然之乎

同卅六

一笑集序云

詩人網羅走飛草木之情疑若愛役於物容

掌問等予應之曰江辺一笑東坡之於水馬

出閒一笑山谷之於水仙此虫此花声字詩人付

之一笑而已景役於物夫役於物者未也

而役物者亦未也心与景融物我俱泯是為行

為真詩境界熊櫐君夛其可与議此矣遂以

斯言影于其集之首

虞伯生新編翰林珠玉集卅六

院中独座

何処他年寄此生山中江上抱関情無端続

室長松樹尽把風光作雨声

鄱陽前漢書地理注孟康曰鄱陽音婆

韻易字注云古鄱陽字

音又韻會往〻以鄱陽作番陽

少微通鑑漢文帝記云昔者周盖千八百国以

九州之民養千八百国之君〻有餘財民有餘力頌声作〻秦皇帝以千八百国之民自養力罷不能勝其役財尽不能勝其求云〻貫山土書

前漢地理志云荀屭注師古曰屭与漏同雎陽故宋国徽子所封禹貢盟諸澤在東北師古曰雎音雖

江湖紀聞前集五　仇萬頃賣詩

宋陞與仇萬頃未達時挈家賣詩每詩三十文停筆磨墨罰銭十二至一冨家方治棺就以為題即書云梓人劉削象紋彩作就神仙換骨幽儲向明窓三萬日這回拈出也心耳又有婦人持首扇為題仇拿筆曰未也以紅字為韻遂書云常在佳人掌握中靜九時明月動時風有時半掩俾羞面微露臙脂肢一抹紅又有婦人以牋紙出求題曰即紙是矣紙乃芦雁也

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31
ガラス使用

書云六七葉艸秋衰兩三ケ雁夕陽ノ辺青天
萬里潭無碍衡破寒潭一抹ノ煙又有婦人方
刺(刺ヲ)綉以針為影以義(義ヲ)字為韻書云一寸堅鋼
鉄作成綺羅叢裡度半生若教稱(稱ヲ)子敲来ヲ釣
釣ヒソリ得テ魚児便作義(義ヲ)若此不ニ後年ニ進士ニ仕至
宰ニ
李白ガ詩曰仰天大笑出ニ門ヲ去見ニ東坡ヲ共ニ宿
臨安浄土寺ニ詩注

坡カ句ニ云浩歌出ニ門ヲ一去ルト

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31
ガラス使用

梅花無盡藏第七　雜文

喜見菴閑基理英大姉逆修下火

和氣藹然春自融　丈夫却不秋英雄一跳直入鼈身處石火光中大脫空　伏呂

英大姉誦持経巻愛惜児童結草菴徳有隣

分砂影於星月夕守木又窺無路開梅花於

氷雪中雖慣見白叅易染憂逢會金針積功

見老婆心勝誰周金剛衍油糍味美出女子

定笑驪山妙吉祥知鐵笛伎窮禅悦唱直指直
活機飛通徹通七十年之後七十年之前拘
甚逆順三萬日亦夢三萬日亦幻論甚異同
畢竟向百尺竿頭指出七四八凸之活路諸
人還見得透磨牽火把相去天下大平象金烏
夜半紅

薫心滄儀益肖賛并序 詩見五七言八句部

薫心貞富滄儀其先廼菅氏久松公之族而
故佐谷公薦厥盾蘋婦徳婦言婦容婦工之
四科無一而欠之者筆意出群之起草能窺倭
歌之藩籬有一男有一女各如琥珀之玉出
於松柏為至宝也其童男則不繫志於戯丟
從三歳銜口而詠三十一字其童女亦頓達
後發丟從三戯畧備抑絜之高才焉竊聞淑
儀延寳龍集辛亥孟夏初八之曉漏未乾以
前有霊夢鷲嶺之天人師要假託滄儀之胎

中即有娠越于誕産之期至明年壬子仲春
十有五不及弄璋之慶二十有七載而無端
逝矣遠聞之者命悲涕況近見之者予哀痛
之情罔措也吁孟夏初八日而記胎中仲春
十五日而大夢一覚矣雖異其月寔焉与彼
天人師唱生滅甚深之秘曲無毫釐之差也
應以婦女身得度者即現婦女身而為説法
非虚発也臨 淑 済儀属纊之時簫笛箜篌之雅
音互湧坐間青黄赤白之雲物忽靡空裏蓋
天人師借胎之兆歟飛花之一片而已是便
快投消息倩時節百発百中倩哉〻〻佗谷
公遥寄済儀盈像之一軸於梅花無尽藏需
賛語謹影取五十六言應其命云

影便面小辞

祝融之翠黛也姑射之紅粧也且又紫羽之
對影也各尽美猶如潘妃王妃戚妃共遊月
地雲階伏旦範脊佳少玉斧所触之便面哉

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

為新編之續周秦行記則可矣

東坡先生畫贊　王潤岷江心雨之

三墳五典四海九州黃花重陽之真人焚露香祝後胤白蓮先祖之羅漢挑風灯識来由天台路非為遠玉局肆雖不求卓尓奇才班並元祐三孔凜然豪氣道祖慶曆百欧自北己破多之顰如不繫之舟真丈夫号人中龍崢嶸可仰彼四学士出日下鶴踘踘亙酬鳥

紗帽岸短簷高屋青竹杖撐南島小洲胸宇并呑草木枯而山岳裂文章活動波瀾湧而星斗浮錬七字六字五字四字三字之故實閔仁宗英宗神宗哲宗徽宗之廟謀具鼓舞於筆端睥睨郭象注莊子提饗貶子向裡具眞公羊辨春秋見高羅亭則歎飛舞跋日本扇則赤壁笛玉堂寛心無両岸蒲涧鐘黄湾米跡

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

任逆流莫道為子孫得良宰相徒有賀豐年
歎拙倡優(中上)淵明詩家伯夷柬追和改律呂叔黨
益師摩詰翰盡守箕裘燒破梨花一枝之傳
灯者記来(ルヤ)嘉禾九穗之清林不(ヤ)鳴呼天下
旦又焉(サンヤ)度一枕夢残洞山頓免佛祖位對床
雨暗頻濆勤除囹圄諧冥鴻也戈何暴脫(免ヒ)挽
禾留左曰德有隣右曰思無邪半弟容宇宙
朝為尚書郎暮為囹簿使行李義公侯要馳(テン)

西潮三処之勝先登(ル)東林他日之樓十三世
鄒陽五百年益軻入煙雨堂舊話丈六釈迦
千尺身弥勒記雲山衲曾遊遺像穿龍透瓦
吾汾曲躬低頭
黄花重陽真人(ヲ)見春渚紀聞東坡筆迹(事ヲ)
坡重陽日遊玉局無碍肆得張仙像白蓮
道人逢羅漢
見湖海新聞白蓮道人蓋坡之先祖有逢(ニ)天

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31
ガラス使用

台羅漢人中龍謂東坡見漁隱日下鶴謂山谷同見漁隱西蜀山川草木因三蘇生而枯見韻府枯字部等筆端鼓舞莊子序云東坡一生之文字東坡春秋三傳中或多用公羊之高麗亭觀見坡木集分一七生東坡七生讀書見湖海新聞日本扇東坡題子由所持日本扇云扇是日本扇風非日本風蘋叔黨能盈竹山谷題其盈竹云近代王摩詰見豫章文集東坡就灯下讀傳灯灯火誤落燒僧字作詩云苍毘一ケ僧見玲爺夜話東坡誕年西蜀出九穗嘉禾見清林詩話戈人何慕慕字近代誤作慕分時錯作鎊德有隣思無邪坡之爺号見方輿勝覧十三世鄒陽五百年盖軻見春渚紀聞雲山旧納衣見木集穿觀透瓜曲躬低頭盖所以敬之也

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

江山一覧記

漠乎而不可状者、天宇乎哉、江之為江者全非所曰四瀆之溶々朝于滄溟劫坎卦也山之為山之山者全非所以曰五嶽之屹々隣于大虚表艮位也若親無鑿地貯水而漫焉自然之波瀾親無累土為山而徒識自然之丘岳以為己之有者豈非奪造物之無尽蔵而不費自己之〇不費自己之力不積自

（朱書：之下恐脱字）

己之功則君子懟焉故云不耕者不食不織者不衣也孔夫子振三寸而美尚曰尽力乎溝洫又曰雖覆一簣進吾往也岐陽之斎藤氏（斎藤之斎往々作斎非也斎字有由）枕雲老人就山形郡（東濃有十八郡其一曰山形）土圭相應之地理而卜菟裘之勝寫胸次之江山般土封高則數十仞之峯依佈翠鸞之翔彷彿綵鳳之舞也棄春則群木森々其中最為雄者為魁者松之比肩也

（朱書：斉）

梅之垂鬚也有芬芳有管絃顏如東吾嬰
同馳壱名於列國矣石之為物以頑賦性以
醜呈形有大而重曳其一則募數百夫者九
十又四五有小而軽移其一則募十夫者凡
乎七八百餘實不頑不醜羅列而嫵媚醉則
乍醒臨則乍鑒紫苔茂而雲有生或羽人遊
戯琴以籍或織女下降杵以支且鑒其旱湿
可為池之陰挽泉脉而通之六七月之間荷
花萬柄鳧雁自来拍〻賀小畫扇掉棹於両
岸之中央則水天一色熏微於帳中之翠南泥
撲鼻端襲衣褶髮許無世紛之往来于方寸
也林間煖酒之楓逸興可想雪之時風致
卷而先收之矣昨日為碌荊棘林藪荒田
之場老人費勿積功今日已為江山斬新之
佳境也前所言江之為江也山之為山
之山也遂非奪造物者之所藏跬歩而閑珊

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

瑚之帝戸交易之富鬻柳絮而貢粧歌皎
不屑一揚二益之都會無可酸鼻之一件也
彼泉石之間置二三之亭子曰吸尽曰枯牛
曰喝月為宴息之処有書有琴有茶具有胡床
有枕至樂之中至樂哉岐陽廼取材之国而
檜杉之類運桴筏而四方求之雖為工商之
家斧斤之響穿星斗鏤一圖二圖之鴻濛葺
則必用重々之板況士大夫其屬之第宅黝堊
丹漆輪奐無乃不移氣形老人独不黨浮榮
平素所宴坐之室帶葉之竹為椽帶皮之木
為柱刈草菜覆屋纏縄索換釘不爭世俗之
所向免朝趨暮走之労却有武之備而不忘
忠孝把日用付安佚而已伏惟美徳堂上
特賜正續大宗大禅師法師海頃旋梳電轉
老人嘗入斜鎚之下親触狼毒日久之矣大
禅師聞老人如是之泉石樂塵表之趣遥投

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　　ガラス使用

江山一覧之四大字ヲ令掲老人宴坐不劉不
朝之室龍蛇欝屈筆意并呑五湖四海矣蘇
内翰題神女觀云江山自環擁杜補闕望嶽
云一覧衆山小大禅師蓋拔杜蘇二公之
妙意并作四字以命之欤柳亦趙宋理宋景
定未西湖之子陶子築飛樓扁曰湖山一覧
蓋取類以大禅師命之欤于彼于此規矩一
中非虚発也由是観之則江山之一覧之
四大龍蛇者大禅師一条柱杖子即是老
人一ケ之大善知識也念茲在茲而長美則
取希山之壽也水之壽也木之壽也石之壽
也各兼献老人及子孫之福禄於億万兆年
老人寄南紙於梅花無尽藏需為記若辞則
厭義不可也此一紙之中所以無一語及造
物自然之江山遠近之勝槩展翫益者何也
専慶老人寫自己之匂次設斬新之江山得造物
者亦不能窺不能量之至妙也千厳競秀万壑争

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31
ガラス使用

流不如泉石胡床之側落霞孤鶩之耐折不
知自来之鳧雁雖然離自己無造物無自己
高咏一壺庭柯吹緑於戲時哉〻〻明應癸
巳毘藍園降誕之晨梅花無尽藏漆桶万里
謹記

古井天王廟再興化縁疏　棠門惟処

僧為化主也

娑婆世界南贍部州大日本國東海道美
濃州路賀茂郡蜂屋庄古井郷
祇園牛頭天王靈社再造化縁疏并序棠
門某再拜〻〻

敬白恭惟牛頭天王迺東方教主大醫王
薬師瑠璃光如来之垂迹而神農氏亦應
化之一分也伏兼
等持相公鈞軸調和之始武威無双質篤
至奏棠棣聯萼厥仲氏左(サノ)分賀州太守築

牙第於蜂屋卿乗大願輪奉勧賞祇園牛
頭天王梁棟森々磨金鏤玉同拜崇于賀茂
稲荷若宮木舩等之諸明霊為末社毎至歳
時鳴鐘鼓吹笛而有祭矣水旱疫疾凡有求
則必禱之〻〻則必有應也明應癸巳二年
之春其月係丙丁之灾
天王之霊廟及諸末社舞殿塔婆尭子時之
間付灰燼矣悟者点頭迷者弾涙吁嗟表独
無恙而巍然跬歩之外竊以神乎〻〻嫌地
之穢世之濁而鞭雲霞遥逃去欤柳亦無由
則渺度之一端欠之故輒入方便門而欲使
人々筒〻〻縦毫髪許出経営之助為作福之
橡欤神之密意則不可思義也謹奉唱国中
及同盟之貴賤真俗男女等為祖度就霊廟
再興之在右抽土木之志伏奏諸願圓満之新
曲調厥詞曰今認波瀾於古井盂郊咸池胡

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31
ガラス使用

為足言古望冠蓋於祇園郭解布金然忽亦
可想茲抱理支無碍之柱者不架李迹一如
之梁乎禰古為倭人詞願復旧観都則夷方
鼓試奏新翻若使貴賤以相傾無移時日必
成就碧梧風栖老雛勞輔軟翠月之声華表
鶴不集仰待蓬萊分霞之信各請展乎神亘
宜歓顔 謹跋

笑岳說

大覚両来師祖之末派有一苾芻諱曰祖圓
也春輝銀山老人字之以笑岳吁有来由哉
夫之笑也也之笑也也之笑也也之笑也也
之笑也鳥之笑也策笛笑篌之笑也萬物
有声之者無不笑也故莊周指蝶而笑槃
冠指鴟而笑孔夫子獲麟而笑也杏檀
之十笑庐山之五笑其各忘形而笑遊仁
而夫以善逝大将軍南征北伐東伐西征
遂奏凱旋之新飜於鷲峯高枯一枝之花賞
其功幕下百萬甲士無會其旨者独金色之帯兵不
不慙唇亡齒寒而破顔微笑其笑声及千有餘年
而綿々不断吹入少林無孔之笛而九年不

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31
ガラス使用

漏及飛絮之雪汝腰之時而安心之笑遥歴
諸相而荅松源之松〻傳其笑授双塔之風
玲〻〻〻會其笑声而丁東〻〻作西来祖之
呵〻大笑山河草木飛者走者無不受其笑
之功徳与金色歩兵之徹笑無毫釐之差也
今日閻文之笑与西来祖之笑又無毫釐之
差也銀山老人之取命者中也明應癸亥之星
夕向南窓下梅花無尽藏漆桶万里醉裡一
笑磨〻蘇味深〻分直云

武州江戸城叅太田二千石春苑道灌
禅定門文明應二癸巳以前一十一年
武藏而作此叅文今記之

維時文明龍集丙午秋之孟念有六日
太田二千石公春苑道灌入相陽糟屋
之府茅匿作君之幕府俄系白刃之厄形
骸隕墜魂魄飛沈矣公共厥父耶自得道
真尭人積汙馬之労幹禎于国家至炊

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31
ガラス使用

貴爺存而息沒寔所哀鐘也 同仲秋十
日伏値二七日之忌 命漆桶萬里謹具
香華灯燭不腆之儀 敢昭告亡霊 厥詞
曰 嗚呼哀哉
上天所賦 若人為英 藹然和氣 如尭就栄
八州草木 悉服威名 倭歌三昧 文武兼并
誦孫呉術 胷數万兵 揮羽扇戦 護帝旗征
深包敵地 剪棘除荆 履岨掌嶮 啼血共盟

長橋虹臥 不屑條営 重城擊柝 誅暴屠鯨
関塞不鎖 女織男耕 鄭有子産 斉亦晏嬰
天乎天也 白叉俄生 時乎時也 黄葉暗驚
五十五載 露栖槿茎 託蟻宮夢 謝蝸角争
比斯亡極 海浅岱軽 棄忠泥土 混節濁清
雖無所訴 天鑒惟明 見梲合速 胡為諳嬰
陁羅尼雨 妄想洗声 非来非去 湛然圓成
孫支百世 松秀柏萌 祭具不腆 独燈續縈

野鼻清酌　黙告丹誠　嗚呼哀哉　来饗

囲碁軸賛詩序　詩見ヲ三

夷堅續志云巴邛人不記姓有橘霜後悉収餘二大橘如二三四斗盎也巴人即令拳擣軽重亦如常橘割開毎橘有二老嫗鬚眉皤然肌体紅明皆相對象戯身尺餘談笑自若一嫗曰王先生許来竟待不得橘中之楽不減高山但不得深根固蒂耳一嫗曰僕飢虚矣須竜根脯食之即於袖中抽出草根方圓径寸形状宛轉如竜因前復蒲食訖以水噀之化為一龍四嫗共乗之足下泄々雲起須臾風雨晦明不知所在也幽冥録挙此一件云

以水噀地化白龍者二而去与續志不同焉

又穆和甫曰漸東路衢州爛柯山一名石室又名橋山在西安乃青霞茅八洞天晋時樵者王質入此山忽見橋下二童子對奕以

前所持斧置坐間而觀童子指示之曰汝斧
柯爛矣質飯見鄉閭已及百歲又廣東路肇
慶府亦有爛柯山而記王質支跡予謂神仙
之戲場在々處々而肉眼不窺之也續志所
載橋中之四叟（橋二人并四）迺高頴之四老人而
王先生豈非指王質邪然則穆和甫所謂石
橋山下之二童亦高老人所化也昔張子房功成
名遂之後避穀錬精得赤松子之訣至三国
之時自号大玄童子由是觀之則石橋之二
童子為高頴之四老人而又出司馬氏之字
内矣非可孤疑漫拾二十八言雜爛柯山名
子之餘音云

文藁号說（妙真寺貞藏主需之丙辰以前一十年在武藏作之今拾草案記之）

日月星辰者天之文也山川草木者地之文
也八卦六爻三字九言者人之文也故易曰
觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　　ガラス使用

文之儀遠矣哉八百諸侯不期會于盟津以
還周道如砥而郁々至戰国而南華之胡蝶
展紅翎於虚無自然之花間寓言庵言筆端之鼓
舞能避秦燔之猛烈砂帛雖灰已冷藝苑辞
林荀宋已為前駈賈馬是為後殿天不喪焉
再令漢朝有微言也天下三分之後列備曹
瞞等肩竝磨墨波瀾万丈龍翔鳳舞尚帶鋒
鏑之餘臭吹醇乎之風西晋頗操王国之遺
音讀三十車之書而作鷓鴣賦者是為最也東
晋絶無文章只陶徵士之故去来一篇而已
各梁陳隋蟬噪之衆作於道無取之也李杜
鳴盛唐之木鐸而後柳劉韓吏部並厥風
雅之響而金声玉振傳之海内之模範吁及趙
宋而改梅蘇黄翰墨之気象一新朱邨翁相
兼而綿々不絶青羅先生宋季士亦名士之
魁者也有一語云負而文之為文。

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31
ガラス使用

猶未隨地矣約吾宗師家則不即不離隻履
師迺少林寸一之花也雖曰不立文字無端
心即之上寫微妙之艷詩風雪漫〻梅花令
笑之中暗投二祖〻〻安心慇無措恕断
臂為一辨之嗣香餘熏不尽千載于今旦又
東方遊阿毎氏之国片岡山而作和歌一篇
海藏翁之叙書詳載焉余之道場之百戯非文字
則以何流布王道之玄奥於末葉非小蓬萊
長島山妙奥禅刹之負公藏局寫余之岐陽
之緑窓下分螢雪之餘光久之矣文明乙巳
之秋余東遊蓋為富士筑波之諸峯掬隅田
九子之秀水也藏局亦従余槃桓于武野之
江戸城朝経暮史無怠也同丁未孟夏上浣
卒然告余曰有赴蓬萊之鴻翼我将跨焉乗
下三宿之慕者情之常也矧三歳分席豈無
感乎懐乎哉藏局自袖中出麥光一片需書

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31
ガラス使用

雅号兼厥說余聽藏局之所告不能挽衣而留之而老淚浮睫捐且祝旦惜如失左右手也吁以文藻為字則可矣取青蘿先生宋季士之段錦也送人或以財或以言余今四立之壁則窮局之所能窺也請送以一言矣行有餘力則以學文

益馬贊

夫馬則明月之精而八尺以上為竜也周之穆天子所駕者八曰驊騮曰騄駬曰赤驥曰白兎曰挽驎曰黄騮曰盜驪曰山子欲使車轍馬跡遍行天下今所圖者彼八匹其内之六也緑耳則五臺之小男着一鞭喝作獅子即其舌頭現卍之相白兎則峨眉之長子加玉嚢喝作象王即其牙上結百花之蘂也此六馬則奔逸飛騰不受五臺峨眉之鞭輿各有衝天之勢高顧者低顧者背者面者秣者

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

驟步者可謂皆神竜之種渥洼之胥相也且
知有四極而已具眼者看余信辞必一笑而
可幺韓退之所作甲乙帳之類也噫知馬
者少欤盈馬者少欤

甲乙帳見韓文馬説之贅ノ注

幕牧野説惠皐之英景雪需之
惠皐之景雪藏司岐陽人玉其意而風采可
掬貂林之風毛也朝戴暮繙孜孜之志不倦今
茲明應癸巳厥齢十又八而襟宇如老成人
也枌里故看之次磬寫鶏湾之小刹菴与余
梅花無尽藏註歩之間而已朝々挾笈屈玉
趾話柄常及黄大史之優曇鉢花之内外集
者連月矣行色遽在于近投烏絲蘭一片需
其斬於戯昔魯國先生唐子西謁蘇玉堂於
京師之逆旅于時子西春秋十八与藏司之
甲子合符矣玉堂問子西曰近観其書子西

豫章文集智作蘭扁

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31
ガラス使用

對以方讀晋史王堂又曰其中有甚亭子之佳名子而茫然失對也四海七生之大才亦復撰亭子之名於不容易況余之性而昏昧而戴盆無措月軒雲窓之佳名雖然廣武君曰智者千慮一失愚者千慮一得謹擢幕牧二字於大雅之中蓋行幕詩之序云周家忠厚仁及草木故能内睦九族外尊黄耇以成其福禄焉詩云敦彼行幕牛羊勿践履箋云敦々然道傍之幕牧牛羊者無使折傷也余告藏局曰彼敦々者蘆幕也若論其花則碎顔子之月於渺茫之鴎席積曹子之雪於蕭索之鳧渚颼颼而擊都曇荅腦之鼓婆娑之影哩〻囉〻從乾園而作三臺之舞恰如伎和伎之結戲塲倘哉松柏之有操也桃杏之有顔也尽美則尽〻美矣不変則不〻美矣但不如蘆幕招手之至妙也群獣伬

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

就其傍而牧焉雪山之白牛不喫尽其根苗而後為赤鬚胡渡江之什物茶惟常楽祖翁趙宋之端平中南遊折一葦而航海濤遂入佛鑒師之甘露門以来芦菴之芽蓼扶疎于衆域之間三傳而至少室大禪師継禪師為金堤大和尚而岐西正法精舎之閑山祖也藏司親提正法師之密印能舒味芦允深処之風致余之舟帯之所不及也陽関之三畳猶未畢藏司蹁躚拍余之曲几磨蘐味督書彼一絡索以為常牧説余雖泄穎屡烏叅蘭援分直

緑説春陽公需酒之名余於特是院面前即席援筆書之物之一歩而厥名之及四五六七者蓋随其土地之諺也或曰酒或曰沙嬉或曰歓伯或曰紅朋或曰督郵或曰従事或曰酴醾醾其類伴不及毛挙凡醉者醒者其所名各不為義

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

有木寓人喚清為聖喚濁為賢夫聖賢之論則孔儒童佛亦不能分明說破也但不醉則寧知天之至高地之至厚人之至樂孚哉支那郡之鳳州産柳与酒天下名之為異産穆和甫所編之勝覧詳焉竹裡七飲中之八絶窺一斑而已醉花啸月之輩有宇宙以来其數不知幾千万人也畢卓之甕也厥味辛而無樂公権之盃也其形輕而有花雖具度外之度未極妙理之妙矣伏以扶桑阿毎氏之國六十餘之中今已超管晏之功折蘇張之辨咿牛耳而犬臥不驚者東濃州加納之鄉也寓居累世而風流之寒文春陽足下寓和歌之藩籬有一庖婢能醸春色其流従洛之柳而出也色香味其美而如有出藍之誉爭国掌之者皆壽也於戲鳳州之産在洛下并以為一矣蓋酒而有柳之名也庖婢之所

「醸若名」之曰「緑則黄鸝必点頭ゝゝ、ゝ、

天初号、説長福之祖誕藏主

東濃州長福精舎廼恵日泝下之叢社也余

有識面之一藏主其諱曰祖誕其字曰天初

嘗澄心一片来需字之説也余謂誕之為訓大

也一大為天宜哉号天初於戯天之為天也

去地二億一萬六千七百八十一里有奇南

北相去一億三万三千五十七里二十歩東

西短四十歩物理論曰水土之気外為天也

古云清者為天濁者為地蠢々于其間而為

萬物之霊者為人也稟彼清濁而陶冶性於

五常者必直濁者必曲不啻人之如此也草

木亦復稟性之仆ゝ有焉羅浮西湖之梅也

岨峩祝融之松也含伯夷之清柚汲黯之直

桃李之俗牡丹之富其艶者以艶也然未得

蛇栄。辱史中可謂尤之貴介公子也其餘群芳

之或妍或醜或壽或夭不遑毛拳縷陳矣藏主
投書音於余梅花無尽藏二十載于今其為
人也矩行規步鐵腸石心梅亦有避名其清松
就窓桃紅螢之餘光余感其勤矣吁甘蔗氏
初生下来指天曰唯吾独尊径異説或曰唯我
独尊吾我之二通用各随譯者筆端之鼓舞
也我則無我之我而常樂我浄四意之一也
又李老君遊化之始指天曰唯道独尊盖道可道非
常道名可名非常名無名天地之始有名萬物
之母故常無欲以觀其妙也儒家者云彼蒼名
者天也又曰無大於天其堯舜則天者也儒
道釈所祖之天其流雖格別其味一而已會
三敎一之理藏司能守之則可矣

濃州路郡上郡下田郷吉田村
臨海山大宝禅寺僧堂前鐘銘并叙 龔
惟肖山祖廼 悟溪夫和尚 伏呂

栄檀廼　持是院法印檀少僧都今
茲甲寅之秋規二此郡鄉鄰虎豹之窟設
竜象之場一輪奐之美礼樂法器悉備故
便型(塑)子工鋳堂前之鐘一聲其殷々則佛祖
点頭神霊合掌及蠢動含木同超二等妙之
以(二子)覓一加之國泰民安吁儻哉欽(テ)奉二栄壇
之厳命一為二之銘一厥辞曰
伽藍資始以二大宝名一月鎚星斧人境兼并
青螺髪也重々峯擎二白毫一光也　密僧雲横
法器有備　蒲牢華鯨
使二釈宮一湧二花擁一四辺一
塵訶般若咬二七条一眉
阿耶響二填乾塞一坤
七通八達不レ拘二耳根一
惟福惟壽子々孫々
明應三年甲寅冬十有一月如意宝珠日

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

題大白醉像圖詩序 詩見卅三下

潮州迎葉司馬問李大白以李太白以為昊
人太白自荅有一絶云青蓮居士謫仙人酒
肆堯名三十春潮州司馬何須問金粟如来
是後身蓋周泳陽所謂拗体者也蒙齋方寸
翁所編詩格載之卅二之両句顛倒以為正
体實有旨乎哉青蓮居士即太白之自号也
発迹経曰浄名大士是往古金粟如来云〻

太白其後身也開元中泛香亭四種之牡丹
各媚春也太白時為翰林學士進清平調三
篇真妃持玻瓈七宝之盃酌西涼州蒲萄之
酒王即因吹玉笛數声遂及高将軍以飛燕
之戯謔太白於真妃且似無端哉今不拘本
傳而斎所自号之一而已

濃州卅三宮因幡大菩薩祭礼再與之
題辞

美濃州芳三宮因幡大菩薩霊社祭礼神支
再與式日件々之題辞
伏惟昔日享見之一郡比屋共勸祭儀中年
以來郡中之平民大半称良家子蔑神祖豪
唯加納井口之兩郷絶補之而已斯比神乎託
或人曰不映之祭雖聊設蘋藻薀藻之菜逆
筥鑄釜之器不備階除塵積而瞻仰之人稀
廡宇苔茂而巫祝之歌短我社頭之零落無
所可訴也々以神夢之霊巫官告府々已
默頭故就當郡之冨民攀前例令督祭礼之
旧儀永く保持而無怠焉則弥為國家之珍
護也　明應十年丙辰三月三日

件々式日之次第記在巫官之家

美江寺本堂上葺化縁疏　為勸進範秀
書之

南贍部州大日本国東山道

美濃州本巣郡船木郷十六条
大日山船積寺（美江号）本堂上幕化縁疏并序
勧進澍十穀沙門範秀再拝〻〻敬白
右伏惟
観自在菩薩者往古之正法明如来或曰法性如来也為化度群生現三十二身而影向微塵刹土寔具一切功意（徳字）慈眼視衆生開抜苦之花結与楽之果襲以
當山之本尊（尊字）十一面薩埵彼分身之一而善光精舎之弥陀同弘其化件〻之威神力詳見于縁記故不及枚挙竊案
人皇四十四代元正天皇養老七年癸亥廻大唐之玄宗皇帝開元十一年也同六月〻且
於船木郷十六条建立伽藍鏤金銀奉安置本尊（ノ）躰（ニ）於補怛洛伽山之霊場（ヨリ）矣顕密之伽陀互祈天下国家之萬〻歳同年八月吉日

良辰恭
天皇行幸勅善無畏三藏為供養之大導師
時雨若雨華乾闥鳴鼓空中有微妙之声說
六句之偈甚深奇特不可以思量彼無畏三
藏者甘露飯王之後裔越流沙葱嶺凌竜蛇
虎狼之毒牙之入長安城遂而玄宗皇帝對
談又不動脚頭遊戲于大日本国洛花之陀
羅尼流水之経巻受元正天皇之皈仰高僧
傳并元享釈書審載其履歴也黙数自天皇
之養老七年癸亥至是年明應五丙辰凡七
百七十四年也
本尊薩埵之慈容不遮惟慢貴賤真俗季世
瞻仰其路往来如織而絡繹不断修補雖無
怠為衆生諸縁屢使上雨旁風蠹堂宇之甍
便是本尊薩埵之方便力也故就當国并
車轍馬足所通之陸地風帆之濤櫓所及之

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

海道在〻處〻奉唱諸檀度不擇多少專抽
勸進之志全非為扶自己之惠命蓋本尊
薩埵乘大慈大悲之願輪而所催也萬国各
行檀波羅蜜傾豪裏則悉(怨)敵氷(如)解雪(如)消善利
山(如)增丘(如)積不動于戈坐致大平無為之化然
則人〻入福聚海操正覚之揖讓菩提之諸
翅足以待焉厥詞曰
水月二十五之圓通說梅於楞厳會
雲霞萬八千之刹土拜柳於補陀巖
是処能救世間將謂昊足妙相
贍仰日益平等為棟深密為梁
修造時哉精進如柿堅固如兎
頃刻必運斤斧萬方請傾豪裏謹疏
題兵術傳受之巻(為)神戸重秀書之
兵家七書之本源一百一首十餘萬雖秘術難
測若能傾悉致至誠則授永月在手者乎昔

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

相陽壽福有神僧以傳奥山之慈音〻〻以
傳中条之源秀庵主寔龍愛一滴而揭四大
海之波瀾快哉茲有長瀬祖順光人細究慈
音以来之正脉旦又從自己之胸襟流出設
一流之剣術猶如霊丹之一九点鐵為金也
群魔心膽砕神物建降旗可謂九方之眼目
五兵之羽翼也順光人黙識神戸重秀運志
於斯道欲進下邸圮上之履傳彼一流深韜而
秘之當其可用之時用焉得其可授之器授焉
則万代之子〻孫〻能守所秘術必致其忠
孝於君父一門之繁栄永〻無尽泰山之砺
黄河之帯至祝〻〻
正法寺大慈光院東明昴藏主囑余説
時已戌馬紛紜未及一戦近日加納旗陸之
両陣向鵜角之上必決雌雄乎茶山之東明
藏局助法兄栖雲和尚住院之化儀移居

祖塔之大慈光置風月之机案於香積尉之傍自号磐翁磐音歎蓋取香積之香与傍之字也傍旁二字通矣集韻磐字注云大香也今所取猶如菩薩之二字作芳一字菩提之乙二字作芳之一字詳見集韻教家者往々用之也昧者笑焉以為胡乱之畧字細不染眼於集韻等之罪也芳芳也某漆桶子往還茶山治乎二十霜纔踈跨踣或被匿笑或被讐窶王播之楊州木蘭院之囉尉也

昊眼之閣梨必鳴飯後之歟欤王楊州之一件白蓮道人之後裔蘋玉堂綿密下語提撕吁叫圓緣肥而郭公啼破藏局展南紙棟蘋味覓磐翁之一語漆桶子瞎睫蒙竜尨齢七十忘音之反平迷字之边傍強援禿兒云

代南豊之瑞護侍者祭

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

瑞竜寺殿国文字安大禅定門文

可漏首用淡黒紙左右二行以白粉書之娑婆世界以下如常用墨字亀鶴木薹立之如所禱疏也

非薦之尊持
製裘父
瑞竜寺殿俯
垂降臨

娑婆世界南贍部洲大日本国東濃州郡府

明應六年丁巳五月三日 男子瑞護謹封

○瑞竜寺殿左京兆伏枕者十旬餘莫
明應丁巳孟夏初三日俄易天夫之
簀矣凡雖云子不談父之徳拙語聊
報昊天亡極也于爰仲夏三日値
月忌之初辰釈子瑞護
慶備香茗不腆之奠敢昭告
先人之亡儀厥詞云
嗚呼哀哉

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

博愛襟豁　有威語温
位登京尹　屢陪相门
試爭其畧　拙語雜繁
延年洪福　張樂川原
至哉尽矣　觀儀八播
罪殼不墮　的流源存
折脩羅藕　認佛法鴛
夢幻如是　露栖合昬

先主若壽　呉何足吞
子植新嗣　植也同根
（魏文帝諱丕字子桓紹運圖等桓作植非也）
夫古孝道　三年不言
旦今薄奠　一炷返魂
泰砺亏何　帶子々猶孫々
嗚呼哀哉
来饗
祭主

右某乙真前燒香執瑩上之祭文供之
行者受之度与維那讀祭文者維
維那展坐
具跪坐而讀進之了半脩同音諷誦大
白傘蓋神呪
軍持挿花圖
軍持挿花不識何人之資始蓋舜挙以来所
盈往々有焉又陸渭南詩云瓶花力盡無風
落對瓶裡之花而知閑之至味者頗備斯一
句今斯筒中所挿之五種其四各所知名之
者而其一無知之其良癯於子美之瘦憶高
嶺之薇蕨葛光却者乎又本邦京洛之南宇治
平等古刹有靈山說法之時佛前所莊嚴之
軍持其高二尺餘蓋銅而帶黄金之色所挿
之花則銅之蓮花六七柄相傳曰自竺送支
那自支那達本邦義佛法再中也干時朝

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

命勅工雕刻靈鷲說法丈六之金身以七宝
鏤其堂守以彼軍持安置佛前餘光繽紛霞
蔵不可名之余壯歲之時遊学治若干日乎
等者八十餘之老閑梨不措眉毛子細漏泄
戒余曰靈山軍持之一件平等深密之羽儀
也容易莫皷動舌端由是觀之則軍持挿花
其来由支竺共用之久矣既曇二千四
百餘霜也吁杜拾遺為杜十姨雖一旦之戲
乗詳見黄東発之日抄謹題二十八言掛瓶
花云
筒如瓶子挿群妍松竹梅名一莖瘦十夷笠莫飯山前
題洞明盃像
且盡盃中物陶責子詩未云且尽盃中物或尽字作進字
何労絃上声陶自撫素琴云労絃上声自識琴中趣何
高笑庐崩不入南無阿弥陀佛之社陶聲

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

不入廬山之蓮社

直指晉冷 元来中一達大師之名 淵明

義熙前義熙後 漁隠前集三 淵明ノ部韓子蒼云 淵明所ノ題甲子不ニ必義熙ノ後ニ云ヘ又漁隠後集三復奇漫録云所ノ着ニ文章皆

滄浪濁滄浪清 題ニ其年月ニ義熙以前云ヘ蘆菟雅黄云秦少游言魯直カ詩亦有甲子不数義熙前之句

小蓬萊府中總社神宮寺大日堂化縁

跪并叙

東海道尾州中島郡府中總社大明神之神宮寺大日堂化縁跪并叙代行泉ノ書之

勧進沙門行泉再拜ニ〻敬白

右伏惟二十年前當社之経営大半雖成其功唯大日堂未ノ支一未ノ未ノ進一簀神宇之數有欠

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

也巫祝等相共談曰国今衰角之兆唖而風
不鳴條寔企化縁在此時也故諸巫使行泉
運志是必總社大明神之霊威所及乎渇仰
銘肝也於茲跪扣国中并同盟之邦貴賤真
俗男女未之門戸奉勸多少之助成若傾橐
囊則現世各開豊樂安穏之花而令保彭祖
八百嵗之寔齢未世悉結成佛作祖之果而
令奏乾園十萬種之伎樂鳴呼尊哉昭哉
大日之一字是謂五智如来之冠冕豈非常
樂我静四徳之根本乎謹裁短疏為勸進之
榜厥詞云
起大願力螳蜋之臂纔有揚
憑諸檀門鴻鵠之志誰不運
施何擇多少材寧捨短長
椽雕精進梁雕菩提萬物資始
朝現弥勒暮現大日一体分身

神乎神乎成就成就

年月日　勸進沙門行泉敬白

題文亘兩面小詞并小詩

杜補闕幺讀書破萬卷黃大史幺讀書閑萬

卷二公閑破之優劣吁梨花李花白杏花桃

花紅

若片時怠学無積功支風笠月付与斯中

孟襄陽雪中乘驢圖

雪所以為雪者有梅也梅所以為梅者有雪

也雪与梅同為聖之清者欤三幺白一段香

其品更無高下矣東晉之時王導諸葛恢亦

之二公戲論姓氏之優劣導自負云人言王

葛而不言葛王也恢亦軒渠一笑幺不言馬

驢而言驢馬豈驢勝馬非馬非驢二公之評有誰以

一定焉猶如梅与雪無差別也旦又西笠之

諺曰牝驢交牡馬所産為驢馬牝馬交牡驢

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

所産為馬駅由是觀之馬寔勝駅者非可疑
況明月精化馬寧比梅也若雪也者無二邪
孟襄陽所跨者是馬駅乎哉是駅馬乎哉難雖
窺其彷彿也竊和駅而低首問之於駅〻鬚
菜條甚柔其餘之両三莖掛孟襄陽所錬之
詩數聯徙爭頭一鳴不渉高下等差之餘論
吁于梅于雪駅哉駅哉矣漫題贅語云
村為有梅橋亦香笠簷影破孟襄陽駅鬚幸
錬好詩掛一語今如雪上霜

安枕翁銘并序東福宝勝之光隣芳卿需之三聖沃足也憧斯立神

惠鼻宝勝精舎之芳卿藏局廻風月社中之
麟角也自顏其齋曰安枕以泰山之安置一
枕者乎詩家之黄優曇跋華所謂措枕泰山
安非無以也夫曲肱而枕之者聖人之至樂
也枕小官而有卧者印金之餘勇也枕鴻宝

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

則識秘術枕麝香則避山夢或枕流而洗耳或枕戈而待且漁鼎懶則枕簑又枕樵客倦則枕斧又枕薪加之枕其書枕其琴枕其樽枕其糟粕枕其土塊者往々有之枕松声者称山中之宰相枕荷香者号風露之鼎官終月者枕樸聽鶯者枕有仁故鶴鴎集砌左魏之千秋亭侯董昭嘗枕藁文師之膝而卧文師推下曰吾膝非倭人之枕頗似面張也李必欲枕天子之膝而效客星杞御坐掛志於雲霄者欲謝安哉會稽之蕾薇為枕仁傑指小斗以南為枕菖蒲之枕也菊花之枕也為養生之資其餘之撫枕而得自愛用三昧者般々縷々不遑毛挙矣伏惟二千年前彼西方之羨胡說乱說之中設四種之供養其一則卧昃々豈非枕乎摩訶迦葉波微笑之後得其枕流傳而至

西天四七之祖各自結春夢之枕彷彿吁達磨草傳
之枕竊攫東遊敲梁武之門梁武話短不語
有枕忽入嵩之少林于花雪九年之夢一
覚以枕授二祖可大師ト相受以轉傳至
南岳自南岳迄径山烏頭租翁凡五十四傳
径山以這枕投常樂国師南遊旅宿
国師枕穏栽許多之好夢而皈朝寄藤亟相
有妙偈厥来白云僧床坐不眠可謂得枕之
来由也不屑小釈迦推出枕子為法身之説
法矣国師就枕上築華胥氏之国土者一十
有三其夢紛紜就中三聖東山老師之夢有
霊哉何人原得焉希夷枕哉枕哉的相
兼而秘在室勝堂上大和尚之室内為草傳
之枕而以授芳卿藏局也泰山之安与安
心之安藏局并以為一物而観傳受之枕矣
某梅子十霜之先染鞋於碧湘寓武陵之江

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

戸城藏局亦東旅扣某之非寓扉往還者歲
餘朝經暮史之商量無怠也武陵已駛層桃
花独無恙而已是亦一塲春夢乎藏局黯然
飲洛之惠臯某梅子亦再卜歧陽之旧隠藏
局遠寄南紙見需安枕之銘不及拒之而作
三句之銘蓋以韓吏部為起李其銘云
枕唯一耳　昨非今是　吉詳止々

前法印権大僧都持是院一超公性小
祥忌祭文

伏惟前法印権大僧都持是院一超公性覚
霊明應五年之冬觀兵於江左軍遂敗績全
非戰之罪不得天之時也昔諸葛亮雖出萬
騎之師大星落而軍罷矣大僧都亦如合符
也於茲嗣芳躅之即君同年丁巳臈月初
七奠飲值大僧都小祥之忌辰先甲七日営
辦諸般之善剎今晨當散塲拜請瑞竜堂
上大和尚拈香讃揚佛乗某梅子萬里濯老

睫於法筵之盛若祭欠蠟識之萬一則頗似負平素之鴻遇故不顧愚陋聊裁短辞敢明告大僧都之冤霊兼奉祝延後昆厥辞曰

共以冤霊

嗚呼嗚呼

位越先祖　大僧都ノ班

智笑解環　諸彝以貫

入歌三昧　窺詩一班

公案有攀　趣桑勸善

威烈擴嶺

造物忽奪　啓告天閼

時哉命哉

無及暮顔　爭甸愛惜

文夫添潜

千鈞之弩　即君再弯

家業不墜

一門往還　花有和氣

暮益朝鍰

松呈嘉瑞　福海壽山

嗚呼嗚呼

来嚮

右祭文不用可漏小魚加步數巻祭文

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

置机敷之上供牌前拈香毕維那焼香
供祭文於牌如元置机敷之上退六七
歩展坐具而坐行者取盛祭文盒跪以
呈維那々々取祭文讀了而巻祭文行
者以盒受之如元置牌前炉傍而去維
那疊坐具收位行者鳴磬維那啓唱
用可漏之祭文法見前之瑞竜寺殿之
祭文也　古藪社之祭文往々畧礼之
祭文而不可漏也
杏雨爺宗悦丈人発願銘并序
丈人者筑之前州御牧香月鄉其杤里而韜
姓氏不顕一日詣某梅子。曰曽テ請長谷之圓通
大士七晝夜默禱就水傍而拾一包蓋膏与
麻発也悉以給所覓者傍有久告云学醫則
縦不至三折九折之臂必有得其妙理寔雖
悉素志聊窺其彷彿推圓通甘露之一滴取及

欽然則前七晝夜之默禱不爲虚発也凡醫
経本草數十萬言未能穿其孳隻字片詞况
戍塩童卯懶贍盂之至妙枕麝香則避悪夢
釉鴻宝則識秘術之極理一々非可探彼玄
奥聊希其萬一而已人之一身六百五十有
五穴而其三十六穴不灸其七十九穴不針其
針術ハ則暫置之唯荷擔灸経矣故先企五六
条之発願其一ハ蒙施無畏者之擁護悉除畏

病其一ハ乗慈悲之大願輪無倦怠之念其一
不撰貴賤而一切應病与朱其一雖之大業
不秘銖両於嚢底況病愈者欲有種杏之報
不可便虎督其數之多少其一受三世諸佛
菩薩及上下神祇所助之威力一九一包亦
無傷人而受眉壽其一ハ醫ハ則意也意則和佚
也毫髪不抱私曲適眞俗之覓而遠適横災
是其大畧也謹坐終身遇大過之卦其九五

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31
ガラス使用

白拈楊生花无咎无誉言非所希哉々々梅
子細聴文人之言而得三寸云孔夫子是西
天之儒童古佛論語即圓通之教文人並終
身而得无咎无誉之文辞与論語所謂無可
無不可如合符節文人初詣長谷之圓通大
士而得得司南之旨遂志醫道乗慈悲之願
輪時有以哉昔黄菜肚大史向僧伽塔前作
発願之文于今流布矣梅子取文人之言為

序效韓文公為丈人作三句之銘云願乗大
願輪使参茱治人八千秋又春
跋
萬年萬松之兼嘉首座道号之跋
子竜為号
前廣苑小舗大和尚之慈蹟其筆端之
皷舞壮而状者習江八月之濤乎子竜
首座称竜衣而雑淡路行李之什物爰係
不虞而丙之矣猶如晋帖之已爐芬芳
不冬也可惜許々々数歳之先遠抜片

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31
ガラス使用

草莽南楮使梅子追書焉因循及今光
陰荏苒就明窓下招禿兎
衮職有闕仲山甫補之吁
春澤文選六十卷朱墨功畢跋卷末
蕭統字徳施小字維摩号昭明太子讀書五
行俱下五載通五經藥文選樓於揚州纂文
選三十卷至李唐加六臣之注脚以来為六
十卷而一百七十萬餘字梅某壯年受

壽春大元和尚之口訣海内騷屑寓濃之鵜
湾二十餘霜梅心翁借余之頑手令筆林
文選之朱墨數葉之先功已畢矣翁着一鞭
弘化於他方坐定中而必領非可疑也故庚
備香華灯燭奉供朱墨文選之全本於卯塔
之机前和老涙諷千手陀羅尼一遍而回向
矣夫文選則杜少陵之家学示其子詩曰熟
精文選理莫覚絲衣軽又曰釣簾宿鷺起九

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

茶流鶯囀呼婢取酒壺繞児誦文選趙宋之
盛時宋玘夢有人遺文選一部迺生宋祁遂
字之曰選郎其人品世命為神仙也文選不
可擲件有毒或曰文選爛天下半或曰文
選爛秀才半且又改爛字有作覧其議謂一
覧則天下之半学而不及爛也伏惟
慈峯藏局履而芸書之一棲不
労自然入手豈非天幸哉予苑于月于螢于
雪不可不勤也況門閥智辨書翰等之諸藝
一身兼備幸甚凡選中有二字之秘其一則
如指月易明其一則如看山難解看山者千萬
里不運脚頭則無極其高絶故古云看書如看
山也今洛社之竜象不過四五六枚其内細
看山者誰欤指月之一字其義雖浅近翁曽
密々問之梅某不惜眉毛也謹賦唐休一篇
奉煥起翁於定中兼勧藏局之風雅吁藏局

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

若能着眼於此書則必識月之来由也天下
無山欤無看山者欤
詩曰
一部斯中天下半舛差朱墨久労眸尋常不
啻短檠雨百七十餘萬字秋太子戯場花引
蝶少陵家学水無鴎
揚州文選楼

近江国愛智郡瑞石山永源禅寺僧堂化縁
疏并序

勧進衆門 正麟再拝〻敬白

本寺開山勅謚圓應禅師寂室大和尚受佛灯国師之正脉而南遊扣中峯古林霊石諸明眼之門遂皈朝 道價達 聖聰鳴呼山中之礼楽并清規(シンキ)四海禅徒之所渇仰相傳衆巻若江州刺史雪江居士皈依献地令草錫山曰皈高後改瑞

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

石蓋有石瑞之異也山門号重玄祖塔顏舍
宝有傳表四牧之法窟其院曰永安曰曹源曰
與源曰退藏猶如雲門汾下出四哲痲絶宝
中得四碩徳亦復羅什有四依菩薩也可謂
盛矣明應壬子国之三軍五蜂起寺係兵厄
殿堂悉付芭蕉之一観因循至今矣傳衣四
院之苾芻各努或方丈或香積或佛殿曹源
退藏永安之徒営辦焉斧斤之響穿九霄而
三基魏然于山中且與源之一派先経営衆
察今及建立僧堂就大小有力無力諸檀度
求頴嚢橐爺希萬方之施者福海壽山各攀
等妙之花祝厥詞云
法門廣大　童玄而弥高
祖塔荘厳　舎宝而難測
且所以蘭若繋三軍之爭画也者
寔為令檀度企一新之結縁乎哉

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

境致鍾奇
経営改観
千章木萬文竹非無所取材
三条椽七尺茅屋有時尽力
撫素琴聊寄意
拾黄葉要止啼
大日本國東山道
濃州路各〻務郡鴉沼郷牧野邑
牧野薬師寺佛殿再興化縁ノ疏
大醫山薬師禅師佛殿再興化縁ノ疏并序
修造奉行紹範
勧進桑門紹傳
再拜〻〻敬白
代紹範書之
右伏惟吾山五百年前挿一莖草作林月刹
座主某阿闍梨資始矣本州刺史之廃支水
月觀光為栄檀越教唱禅師故拜請平心大和

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

尚而開山曉鐘暮鼓之觀修守規
本尊大醫王瑠璃光如来廻行基菩薩之雕
刻真俗所瞻仰也茲二十霜以前係丙丁之
厄殿宇已炊矣本尊無恙修造之紹範勸
進之紹傳任雲夢相共致蝼蟻之悦楊螳蜋
之臂欲支一木而成就不日之輪奐欽歎諸
州之檀門奉勸化縁不拘多少各傾寮寀則
十二神将必加護福海壽山弥増長遂登等妙
二覚之場化度蠢蝡動含靈悉是　大醫王如
来之方便門也厥詞曰
大醫王即是神農氏也　笠支五分身
本願経出於上林園焉　隋唐共翻譯
張種〻之幡蓋　盡大
劃八〻之卦辞　盡大
窺便宜而敲諸州　仰認止啼黄葉
尋檀度令展隻手　要聞流水朱絃

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

再與在斯時
一新企以待 謹疏
濃之草縣靈茅山有一洲匯其西北号天碧
十境之一也慈光祖塔之後曰琵琶江蓋天
碧之末流也昔坐盲波彼水底至今風雨之
夕往々聽弾曲之声鱗介於牧故禁漁釣以
為放生之池猶如杭之西湖也明應七年戊
午仲冬十有九日暁漏未滴之以前無賴之
徒六七輩陽(イツハリテ)而漁人之挽一舟之網一祖塔之苾
芻撃折之次畧聽而為犯其禁欲執(トラ)焉無賴
之徒棹一舟捨一網而遁去苾芻閑一網放魚則數
百尾圍々焉詳々焉寔得其所哉以此一件
聞(ス)官府於一茲府君忽命于
彡藤氏(罰左衛門也)刹安同念二日於茅山之山門前
加(ニ)束薪一焼之腥煙穿空密網成一灰矣山中之
者英僧雛觀音(者乎)如(ニ)堵墻一也其中自得老和

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

南曰吾五十年前有此創也与旧規暗合符而已加之王玄策行傳云仏在世時鴟越吃之衆於俱耒底河綱得摩竭大魚佛為說法便生天而為天子乃持香花瓔珞供養于佛波鴟越吃悔過昂於俱耒底河之北燒焚魚網銅鞾盛灰埋之向說法処起塔由是則笠土衆域魚網之禁有焉于時梅子某漆猟遊茶山寓雲門精舎讀漢史之次掩巻而出窮観焼網之儀謹作詩奉呈

慈光院頭大初大禅師賀鼓社之一盛支云

詩見第三下明応七年戊午歳

釣者之說

黄大史魯直容易不許人才而判李太白曰人中之鳳麒麟也蓋吐片言隻字惟規惟矩瑞于世乎加之湖州刺迎葉司馬直問太白之行狀白也作詩用拠体自咎云青蓮居士謫仙人肆酒藏身三十春湖州司馬何須問金粟如来

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

是後身番易之黙斎建安之蒙斎二人所編
詩格二之句為第一其位轉倒改為正体甚
誤矣太白本集載之實拠休而一新至妙超
越正格也然則金粟如来即謫仙々々即青
蓮居士可謂一百億分身太白之詩豈非金
粟如来之説法耶曾作梁甫吟云君不見朝
歌屠叟辞棘林八十西来釣渭濱寧羞白髪
照清水逢時吐氣思経綸廣張三千六百釣
風期晴与文王親士贇注曰尉繚子云大公
屠牛朝歌遊俠傳云呂尚困棘津漢書地理
志云大公困於棘津城々在瑯琊之海曲一司
馬迂云呂望東海上之人也老而無遇以釣
于周文王行年五十賣食棘津七十屠牛朝
歌八十釣于渭濱九十身為帝師或問三千
六百釣何謂也士贇云三千六百釣以指大
公八十釣於渭十年間支也十年三千六百

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

日毎日而釣故曰三千六百釣至九十乃遇
文王是才年矣今雖詞不華畧檃魯直之論
太白之詩及士贊之注以題釣者之圖古云
釣者之圖不為魚也夫大公之謂乎哉嘗嚊
蒙求亦不攀大公之事斯所益者大公之
徒欤柳亦莊子陵之徒欤老睫隔霧殽不能
辨焉

臨川菴記

東山道濃州路各務郡鵜沼鄉有三十二
應身之靈塲号金剛精舎山之閑也水之繞
也呑八九之雲夢而不為芥也小蓬萊丹郡
山名庄乾耕監院受雲谷大和尚之衣盂旦
又掛錫瑞竜不攀一片之心而期呵々大笑
之時就金剛精舎靈塲之傍置一茅宇顏臨
川蓋為菟裘之計也使介者告棋。淅桶子焉
臨川之記余既寓于鵜沼二十有餘霜以故

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

能熟此境也向北則諸峯羅列數百年之松
屈槃風度月栖而咽匁嘶暁之時六律六呂
無譜之外奏起乾闥之琴瑟向南則木曾飛
彈之大川合流為鵜沼一條之長江矣若春
雪忽消而揚萬丈之波漲則增三百之大川
添三千之小川當是時而未之大者材之巨
者縦横水上紛於王某造舟之枻彷彿漢武
自潯陽浮親射蛟竜於江中軸軒千里之含
尾吁宇内多而湧者無多於水也由是觀之
鵜沼之長江者快於銀湾之倒落而漲漫無窮
又超越東海之江湧而搏棄若末之英浴焉
李第遠之論云黄河清聖人生易乾鑿度又
曰聖人受命瑞應先見於河河水已清而
又変白又変赤又変黒又變黄各三
日或云千年一清或云五百年一清也黄河
九曲水落ノ字アラン於嵎崦ヨリ矣今比鵜沼寔如張衡之海

賦初不道塩江之為江也若比晉江則厥勢
萬倍千倍楊岐之道至大惠而語言抗辨晉
江八月之濤也快哉仰判鴉沼則滿々決々
浙々漫々驚天動地百千之雷鳴耳根為之
聾矣於茲有客(宮子问子)同監院曰人生之処世豈非深
淵薄氷邪監院今卜万仞之断崖誇水天一
色之境必有所嗜乎哉監院笑曰我不論
有夏無夏之地忘懐於安危借用水声而洗
耳而已客又問水声有什麼之好夏監院曰
試請聽取水之渇々決々逝々漫々便是滴
下四喝等之雷也我拯無気時玄妙之求尤
子時亦不能忘箇夏有主有賓求哉々々如
金剛王宝剣如踞地獅子如探竿影草如示
作一喝用納為臨川菴二六時中之交割也
観音老人證明 山谷豫章文集云観音老人云々
恵日大慈流下王公笑雲待史号読

華藏海之重々出歡喜雲也歡喜之因緣曰
笑故金色之新進士破顏微笑而着看花之春衣
衣亦雲也惠峯大慈泓下之三公侍史其雄
号以笑雲命焉蓋華藏海歡喜之一分而色
微笑之来由也庐嶽之三笑五笑猶帶其餘
声矣双径之雲霤寸而潤及四坤遂與惠峯
之妙雲東福山門圀曰妙雲偏霶山門之境致加之洒大慈塔
下五色之雨而曰妙雲草木叢林時哉々々

侍史能辨雲雨為雲雨則祖師禪文字禪悉
屬斯中也子美豈不云乎四海八荒同一雲
笑雲三公侍史所謄書帳中香跋
胡笳溪漁隱云陳履常有一聯云此生精力
尽於詩未歲心存力已疲与司馬温公進資
治通鑑表云臣之精力尽於此書之語相合
豈偶然耶余亦於張中香而尽精力猶如温
公履常二公也但玉石之區別同曰亦可語

帳

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31　ガラス使用

之乎哉　惠卓大慈泝下之笑雲三公侍史
連歲傲余梅花之隣扉而勤學臂不離案手
不釈芸其扣前漢史之玄奥欲進李唐之張
処暗讀不錯一字之活歩其餘暇謄書張中
中之烏鉢曇也
梁陸倕嘗借人漢書失五行志四巻倕暗

寫還之畧無遺脱類聚別集一類聚
別集一五日記漢書小尓刑郡在洛陽
專以求游宴不暇勤業嘗霖雨讀漢書
蠹害五日畧能偏記後飲読倦方尋経史五
行俱下便无所遺年未二十名勤衣冠
東陽大禅師作前長州刺史三秀端公
大平之賛某跋某末
前竜宝山東陽大和尚祖師禅文字禅今摶

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31
ガラス使用

衆国裡才一之宗師也昔壮歳而在瑞竜山
大平与国而務乗拂問禅之職牟田頭首之
釣語即席刹着語余曰得語言三昧也名翼
翔海内遂擯轉一杭尭竜安雪江大和尚會
裡雪獅子之仉牙作向上之獅子吼椵鋒不
可觸焉宜哉王禿端公遺命而需東陽師之
賛語右兵衛尉利實不負父之命欽呈軸需
賛師便書一百二十餘言簇錦貫花若比毫末
之餘勇則晉江八月之濤乎哉三十年前余
在洛社与師有平面之雅今已七十有餘同
寓岐陽而往還路熟矣況適同甲子而恭被
接盲亀謹拜長州之賛語折其玄妙掛一語
於某末云

書雲門令雨翁所作其家兄長州端公
行状之末

東軒之長老藤顕濆作兄東坡先生之墓誌

云其文章之規範孚彼可孚之行而判焉美（其可美）之跡而論焉片言隻字亦不用浮華也平田之雲門主席令雨翁為家兄前長州刺史王秀端公畧録所履之實事矣竊聽長州刺史入六藝之林而摘花於仁義遊三畧之苑而拾菓於孤虚至矣尽矣主席所録之一篇不皆号行狀而守法於穎濵之彼誌而已頗備領原宿草之識（誠）也

虎贊

崇壽稠禪師懷州王屋山習禪有人報云後山有虎來稠往以錫杖解之虎各散去後人呼為解虎錫也又華林寃禪師因裴休問師還有詩者矣不寃云有一兩箇裴云在甚麼（イフレノ）処乃喚大空小空（ト）二虎自庵後哮吼而出裴公驚愕寃語二虎云有客二虎卧去裴問寃作何行業感得如斯寃乃提起數珠良久云

會麼裴云不會覓云山僧常念觀音崇壽華
林兩古錐共尭向上之孤牙一模脫出故見
崇壽之解虎錫而引華林之手段雖似好妾
昌一狀領遇昊眼者必辨別焉

西卿安国寺之嵩首座蟹盃賛
東山薔薇洞之月谷嵩首座元禅師厥枌里
迺濃之芥見也故顔書翁為芥庵蓋慕思文
王昌則嗜昌歜謂乎哉有蟹一盃座元秘焉

芥与蟹其音相近也本草云蟹之類至秋八
月愈豪健也其力与虎争今茲庚申之中秋
歟斯軸上以奉祝座元法社之豪堅也

前住禅與笠華和尚祭文

前住禅與笠華和尚久困馬師之日面月面
而商量有倦云歳之腕末明應九年庚申也三日沉痾甚而遂
至明年明應十年辛酉正月一日就本寺大園
精舎唱滅諸徒之悲涕無措也梅某聽其訃音
而不速二月十有七旨出濃之旧庐衡雨契圓精舎綱宗禅院助

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31
ガラス使用

諸徒之哀同年二月十有九日則四十九日
之辰某梅子謹借諸徒之香華灯燭茶菓珎
羞之具奉祭和尚之道霊以表旧交之万一
厥詞云
嗚呼〳〵和尚 其和如春 有無有敬
惟徳盲物 守誠取實 敢依擅信
十景十因 明應竜集 時已值辛 正月一日

句唱轉身 雖不滿百 正當七旬
些聯五字祭文之法也
同年春之仲 十有九日 値四十九
速於彼岡 借諸徒具 聊拜其真
陀羅尼雨 花飛濕中 所希萬〳〵
覆蔭後人 旧交以祭 茶菓真陳
嗚呼哀哉

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31
ガラス使用

ほ
4
31

国立国会図書館　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31

ガラス使用

国立国会図書館　　タイトル『梅花無尽蔵 7巻』 請求記号 ほ-31

ガラス使用