

大衆新報

第十九期

1933, 12, 20 日出版

羅斯福治下之美國的農民立法

拉恩著 燕民譯

羅斯福自登台以後曾堅決的注意到農民問題。然任誰都不相信會將農民置於新政府全部方案之中。從使所採用的計畫全部執行，也絕不會解決存在於資本主義農村經濟中的一切矛盾的，而只不過使其更加複雜，更加銳進而已。

羅斯福對於農村經濟範圍所用的注意，遠勝於工業。實際上，羅斯福在工業中不曾完成任何的「革命」，他不曾指揮過任何一個企業家，去毀滅自己的生產品。然而棉花的種植者在這一年中却應毀滅九千萬亞克土地之棉花的新收穫。而在產麥的地帶則須毀滅全產麥區域之百分之二十的種植。當進行這一工作時，正是在美國有千萬人鬧着饑餓的時候，正是整個資本主義世界中有萬萬八千八百萬人都被剝奪了的時候。

這並不奇怪，羅斯福爲了分裂農村經濟，使企圖補比聯合在羅斯福中的工業更要實際的計畫。在最近的大選中取得大多數農民選票的羅斯福，他本人就是想以人工的提高農產品價格。而鞏固自黨的地位的。然而新的農民議案之所以能被採納，是因為過去反對類似提案的大資本家，這時已經贊成他了。

當經濟危機在美國尚未出現以前，瑪克涅里圖於幫助農民之有名的計畫，已經過了四年專門會議的研究了。

瑪克涅里計畫即是在美國經過有組織的消除國內市場上的過剩的方法，而對於農產品價格之人工的提高。當時大資本完全阻止了瑪克涅里議案的通過。然而現在却接受了實現同一種目的的法規。

危機在逼迫着美國的大資本家去與許多不愉快的事實相妥協。美國農村經濟是對於工業之最大

19 本期要目

羅斯福治下之美國的農民立法

東南教育參觀記(二)

時事述評

四中全会再展期

日本對華的外交政策

大衆議場

當前一般的小學教科書

文藝

前途(續完)

的國內市場。過去每年農民要購買六億美金以上的工業品。而在一九三二年全農民的發賣的收入還沒有到五億美金。一九三二年農村經濟財物的消費的約當一九二九年的百分之十五。（見New York Times, 4.6.1933）但是當一九二九年以前，從世界大戰結束時起農民的購買力即已經繼續的降低了。然而當危機以前，工業家和銀行家却蔑視了西方土地領有者的抗議。但是當時國外市場和國內市場對於美國工業品的銷售已經是銳減了，並且當時農民私產實質價值之跌落，經過地方銀行已經動搖了大信用機關的基礎，東北的資本最後勢必要聽一聽農民是在說些什麼，要看看農民是在作些什麼了。

到現在，農民自己已經有時自發的，有時有組織的試圖解決他們當前的問題了。農民當先就開始再造自己的經濟，至少是適應現存的條件。一九三三年初農民以其出賣的產品所能購買到的工業品，尚不及歐戰前以出賣同等產品而能購得的工業品之半數。農民為要清償自己的債務，便應出賣三四倍以上的生產品，而小麥的出賣則須超過其借債時的五倍。市場上的交易對於農民已是無益的了，農民亦便開始了對於最滿意的經濟之再造。在一九三三年七月份的『Current History』上對於危機時農民所經過的變動有如何的敘述：『新汽車已經過去——要來修補和強迫的製作舊的了。坐着汽車去到城市中麵包房裡購買麵包的習慣要被擯棄了；要重新恢復起家庭的麵包製造了。……耕耘和種植已將由馬的助力而代之以人力了。為要說明農民自己的解救以及農家可以免除特別的剝削而存在，要對於那很多子女和親族的農民加以充分的考察，農民及其家族已以城市中得到這種地位。即他們可以永遠收得必須的生活品。農家可以在奢侈品的關係上自行節約，而却有食料。……城市的信用家可以忍耐，對於銀行家可以暫不繳付，而有倉庫來供給的』。

無可置疑，美國資產階級的報紙在粉飾農民的生活，誇大農民演變的能力。而實際上却與這種田歌遠不相像。毫無疑義的，農民已經幾多次的縮小自己對於工業品的消費了。經過危機的四個年代，美國停業作的坊主人勢必要以農民進於「更要謙遜」的生活形態為由，而防止騷動了。

然而農民已經不是如此謙遜了。他絕不去曲躬與造成的條件講妥協。農民開始

時事述評

四中全會勿再展期

屏翠

四中全會經十四日中常會議決，展期至明年一月二十日舉行。事實上的原因，很明顯的是中委張溥泉先生等赴港粵接洽，遭遇到預料中的困難，港粵中委堅持成見，屆時恐不能蒞京出席，於是為適應這不得已的必要情形，乃決定展期一月，一將乘此期間，從容討論。但展期後如何呢？這須要我們把握在當前的複雜的客觀事實認清楚。

在閩粵中所表現的：毀黨造黨，變更國體，其為叛黨叛國，已為人所公認。高唱所謂「計口授田」，步共匪鼓舞農村暴動，破壞社會生存的後塵，並進而與共匪實行軍事上的合作，消息確鑿，已為公開的事實。共匪猖獗，為害贛皖；西南以軍事割據為靠山的黨棍政客，播弄是非，挑動風波，企圖顛覆中央；日帝國主義的分化政策，與侵略華南的陰謀，又在開始猛進；當此內憂外患的嚴重關頭，陳銘樞等不顧整個民族國家的生存，公然結共聯日，組織所謂「人民政府」。

西南方面即使是反對中央，但佔在其

騷動了。一九三二年在西部壓平了農民的「罷工」潮，而在一九三三年初憤怒的農民更幾次與政府的武裝力量相衝突。一九三二年在約甫所發生的農民「罷工」，九月間已蔓延到了赫布拉斯克。

罷工者協會的活動到一九三三年三月已經超過了二萬五千人以上，他們曾在各處組織過露天大會，不准將農民的財產售於贖買者，強奪並奪回了因無力還債而被貶收的財產。二月間這一組織曾在林考爾恩召集了代表大會，在這個大會上總共到赫布拉斯克及其他省份來的三千個代表。大會竟以示威遊行，與警察衝突，被逮捕而結束了，而却因此更激動了農民。到四月間在所有西部的中心，從赫布拉斯克到加拿大的邊境，都捲入了農民與警察武裝衝突的漩渦，並且正式的軍隊曾有幾次干與了這種衝突。在五月間因北威斯孔斯的風潮及三千三百個農民奪取密西根城市的政權，州長士謨吉曼曾動員了一部份國民軍。同時更激動了約甫及馬斯城市農民與政府軍隊間的鬥爭。研究這些事變的美國的土地專家哈里斯於一九三三年七月在其農村經濟區域旅行印像記中作出這樣的結論：「農民債務之暫緩繳付，無論法律承認與否多半已成爲事實。這種事實對於銀行家比「農民過渡到更謙遜的生活狀態」之對工業家，當更少滿意。最奇怪的是，總統提交到三月十六日會議中的農民議案，於五月十二日在都恩，列馬斯，秘羅來諾及其他區域農民暴動的熱焰中已被簽字了。芝加哥大學教授亞爾都爾，豪爾德于本年四月從威斯孔辛，米涅蘇特，約甫和達寇特旅行歸來之後說道：「農民因反對現存的條件，爲了聯合的行動，採取堅決的步驟。農民中間在發長着階級的自覺，如果羅斯福援助農民的計畫不給以很快的反應，全部農民的罷工將會兇猛起來。」這樣便逼得美國政府急於使工業家和銀行家在會議中的代表們與新的農民法相妥協了。

羅斯福關於援助農民的計畫，其與古沃爾計畫的不同處，是在從國內的小麥，棉花和其他農產品大量過剩生產之存在作出發。（古沃爾否認農產品過剩生產之存在，他認爲如希望改善農民狀況，不應着眼於農民，而應着眼於分配的區域。）現今的美國存有這樣的矛盾：在城市中是饑饉，而農民則受麵包的壓迫。華盛頓官廳方面的人們企圖用國外和國內市場之縮小，來說明麵包的過剩生產，以逃避在城市中關

自認爲的中國國民黨的立場，也極應暫棄前嫌，協同中央平定閩變，乃廣東王陳濟棠，却居然以第三者的態度，明白表示「保境安民」，「人不犯我，我不犯人」。同時，又借着舉足輕重的地位，向中央大事要挾，大敲竹槓。而港粵的黨要們猶以爲陳濟棠這種消極冷淡的旁觀態度，不能滿意，却想層樓更上的把握住這個千載一時的機會，樹立所謂第三政府。港粵黨要們，對於閩變的廢棄易幟，固然是不滿意，但其骨子裏却是恐怕沒有國民黨這塊招牌，他們的元老地位就要發生問題，而失掉其搗亂的工具了。所謂不滿也是只此而已。他們內心裏所視爲正面敵人的，是南京中央政府，而不是福建異黨的政權。且正因爲有反國民黨政權的存在，乃得利用其所謂第三者的地位，壓迫中央，向中央提條件。目前的形勢，其倒中央，遠過於其異亦化，並遠過於其畏日本帝國主義的侵略華南。共匪的危言民族，福建的叛黨叛國，帝國主義的侵略，都可置之不顧，而惟一的目的却在反對剿匪，平亂，並負責御侮的中央。其主觀上容或是爭權利，圖意氣；而客觀的事實上却是助長了匪患，鬧亂；與帝國主義的侵略。這其間並俱備了如胡漢民所謂的「聯環性」。

於饑饉和乏食的問題。土地部長約拉斯談到關於美國耕場縮減的必然性時，指出在最近二十年來國內玉蜀黍的消費縮小了二千萬亞克耕所得的收穫量。在二十年前美國的騾馬比現在多一千一百萬頭，這些騾馬要吃去一千五百萬亞克耕地之玉蜀黍的收穫。在現時豬對於玉蜀黍的消費比一九一三年少了一二萬萬蒲色爾，而美國人民的消費則少了一萬萬蒲色爾。然而土地部長對於這一事實却默而不言，即在美國玉蜀黍過剩生產的問題，遠不似小麥過剩生產問題的嚴重，雖說玉蜀黍的消費者（騾馬）從一九一三年來減少了一千一百萬，而小麥的消費者（人民）在這一期間却增加了二千五百萬。一九二九年秋季小麥價格是過去十二年來最高的時候，構成一九一〇——一九一四年平均價格的百分之二六。一九一九年秋季玉蜀黍之與此適合的數字是百分之四一三。經過一年玉蜀黍的價格是一九一〇——一九一四年平均價格的百分之二〇三，而小麥的價格跌到百分之六八了。

援助農民的新計畫係由兩個部份構成。第一部是根據價格提高的目標而預察耕區的縮小，第二部份是按照農民的債務和農民信用的再建而暫緩付債，及建立農民合作社。計畫的第一部份即是所謂「調和農村經濟法」(Agricultural Adjustments Law)或「耕植區域任意縮小計畫」(Allotment Plan)。「調和法」的任務是縮小農村經濟之主要的生產品——小麥，棉花，玉蜀黍，米，煙草，肉及乳製品，使其價格提高到對於大戰前五年中工業品價格中等水平的關係所處的那種水平。小麥和棉花種植區域縮小的具體計畫現在已經着手了。產麥區域的農民可以與政府締結契約，一九三四和一九三五年耕地大概比最近三年來的平均耕地要縮小百分之二〇。簽訂契約的便可取得一種補助費，其標準是以目前出賣小麥所收入的價格與按照對於一九〇九——一九一四年農民所購買的生產品的關係大麥的購買能力之間的差異，再減去如執行此全部計畫的一切機關支出的行政費。補助農民的財資將出自特別的賦稅。當麥子進入磨房和其他企業時，均將課以賦稅。現在賦稅已按每蒲色爾三十個生丁的標準規定了。僅只小麥之國內的消費課稅。輸出國外的麵粉反而取消了。凡與政府簽訂關於縮小耕場契約的每個農民，為要取得補助金，便應在地方的，區的和中央的委員會中經過複雜官廳手續。華盛頓已開始在規定政府區以支付補

要認清了這一套正在串演的把戲，張溥泉先生等的港粵之行，充其量也不過是一篇應酬文章而已，徒勞往返，是可以預為肯定的。那麼，四中全會的展期又不多此一舉嗎？

強拉硬扯的結果，勢必要造成「合而不作，團而不結」的有名無實的局面，無補於時艱，而徒造新糾紛。黨內的「精誠團結」，要以基於為謀共同主義的實現的政策上運用的同否為前提，不應徒斤斤於個人的去留。我們堅決的主張，四中全會展期之後，應即如期舉行，在其所負的使命——決定剿匪，禦侮，平定閩亂的大計外，再加上一個新課題，即是對西南黨棍們要為公正有力的黨的制裁，以謀黨的淨化，純化，以達於強化。

日本對華的外交政策雲信

「焦土政策」的內田外相去職，口蜜腹劍式的廣田上台。日本對華的外交，在外觀上，似乎有了所謂改變，「中日親善」，成了口頭禪，「懷柔政策」，成了運用妙算。但是，烏龜終究是烏龜，絕對變不成蛟龍，日本對華的外交，儘管花樣翻新，骨子裏，侵略我國的野心，得寸進尺的慾念，仍然不會改變，反而繼續增高着。所謂「中日親善」，所謂「懷柔政策」

助金的麥子的數量。這一總數按各州和各郡湊集而成的。每個地方都創立特別的委員會。各郡和收穫的情形。從各個農民所得到的材料都在當地的報紙上發表，並以此作基礎告訴每個農民。他所應該縮小的耕地的數量。規定將來每個農民耕地的材料，亦同樣發表，如果對之不表反對便由地方委員會提交華盛頓，華盛頓再按照各個州郡開耕地的縮小來分配補助的基金政府經過這種方法。來計算從農民獲得正確的決算。一般補助基金的分配各州郡應強迫各個農民去監督自己的隣舍，因為在正確的決算之下，某一個能獲得較多的補助金便只有取償於別個。在地方長官和委員會的幫助之下，組織農民協會，農民協會應正確的將政府的計劃引用於實際生活之中。

棉花種植縮減的綱領亦同樣是在這種精神中構成的。棉花的種植者已與政府協商，大概要毀滅本季所種植的棉花之百分之二五。政府在補助的名目下，爲了在與補助小麥基金同一方式下該種農民間之分配，支出一萬二千五百萬美元的基金。這一萬二千萬美元是政府用了特別的努力從八月一號起在棉花進入工廠時所徵收的棉花稅而得來的。

煙草產品縮減的綱領亦同樣如此，所不同者只不過是耕地要縮小百分之五〇而已。政府援助農民計畫之第二部份是關於下面所要敘述的信用範圍。目前所有現存的國家的農民信用機關，都在辦結束，並代之而創立一個唯一的「農民信用局」，此農民信用局的局長已委了摩爾根。政府發行以百分之四、五利息的二百萬元的特別土地借款，交給信用局以便農民借貸。因此，每個農民均可以百分之四、五的利息向信用局進行自己的借款了。政府可以增大爲農民負債信用所支出的財資，因爲膨脹議案之採用，正是對於農民法的一個補充。然而爲要網羅所有農民的債務於所創立的信用局，所有這些方法還是不夠的，許多私人爲農民信用家同意目前借貸利息降低到政府所取的利息水平的。

然而並非所有的農民都能享用新的處境，而強迫自己的信用家去按照債務降低其利息的。信用局放債給農民只是按照他的土地之「真實價值」的百分之五〇依據國

實質上，只是一料鴉片烟，麻醉了我們貴國的尊同胞的神經，而暢遂其侵略野心之所欲。

這，使我想起做解剖試驗時的故事來了。我們解剖小兔，來作我們生理知識的實驗，先用藥藥，迷朦住小兔兒的神經，使它深入於醉死狀態，然後才能一任我們的擺弄，完成我們的解剖實驗，否則，它會拚命掙扎，使我們的工作，無從順利進行，或竟致不能完成。日本對華外交的這種改變，其聰明，其狠毒，其妙用，即完全在此。

不信麼？——事實爲我們作着鐵證。

交還檢關，以及長城各口，不是在原則上，決定已久了麼？然而，實際上接收，則迄無確期。而今，我們貴國的寶貝外交家，陶什麼銘者，亦宣告國人，年內接收無望了。這還不算，而且在此時期，應景櫻情，日本竟把與隆縣劃入熱河省！消息傳來，雖我們的貴外交家，都已久被麻醉，失掉了知覺，但似乎尚激動了幾個「阿斗」們之心，或將要由心中憤憤，進而由某種無能爲力的哀鳴表示了；而日本軍又突進察東，進佔沽源，於是，我們貴「阿斗」們，又含淚轉其注意於察東，以前的種種，於焉拋開，這當兒，日本的天皇

幣的估計加此總數的百分之二〇為標準。農民將如何抬高這個債務的標準呢？五分之一的農民所負債務已超過了他們的財產價值的五分之四。信用局之創設證明是爲了幫助大的富有的農民，至少不是幫助那其價值已經流失的質富的所有者的。

農產品價格的提高，大農亦同樣獲利。計畫是預定縮減小麥耕地的百分之二〇，對於一切農民是不按分配的數量的。但是其剝包剩餘僅達百分之二〇的農民，要佔農民的多數。從此，小農便可停止家庭的剝包製造了，出賣麥子購買麵包，對其他的收支上很少變動，因爲在麥價提高之下，剝包將會漲價了。一般的講來，從「耕地調協」到價格提高之機械運動，僅只對於到市場上出賣很多商品的大生產者是有利的。大多數的農民將勢必更陷於債務的艱境，而阻礙進於最滿意的農民經濟之過渡，小麥耕地縮減將同樣加速人口從農村向城市的移動過程，而增加城市中失業工人的後備軍。

最近在華盛頓對所有這種政策的成功，已經有一些懷疑了。價格的暴漲竟阻止農民去簽訂縮小耕地的契約。但是縱使全部計畫都引用於實際生活，則資本主義的矛盾在美國農村經濟中，在「縮小的耕場上」以及在廣大的基礎上，將更發展邁進。

東南教育參觀記

(一一)

達仁

一個聲明：原來計劃寫的參觀記，是要把事實一絲不亂的反映出來，乃近日因課務的忙迫，沒有足夠的時間，並且覺得像照像機一般的反映事物也許太笨蠢了些，那樣會冗長，冗長對於本刊的篇幅也未免是浪費，假若中止，未免有欺騙讀者的嫌疑，於是不得已，只好暫把參觀記，改爲印象式擇要的寫述。於是天津的其他教育情況，及濟南的教育狀況，便不得不從略了。

二、江、浙兩省中等教育的效率之比較觀

這是一件不容忽略的事。過江蘇到浙江，我們得到了不同的印象，在江蘇我們看到學校的校舍，設備，是比較整齊而清潔，教師的待遇也比較良好，雖然經費困難，却總還少欠薪如新的時候。學生交納的學費則江蘇爲多，其每年自己的費用也

什麼官，輕俏的走出來，猙獰的微笑着，昭示它「中日親善」，「懷柔政策」於我們的普國人，說：「關東軍係出動剿匪，別無他意。」

從上述的事實裡，不但証明了我們上述的種切的正確，並且，更進一步的，還証明了日本對華的外交策，在方式上，也有着進展，不像中國軍隊碰電網似的，那麼直前撞撞，而進步到採用「曲週旋轉」的方式了。事實告訴我們的，這不是這樣麼？侵略我國的交涉，這一案未了，另一糾紛又起，借這一交涉，牽制那一糾紛，或借另一糾紛，牽制這一交涉，如此這般，曲週旋轉，弄得我們貴外交家，貴阿斗們，頭目暈眩，心旌撩亂，以濟「鴉片政策」力之所不及，而期終歸達到其侵略之目的。

日本對華的外交政策，是如此，鴉片政策，曲週政策，雙管齊下的妙用着，回觀我們貴國的外交對策如何！

文藝

前途(續)

一清

較浙江省大。在浙江呢，我們看到不同的現象，浙江教育經費的總數，據說比較江蘇就少些，而且因為經費困難，時有欠薪折扣的事，所以教師的待遇也不及江蘇。學生的費用，平均計算比江蘇學生要省些。學費初中只六元（每學期）高中九元。因此，無論那種學校，平均每教育一學生，所花之費用較江蘇省要少的多，因之這有許多人稱道，讚揚。以這種教育效率的比較觀，指示出那省教育比較經濟，而且經濟的教育，就是效能大的，就是中國需要的教育。這一說法，初聽得很像是專家的論說，切實，完滿的理論，假若我們把實際情形對比一下，便發現這所謂經濟的教育建築在怎樣的基礎上：

浙江省中等學校歷年經費情形學校數目及學生人數增減及比較表

年 度	經 費 (單位元)	學 校 數	學 生 (人)	每一學生平均 教育費(元)	每校平均之 學生數(人)
16	1,444,365	82	12806	112.78	156
17	1,592,742	90	14891	106.96	166
18	1,889,373	96	16735	118.07	174
19	2,247,973	107	20607	109.08	193
20	2,226,566	126	21965	101.37	177
21	2,370,015	129	22550	105.10	179
22	2,367,125	134	25195	98.95	188

上邊的草表答覆了提出的問題，揭穿了所謂教育效率大的神秘性。由浙江歷年學校增和學生數目之激極增加，表示出一般人對於中等教育。要求之增大，六年間學校增加了64.6%學生數增加了96.8%而經費僅僅增加了77.7%每一學生平均之教育費由一二，七八元降到九三，九五元。所以，這種現象，顯而易見的不是由於教學的改進，編級之變更，行政之改善而引起的教育的效率的真實的增加；反

一個春天明媚的黃昏時候，P城的公園裏佈滿了遊人，西裝的青年，高跟鞋的少女，襯着千紫萬紅，桃李爭春的美景，儼如天仙世界，牡丹花旁的長椅上坐着一對時髦青年，天真的握着手。在那裏談心；一會女的又偎伏在男的右肩上，驕傲的望着收拾花草的園丁，遊人。

「我們真是幸福呵！哥哥。」

女的細聲柔媚的微笑著說。

「希望我們永遠這樣更幸福呢，親愛的。」

那男子立刻露出笑容，用力的握了她的手，補充上這們一句。

的確。在一般的朋友看起來，他們也太幸運了，魏明道愛上一個比他還美麗的摩登少女，經濟上也有了極大的幫助，窮小子們看了誰不眼紅？他從考入了P城的大學，就離開洪希有了，小布爾喬亞的動搖性支配着過起浪漫的公子生活，雙親雖然已故，親友們總還幫忙，何況不久就遇着閻小姐呢！這也許是命定的吧！

希有時常來信囑咐他努力準備自己，充實自己，而魏明道的回音却是渺茫，希有還以為發生了意外，竭力探聽他的消息，從別人那裏才知道了他的近狀，但仍舊寄信給他，魏明道知道他的朋友不滿意

之，這乃是離開教育本身的一種外力的作用，這種外力的來源，便是由一般人們對中等教育要求之激增，而浙省無充足之教育經營，乃不得不擴大每班，每校之容量，或添班級，或增加人數，此種變動之結果，不但每教師平均教授學生之數目增多，引起教學上之困難而生不良影響，且因，學校數目之增加與經費之增加亦不相若，更顯示給我們，不但教師每週担任之鐘點加多，教師之專任制之實行，在某種意義上分析，證諸實際的狀況完全相和；教導合一，教師之專任制之實行，在某種意義上說就是為了解決這一困難，只可惜我們沒得着更具體的關於浙江省與江蘇省中學教師待遇的統計數字，不能進一步的證實。總之浙江省中學教育之效率，從原理上說，我們不能把它認為大與江蘇，因為它是反常的，變態的，無有前途的現象。它的基礎不在教學諸方面之改進而建築教師之過量工作和較低的報酬上！

江蘇省的統計雖然我們沒有得到，不能比較，但是：江浙省教育的效率究竟不是足稱道的啊！

三、「實驗」，東南教育之前進精神

所謂教育名流，成名的教育理論家，他們只知把西洋的教育思想，教育制度與方法固封不動的用文字移植過中國來，那些東西果有若何價值？在中國這個社會的人羣中之如何？他們則是不管的，這或者因為把某種方法拿來實驗是費力不討好，而且不能撈錢的，作這個事情，又不會落到那些教育名家的眼中，心裏，可是他們搬運來的「學說」，「方法」，「制度」等，却引起了那老於教育生活中的教育者的興味，于是他們要實地的實驗一下，而且只實驗他人的還不足，進而漸漸走入獨立研究的途徑，這雙重的意義於是被包涵在「實驗」這一名詞中。也許更因為，東南，在中國，一般的說是比較富庶的地方，那裡的人們，大多數對於較高的教育要求較大，因之需要完善的教育機關，與教育事業，所以，在政府方面也起而提倡「實驗」，希望能在教育事業內部找到效率最大的教育，大概就是這這種根本的原因下，便產生了東南教育中之「實驗」潮，這前進的精神。

在北方各地，固然，我們也見到不少的實驗學校，然而終究不過是各個的特別機關，如師範，大學等之附校，而且比之東南却就處如晨重了。在江蘇，浙江，二省

他的生活，不過自己決不願意接受希有的勸告，此後就互相隔絕了。

如晴天霹靂的「九一八」事件發生了，青年學生們熱血都滾沸起來，預備結隊出去講演，喚醒同胞。這時正是魏明道攜着愛人往校外走。

「喂！密司特魏請參加講演隊吧！我們的同學出發了。」

幾個英勇的隊員舉着小旗向着魏明道說：

「我——我有事。」

魏明道猶疑了一下，很不自然的說出這們一句，再要問什麼事情的時候，他的愛人拉了他就走出去了。

「你還向他們廢甚麼話，電影快開演了！」少女報怨的說。

他們剛走到街頭，就看見一面大旗周圍站着許多人，拉洋車的，提着筐買菜的，馬路上走的閒散人，魏明道模糊的聽見幾句：

「……被日本帝國主義，殺死那們多……這是我們應當援助的……我們誓死反對，我們要——打倒日本帝國——主義！勞苦同胞們——團結起來！」

這時魏明道與他的愛人正在緊緊的依着，出神的望在銀幕上，不斷的贊美着

在南京，上海，無錫，蘇州，杭州，無論中學，小學中都有實驗學校的存在，甚至幾個同時存在。他們都在進行着自己計畫的實驗，其中有的已得了多少的成果，如南京蘇中實小，無錫實小；中等學校如無錫教育學院；等，對於中國今日的教育上有不少的貢獻，有的供給了實驗得到的方法，及原理，有的在開闢中國教育的路途，他們真配稱為實驗者。教育者，他們具有實踐家，殉道家的精神，而生活在實驗的氣氛裡。可是其中間或也有不少的，把「實驗」認做摩登的招牌，高揭這樣幌子，以增高其地位，若有人問他在實驗什麼？他也能回答你，「某種教學方法」或者「某種編級制」……可是如果要再進一步問結果如何？那他便以「實驗工作困難，一時不易得到相當結果」，而來搪塞。

雖然，魚目混珠的東西之存在，並不足以消沒實驗之價值，在東南教育，彌漫着的實驗氣味，仍不失其為前進精神！

四、教育者們的一條中國教育路線，同時也就是中國社會的出路

中國今日的教育狀況：使教育者們感覺不安，感覺它的前途的絕望，今日的中國的危機，更使這些接觸實際生活的人們驚心動魄，于是在這兩重的要求下，他們熱心的尋找出路，中國教育，也就是中國社會的出路，而中國農村經濟驚人的破產，引起了他們的注意，這些農村中的農民，佔全國人之 $\infty\%$ 以上，過着各種人們中最痛苦的生活，這一切現象注滿了這些實際工作者們的「婆心」，于是，他們認為過去的教育，只教育了極少數的人，並且把這些人做成廢物。所以過去的教育失敗了，中國的農村早已在崩潰之中，然很少人注意到建設的問題，所以今後的自強之道在建設新農村，而農民之無知無識是建設工作之最大障礙，因此對農民的諸方教化就是第一義的建設工作，此種教化的普遍與完成，最低限度可以挽回潰滅的運命，這是目前一般教育者，甚至非教育者們的理論。從這種理論出發，便產生了東南特產的鄉村教育運動，這一運動中的代表角色為：南京棲霞山鄉村師範，黃渡鄉師，無錫江蘇省立教育學院……棲霞，無錫兩地，我均曾前往參觀，黃渡鄉村

，魏明道把臉貼在愛人的臉上，甜密的熱烈的握緊她的雙手，音樂的收揚，表情的溫柔細膩，情節的變幻，使得觀眾不禁的鼓掌。

完場後，大家都擁擠的走出來。

「我們明天再見吧！我要坐車回去呢！」

她嬌滴滴的向魏明道說。

「也好，再到我那去就晚了，我給你僱上車。」

魏明道給愛人僱好車，自己走回學校來。

「不要再遇見他們呵！太難為情了！」

魏明道一邊走一邊想着出校門時的光景，內心裡發生了很大的矛盾，恐怕再碰見不好拒絕，假如不幸被牽進去，那怎麼對付呢？她的條件就是不叫他——魏明道參加任何搗亂的運動。

學校門口的情景與他想像的完全不同：標語也沒有了，小旗子也沒有了，奇怪的是多站了幾個門警，同學們出來進去的顯出另一種表情，默然的，憂鬱的，慘淡的，不自在的。

魏明道的心情由一種不自然的變成另一種不自然的了，他的內心從平坦的安適的走向突跳，矛盾，回到宿舍裏一頭撲到

則因時間關係未能前往，而只一聆黃渡鄉師校長先生的偉論，因此，我很願把這幾個地方的事業儘可能的介紹一下，然後再來估定它們的現實的價值。

先說棲霞：

這是一個為農民而且農民化的學校，就學生說，學生一百六十八人，其中88.7%是農家的子弟，18.0%是商人的子弟，7.2%的家庭職業是教育其餘工商，政，醫各佔百分之二以上，是極少數。就社會環境說它地處離開熱鬧的首都三十餘里的深山中，完全被古典的農村包圍着，生活在大自然的環境裡，每日接觸的都是誠樸，堅實的農民，所以，這個學校具有農村化的最具體的條件。最好我們先略提它的組織：原分事務，工讀，生活，推廣，研究實驗諸部，最近依教廳命令改為教導，訓導，總務，推廣諸部，從最近他們自己的分部上，我們已可以看到它的特殊精神的一個標幟，它的教育理想，是以「勞動為中心的教育」，其對於學生訓練之過程特點為做工，據校長黃質夫自己敘述起源，當民國十二年在揚州第五師範，因為學校建築校舍時，發生需要，而暫時令學生參加工作，實行之結果，給與了學生無限興味與影響，這種力量把黃先生引到「勞動中心」的教育理論之路，而開始提倡，後來到了南京中學的鄉師職業科——即棲霞鄉師之前身，便計劃施實起來。他說最初有帶功利主義的色彩，二十一年度下期始漸變更，將「做工」分為二部分：第一是「工作」，關於知識，工作態度，技能等屬之，第二是「勞作」，包括講學，掘溝等體力勞動，課程之進行，規定一年級以農事為中心，其他各種雜務自擇一種，無論何者一學期內有一禮拜之試選期，以適合學生之興趣及能力工作之進行採分組的辦法，其一，三，五做工者二，四，六，另分配臨時屬於勞作之事務。此為普通的教導情況。此外更有一特殊的訓練，就是「缺點之糾正」，最初按其身體缺點之性質而給他一種特殊的工作。最近改在選課時多加注意了。學生每天的生活過程是：五點半起身，早操，升旗禮，國歌，口號，師生相敬禮，訓話報告，洒掃，此事完畢就開始「基礎工作」，早飯後上課，下午勞作或工作。他們用「儲金」替代點名，學生每人早操前以銅元一枚投入貼有自己號數的木格內，藉以養成節儉的習慣，以便將來到農民中做工作。

床上，黯然的冥想去了。

四

時光流水般的過去了！魏明道依然作着他那甜蜜的夢，不過因為外在的壓力，內在的矛盾越發明顯起來。

「我決不甘心的墮落下去！這句話自從接到希有的信以後他就這樣的安慰自己。」

一個下午的時候，魏明道正在睡覺，她——魏明道的愛人美媛推門進來了，走近床前吻了一下他的嘴唇，悄悄的坐到椅子上，靜候愛人的醒來，無意識的翻弄書本，她發現了一封未發的信，封面上寫着：

「上海，閘北汀泗橋一百零九號，朱華先生收」

她順便把信紙抽出來，裡面的字句映花她的眼簾裡了：

「希有我熱愛的哥！

你的信我都收到了，沒回信的原因很簡單：我很慚愧，沒什麼話可以答復你，請你原諒我吧！目前我的生活狀況你既然已竟知道，當然我沒有重複的必要，關於你的勸告，我用十二萬分的誠意來感謝你，不過我決對不會甘心墮落下去的，她的父親雖然是一個省政府的主席——然而我相

值視大書特書的該是他們的推廣事業，這裡表示了他們的企圖，他們的精神，他們的努力，這是他們事業之目的，也是他們的事業之中心，爲了理想之實現，規定每天晚上，每一學生，要到鄉村去找一農民談話，內容不限是衛生，習俗，識字……等，學校供給書本，這樣把每個學生變成教育者，變成事業中能動的分子，而且使他們從做上，教上學，年來實行的成績，一般的說很好，附近的文盲已經掃除了不少，但是惟其因爲他們肯獻身子實際，才使他們從實際中遇到了以他們的理論還無法解釋與解決的問題，這便是一般的農民，均覺得雖然也頗讀書，但讀對於他的生活毫無影響，牛馬似的生活，讀書並不能改善若干，並因內在的矛盾阻碍住了它的澈底的發展，所以在這裏暴露了他們——棲霞鄉鄉的教育者們的認識的缺點，暴露了以教育爲原動力的無力！

他們實行一種特殊的實習制度，他們反對那臨時抱佛腳式的畢業時短時的實習，而主張師範生，該從根本上養成教師的精神，習慣，與態度及能力等，更主張「自學輔導」即從「做」上學「教」上學，這一思想之實施表現在其附屬小學及義務教育實驗之二十義務小學之輪流實習制上。學生到畢業的最後一年，完全到他們的事業中去實習，其功課之學習完全自動，教師每星期輪流查視各處而相機輔導，學生爲轉換其興趣及增加責任心，每星期只在各地抽調一人，一年的訓練，使學生具備了農村小學教師的條件，清苦的生活，堅忍的態度，持久耐勞的精神。

他們還有工場，包括，銅工，木工，竹工，印刷工等，農場有三個，面積除黃渡鄉師所有在江蘇是最大的了。米，菜蔬……等日常生活資料的來源便是農場，那副產品竟做了他們生活資料的主要部分。這裏使我們不能不略述他們的體育思想，他們的主張，反乎一般布爾喬亞社會的流俗的見解而主張以勞作代運動！真的，什麼籃球，標槍，網球，排球等，那都是舶來玩意兒，就目前中國社會的情況說完全不適合，提倡那些完全是浪費，是大人小姐少爺們的玩意，是無社會目的活動，說是爲了身體的發展嗎？這裡有更好的鍛鍊方法，便是棲霞山鄉師的創舉也是它最重要的特點，不明白這一點的人走進鄉師會發生很大的懷疑？因爲在棲霞校內我們找不到任何那些傳統的玩意兒！本來，隨着教育與勞動的分離，體操活動也變爲個人英雄

信不會被軟化了的，這一點請你放心！……

美媛看到這裡已是氣忿填胸，兩頰緋紅，再繼續看下去是：

「……我大概就要結束這種生活了，不過，我至低的限度是希望與她維持着愛的關係……」

將看到這裏，魏明道就從夢中醒來，敏捷的將美媛拉到床邊，不自在的微笑着，他見美媛滿面的氣忿，害怕的了不得，忙坐起哄她。

「我問你結束了這種生活怎麼解釋？」

美媛與師問罪的態度先說了，說完面孔更莊嚴起來，魏明道很不自然的還假裝不知道的樣子疑問的口氣，解釋給她：

「噢！你看見我的信了嗎？那不過是敷衍密司特洪的話，他太討厭，若不回他幾句，他就總來信，們氣什麼呢！」

任憑魏明道怎樣的哀求，反正小姐皮氣是生起氣來沒完，急的老魏向她起誓，祈神降鬼，還是他的兩顆淚珠打動了她的心田，勉強的恢復了原狀。

「美媛我希望我們永遠的愛着！你願意嗎？」

魏明道把臉貼在她臉上親熱的說着，兩顆電燈般的眼睛燃燒極猛烈的愛的火燄

的。形。色。而。失。其。本。來。面。目。農。民。那。些。生。產。者。不。了。解。也。不。需。要。這。些。東。西。他。們。需。要。體。力。的。訓。練。更。需。要。生。產。的。勞。動。把「勞。動」來。化。現。代。的。運。動。不。是。最。合。宜。的。事。情。嗎？

他。們。為。闡。明。其。主。張。有。一。本。小。冊。子。叫。做「我。們。的。體。育」，其。中。主。要。的。內。容。理。論。及。實。施。在。其。中。他。們。說：

1. 以勞作代運動。寓健康于生產、建設。個人、同時建設國家是民族的一條偉大生路。

2. 以勞作代運動。甚適合中國國情（既貧且弱又危）的一種新體育方法。

3. 以勞作代運動。化體力的消費為各種生產、開體育理論與體育事業的新紀元。

上邊我們概述了棲霞鄉師的中心活動，因之我們得到了兩種特徵：

第一是他們以勞動為中心的體育，這一方面是在教育上的作用與影響。

第二是他們以鄉村教育為中心的鄉村建設工作，這一方面，發生了它的對社會的影響，亦即提出了教育的社會價值問題，我們的觀察即以這二點為中心而開展吧。

大 眾 議 場

樂 城 縣 通 訊

凝 暉

當前一般的小學教科書

——一位鄉村師範教員的經驗談——

在本刊第六期上，已有何恩厚君的一篇談談小學國語教科書，記得內容主要的說：編輯小學國語課本的人，多半是書局花錢雇來的一些學者，教育家，和有經驗的教師之類。然而，他們的學理多半是從美國搬運來的學理，他們的經驗多半是從大都市小學校裡得來的經驗。所以，他們所編的國語課本，只可適用於都市而不能適用於鄉村……的確，現在流行的小學教科書，無論在內容方面與形式方面，都是以都市的生活為標準，以都市的闊少爺的需要作根據，可說是完全忽略了鄉

「你為甚麼說你結束了這種生活呢？不是騙我嗎？」她乞憐的凝視了他一眼。

「請你不要誤會我吧！那是敷衍他的話呵！我為你我可以犧牲一切的，永遠的熱愛着你就是我唯一的希求了。」

魏明道說完，兩手把她抱起用力的擁抱着，一會又把她放到床上，作了個很長時間的接吻……

魏明道的「決不甘心墮落」成了自己腦袋裏口號了，實際上他那不甘心墮落的生活是：電影院，公園，寢室，擁抱，接吻，此外的消遣是咖啡館，走馬路，這樣的生活繼續兩年，嘴裡流涎液的窮小子們，誰不羨慕他這又有美人抱，又有白花錢的幸運事呢？

「呵！老魏真是修來的呀！」像這類的話時常可以聽見。

一天的清晨，魏明道還在作着甜夢的時候，號房喊了一聲「魏先生，」送進一個美麗的信封來，他想又是那一位朋友的請帖吧！不，是訂婚的通知，他慢慢的把它拆，讀者想不到這個朋友是誰吧！幾個清秀的字跡映入他的眼簾：

茲定于八月十二號（星期日）假歐美同學會舉行訂婚典禮。

村，壓根兒沒有想到鄉間的那些窮孩子。這，不能不算是現代小學教科書中一個嚴重的缺乏，恐怕也是我國現時教育上的一種病態吧？何君抓住了這點，配以幽默精巧的文字，讀之怎能不令人五體投地，表示萬分的贊同呢？不過，何君主要的是在批評小學國語教科書，還沒有談到其他；同時，全部的小學教科書，也確有比以前進步的地方，未便一筆抹殺。關於這點，早想說幾句話給「大眾評論」湊湊篇幅。只因生活忙迫，無暇動筆；加以個人根本外行，又怎能妄置非議？待向何君說幾句捧場的話吧，那又多末無聊！以此，躊躇再三，拖延至今，心中要說的一點意思始終沒有寫出。現在，每天領學生到各小學校裡實習，時常聽到教科書中有些「別拗」的地方；同時，于枯坐無聊之餘，也嘗翻閱小學生的書籍。因此，又勾起了我寫這篇的動機，認為確還有一說的必要。但，爲了時間和篇幅的限制，不能詳細的分門去說；而且大的道理，和心中要說的話，無異何君已替我說了，也就只好這樣籠統而簡單的寫來如下：

一、材料太少，程度太淺——尤其是二、三年級教科書。比如算術由第一冊到第三冊，在這一年半的長期中，只學1到9各數字的認識，和二十以內的加減基本法練習。常識第一冊到二十二課，才增至這樣六個字的課文：「先洗臉，後洗手。」遑論先後之習慣，是否與各地相吻合了。到第三冊第五課，才改爲這樣較長的課文：「我每天大便一次。大便以後，把手洗淨，才去做事。」十來歲的兒童才學這些常識，真不知有啥用！鄉村的窮學生，又哪有這末方便的熱水！國語則開宗明義第一課爲：「小小貓，小小貓，跳跳跳。」第二課是：「小貓跳，小貓叫，小貓叫，小貓跑。」何如改成：「小狗小，大狗大，小狗見了大狗怕。」又：「大狗大，小狗小，大狗趕着小狗跑。」既反復又有韻是多末好呢？以上所舉三種教材的例，都是我們所謂「學理經驗一概俱全」的編輯先生，費盡了許多的心血才編成功的，當然要合兒童的學習心理和程度。怎奈鄉村的一些窮孩子，十來歲才上初級，每見他們上課時，不等教師講他們早已懂了，算術剛要留題時，學生答以早就演算過了。據說：用心的學生，在新書剛一買到的時候，拿回家去一宿的工夫就讀完，真洩天下之大氣，不勝滑稽之至！

林美媛
杜英傑 謹訂

魏明道怔着了，全身照舊保持着看信的姿勢，兩眼用力的釘着「林美媛」三個字。

「杜英傑？就是前天剛從法國回來的那位博士吧！他，據說是個醜蛋呢！不過，他是杜軍長的兒子呵！……」

魏明道自言自語着，退後兩步撲通的仰臥在床上了。

五

被人贊美的中秋到了，街上的遊人照例的多起來，同學們都準備晚上到公園去划船，魏明道怕他們去約他，不好意思拒絕，早早的走出校門，打算去找王老伯借幾個錢搬出學校，渡過失戀的時期，還好因爲他身上穿的還漂亮整齊，沒費什麼，就借了五十塊錢，很高興的跑回去乘着同學不在的時候把行李都收拾起來，打算翌日清早就搬到中華公廨去住。

他無精打彩的收拾着，電影般的過去一幕一幕的映演在他的眼前，紗窗上透進的月光，照遍全室。他不願意掀開電燈，恐懼着人來約他去玩，不過，他却被月光明媚陶醉了，忽然停止了工作，癡望着天空上掛着的明月。

二、生活太貴族化，插圖及名詞術語又爲一般人所常見。我們的學者，教育家，和有經驗的教師之類的編輯們，只着眼於都市的貴族生活，根本不曉得鄉村兒童的生活是個什麼樣子。所以，一談到玩具，不是「洋囡囡」就是「騎木馬」；談到飲食，不外「糖菓」、「餅乾」和「蛋糕」之類，住必「洋樓」「銅床」，桌上還放着像一朵花似的「電燈」和電爐；穿則「褲叉」，「皮鞋」，「瓜皮小帽」，翻領西服。女則穿一件很短的小裙，肉腿吃春風的那種樣子，鄉下的小學生往往好奇心的追問；她的裙子裡是否還穿着褲子？弄得先生面紅耳赤的無法回答。有時拿回家去，被些年老的父母見了，恨不得把書撕個稀碎，因而不讓子弟入學者還有呢！至于小學生圖書館裡畫些很厚很大的洋裝書，以及礦廠，玻璃廠，銀盾，銀盃；插圖，更是令人難解視爲神異！其次就是書中所用的一些抽象名詞和術語了，比如「政治」，「意志」，「次殖民地」，「民族主義」……不用說小學生難聽懂，根本許多小學教員就講不明白，有一次某小學教員問我：究竟「次殖民地」是比殖民地強呢？還是不如殖民地？我就先問他：什麼是殖民地？他說：不知道。經我解釋之後，才算稍爲明白，最後他還說，爲這個問題，大家討論過多少次，始終沒有得到解決，并到縣黨部請示過，還是稀裏糊塗，莫明其妙。可知這些名詞之費解，而不得不審慎其用語了！

三 「擬人」的文章太多，而且分配不當！據說把天地間各種的飛禽走獸，本來不會講話一些東西，都把他當做人來看待，使他說話，也能像人也似的動作，這就叫做「擬人」的文章。因爲這種「擬人」的動作，可以引起兒童的興趣和好奇心，並使兒童可以得到深刻的印象，比較的容易記憶，所以也有教育上的價值。是否如此，在下還不敢武斷的決定。不過，以都市年齡較低的兒童來說，即使其信以爲真，也是等于欺騙，故意教以錯誤的知識；以鄉村年齡較高的兒童來說，他們明知那是虛擬假設的事情，當然不會發生興趣。有人就許這樣罵道：這簡直是無中生有，胡言亂道，放他娘三千年勿來的屁！現在就退一萬步來說，強認牠有教育上的價值，算是一種兒童文學，也不該那樣多呀——尤其不能多用之於高年級。然而，在四年級第七冊國語上竟有這樣的文章十幾課：第九十兩課是小動物的自衛，其

第二天畢竟還是散出去了。

他開始過起孤寂的公腐生活，這樣的繼續了半年多，枯燥的，無味的，窮苦生活，再也使他忍受不下去了，他的日常工作就是跑馬路，所有過去的親友他大概都拜訪過了，人們不再羨慕他是幸運兒，反說他是個窮光蛋了。

「我的揩油生活該結束了吧！王老伯給我介紹的事成功後，我開始就整頓自己的生活，說也奇怪，他難道敷衍我嗎？爲什麼幾個月還沒頭緒呢？這是我最後一個出路了！」

魏明道總是這樣猜想和希望着。

他的判決書到了：自從那天從大東旅館回來，他已覺決心的不再到那裡去，他又受了第二次重大的刺激。

「我的生命應該結束了！美麗的燦爛的生活不會再屬於我了，此後我的命運就是：孤零的，貧困的，枯燥的，煩惱的了！……」

「魏先生有人找，洪先生。」

魏明道急忙開門，洪希有剛走進去，他就一頭撲到他的懷裏，眼淚泉水般的流出來了。

洪希有知道他有委曲事，就忙勸他不要哭，有話向他說。

中有「螳螂說」，「螃蟹想」。第十一課是「野獸運動會」，「猴子自任裁判員」。猩猩被推總指揮。第十二課是「鹿和兎兔運動會」，「兎子說」，「猩猩說」。第十六課是小鳥回娘家，二十一課是田鼠和蜜蜂，二十三課是一隻盲目的龜，第三十課是螞蟻和蟋蟀……總是一套，多末無味！羅道編輯先生的家中教自己的子弟時，也莫非不是「兎子說」，就是「烏龜」說嗎？嗟夫！現在之教科書也，何來如許之兎子王八哉？！

此外還有幾點，例如：鄉村是春季始業，而教科書完全是秋季始業。鄉村淨是鐘點制，而教科書上是分數制。鄉間都是單級教學，而教科書上之大單元，小單元却完全是給單式教學預備的，複式教學的人們用來，怎能不「別拗」呢！然而，這些教科書都是經過教育部的審定，非強迫你採用不可，真是沒有辦法！至若插圖之不正確，和字音之不統一，還算是末節呢，恕我不能一一的細述了，就此打住。

幾種缺點說過，現在要開始談牠進步的地方了。

一、教材革命化——國難後出版的教科書中，有不少這樣的文章，比方國語第七冊第八課的中華民國萬歲：「這是一件悲慘壯烈的事實：東北自「九一八」事變以後，日本人利用一般奸細組織了滿洲偽國。在偽國成立的那一天，強佔瀋陽的日本軍警，迫令我國同胞，掛燈結彩，一同慶祝，在他們的慶祝會中，有我國三百多個小學生，也被迫加入。……主席高叫着「滿洲國萬歲！大日本萬歲！」……獨有那三百多個小學生，却一些聲息也沒有。……主席不覺怒容滿面，招呼軍警說：……但是他們歡呼的是「中華民國萬歲！中華民國萬歲！」這一來，頓時觸怒了在场的軍警。他們的槍彈，再不等任何命令，直向那許多小學生掃射了。可是在熱血飛灑的時候，又聽得一陣「中華民國萬歲的歡呼聲。」餘如第七冊第三課國旗的話，第二十五課的吊七十二烈士，第九課的獸國革命，第七冊第十五課的南洋華僑的談話等。常識第七冊第九課的日本侵略東北，第十課的我們東三省，第二十四課的民族主義等。這種以暴露帝國主義的罪惡，和革命事實演成故事化的教材，能說不算差強人意的地方嗎？

二、文章兒童化——現在的小學教科書，完全由文言改成了白話；並取消以前

魏明道被他的朋友勸好後，就不開爾的談起來了，他們一直談了三四個鐘頭，魏明道臉上的淚痕雖然仍舊存在，但添了不少生氣，兩眼重新閃出火一般的光芒。

「你經過這次活鮮鮮的經驗更證明這個原理是對的吧！小布爾喬亞的動搖性非常厲害，如果沒有充實的理論克服自己，只有墮落的前途，主要的應該認清自己的出路，大膽的堅決的作下去！」

洪希有下結論似的這樣說。

「這次我一定下決心了，還徘徊什麼呢？再徘徊就是死路了！」

魏明道用力的捶了一下桌子表示決心的樣子說着。

伙計把晚飯開來，二人一邊吃着又談了些閒話。

洪希有吃完飯，站起來就要走，

「就是那樣辦了，下星期二動身。」

「當然！」

魏明道順便也站起來，

「坐會再走不行嗎？」

「不！七點半還有事呢，就到，」洪希有慌忙的走出去了！

「再見！」

「好！再見！」

(完)

的修身，改爲公民或常識，比較起從前的「人之初性本善」，「趙錢孫李，周吳鄭王」，「人手刀尺」來，當更容易了解，而且也容易發表。修身改公民，更是刪去那些抽象的道德觀念，代以兒童所應具的生活常識，二者的好壞，天壤之別，無待多說。

三、教材趣味化。——因爲兒童愛聽故事，喜猜迷，所以這類教材也比以前加多了。比如國語第三冊第十七課的兩因謎兒：弟弟對哥哥說：「我有一個謎兒給你猜；他的身上髒，多在屋角藏，出來走一回，地上就不髒。」哥哥想也不想的說：「這不是掃帚嗎？」弟弟說：「是的。」哥哥對弟弟說：「我也有個謎兒給你猜：輕又輕，微又微，沒有翅膀也會飛」弟弟想了一會說：「是灰塵嗎？」哥哥說：「是的。」第四冊第十六課的「有風身不動，一動就生風，人家拋棄我，要等起秋風。」第四冊第三課的「遠視山有色，近聽水無聲，春去花還在，人來鳥不驚」。第五冊二十八課的「黑鞋子，合一起，剪開來，夾張白襪底。麻屋子，紅帳子，帳子裡，躲個白胖子。紫椗棧，大紅被，胖小姐，在被裏。」等。他若短劇，故事，和各種滑稽的文章，各家書局中的書上都很多，隨處都可看到，不必一一列舉。

寫在最後的幾句話：小學課本的編輯，委實很困難。深了不行，淺了也不行；太詳了固屬不可，太略了似乎亦非所宜；適用於都市者未必適用於鄉村，合了鄉村的牌味，又怕遭都市的反對。而且，需要論理的方法，心理的排列，還有什麼生活；時令，反復，連續，大單元，小單元……處處都得顧到。不過，我們「學理經驗一概俱全」的編輯先生，和各種教育會議編輯會議的專家們，費了許多心血，光陰，金錢所編出審定的各種教科書，成績還是不過爾爾，未免令人失望！在完善的課本尚未出世之前，大家只好活用課本，隨時予以批判和補充，才庶乎其可。

徵稿簡則

一，凡與本刊宗旨相合者，均可採登。
二，來稿不拘文言語體，但須繕寫清楚，並加新式標點。

三，來稿如係翻譯者請附寄原著，若不便附寄時，務請將原作者姓名版次號數詳細註明。

四，來稿本刊有增刪修改之權，不願刪修者，請預先聲明。

五，來稿刊載與否，概不退還，但預爲聲明並附足郵票者不在此限。

六，來稿經本刊披錄者，除贈送本刊外，並酌致酬金。

七，來稿請寄：

北平琉璃廠西北書局轉交大眾評論社
保定西門裡南馬道七號轉大眾評論社

編輯者——大眾評論社
通信處——北平琉璃廠西北書局轉交
大眾評論社

訂閱處——保定西門裡南馬道七號轉
交大眾評論社

代售處——各縣各書局

定價——零售每期二分半年十八期
四角全年三十六期八角郵
在內代費郵票洋十足通用