



04194

申楸館敝帚集序

安定皇甫

泐著

隆慶四載朱明末岳司勳氏方涓涓茂陵避
暑河朔迺有使從荅詈來者馳尺牘屈吾廬
發緘申素爛若點絢響如振玉蓋文學凌子
云旻所移書也以嘗著敝帚集屬余爲序夫
左思賤都微寵于士安顧况述造微言于持
正先世以爲美談余何能嗣以對揚休命乎

敝帚集

序

凌子弱齡蚤秀即嗜古文辭非先秦二漢之
書不流于目非騷經六代之旨無醉于心追
跡班揚晞聲屈宋故業務藏山言思綿世標
曰敝帚特謙辭耳典論曰家有敝帚享之千
金謂隘不自見也若夫服良驥而不珍懷和
氏而無貴謂廣不自滿也此殆凌子之意邪
千里神交未奉半面一諾既許寧爽宿心序
曰夫傳載家風詩稱世德古昔述作豈無淵

源所自哉茲集也參平原以辨體酌通事而
詮藝諸序記碑銘之類善矣蓋得之曾王父
邑博君今視練溪集所載若夏過之孟公擅
敏于占書子雲逞技于筆札凡上交貴人下
友名士徃復諸藺善矣蓋得之大父比部君
今視鳳笙閣所輯殆有加焉世德作求家風
具在青箱之美克彰累葉鴻筆之譽匪出單
門譬諸弓箕習見所諳猶之斧柯取則不遠
矣粵稽我
成祖時有名晏如者以布衣召拜黃門給事
官至大中丞茲其苗裔也凌子將發科起家
以文飾吏繩厥武乎抑就旌車之招立功次
言復其始乎於子取之而已

申楸館敝帚集序

姑蘇陳 塗著

蜉蝣旦夕人生百年修短不同同歸於盡世人欲求長生幻于仙苦于禪瞑眩于藥石惑矣哉百年之外可以不朽者惟名而已故有志者雖務實勝而亦不後其名其所見遠矣吳興凌玄旻以英敏之資淵邃之學業舉之暇爲古詩文洗心礪行交天下名士天下士

敝帚集

序

三

重其人無問長少顯晦皆歲時寒暄不遠千里詩文啓劄徃來無虛日積數百首曰是可也噫玄旻豈真不自見邪玄旻敝屣軒冕塵土珠玉而獨寶于是又不但千金已也集成將付之梓因崔君篁洲問序于余余曰異哉玄旻其好名也耶非然好其所以得名者也古人以德名以文名以功業名德非踔異功非掀揭未易以傳惟文則皆傳以有據也人

得而見之也聞玄旻少多病顧其力未能勞
于科第以樹功業而少年隱德不易表見故
從其所易見者以質諸交游識者知其爲異
品也相與玉成之玄旻益信學益進趨益深
左右逢源遂成一家蓋近世之所罕也究竟
其可量乎即高才絕學要其成當無有能過
之者此其初軼也

申枿館敝帚集序

平湖陸 光祖著

敝帚者何吳興凌玄旻子所作也凌子生而神靈弋釣書部方臻童烏之季即妙詠驚之句楊家麟甲難可比肩隋室風雲豈堪繼踵蓋有斐千前華寔無慚於後彥矣夫文難言也才本於天學贍諸已故有黔而尙尙有白而僂僂者凌子天畀其才又弗替於學以是發之爲文則走班馬于毫端卧潘曹于紙上筆飛鸞立章罷鳳騫華麗冬霞采耀秋月丹瓊比之非寶白芷譬之無芳篇章之外尤善赤牘雖對客操觚若不經於思索而詞藻宿構乃曲盡乎情悰即孟公之親踈有意靈寶之五版並蒼方之凌子未足數也余歸田以來藉知凌子白眉江左赤幟吳西雖筠心而松性乃金采而玉相余企其深矣每懷執雉

之心室是遠而未遂登龍之願去歲唁張莊
僖家凌子故張甥也因得解后焉雄姿則淵
角山庭高談則龍驤豹變於乎此凌子與此
凌子與余從中表沈子永處竊讀凌子文爲
之振腕歔歔捧腹絕倒詵詵後進亦繁有徒
求如凌子者幾何人哉凌子年僅弱冠所著
已億萬言珠淵瑤海未可涯測共日詞

帝承明之廬取友膠雍之館譽汭名溢芬激

敝帚集

序

六

英馳論衡賞歎於中郎語林傳寫于都下凌
子之帚固清朝之瑤器 聖世之瑰寶也享
之千金已邪沈子曰盍序之余遂忘其固陋
而題其首若余于凌子者亦可謂傾蓋若舊
者矣

申枿館敝帚集序

東海何 良俊撰

余求文士于天下吳興得二人焉練溪凌先生太初孫先生最後又得凌洞湖云蓋吳興郡當震澤坤輿之秀鍾焉徃徃萃爲人文馳聲海內太初非吳興人以儻居吳興攬湖水之秀居多故其發爲詩誥率豪宕雄逸而練溪之詩若文則任真率冲澹此兩人者其

敝帚集

序

七

撰不同而歸則一也余嘗讀二先生文思見其人而良不可得今不意俟之數十年而有洞湖君者稱媿美焉洞湖君名湛初字玄旻即練溪先生孫也其家代襲簪紱且以文章名家洞湖君年甫二十三耳天才卓逸力追古人故發而爲文若書無一字不作漢以前語其氣槩如銀河倒瀉一息千里又如萬山深處竒峯迭出人所罕覩蓋兼二先生之長

而與洞庭彭蠡相爲雄長者也乃壬申之夏
余方脩業於香巖精舍適有人扣扉而入問
之則洞湖君之使也介余友水文公文爲之
容自爲書一通命之曰某有敝帚集若干卷
公其爲我序之以傳余亟讀其書則見其首
尾幾萬言汪洋浩幹則真若親至洞庭彭蠡
而見其掀天浴日之勢也特不得所謂敝帚
集者觀之余因以復於洞湖曰余將卜日放

敝帚集

序

八

舟茗雪之間訪太初練溪遺蹟因登君之堂
出敝帚集讀之則庶幾有以復君矣後余以
事不果行而洞湖之使再至然已諾其請不
敢辭乃曰觀洞湖書中其言作文之法甚備
蓋已窺司馬子長之堂奧其故劄則出入建
安七子間而斷不爲漢魏以後人物者也太
初練溪已哉余雖未盡讀其集然如函牛之
鼎嘗其一臠而全牛之味蓋可識矣且姑蘇

皇甫司勳百泉與黃徵君士雅皆余師資之友也每與之論文蓋未始不合今二公亟稱洞湖君之文則余復何言哉乃爲序而復之如此洞湖其爲我謝文水公來歲初夏時余能果此緣則余三人者當泛舟於碧浪湖中登峴山携敝帚集時披展於溪山深邃之處則一勝事也公吏隱於此實地主也即移文於峴山之靈當爲我一訂之

申林館敝帚集序

汝南黃 姬水著

吳興玄旻凌子梓其所爲文暨書而以贈言附焉命曰敝帚集百里走爪命余爲序且曰首珠玉於瓴甌此帚不千金歟而不自知其握珠抱玉也玄旻髫齡誦典十四爲古文窮探四部綜覽百家掇其菁英醞釀沾洽有所宣述即汪洋閎肆紆徐繁縟神運則萬言立

敝帚集

序

吐心精則一字求工文灑史漢儔以麗也書準辭命嫺以婉也蓋玄解獨照頓臻粵境矣嘗讀太史公自叙及班氏父子傳乃知遷固著撰不過悉談之論就彪之業耳今凌子大父比部公父繕部公咸棟梁文囿而凌子克禪其學不亦盛哉以凌子之才爲鴻羽雉膏必矣他日見諸行事若一矢下燕片函喻蜀抒歌清廟載筆曲臺以國華之選爲邦楨之

用則此帚當掃除天下也

敝帚集

序

十一

安定尾



申枏館敝帚集序

茂苑文 嘉撰

敝帚集者何玄旻凌子自命其所著之集之名也夫家有敝帚享之千金不自見意也玄旻奚取焉噫此玄旻之謙也玄旻自其曾大父練溪先生即寄身篇籍聲稱溢流又有藻泉繹泉以科甲起家而玄旻奮自弱冠上承三世之緒基厚根深源遠流長審已度人不

敝帚集

序

十一

欲以長短相輕故以敝帚自命也間來請序僕亦少好古文辭然束於時義弗獲大肆其力今已皓首復何言哉然吳中前輩耳目覩記者亦略可推若君謙之覃精文理希哲之馳思宏博元敬之畢志金石伯虎之遊情藻麗昌穀之劇心摹擬履吉之求脫凡近斯六君者豈特自謂握珠抱玉而已哉而振藻擅名聲傳於遠有足稱矣至於海內名士如李

獻吉何仲默薛君采邊庭實輩真能掄揚大
義彰示無窮餘子彬班非不甄錄然門徑雖
歷深造尚遐亦何可輕議哉况人懷盈尺和
氏無貴地無朱砂赤土是珍又常流聞於自
見謂已爲賢余故有取於玄旻之以敝帚名
集也雖然遠徵海內近觀吳中波何人斯希
之則是玄旻勉乎哉毋徒曰吾自寶吾敝帚
也是爲序

天放子敝帚集序

青門沈 仕撰

齊州之陽弇州之陰大空之埜洞庭氏之遺墟有畸士焉其規已也不言而成謠其遇物也無酢而流頌時悲時噓時感時哂時鼓舞也時雀躍也時連蹇而虬蹠也亡節止亡計思亡彙振曰此其爲恣睢耶物恠乎氣差乎地文乎人激乎非然也帝高氏與大昭氏之降秩之也與浩蒼氏昊崇氏萃命之曰吁嗟乎而子之遨于九區也樹爾于胥水之北陸回瀆水之上隅廣莫浮陽中臺之亥曰茲國也宕以廓曠而靡幅俾爾獲章恍恂淦焉爾惟不翼翼不掖掖不歷歷便娟爾于齷好暢恢爾于聿藻淑爾租考卓杰爾蹈俾爾揚于志章于世氏爾曰天放之民不紀不式不循不迹曰天放乎非然也游于宋隨于唐縱于

魯倪于莊天放乎幾哉未既也夫放者有弗
放者也放于言檢于真放于迹檢于心放于
物檢于神不宥宥不曠曠不量量此之謂天
放天放也者天放之也放于萬有無所不放
姑放于言言而章章而成放也不放也其天
乎其非天乎吾安能知之雖然譎之也天無
不放而星而辰而皆度焉舍焉部焉弗放也
惟雲也豐隆氏放之惟風也鬱攸氏放之天
之放民也包犧氏姬蒼氏稱之天之有風也
文懿矣天之有雲也章倬矣其放于天矣乎
斯民也柰得之不曰天放與吾取其放言之
成章也卉輯而求言之命之曰天放乎敞帚
天放子曰子言其知言擢而紀于副墨氏之

上方

申枻館敝帚集序

太原王 穉登著

昔太冲三都而玄晏賞文考靈光而中郎羨
長卿揆藻揚雲讓梁竦七叙孟堅重彥伯北
征王珣讚袁虎咏史鎮西伏衛玠談理平子
許孝若周詩安仁槩服虔春秋威考屈蓋推
轂折節自古有之矣夫陳方伯黃孝廉皇甫
司勳文博士陸太常其人者皆魁壘截業備
人長者也乃一見凌子文歛衽而亟稱曰凌
子凌子彼凌子者何以有此哉異時穉登之
急友人也而忤武進令令大索穉登凌子之
父常州君業未識穉登而脫穉登虎口穉登
由此德凌侯甚莫測所爲致凌侯者已知凌
侯善文又知侯之有是子也然則同能相欽
同音相嘆其釋穉登於令而緩之也非是耶
非是邪凌子季甚富而材度卓犖無所不詣

爲文儁不傷理旨不骯道雅流弘器濯濯高
簡而尤善赤牘雖單言半辭清通令上足散
人懷每奏一篇若臨流映壑抗聲曼嘯而衆
山皆響於是穉登讀凌子言而羨之不能以
口自愧其文鄙欲盡棄遺之以請凌子凌子
顧不鄙而屬序若集穉登益重爲媿而念不
敢忘凌侯即令鄙於文無以謝凌子也故不
辭爲叙他日是集出人間人爭寶之不翅如
孟公然者而穉登亦得以叙故從凌子丐一
編於篋中凌子其無千金享之吝我哉

申枿館敝帚集序

馮李釋方 澤著

孔子曰言之無文行之弗遠又曰辭達而止
觀六經可以見孔子矣夫辭爲心聲心無形
可模無象可即須辭以聲之則夫簡嚴玄邃
變化彪炳巧含榘矚其勢然而而膚昧率易
之辭儼達靈明之妙不亦淺之議耶故觀古
人之辭達古入之心則夫精神意嚮良在千

敝帚集

序

五

載前矣優孟之學孫叔敖也衣裳抵掌談話
間耳而楚王謂叔敖復生苟文似古人者斯
其心即古人矣錯諸行事有不似古人已哉
玄旻凌子蚤歲讀經子史漢百家之書即揜
卷歎曰文自馬子長以下可無論已于是研
心究討盡得其指歸諸所攄吐雖頃刻萬言
類不作尋常語識者謂其真出馬家機軸而
非世之染翰者可比也既冠成巨帙名曰敝

帚志謙也因晉川孫子視余余發之粲然若
星彩之炫燿也誦之鏘然若金石之交奏也
蒼然蔚然若層巒疊嶂之迴環也於是余默
存若廢形然弟子曰不觀古皇氏梵天經耶
奚默存若廢形也余迺徐應之曰余憶余徃
事耳徃余過項子見几上有敦彛也問之項
子謂是物入地殆千祀餘矣蒸以砂精融以
膏液氣銷質化而朱凝綠噴蓋希世之珍也

今之治人雖殫智盡巧疇能範哉嗟乎夫器
古而猶若是况人古耶即敦彛可以觀凌子
矣蓋凌子之文本之以匠心之巧而又範以
西漢之制矧其箕裘所自率多良工瑤篇綺
札故當與商彝周鼎並陳而俯視瓦缶也敝
帚云乎哉此余以爲希觀而默存若廢形也
雖然玄旻子有萬古奇珍非新非敝而敝帚
所從出也其尚留意保任哉

申楫館敝帚集目錄

卷之一

詩

庚午立秋日病起
秋日有懷子蘊

秋日有懷子末
秋日病起坐吾愛廬

其二
病中別陳君常

病中別沈子末
秋日病起坐申楫館

其二

敝帚集

目錄

乙

中秋病起雨霽月出而懋繩適自雲

間來遂同歡賞

贈孫懋繩
翫月有懷玄雨第

病嘆
病起把酒

春日病中訓孫懋繩

溫子見懷次韻奉荅

牡丹
芍藥

蘭花
其二



詠家君柴乘雅興卷

其二

觀盆魚二首

其二

遲文休承不至走筆問之

花下對酒

招琴師

秋興

坐問月樓

春日欲拉休承山游會余病未愈而

休承亦有武唐之役遂不果

敝帚集

目錄

二

鄭春寰招飲值余病忌酒席中口占

招吳龍岡文左橋

病中喜陳君常自武林來問

病中別陳君常 看花

病中歎髮落 石假山

病酒答龍岡師第春寰昆仲見嘲

山中讀陳雨泉寄示絕句

竹下種梅

曉眠

春風怨

寄沈青門

乞茶

村居

錢磬室画洞湖圖贈余謝之

夏日嘯臺讌文左橋

題自畫竹枝
春游

席間贈妓
夏日

山花
致書周公瑕不遇

漱帚集

目錄

秋日病中訓孫懋繩

琴兒卧病執事無人悵然賦此

病中休承画山水小幅贈余藺荅

吳山送君常入試

游西湖同陳子袁子周子

雨湖
月湖

藕華居口號戲題僧舍

月夜彈琴
湖上夜飲酒家

題孫太白集後 太湖曉汎

玉蘭花 慰沈子未下第

籜花居

夜坐問月樓懷讀書諸友

古意憶虎丘 詠畫蘭

謝黃志淳 桃花

李花 茉莉

竹 梅花

漱帚集

目錄

杏花 海棠花

蓮花 觀心處

蘭花 病中有懷玄雨

哭第玄雨十首 哭凌峴石二首

哭玄雨二首代 哭玄雨二首代

哭玄雨二首代 哭玄雨二首代

水仙花

銘

牖銘

冠銘

帶銘

戶銘

茶銘

玄雨第遺棊銘

吾愛廬銘

箴

酒箴

贊

沈少卿像贊

敝帚集

目錄

題文休承家藏岳武真像贊

玄雨像贊

翰林待詔文徵仲像贊

卷之二

序

贈李博士膺御史臺嘉命序

比堂鳩瑞序

送陳君常春試序

褒忠錄序

歎逝錄序

傳

沈少卿傳

記

仇實父唐賢宴集圖記

吾愛廬記

說

狙說

闡亭說

調吾說

讀棗忠錄說

敝帚集

目錄

六

無心說

言

刻敝帚言

病言

卷之三

誌

女第淑初壙誌銘

略

第孝廉玄雨凌君履略

文

一祭玄雨文
二祭玄雨文

三祭玄雨文
四祭玄雨文

五祭玄雨文
六祭玄雨文

七祭玄雨文
八祭玄雨文

祭凌仲子文代
哀陳母童孺人文

祭陸封君暨夫人文代

禱城隍文
再禱城隍文

淑帚集

目錄

七

祭仁文

卷之四

書

與潘子嘉論舉業書

與錢叔寶書
讓宋生書

與陸秀才書
與文休承書

荅費丈書
與陳子蘊書

荅陳子盛書
復劉文學書

復沈青門書

復光祿叔問病書

與崔玉洲書

與周木涇書

與黃志淳書

與許高陽書

與陸叔平書

與張伯任書

與錢叔寶書

與阮伯載書

與錢文學書

與文德承書

荅文休承書

再荅文休承書

再荅文休承書

與文休承書

敝帚集

目錄

戲與杜子

復陳子蘊

嘲沈子水

嘲陳君常

與王百穀

簡包上林毋舅

荅潘子嘉書

與溫生書

荅來行之書

與閔貢士書

與烏程博士文休承書

荅沈伯成書

荅贊丈書

與陳子蘊書

荅文休承書

荅孫忭繩書

謝友人惠蘭

與文德承書

與人

與文休承書

與黃淳父書

與錢叔寶書

與汪先生書

與文子長書

荅阮伯載書

與丘秀才書

與玄兩取選官圖書

與沈懋學書

荅王秀才書

與許令慈書

與陳子蘊書

敝帚集

目錄

九

賀外舅生日書

荅沈懋學書

與文子悱書

與內弟乞金魚書

荅嚴敬齋書

與杜子庸書

荅柴子借筆書

荅陳汝貞書

荅高子希書

荅周子言書

荅鄭生書

荅陳氏兄弟書

荅來行之書

荅陳君常書

與周太學書

與費闇亭書

荅外舅問病書

荅陳子蘊書

與沈懋學書

荅陳子蘊書

荅沈伯成問病書

招王德彰書

荅周子言書

荅沙志道書

招陳子蘊書

與陳子蘊書

與黃志淳書

與朱子朗書

與杜子庸書

與文丈書

與文休承書

敝帚集

目錄

敝帚集目錄

終

申枿館敝帚集卷之一

吳興凌

湛初玄

茂苑文

嘉休承

太原王

穉登百穀

校

詩

庚午立秋日病起

煩暑昨宵去秋風今日新嵐光承晚日溪色

澹蒼旻夜雨王猷竹秋風張翰蓴良辰真可

敝帚集

卷之一

乙

樂况是病餘人

秋日有懷子蘊

嗒嗒陳仲子底事客風塵舉目成陳跡論心

無故人身因懷第病家為買書貧遠別殊堪

念江東政有藁

秋日有懷子未

寂寞申枿館嗟君重我思榻縣虛白墮門揜

蔓青絲種種樹非吾計看花聊尔遲豈因觥豹

隱辜負鹿鳴期

秋日病起坐吾愛廬

茅屋圍高竹柴門吼瀑泉
催詩山色淨勸醉
雀群翻野菊自堪折
河鱸不用錢
還憐危坐
久汲井洗茶煎

其二

小閣無塵事閒攤大令書
登山憐謝屐隱几
愛陶廬撲面枝間蝶
吹花荇底魚
朱門徒赫
奕爭似野人居

敝帚集

卷之二

二

病中別陳君常

野橋秋水綠此夕送君行
去去心應折
遲遲
舟欲橫
青山無限路
白雪幾時盟
何處蜂聲
急偏增送遠情

病中別沈子求

悠悠清霄水迢遞送君行
道遠歸心急
交深
別淚橫
時傳錦鯉信
莫負白鷗盟
去去天涯

客應憐此日情

秋日病起坐申榭館

幽室焚香坐蕭閒意思長月明開竹戶僧到
下繩床消日琴新譜延年舊藥方浮生能幾
許不用自茫茫

其二

病餘人事少獨坐洗茶烹瘦宦庭前舞寒蛩
砌下鳴筇鞋宜野步藤杖稱山行白屋無塵

敝帚集

卷之一

三

侶蕭然對月明

中秋病起雨霽月出而懋繩適自雲間
來遂同歡賞

今夜中秋月清暉逼苧袍雲妝銀漢徹天淨
玉輪高興爲朋來劇詩因病起豪引杯那惜
醉此意自陶陶

贈孫懋繩

故人河岳秀獨步宦城時聲價齊青冥才華

許白眉虎兒推雅什犬子讓雄辭自是三生
辛追隨雲水涯

翫月有懷玄雨弟

埜曠清暉夜踈林白露秋雨收雲散綺天淨
玉爲樓萬里孤輪徹千山一鏡迥此時寧不
樂有第莫爲儔

病嘆

不學尊生簡世緣卻因名利自牽纏少年多
病已如此那得浮生到老年

病起把酒

擾擾塵中何日閑且將白墮對青山無心與
世爭馳逐獨有清風自往還

春日病中訓孫懋繩

東風飴蕩滿郊春寂寞書齋一病身見說玉
蘭開已遍可憐不作看花人

溫子見懷次韻奉荅

野曠秋高未着冠故人詩到報平安已誇問
疾來三士何必還求九轉丹

牡丹

風搖琮粟香還遞露洗金衣色更鮮最是惱
人嬌不語粧成斜倚木欄前

芍藥

當階有意低徊舞背日無言取次妝已在廣
陵稱品絕肯教西洛占花王

散帚集

卷之一

五

蘭花

綠玉叢中抽紫玉幽人庭畔挺幽搽光華我
亦能紉佩難學靈均賦楚騷

其二

烟開綠葉香風煖花吐紅芽湛露鮮自愛山
林陪處士懶隨公子逐暄妍

詠家君柴棗雅興卷

不愛人間紫與緋山中自有芰荷衣柴棗五

柳青如蓋爲報先生築蹇歸

其二

夢寐湖山厭世零喜將忠悃荅
明君青雲
不是吾家物歸去柴門有白雲

觀盆魚二首

聊因綠水聚朱鱗密沫輕游意自真
早睡起來分食罷不知人世有風塵

其二

敬齋集

卷之二

六

簇錦叢金牽荇長文髻繡額自低昂
風濤翻覆蛟龍鬪盆內游魚閒不忙

遲文休承不至走筆問之

夫君返柁自東吳帶得青山春幾多
我欲相
遲問消息如何風送木蘭過

休承乘風舉帆過余家而覺

簷下踈篁數十莖可憐長日自聞笙
窸窣不
遇王生過一夜春風作怨聲

溪頭買得一魚肥作膾專遲張翰歸
不見高

人垂咲語但聞恰恰曉鶯啼

花下對酒

一春能得幾花紅百歲光陰石火中對酒且
教今日醉未應開口咲囊空

招琴師

北窓無事只閒眠借得相如綠綺絃我解
戲期三樂趣遲君攘腕奏真筌

秋興

敝帚集

卷之一

七

秋來不作悲秋賦髮白那憐白髮新看破百
年同一夢老年何異少年人

坐問月樓

無數高山青挿天幾多林樹綠生烟何必蓬
萊尋勝處此間亦可學神仙

春日欲拉休承山游會余病未愈而休
承亦有武唐之役遂不果

碧湖深映萬山青我欲扁舟鏡裏行明月清

風隨地有子喬何處去吹笙
昔年曾醉玉山頭今日文園病未瘳更恨廣
文游興洽獨携春色上皇州

鄭春寰招飲值余病忌酒席中口占

多君爲我列華筵慚愧卻卿病不堪無事主
人容獨坐青山借與一回看

招吳龍岡文左橋

孌娜歌兒唱渭城風前不任別離情近來消
暑無他物只有新篁當午庭

病中喜陳君常自武林來問

何事相逢翻淚多憐君因我特來過相思兩
地曾看月今夜回吟問月歌

病中別陳君常

聞君欲去淚潺湲一夜愁多衣帶寬明日望
君君不見夢魂應自到吳山

看花

風吹珠子玉飄屑雨打榴花金作堆世人多
鮮買花種及到花開誰舉杯

病中歎髮落

只因多病又愁多蓬首三春柰若何今日髮
隨梳落去正堪打點念多多羅

石假山

誰將海上蓬壺勝移入吾家留客亭藍水玉
峯還自悵移文應不愧山靈

敬帚集

卷之一

九

病酒答龍岡師第春寰昆仲見嘲

浪飲誰誇阮步兵却憐宿醉謝深觥高陽酒
伴休相笑幻世無人不病醒

莫笑伯倫無飲量伯倫原是酒仙人今朝不
是竹林會羞對南山澆葛巾

山中讀陳雨泉寄示絕句

何山高處月娟娟偶讀君書意爽然若有仙
人潛出聽應知吹入紫蕭篇

竹下種梅

金錢換得玉梅栽何處辭叢別主來莫怕園
中桃李妬今年好爲此君開

曉眠

笋鞵桐帽稱詩貧樓上新風來枕頻一覺曉
眠多意味無因寄與折腰人

春風怨

駘蕩春風滿眼來落花飛絮兩徘徊偏能吹

散帚集

卷之二

十

陂池中月及到愁眉吹不開

寄沈青門

人間日月疾于風世事茫然同轉蓬欲向潢
溪垂釣去應須携我出籠中

乞茶

雀舌纖纖蟬翼輕蒙山况屬雨前英不將錢
買將詩買慚愧當時陸羽經

村居

家植渭川千個竹地隣峴首一群山小舡常
繫花陰裏幾爲尋花不得閑

錢磬室画洞湖圖贈余謝之

吳門多少丹青手誰似錢君妙入神萬壑千
峯縣一筆外無色相內無塵

太湖三萬六千頃錢老妝來二尺長今日展
圖張壁上蛇龍莽互水湯湯

夏日嘯臺讌文左橋

漱帚集

卷之一

七

樓上高臺六月涼金魚唼藻玉蓮香杖錢換
酒邀佳客應醉臺前青玉床

題自畫竹枝

掩關高卧靜焚香石几疏寮竹樹涼昨夜月
明閑起坐自翻殘墨寫篔簹

春游

桃花萬騎迎人咲柳葉千旗送客輪况是初
晴風日好爭教若個不行春

席間贈妓

謾誇螭首與蛾眉，月下嬌歌思欲飛。
歸去高唐應有夢，可憐宋玉自沾衣。

夫容曆上縮烏雲，楊柳腰頭着素裾。
不必巫山勞夢寐，只今洛浦見湘君。

夏日

綠蕉婉婉展新旗，當午涼飈入短扉。
木榻小琴書滿架，炎氛何計布巖威。

漱帚集

卷之二

十二

山花

曉紅初放露香新，獨立山頭咲臉勻。
馬上行人腸欲斷，憐伊無主逐蹄塵。

病香無力任風吹，苔上花多枝上稀。
春意自知無主惜，閑隨亂蝶滿山飛。

致書周公瑕不遇

憶昔相逢意氣豪，如何一別兩蕭蕭。
東吳多少歌吹地，不與周郎留畫桡。

幾時匹練出吳昌問字侯生欲斷腸江左才
名憐尔重放歌幼婦却何方

秋日病中訓孫懋繩

金風蕭瑟滿郊秋自恨維摩病未瘳見說崔
城鱸正美與君且放木蘭舟

琴兒卧病執事無人悵然賦此

琴兒何事廢梳頭蒲桺还憐怯早秋更恨主
人窮徹骨無錢為買一輕裘

漱帚集

卷之二

十三

病中休承画山水小幅贈余蘭荅

雲中翠嶂層層起樹杪清泉細細縣我有好
山登未得披圖無奈涕潺湲

吳山送君常入試

爾向龍雲去吾歸豹霧中行踪何處望明月
滿長空

游西湖同陳子袁子周子

共惜清秋好同爲湖上游波光浮素練樹色

賁丹丘野鷺飛還集山僧去復留望中無限
景盡入野人眸

麥竊西湖久尋朋覓勝游山高承靄立水澗
帶烟流身世杯中酒襟期堤上鷗鳴琴聊野
望遐思在漁舟

雨湖

雲密天山暗風行草木鳴一杯對漁父旅客
培塿情

散帚集

卷之一

十四

雲開山有色雨細浪無花穩放扁舟去前頭
是酒家

月湖

水落涵秋色雲收散夕暉怪來詩思湧素影

濯漁磯

螢度疑星度鍾聲亂竹聲清輝浮玉鏡幽思
自盈盈

藕華居口號戲題僧舍

不爲采蓮至蓮花座上開山僧一字偈花上
見如來

種得青蓮成蓮花足底盈本來無色相那得
地中行

月夜彈琴

月落長松裏彈琴寄遠心調高人不識千古
有知音

湖上夜飲酒家

敝帚集

卷之一

十五

迎杯雙島月醒酒半簾風醉裏看湖色悠然
縹渺中

花風迎玉犖鷓鴣避蘭橈浪飲南屏下脩然
引鳳簫

早與劉伶去宵同畢卓來杖頭錢未盡那惜
鑿常開

杯傾陶令漕帽落庾公樓好友逢良夜寧令
不醉休

題孫太白集後

余亦知音者如何獨後君愛君君不見灑淚
讀遺文

太湖曉汎

櫓慢迎初旭帆虛帶蚤霞烟波遙望處樹杪
見人家

病酒正甘寐不禁啼鳥聲萬頃金鱗躍應是
日初生

散帚集

卷之一

十六

玉蘭花

色與玉同白香將蘭共芳月明風弄影疑是
舞霓裳

慰沈子未下第

沈約文章過子虛不堪狗監未相知片帆秋
水西歸去正是家人望捷時

自古才人數獨竒暗投明月事多違方臯解
取驪黃外驤首行看飲六飛

是玉何妨俗眼輕和家應自識竒英荆山暫
爾藏完璞待換秦王十五城

籀花居

習習香風撲面來行行遙見籀花開卜居欲
傍真如境分付沙鷗莫浪猜

夜坐問月樓懷讀書諸友

獨立高樓晚水輪轉屋頭清樽如有伴白髮
不須愁

啟帚集

卷之一

十七

方同傾蓋樂遽別嘗溪頭錦字誰爲識思君
作四愁

白雲生几上明月落牀頭感舊添新夢燒燈
自撥愁

古意憶虎丘

我有青雀舫欲作虎丘客不見虎丘山但見
虎丘月

我聞生公者談經坐虎丘如何人不信祇令

石點頭

詠畫蘭

爾誇青紫色我羨庸龍名相看情不已收拾
與丹青

訓黃志淳

忽枉琅玕贈慚無雙玉盤君憐彌子放我羨
孔融篇

湖海交初得烟霞夢屢牽茗川春正好擬放

散帚集

卷之一

十八

木蘭舡

桃花

嫩萼擎風開咲靨柔柯着露動羅裳不堪夜
靜月明裏半掩朱唇侯短牆

李花

誰綴玉花千萬朵凌風綽約舞霓裳崔徽月
下相逢後幾為韶光襲異香

茉莉

淡淡冰葩光亂玉踈踈翠葉色疑琛山童解
惜芳菲盡日暮齊穿金鳳簪

香飄山麝龍羞液露洗珠魂雪避花見說原
爲胡國種誰人憐取植中華

竹

高節凌風金瑣碎虛心負雪玉參差若得爲
龍還葛水并州作馬亦應思

月送綠陰斜入幌風歎粉籜正當門誰令青
士如林列日報平安勸舉樽

敬帚集

卷之一

十九

淡葉帶霜珠屑滴嫩梢挑月玉爲盤借君一
挺聊爲伴欲渡銀河入廣寒

見說蘇家東坡子銀柯裁就雙文樽年來我
亦嗜杯酒留取匳前一二根

梅花

禽疑殘雪窺新萼風爲初春遞遠香我愧未
爲何遜味女兒先作壽陽粧

玉骨銜霜呈氣節，檀心映日見文章。懶將真
色隨姚魏，獨自先春素淡粧。

寒入玉衣香陣陣，春撩冰魄色娟娟。應知素
豔嫦娥妬墮落，吾家老樹邊。

素質暫來塵世裏，芳魂新別玉皇家。不殮煙
火惟殮雪，曾是仙人萼綠華。

瑤林曉放千條雪，洛浦初凝萬點銀。折得二
枝春在手，相思應寄隴頭人。

漱齋集

卷之一

二

踈枝界破墻頭月，冷蓋移斜水底星。昔日美
人今在否，相將同扣酒家扃。

杏花

脂綻曉英霞亂疊，粉粘新萼靄微飄。無端偏
稱流鶯意，夜夜偷眠簇錦梢。

天香不媿稱花鳳，春色偏宜屬士龍。我欲曲
江探路入，肯隨蝴蝶逐東風。

海棠花

艷質正當新着雨妖姿却在半開時不堪瘦
損仍春醉紅袖低拖力不支

雨沐柔英宮錦簇風梳蠟蒂綉羅揚嬌姿合
貯宜春院若個移來金谷傍

朱唇着酒輕紅染翠袖籠紗淺碧施已謝許
昌傳雅什獨憐子美漫無詩

豈是春愁情意懶還憐睡起鬢云鬆無端惹
得游蜂亂半掩風前咲滿容

散帚集

卷之一

三十一

蓮花

銀燭流香芳蝶使玉盤瀉露亂鷗駁無端越
女菱歌發愁得郎心似藕心

觀心處

滿座喧喧咲語頻獨憐方丈了無塵燈前便
是觀心處要似觀心有幾人

蘭花

紫肉破新粉青綬有餘馥美人何飄飄迨遍

出楚谷

紫英折新粉別葉轉光風小閣茶甌歇相看
細雨中

病起有懷玄雨

吾弟歸何處空遺當世名可憐春草夢不復
到愚兄

哭弟玄雨十首

與子爲兄弟何曾形影離可憐成散萼番限
說連枝衣被情難割琴書淚易滋遺文空在

篋欲輯不能持

鳳也悲毛鐵麟兮哭趾傷珠分誰並美雁斷
不成行帶爲何求減琴隨子敬亡從茲惠連
夢不是賦池塘

弟也逢時繆殊才空爾憐摯虞恒有疾王寤
已無年氣逸青冥上心追邃古前如何溘朝
露抱志下重泉

莫遠生伊邇長離詎弗歎姜肱方共被徐牀
忽馮棺玉樹摧何易金膏覓自難如歌棠棣
什惟有涕洟瀾

授年何太促負氣獨瓌竒舉國誰青眼吾家
爾白眉榮枯荆樹識急難鶴鴿知從此音塵
絕墳麓不並吹

昔作人間寶今爲泉下塵掩臺常是夜埋樹
不回春但自乾余血何能贖此身壁間遺影

散帚集

卷之一

二十三

在恍惚夢中親

同門爾鄭立共被我姜肱一朝成未別萬事
摠難憑白髮啼慈母青雲歎好朋松門表貞
石來後行堪徵

幽明雖未隔無地不追思宵誦猶疑伴晨趨
宛若隨塵生幼安榻月冷仲舒帷摠識彭殤
理寧忘手足悲

難尤與難第曾訟太丘前在昔優王獻于今

痛謝川晉侯寧療豎嵇夜不逢
仙才美昇還奪三閭欲問天

夙悟宜先葦文章忌早工
九原人不作雙璧譽皆空
忍見春塘草能聞夜閣鴻
老親思豈割願爾學非熊

哭凌峴石二首

峴首石嶙峋人今墮淚新
如何千古彥不作百年人
尼父悲亡鯉徐卿痛失麟
愁看茗水

敝帚集

卷之一

十四

上白壁揜荒榛

友道今寡落斯人去不還
剡舟成獨返陳榻爲誰懸
夜月窺書幌悲風慘墓田
獨留清譽在能使後人傳

哭玄雨二首 代陳大有

吳下稱才子阿誰小陸儔
風雲猶未便日月不爲留
名重黃金價人歸白玉樓
窠窠千古事君去委荒丘

伯也稱龍騏君誇雛鳳騫九苞鳴未徹二豎
病爲跽麟逝宣尼日鵬來賈傳年山陽餘舊
侶酌酒問高天

哭玄雨二首

代陳大經

憶昨論交日寧知惜別年緒言猶在耳往迹

已茫然腸斷緜袍意心摧古劍篇九原如可

贖便擬百身先

余未第玄雨贈
劍既第贈袍

搖落玄冬候思君更惘然不緣情似海那使

散帚集

卷之二

三五

淚如泉帷衽空遺影瑤琴已絕絃不知華表
雀歸日是何年

哭玄雨二首

代沈思孝

尊酒昔論文雄談四座聞幾何權聚首倏爾
嘆離群血染姜肱被腸迴郢匠斤篋中遺墨
在何日不思君

孤掉遡清茗懷君歎鹿蕉琴亡空有恨居索
益無聊舊葦雲俱慘新阡草自蘩君今何處

所有賦可能招

哭玄雨二首

代潘思善

仲也真無敵，殊才空秣林。
聲華縣北斗，意氣重南金。
忽漫驚埋玉，竭來懷所欽。
琴亡鍾子聽，愁絕伯牙心。

吾道自窳廓，從茲失大賢。
人間留白雪，身世已黃泉。
江蘞空生筆，楊禽徒在咽。
君今已如此，何事不堪憐。

敝帚集

卷之一

二十六

水仙花

玉臉謾低徊，翠群飄小擘。
芬芳只自知，畫家描不得。

風前疑粉蝶，月下似江妃。
不愛同軒日，嘗來君子居。

銘

牖銘

蔽則昏，故則明。洞開吾心之門。

冠銘

居上不易尊其瞻視傾則墜

帶銘

寬則褻急則折匪寬匪急儀乃無慝

戶銘

非禮弗入非禮弗出由仁義行君子之則

茶銘

香浮碧乳雲垂綠脚我醉欲眠尔療其渴

散帚集

卷之二

二七

雀舌纖嫩蟬翼輕盈杜育以賦陸羽以經我
亦服之而何換骨者獨丹丘子與黃山君
先火而造乘雷以摘惟蒙山之上清可以易
吾之骨

玄兩第遺琴銘

烏乎琴昔也有聲今亡聲爾固亡恙彼也胡
存烏乎琴吾覩尔之形思吾之人高山流水
悠悠我心

吾愛廬銘

廬之蓄匪珠匪玉廬之貴匪爵匪祿個中只
有些子兒朝斯暮斯毋吾廬之辱

箴

酒箴

江公之兵陳公之水弗繼以淫迺成其禮
尔入舌出舌出言失維言之失駟不可及
次公何狂世芬何渴不戒濡首其腐尔脅

藏帚集

卷之一

二八

尔不可無尔不可有寧陸訥之二升毋山濤
之八斗

毋彛酒彛酒儀失惟儀之失人莫我德

彼昏紹績醉而亡裘豈惟裘哉亡身之仇

贊

沈少卿像贊

陸可洋海可桑維公之名山高水長烏乎公

兮誰云亡

題文休承家藏岳武真像贊

謂公不歿身在黃土謂公若歿名在青史吁
嗟乎公歿而不歿億千百世高山仰止

玄兩像贊

尔吾之第邈尔形霍立尔才鳳特尔之志龍
躍天雲而不可及尔吾之第而非吾之第也

翰林待詔文徵仲像贊

先生之貌六尺先生之才一石先生今之人
邈千載而前義遷軻氏之匹



