

休菴後集

南陵盛於斯此公著

浚儀周亮節靖公訂

詩餘

減字木蘭花

懷舊

蕭疎丰韻自憐自恨誰俦問枉費相思輕別輕離只  
霎時○呆痴懵懂一條布被和寒擁雨洒銀屏夢破  
三更酒半醒

同前

雲程雨驛風塵浪跡成何益。遠水遙岑。悔用年前一段心。香分玉散。想思滋味誰曾慣。忽忽慊慊燈盡。香消懶自添。

減字木蘭花

悼亡

絃哀柱促舊家兄弟成。蕉鹿雪散烟消。一縷英魂何處招。雲封雨凍。山陽忽奏桓伊弄。碌碌紅塵留得。西州門外春。

減字木蘭花

感遇

玉銷香瘦。心期底事成。迤逗着甚來。繇抵死。捱生不肯休。千差萬悞。當初錯注鴛鴦簿。而後而今。刪抹痴痴一斥心。

玉樓春

春恨

桃痕初放。胭脂斥柳色。已垂金縷線。棲香不穩。曉寒凝猶喜。夢中頻夢見。閑消冷息。常留戀。好事不教人。打筭春光九十。總無多。况到分時。春已半。

玉樓春

自傷

花萼樓空○姜被小○願影無儔○行情三千○秋意氣覓同心○  
畢竟不如兄弟好○張陳臨壞金蘭稿○元白交情今  
已少○化身飛上紫荊枝○淚泗脊鴿原上草

減字木蘭花

酒闌茶熟○芙蓉過雨○生香足繞樹流鶯○恰似年來唱  
渭城○當初今日也○曾消受真憐惜○萬想千思願取  
今宵夢見伊

蘇幕遮

春情

水文輕○金縷媚○杏子枝頭○漸覺香痕膩○悄悄晝長人  
欲睡○夢裡依依○夢淡渾難記○別時言燈下事○一度  
尋思○一度千行淚○誰是个中腸斷意○斜陽一片青苔  
地

飛僊曲

本意

臨風閣上○香風起○結綺窗前○青杏子相對○若飛仙無  
言隔曉烟○翩躚留不住○只恐乘風去○又是景陽鐘

花○殘○玉○樹○空○

臨江仙 別意

無○那○心○情○嬌○欲○醉○相○逢○夢○破○燈○餘○自○憐○憔悴○強○支○吾○  
惜○分○金○縷○帶○密○約○錦○殘○書○幽○恨○不○隨○流○水○去○留○連○  
再○四○躊○躇○脂○車○秣○馬○何○長○途○叮○嚀○無○別○語○珍○重○說○秋○  
初○

玉連環 本意

風○流○種○向○藍○田○驛○結○就○同○心○一○對○文○鴛○碧○知○得○何○年○

成○比○翼○心○可○憶○情○可○憶○端○詳○宜○向○湘○江○拾○却○恨○馬○  
鬼○塵○土○跡○不○及○韋○郎○掌○上○人○猶○昔○夢○破○綠○窗○無○處○覓○  
傳○消○息○尋○消○息○黃○昏○疎○雨○梨○花○濕○

踏莎行 春閨

香○洩○梅○痕○青○舒○柳○眼○生○生○是○件○添○新○懶○珠○鈿○翠○壓○總○  
凄○其○雲○鬢○繚○繞○憑○教○挽○瑠○珀○搔○頭○鞦韆○畫○板○零○星○  
一○向○無○拘○管○箇○中○誰○與○費○尋○思○臨○邛○恨○殺○歸○來○晚○

菩薩蠻 上元

鰲山綵結胭脂膩。沉水香飛金縷細。最是一春情。疎  
痕傍水濱。人憐春寂寞。春咲人疎索。試問小梅枝。  
含情不語時。

臨江仙 花恨

杏子衫裁紅苧蔻。芙蓉帶研流蘇。荼蘼曉夢怯新梳。  
海棠新病足。芍藥瘦支吾。草草梅粧都褪了。杜鵑  
煙雨模糊。屏山半摺水仙圖。隔簾看夜合。對鏡結茱  
萸。

臨江仙 月景

長信昭陽更漏永。眉顰一抹。辰勾金樞。淡映蓬聲悠。  
朦朧香霧裏。略約杏花頭。不逐長溝流水去。遊魚  
莫認沉鈎。團圓贏得鏡鸞羞。瀟湘霜夜靜。骨冷華山  
秋。

長相思 濮陽氏別業阻雨

風瀟瀟。雨瀟瀟。風雨瀟瀟夜寂寥。夢魂安不勞。○山  
迢迢。水迢迢。山水迢迢隱畫橋。相思命裡招。

水滸集 卷六 五 道蓮室藏反

蝶戀春 坐雨

杏子含胎紅欲吐。檢點陰晴。箇是春無主。眼底相思  
愁萬縷。黃金用盡教歌舞。○年少風流知幾許。綠鬢  
朱顏一半皆塵土。萬種消魂誰共語。窓前幾陣瀟瀟  
雨。

滿江紅 百舌

惱亂春光晴日煖。啁啁晰晰。任教你心期。花性盡情  
偷洩。字字調成離恨譜。聲聲弄出鴛鴦拍。細聽來一

語一消魂。空悲切。○綠鬢婦。朱顏客。千種恨。和誰說。  
把粉痕。香淚。嗚嗚咽。咽夢破。正愁人。萬里君來。又是  
春三月。撲紗牕。幾陣曉寒凝。梨。卷。雪。

木蘭花 春病

花信飄零春漸褪。今春更比前春病。海棠無奈月朦  
朧。一寸眉峰千種恨。○紅燭籠紗紅淚迸。苔痕綉滿  
弓鞋印。窈娘堤上杜鵑花。花儘風流。儂薄命。

滿江紅 感舊

暗裡消魂十八載。萍踪浪跡。心上事。顛來倒去。不堪  
追憶。樓上醉和春色。寢花前。咲倚闌干。立逗春心眼。  
語說相思。秋波滴。攜手處。烟花濕。重會面。知何日。  
記烏雲對剪。淚痕偷挹。私語依依。猶在耳。紅塵渺渺。  
無消息。悔當初。費盡錦迴文。成何益。

其二

金谷瓊樓曾共你。醉酣春透。記月下雕闌。倚遍對籠  
雙袖。寶鼎高檠。青玉案。紅香笑解。黃金扣。暖融融。睡  
足海棠春。真生受。眼底事。今非舊。山海誓。成差謬。  
舞青鸞。寶鏡照人消瘦。珠泪寄君珠泪。盡清明過也。  
清明又。願重逢。夢裡說相思。黃昏後。

其三

料得秦淮舊遊處。風光如昨。槐葉渡。風亭水檻。高寒  
珠箔。杜宇聲中。千里夢碧。桃花下。三生約。望天涯。盡  
處草萋萋。成擔閣。燈下淚。盈盈落。身。前。事。生。生。錯。  
好青春。年少偏儂。命薄春色飄零。容易老。郎情輕薄。



休○有○身○  
難○撈○摸○待○歸○來○花○下○合○梁○州○琵琶○撥○

喜遷鶯 春恨

平○分○二○月○漸○綠○淺○紅○輕○惱○人○春○色○杏○子○籠○烟○梨○花○弄○  
影○開○遍○青○門○紫○陌○慵○困○海○棠○天○氣○風○雨○清○明○時○節○從○  
別○後○奈○香○消○粉○褪○天○長○地○濶○差○迭○醉○夢○裡○錦○丘○前○  
程○做○雲○消○雨○歇○芍○藥○攔○邊○醑○醑○架○畔○捱○盡○鼻○酸○心○熱○  
當○日○眼○前○鸞○鳳○化○作○夢○裡○蝴○蝶○算○不○盡○這○陰○晴○踪○跡○  
浮○生○南○北○

喜遷鶯 惜別

蕭○條○行○李○正○楊○柳○依○依○柔○枝○蘸○水○幾○摺○征○帆○一○江○烟○  
浪○載○我○離○人○去○矣○今○夜○孤○燈○雙○泪○明○日○寸○心○千○里○陽○  
關○路○看○花○飛○撲○面○啼○鶯○聒○耳○已○已○空○費○盡○我○執○手○  
留○連○去○住○都○憑○你○臂○上○檀○痕○枕○邊○粉○汗○還○是○醉○裏○夢○  
裏○贏得○餘○香○剩○帶○辦○着○登○山○陶○水○也○無○益○總○不○如○不○  
去○在○儂○眼○底○

喜遷鶯 春恨

紅酣綠戰打夜雨梨花小亭深院半世淒其一春寂  
寞羞見舞裙歌扇寶鏡朝朝孤影畫棟年年雙燕因  
箇甚把風流年少恁般輕賤○悲怨好春色春又平  
分而後渾難算簇蝶金消留仙裙冷古塚斜陽一丘  
縷帶一圍寬褪花影滿庭零亂這幾日軟哈哈無力  
睡愁人喚

燭影搖紅

春恨

昨日今朝糊塗蚤近清明也書來道是社前來端的

真和假受盡形孤影寡記淒涼烏絲暗寫相思如夢  
靜掩重門黃昏雨打○不掩湘簾亂紅和淚紛紛灑  
恨郎畢竟是思郎兜底情難捨費殺鑽龜打死叫真  
真玉環緊抱朝朝望斷遠浦橫橋朱亭碧野

燭影搖紅

感遇

電掣星馳紅塵悞我渾無味蚤知窮達是前因豈受  
文章累分得梅花獨自小銀缸照人無寐思量徹夜  
三十功名兩行珠淚○命薄緣慳羊車不到長門閉

休○春○集  
下○卷  
九  
送○通○室○赤○木  
桃○花○零○亂○舞○衣○輕○砌○滿○青○苔○地○一○縷○水○沉○香○細○向○如○  
來○哀○哀○懺○悔○今○生○過○也○但○願○來○生○今○生○牢○記○

燭影搖紅 春宵

桃○杏○周○遭○閨○庭○別○館○香○風○掃○朦○朦○淡○霧○月○如○鈎○猶○覺○  
春○寒○悄○底○事○別○離○草○草○麝○蘭○消○羅○襦○繡○襖○今○朝○寂○寞○  
明○日○淒○涼○一○春○過○了○燭○影○搖○紅○照○人○無○奈○良○宵○杏○  
描○條○孤○影○自○端○詳○越○發○腰○圍○小○多○是○愁○人○易○老○論○紅○  
顏○如○今○絕○少○幾○番○風○雨○幾○箇○黃○昏○也○捱○到○曉○

念奴嬌 春雨

春○分○二○月○寒○猶○淺○莫○把○珠○簾○高○揭○燕○子○喃○喃○尋○舊○壘○  
到○處○泥○沾○香○雪○烟○樹○參○差○濕○雲○靉○靆○愁○殺○江○南○客○銷○  
魂○無○奈○追○思○十○年○踪○跡○記○得○畫○閣○朱○樓○重○門○靜○掩○  
把○相○思○對○說○眼○底○碧○桃○花○上○淚○都○是○當○年○啼○血○棧○道○  
淋○鈴○渭○城○朝○浥○千○古○還○鳴○咽○瀟○疎○徹○夜○滿○庭○杏○花○狼○  
籍○

水調歌頭 春遊

四野草凝碧。春色滿江南。好是花慵柳困。三月正當  
三絳蠟。高籠鳳髓。寶鼎對燒龍腦。身在且貪。慙酪酏  
不知夜莫。放酒杯乾。搥羯鼓。撫瑤瑟。發金函。生香  
真色。紅塵那得幾回看。桃杏年年。夜月丘壠。家家寒  
食。天上隔人間。任我疎狂。性結箇看花緣。

水龍吟 紀夢

故人何處。天涯今宵。花下重歡。讌鴛鴦。裙衩鞦韆。畫  
板暖。風輕扇。羅襪鈎春。紅綃拭粉。枕痕一線。奈相思

無底。非千山。遠水遠人遠。端的當時。踪跡嗅餘香。  
繡襦偷看。于今眼底。如痴如醉。輕寒輕暖。芍藥闌兒。  
牡丹亭子。荒涼一半。倚雕牕。暗想那人。可在海棠花  
畔。

水龍吟 小飲

佳哉春滿。江南園林到處。花如繡。溶溶暖日。萋萋芳  
草。絲絲煙柳。燕子剛來。桃杏纔放。清明時候。喜故人  
滿座。形骸放浪。都整頓。傳杯手。莫惜舞裙歌板。對

休○者○集  
名○花○一○開○咲○口○堂○燒○絳○蠟○詩○裁○白○苧○歌○翻○紅○豆○任○我  
顛○狂○此○身○猶○在○風○魔○依○舊○念○浮○生○如○夢○青○春○易○老○佳  
期○難○又

念奴嬌

囑牡丹

今○年○春○好○定○爲○我○朶○朶○都○開○竝○蒂○太○液○池○頭○初○謫○籍  
占○斷○江○南○第○一○紫○畠○凝○粧○黃○鬚○弄○粉○春○色○全○憑○你○叮  
啀○囑○付○萬○千○與○我○爭○氣○莫○爲○故○國○荒○涼○主○人○冷○落  
你○也○無○生○意○碧○玉○闌○干○紅○錦○幔○一○一○開○須○取○次○聲○價  
無○雙○風○流○絕○世○天○地○應○相○忌○停○尊○無○語○只○君○知○我○心  
事

燭影搖紅

病○骨○支○離○搥○床○倒○枕○愁○難○寐○二○千○里○外○十○年○人○是○我  
關○心○事○別○後○語○言○無○味○恨○迷○離○如○痴○如○醉○片○時○枕○上  
行○盡○江○南○雲○山○煙○水○薄○倖○兒○郎○今○生○多○半○休○休○矣  
一○番○風○雨○一○番○啼○總○是○淒○涼○意○不○寄○相○思○一○字○濕○青  
衫○江○州○珠○淚○五○更○殘○月○杜○宇○數○聲○一○簾○飛○絮

水龍吟

壽休菴紫牡丹

今○朝○三○月○初○三○盈○盈○嫩○蕊○商○量○吐○瑶○臺○月○下○沈○香○亭○  
 畔○霓○裳○謾○舞○翡○翠○簾○前○珊○瑚○架○上○臙○脂○過○雨○好○芳○辰○  
 正○是○先○生○尊○壽○香○風○暖○日○當○午○不○許○蜂○猜○蝶○駛○掃○  
 青○苔○移○尊○對○語○紗○籠○紫○鳳○袍○裁○宮○錦○丹○心○吸○露○知○得○  
 前○生○散○花○會○裡○謫○來○東○土○待○粧○成○新○樣○流○蘇○步○帳○作○  
 先○生○主○

燭影搖紅

清明風雨中客攜  
榼過賞休菴牡丹

烟○雨○羅○羅○西○施○醉○倚○嬌○無○力○座○中○百○斗○可○酬○春○莫○放○  
 春○歸○急○折○柳○正○當○今○日○倚○雕○闌○數○聲○風○笛○無○多○春○色○  
 一○對○花○神○且○停○油○壁○紅○燭○迎○人○瑶○臺○歸○夢○魂○猶○濕○  
 沉○沉○雲○海○隔○蓬○萊○舊○日○曾○相○識○眼○底○紅○塵○浪○跡○待○晴○  
 和○生○香○撲○鼻○陶○風○一○咲○說○與○而○今○個○中○消○息○

醉落魄

招客

春○光○去○矣○花○神○對○我○單○單○耳○紅○樓○十○二○東○風○裡○何○處○  
 登○陶○解○我○相○思○死○年○前○燕○子○棲○香○壘○年○前○蝴○蝶○噲○

花葉年前柳帶籠烟水教我如何得不思量你

念奴嬌 惜花

老○天○何○苦○儘○着○力○定○把○名○花○揉○碎○乍○雨○乍○晴○愁○欲○死○  
受○盡○風○流○業○債○翠○黛○飄○飄○紅○衣○零○亂○命○也○渾○無○奈○燈○  
前○醉○後○此○身○猶○喜○還○在○  
○憑○你○剗○地○埋○香○瞞○天○瘞○粉○  
有○箇○真○相○愛○擦○却○些○些○幻○泡○影○羸○得○色○空○不○壞○雲○外○  
陀○羅○山○外○優○鉢○遍○滿○清○涼○界○春○來○春○去○来○春○又○開○何○  
礙○

燭影搖紅 紀夢

斷○夢○重○圓○相○思○對○訴○燈○前○苦○迴○文○砌○就○鬱○金○囊○寄○我○  
間○淒○楚○猶○記○青○鸞○對○舞○錦○流○蘇○粉○融○香○護○肩○窩○軟○貼○  
煖○汗○微○沾○寸○心○相○許○  
○一○霎○紅○亭○東○西○馬○首○匆○匆○去○  
淚○痕○各○噉○在○心○頭○不○敢○分○明○語○挨○盡○淒○風○凍○雨○自○分○  
離○飄○搖○無○主○江○南○作○客○塞○北○從○軍○半○生○塵○土○

醉落魄 紀恨

痴○情○熱○意○香○羅○錦○字○曾○偷○寄○寄○來○兀○自○啼○痕○膩○點○點○

行○行○總○是○愁○滋○味○  
鴛○鴦○生○壞○嚙○花○嘴○  
誤○嘆○泣○蒂○芙○蓉○  
蕊○花○神○罰○教○相○思○  
死○從○此○休○休○從○此○  
休○休○矣○

其二

紅○梅○花○下○隔○窓○  
雙○袖○曾○親○把○迷○藏○  
捉○盡○如○年○夜○一○刻○  
留○停○一○刻○春○無○價○  
誰○教○漏○洩○風○聲○大○  
風○流○話○作○風○流○  
靴○相○思○兩○地○空○牽○  
掛○罷○罷○而○今○罷○罷○  
丟○開○罷○

婆羅門引

哭牡丹

鴛○鴦○結○就○胭○脂○隊○  
醉○倚○闌○干○凝○粉○泪○  
羸○得○夢○中○身○相○思○  
直○到○今○何○年○花○下○  
死○做○個○風○流○鬼○一○  
歲○一○清○明○花○前○  
招○我○魂○

玉樓春

春閨

紅○錦○流○蘇○青○玉○案○  
鴛○鴦○扣○褪○黃○金○釧○  
摩○杪○寶○鼎○自○焚○香○  
香○影○也○開○連○理○篆○  
燕○子○樓○前○鶯○語○亂○  
碧○梧○桐○鎖○青○苔○院○  
呼○兒○扶○起○牡○丹○花○  
莫○遣○奴○愁○花○又○倦○

唐多令

感舊

缺○月○掛○疎○楊○殘○燈○  
伴○曉○霜○十○六○年○總○  
是○淒○涼○枕○上○泪○



痕心上事誰寄我舊蕭郎○夢裡認吳江孤蓬對夕  
陽弄晴波柳眼偷忙留得石榴裙上淚牢記取怕開  
箱

同前

柳外是高樓樓前水謾流暗傷心楚楚蜉蝣誰遣風  
流容易去白了我少年頭○歲月恁淹留恩情半已  
休病無端心坎看頭一自陽關分別後無共有兩悠  
悠

唐多令

圍棋

黑白兩模糊縱橫盡畏途巧牢籠鉄網平鋪劫復劫  
時終有盡饒一着待何如○國手世間無輸輸贏亦  
輸儘憑伊打遍全圖局冷奩殘人散後王共霸一邊  
廬

漁家傲

懷舊

塞外驚沙雲四合玉壺水滿梅花結何處征笳吹又  
咽風栗烈薄衾今夜溫難熱○略約橫波秋一抹酒

痕微暈紅生頰，畢竟丟他丟不得。情脉脉，相思一夜頭應白。

漁家傲

紀情有引

余已未冬嘗同一情痴，圍爐煮雪嚼梅花酒。  
唱子夜吳歌，對拈沉水香，說盟說誓。今一俛  
仰間，遂十七年于茲。醉耶夢耶，嗚呼已矣。當  
奈何。

獸炭森森沉水熱，檀槽羯鼓紅牙拍。字字嬌叱飛絳  
雪，歌一闕。銷龍燭，下人如月。○翡翠簾開，香漏洩，偷  
回一線波。搖曳暗訂心期，羅帶結低低說。他年君可  
還憐妾。

虞美人

冬晚

絳紗窗下沉香煖，梅子花痕淺。冰車鉄馬恁淒涼，  
破相思不得到，遼陽。○故人別後音書濶，恨也和誰  
說。新來多病瘦嶙嶙，銷得梅花凍骨一般清。

千秋歲

壽董文若

梅花清曉、報道春將到、白星燦、祥光繞、素書傳密諦、  
黃石包玄妙、休落落、封侯趣、取人年少、○萱花今已  
老、連理分飛、蚤好歲月、千金寶、丈夫軀、七尺廿四中  
書考君得意、須知泉下人含笑

更漏子

冬閨

冰花掣梅、蒼結凍殺、一天明月人去後、鴈回時、相思  
知不知、○單單被、微微醉、畢竟愁多難寐、心耿耿、對  
孤燈、隣鷄又五更

浪陶沙

夢金梅郎

清漏下、壺銅三鼓、嚶嚶寒風吹夢斷、無踪、記得淮清  
橋上月、攜手曾同、○生死恨、匆匆斷梗、飄蓬遼陽如  
在海雲中、試問遼陽千歲鶴、可到遼東

蝶蠻花

冬閨

紅毳翠簾鋪地錦、蚤日紗牕、馥馥黃金鼎、自覺腰圍  
新瘦損、窺人無奈梅花冷、○蝶帳鸞衾、雙鳳枕、一半  
畱他一半、和儂寢、欲繡鴛鴦、翻舊本、生憎不似相思

影

滿庭芳

賀人

燕子衝窗龍孫解籜鶯遷綠樹間關菖蒲泛玉尊酒  
 遍南山八百龍沙故友趁風流遊戲人間待他年功  
 成行滿天路駕雲驂○凭闌歡笑處官袍簇錦換却  
 斑斕羨絲綸兩世先達彈冠年少仙郎得意馬啼疾  
 踏遍長干好男兒一門忠孝九萬看鵬搏

其二

天上金泥人間石斧風流六代豪華錦堂春畫玉樹  
 暗籠紗舊是汝南月旦千秋後還自當家望長安朝  
 班青瑣摩擊上公車○爭誇雕龍手蘭心蕙質閨蕊  
 瓊葩正薰風簾幙照眼榴花姓字昇彝斑駁文章價  
 掣電蒸霞對南山蓬萊宮闕天路五雲賒

序跋

弁牡丹亭

世間有以情死者未聞有以夢死者有以情死而或

不死者未聞有已死而當復生者麗孃之死耶生耶  
總不可知當問之寥寥牡丹亭落落梅子枝

牡丹亭後跋

小青詩冷雨幽窓不可聽、挑燈閑看牡丹亭、人間亦有癡於我、不獨傷心是小青、嗟夫千古有百千小青、千古無兩麗孃、生爲情痴、死爲情鬼、夫復何恨、乃知塚上之青井中之紅實與羽泉之碧、易水之虹同吊云。

宜秋圖小引

歲庚午余卧病無聊、雨田煥於諸弟時挾一二歌兒、向休菴消孤憤、一日集碧玉諸姬、劇飲齋頭、酒既淋漓、煥於乃頂方山中躡遠遊履、哀衣博帶、登誦席、搖唇側目、歌聲若出金玉、余輩幾於絕倒、忽雙羽南來、一函遙墮、起視之、則周子手書、并宜秋圖也、煥於僂捉卷狂躍、謳謳白苧、辭三疊、其一日、新秋好、巫山夢覺、巫山杳、同昌分得一絲涼、蘋風十里荷香繞、小閣凌

空壓碧波波紋略約星光小。閨中無那阿奴嬌。沒甚  
心情來乞巧。膩骨半貪憨。宮粧都草草。舞衣零落粉  
紅蓮。溪上青山橫不掃。侍兒催促趁心涼。紅窓臨出  
鴛鴦稿。總是害淹煎。數皺猶未了。醉飲水調頭。璧月  
秦淮曉。起來醜酒誓牛郎。溫柔之鄉真可老。踏踏歌  
新秋好。其二日。仲秋節。可惜年年愛離別。到處空留  
薄倖名。茱萸帶剩連環結。今歲落便宜。鴛鴦飛不得。  
新翻紅豆詞。暗作烏絲褶。朝來姑射人。姑射人如雪。

盈盈月痕來照席。嫦娥亦覺無顏色。廣寒飛出數枝  
秋。變作棲香金蛺蝶。只爲愛花憐。造却貪花孽。恨郎  
終是愛郎多。愛郎獨許知寒熱。試把別來情。一一憑  
君說。幾欲爲君談。談來不成疊。欲作斷腸詞。詞成剛  
半闕。自將螺子畫雙眉。愁容寫出相思墨。紀佳期。仲  
秋節。其三日。秋將暮。爛斑紅樹生煙霧。記得去年江  
上船。載郎從此天涯去。一從去後。恹恹其朝朝望斷  
江南路。連錢寶馬忽歸來。征衣消盡紅塵污。安排煖

何者集 一 卷  
閣疊重。窗紗更着湘簾護。鴛笙鳳管久調停。心香  
暗熱。深深炷。酬天美滿錦前程。少年不爲風流悞。莫  
言取次。故人新端。詳還是新人。故芙蓉花下舊苔痕。  
香鈎猶認。凌波步。相偎相倩。復相憐。照人無奈。姮娥  
妬。允。搖。翡翠。衾。漏。盡。梧桐。露。生。憎。相。見。難。死。煞。留。郎  
住。花爲營陣。錦爲窩。何須更買長門賦。圖成比翼與  
連枝。何須更注鴛鴦簿。海枯石爛。有窮時。祇有歡娛  
無盡處。奈樂何。秋將暮。

薄少君詩小叙

司馬長卿死。文君爲長卿作誄。文君之死去。相如幾  
何年。不可考也。張尚書薨。關盼盼居燕子樓。向非白  
舍人白楊作樹之語。則紅粉亦未必成灰。猶是千古  
一大疑案。一大恨事。君烈死。薄少君以詩哭之。百篇  
有奇。傳者八十餘首。君烈有遺腹。驚姜數月。而薄少  
君亦死。張天如撫其孤。嗟夫。天生天如。以爲君烈哉。  
使天如不撫孤。則薄少君必不可死。薄少君不死。則

沈君烈正難帖然于九原也。嗚呼！少君可以對君烈，  
可以無負天如矣。

天琴小引

琴中有一蟲，大如蠅，好食千年桐屑，又好食千年罌  
屑，得之盛以金合，以藥聾耳，無不應手立瘳，名曰鞠  
通。吾友元亮氏以波斯碧眼，構得數百種，將以啓斯  
文之聾，贖海內有心人，蓋各具金合以待。

又

昔虞舜作琴，冠以五絃，一曰重，二曰敏，三曰經，四曰  
迭，五曰柳。彈房中之樂，則鸞鳳和諧，奏帝天之音，則  
鬼神立見。微哉琴乎，可以合天。

又

方子春散樂一部，遺棄東海中。世竟失其譜，爾後琴  
師所傳水仙操，實不過于客窓環珮，同藁子耳。獲讀  
天琴一選，何必住蓬萊三月哉。

詩傳序



蘇長公傳書傳易俱已傳、獨詩傳一帙、不知出誰氏之手、且殘闕者失之二、顛倒重複者失之五六、抄謄湯滅陰陶帝虎者、不可勝計、余數四讀之、覺當年作者亦有苦心、但時異世殊、人非物故、又無好友佳子弟、以成就其未完之局、遂使數年來眼光心血、祇供覆瓿、嗟乎、古之靈文、奇字、銷沉零落、豈止此哉、已已客白下時、卽有終焉之志、事未竣、旋復卧病、求之高閣者、又年許矣、辛未冬、煥於劉子、讀書休菴、余乃以朱墨、蠲蠹之餘業、付劉子、董其成、嗟乎、古人可不必要毀恨于未完也、雖然、讀書當自己討分曉、何可執定註脚、走入知解、如孔子存秦風、人止知繼周者、秦不知讀夏屋詩、便識秦無耳、傳之烈存魯頌、人止知進魯于周、不知讀閔官一詩、而五帝三王以來斯文一脉、近延于洙泗之濱、此又孔子微意也、余因序詩傳、輒弁及之、

書覺苑師册子

覺苑師飛錫無常、每往來于吳會間、忽日過休菴、謂  
蘧亭主人曰、衲有住心矣、朗公杯渡之墟、古賢道場、  
淪廢已久、掘地得石碣、有楞伽菴題字、衲其于此掛  
瓢哉、歲辛未、獨遊過師、但見崇山雜水、亂樹支吾、求  
所爲楞伽菴、無有也、適苾芻踰跟、從石隘歸、跡之得  
師于丈室中、嗟呼、此固所謂楞伽菴歟、茅屋數椽、不  
蔽風雨、繩樞席障而已、供脫粟飯、蹲鴟寥寥、日夕而  
已、日月之燈、半明欲滅、金玉之質、剝啄無存、一二木  
居士而已、予齠謂師曰、無聖礙心、如是耶、聞此方多  
長者、且好施、師何吝五體投地、不作此佛事乎、師曰  
唯唯、

書居石師渡江冊子

余生平喜佞佛、而不喜僧、益以僧不解作佛事、徒聚  
坐廢食、非真有佛性者也、譬猶影似、然然愛形、而形  
不得見、不得不弁影、亦愛之、今年浪遊棲霞、牛渚間、  
無日不與禪和子篝燈煮葑、而意氣似不相屬、忽鄉

僧居石來徵其意益欲渡江化緣夫子不喜僧尤不喜化緣然既愛佛不得不弁愛佛之似也今天下愛佛者甚多師渡江不憂無齋若師真能作佛事予又何惜不以此頂踵毛髮作布施哉

讚

皮鞞讚

齋君苦蠅驅逐無計乃裁牛革數寸截竹啣其端號曰皮鞞撻之蠅漸稀予喜爲之讚

爰有一物止于樊棘歐子恨其攢眉撲鼻且有伎倆能變黑白蝸角嫌其微頭鼠肝恨其少血盛子無可奈何乃命黃牛之革持此孤竹之君撻彼平王之魄快哉快哉妙不可說

雜文

祝天

斯福薄不敢妄及願此生得一少年如張緒衛玠王子晉能飲一斗不醉得一老緇老黃能痛飲酒記天

寶遺事得一遲暮佳人能歌離騷舞三尺劍醉誦南  
華秋水篇如此十年則少年者且巍巍矣老緇老黃  
亦欲各求出世大路矣遲暮佳人亦欲尋到頭伴侶  
矣斯何人也敢不辦西行裝束乎世態如此而已生  
平如此而已

齋頭榜

交有三難一華風楚楚玉山映人吐咳皆靈聲氣合  
拍二進退閑雅容止都逸靜不襲愿狂不及亂三字

晉詩唐文遷騷屈辨而有致理而不迂掃訓詁之陳  
詮破二氏之障滯斯三者具之為寂上乘即中得其  
一亦在所收

一枝小言

有引

生平抱清癖但厄于貧病不能副朝川金谷  
之勝聊出管見自開一境當鷓鴣之暫息不  
斲不雕不緣不滌清自成吾癖貧豈為我病  
選山巒竒幻泉源迴繞處闢地頃餘內以十町悉種

芭蕉其下布以金沙間以青山小文石其叢雜錯亂  
 處柱湖峰之極高峻者數株其外盡環以香櫟不宜  
 剔削欲令着地皆枝其支堦之入處架柴成扉懸一  
 小額曰小綠天中鑿小渠大率濶二十步深亦如之  
 務令婉轉廻通其岸無庸甃砌任其崩頽湍斷但傍  
 種青蒲綠莎耳溪之北築一基高二尺許砌以中村  
 白石沿砌種繡堯草上構一室縱橫約十笏脊高八  
 尺檐高六尺前設雙環朱扉四周及頂俱覆以亮瓦

內設小湘竹榻二藤几一天然几一上置古榻爐瓶  
 壁掛半古琴一榻橫舊滑鉄如意一光恠吳鈎一餘  
 書任所好置之齋門架白石小橋以通人間一線蕉  
 下散置石牀石竈石缶石鐺可以坐卧可以嘯歌可  
 以烹茶可以試酒當彩霞初結璧月纔升真一碧琉  
 璃世界也跌誦一經一偈不是脩清淨無量但乞一  
 帆順風送欲見故人到眼耳緣澗而深入更闢一圃  
 不必計地約種絳桃百本多益為妙其封植構架仿

佛如前但得跨澗猶勝卽不然當中開一渠澗五丈  
許折折如帶藏三斛小舟當盛開時則集素心友浪  
飲分題微風過處斤斤落屈卮中如此逸韻定不容  
悠悠者領略也自絳桃而外盡栽脩竹緣溪而出植  
黃蘆溪上小堤多種楓柏梧桐松栢槐榆之屬使秋  
光寂寞時策杖相看落落瀟疎別一冷况也所餘山  
島間創茅菴一遶菴種梅花隙地間以丹楓或玉梅  
初開或黃葉滿逕或坐星月下或對西風中清磬乍  
聞疎鐘忽動朗誦西方聖人和以數聲鉄笛仰天一  
笑世界何如

休菴春暮功課

晨起焚香拂塵勿令元規溷我清白禮牟尼彌勒後  
降心習靜五六刻看經書三四章上晝晴爽陶榻十  
數字聊師筆意不求逼肖以貌昔人若陰翳則一斤  
飛紅減儂春色第有薄醉暝坐而已不堪搔首問也  
隨意治蟲蟻或種蒔或芟刈花之非類或扶翼樹之

顛歌者既而看童子煮茶或自煮之聽其簌簌松濤  
中帶金戈鏃馬聲茗熟可啜則展翻時刻數十幅不  
妨任意卅鉛不妨狂歌擊節午餘則昏賊內攻睡魔  
外寇耳目手足心膽魂魄不爲我用乃出西遊水滸  
以敵之障之長蘇強人說鬼先獲我意信手拈焚幾  
瓣不求名勝姑以辟惡氛云耳下晡散步湖干拍手  
獨歌歸則世界一抹黑矣於是張箒讀史大家一場  
模糊不明白也倘是日有故人過訪則一切不要緊

事務悉皆停閣但不廢煮茗焚香夜則聯床呶唔細  
談離索無則漏下十刻拂衾獨寢別來弟兄都須檢  
點一遍我有三彭此外不許我生計較我之榻故人  
來不必下去不必懸自是無人敢登也他如偶爾過  
從者介于相知不相知之間者不妨稽之嘯阮之哭

秋半自課

世畛漸涼已堪着眼當急取古今快事憤事恠事狂  
宕事一銓次品題之仍取古今韻語俊語媚語劍氣

也。○夫○醉○顛○博○客○怨○婦○為○位○以○哭○之○奠○之○毋○浪○度○此○歲○月○  
語○西○來○語○或○靜○叅○或○長○歌○之○益○取○古○今○孤○臣○蕩○子○征○  
也。

療言補 有引

華○奪○脩○嘗○作○療○言○謂○其○可○以○療○貧○痼○也○余○固○  
貧○甚○復○捃○撫○昔○人○昔○事○之○可○法○可○悲○可○風○可○  
懼○可○以○太○息○流○涕○者○作○療○言○補○云○  
境○有○可○思○者○六○ 芙蓉城 望夫山 三生石

羅浮夢 長生殿 武陵源

術○有○可○脩○者○三 劍術 縮地 遊仙夢

人○有○可○懷○者○六 田橫 晏倩 寒泉子

蘆中人 徐洪客 魏先生

人○有○可○憐○者○四 李後主 陳後主 東昏侯

石季倫

事○有○可○危○者○三 陰平 博浪 滹沱河

地○有○可○哭○者○三 烏江 五丈原 朱仙鎮



時有可惜者三 爭荆州 鴻門宴 擣黃龍府  
人有可法者四 程嬰 高漸離 夷門監者

河北壯士

又有可從者四 狗屠 餅師 博客

朱家奴

傳奇有消魔者四 獅吼 曇花 原板牡丹亭

玉簫

花寮瑣語

此公曰奇書古榻不遇賞鑒家寧落咸陽一劫  
魯句踐之叱慶卿之逃都是丈夫或曰逃難客曰狗  
屠與高漸離孰優此公曰漸離哉

文章有鬼錢有神雷公有戚天有親

世人不解情字遂在私欲一邊着脚使人而無情便  
同禽中之鷓鴣獸中之虎豹試看死忠死孝者豈是  
箇無情漢子

賞鑒必得奇花恠木則一身之快心無幾也即黃蘆

紅蓼丹楓白蘋冷月疎桐西風黃葉桃花樹底杏子  
枝邊會心亦不淺

貧者士之常此是爲范史雲作解嘲耳  
歌不必定要繞梁遏雲但要得當年作者意或喜或  
怒或啼噓或慷慨或低迴婉轉宜各悉其態不然雖  
子夜玲瓏無取也

師巫欺人乃爲托生之說若如所言是陽間生一人  
乃陰司死一鬼也

月夕花辰不對故人便成虛度客曰當此際此情試  
令兩地相思猶勝咿咿相對

客曰孔融楊脩禰衡與管寧邴原王烈如何此公曰  
都是世界少不得人比干伯夷如何可分優劣

學問越遊越長古來自經傳以及諸子原不是屋底  
裏一箇說的

天有冬夏地有炎洲清涼山乃知炎涼是天地自然  
之理非獨人情也

自恃者害之隨也。牛以角而縛，馬以蹄而羈，虎以爪牙而死，惟鳳則有喙而柔，麟則有角而肉，龍則法力焉而能屈伸。

子胥覆吳，范蠡文種滅越。

愁字從秋，意者秋固愁之候乎。

故人遠離，書不如夢，夢不如死。

三代而上，身名俱隱，秦漢而下，隱身不隱名。隋唐以降，斯爲仕宦之捷徑。宋元以來，有仕宦而無隱者已。

客曰：此時何以不見說客？此公曰：非無說客，無說主耳。試看列雄縱橫時，其一代人品爲何如？若令執袴兒讀國語史記，且不能句讀矣，尚何說哉？

### 告眼

余甲子四月廿八日，從江北回，左目中忽生白翳，痛不可忍，乃作此以告主者。

天有日月，我有雙眼，日月可廢，我眼亦當盲也。果欲漫漫成長夜乎？抑還揭之而中天乎？

又告

斯不肖，從不敢以白眼驕天下。士無故輒蒙此業障。豈天欲斯具隻眼耶？嗟夫！且聾且瞶，亦云既久。與其雙眼不青，孰若兩眸俱白。

又告

遂盲。斯不敢愛，但願遲我二十年。一讀未見書一會。別後人一窮，竒幻山水。若卽今便瞎，當鑿出以熱酒啖之。

檄蟲

余性畏蟲，一室數椽，都蒙以素。忽一日有長蟲數百，毛脩身黑，亦能螫人。偶檄以遣之，其夜遂不復見。越三日見群蟲死于園莽上，意者胎卵濕化，皆有覺性耶？

天地已無我，下足處不得已。而蝸寄一榻，竟又有爾輩與我爲仇讐。意者欲驅我于白山黑水之間耶？且木之顛草之末，具足寄爾。何必群咀夥螫，輒欺我歟。

休○有○集  
小○而○唐○突○哉○期○以○三○日○率○種○類○徒○去○如○其○不○從○是○抗○  
命○也○我○當○并○此○室○火○之○

寶桂堂檄

余○避○暑○唄○餘○亭○爲○禱○賓○所○苦○秋○氣○漸○深○乃○返○寶○桂○  
堂○爰○爲○文○以○檄○之○

旣○辭○炎○蒸○爰○返○靜○習○貪○看○月○殿○之○芳○菲○乃○簡○小○山○之○  
伴○侶○每○遭○熱○客○妨○我○嘉○賓○或○移○日○不○去○或○妄○談○不○休○  
是○以○咏○青○蠅○而○驅○逐○無○方○歌○白○駒○而○挽○留○莫○得○緣○茲○  
荆○棘○敗○我○芝○蘭○日○者○花○期○頓○近○香○信○已○通○門○外○蒼○苔○  
留○作○綠○茵○酣○夜○月○枝○頭○金○粟○養○成○赭○幕○咲○秋○香○聊○將○  
一○片○芳○魂○以○待○二○三○知○已○如○猶○不○革○伐○鼓○三○槌○

休菴後集終

書盛此公哭金冶王詩前

金冶王鼎京口人生不如葦血好浮屠家言雖治制  
舉業不屑屑進取年二十餘猶未娶亦不出應有司  
試歲在辛未與予訂交白門其人抗厲希古不可一  
世好爲古文詞自以爲入龍門扶風之室人有覲其  
文者面授之如宿構然達達好雜浮屠家言性不妄  
交與人交卽以爲性命每來白門惟與吳衆香盛此  
公暨余往返他客值之瞪目直視率不交一語強與

語輒遭詬厲。世以此恠之。予性惡浮屠家言。見習其言者。輒斥絕之。治王好其言。乃至不婚。不宦。豈別有所見歟。然非予之所能知也。他人不好浮屠家言。輒與治王無所合。予見好浮屠家言者。又斥絕之。予兩人相異。若此。乃相視固莫逆也。治王年二十九。以疾卒於京口。先是浮玉僧夢治王來爲寺。神明日。治王謝世。諸凡從治王游。暨習浮屠家言者。競侈其事。至肖貌祀之。然歟否歟。卽僧言不妄。吾終以爲治王可傳者。卒不在是也。治王旣沒。此公衆香。皆以英壯之年。相繼歿世。此公有稿。予旣爲鐫行衆香詩文。在安陵潛菴。鄭撫軍所當不淹沒。獨治王諸古文詞。咸散失。無一存者。益其所爲古文詞。好雜浮屠家言。予性不好之。故當時不爲收拾。然亦不意其卽死也。至所著白牛車梵嚴子。皆浮屠家言。尚有拱壁之者。其可傳與否。則終非予所能知也。予偶讀盛此公哭治王詩。因悲治王負尤異之才。無以表見于世。後世之士。

休菴集  
誰復知之。因爲此以識于盛詩之前。又悲此公念我  
亾友情深。一往羈縶。方悲人琴俱沒。余反覆其詩。未  
嘗不流連泣下也。或曰治王性好浮屠家言。其于死  
生之際。寧復留情。則子亦何事爲治王悲。雖然子固  
不習浮屠家言者。則又烏能不爲治王悲哉。

浚儀周亮工元亮氏書于昭武之樵堂



休菴後集

附

南陵盛于斯此公著

哭金冶王

恨恨千秋意氣空。知君死別與予同。脩文若訂金蘭譜。一座還須待此公。

其二

不獨文章肝膽真。拈花喝棒意猶親。君知已作西歸計。畱我東來未死身。



其三

二十九年刀劍場○雙眼放出琉璃光○忽朝撒手一聲○  
咲○梅○萼○解○作○青○蓮○香○

其四

嗟君此別兩茫茫○每檢遺文幾斷腸○若解駉鸞遊八○  
極○須○教○孤○鶴○到○遼○陽○

其五

久○不○蓬○山○頂○上○遊○應○知○荒○却○舊○丹○丘○憑○君○好○爲○先○收○

拾○我○亦○無○幾○到○上○頭○

其六

芙蓉城裡校書郎○聶說新除金冶王○天上神仙不識○  
字○漫○勞○相○對○論○文○章○

其七

君○既○無○兒○我○亦○孤○神○仙○寧○復○有○仙○雛○他○年○若○欲○陶○遺○  
照○揚○作○人○間○雙○絕○圖○

其八

我輩由來徹骨寒一雙空手拍青鸞逢人若問殞官地白玉樓中白玉棺

其九

結社須當傍白榆青虬赤豹解啣書閨中若檢消魂簿姓字知他在也無

其十

病裡開緘接訃音呵呵君已赴雙林中宵閨對秋空月恰是當年一片心

其十一

北固山頭望大江潮平月落正當窗摩挲雙眼看松影疑是仙郎降玉幢

其十二

三尺孤墳七尺碑行人下馬讀遺詩秋風笛裡山陽路正是城頭月上時

其十三

少住人間三十年金焦山上起寒烟夜深莫問滄桑

事○秋○月○潭○西○是○墓○田○

其十四

繡○佛○長○齋○不○記○年○  
冰○壺○烁○月○正○團○圓○  
一○聲○長○笛○歸○何○  
處○知○在○白○雲○紅○樹○邊○

其十五

金○鑄○香○泥○物○不○牢○  
怎○知○木○落○水○痕○消○  
西○方○選○佛○題○名○  
日○猶○費○人○間○作○大○招○

其十六

枷○鎖○君○今○已○脫○離○  
先○超○苦○海○是○便○宜○  
儂○家○赤○脚○紅○爐○  
上○謫○籍○何○年○是○滿○期○

再哭金梅郎

梅○郎○仙○才○也○且○長○齋○  
佞○佛○向○作○玄○語○禪○語○  
以○志○皈○依○情○不○能○已○  
更○以○梅○郎○作○絕○代○佳○人○想○

云

琉○璃○城○缺○掌○書○仙○  
詔○取○真○妃○正○妙○年○  
上○帝○可○知○能○愛○  
色○不○教○塵○世○弄○丹○鉛○

其二

拂○雲○堆○上○路○迢○迢○野○燒○連○天○綠○未○消○不○是○漢○恩○難○安○  
取○也○留○孤○塚○認○南○朝○

其三

淒○其○紅○樹○已○寒○雲○寒○鴈○孤○飛○不○忍○食○獨○上○高○樓○暗○垂○  
淚○蕭○蕭○暮○雨○莖○湘○君○

其四

怕○向○城○南○杜○曲○傍○相○逢○無○復○杜○韋○娘○紅○樓○珠○箔○皆○塵○

土○不○是○蘇○州○也○斷○腸○

其五

坐○我○東○窓○白○玉○床○羅○幃○髣○髴○暗○香○殘○膏○剝○翠○皆○零○  
落○留○得○王○昌○舊○嫁○裳○

其六

脂○粉○從○來○解○悞○人○吳○宮○花○草○苧○蘿○春○紅○顏○莫○信○東○風○  
嫁○留○取○原○來○未○字○身○

其七

不繡芙蓉不繡梅。焚香盥手繡如來。暗將一本藏香閣。不見如來不許開。

其八

當年曾向鏡臺傍。未畫纖蛾一線長。螺子至今猶在手。惟來粧閣掩斜陽。

其九

十載寥寥燕子樓。尚書墓上白楊秋。舍人不是相催拍。只恐紅顏易白頭。

其十

淺淡梳粧淺淡龐。逢人愛唱道宮腔。到來拍歇孤猿叫。一派青山對大江。

其十一

博望山前江水深。望郎一直到如今。當初既解心爲石。只恐終湏石動心。

其十二

獨拈鸞鏡向粧樓。底事傷情泪暗流。恨殺宓妃乘霧

休○春○集  
下○卷  
去碧天紅樹水悠悠。

其十三

露○濕○梧○桐○月○過○牆○寒○蟬○唧○唧○蓼○花○香○閨○中○是○物○皆○零○  
落○只○有○秋○宵○若○個○長○

其十四

石○頭○城○畔○草○青○青○孤○管○橫○吹○不○可○聽○惟○有○銷○魂○數○行○  
淚○淒○淒○灑○向○牡○丹○亭○

其十五

龜○茲○枕○上○泪○猶○寒○色○作○珊○瑚○氣○作○蘭○儂○命○薄○逢○卿○命○  
薄○風○流○羸○得○夢○中○看○

其十六

吳○江○初○見○鴈○南○翔○岸○草○蒼○茫○柳○色○黃○濁○酒○一○杯○生○死○  
恨○貞○孃○墓○上○月○如○霜○

休菴遺集後序

此公掩夜臺將十年餘。誰知有盛此公哉。里中素稱知交。約塹篋式好者。迄今尚未見履墳墓。登堂訊母。嗚呼。奕世而下。豐草寒烟間。又誰知有盛此公哉。元亮先生自邗上。寄椽史。分俸致贍盛母。俾以溫飫餘齡。手書一碑曰盛。此公埋骨處。兼捐貲貽邑侯。購佳石。鐫之表厥墓。并又達函于郡大夫。蝶菴陳先生。顏厥廬。勒其行誼于宛誌中。元亮先生又取其遺稿刊

布之於戲。自茲以還。誰弗知有盛此公哉。明處士唐仲言五歲喪明。克以耳受學。有編蓬姑篋諸集。行于世。則夫仲言方古左丘矣。然未有曹瞶後坐匡床。克著撰纂輯如此公者也。異哉此公。乃距儕輩遠甚。嘗抵掌連鷄飛兔出犀首。上嘗救患釋紛。忼慷立義。出魯仲連。上嘗含毫作高文典冊。嘗鑿彩牋。撰六朝金粉致語。出徐庾。上出相如枚舉。上嘗揮麈折百家玄談。博通內外典。出石杏林海蟾子諸輩。上凡此世人

莫不以此公之才之異。而猶未也。異在厥盲後。厥歿後。自己巳冬。青入雙目。遂榻處休菴。每得一奇編。強往來友人覆讀。一二番。旋即記憶。久之著雜抄曆法輿地志。鴛鴦譜。鬼縉紳群書攷索諸集。且猶能興托臨池。嘗大書數十紙。劉子煥。紛秘蓄盈笥。殆為雅尚者。購取盡。繼書一幅。寄余。日尔知盲右軍耶。歿後時降此為。人作書畫。如其生平。嗟夫。其人異。其鬼亦異。人異則明。失才不失。鬼異則骨朽才不朽。茲遺稿行



于世當為曉人所共賞千百代通都大邑僻壤荒蠻

### 休庵集

不知南陵有處士盛此公亦莫不知南陵有處

士莫以公得周表禪之而其名始著于因志句

字有因合也後世弁莫不知之

裁酌後再補

書唐石所渡江冊子

此篇謗僧而如謗佛譬如士夫謗假道學而

不謗聖賢名不為過出語意輕落窳亮

有傷忠厚身以比之身題此覺是花柳冊子則去

有軒輕於其向此公於僧因未嘗一例抹煞也

豈兩僧道行果相去甚遠耶此公此篇心者

可存後酌

于世當為曉人所共賞千百代通都大邑僻壤荒與  
 間莫不知南陵有處士盛此公亦莫不知南陵有處  
 士盛此公得周公表章之而其名始著予因志此二  
 異使天下後世莫不知之

丁爽秋日里中同學梁一非一氏頓首拜言



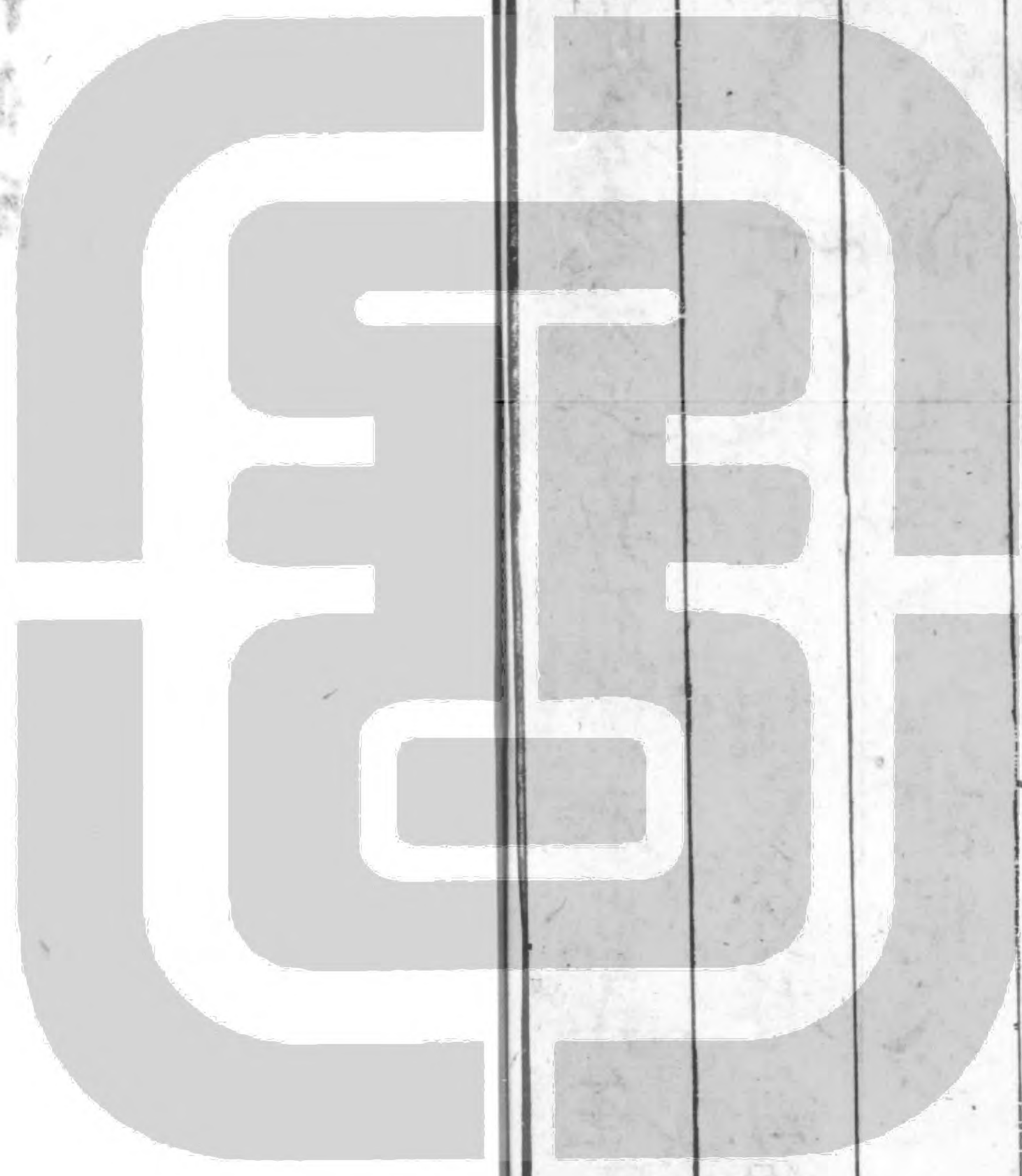
休庵集

此是世以葉第一行第一字疑是隨字因与下獨

字有因合也侯

裁酌後再補

書唐石印及江册子



書