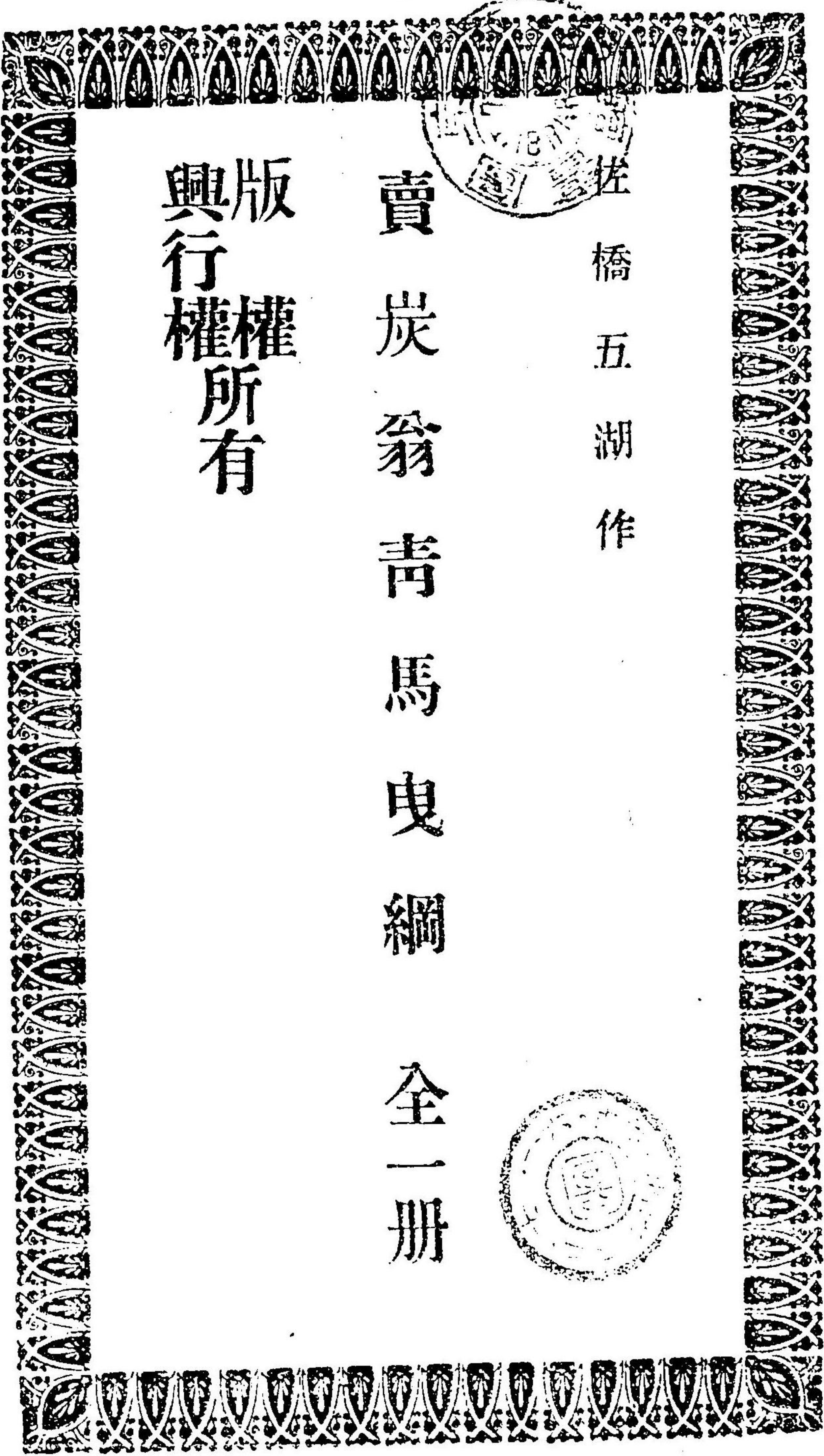


27-3F

特67
751



佐
橋五湖作

賣炭翁青馬曳網全一册

版權所有
興行權



№18290/22

序幕

○上務大原村茶店の場

○ 敷坂峠谷間の場

一 浪人鹽原角右衛門

一 同 女房 おせい

一 同 一子 多助

一 茶屋の主 九兵衛

一 同 女房 おかの

一 富山の薬屋才 六

一 百性鹽原角右衛門

一 商人岸田屋宇之助

一 實の岸田宇内
一 百性 貳人

本舞臺正面繩腰籠をかけたる田舎茶店爰も百性摺原角右衛門此傍る商人岸田宇内富山は藥屋才六休むいる茶店の女房おかの三人は相手ふなりいる都て上州大原村茶屋の体在郷唄ふて幕明く

二

かの(藥やさん最うつとお休みなさい(才六)イヤまだ沼田の方へ用事も有り升のでお暇いたし升どなたもゆもつくりとをさいますませト歌よて藥やの入る(かの)新田の旦那も東京のお商人もいつこうおかまいません蒸花でも入れませうか(角右)モウ私の澤山だるうちらのお商人さんどうでがんすの(宇内)私も腹がどぶ(いふ程呑ましたとどなし杯している所へ百性の九兵衛ただう馬を曳き出て來り(九兵衛)チヤ新田の角右衛門さん今おまへさんの所へこれを見せようと思つていた所がんとした(角右)ア馬かいくらだの(九兵衛)エイ馬だか五兩五粒よして置升う(角右)ちとたけへやうだ(九兵衛)たけへって五兩五粒の物の志のかり有り升(角右)馬がぬいやうだから買て置うといひながら懐の胴巻より金包を出して封を切り小判壹兩出しているのを岸田宇内は是をじつと見ていると右に壹兩を九兵衛よ渡して(角右)うれじや壹兩手金を渡して置から直る内へ曳て往て呉れ(九兵衛)ハイ異り升たど壹兩受取ると(角右)どれとしの數坂の向ふまで用達も行うかやかまきうがんとしたト歌ふなり角右衛門上手へと入ると宇内は是をよくく見くいて角右衛門の跡を追かけく上手へと入る本舞臺の九兵衛おかの是を見て合點の行ぬ思入よろしく此道具ふんまどす

返

し

○本舞臺正面遠山の張物所々も松杉の立木日覆より松の釣り枝真中も自然石の塚を置き此まより熊笹を澤山も植付ある下手お水の流れを見せ小笹の敷疊都て數坂峠谷間の体山おろし谿の音よて此道具納るト相方よなり返しまへの百性角右衛門向ふより出て來り(角右)何だり西の方が冠つて來たがどうかふらぬべいひが此山の中てふられたら大變だト本舞臺いへ來りしるど後より返しまへの岸田宇内走り出て直る角右衛門も追付き思入有つて(宇内)モウあなた大うふお早い足でムい升(角右)おまへさん何だえ(宇内)ハイ先刻大原村の茶屋で馬を買てお手附をお出しよなる時ろばお茶を呑ており升た旅商人で御座ひ升(角右)商人さんどうなすつた(宇内)ハイ始めてお目よ掛つて誠は恥ぢ入り升た事ムり升が私の元武家でムつたが只今でわ商人となり岸田屋宇之助と申升るが○私の主人が故在つて浪人なし此先の小川村よ住居をしており升るが昨日はからせろの主人よ面會いたし難義の話しはるの中も五十兩の金さへあれは士官が出来るから才覺をして呉れと中され升たが只今の身分で迎も才覺の出來ぬ事と斷念なしていた所あなたがお手附をお出しなすつた時よ一寸見た七八十兩の金の高○誠は押付たお願ひなれど屹度御返却いたし升もへ來年の三月まで五十兩拜借がいたしたさああなたのお跡を追つて参り升てムり升る○角右衛門これを聞キツクリと志たる思入よて懐の手に入れながら胴巻を押へて(角右)何だ五十兩かして呉れとこれ

三

さかいらわ此數坂越を幾度もするが、それへよふなどろ坊がいるから旅人がなんぢうするのだ。サ名主へ連れて往くから來ひ(宇内)どろ坊の何のといふもんでいふひません名主へまでお明一申程でムひ升が御得心下されば是から主人の所へ参り升て兩人で連印の上拜借をいたし升る。〇どうも主人を世に出さなければ濟ませんモ、決して御損のけさせんうらどうぞ來年の三月までお貸し下さひましと大地人手を付て頼む角右衛門ふるへながら思入あつて(角右)馬鹿野良五十兩といふ大金を、それがよふな始めくあつたやつ、誰れが貸を〇主人の爲だの忠義だの杯といやアがつくおれが金へ目をかけるどろ坊めサア名主へ來ひいかねへり〇うぬかういやくやるのだト角右衛門ふるへながら宇内のわたまを〇く宇内思入在つて(宇内)ア、いたい〜〇御尤をムひ升が明かして願ふくらひだもの何でいつわりを申升ふ私のからだの主人の爲なら廿ヤ三十ふたれましてもいとひません主人さへ世よおれをお金の融通もお來升から急度御返却いたし升るどうぞお貸しなすつて下さいませとろの儘あたまを下けて頼むを角右衛門の猶〜ふるへて宇内の髪の毛を引摺み(角右)うぬがような追剥わ以後の見せまめあううしてやるのだ〇つ〜けうちよ打ッを宇内の聲をかけて(宇内)おふちなされて御承知の出來る事ならどふか多いつ所よ主人の所へお出あすつてろの五十金をおか〜下され(角右)馬鹿やろうまだ金を借り度といふか名主へつれて往くの、面到達からぶちのめまたのだエ、往けといつたら往かへのかア、爰なとまの灰めがト云なが

ら足よて宇内をゴントけるもへ宇内わ其儘おどへ倒れ起き上りて(宇内)エ、あまりといへバト登本さしの柄へ手をかけきつとなるを角右衛門は是を見て(角右)ヤアとりや脇さしよ手をかけているの、おれを切る氣だな(宇内)エ、〇何さやふなわけでいふりませぬあたま存分打れたなら金を貸下てさるものと辛抱していればぶつたる上よ土足おかけ金も貸す。〇私も武士の録を食だ者見せまらすのこなたよやうよせられて、捨置かれぬどう在りても金のかさぬといひまやるか(角右)エ、えれた事だ(宇内)イヤ借りなければならぬのだト刀をぬくもへ角右衛門是を見くびつくりして(角右)こりやたまらぬへとへどろ坊〜いひあがら逃げやふとするを宇内わどらへて(宇内)サ五十兩の金を貸て呉れなければよん所あくおまへさんを殺さなければなりませんサ貸て下さい〜(角右)ヤアどろぼう人殺し〜(宇内)モシ人殺してわムひません人聞のするい事をいひおいて貸て下さい〜(角右)エ、何でおのれよ金をとられるものかどろ坊〜(宇内)まづかおまろ下さい(角右)ヤア誰ぞ來て呉れ人どろ〜と角右衛門の身をあせり宇内をふり切るふと〜して聲を立てる所へ鉄炮の音して宇内の腰骨へ當るゆへ宇内はろの儘血をはきろれへをつたりとあるを角右衛門は是を見て腰をぬかしてうろ〜してゐる所へ獵人の鹽原角右衛門鉄炮を持ち上手よりかけ出て來り(浪角)これさああなたいどこも怪我の有りませんか(角右)ハイあなたのおかげで怪我のいたしません大きよ有難ふがんですどうも有りいどろ坊めお出合ひましたト此時浪人角

右衛門の手負ひの顔をよく見えて愕りし(浪角)「ア、うちと宇内心得違ひをいたしたなア(宇内)旦那さまひよんな事をいたし升た申譯てのムリ升ぬが一、通りお聞かされて下さりませ○相方より八年ぶりよてお目お掛り升た所見るかげもないお二人さまのお身の上御新造さまより五十兩才覺かして呉れたなら江戸へ出て士官の身になると家來の私へ手をついてのお頼み此旅人どのが金を所持した所一目見るよりあなたさまを世よお出し申度ひ心より心得違ひをいたし升た宇内故天罰主爵一時は報ひ唯今旦那様のお手よ掛つて死ぬるのわたりまでムリ升るモシろこなお人決して私慾とする盗みてのムヒません忠義の爲の此惡心是よて疑ひを晴らして下さりませモシ旅のお人旦那さまモシ、トひながら落入るを二人か是を見て(浪角)「ア、不便な事をいたしたとへ○かゝることをはなさぬバ此不幸を見まいものよゆるして呉れよコレ宇内(角右)「ア金をうせよよかつた道理で主人の爲よ金があるといふしつたが嘘だと思つてとり合はずよさなかつたの私が誤り○ううしておまへさんの此人の主人ろふむが何れお住居でムリ升るな(浪角)「ハイかやうお申すもお恥しいが元トわ少しの縁と食だる武士は果を只今での小川村めて獵人をいたして居る浪人惣原角右衛門と申升る(角右)「是はけしからぬ私の名まへが惣原角右衛門あなたのか名まへ何と申升るぞ(浪角)「イヤ手前の前が惣原角右衛門と申升る(角右)「うんならおまへさんも惣原角右衛門といふつまやるとか私も此沼田の下新田で惣原角右衛門といひ升る

(浪角)「ム、うんあら先祖がとなりの違はす此上筋は血筋が在ると常くのことなりて在つたが扱ひろの元がやつぱり某と(角右)「同じ名まへと元祖よりの血筋で在つたか(浪角)「ふしぎの縁で(二人)合ひ升たのふ此時向ふより浪人角右衛門の女房おせい一子多助の手を引て出て來り(おせい)「ヲ、旦那殿はおムんまたかいなア(浪角)「ヤ、女房うちがろくてもない事を申出したので宇内は是れよて相果ているわへ(おせい)「エ、何とつしやりませサ、宇内の此在りさまよりやどうした譯でムんすぞいなア(多助)「おちさんの死たおちさん(浪角)「サア某夫婦を世に出さんとはおムる角右衛門殿は強談を申かけたるもへ某賊と心得鉄炮よて討ち殺した(おせい)「エ、うんならおちたコレ宇内是といふのも私がうなな悪ひ事を聞し升たコレ宇内堪忍したもひのう(角右)「モシお二人さん五十兩はお持つておあり升へ此金をおまへ方お貸升程よ是よて此宇内殿の心をむろくよせずとも早く江戸へ出て士官の身とおなりおされませ(浪角)「其志しお添のむれども始めて合つたろの元お借用申て(角右)「イヤ只の貸ません元トの血筋の一家中おれなる子供衆を五十兩の替りよもらい受け惣原の家を譲る積り(おせい)「うふさへおされて下さりませ(浪角)「此儘是よて五十金と(角右)「ろの小兒と(二人)取りうへまして(おせい)「さやうなれば惣原さま(角右)「角右衛門殿お夫婦(浪角)「何れ江戸より便りをいたさん(三人)「おさらまでムリ升○百性角右衛門と小兒の多助の手をとり立ちかゝる事木の頭是といつ所よ浪人角右衛門夫婦も顔を見

合して嬉しき思入よて五十両金をいたゞく事三人共此見得よろしく思入りの相方よて

入

ひやうし幕

明治廿二年六月之日印刷
同年七月一日出版
版權興行權所有

定價金四錢

著者

東京本郷區本郷二丁目三十九番地

佐橋富三郎

印刷者兼

東京日本橋區濱町二丁目拾七番地

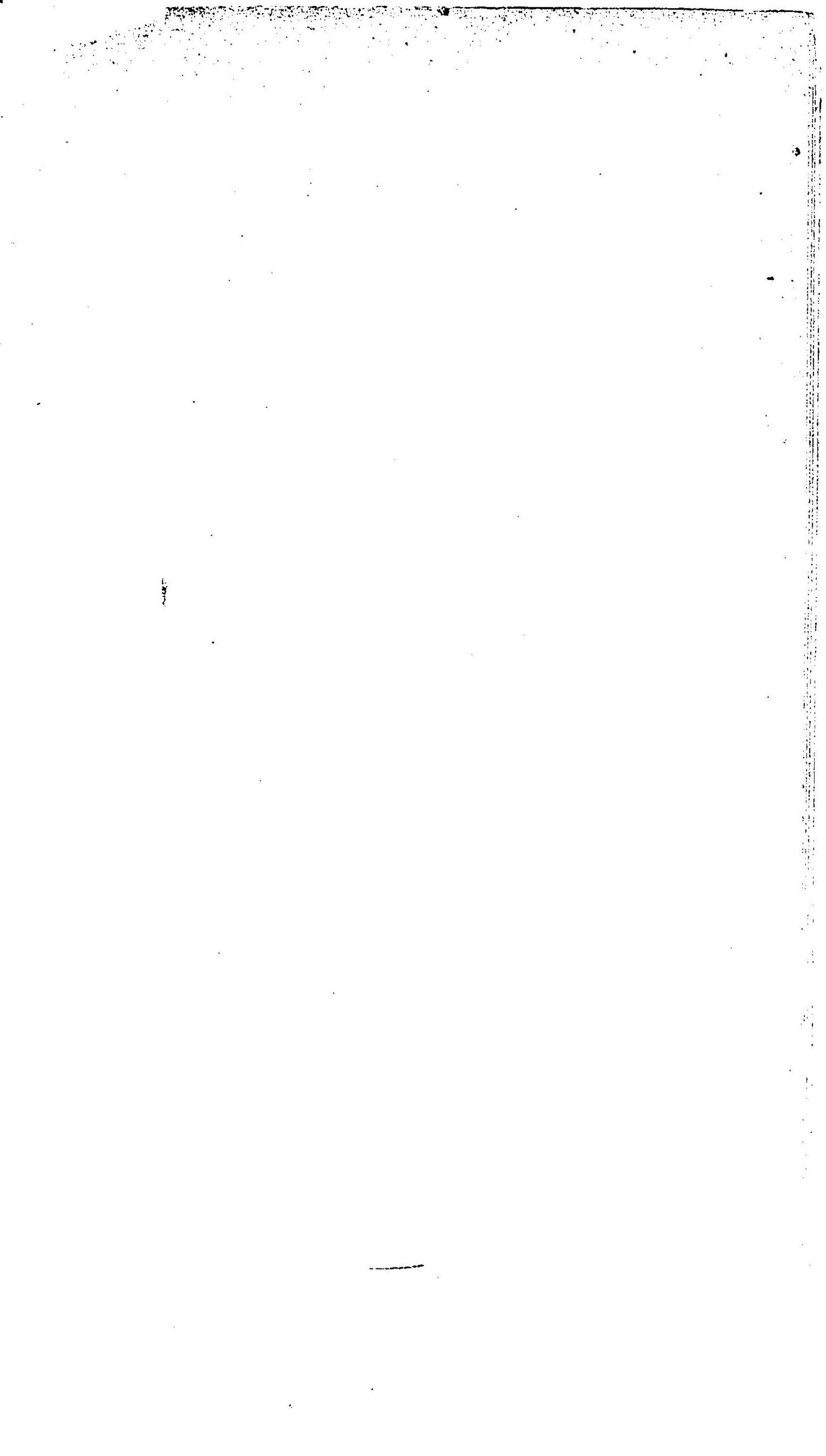
保坂芳兵衛

賣捌所

東京日本橋區蠣殻町三丁目十三番地

大石新造

廿二年六月廿七日編發行所島印製



版權
行權
所有

網
曳
馬
青
翁
炭
壳

全
一
册

088712-000-4

特67-751

網曳馬青翁炭壳

佐橋 五湖/著

M22

DBJ-0371

