

397

康德元年

第二期第六號

文  
教  
部  
發  
行

# 文 教 月 刊

李  
脊





MB



第三回教育廳長會議攝影





# 文教月刊

第二期 第六號

## 目次

第三回教育廳長會議攝影

### 公文

- 呈第六號呈爲呈請在大同二年度歲入預算雜收入欄內添設雜入項目仰祈鑒核由
- 公函第二六號爲依出版法第七條之規定檢送祀孔錄二冊請核存由
- 公函第二七號爲函復收到興安西分省耆年碩德等調查表由
- 公函第二八號爲函請飭屬調查社會教育機關由
- 公函第二九號爲寄送吉林省寧安縣東京城之古跡發掘物品函請免除輸出稅由
- 公函第三十號爲保存新京郊內孝子墓事
- 公函第三一號爲據奉天省呈覆核議實勝寺呈請豁免房地捐稅情形函請查照由
- 公函第三二號爲定期舉行師範實業校長會議函請屆期參加由
- 公函第三三號爲據新京基督教長老會呈請撥給地號以備建築會堂等情請辦理見覆由
- 公函第三四號爲函請保薦第六期講習教員並先送名單由
- 公函第三五號函送康德元年時憲書由
- 公函第三六號爲追加節孝八名檢同證書銀盾各二十七件函請查照轉發各分省舉行授與式由
- 公函第三八號爲函復收到林西巴左阿魯等旗縣祀孔講演錄仍希轉催未報旗縣速報由
- 公函第三九號爲函復收到克什克騰旗祀孔經過情形及講演稿各一件仍希轉催未報縣旗速報由

訓令第三四號爲令發教員學生於國有縣路乘車減收收費證由

訓令第三五號爲令飭查社會教育機關由

訓令第三九號爲令保薦第六期講習教員並先送名單由

訓令第四十號爲令發康德元年時憲書由

訓令第四二號據洪德滋等呈請保留王孝子墓以資觀化等情飭查明擬辦具報由

訓令第四三號爲各省市續報節孝調查表准追加一百二十一名並檢發證書銀盾仰飭縣舉行授與式由

指令第四九號爲呈送宗教調查表已悉由

指令第五十號據呈轉送農安縣民衆教育館民衆教育月刊已悉由

指令第五一號據呈送吉林市私立文化女子小學校立案清冊已悉由

指令第五二號據轉報青龍縣敬老調查表請鑒核已悉由

指令第五三號據轉報阿城縣未旌節婦關氏檢表請鑒核已悉由

指令第五四號據續報泰來等四縣社會教化上功績顯著者檢表請鑒核已悉由

指令第五五號據轉報義縣孀婦錢何氏馬李氏矢志守節請鑒核旌獎等情仰候另案核辦由

指令第五六號據續送節孝調查表請鑒核仰候另案核辦由

指令第五七號據報轉發敬老徽章情形檢呈領收證請鑒核已悉由

指令第五八號據呈擬具社會教化團體暫行立案辦法仰候遵照本部規定辦理由

指令第五九號據呈送私立文會高級中學校表冊請備案等情已悉由

指令第六十號爲所請修理離宮一節准予籌給二千五百元由

指令第六二號據轉送雙城縣孔廟現狀及勘估修復工事圖表等情已悉由

指令第六三號據續送磐石等三縣孔廟現狀及勘估修復工事圖表等情已悉由

指令第六四號據呈送灤平等五縣文廟修繕工事明細表等情已悉由

指令第六五號據呈彙報綏化等三縣文廟修繕工事明悉表已悉由

指令第六六號爲據續送甯安縣孔廟修繕工事明悉表圖寫真及農安縣孔廟完整情形附同圖案寫真等均悉由

指令第六七號爲據呈古跡等項照片已悉由

指令第六八號爲據呈送古跡照片已悉由  
指令第六九號爲據呈送古跡照片已悉由  
指令第七十號爲據呈送古跡照片已悉由  
指令第七一號爲據呈送古跡照片已悉由  
指令第七二號爲據呈送古跡照片已悉由  
指令第七三號爲據報古跡調查表已悉仰再開具說明呈部由  
指令第七四號爲據呈古跡等項照片已悉仰另加具說明書由  
指令第七五號爲據呈送古跡等項照片已悉仰再加具說明書由  
指令第七六號爲據送古跡照片仰再詳具說明書由  
指令第七七號爲據呈送古跡照片及調查表已悉由  
指令第七八號爲據呈送古跡照片及調查表已悉由  
指令第七九號爲據呈送平泉等兩縣文廟工事項目表等情仰候彙案核辦由  
批第二四號據呈請轉函國都建設局撥給地號以備建築會堂已據情函轉由

## 論 文

王道國民教養法

## 教育資料

全國學校統計表

奉天省小學校統計表

第一回社會教育指導者講習會概要

## 研 究

複式教學法之研究

滿洲國語音標

### 古物調查

銅真武像

崇壽寺石塔

保安塔

葛根母墳

### 講 演

文教統計行政及文教統計實務須知

### 褒 揚

孝子節婦傳

### 紀 錄

第三次教育廳廳長會議議題

熱河考察記

### 藝 林

甲戌端陽偕日本伊東博士等遊熱河歸而書贈

早 秋

臨江仙

清故廣西巡警道劉君墓誌銘

藝風老人年譜

王道教育  
短篇戲劇博愛

編輯者言



文敎部呈第六號

呈爲呈請在大同二年度歲入預算雜收入欄內添設雜入項目仰祈

鑒核事竊查職部大同元年度應支日本留學生津貼（大同二年四、五、六、三個月分）業經滙託駐日公使館代行發放在案不料該款滙日後日本文化事業部業對上述留日學生發給補助駐日公使館因將該款滙還職部茲擬將該項餘款作爲大同二年度收入懇祈准予在該二年度歲入預算雜收入欄內添設雜入一項目是否有當理合備文呈請  
鑒核示遵施行謹呈

國務院

附呈科目表一份（從畧）

文敎部大臣 鄭 孝 胥

康德元年六月一日

文敎部公函第二六號

逕啓者查本部所編之大同二年仲秋上丁祀孔錄現已發行茲依出版法第七條之規定檢奉二冊即希  
核存見復爲荷此致

民政部大臣臧

附祀孔錄二冊（從畧）

文敎部大臣 鄭 孝 胥 啓

康德元年六月一日

文敎部公函第二七號

逕復者接准

貴署第一四八號函并附送興安西分省巴林左旗耆老等調查表一份等因過部除將原表存候另案核辦外相應函復即希查照爲荷此致

興安總署

文 教 部 大 臣 鄭 孝 胥

康德元年六月六日

文 教 部 公 函 第 二 八 號

逕啓者查國內治安工作日益進展各地社會教育機關之復興及創設者亦復不少本部茲爲明瞭其實在情形起見特製定社會教育機關調查表一種函送

貴署即請轉飭所屬分別詳確填報並限於三個月內彙送到部以憑考查除分行外相應函請查照辦理爲荷此致

興安總署

附送社會教育機關調查表一一五張(從略)

文 教 部 大 臣 鄭 孝 胥

康德元年六月六日

文 教 部 公 函 第 二 九 號

逕啓者茲以東亞考古學會名義擬將在東京城之古跡發掘品經由圖們江寄送日本東京爲此函請

貴部查照另開事項轉飭圖們稅關對於該項包裹物品驗單放行並將應徵之輸出稅免予徵收實級公誼此致

財 政 部 大 臣

康德元年六月七日

文教部大臣 鄭 孝 胥

計 開

一、寄送之目的

爲研究考古學

二、寄送物品

文樣甄 綠釉瓦 瓦當 綠 瓦製覆輪 文字瓦等之殘片 預定約有三十捆(箱)

(寄送物品之種類及其箇數因發掘地邊僻交通不便得難知其的確)

三、寄送地

東京市外池袋五〇一東亞考古學會

四、寄送人

東亞考古學會代表東京帝國大學助教授

原田淑人

五、經由稅關

岡們 六月十二日頃通過之預定

備考

寄送之物品爲滿洲國所有歸文教部管理之 經研究後將該物品反還文教部其反還期間當在康德三年六月頃

文教部公函第三十號



逕啓者案據具呈人洪德滋錢秉如等呈稱本京郊內有孝子墓一所亟應保存以資觀化呈請鑒核施行等情前來查該呈所稱尙屬實情似應予以變通改道修建以符褒揚節孝之旨兼收保存古跡之實除批示外相應抄錄原呈函請

貴局查照辦理並希

見復實級公誼此致

國都建設局

文 教 部 大 臣 鄭 孝 胥

康德元年六月十二日

文 教 部 公 函 第 三 一 號

逕啓者案查前准

貴廳第一八三六號公函附抄兼署奉天實勝寺掌印長寧寺達喇嘛隆旦加卜呈請執政府飭部補助佛會經濟豁免房地捐稅原呈一件到部當即函覆並令行奉天省長查核議覆各在案茲據該省長呈覆該寺房地捐稅碍難豁免等情如附件相應抄呈函達

查照爲荷此致

國務院總務廳

附抄呈一件(從略)

文 教 部 大 臣 鄭 孝 胥

康德元年六月十三日

文 教 部 公 函 第 三 二 號

逕啓者茲本部爲謀師範及實業教育之改進起見特定於本月十八、十九、二十、三日間在部召開全國師範實業校長會議事

關百年大計亟應博採周諮以宏作育用特函請

台端屆期蒞臨指導一切不勝感荷如屆時不克分身務請酌派代表參加除分函外相應檢同會議日程表一份一併函請查照爲荷此致

附會議日程表一份(從略)

文  
教  
部  
大  
臣  
鄭  
孝  
胥

康德元年六月十五日

文  
教  
部  
公  
函  
第  
三  
三  
號

逕啓者案據新京基督教長老會牧師張士敦呈請撥給地號以備建築會堂等情經本部查核屬實茲特轉函

貴局按照國都建設優待宗教團體章程撥給該會地號以資建築除批示呈悉仰候轉函國都建設局查核辦理見覆再行示遵可也等因印發外相應照抄原呈函請

查照辦理見覆爲盼此致

國都建設局局長阮

附抄原呈一件(從略)

文  
教  
部  
大  
臣  
鄭  
孝  
胥

康德元年六月十八日

文  
教  
部  
公  
函  
第  
三  
四  
號

逕啓者查教員講習所已屆第六次招收講習員之期所有詳細辦法均在注意事項暨保薦要項內明白規定相應一併函請查照轉飭所屬遵照辦理其保薦人員名單務於六月三十日前逕送教員講習所爲荷此致

興安總署

附注意事項暨保薦要項(從畧)

文 教 部 大 臣 鄭 孝 胥

康德元年六月十九日

文 教 部 公 函 第 三 五 號

逕啓者頃准中央觀象臺函送康德元年時憲書五千冊到部茲隨函附送五十冊即請分發各分省轉飭所屬各學校祇領具報並希見復爲荷此致

興安總署

附時憲書五十冊(從畧)

文 教 部 大 臣 鄭 孝 胥

康德元年六月十九日

文 教 部 公 函 第 三 六 號

逕啓者案查本年三月一日奉

旨褒揚節孝一案業經本部第一號佈告將合於褒典之孝子節婦計各省共二百九十名分別列表公佈在案嗣准貴署續送審核之件又追加八名計前後二十七名相應開單並檢同證書銀盾各二十七件一併送請查照轉發各省飭旂舉行授與式並將辦理情形暨所攝照片具報彙轉爲荷此致

興安總署

附追加名單一份(從畧)

康德元年六月二十七日

文教部公函第三八號

逕復者案准

貴總署第一三八號公函轉送林西等三旗縣春丁祀孔講演稿五份等因到部除將原附件留存外相應函復

查照其餘未報各旗縣並希

轉催速報爲荷此致

興安總署

文教部大臣 鄭 孝 胥

康德元年六月二十八日

文教部公函第三九號

逕啓者案准

貴總署第一五四號公函轉送克什克騰旗祀孔經過情形及講演稿各一件等因到部除將原附件留存外相應函復

查照其餘未報各旗縣並希

轉催速報爲荷此致

興安總署

文教部大臣 鄭 孝 胥

文教部大臣 鄭 孝 胥

康德元年六月二十八日

文 教 部 訓 令 第 三 四 號

令 各 省 區 市

爲訓令事查鐵路總局前將總局客貨運輸規則全體改訂之時爲便學生小學生學習起見并即實行減收教員學生小學生坐車運費業經通知前來茲并據將該減成收費證(割引證)并附件函送到部合亟令發仰該 查收應即按照國鐵所指定之學校妥爲分配發交校長收執填發爲要再此項減成收費證從前填發究多不實不盡時常有發生無資格者坐車及其他事故以致停發嗣後應即從嚴監督遵守下列條件勿再發生事端仰即遵照辦理并轉飭一體遵照辦理切切此令

計發減收證 張并附件一册

文 教 部 大 臣 鄭 孝 胥

康德元年六月六日

計 開

一、減成收費證發給於鐵路總局指定之學校

二、減費辦法

1、指定學校之教員學生小學生享此項優待者須攜帶身分證明書以備車員隨時查驗

2、指定學校之教員學生(小學生除外)在五十基羅米突以上乘車時將減成收費證交閱於總局教員二三等學生三等均得按四成減收車費(參閱旅客規則第四十三條)

3、指定學校之教員學生小學生組織十人以上團體在總局線路坐車時查照定章(參閱客貨規則第四十五條四十六條四十七條)比按普通旅客運費減收五成至六成



4、指定學校現時祇以省縣立學校爲限

三、減成收費證減成車票之混用及用不正當方法坐車之懲戒辦法

減成收費證自應不得倒借他人即如以減成車票給他人使用或出倒及不携代身分證明書情事客貨規則均有明文禁止若有以上情事照運送規程客貨規則所定除照收原定價外再加徵罰金或令下車甚或按其情節重輕由總局對於該不正當行爲教員學生小學生所屬學校停止減收或剔除爲指定學校（參閱運送規程第十條十一條三十八條三十九條客貨規則第二十三、二十七、八十七、八十八、九十一各條）

四、減收證發給方法

減收證經鐵路總局製就後由文教部轉交監督官廳發給指定學校校長（參閱客貨規則第四十三條）

1、監督官廳應備底簿分別學校詳載分配減收證情形

2、應飭收受減收證之學校備置底簿登記減收證填發年月日號碼及姓名俾填發情形一目可以瞭然再減收證應按號碼次序填發爲要

3、文教部鐵路總局得隨時調查各學校辦理填發情形

五、身分證明書

指定學校應照甲種格式填製身分證明書

六、團體證明

指定學校之教員學生欲結團體旅行時由下列各監督官廳照乙種格式填發證明書

一、各省教育廳特別區教育處特別市總務科

二、縣公署（縣長或參事官）

再地理上如何本部證明較省縣為便時可由本部填給之

甲種格式(身分證明書)

No.	身分證明書
現 住 所	姓 名
年 月 日 生	茲證明(此處填寫姓名)現為本校(何職或某級學生第幾學年小學生)此證
康 德 年 月 日	.....學校校長姓名(蓋章)

↑.....12.8生的米突.....↓

←.....9.1生的米突.....→



乙種格式（團體證明書）

↑.....25.5生的.....↓

旅行團體證明書

（學校）

證明該團體係在 省 縣 學校現擬赴（何處）修學旅行  
行所有人數日期等々另開如左此證

- 一、乘車日時
- 二、乘車區間
- 三、教員學生人數
- 四、帶領姓名

康德 年 月 日

文 教 部 學 務 司 長  
 省 教 育 廳 長  
 區 教 育 處 長  
 縣 長 或 參 事 官  
 姓名（蓋章）

←.....18生的.....→

文 教 部 訓 令 第 三 五 號

令 各 省 區 市

為 令 遵 事 查 國 內 治 安 工 作 日 益 進 展 各 地 社 會 教 育 機 關 之 復 興 及 創 設 者 甚 夥 本 部 茲 為 明 瞭 其 實 在 情 形 起 見 特 製 定 社 會 教 育

機關調查表一紙隨令附發仰該 轉飭所屬分別詳確填報限期三個月內報轉到部以憑考查除分行外合令遵照辦理爲要切切此令

附發社會教育機關調查表 張(從略)

文 教 部 大 臣 鄭 孝 胥

康德元年六月六日

文 教 部 訓 令 第 三 九 號

令各省區市

爲令遵事查教員講習所已屆第六次招收講習員之期應由各省區市長官遴選人員入所講習以宏造就所有詳細辦法均在注意事項暨保薦要項內明白規定合亟隨令附發仰即遵照辦理其保薦人員名單儘六月三十日前逕送教員講習所勿延爲要併仰知照此令

附件(從畧)

文 教 部 大 臣 鄭 孝 胥

康德元年六月十九日

文 教 部 訓 令 第 四 十 號

令各省區市

爲令發事項准中央觀象臺函送康德元年時憲書五千冊到部茲隨令附發 冊仰該 迅即分發所屬各學校祇領具報勿延此令計附時憲書 冊(從畧)

文 教 部 大 臣 鄭 孝 胥

康德元年六月十九日

文教部訓令第四二號

令新京特別市公署

爲令遵事案據洪德滋錢秉如等呈稱本京郊內財政部附近有王惶園孝子墓一所亟應保存以資觀化請鑒核等情據此查該呈所稱如果屬實似應予以保留并在該墓前樹立石碑將孝子生前事實錄鑄於上四周圍以欄柵不使侵損以符褒揚節孝之旨而收王道施政之實除函商國都建設局變通改道修建外合抄錄原呈令仰該市長即便詳細查明擬辦具報切切此令

附抄呈一件（從略）

文教部大臣 鄭 孝 胥

康德元年六月二十二日

文教部訓令第四三號

令各省區市

爲令遵事案查本年三月一日奉

旨褒揚節孝一事業經本部第一號佈告將合於表彰之孝子節婦計二百九十名分別列單公佈在案茲因各省市續報到部之件積有數百名之多特再審核追加一百二十一名計奉天省十名吉林省六十三名黑龍江省十六名熱河省二十三名新京特別市一名興安省八名合行開單並檢同證書銀盾等一併隨令附發仰該 長迅即查照先令各令所附名單轉發所屬各縣縣長飭即謹肅舉行授與式並將辦理情形暨所攝照片詳細具報轉部備查切切此令

附追加節孝名單一份（從略）

文教部大臣 鄭 孝 胥

康德元年六月二十七日

文教部指令第四九號

令熱河省公署

爲呈送宗教調查表請鑒核由

呈暨附件均悉表存備查此令

文教部大臣 鄭 孝 胥

康德元年六月一日

文教部指令第五〇號

令吉林省公署

呈爲轉送農安縣民衆教育館民衆教育月刊仰祈鑒核由

呈悉查該縣發刊民衆教育月刊慶祝大典記念號因應時宜殊堪嘉尚本部對於民衆教育館將來期望甚深故於與現狀適合之民衆教育諸般施設尤爲盡力考究以求進步仰即知照月刊存此令

文教部大臣 鄭 孝 胥

康德元年六月四日

文教部指令第五一號

令吉林省長

呈一件呈爲檢送吉林市私立菁華小學校及文化女子小學校立案事項表冊請鑒核備案由

呈暨清冊均悉查冊載學年學期核與本部規定不符又經費維持既由哀耳蘭基督教長老會津貼究竟每年總數若干如何支銷統

應轉飭分別改正聲敍即由該省長查照規程核辦可也清冊發還此令

文  
教  
部  
大  
臣  
鄭  
孝  
胥

康德元年六月四日

文  
教  
部  
指  
令  
第  
五  
三  
號

令熱河省長

呈一件爲轉報青龍縣敬老調查表請鑒核由

呈表均悉仰候另案核辦表存此令

文  
教  
部  
大  
臣  
鄭  
孝  
胥

康德元年六月六日

文  
教  
部  
指  
令  
第  
五  
三  
號

令吉林省長

呈一件爲轉報阿城縣續報未旌節婦關關氏檢同事實冊表請鑒核由

呈表均悉仰候另案核辦表存此令

文  
教  
部  
大  
臣  
鄭  
孝  
胥

康德元年六月六日

文  
教  
部  
指  
令  
第  
五  
四  
號

令黑龍江省長

呈一件爲續報泰來等四縣社會教化上功績顯著者檢表請鑒核由

呈表均悉仰候另案核辦表存此令

文教部大臣 鄭 孝 胥

康德元年六月六日

文教部指令第五五號

令奉天省長

呈一件為義縣孀婦馬李氏暨錢何氏志節可風據情轉報請鑒核褒獎由

呈悉仰候另案核辦此令

文教部大臣 鄭 孝 胥

康德元年六月六日

文教部指令第五六號

令奉天省長

呈一件為續送節孝調查表請鑒核由

呈表均悉仰候另案核辦表存此令

文教部大臣 鄭 孝 胥

康德元年六月六日

文教部指令第五七號

令北滿特別區長官

呈一件為具報轉發敬老徽章情形檢呈領收證請鑒核由

呈件均悉件存此令



康德元年六月六日

文敎部指令第五八號

文敎部大臣 鄭 孝 胥

令吉林省長

呈一件爲擬具社會敎化團體暫行立案辦法祈鑒核由

呈暨附件均悉查社會敎化團體管理規則本部現正擬訂中仰候公布通飭遵行可也附件暫存此令

文敎部大臣 鄭 孝 胥

康德元年六月十二日

文敎部指令第五九號

令奉天省長

呈一件呈爲據奉天私立文會高級中學呈報學校事項表冊請予立案由

呈暨表冊均悉查冊內既列基督節放假五日則應將寒暑假減少五日以符部章仰即轉飭遵照可也表冊存此令

文敎部大臣 鄭 孝 胥

康德元年六月十三日

文敎部指令第六〇號

令熱河省公署總務廳長

呈一件爲請求應急修理離宮正殿及銅殿事

呈件均悉所請一節誠爲當務之急自應准予修理用符保存古跡之旨惟以限於預算碍難如數撥發茲於無可如何之中勉爲籌給



二千五百元隨令附發仰該廳長善體本部籌款苦心尅日興工俾在兩期前修理完竣並俟竣工後將工事費用詳細計算書呈覆候核爲要切切件存此令

文 教 部 大 臣 鄭 孝 胥

康德元年六月十九日

文 教 部 指 令 第 六 二 號

令 吉 林 省 公 署

呈一件爲轉送雙城縣孔廟現狀及勘估修復工事圖片及雙陽等八縣無孔廟等情檢同原件仰祈鑒核由  
呈件均悉雙陽等八縣既無文廟應准免填其餘未報各縣仰仍令催速報轉部彙核爲要件存此令

文 教 部 大 臣 鄭 孝 胥

康德元年六月二十二日

文 教 部 指 令 第 六 三 號

令 吉 林 省 公 署

呈一件爲續送磐石等三縣孔廟現狀及勘估修復工事圖表寫真及九臺等四縣無孔廟等情檢同原件仰祈鑒核由  
呈件均悉九臺等四縣既無文廟應准免報其餘未報各縣仰仍令催速報轉部彙核爲要件存此令

文 教 部 大 臣 鄭 孝 胥

康德元年六月二十二日

文 教 部 指 令 第 六 四 號

令 熱 河 省 公 署

呈一件爲呈送灤平等五縣文廟修繕工事明細表請鑒核由  
呈件均悉其餘未報各縣仰仍令催速報轉部彙核爲要件存此令

文  
教  
部  
大  
臣  
鄭  
孝  
胥

康德元年六月二十二日

文教部指令第六五號

令黑龍江省公署

呈一件爲彙報綏化等三縣文廟修繕工事明細表謹請鑒核由  
呈件均悉其餘未報各縣仰仍令催速報轉部彙核爲要件存此令

文  
教  
部  
大  
臣  
鄭  
孝  
胥

康德元年六月二十三日

文教部指令第六六號

令吉林省公署

呈一件爲續送甯安縣孔廟修繕工事明細表圖寫真又農安縣孔廟現狀完整無須修復附同圖案寫真仰祈鑒核由  
呈件均悉仰候彙案審核飭遵可也件存此令

文  
教  
部  
大  
臣  
鄭  
孝  
胥

康德元年六月二十七日

文教部指令第六七號

令興京縣公署

呈一件呈送古跡古物及名勝天然紀念物照片由  
呈暨附件均悉仰候彙案鑑查件存此令

康德元年六月二十七日

文教部指令第六八號

令西豐縣公署

呈一件爲遵令攝製古跡照片送請備查由  
呈暨附件均悉仰候彙核件存此令

康德元年六月二十七日

文教部指令第六九號

令康平縣公署

呈一件爲遵令攝製古跡照片送請備查由  
呈暨附件均悉仰候彙核件存此令

康德元年六月二十七日

文教部指令第七十號

令金川縣公署

文教部大臣 鄭 孝 胥

文教部大臣 鄭 孝 胥

文教部大臣 鄭 孝 胥

呈一件爲遵令攝製古跡照片送請備查由  
呈暨附件均悉仰候彙核件存此令

文  
教  
部  
大  
臣  
鄭  
孝  
胥

康德元年六月二十七日

文  
教  
部  
指  
令  
第  
七  
一  
號

令彰武縣公署

呈一件爲遵令攝製古跡照片送請備查由  
呈暨附件均悉仰候彙核件存此令

文  
教  
部  
大  
臣  
鄭  
孝  
胥

康德元年六月二十七日

文  
教  
部  
指  
令  
第  
七  
二  
號

令西安縣公署

呈一件爲遵令攝製古跡照片送請備查由  
呈暨附件均悉仰候彙核件存此令

文  
教  
部  
大  
臣  
鄭  
孝  
胥

康德元年六月二十七日

文  
教  
部  
指  
令  
第  
七  
三  
號

令新民縣公署

呈一件爲呈送古跡古物及名勝天然紀念物像片請鑒核備案由

呈件均悉查該縣所送各項照片俱無說明且與調查表所載全不符合仰再按照所報七種照片將其地點形狀面積沿革等項逐一開具詳細說明限於七月二十日以前呈部勿違件存此令

文 教 部 大 臣 鄭 孝 胥

康德元年六月二十七日

文 教 部 指 令 第 七 四 號

令 法 庫 縣 公 署

呈一件爲奉令攝製古跡古物及名勝天然紀念物照片恭請鑒核核收由

呈件均悉查該縣所送照片未附說明且與前報調查表多不相符殊難審核仰即按照所報六種照片之位置地點形狀歷史沿革每種另具詳細說明限於七月二十日以前呈部勿得延誤件存此令

文 教 部 大 臣 鄭 孝 胥

康德元年六月二十七日

文 教 部 指 令 第 七 五 號

令 鐵 嶺 縣 公 署

呈一件爲具報古跡古物及名勝天然紀念物照片請核收由

呈件均悉查該縣所送照片未附說明且與前報調查表多有不符殊難審核鑒別仰即按照所報六種照片之位置地點尺寸形狀及發見年月份等每種開具詳細說明其三種銅器原文並須設法拓印抄錄統限於七月二十日以前呈本部勿得違誤件存此令

文 教 部 大 臣 鄭 孝 胥



康德元年六月二十七日

文教部指令第七六號

令開原縣公署

呈一件爲具報檢送拍攝古跡古物及名勝天然紀念物等照片請核收由

呈件均悉查該縣所送各項照片除銅鐘鐵匾銅真武像小石塔及石塔仙石等尚有前報調查表可資鑑證外其餘俱無從審鑒仰即將該照片十二張之位置尺寸發見年月沿革等項逐一詳具說明連同碑上原文或拓印或抄錄併限於七月二十日以前呈部勿延件存此令

文教部大臣 鄭 孝 胥

康德元年六月二十七日

文教部指令第七七號

令興城縣公署

呈一件爲遵令拍攝古跡古物及名勝天然紀念物照片由

呈件均悉查該縣所報各項照片除菊花島及祖氏石坊溫泉五張在該縣前報調查表內亦有說明外其餘八張無憑審核仰即迅將該拍照原物之位置尺寸沿革發見年月等項逐一另具說明書限於七月二十日以前呈部勿延件存此令

文教部大臣 鄭 孝 胥

康德元年六月二十八日

文教部指令第七八號

令營口縣公署

呈一件爲遵令具報古跡古物及名勝等照片及調查表請鑒核由

呈暨附件均悉仰候彙核惟該縣所報關帝廟照片究係警察第三署所佔用之廟抑係警察七分署所佔用之廟本部無從鑒定仰飭查聲復爲要件存此令

文教部大臣 鄭 孝 胥

康德元年六月二十八日

文教部指令第七九號

令熱河省長

呈一件爲呈送平泉等兩縣文廟工事明細表請鑒核由

呈暨附件均悉仰候彙核件存此令

文教部大臣 鄭 孝 胥

康德元年六月二十八日

文教部批第二四號

原具呈人新京五馬路基督教長老會牧師張士敦

呈一件爲請轉函國都建設局撥給地號以備建築會堂由

呈悉仰候轉函國都建設局查核辦理見覆再行示遵可也此批

文教部大臣鄭

康德元年六月十八日



## 王道國民教養法（三）

彭壽述

### 丁、中歐勞作教育概況

#### （一）「徹底改革學校同盟」主辦之生產學校會議

德國學校改革論者中之急進派。曾組織一名「徹底改革學校同盟」團體。其派中之論者。主張精神與勤務結合。科學與教育結合。而以經濟為教育之根本規定。但此非輕視學校之知識方面。是以不依生產勤勞之勤勞學校為無意味也。換言之。彼等之目的。欲以學校造成社會之大經濟生產機關耳。該派曾於一九二零年十月。假柏林招開「生產學校」會議。茲所介紹者。為該會議發表之意見大綱。依據一九二一年。「社會之教育」雜誌。第二號所記載者。

該會議自十月二日開至六日。其第一日。為「律動之體操」第二日。為事務之集會。第三日。為公開講演。會中領袖挨斯特那喜氏。以「經濟精神之危機。與教育機關」為命題。略敘前世紀經濟之劇變。與世界危機之爆發。進而述及敗殘之德國。因住民過剩。經濟壓迫。原料缺乏之影響。遂致失去活動之自由。演辭之概要。「德國必須以精神之趨向。觀察新內容。新形體。尤須以和平主義。人道主義。合作主義。實力主義。作為將來應有之南針。吾輩民族。不可不成此創造之先鋒。易言之。要勵行創作之勤勞。因此。古風之言語練習。即應撤除。吾等所需者。即勤勞生活生產之學校。所謂生產學校。乃經濟。藝術。學問。生產是也。緣乎此。始能包含上述基本之陶冶。而隨各人本性之學科系統。以邁進也。凡在校成績優秀之學生。至家庭或其他作業。必有優秀之結果。亦且可免除如中世紀孤立之危弱矣。挨氏為謀實現此類之理想起見。深望首先設立一種「試驗學校」或創造之「勤勞團體」焉。

#### （二）奧國之勤勞學校。

德國之名教育家列滿氏。於諾耶巴德雜誌。發表關於奧國教育改造一文如次。

考諸昔日「學習學校」所行之各種方法。即應更換爲「勤勞學校」自動方法之理論。此爲教育界所公認。而已從事於大規模革新實施中矣。社會黨出身之教育總長古列喔克爾氏。依一九一九年六月四日之法令。將都會及村落小學校之各學年。設試驗學級。本此法令之精神。各教員均須於「試驗之學級」中試教。僅以維也納一處之小學而言。已設有一百零八所「試驗學級」焉。其如「市民學校」之內。亦設有十四處之多。而其半數爲女子學級。每級學生。以三十名爲最高額。學生非特別選拔者。更非隨其父兄之希求。乃依各人之志願加入也。其主要之宗旨。在實施「基礎學校」之新教案。此新教案。係一九二零年四月一日。發表於「教員會議」全體裁決。施行小學最初五年期者。自該案實施之後。昔日之因襲制度。雖未全數廢除。然赫爾巴兒特一派之學校與系統。確已撤滅矣。新教案之樞軸。乃現代需求之教育。爲心理研究所獲之果。古列喔克爾氏。繼又設「學校改造局」爲避免法律家。及行政家。保守陳見之干涉聘用法德爾斯爲主裁。因法氏於新教案前文有云。「凡教案均須應用時代之教化理想爲基礎。如精神教育之理想。現皆互相爭鬪。已顯明爲兩大思潮。一爲人文主義。以個人之最大自由。及完成人格。與人道之理念爲目的而進行。一爲社會主義。以團體之最大幸福。及國民教育。與做人教育。視作生活之目標。夫今世吾輩之天職。乃在混合此類之精神潮流。融和人道主義。與國民主義也。」

新教案。係全與應行之基本規定。但教育者。可以因地制宜。而實施之。往者規定爲極高之目的。而今則指示最小之限度目的矣。且可於有利之條件下。超出以上之規定。明白言之。即爲對被教育者。施最小之材料。鍛鍊最大限度之能力。因之。言語主義。與材料主義。遂被取消。不徧重知之記憶。而以理論之天稟。作基調也。按教材。係依培養之感驗。如手及言語之情事。則以獨立處理爲旨歸。易言之。精神及意會力之練習。較諸知職之蓄積。爲有價值耳。觀音樂。與體操。及圖畫。與手工。皆於教育上能獲正當之地位。蓋此科學之中。富有培養良好之社會生活也。再以社會全體。乃服從秩序習慣者。故新教案。於理論方面。雖無若何之改革。然而曾觀維也納學校之人。鑒諸員生。雙



方非常之熱心。無不爲之驚異焉。

維也納之「試驗學級」爲教育專門家之視學官監督辦理。彼等皆係少壯。而真具指導之資格。視學官對若輩之學級教員。時發各種之研究問題。如兒童之身體狀態。與精神勞作能力之關係。兒童感驗之銳利。與精神勞作能力之關係。校外教授時。兒童態度之觀察。兒童最易學習之方法。若（看、聽、讀）等。爲數極多。其研究之結果。由「學校改造局」刊行。頒佈各該教員。以資參考。俾獲改進之策焉。

至若各學校所組織之研究團體。專事分年研究「勤勞學校」之事務。其第一年。從事鄉土科教材之蒐集爲主。第二年則批評實驗新案。對「勤勞學校」方法之論點。盡力闡明。而「學校改造局」且隨時聘請專門家。爲彼等講解。餘若「公共學校」之問題。彼等亦爲之研究。惟最足注意者。乃該團研究之團員。不僅屬特志之先覺者。而多數之教員。亦均加入焉。

繼教育總長古列噶克爾之後任者。爲新教主義家蒲勒司基氏。彼將前任之教育計劃。改正甚多。但未涉及「試驗學級」僅於一九二一年十月八日。訓令將維也納之「試驗學級」分爲供參考。與普通者兩類。夫奧國財政。固感困難。未能本諸理想。以顯其「改造學校」之成績。然因考察與國之教育而來者。達十八國之多。彼等均公認維也納改造學校之前途。深有望焉。

#### 戊、其他種種勞作教育之理論

瑞士克姥比爾氏。著有「勞作原理之根據」連載於一九二二年四月間之「瑞士教育學雜誌」專事記載新式「勞作學校」之勞作與活動。及經驗并體驗等必要理論。茲爲介紹如次。

昔日「學習學校」之兒童。無自力處理本身教材之機能。遂於彼之所學。未能領會真意。蓋欲以正當之精神陶冶。不可專依知識之累積。而須得有實地之勞作。此新式「勞作學校」與舊時「學習學校」不同之點也。

但決非新式學校不重學習。惟學習之方法不同耳。夫「學習學校」專重記憶。缺乏體驗。而新式學校。則以學生共同勞作。貫徹彼之教授也。

觀諸兒童之本質。為活動者。是以學校。亦不可不成為活動者。苟以聽講。或接受何種物件。皆非活動。必使兒童得以親身操作。方可謂之活動。因兒童於勞作之中。集蓄經驗。獲得知識。換言之。即使身體勞作。貫於一道耳。然昔日之學校。皆未能了解此種要義。良可憾也。

夫缺乏身體之活動。即妨碍身體之發達。無遊散之場所。即易使人陷於不道德。是以訓育不可偏重悟性。蓋最上之學校教育。係為純潔之情操。及堅固意志之教育。惟欲謀此類之教育實現。則教訓確不及勞作。兒童之自身活動。誠為重要之務。易言之。即使兒童自為體驗之實際耳。

克氏主張教學。以使生徒自動勞作為基礎。然非偏重肉體勞作之義意。彼為避免誤解起見。特再申言。以身體之活動兩者合而為一。方為正道。如以手工為教學之中心。斯大錯矣。

克氏復例舉勞作之原理數則。以為教學之依據。如瓶之教材。由某生述說瓶之種類。另由某生將前者之述說。錄之黑板。再令某生筆記之。然後使全級學生。共同訂正。此時教員之事務。減至極小之限度。此為全學級之活動。與口頭及文字之活動例也。

其次。使兒童往觀瓶之陶場。使兒童領悟製瓶確實之觀察。彼等自能以口頭。或文字。發表彼輩之心得。可用強制焉復次。令兒童親自考究粘土之性質。於學校中教以粘土製瓶。或其他物品。因之兒童亦能親手自造。乃得深刻之印象。確切之經驗矣。

以此三例。表現活動。即為根據勞作原理之教授。夫此類之活動。絕非兒童為彼等自己之目的。乃為目的之手段耳。所謂目的者。即為洞明認識之獲得。與技能之效益。此為勞作原理教授之重要任務也。



克氏復恐有非難此類新式學校荒疏學生之寫作者。更爲之明白答辯於左。

新式學校不爲無益及乾燥之寫作。專使兒童作有趣之故事。與描寫之文字。如寫作所用之精神活動。若直觀、思考、反省、等類。皆以勞作原理之教學方案。爲根據。時時利用多種之新奇修練。以領導之。譬諸教授圖畫手工之時。雖無辭句之寫作。要以同爲精神之勞作也。總之。依據勞作原理之教授。於言語之練習以外。兼顧及其他一切之活動。今譬之教授林檎。不僅以言語爲之解釋。復考究其組織。描寫其形態。使兒童得爲精神之活動。換言之。欲使培養兒童之想像力。則較諸講台上嘮叨述說。妨礙教學進行之陳腐言語。爲優良矣。

克氏對瑞士實施根據勞作原理之教授問題。彼有堅斷之言云「苟非於根本上將當今之學校加以改造。則此種之教學。決無實行之可能。如多級學校。生徒既多。教科亦繁。且有設備不週者。皆足爲實施此類教學法之障礙。然不可因之挫墮吾輩之銳氣」又云。「先自下級實施。此爲易行之事。蓋下級之教材較少。而無複雜之煩擾。」至若讀法。作法及數理之初步教授。如無直觀之實物。即難引起兒童之興趣。亦難達此教學之目的也。彼復申言。如何分配時間與力量。爲教師者。須各自裁度。依勞作原理之教學。無須規定之形式。蓋教師者。僅爲教學最高級指導原理之職責耳。末次。更引用盧梭之言論。以完成彼之主張。盧嘗云「兒童一日之勞作。較諸一日之說明。尤有進步。」

德國名教育家。高德伊氏。於一九二一年七月。曾出席伊遜區召開之「教育週」大會。講演「自由精神與勞作之教程」兼試行研究授業。伊遜區之地方視學。開拉博士。於一九二二年二月之「中等教育月報」中。加有評論。開氏對高德伊之主張。不甚同意。彼以爲僅依自由精神勞作。則不能使兒童得教學材料。且舉歷史教學爲例。惟高氏之主張要點。教材無甚問題。然開拉氏。於其論文之首篇。則盛贊高氏之教學法。據云「高德伊之主張。係欲以「學習學校」變爲「勞作學校」此確爲現代教育改革之根本思潮也。夫此主張。乃表揚於二十年前來比錫高德伊之學校實施情況耳。當彼於一九零八年。至一九零九年發刊之論著中。已明白記載。蓋今者。高德伊之時代至矣。吾等依彼之主張。實獲益



良多。開氏又云。「伊遜會議。到會者達一千四五百人。於此困難之時局中。竟有此意料以外之盛事。亦足知高氏主張之適合時宜也。」按高氏與其同志休拉伊伯爾氏。共同講演。并試行研究授業。因高氏係富於經驗之實際家。而休氏則係腦智銳利之理論家。考高氏之研究授業會試行三次。其末次。乃慶成功。亦足為其顯著之功績焉。

己、結 語

觀以上所述勞作教育之實際。及其理論。可知勞作教育關係於今日歐洲之實況非淺矣。尤以德奧兩國被占之地位。更為可觀。讀開拉博士所云。「此確為現代教育改革之根本思潮」一語。殊有玩味之價值。此外復有足資吾人研究者。即為德奧兩國之「勞作學校」一係不重生產。一係專重生產。二者之事實。暇再詳為介紹焉。

庚、補 白

1、獎勵與勞作有關之手工。此事新興國家之中央政府。及地方政府。應特加注意。華盛頓治美。襲承凋敝。乃創銀行。興學校。獎勵工商業。在位四年。國以富庶。此一大左證也。人之所以勞於筋骨。勤於其所事者。欲得心靈之安慰耳。獎勵之。以鼓舞其心靈。其收效之宏著。豈有量哉。

2、威廉馬音斯特教子。利用種種環境之景象。此法大有可取。所謂目注神移。發之於不覺。斯獲益於無窮也。

3、新德國憲法之原則。以勞作之事業。作為國民學校之必修科。我政府於制憲法時。幸加意及之。

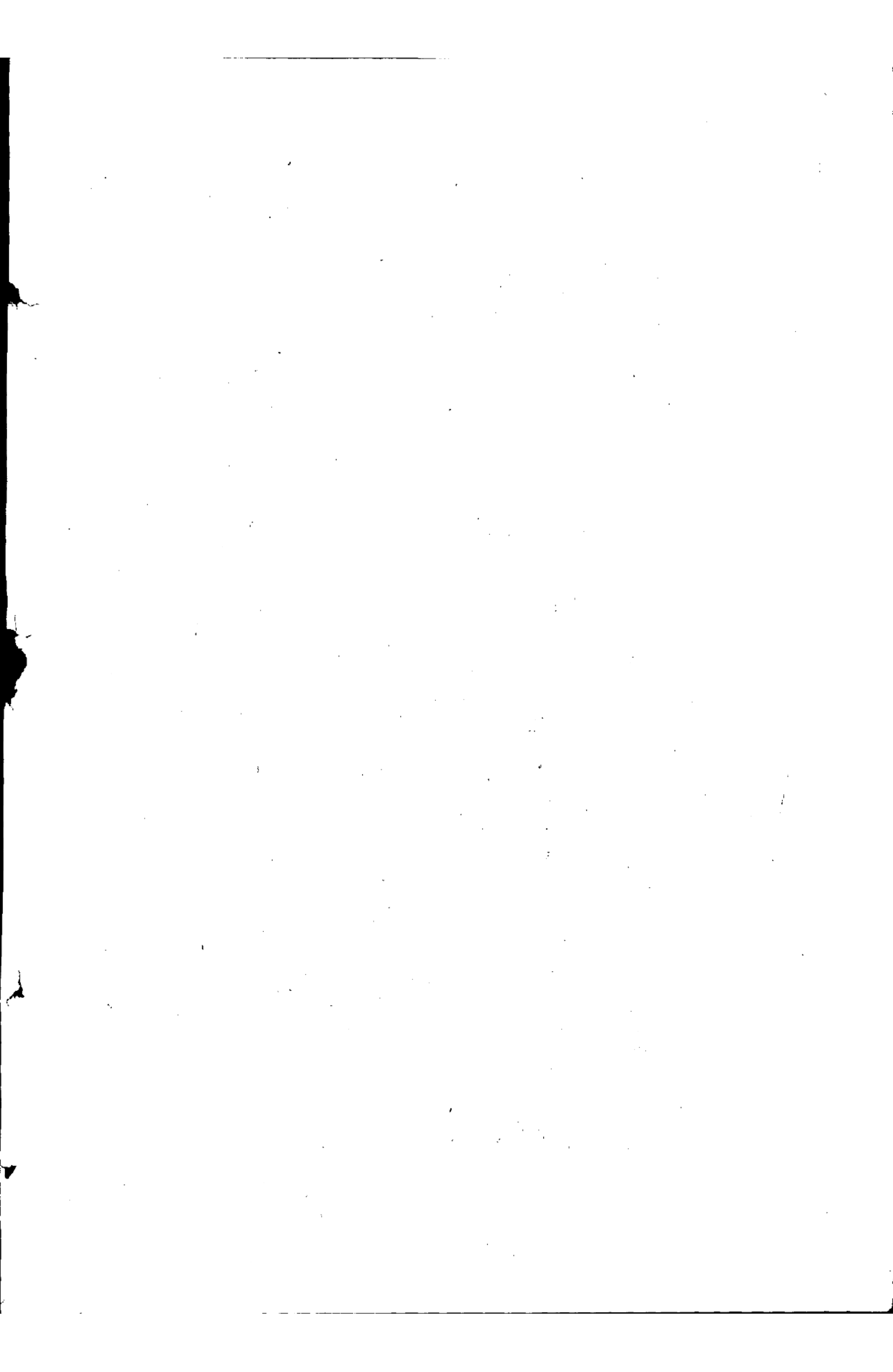
4、女子加授裁縫烹飪諸事。與女子工作於內。此皆我國數千年來。教育精義之所在。與鄭總理大臣所主張之齊家教育。可謂不謀而同。願我教育界人士。於此加之意焉。倘女子家庭之觀念深。家無有不齊。家齊。國無有不治。天下無有不平。循序前進。王道之效顯矣。裁縫烹飪。操作於內。即所以養成其家庭觀念也。

5、納特爾樸氏。主張調和人文主義。及實科主義。與鄭總理大臣所主張之小學百分之七十。中學百分之五十。大學百分之三十之道德教育。一係言原理。一為重事實。東西遙遙相對。此誠萬世作人之大計也。

6、於「兒童之社會勞作」能不蹈前轍。使之製軍用品。人道主義前途。於茲大放曙光。不製殺人之器。不懷殺人之心。保茲赤子良知。是王道之芽已早萌諸西土。使吾人再灌溉而培植之。大同之治。端可信也。

孟子嘗言。天之將降大任於是人也。必先苦其心志。勞其筋骨。晉陶士行先生無事時。輒運空齋之瓦以爲樂。是吾國古聖先賢。對於勞作。已早注意及之矣。世衰道降。人懷安享。而鄙操作。於是惰怠之習成。而貧弱之機伏。迄於今日。風益熾而貧弱益甚。自命維新之士。徒知效歐美之皮毛。以助長驕侈之弊。嗚呼寧有幸哉。茲編之成。蓋欲採泰西諸國之長。以實吾古聖先賢之言行。使知天地之性人爲貴之義。克自振拔耳。鄭總理大臣。嘗語余曰。

「吾年越七十夜半而起。操勞不稍輟。」我輩青年。其聞風興起歟。甲戌夏月於鶴廬待曉樓。(完)





在中间拍不下，用前代代替 34



35

Levi's, 1977. 用向统计学 38

# 第一回社會教育指導者講習會概要

社會教育科

查我國社會教育指導者養成機關向付缺如若以現下情勢而論籌設之圖不容稍緩故於國內各主要地區舉辦社會教育指導者講習會召集附近各縣社會教育指導者屆時出席授以社會教育指導上之理論與實際從而提高社會教育知識涵養奉公精神然後使之從事於實際運動洵可謂恰善之舉抑亦連絡提携之良機也一俟指導者布滿全國時自必大有可觀茲將在奉天省第四師範區舉辦之第一次(參閱文教育部訓令第二〇號)開會情形述之於後

一、主 催 文 教 部

二、期 間 康德元年五月二十日(日曜日) 二十一日(月曜日) 二日間

三、場 所 錦 縣 省 立 第 四 師 範 學 校 禮 堂

四、聽講者 四十九名詳細列左

縣 名	職 名	姓 名	年 齡
錦 縣	奉天省立第四師範學校校長	關 錫 廉	四 十 一
錦 縣	縣立師中學校校長	劉 炳 麟	三 十 八
錦 縣	縣立女子師中學校校長	許 雲	六 十 二
錦 縣	私立凌川中學校校長	高 俊	四 十 二
錦 縣	私立育賢中學校校長	史 夢 符	三 十 八
錦 縣	私立成德女子中學校校長	陶 世 俊	三 十 五
錦 縣	縣立師範附屬小學主任	關 雨 恩	三 十 一

縣立第一小學校校長	劉書雲	五	十	四
縣立第二小學校校長	武大愚	三	十	三
縣立第三小學校校長	李紹文	三	十	一
縣立第四小學校校長	劉炳珍	二	十	九
縣立第五小學校校長	任振華	三	十	七
縣立第六小學校校長	王寶芳	二	十	九
縣立第七小學校校長	金淑純	三	十	四
縣立第八小學校校長	王劍仙	三	十	五
縣立第九小學校校長	何淑勤	四	十	四
縣立第十小學校校長	楊暢民	三	十	六
縣立第十一小學校校長	趙俊元	三	十	一
縣立第十二小學校校長	王九州	三	十	八
縣立第十三小學校校長	趙連舉	五	十	四
縣立第十四小學校校長	邵鴻慶	三	十	七
縣立第十五小學校校長	董支閣	三	十	一
縣立第十六小學校校長	趙星麟	三	十	六
縣立第十七小學校校長	劉經漢	二	十	二
縣立第十八小學校校長	胡效貞	二	十	九





萬國道德會錦縣分會	教育股長兼師中校長	左貴儒	三
遼西慈善會	長	段月樵	四十二
錦縣青年會	幹事	馮振西	五十七
紅字會	長	岳幼樵	四十七
錦縣縣立圖書館	長	沈德福	三十七
		馬春圃	五十八

五、會 序

各講師之講義內容另製小冊詳細發表

(1) 第一日 (五月二十日)

時間	要項	氏名
前一〇・〇〇	開會	文教育部長野囑託
	向皇帝玉容行最敬禮	
	捧讀即位詔書	馮錦縣長
	合唱滿洲國々歌	
前一〇・三〇	致辭	伊田第十四旅團長
前一・〇〇	致辭	章奉天和會奉天事務局長
前一・三〇	致辭	馮錦縣長
前一・〇〇	協和會現狀	協和會矢部事務長
前一二・三〇	社會教育與協和會	協和會川村常務委員

後	一・〇〇	中	食
後	二・〇〇	社會教育理論與方策	長野文教部囑託
後	三・〇〇	社會教育座談會	司會者 吉村奉天省教育廳 社會教育股長
後	五・〇〇	截止	

「註」第一日爲舉行第四師範學區大運動會之日竟因雨延期因此蒞錦之章奉天協和會事務局長協和會矢部事務長及川村常務委員各位得應請而駕臨本會

(2) 第二日 (五月二十一日)

時	問	要	項	氏	名
前	九・〇〇	滿洲建國後之發展狀況		上杉錦縣參事官	
前	九・二〇	滿洲國帝政實施		馮錦縣々長	
前	九・三〇	國體觀念之明徵		澤村第十四旅團副官	
前	九・四〇	王道建國之深切認識		關奉天省教育聯合會長	
前	一〇・〇〇	國民精神之振興國體觀念之養成		陳奉天省教育會長	
前	一〇・三〇	社會教育研究座談會		司會者 吉村奉天省教育廳社會教育股長	
前	一二・〇〇	閉	會	辭	長野文教部囑託

### 六、社會教育研究座談會

座談會內容另行詳細發表茲僅擇列項目如左

- 1、對於一般民衆之振興建國精神適切方案
- 2、帝政實施與國民覺悟之澈底方案

3、民衆學校之普及振興案

4、文化機關之設施與利用法

(圖書館、教育館、講習所、閱報所等)

5、日滿語學之普及獎勵法

6、社會教化團體之設施與活動方案

7、童子團之統制與活動

8、民衆娛樂之改善及指導案

9、民衆思想善導之實行方法

10、公衆衛生思想之向上普及案

11、民衆體育之向上指導案

12、孔子丁祭復活與文廟尊崇心之普及案

13、社會風教之矯正指導案

14、古跡尊重心之養成方案

15、其他關於社會教育上之諸種問題

注 意

關於要項之研究各講習員於開會前須將各縣之設施狀況及將來之方針澈底調查按上列各項編製具體研究方案油印成冊於開會時分給各講習員以資參考

七、決 議

座談會終了後由錦縣縣視學姜世顯氏發言全會一致作左開之決議

社會教育指導者講習會決議

- 1、希望吾等將來堪作地方社會教育導指之中心者
- 2、希望吾等與縣省、並中央（文教部）各教育當局或講習終了負互相聯絡並與地方各教化機關各團體及其他關係方面協同一致貢獻於地方社會教育

八、感想

本會經省縣當局之周密籌備各講師之諄諄指導以及講習員之熱心研究獲得最好成績圓滿畢會殊堪慶幸對於出席本會之錦縣駐劄第十四旅團長伊田常三郎閣下及協和會各位之援助深致謝意查社會教育一事非有地方有力者與一般民衆之戮力合作不可以爲功尙望各位今後倍加援助爲荷至因經費關係時間短促未克盡量發揮抱負亦憾事也





# 複式教學法之研究（續）

洪殿祿

## 第四章 教科與時間

### 一、教科的配合

在複式學級，教科的配合，為重大的問題，茲將其三種配合法，及其優劣列述於左：

#### 甲、同時同教科同程度

##### A、優點

- 1、教師的精神，常貫注一處，不能分散。
- 2、教師得行段階的教學。
- 3、教師省準備工夫。

##### B、劣點

- 1、兒童程度不等，教學不能適合兒童的能力。

#### 乙、同時同教科異程度

##### A、優點

- 1、教學能夠與兒童能力適合。
- 2、教科相同，兒童的注意力不致分散。
- 3、教師精神，也較在異教科時集注。

- 4、程度有相當時，可行一部分的合同教學。
- 5、各組兒童，可以互相補助。

B、劣點

- 1、發育的教科，聲浪易於衝突。
- 2、煩重的教科，教師太忙，教學難以周到。

丙、同時異教科異程度

A、優點

- 1、教學能與兒童能力適合
- 2、發音的教科，與不發音的教科相配合，教室不致喧擾。
- 3、需多大的直接教學時間的教科與需多大的兒童自習時間的教科相配合，教授力既不至分散，教師勞逸也得以平均。

B、劣點

- 1、教師多費準備的工夫。
- 2、教科既異，兒童的注意力，易致分散。
- 3、教師精神，也難集注一處。
- 4、各組兒童少相互補助的利益。
- 5、配置時間表，不易合於學理。

就以上面所說，三種教科配合的方法，各有得失，在實際應用時，還要研究教科性質，複式編制情形然後決定。現在

略舉如左：

音樂，體操等科，適於同時同教科而略分其程度，有時或竟不分，行合同教授。

國語科讀法教學，最爲煩重；而且講解聲，誦讀聲，互相夾雜，不免喧嘈，所以應同時異教科異程度，與不發音及兒童多自習的相配，國語科綴法，書法和美術科圖書一部分等，都以兒童自習部分居多，且均不發音，可與讀法相配合。算術科，常識科，直接教學與兒童自習，幾各居一半，大體適於同時同教科異程度。

以上所述，不過就大體而言，教者可臨時活用，不必拘泥。總之與其利於教師；無寧利於兒童。蓋犧牲教師，不過一人，其害尙少，若把許多兒童的寶貴光陰，空耗過去，使兒童直接受其損失，是誠不可！

## 二、時間表的配量

支配時間表，在複式學級中，最重要，而最困難的一件事情。新學制各科教學，用分數計算，便覺難於支配。因爲複式學級中，同時有兩級以上的兒童，共同作業，或動或靜，或自學，或輔導，使兒童各自努力，不相妨礙，全靠時間表支配適當。時間表支配的方法，先把新學制課程所規定的各科，每週教學時間多寡做標準，再就本地本校情形，對於教科，或增或減，或分或併，各科每週教學分數，或多或少，詳細規定，然後就教材的種類，性質和教學的分數，均勻分配在一週內。他方顧及學校管理，兒童學習，和衛生的便利，那末就能編成很合適的課程表。

## 第五章 複式編制與教法

### 一、教法演進的歷程

教育潮流，日新月異；學校教學方法，隨着世界的潮流，不住的改良與進步。他的演進歷程，可分做三個時期，述之如下：

A、以教師爲本位而教學的時期 這時期，是在中國所謂新法學堂的發軔時期距今約二十年。當時科舉初廢，學校方興，掌教者，都是些老先生，他們在未上課的時候，預備的非常充足，一踏到講壇，便口若懸河，滔滔不絕的，大講而特講，不顧兒童是否需要，一味的灌輸，此種漏斗式教法，殆所謂注入式，後來稍有進步，參以問答，於是啓發式又盛行了；用啓發式比注入式，似乎稍勝一籌；但是必須要教師啓，然後兒童發；教師不啓，兒童不發。結果養成兒童依賴教師學習的習慣。此種簡單方法，仍舊不合兒童心理。那時所有的教法，只有教師的教，沒有兒童的學，可稱做以教師爲本位而教學的時期。

B、以教材爲本位而教學的時期 這時期距今約十年前後。當時教育逐漸發達，教學方法亦有研究，於注意教者的教音與教態外，蒙鐵梭利教育法，自學輔導主義教學法等，但是未免特注重教材了。如蒙鐵梭利的教育法中，要用許多練習感覺等的教具；提倡自學輔導主義的，亦孜孜於教材的選擇，教材的研究，什麼以修身爲中心的教材啊，以手工爲中心的教材啊，教案要怎樣編制啊，教學細目要怎樣排列啊，五花八門，不一而足，至於這種教材，兒童是否需要，他們却不曾注意的到。

C、以兒童爲本位而教學的時期 繼蒙鐵梭利教育法，自學輔導主義教學法而起的，有分團法及葛雷制。這兩種方法漸知顧及兒童；但還不能算是以兒童爲本位。直到距今約八年前設計教學法，和導爾頓制教學法出，教學的方法，乃完全以兒童爲本位。吾們只要看，從前上課教書的方法，叫做教授法，後來叫做教學法，着重那點，便可知道。設計教學，是大單元的教學，是打破科目單位的教學；導爾頓制教學，是個別的教學，是打破學級單位的教學；都是以兒童爲本位的教學。最近又有動的教學法志願學習法，那更以兒童爲本位了。

## 二、複式教學與新教法

照上節說，現在教學法的主義，是很多的，各有各的工用，各有各的價值；但是都不甚適宜複式學級。換句話說：似



乎新教學法，單爲單式學級而產生的，複式學級不能分其餘潤。即使趨時而勉強應用，也是非驢非馬。因爲複式編制的學級，每一教室有兩個學年或一個學年，甚或如單級小學校，有四個學年，許多程度不同的兒童，在同一時間，以上一個教師教學他們，豈可應用那些多直接的方法呢？我們要知道複式學級是很難的，譬如一教室中有幾組兒童，當教師的只能直接一組，其他一組沒有工作，便感乏味，或致談笑諠譁，這教室還成什麼樣子呢？所以複式教學法第一原則，是一教室中，雖有幾組，而幾組都要教師直接或間接的有學業可習。然則複式教學法，究竟應用什麼主義爲適宜呢？那自然要算自學輔導主義了。

### 三、複式教學法採用自學輔導主義的原因

自學輔導主義（或自習主義）所以宜於複式教學的，因爲他的教學順序中，有許多自動的。即以國語教學而論，如觀察畫圖，模型或實物，提出生字，難句，筆記，練習讀解，默審等，教師可利用此時間，直接教學他組。不問一教室有幾組兒童，只要教師訂定時間表，支配得法，自能措置裕如；並且兒童得的利益，不減却單式學級。

### 四、自學輔導主義的教學法述要

自學輔導主義的教學法，是要教者與學者雙方發生作用。前此的教學法，都用注入式，啓發式，不問兒童受不受，而教師只管教給他，是偏於教師一方面的。研究教育者，有見於此，乃提倡自學輔導主義的教學法，一面固要教師教授；一方面還要兒童自學，所以自學；輔導主義有兩方面，一是兒童方面的自學；一是教師方面的輔導。現在分述如下：

甲、兒童方面的自學

1、發表 根據心理學，兒童有好動求知，模仿，創作，競爭，愛名譽等心，不使他發表，豈不大謬。其發表之方法在教學順序中者，即予概覽，質疑，推解的機會等是。

2、練習 發表是自學的妙法，但是發表與思想的，未必發表於文字；發表一部的，未必發表於全部。所以發表以後



還須練習。這就是說，兒童成有用之材；宜豐富其知識，（即發表），強固其心意，磨練其感覺（即練習）於是兒童的感神經，動神經，平均發達，可以養或學習的習慣，做將來自身修養的基礎。至於練習的種類，不外下列三種

A、模仿練習 B、創作練習 C、彙類練習

以上三種練習應用於技能學科，較其他學科為多。

3、應用 學習的作用，有兩方面；一方面是知識的領受與擴張，一方面是練習和應用，雙方必得連結融合。否則與心理相違，學習歸終是無效果的。

現在把應用的目的和方法表示如下：

A、應用的目的

形式科……………使能發表其思想  
實質……………正確思考，擴充知識

B、應用的方法

1、推解新事實  
2、深究內容  
3、練習話法  
4、練習舊教材

乙、教師方面的輔導

1、矯正 兒童心意，很薄弱的，學習之始，大抵有觀念而不知有理由，有意識而沒有理解，甚日疏漏而不得其詳，凌亂而沒有秩序，所以教學上的矯正，是必要的，矯正是教教師的直接教學，其注意點有四，茲表列如下：

矯正的注意點

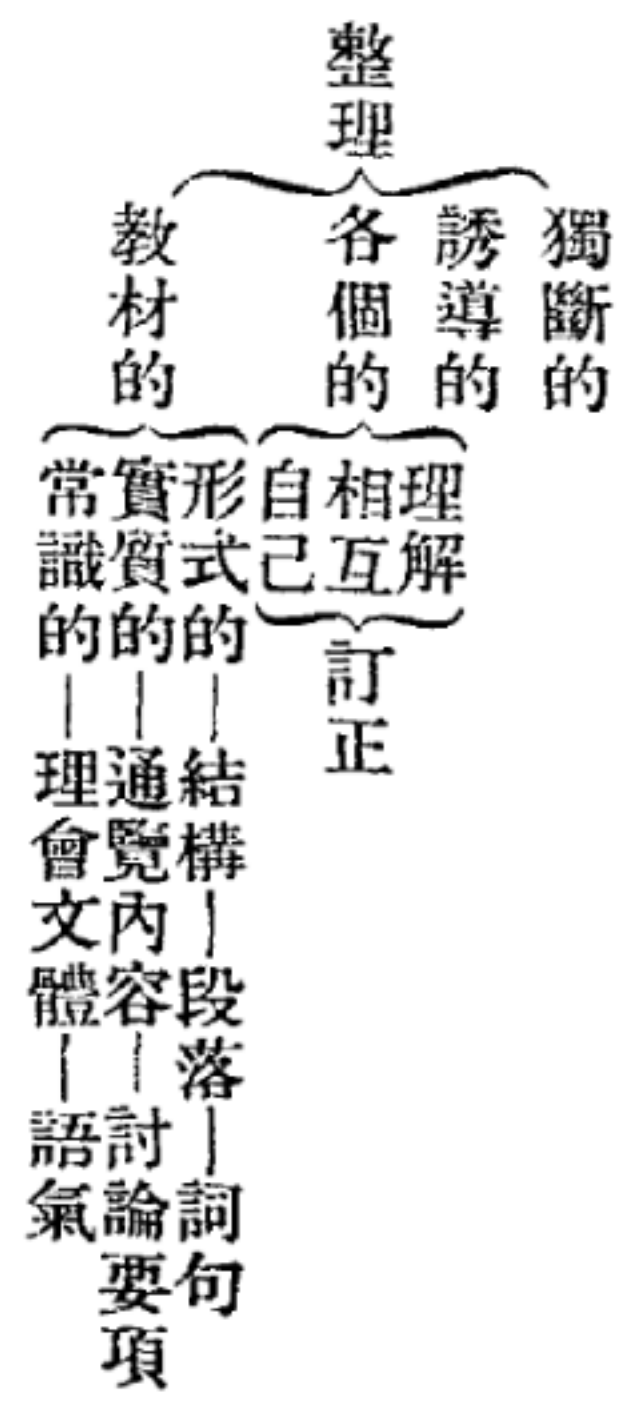
- 1、使明白學習的要項
- 2、指示學習項目給與學習方法
- 3、說明簡潔
- 4、不可忽略部分深究和通體通覽

2、輔成 矯正以後，謂無錯則可，若謂無遺漏是不可能的，所以必得教師輔成之。如教材內容有不易發見的，爲之表示，形式不明瞭的，爲之理解；務使能活動應用。其目的和要旨，分述於左：

- A、輔成目的
- 1、補助兒童觀察理會
  - 2、誘起兒童快感

- B、輔成要旨
- 1、補助的材料宜有分量
  - 2、補助的當不出兒童思想範圍

3、整理 兒童對於新知識收得，參互錯綜，多多益善，若無統系，學習事項，不能十分正確。所以教學上，除矯正輔成外，要整理其種類如下：



(完)

# 滿洲國語音標

曾 恪

## 緒 言

我國習用漢字。漢字優點。人盡知之。無待贅述。惟漢字有一大缺點。即不能即字而確定其聲音是也。(諧聲之字。似可即字定聲。其實不然。例如江以工得聲。而不讀工。河以可得聲。而不讀可。凡諧聲之字。大抵類此。)漢字便於

自治。不便於耳治。利於傳世。藏諸名山。垂諸永久。不利於普遍。推廣教育。化及庸愚。用於通信。尤感困難。故必須輔以音標。如日本之用假名。中華民國之用注音符號。始足以濟漢字之窮。

日本之假名。中華民國之注音符號。其有裨益於文化進步。已為有識者所公認。而日本之以漢字為主。假名為輔。尤能兼取象形諧聲兩種文字之長。其學術文化進步之速。未始不原因於此。是已無待研究。今所應研究者。乃我滿洲新國為普及教育發揚文化計。應另創音標耶。抑應利用中華民國之注音符號。或日本假名。為我國音標耶。此則願與國人共同討論者也。

愚意利用日本假名。為我滿洲國語音標。實無上上策。請詳陳其旨如左。

一、日本假名。本由漢文改造。在東洋已有極大勢力。儘可利用。何必標新立異。另創新符號。

二、日本假名。若改為國語音標。讀法百分之九十。一仍其舊。只聲符特加一行。韻符改定數字而已。日滿二國。均可通用。（其詳見後表）益見同文之美。更昭協和之麻。

三、與中華民國之注音符號較。字母雖多。但介音可省。兩拚者多。三拚者少。似繁實簡。

四、滿洲人以此為階梯。易習日文日語。日本人以此為階梯。易習漢文漢語。語言同化。逐漸可期。

鄙人不敏。創此音標。雖只就日本假名。略事點竄。看似極易。但已費年餘工苦。易稿十餘次。始能有此。竊願大雅宏博。不吝指正。期於實行。無任企盼之至。

康德元年七月

熱河省公署秘書長 曾 格

ワ 窪 uaY	熱阿 日 RaY	ヤ 鴉 iaY	マ 媽 maY	ハ 哈 xaY	ナ 拉 LaY	タ 他 taY	サ 挈 saY	カ 咖 KaY	ア 阿 aY	滿洲國語音標全表 〔註〕羅馬字爲萬國記號。Y、一、X、せ、さ。爲注音符號。
キ 迂 yL	リ 日 R日	イ イ mi-	ミ 米 mi-	赫衣 厂 xi-	ニ 尼 hi	チ 梯 ti-	シ 西 ciT	客衣 万 Ki-	イ 衣 i-	
ウ ウ REル	ル 兒 REル	ユ 歐 合 ou又	ム 木 muX	フ 夫 fu	ヲ 路 LuX	ツ 禿 tuX	ス 蘇 suX	ク 枯 KuX	ウ 烏 uX	
エ 唉 合 ai万	熱厄 日 Reせ	エ エ meせ	メ 墨 厄 meせ	ハ 赫 厄 xeせ	ネ 訥 ne万	テ 特 厄 teせ	セ 設 尸 seせ	ケ 客 厄 Keせ	エ 厄 eせ	
ヲ 窩 合 o正	口 熱 日 Roさ	ヨ 喇 一 ioさ	モ 墨 厂 moさ	ホ 赫 厂 xoさ	ノ 樂 カ Loさ	ト 特 去 toさ	ソ 色 ム soさ	コ 客 万 Koさ	オ 啊 oさ	



ヒ ア熱 オ合 ou ㄠ	ソ オ恩 ネ合 en ㄣ	パ 帕 女 pa ㄩ	ザ 擦 ㄗ tza ㄩ	バ 巴 ㄅ ba ㄩ	ダ 答 ㄉ Da ㄩ	ヅ 紫 ㄗ tza ㄩ	ガ 嘎 ㄎ qa ㄩ 阿兀 Ga ㄩ
レ エイ合 ei ㄟ	キヒラレギ。在國語無所用之。故借爲韻符。	ピ 譬 女 pi 一	ヅ 妻 ㄗ cci ㄨ	ビ 比 ㄅ bi 一	ヂ 低 ㄉ di 一	ジ 基 ㄗ cji ㄩ	格衣 ㄎ Gi 一
ラ アン合 an ㄢ		プ 鋪 女 Pu ㄨ	ズ 初 ㄗ tsu ㄨ	ブ 不 ㄅ bu ㄨ	ヅ 都 ㄉ du ㄨ	ズ 租 ㄗ tzu ㄨ	グ 姑 ㄎ Gu ㄨ
キ ア昂 ガ合 aG ㄤ		ペ 佩厄 女 pe ㄞ	ゼ 徹 ㄗ tse ㄞ	ベ 倍厄 ㄅ be ㄞ	デ 得厄 ㄉ de ㄞ	ゼ 折 ㄗ tze ㄞ	ゲ 格厄 ㄎ Ge ㄞ
ギ オ熱 ガ合 aG ㄤ		ポ 頗 女 ro ㄛ	ゾ 册 ㄗ tso ㄛ	ボ 波 ㄅ bo ㄛ	ド 得 ㄉ do ㄛ	ゾ 則 ㄗ tzo ㄛ	ゴ 格 ㄎ Go ㄛ

カ行之「キ」。ハ行之「ヒ」。ラ行之「ラ」。レ。ガ行之「ギ」。在國語完全無用。化無用爲有用。則莫若借爲韻符。而原行該段。只存其音。不爲該音另製音標。以免冗贅。

ヤ行之「ユ」。ラ行之「リ」。ワ行之「キ」「エ」。用時甚寡。則強行讀破。用爲韻符。

借國語無用之聲符。及強制不常用之聲符。爲國語之韻符。固有簡便之利。但亦有缺點。

一、假名原由漢字變化而來。如イ之原形爲伊。ロ之原形爲呂。既借讀矣。則不能絲毫顧及原音。如是則借讀之音。



與原形之音。相去太遠。似有矯揉造作之嫌。

二、自日本人方面言之。完全改讀。必至迷於方向。國語既借日本假名為音標。意在兩便。若改讀過甚。殊失同文兩便之精神。

鄙意擬以借讀為甲式。(一名借讀式)不借讀為乙式。(一名純理式)惟乙式亦只キヒユラレエギ不借讀而已。至リ之讀R。并之讀y。則固無可如何。蓋國語萬不能無此二音。而依日本讀法。不能得此二音也。

茲將甲乙二式列表如下

(注音符號)	(甲)	(乙)	(萬國記號)
ㄚ	ア	ア	a
ㄟ	イ	イ	i
ㄨ	ウ	ウ	u
ㄛ	エ	エ	e
ㄛˊ	オ	オ	ə
ㄛˊˊ	ヲ	ヲ	o
ㄨˊ	キ	キ	y
ㄨˊˊ	リ	リ	R
ㄨˊˊˊ	ユ	オウ	ou
ㄨˊˊˊˊ	ヒ	アオ	ao
ㄨˊˊˊˊˊ	エ	アイ	ai
ㄨˊˊˊˊˊˊ	レ	エイ	ei
ㄨˊˊˊˊˊˊˊ	ン	ン	ən
ㄨˊˊˊˊˊˊˊˊ	ラ	アン	an
ㄨˊˊˊˊˊˊˊˊˊ	キ	アガ	aG
ㄨˊˊˊˊˊˊˊˊˊˊ	ギ	オガ	əG

以上二式。擬併存之。聽國人採擇可也。

音標共八十一個。除イ、エ、ウ、三個重複者不計外。實只七十八個。其中不加圈點者四十八個。加圈點者三十個。此七十八個音標。可分為三類如下。

一、韻符 計十三個。為アエオヲオウアオアイエインアンアガオガル。(借讀式為アエオヲユヒエレンラキギル)

二、兩用符(即聲韻兩用之音標)計四個。爲イウキリ。

三、聲符 計六十一個。爲カクケコサシスセソタチツテトナニヌネノハフヘホマミムメモヤヨロワガダグゴザジズゼゾダジヅデドバビブベボザジズセゾバビブペポ。

韻符解說

ア、音阿 單韻符。開口呼用之。如誇「クア」蝦「シア」是也。

エ、音厄 單韻符。半開口呼用之。如些「シエ」捏「ニエ」是也。此韻應讀e。不可讀作ie。即萬不可以イ起音。

オ、音阿 單韻符。開口呼用之。如賒「セオ」車「ゼオ」是也。此韻與ヲ迥異。日本讀法。オヲ不分。國語則最重要者在分清オヲ。否則一切發音。皆混淆矣。「ヲ」爲u o之合。「オ」則完全開口呼。絕無ウ韻。複韻符。附聲韻符。宜切記

ヲ、音窩 複韻符。合口呼用之。如「摩」モヲ「鍋」グヲ是也。此韻符爲ウオニ韻合成。讀u。

オウ(借讀式作ユ) 音歐 複韻符。爲オウニ韻合成。如「偷」トオウ。或作「トユ」。

アオ(借讀式作ヒ) 音熬 複韻符。爲アオニ韻合成。如「高」ガアオ。或作「ガヒ」。

アイ(借讀式作エ) 音唉 複韻符。爲アイニ韻合成。如「開」カアイ。或作「カエ」。

エイ(借讀式作レ) 音厄衣 複韻符。爲エイニ韻合成。如「黑」ヘエイ。或作「ヘレ」。

ン 音恩 附聲韻符。爲オネ一韻一聲合成。如「肯」コン「恨」ホン是也。

アン(借讀式作ラ) 音安 附聲韻符。爲アネ一韻一聲合成。因已有ン。故作「アン」。不作「アネ」。用法。如「堪」作

「カアン」。或作「カラ」。「三」作「サアン」。或作「サラ」。

アガ(借讀式作キ) 音昂 附聲韻符。爲アガ一韻一聲合成。(ガ在此處讀額阿ga。不讀嘎Ga。即應讀日語アリガド之

ガ。不讀ガグコウ之ガ)。用法。如「康」カアガ。「桑」サアガ。(借讀式作「カキ」「サキ」)

オガ(借讀式作ギ) 音翰 附聲韻符。爲オガ一韻一聲合成。用法。如「騰」作「トオガ」。「蒙」作「モオガ」。(借讀式作「トギ」「モギ」)

ル、音兒 聲化韻符。用法。如「小廟兒」作「シアホミアホル」是也。  
兩用符解說

イ 音衣 作韻符用。如「里」作「ナム」。 作聲符用。如「因」作「イン」。

ウ 音烏 作韻符用。如「書」作「セウ」。 作聲符用。如「窩」作「ウオ」。

井 音迂 作韻符用。如「虛」作「シ井」。 作聲符用。如「云」作「井ン」。

リ 音日 作韻符用。如「詩」作「セリ」。 作聲符用。如「人」作「リン」。

#### 四聲解說

國語最繁難之點。莫若四聲。但尋常文字。可以不用。而欲其準確。則非用不可。昔日之四角記號法。書寫不便。茲改用右下角加點法。陰平無點。陽平一點。上聲兩點。去聲三點。列表如左。

(未完)





# 古物調查錄

## 銅真武像

真武像。在奉天開原縣城內上帝廟中。像爲銅質。高丈許。重六千餘斤。背有文。曰大明成化二十五年鑄。謹按成化爲明宗在位二十二年。此云二十五年。恐有錯誤。定鈞識。

## 崇壽寺石塔

石塔在開原城東南隅塔子胡同崇壽寺前。金大定三年所建。



像武真銅廟帝上縣原開

據碑碣云。唐洪理大師藏骨處也。高二丈。爲級十三。周以銅鏡。塔巔懸銅鼓一。光緒初元。地震。塔上銅版墜落。上有文字。載塔爲金正隆元年所建。宣徽大師壘也。與碑記不符。未知孰是。謹按洪理大師。爲唐乾元時人。距塔爲開原八景之一。曰古塔朝霞者是也。年久失修。四周磚瓦。時有圯落。



塔石寺壽崇

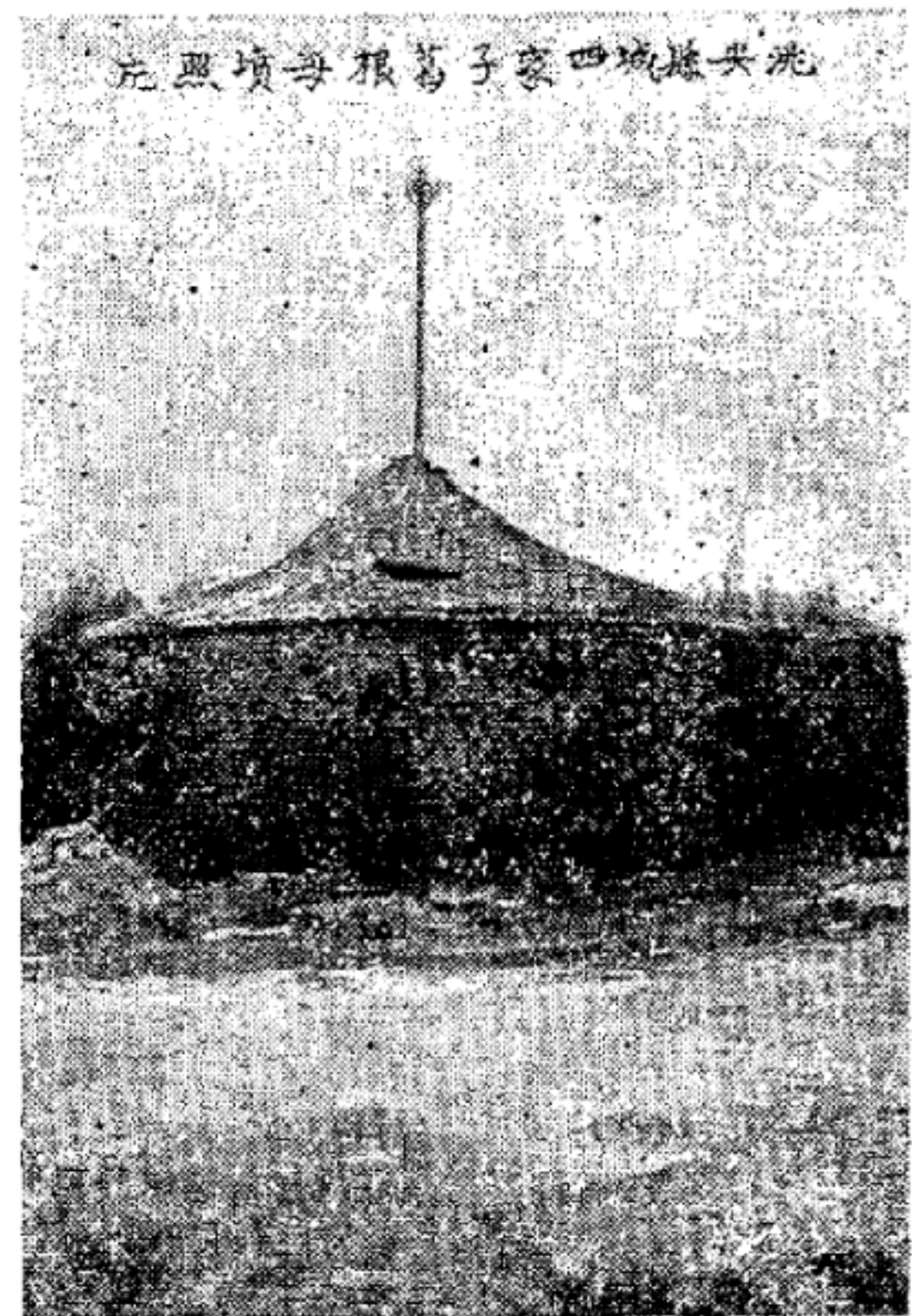


### 保安塔

保安塔。奉天洮安縣第四區第十四村塔也。塔有二。東西對峙。塔形豐下銳上。高約三丈許。周十一丈。計五層。四層皆五級。頂級如錐。末層石砌。二層東西刻藏文獅子。三層周刻藏文。四層南向有木門。內供佛像經卷。五層如錐者。長丈許。亦刻藏文。塔頂範銅爲之。傳爲鼉勝所建。故曰保安云。



洮安縣第四區第十四村保安塔西照



洮安縣第四區第十四村葛根母墳西照

### 葛根母墳

葛根母墳。在奉天洮安縣第四區第十四村。葛根始祖母墓也。墳頂建木杆。其端作日月星辰狀。歷年皆喇嘛祭掃云。

# 文教統計行政及文教統計實務須知

陳 憲 熙

## 一、緒 論

統計者，庶政實施之南針。一國政府統計辦理之優劣，足以充分表現行政效率之高低，及國家發展之程度者也。滿洲建國日淺，承舊日軍閥政治之流毒，社會人士乏調查統計之訓練，調查統計基本資料均付缺如，驟欲得精確完備之統計自難一蹴而就。同時亦可反證今日辦理統計人員所負責任之重大。

我滿洲帝國以王道開邦。教育者百年樹人，移風易俗，為王道實行之本根；而精確之文教統計，實王道教育一建設基礎。故今日文教統計之重要性，不在戶口統計，經濟統計，及其他重要統計以下。

惟統計學係一專門學問。其精意決非片言所能闡明。茲謹就與現今文教統計事務有密切關係者，略陳概要，供諸方家以資參考。

## 二、文教統計行政

### (一) 文教統計行政要素

文教統計行政之要素

- 1、以真確為第一要素。
- 2、須力求精備明晰。重要事項，不宜遺漏。
- 3、須顧慮地方行政機關之困難，在可能範圍內，極力使調查統計事項趨於簡單。
- 4、須有整個通盤計畫。
- 5、應注重定期報告。



- 6、應注重大量之觀察，有統一指定調查之事項。
- 7、須顧慮地方特殊情形，富於伸縮性。
- 8、與辦理文教調查統計各機關，須有密切之聯絡。
- 9、不可有成見。
- 10、須指定調查日期。

(二) 文教統計報告規則

為完成文教統計任務，示明所轄官署應行提出之統計報告要項；關於文教統計報告之規則，有制定之必要；但有先決

問題三：

- 1、文教統計之通盤計畫。
- 2、文教統計報告綱目。
- 3、文教統計報告應用表式。

(三) 文教統計報告綱目

文教統計綱目須具二特性。一須完備。二須具相當永久性。故妥善文教統計報告綱目之編製，實非易事；對於下列事項，宜加注意。

- 1、不可僅以抽象之理想為編製之基礎；宜兼重複雜之事實，根據報告書或報告表之樣式內容，為綱目作製之主體。
- 2、須包羅一切，細鉅不捐。
- 3、須具伸縮性。綱目之局部有隨時增減改革之可能。
- 4、須有明晰之系統。

(四) 文教統計報告表式

文教統計報告應用表式之作製，須注意下列事項：

- 1、須適合事實之真象。
- 2、須適應統計上所欲明瞭事物之現象。
- 3、表之種類，須力求其簡單。
- 4、內容須力求完備。
- 5、性質相類之表，各表間須有相當之聯絡及系統。
- 6、避免重複及遺漏。
- 7、應用名詞須統一。
- 8、須符合作表之規則。

三、文教統計實務須知

(一) 文教統計報告注意事項

文教統計報告注意事項

- 1、文教統計報告之要領，第一為真確。切忌推測妄報。
- 2、橫寫表式所填數目，應使用亞刺伯字碼。
- 3、縱寫表式所填數目，應用一，三，九等漢字；但不得用壹參玖十等字。
- 4、數目多至四位以上，須用分段點(，)

(例如八，二六七，六二四或 8,267,634)

5、表中豎行各數之位數，須上下相對，以便加減比較。

6、小數點須在一垂直線上，不可偏斜。

7、表內各欄，不可空白漏填。遇有未能查明之事實或數目時，用未詳二字或(?)之疑問符號註明。若本無該項事實或數目時，用橫線或直線之符號填列表明。

8、表中事實，雖經查填，而於正確之點尙有疑問者，可於該項事實之後附一疑問號(?)或其他符號表明。

9、表之名稱及報告機關名不可忘却。

10、調查日期不可漏填，並須知調查日期之意義與報告日期製表日期之不同。

11、數目之計算必須經多次精確之審核，以免誤記誤算。

12、統計實務員及提出報告責任者均須在經辦之每一統計表上蓋章以明責任。

13、統計表之作製，遇特殊不得已情形資料之搜集不能完全時，應在附註欄或備考欄內，將此種情形，簡略註明。

(例如某某省宗教統計表之作製，某某縣無信仰宗教者，某某縣未詳，均須在該表備考欄內，詳晰註明。)

## (二) 文教統計作表要素

文教統計作表要素

### (甲) 表之式樣

1、每一表式之性質應斷定清楚。

2、每一統計表至少須自成一單位。

3、須能節省篇幅，並便於保存。

4、在製造表格及應用表格時，須能節省時間。



- 5、須能不多耗時間，可依次編列，整理就緒。
- 6、對於事實之各部須能分得開，以便多人同時可以整理。

(乙) 表之名稱

- 1、表之標題須簡賅，明瞭，完善。使閱者不必參看表格，即可了解表中所表之事實。
- 2、表之內容有空間，時間，區間，區別時。須將地方時期分別在表之名稱上註明。

(丙) 表之項目

- 1、項目須明晰，正確，完備。使人一目了然。
- 2、項目次序之排列，應有適宜之規定，或按行政區域，或按等級，或按時間，或按數量之多少，或按性質之輕重，斟酌之。

- 3、表中門類，必須分別清楚。

- 4、大項目可再分細項目。惟細項目須置於大項目之下，且須用低格或格線方法表示區別。

- 5、總數宜置於表之極右端或最下層。

(丁) 表之分欄

- 1、每表之分欄，應留伸縮增減之餘地。
- 2、一表式中每一分欄應有一定之意義及功用，與他欄無重複混合之弊。
- 3、每一分欄所占地位，應視其填入材料之多少為斷。
- 4、每一表應具「備考」或「其他」性質一欄，以補臨時發生需記錄之項。

(三) 文教統計作圖要素

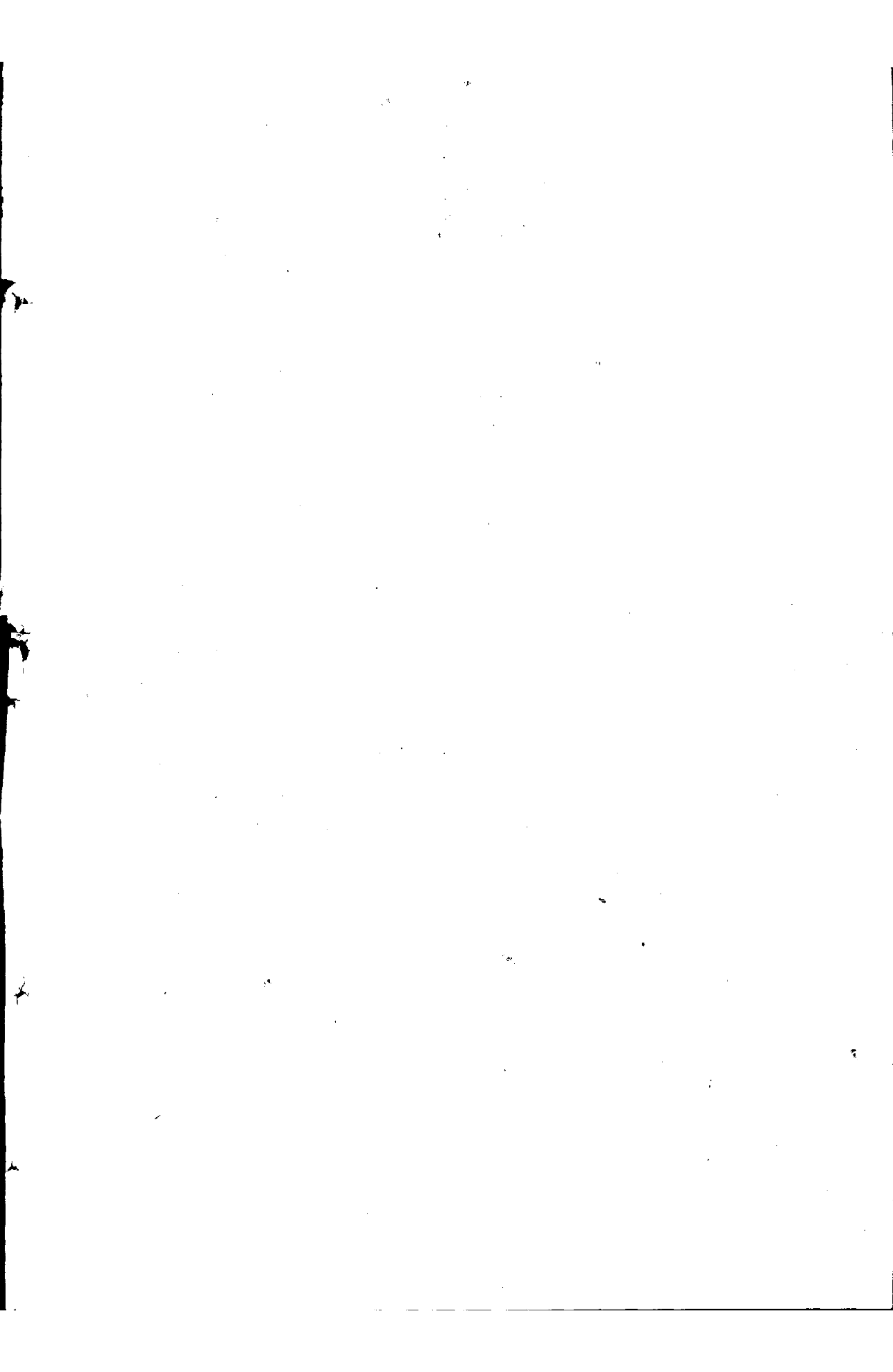
統計圖用途至為複雜，但可分兩大類，一、普通應用者。二、分析的統計法及技術上所應用者。後者目前文教行政方面一時尚用不着。茲僅就普通應用者提出研究。

普通統計圖可分下列數種。一、點圖（有稱分佈圖者）。二、圓形圖（有稱扇形圖者）。三、直線圖（有稱直條圖或橫條圖者）。四、曲線圖。五、方形圖。六、系統圖（有稱組織圖者）。七、象形圖。式樣萬千。非此短時間所能一一申述詳盡。今只將文教行政上應用普通統計圖作製要素，略述梗概。

普通文教統計圖作製要素：

- 1、統計圖之標題，當包含該統計圖所代表之要點。務令人一見標題，即能領會。但每一圖所代表之要點，不宜太多。當從簡單。
- 2、統計圖不宜太大。普通統計圖最大亦不宜過一頁。
- 3、統計圖中數目之「圈度」，不宜刪除淨盡。
- 4、統計圖之長濶當有合度之比率。
- 5、統計圖式樣宜有變化，不宜單調。
- 6、條圖中直條或橫條寬狹須一致。
- 7、條圖中直條或橫條之排列，須整齊。
- 8、條圖中直條或橫條之間隔，不宜太近，亦不宜太遠。
- 9、曲線圖除應用在分析統計法者，多係表明歷史上之事實。故曲線圖有名歷史圖者，又有名進行圖者。此點編製普通統計圖者，應稍加注意。
- 10、曲線圖上最好能將零度橫坐標畫出。

- 11、倘有百分數亦須註入圖內，文字須清晰。若圖內容納不下時，則在旁註明。
- 12、若圖表示年月者，則兩旁界線不宜濶大，以示時間之起終，不能加以限制。
- 13、圖上量表之讀法，宜自左而右，自下而上。
- 14、圖上有時應載所代表之數目。
- 15、若數目不能表出，可另列一表，表出之。
- 16、凡標字及數目字，宜放在圖之下面或左面。





# 孝子節婦傳

錢定鈞撰

## 關桂田

關桂田。壽古塔滿洲正黃旗人。清贈武顯將軍瑚圖哩之曾孫。通判全毓之子也。世居壽安。髫齡受業於李愚峰先生之門。父教讀甚嚴。每夜半。尙趨庭誦讀。稍懈則鞭撻立至。逢父怒。必跪陳。怒回始敢起。雖賓客在側不顧也。父亦時因其諫。而怒始釋。工書法。曾以最優等卒業於高中。棲身教育界者二十餘年。嘗充勸學所長。遠駐公廨。雖風雨晨昏。必趨歸省侍。父病。湯藥親嘗。禱天請折己齡益親壽。後父以事繫獄。日三餐必以時身進之。奉侍終始無倦夜靜。則虔誦觀音明聖經。祝父早脫困厄。父歿。生母庶母在堂。承歡盡孝。有弟二人。友愛甚篤。伯叔兄弟同居。長幼十餘人。賴其筆耕以養。無怨色。遇人和睦。鄰里稱式焉。

## 邱永慶

邱孝子永慶。壽安縣馬河屯人也。父早卒。事母至孝。與母對床臥。起居食飲。奉侍甚謹。母病。重資延醫藥。庚子之亂。負母避難。禱曰。吾母無恙。當終身茹素。以答神庥也。後亂平。遂不肉食。母年九十有六。無疾而逝。人謂孝行所感也。

## 劉尙氏

劉尙氏。遼陽縣尙志云次女也。幼秉庭訓。嫻禮義。十九歲。適劉錫川。事翁姑盡禮。年二十八。夫病歿。遺二子。家貧甚。氏以有子不克殉。庚子甲午。盜賊蜂起。氏毀容自全。顛沛不忘教育二子。故二子皆成立。能克家焉。

## 劉谷氏

劉谷氏。奉天遼陽縣人也。二十一歲而嫁。撫子母嗣劉氏焉。

## 劉施氏

劉施氏。奉天遼陽縣人也。二十四歲。夫有豐卒。遺孤寶慶方四歲。氏含辛茹苦。卒教成其子焉。

## 剛黃氏

剛黃氏。奉天遼陽縣人。二十一歲。歸剛氏。夫曰顯明。二十五歲。顯明卒。家景蕭條。衣食不給。上侍翁下撫孺子。辛勤瘁於一身。卒成其志焉。

朱 韓 氏

朱韓氏。奉天遼陽人。夫死無子。以節自矢。奉翁姑以孝聞焉。

哈 李 氏

哈李氏。遼陽縣人也。居曰甜水站。二十三歲。夫死。遺一女。無子。嗣夫長兄子玉書爲後。苦節六十餘年。家小康焉。

韓 龐 氏

韓玉山之妻龐氏者。奉天省遼陽縣人也。二十九歲。玉山卒。氏孝養翁姑。教育稚子。克勤以儉。以紹厥宗。

韓 王 氏

韓王氏。奉天遼陽縣人。三十二歲而寡。撫其遺孤。以至成立。鄉里稱美焉。

王 韓 氏

王韓氏。奉天遼陽縣人。年二十時。夫王永俊卒。遺二子德耀。德揚。氏事翁姑。撫二子成立焉。

關 劉 氏

關節婦劉氏。名國南。奉天省海城縣第八區周正堡劉鳳祥次女也。幼慧敏。習禮義。教以詩書。輒成誦。二十一歲。適關氏。二十六歲。夫故。無子。節婦矢志守節。孝事翁姑。翁曰吾賴有賢婦。庶幾稍塞吾悲。初。翁爲遼陽縣旗差。董地畝事。及是虧官帑。傾產猶不給。節婦撤環珞賻資。及針黹所入。爲翁償帑。而家資盡耗。無一椽之覆。姑何氏依其女。節婦出爲人傭。以奉翁姑甘旨。有餘則儲之。十年。乃得迎養其姑。一年。姑死。迎其母奉侍之。嗣族姪爲後。家稍復興。宣統三年。熱河王鳳儀。至海城。講述家庭教育。節婦感奮。以古者賢女。均由教育而成。國家興衰。恒視母教。於是研求科學教法。是年張雅軒於周正堡創女義學。聘節婦爲師。授修身。國文。算術。婦女箴規。女訓。次年二月。在寶石山穆家堡。接官堡。黃士堡。各勸辦女義學一所。復於馬驛屯麥子窩棚。高立堡。各立女義學一所。民國元年率其弟子七人。至朝陽勸興學。於四家子。郭家窩棚。立義學一所。民國二年。周正堡女師範傳習所成立。節婦任管理員集校生四十餘人。依次出外教授。尋台安縣聘至縣傳習。三年。復回周正堡女師學校。迎母同居。晨夕省侍。民國八年。節婦母卒。是年十二月。翁歿。節婦營喪甚備。十一年冬。周正堡女師遷騰登堡新校舍。名曰淑貞女學校。仍聘節婦爲師。自是以後。日與其徒赴吉林。黑龍江。北平天津。營口。上海等處。或觀摩。或勸學。其勸導而成立之學校三百餘所。弟子數千人。民國二十年。赴安東辦學。冬。還淑貞女校。於是節婦年六十九矣。其興教勸學之心。至今不倦云。

# 第三次教育廳廳長會議議題

## ● 日 程

第一日 五月二十四日(木曜)

午前九時五十分入席齊向

御影國旗行禮

一、次長致開會詞

二、大臣訓詞

三、諮問事項說明

午 餐

午後一時半開會

四、指示事項

午後四時閉會

第二日 五月二十五日(金曜)

一、質問事項

午前九時開會

二、希望事項

午 餐

三、聽取事項

午後一時半開會

四、協議事項

午後四時閉會

第三日 五月二十六日(土曜)

一、諮問事項答申

午前九時開會

午 餐

二、協議事項

午後一時半開會

三、次長致閉會詞

午後四時閉會

## 議 題

### ● 諮 問 事 項

- 一、爲使人民透徹了解帝政意義教育上有何具體方策
- 二、中等學校改善方策如何
- 三、合乎我國實狀之社會教育組織並其經營方策如何

### ● 指 示 事 項

- 一、關於學校狀況調查報告事項
- 二、關於私立學校及私塾之監督並其設立報告事項
- 三、關於國有鐵路割引證使用事項
- 四、關於教員講習所修業生之優待方法
- 五、關於推薦高等師範學校入學志願者事項
- 六、督勵恢復縣立實業學校



- 七、關於各縣文廟修繕及保存案
- 八、關於古跡古物名勝天然紀念物之件
- 九、關於舉辦社會教育指導者講習會事項
- 一〇、關於民衆教育館之擴充活用事項
- 一一、關於教化團體之指導監督事項
- 一二、關於農村教化建設事項
- 一三、關於各種學校教員對於經學之研究獎勵事項
- 一四、關於國定教科書之發行計劃與其使用上之注意事項
- 一五、未設立文廟之縣務期設法以舉祀孔之實案
- 一六、關於文教月刊希望各省協助事項

### ● 質 問 事 項

- 一、小學校其有義務教育之意志否有之則其時期若何 (哈)
- 二、關於左記各種學校教科書之編纂現狀並將來指針及其計劃各若何 (奉) (指14)  
 小學校、初級中學校、女子初級中學校、高級中學校、職業學校、實科高級中學校、師範學校  
 各級學校應用教科書於何時可以編纂完竣 (新)
- 三、關於私立學校規程案 (黑) (指2)  
 外人設立學校是否視同私立學校或另行規定 (新)

- 四、改良及取締私塾辦法如何 (興) (指2)
- 五、中央對於實業學校之程度及種類之方針若何 (奉) (指6)  
實業教育在興安省最爲重要宜如何促進 (興)
- 六、關於省縣視學規程案 (黑)
- 七、關於各學校前經配布之執政御寫真現在應如何處理之 (奉)  
執政宣言建國宣言及即位詔書等之處理方法若何 (奉)
- 八、關於舉行大祭日之疑問 (奉)
  - 1、應舉式之大祭日各爲何日
  - 2、舉式之順序
- 九、關於休業日規程之疑問 (奉)
  - 1、全年之總授業日數若干日
  - 2、全年之總休業日數若干日
- 一〇、前回教育廳長會議關於左記各項事項之議決結果各如何 (奉)
  - 1、關於日語普及之件
  - 2、關於學校體系之件
  - 3、關於路立學校之件 (指2) (質3)
  - 4、關於教員待遇之件
  - 5、關於宗教之件

- 一一、關於教育審議會之件 (吉)
- 一二、文教部對於印刷刊行物檢定認可之種類及其範圍各如何 (奉)
- 一三、中央對於各地修築文廟之方針若何 (奉) (指7)
- 一四、體育協會與文教部社會教育科所主管事項之權限若何 (奉)
- 一五、對於協和會之日語學校及其他文化工作等文教部之方針如何 (奉)
- 一六、關於文教年鑑編纂之疑問 (奉)
- 一七、各教育官廳對於各學藝工廠有無監督指導之權 (吉)

### ●希望事項

- 一、希望當局將教育體系課程標準等制定公佈 (吉)
- 希望將小學校各學年教授科目及教授時數決定 (哈)
- 請速公佈學制案 (北)
- 請從速規定各種學校之修業年限教授科目及每週教授時數 (奉)
- 二、將現在之省立初級中學校及初級女子師範學校昇格爲高級案 (熱)
- 新設女子中學校案 (熱)
- 擬將省立師範學校附屬小學校改編爲完全小學校案 (熱)
- 擬于省立女子初級師範學校內附設女子初級小學校案 (熱)
- 省立師範學校內附設手工及農業教員養成所案 (熱)

於朝陽赤峰兩處增設師範學校案 (熱)

新設學校案 (熱)

三、請增設實業學校 (新) (指6)

四、請中央設法補助全國初等教育 (新)

五、請中央撥給各省實業教育補助費 (吉)

六、請制定左記各種資格檢定試驗制度 (奉)

1、教員檢定試驗制度

2、學術檢定試驗制度

3、技術檢定試驗制度(由各方面主管機關制定)

4、語學檢定試驗制度

請實施中小學校教員檢定考試制度 (北)

希望制定「檢定教員規定」 (吉)

請速養成中等學校教員 (奉)

七、望造就小學校優良師資 (新)

八、希望各小學校明瞭各科教授之要旨 (哈)

請規定經學教授要目 (北)

增進中學校國文程度 (新)

九、請速決定教員之身分職名及其待遇 (奉)



請速確定教員身分按照下列官吏待遇案（北）

1、中等學校長 荐任

2、中等教員 委任（內若干名爲荐任）

3、中等學校事務員 委任

4、小學校長 委任及荐任

5、小學教員 委任

制定校長教員身分待遇及任免條例（新）

教職員之俸給額應取一致之數（興）

請規定退職金撫恤金制度案（北）

一〇、請由文教部主催左記各省市區視察團之計畫（奉）

1、教育行政人員視察團

2、教育會幹部人員視察團

3、各學校長及職教員視察團

4、宗教團體視察團

5、社會教育關係者視察團

請派遣教育官廳公務員往國外視察研究教育制度教育行政案（北）

請由文教部召集各省市區教育行政人員派往日本視查教育行政（三十日以上）（奉）

日本內地教育視察團案（熱）

希望派遣教育行政人員留學 (吉)

一一、關於留學生之件 (吉)

關於外國留學生之件 (奉)

1、請制定留學生規定

2、請特設留學生監督機關

3、請增加留學生額

4、請講求留學生豫備學校及類似豫備學校之設施

留學生之派遣與安省宜與各省有一致之額數或因與安省現在情形爲提倡文化計宜增多其額數不宜太少對此宜加考慮 (與)

一二、希望速將各級學校用之教科書編纂完成 (吉) (指14)

與安省教科書編輯上之主要方針希望與以指示及商權 (與)

蒙文教科書編審事項希望文教部與以援助最低希望對於編輯材料上與以搜集供獻之便宜 (與)

一三、私立學校暫行規定改正之件 (奉)

1、請從速明確規定私立學校之種類程度及範圍

2、請明定學校長及職員等任免權之所在

3、請制定對於外人所經營設立之學校及其他特種學校之管理取締辦法

一四、請速制定左記各項之關於社會教育規定 (奉)

1、宗教團體管理取締規定(財產、承繼、獎懲等)

2、民衆學校規定

3、各種教化團體規定(青年會、婦女會等)

一五、振興民衆學校之方策希望與以指示其要點 (興) (指10)

對於民衆學校課本宜參入興安省情形之一部以融和民族情感及介紹興安之開發不宜使時偏於畸形之民衆課本(興)

一六、請補助民衆學校經費以便早日開學案 (熱)

一七、希望于教員講習所內辦一次社會教育人員訓練班 (吉)

一八、教育經費內社會教育費似宜明白規定以利社會教育之基礎 (興)

一九、關於體育衛生上之希望事項 (吉)

1、望頒布學生身體檢查之規程

2、望組織委員會制定學校體育要目

3、派遣體育留學生

二〇、請對體育協會支部與以補助金案 (北)

二一、建築齊々哈爾公共體育場案 (黑)

二二、童子團之組織希望與以支援提倡 (興)

對童子團與以補助金案 (北)

二三、請由部召開左記各項會議 (奉)

1、教育廳長會議年一回(五月中)

2、各科別科長會議年一回以上

- 3、視學會議年三回(三月、八月、十二月)
- 4、縣局長代表會議年一回以上(一月中)
- 二四、請將由部主催之地方講習會即委任地方主管機關辦理之(奉)
- 二五、宗教上之聯絡宜如何能收實效希望與以協助其進行(興)
- 二六、喇嘛廟監視實施案(熱)
- 二七、修葺文廟以重祀典案(熱)
- 二八、請講求關於各地保存古跡之支出經費辦法(奉)
- 二九、新設博物館案(熱)
- 三〇、擴充省立圖書館以宏啓迪(熱)
- 三一、獎勵學術研究(新)
- 三二、請于中央設置映畫製作所(奉)
- 三三、請於縣公署執務暫行規則中增訂縣視學執務規則(奉)
- 三四、望於各縣設教育指導官一員專負一縣指導責任(奉)
- 一、請以 勅詔明定教育方針案(熱河省建築案)
- 二、制定教育方針明令頒發(新京市希望案)

●聽 取 事 項



- 一、最近各種中等學校入學退學及畢業學生數
- 二、教員採用及退職之狀況
- 三、各縣教育基本財產之現狀並其增產計劃如何
- 四、教員薪俸發給狀況如何
- 五、學年學期休業日規程之實施狀況如何
- 六、教員學生思想善導狀況如何
- 七、教員學生及一般民衆對國家認識之程度如何
- 八、日語普及之現狀並對私立日語教育機關之指導監督狀況如何
- 九、有無特種學術研究者及其團體
- 一〇、於最近學校恢復狀況如何
- 一一、古跡古物名勝天然紀念物之保存狀態如何並對於保存事業一般之觀念如何
- 一二、舉辦映畫教育以振興國民思想之方策如何
- 一三、寺廟之經營維持狀況如何
- 一四、圖書雜誌之刊行推銷現狀如何
- 一五、僧侶道士教師教育應如何推行案

### ●協議事項

- 一、使就學率向上之年度計劃如何（部）

分期實施短期義務教育案 (熱)

促進普及教育宜如何定其方策 (興)

二、現職教員之素質向上策如何 (部)

制定各級學校教職員任用標準以重師資 (熱)

增加小學教職員薪俸及中小教員獎勵案 (黑)

三、由財政上使教育安定有何方策 (吉)

學費制度應如何改善 (部)

各縣教育經費確立之良策如何 (奉)

四、使全國教育能得均衡之統制有何方策 (吉)

制定小學校各科教學法草案頒行全國施行後再行決定 (新)

五、各省教育之聯絡及觀摩借鑑宜如何使其收效敏捷 (興)

六、初等教育訓練上特應留意之點如何 (哈)

七、教育廳組織擴充案 (熱)

八、新縣制之組織內丁等縣亦應添設視學一人以資指導案 (熱)

九、制定各縣長及地方教育行政人員辦學獎懲辦法案 (熱)

一〇、設置文教制度確立委員會如何 (奉)

一一、視學機關之活動効力宜如何使其徹底 (興)

一二、改良私塾以補教育不足案 (黑) (指2)

- 一三、實行村立學校學董制并規定學董章程案 (熱)
- 一四、期于今秋於新京召集全國教員大會 (熱)
- 一五、鄉村教育設施案 (黑) (指12)
- 鄉村教育之救濟振興策如何 (奉)
- 一六、指導民衆最適切之方案如何 (哈) (指10)
- 社會教育之促進宜如何決定其方策 (興)
- 民衆學校之普及振興方策如何 (奉)
- 一七、關於設置民衆教育促進委員會之具體方策如何 (部)
- 一八、宗教大會開催案 (部)
- 宗教上改良方案究宜如何爲簡易而有效 (興)
- 一九、請由文教實業兩部通令各省督飭工商會籌設工商職業補習學校案 (吉)
- 普及全國職業教育案 (黑) (指6)
- 二〇、注音字母存廢或改定問題 (新)
- 擬請明令廢止注音字母案 (吉)
- 二一、體育上之發展與體育聯合會宜如何共策其進行 (興)
- 二二、衛生思想之涵養普及對於興安省尤爲重要其方案究宜如何 (興)
- 二三、提高生活程度改良禮俗觀念應如何進行方能有效 (興)
- 二四、規定文廟管理辦法案 (黑)

二五、於樞要地區之學校內配置校醫案（熱）

二六、熱河省境內之蒙旗學校今後管理案（熱）

二七、國立公園新設案（熱）

## 熱河考察記

任祖安

康德元年六月九日、余奉命偕同日本帝國工學博士伊東忠太、博物館鑑查官溝口禎次郎、赴奉天錦州義縣熱河之朝陽凌源承德等處調查文化建築事宜、九日上午九時、自新京乘車往奉天、下午一時三十分到奉天、即往滿日文化協會分會與水野理事商量進行計劃、十日在奉天布置文化會事務、下午十時赴車站歡迎伊東博士溝口鑑查官、十一日上午九時、偕同伊東溝口兩氏、自奉天乘車、下午三時半到錦州、即往觀錦州古塔、該塔唐時建立、座八面、約二十五丈、周圍約二百餘尺、中分八方、每方刻佛像五一座、塔之銅頂、造於遼道宗清寧藏皇太后降到之舍利子也、唐大觀十七年建塔、距今一千四百六十七年、據廟之住持云、塔實有三十五丈、金中靖大夫高璉有塔記、至明嘉靖十一年三月重建大廣濟寺、塔尚有七成穩固、此古物之可寶貴耳、十二日上午七點、乘車至義縣、九時半到義縣、縣長參事官皆來車站歡迎、火車距奉國寺有七里之遙、乘車往奉國寺、即俗呼為大佛寺是也、奉國寺建於遼開泰九年、距今九百七十年、大雄殿有七尊古佛、佛身二丈五六、連座三丈五六、殿高七丈二尺、奉省最大最古之廟、此為第一矣、義縣之塔建築在寺之前一年、亦九百餘年之古塔、雍正十二年重修、乾隆五十一年又重修嘉福寺、據伊東博士云、此種古建築物、非特東亞難得、即全球論之、亦可寶貴也、十二日午後五時半、乘火車往朝陽、十時半到朝陽、因大雨火車汽車均斷、伊東博士擬改乘飛機、余次日乘飛機往熱河。

十三日晨七時半、乘飛機、九時至熱河承德、降飛機後、即往教育廳見該廳長申振先、告知博士等次晨到熱、並謁總



務廳長實業廳長、囑其預備歡迎、下午二時至承德文廟考察祭器樂器圖書、五時始歸寓。

十四日早九時、偕同教育廳長實業廳長往飛機場歡迎伊東博士未到、隨往教育廳考察廳內情形、下午一時、復到文廟將祭器樂器、按照承德府志所載逐一核對查點、五時歸寓。

十五日伊東博士溝口鑑查官到熱、即同往熱河行宮參觀、行宮正殿、皆係楠木建築、俗謂之楠木殿、蓋當康乾之時、國家財力富裕、生活程度亦低、以帝王之力、始能有此偉大建築、其行宮規模、雖不及北京、而正殿及銅亭、則視頤和園爲佳矣、下午七時半方歸。

十六日晨六時、偕博士等往八大處之喇嘛廟、首至普甯寺、俗稱大佛寺、彌勒佛像尙完整、天龍八部像亦整、觀音菩薩像七丈二尺、純榆木質、視北平之雍和宮佛像尤高八尺、真千古之寶物也、正殿兩壁昔有小佛像萬餘、皆印度鑄來、已爲人偷盡、無一存在者、可慨也、次往須彌福壽廟、亦供釋迦佛、並供有喇嘛祖師、此廟建築、與雍和宮略同、至今尙有八成完整、次往普陀寺宗乘、是日端午、入佛殿則天氣甚涼、普陀寺建築、有十二三丈、而殿內之規模、與平地相等、每座皆有圍牆十一二丈、仿西藏辦法、四圍皆石磚、工程之大、誠屬可驚、現最高處僅餘一大殿、其四面之偏殿、已倒塌盡矣、尤可奇者、屋皆平頂、純與西洋相同、當時海禁未通、中國之古建築、已駕歐洲而上、真宏偉哉、次往殊像寺、供文殊普賢觀音三大聖、文殊乘獅、普賢乘象、觀音乘犼、殿僅餘一座、前殿四大金剛、已倒一半、後有一亭、名寶像閣、供文殊、像尙完好、旁有高宗散壇一座、在寺西、今已倒矣、次往羅漢堂、五百零八座羅漢、純係木雕、人工之巧、不可思議、前殿已倒、現省長張海鵬雇匠修理、正興工也、次往獅子閣、爲高宗純皇帝沐浴之所、今尙有池、而房屋則無矣、綜觀熱河各喇嘛廟、康熙時所建、多仿中國舊制、乾隆時所建、多仿蒙古西藏舊制、所以懷柔遠人、其思想亦可慨矣、是日下午七時半歸、時水野梅曉理事已到、商量次日水野氏陪伊東博士等再往參觀、而留余在承德專辦文廟祭器樂器調查詳細事項。



十七日早七時至文廟、會同教育局長農會會長商會會長開文廟祭器庫、將乾隆四十四年

高宗純皇帝頒發之周朝法物十件取出、並將樂器現存件數、逐一核對、有府志所載、而現已遺失者、有府志未載、而現多出者、詳細列表另帛刊登

十八日偕伊東博士復往行宮參觀、十九日早六時、偕伊東博士等一行七人自承德乘汽車、下午三時半至凌源、住旅館  
二十日上午六時自凌源乘汽車、下午二時到朝陽、三時自朝陽上火車、八時到錦州、十一時又自錦州乘火車、二十一日上午六時到奉天、下午三時乘火車返新京、比抵驛已燈火萬家矣、因爲之記以紀此行云。

# 甲戌端陽偕日本伊東博士溝口鑑查官遊熱河歸而書贈

任祖安

熱河佳勝地。縱覽寄遊踪。足爲名山健。心懸佛鏡空。子山官輿博。焦遂酒譚雄。不競端陽渡。相隨矍鑠翁。勝境二三里。我來吁已遲。天空樓閣麗。寶像鬼神奇。鑿地雲生洞。摩崖薜拂碑。河山無限好。想見康乾時。杖履晚來健。壺觴僻處幽。歸鴉墮遠嶂。落日上危樓。心靜世俱古。酒闌人欲秋。寥天燈火動。鼓角自城頭。萬里扶桑遠。西來最壯遊。友邦多善意。王道富嘉謀。未有陳平策。何須杜甫憂。他年文化盛。端賴兩賢流。

## 早秋

錢鄰臣

暑去丹楓葉半紅。更深秋氣薄簾櫳。無心枕上重聞雁。幾度歸來縑素空。

## 臨江仙

蒼虬

三月十六夜夢至一寺殿前廣潭月光皎潔有人告予曰此明月寺也因成一詞醒後不全記餘味在心足成之  
明月寺前明月夜。依然月色如銀。明明明月是前身。回頭成一笑。清冷幾千春。照徹大千清似水。也曾照徹微塵。莫將圓相認眉鬢。人間三五夜。誤了鏡中人。

## 清故廣西巡警道劉君墓誌銘

葉玉麟

君諱永演。字演生。新寧劉武慎公之孫。岑襄勤公之壻。廣東佛岡佛山同知。龍川三水知縣。劉公谷懷子。嗣伯父力吾公。年十八。入邑庠。年二十四。官知縣。保道員。歷官皖浙粵東西。辦左江營務處。駐南甯轉運。以平匪功晉二品頂戴。補授廣西巡警道。調廣東巡警道。又調瓊崖道。粵東故患匪盜。歲嚴冬防。君至則謹扞掖。戢剽略。盡三月。具

報賊罪二起而已。任所舊多罰鍰。例得私潤。乃盡歸公。不絲粟染。浙撫常召公。昇以銀元局。亦不就也。初。法領事與撫帥約。在瓊設招工所。歲羅幾十萬人。奸民漁良懦。曰賣豬仔。或登舟。飲泣自沉。君力與領事爭。一日。封閉十三處。黃花岡難作。守吏恣殺戮。巡警局夏君稍縱之。豪俊獲全。人謂君與知。時已任瓊崖矣。其始以唐才常案遭謗。劉忠誠公白其誣。其後某提督購陷。將軍增祺明其枉。以君才敏負氣。小人多中傷也。光復時。在瓊崖爲人強留。暮月去諸領袖爭欲知君。致傾慕。卒不肯起。谷懷公學行政績皆可觀。君濡炙有素。早以詩名。服官廉明。善承令緒。人謂谷懷有子也。所著書論兵事者。自言聞諸武慎公。人又知君克繩祖武也。劉氏三世。竝以名宦彪暎粵西東。古大臣子孫克紹先烈如君者。可無媿矣。且孝友天親。崔太夫人病。憂懼操藥。色瘵傷。已而祈佛獲瘥。遂精內典。齋素十餘年。泛覽教乘。晚事密宗。開解名相。有住心品疏證會解行世。壬申秋。病起。思纂著密教理。未就。癸酉。春。重病。五月九日。歿於上海。以光緒戊寅五月朔生於雲南。年五十六。夫人岑氏。即襄勤公女。奉君遺命。以某年月日葬杭州某山妾王氏。子雄。又嗣其弟弘度之子茂蕤余旣爲之傳。弘度復以墓銘請。銘曰。續名迹。惠南荒。時會否塞自韜藏。棲心淨宇息塵鞅。遺蛻佳壤摯吉祥。

### 藝風老人年譜（續）

江陰繆筱珊先生遺著

十六年庚寅 年四十七歲

正月葬 伯父母於石碇頭新阡 二月辭館到湖北謁張文襄師交湖北通志稿 閏二月到黃岡住楊葆初大令署晤黃州府

李荆南同年 鍾豫楊惺吾同年 守敬鄧獻之山長 環遊赤壁雪堂翌日渡江遊武昌西山登三泉亭九曲亭寒溪寺老桂大數十圍

花開香吹過江陶桓公手植也 五月入都 先大人猶健旺家人均好 起復到衙門 七月補引見 記名道府 召見於勤

政殿東煖閣



上詢履歷年歲江南今年豐歉直隸今年水災一一奏對 九月志名考取會典館繪圖膳錄 十月 先大夫病舌菌云是心脾交熱  
延醫多人不愈日漸委頓二十日壽終京寓不及三年 二親見背人生慘酷之境莫過於斯

十七年辛卯 年四十八歲

守制在京 二月東撫張勤果公 囑招東游 荃孫因葬親之費無出不得已至濟南勤果公聘主灤源書院院爲山東名勝地小滄

浪筆談有垂柳葦蕩方池鰲簪石鐵獅峯五詠今一切如故益以芙蓉泉古柏明都題碑 都指揮使 舊署改 唐墓志君子亭爲後詠邀諸生

賦詩出遊約突泉開元寺千佛山龍洞歷下亭鐵公祠滙波樓諸名勝山東諸生經學則膠州黃象斌博洽則諸城尹彭壽日照丁

文瀚小門人王崇文詞章則世昌王鶴年單蓉鏡單步青劉彤光等均優是科大半中式 七月回京 八月荃孫扶 先大夫柩

回里停宗祠擇定耐葬灰羅圩 祖墳左阡定期明正四日 十一月至湖北謁張文襄師聘主明年經心講席 十二月回里函

辭灤源度歲得怔忡不寐之症漸至不能看書

十八年壬辰 年四十九歲

正月四日葬 三親於本邑謝園鎮 病怔忡治兩月不痊辭館回京延左笏卿 紹佐 診治日有起色 三月爲志名娶姚 武進姚彥 嘉女庚子

世 五月病漸愈稍能看書 六月祖保報捐庫大使仍歸本生承大宗後分發湖北候補梁妻子偕往 閉門讀禮兼課兩兒撰

金石分地編

十九年癸巳 年五十歲

正月服闋 起復到衙門 四月考差題澤梁無禁詩密林生雨意 荃孫 隨班入考年過半百九年未預考試況經大病之後心手

俱退完卷爲幸十九日引見 五月充 國史館提調 六月抽岑侍 四叔母到京住海波寺街 七月抽岑中風急延左笏卿

治之漸愈 八月上丁派 國子監分獻官隨班行禮 十一月三子僧保生 撰常州詞錄

是歲刻名家詞

二十年甲午 年五十一歲

在京供職京察一等引 見未記名 三月 御試翰詹諸臣於 保和殿題水火金木土穀賦楊柳共春旂一色詩原定三等一

名經徐張兩相國翁尙書覆閱 露名而後覆閱爲從來考 試所無以後途無此例 抑置三等一百二十四名罰俸二年 荃孫在史國館與徐相國論事不合有意

求疵始浩然有歸志矣 四月派磨勘會試卷 五月乞假省墓同人知余不得留逐日餞行費屺懷作耦耕圖以送因爲言官所

劾亦謀棄官 道出津門謁合肥相國師始知日本犯朝鮮派兵援之 六月至鎮江借綿竹楊叔嶠 鏡達縣吳筱村 德瀾 成都顧

印伯 印恩同遊金焦北固鶴林竹林寺訪梁心海於海西巷已病還鄂 到武昌謁文襄師留修湖北通志厲祖保漢陽豐備倉而

月文襄師囑閱兩湖官課卷三期 七月酷熱到江甯時舉行甲午鄉試購書多種 回江陰聞東事日警決計迎媿屬歸 九月

渡海至天津復至京師 柚岑卒於七月資其媿屬回揚州 十月出都命志名先送媿屬到鄂 張文襄師調南洋自到江甯謁

之再赴鄂卜居武昌省城高觀山麓隔江山色青盈几席

是年盛宮保囑編刻常州遺書書皆 荃孫 搜羅宮保出資而已

二十一年乙未 年五十二歲

在鄂修志 二月兼自強學堂商務科分校 中日和議成 八月與達縣吳小村 德瀾 義寧陳伯年 三立 番禺梁衍若 鼎蕃 錢塘

汪穰卿 康平 作賞秋之會 九月到蕪湖袁爽秋同年招遊赭山飲於滴翠軒 到江甯謁張文襄師時漱蘭太僕 體芳 仲弢 編修

紹箕 康長素 戶部有爲 均集又晤劉聚卿公子 世珩 徐積餘 太守 乃昌 談讌甚樂 張文襄訂明年鍾山書院之約 十月到蘇州

閨枝招周笠舸 志靖 作天平靈岩之游復同游虎邱 十二月回鄂度歲

是歲校刻周通政遺藁 常州先哲遺書 名家詞

二十二年丙申 年五十三歲

二月挈家至江甯住書院院西偏一小園精室三間廼廊四合北望鍾山植梧桐楊柳海棠芙蓉梅桂數十株屋後叢竹數百竿一



方池有芙渠焉消夏坐臥於此最爲閒適 每月一課約四百餘卷 金陵舊雨如秦伯虞同年 際唐鄧熙之明經 嘉楫名士如顧石公訓導 豐甘建侯孝廉 元煥傅茗生觀察 春官有文酒流連之樂 訪得江甯名山善訪碑葉鞠裳語石與李雲從並稱南岳北李者也 六月四子懜保生 七月赴武昌祝南皮師六十壽 冬月到蘇州得劉燕庭搨本三千六百種 回江陰掃墓 寫藝風堂金石目 編舊德集 是歲校刊常州詞錄畢

二十三年丁酉 年五十四歲

在鍾山書院 正二月女社保生 撰續碑傳集彙本 十月常州有夢琴太尊有慶約來年主龍城講席 八月舉行丁酉正科購書甚多 十二月赴武昌謁張文襄師交通志彙 祀竈日回書院 是歲刻藕香零拾

二十四年戊戌 年五十五歲

在鍾山 正月回里到郡城龍城講席 四月偕顧石公傅茗生赴杭州游西湖住惲松雲方伯署後移湖上雲抱水邊樓湖州龐氏祠也徧遊諸名勝而歸 晤譚仲備陳藍洲許彝齋諸先生 五月奉學使文廢時文改策論 六月得改書院爲學堂之信 八月 皇太后訓政新制一概改舊 山西胡中丞聘之寄山右石刻文編彙本囑訂定爲檢拓本補入一百餘種并加考成書四十卷

是歲刻舊德集 爲劉聚卿觀察刻叢書

未完禁轉載

衍義演說法

王道教育  
短篇戲劇 博愛

彭 壽 編

本 事

正在學校教室裡上課的時候。校長忽然領了一個驀生的小孩子到教室裡來。級長喊了起立和敬禮的口令。校長就叫學生們都坐下。全級的學生。也不約而同的。看着那新來的小孩子。他是一個白色。黃髮。大眼。而眉毛濃黑的孩子。校長將那個小孩子，交給了課堂上的教師。并且低聲的向着教師耳邊說了幾句聽不見的話。隨後就走了出去。那個小孩子用着他黑而大的眼睛。察看教室中的一切。當時教師就携了他的手。向着全級的學生們介紹。『你們大家。應該要歡喜今天有一個。從幾千里以外的地方來的俄國小孩子。進了我們的學校了。因為他是由遠道來的。你們要特別的愛護他。他的故鄉。是很有名的。就是產生世界有名文豪的俄羅斯。又是產生強健的勞工。和勇敢的軍人的地方。也是風景著名土地廣大。物產豐富。農林山川。十分充足的一個國家。現在。他的父母。感覺着他們的國裡。共產黨的凶惡。政府把人民。看作獸類一般。種種行爲。全是損人利己的猶太化。他父親。不堪那奴隸殘暴的痛苦。就帶了他。把全家搬到我們王道樂土的滿洲國來。你們必得要親愛的去待遇他。使他忘記自己是離了故鄉的小孩子。還要使他知道在王道的滿洲國裡。無論到何處的學校裡去讀書。比在他的本國。更要快樂哩。』

教師說完了這話以後。接着就用手在地圖上指點着俄國的境域給學生們看。同時又大聲叫着『王國榮』的姓名。他在學校裡每次考取第一的學生。他聽了教師的呼喚。就站起身來。恭々敬々の立正望着教師。當時。教師就向他招着手說。『你到這裡來。』王國榮就離了座位。走到那俄國小孩子的面前。這時候。教師又對他說。『你是級長。平



時的成績又是第一。你就對這位新來的學友。說幾句歡迎他的話。代表我們王道國家的學生。發揮博愛精神罷。」王國榮聽了教師的話。就點着頭。走近了幾步。用手擁抱着那俄國小孩子的頭頸。用很響亮的聲音說。「你來得很好。我們十分歡喜。」那俄國小孩子。也極熱烈的用他的小臉。靠緊着王國榮的臉。并且又把他的右手。用力握住王國榮的手。現着滿臉歡喜的笑容。全級的學生。都拍手叫好。教師立刻向大家搖着手說「雅靜些！在教室裡拍手叫好。是不行的。」但是。教師的容顏。確現着很歡喜的神情。馬上指定一個座位。給那俄國小孩子。當時。他就向着教師和全級的學生們。行了一個感謝的鞠躬禮。又笑嘻嘻的。走往被指定的座位上去。教師。又向着全級的學生們說「你們要好好記着我方纔所說的話總要使這位新來的小朋友。感受到在我們王道樂土的滿洲國裏。處處得到比在他的故鄉還要快樂。最後。我還要切實的和你們說。我們的國家。爲了這無上高超的博愛王道。曾經苦戰了很久。犧牲了好幾萬熱血的同胞。和仗義的友軍。他們都是爲王道戰死了。所以你們。應該要不分種族。互相敬愛。謀人類共存共榮的幸福。爭我們東方精神文明和世界和平的光輝。這纔不負我們建國宣言所舉的大義哩。如果。有一個存了他不是本國人的觀念。或者。有無禮的行爲。去加害這新來的學友。那就不配作我們五色國旗下的。國民了。」

那俄國小孩子。在歸到坐位以後。接着教師又那樣深刻的說了一篇很有道理的話。於是靠近那俄國小孩子的學生們。就有把自己的鉛筆。或畫片。以及其他許多美麗色彩的東西和紙張。傳送給他的。這一來大家愈加歡天喜地。真是快樂極了。

## 幕 表

地點………某處某初級小學校內  
時間………某日午前九點鐘左右

佈景……一所一二年級的教室

導具……教室應有的陳設

劇中人……校長——教師——俄國小孩子——級長王國榮——全級學生數十人

## 表 演

教師站在講台上。臉向着黑板。正在寫那地理教科書上的生字和地名。等到寫完了以後。就轉過臉來。拿起在講台上桌子邊放着的教鞭。指點黑板上所有的字。依着次序。向學生們詢問。

誰能認識這字。誰能懂得講？（教師說）

好幾個學生。急忙的把右手舉了起來。向着教師高聲喊着。

我認識！我懂得講！（舉手學生同說）

教師點了一點頭。隨即從那幾個舉手學生中。指着一個。叫他答覆。

你說說看罷！（教師說）

那個被教師指派的學生。立刻現着極高興的樣子。恭恭敬敬的站了起來。眼睛望着黑板上的字。用很高的聲音對答。

奉天省。瀋陽縣。（此字。各地表演時。可隨意自定。）（答話學生說）

教師靜默着。用手指揮那站着的學生坐上。然後又向着全級的學生追問。

他說的對嗎？（教師說）

全級的學生。都異口同音的答覆。

對的！不錯！（全級學生同說）

這時候。校長領着那俄國小孩子。從教室的門外走了進來。教師在講台上一眼看見。就向着外面對校長鞠躬行禮。接着就轉過臉來。向着教室裡。第一排桌子坐在第一箇位子上的級長王國榮。擡了一擡手。表示要他準備有人進來了。當時王國榮。就現着很小心的樣子。兩眼注視着教室的門口。這時候。校長同那俄國小孩子走進了教室。王國榮就立刻喊着起立！敬禮！（王國榮說）

全級的學生。聽到級長王國榮的口令。大家都恭恭敬敬的站了起來。一同向着校長鞠躬行禮。一律立着正。用眼睛注視着。不敢亂動。校長向着他們。還禮以後。就用手招着他們坐下。然後帶着那俄國小孩子。走近教師的身旁。用很低的聲音。靠在教師的耳邊。說了幾句話。教師連續的點頭。校長就把那俄國小孩子。交給了教師。隨即就轉身要向外走。級長王國榮。接着又喊口令。

起立！敬禮！（王國榮說）

校長忽々忙々的一路還禮。一路往教室外面走出去。級長王國榮見校長走出後。接着又喊口令。

禮畢！（王國榮說）

全級的學生。都坐了下去。大家又不約而同的。看着那俄國小孩子。同時。他也用他的眼睛。觀察那教室裡的週圍上下和懸掛的東西。教師現着笑嘻嘻的臉。拿着那俄國小孩子的手。走到講台的下面。站在中間。對全級的學生介紹。你們大家。應該要非常的歡喜！因為今天有一箇從幾千里以外的地方來的俄國小孩子。進了我們的學校了。但是。他是由遠道而來的。你們更得要特別的去愛護他。剛纔校長叫我。把他的來歷。介紹給你們聽聽。他的故鄉。是很有名的。就是產生世界有名文豪的俄羅斯。又是產生強健的勞工。和勇敢的軍人的地方。他的國裏。風景也很著名。土地也很廣大。物產又很富足。農林山川。更加十分的多。現在。他的父母。感覺得他們國裡的共產黨的凶惡。政府把人民當作牛馬一樣的看法。無論什麼事情。都是抱着損人利己。像猶太人一樣的行爲。所以他的父親。實在受不了那種奴隸性的殘酷痛



苦。就帶着他。把全家搬到我們王道樂土的滿洲國來。因此。你們必得要特別的去親愛待遇他。總得使他忘記了他是離了故鄉的小孩子。并且要使他知道在我們王道的滿洲國裡。無論到什麼地方的學校去讀書。比較在他自己的國裡。格外的快樂。(教師說)

說到這裡。教師立刻拿了手裡的教鞭。指點着教室講台邊所掛的世界地圖上面的俄國境域。對學生們講解。從這邊到那邊。由南面到北面。你們看看。地方大不大。而且是我們的隣近國家。大家在地理上。都應該有特別照顧的。(教師說) 學生們聽到這裡。都注視着教師所指的地圖上面。這時候。教師突然向着學生中呼喚。

王國榮！(此姓名表演時自定) (教師說)

級長王國榮。他聽了教師叫他的聲音。馬上就站起身來。恭恭敬敬的。立着正。在他的坐位上。注視着教師。以為有什麼話垂問他。同時。教師又接着向他招手叫他。

你到這裡來！(教師說)

王國榮。就小心謹慎的。走到教師和那俄國小孩子的前面。教師現着很歡喜的容顏。向着王國榮說。

你是級長。應該對這位新來的學友。說幾句歡迎他的話。代表我們王道國家的學校和學生。表示親善博愛的誠意罷。

(教師說)

王國榮。現着一點羞愧的樣子。低着头。想了一會。就走近那俄國小孩子的身邊。用手抱着那俄國小孩子的頭頸用高的聲音喊着。

你來得很好。我們十分歡喜。(王國榮說)

這時候。那俄國小孩子。現着非常歡喜的樣子。用他小臉。靠緊着王國榮的臉。又用他的手。用力握着王國榮的手。更笑嘻嘻的看着他。和大衆。全級的學生。也都拍着手。大笑起來。

哈哈……哈哈……哈哈……（全的學生笑）

教師。立刻現了鎮靜的態度。臉上却含着歡喜的笑容。向着全級的學生。搖々手止住他們喧嚷說。

喂々！靜一點！在教室裡拍手喧嚷。是不可以的！（教師說）

全級的學生。聽了教師的話以後。馬上就整齊嚴肅的不敢作聲。教師用眼睛觀察了全教室的四週。彷彿尋找什麼東西似的。

然後注意到一張空的桌子坐位。并指點着向那俄國小孩子說。

你坐到那個坐位上去罷！（教師說）

當時。那俄國小孩子。就用他的眼睛。注視了那個坐位。并且現着非常歡喜的樣子。更向着教師和全級的學生。行了一個鞠躬禮。很小心謹慎的。走向那個坐位去坐定。這時候。教師也走回他的講台上去。接着又向着全級的學生告戒說。

你們千萬不要忘記了我剛纔所說的話。而且我還要告訴你們幾句最重要的話。你們要知道。我們國家。爲了這無上高超

的博愛王道。曾經苦戰了很久。犧牲了好幾萬熱血的同胞。和仗義的友軍。他們都是爲王道戰死了。所以。你們應該要

互相敬愛。纔不負我們建國的宣言。和那義士們的忠信。如果有一箇存了他不是本國的觀念。或者有無禮的行爲。去加

害這新來的學友。那就沒有資格。作我們五色國旗下的人民了。（教師說）

教師說完了這話。那些靠近俄國小孩子的學生。都從自己的桌上。或者在衣袋裡。書包內。各人拿着鉛筆。畫片。和彩

色的紙張。一箇箇傳着送給他。大家都笑嬉的。看着那俄國小孩子。直對他們點頭。表示答謝的意思。全級的學生和教

師。沒有一箇不現着快樂的容顏。真是開心極了。

閉幕



### 編輯者言

第三次教育廳長會議的時候。編者特提出文教月刊。希望各省協助。源源供給稿件的議題。承各省市區教育廳處科長的贊助。允予盡力援助。這是本刊無任的榮幸。同時又抱著無限的希望。本刊出版以來。前後已十餘期。不但讀者以為沒有進步。即編輯同人。亦認為毫無發展。材輕任重。辜負重大的使命。這一本小小的刊物。雖然微末。而牠的進退。實可以覘全國文化的興衰。這是本部與各省區市同負的責任。從這次教育廳長會議以後。本刊的前途。頓有光明的希望。以後的進展。是不可限量的。本期承熱河省公署秘書長曾恪先生。以大著滿洲國語音標寄登本刊。這是極珍貴的稿件。謹此致謝。又本刊編輯彭壽程克祥兩先生。蒐輯鄭總理大臣兩年以來手書的講演詞。彙為一集。用照相版精印。與原稿絲毫無異。並以總理最近照相。載諸篇首。書成。名曰王道講演集。太夷先生輔相明時。弼諧治理。建國以來。四海嚮風。萬民悅喜。言論丰采。久為天下所仰望。斯集一出。必能不脛而走。現由新京福文盛書局發行。謹用介紹。以告讀者。

### 暫行價目表

全年	半年	每期零售	每冊二角
二圓一角	一圓二角	在國內郵費	一國外角加五分
同上	同上	同上	九國外角加郵費
同上	同上	同上	一國外元加郵費

文 教 月 刊 第 二 期 第 六 號

康德元年十月五日印刷  
康德元年十月十一日發行

編記者 文 教 部  
發行者 文 教 部  
印刷者 奉天省公署印刷局

發行所 奉天省公署印刷局

### 廣告刊例

種類	價目	一個月	半年	一年	二年
一頁全面	五十圓	九	扣八	扣七	扣
一頁半面	三十圓	同	同	同	同
前皮後全面	百五十圓	同	同	同	同
後皮前全面	百二十圓	同	同	同	同
後皮後全面	二百圓	同	同	同	同

廣告概用白紙黑字用彩色者另議若用木銅等製版者其費由登載家擔任

