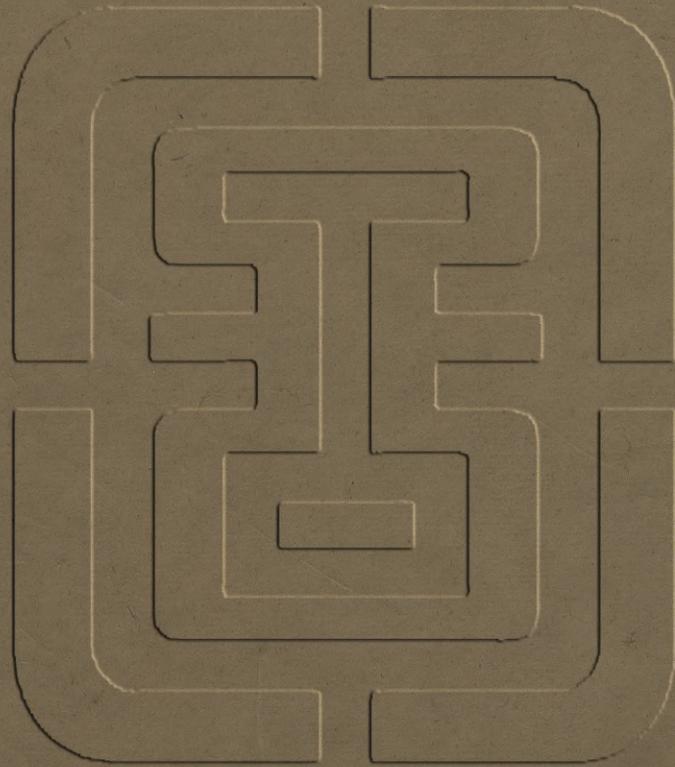
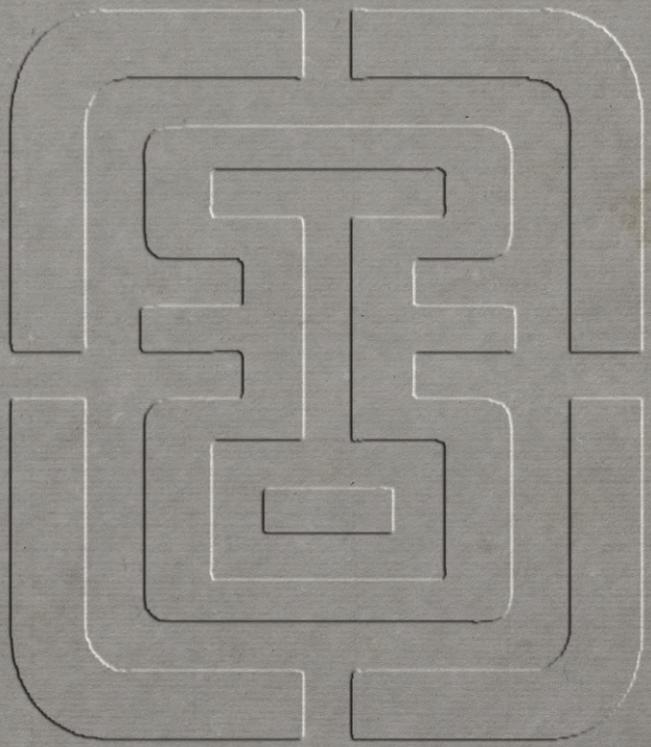
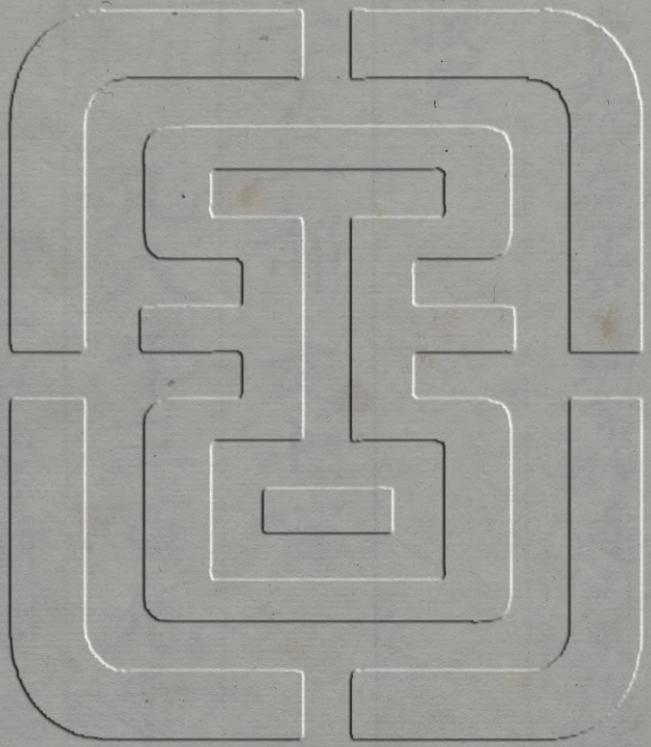
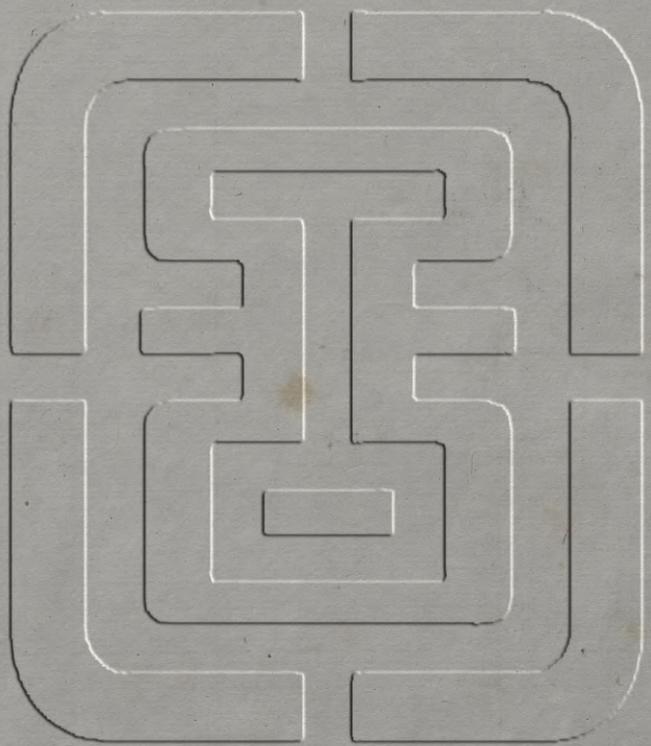


字 131.1
282.6
印 - 6







說文解字第十三上 漢大尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定



二十三部 文七百

重一百二十四

凡八千三百九十八字

文三十六 新附

〇〇 細絲也象束絲之形凡糸之屬皆

从糸讀若覲

徐鍇曰一蠶所吐為忽十忽為絲糸五忽也莫狄切

古文 糸 蠶衣也从糸从 虫蕭省古典切 覲 从糸見

繹繭為絲也从 糸巢聲 繹 抽絲也从糸 畢聲 羊益切 繹 絲端

糸者聲 微絲也从糸 徐呂切 曰今也純儉常倫切

生絲也从糸 肖聲相么切 皆聲口皆切 絲曼延

光切 絲下也从糸气聲春秋 傳有臧孫紇下沒切 氏聲都号切

繭滓絰頭也一曰以囊絮 練也从糸圭聲胡卦切 絲色也从糸 樂聲以灼切

箸絲於筭車也从 糸崔聲 對切 織也从糸 聲九丁切

作布帛之總名也 樂浪挈令織从糸从式臣鉉 从糸戠聲之弋切 等曰挈令蓋律令之書也

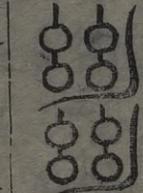
機縷也从糸 壬聲如甚切 紅或 從任 機縷也从糸 宗聲子宋切

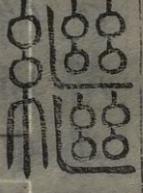
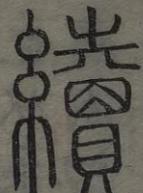
緯十縷為絡从糸 聲讀若柳力九切 織橫絲也从糸 韋聲云貴切

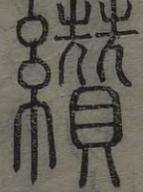
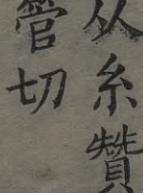
緯也从糸 聲王問切 織餘也从糸 貴聲胡對切 紀也从 糸充聲

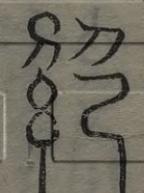
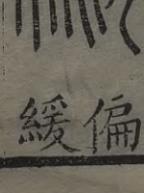
他綜 絲別也从糸 己聲居擬切 強聲居兩切 類

絲節也从糸 類聲盧對切 絲勞即給从糸 台聲徒亥切 絲溼納納也 从糸內聲奴

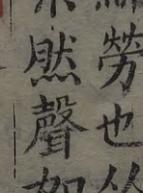
荅  網絲也从糸方聲記兩切  斷絲也从糸从刀从冂情雪切 

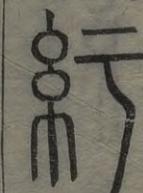
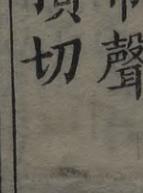
古文絕象不  續也从糸監一曰  連也

似足  古文績从庚貝臣鉉  繼也从糸贊  聲作管切

切  繼也从糸召聲一曰  紹緊糾也市沼切  從邵  緩偏

也从糸羨  聲昌善切  與聽同他丁切  從呈 

緩也一曰舍也从  聲傷魚切  直也从糸希聲  讀若陘胡頂切

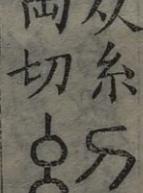
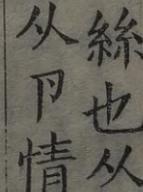
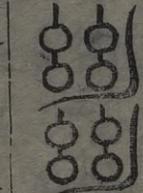
延  誣也从糸于聲一  讀若陘胡頂切 

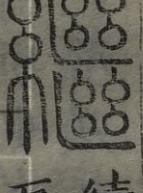
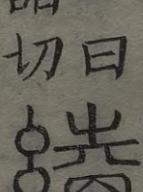
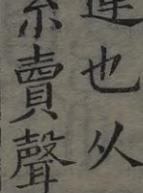
希 當作季

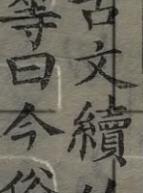
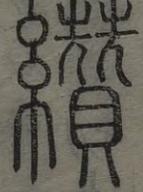
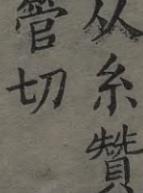
微 當作微

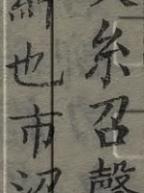
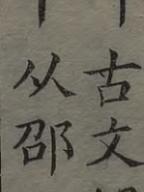
襍 當作蹇

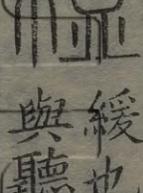
沼 不全

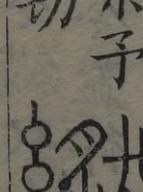
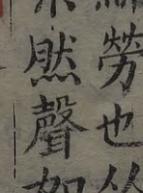
細也从糸戠  聲息廉切  聲蘇計切  旌絲也

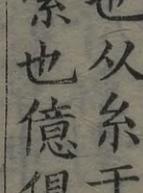
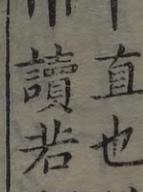
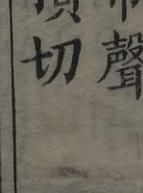
聲周書曰惟緇  參縈也从糸  聲附袁切 

亂也从糸宿聲一  亂也从糸文聲商書曰  有條而不紊 

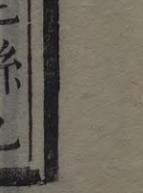
絲次第也从糸  及聲居立切  聚束也从糸息聲臣鉉等 

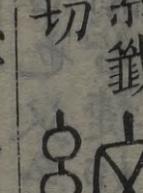
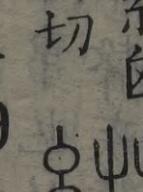
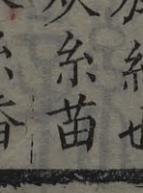
約也从糸具  纏束也从糸  勻聲於略切 

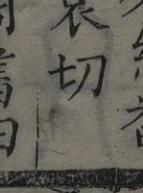
聲居玉切  繞也从糸盧  聲而沼切 

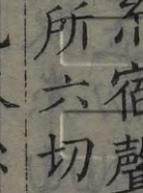
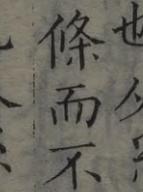
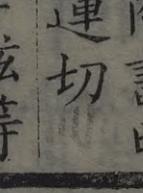
轉也从糸參  聲胡畎切  交也从 

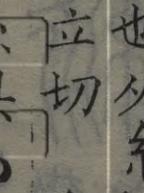
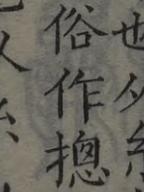
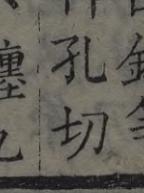
聲之忍切  聲而直連切  聲而沼切 

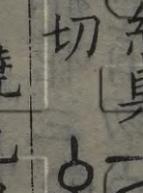
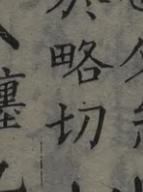
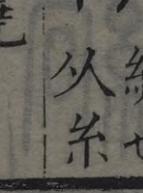
聲直連切  聲胡畎切  聲而直連切 

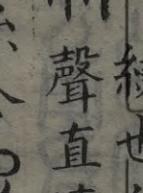
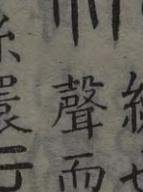
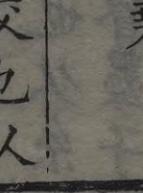
聲胡畎切  聲胡畎切  聲胡畎切 

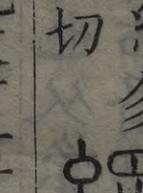
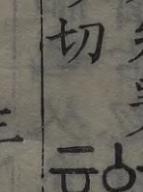
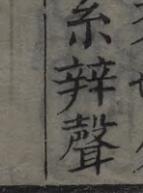
聲而直連切  聲而直連切  聲而直連切 

聲胡畎切  聲胡畎切  聲胡畎切 

聲而直連切  聲而直連切  聲而直連切 

聲胡畎切  聲胡畎切  聲胡畎切 

聲而直連切  聲而直連切  聲而直連切 

聲胡畎切  聲胡畎切  聲胡畎切 

頻犬士日 締也从糸吉 結也从糸骨 聲古肩切 聲古忽切

結不解也从糸 帝聲特計切 東也从糸專 崩聲墨子

曰禹葬會稽桐棺三寸葛以繡之補盲切 急也从糸求聲詩曰 不競不練巨鳩切

急引也从糸 同聲古獎切 散絲也从糸 辰聲匹卦切 不均也从糸 羸聲力臥切

相足也从糸 合聲居立切 止也从糸林聲 讀若柳丑林切 止也 从糸

畢聲卑 素也从糸九 聲胡官切 練絲也从糸 冬聲職戎切 從糸

古文 合也从糸从集 讀若捷姊入切 帛也从糸曾 聲疾陸切

曾不全 陸當作陵

貴 當作貴

被 不全

殼 當作殼

文 當作支

籀文繒从宰省揚雄以為漢律祠宗廟丹書告 繒也从糸冑 聲云貴切 綺絲之數

也漢律曰綺絲數謂之紕布謂之 總綬組謂之首从糸兆聲治小切 文繒也从糸 奇聲祛被切

細縛也从糸 殼聲胡谷切 白鮮色也从糸 專聲持沈切 并絲 繒也

从糸兼聲 厚繒也从糸 弟聲杜芳切 凍繒也从糸 凍聲郎甸切

古恬切 鮮色也从糸 高聲古老切 今俗別作純非是式文切

大絲繒也从糸 由聲直由切 擷繒也一曰微幟信也 有齒从糸攴聲康禮切

東齊謂布帛之細曰 綾从糸交聲力膺切 繒無文也从糸曼聲 漢律曰賜衣者繒表

白裏莫 肅聲息救切 五采備也 糸 詩云素以為絢兮

案論語注絢 會五采 繡也 虞書曰山龍夔蟲作繪 論語曰繪事後素 糸 會聲黃外切

是貝錦 糸 妻聲七稽切 繡文如聚細米 也 糸 从米 米

亦聲莫 糸 繒如麥稍 糸 禮切 肩聲吉掾切 糸 青黃色也 糸

純赤也 虞書丹朱如 染也 糸 育聲余六切 淺絳也 糸

此 糸 朱聲章俱切 大赤也 糸 夔聲許云切 惡也 絳也 糸

絳也 糸 出 各聲古巷切 糸 官聲一曰

赤 不全 如 當作

纁 不全

絹也 讀若雞 如烏版切 糸 赤色也 春秋傳曰縉雲氏 禮有縉緣 糸 晉聲即刃切

赤繒也 以茜染故謂之 是聲他禮切 糸 丹黃色 糸

緹或 糸 赤黃色 一染謂之縹 再染謂之 糸 原聲七絹切

帛青赤色 糸 此聲將此切 工 帛赤白色 糸 工聲戶公切 帛

色 糸 葱 帛深青揚赤色 糸 帛蒼艾色 糸 帛

縞衣 練巾 未嫁女所服 一曰不借 練渠之切 其 帛如紺色 或曰深縹

若桑親小切 糸 桑聲讀 帛黑色也 糸 帛雀頭色 一曰微黑

傳 當作傳

色如紺纒淺也讀若
讒从糸冕聲士咸切

毳非是
土敢切

匹丘
切

書傳符帛也相俞切

所綺切

系尤聲臣鉉等曰今俗
別作疑非是都感切

也从糸央
聲於兩切

帛離色也从糸剡聲詩曰毳

衣如綉臣鉉等曰今俗別作

白鮮衣兒从糸炎聲誦

衣采色鮮也充三切

繁采色也从糸

辱聲而蜀切

冠系也从糸

嬰聲於盈切

冠系也从糸

從弘

冕冠塞

耳者从

織帶也从糸

昆聲古本切

不淨

帛離色也从糸剡聲詩曰毳

衣如綉臣鉉等曰今俗別作

白鮮衣兒从糸炎聲誦

衣采色鮮也充三切

繁采色也从糸

辱聲而蜀切

冠系也从糸

嬰聲於盈切

冠系也从糸

從弘

冕冠塞

耳者从

織帶也从糸

昆聲古本切

大帶也从糸

申聲失人切

帶緩也从糸

單聲昌善切

帶緩也从糸

單聲昌善切

似組而赤从糸

算聲作管切

青絲綬也从糸

倫聲古還切

細疏布也从糸

惠聲私銳切

系綬也从

系廷聲他

一曰

緩也

聲胡官切

今聲居音切

衣係也从糸

今聲居音切

衣係也从糸

今聲居音切

裳削幅謂之縵从

系僕聲博木切

縵从

系夸聲苦

系夸聲苦

系夸聲苦

系夸聲苦

系夸聲苦

系夸聲苦

系夸聲苦

系夸聲苦

系夸聲苦

被 不全

絨 不明 圍 不全

郎 不全

斌 貝 不明

故 綉 綉紐也从糸 綉 喬聲牽搖切 綉 小兒衣也从糸保聲臣鉉切 綉 喬聲牽搖切 綉 等曰今俗作襪非是博抱

切 綉 穢貉中女子無綉以帛為脛空用絮補核 綉 名曰縛衣狀如擔褕从糸尊聲子昆切 綉

條屬从糸皮聲讀若被或上 綉 扁緒也从糸 綉 采讀若水波之波博禾切 綉 攸聲土刀切 綉 采

也一曰車馬飾从 綉 絨屬从糸从從 綉 圍采也 糸戎聲王伐切 綉 省聲足容切 綉 以糸川

聲詳 綉 增益也从糸 綉 援臂也从糸 綉 維 遵切 綉 重聲直容切 綉 襄聲汝羊切 綉 維

中繩从糸雋聲讀若 綉 維絃繩也从糸 綉 古文 畫或讀若維戶圭切 綉 罔聲古郎切 綉 網

綉 持綱紐也从糸員聲周禮曰綱 綉 絳綉也从 綉 寸臣鉉等曰綱長寸也為綱賀切 綉 糸侵省聲

詩曰貝冑朱 綉 綉也从糸婁 綉 縷也从糸妾 縷子林切 綉 聲力圭切 綉 聲私箭切

古文 綉 縷一枚也从糸 綉 以鍼紩衣也 綉 穴聲平決切 綉 从糸逢聲符

容 綉 縷衣也从糸 綉 縫也从糸失 綉 達聲七接切 綉 从習 綉 縫也 綉 聲直質切

衣戚也从糸 綉 補縫也从糸 綉 補也从 綉 更聲而沈切 綉 旦聲丈莧切 綉 糸善聲

時戰 綉 論語曰結衣長短右 綉 綴得理也一曰 切 綉 袂从糸舌聲私劉切 綉 大索也从糸鼎

聲力 綉 以絲介履也从糸 綉 刀劍絛也从糸 追切 綉 糸离聲力知切 綉 疾聲古戾切

綉 戰衣也从糸毆聲一 綉 旌旗之游也从 綉 日亦黑色縵烏雞切 綉 糸參聲所銜切

赤游 不全

紉

衰幅也一曰三糾繩也

紉

扁緒也一曰弩

紉

聲并力 紉繩也

紉

索也

紉

紉繩也

紉

紉

尾 不明

紉

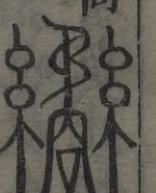
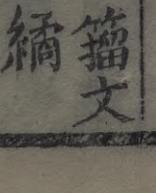
紉繩也

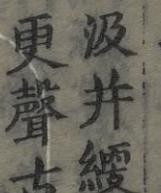
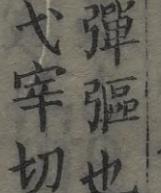
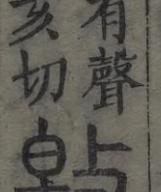
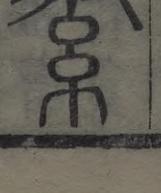
紉

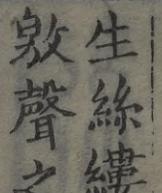
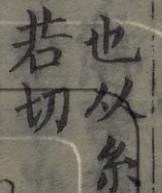
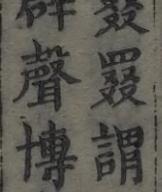
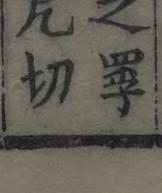
紉

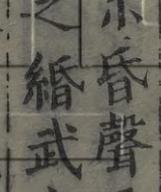
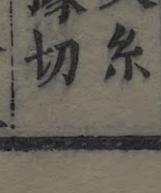
白當作曰

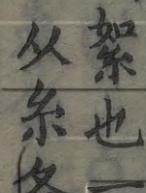
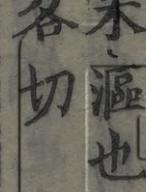
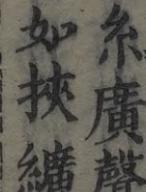
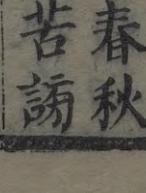
芳不全

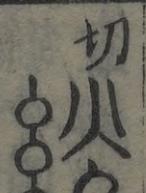
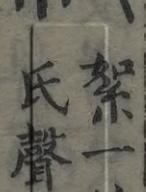
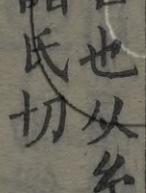
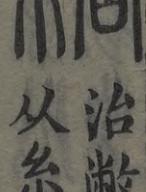
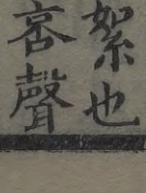
也从糸恒聲古恒切  纒也从糸香聲余幸切  古文  縵  縵

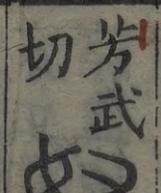
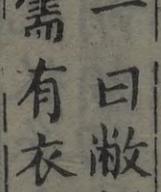
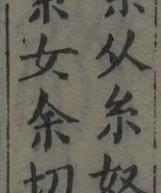
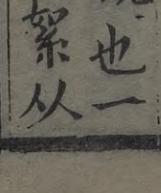
 汲井綆也从糸  更聲古杏切  彈強也从糸有聲  弋宰切又古亥切  更  更

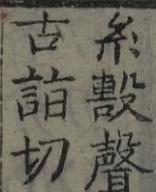
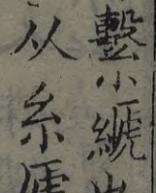
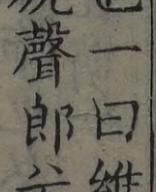
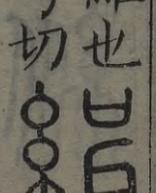
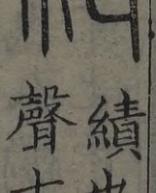
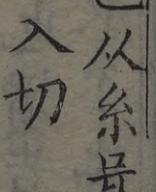
生絲縷也从糸  若聲之若切  若  縵謂之置置謂之罽罽謂之罽  罽  罽  罽

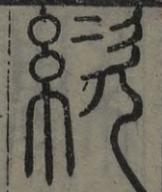
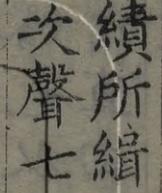
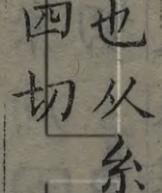
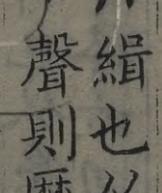
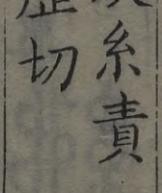
 釣魚繫也从糸昏聲吳人  紉  紉  紉  紉  紉

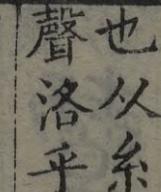
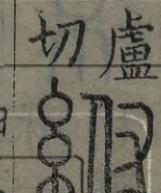
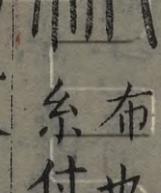
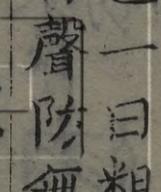
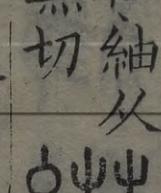
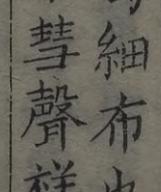
 紉也一白麻未漚也  紉  紉  紉  紉  紉

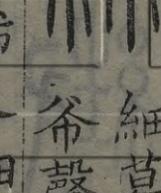
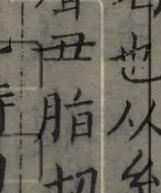
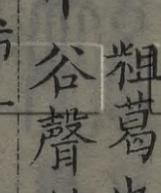
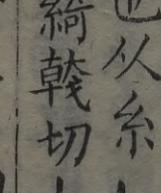
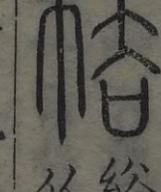
切  紉  紉  紉  紉  紉  紉

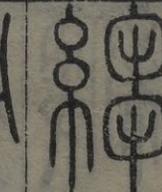
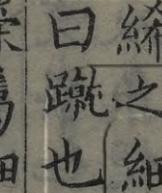
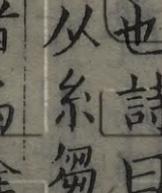
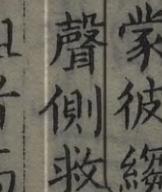
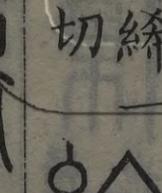
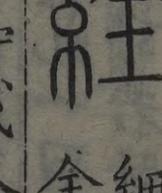
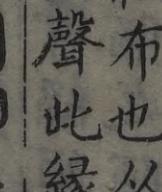
切  紉  紉  紉  紉  紉  紉

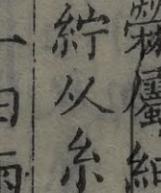
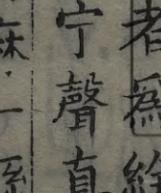
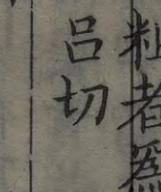
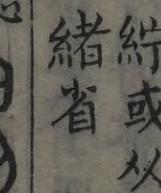
系數聲  縵  縵  縵  縵  縵  縵  縵

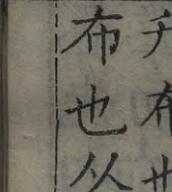
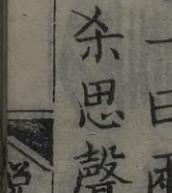
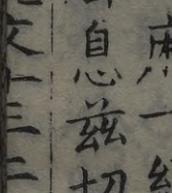
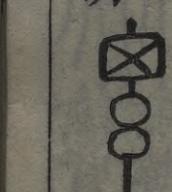
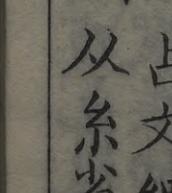
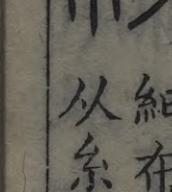
也從糸盧  縵  縵  縵  縵  縵  縵  縵

聲洛乎切  縵  縵  縵  縵  縵  縵  縵

切  縵  縵  縵  縵  縵  縵  縵

 縵  縵  縵  縵  縵  縵  縵

 縵  縵  縵  縵  縵  縵  縵

 縵  縵  縵  縵  縵  縵  縵

𦉰 事也从糸宰聲子代切
𦉱 繾綣不相離也从糸
𦉲 繾綣

也从糸卷聲去阮切

文八 新附

𦉳 曰緞緞也从糸叕取其澤也凡繫

之屬皆曰從繫 桑故切

𦉴 繫屬从糸夂聲居玉切
𦉵 白紵縞也从糸
𦉶 紵也從糸卓聲以灼切

從糸率聲 所律切
𦉷 聲昌約切
𦉸 省
𦉹 省
𦉺 也

曰當作白

以繫爰聲 胡玩切
𦉻 緩或
𦉼 省
文六 重二
𦉽 蠶所吐也从二糸凡絲之屬皆

从絲 息茲切

𦉿 馬轡也从絲从專與連同意詩曰六轡如絲兵媚切
𦊀 織絹从糸貫
𦊁 杼也从絲省

𦊂 甘聲古還切臣鉉等曰甘古礦字
文二

𦊃 捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也

凡率之屬皆从率 所律切 文一

一不明

斷痕宜補

𧈧

名蝮博三寸首大如擘指象其

臥形物之微細或行或毛或豨或

介或鱗以虫為象凡虫之屬皆从

虫 許偉切

𧈧

虫也从虫復聲芳目切

𧈧

神蛇也从虫朕聲徒登切

𧈧

大蛇可食从虫

井聲人

𧈧

𧈧也从虫董聲弃忍切

𧈧

側行者从虫寅聲余忍切

𧈧

从引

𧈧

虫在牛馬皮者从虫翁聲烏紅切

𧈧

蝮蠖也从虫從聲子紅切

𧈧

知聲蟲也从虫鄉聲許兩切

𧈧

司馬相如響从向

𧈧

蟲也从虫召聲

都僚

𧈧

蟲也从虫敖聲祖外切

𧈧

繭蟲也从虫爾聲余隴切

𧈧

蝮也從虫鬼聲讀若潰胡罪切

𧈧

腹中長蟲也从虫有聲戶恢切

𧈧

腹中短蟲也从

虫堯聲

𧈧

似蜥蜴而大从虫唯聲息遺切

𧈧

虺以注鳴詩曰胡為虺蜥从虫

兀聲臣鉉等曰兀非聲未詳許偉切

𧈧

蜥易也从虫析聲先擊切

𧈧

在壁曰

艸曰蜥易从虫

𧈧

蝮或

𧈧

蝮也從虫廷聲一曰蝮蝮徒典切

食當作虫

𧈧

榮蛇醫以注鳴者从虫元聲愚袁切

𧈧

蝮也一曰大蝮也讀若蜀都布名从食

田 當作由

員切

𧈧

蟲食穀葉者吏冥冥犯法即生
螟从虫冥聲又螟蛉莫經切

𧈩

蟲食
苗葉

若吏乞貸則生蟻从虫从貸貸亦聲詩曰去
其螟蟻臣鉉等曰今俗作或非是徒得切

𧈪

也一

曰齊謂蛭曰蟻从
虫幾聲居狝切

𧈫

蟻也从虫至
聲之日切

𧈬

蛭蟻至掌也
从虫柔聲耳

田 吉

吉聲去吉切
蛭虫蝎也从虫

𧈭

蛭虫也从虫
出聲區勿切

𧈮

魚

也从虫鼻
聲余箴切

𧈯

丁蛭負勞也从
虫巫聲戶經切

𧈰

毛蟲也从虫
角聲乎感切

圭

聲居天切

𧈱

毛虫也从虫
我聲千志切

𧈲

毒蟲也象
形丑芥切

𧈳

薑也
从虫

圭聲鳥
蝸切

𧈴

毒也从虫氏
聲巨支切

𧈵

毒蟲也象
形丑芥切

薑或
从虫

𧈶

蝮蝮也从虫
酋聲字秋切

𧈷

齋薑也从虫
骨聲祖弓切

𧈸

蝮

也从虫曷
聲胡葛切

𧈹

蜥也从虫弘聲徐鍇曰弘與強聲不相
近秦刻石文从口疑从籀文省巨良切

象蜀頭形中象其身蝟蝟

籀文強从
虫从彊

𧈺

強也从虫斤
聲巨衣切

𧈻

葵中蠶也
从虫上目

詩曰蝟蝟者蜀市玉切

𧈼

象形明堂月令曰腐州
馬蠶也从虫目益聲

為蠶古
玄切

𧈽

齧牛蟲也从虫
毘聲邊弓切

𧈾

尺蠖屈申蟲也从
虫夔聲鳥郭切

舒說蝗子也从虫彖聲與專切

𧈿

復陶也劉歆說蝮蚍蜉子董仲
舒說蝗子也从虫彖聲與專切

𧉀

蝮蝮也从
虫婁聲一

曰聲天螻
洛侯切

𧉁

螻蝮也从虫
古聲古乎切

𧉂

丁螻也从虫
龍聲盧紅切

綺 不全
拈 不淨

𧈧

兩畫俱不連

壤 俱不明

𧈧

羅也从虫我聲臣鉉等案爾雅蛾羅蠶蛾也
也虫部已有蠶或作蠶此重出五何切

𧈧 蚘子也从虫氏聲周禮

𧈧

有蚘醢讀若祁直尼切

𧈧 文

𧈧 古文蚘

𧈧

𧈧

𧈧 𧈧聲附袁切

𧈧

𧈧 悉鹽也

聲臣鉉等曰今俗作蟀非是所律切

𧈧

馬蛸也从虫由聲武延切

𧈧

𧈧 𧈧聲不過也从虫當

聲都郎切

𧈧

𧈧

𧈧

𧈧 堂娘也从虫良聲

𧈧

𧈧 一名斬父魯當切

𧈧

𧈧 蟲蛸堂娘子从虫肖聲相邀切

𧈧

𧈧 蛸蝗以翼鳴者从虫并聲薄經切

𧈧

𧈧

𧈧 𧈧聲余律切

𧈧

𧈧 𧈧聲乎炎切

𧈧

𧈧 姑蜃強蚌也从虫施聲式支切

𧈧

𧈧 𧈧斯墨也从虫占聲職廉切

𧈧

𧈧 縊女也从虫見聲胡典切

𧈧

𧈧 盧蟹

虫肥聲符非切

𧈧

渠脚一曰天社从虫却聲其虐切

𧈧

𧈧 𧈧贏蒲盧細要土蠶也天地之

性細要純雄無子詩曰螟蠶有子蠶負之从虫爾聲古火切

𧈧

𧈧

𧈧 螺贏

虫氣聲一曰虎輸郎果切

𧈧

𧈧 𧈧桑蟲也从虫需聲郎丁切

𧈧

𧈧 𧈧也

𧈧

𧈧 𧈧也从虫走聲臣鉉等曰今俗作蛛非是徒叶切

𧈧

𧈧 蟲也从虫之聲赤之切

𧈧

𧈧 𧈧毒蟲也从虫般聲布還切

𧈧

𧈧 𧈧也从虫攴聲臣鉉等曰今俗作蠹非是蟲即蠹

𧈧 𧈧蜘蛛之別名也莫交切

𧈧

𧈧 鼠婦也从虫番聲附袁切

𧈧

𧈧 𧈧威委黍委黍鼠婦也从虫伊

蝶 不全

郎 不全

省聲於
脂切
蝮
蝮蟾以股鳴者从
虫松聲息恭切
蝮
蝮或省臣鉉等
曰今俗作古紅

切以為蝮
蝮
蝮蟾也从虫
音聲相居切
蝮
蝮也从虫庶
聲之夜切

皇
蝮也从虫皇
聲乎炎切
蝮
蝮蟾也从虫
周聲詩曰
五月鳴蝮徒聊切

蝮
蝮蟾也从虫
單聲市連切
蝮
寒蝮也从虫
兒聲五雞切

蝮
蝮蟾也从虫
虫奚聲胡雞切
蝮
蝮蟾也从虫
虫大聲於悅切

子報从虫
聲武延切
蝮
蝮蟾也从虫
列聲良薛切
蝮
蝮蟾也从虫
青聲子盈切

蝮
蝮蟾也从虫
令聲
蝮
蝮蟾也从虫
蒙聲莫孔切

也一日蜉蝣朝生莫死
者从虫京聲
离灼切
蝮
秦晉謂之蝮楚謂之
蝮从虫芮聲而銳切

蝮
蝮蟾長股者从
虫肅聲蘇彫切
蝮
蝮也从虫省
聲息正切

虫乎聲
力輟切
蝮
蝮胆也周禮蜡氏掌除
蝮从虫昔聲鋸駕切

切
蝮
行也从虫支
聲巨支切
蝮
蝮行也从虫
叢聲香沈切

从虫中聲讀
若騁丑善切
蝮
蝮醜蝮垂腴也从
虫欲聲余足切

聲式
戰切
蝮
蝮蟾所解皮也从
虫稅省輸芮切
蝮
蝮也从虫若
省聲呼各切

蝮
蝮虫行毒也从
虫赦聲施隻切
蝮
蝮屬从虫亞
聲烏各切
蝮
蝮搔

搔不全

忍不全

牡不全人當作又

執不全

舊不全曾夏不淨

也从虫艸 聲余兩切 **蝮** 敗創也从虫人食 食亦聲乘力切 **蝮** 龍之屬也池 魚滿三千六

百蛟來為之長能率魚飛置筍 **蝮** 若龍而黃北方謂 水中即蛟去从虫交聲古肴切 **蝮** 之地螻从虫离聲

或云無角曰 **蝮** 龍子有角者从 螭丑知切 **蝮** 虫斗聲渠幽切 **蝮** 于神淵能興

風雨从虫侖聲讀 **蝮** 蝮或 若吳州力屯切 **蝮** 从戾 海蟲也長寸而白 可食从虫兼聲讀

若噤力 **蝮** 蝮入海化為蜃从 鹽切 **蝮** 虫辰聲時忍切 **蝮** 蜃屬有三皆生 於海千歲化為

蜃秦謂之牡厲人云百歲燕所化魁蜃一 **蝮** 階也 名復累老服翼所化从虫合聲古沓切 **蝮** 脩為

廛園為蝮从虫庫聲臣鉉等曰 **蝮** 蝮嬴也从虫 今俗作蝮或作蝮非是蒲猛切 **蝮** 尚聲古等切

蝮 蝮屬从虫丰 聲步項切 **蝮** 蚌屬似蠓微大出海中今民 食之从虫萬聲讀若賴力制

切 **蝮** 虎蝮也从虫 兪聲羊未切 **蝮** 蝮也从虫肩 聲狂沈切 **蝮** 死蝮 也从

虫亶聲 **蝮** 幽聲於蚪切 **蝮** 幽聲於蚪切 **蝮** 蝮也从虫 常演切 **蝮** 幽聲於蚪切 **蝮** 蝮也从虫 翏聲力幽切 **蝮** 也从

藏也从虫執 聲直立切 **蝮** 青蚨水蟲可還錢 **蝮** 蝮也从虫 从虫冫聲 房無切 **蝮** 以脰鳴者

从虫冫聲 居六切 **蝮** 蝦蟆也从虫 段聲乎加切 **蝮** 蝦蟆也从虫 莫聲莫遐切 **蝮** 蝮也从虫

蝮 大龜也以胃鳴者 **蝮** 司馬相如 **蝮** 蝮離 从虫舊聲石圭切 **蝮** 說蝮从夨 **蝮** 也从

虫漸省聲 **蝮** 有二教八足旁行非蛇蠲之 **蝮** 慈染切 **蝮** 穴無所庇从虫解聲胡買切 **蝮** 也从

如當作母

蟹或从魚危聲過委切
短狐也似鼈三足以氣
射害人从虫或聲于逼

蝮 蝮又從國臣鉉等曰今俗作
蝮 似蜥易長
一丈水潛

前足短與蛩蛩巨虛比其名
謂之歷从虫厥聲居月切
蝙蝠服翼也从
蝠 蝠也

蝠 蝠也
蝠 蝠也

蝠 蝠也
蝠 蝠也

蝠 蝠也
蝠 蝠也

蝠 蝠也
蝠 蝠也

文一百五十三 重十六

延 南方夷也从虫
延聲徒旱切
蟪 蟪蛄蟬也从虫
惠聲乎桂切
蟪 蟪蛄蟬也从虫
惠聲乎桂切

蠓蠓細蟲也从
虫蔑聲莫結切
虻虻艸上蟲也从
虫毛聲陟格切
蟻蟻也
从虫孟

聲莫
杏切
蟋蟀也
从虫
悉聲息七切
螳螂也
从虫
堂聲徒郎切

文七 新附

說文解字第十三上

說文解字第十三下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

虫之總名也从二虫凡虫之屬皆

从虫讀若昆 古魂切

蠶吐絲蟲从虫
替聲昨合切
我 蠶化飛蟲从虫
我聲五何切
或从

齧人跳蟲从虫又聲
又古爪字子皓切
蚤或
从虫
齧人蟲
从虫凡

凡虫之屬皆从虫

直弓切

𧈧

蟲食艸根者从虫象其形吏抵冒取民財則生徐錯曰唯此一字象蟲形不从牙書者多誤莫浮切

𧈩

蟲或从収臣鉉等按虫部已有莫交切作蟹螯蟲此重出

𧈪

古文蟲从虫从牛

𧈫

蚘蟬大螳也从虫虺聲房脂切

𧈬

虺或从虫比聲

𧈭

蟲也从虫兩聲武巾

𧈮

臭蟲負蟄也从虫非聲房未切

𧈯

蠱或从虫

𧈰

腹中蟲也春秋傳曰

血蟲為蠱淫溺之所生也臭築苑之鬼亦為蠱从虫从血血物之用也公戶切

文六

重四

八風也東方曰明庶風東南曰清

明風南方曰景風西南曰涼風西

方曰閭闔風西北曰不周風北方

曰廣莫風東北曰融風風動蟲生

故蟲八日而化从虫凡聲凡風之

屬皆从風

方戎切

木

當作

剽

一本作

𧈱

古文

𧈲

北風謂之飆从風涼省聲呂張切

𧈳

小風也从風木聲剽

于當作于

幸扶搖風也从風切
𩇛扶搖風也从風切

𩇛回風也从風切
𩇛回風也从風切

聲撫翔風也从風切
𩇛翔風也从風切

𩇛高風也从風切
𩇛高風也从風切

也从風从忽忽亦聲呼骨切
𩇛大風也从風切

𩇛大風也从風切
𩇛日聲于筆切

風所飛揚也从風易聲與章切
𩇛風易聲與章切

𩇛風雨暴疾也从風利聲讀若栗力質切
𩇛風雨暴疾也从風利聲讀若栗力質切

𩇛列風也从風列聲讀若劉良薛切
𩇛列風也从風列聲讀若劉良薛切

文十三
重二

𩇛涼風也从風思聲息茲切
𩇛涼風也从風思聲息茲切

𩇛颼颼也从風安聲所鳩切
𩇛颼颼也从風安聲所鳩切

也从風占聲隻冉切
𩇛也从風占聲隻冉切

文三
附新

𩇛虫也从虫而長象寬曲垂尾形上

古艸居患𩇛故相問無𩇛乎凡𩇛

之屬皆从𩇛託何切

𩇛也或从虫臣鉉等曰今俗作食遮切

文一
重一

𩇛舊也外骨内肉者也从𩇛龜頭

與𩇛頭同天地之性廣肩無雄

龜鼈之類以𩇛為雄象足甲尾

龜 不全

之形凡龜之屬皆从龜

居追切

龜

古文

龜

龜名从龜并聲并 古文終字徒冬切

龜

龜申邊也 也从龜

并聲天子巨龜尺有二寸諸侯尺大夫八寸士六寸汝閭切

文三 重一

龜

龜也从它象形龜頭與它頭同

臣鉉等曰 象其腹也

凡龜之屬皆从龜

莫杏切

龜

籀文

龜

甲蟲也从龜 敝聲并列切

龜

大鼈也从龜 元聲愚袁切

龜

蝦蟇也从龜 圭聲烏媧切

龜

先鼈詹諸也其鳴詹諸其皮 鼈鼈其行先先从龜从先先

遼 不全

鼈 不淨 宜作教

亦聲七 宿切

龜

龜或从齒

龜

龜爾詹諸也詩曰得此醜龜 言其行爾爾从龜爾聲式支

水蟲似蜥易長大

龜

水蟲也歲貉之民 食之从龜奚聲胡

龜

營營青蠅蟲之大 腹者从龜从虫余

繩屬頭有兩角出遼

龜

東从龜句聲其俱切

龜

營營青蠅蟲之大 腹者从龜从虫余

龜

龜

龜

或从

龜

龜鼈也从 龜朱聲陟

輸

龜

龜

區龜也讀若朝楊雄說區龜蟲名 杜林以為朝旦非是从龜从旦臣

龜

龜

鉉等曰今俗 作晁直遙切

龜

篆文

龜

文十三

重五

海大鼈也从龜 教聲五牢切

龜

海大鼈也从龜 教聲五牢切

文一 新附

文一

凡物無乳者卵生象形凡卵之屬

皆从卵

盧管切

𣎵

卵不孚也从卵段聲徒玩切

文二

二地之數也从偶一凡二之屬皆从二

而至切

疾不全

𣎵

古文

疾也从人从口从又从二二天地也

徐錯曰承天之時因地之利口謀之手

執之時不可失疾也紀力切又去吏切

𣎵

常也从心从舟在二之間上下心以舟施恒也朝登切

𣎵 不淨

𣎵

古文恒从月詩曰如月之恒

𣎵

求𣎵也从二从回回古文回象回回形上下所求物

也徐錯曰回風回轉所以宣陰陽也須結切

𣎵

厚也从二竹聲冬毒切

𣎵

最括也从

二二偶也从了了古文及浮苴切

文六

重二

土地之吐生萬物者也二象地之下地

之中一物出形也凡土之屬皆从土

它魯切

𣎵

元氣初分輕清陽為天重濁陰為地萬物所陳列也从土也聲徒四切

𣎵

地從

上色
當作
土也

敷
不明

常
當作常

竈
不全

隊
坤 地也易之卦也从土从申土位在申苦昆切 兼該八極地也 國語曰天子居

九該之田从土 坤 四方上可居色从土與聲於六切 古文

塙 塙夷在冀州陽谷立春日日值之而 出从丰禺聲尚書曰宅塙夷曠俱切 朝歌 南七

十里地周書武王與紂戰 于姆野从土母聲莫六切 阪也从土皮 聲沕禾切 地

也从土从平平 亦聲皮命切 均 平徧也从土从勻 勻亦聲居勻切 壤 柔土也 从土襄

聲如 均 堅不可拔也从土高聲苦角切 塹 磽也从土戔 聲口交切 塹 黏土也从土 直聲掌職切

兩切 塹 剛土也从土 盧聲洛乎切 塹 赤剛土也从土 解省聲息營切 塹 土也洛陽有 大章里从土

塹 土塊壘壘也从土夫聲讀 若逐一曰壘梁力竹切 塹 土也洛陽有 大章里从土

軍聲戶 塹 塊也从土業 聲匹角切 塹 撲或 从土

昆切 塹 一屈象形 苦對切 塹 由或 从鬼 塹 由也从土畐 聲芳逼切 塹 也

一曰內其中也从 土爰聲子紅切 塹 稻田畦也从土 朕聲食陵切 塹 治也一 曰雷土

謂之坡詩曰武王載坡一 曰塵兒从土友聲蒲撥切 塹 陶窰窰也从土 役省聲營隻切 塹

牆始也从土其 聲居之切 塹 牆也从土巨 聲雨元切 塹 籀文垣

塹 牆高兒詩曰崇墉坳 坳从土气聲魚迄切 塹 垣也五版為一堵 从土者聲當古切

天涂泥
墀 土

體俱不全

季 當作季

𡇗

籀文 𡇗

垣也从土辟聲比激切

𡇘

周垣也从土

𡇙

壁間隙也从土曷聲讀若謁魚剡切

𡇚

甲垣也从土

𡇛

地

也从土甚聲口舍切

𡇜

突也詩曰蟬蛸堀閱从土屈省聲苦骨切

𡇝

殿也从土尚聲

徒郎切

𡇞

古文

𡇟

籀文堂

𡇠

堂塾也从土

𡇡

屏也从土占聲都念切

𡇢

涂也从土尢聲臣鉉等案水部已有此重出力鍾切

𡇣

涂也从土見聲胡典切

𡇤

涂也从土堇聲渠吝切

𡇥

仰涂也从土既

聲其

𡇦

白涂也从土亞聲烏各切

𡇧

涂地也从土犀聲禮天子赤墀直尼切

𡇨

飯適也一日未燒也从土敷聲古歷切

𡇩

掃除也从土弁聲讀若糞方問切

𡇪

棄也从土从帝蘇老切

𡇫

存也从土才聲昨代切

𡇬

止也从土从畱

省土所止也此與畱同意徂臥切

𡇭

古文

𡇮

箸也从土氏聲諸氏切

𡇯

塞也从土真聲陟鄰切今待季切

𡇰

安也从土旦聲他但切

𡇱

地

次比也衛大夫貞子名坐从土比聲毗至切

𡇲

滯也从土是聲丁禮切

𡇳

樂器

土為之六孔从

𡇴

爵諸侯之土也从土从寸守其制度也公侯百里伯七十

里子男五十里徐鍇曰各之其土也會意府容切

𡇵

古文

𡇶

籀文

兒文下

土不全

爾 王者印也所以主土 籀文 從土爾聲斯氏切

堊 以漆和灰而繫也 莫北切 完聲一曰補垸胡玩切

堊 雞棲垣為堊 戶經切 讀若準之允切

城 以盛民也 也从土成聲 成成亦聲氏征切

堊 城土女垣也 聲余封切 堊 堊 堊

堊 下也春秋傳曰墊隘 陷也从土欠 聲苦感切

堊 水乾也一曰堅也 曰宛在水中坻从 土氏聲直尼切

增 不全

堊 下入也从土 羸聲敕立切

堊 水乾也一曰堅也 增大道上从土 次聲疾資切

堊 益也从土曾 聲作滕切

堊 益也从土 益也 益也从土 益也从土

堊 當作堊

堊 堊 堊

山川也从土
音聲薄回切
治也从土爭
聲疾郢切
擁也从土章
聲之亮切

過遮也从土
則聲初力切
地垠也一曰岸也
从土艮聲語斤切
垠或

野土也从土
單聲常衍切
恃也从土多
聲尺氏切
軍壁也

毀垣也从土危聲詩
曰乘彼坳垣過委切
坳或从手从
非配省聲

曰鮫聖洪水从
土西聲於真切
古文
阮也一曰大也从
土斬聲七豔切

秦謂阮為塿从土
讀若井汲綆古杏切
塿穴也一曰大也
从土廣聲苦謗切

高燥也从土
豈聲苦亥切
缺也从土
省聲許玉切

壞也一曰塞補从
土厭聲烏狎切
敗也从土
聲下怪切

籀文壞臣鉉等按
文部有數此重出
坎坳也梁國寧陵有坳
亭从土可聲康我切

墟也从土
聲呼訝切
墟或
裂也詩曰不
墟不疆从土

席聲丑
格切
塵埃也从土
央聲於亮切
塵也从土麻
聲七果切

塵土也从土
婁聲洛侯切
塵也从土分聲一
曰大防也房吻切

从土非聲
房未切
塵也从土矣
聲烏僅切
塵埃也从土
豎聲烏雞切

塵也从土
豎聲烏雞切

塵也从土
豎聲烏雞切

塵也从土
豎聲烏雞切

泥 澱也从土沂聲魚僅切
垢 濁也从土后聲古厚切
壙 天陰塵也詩曰

壙壙其陰从土壹聲於計切
坏 丘再成者也一曰瓦未燒从土不聲芳栝切
埴 徒封

也詩曰鶴鳴于埴从土至聲徒結切
坦 益州部謂曠場曰坦从土且聲七余切
垠 徒隸

所居也一曰女牢一曰亭部从土冂聲古法切
冢 冢突出也从土冡聲胡八切
瘞 幽

也从土瘞聲於屬切
塿 喪葬下土也从土朋聲春秋傳曰朝而塿禮謂之封周官謂之窆虞書曰

塿淫于家
垵 畔也為四時界祭其中周禮曰垵方鄧切
塹 五帝於四郊从土兆聲治小切
墳 莫也

塋 墓也从土熒省聲余傾切
墓 丘也从土莫聲莫故切
墳 莫也

賁聲符
塿 丘壠也从土龍聲力鍾切
壇 祭壇場也从土亶聲徒干切

分切
塿 祭神道也一曰田不耕一曰治穀田也从土易聲直良切
圭 瑞玉也上圜下方公執桓

圭九寸侯執信圭伯執躬圭皆七寸子執穀璧男執蒲璧皆五寸以封諸侯从重土楚爵有執圭古畦切

珪 古文圭从玉圭
圯 東楚謂橋為圯从土已聲與之切
埴 遠邊也从

土承聲
坵 兔坵也从土屈聲苦骨切
冢 西壘或

文一百三十一 重二十六

塗 泥也从土涂聲同都切
塿 塗也从土冥聲莫秋切
坵 八方之地也从

狄 不淨

狼 當作 豸

土延聲 以然切

場

疆也从土易聲羊益切

境

疆也从土竟聲經典通用竟居領切

𡗗

門側堂也从土孰聲株六切

𡗘

耕也从土豸聲康很切

塙

隄也从土

唐聲徒郎切

塙

地不平也从土切切

塙

塵也从土蓋聲於蓋切

陸

倭也从土隊聲古通用礫直類切

塔

西域浮屠也从土塔聲土盍切

坊

邑里之名从土方聲古通用墜府良切

文十三

新附

土

土高也从三土凡土之屬皆从

土

吾聊切

堊

高也从土在兀上高遠也吾聊切

堊

古文堊

文二

重一

𡗗 黏土也从土从黃省凡堊之屬皆

从堊

巨斤切

𡗗

皆古

𡗗

土難治也从堊艮聲古閑切

𡗗

籀文艱从

喜

文二

重三

里 居也从田从土凡里之屬皆从里

良止切

家福也从里

里聲里之切

郊外也从里

予聲羊者切

古文野

从里省

林从

文三

重一

田

陳也樹穀曰田象四口十阡陌之

制也凡田之屬皆从田

待季切

田

田踐處曰阡从

田

城下田也一曰曠郤

田

田丁聲他頂切

田

也从田與聲而緣切

田

耕治之田也从田象耕屈之形直由切

田

燒種也漢律曰

殘

俱當作殘

田

田

田

三歲治田也易曰不菑畬

田

田

田

殘田也从田

田

殘田也詩曰天方薦嗟从田差聲昨

田

六尺為步步百為畹

田

畹或从田十久臣鉉等曰十四方也

田

天子五百里地

田

天子千里地以遠近言之則言畿也从田

田

田

田五十畝曰畦

田

田三十畝也从田宛聲於阮切

田

田界也从田

田

境也从田介

竟也一曰陌也

田

田

兩陌間道也廣六尺

田

竟當作境

間陌也从田
參聲之忍切
天地五帝所基址祭地
扶風有五時好時廊時皆黃帝時祭

或曰秦文公
立也周市切
經略土地也从
田各聲离約切
田相值也从
田尚聲都郎

切
農夫也从田
交聲子峻切
田民也从田
亾聲武庚切
轅田

田焱聲
良刃切
止也从田
聲力求切
田畜也淮南子曰
玄田為畜丑六切

魯郊禮畜从茲
茲益也
禽獸所踐處也詩曰町疃
鹿場从田童聲土短切

不生也从田
易聲臣鉉等曰借為通
賜之賜今俗別作暢非是丑亮切

文二十九 重三

比田也从二田
凡畱之屬比皆从畱

居良切

界也从畱
三其界畫也居良切
疆或从

文二 重一



地之色也从田
从艸艸亦聲艸古

文光凡黃之屬皆从黃
乎光切

古文
赤黃也一曰輕易人
也从黃夾聲許兼切
黃黑

也當作他

从黃耑聲 他耑切 青黃色也从黃 有聲呼臯切 白黃色也从黃 占聲也兼切

鮮明黃也从黃 圭聲戶圭切 文六 重一

田用 丈夫也从田从力言男用力於田

也 凡男之屬皆从男 那舍切

母之兄弟為甥妻之父為 謂我甥者吾謂 外甥从男曰聲其久切 之甥也从男生

聲所 更切 文三

筋也象人筋之形治功曰力能圍

大災凡力之屬皆从力 林直切

能成王功也从 力熏聲許去切 古文勳 以勞定國 也从力从

工工亦聲 左也从力且 助也从力从非 慮聲良倨切

勞也从力來 聲洛代切 慎也从力吉聲周書曰 汝劼愆殷獻臣巨乙切

趣也从力敫 迫也从力強 聲巨良切 古文

勉力也周書曰用勩相我邦 家讀若厲从力萬聲莫話切 彊也从力

彊也春秋傳曰勦敵之 入从力京聲渠京切 聲吉正切

勞也从力句
聲其俱切

校也从力甚
聲苦紺切

同力也从三力
山海經曰惟號之

山其風若力
凡力之屬皆从力
胡頰切

同心之和从力
胡頰切

同思之和从力
胡頰切

古文協
或从口

文一 重五

說文解字第十三下

校

誤作校

說文解字第十四^上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

五十一部 文六百四 重七十四

凡八千七百一十七字

文十八 新附

金 五色金也黃為之長久 羶不生衣

巳當作 不全

百鍊不輕从革不違西方之行生

於土从土左右注象金在土中形

今聲凡金之屬皆从金 居音切

𦉨 古文金 𦉨 白金也从金 𦉨 已聲語巾切

𦉩 白金也从金 𦉩 省聲烏酷切 𦉪 青金也从金 𦉪 合聲與專切

也從金易 𦉫 錫也从金引 𦉬 同聲徒紅切

𦉭 銅屬从金連 𦉮 黑金也从金 𦉯 鐵或

攸當作 攸

𦉰 古文鐵 𦉱 九江謂鐵曰錯从 𦉲 鐵也一

銅从金攸 𦉳 剛鐵可以刻鏤从金婁聲夏書曰 𦉴 鐵屬从金賁聲

鐵屬从金賁聲 𦉵 讀若熏火運切 𦉶 金之澤者一曰小鑿一

先聲穌 𦉷 剛也从金取 𦉸 金屬一曰刺也从

典切 𦉹 剛也从金取 𦉺 銷金也从金 𦉻 銷金也从金

金肖聲 𦉼 銷金也从金 𦉽 治金也从金 𦉾 樂聲書藥切

鍊餅黃金从金 𦉿 鑄塞也从金 𦻀 作型中腸也

治 俱當作治

羊 治器法也从金 𨮒 容聲余封切 𨮒 可以持治器鑄鎔者从 𨮒 金夾聲讀若漁人莢魚

之莢一曰若 𨮒 小治也从金 𨮒 段聲丁貫切 𨮒 銅鐵樸也从金 挾持古叶切 𨮒 廷聲徒鼎切

鐵文也从金 𨮒 景也从金竟 𨮒 聲居慶切 𨮒 曲鈔也 曉聲呼鳥切 𨮒 聲居慶切 𨮒 从金多

聲一曰鬻鼎讀若播一曰 𨮒 似鐘而頸長从 詩云哆兮侈兮尺氏切 𨮒 金斤聲戶經切 𨮒 酒器也从金 𨮒 大盆也一曰鑑諸可以取明

重聲職容切 𨮒 水於月从金監聲革懺切 𨮒 似鼎而長足从 𨮒 陽鏃也从金 𨮒 温器也園直

金喬聲巨嬌切 𨮒 隊聲徐醉切 𨮒 上从金亞聲 戶經 𨮒 賞也从金嵩 𨮒 鑄也从金萑 𨮒 聲胡郭切 𨮒

切 𨮒 聲戶圭切 𨮒 聲胡郭切 𨮒 聲胡郭切

敎 當作敎

釜大口者从金 𨮒 復聲方副切 𨮒 鍍屬从金 𨮒 聲莫浮切 𨮒 朝鮮謂釜

典聲他 𨮒 鍍也从金坐 𨮒 鏗鏗也从金 𨮒 羸聲魯戈切 𨮒 日鍤从金

土 宜作上

器也从金荆 𨮒 温器也从金 𨮒 向聲武王所都在長 聲戶經切 𨮒 安西士林苑 𨮒 字亦如此乎老切

斷痕宜補

温器也一曰金器 𨮒 温器也一曰田器从 从金鹿聲於刀切 𨮒 温器也一曰田器从

酒器也从金 𨮒 象器形大口切 𨮒 鏗或从 𨮒 鏗斗也从金 焦聲即消切

小盆也从金 𨮒 肩聲火玄切 𨮒 鼎也从金 𨮒 聲 𨮒 鏗也 𨮒 鏗也 𨮒 鏗也

車轄从金建 𨮒 舉鼎具也易謂之鉉禮謂以 聲渠偃切 𨮒 之鼎从金玄聲胡大切 𨮒 以

句鼎耳及鑪炭从金谷聲
一曰銅屑讀若浴余足切
器也从金熒省聲
讀若銑烏定切

鐵 鐵器也一曰鑄也从金鐵聲耳臣
鉉等曰今俗作尖非是子廉切
鐵 鐵也
定聲丁定

切
鐵 錠也从金登聲臣鉉等曰錠中置燭
故謂之錠今俗別作燈非是都滕切
鐵 錠也
從金某聲齊

秦入切
鐵 鑠或
謂之鑠與涉切
鐵 鑠也
從金某聲齊

鑠也一曰平鐵从
金產聲初限切
鐵 方鑪也从
金盧聲臣鉉等曰
今俗別作爐非是洛乎切

鐵 圓鑪也从金
旋聲辭戀切
鐵 器也从金虎
聲杜号切
鐵 煎膠器
也从金

虜聲郎
古切
鐵 金飾器口从金从
口口亦聲苦厚切
鐵 金涂也从金
昔聲倉各切

鐵 鉏鉏也从金
御聲魚舉切
鐵 鉏或
从吾
鐵 鉏鉏也从金
奇聲江淮之

間謂釜曰
錡魚綺切
鐵 郭衣鉏也从金
雷聲楚洽切
鐵 綦鉏也从金
木聲食幸切

鐵 所以縫也从金咸聲臣鉉等
曰今俗作針非是職深切
鐵 大鉏也一
曰劒如刀

裝者从金皮
聲敷羈切
鐵 鉏有鑄也从金
殺聲所拜切
鐵 印鼻也从金
卩聲女久切

鐵 古文鉏
从王
鐵 斤斧穿也从金
珣聲曲恭切
鐵 鑿鉏斧也
从金此聲

即移
切
鐵 鑿鉏也从金
卑聲府移切
鐵 小鑿也从金从斬
斬亦聲藏濫切

鐵 穿木鑄也从金雋聲一曰
琢石也讀若濊子全切
鐵 穿木也从金穀米
省聲在各切

鈐不全

錫 錫屬从金舌聲讀若椌
桑欽讀若鍊息廉切

錫 雷屬从金危聲一曰瑩
鐵也讀若跛行過委切

錢 鈔也古田器从金戈聲詩曰
庫乃錢鏹即淺切又昨先切

鈐 鈐鏹大犁也一曰類
居縛 鈐从金今聲巨淹切

鏹 兩刃木柄可以刈艸从
金發聲讀若撥普活切

鏹 立鐸所用也从
金且聲士魚切

鏹 鐸也從金契
另鹽切 聲苦結切

搖不全

止搖 獲禾短鎌也
鐵鈶也从金占聲一

鐵鈶也从金占聲一
日膏車鐵鈶救淹切

鐵鈶也从金
聲巨淹切

鐵鈶也从金
聲巨淹切

鐵鈶也从金
聲巨淹切

鐵鈶也从金
聲巨淹切

鐵鈶也从金
聲巨淹切

免文十日上

五

軍 不明

淳 不明

千 一本作二

文 當作方

乎 當作平

𨾏 權十分黍之重也 𨾏 十銖二十五分之十三 𨾏 也从金朱聲市朱切 𨾏 也从金平聲周禮曰重

三銖北方以二十 兩為銖力輟切 𨾏 日罰百錢戶關切 𨾏 六

也从金留 聲側持切 𨾏 八銖也从金 𨾏 三十斤也从金 𨾏 坐聲直坐切 𨾏 勻聲居勻切

𨾏 古文鈺 兵車也 𨾏 夜內鈺車从金巴聲伯加切 𨾏 令丁也从金从令

𨾏 鈺也从金蜀聲 𨾏 司馬執兩鈺直角切 𨾏 令亦聲郎丁切

𨾏 鈺也似鈴柄中上下 𨾏 小鈺也軍法卒長執 𨾏 通从金正聲諸盈切 𨾏 鈺从金堯聲女交切

𨾏 大鈺也軍法五人為伍五伍為兩 𨾏 兩司馬執鐸从金畢聲徒洛切 𨾏 大鐘

之屬所以應鐘磬也 堵以千金樂 則鼓鑄應之从金薄聲匹各切 𨾏 大鐘謂之鑄从

𨾏 樂鐘也秋分之音物種成从 𨾏 鐘或 𨾏 金童聲古者坐作鐘職昔切 𨾏 从甬 𨾏 鐘

文鐘也从金 𨾏 鐘上橫木上金華也 𨾏 方聲府良切 𨾏 器从金專聲詩曰序乃錢鑄補各切

𨾏 鐘聲也从金皇聲詩 𨾏 鐘聲也从金 𨾏 日鐘鼓鐺鐺乎光切 𨾏 倉聲楚庚切 𨾏 鐘

鎗鎗也 𨾏 鎗鎗乎木 𨾏 鎗鎗也从金 𨾏 鎗鎗也从金 𨾏 鎗鎗也从金 𨾏 鎗鎗也从金

擊鼓其鏜鏜 𨾏 鏜鏜也从金 𨾏 鏜鏜也从金 𨾏 鏜鏜也从金 𨾏 鏜鏜也从金

𨾏 鼻人握處之下也 徐林切 𨾏 莫聲慕各切

斷痕宜補

銷 鎔銅也。从金，牙聲。以遮切。**鋸** 刀削末銅也。从金，夨聲。撫招切。**鋸** 從金，

及聲。蘇合切。**鋸** 小牙也。从金，延聲。市道切。**鋸** 侍臣所執兵也。从金，允聲。周書曰：一人冕

執銳，讀若允。余準切。**鋸** 短牙也。从金，它聲。長遮切。**鋸** 牙也。从金，恭切。臣鉉等曰：今

音楚。**鋸** 從或，火，八，長牙也。从金，炎聲。**鋸** 兵端江切。**鋸** 從象，人，而，讀若老聃。徒甘切。**鋸** 也从

金，逢聲。**鋸** 牙戟秘。下銅鑄也。从金，寧聲。**鋸** 秘下銅數容切。**鋸** 聲。詩曰：石牙沃鑄。徒對切。**鋸** 也从金，尊聲。徂寸切。

鋸 弩眉也。一曰黃金之美。羽謂之鋸。從金，羽聲。力幽切。

从金，侯聲。**鋸** 矢鋒也。从金，乎鉤切。**鋸** 商聲。郁歷切。**鋸** 甲也。从金，豈聲。苦亥切。

釵 臂鎧也。从金，干聲。侯肝切。**釵** 鉅鍛。石瑛鎧也。从金，亞聲。烏牙切。**釵** 鉅鍛也。从

金，段聲。乎加切。**釵** 車軸鐵也。从金，開聲。古莧切。**釵** 車轂中鐵也。从

金，折聲。讀若誓。時制切。**釵** 車檜結也。一曰銅生五色也。乘輿馬頭

以翟尾鐵。翮象角，所以防網。羅鉈去之。从金，气聲。許訖切。**釵** 人君乘車四馬。鑣

和則敬也。从金，和聲。詩曰：鑿聲。從金，省，洛官切。**釵** 車鑿聲也。从金，戈聲。詩曰：鑿聲。

作斧戍之戍。非是呼會切。**釵** 馬頭飾也。从金，陽聲。詩曰：鈎膺鏤錫。

錫與。章切。**釵** 馬勒口中。从金，行聲。銜行馬者也。戶監切。**釵** 馬銜也。从金，

鋪 不全

鑢

鑢或

鑢

鑢 組帶鐵也从金劫省

鑢

鑢 莖斫

從金夫聲

鑢

鑢 鉤魚也从金

鑢

鑢 羊莖端有鐵從金

切

銀

銀 鑢瑣也从金

銀

銀 鑢也从金

銀

銀 大瑣

鑢貫二者從金每聲

鑢

鑢 鑢不平也从

鑢

鑢 鑢

金壘聲

鑢

鑢 怒戰也从金氣聲春秋傳

鑢

鑢 鑢

金甫聲

鑢

鑢 所以鉤門戶樞也

鑢

鑢 又取

金少聲臣鉉等曰今

鑢

鑢 以金有所冒也从

鑢

鑢 斷

俗別作抄楚交切

鑢

鑢 戶器也从金巽聲此緣切

鑢

鑢

鑢

鑢

從金昏聲

鑢

鑢 鬻也从金各

鑢

鑢 伐擊也从金

鑢

鑢

古滂切

鑢

鑢 利也从金族

鑢

鑢 刺也从金夫

鑢

鑢 利也从

鑢 金軟聲

所右

鑢

鑢 殺也徐鍇曰說文無劉字偏旁有之此字又

屈曲傳寫誤作

鑢

鑢 業也賈人古鑢從

鑢

鑢 大剛也从

田爾力求切

鑢

鑢 鑢錫火齊從金

鑢

鑢 鑢錫也从金

鑢

鑢

鑢

也從金化

鑢

鑢 下垂也一曰干斤推

鑢

鑢 鐵之更也

鑢

柔亦聲

鑢

鑢 鈍也从金周

鑢

鑢 銅也从金屯

鑢

鑢

古當作占

利也从金市聲
讀若齊徂奚切

側意从金委
聲女恚切

文一百九十七

重十三

兵器也从金
瞿聲其俱切

記也从金各
聲莫經切

鐵鎖門
鍵也从
金

季當作季

文七 新附

平也象二千對構上平也凡干之

屬皆从干

徐鍇曰干但象物平
無音義也古賢切

文一

挹取也象形中有實與包同意凡勺

之屬皆从勺

之若切

勺

賜予也一勺為勺
此與與同余呂切

文二

踞几也象形周禮五几玉几雕几

彤几髹几素几凡几之屬皆从几

居履切

勺 當作肉

𠄎

依几也从几从任周書凭王几讀若馮臣鉉等曰人之依馮几所勝載故从任皮冰切

𠄏

處也从尸得几而止孝經曰仲尼虎尻謂閑居如此九魚切

𠄐

止也得几而止从几

𠄑

處或从虎聲

文四

重一

且

薦也从几足有二橫一其下地也

凡且之屬皆从且

子余切又干也切

俎

禮俎也从半勺在且上側呂切

𠄒

且往也从且虞聲昨誤切

文三

斤

斫木也象形凡斤之屬皆从斤

舉欣切

斲

斲也从斤父聲方矩切

斲

方鍤斧也从斤斗聲詩曰又缺我斲七羊切

斲

斲

斲也从斤石聲之若切

斲

斲也从斤屬聲職玉切

斲

斲也从斤單臣鉉等曰單器也斤以斲之竹角切

斲

斲或从畫从乳

斲

斲木聲也从斤戶聲詩曰伐木所所䟽舉切

斲

斲也从斤

斲

斲也從斤昔聲側略切

斲

截也从斤从

斲

斲也從斤

斲

斲也從斤

斲

斲

斲

斲

柯擊也从斤
良聲來可切

斲

取木也从斤
乘聲息鄰切

斤

二斤也
从二斤

語斤切

文十五

重三

斗

十升也象形有柄凡斗之屬皆从

斗 當口切

斛

十斗也从斗
角聲胡谷切

斛

玉爵也夏日琖殷曰斝周曰
爵从四从斗口象形與爵同

斗

量也从斗米在其
中讀若遼洛蕭切

斗

量也从斗
與聲周禮

斗

蠹炳也从斗
說皆以輪軺車輪幹烏括切

斗

斗

斗

也从斗鬼
聲苦回切

斗

平斗斛也
斗

斗

勻也从斗甚
聲職深切

斗

杵也从斗余聲
讀若茶似嗟切

斗

挹也从斗爽
聲舉朱切

斗

量物
分半

斗

也从斗从丰半
亦聲博慢切

斗

量溢也从斗
旁聲皆郎切

斗

杼滿也从斗
熈聲俱願切

斗

相易物俱等為斛
从斗蜀聲昌六切

斗

斛旁有斛从斗
既聲一曰突也一曰利也爾疋

曰斛謂之龔古田器也臣茲等曰謂人無死
字疑厂象形兆聲今俗別竹製非是上雕切

斗

十龔
也从

斗亦象形
識蒸切

文十七

斗

酋矛也建於从草長二丈象形凡

茲 當作 謂人 當作 說文
竹利金 當作 作 釐

牙之屬皆从牙 尺遮切

𠄎

古文牙

𠄎

牙屬从牙良聲魯當切

𠄎

牙屬从牙害聲苦蓋切

𠄎

牙屬从牙音聲讀若笨士革切

𠄎

牙柄也从牙今聲居陵切又巨巾切

𠄎

刺也从牙丑聲女久切

文六

重一

車

輿輪之總名夏后時奚仲所造象

形凡車之屬皆从車

尺遮切

𠄎

籀文

𠄎

曲輶藩車从車千聲虛言切

𠄎

輶車前衣車後也从車留

車 不全

聲側持切

𠄎

輶車也从車并聲薄丁切

𠄎

臥車也从車盍聲烏魂切

𠄎

臥車

也从車京聲呂張切

𠄎

小車也从車召聲以招切

𠄎

輕車也从車至聲去盈切

𠄎

輕車也从車酋聲詩曰輶車鑿鑿以周切

𠄎

兵車也从車朋聲薄庚切

𠄎

兵車也

聲徒魂切

𠄎

陷隙車也从車童聲尺容切

𠄎

兵高車加巢以望敵也从車巢聲春秋傳

曰楚子登轆車鉏交切

𠄎

車輿也从車昇聲以諸切

𠄎

車和輶也从車旨聲秦入切

𠄎

衣車蓋也从車曼聲莫半切

𠄎

車軾前也从車凡聲周禮曰立當前軌音範

𠄎

車前也从車式聲賞職切

𠄎

車軾前橫木也从車各聲臣鉉等曰各非聲當从路省洛

曰當作从

兔不全

熒不全

故切 **𨋖** 車綺上曲銅也从 **𨋖** 車耳反出也曰車从反反亦聲府遠切

𨋖 車橫軛也从車對聲周禮曰參 **𨋖** 車旁也从分軛圍去一以為軛圍追萃切 **𨋖** 車奇聲於

綺切 **𨋖** 車兩轆也从車 **𨋖** 車約軛也从車川聲周禮曰孤乘夏軛一曰下

棺車曰軛 **𨋖** 車籍交錯也从 **𨋖** 車轆間橫木从救倫切 **𨋖** 車轆聲所力切 **𨋖** 車轆聲郎丁切

𨋖 軛或从需司 **𨋖** 軛車前橫木也从車君聲馬相如說 **𨋖** 讀若羸又讀若禪牛尹切

𨋖 車後橫木也从 **𨋖** 車伏兔也从車業聲周禮車參聲之忍切 **𨋖** 曰加軛與轆焉博木切

𨋖 車伏兔下革也从車慶聲 **𨋖** 持輪也从車由慶古昏字讀若閔眉殞切 **𨋖** 聲徐錯曰當从

胃省直 **𨋖** 車軸縛也从車復聲 **𨋖** 礙車也从車六切 **𨋖** 易曰輿脫輻芳六切 **𨋖** 刃聲而振切

𨋖 車軛也从車 **𨋖** 車軛規也一曰一輪車从柔聲人九切 **𨋖** 車熒省聲讀若熒渠營切

𨋖 輻所湊也从車 **𨋖** 軛齊等兒从車昆聲周禮殼聲古祿切 **𨋖** 曰望其軛欲其輓古本切

𨋖 長軛之軛也以朱約之从車 **𨋖** 軛或氏聲詩曰約軛錯衡渠支切 **𨋖** 軛或

車輪小穿也从 **𨋖** 車軸端也从車象形杜林車只聲諸氏切 **𨋖** 說徐錯曰指事于濊切 **𨋖**

專或 **𨋖** 輪轆也从車 **𨋖** 蓋弓也一曰輻也从車 **𨋖** 從彗 **𨋖** 畱聲方六切 **𨋖** 從車炎聲盧皓切 **𨋖**

車軛也从車 **𨋖** 軛端沓也从車 **𨋖** 軛也从車袁大聲特計切 **𨋖** 官聲古滿切 **𨋖** 聲兩元切

履 當作履

行下有一字

朝

轅也从車舟聲張流切

朝

籀文

朝

直轅車轅也从車具聲居玉切

輶

車輶耑持衡者从車元聲魚厥切

輶

輶前也从車凡聲於革切

輶

輶

輶下曲者从車句聲古候切

輶

輶

輶

車衡載轡者从車義聲魚綺切

鐵

輶或从鐵金从獻

鐵

驂馬內轡繫軾前者从車內聲詩曰沃以輶

鐵

軾奴荅切

鐵

輶

車搖也从車从行曰衍省聲古絢切

輶

輶

輶

輶車後登也从車丞聲讀若易拊馬之拊署陵切

載

乘也从車戠聲作代切

載

園圍也四千人為軍从車从包省軍兵車也舉云切

載

載

輶

出將有事於道必先告其神立壇四通樹茅以依神為輶既祭輶輶於牲而行為輶輶詩曰取羝以輶

切 不淨

從車友聲

蒲撥切

輶

範輶也从車範省聲讀與犯同音犯

輶

載高兒从車櫛省聲五葛切

輶

車聲也从車害聲一曰轄鍵也胡八切

輶

運也从車專聲知戀切

輶

委輸也从車

俞聲式朱切

輶

重也从車周聲職流切

輶

若軍發車百兩為輶从車非聲補妹切

輶

輶也从車乙聲烏轄切

輶

輶也从車及聲尼展切

輶

車所踐也

樂聲郎

輶

車徹也从車九聲居洧切

輶

車迹也从車從省聲臣鉉等曰今俗別作

輶

輶

蹤非是

輶

車相出也从車失聲夷質切

輶

車輶劍也从車真聲讀若論語鏗爾

輶

輶

舍瑟而作又讀

輶

抵也从車勹聲陟利切

輶

車戾也从車匡聲巨王切

輶

軌 車小缺復合者从車致聲臣鉉等
按同部輟與輟同此重出陟劣切

輟 車轄相擊也从車从𠂔𠂔亦聲
周禮曰舟輿擊互者古歷切

輟 治車
康禮 輟車 車轄相擊也从車从𠂔𠂔亦聲
周禮曰舟輿擊互者古歷切

輟 車堅也从車
所眷切 輟 接軸車也从車
可聲康我切

輟 有輻曰輪無輻曰輟
從車倫聲力屯切

輟 大車後也从車
者从車兒聲五

輟 大車後也
大車後也从車秦
聲讀若臻側詵切

輟 輟或
輟 輟又
輟 輟又
輟 輟又

輟 連車也一曰却車
抵堂為輟从車差

輟 引之也从
車免聲無

輟 車裂人也从車
震聲春秋傳曰

輟 截也从車从斤斬
法車裂也側減切

輟 人頰車也从車
甫聲扶雨切

輟 喪車也从車
而聲如之切

輟 車聲也从車
聲士限切

輟 車各从車
聲士限切

輟 車宛聲
於云切

輟 大車駕馬也从
車共聲居玉切

輟 輟車也从車从扶在
車前引之力展切

輟 省聲讀若
遲士皆切

輟 遠
切

輟 輟諸粟門臣鉉等曰
環渠營

文九十九 重八

音當作章

楯 不全

高明也从阜山火工 高平地从阜从奎 陸 籀文

阿 大陵也一曰曲阜也 阪也一曰沱也从阜皮聲彼為切

阿 坡者曰飯一曰澤障一曰山脅也从阜反聲府遠切 阪隅也从阜取聲子侯切

阿 陳也从阜禺 阻難也从阜僉聲虛檢切 阻也一曰門楯

阿 从阜邑聲 險也从阜且 隄隗高也从阜隹聲都臯切

阿 隄隗也从阜鬼聲五臯切 高也一曰石也从阜允聲余準切 隄隗高也从阜

阿 从阜夨聲 陵也从阜肖 隄隗高也从阜交聲私閏切

阿 仰也从阜登 阨陝也从阜匚聲盧侯切 隘也从阜夾聲

阿 臣鉉等曰今俗从山非是疾夾切 登也从阜从步竹力切 古文

阿 高下也一曰侈也从阜 阪下溼也从阜 隄隗高也从阜

阿 敝也从阜區聲臣鉉等曰 下隊也从阜 貴聲杜回切

阿 從高隊也从阜 下也从阜 隄隗高也从阜 豕聲徒對切 聲古巷切 下也

阿 从阜貞聲易曰有 隄隗高也从阜 危也从阜从毀省徐巡以為

阿 隄隗高也从阜 班固說不安也周書曰邦之 隄隗高也从阜 賈侍中說隄法度也

溝 不全

敗城自曰陔从自差聲臣鉉等曰說文無差字蓋二左也衆力左之故从二左今俗作隳非是許規切

陔 篆文

仄也从自从頃 頃亦聲去營切 落也从自多 聲臣鉉等曰

今俗作墮非是徒果切

陔

閭也从自亢聲客庚切臣鉉等曰今俗作坑非是

溝 通

也从自賣聲讀若瀆徒谷切

陔

古文讀 从谷

陔

隄也从自方 聲符方切

防或

陔

塘也从自是 聲都兮切

陔

基也从自止 聲諸市切

陔

趾或

陔

山絕坎也从自 至聲戶經切

陔

附婁小土山 也从自付聲

陔

春秋傳曰附婁 無松柏符又切

陔

秦謂陵阪曰陔从 自氏聲丁禮切

陔 石山戴 土也从

蔽 不明

夫 當作天

夫 當作失 取 當作取

自从兀元亦 聲五忽切

陔

崖也从自兼聲 讀若儼魚檢切

陔

塞也从自 兒聲於革 也

切 障也从自 聲古覈切

陔

障

隔也从自章 聲之亮切

陔

水曲隩也从自 畏聲烏恢切

从自 聲 於謹切

陔

水隈崖也从自 奧聲烏到切

陔

水曲隩也从自 畏聲烏恢切

曰小谿 胡買切

陔

餐商小塊也从自 等曰更古文 蕡字去衍切

陔

水衡官谷也 从自解聲一

切 弘農陝也古號國王季之子

陔

夫水大阪也从 自龍聲力唯切

陔

酒泉天陔阪也 从自衣聲於希

無聲武 扶切

陔

河東安邑 取也从 自卷聲居遠切

陔

上黨隋氏阪也 从自奇聲於商

切

諭 北陵西諭鴈門是也

既

代郡五既關也从

誥

大旨也一曰右扶風郿有

陸

丘名从旨武

誥

丘名从旨貞

誥

丘名从旨丁聲

誥

鄭地阪

聲春秋傳曰將會

誥

如渚者階丘水中高者

陳

宛丘舜後媯滿之所封从旨从木申聲臣鉉等曰

陳

陶

再成丘也在濟陰从旨句聲夏書曰東至于陶丘

陸

耕以雷浚出下壚上一也一曰耕

陸

壁危也从

廉

殿陛也从旨

陛

陛也从旨皆

陛

主階

旨乍聲

陛

升高階也从旨

陛

階次也从旨

際

壁會也从旨

際

壁際孔也从旨从

際

重

也一曰滿也从

際

道邊之庫垣也从

際

築牆聲也

詩云林之饒

饒

城上女牆俾倪也

饒

籀文俾

自

城池也有水曰池無水曰隍从

自

依山谷為

从旨去聲

陞

危也从旨坐

陞

小障也一曰庫城

切
隄 堅也从隄完聲臣鉉等按
山部已有此重出王眷切
隄 山隄也

切
隄 水隄也从隄
辰聲食倫切
隄 水隄也从隄
彳聲慈衍切

文九十二
重九

隄 隄名从隄孔
聲所臻切
隄 路東西為陌南北為
阡从隄干聲倉先切

文二
新附

隄 兩隄之間也从二隄凡隄之屬皆

从隄 似醉
切

隄 隄突也从隄決
省聲於決切
隄 隄也从隄
隄 隄也从隄
隄 隄也从隄

籀文隄
从隄益
隄 塞上亭守邊火者从
隄从火遂聲徐醉切
隄 篆文

文四
重二

隄 隄坂土為牆壁象形凡隄之屬皆

从隄 力軌
切

隄 增也从隄从糸
糸十 黍之重也力軌切
隄 隄也从隄
从土力軌切

文三

四 陰數也象四分之形凡四之屬皆

从四 息利切

𠄎

古文四

𠄎

籀文四

文一

重二

𠄎

辨積物也象形凡宁之屬皆从宁

直呂切

𠄎

幘也所以載盛米从宁从留留缶也陟呂切

文二

𠄎

綴聯也象形凡彳之屬皆从彳

陟劣切

𠄎

合箸也从彳从系陟衛切

文二

亞

醜也象人局背之形賈侍中說以

為次第也凡亞之屬皆从亞

衣駕切

𠄎

闕衣駕切

文二

𠄎

五行也从二陰陽在天地間交午

也凡五之屬皆从五

臣鉉等曰二天地也疑古切

𠄎

古文五省

文一

重一

夬

易之數陰變於六正於八从入从
八凡六之屬皆从不力竹切文一

亨

陽之正也从一微陰从中哀出也
凡七之屬皆从七親吉切文一

九

陽之變也象其屈曲究盡之形凡
九之屬皆从九舉有切

熿

九達道也似龜背故謂之熿
熿高也从九从首渠追切

堇

熿或从
彳从堇

渠

當作渠

夬

獸足蹂地也象形九聲尔疋曰狐
狸獾貉醜其足躡其迹夬凡夬之
屬皆从夬人九切

夬

篆文从
足柔聲

夬

走獸總名从夬象形今聲
禽禽兒頭相似巨今切

夬

山神獸也从禽頭从夬从
也臣鉉等曰从中義無所取疑象形吕支切

夬

蟲也从夬象
形無販切

夬

蟲也从夬象
形王矩切

夬

古文

中

當作中

文二

重一

鸛 周成王時州靡國獻鸛人身反踵自笑笑即上唇掩其目食人北方謂之土螻爾疋云鸛鸛如人被

髮一名鼻羊从
尪 與僕同私劉切
尪象形符未切

文七

重三

囧 犴也象耳頭足尪地之形 古文囧

下从尪凡囧之屬皆从囧

許救切

獸 守備者从囧
从犬舒救切

文二

甲 位東方之孟陽氣萌動从木戴孚甲

之象一曰人頭空為甲 甲象人頭

凡甲之屬皆从甲 古狎切

命

古文甲始於一見於十成於木之象

文一 重一

象春艸木冤曲而出陰氣尚彊其

出乙乙也與一同意乙承甲象人

頸凡乙之屬皆从乙 於筆切

乾

上出也从乙乙物之達也人

籀文

治也

九當作尢

从乙乙治之也
从尢郎段切

言文十四

異也从乙又聲徐鍇曰乙欲出而
見闕見闕則顯其九異也羽求切

文四

重一

丙

位南方萬物成炳然陰氣初起陽

氣將虧从一入口一者陽也丙承

乙象人肩凡丙之屬皆从丙

徐鍇曰陽功成

入於門門門也天地

陰陽之門也兵永切

文一

丁

夏時萬物皆丁實象形丁承丙象

从丁不全

人心凡丁之屬皆从丁

當經切

文一

戊

中宮也象六甲五龍相拘絞也戊

承丁象人脅凡戊之屬皆从戊

莫候切

成

就也从戊丁
聲氏征切

成

古文成从午徐鍇曰
戊中宮成於中也

文二

重一

己

中宮也象萬物辟藏誦形也己承

戊象人腹凡己之屬皆从己

居擬切

工

古文

己

謹身有所承也从己丞讀若詩云赤舄己己居隱切

己

長踞也从己其聲讀若祀暨已切

文三

重一

巳

虫也或曰食象蛇象形凡巳之屬

皆从巳

徐鍇曰一所吞也指事伯加切

祀

槐擊也从巳帚闕博下切

文二

庚

位西方象秋時萬物庚庚有實也

庚承己象人齋凡庚之屬皆从庚

古行切

文一

辛

秋時萬物成而孰金剛味辛辛痛

即泣出从一从辛辛臯也辛承庚

象人股凡辛之屬皆从辛

息隣切

鼻

犯法也从辛从自鼻人蹙鼻苦辛之憂秦以鼻似皇字改為罪臣鉉等曰自古者以為鼻字

故从自

祖賄切

鼻也从辛古

古文辛

鼻

也

私剗切

不受也从辛从受

辛宜辭之似茲切

籀文辭

从台

辯

訟也从箇箇猶理辜也箇理也似茲切

辯

籀文辯从司

文六

重三

辯

辯 鼻人相與訟也从二辛凡辯之屬

皆从辯

方免切

辯

治也从言在辯之間符蹇切

文二

壬

位北方也陰極陽生故易曰龍戰

于野戰者接也象人裹奸之形承

妊 不全

亥壬以子生之叙也與巫同意壬

承辛象人脰脰任體也凡壬之屬

皆从壬

如林切

文一

癸

冬時水上平可揆度也象水從四

方流入地中之形癸承壬象人足

凡癸之屬皆从癸

居誅切

癸

籀文从地从矢

文一

重一

襁不全

子 十一月陽氣動萬物滋入以為傳

李陽冰曰子在襁中足併也

象形凡子之屬皆从子

即里切

古文子从

从象髮也

籀文子

籀文子凶有髮臂脛在凡上也

裹子也

从子从

几徐鍇曰取象於裹妊也以證切

說文無免字疑此字从𠂔省以

生子免身也从子从免徐鍇曰

說文無免字疑此字从𠂔省以

免身之義通用為解免之免晚曼之類皆當

乳也

从子

在𠂔下子亦聲疾置切

乳也从子

說文無免字疑此字从𠂔省以

一乳兩子

也从子

聲呂

乳子也一曰輸也輸尚

小也从子需聲而遇切

少稱也从子

从稚省稚亦

聲居

長也从子

古文

庶子也从子

子薛聲魚

無父也

劉李

汲汲生也从子

籀文

效也从子

从子瓜

無父也

聲古

恤問也从子

效也从子

从子瓜

無父也

無父也

惑也从子止匕矢聲徐鍇曰止不通也

文十五

重四

也 也从子無臂象形凡了之屬皆

从了 盧鳥切

无右臂也从了 象形居桀切

无左臂也从了 象形居月切

文三

𠄎 謹也从三子凡子孛之屬皆从孛讀

若翦 旨克切

𠄎 進也一曰呻吟也从孛在尸下 臣鉉等曰尸者屋也士連切

盛鬼从孛 从日讀若

疑疑一曰若 存魚紀切

籀文晉从二子一 日晉即奇字晉

文三

重一

𠄎 不順忽出也从到子易曰突如其

來如不孝子突出不容於内也凡

𠄎 之屬皆从𠄎 他骨切

𠄎 或从到古文 子即易突字

養子使作善也从𠄎肉聲 虞書曰教育子徐鍇曰𠄎

不順子也不順子亦教 之況順者乎余六切

育或𠄎通也从𠄎从 足足亦聲所

蘊切

文三

重二



𠄎 紐也十二月萬物動用事象手之

义當作久

形時加丑亦舉手時也凡丑之屬

皆从丑救九切

𠩺

食肉也从丑从肉女义切

𠩺

進獻也从羊羊所進也从丑丑亦聲息流切

文三

寅

體也正月陽氣動去黃泉欲上出

陰尚彊象宀不達體寅於下也凡

寅之屬皆从寅

徐鍇曰體斥之意人陽氣銳而出上闔於宀曰所

以下有擯之二字

以也弋真切

𠩺

古文寅

文一

重一

卯

冒也二月萬物冒地而出象開

門之形故二月為天門凡卯之屬

皆从卯莫飽切

𠩺

古文卯

文一

重一

辰

震也三月陽氣動雷電振民農時

也物皆生从乙七象芒達厂聲也

辰房星天時也从二二古文上字

凡辰之屬皆从辰
徐鍇曰七音化乙艸木萌初出曲卷也臣

鉉等曰三月陽氣盛艸木生上徹於土故从土厂非聲疑亦象物之出植鄰切

辰
古文辰
辰者農之時也故房星為辰

田候也而蜀切

巳也四月陽氣巳出陰氣巳藏萬

文二 重一

物見成文章故巳為蛇象形凡巳

之屬皆从巳
詳里切

巳
用也从反巳賈侍中說巳意巳實也象形羊止切

文二

午
悟也五月陰氣午逆陽冒地而出

此了矢同意凡午之屬皆从午
疑古切

未
逆也从午吾聲五故切

文二

味也六月滋味也五行木老於未

予悟
不全

象木重枝葉也凡未之屬皆从未

無沸切

文一

申 神也七月陰氣成體自申來从臼

自持也吏臣舖時聽事申旦政也

凡申之屬皆从申

失人切

古文

籀文

擊小鼓引樂聲也从申東聲羊晉切

束縛捩世為史从申从乙臣鉉等曰乙屈也羊朱切

與曳也从申人聲余制切

文四

重二

酉 就也八月黍成可為酎酒象古

文酉之形凡酉之屬皆从酉

與久切

古文酉从甲甲為春門萬物已出甲為秋門萬物已入一閉門象也

就也所以就人性之善惡从水从酉酉亦聲一曰造也吉凶所造也古者儀狄作酒醪禹嘗之而美

遂疏儀狄杜康作秫酒子酉切

籀生衣也从酉豕聲莫紅切

孰籀也从酉甚聲余

歲命醞也作酒曰釀从酉

釀也从酉聲於問切

禹 當作禹

余不全

酒疾孰也从酉

𩚑

酒母也从酉余聲

𩚒

下酒也

曰醇也从酉

𩚓

醕酒也从酉

𩚔

醕也从酉鬲聲郎擊切

禮

酒一宿孰也从酉豐聲盧啓切

𩚕

汁滓酒也从酉

𩚖

不澆

酒也从酉

𩚗

厚酒也从酉需聲詩曰酒醴維醕而主切

𩚘

三重醇酒

也从酉从時省明堂月令曰孟秋天子飲耐除柳切

𩚙

濁酒也从酉

𩚚

厚酒也从酉

𩚛

酒也从酉

𩚜

一宿酒也从酉買酒也从

古乎切

𩚝

酒也从酉

𩚞

泛齊行酒也从酉監聲盧職切

切

省下有聲陟离切四字

刀當作刃

俱不全迷不明

𩚟

酒味淫也从酉

𩚠

酒厚味也从酉告聲苦洪切

𩚡

酒味長也从酉

𩚢

酒色也从酉

𩚣

酒色也从酉已聲臣鉉等曰已非聲當从妣省滂佩切

𩚤

酒色也从酉

爵也一由酒濁而微清也从酉

𩚥

盛酒行觴也从酉

冠娶禮祭从酉

𩚧

醕或醕

醕酒也从酉

𩚨

少少飲也从酉

𩚩

主人進客也从酉

𩚪

醕或

𩚫

客酌主人也从酉

𩚬

飲酒俱盡也从酉

完 當作完

東 當作東

漿 不明

粥 不全

必 飲酒盡也 从酉 酉 切
酌 酌省聲 子肖切
酌 酒樂也 从酉 从甘 甘亦聲 胡甘切

酌 樂酒也 从酉 定聲 丁含切
酌 私宴飲也 从酉 區聲 依據切
酌 會飲

酒也 从酉 虐 聲 其虐切
酌 王德布大飲酒也 从酉 甫聲 薄乎切

酌 醉飽也 从酉 人 聲 匹回切
酌 卒也 卒其度量不至於亂也 一曰潰也 从酉 从卒 將遂切

酌 醉也 从酉 熏 聲 詩曰公尸來燕 醺醺 許云切
酌 酌也从酉 炎 省聲 為命切

酌 醉營也 从酉 句 聲 香遇切
酌 病酒也 一曰醉而覺 酌 也从酉 呈 聲 直貞切

治病工也 毆惡姿也 醫之性然得酒而使 从酉 王 育 說 一曰毆病聲 酒所以治病也 周禮有醫酒 古者巫彭初

作醫於 其切 禮祭束茅加于裸圭而灌鬯酒是為 象神飲之也 一曰 薄酒也 从酉 離 聲 春秋傳曰爾貢包茅不入王 祭不供無以 酌酒所六切

酌 酌也从酉 鐵 聲 初減切
酌 酌也从酉 夙 夫 謂酌曰酸 素官切

酌 酌也从酉 釀 非是 釀非是 酌也 从酉 倉 故切 臣 酌 酌也从酉 兪 聲 臣鉉等曰今俗作

酌 酌也从酉 釀 非是 釀非是 酌也 从酉 倉 故切 臣 酌 酌也从酉 兪 聲 臣鉉等曰今俗作

酌 酌也从酉 釀 非是 釀非是 酌也 从酉 倉 故切 臣 酌 酌也从酉 兪 聲 臣鉉等曰今俗作

酌 酌也从酉 釀 非是 釀非是 酌也 从酉 倉 故切 臣 酌 酌也从酉 兪 聲 臣鉉等曰今俗作

酌 酌也从酉 釀 非是 釀非是 酌也 从酉 倉 故切 臣 酌 酌也从酉 兪 聲 臣鉉等曰今俗作

說文

六

觴 不全

在第十七 不明 葉韜字下

觴

籀文

觴 觴輸榆觴也从酉 殺聲莫候切

觴

觴輸也从酉 俞聲田候切

觴

餽祭也从酉 牙聲即外切

觴

擣榆觴也从酉 畢聲蒲計切

觴

觴也

觴

從酉商聲 居律切

觴

雜味也从酉 京聲力讓切

觴

關慈 冉切

觴

關而 琰切

觴

酒味苦也从酉 今聲咽嗑切

觴

文六十七

重八

觴

乳漿也从酉 各聲盧各切

觴

醞 醞酪之精者也 從酉胡聲戶吳切

觴

醉解也从酉 星聲按醒字

觴

觴

醞 醞醉也从酉 名聲莫迴切

觴

醞 醞也从酉 丁聲都挺切

觴

清酒也从酉 是聲它禮切

觴

觴

觴

注云一曰醉而覺也則 古醒亦音醒也桑經切

觴

觴

觴

觴

觴

觴

文六 新附

酉

釋酒也从酉水半見於上禮有大

酉 掌酒官也凡酉之屬皆从酉

字秋切

尊

酒器也从酋卪以奉之周禮六尊犧尊象尊簋

尊

尊或从寸臣鉉等曰今俗以 尊作尊卑之尊別作罇非是

文二 重一

戌 滅也九月陽氣微萬物畢成陽下

入地也五行土生於戊盛於戌从
戌含一凡戌之屬皆从戌

辛聿切

文一

𠄎

𠄎也十月微陽起接盛陰从二二

古文上字一人男一人女也从乙

象褰子咳咳之形春秋傳曰亥有

二首六身凡亥之屬皆从亥

胡改切

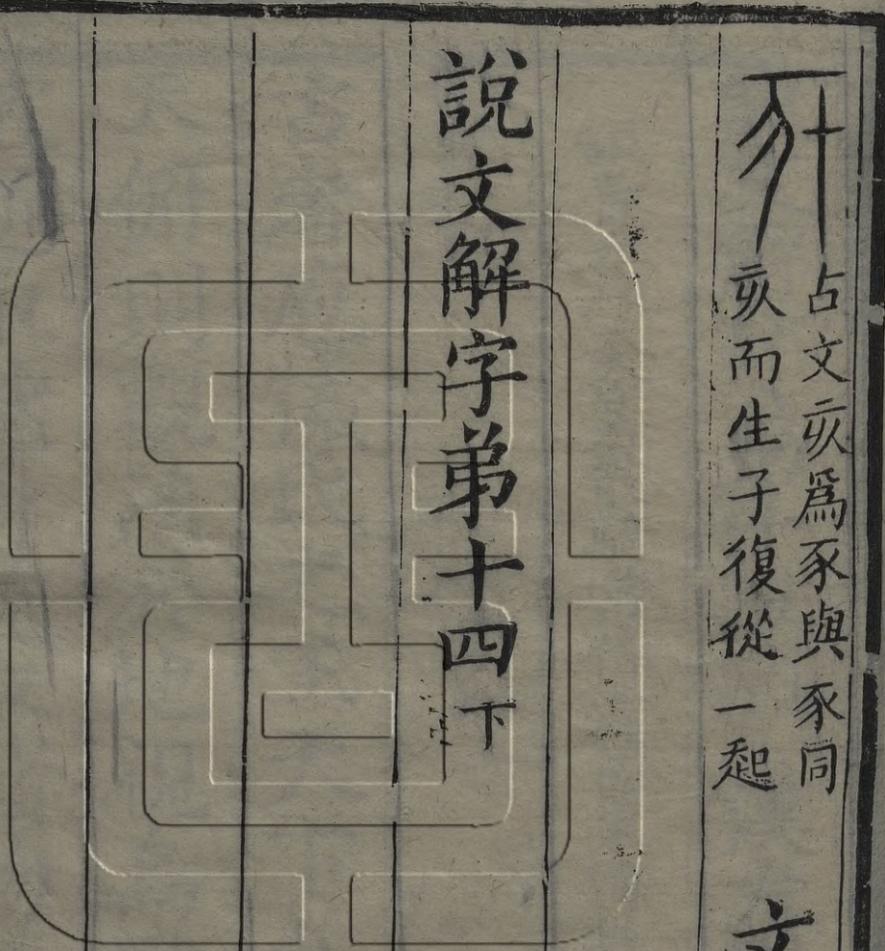
𠄎

古文亥為豕與豕同
亥而生子復從一起

文一

重一

說文解字第十四下



說文解字第十五 上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

古者庖犧氏之王天下也仰則觀象於
天俯則觀法於地視鳥獸之文與地之
宜近取諸身遠取諸物於是始作易八
卦以垂憲象及神農氏結繩為治而統

貪
當作倉

其事庶業其繁飾僞萌生黃帝之史貪
頡見鳥獸蹏迤之迹知分理之可相別
異也初造書契百工以乂萬品以察蓋
取諸夫夫揚于王庭言文者宣教明化
於王者朝廷君子所以施祿及下居德
則忌也倉頡之初作書蓋依類象形故
謂之文其後形聲相益即謂之字字者

言孳乳而浸多也著於竹帛謂之書書
者如也以迄五帝三王之世改易殊體
封于泰山者七十有二代靡有同焉周
禮八歲入小學保氏教國子先以六書
一曰指事指事者視而可識察而可見
上下是也二曰象形象形者畫成其物
隨體詰詘日月是也三曰形聲形聲者

以事爲名取譬相成江河是也四曰會
意會意者比類合誼以見指攝武信是
也五曰轉注轉注者建類一首同意相
受考老是也六曰假借假借者本無其
字依聲託事令長是也及宣王太史籀
著大篆十五篇與古文或異至孔子書
六經左丘明述春秋傳皆以古文厥意

可得而說其後諸侯力政不統於王惡
禮樂之害已而皆去其典籍分爲七國
田疇異晦車涂異軌律令異法衣冠異
制言語異聲文字異形秦始皇帝初兼
天下丞相李斯乃奏同之罷其不與秦
文合者斯作倉頡篇中車府令趙高作
爰歷篇太史令胡毋敬作博學篇皆取

史籀大篆或頗省改所謂小篆者也是

時秦燒滅經書滌除舊典大發隸卒興

役戍官獄職務繁初有隸書以趣約易

而古文由此絕矣

徐鍇曰王僧虔云秦獄吏程邈善大篆得臯繫雲陽獄增減大篆去其繁復始皇善之出為御史名其書曰隸書班固云謂施之於徒隸也即今之隸書而無點畫俯仰之勢

曰爾秦書有八體一曰大篆二曰小篆

三曰刻符四曰蟲書

徐鍇曰案漢書注蟲書即鳥書以書幡信首象鳥形

點不全

自誤作目

即下云鳥蟲是也

五曰摹印

蕭子良以刻符摹印合為一體徐鍇以為符者竹而中剖

之字形半分理應別為一體摹印屈曲填密則秦璽文也子良誤合之

六曰署書

蕭子

良云署書漢高六年蕭何所定以題蒼龍白虎二闕羊欣云何覃思累月然後題之

七曰父書

徐鍇曰書於父也父體八觚隨其勢而書之

八曰隸書漢興有艸

書

徐鍇曰案書傳多云張芝作艸又云齊相杜探作說文則張芝之前已有矣蕭子良云藁書者董仲舒

欲言災異藁州未上即為藁書藁者艸之初也史記上官奪屈原藁州今云漢興有艸知所言藁州是創詞非艸書也

尉律

徐鍇曰尉律漢律篇名

學僮十七已上始試

諷籀書九千字乃得爲吏又以八體試之郡移太史并課最者以爲尚書史書或不正輒舉劾之今雖有尉律不課小學不修莫達其說久矣孝宣時召通倉頡讀者張敞從受之涼州刺史杜業沛人爰禮講學大夫秦近亦能言之孝平時徵禮等百餘人今說文字未央廷中

以禮爲小學元士黃門侍郎楊雄采以作訓纂篇凡倉頡已下十四篇凡五千三百四十字羣書所載略存之矣及亡新居攝使大司空甄豐等校文書之部自以爲應制作頗改定古文時有六書一曰古文孔子壁中書也二曰奇字即古文而異者也三曰篆書即小篆秦始皇

程不淨

皇帝使下杜人程邈所作也

徐鍇曰李斯
雖改史篇為

秦篆而程邈
復同作也

四曰佐書即秦隸書五曰繆

篆所以摹印也六曰鳥蟲書所以書幡
信也譬中書者魯恭王壞孔子宅而得
禮記尚書春秋論語孝經又北平侯張
倉獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川
得鼎彝其銘即前代之古文皆自相似

雖叵復見遠流其詳可得略說也而世
人大共非訾以為好奇者也故詭更正
文鄉壁虛造不可知之書變亂常行以
耀於世諸生競說字解經誼稱秦之隸
書為倉頡時書云父子相傳何得改易
乃猥曰馬頭人為長人持十為斗虫者
屈中也廷尉說律至以字斷法苛人受

錢苛之字止句也若此者甚衆皆不合
孔氏古文謬於史籀俗儒鄙夫翫其所
習蔽所希聞不見通學未嘗覩字例之
條怪舊執而善野言以其所知爲祕妙
究洞聖人之微指又見倉頡篇中幼子
承認因號古帝之所作也其辭有神僊
之術焉其迷誤不諭豈不悖哉書曰予

欲觀古人之象言必遵修舊文而不穿
鑿孔子曰吾猶及史之闕文今亡也夫
蓋非其不知而不問人用已私是非無
正巧說衰辭使天下學者疑蓋文字者
經藝之本王政之始前人所以垂後後
人所以識古故曰本立而道生知天下
之至嘖而不可亂也今敘篆文合以古

籀博采通人至于小大信而有證稽謬

其說將以理羣類解謬誤曉學者達神

怡徐鍇曰怡即意旨字旨者美也多通用分別部居不相雜廁

徐鍇曰分部相從自許始也萬物咸覩靡不兼載厥誼不

昭爰明以諭其僭易孟氏書孔氏詩毛

氏禮周官春秋左氏論語孝經皆古文

也於其所不知蓋闕如也

說文解字第一

一 部 一 部 二 部 三 部 四 部

王 部 王 部 王 部 王 部

士 部 十 部 一 部 十 部

農 部 十 部 四 部 十 部

說文解字第二

川 部 十 部 六 部 七 部 八 部

說文一五二

說文解字第三

𠂔

十部四

𠂔

十部四

𠂔

十部四

𠂔

十部四

𠂔

十部九

𠂔

十部五

𠂔

十部五

𠂔

十部五

𠂔

十部三

𠂔

十部五

𠂔

十部五

𠂔

十部五

𠂔

十部七

𠂔

十部八

𠂔

十部九

𠂔

十部六

𠂔

十部一

𠂔

十部六

𠂔

十部六

𠂔

十部六

𠂔

十部五

𠂔

十部六

𠂔

十部七

𠂔

十部八

𠂔

九部十

𠂔

十部二

𠂔

十部二

𠂔

十部二

𠂔

十部三

𠂔

十部二

𠂔

十部二

𠂔

十部二

𠂔

十部七

𠂔

十部二

𠂔

十部二

𠂔

十部三

𠂔

十部一

𠂔

十部三

𠂔

十部三

𠂔

十部三

𠂔

十部五

𠂔

十部三

𠂔

十部三

𠂔

十部三

𠂔

十部九

𠂔

十部四

𠂔

十部四

𠂔

十部四

𠂔

十部三

𠂔

十部四

𠂔

十部一

𠂔

十部二

說文解字

八

XX
XX
部九
十七

說文解字第四

𠄎

部九
十八

目

部九
十九

盾

部一
百二十一

自

部一
百三十一

𠄎

部一
百六十一

習

部一
百七十一

𠄎

部一
百八十一

𠄎

部一
百九十一

羊

部一
百一十四

羴

部一
百一十五

𠄎

部一
百一十六

解

部一
百一十七

說文解字

𠄎

部六
十九

革

部七
十九

𠄎

部七
二十一

𠄎

部七
二十二

爪

部七
十三

𠄎

部七
十四

𠄎

部七
十五

𠄎

部七
十六

尸

部七
十七

𠄎

部七
十八

𠄎

部七
十九

𠄎

部八
一

𠄎

部八
一

𠄎

部八
二

𠄎

部八
三

𠄎

部八
四

臣

部八
五

𠄎

部八
六

𠄎

部八
七

𠄎

部八
八

𠄎

部八
九

𠄎

部九
一

𠄎

部九
一

𠄎

部九
二

𠄎

部九
三

𠄎

部九
四

𠄎

部九
五

𠄎

部九
六

說文解字

雀 部一百

萁 部一百

杏 部一百

叔 部一百

骨 部一百

刃 部一百

角 部一百

鳥 部一百

呂 部一百

孛 部一百

貞 部一百

月 部一百

勅 部一百

𩇛 部一百

𩇛 部一百

攷 部一百

𩇛 部一百

𩇛 部一百

丰 部一百

華 部一百

𩇛 部一百

𩇛 部一百

𩇛 部一百

𩇛 部一百

素 部一百

說文解字第五

巾 部一百

工 部一百

山 部一百

步 部一百

喜 部一百

豆 部一百

𩇛 部一百

卷之二十一

十一

𠂔

部一百六十七

𠂕

部一百六十八

𠂖

部一百六十九

𠂗

部一百七十

𠂘

部一百七十一

𠂙

部一百七十二

𠂚

部一百七十三

𠂛

部一百七十四

𠂜

部一百七十五

𠂝

部一百七十六

𠂞

部一百七十七

𠂟

部一百七十八

𠂠

部一百七十九

𠂡

部一百八十

𠂢

部一百八十一

𠂣

部一百八十二

𠂤

部一百八十三

𠂥

部一百八十四

𠂦

部一百八十五

𠂧

部一百八十六

𠂨

部一百八十七

𠂩

部一百八十八

𠂪

部一百八十九

𠂫

部一百九十

𠂬

部一百九十一

𠂭

部一百九十二

𠂮

部一百九十三

𠂯

部一百九十四

𠂰

部一百九十五

𠂱

部一百九十六

𠂲

部一百九十七

𠂳

部一百九十八

𠂴

部一百九十九

𠂵

部一百

𠂶

部一百一

𠂷

部一百二

𠂸

部一百三

𠂹

部一百四

𠂺

部一百五

說文解字第六

𠂻

部一百六

𠂼

部一百七

𠂽

部一百八

𠂾

部一百九

𠂿

部一百十

𠃀

部一百十一

𠃁

部一百十二

𠃂

部一百十三

𠃃

部一百十四

𠃄

部一百十五

𠃅

部一百十六

𠃆

部一百十七

𠂔

部二百十八

𠂔

部二百十九

𠂔

部二百二十

𠂔

部二百二十一

𠂔

部二百二十二

𠂔

部二百二十三

𠂔

部二百二十四

𠂔

部二百二十五

口

部二百二十六

員

部二百二十七

貝

部二百二十八

𠂔

部二百二十九

𠂔

部二百三十

說文解字第七

日

部二百三十一

旦

部二百三十二

𠂔

部二百三十三

𠂔

部二百三十四

𠂔

部二百三十五

晶

部二百三十六

𠂔

部二百三十七

𠂔

部二百三十八

𠂔

部二百三十九

𠂔

部二百四十

𠂔

部二百四十一

𠂔

部二百四十二

𠂔

部二百四十三

𠂔

部二百四十四

𠂔

部二百四十五

𠂔

部二百四十六

𠂔

部二百四十七

𠂔

部二百四十八

𠂔

部二百四十九

𠂔

部二百五十

𠂔

部二百五十一

𠂔

部二百五十二

𠂔

部二百五十三

𠂔

部二百五十四

𠂔

部二百五十五

𠂔

部二百五十六

𠂔

部二百五十七

𠂔

部二百五十八

𠂔

部二百五十九

𠂔

部二百六十

𠂔

部二百六十一

𠂔

部二百六十二

𠂔

部二百六十三

𠂔

部二百六十四

𠂔

部二百六十五

𠂔

部二百六十六

說文解字

卷之三

良

不斷

說文解字第八

𠂔

部二百六十七

𠂕

部二百六十八

𠂖

部二百六十九

𠂗

部二百七十

𠂘

部二百七十一

𠂙

部二百七十二

𠂚

部二百七十三

𠂛

部二百七十四

𠂜

部二百七十五

𠂝

部二百七十六

𠂞

部二百七十七

𠂟

部二百七十八

𠂠

部二百七十九

𠂡

部二百八十

𠂢

部二百八十一

𠂣

部二百八十二

𠂤

部二百八十三

𠂥

部二百八十四

𠂦

部二百八十五

𠂧

部二百八十六

𠂨

部二百八十七

𠂩

部二百八十八

𠂪

部二百八十九

𠂫

部二百九十

𠂬

部二百九十一

𠂭

部二百九十二

𠂮

部二百九十三

𠂯

部二百九十四

𠂰

部二百九十五

𠂱

部二百九十六

𠂲

部二百九十七

𠂳

部二百九十八

𠂴

部二百九十九

𠂵

部三百

𠂶

部三百一

𠂷

部三百二

𠂸

部三百三

𠂹

部三百四

𠂺

部三百五

𠂻

部三百六

𠂼

部三百七

𠂽

部三百八

𠂾

部三百九

𠂿

部三百十

𠃀

部三百十一

𠃁

部三百十二

𠃂

部三百十三

𠃃

部三百十四

𠃄

部三百十五

𠃅

部三百十六

𠃆

部三百十七

𠃇

部三百十八

說文十五上

百

說文十五上

百

𦉳 部三百十九

𦉴 部三百二十

𦉵 部三百二十一

𦉶 部三百二十二

𦉷 部三百二十三

說文解字第九

𦉸 部三百二十四

𦉹 部三百二十五

𦉺 部三百二十六

𦉻 部三百二十七

𦉼 部三百二十八

𦉽 部三百二十九

𦉿 部三百三十

𦊀 部三百三十一

𦊁 部三百三十二

𦊂 部三百三十三

𦊃 部三百三十四

𦊄 部三百三十五

𦊅 部三百三十六

𦊆 部三百三十七

𦊇 部三百三十八

𦊈 部三百三十九

𦊉 部三百四十

𦊊 部三百四十一

𦊋 部三百四十二

𦊌 部三百四十三

𦊍 部三百四十四

𦊎 部三百四十五

𦊏 部三百四十六

𦊐 部三百四十七

𦊑 部三百四十八

𦊒 部三百四十九

𦊓 部三百五十

𦊔 部三百五十一

𦊕 部三百五十二

𦊖 部三百五十三

𦊗 部三百五十四

𦊘 部三百五十五

𦊙 部三百五十六

𦊚 部三百五十七

𦊛 部三百五十八

𦊜 部三百五十九

𦊝 部三百六十

𦊞 部三百六十一

𦊟 部三百六十二

𦊠 部三百六十三

𦊡 部三百六十四

𦊢 部三百六十五

𦊣 部三百六十六

𦊤 部三百六十七

𠂇

當从二

易

部三百六十八

彖

部三百六十九

說文解字第十

易

部三百七十

彖

部三百七十一

蕙

部三百七十二

蕙

部三百七十三

𠂇

部三百七十四

𠂇

部三百七十五

𠂇

部三百七十六

𠂇

部三百七十七

𠂇

部三百七十八

𠂇

部三百七十九

𠂇

部三百八十

𠂇

部三百八十一

火

部三百八十二

炎

部三百八十三

𠂇

部三百八十四

𠂇

部三百八十五

𠂇

部三百八十六

𠂇

部三百八十七

𠂇

部三百八十八

𠂇

部三百八十九

𠂇

部三百九十

𠂇

部三百九十一

𠂇

部三百九十二

𠂇

部三百九十三

𠂇

部三百九十四

𠂇

部三百九十五

𠂇

部三百九十六

𠂇

部三百九十七

𠂇

部三百九十八

𠂇

部三百九十九

𠂇

部四百

𠂇

部四百一

𠂇

部四百二

𠂇

部四百三

𠂇

部四百四

𠂇

部四百五

𠂇

部四百六

𠂇

部四百七

𠂇

部四百八

𠂇

部四百九

說文解字第十一

𠂇

部四百十

𠂇

部四百十一

𠂇

部四百十二

𠂇

部四百十三

川

部四百十四

川

部四百十五

泉

部四百十六

泉

部四百十七

𣶒

部四百十八

𣶒

部四百十九

尙

部四百二十

尙

部四百二十一

雨

部四百二十二

𩇛

部四百二十三

𩇛

部四百二十四

𩇛

部四百二十五

𩇛

部四百二十六

𩇛

部四百二十七

𩇛

部四百二十八

𩇛

部四百二十九

𩇛

部四百三十

說文解字第十二

𩇛

部四百三十一

𩇛

部四百三十二

𩇛

部四百三十三

𩇛

部四百三十四

𩇛

部四百三十五

𩇛

部四百三十六

戶

部四百三十七

門

部四百三十八

𩇛

部四百三十九

𩇛

部四百四十

𩇛

部四百四十一

𩇛

部四百四十二

𩇛

部四百四十三

𩇛

部四百四十四

民

部四百四十五

𩇛

部四百四十六

𩇛

部四百四十七

𩇛

部四百四十八

氏

部四百四十九

𩇛

部四百五十

𩇛

部四百五十一

𩇛

部四百五十二

我

部四百五十二

𩇛

部四百五十四

𩇛

部四百五十五

𩇛

部四百五十六

𩇛

部四百五十七

𩇛

部四百五十八

𩇛

部四百五十九

𩇛

部四百六十

𩇛

部四百六十一

𩇛

部四百六十二

己 部四百 六十三
𠄎 部四百 六十四
𠄏 部四百 六十五
𠄐 部四百 六十六

說文解字第十三

𠄑 部四百 六十七
𠄒 部四百 六十八
𠄓 部四百 六十九
𠄔 部四百 七十

𠄕 部四百 七十一
𠄖 部四百 七十二
𠄗 部四百 七十三
𠄘 部四百 七十四

𠄙 部四百 七十五
𠄚 部四百 七十六
𠄛 部四百 七十七
𠄜 部四百 七十八

𠄝 部四百 七十九
𠄞 部四百 八十
𠄟 部四百 八十一
𠄠 部四百 八十二

里 部四百 八十三
田 部四百 八十四
畹 部四百 八十五
黃 部四百 八十六

𠄡 部四百 八十七
𠄢 部四百 八十八
𠄣 部四百 八十九

說文解字第十四

金 部四百 九十
𠄤 部四百 九十一
𠄥 部四百 九十二
𠄦 部四百 九十三

且 部四百 九十四
𠄧 部四百 九十五
𠄨 部四百 九十六
𠄩 部四百 九十七

車 部四百 九十八
𠄪 部四百 九十九
𠄫 部四百 一百
𠄬 部四百 一百一

𠄭 部五百 一百二
𠄮 部五百 一百三
𠄯 部五百 一百四
𠄰 部五百 一百五

𠄱 部五百 一百六
𠄲 部五百 一百七
𠄳 部五百 一百八
𠄴 部五百 一百九

九 部五百
十
仇 部五百
十一
畀 部五百
十二
甲 部五百
十三

入 部五百
十四
丙 部五百
十五
卜 部五百
十六
戊 部五百
十七

己 部五百
十八
巳 部五百
十九
肅 部五百
二十
辛 部五百
二十一

穽 部五百
二十二
壬 部五百
二十三
𦉳 部五百
二十四
子 部五百
二十五

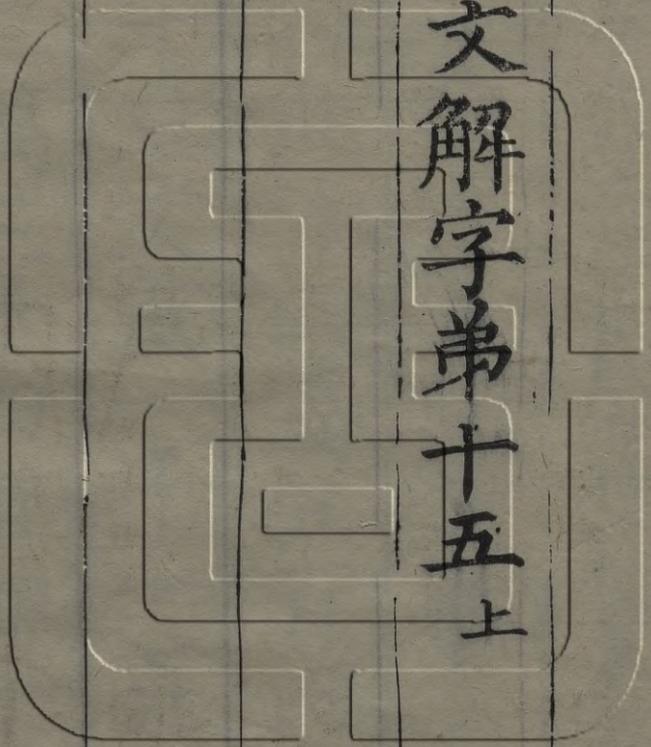
𠃉 部五百
二十六
𠃊 部五百
二十七
𠃋 部五百
二十八
丑 部五百
二十九

寅 部五百
三十
卯 部五百
三十一
辰 部五百
三十二
巳 部五百
三十三

𠃌 部五百
三十四
未 部五百
三十五
申 部五百
三十六
酉 部五百
三十七

酉 部五百
三十八
戌 部五百
三十九
𠃍 部五百
四十

說文解字第十五上



說文解字第十五 下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

敘曰此十四篇五百四十部九千三百五十三文重一千一百六十三解說凡十三萬三千四百四十一字其建首也立一爲端方以類聚物以羣分同條牽

屬共理相貫雜而不越據形聯系引而
申之以究萬原畢終於亥知化窮冥于
時大漢聖德熙明承天稽唐敷崇殷中
遐邇被澤渥衍沛沔廣業甄微學士知
方探嘖索隱厥誼可傳粵在永元困頓
之季徐鍇曰漢和帝永元
十二季歲在庚子也孟陬之月朔日甲
申曾曾小子祖自炎神縉雲相黃共承

高辛太岳佐夏呂叔作藩俾侯于許世
祚遺靈自彼徂召宅此汝瀕竊印景行
敢涉聖門其弘如何節彼南山欲罷不
能旣竭愚才惜道之味聞疑載疑演贊
其志次列微辭知此者稀儻昭所尤庶
有達者理而董之 召陵萬歲里公乘
艸莽臣冲稽首再拜上書皇帝陛下臣

伏見陛下以神明盛德承遵聖業上考度
於天下流化於民先天而天不違後天
而奉天時萬國咸寧神人以和猶復深
惟五經之妙皆爲濫制博采幽遠窮理
盡性以至於命先帝詔侍中騎都尉賈
逵修理舊文殊藝異術王教一耑苟有
可以加於國者靡不悉集易曰窮神知

化德之盛也書曰人之有能有爲使羞
其行而國其昌臣父故太尉南閣祭酒
慎本從逵受古學蓋聖人不空作皆有
依據今五經之道昭炳光明而文字者
其本所由生自周禮濫律皆當學六書
貫通其意恐巧說表辭使學者疑慎博
問通人考之於逵作說文解字六藝羣

書之詁皆訓其意而天地鬼神山川艸木鳥獸蟲蟲雜物奇怪王制禮儀世間人事莫不畢載凡十五卷十三萬三千四百四十一字慎前以詔書校書東觀教小黃門孟生李喜等以文字未定未奏上今慎已病遣臣齋詣闕慎又學孝經孔氏古文說古文孝經者孝昭帝時魯

國三老所獻建武時給事中議郎衛宏所校皆口傳官無其說謹撰具一篇并

上臣沖誠惶誠恐頓首頓首死臯死臯譖管再拜以聞皇帝陛下建光元年

九月己亥朔二十日戊午上

徐鍇曰建光元年漢安帝之十

五年歲在辛酉

召上書者汝南許沖詣左掖門外會

令并齋所上書十月十九日中黃門饒

喜以詔書賜召陵公乘許沖布四十四
即日受詔朱雀掖門 敕勿謝

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國
東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉奉
直郎守祕書省著作郎直史館臣匄中
主翰林書學臣葛湍臣王惟恭等奉
詔校定許慎說文十四篇并序目一篇

凡萬六百餘字聖人之旨蓋云備矣稽
夫八卦既畫萬象既分則文字爲之大
輅載籍爲之六轡先王教化所以行於
百代及物之功與造化均不可忽也雖
復五帝之後改易殊體六國之世文字
異形然猶存篆籀之迹不失形類之本
及暴秦苛政散隸聿興便於末俗人競

師法古文既絕譌僞日滋至漢宣帝時
始命諸儒修倉頡之法亦不能復故光
武時馬援上疏論文字之譌謬其言詳
矣及和帝時申命賈逵修理舊文於是
許慎采史籀李斯楊雄之書博訪通人
考之於逵作說文解字至安帝十五年
始奏上之而隸書行之已久習之益工

加以行草八分紛然間出返以篆籀爲
奇怪之迹不復經心至於六籍舊文相
承傳寫多求便俗漸失本原爾雅所載
艸木魚鳥之名肆意增益不可觀矣諸
儒傳釋亦非精究小學之徒莫能矯正
唐大曆中李陽冰篆迹殊絕獨冠古今
自云斯翁之後直至小生此言爲不妄

矣於是刊定說文修正筆法學者師慕
篆籀中興然頗排斥許氏自爲臆說夫
以師心之見破先儒之祖述豈聖人之
意乎今之爲字學者亦多從陽冰之新
義所謂貴耳賤目也自唐末喪亂經籍
道息

皇宋膺運

二聖繼明人文國典粲然光被興崇學
校登進羣才以爲文字者六藝之本固
當率由古法乃

詔取許慎說文解字精加詳校垂憲百
代臣等愚陋敢竭所聞蓋篆書堙替爲
日已久凡傳寫說文者皆非其人故錯
亂遺脫不可盡究今以集書正副本及

羣臣家藏者備加詳考有許慎注義序
例中所載而諸部不見者審知漏落悉
從補錄復有經典相承傳寫及時俗要
用而說文不載者承

詔皆附益之以廣篆籀之路亦皆形聲
相從不違六書之義者其間說文具
有正體而時俗譌變者則具於注中其有

義理乖舛違戾六書者竝序列於後俾
夫學者無或致疑大抵此書務援古以
正今不徇今而違古若乃高文大冊則
宜以篆籀著之金石至於常行簡牘則
艸隸足矣又許慎注解詞簡義奧不可
周知陽冰之後諸儒箋述有可取者亦
從附益猶有未盡則臣等粗爲訓釋以

切當作切

庶 當作庶

縣 當作縣

成一家之書說文之時未有翻切後人
 附益互有異同孫愐唐韻行之已久今
 竝以孫愐音切為定庶夫學者有所適
 從食時而成既異淮南之敏縣金於市
 曾非呂氏之精塵瀆
 聖明若臨冰谷謹上
 新修字義

左文一十九說文闕載注義及序例偏
 旁有之今竝錄於諸部

詔 志 件 借 魁 綦 剔

鬻 醜 起 顛 璵 瘡 楛

緻 笑 迓 皖 峯

左文二十八俗書譌謬不合六書之體

𡗗

字書所無不知所从無以下筆
 易云定天下之𡗗𡗗當作媿
 不亦

見義無以下筆明堂左右
个者明堂旁室也當作介
暮 本作莫日
在艸中也

熟 本作孰享芽
以手進之
捧 本作奉从扌从手
丰聲經典皆如此

邀 本作敖从
出从放
徘徊 本作裴回寬衣也
取其裴回之狀

迴 本作回象
回轉之形
腰 本只作要說文象形借
為玄要之要後人加肉

鳴 本只作烏烏吁呼也以其名
自呼故曰烏呼後人加口
慾 說文
欲字

注云貪欲也
此後人加心
棟 本只作東說文从東八
八東之也後人加手

俸 本只作奉古為之奉祿後人加人自暮
已下一十二字後人妄加偏傷失六書

之詞也語譌轉為秋千後人不本其意乃造
鞦韆 按詞人高無際作鞦韆賦序云漢
武帝後庭之戲也本云千秋祝壽

此字非皮革所為非車馬之用不合从革
之詞也語譌轉為秋千後人不本其意乃造

影 按影者光景之類也合通用景
非毛髮藻飾之事不當从彡
斌 本

彬或份文質備也从文配武過為鄙淺
復有从斌从貝者音頤亦於義無取
悅

經典只
作說
藝 本只作執後人加
艸云義無所取
著 本作箸
說文陟

慮切注云飯鼓也借為
住箸之箸後人从艸
野 經典只用野野
亦音常句切

蓑 蓑字本作蘇禾切从衣
象形借為蓑朽之蓑
蹟 周易疏義
云深也按

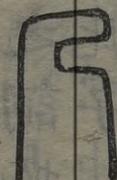
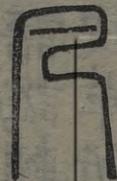
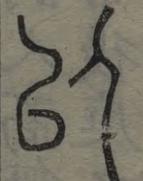
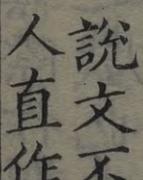
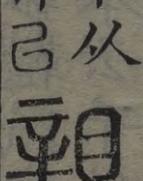
此亦假借之學 學堂也从學省黃 充
字當通用噴 聲說文無學部 黃 耳

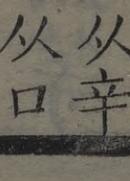
也从續省主聲 說文無續部 直直 直直 直直 直直
直直 直直 直直 直直 直直 直直 直直 直直 直直 直直
直直 直直 直直 直直 直直 直直 直直 直直 直直 直直

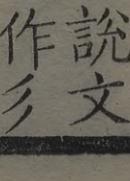
可附 麇 說文麇字注云麇鹿羣口相 池 池
之池當用沱 沱 江之別流也

篆文筆迹相承小異

篆文筆迹相承小異

作筆勢如此後   尺本作了尺本从二从古文
代因而不改  說文不从  人直作己  左

業从辛从木說文不省此二字  从辛
李斯刻石文如此後  从口

中畫不當上曲亦李斯刻石如  說文
此上曲則字形茂美  作彡

象二屬之形李斯筆迹小變不言為異  說文作彡亦李斯小變其勢李

陽冰乃云从開口形亦為臆說  說文从中而垂下於

从中下垂當只作  如六切說文本作

与月字相類  說文作𠂇止史籀  本

蕃廡之廡李斯借為有無之無後人尚其簡便故皆从之有無字本从亡李陽冰乃云不

云不全

當加亡且蕃廡字从大从卅數之積也从林亦蕃多之義若不加亡何以得為有無之無

畱 或作畱亦止於筆迹小異 **𠄎** 說文作𠄎李斯筆迹小異

說文解字第十五下

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等

伏奉

聖旨校定許慎說文解字一部伏以振

發人文興崇古道考遺編於魯壁緝蠹

簡於羽陵載穆

皇風允符

昌運伏惟

應運統天睿文英武大聖至明廣孝皇

帝陛下凝神繫表降臨機先 聖靡不
通 思無不及以爲經籍既正憲章具
明非文字無以見聖人之心非篆籀無
以究文字之義眷茲譌俗深惻
皇慈爰命討論以垂程式將懲宿弊宜
屬通儒臣等寔媿謏聞猥承乏使徒窮
懵學豈副

宸謨塵瀆

冕旒冰炭交集其書十五卷以編袂繁
重每卷各分上下共三十卷謹詣

東上閣門進

上謹進

雍熙三年十一月

日翰林書學臣王惟恭臣葛湍等狀進

奉直郎守祕書省著作郎直史館臣向中正

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉

中書門下

牒徐鉉等

新校定說文解字

牒奉

敕許慎說文起於東漢歷代傳寫譌謬實多六書之蹤無所取法若不重加刊正漸恐失其原流爰命儒學之臣共詳

篆籀之跡右散騎常侍徐鉉等深明舊史多識前言果能商榷是非補正闕漏書成上奏克副朕心宜遣雕鐫用廣流布自我朝之垂範俾永世以作程其書宜付史館仍令國子監雕爲印版依九經書例許人納紙墨價錢收贖兼委徐鉉等點檢書寫雕造無令差錯致誤後

人牒至準

敕故牒

雍熙三年十一月

日牒

給事中叅知政事辛仲甫

給事中叅知政事呂蒙正

中書侍郎兼工部尚書平章事李昉

工疑誤

正

後學毛晉從宋本校刊 男辰再校

說文自五音韻譜盛行於世而始一終亥真本遂失其傳案徐楚金錯撰繫傳四十卷中有部叙二卷學

周易序卦傳而為之推原偏旁所以相次之故則五

百四十部一字不容倒置矣即每部之中其先後各

有意義亦非漫然者說文韻譜亦楚金所撰蓋為後

學檢字而作其兄鼎臣鉉序曰方今許李之書僅存

於世偏旁奧密不可意知尋求一字往往終卷力省

功倍思得其宜舍弟楚金特善小學因取叔重所記

以切韻次之聲韻區分開卷可觀今此書止欲便於

檢討無恤其他聊存訓詁以爲別識凡十卷曰無恤
其他言體例與說文迥別也聊存訓詁不載舊注也
乃巽嵒李氏燾割裂說文依韻重編起東終甲分十
二卷名曰五音韻譜案平上去入爲四聲宮商角
徵羽爲五音書中次序皆依四聲而名曰五音何也
有前後二序原委頗詳戴馬氏通致中今世行本刪去而以
說文舊序冠之譌謬甚矣先君購得說文真本係
北宋板嫌其字小以大字開雕未竟而先君謝世
哀毀之餘益增痛焉久欲繼志而力有不逮今彙

矣不全

榆之景爲日無多乃鬻田而刻成之蓋不忍墮先
志也叔重偏旁在十五卷是時未有翻切但編其次
序之先後爾今卷首標目有音釋者乃徐鼎臣所增
也按歐陽公集古目錄有郭忠恕小字說文字源卷
今不得而見但夢英篆書偏旁延平二年所建者陝
榻流傳甚廣中有五處次序不侔始竊疑之及讀郭
恕先忠恕汗簡次序與此悉同乃知夢英之誤也即
繫傳部敘之次亦有顛倒闕略處而書中之次與標
目無二要必以此爲正也辰每讀他書其有關說文

者節錄於後以備博覽之一助云汲古後人毛扆謹識

魏江式論書表云後漢侍中賈逵汝南許慎古學之師也後慎嗟時人之好奇歎俗儒之穿鑿惋文毀於凡譽痛字敗於庸說詭更任情變亂於世故撰說文解字十五篇首一終亥各有部居包括六藝羣書之詁評譯百氏諸子之訓天地山川草木鳥獸昆蟲雜物奇怪珍異王制禮儀世閒人事莫不畢載可謂類聚羣分雜而不越文質彬彬最可得而論也

唐張懷瓘書斷云按大篆者周宣王太史史籀所作也或云柱下史始變古文或同或異謂之爲篆篆者傳也傳其物理施之無窮甄鄴定六書三曰篆書八體書法一曰大篆又漢藝文志云史籀十五篇並此也以史官製之用以教授謂之史書凡九千字秦焚書惟易與史篇得全案許慎說文十五卷九千餘字適與此合故先民以爲慎即取此而說其文義

五代蜀廣政閒林罕字源偏傍小說序云漢太尉祭酒許慎取其形類作偏傍條例十五卷名之曰說文

說文遺漏呂忱又作字林五卷以補其闕洎三國之
後歷晉魏陳隋隸書盛行篆書殆將泯滅至唐將作
少監李陽冰就許氏說文重加刊正展作三十卷今
之所行者是也其時復於說文篆字下便以隸書照
之名曰字說開元中以隸體不定復隸書字統不錄
篆文作四十卷名曰開元文字自此隸體始定矣○
又云篆雖一體而隸變數般篆隸即興訛舛相錯非
究於篆無由曉隸隸書有不拋篆者有全違篆者有
減篆者有添篆者有與篆同文者罕今所篆者則取

李陽冰重定說文所隸者則取開元文字於偏傍五
百四十一字下各隨字訓釋或有事關造字省而難
辨者須見篆方曉隸者雖在注中亦先篆後隸各逐
所部載而明之其餘形聲易會不關造字者則略而
不論其篆文下及注中易字便以隸書為音如稍難
者則紐以四聲四聲不足乃加切韻於說文中已十
得其八九矣名之曰林氏字源偏傍小說

徐鉉說文韻譜序曰昔伏羲畫八卦而文字之端見
矣倉頡模鳥跡而文字之形立矣史籀作大篆以潤

其
不明

飾之李斯變小篆以簡易之其美至矣至程邈作隸而人競趨省古法一變字義浸譌先儒許慎患其若此故集倉雅之學研六書之旨博訪通識考於賈逵作說文解字十五篇凡萬六千字字書精博莫過於此是篆籀之體極於斯焉

李文仲字鑑序云黃帝史倉頡仰觀天文奎星圓曲之象俯察地理萬物之宜遂爲鳥跡蟲魚之書由是文籍生焉周禮保氏掌養國子以道教之六書一曰指事指事者視而可識察而可見上下是也二曰象

十
不明

形象形者書成其物隨體詰詘日月是也三曰形聲形聲者以事爲名取譬相成江河是也四曰會意會意者比類合誼以見指撝武信是也五曰轉注轉注者建類一首同意相受考老是也六曰假借假借者本無其字依聲託事令長是也六者制字之本雖蟲篆變體古今異文離此則謬周宣王太史籀著大篆十五篇與古文或同或異秦丞相李斯頗刪籀文謂之小篆因政令之急職務之繁小篆不足以給下邳程邈始變篆文而作隸書以趣約易後漢和帝命賈

遠修理舊文於是許慎集篆籀古文諸家之書質之於遠作說文解字體包古今首得六書之要其於字學處說文之先者非說文無以明處說文之後者非說文無以法故後學所用取以爲則

張美和撰吳均增補復古編敘云文字之先本乎處

羲立畫暨黃帝之史蒼頡姓侯剛氏黃帝史也亦曰皇頡觀鳥跡以依類

象形故謂之文形聲相益則謂之字字者孳也孳孳而生無窮之字出焉由是象形會意指事鱗聲假借轉注是謂六書成周之世八歲入小學先以此教之

漢許慎說文以五百四十二字爲部以統古今之字遂爲百世不刊之典

昭德晁氏公武郡齋讀書志云說文解字三十卷漢

許慎纂唐李陽冰刊定南唐徐鉉再是正之又增加

其缺字

伯玉陳氏振孫直齋書錄解題云許氏說文凡十四

篇并序目一篇各分上下卷凡五百四十部九千三

百五十三文重一千一百六十三雍正中右散騎常

侍徐鉉奉詔校定以李陽冰排斥許氏爲臆說未有

未當作末

新修字義三條其音切則以唐孫愐爲定

崇文總目云說文字源一卷唐李騰集李陽冰篆書
初陽冰爲滑州節度使爲李勉篆新驛記賈耽鎮滑
州見陽冰書歎其精絕因命陽冰姪騰集其篆書以
許慎說文目錄五百餘字刊於石用爲世法云

歐公集古錄云小字說文字源郭忠恕書忠恕者五
代漢周之際爲湘陰公從事及事皇朝其事見實錄
頗奇怪世人但知其小篆而不知其楷法尤精然其
楷書亦不見刻石者惟有此尔

