逸卷一
生有實有虛。流止無常。夫天地設。故貴賤序。四時行。故父子繼。律曆陳。故君臣理。常變錯。故百事拊。質文形。故有無明。吉凶見。故善否著。虛實盪。故萬物纏。陽不極。則陰不萌。陰不極。則陽不牙。極寒生熱。極熱生寒。信道致詘。詘道致信。其動也。日造其所無。而好其所新。其靜也。日減其所有。而損其所成。故推之以刻。叅之以晷。反覆其序。軫轉其道也。以見不見之形。抽不抽之緒。與萬類相連也。其上也。懸天下也。淪淵。纖

也。入蕤廣也。包畛。其道游冥而挹盈。存存而亡。亡微微而章。章始始而終。終近玄者。玄亦近之。遠玄者。玄亦遠之。譬若天蒼蒼然。在於東南。南面西面北面。仰而無不在焉。及其俛則不見也。天豈去人哉。人自去也。冬至及夜半以後者。近玄之象也。進而未極。往而未至。虛而未滿。故謂之近玄。夏至及日中以後者。遠玄之象也。進極而退。往窮而還。已滿而損。故謂之遠玄。日一南而萬物死。日一北而萬物生。斗一北而萬

物虛斗一南而萬物盈日之南也右行而左還斗之南也左行而右還或左或右或死或生神靈合謀天地乃并天神而地靈

玄太極音離攔音關三儀三才唵音欽觚法也來通游

冥守右行天之東為左西為右北為左南為右左還靜

冬至日在牽牛左行冬至斗在地下右還夏至斗

始還從東方始還從西方蓋斗日常五行

楊子雲好用奇字蓋為耳目所不常見則精光注

焉韓退之用字入神出天然字義奇者愈奇而高

妙字體奇者愈奇而晦塞作者審而用之

天地開闢。宇宙初坦。天元咫尺。日月紀數。周渾曆紀。羣論品庶。或合或離。或羸或踦。故曰。假哉天地。罔函啟化。罔裕於玄。終始幽明。表贊神靈。太陽乘陰。萬物該兼。周流九虛。而禍福絪羅。凡十有二。始羣倫抽緒。故有一二三。以絪以羅。玄術瑩之。鴻本五行。九位施重。上下相因。醜在其中。玄術瑩之。天園地方。植極中。央動以曆靜。時乘十二。以建七政。玄術瑩之。斗振天

玄瑩 內品 奧品 揚雄

天地開闢。宇宙初坦。天元咫尺。日月紀數。周渾曆紀。羣論品庶。或合或離。或羸或踦。故曰。假哉天地。罔函啟化。罔裕於玄。終始幽明。表贊神靈。太陽乘陰。萬物該兼。周流九虛。而禍福絪羅。凡十有二。始羣倫抽緒。故有一二三。以絪以羅。玄術瑩之。鴻本五行。九位施重。上下相因。醜在其中。玄術瑩之。天園地方。植極中。央動以曆靜。時乘十二。以建七政。玄術瑩之。斗振天

而進日違天而退。或振或違。以立五紀。玄術瑩之。植
表施景。榆漏率刻。昏明考中。作者以戒。玄術瑩之。冷
竹爲管。室灰爲候。以揆百度。百度旣設。濟民不誤。玄
術瑩之。東西爲緯。南北爲經。經緯交錯。邪正以分。吉
凶以形。玄術瑩之。鑿井澹水。鑽火難木。流金陶土。以
和五美。五美之資。以資百體。玄術瑩之。奇以數陽。偶
以數陰。奇偶推演。以計天下。玄術瑩之。六始爲律。六
間爲呂。律呂旣協。十二以調。日辰以數。玄術瑩之。方

州部家八十一。所畫下中上。以表四海。玄術瑩之一。
辟三公九卿二十七。大夫八十一。元士少。則制衆無
則治有。玄術瑩之。古者不遷不虞。慢其思慮。匪筮匪
卜。吉凶交瀆。於是聖人乃作著龜鑽精。倚神籍。知休
咎。玄術瑩之。是故欲知不可知。則擬之以乎卦。兆測
深摹遠。則索之以乎思慮。二者其以精立乎。夫精以
卜筮。神動其變。精以思慮。謀合其適。精以立正。莫之
能仆。精以有守。莫之能奪。故夫抽天下之蔓蔓。散天

下之混混者。非精其孰能之。夫作者貴其有循而體自然也。其所循也大則其體也壯。其所循也小則其體也瘠。其所循也直則其體也渾。其所循也曲則其體也散。故不擢所有。不彊所無。譬諸身。增則贅而割則虧。故質幹在乎自然。華藻在乎人事。人事也。具可損益歟。夫一一所以摹始而測深也。三三所以盡終而極崇也。二二所以參事而要中也。人道象焉。務其事而不務其辭。多其變而不多其文也。不約則其指

不詳。不要則其應不博。不渾則其事不散。不沈則其意不見。是故文以見乎質。辭以睹乎情。觀其施辭則其心之所欲者見矣。夫道有因有循。有革有化。因而循之。與道神之革而化之。與時宜之。故因而能革。天道乃得。革而能因。天道乃馴。夫物不因不生。不革不成。故知因而不知革。物失其則。知革而不知因。物失其均。革之匪時。物失其基。因之匪理。物喪其紀。因革乎。因革。國家之矩范也。矩范之動。成敗之効也。立天

之經曰陰與陽形地之緯曰從與橫表人之行曰晦與明陰陽曰合其判從橫曰緯其經晦明曰別其材陰陽該極也經緯所遇也晦明質性也陽不陰無與合其施經不緯無以成其誼明不晦無以別其德陰陽所以抽嘖也從橫所以瑩理也明晦所以昭事也嘖情也抽理也瑩事也昭君子之道也往來熏熏得亡之門夫何得何亡得福而亡禍也天地福順而禍逆山川福庫而禍高人道福正而禍邪故君子內正而外馴每以下人是以動得福而亡禍也福不醜不能生禍禍不好不能成福醜好乎醜好乎醜好君子所以直表也夫福樂終而禍憂始天地所貴曰福鬼神所祐曰福人道所喜曰福其所賤在惡皆曰禍故惡福甚者其禍亢晝人之禍少夜人之禍多晝夜散者其禍福雜

拓坦開尺八寸羸餘也不邁戒也擢也抽嘖達天瑩理明地醜淫好悔直表明信禍憂始憂勤所以獲福也之理

晝人夜人等句前人未道

反離騷

內品

希品

楊雄

有周氏之蟬嫣兮。或鼻祖於汾隅。靈宗初謀伯僑兮。
流於末之揚戾。淑周楚之豐烈兮。超旣離虜皇波。困
江潭而漑記兮。欽弔楚之湘纍。惟天軌之不辟兮。何
純絜而離紛紛。纍以其澳忍兮。暗纍以其續紛。漢十
世之陽朔兮。招搖紀於周正。正皇天之清則兮。度后
土之方貞。圖纍承彼洪族兮。又覽纍之昌辭。帶鉤矩
而佩衡兮。履櫬槍以爲基。纍初貯厥麗服兮。何文肆

而質難資。姍娃之珍髦兮。鬻九戎而索賴。鳳皇翔於
蓬階兮。豈駕鶩之能捷。騁驎驅以曲轄兮。驢騾連蹇
而齊足。枳棘之榛榛兮。媛貌擬而不敢下。靈修既信
椒蘭之曖佞兮。吾纍忽焉而不蚤睹。衿芰茄之綠衣
兮。被夫容之朱裳。芳酷烈而莫聞兮。固不如縻而幽
之離房。閨中容競淖約兮。相態以麗佳。知衆嫜之嫉
妒兮。何必颺纍之蚤眉。懿神龍之淵潛兮。埃慶雲而
將舉。亡春風之被離兮。孰焉知龍之所處。愍吾纍之

衆芬兮。颺燁燁之芳苓。遭季夏之凝霜兮。慶天賴而
喪榮。橫江湘以南淮兮。云走乎彼蒼梧。馳江潭之汎
溢兮。將折衷虜重華。舒中情之煩或兮。恐重華之不
纍與陵陽侯之素波兮。分豈吾纍之獨見許。精瓊靡與
秋菊兮。將以延夫天年。臨汨羅而自隕兮。恐日薄於
西山。解扶桑之總轡兮。縱令之遂奔馳。鸞凰騰而不
屬兮。豈獨飛廉與雲師。卷薜芷與若惠兮。臨湘淵而
投之。棍申椒與菌桂兮。赴江湖而漚之。費椒稭以要

神兮又勤索彼瓊茅。違靈氛而不從兮。反湛身於江
皐。纍既丞夫傳說兮。奚不信而遂行。徒恐鷓鴣之將
鳴兮。顧先百草爲不芳。初纍棄彼處妃兮。更思瑤之
逸女。杼雄鳩以作媒兮。何百離而曾不壹耦。乘雲蜺
之旖旎兮。望昆侖以穆流。覽四荒而顧懷兮。奚必云
女彼高丘。既亡鸞車之幽藹兮。焉駕八龍之委蛇。臨
江瀕而掩涕兮。何有九招與九歌。夫聖哲之不遭兮。
固時命之所有。雖增欵以於邑兮。吾恐靈修之不纍
改。昔仲尼之去魯兮。斐斐遲遲而周邁。終回復於舊
都兮。何必湘淵與濤瀨。溷漁父之舖歎兮。絜沐浴之
振衣。弃由聃之所珍兮。躋彭咸之所遺。

蟬媯

連鼻始

也謀諧

往

纍

諸不以罪

漢十世

成

械靈修

楚王

椒蘭

令尹

茹

荷也

婞

美也

慶

同

陽侯

古諸侯

有罪投

江與雄祖

鷓鴣

鳩題

杼

使

先是蜀有司馬相如作賦甚弘麗溫雅。雄心壯之。
每作賦常擬之以爲式。又怪屈原文過相如。至不

容作離騷。自投江而死。悲其文。讀之未常不流涕也。以爲君子得時則大行。不得時則龍蛇。遇不遇命也。何必湛身哉。迺作書。往往摭離騷文而反之。自嶧山投諸江流。以弔屈原。

酒箴

妙品

楊雄

雄作酒箴以諷諫成帝。其文爲酒客難法度士譬之於物曰。

子猶瓶矣。觀瓶之居。居井之睂。處高臨深。動常近危。酒醪不入口。臧水滿懷。不得左右。牽於繆微。一旦重礙。爲甕所羈。身提黃泉。骨肉爲泥。自用如此。不如鴟夷。鴟夷滑稽。腹大如壺。盡日盛酒。人復借酤。常爲國器。託於屬車。出入兩宮。經榮公家。繇是言之。酒何過。

乎。

車

上絹反
縣也

莞

丁浪反井以
甄為莞者

鞮

擊也

提

擲也

鴟夷

常囊盛酒

稽

音骨鷄旋轉
縱舍無窮

上賢

內品

特品

文韜

文王問太公曰。王人者何上。何下。何取。何去。何禁。何止。太公曰。上賢下不肖。取誠信。去詐僞。禁暴亂。止奢侈。故王人者有六賊七害。文王曰。願聞其道。太公曰。夫六賊者。一曰。臣有大作宮室池榭。遊觀倡樂者。傷王之德。二曰。民有不事農桑。任氣游俠。犯歷法禁。不從吏教者。傷王之化。三曰。臣有結朋黨。蔽賢智。障主明者。傷王之權。四曰。士有抗志高節。以為氣勢。外交

諸侯不重其主者。傷王之威。五曰。臣有輕爵位。賤有司。羞爲上犯難者。傷功臣之勞。六曰。強宗侵奪。凌侮貧弱。傷庶人之業。七害者。一曰。無智略。權謀而重賞。尊爵之。故強勇輕戰。僥倖於外。王者謹勿使爲將。二曰。有名無實。出入異言。掩善揚惡。進退爲巧。王者謹勿與謀。三曰。朴其身躬。惡其衣服。語無爲。以求名。言無欲。以求利。此僞人也。王者謹勿近。四曰。奇其冠帶。偉其衣服。博聞辯辭。虛論高議。以爲容美。窮居靜處。而誹時俗。此姦人也。王者謹勿寵。五曰。讒佞苟得以求官爵。果敢輕死。以貪祿秩。不圖大事。貪利而動。以高談虛論。悅於主。王者謹勿使。六曰。爲雕文刻鏤。技巧華飾。而傷農事。王者必禁。七曰。僞方異技。巫蠱左道。不祥之言。幻惑良民。王者必止之。故民不盡力。非吾民也。士不誠信。非吾士也。臣不忠諫。非吾臣也。吏不平潔。愛人。非吾吏也。相不能富國強兵。調和陰陽。以安萬乘之主。正群臣。定名實。明賞罰。樂萬民。非吾

相也。夫王者之道如龍首。高居而遠望。深視而審聽。示其形。隱其情。若天之高不可極也。若淵之深不可測也。故可怒而不怒。姦臣乃作。可殺而不殺。大賊乃發。兵勢不行。敵國乃強。文王曰善哉。

發啟

內品

特品

武韜

文王在鄴。召太公曰。嗚呼。商王虐極。罪殺不辜。公尚助予憂民如何。太公曰。王其脩德。以下賢。惠民以觀天道。天道無殃。不可先倡。人道無災。不可先謀。必見天殃。又見人災。乃可以謀。必見其陽。又見其陰。乃知其心。必見其外。又見其內。乃知其意。必見其疏。又見其親。乃知其情。行其道。道可致也。從其門。門可入也。立其禮。禮可成也。爭其強。強可勝也。全勝不鬪。大兵

無創與鬼神通微哉。微哉。與人同病相救。同情相成。同惡相助。同好相趨。故無甲兵而勝。無衝機而攻。無溝塹而守。大智不智。大謀不謀。大勇不勇。大利不利。利天下者。天下啟之。害天下者。天下閉之。天下者。非一人之天下。乃天下之天下也。取天下者。若逐野獸。而天下皆有分肉之心。若同舟而濟。濟則皆同其利。敗則皆同其害。然則皆有以啟之。無有以閉之也。無取於民者。取民者也。無取民者。民利之。無取國者。國利之。無取天下者。天下利之。故道在不可見。事在不可聞。勝在不可知。微哉。微哉。鷲鳥將擊。卑飛歛翼。猛獸將搏。弭耳俯伏。聖人將動。必有愚色。今彼有商衆。口相惑。紛紛渺渺。好色無極。此亡國之證也。吾觀其野草菅勝。穀吾觀其衆邪曲勝。直吾觀其吏暴虐殘疾。敗法亂刑。上下不覺。此亡國之時也。大明發而萬物皆照。大義發而萬物皆利。大兵發而萬物皆服。大哉。聖人之德。獨聞獨見。樂哉。

武王問太公曰攻伐之道奈何太公曰勢因敵家之動變生於兩陳之間奇正發於無窮之源故至事不語用兵不言且事之至者其言不足聽也兵之用者其狀不定見也倏而往忽而來能獨專而不制者兵也聞則議見則圖知則困辯則危故善戰者不待張軍善除患者理於未生勝敵者勝於無形上戰無與戰故爭勝於白刃之前者非良將也設備於已失之

軍勢

內品 特品

龍韜

武王問太公曰攻伐之道奈何太公曰勢因敵家之動變生於兩陳之間奇正發於無窮之源故至事不語用兵不言且事之至者其言不足聽也兵之用者其狀不定見也倏而往忽而來能獨專而不制者兵也聞則議見則圖知則困辯則危故善戰者不待張軍善除患者理於未生勝敵者勝於無形上戰無與戰故爭勝於白刃之前者非良將也設備於已失之

古逸卷十八
後者非上聖也。智與衆同。非國師也。技與衆同。非國
工也。事莫大於必克。用莫大於玄默。動莫大於不意。
謀莫善於不識。夫先勝者。先見弱於敵而後戰者也。
故士半而功倍焉。聖人徵於天地之動。孰知其紀。循
陰陽之道而從其候。當天地盈縮。因以爲常。物有死
生。因天地之形。故曰未見形而戰。雖衆必敗。善戰者
居之不撓。見勝則起。不勝則止。故曰無恐懼。無猶豫。
用兵之害。猶豫最大。三軍之災。莫過狐疑。善者見利
不失。遇時不疑。失利後時。反受其殃。故智者從之。而
不失。巧者一決。而不猶豫。是以疾雷不及掩耳。迅電
不及瞑目。赴之若驚。用之若狂。當之者破。近之者亡。
孰能禦之。夫將有所不言。而守者神也。有所不見。而
視者明也。故知神明之道者。野無橫敵。對無立國。武
王曰善哉。

不效則日拔之其其當之其其當之其其當之
不效則日拔之其其當之其其當之其其當之
不效則日拔之其其當之其其當之其其當之
不效則日拔之其其當之其其當之其其當之

立將外品持品龍韜

武王問太公曰立將之道奈何太公曰凡國有難君
避正殿召將而詔之曰社稷安危在一將軍今某國
不臣願將軍帥帥應之將既受命乃命太史卜齋三
日之大廟鑽靈龜卜吉日以授斧鉞君入廟門西面
而立將入廟門北面而立君親操斧持首授將其柄
曰從此上至天者將軍制之復操鉞持柄授將其刃
曰從此下至淵者將軍制之見其虛則進見其實則

止。勿以三軍爲衆而輕敵。勿以受命爲重而必死。勿
以身貴而賤人。勿以獨見而違衆。勿以辨說而必然。
士未坐勿坐。士未食勿食。寒暑必同。如此士衆必盡
死力。將已受命拜而報君曰。臣聞國不可從外治。軍
不可從中御。二心不可以事君。疑志不可以應敵。臣
既受命。專斧鉞之威。臣不敢生還。願君亦垂一言之
命於臣。君不許。臣不敢將。君許之。乃辭而行。軍中
之事。不聞君命。皆由將出。臨敵決戰。無有二心。若此
則無天於上。無地於下。無敵於前。無君於後。是故智
者爲之謀。勇者爲之鬪。氣厲青雲。疾若馳騫。兵不接
刃而敵降服。戰勝於外。功立於內。吏遷上賞。百姓懽
悅。將無咎殃。是故風雨時節。五穀豐登。社稷安寧。武
王曰善哉。

