

卷之四

孫馮翊集引



孫子荆盛為王武子所推戴

史稱其少乏鄉曲之譽非也

直是彌躅埃塵多所不屑耳

年少以枕漱自期晚甫解中

神崖倍雋無失雲水間故吾

安政七改

孫馮翊集引

狎府主為僚儕凌朝賢如厮
隸何其抗也然絕影之薦傳
咸白社之載董京各有欽挹
非徒凌忽自豪者為彼蓋尾
阮嵇之後塵而開晉世達伯
之首晨風零雨殆齊彭殤禮

似真聲驢鳴當哭咄三人外
乃伉儷之際翻復未免有情
當是情緣文生耳子荆詩文
入梁選者各一章今錄其諸
體分為二卷雖少完製然磊
砢英多溢于毫楮觀笑賦及

及金人銘亦足徵棲寄所都

矣

紹和張燮識



孫馮函集目錄

卷之一

賦

笑賦

登樓賦

同前

韓王臺賦

有序

井賦

雪賦

笳賦 有序

相風賦

菊花賦

蓮花賦

杖杜賦 有序

茱萸賦

鷹賦 有序

鴈賦

雉賦

蟬賦

詩

答弘農故吏民

除婦服詩

征西官屬送於陟陽候作詩

太僕座上詩

祖道詩

之馮翊祖道詩

卷之二

疏

龍見上疏

九品疏

取士疏

牋

薦傅長虞牋

謝賜鄣日牋

書

為石苞與孫皓書

與董京書

董京答孫楚詩附

論

屈建論

頌

尼父頌

梁令孫侯頌

贊

莊周贊

榮啟期贊

原壤贊

顏回贊

管仲贊

季子贊

白起贊

樂毅贊

韓信贊

銘

友金人銘

石人銘

碑

故太傅羊祜碑

鴈門太守牽府君碑

哀文

和氏外孫道生哀文

和氏外孫小同哀文

附錄

孫楚傳

唐太宗

遺事

集評

孫馮翊集卷之一

晉太原孫楚子荆著

明閩漳張燮紹和纂

賦

笑賦

有度俗之公子總萬物之細故心髣髴乎巢由
以得意為至樂不拘戀乎凡流會親戚於高宇
結宗盟於綢繆所以交頸偃仰摧曾指掌亢洪
聲於通谷順長風以流響氣參譚以相屬若將

頽而復往或嘖蹙俛首狀似悲愁怫鬱唯轉呻
吟郁伊或攜手悲嘯噓天長叫遲重則如陸沈
輕疾則如水漂徐疾任其口頰圓合得乎機要
或中路背叛更相毀賤傾倚叵我彫聲迄乎日
晏信天下之笑林調謔之巨觀也

登樓賦

有都城之百雉加層樓之五尋從明王以登極
聊暇日以娛心涇渭汨以阻邁卉木鬱而成林
晞朝陽之素暉羨綠竹之茂陰望秦墳於驪山
覩八陵於北岑營巷基峙列宅萬區黎民布野
商旅充衢杞柳綢繆芙蓉吐芳俯依青川仰翳
朱楊體象濛汨幽若扶桑白日爲之晝昏鳥禽
爲之頡頏

同前

有都城之百雉加層樓之五尋繼明王之登遊
聊暇日以娛心鳴鳩拂羽於桑榆游鳧濯翅於
素波牧豎吟嘯於行陌舟人鼓枻而揚歌百僚
雲集促坐華臺嘉肴滿俎旨酒盈杯談三墳而
詠五典釋聖哲之所裁

具載藝文首同四句
而未互異姑兩存之

韓王臺賦

有序

酸棗寺門外夾道左右有兩故臺訪諸故老云
韓王聽訟觀也

望韓王之故臺尋往代之所營雙闕礪以峻峙
貫雲氣而上征歷千載而特立顯妙觀於太清
薄邯鄲之叢臺陋楚國之章華邈峩峩以亢極
豈岑樓之能加至乃宮觀弘敞增臺隱天伐文
梓於萬仞發玉石於三泉優倡角烏烏之聲蟻
眉戲白雲之舞紛滯衍以低仰翳修袖而容與

穡丘陵之遷迤亞五嶽之嵯峨

又

井賦

倚崇丘以鑿井今臨斥澤之淫洿若行潦之滓
濁今靡清流以自娛乃喟爾而有感今率鄰左
之數夫脉厥土以興泉今登其醴於玄虛體象
圓川下貫五仞幽泉勝涌津澤傍潤抱甕而汲
不設機引絕彼淫飾安此樸慎俗尚其華我篤
其信旣處涅而不緇又磨之而不磷雖矢志而
無妄實游心於大順涓人來翔行旅是賴輟耕
息肩不期而會沈黃李浮朱柰雜狸首之斑如

飛清塵以洮汰枕玄石以盥漱喜遨怡以緩帶

雪賦

堯九載以山栖今湯請禱於桑林罔二聖以濟
世今孰繁衍以迄今嗟亢陽之踰時今情反側
以寢興豐隆灑雪交錯翻紛膏澤偃液普潤中
田肅肅三麥實獲豐年

田蕪蕭三麥實藪豐年

以嘉興豐割蠶害女糶勝餘其
世令據察所以安今豈立務之
妻丈痺以山酥令步清漸以系林
一聖以齊

害類

笳賦

有序

頃還北館遇華髮人於潤水之濱向春風而吹
長笳音聲寥亮有感余情爰作斯賦

銜長葭以泛吹噉啾啾之哀聲奏胡馬之悲思
詠北狄之遐征順谷風以撫節飄逸響乎天庭
爾乃調唇吻整容止楊清曠隱皓齒徐疾從宜
音引代起叩角動商鳴羽發徵若夫廣陵散唌
三節白紵太山長曲哀及梁父似鴻雁之將雛
乃群翔於河渚

相風賦

伊聖皇之高烈美治衛之穆清兼乾坤之普覆
齊三光之朗明猶恭已以勞謙迄日昃而不寧
慮聽政之有闕誠禍福於無形建殊才於辰極
樹相風於紫庭爾乃神獸盤其根靈鳥據其顛
羽族翩飄羅其側翔風蕭聊出其間

菊花賦

彼芳菊之爲草兮稟自然之醇精當青春而泚
翳兮迄素秋而敷榮於是和樂公子雍容無爲
翩翩華林駿足交馳薄言采之手折纖枝飛金
英以浮旨酒拂翠葉以振羽儀備茲物之珍麗
兮超庶類而神奇

蓮花賦

有自然之麗草育靈沼之清瀨結根係於重壤
森蔓延以騰邁爾乃紅花電發暉光燁燁仰曜
朝霞俯照綠水潛緗房之奧密今含珍藕之其
腴攢聚星列纖離相扶微若玄黎披幽夜粲若
鄧林飛鵠雛

杖杜賦

家弟以虞氏梨賦見示余謂豈以梨有用之爲
貴杜無用之爲賤故無用獲全所以爲貴有用
獲殘所以爲賤故賦云爾

惟有杖之爲杜齊萬物而竝生其質非薄旣不
施於器用華葉踈悴靡休陰之茂榮昔在邵伯
聽訟述職其棠作頌垂之罔極

茱萸賦

有茱萸之嘉木植茅茨之前庭歷漢女而始育
關百載而長生森蔓延以盛興布綠葉於紫莖
鶉火西徂白藏授節零露旣凝鷹隼飄厲攀紫
房於纖柯綴朱實之酷烈應神農之本草療生
民之疹疾

鷹賦

有序

郭延考與余厚其從者講二鷹以待側郭邊人
也好弋獵顧盼心欲自娛樂請余爲賦曰

有金剛之俊鳥生井陘之巖阻超萬仞之崇嶺
蔭青松以靜處體勁悍之自然振蕭蕭之輕羽
擒狡兔於平原截鴻鴈於河渚且其爲相也疏
尾濶臆高髻禿顱深目蛾眉狀似愁胡曲觜短
頸足若雙枯麾則應機招則易呼背碣石以西
遊經馬嶺而南徂于時商秋旣邁歲在玄冥風

霜激厲羽毛振驚爾乃策良驥服羔裘鞞青鞵
戲田疇縈深谷繞山丘定心意審精眸獸馳厥
足鳥矯其翼下赴幽谿上翔辰極隨指授以騰
踴因升降以畢力紛連薄以櫻窺遂陷首以摧
臆

鴈賦

有逸豫之雋禽稟和氣之清冲候天時以動靜
隨寒暑而汚隆颺同集于曠野紛群翔於雲中
翳朝陽之景曜角聲勢於晨風族類阜繁數則
千億迎素秋而南遊背青春而北息泝長川以
鳴號凌洪波以鼓翼任自然而相伴窮天壤於
八極

雉賦

體冲和之淑質飾羽儀於茂林斑五色之文章
揚皦皦之清音設密網於巖阿飛輕繳之雲浮
上無逃而弗獲下無隱而不搜遂戢翼以就養
隨籠栖而言歸恒逍遙於階庭廕朝陽之盛暉

詩蟬賦

惟大化之廣御何品數之多名當仲夏之始出
據長條而悲鳴翼如羅纏形如枯槁終日不銜
忝粒激哀響之煩擾貴邦仰瞻泰華追慕先軌
感想哀嗟訖訖臣故爰及群士俯首老成率彼
邑里闡崇高義長幼以齒

上無逃而弗獲下無隱而不獲遂哉翼以就養
隨籠栖而言歸恒逍遙於階庭蔭朝陽之盛輝
一迷燻京響之既對

謝身新而悲卽翼吹驟驟汗吹故辭終日不商
卦大分之黃漸可品嫂之多多當與夏之欲出

戰翅

詩

答弘農故吏民

昔我先侯邁德垂化康哉之詠實由良佐惟余
忝辱弗克負荷每歷貴邦仰瞻泰華追慕先軌
感想哀嗟詵詵臣故爰及群士皓首老成率彼
邑里闡崇高義長幼以齒

除婦服詩

婦胡母氏也

時邁不停日月電流神爽登遐忽已一周禮制
有叙告除靈丘臨祠感痛中心若抽

征西官屬送於陟陽侯作詩

晨風飄岐路零雨被秋草傾城遠追送餞我千里道三命皆有極咄嗟安可保莫大於殤子彭聃猶為天吉凶如糾纏憂喜相紛繞五臣作擾天地為我鑪萬物一何小達人垂大觀誠此苦不早垂離卽長衢惆悵盈懷抱孰能察其心鑒之以蒼昊齊契在今朝守之與偕老

太僕座上詩

以下闕文

朝欽厥庸出尹京畿迴授太僕四牡駢駢綠耳

盈箱翠華葳蕤動齊庭實增國之輝

祖道詩

仰天惟龍御地以驥利有攸往不期而至

疏之馮翊祖道詩

舉翮撫三秦抗我千里目念當隔山河執觴懷

慘毒武庫井中有二龍群臣或有謂之龍解而

新毒為天吉凶相糾深憂苦相紛

舉關無三秦林莽千里日念當開山可持

非難之豈隨師嚴精懷他兆能察其心

天封請師以興師首外封不其而至

師嚴精

盈餘翠華蕙珠應齊到實無因之戰

孫馮翊集卷之二

晉太原孫楚子荆著

明閩漳張爨紹和纂

疏

龍見上疏

頃聞武庫井中有二龍群臣或有謂之禎祥而稱賀者或有謂之非祥無所賀者可謂楚既失之而齊亦未為得也夫龍或俯鱗潛于重泉或仰攀雲漢游乎蒼昊而今蟠于坎井同於蛙蝦

者豈獨管庫之士或有隱伏厮役之賢沒於行
伍故龍見光景有所感悟願陛下赦小過舉賢
才垂夢於傅巖望想於涓濱脩學官起淹滯申
命公卿舉獨行君子可悖風厲俗者又舉亮拔
秀異之才可以揆煩理難矯世抗言者無繫世
族必先逸賤夫戰勝攻取之勢并兼混一之威
五伯之事韓白之功耳至於制禮作樂闡揚道
化甫是士人出筋力之秋也伏願陛下擇狂夫
之言

九品疏

九品漢氏本無班固著漢書序先往代賢智以
九條此蓋記鬼錄次第耳而陳群依之以品生
人又魏武拔奇決於胸臆收人才不問階次豈
賴九品而後得人今可令長守爲小大中正各
自品其編戶也

取士疏

當今士子繁多畧以萬計常患官少才多無地
以處秀才自別是一種仕官非若漢代取人之
例也假若秀才對五問可稱孝廉答一策能通
此乃雕蟲小道何關理功得人以此求才徒虛
語爾

牋

薦傅長虞牋

楚聞騏驥不遺能於伯樂良寶不藏輝於卞和
是以輝光夜射價連秦趙飛駟絕影終朝千里
物尚有之士亦宜然

謝賜輶日牋

大恩賜輶日其器雖小而禮遇甚弘昔衛結錫
六劍珍而不用楚雖不敏且受而藏之

書

為石苞與孫皓書

蓋聞見機而作周易所貴小不事大春秋所誅
此乃吉凶之萌兆榮辱之所由與也是故許鄭
以銜璧全國曹譚以無禮取滅載籍既記其成
敗古今又著其愚智矣不復廣引譬類崇飾浮
辭苟以夸大為名更喪忠告之實今粗論事勢
以相覺悟昔炎精幽昧曆數將終桓靈失德災
釁竝興豺狼抗爪牙之毒生人陷塗炭之艱於

是九州絕貫皇綱解紐四海蕭條非復漢有太祖承運神武應期征討暴亂克寧區夏協建靈符天命旣集遂廓洪基奄有魏域土則神州中岳器則九鼎猶存世載淑美重光相襲固知四隩之攸同天下之壯觀也公孫淵承藉父兄世居東裔擁帶燕胡憑陵險遠講武盤桓不供職貢內傲帝命外通南國乘桴滄流交疇貨賄葛越布於朔土貂馬延乎吳會自以爲控弦十萬奔走足用信能右折燕齊左振扶桑陵轍沙漠南面稱王也宣王薄伐猛銳長驅師次遼陽而城池不守桴鼓一震而元兇折首然後遠跡疆場列郡大荒收離聚散咸安其居民庶悅服殊俗款附自茲遂隆九野清泰東夷獻其樂器肅慎貢其楛矢曠世不羈應化而至巍巍蕩蕩想所具聞吳之先主起自荊州遭時擾攘播潛江表劉備震懼亦逃巴岷遂依丘陵積石之固三江五湖浩汗無涯假氣游魂迄于四紀二邦合從東西唱和互相扇動距捍中國自謂三分鼎

足之勢可與泰山共相終始相國晉王輔相帝
室文武栢栢志厲秋霜廟勝之筭應變無窮獨
見之鑒與衆絕慮主人欽明委以萬機長轡遠
御妙略潛授偏師同心上下用力陵威奮伐采
入其阻并敵一向奪其膽氣小戰江介則成都
自潰曜兵劍閣而姜維面縛開地五千列郡三
十師不踰時梁益肅清使竊號之雄稽顙絳闕
球琳重錦充於府庫夫韓并魏徙虢滅虞亡此
皆前鑒之驗後事之師也又南中呂興深覩天

命蟬蛻內向願爲臣妾外失輔車唇齒之援內
有毛羽零落之漸而衰回危國冀延日月此猶
魏武侯却指河山以自彊大殊不知物有興亡
則所美非其地也方今百僚濟濟雋乂盈朝虎
臣武將折衝萬里國富兵彊六軍精練思復翰
蜚飲馬南海自頃國家整脩器械脩造舟楫簡
習水戰伐樹北山則太行木盡濬決河洛則百
川通流樓船萬艘千里相望自刳木以來舟車
之用未有如今之盛者也驍勇百萬畜力待時

役不再舉今日之謂也然主上眷眷未便電邁
者以爲愛民治國道家所尚崇城遂卑文王退
舍故先開示大信喻以存亡殷勤之旨往使所
究若能審識安危自求多福蹶然改容祇承往
告追慕南越嬰齊入侍北面稱臣伏聽告策則
世祚江表未爲藩輔豐報顯賞隆於今日矣若
侮慢不式王命然後謀力雲合指麾風從雍益
二州順流而東青徐戰士列江而西荆楊交豫
爭馳八衝征東甲卒虎步秣陵爾乃皇輿整駕
六師徐征羽校燭日旌旗流星游龍曜路歌吹
盈耳士卒奔邁其會如林煙塵俱起震天駭地
渴賞之士鋒鏑爭先忽然一旦身首橫分宗祀
屠覆取誠萬世引領南望良以寒心夫治膏商
者必進苦口之藥決狐疑者必告逆耳之言如
其迷謬未知所投恐俞附見其已困扁鵲知其
無功也勉思良圖惟所去就

其滋歸未味何好恐命湖良其已因篇歸味其
 昔必悲苦口之藥央孤疑昔必苦哉耳之言吸
 習襲取端萬世氏願南望身以寒心夫台膏商
 爵賞之士綏離罕出忽烈一日長首歸分宗師
 盈耳士卒奔趨其會收林聖聖身鼓震天無此
 六相斜岳休茲繼日致其或皇批請對親將之

與董重京書

京與隴西計吏俱至洛陽被髮而行道
 遙吟咏嘗宿白社中時乞於市孫楚數
 就社中與京語載以俱歸京
 不肯至楚貽之書京答以詩

今堯舜之世胡為懷道迷邦

董京答孫楚詩附

周道數兮頌聲沒夏政衰兮五常汨便便君
 子顧望而逝洋洋乎滿目作者七豈不樂天
 地之化也哀乎哉時之不可與對之以獨處
 無娛我以為歡清流可飲至道可餐何為栖

栖自使疲單魚懸獸檻鄙夫知之古之至人
 藏器如霧縕袍不能令暖軒冕不能令榮動
 如川之流靜如川之停鸚鵡能言泗濱浮磬
 衆人所翫豈合物情玄鳥紆幕而不彼害鳴
 隼遠巢咸以欲死盼被梁魚逡巡倒尾沈吟
 不決忽焉失水嗟乎魚鳥相與萬世而不悟
 以我觀之乃明其故焉知不有達人深穆其
 度亦將闕我輦顛而去萬物皆賤惟人爲貴
 動以九州爲狹靜以園堵爲大

論

屈建論

加籩之品菱菱存焉楚多陂塘菱所生久自嗜
 之而抑按宰祝既毀就養無方之禮又失奉死
 如生之義奪平素欲建何忍焉威震夾谷義厭

陳蔡德之休明幽而彌泰超美三代風馳雲邁

衆人所翫豈合物情玄鳥紆幕而不彼害鳴
咬車志羨舉平素於義所忍焉遠道倒尾沈吟
之而味對宰師稍疑涼養無方之艷文夫奉承
吐嚙之品萎萎并焉發多刻謝萎祖主入自觀
度風囊餽我聲順而去萬物皆賦惟人爲貴
歸以九州爲狹靜以國諸爲大

頌

尼父頌

皇矣尼父聖哲之傑德比天地明齊日月周室
陵遲大道蕪穢禮樂崩阻姦雄罔世乃養門徒
廣延俊乂垂訓列國頌聲魯衛威震夾谷義厭
陳蔡德之休明幽而彌泰超美三代風馳雲邁

梁令孫侯頌

於穆君侯英才宣朗神鑒將來思通既往受佐
陝西臨我邦壤聲之所振下應如響明斷決疑
易於指掌野有寇盜惟侯屏之我有田疇惟侯
闢之古人慎獄惟侯平之凡此三惠如何勿思

莊周贊

莊周曠蕩高才英雋本道根貞歸於大順妻亡
不哭亦何所懼慢弔鼓缶放此誕言殆矯其情
近失自然

榮啟期贊

榮公溫雅旣怡旣懌濁以徐清寂然澹泊援琴
自娛詠此三樂眉壽無彊惟德之宅

原壤贊

穰之輶張絕滅禮教實交神龍同機合奧聖以
之臧俗以之笑獨協區外孰知其妙

顏回贊

束身勵行宗事聖道鑽仰孜孜視予猶考

管仲贊

管生彎弓與桓是雙駿奔從糾塊爲纍囚沐浴
西郊鸞飛詹丘

季子贊

季子聰哲思心精微玄覽幽寤觸類應機

白起贊

烈烈桓桓時唯武安神機電斷氣濟師然南折
勁楚走魏禽韓北摧馬服凌川成丹應侯無良
蘇子入關噉噉讒口火燎于原遂焚杜郵與蕭
俱燔惟其歿矣古今所歎

樂毅贊

樂生誕節實立弘度丹旄電麾秦韓景附威震
濟西齊愍失據惠之不敏翻然高翥栖遲一丘
以保皓素

韓信贊

淮陰屈節盤於幽賤秦失其鹿英雄交戰踐楚
知亡撫戈從漢遂審明主超然虎奮威震趙魏
擒項平難割據山川稱孤南面惜哉遘疑一朝
書叛

銘

反金人銘

晉太廟有石人焉大張其口而書其脅曰我古
之多言人也無少言無少事少言少事則後生
何述焉夫唯立言名乃長久胡爲塊然生鉗其
口凡夫貪財烈士殉名盜跖爲濁夷柳爲清鮑
肆爲臭蘭圃爲馨莫貴澄清莫賤滓穢二者言
異歸於一會堯懸諫鼓舜立謗木聽采風謠惟
日不足道潤群生化隆比屋末葉陵遲禮教彌

衰承旨則順忤意則違時好細腰宮中皆饑時
悅廣額下作細眉逆龍之鱗必陷斯機括囊無
咎乃免誅夷顛覆厥德可為傷悲則可用戒無
妄之時假說周廟於言為蚩是以君子追而正
之

碑石人銘

大象無形元氣為母杳兮今冥今陶治衆有

稟二儀之純靈膺造化之靈氣文為宗行作
世表遷黃門侍郎受祕書監公兼滅吳之略以
為孟獻管虎牢而鄭人懼安弱城東陽而萊子
服乃進據險處開建五城收膏腴之地奪敵人
之資於是王肯也

卷二
之
妄之時假說周廟於言爲量是以君子追而正

大衆無汙示康爲母杏今真令

百人

碑

故太傅羊祜碑

稟二儀之純靈膺造化之冲氣文爲辭宗行作
世表遷黃門侍郎受祕書監公筭滅吳之略以
爲孟獻營虎牢而鄭人懼晏弱城東陽而萊子
服乃進據險處開建五城收膏腴之地奪敵人
之資於是江浦馳義櫓負而至雖研精軍政用
思滅敵然兼立學校闡揚典訓是以縉紳之士
鱗集仰化雲翔衡門雖泮宮之詠魯侯菁莪之

美育才無以過也銘曰

金德發曜惟公作輔肇造嘉謨建我民主不憚
遺公俾屏聖皇哲人其徂孰不增傷

鴈門太守牽府君碑

君體德允直才量高潔明鑒達於世變弘教足
以致遠聿振鴻翼於袞塵之表卓爾光覺於擬
議之前君與劉備少長河朔英雄同契爲刎頸
之交俄而委質於太祖備遂鼎足於蜀漢所交
非常爲時所忌每自酌損在乎季孟之間遷鴈
門太守教民耕戰聽斷以情信賞必罰下服其
命是以夷狄窘迫罔知所安譬秋枯之隕晨風
激電之不及掩耳也伐叛柔服威震沙漠遺種

遠迹萬里無煙

烈烈君侯文武允崇少兼七德翰飛撫戎名揚
河朔威鎮漢中臨危運奇在難匪從廻旌東麾
撫司徐青截彼降賊海岱以平剖符千里爲國
干城

哀文

和氏外孫道生哀文

嗟爾道生和氏之寶玉顏豐下曜於懷抱暮春
而育孟冬而夭二十三旬奇于五日方之期願
百分之一命之脩短始則有終誰能長久與天
無窮錢翁近千殤子幼冲俱反無形冥昧之中
造化多少豈獨爾躬

孫楚集 卷二 和氏外孫小同哀文

曄曄薜華朝生夕落爾命方之猶爲淺薄暫有
冥質尋反冥漠譬彼蜉蝣不識晦朔死尚未知
生亦焉知爾雖旬月我未之視萬物混焉天地
一指杪末嬰孩安足稱誅大人達觀同之一燮

附錄

孫楚傳

唐太宗

孫楚字子荆太原中都人也祖資魏驃騎將軍
父宏南陽太守楚才藻卓絕爽邁不群多所陵
傲缺鄉曲之譽年四十餘始叅鎮東軍事文帝
遣符劭孫郁使吳將軍石苞令楚作書遺孫皓
劭等至吳不敢爲通楚後遷佐著作郎復叅石
苞驃騎軍事楚旣負其材氣頗侮易於苞初至
長揖曰天子命我叅卿軍事因此而媿隙遂構

苞奏楚與吳人孫世山共訕毀時政楚亦抗表自理紛紜經年事未判又與鄉人郭弈忿爭武帝雖不顯明其罪然以少賤受責遂湮廢積年初叅軍不敬府主楚旣輕苞遂制施敬自楚始也征西將軍扶風王駿與楚舊好起爲叅軍轉梁令遷衛將軍司馬時龍見武庫井中群臣將上賀楚言龍蟠坎井下有伏才請起淹滯惠帝初爲馮翊太守太康三年卒初楚與同郡王濟友善濟爲本州大中正訪問銓邑人品狀至楚濟曰此人非卿所能目吾自爲之乃狀楚曰天才英博亮拔不群楚少時欲隱居謂濟曰當欲枕石漱流誤云漱石枕流濟曰流非可枕石非可漱楚曰所以枕流欲洗其耳所以漱石欲厲其齒楚少所推服惟雅敬濟初楚除婦服作詩以示濟濟曰未知文生於情情生於文覽之悽然增伉儷之重三子衆洵纂衆及洵俱未仕而早終惟纂子統綽竝知名

史臣曰孫楚體英絢之姿超然出類見知武子

孫子荆集 附錄
誠無媿色覽其貽皓之書諒曩代之佳筆也而
負才誕傲蔑苞忿奔遠遜讓之道肆陵憤之氣
十年沉廢蓋自取矣

遺事

王武子孫子荆各言其土地人物之美王云其
地坦而平其水淡而清其人廉且貞孫云其山
峩巍以嵯峨其水泔渫而揚波其人磊砢而英

多 世說
新語

孫子荆唯敬王武子武子喪時名士無不至者
子荆後來臨屍慟哭賓客莫不垂涕哭畢向靈
牀曰卿常好我作驢鳴今爲卿作體似真聲賓
客皆笑孫舉頭曰使君輩存令此人死

世說
新語

孫楚有酒樓在金陵城西李白詩云昨翫西城
月青天垂玉鉤朝沽金陵酒歌吹孫楚樓

應天府志

集評

孫楚綴思每直置以踈通

文心雕龍

晉世風儀韶秀迭炳國華所
勝精主進朝等若繪畫

蘇樊繇思其直置以翹

文

集

夏侯常侍集引

夏侯將種迨其盛也太初玄悟
騰藉于魏朝孝若綺藻流芬于
晉世風儀韶秀迭炳國華所謂
芝草越根澧水踰源者也湛與
潘安仁並時連璧湛泰始初卽

對策爲郎岳亦早辟司空府以
泰始中獻籍田賦想其解巾登
仕亦同塵接裊晉書二人同傳
而湛爲首乃鍾仲偉詩評稱彦
若晚進見重安仁此誤也湛文
視岳稍遜然沈至處正復不近
然則官階微躡退作抵疑殊勝
潘之乾沒不休年壽早彫遺命
薄葬又勝潘之奔命東市踐季
倫白首同歸之讖也若補亡之
詩友于之誥天性夙篤內行聿
修正乃克荷門風頓超儕伍矣

紹和張燮識



夏侯常侍集目錄

卷之一

賦

雷賦

春可樂賦

秋夕哀賦

秋可哀賦

大暑賦

禊賦

梁田賦

夜聽笳賦

鞞舞賦

雀釵賦

缸燈賦

繳彈賦

觀飛鳥賦

玄鳥賦

獵兔賦

愍桐賦

芙蓉賦

石榴賦

宜男花賦

朝華賦

浮萍賦

薺賦

瓜賦

詩

周詩

山路吟

江上泛歌

離親詠

長夜謠

寒苦謠

征邁辭

卷之二

設難

抵疑

序

羊秉序

從祖叔權幼權序

誥

昆弟誥

贊

東方朔畫贊 有序

虞舜贊

左丘明贊

顏子贊

閔子騫贊

莊周贊

管仲贊

鮑叔贊

范蠡贊

魯仲連贊

傳

外祖母憲英傳

附錄

夏侯湛傳

夏侯常侍誅

唐太宗

晉潘岳

遺事

集評

貴華

夏侯常侍精

晉書

夏侯常侍

書

相

夏侯常侍英幹

夏侯常侍集卷之一

晉譙國夏侯湛孝若著

明閩漳張 燮紹和纂

賦

雷賦

伊朱明之季節兮暑燠赫以盛興扶桑煒以揚
燎兮雷火曄以南升大明黯其潛曜兮天地鬱
以同蒸掣丹霆之皓琰兮奮迅雷之崇崇馳壯
首於天上兮激駁響於地中徒觀其霰電之所

長伊常侍集 卷一
種鑿火石之所燒鑠雲雨之所澆沃流潦之所
淹濯當衝則摧破遇披則織溺山林爲之崩盪
群生爲之震辟是以大聖變於烈風小雅肅於
天高嗟乾坤之神祇兮信靈化之誕昭故先王
之制刑擬雷霆於征伐恢文德以經化兮耀武
義以崇烈苟不合於大象兮焉濟道以成哲

春可樂賦

春可樂兮樂東作之良時嘉新田之啓萊悅中
疇之發菑桑冉冉以奮條麥遂遂以揚秀澤苗
翳渚原卉耀阜春可樂兮樂崇陸之可娛登夷
岡以迴眺超矯駕乎山隅綴雜華以爲蓋集繁
蕤以飾裳散風衣之馥氣納戢懷之潛芳鷺交
交以弄音翠翾翾以輕翔招君子以偕樂携淑
人以微行

秋夕哀賦

秋夕兮遙長哀心兮永傷結帷兮中宇屣履兮
閑房聽蟋蟀之潛鳴覩遊鴈之雲翔尋脩廡之
飛檐覽明月之流光木蕭蕭以被風階縞縞以
受霜玉機兮環轉四運兮驟遷銜恤兮迄今忽
將兮涉年日往兮哀深歲暮兮思繁

秋可哀賦

秋可哀兮哀秋日之蕭條火迴景以西流天旣
清而氣高壤含素霜山結玄霄月延路以增夜
日遷行以收暉屏絺綌於篋笥納綸縞以授衣
秋可哀兮哀新物之陳蕪綳篠朔以斂絺密葉
撼以隕疎鴈擢翼於太清燕蟠形乎榛墟秋可
哀兮哀良夜之遙長月翳翳以隱雲時籠籠以
投光映前軒之疎幌炤後帷之閑房拊輕衾而
不寐臨虛檻而褰裳感時邁以興思情愴愴以

雲于無翕風林桑跡其謝實天魚鞞其南
長烈太劍內閑昔已三壯跡於豈暑須須土無
八鬱園以興燕飲長人呂餘青
新言已春之攝今遊未即之季月四
大

楔賦

羨暮春之嘉辰美靈氣之和柔結方軌於泰路
敷令節而宣遊爾乃
鈴鳴擢翠旗垂
繁纓微雲乘軒清風卷旌飛輪焱起良馬電驚
車駕鱗萃男女霧會服煥羅縠翠翳連蓋縈香
丸於素襟結九齡乎時外粲爛虺韓焜擘發越
若乎朝春挺葩夕霞抱月爾乃臨清流背綠柯
雲幕高接丹組四羅

梁田賦

嬉於夷寧之廣陸步于大野之長京察田疇之
疆畔觀遊雉之逸形

夜聽箏賦

越鳥戀乎南枝胡馬懷夫朔風惟人情之有思
乃否滯而發中南閭兮拊掌北閭兮鳴箏鳴箏
兮協節分唱兮相和相和兮諧慘激暢兮清哀
奏烽燧之初驚展從繇之歎乖伸棄兮更纏遷
調兮故顏披涼州之妙操擿飛龍之奇引垂幽
蘭之游響來楚妃之絕歎放鷓鷯之弄音散白
雪之清變

鞞舞賦

專奇巧於樂府兮苞殊妙乎伶人匪繁手之末
流兮乃皇世之所珍在廟則格祖考兮在郊則
降天神納和氣於兩儀兮通克諧乎君臣協至
美於九成兮等太上乎睿文

雀釵賦

覽嘉藝之機巧特精思於雀釵收泉珍於八極
納瓌異以表奇布太陽而擬法妙團團而應規
於是妍姿英妙之徒相與競嬖飛寵並脩勅理
桂襟整服飾黛玄眉之琰琰收紅顏而發色流
盼閑步輕袂翼翼侍炫豔以相邈常逍遙而侍
側昔先王興道立教崇坤讓以致賢不留志於
華好

卦卦瑩明繪黛之眉之髮凝外珠瑤而翠色流
於長散姿英灼之卦時與蕙製新畫並翕陳野
際數具以素音亦大則而琳去妙自圓而熟賦
寶嘉華之瓣可卦辭思分首燈外泉寂分八瓣

畫燈頌

缸燈賦

殊珍寶器奇像妙工取光藏煙致巧金銅融冶
甄流陶形定容爾乃隱以金醫疏以華籠融素
膏於回槃發朱曜於綺窓宣耀蘭堂騰明廣宇
熠煜燦于茵筵煥炤炳乎屏組

繳彈賦

張弱弓理繁繳望大群以送九審追放而必獲

觀飛鳥賦

見逸遊之高鳥邈颺颺而殊逝擢華毛以迅鷺
迴勁翼以揚勢披六翮之聯翩振輕體之迢遞
遂乃矜形遼廓馮虛安翔翩翩裴徊上下頡頏
動素羽之習習亂白質於日光玩流氣以差池
弄長風以抑揚攝雙翅以高舉舒脩頸以儻佯
目悅妙勢心嘉羽儀愛惠音之嚶嚶美弱翰之
參差暫是高凌於景外又抑身乎雲岵乍來乍往
若懸若垂象流星之離天似圓物之墜危何斯

遊之自得諒逸豫之可希苟臨川而羨魚亦觀
翔而樂飛

玄鳥賦

觀羽族之群類美玄鳥之翔集順陰陽以出處
隨寒暑而遊蟄擢翾翾之麗容揮連翩之玄翼
挺參差之脩尾發緇素之鮮色及至大火西景
商風吹衣遂匿形於深穴歛六翮而不飛含靜
泊以克肌喻至和之精粹澹恬心以去欲故保
生而不匱虞衆物之爲害獨棄林而憑人不驚
畏以自疏永歸馴而附親有受祥而皇祗故遺
卵而生殷惟帝皇之嘉美置高禩以表神類鸞

皇之知德象君子之安仁爾乃銜泥構巢營居
傳桷積一喙而不已終累泥而成屋拾柔草以
自藉採懦毛以為葶吐清惠之冷音永吟鳴而
自足

獵兔賦

爾乃乘露箱御良馬盾戈接於廣漠弓矢連於
曠野端眺蒿萊摘肝榛穢落日攢慨傍窺蒼蒼
視兔兔之所隱乃精望而審發弦絕箭激驚伏
企斃搜陵危險覓歷岡阜留罾挂於重林踈罝
結於通藪密驚視於草間暫見之於蒙茸擬以
銳及規以良弓覩毫末而放鏃乃殪之於窟中
或紛歛赫以驚驚影跳竦而揚白擢輕足之鞞
竿振遊形之躍躍弓不暇彎且不及幕爾乃鷹

夏侯常侍集 卷一
鷗翻以飄揚勁翼謾而下
獬馬釋控以長騁鬱騰空而陵厲翕習於廻阻之間繚繞於山澤之際盤紆遊田其樂泄泄心旣倦今日遷命輿駕兮將還息徒蘭圃秣驥華田日送歸鴻手揮五絃優哉游哉聊以末年

愍桐賦

有南國之陋寢植嘉桐乎前庭闡洪根以誕茂豐脩幹以繁生納谷風以疏葉含春雨以濯莖濯莖天天布葉藹藹蔚童童以重茂蔭蒙接而相葢蔽陰澹之南表覆陽阿之北外於是詰朝之暇步趾前廡春以遊目夏以清暑昔詩人之所稱美厥生之攸竒植匪崗其不滋識非條其不儀

芙蓉賦

臨清池以遊覽觀芙蓉之麗華潛靈藕於玄泉
擢脩莖乎清波煥然蔭沼灼爾星羅若乃廻縈
外散苗薈內離的出豔發葉恢花披綠房翠蒂
紫飾紅敷黃螺圓出垂綖散舒纓以金牙點以
素珠固陂池之麗觀尊終世之特殊爾乃採淳
葩摘圓質析碧皮食素實味甘滋而清美同嘉
異乎橙橘叅嘉果以作珍長克御乎口實

石榴賦

覽華圃之嘉樹兮羨石榴之奇生滋玄根於夷
壤兮擢繁榦於蘭庭霑靈液之粹色兮含渥霧
以深榮若乃時雨新稀微風扇物藹萋萋以鮮
茂兮紛扶輿以蒼鬱枝摻稔以環宗兮葉鱗次
以周密纖條參差以窈窕兮洪柯流離以相拂
於是乎青陽之末朱明之初翕微煥以摘采兮
的窟璨以揚敷接翠萼於綠蒂兮冒紅牙以丹
鬚艷然含綖璀爾散珠若乃叢紈始裹聚葩方

離潛暉婉豔綠采未披照灼攢列熒熒玄垂雪
醒解銷怡神實氣冠百品以奇仰邁衆果而持
貴

宜男花賦

淑大邦之奇草兮應則百之休祥稟至貞之靈
氣兮顯嘉名以自彰冠衆卉之挺生兮承木德
於少陽體柔性剛蕙潔蘭芳結纖根以立本兮
靈渥液於青雲順陰陽於滋茂兮笑含章之有
文遠而望之若丹霞照青天近而觀之若芙蓉
鑒綠泉萋萋翠葉灼灼朱華擘若珠玉之樹煥
若景宿之羅克后妃之盛飾兮登紫微之內庭
回日月之暉光兮隨天運以盈虛

朝華賦

咨神樹之脩異寔積陽之純精
蜿潛根以誕節據川壤以擢莖
皎日升而朝華玄景逝而夕零
逮明晨而繁沸若靜夜之衆星
長莖攢起柔條列布濯靈柯於
時雨滋逸采於豐露灼煌煌以
煒煒獨崇朝而達暮於是茂樹
蒼蒼纖枝翩翩潛光玉朗綠葉
翠鮮

浮萍賦

步長渠以遊目兮覽隨波之微草
紛漂漈以澄茂兮羗孤生於靈沼
因纖根以自滋兮乃逸蕩乎波表
散圓葉以舒形兮發翠綠以含縹
蔭脩魚之華鱗兮翳蘭池之清潦
旣淡澹以順流兮又離容以隨風
有纏薄於崖側兮或迴滯乎湍中
紛上下其靡常兮漂往來其無窮
仰熙陽曜俯憑綠水渟不安處行
無定軌流息則寧濤擾則動浮輕
善移勢危易盪似孤臣之介立隨
排

齊之所往內一志以奉朝兮外結心以絕黨萍
出水而立枯兮士失據而身在覩斯草而慷慨
兮固知直道之難爽

薺賦

寒冬之日余登乎城跬步乎北園覩衆草之萎
悴覽林果之零殘悲纖條之槁摧慙枯葉之飄
殫見芳薺之時生被畦疇而獨繁鑽重冰而挺
茂蒙嚴霜以發鮮含盛陽而弗萌在太陰而斯
育永安性於猛寒羗無寧乎煖燠齊精氣於款
冬均貞固乎松竹

瓜賦

入菓林造瓜田摘虎掌拾黃班落蒂離母漬於
清泉

詩

周詩

敘曰周詩者南垓白華華黍由庚崇丘由儀
六篇有其義而亡其辭湛續其亡故云周詩
也

既殷斯虔仰說洪恩夕定晨省奉朝侍昏宵中
告遐雞鳴在門孳孳恭誨夙夜是敦

山路吟

夙駕兮待明陟山路兮遐征曷晨朝兮入大谷

道逶迤兮嵐氣清攬轡兮抑馬踟躕兮曠野曠
野疆兮遼落崇岳兮嵬嶷丘陵兮連離卉木兮
交錯淥水兮長流驚濤兮拂石

江上泛歌

悠悠兮遠征倏倏兮暨南荆南荆兮臨長江臨
長江兮討不庭江水兮浩浩長流兮萬里洪浪
兮雲轉陽侯兮奔起驚翼兮垂天鯨魚兮岳峙
縻蕪紛紛兮被臯陸脩竹鬱兮翳崖趾望江之南
兮遨目桂林桂枝蒼鬱兮鷓雞揚音凌波兮願
濟舟楫不具兮江水深沈嗟迴盼於北夏何歸
軫之難尋

離親詠

剖符兮南荆辭親兮遐征發軔兮皇京夕臻兮
泉亭撫首兮內顧按轡兮安步仰戀兮後塗俯
歎兮前路旣感物以永思兮且歸身乎懷抱苟
違親以從利兮匪曾閔之攸寶視微榮之瑣瑣
兮知吾志之愈小獨申愧於一心兮慙報德之
彌少

長夜謠

日暮兮初晴天灼灼兮遐清披雲兮歸山垂景
兮照庭列宿兮皎皎星稀兮月明亭檐隅以道
遙兮盼太虛以仰觀望閭闔之昭晰兮麗紫微
之暉煥

寒苦謠

惟立冬之初夜天慘慄以降寒霜皚皚以被庭
水澹瀕於井幹草槭槭以疏葉木蕭蕭以零殘
松隕葉於翠條竹摧柯於綠竿

征邁辭

上伊闕兮臨川拊駿馬兮授鞍中衢兮截歎歛
鞚兮盤桓

設難

抵疑

各子... 是夏辰湛者而... 一

之脾煥

寒苦誰

蟬吟

本上母關公顯川林錫馬公對蟬中澗今澗蟬煥

松韻

夏侯常侍集卷之二

晉譙國夏侯湛孝若著

明閩漳張 爨紹和纂

設難

抵疑

當路子有疑夏侯湛者而謂之曰吾聞有其才而不遇者時也有其時而不遇者命也吾子童幼而岐嶷弱冠而著德少而流聲長而垂名拔萃始立而登宰相之朝揮翼初儀而受卿尹之

舉盞典籍之華談先王之言入聞闔躡丹墀染
雕管吐洪輝于當世之務觸人主之威有效矣
而官不過散郎舉不過賢良鳳棲五脊龍蟠六
年英耀禿落羽儀摧殘而獨雖容藝文蕩駘儒
林志不輟著述之業口不釋雅頌之音徒費精
而耗力勞神而苦心此術亦已薄矣而終莫之
辯宜吾子之陸沈也且以言乎才則吾子優矣
以言乎時則子之所與二三公者義則骨肉之
固交則明道之觀也富於德貴於官其所發明

雖叩牛操築之客傭賃抱關之隸負俗懷譏之
士猶將登爲大夫顯爲卿尹於何有寶咳唾之
音愛錙銖之力向若垂一鱗回一翼令吾子攀
其飛騰之勢挂其羽翼之末猶奮迅於雲霄之
際騰驤於四極之外今乃金口玉音漠然沉默
使吾子栖遲窮巷守此困極心有窮志貌有饑
色吝江河之流不以濯舟船之畔惜東壁之光
不以寓貧婦之目抑亦二三公之蔽賢也寔吾
子之拙惑也夏侯子曰噫湛也幸有過人必知

之矣吾子所以褒飾之大矣斟酌之喻非小醜之所堪也然過承古人之誨抑因子大夫之忝在敝室敢布其腹心豈能隱几以覽其槩乎客曰敢祇以聽夏侯子曰吾聞先大夫孔聖之言德之不脩學之不講聞義不能徙不善不能改是吾憂也四德具而名位不至者非吾任也是以君子求諸已小人求諸人僕也承門戶之業受過庭之訓是以得接冠帶之末克乎士大夫之列頗闕六經之文覽百家之學弱年而入公

朝蒙蔽而當顯舉進不能拔群出萃却不能抗排當世志則乍顯乍昧文則乍幽乍蔚知之者則謂之欲逍遙以養生不知之者則謂之欲遑遑以求達此皆未是僕之所置也僕又聞世有道則士無所執其節黜陟明則下不在量其力是以當舉而不辭入朝而酬問僕東野之鄙人頑直之陋生也不識當世之便不達朝廷之情不能倚靡容悅出入崎傾逐巧點妍嘔喁辯佞隨群班之次伏簡墨之後當此之時若失水之

魚喪家之狗行不勝衣言不出口安能干當世之務觸人主之威適足以露狂簡而增塵垢縱使心有至言言有偏直此委巷之誠非朝廷之欲也今天子以茂德臨天下以八方六合爲四境海內無虞萬國玄靜九夷之從王化猶洪聲之收清響黎苗之樂函夏若遊形之招惠景鄉曲之徒一介之士曾諷急就習甲子者皆奮筆揚文議制論道出草茅起林藪御青瑣入金墉者無日不有克三臺之寺盈中書之閣有司不能竟其文當年不能編其籍此執政之所厭聞也若乃群公百辟卿士常伯被朱佩紫耀金帶白坐而論道者又克路盈寢黃幄玉階之內飽其尺牘矣若僕之言皆糞土之說消磨灰爛垢辱招穢適可克衛士之爨盈掃除之噐譬猶投盈寸之膠而欲使江海易色燒一羽之毛而欲令大鑪增勢若燎原之煙彌天之雲嘘之不益其熱喻之不減其氣今子見僕入朝暫對便欲坐望高位吐言數百便謂陵嶮一世何吾子之

失評也僕固脂車以須放秣馬以待却反耕於
枳落歸志乎渦瀨從容乎農夫優游乎卒歲矣
古者天子畫土以封群后群后受國以臨其邦
懸大賞以樂其成列九伐以討其違興衰相形
安危相傾故在位者以求賢爲務受任者以進
才爲急今也則九州爲一家萬國爲百郡政有
常道法有恒訓因循而禮樂自定揖讓而天下
大順夫道學之貴游閭邑之搢紳皆高門之子
世臣之胤弘風長譽推成而進悠悠者皆天下

之彥也諷詰訓傳詩書講儒墨說玄虛僕皆不
如也二三公之簡僕於凡庸之肆顯僕於細猥
之中則爲功也重矣時而清談則爲親也周矣
且古之君子不知士則不明不安是以居逸而
思危對食而肴乾今也則否居位者以善身爲
靜以寡交爲慎以弱斷爲重以怯言爲信不知
士者無公誹不得士者不私愧彼在位者皆稷
契咎益伊呂周召之倫叔豹仲熊之儔稽古則
踰黃唐經緯則越虞夏茂昆吾之功嗤桓文之

勲抵秘管仲蹉跎晏嬰其遠則欲升鼎湖近則
欲超太平方將保重嗇神獨善其身玄白冲虛
仡爾養直雖力挾太山將不舉一羽揚波萬里
將不濯一鱗咳唾成珠玉揮袂出風雲豈肯蹴
躡鄙事取才進人此又吾子之失言子獨不聞
夫神人乎噲風飲露不食五穀登太清遊山嶽
靡芝草弄白玉不因而獨備無假而自足不與
人路同嗜欲不與世務齊榮辱故能入無窮之
門享不死之年以此言之何待進賢客曰聖人

有言曰邦有道貧且賤焉耻也今子值有道之
世當太平之會不攘袂奮氣發謀出奇使鳴鶴
受和好爵見縻抑乃沈身郎署約志勤卑不亦
羸哉且伊尹之干成湯甯戚之迂桓公或投已
鼎俎或庸身飯牛明廢興之機歌白水之流德
入殷王義感齊侯故伊尹起庖厨而登阿衡甯
戚出車下而階大夫外無微介內無請謁矯身
擢手徑躡名位吾子亦何不慕賢以自厲希古
以慷慨乎夏侯子曰嗚呼是何言歟富與貴是

人之所欲非僕之所惡也夫干將之劍陸斷狗
馬水截蛟龍而鉛刀不能入泥騏驎驊之乘
一日而致千里而駑蹇不能邁畝百鍊之鑑別
鬚眉之數而壁土不見泰山鴻鵠一舉橫四海
之區出青雲之外而尺鷃不陵桑榆此利鈍之
較優劣之決也夫欲進其身者不過千萬乘而
僕已上朝堂答世問不過顯所知而僕已竭心
思盡才學意無雅正可準論無片言可採是以
頓於鄙劣而莫之能起也以此言之僕何爲其
不自衒哉子不嫌僕德之不劬而疑其位之不
到是猶反鏡而索照登木而下釣僕未以此爲
不肖也若乃伊尹負鼎以干湯呂尚隱遊以徼
文傳說操築以寤主甯戚擊角以要君此非僕
所能也莊周駘蕩以放言君平賣卜以自賢接
輿陽狂以蔽身梅福棄家以求仙又非僕之所
安也若乃季札抗節於延陵揚雄覃思於太玄
伯玉和柔於仕懷柳惠三緇於士官僕雖不敏
竊頗彷彿其清塵

與謝朓以蒲伊謝節稟奏以才出...
前出岳周譚蕙以效言岳平實以自賢對
文辭端對樂以辭王審淑學典以要言出非對
不肖也昔以申氏負鼎以干湯呂尚與遊以謝
匪長辭又竟而索照登木而干陸美未以其為
不自辭若于不熱對謝之不而而與其也之不

序

羊秉序

羊秉為撫軍參軍少亡有令譽夏侯季若
為之敘極相讚悼羊權為黃門侍郎侍簡
文坐帝問曰夏侯湛作羊
秉敘絕可想是卿何物

秉字長達太山平陽人漢南陽太守續曾孫大
父魏郡府君即車騎掾元子也府君夫人鄭氏
無子乃養秉齟齬而佳小心敬慎十歲而鄭夫
人薨秉思容盡哀俄而公府掾及夫人並卒秉
群從父率禮相承人不間其親雖離如也仕參

身例常集 卷二
撫軍將軍事將奮千里之足揮冲天之翼惜乎
春秋三十有二而卒昔罕虎死子產以爲無與
爲善自夫子之沒有子產之歎矣亡後有子男
又不育是何行善而禍繁也豈非司馬生之所
感歟

從祖叔權幼權序

稱字叔權自孺子而好合聚童兒爲之渠帥戲
必爲軍旅戰陳之事有違者輒嚴以鞭撻衆莫
敢逆淵陰奇之使讀項羽傳及兵書不肯曰能
則自爲耳安能學人年十六淵與之田見奔虎
稱驅馬逐之禁之不可一箭而倒名聞太祖太
祖把其手喜曰我得汝矣與文帝爲布衣之交
每讌會氣陵一坐辯士不能屈世之高名者多
從之游年十八卒第榮字幼權幼聰惠七歲能

屬文誦書日千言經目輒識之文帝聞而請焉
賓客百餘人人一奏刺悉書其鄉邑名氏世所
謂爵里刺也客示之一寓目使之遍談不謬一
人帝深奇之漢中之敗榮年十三左右提之走
不肯曰君親在難焉所逃死乃奮劍而戰遂沒
陣

誥

昆弟誥

惟正月才生魄湛若曰咨爾昆弟淳琬瑄謨總
瞻古人有言孝乎惟孝友于兄弟死喪之戚兄
弟孔懷又曰周之有至德也莫如兄弟於戲古
之載于訓籍傳于詩書者厥乃不思不可不行
爾其專乃心一乃聽砥礪乃性以聽我之格言
淳等拜手稽首湛若曰嗚呼惟我皇乃祖滕公
肇釐厥德厥功以左右漢祖弘濟于嗣君用垂

祚于後世世增敷前軌濟其好行美德明允相
繼冠冕胥及以逮于皇曾祖愍侯寅亮魏祖用
康又厥世遂啓土宇以大綜厥勲于家我皇祖
穆侯崇厥基以允釐顯志用恢闡我令業維我
后府君侯祗服哲命欽明文思以熙柔我家道
丕隆我先緒欽若稽古訓用敷訓典籍乃綜其
微言嗚呼自三墳五典八索九丘圖緯六藝及
百家衆流罔不探賸索隱鉤深致遠洪範九疇
彝倫攸敘乃命世立言越用繼尼父之大業斯

文在茲且九齡而我王母薛妃登遐我后孝思
罔極惟以奉于穆侯之繼室蔡姬以致其子道
蔡姬登遐隘于穆侯之命厥禮乃不得成用不
柎于祖始惟乃用騁其求慕厥乃以疾辭位用
遜于厥家布衣席橐以終于三載厥乃古訓無
文我后丕孝其心用假于厥制以穆于世父使
君侯惟伯后聰明睿智奕世載德用慈友于我
后我惟烝烝是虔罔不克承厥誨用增茂我敦
篤以播休美于一世厥乃可不遵惟我用夙夜

匪懈日鑽其道而仰之彌高鑽之彌堅我用欲
罷不敢豈惟予躬是懼寔令跡是奉厥乃晝分
而食夜分而寢豈唯令跡是畏寔爾猶是儀鳴
呼予其敬哉俞予聞之周之有至德有婦人焉
我母氏羊姬宣慈愷悌明粹篤誠以撫訓群子
厥乃我亂齒則受厥教于書學未遑惟寧敦詩
書禮樂孳孳弗倦我有識惟與汝服厥誨惟仁
義惟孝友是尚憂深思遠祇以防于微翳義形
於色厚愛平恕以濟其寬裕用緝和我七子訓
迪我五妹惟我兄弟姊妹束脩慎行用不辱于
冠帶寔母氏是憑予其爲政最爾惟母氏仁之
不行是戚予其望色思寬獄之不情教之不泰
是訓予其納戒思詳嗚呼惟母氏信著于不言
行感于神明若夫恭事于蔡姬敦穆于九族乃
高于古之人古之人厥乃千里承師矧我惟父
惟母世德之餘烈服膺之弗可及景仰之弗可
階汝其念哉俾群弟天祚于我家俾爾咸休明
是履淳英哉文明柔順琬乃沉毅篤固惟瑄厥

清粹平理謨茂哉雋哲寅亮總其弘肅簡雅瞻
乃純鑠惠和惟我蒙蔽極否于義訓嗟爾六第
汝其滋義洗心以補予之尤予乃亦不敢忘汝
之闕嗚呼小子瞻汝其見予之長於仁未見予
之長於義也瞻曰俞以如何湛若曰我之肇于
總角以逮于弱冠暨于今之二毛受學于先載
納誨于嚴父慈母予其敬怠于厥身而匡予之
織介翼予之小疵使予有過未嘗不知予知之
迨改惟冲子是賴予親于心愛于中敬于貌厥
乃口無擇言柔惠且直廉而不劇謹而不厲厥
其成予哉用集我父母之訓庶明厲靈適可遠
在茲瞻拜手稽首曰俞湛曰都在脩身在愛人
瞻曰吁惟聖其難之湛曰都厥不行惟難厥行
惟易淳曰俞明而昧崇而卑冲而恒顯而賢同
而疑厲而柔和而矜湛曰俞乃言厥有道淳曰
俞祇服訓湛曰來琬汝亦昌言琬曰俞身不及
於人不敢墮於勤厥故惟新湛曰俞瑫亦昌言
瑫曰俞滋敬于已不滋敬于已惟敬乃恃無忘

有耻湛曰俞謨亦昌言謨曰俞無忘於不可不
虞形貌以心訪心於虞湛曰俞總亦昌言總曰
俞若憂厥憂以休湛曰俞瞻亦昌言瞻曰俞復
外惟內取諸內不忘諸外湛曰俞休哉淳等拜
手稽首湛亦拜手稽首乃歌曰明德復哉家道
休哉世祚悠哉百祿周哉又作歌曰訊德恭哉
訓翼從哉內外康哉皆拜曰欽哉

贊

東方朔畫贊

有序

大夫諱朔字曼倩平原厭次人也魏建安中分
厭次以爲樂陵郡故又爲郡人焉事漢武帝漢
書具載其事先生瓌瑋博達思周變通以爲濁
世不可以富貴也故薄游以取位苟出不可以
直道也故頡頏以傲世傲世不可以垂訓也故
正諫以明節明節不可以久安也故詼諧以取
容潔其道而穢其迹清其質而濁其文弛張而

不爲邪進退而不離群若乃遠心曠度瞻智宏
材侷儻博物觸類多能合變以明筭幽贊以知
來自三墳五典八索九丘陰陽圖緯之學百家
衆流之論周給敏捷之辯支離覆逆之數經脉
藥石之藝射御書計之術乃研精而究其理不
習而盡其功經日而諷於口過耳而聞於心夫
其明濟開豁包含弘大陵轢卿相嘲哂豪傑籠
罩靡前跽藉貴勢出不休顯賤不憂戚戲萬乘
若寮友視儔列如草芥雄節邁倫高氣蓋世可

謂拔乎其萃游方之外者已譚者又以先生
吸冲和吐故納新蟬蛻龍變棄俗登僊神交造
化靈爲星辰此又奇怪惚恍不可備論者也大
人來守此國僕自京都言歸定省覩先生之縣
邑想先生之高風徘徊路寢見先生之遺像逍
遙城郭觀先生之祠宇慨然有懷乃作頌焉其
辭曰

矯矯先生肥遯居貞退不終否進亦避榮臨世
濯足希古振纓涅而無滓旣濁能清無滓伊何

高明克柔能清伊何視污若浮樂在必行處淪
罔憂跨世陵時遠蹈獨游瞻望徃代爰想遐蹤
邈邈先生其道猶龍染迹朝隱和而不同栖遲
下位聊以從容我來自東言適茲邑敬問墟墳
企佇原隰墟墓徒存精靈永戢民思其軌祠宇
斯立徘徊寺寢遺像在圖周旋祠宇庭序荒蕪
榱棟傾落草萊弗除肅肅先生豈焉是居是居
弗形悠悠我情昔在有德罔不遺靈天秩有禮
神監孔明彷彿風塵用垂頌聲

虞舜贊

有虞情情揖讓鼓琴垂拱臨民詠彼南音世澄
道玄天下混心民思王度如玉如金

左丘明贊

世亂讒勝君子道憂丘明達聖致志春秋微言
逃難旁行不流庶幾斯文希志訓猷

顏子贊

知章知微體深研機明象介石量同聖師探賸
罔滯在言靡遺仰諸惟高瞻之攸希

夏侯常侍集卷二
閔子騫贊

聖旣擬天賢亦希聖蒸蒸子騫立體忠正干祿
辭親事親盡敬勉心景迹擢辭流詠

莊周贊

邁邁莊周騰世獨遊遯時放言齊物絕尤垂釣
一壑取戒犧牛望風寄心託志清流

管仲贊

堂堂管生忘存興仁仁道在已唯患無身包辱
遠害思濟彝倫心寄鮑子動成生民

鮑叔贊

鮑叔情情式昭德音綢繆敬叔二人同心厥芳
猶蘭其堅如金遙遙景迹君子攸欽

范蠡贊

悠悠范子求仁在已進報危國退弘妙理身與
勲偕名與身否逸群遠遊永齊終始

魯仲連贊

峩峩先生有邈其節流仁憂亂抗道自絜隨事
抑揚與時開闔在幽能泰處悶惟悅

應省名與長江一羊遠望之

烈烈哉千水斗五已載時武國是

蘇蠡贊

蘇蘭其望取金蠶蠶景也吾子外

蠶對部對夫即對音懸懸婦妹二人同心

遠中蠶妹蘇

傳

外祖母憲英傳

憲英聰明有才鑒初文帝與陳思王爭為太子
既而文帝得立抱毗頸而喜曰辛君知我喜不
毗以告憲英憲英歎曰太子代君主宗廟社稷
者也代君不可以不戚主國不可以不懼宜戚
而喜何以能久魏其不昌乎弟做為大將軍曹
爽參軍司馬宣王將誅爽因爽出閉城門大將
軍司馬魯芝之將爽府兵犯門斬關出城門赴爽

來呼敞俱去敞懼問憲英曰天子在外太傅閉城門人云將不利國家於事可得爾乎憲英曰天下有不可知然以吾度之太傅殆不得不爾明皇帝臨崩把太傅臂以後事付之此言猶在朝士之耳且曹爽與太傅俱受寄託之任而獨專權勢行以驕奢於王室不忠於人道不直此舉不過以誅曹爽耳敞曰然則事就乎憲英曰得無殆就爽之才非太傅之偶也敞曰然則敞可以無出乎憲英曰安可以不出職守人之大

義也凡人在難猶或恤之爲人執鞭而棄其事不祥不可也且爲人死爲人任親昵之職也從衆而已敞遂出宣王果誅爽事定之後敞歎曰吾不謀於姊幾不獲於義逮鍾會爲鎮西將軍憲英謂從子羊祜曰鍾士季何故西出祜曰將爲滅蜀也憲英曰會在事縱恣非持久處下之道吾畏其有他志也祜曰季毋勿多言其後會請子琇爲參軍憲英憂曰他日見鍾會之出吾爲國憂之矣今日難至吾家此國之大事必不

得止也琇固請司馬文王文王不聽憲英語琇曰行矣戒之古之君子入則致孝於親出則致節於國在職思其所司在義思其所立不遺父母憂患而已軍旅之間可以濟者其惟仁恕乎汝其慎之琇竟以全身憲英年至七十有九泰始五年卒

附錄

夏侯湛傳

唐太宗

夏侯湛字孝若譙國譙人也祖威魏兗州刺史父莊淮南太守湛幼有盛才文章宏富善構新詞而美容觀與潘岳友善每行止同輿接茵京都謂之連璧少為太尉掾泰始中舉賢良對策中第拜郎中累年不調乃作抵疑以自廣後選補太子舍人轉尚書郎出為野王令以郵隱為急而緩於公調政清務閑優游多暇乃作昆弟

誥居邑累年朝野多歎其屈除中書侍郎出補
南陽相遷太子僕未就命而武帝崩惠帝卽位
以爲散騎常侍元康初卒年四十九著論三十
餘篇別爲一家之言初湛作周詩成以未潘岳
岳曰此文非徒溫雅乃別見孝悌之性岳因此
遂作家風詩湛族爲盛門性頗豪侈侯服玉食
窮滋極珍及將沒遺命小棺薄斂不脩封樹論
者謂湛雖生不砥礪名節死則儉約令終深達
存亡之理

史臣曰孝若揆蔚春華時標麗藻覩其抵疑詮
理本窮通於自天作誥敷文流英聲於孝悌旨
深致遠殊有大雅之風烈焉

贊曰湛稱弄翰縹彩彫煥才高位卑往哲攸嘆

未就命而世祖崩天子以爲

贊曰：其蘇弄，綽綽溫與，高封卑封，官如藟。其姪蘇，亦大器之風，然焉。

賦本竊，嚴然自天，卦指連文，或英澄於其前。昔史引曰：莘莘，剡蕩，春華，執黠，蠶燕，屬其法，最矣。

夏侯常侍誄

晉潘岳

夏侯湛，字孝若，譙國譙人也。少知名，弱冠辟太尉府掾，賢良方正，徵為太子舍人，尚書郎，野王令，中書郎，南陽相，家艱，乞還，頃之，選為太子僕，未就命而世祖崩，天子以為散騎常侍，從班列也。春秋四十有九，元康元年夏五月壬辰，寢疾卒於延熹里第，嗚呼哀哉！乃作誄曰：

禹錫玄珪，實曰文命，克明克聖，光啓夏政。其在子漢，邁勲惟嬰，思弘儒業，小大雙名，顯祖曜德。

牧兗及荆父守淮岱治亦有聲英英夫子灼灼
其儁飛辯摛藻華繁玉振如彼隋和發彩流潤
如彼錦繪列素點絢人見其表莫測其裏徒謂
吾生文勝則史心照神交唯我與子且歷少長
逮觀終始子之承親孝齊閔參子之友悌和如
瑟琴事君直道與朋信心雖實唱高猶賞爾音
弱冠厲翼羽儀初升公弓旣招皇輿乃徵內贊
兩宮外宰黎蒸惠節允著清風載興泱彼樂都
寵子惟王設官建輔妙簡邦良用取喉舌相爾

南陽惠訓不倦視人如傷乃眷北顧辭祿延熹
余亦偃息無事明時疇昔之游二紀于茲班白
携手何歡如之居吾語汝衆實勝寡人惡儁異
俗疵文雅執戟疲楊長沙投賈無謂爾高恥居
物下子乃洗然變色易容慨然嘆曰道固不同
爲仁由已匪我求蒙誰毀誰譽何去何從莫涅
匪緇莫磨匪磷子獨正色居屈志申雖不爾以
猶致其身獻替盡規媚茲一人謹言忠謀世祖
是嘉將僕儲皇奉轡承華先朝末命聖烈顯加

入侍帝闈出光厥家我聞積善神降之吉宜享
 遐紀長保天秩如何斯人而有斯疾曾未知命
 中年隕卒嗚呼哀哉惟爾之存匪爵而貴其食
 美服重珍兼味臨終遺誓永錫爾類歛以時襲
 殯不簡噐誰能拔俗生盡其養孰是養生而薄
 其葬淵哉若人縱心條暢傑操明達困而彌亮
 柩輅既祖容體長歸存亡未訣逝者不追望子
 舊車覽爾遺衣幅抑失聲送涕交揮非子為慟
 吾慟為誰嗚呼哀哉日往月來暑退寒襲零露
 霑凝勁風淒急慘爾其傷念我良執適子素節
 撫孤相泣前思未弭後感仍集積悲滿懷逝矣
 安及嗚呼哀哉東宮

此選否也

長侯湛著魏書見陳壽所作傳

長侯湛著魏書見陳壽所作傳

其甚矣流哉若人必心修暢
其甚矣即如京師
其甚矣即如京師
其甚矣即如京師
其甚矣即如京師
其甚矣即如京師

遺事

山濤啓事云太子舍人夏侯湛有盛才而不長
治民有益臺閣在東宮已久今殿中郎缺宜得
才學不審其可參此選否也

夏侯湛著魏書見陳壽所作便壞已書而罷

夏侯湛之爲南陽爲范蠡立廟 水經註



何常存...

Faint vertical text columns on the right page, possibly bleed-through or light ink.

集評

夏侯孝若具體而皆微

文心
雕龍

何常存... 付錄

夏刻幸甚具豔而皆端

文調韻

集結



程