



經也 余也 同 言周 公為 大儒

功雖甚大無伐德之色者求多功愛敬如不勸如是則常
無不順矣以事君則必通以為仁則必聖夫是之謂天下
之行術少事長賤事貴不肯事賢是天下之通義也有人
也勢不在人上而羞為人之下是姦人之心也志不免乎
姦心行不免乎姦道而求有君子聖人之名辟之是猶伏
而啗天救經而引其足也說必不行矣俞務而俞遠故君
子時屈則屈時伸則伸

儒效篇第八

大儒之效武王崩成王幼周公屏成王而及武王以屬夫
下惡天下之倍周也履天下之籍聽天下之斷偃然如固
有之而天下不稱貪焉殺管叔虛殷國而天下不稱戾焉

言子位 言子位 言子位 言子位 言子位

兼制天下立七十一國姬姓獨居五十三人而天下不
偏焉教誨開導成王使諭於道而能揜迹於文武周公歸
周反籍於成王而天下不輟事周然而周公北面而朝之
天子也者不可以少當也不可以假為也能則天下歸之
不能則天下去之是以周公屏成王而及武王以屬天下
惡天下之離周也成王冠成人周公歸周反籍焉明不滅
主之義也周公有天下矣鄭有天下今無天下非擅也成
王鄉無天下今有天下非奪也變勢次序節然也故以枝
代主而非越也以弟誅兄而非暴也君臣易位而非不順
也因天下之和遂文武之業明枝主之義仰易變化天下
厭然猶一也非聖人莫之能為夫是之謂大儒之效秦昭

同

王問孫卿曰儒無益人之國孫卿曰儒者法先王隆禮尊
謹乎臣子而致貴其上者也人主用之則勢在本朝而宜
不用則退編百姓而慙必為頃下矣雖窮困凍餒必不以
邪道為貪無置錐之地而明於為社稷之大義為呼而莫
之能應然而通乎財萬物養百姓之經紀勢在一人上則
王公之材也在一人下則社稷之臣國君之寶也雖隱於
窮閭漏屋人莫不貴之道誠存也仲尼將為司寇沈猶氏
不敢朝飲其羊公慎氏出其妻慎潰氏踰境而徒魯之粥
牛馬者不豫賈價必蚤正以待之者也居於闕黨闕黨之
子弟罔不必分有親者取多孝弟以化之也儒者在本朝
則美政在其位則美俗儒之為人下如是矣王曰然則其

爲人上何如。孫卿曰：其爲人上也。廣大矣，志意定乎內，禮節脩乎朝，法則度量正乎官，忠信愛利形乎下，行一不義，殺一無罪而得天下，不爲也。此君義信乎人矣。通於四海，則天下應之如響，是何也？則貴名白而天下治也。故近者歌謳而樂之，遠者竭蹶而趨之，四海之內若一家，通達之屬莫不服從，夫是之謂人師。詩曰：自西自東，自南自北，無思不服，此之謂也。夫其爲人下也如彼，其爲人上也如此，何謂其無益於人之國也？昭王曰：善。先王之道，仁人隆也，比中而行之，曷謂中？曰：禮義是也。道者非天之道，非地之道，人之所道也。君子之所謂賢者，非能徧能人之所能之謂也。君子之所謂知者，非能徧知人之所知之謂也。君子

之所謂辯者，非能徧辯人之所辯之謂也。君子之所謂察者，非能徧察人之所察之謂也。有所正矣，相高下，相肥瘠，序五種，君子不如農人，相美惡，辨貴賤，君子不如賈人，設規矩，陳繩墨，便備思，君子不如工人，不恤是非，然不然之情，以相薦，搆以相取，詐君子不若惠施，鄰析若夫，譎商德而定次，量能而授官，使賢不肖皆得其位，能不能皆得其官，萬物得其宜，事變得其應，慎墨不得進，其談惠施，鄧析不敢竄其察，言必當，理事必當務，是然後君子之所長也。凡事行有益於理者立之，無益於理者廢之，夫是之謂中。事，凡知說有益於理者爲之，無益於理者舍之，夫是之謂中。說，事行失中謂之姦事，知說失中謂之姦道，姦事姦道

者治世之棄而亂世之所從厚也。若夫充虛之相施易也，堅白異之分隔也，是聰耳之所不能聽也，明目之所不能見也，辨士之所不能言也。雖有聖人之知，未能使指不知無害也。君子知之無損，為小人、工匠不知無害為巧。君子不知無害為理，王公好之則亂法，百姓好之則亂事。而狂或慕陋之人，乃始率其羣徒，辯其談說，明其辟稱，老身長子，不知惡也。夫是之謂上愚，曾不知相難拘之可以為名也。詩曰：為鬼為蜮，則不可得。有靦面目，視人罔極。作此好歌，以極反側。此之謂也。我欲賤而貴，愚而智，貧而富，可乎？曰：其非學乎？彼學者行之曰：士也。敦慕焉？君子也。知之聖人也。上為聖人，下為士君子，孰禁我哉？鄉也。混然塗

身長子
子美

之人也。俄而非乎？燕馬豈不賤而貴矣哉？鄉也。效門室之辨，混然曾不能決也。俄而原仁義，分是非，圖迴天下於掌上，而辯白黑，豈不愚而知矣哉？鄉也。昏靡之人，俄而治天下之大器，舉在此，豈不貧而富矣哉？今有人於此，肩然戴千鎰之寶，雖行貸而食，人謂之富矣。彼實也者，衣之不可衣也，食之不可食也，賣之不可獲售也。然而人謂之富，何也？豈不六畜之器，誠在此也。是杆杆于亦富人，已豈不貧而富矣哉？故君子無爵而貴，無祿而富，不言而信，不怒而威，窮處而榮，獨居而樂，豈不至尊至富至重至嚴之情舉積此哉？故曰：貴名不可以比周爭也，不可以夸誕有也，不可以勢重脅也，必將誠此然後就也。爭之則失讓之則至

打杆
自足

遵道則積考美則虛故君子務脩其內而讓之於外務積
 德於身而美之以遵道如是則貴名起之如日月天下應
 之如雷霆故曰君子隱而顯微而明辭讓而勝詩曰鶴鳴
 于九臯聲聞于天此之謂也鄙夫反是比周而與命少鄙
 爭而名俞辱煩勞以求安利其身俞危詩曰民之無良相
 怨一方受爵不讓至于已斯亡此之謂也故能小而事大
 碎之是猶力之少而任重也舍碎折無適也身不肖而誣
 賢是猶偃伸而好升高也指其頂者愈衆故明主謹德而
 序位所以為不亂也忠臣誠能然後敢受職所以為不窮
 也分不亂於上能不窮於下治辨之極也詩曰平平左右
 亦是率從是言上下之交不相亂也以容俗立心善以貨財

為寶以養生為已至道是民德也行法至堅不以私欲亂
 所聞如是則可謂勁士矣行法至堅好脩正其所聞以橋
 飾其情性其言多當矣而未諭也其行多當矣而未安也
 其知慮多當矣而未周密上則能大其所陞下則能開道
 不已若者如是則可謂篤厚君子矣脩百王之法若辨白
 黑應當時之變若數一二行禮要節而安之若生四枝要
 時立功之巧若詔四時平正和民之善億萬之衆而博若
 一人如是則可謂聖人矣井井兮其有條理也嚴嚴兮其
 能教已也分分兮其有終始也馱馱兮其能長久也樂樂
 兮其執道不殆也炤炤兮其用知之明也脩脩兮其用統
 類之行也綏綏兮其有文章也熙熙兮其樂人之臧也隱

隱兮其恐人不當也。如是則可謂聖人矣。此其道出乎一
 曷謂一曰執神而固。曷謂神曰盡善挾洽之謂神。萬物莫
 足以傾之之謂固。神固之謂聖人。聖人也者道之管也。天
 下之道管是矣。百王之道一是矣。故詩書禮樂一歸是矣。
 詩言是其志也。書言是其事也。禮言是其行也。樂言是其
 和也。春秋言是其微也。故風之所以為不逐者。一是以節
 之也。小雅之所以為小雅者。取是以文之也。大雅之所以
 為大雅者。取是以光之也。頌之所以為至者。取是以通之
 也。天下之道畢矣。鄉是者。臧倍是者。亡鄉是。如不臧倍是
 如不亡者。自古及今未嘗聞也。客有道曰。孔子曰。周公其
 盛乎。身貴而愈恭。家富而愈儉。勝敵而愈戒。應之曰。是始

非周公之行。非孔子之言。武王崩。成王幼。周公屏成王而
 及武王。履天下之籍。負宸而坐。諸侯趨走堂下。當是時也。
 夫又誰為恭矣哉。兼制天下立七十一國。姬姓獨居五十
 三人焉。周之子孫苟不狂惑者。莫不為天下之顯諸侯。孰
 謂周公儉哉。武王之誅紂也。行之日以兵。忌東面而迎太
 歲。至汜而汜。至懷而懷。至共頭而山隧。霍叔懼曰。出三日
 而五災至。無乃不可乎。周公曰。剗比干而囚箕子。飛廉惡
 來知政。夫又惡有不可焉。遂還馬而進。朝食於戚。暮宿於
 百泉。厭旦於牧之野。鼓之而紂卒。易鄉。遂乘殷人而進。誅
 紂。蓋殺者非周人。囚殷人也。故無首虜之獲。無蹈難之賞。
 反而定三革。偃五兵。合天下立聲樂。於是武象起而詔護

廢矣四海之內莫不變心易慮以化順之故外闔不閉騁
天下而無斷當是時也夫又誰爲戒矣哉造父者天下之
善御者也無與馬則無所見其能羿者天下之善射者也
無弓矢則無所見其巧大儒者善調一天下者也無百里
之地則無所見其功與固馬選矣而不能以至遠一日而
千里則非造父也弓調矢直矣而不能以射遠中微則非
羿也。用百里之地而不能以調一天下制疆暴則非大儒
也。彼大儒者雖隱於窮閭漏屋無置錡之地而王公不能
與之爭名在一大夫之位則一君不能獨畜一國不能獨
客成名况乎諸侯莫不願得以爲臣用百里之地而千里
之國莫能與之爭勝答擗暴國齊一天下而莫能傾也是

大儒之徵也其言有類其行有禮其舉事無悔其持險慮
變曲當與時遷徙與世偃仰千舉萬變其道一也是大儒
之稽也其窮也俗儒笑之其通也英傑化之鬼瑣逃之邪
說畏之眾人愧之通則一天下窮則獨立貴名天不能死
地不能埋桀跖之世不能汙非大儒莫之能立仲尼子弓
是也故有俗人者有俗儒者有雅儒者有大儒者不學問
無正義以富利爲隆是俗人者逢衣淺帶解果其冠略法
先王而是亂世術繆學雜舉不知法後王而壹制度不知
隆禮義而殺詩書其衣冠行偽已同於世俗矣然而不知
惡者其言議談說已無異於墨子矣然而明不能別呼先
王以欺愚者而求衣食焉得委積足以揜其口則揚揚如

也隨其長子事其便辟舉其上客德然若終身之虜而不能有他志是俗儒者也法後王一天下制度隆禮義殺詩書其行以有大法矣然而明不能齊法教之所不及聞見之所不至則知不能類也知之曰知之不知曰不知內不自以誣外不自以欺以是尊賢畏法而不敢怠傲是雅儒者也法先王統禮義一制度以淺持博以古持今以一行萬苟仁義之類也雖在鳥獸之中若別白黑倚物怪變所未嘗聞也所未嘗見也卒然起一方則舉統類而應之無所疑恧作張法而度之則曉然若合符節是大儒者也故人主用俗人則萬乘之國亡用俗儒則萬乘之國存用雅儒則千乘之國安用大儒則百里之地久而後三年天下

如一諸侯爲臣用萬乘之國則舉錯而定一朝而俗不聞不若聞之聞之不若見之見之不若知之知之不若行之學至於此之而止矣行之明也明之謂聖人聖人也者本仁義當是非齊言行不失毫釐無他道焉已乎行之矣故聞之而不見雖博必謬見之而不知雖識必妄知之而不行雖敦必困不聞不見則雖當非仁也其道有塞而百陷也故入無師無法而知則必爲盜勇則必爲敗能則必爲亂察則必爲怪辯則必爲誕人有師有法而知則速通勇則速威能則速成察則速盡辯則速論故有師法者人之大寶也無師法者人之大殃也人無師法則隆性矣有師法則隆積矣而師法者所得乎情非所受乎性不足以獨

立而治性也者吾所不能為也然而可化也情也者非吾
 所有也然而可為乎注錯習俗所以化性也并一而不貳
 所以成績也習俗務志安久移質并一而不貳則通於神
 明參於天地矣故積上謂之山積水謂之海旦暮積謂之
 歲至高謂之天至下謂之地字中六指謂之極塗之人百
 姓積善而全盡謂之聖人彼求之而後得為之而後成積
 之而後高盡之而後聖故聖人也者人之所積也人積耨
 耕而為農人積斲削而為工匠積販貨而為商賈積禮義
 而為君子工匠之子莫不繼事而都國之民安習其服居
 楚而楚居越而越居夏而夏是非天性也積靡使然也故
 人知謹擇注措慎習俗大積靡則為君子矣縱情性而不

大問學則為小人矣為君子則常安樂矣為小人則常危
 辱矣凡人莫不欲安樂而惡危辱故唯君子為能得其所
 好小人則曰微其所惡註曰維此良人弗求弗迪維彼忍
 心是顧是復民之貪亂也為茶毒此之謂也人論志不免
 於曲私而冀入之以已為公也行不免於汙漫而異人之
 以已為脩也其愚陋濇而冀入之以已為知也是眾人
 也志忍私然後能公行忍情性然後能脩知而好問然後
 能不公脩而才可謂小儒矣志安公行安脩知通統類如
 是則可謂大儒矣大儒者天子三公也小儒者諸侯大夫
 士也眾人者工商商賈也禮者人主之所以為羣臣可尺
 尋文檢式之人論盡矣君子言有增字行有防表道有一

隆言道德之求不下於安存言志意之求不下於事言道德之求不貳後王道過三代謂之蕩法貳後王謂之不雅高之下之小之臣之不外是矣是君子之所聘志意於壇宇宮庭也故諸侯問政不及安存則不告也匹夫問學不及爲士則不教也百家之說不及先王則不聽也夫是之謂君子言有壇宇行有防表

王制篇第九

請問爲政曰貧能不待次而舉罷不能不待須而廢元惡不待教而誅中庸民不待政而化分未定也則有昭繆務雖工公士大夫之子孫也不能屬於禮義我則歸之庶人庶人之子孫也積文學正身行能屬於禮義我則歸之卿相

五刑
瘡
斷者
失備

人謂
假借
假借
假借
假借

士大夫故姦言姦說姦事姦能遁逃反側之民職而教之須而待之勉之以慶賞懲之以刑罰安職則畜不安職則弃五疾上收而養之材而事之官施而衣食之兼覆無遺才行反時者死無赦夫是之謂天德王者之政也聽政之大分以善至者待之以禮以不善至者待之以刑兩者分別則賢不肖不雜是非不亂賢不肖不雜則英傑至是非不亂則國家治若是名聲日聞天下願令行禁止王者之事畢矣凡聽威嚴猛厲而不好假道人則下畏恐而不親周閉而不啗若是則大事殆乎弛小事殆乎遂和解調通好假道人而無所疑止也則姦言並至嘗試之說鋒起若是則聽大事煩是又傷之也故法而不議則法之所不至

者必廢職而不通則職之所不及者必隊故法而議職而通無隱謀無遺善而百事無過非君子莫能故公平者職之衡也中私者聽之繩也其有法者以法行其無法者以類舉聽之盡也偏黨而無經聽之辟也故有良法而亂者有之矣有君子而亂者自古及今未嘗聞也傳曰治生乎君子亂生乎小人此之謂也分均則不偏勢齊則不一衆齊則不使有天有地而上下有差明王始立而處國有制夫兩責之不能相事兩賤之不能相使是天數也勢位齊而欲惡同物不能贈則必爭爭則亂亂則窮矣先王惡其亂也故制禮義以分之使有貧富貴賤之等足以相兼臨者是養天下之本也書曰惟齊非齊此之謂也馬駭與則

君子不安與庶人駭政故君子不安政馬駭與則莫若靜之庶人駭政則莫若惠之選賢良舉篤敬興孝悌收孤寡補貧窮如是則庶人安政矣庶人安政然後君子安位傳曰君者舟也庶人者水也水則載舟水則覆舟此之謂也故君人者欲安則莫若平政愛民矣欲榮則莫若隆禮敬士矣欲立功名則莫若尚賢使能矣是君人者之大節也三節者當則其餘莫不當矣三節者不當則其餘雖曲當由將無益也孔子曰大節是也小節是也上君也大節是也小節一出焉一入焉中君也大節非也小節雖是也吾無觀其餘矣成侯嗣公聚斂計數之君也未及取民也子產取民者也未及為政也管仲為政者也未及脩禮也故

脩禮者王爲政者彊取民者安聚斂者亡故王者富民霸
者富士僅存之國富大夫亡國富筐篋實府庫筐篋已富
府庫已實而百姓貧夫是之謂上溢而下漏入不可以守
出不可以戰則傾覆滅亡可立而待也故我聚之以亡敵
得之以彊聚斂者召寇肥敵亡國危身之道也故明君不
蹈也王奪之人霸奪之與彊奪之地奪之人者臣諸侯奪
之與者友諸侯奪之地者敵諸侯臣諸侯者王友諸侯者
霸敵諸侯者危用彊者人之城守人之出戰而我以力勝
之也則傷人之民必甚矣傷人之民甚則人之民惡我必
甚矣人之民惡我甚則日欲與我關人之城守人之出戰
而我以力勝之則傷吾民必甚矣傷吾民甚則吾民之惡

我必甚矣吾民之惡我甚則日不欲爲我關人之民日欲
與我關吾民日不欲爲我關是彊者之所以反弱也地來
而民去累多而功少雖守者益所以守者損是以大者之
所以反削也諸侯莫不懷交接怨而不忘其敵伺彊大之
間承彊大之弊此彊大之殆時也知彊大者不務慮以王
命全其力凝其德力全則諸侯不能弱也德凝則諸侯不
能削也天下無王霸彊則常勝矣是知彊道者也彼霸者
不然碎田野實倉廩便備用案謹募選閱材伎之士然後
漸慶賞以先之嚴刑罰以紂之存亡繼絕衛弱禁暴而無
兼并之心則諸侯親之矣脩友敵之道以教敬接諸侯則
諸侯說之矣所以親之者以不并也并之見則諸侯疏矣

所以說之者以友敵也。臣之見則諸侯離矣。故明其不并
之行，信其友敵之道。天下無王，霸主則常勝矣。是知霸道
者也。閔王毀於五國，桓公劫於魯莊，無他故焉。非其道而
慮以王也。彼王者不然。仁眇天下，義眇天下，威眇天下。仁
眇天下，故天下莫不親也。義眇天下，故天下莫不貴也。威
眇天下，故天下莫敢敵也。以不敵之威，輔服入之道，故不
戰而勝，不攻而得，甲兵不勞而天下服。是知王道者也。知
此三具者，欲王而王，欲霸而霸，欲彊而彊矣。王者之人，節
動以禮，義聽斷，以類明，振毫末，舉措應變而不窮。夫是之
謂有原，是王者之人也。王者之制，道不過三代，法不貳後
王，道過三代謂之蕩，法貳後王謂之不雅。衣服有制，宮室

有度，人徒有數，喪祭械用皆有等宜。聲則凡非雅聲者舉
廢，色則凡非舊文者舉息，械用則凡非舊器者舉毀。夫是
之謂復古，是王者之制也。王者之論，無德不賞，無能不官，
無功不賞，無罪不罰。朝無幸位，民無幸生。尚賢使能，而等
位不遺，析愿禁悍，而刑罰不過。有姓曉然，皆知夫為善於
家而取賞於朝也。為不善於幽而蒙刑於顯也。夫是之謂
定論，是王者之論也。王者之等，賦政事財，萬物所以養萬
民也。田野什一，關市幾而不征，山林澤梁以時禁法，而不
稅。相地而衰，政理道之遠近，而致貢。通流財物，粟米無有
滯留，使相歸移也。四海之內，若一家。故近者不隱其能，遠
者不疾其勞。無幽間隱僻之國，莫不趨使而安樂之。夫是

相地而衰
政理道之遠近
致貢通流財物
粟米無有滯留
使相歸移也
四海之內若一家
故近者不隱其能
遠者不疾其勞
無幽間隱僻之國
莫不趨使而安樂之
夫是

之謂入師是王者之法也。北海則有走馬吠犬焉。然而中國得而畜使之。南海則有羽翮齒革。曾青丹干焉。然而中國得而財之。東海則有紫紵蠶為魚鹽焉。然而中國得而衣食之。西海則有皮革文旄焉。然而中國得而用之。故澤人足乎木。山人足乎魚。農夫不斲劑。不陶冶。而足械用。工賈不耕田。而足菽粟。故虎豹為猛矣。然君三。剝而用之。故天之所覆地之所載。莫不盡其美。致其用上。以飾賢良。下以養百姓。而安樂之。夫是之謂大神。詩曰。天作高山。大王荒之。彼作矣。文王康之。此之謂也。以類行雜。以一行萬。始則終。終則始。若環之無端也。舍是天下以棄矣。天地者生之始也。禮義者治之始也。君子者禮義之始也。為之。貴之。

積重之。致好之。音。君子之始也。故天也。生君子。君子理天地。君子者。天地之參也。萬物之摠也。凡之父母也。無君子則天地不理。禮義無統。上無君師。下無父子。夫是之謂至亂。君臣父子。兄弟夫婦。始則終。終則始。與天地同理。與萬世同久。夫是之謂大本。故喪祭朝聘。師旅一也。貴賤殺生。奪與一也。君君臣臣。父父子子。兄弟弟一也。農農士士。工工商商。一也。水火有氣。而無生。草木有生。而無知。禽獸有知。而無義。人有氣。有生。有知。亦且有義。故最為天下貴也。力不若牛。走不若馬。而牛馬為用。何也。曰。人能羣。彼不能羣也。人何以能羣。曰。分。分何以能行。曰。義。故義以分。則和。和則一。一則多力。多力則彊。彊則勝物。故宮室可得而

居也。政序四時，裁萬物，兼利天下，無他故焉。得之分，義也。故人生不能無羣，羣而無分則爭，爭則亂，亂則離，離則弱。弱則不能勝物，故宮室不可得而居也，不可少頃舍禮義之謂也。能以事親謂之孝，能以事兄謂之悌，能以事上謂之順，能以使下謂之君。君者善羣也，羣道當則萬物皆得其宜，六畜皆得其長，羣生皆得其命，故養長時則六畜育，殺生時則草木殖，政命時則百姓一，賢良服。聖王之制也。草木榮華滋碩之時，則斧斤不入山林，不夭其生，不絕其長也。龜鼈魚鱉鰭鱸孕別之時，罔罟毒藥不入澤，不夭其生，不絕其長也。春耕夏耘，秋以冬藏，四者不失時，故五穀不絕而百姓有餘食也。汙池淵沼，川澤謹其時，禁放魚鱉，優多而百姓有餘用也。斬伐養長，不失其時，故山林不童而百姓有餘材也。聖王之用也。上察於天，下錯於地，塞備天地之間，加施萬物之上，微而明，短而長，狹而廣，神明博，大以至約，故曰一與一。是爲人者，謂之聖人。序官宰爵，知賓客祭祀，饗食犧牲牢之數，司徒知百宗城郭立噐之數，司馬知師旅甲兵乘白之數，脩憲命，審詩商，禁淫聲，以時順脩，使夷俗邪音不敢亂雅，大師之事也。脩堤梁，通溝澮，行水潦，安水藏，以時決塞，歲雖凶，敗水旱，使民有所耘艾，司空之事也。相高下，視肥瘠，序五種，省農功，謹畜藏，以時順脩，使農夫僕力而寡能，治田之事也。脩火憲，養山林，藪澤草木魚鼈百索，以時禁發，使國家足用而財物不屈，虞

虞

美善之功

聖王之意

師之事也。順州里定廬宅，養六畜，問樹藝，勸教化，趨孝悌，以時順脩，使百姓順命安樂，處卿師之事也。論百工審時事，辨功苦，尚完利，便備用，使雕琢文采不敢專造於一家，二師之事也。相陰陽，占棊兆，鑽龜陳卦，主禳擇，五卜，知其吉凶，妖祥，偃巫跛擊之事也。脩採清易道路，謹盜賊，平室律，以時順脩，使賓旅安而貨財通，治市之事也。抃急禁悍，防淫除邪，戮之以五刑，使暴悍以變，姦邪不作，司寇之事也。本政教正法，則兼聽而時稽之，度其功勞，論其慶賞，以時慎脩，使百吏免盡而衆無不偷，冢宰之事也。論禮樂，正身行，廣教化，美風俗，兼覆而調一之，辟公之事也。全道德，致隆高，綦文理，一天下，振毫末，使天下莫不順比，從服

天王之事也。故政事亂則冢宰之罪也。國家失俗，則辟公之過也。天下不一，諸侯俗反，則天王非其人也。具具而王，具具而霸，具具而存，具具而亡。用萬乘之國者，威彊之所由立也。名聲之所以美也，敵人之所以屈也。國之所以安，危滅否也。制與在此，亡乎人。王霸安存，危殆滅亡，制與在我，亡乎人。夫威彊未足以殆鄰敵也，名聲未足以懸天下也。則是國未能獨立也。豈渠得免夫累乎。天下脅於暴國，而黨為吾所不欲，於是者，日與桀同事，同行，無害為堯。是非功名之所就也。非存亡安危之所墮也。功名之所就，存亡安危之所墮，必將於愉殷赤心之所誠，以其國為王者之所亦王，為危殆滅亡之所亦危殆滅亡。殷之日，宗以中

立無有所偏無爲縱橫之事偃然案兵無動以觀夫暴國
之相卒也案平政教審節奏砥礪百姓爲是之日而兵剽
天下勁矣案然脩仁義仇隆高正法則選賢良養百姓爲
是之日而名聲刺天下美矣權者重之兵者勁之名聲者
美之夫堯舜者一天下也不能加毫末於是矣權謀傾覆
之人退則賢良知聖之士案自進矣刑政平百姓和國俗
節則兵勁城固敵國案自屈矣務本事積財物而勿忘棲
遲薛越也是使群臣百姓皆以制度行則財物積國家案
自富矣三者體此而天下服暴國之君案自不能用其兵
矣何則彼無與至也彼其所與至者必其民也其民之親
我歡若父母好我芳若芝蘭友顧其上則若灼黠若仇讎

彼入之情性也雖桀跖豈有肯爲其所惡賊其所好者哉
彼以奪矣故古之人有以一國取天下者性行之也脩政
其所莫不願如是而可以誅暴禁悍矣故周公南征而先
國怨曰何獨不來也東征而西國怨曰何獨後我就能有
與是鬪者與安其國爲是者王殷之日安以靜兵息民慈
愛百姓辟田野實倉廩便備用安謹募選閱材伎之士然
後漸慶賞以旌之嚴刑罰以防之擇士之知事者使相率
貫也以是厭然畜積脩飾而物用之足也兵革器械者彼
將日月暴露毀折之中原我今將脩飾之拊循之掩蓋之
於府庫貨財粟米者彼將日月棲遲薛越之中野我今將
畜積之并聚之於倉廩材伎股肱健勇爪牙之士彼將日

月挫頊物竭之於仇敵我今將來致之弁閔之砥礪之於
朝庭如是則彼日積弊我日積完彼日積貧我日積富彼
日積勞我日積佚君臣上下之間者彼將厲厲焉日日相
離疾也我今將頊頊焉日日相親愛也以是待其弊安以
其國爲是者霸立身則從傭俗事行則遵傭故進退貴賤
見舉傭士之所以接下之人百姓者則庸寬惠如是者則
安存立身則輕格事行則鷓疑進退貴賤則舉佞悅之所
以接下之人百姓者則好取侵奪如是者危殆立身則僞
暴事行則傾覆進退貴賤則舉幽險詐故之所以接下之
人百姓者則好用其死力矣而慢其功勞好用其藉歛矣
而忘其本務如是者滅亡此五等者不可不善擇也王霸
安存危殆滅亡之具也善擇者制人不善擇者人制之善
擇之者王不善擇之者亡夫王者之與亡者制人之與人
制之也是其爲相懸也亦遠矣

富國篇第十

萬物同宇而異體無宜而有用爲人數也人倫並處同求
而異道同欲而異知生也皆有可也知愚同所可異也知
愚分勢同而知異行私而無禍縱欲而不窮則民心奮而
不可說也如是則知者未得治也知者未得治則功名未
成也功名未成則羣衆未懸也羣衆未懸則君臣未立也
無君以制臣無上以制下天下害生縱欲欲惡同物欲多
而物寡寡則必爭矣故百技所成所以養一人也而能不

內納也

易

能兼技人不能兼官。離居不相待則窮。羣而無分則爭。窮者患也。爭者禍也。救患除禍則莫若明分。使羣矣。疆脅弱也。知懼愚也。民下違上。少陵長。不以德為政。如是則老弱有失養之憂。而壯者有分爭之禍。事業所惡也。功利所好也。職業無分。如是則人有樹事之患。而有爭功之禍也。男女之合。夫婦之分。婚姻聘內。送逆無禮。如是則人有失合之憂。而有爭色之禍也。故知者為之分也。足國之道。節用裕民而善藏其餘。節用以禮。裕民以政。彼裕民故多餘。裕民則民富。民富則田肥。以易田肥。以易則出實百倍。上以法取焉。而下以禮節用之餘。若丘山不時焚燒。無所藏之。夫君子奚患乎無餘。故知節用裕民則必有仁義聖良之名。而且。有富厚。丘山之積矣。此無他故焉。生於節用裕民也。不知節用裕民。則民貧。當當作民貧則田瘠。以穢田瘠。以穢則出實不半。上雖好取侵奪。猶將寡獲也。而或以無禮節用之。則必有貪利糾驕之名。而且有空虛窮乏之實矣。此無他故焉。不知節用裕民也。康誥曰。弘覆乎天。若德裕乃身。此之謂也。禮者貴賤有等。長幼有差。貧富輕重皆有稱者也。故天子袞。朱捲衣冕。諸侯玄捲衣冕。大夫禕冕。士皮弁服。德必稱位。位必稱祿。祿必稱用。由士以上。則必以禮樂節之。衆庶有姓。則必以法數制之。量地而立國。計利而畜民。度人力而授事。使民必勝事。事必出利。利足以生民。皆使衣食百用。出入相揜。必時藏餘。謂之稱數。故自

百用雜也

名而且。有富厚。丘山之積矣。此無他故焉。生於節用裕民也。不知節用裕民。則民貧。當當作民貧則田瘠。以穢田瘠。以穢則出實不半。上雖好取侵奪。猶將寡獲也。而或以無禮節用之。則必有貪利糾驕之名。而且有空虛窮乏之實矣。此無他故焉。不知節用裕民也。康誥曰。弘覆乎天。若德裕乃身。此之謂也。禮者貴賤有等。長幼有差。貧富輕重皆有稱者也。故天子袞。朱捲衣冕。諸侯玄捲衣冕。大夫禕冕。士皮弁服。德必稱位。位必稱祿。祿必稱用。由士以上。則必以禮樂節之。衆庶有姓。則必以法數制之。量地而立國。計利而畜民。度人力而授事。使民必勝事。事必出利。利足以生民。皆使衣食百用。出入相揜。必時藏餘。謂之稱數。故自

宗德書院

卷之三

四

天子通於庶人事無大小多少由是推之故曰朝無幸位
民無幸生此之謂也輕田野之稅平關市之征省商賈之
數罕興力役無奪農時如是則國富矣夫是之謂以政裕
民人之生不能無羣羣而無分則爭爭則亂亂則窮矣故
無分者人之大害也有分者天下之本利也而人君者所
以管分之樞要也故美之者是美天下之本也安之者是
安天下之本也貴之者是貴天下之本也古者先王分割
而等異之也故使或美或惡或厚或薄或佚或樂或劬或
勞非特以爲淫泰夸麗之聲將以明仁之文通仁之順也
故爲之彫琢刻鏤黼黻文章使足以辨貴賤而已不求其
觀爲之鐘鼓管磬琴瑟笙簧使足以辨吉凶合歡定和而

已不求其餘爲之宮室臺榭使足以遊樂經義養德詳聖重
而已不求其外詩曰彫琢其章金玉其相聖聖我綱綱紀
四方此之謂也若夫重色而衣之重味而食之重財而制
之合天下而君之非特以爲淫泰也以爲王天下治萬變
材萬物養萬民聖制天下者爲聖聖人之善也夫故其
知慮足以治之其仁厚足以安之其德音足以化之得之
則治失之則亂百姓誠賴其知也誠賴其仁而爲之勞苦以
務供之以養其知也誠天其厚也故爲之出死斷亡以覆
故之以養其厚也誠美其德也故爲之彫琢刻鏤黼黻文章
以審管之以養其德故仁人在上百姓貢貢之如帝親之如
父母爲之出死斷亡而愉者無他故焉其所以是焉誠美且

所得焉。誠六其所利焉。誠多。詩曰：其在於我，豈我直？我亦我。行既集，蓋三歸哉。此之謂也。故曰：君子以德，小人以力。力者，德之役也。百姓之力，待之而後功。百姓之羣，待之而後和。百姓之財，待之而後聚。百姓之勢，待之而後安。百姓之壽，待之而後長。父子不得，不親。兄弟不得，不順。男女不得，不歡。少者以長，老者以養。故曰：天地生之，聖人成之。此之謂也。今之世，而不然。厚力布之，歛以奪之。財重田野之稅，以奪之。食，苛關市之征，以難其事。不然而已矣。有持挈伺詐，權誅傾覆，以相傾倒。以靡弊之百姓，曉然皆知其汙漫。暴亂而將大危亡也。是以臣或弑其君，下或弑其上，弑其誠，信其節，而不死其事者，無他故焉。人主自取之。詩曰：無

鼓量也。疏同。澤量。言通。澤也。

言不讐，無德不報。此之謂也。兼足天下之道，在明分。掩地表畝，刺中殖穀，多糞肥田，是農夫衆庶之事也。守時力民，進事長功，和齊百姓，使民不偷，是將率之事也。高者不旱，下者不水，寒暑和節，而五穀以時熟，是天下之事也。若夫兼而覆之，兼而愛之，兼而制之，歲雖凶敗，水旱使百姓無凍餒之患，則是聖君賢相之事也。墨子之言，昭昭然為天下憂不足，夫不足非天下之公患也。特墨子之私憂過計也。今是土之生五穀也，人善治之，則畝數益，一歲而再獲之。然後瓜、桃、棗、李，一本數以益鼓。然後葷菜百蔬，以澤量。然後六畜禽獸一切而剗車。鼃、鼉、魚、鼈、鱧、鱣，以特別一而成羣。然後飛鳥、鳧、鴈，若煙海。然後昆蟲萬物生其間，可以

相食養者不可勝數也。夫天地之生萬物也，固有餘足以
食人矣。麻葛繭絲鳥獸之羽毛齒革也，固有餘足以衣人
矣。夫有餘不足，非天下之公患也。特墨子之私憂過計也。
天下之公患，亂傷之也。胡不嘗試相與求亂之者誰也？我
以墨子之非樂也，則使天下亂；墨子之節用也，則使天下
貧。非將墮之也，說不免焉。墨子大有天下，小有一國，將蹙
然衣麤食惡，憂戚而非樂。若是則瘠瘠則不足，欲不足欲
則賞不行。墨子大有天下，小有一國，將少人，徒省官職，土
功勞苦與百姓均，事業齊，功勞若是則不威，不威則賞罰
不行。賞不行則賢者不可得而進也，罰不行則不肖者不
可得而退也。賢者不可得而進也，不肖者不可得而退也。

則能不能下可得而官也。若是則萬物失宜，事變失應。上
天天時，下失地利，中失人和，天下救藥然若燒若焦。墨子
雖爲之衣，緇帶素，糞，飲水，惡能是之乎？既以伐其平
竭其原而焦天下，夫故先王聖人爲之不然。知夫爲人主
上者不美不飾之，不足以一民也。不富不厚之，不足以管
下也。不或不彊之，不足以禁暴勝悍也。故必將撞大鐘，擊
鳴鼓，吹笙，擊磬，彈琴，以塞其耳，必將懸球，刻鐘，籥，箏，文章
以塞其目，必將多室，多室，多室，五味，芬芳，以塞其口。然後衆人
徒備官職，漸廢賞，嚴刑罰，以戒其心。使天下生民之類皆
知之之所願欲之，幸在于是也。以其責行，皆知己之所畏
恐之患，在于是也。故其罰威，皆行罰威，則賢者可得而進

也不言者可得而退也。能不可得而富也。若是則萬物
得宜者。變行應上得天時。下得地利。中得人和。財貨渾
渾如承源。汭汭如河海。恭恭如丘山。不特焚燒無所藉
之。六元下何患不足也。故儒術誠行。則天下大而富。使有
功。橫豎擊鼓而和。詩曰。鐘鼓皇皇。聲亮將將。降福穰穰。降
福簡簡。威儀反反。既醉既飽。福祿來反。此之謂也。故墨術
誠行。則天下凶。使而彌。省非闢而日爭。勞苦頓萃而愈無
功。慨然憂戚非樂。而日不在。詩曰。天方薦瘥。喪亂弘多。民
言無嘉。憯莫懲嗟。此之謂也。重事養民。拊循之。兇嘔之。冬
日則為之。宜粥。夏日則與之瓜。麩以偷取少頃之譽。焉是
偷道也。可以少頃得燕民之譽。然而非長久之道也。事必

充盈
同賜
傷暑
也

三德
即忠
信調
和均
辨也

不就功。必不立。是姦治者也。僧然要時務。民也。僧終進事。張
功。輕非譽。而恬失民事。進矣。而百姓疾之。是又不可偷偏
也。從壞墮落。必反無功。故重事養譽。不可以遂功。而忘民
亦不可。皆姦道也。故古人為之。不然。使民夏不究。冬不
凍。寒急不傷力。緩不後時。事成功立。上下俱富。而百姓皆
愛。其上人歸之。如流水。親之歡。如父母。為之出死。斷亡。而
愉者。無他故焉。忠信調和。均辨之至也。故君長民者。欲趨
時。遂功。則和調。累解。速乎急疾。忠信均辨。說乎賞慶矣。必
先脩正。其在我者。然後徐責其在人者。威乎刑罰。三德者
誠乎上。則下應之。如影嚮。雖欲無明。達得乎哉。書曰。乃大
明服惟民。其勅懋和。若有疾。此之謂也。故不教而誅。則刑

卷之三

論衡

卷之三

卷之三

繁而邪不勝教而不諱則姦民不懲誅而不當則勤屬之
民不勸誅當而不類則下疑俗儉而百姓不一故先王明
禮義以一之致忠信以愛之高賢使能以次之爵服慶賞
以申重之時其事輕其任以調齊之潢然兼覆之善長之
如保赤子若是故姦邪不作盜賊不起而化善者勸勉矣
是何邪則其道易其塞固其政令一其防表明故曰上一
則下一美上一二則下二美辭之若草木枝葉必類本此之
謂也不利而利之不如利而後利之之利也不愛而用之
不如愛而後用之之功也利而後利之不如利而不利者
之利也愛而後用之不如愛而不用者之功也利而不利
也愛而不用也者取天下矣利而後利之愛而後用之者

保社稷也不利而利之不受而用之者危國家也觀國之
治亂臧否至於疆易場而端已見矣其儀微支條其竟境
關之政盡察是亂國已入其境其田疇穡都邑路是貪主
已觀其朝廷則其貴者不賢觀其官職則其治者不能觀
其便嬖則其信者不慈是閭主已凡主相臣下百吏之俗
其於貨財取與計數也須悉盡察其禮義節奏也芒朝侵
格是辱國已其耕者樂田其戰士安難其百吏好法其朝
廷隆禮其卿相調議是治國已觀其朝廷則其貴者賢觀
其官職則其治者能觀其便嬖則其信者慈是明主已凡
主相臣下百吏之俗其於貨財取與計數也寬饒簡易其
於禮義節奏也陵謹盡察是榮國已賢齊則其親者先貴

能齊則其故者先官其臣一官吏汙者皆化而脩悍者皆
化而愿躁者皆化而慈是明主之功已。觀國之疆弱必富
有徵驗上不隆禮則兵弱下不愛民則兵弱已。諾不信則
兵弱慶賞不漸則兵弱將率不能則兵弱上好功則國貧
上好利則國貧士大夫衆則國貧工商衆則國貧。凡制數
度量則國貧下貧則上貧下富則上富故田野縣鄙者財
之本也。垣窳倉廩者財之末也。百姓時和事業得叙者貨
之源也。等賦廢車者貨之流也。故明主必謹養其和節其
流開其源而時出酌焉。潢然使天下必有餘而上不憂不
足如是則上下俱富交無所藏之是知國計之極也。故禹
十年水湯七年旱而天下無菜色者十年之後年穀復熟
而陳積有餘是無他故焉。知本末源流之謂也。故田疇
而倉廩實百姓虛而府庫滿夫是之謂國慶。伐其本竭其
源而弁之其末然而主相不知惡也則其傾覆滅亡可立
而待也。以國持之而不足以容其身夫是之謂至貧。是愚
主之極也。將以求富而喪其國將以求利而危其身古有
萬國今有十數焉。是無他故也。其所以失之一也。君人者
亦可以覺矣。百里之國足以獨立矣。凡攻人者非以為名
則案以為利也。不然則忿之也。仁人之用國將修志意正
身行伉隆高致忠信。期文理布衣紉履之士誠是則雖在
窮閭漏屋而王公不能與之爭名。以國載之則天下莫之
能隱匿也。若是則為名者不攻也將辟田野實倉廩使備

午
同
音
音
音

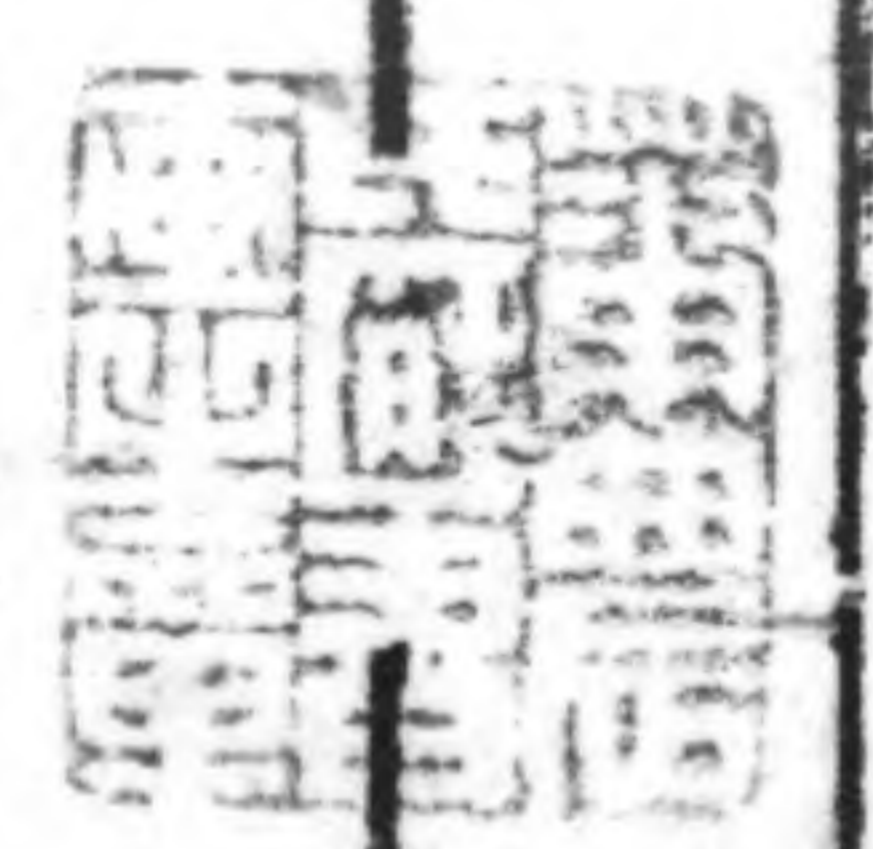
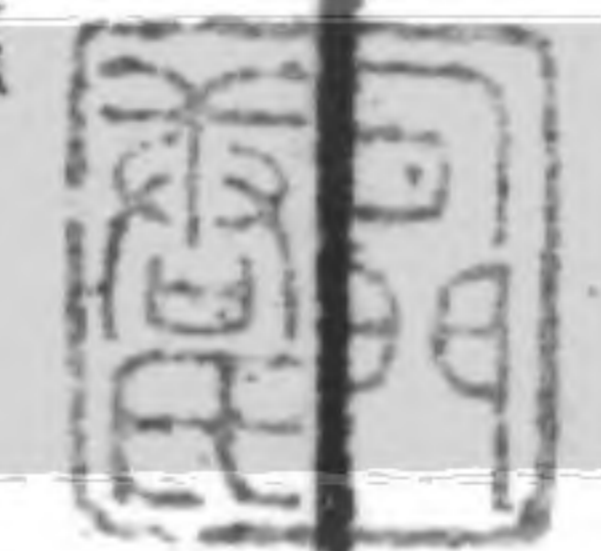
星
也

用上下一心三軍同力與之遠舉極戰則不可境內之聚也保固視可午其軍取其將若撥麴彼得之不足以藥傷補敗彼愛其爪牙畏其仇敵若是則為利者不攻也將脩小大疆弱之義以持慎之禮節將甚文瑋壁將甚碩貨賂將甚厚所以說之者必將雅文辯慧之君子也彼苟有人意焉夫誰能忿之若是則忿之者不攻也為名者否為利者否為忿者否則國安于盤石壽於旗箕翼人皆亂我獨治人皆危我獨安人皆失喪之我獨案起而制之故仁人之用國非特將持其有而已也又將兼人詩曰淑人君子其儀不忒其儀不忒正是四國此之謂也持國之難易事疆暴之國難使疆暴之國事我易事之以貨寶則貨寶單而交不結約信盟誓則約定而畔無日割國之錙銖以賂之則割定而欲無馱事之彌煩其侈人愈甚必至於資單國舉然後已雖左堯而右舜未有能以此道得免焉者也辟之是猶使處女嬰寶珠珮寶玉負戴黃金而過中山之盜雖為之逢蒙視訕要撓膈君廬屋妾由將不足以免之故非有一人之道也直將巧繁拜請而畏事之則不足以持國安身故明君不道也必將脩禮以齊朝正法以齊官平政以齊民然後節奏齊於朝百事齊於官衆庶齊於下如是則近者競親遠方致願上下一心三軍同力名聲足以暴炙之威疆足以捶咎之拱揖指麾而疆暴之國莫不趨使譬之是猶烏獲與焦僥搏也故曰事疆暴之國難使

烏獲
有力
人焦
人短

趨使譬之是猶烏獲與焦僥搏也故曰事疆暴之國難使

彊暴之國事我易此之謂也



程