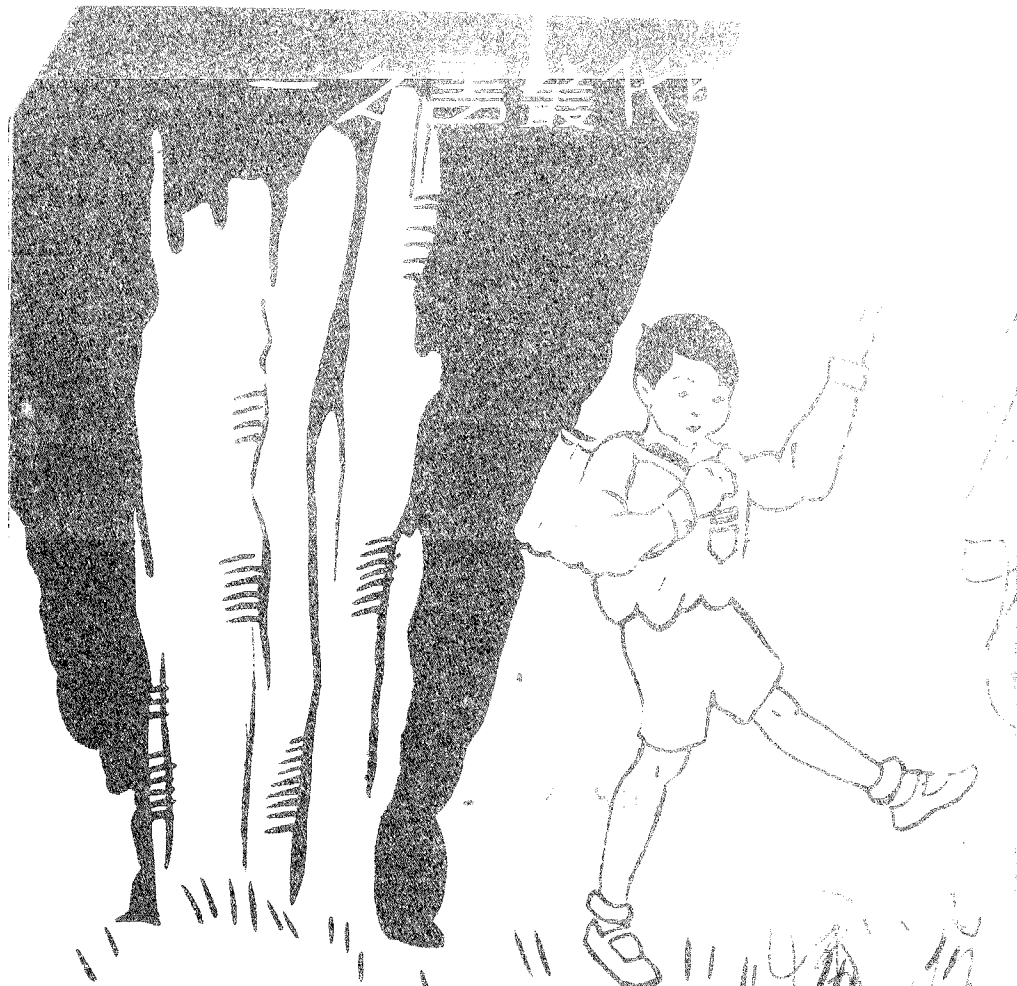


兒童叢書



兒童叢書  
兒童學升學指導

廣東書局出版

新時代小學生叢書

第十四種

小學生升學指導

主編 周去非  
編者 曾昌

廣益書局出版



# 小學生升學指導上卷目錄

一 引言.....	一
二 爲什麼要升學.....	五
1. 升學是爲升官發財麼.....	六
2. 升學是爲着虛榮的麼.....	九
3. 升學是單獨爲解決個人的生活麼.....	一三
4. 升學究竟爲什麼.....	一六
三 升學應有的準備.....	二一
1. 確定將來就業的志願.....	二三
2 體察自己所處的環境.....	二九
3. 學業的準備.....	三四

四	怎樣選擇學校	三九
1.	學校的設備完善麼	四一
2.	學校的教習優良麼	四二
3.	學校的課程適合我的程度麼	四三
4.	學校的繳費多少	四四
5.	學校內外的環境怎樣	四五
五	怎樣去讀書	四九
六	怎樣應付考試	六一

## 一 引言

諸位小朋友！

這本書是專爲討論升學的問題，也許你們要奇怪罷！升學就升學呀！教育家辦了學校，有錢就得進去求學，這有什麼討論的必要呢？當然，事實既不是這樣單純，你們是不容易了解的。

假使有人問你：你爲什麼去升學？你怎樣去升學？那一種學校你願意進去？在未升學之前你應當攷慮些什麼有關的問題？升學應有什麼準備？這種種的問題恐怕就不是「升學就升學」的一句話可以答覆人家，也並不是「有錢就得讀書」的一個原則可以解決你升

學的問題了，因此；我們就有討論的必要。

中國一切都夠不上人家，教育當然也不消說是落在人家後面，在量的方面，既然沒有別人多，在質的方面，又沒有別人好，所以，沒有讀過書的竟至佔全國百分之九十以上；而讀過書的，結果又是造成一班不學無術的游民流氓，弄得我們的國家一天一天衰弱下來，這是多麼傷心的事！

能夠升學的小朋友，的確是非常幸運的一件事，你要知道，在你相反方面不能升學而抑鬱愁悶的小朋友，兼之不可勝數！他們含着兩泡眼淚，望着學校的大門傷心！而你却手舞足蹈的走進學校門去，衣食不愁，飽暖無慮，靜靜地祇管讀書，這是多麼的幸福呀！假使在這個環境當中，不去好好的讀書，對於升學的事情，嚴密地

攷慮，到後來落得個「祿蠹」的名號，我想你至少也對不住一般不能升學的小朋友，而引爲羞恥的事情，而且使你們教養提攜的父母，也非常失望傷懷，尤其在這國家正在建設而需人才的時候，間接地受莫大的損失！所以我們要了解所負的使命，在升學之前，應從事種種的準備和攷慮，在升學之後，應當怎樣努力去求學，這才可以完成升學的意義。

升學的問題，既然這樣的嚴重，那裏可以媽虎了事，偶一不慎，就蹈於危險的境地，這本小冊子，也就爲着小朋友的需要而誕生，對於升學的問題，加以詳盡的檢討，以便諸小朋友有所借鏡，而免遺失足之恨！





## 二 爲什麼要升學？

我們無論做什麼，都要以「爲什麼」去攷究牠，孫中山先生做事或讀書，常常都應用到「爲什麼」三個字。因爲「爲什麼」是一種懷疑的態度，對於一件事物或理論，起了懷疑，我們一定要去推究，研究以後，逐漸就發現許多的心得，把許多的心得集合起來成爲一個結果，等到這個結果自己信仰以後，那麼，對於這樁事物或理論，就能夠認識，發明，創造，有系統有紀律有計劃有組織的去做。否則茫無頭緒，莫名其妙的做，這等於胡鬧，在做的時候，常常會有許多障礙困難擺在面前，縱使僥倖做成功了，也沒有好結

局。

升學我們上面已經說過，這是非常重要的的人生大事，在學的時期，又是很長久，假使我們在升學之前，不把升學的意義弄清楚，把升學的觀念確定，那麼，這樣讀書真是冤枉！將來豈但是祇成個「祿蠹」，並且還要做出許多傷天害理的事，令人唾罵卑視，甚至要不能生存，這是多麼可怕呀！現在略舉幾端，關於「爲什麼要升學」的問題來和諸位小朋友們討論。

一 升學是爲升官發財嗎？

「升官發財」，假使分開來說，好像並不是壞事，因爲「官」總得人去做，「財」也未嘗不可發，否則國家的政事，那個去管呢？社會的經濟怎樣會發展呢？所以「升官」和「發財」，也不算什麼

壞事，不過做官要廉潔，認爲是義務，並不是權利，尤其不要競競於「升」。發財則應當有道，祇要求本分，不宜去掠奪，更不要醉心於多發。因爲急于升官，就不得不孝敬上司，於是就不得不敲榨民衆來供他孝敬的禮物，這就是污吏！因爲想多發財，就不得不犧牲別人的利益，如資本來家去剝削一般勞工，才可以達到厚重的利潤，這無異是強盜！污吏強盜，都是可殺，我們如果以升學來抱這種觀念，尤其可殺！所以「升官」和「發財」來做升學的動機，真是錯誤！

其次，中國一切都比不上人家，正從事建設的時期，無論何種人才都需要。但中國有種奇特的現象，一方面是「人浮於事」，一方面是「事浮於人」。這是什麼意思呢？前者是說中國有許多人沒

有事情做，後者是說有許多事情又沒有人會做。這是什麼道理呢？原來中國實業不發達，社會不安定，有許多人就沒有事情做，所以人浮於事。因為沒有專門人才，有許多專門事業，又沒有人會做，所以事浮於人。中國就在這種矛盾的現象之下死氣沈沈，假使我們讀書的觀念，抱定是「升官」和「發財」，這未免太狹隘，也是錯誤！將來必自陷於絕境！

上面的話，是把「升官發財」分開來，解釋抱這種觀念去升學的錯誤。現在我們把升官和發財連繫起來說，那就壞得沒有話可以拿來形容牠了。因為一個人，做官而又要發財，這非得做「貪官污吏」不可。「貪官污吏」是什麼呢？不外以官的權力，壓迫平民，剝削百姓，榨吃民膏民脂，做出許多出賣人格沒有良心的事情，以

肥私囊，弄得政治不清，民怨沸騰，這真是死有餘辜！像這種人那裏不會被世人所鄙棄，那裏可以生存於地球上！小朋友們！自己細細的想想看罷！抱着「升學升得高，升官也升得大，發財也發得多」的這種錯誤觀念者，這是自己送到刀俎上給人屠殺！自己挖自己的墳墓呵！

## 2 升學是爲着虛榮的麼？

「虛榮」是什麼？「虛榮」是不務實際，祇顧皮毛，具體點說：表面上裝得很華麗，而骨子裏却一點什麼也沒有，甚至包含許多污穢無用的東西。這種空虛的光榮，對己對人，都毫無益處，好像西洋鏡一樣，容易被拆穿，好像外榮內枯的樹木一樣，容易被大風刮倒，和一座很偉大的建築物，基礎不固，轟隆就倒的光景是一

般無一。

無論做什麼事情都不可抱着虛榮心，難道升學就可以抱虛榮心嗎？這當然是絕大的錯誤！

在中國數千年傳統的一種腐化思想，認為讀書是一椿光宗耀祖的事。以前是科舉制度，讀書的最高希望是中進士，中舉人，點狀元，做官等這些虛榮，所以古人謂讀書是「揚名聲，顯父母」為職志的。而對於讀書人的讚美，是什麼「十載寒窗無人問，一朝成名天下知，」以及什麼「一躍龍門，聲價十倍，」的話來獎勵他們，故父母送兒子去讀書，惟一的希望是兒子中狀元，做官。讀書人的觀念，則認為讀書是專為中狀元而去的，因此，他們讀書，但求成名，祇尙空談，一味為着虛榮所鼓動，至於他的學識，是否為社會

所需要，是否適應於社會，是否有相當的成功，這是他們所不注意，而不理會的。以致數千年文明古國，甘落人後，讓白種人自誇是「天之嬌子」，譏誚我們是「東亞病夫」，「落伍的民族」，這是抱着虛榮心去升學，在數千年來所告訴我們絕對錯誤的心理。

現在更糟糕了，虛榮的招牌換了一面，以前是進士舉人狀元，現在却有什麼畢業生，學士，博士的這類頭銜來代替了。從前要想中名進士狀元，却不是容易的事，他們對於八股文章，非得下一番苦功不可，而且他們博覽羣書的時候，有時對於學術也偶然有新的發現，對於文化上也能得相當的貢獻，所以他們讀書雖是暮着虛榮，却是總算下了一番苦功，至少也能保存古人傳下來的文化，不過沒有進步罷了。現在的讀書人呢？則浪漫成性，好高騖遠，平日對

手功課，從不注意，把學校當作是旅館，把自己當作是旅客，（雖然在目前資本主義制度下的教育，學校確實是旅館，然而我們正要負起改造社會的使命，那裏可以把自己當作是旅客呢！）結果業是畢了，博士也到手了，而肚皮裏面，連最沒有用的「入股文章」也沒有，到後來，空空然不學無術，往落得個「襪蠶」「草包」「飯桶」的頭銜，把光榮的博士頭銜湮替了。這種現象的構成，都是十足的虛榮心有以致之！因為現在的讀書人心中縈迴着的，就是畢業，畢了業就有資格，有了資格就不怕沒有飯吃。小朋友們！畢了業就有飯吃麼？唔！且慢罷！

現在社會上有許許多多的高等游民，這都是從虛榮的圈裏，經過旅館式的學校，嘻皮笑臉出來的。他們無事可做，有事又做不了



，祇好去做日游神夜游神，莫名其妙的過日子，其守本分的則祇有自怨自艾而已！其不守本分的，更在鄉里爲非作惡，真是可恨！他們建設既不足，而破壞却有餘，社會上既不需要這種人，而且把社會的秩序也擾亂了。中國就在這種嚴重的問題不可收拾之中，弄得民族衰弱，國家危殆！推溯權輿，這都是一班讀書人把升學的見解弄錯了的緣故。小朋友們！假使有這種謬誤的思想，趕快剷除罷！

### 3 升學是單獨爲解決個人的生活嗎？

爲着要生存於世界上，就不能缺少謀生的工具，工具爲何？惟一的是技術，使用技術的場所，就是職業，技術的來源就是學術，所以升學就是謀解決生活爲職志的。不錯，這句話，在大體上，我

們承認是對的，不過以升學的目的，是完全爲解決個人的生活，如手嫌於狹隘，而且發生許多流弊。

怎樣嫌於狹隘而有流弊呢？因爲我們去升學，認爲解決個人生活是惟一的目標，那麼，我們祇能爲着個人生活的舒適，他人的生活，那就不顧及了。我們知道，一個人生活的慾望，是隨着物質文明的發達而增加的，在目前物質文明發達到登峯造極的時代，尤其不容易滿足，因此，就不得不進一步去侵佔他人生活的需要，鄭板橋先生寫封信給他弟弟說：「……將來須買田二百畝，于兄弟二人，各得百畝足矣……若再求多，便是占人產業，莫大罪過！」在那個時候，生活既簡樸，而有準繩，尙有「占人產業，莫大罪過」的事實發生，何況目前物質文明突飛猛進的時代，生活的要求，相差

奚啻香壤！有的衣帛食肉，有的餓餐渴飲，在這最低生活限度而要達到極高的舒適優美，其中就包含着侵佔他人生活的因子，更是無疑的事實！

我們就退一步來說，假定祇求自己生活的滿足，決不去侵佔他人的生活需要的事實可以做到，這也不過做自己的牛馬罷了！做一個人的牛馬——如臣下對於君主，勞工對於資本家——我們已覺憤憤不平，但做自己的牛馬，也未免有違天地造化之功，因為天地造化我們，難道祇要我們像禽獸一樣昏昏噩噩的過生活就完了嗎？

現在有班讀書人，以為升了學，至少可以做教師，做教師的目的，就是解決個人的生活呀！所以他們祇要把以前先生所講給他聽的，死板板地記牢，等到他做先生的時候，也很機械地依樣畫葫蘆

講給學生聽，他們是留聲機，是智識的販賣者，這班無聊的行貨，刻薄點說，無異是娼門賣唱的妓女！然而他們的目的達到了，生活解決了，學生呢？一無所得，他們可不管，但管也管不了，像這樣因襲的傳下去，學校變了妓院，教師變了妓女，學生就成爲嫖客了！時代是進展的，我們社會就在這因襲的中腐的圈內團團轉跑，所以我們的民族，尙滯留在「經驗時期」，日爲「落伍的民族」！究其原因，這都是一班升學的青年，目光太淺，把升學的意義弄錯了；

凡具有向上心的人，總希望「美中還要美」，決不願自暴自棄開倒車！綜觀上論，我們升學希望將來能解決生活，固然不錯，但我們要記牢，升學的意義，決非限于此，還有最高的原則在！

#### 4 升學究竟爲什麼？

社會是整個的，在縱的方面，有歷史的系統，在橫的方面，有互助的連鎖，所以人決不能超脫社會而獨立，人既生成有合羣的天性，因此，不能缺乏同情的仁德，在人與人之間，織着共存共榮的絲，如果想「各人自掃門前雪」，這又辦不到的事情，如破壞整個社會美麗的經緯，這是全體的公敵。

人與人之間，既息息相通，我們既不能像魯濱遜一樣獨居荒島上，所以他人的幸福，就是自己的幸福；他人的禍患，就是自己的禍患，火燒鄰舍，是會連累自己的！事實的連繫，勢不能不爲大眾着想。

社會是這樣的龐大，內容又這樣的複雜，百業鋪陳，蟠踞其中，四民雜處，良莠不齊，全體的幸福，常常於此不知不覺之中，趨

於沒落，言念及此，正是吾人討論升學的意義，到了成熟的時機。

當我們呱呱墮地的當兒，羣衆的神經，已注射到我們的身上，心裏暗暗好像說：「你現在蒞臨人間，爲的是要謀羣衆的福利呵！」所以大家無不異口同聲的向我們的父母祝賀，讚之曰：「麟趾呈祥，」祝之曰：「長命百歲，」這種熱烈的慶祝，即是包含萬分的期望，期望着我們努力爲人羣謀福利的寓意。所以我們在初出母胎的時候，已鑄定了我們應負的使命。

學問是碩大無朋的東西，窮畢生的精力，也達不到牠的止境，在這很大的區域裏，藏着許多幸福的種子，我們求學，就是能夠在這寶藏裏，把幸福的種子揀出來，但這種子并不是自私自利的收貯起來，是要把牠散播到人羣的裏面去，這種高尙的思想，就是我們

## 升學的意義。

升學的最後歸宿，是將來列入最高層的智識階級，而一個社會的進化，就受這班最高層的智識階級——也可以說是先知先覺者——的指揮，由各階級的共同努力，日益邁進，所以這先知先覺者的目標，莫不以羣衆的利益爲依歸，而這班先知先覺者的來源，就是一班見聞寡鄙的小朋友，一步一步踏上學術之階而出現的，明乎此，則升學的意義，已瞭如指掌矣。

在中國的目前，內憂外患，好像天羅地網一樣，要想衝破這層堅韌的羅網，爲中華民族謀出路，非得大家共同奮鬥不可，而領導羣衆奮鬥的發動機，就是一班最高層的智識階級。孫中山先生「致力國民革命，凡四十年，其目的在求中國之自由平等。」中國人民

因爲不能自由平等，所以把全體的幸福，都被剝奪，可見孫先生在四十年前——正是求學的時代，卽已抱定救國救民的目的，他循着這個目標，努力去做國民革命的工作。結果受全中國四萬萬七千萬民衆的擁戴，此後名垂竹帛，留芳千古，真是我們小學生所應模倣的。

最後，我們可以得到一個結論，假使爲升官發財去升學，這是卑污之源，爲虛榮去升學，這是墮落之本，爲個人的生活去升學，這未免失之狹隘，所以我們去升學的目的，簡單的說：是「爲學問而求學，爲發展文化而讀書，爲造福人羣而升學。」小朋友們！種因得果，務必慎之於始呵！



### 三 升學應有的準備

諺云：「臨渴挖井」，「急時抱佛脚」，這是說中國人的通病，等到事情發作了，就倉皇應付，手足慌亂，不幸一着之失，則全局均敗，失敗之後，其痛苦就非言語可能形容了，尤其是神經敏捷的青年。所以我們無論什麼事，在事前必定要嚴密地去計劃一下，決不是糊裏糊塗可以幹得成功的。我現在舉個例子給你們看，好比造房子罷。我們知道，在未造房子之先，就應該想一想，我理想中的是一座什麼樣的房子，這座房子要多大，是中國式的呢？是歐西式的呢？還是花園式的呢？內部的設備又要怎樣？外觀的壯麗又要

怎樣了計劃以後，然後看看我的經濟力量又如何？究竟有無力量起造那種理想的房子，這些攷慮以後，才去購買材料，招請工人，興工蓋造，最後才達到你理想的房子，不然，一切都不計劃好，冒昧的就造房子，也許你房子造起來了，却不是你理想的，這不是白花钱麼？萬一你經濟方面，沒有準備好，房子造到一半就造不起來了，用掉的錢白花了，而且引人恥笑，自己呢？更痛苦不堪了。所以我們知道，事前如沒有準備，必定會遭失敗的。升學這樣要緊的事，當然也逃不了這個例子。我們常常看見許多的青年，因為在升學之前，並不去充分的準備，以為得過且過，有一步進一步，經努力的奮鬥，總不怕不達到目的，這種勇敢的精神，是值得人欽佩的，但我們奮鬥，並不是盲目的，沒有準備的努力，是勞而無功的，而

且，沒有準備，也無從去奮鬥，去努力，等到失敗以後，就會發生「早知今日，悔不當初，」的感慨了，這是多麼的痛苦！

關於升學前，應有什麼準備呢？不外下列幾種：確定我們將來就業的志願；體察自己的環境，以及學業上的準備而已。現在分條加以討論。

### 1 確定將來就業的志願

在二十世紀的科學時代，一天一天的正在發展，社會上的一切事業，無一不是一種專門學識，在分工合作的制度之下，才造成現代文明，所以，世界上並沒有，一技可以應用百業，也沒有一業可以完全適用百技的，因此，我們祇能在許多的技能當中，選擇一種，以便適合一種職業，這就是我們的志願，在升學之前應加確

定的。

假使我們要問一位小朋友，你將來願意幹什麼？他一定答覆你：『我正在讀書呀！』好像升學就是將來畢生的事業，又好像在升學的時候，可以不去考慮將來的出路一樣，這是完全錯誤的。殊不知升學是人生的事業打基礎的時期，終究還要到社會上去，因為社會上才是我們造事業的區域，所以，我們在升學的時候，不過把一點一點的學識，也可說是古人的經驗，集合融通起來，以適合於社會上某種的需要，並不是讀書是我們的事業，所以我們在升學的時候，就要認定將來到社會去幹什麼事業，這就是我們的志願。而要達到我們的志願，又非在升學的時候穩固我們的基礎不可，那麼，我們在升學之前，怎麼不要確定我們的志願呢？

其次，我們要討論，怎樣去確定我們將來的志願？上面講過，我們的志願，並不是憑空去模擬的，是有主觀和客觀的條件構成的，這是什麼意思呢？就是說，在主觀上有我們自己的性情和興趣相近似的對象，在客觀上，有是否適應於社會需要的條件，吾人欲確定將來的志願，必處在這兩個條件之下去嚴密地攷慮。

爲什麼要以我們的性情和興趣去確定我們的志願呢？因爲一個人有一個人的性情，有的性情很清平柔和，有的很浮躁暴烈，有的喜歡靜，有的又歡喜動。你看許多歡喜靜的小朋友，每天大多不大活動，總是躲在房子裏，靜靜地讀書寫字，一舉一動，隨時都表示很幽閑的狀態。假使喜歡動的小朋友，他總活潑潑地手舞足蹈，什麼事情總得去動一動，心裏才覺得舒服，如果要把歡喜靜的小朋友

，這道他去跑去跳，或者把喜歡動的小朋友叫他埋頭伏案關在房子裏，他們心裏一定非常難過，即使勉強做到了，也不過是表面上的，實際上與他不但無益，而且有損，這是什麼緣故呢？這因為各人的性情不同，所以興趣也各異，所以凡和他性情不相合的東西，他就不發生興趣，於是他就幹不好，而且還要幹壞，因此一個人的事業，都是建築在各人的性情和興趣上面的，我們要確定志願，焉得不對此加以體察呢？

一個人的性情和興趣，常常自己會發現適合於那方面，比如說，我看見許許多多的東西當中，忽然使我最注意的祇是圖畫，你一定會不自覺的被吸引，暗暗的會去想，這些畫是怎樣的美，於是很自然的拿起筆來畫，畫了覺得很有興趣，那麼，你愈去畫，趣味也

愈濃厚，將來你一定可以成功一個藝術家。如果你生性是適合化學的，祇要你走進化學室，看見陳列着藥品儀器，你一定會不自知的拿來試驗，那你興趣愈濃厚，你也會特別的努力，結果，就有成爲科學家的希望，像這類的例子，真是不勝枚舉。總之，自己的性情和興趣是容易感覺到的，而師長親友平時對於你的批評，也是最好的參攷資料。

確定將來的志願爲什麼要顧及社會的需要呢？這是很明顯的，上面講過，我們的事業，是在社會上去建造的，換句話說：我們所學的東西，是要運到社會上去消售的，如果社會不需要，我們所學的東西，就沒有用處，那麼，我們又何苦辛辛苦苦去學呢？比如說：在滿清時代，「八股文章」是做官的人必要知道的，否則就沒有

官做，所以那個時候，學會了「入股文章」就不怕沒有飯吃。但是若把「入股文章」在現在死命去學，有用嗎？當然是毫無用處，因為現在社會上是不需要這種東西了。在另一方面說：比如內地的交通很不方便，行旅既覺痛苦，運輸又很困難，文化也因為如此而阻塞，假使你有交通方面的專門學識，汽車也好，鐵路也好，那社會上一定會如獲珍寶一樣歡迎你。又如你學習陳舊的手工業，倒想和機器工業競爭，你可以得勝利麼？無疑的你一定會失敗，這都是因為社會上有需要不需要的區別。以中國目前的情勢論，一切的建設人才都需要的，不過有急需和不急需的關係罷了，當然我們是以社會上最急需的去學為宜。

綜觀上論，我們知道，假使要升學，就先要確定我們將來就業



的志願，而在確定我們志願的時候，尤其要顧及我們自己的性情和興趣以及社會上的需要爲前題了。

## 2 體察自己所處的環境

我所指的环境，是所處的环境，是客觀的事實，並不是自己造成的环境。一個人的事業，常常爲环境所左右，事業之成功與否，往往要取決於环境的優劣，環境好的，事業就很順利的進行，環境不好的，也許會被壓迫而中途失敗，至少進行的效率也很遲緩，所以環境對於人們的潛勢力，非常宏大，我們決不能忽視的。

我們常常看見許多升學的小朋友，因环境的壓迫，中途輟學，抑鬱寡歡，終身引爲遺恨，這種痛苦，固非言語所能形容，令人一掬同情之淚，然而也是自己在升學之前失於檢點之過。

我們現在要討論的環境，範圍雖然很大，但有關於升學問題最切要的，不外下面三種：

經濟問題……在現在資本制度拜金主義之下，一切的事業，非有金錢在手，一切都談不到的，許多小朋友，因為經濟的壓迫，不能夠升學，或中途輟學，這是很普遍的現象。因為學校裏各種的納費，都有一定的價格，不繳清各費，學校門是走不進去的。國立學校，其費用似乎較省點，然而每年在中學也要三百元弱，在大學每年要四百元左右，而且容納的學生又有限，至於私立的學校，至少非加三分之一不可了，並且還要看那個學校所在地的生活程度的高低。中學畢業的期間定為六年，初中三年，高中三年，在這很長的時間，所以小朋友要想進中學讀書，務必請你的家長估計一下，

家庭負擔的力量，是否每年收支相抵，除掉一切特別的費用，還有贍餘供給我入中學求學的餘款，一直到畢業爲止，同時還要注意到有升入大學的能力沒有？假使你的家長祇有供給你到初中畢業的話，那你不如去進職業學校爲愈，假使你的家長祇能供給你到高中畢業的力量，也不如進職業學校，或入高中的師範科爲宜，如能到大學，當然一切的問題，都迎刃解決了。這是什麼道理呢？因爲在初中三年內所學的東西，都是很普通很淺鄙的，與社會上的需要，毫無切實的用處，不如職業學校，專爲社會上的某種需要，而造就某種的人才，比如打字簿記速記無線電汽車等都是。至於高中三年期內所學的東西，也不外是普通的智識，或者將來做小學教師，而師範科又是專爲造就師資的人才，所以比較切實。總之，如果，諸位

升入中學的目的，不是爲着升入大學的準備的話，還是進職業學校或者是師範學校一類爲宜。不過現在有幾種的學校，不但去讀書的學生一文不花，而且還要津貼一切的有限制的費用，如中央陸軍軍官學校，中央政治學校以及其他政府各機關設立的學校，在經濟方面似乎可以不須攷慮，但其他的問題也就有不少的地方要注意了。

在家庭所處的地位……除掉經濟的問題和升學發生密切的關係外，你自己在家庭的地位也不能忽視，比如，你和家長的關係是父子，你的父親已屆五十歲，本來應當是休養的時期，但，祇有一個最長的兒子——假定十二歲，經過六年求學的長時間，你的父親是五十六歲了，你呢？二十歲了，大凡一個人在五十歲以後，精

神和體力，在生理上均不許勝任過分的繁劇，那麼你的地位在家庭裏就佔很重要的地位，萬一你在求學的中途，你的父親不幸棄世了，那你的地位，更見重要了，家務的調理，財產的安排，喪慶的應酬，一切的一切，都賴你去調度，這時有沒有能夠代替的人呢？這些，在升學之前都應想到的，不過經濟有辦法，似乎都毫無問題，但有時也會發生問題的。所以附帶的分成一條來說。

家長的意見~~~~~在小朋友的時代，自由意志是不會充分地容許你存在，身體和精神，都握在家長的手中，所以你的升學問題，不消說也要得家長的同意。假使家長頭腦新鮮的，到沒有什麼問題，萬一這個家長頭腦是頑固的話，那你非考慮不可。他們常說：「發財容易守財難！」又說：「沒有錢舌上生蓮都沒用！」他們是不

贊成升學，升學是沒有用處，有錢就行。在這種情形之下，你如何去達到升學的目的，這些在升學之前，都應考量一下。

### 3 學業的準備

學業是一天一天聚積起來的，當然不是一朝一夕可以得到完全的收獲，所以對於學業的準備，祇有每天把所授的功課，多多用功，假使平時不努力，等到臨時需要的時候來準備，這是辦不到的事，而且臨渴挖井，那裏來得及呢？所以我們對於學業的準備，祇好把如何去準備的問題拿來討論，換句話說，就是怎麼樣去讀書，這個問題，在下章再來討論。

小學是基本的教育，小學不能畢業，國家不承認我們是一個正式的公民，所以小學的課程，都是灌輸小朋友們一些普通的必要的

智識，差不多樣樣都是緊要的。我們對於學業的準備，是無可分其輕重，不過在比較的程度，國，英，算，是更佔重要的學科。小朋友們，應該特別的努力才好。

關於國文的準備~~~~~國文是佔任何學科中最重要學科，如國文弄不好，也許就不能畢業或被取錄，實際上就投身社會上也非常的困難。大概各校的入學考試及畢業會考的範圍，總不外作文和測驗兩種。談到準備，這是很空洞的東西，非一時可以準備起來。不過在平時要多讀多做，因為多讀，我們的思想可以豐富，不會缺乏材料，因為多做，可以練習文章的結構和修詞。其次要把生字記熟，以免別字連篇。標點也要弄清楚。這些都靠平時的努力，在臨時談準備是辦不到的。我在「考試題要」的「國文之部」裏，已詳

加舉例，諸位小朋友可去參觀。

關於英文的準備……英文在小學生本不算重要，內地的小學，大多沒有這個課程，不過在都市的特殊情形下，如上海廣州等，都佔重要的位置。關於英文的準備，我們祇要把簡單的文法弄清楚，和普通的生字多記，是毫無問題，考試的範圍，總不外造簡單的句子，填字，中英對譯等類。

關於數學的準備……數學有許多的人都厭惡，因為大家好像數學是很難的東西，這是中國人「畏難苟安」的劣根性使然，所以中國的科學，瞠乎其後，其實數學是很有趣味的東西，你看如果我們在做數學習題，做了好久都做不出，忽然被我們解決了，心裏的快活，定是無可形容，這種困苦中得來的甜蜜，比什麼都光榮有



趣。在上課的時候，祇要靜心聽先生講解這些一定的公式和理論，等到澈底了解以後，把習題多多的練習，仔細研究，自然易於純熟了。這樣數學的準備，才比較有點頭緒。

關於其他各科的準備……如社會自然公民這類的學科，比較是困難些，因為這些除掉死記以外，找不到更好的辦法。不過這些課程，都有一定的系統和類別，我們祇要把牠最重要而普通的地方記牢，也就可以解除許多考試時的困難。比如歷史，牠是有每個時代的階段，我們祇要把每個時代記清楚，每個朝代嬗蛻的關係怎樣，每個朝代裏面有什麼重要的人物和事實記清楚，考起歷史來，保你迎刃而解。這些學科的準備，比較更有條理，萬一平日所授的有所遺忘，那麼，參看考試題要或各科常識問答這類的書，也可

以補救。

#### 四 怎樣選擇學校

學校是我們求學的所在，當然全我們發生密切的關係，學校的好壞，常常會影響我們的前途。比如學校的環境好，可以養成我爲一個高尚端莊的青年；學校的課程好，可以使我能夠適應社會的需要，學校的教師好，可以使我的學識精深，所以學校和升學是連繫着的，而選擇學校，更是不可少的手段了。

因中國經濟的衰落，反映到教育也瀕于破產，這是中國目前誰都不敢否認的事，所以中國的教育是市塵的賣買式一樣，辦學的人，他的目的，並不在乎造就人才，爲的是營利，所以學校的內容如

何？設備怎樣？決不是跟着學生的需要爲標準，而是以學校每學期結賬的贏餘多寡爲能事，學生的前途，國家的興衰，這是不放在眼裏的。諸位小朋友們，掙開眼睛，你看了多少的小，中，大學，祇要幾幢洋房，掛一塊招牌，這是完成創辦的意義，然後招生廣告，用大號字在報端披露，花言巧語，誘惑一般小朋友們，往他圈套裏鑽，鑽進去的時候，他們在一，二，三，四的數過去，數日越多，心裏也越快活，至於品質的優良，他們是不願過問的，甚至學生進了學校，祇求繳清各費，學生不上課都可以，這種學校，是陷阱，是虎窟，商店，旅館都不配去比喻，中國的教育，敗壞到這種地步，有志的小朋友們，誤入這種學校，將來真是不可收拾，所以選擇學校，這就成爲緊要的問題了。所以我特提出幾個選擇學校的標準

，以便小朋友們參考，茲分段討論如下！

### 1 學校的設備完善麼

學校的設備，是學生物質上必需的要求，因為對於我們的身體和學業，兩方面都有密切關係，比如校舍的寬敞，膳食的清潔，運動場所的宏大，校景的優美，這些對於我們的身心健康都有影響。至於豐富的儀器，圖書，對於我們的學業也有很大的關係，因為儀器少，我們就缺乏實驗的機會，先生所教的，都是空洞的抽象的東西，非經實驗，即使暫能了解，經久也會遺忘的。圖書少，則不能滿足我們的求知慾，我們讀書，並不祇在死板板的課本裏尋求，因為這是不夠的，我們除掉課本以外，還需要別的書本來閱讀，以我們經濟力量有限，這種課外的讀物，學校就有供給我們閱覽的義務

，所以諸如此類的設備，都是學校不可少的。如缺乏這些設備的學校，我們是決不願進去自投羅網的。這是我們選擇學校的第一個標準。

## 2 學校的教師優良麼

我們爲着要求高深的學問，所以要去升學。但我們爲着能夠找到學問的門徑和易於增進求學的效率起見，就需要人來指導，所以才去進學校，因此，學校裏的教師，我們也有選擇的必要，否則我們何必去進學校，還不如自學的好。

在目前中國腐敗的教育情形看來，學校的教師，大多數也免不了腐敗，有的是狗屁不通，但因爲靠着特殊的勢力，儼然也像滿腹經綸的教師一樣。有的是爲了生活問題，東執教西兼課的混飯吃

。有的是留聲機，智識的出賣者。有的是把自己的姓名拿去作學校的宣傳廣告，實際上學生連影子都沒有看見過。像上面這種種的學校教師，幾幾乎分佈在整個的教育界裏面，對於我們的學業，自然發生嚴重的影響，但我們也祇能在比較的程度上加以選擇罷了。所以我們想投考某一個學校時，我們可先打聽那個學校裏，專任和兼任的教師多少？這些教師的出身經歷怎樣？（但我們要注意，不一定教師是博士學士就是優良的，也不一定非博士學士就是壞的，資格的崇拜，這完全是錯誤，因為有許多博士學士是名不符實的，而非博士學士的教師，却曾下過一番苦功，倒是博學多才。）那些有名的學者是否真正在那個學校裏授課？這樣一打聽，至少可以明了那個學校的好壞了。

### 3 學校的課程適合我的程度麼，

本來校學的課程，是應依教育部所頒布的標準爲根據，無論何種學校，都有劃一的程度，但是中國封建的殘餘勢力還存在，仍舊是一種割據的局面，政令是可以不理會的，而且交通又不方便，地方的文化，發展也有遲緩，尤其是不平等條約未取消以前，教會學校又成爲一種畸形的制度。還有許多學校是營業的性質，課程的編制，將鄙就簡。所以有的學校，課程的標準很低，有的學校課程的標準又很高，參差不齊，我們也有考慮的必要。至於野鷄的學校，那就不值一過問了。

### 4 學校的繳費多少

上面已經講過，中國現在的學校，大多是營利爲目的的，正因



其如此，所以辦學的人，莫不惟利是從，尤其私立的學校，除掉學膳宿等費以外，還要巧立名目，好像苛捐雜稅一樣來榨取學生，剝削學生，但因為同業競爭的關係，有時榨取的數目就分出多寡來了，所以學校繳費的數目，也有不同。因此我們在這不同的價目當中，當然去選擇比較更少點的為宜。但公立或國立的學校，無論怎樣總比私立的學校較少。

同時我們要附帶注意的，就是學校所在地的生活程度的高低。因為學校所在地的生活程度高，那麼我們的用度也就多，家庭的負擔也要加重，如果是低，那麼我們的用度就可較少，家庭的負擔也就較輕，所以這些和我們升學都有關係，就不得不附帶注意的。

## 5 學校內外的環境怎樣

學校內部的環境，除掉物質的環境以外，而我現在指的是學校的校風而言。

一個學校的校風的好壞，對於我們的前途，也有莫大的關係。因為我們一個意志薄弱的青年，常常易受環境的誘惑和陶養，在學校的生活，既有這麼長，終身的習慣，就在這個時期養成，如果學校的校風好，我們可以養成一種優良的習慣，如果學校的校風壞，當然我們無形中也跟着傳染一種惡劣的習慣。古人云：「近朱者赤，近墨者黑」。又曰：「入鮑魚之肆，久而不聞其臭，入芝蘭之室，久而不聞其香。」這就是說環境對於吾人的影響很大，所以我們對於一個學校的校風，未進去之先，應加以考查的。

現在的學校，大都驕奢淫樂，浪漫乖張，喜鬧風潮，好高騖遠

，尤爲風靡一時！風氣廣播，傳染殊速，校風敗壞，一至於此！學生在這種環境當中，既不能專心求學，更養成一種不良的習慣，將來怎樣可以生存在社會呢？也怎能談得到什麼救國家救民族爲大眾謀幸福呢？不過有些學校，也有見於此，總想極力整頓！雖成效還未顯著，但一步一步做過去，結果必能達到目的，也有的學校的校風，本來就很優良，雖然不多，但總算有比較滿意的學校可以求學，祇要我們在升學之前，嚴密地注意就是了。

學校外部的環境是什麼呢？這就是說學校所在地的情形而言。這同我們的身心和學業也有很大的關係，如果我們的學校是設在一個孤陋的偏僻的鄉村裏，這一定不夠滿足我們的求知慾。但我們如果學的是農林，那又非在鄉村裏不可，在房屋櫛比的都市又不相宜

。如學校外部的環境是熱鬧不過的市塵，市聲嘈雜，侵入校內，這一定會分散學生們讀書的注意力和容易刺激學生們的神經不能安心讀書，而且空氣的污穢，更有害身心的健康。在另一方面說：我們的學校在一個偏僻的鄉村裏，地方上的文化，一定發展很遲緩，尤其交通不便的內地，我們的見聞，也隨之而淺鄙，以後到社會上辦事，凡事都要差人一着。如在熱鬧的街市裏，那末我們難免要染到都市裏許多惡習慣而同流合污。所以我們選擇學校外部環境的標準，最好以交通又方便的鄉村裏。

## 五 怎樣去讀書

爲什麼要讀書，在前面已經談過了，我們現在來談談怎樣去讀書？

我們讀一本書，至少要能夠懂得這本書的意義，能夠記憶這本書的大意，能夠得到這本書的益處，否則我們何必要去讀書呢？但我們現如讀不得法，往往會發生許多的困難，結果徒勞心力，竟認天下讀書難了。

讀書的方法怎樣呢？我現在介紹胡適之先生的一篇文章給小學生做參考。茲摘錄如下：

讀書的方法，據我個人的經驗，有兩個條件：——

一 精。

二 博。

精 從前有「讀書三到」的讀書法，實在是很好的；不過覺得三到有點不夠，應該有四到，是

眼到，

口到，

心到，

手到。

眼到是要個個字都要認得。中國字的一撇一撇，外國字的A B

CD 一點也不可含糊，一點也不可放過。這句話初看似很容易，然而我國人犯這錯誤的毛病的，偏是很多了。記得有人繙譯英文，誤 Port 爲 Pork，於是葡萄酒一變而爲猪肉了。這何嘗不是眼不到的緣故。誰也知道，書是集字而成的，要是字不認清，就無所謂讀書，也不必求學。

口到，前人所謂口到，是把一篇能爛熟地背出來。現在雖沒有人提倡背書，但我們如遇到詩歌以及有精采的文章，總要背下來，牠至少能使我們在作文的時候，得到一種好的影響，但不可摹倣。中國書固然要如此，外國書也要這樣做。進一步說：念書能使我們懂得他文法的結構，和其他的關係，我們有時在小說和劇本上遇到的字句，尙且要把牠記下來，那關於思想學問上的，更是要緊了。

心到，是要懂得每一句一字的意思。做到這一點，要有外面的幫助，有三個條件：

(一)參考書，如字典，辭典，類書等。平常說：「工欲善其事，必先利其器。」我們讀書，第一要工具完備。

(二)做文法上的分析。

(三)有時須比較，參考，融會貫通。往往幾個平常的字，有許多解法，倘是輕忽過去，就容易生出錯誤來。

(英文字解釋的舉例，茲從略。)——著者。

又如中文的「言」字，「於」字，「忍」字，都是意義很多的，只靠自己的能力有時固然看不懂，字典裏也查不出來。到了這時



候非參考比較和融會貫通不可了。

還有前人關於心到很重要的幾句話，把牠來說一說：

宋人張載說：「讀書先要會疑，」「於不疑處有疑，方是進矣。」又說：「可疑而不疑者，不曾學，學則須疑。」「學貴新悟，守舊無功。」

手到，何謂手到？手到有幾個意思：

(一) 標點分段，

(二) 查參考書，

(三) 做札記。札記分爲四種：

甲 抄錄備忘。

乙 提要，

丙 記錄心得。

記錄心得，也很重要，張橫渠曾說：「心中苟有所聞，即便劄記，否則還塞之矣。」

丁 參考諸書而融會貫通之，作有系統之文章。

手到的功用，可以幫助心到。我們平常吸收進來的思想，無論是聽來的，或者是看來的，不過在腦子裏有一點好或壞的模糊而又零碎的東西罷了。倘若費一番功夫，把他芟除的芟除，整理的整理，綜合起來作成劄記，然後那經過整理和綜合的思想，就永久留在腦中；於是這思想就屬於自己的了。

博

就是什麼書都讀。中國人所謂「開卷有益」，原來也是這個意

思。我們爲什麼要博呢？有兩個答案：

(一)博是爲參攷。

(二)博是爲做人。

所以我們應該多讀書，無論什麼書都讀，往往一本極平常的書中，埋伏着一個很大的暗示，書既讀得多，則參考資料多，看一本書，就有許多暗示從書外來，用一句話包括起來，就是王安石所謂「致其知而後讀。」

博是爲做人，像旗桿似的孤另另地祇有一技之藝的人固然不好，就是說起什麼也能說的人，然而一點也不精，彷彿是一張紙，看去雖大，其實沒有什麼實質的，也不好。我們理想中的讀書人是又

精又博，像金字塔那樣，又大，又高，又尖。所以我說：

「爲學當如金字塔，要能博大要能高。」

這篇文章是胡適之先生著的，題目叫做「讀書」。介紹給諸位小朋友，當然可以得到很大的幫助。但除掉胡先生所說的外，關於讀書的幾個附屬的問題，也值得提出來討論一下。

1 讀書的環境……我們在嘈雜的市中心，或有其他刺激我們神經的東西在我們的周圍，這是會分散我們的注意力，能主使我們煩燥而輟讀，這是很明顯的事，所以我們讀書的時候，最適宜的是清幽而靜恬的環境。比如我們在山明水秀，風清日麗的時候去讀書，必定特別發生興趣，而記憶力也特別強大。其次，就是時間上也  
有關係。古人云：「一日之計在於晨，一年之計在於春」。這就說

，早晨和春季的時候，最適宜於做事，尤其是讀書。不過並不是說除掉早晨和春季以外，別的時候是不好讀書的，以早晨和春季爲最適宜罷了。

2 讀書要心專……我們翻開書以後，一定要專心致志於書本上，否則人坐在教室裏，或眼睛看着書上，而一心又以爲有鴻鵠之將至，先生講的不聽見，書中的意義不知道，真是古人說的：「心不在焉，視而不見，聽而不聞，食而不知其味，」這不是笑話，何苦又要去讀書呢？所以我們在讀書的時候，一定要擺除一切的雜念，屏心靜氣地把心放在書本上，這樣自然會找到書中的樂園，牠會誘惑你進去，戀戀不捨，那你所得的益處也就大了。

3 讀書要有恆心……學問是博大無朋的東西，書籍又是有系

統有連貫的，所以我們讀書也要繼續不斷的努力。如果十日寒，一日暴，中途而廢，不但沒有進步，而且還要開倒車，並且功虧一簣，前功盡廢，這是多麼的可惜，所以我們讀書應該有恆心，自生至死，始終如一日才好。許多的古人，都是因為能夠不斷地向學問攻擊，於是所得的勝利品——學問，也就日益繁富，卒至能為大眾謀幸福，為自己造成偉大的榮譽，這是多麼的令人欽羨，此無他，都因為他們能夠抱有恆心的緣故，小朋友們更應當極力去摹倣才對。

4 讀書要謙虛……學問既是無止境，窮畢生的力量也不能達到牠的彼岸，所以我們要不斷的努力，決不能稍有心得，便沾沾自喜，像這樣「固步自封」的態度去求學，決沒有進步，實際上他所得的學問也就有限了。而且一個人的精力和學問既有限，我們所得

到的學問，他人還有比我們更廣博的，或者有他獨到的地方，古人云：「三人同行，必有我師」。所以我們一定要很謙虛的向人家請教才有進步，因此古人有「不恥下問」的話。如果人家有指正我們的地方，我們應該洗耳恭聽，人家來批評我們，我們也應該誠懇的接受。我們以虛心的態度，在互相探討之下，學問見識才會一天一天豐富起來。現代的青年大多患着傲慢的毛病，一得之見，便認為滿足，這種謬誤，小朋友們是應該打倒的。

5 讀書要注意身心的健康。讀書雖然不可以不努力，但也不能過分的用功。我們整日整夜的埋頭伏案，而不加以調濟，不但神經因而衰弱，而且還要弄出疾病來，現在有些呆頭呆腦的書獃子，腐儒，都是因為過分的用功磨成功的。須知我們要能夠做大事，

非得有康強的體格，敏捷的腦筋不行，如果弄得這樣傻頭傻腦，雖有五車的學問，也不能使用出來，那裏還能夠做什麼大事，負得起重大的責任呢？所以我們讀書，既不能放蕩，也不能過分無限制，每日要規定一個時間去運動，在讀書的適當時間以後，務必略事休息，以便神經有復活的機會，這些都應加以注意的。



## 六 怎樣應付考試

在平時我們對於學業如有充分的準備，應付考試是非常容易的事，本來毫無討論的必要，不過有些事情是值得討論的，現在提出來和小朋友談談，也許對於諸位小朋友能夠得到很大的幫助。

在考試之前應加注意的……在考試之前，對於已經讀過的學科，當然要從新溫習一遍，這是無疑的事。但除掉溫習過去的學科以外，對於各校歷次入學試驗的題目，也得拿來參考，以便知道該校的標準如何，才好事先於兩方面多多溫習。

其次，在考試之前，還要注意身心的健康，因為太過努力，使

我們的腦筋刺激過重，神經倒覺疲倦，等到正式臨考的時候，記憶力既要減少，思想又會遲鈍，神志都感覺到痛苦，於我們反而不利。所以在考試之前，切戒「臨急抱佛腳」的過分用功，以免有損健康，這也要注意的。

在考試的時候要注意的……既屆考試的時候，應注意下列幾點

第一 精神不要緊張，態度務持鎮靜。

第二 題目要看清楚，不要粗魯下筆。

第三 思想要集中，屏除一切雜念。

除掉上面的三點外，茲另舉具體的幾點於後，係由鄭曉滄先生在修學指導一書內摘錄而來，對於小朋友考試的時候，也可得到很

## 大的幫助。

- 1 考試時應用的物件，須一律預備齊全，如鉛筆，毛筆，鋼筆，印水紙，橡皮，墨盒，墨水，錶等。
- 2 考卷發下後，即書自己的姓名及所考科目之名稱於適當地位。
- 3 接到題目紙後，應先將題目看一遍，並留心各題中有沒有附有選擇的條件，如有，然後再定要做那幾個題目。
- 4 考時監考人如有所宣佈，務須靜聽，因題目紙上，或有誤寫，或有題目的更動，或有預加說明的。
- 5 對於每題所需的時間，應有一相當的支配，支配定後，分記於各該題之上端或左端，以便節省時間。

- 6 對於每個問題須看清楚，並須先將答詞材料及佈局略爲思索一下，然後再寫下去。
- 7 答詞以言簡意賅，語語中的，不蔓不支爲要，最忌混亂與廢詞。
- 8 凡可用表格式，表解式，或圖表式來作答的，便可運用此等方式，因爲較爲醒目，書寫亦最經濟。
- 9 做到某題，如遇到困難，不能卽行解決，勿過留滯，宜接下先做他題，節省時間。
- 10 保持試卷的清潔雅觀。
- 11 完卷後若尙有餘時，則可覆閱答卷，考卷有無筆誤或其他錯處，改正後卽交卷離室。

12

不知的不答，因為現在有種測驗考試，不答的不計分，答錯了則要扣分的。



中華民國二十二年七月出版

新時代小學  
生叢書之一 **升學指導**

洋裝一册——定價銀二角

〔外埠郵加運費〕

主 幹 周 樂 山

編 者 曾 昌 藥

出 版 者 廣 益 書 局

總發行所 上海四馬路 廣 益 書 局

分 發 行 所

廣州 長沙 開封 南昌  
北平 漢口 宜昌 重慶

廣 益 書 局



