





Tome premier seul publié



ORPHEVS.  
EVCHARISTICVS  
Sive \*

Authore D. Augustino Chesneau  
Augustiniano S. Th. Professore.

\* Deus absconditus  
Humanitatis illecebris illustriores mundi partes ad se  
pertrahens utroneas arcanæ maiestatis adoratrices.  
opus nouum  
In plures emblematum historicorum centurias distinctum.  
cum priuilegio Regis Christi.



# ORPHEVS EVCHARISTICVS.

SIVE

DEVS ABSCONDITVS  
humanitatis illecebris illustriores Mundi  
partes ad se pertrahens, vltroneas  
arcanæ maiestatis adoratrices.

O P V S N O V V M

*In variis historicorum Emblematum aneis tabu-  
lis incisorum centurias distinctum, quæ strictâ,  
solutâque oratione explanantur, adiectis  
Authorum fontibus ex quibus eruuntur.*

TOMVS PRIMVS.

Primam centuriam complectens.

*Ego si exaltatus fuero à terrâ, omnia traham ad mei-  
psum. Ioannis cap. 12. 32.*

Authore P. AVGUSTINO CHESNEAV Viétreensi  
Communitatis Bituricensis Ordinis Eremitarum  
sancti Augustini sacræ Theologiæ Lectore.



P A R I S I I S ,  
Apud FLORENTINVM L A M B E R T , viâ  
Iacobæ sub signo sancti Pauli, e re-  
gione sancti Yuonis.

M. DC. LVII.

Cum Approbatione & Priuilegio Regis.

СВЯЩЕННОГО

СЛУГИ ПРОРАЧА

СВЯТОГО АПОСТОЛА ПАВЛА

EMBLEMA PROOEMIALE.  
IVSTINIANVS IMPER. CONTRACTAM IN  
MENSA TOTIVS NATVRÆ MAIESTATEM,  
IN SANCTÆ SOPHIAE TEMPLO, CHRISTO  
CONSECRANS.

*Naturæ gloria in arcum,  
Digna Deo.*



*Dieu n'a point d'offrande plus pure,  
Qu'en abrégé de la Nature.*

**S**Vpplex ad aram magnificireus  
Voti Imperator conspicuam dicat

Gemmis, metallis, atque lignis,  
 Summâ animi pietate, mensam.  
 Compendium orbis pro merito exigit  
 A præpotenti numine suscipi:  
 Contracta Naturæ venustas  
 Luce micat speciosiori.  
 Hic margaritas æquoris Indici,  
 Metalla, gemmas, lectaque aromata,  
 Et quicquid in terra, mariue  
 Rarius est, meliusue, cernas.  
 Iustiniani se pietas nequit  
 Præstantiori prodere munere:  
 Nam mensa collectum coërcet  
 Sole quod est sub utroque sparsum.

### A P O D O S I S.

Coacta in arctum gloria totius  
 Mundi, Sophiæ siderei Patris  
 Offertur angusto libello,  
 Dignum utinam tibi, Christe, munus.  
 Flatus superni Pneumatis hoc opus  
 Dudum inchoatum perficies, meum  
 Si struthionis more, blando  
 Intuitu foueas laborem.  
 Tu me est quod aris offero, de tuâ  
 Manu recepi, quicquid inest boni:  
 Opella felix! si resultet  
 Inde decus tibi, laus, honorque.  
 Huc unde manant reflua flumina  
 Gemmas & aurum fluctibus inuehunt;

7

*Suumque honorant profluente  
Principium pretiosiori.  
Quidni refundam quos mihi cælitus  
Infundis imbre? suscipe quod mea  
Suspendit aris gratitudo,  
Iure sacrum, tibi quod sacram.*

F O N S . E M B L .

**I**nstantianus Imperator sacram mensam fecit, opus imitatione nullâ æquandum: constabat verò auro, argento, omnisque generis lapidibus, lignis, metallis, omnibusque rebus qua terra fert, mare, & totus mundus: Ex omni materiâ pretiosiora plura, viliora pauciora collegerat; liquatisque his quæ fluunt, sicca illis immiserat, atque in formam mensæ absoluerat. Itaque varium illud opus contuentibus stuporem conijciebat. In orbem hanc habuit inscriptionem: *Tua de tuis tibi offerimus serui tui, Christe, Instantianus & Theodora. Ea tu propitius accipe, Fili Dei Verbum qui nostrâ causâ carnem assumpsisti, & cruci affixus fuisti; ac nos in tuâ rectâ fide conserua, & quam nobis commisisti Rempub. eam ad tuam gloriam auge, & tuere, intercedente S. Deiparâ Virgine Maria. Ita Baronius ex Cedreno ad annum Christi 557.*

D E O A B S C O N D I T O ,  
 Suis latebris illustriori,  
**G L O R I Æ S O L I V M .**  
 V E R B O A B B R E V I A T O ,  
 Suis angustiis augustiori,  
**G R A T I Æ S A N C T V A R I V M ,**  
 I M M E N S I T A T I S B R E V I A R I O ,  
 Suâ contractione ampliori,  
**N A T V R Æ C O M P E N D I V M ,**  
 C A P A C I V N I V E R S I T A T I S P V N C T O ,  
 Suâ magis indiuisione diuisibili,  
**P H I L O S O P H I Æ C I R C V L V M ,**  
 I M M O R T A L I C H A R I T A T I S V I C T I M Æ ,  
 Suis altaribus altiori,  
**E L O Q V E N T I Æ S E R T V M ,**  
 A M O R I S V O T R I V M P H A N T I ,  
 Suis triumphis humiliori,  
**P O M P Æ F E R C V L V M , E T**  
 P A N E G Y R I C V M .

D. C. D.

**C**oacta in arctum naturæ maiestas, nul-  
 Clé sui parte mirabilior est, tantoque  
 videtur augustior, quanto angustior. Nèc

indignum planè Deo illius conditore munus , nisi fortassis suum opus eximio displateat artifici . Pij proinde Imperatoris Iustiniani vestigiis insistens , totius aspectabilis naturæ maiestatem pluribus huiusc operis voluminibus circumscriptam , tuis , Christe , prouolutus aris , totis præcordijs offero , & diuinorum operum admirabili compendio , Mundi compendium consecro . Enim uero cuinam potius erumpentes studiorum gemmas sacrarem , quàm gemmæ Sacramentorum ? cui primos exilis ingenij fœtus dicarem , quàm ingenti ingeniorum genio : Cuinam aptius reciprocæ dilectionis hostiam , quàm adorabili charitatis victimæ , tum incruentè in epulo , tum cruentè in patibulo immolatæ ; & amabili doloris & amoris aræ sisterem ? Cui selectos ex amœnioribus aspectabilis naturæ floretis offerrem flosculos , quàm Iesu Nazareno , immarcescibili gratiæ flori , lilio conuallium , corollæ virginum ? Cui deum æquius istud opusculum , pro culpæ remissione votum , pro gratiæ largitione Eucharisticum , pro gloriæ promissione sacrum appenderem , quàm augustissimo Sacramento , tum culpæ tumulo , tum gratiæ cumulo , tum gloriæ thalamo ?

¶ Quum hoc qualecunque obseruantix

meæ pignus , tui ( Deus abscondite ) sacra-  
rii tholo , polo sacratiori suspendo , tuorum  
munerum numerum rependo ; tuis dudum  
consecratus aris , tibi tua consecro , tuus ad  
aras . Inflexos reflecto ad solem radios , con-  
torta retorqueo amoris spicula , infusos re-  
fundo ad fontem latices , influentiam cælo ,  
rorem auroræ , imbrem nebulæ , guttam flu-  
vio , fluuum oceano , atomum radio ; reddo  
scintillam incendio . Tuus in homines amor ,  
verè tuus , idest infinitus , quo tuos in finem  
dilexisti , dum sese sacramentalium angu-  
stiis specierum inexplicabiliter implicat ,  
vires suas amplius explicat , suoque magis  
detegitur integumento , cælare se in hoc  
mysterio potest , non celare , dumque cor  
tuum lanceâ saucium ibidem clam rodit ,  
flammæ latentis incendium palam prodit .  
Siquidem ex gloriosæ humanitatis oculis  
omnis suavitatis loculis , quibus insidens  
amor faculas iaculatur , per accidentium  
quibus inuolueris nubeculam , tot in nos  
innocua vibras amoris fulmina , tot scien-  
tiarum transpiras lumina , vt ad tanti cul-  
tum & admirationem Sacramenti specta-  
tores tuos vel inuitos inuites , ijsque vitæ  
perennis vehemens desiderium inspires ;  
cum Empyrei ardores redoleant hæc ful-  
mina , & alant ista tuis emissâ luminibus lu-

mina , quibus clientes tuos illuminas , at sole felicior neminem vris , nisi amore illo; cuius igne consumi æterna felicitas , & felix est æternitas.

3. Maiestas , & amor tuo in pectore stabile sibi domicilium elegerunt ; rarum spectaculum , & admirabile commercium ; nec enim vtriusque extremi facilis affinitas , vbi non mediocriter detrahere solet dignitati benignitas . Amas , & sapiis , quia Deus es , cuius sapere simul & amare singulare priuilegium . Amans nec tamen amens , quod in amore nimio stupendum . Ut amans ardes igne charitatis , vt sapiens splendes luce maiestatis . Latet quidem velata maiestas ; patet vero reuelata charitas : quod illa lateat numinis estpotentiae , quod haec pateat , Dei hominis clementiae . Quod illa opertior , haec apertior , & de latebra claritatis , clarescit fulgetra charitatis . Ut fulmen intra nubis latera latitans crebra manifestant fulgura , sic numen Sacramentali obnubilatum nubilo , ab amoris incendio prodiens prodit fulgetra . Mirum quod tonantis potentia non infringatur amantis vehementia , olimque foedifragæ primum in te foedus inierint amor , & Maiestas , vbi semel cum humanitate patet inuiolabile sanciuit Diuinitas . Si terribiliter fulguret Deitas , suauiter affulget

Humanitatis humanitas ; quantum illius exanimat gloria , tantum huius animat gratia ; illa veneranda , hæc amanda , vtraque admiranda.

4. Amor meus è tuo depromptus , promptus est , vt eò refluat , vnde defluit : fontis sui puritatem redolet riuulus , cælum fragrat , haud cœnum ; purus est , non spurius , quia diuinus & tuus , cuius ea sit indoles nihil stolidum spirare , sed solidum , nihil futile , sed vtile ; vtpote non è terrenæ fuco vanitatis , sed ex æternæ foco veritatis deriuatus . Amoriste pondus animæ , quò rapitur in te , extra se , magis ambiens esse vbi amat , quā vbi animat . Amat , vt amet amplius , amat quia prius amatur , amantem redamat . Quippe si magnanimis animis viuere , & amantem non redamare , amarè est viuere ; quantò magis Deum homines depereuntē non vicissim amare , perire est ? Perieram dubio procul , nisi hac sorte periisse , vt misérè pereuntē misericorditer deperires , neue in æternum perirem , inter illustres crucis ignominias gloriosè perires , meique amore morereris . O indelebile trophæū charitatis ! ô summæ summam pietatis ! ô diuinæ potentia compendium ; ad impij Iudæ suspendum , ad Sathanæ dispendium , ad Ecclesiæ compendium , ad totius Numinis impen-

dium! Ecce triticeo contineris orbiculo orbis  
 amplissimi conditor immensus, cuius ampli-  
 tudini orbis angustus: totus in toto, totus in  
 qualibet parte latitas, ut parte potitus, to-  
 tum possideam, & quoque diuerterim,  
 ibi te obuium habeam, & amantis proruam  
 in amplexus. Quidni igitur totus tuus sim,  
 cum totus meus sis, & totum me capias,  
 cum totum te pectoris gremio quotidie ca-  
 piam? Neque tamen meo sic capereris pe-  
 catore, nisi tuo prius capereris amore. Meo  
 proinde iure lubenter, in tui gratiam, ce-  
 do, ut meus feliciter esse desinam, qui to-  
 tus deinceps futurus sum tuus.

5. Imminente Passionis nocte, cruento  
 doloris suppicio, prælusit incruentum  
 amorum dissidium. In Christi pectore duo  
 amores inuicem dimicabant; nec exile  
 proponebatur triumphalibus athletis sui  
 prælii præmium; nisi quis fortasse parui  
 Théandri corpus æstimet, quo nihil aut  
 amabilius in terris, aut adorabilius in aris,  
 aut admirabilius in astris. Ortum est è dua-  
 rum, cum vnico sponso, sororum coniugio  
 iurgium; dilectus vnicus vtramque vnicè  
 diligens; geminis amoribus grauis duelli  
 extitit occasio; quibus in Iesuani cordis  
 arenâ colluctantibus ambæ riuales adfuere,  
 hinc Ecclesia militans, illinc triumphans;

suorum athletarum spectaturæ congressum,  
 expectaturæ successum. Corpus Domini  
 breui de morte triumphaturum, triumphan-  
 tis amor exigebat ; illud idem aduersus tor-  
 menta militaturum militantis amor æquio-  
 ri sibi titulo vindicabat. Arguebat ille cæli-  
 tum turmis restituendum esse cælestem pla-  
 nè Filium numinis; hic potiori iure deberi  
 filij shominum, Filium hominis. Instabat ille  
 Redemptoris animam, ab ipsius conceptio-  
 nis instanti, diuinæ consortem esse beatifi-  
 tudinis, stolâque immortalitatis induitam;  
 Opponebat iste carnem ipsius vestitam hu-  
 manæ trabeâ mortalitatis. Vrgebat ille po-  
 tiorem animæ, quam carnis habendam esse  
 rationem, hic e contrario carnem Domini  
 vnicam esse litis materiem. Ambo itaque &  
 pugnâ, & palmâ pares, ambo palmares, &  
 triumphantes ; fortassis ut hac ratione sibi  
 prorsus æquarentur athletæ, vt quemad-  
 modum Curiæ cælestis amor, de trium-  
 phante non erubuerat fieri militans, vt ita  
 cum pari configeret; ita & eius æmulus de  
 militante fieret triumphans, ne honorum  
 titulis antagonistæ cederet. Proinde utrum-  
 que coronare Agonothetæ Christo visum  
 est æquius, & conuenientius.  
 26. Litis huius è difficilior decisio ; quo  
 solius sponsi dirimenda erat arbitrio. Quid

enim riualibus tam ardenti studio pretiosum  
corpus ambientibus, vnde quaque pronun-  
tiaret acceptum? Par ynicuique ius in cor-  
pus coniugis, par in vtramque propensio  
iudicis. Quis implexum huiusmodi nodum  
dissolueret, nisi antea Christum ipsum sol-  
ueret? Quis inter duorum pondera amo-  
rum, hinc inde inclinantum miraculosè  
libratus, polum inter & solum, diu persiste-  
ret in æquilibrio? Quis denique sponsus  
sponsis zelotypis eiusdemque thalami con-  
fortibus, consortis ut plurimum impatiens  
tibus, simul abundè faceret, nisi ius faciens  
duobus animæ suæ dimidijs, dimidium quo-  
que sui corporis cuique decerneret? Nihi-  
lominus sequester industrius, subortâ hu-  
iusmodi inter vtramque Ecclesiam, alte-  
ram adhuc pugnantem in castris, alteram  
iam regnantem in astris, de suo corpore lite,  
ut pote & natura terreno, & gloriâ cæle-  
sti, ita illud arte mirabili, subtilique senten-  
tiâ cum cælo soloque diuisit, ut indiuisum  
obtineret Ecclesia militans, indiuisum pos-  
sideret & triumphans. Nimirum vtrius-  
que sponsus, indiuisus in qualibet Sacra-  
menti parte, diuidi noluit in partes, qui  
ut partes a capite diuisas reuniret, clavis in  
cruce diuidi voluit, ad individuam Dei &  
hominis vniōnem. Quam dissimilis parenti

partus : vulnus p̄eperit sanitatem , numerus  
genuit vnitatem , & ex veri corporis diuisio-  
ne nata est mystici corporis vnitatis , & in-  
diuisio.

7. In sacrâ synaxi magnificentum animæ fi-  
deli instruxit epulum , in quo sponsam lilijs  
puriorem , humanitatis suæ virginali pascit  
lilio , inter purissima angelorum lilia , do-  
nec æternitatis serenus aspiret dies , &  
vnibræ fidei inclinentur. Deus immortalis ,  
quale conuiuum ! in quo conuiua tanto .  
Spiritu diuino plenior , quanto Dei carne  
magis saginatus ; inde spiritualis euadit , vn-  
de carnis ; vbi caro spiritui subiicitur , dum  
Dei carne spiritus hominis roboratur ; vbi  
Numinis arcani magnificentia suum & cor-  
di & corpori pabulum eodem suggerit fer-  
culo , & utriusque futuræ germen felicitatis ,  
vnico inserit frustulo , quo vel integrum toti  
triumphantî Curiæ parari posset epulum .  
Vbi Golgothici amarities absynthij , in sa-  
porem transit obsonij , fellis poculum , in ca-  
licis condimentum , & dominicæ memoria  
mortis in ambrosiam immortalitatis ; vbi  
sub vnius placentæ sorbillo ; Deus ipse tan-  
tus quantus est , in os hominis ingeritur , ut  
ardenti illius amore quadantenus digeratur .  
Quanta vis potentiarum Deum sic in escam  
immutantis , ut in os possit ingeri ! quantus  
feruor

feruor amoris, vt in os & pectus ingestus,  
 possit digeri ! quanta vis potentiae, vt im-  
 mensum, non vt quondam infantili corpus-  
 culo, sed panis contrahat orbiculo ! quanta  
 vis amoris, vt totum angelorum nectar vini  
 guttulâ, & infinitum beatorum epulum pa-  
 nis includat particulâ, adeo vt tantum insit  
 epuli reliquiis, quantum integris epulis !  
 Deus magnus, nihil magnum; Deus homo,  
 mirum; homo Deus, stupendum; Deus in  
 puncto, omnipotentiæ miraculum; Deus in  
 cibo, gratiæ prodigium; vtrumque di-  
 uini amoris nostras in delicias ingeniosi  
 ostentum. Vbi altor transit in alimentum,  
 vt vicissim alumnus transmutetur in alto-  
 rem. Quanta dignitas hominis, alumnus  
 esse Numinis ! quanta dignatio Numinis,  
 homini semetipsum exhibere, non ulto-  
 rem quod meretur, sed altorem, quod  
 immeretur ! Vbi gloria Seruatoris huma-  
 nitas, et mater & nutrix, eodem pretiosi  
 cruoris semine, quo nos veluti cæsares,  
 cæso lanceâ vtero concepit & peperit, la-  
 etat vulnerum mamillis pendulos, quate-  
 nus iis deinceps nutriamur, quibus consta-  
 mus. Nimirum virginis Patris vnigenitus,  
 fieri voluit Virginis Matris vnigenitus, vt  
 esset in multis fratribus primogenitus, qui-  
 bus in posterum omnia factus, vestitus foret

& viētus , sui titulo maioratus ; quo deinceps patre Deo , fratre Dei Filio , dapi- fero creatore , pincerna redemptore glo- riantes , & à fraternâ nobilitate minimè degeneres , quem nunc inter sacramenta- les nebulas latitantem reueremur altorem , inter fulgureas extremi iudicij nubes ful- minantem non vereamur vltorem .

8. Sed & immortalis sponsus nuptias in Eucharistiâ celebrat , animamque sui cruo- ris murice fulgentem , pretiosi corporis an- nulo , sub arâ subarrhat. Par fortunatum , quod inuiolabilis necit copula , iugisque coniugij iugo subigit virginei lex æterna contractus ! Mirabiles plane nuptiæ ! qui- bus verbum caro factum immaculatæ car- nis contactu carnem nostram emaculat ; quibus emissus è Paradiso reus homo missus è Paradiso Deus homo indissolubili fædere copulantur ; quibus hominem hactenus profugum suus conditor dudum insequutus tandem assequitur , neue deinceps trahen- ti se subtrahat , quodammodo hominem Deum efficit , Deus homo. Nuptiæ ama- biles , in quibus mirus artifex amor Deum & hominem tot sæculis hostiles , inuicemque pugnantes , suam in vstrinam conie- ctos , subtili arte arctè ita iungit , & com- miscet ; ut ex hostibus hostiam conflet

pacificam , quæ ancipiti consecratorij sermonis diuisa gladio , diuisa reuniat , vnita conseruet. Vbi sponsus inter amantis vbera commoratur , vicissimque sponsa inter dilecti vulnera conquiescens sibi moritur , ipsique oritur , seque in intima , per lateris scissuram , insinuans præcordia sensim in naturam diuinam ipsius infunditur , & cum humanâ pene confunditur , & opportunè importuna non solùm Dei absconditi gloriosum vultum speculari audet , sed etiam osculari coniugalis amicitiæ fiduciâ. Vbi candor innocentiae , cum rubore patientiae ; nix carnis , cum purpurâ sanguinis , lilia cum rosis , cælum cum solo , summus cum imo , Deus cum limo , Christus cum humo connectuntur. Vbi demum anima nuptiali accumbens epulo , vino virgines germinante sobrie ebria , Christi admota vulneribus , imo potius vberibus cælesti succo vberibus affixa fugit cum ambrofleo cruore , lac Paradiso rore sauius , & in ipsâ immortalis escæ saturitate esuriens , & beati nectaris ebrietate sitiens , quasi parum ei foret dilecti carne saginari , & cruore madefieri , præsentium epularum pertesa , quòd Agni faciem sacramentali velatam nubilo nondum liceat clarè contemplari : ( omnis enim in amore amara mora est , & dilata fere ut

ablata reputat amor violentus haud lentus )  
ad beatitudinis aspirat, suspiratque delicias,  
quas non ante sperare desinet , quām spi-  
rare ; quod earum famem simul cum dile-  
cti carne comedat , sitimque cum sangu-  
neo craterem combibat inexplicabilis con-  
uiua.

9. Ad hoc nuptiale sacrum Musas no-  
stras admittere non dedignaberis , sponse  
dilectissime ; epithalamium concinunt ,  
quid eas à thalamis remoueres ? Virgines  
& ipsæ sunt : cur tibi virginis , Virginis fi-  
lio , virginum lilio , liliatus virginum cho-  
rus displiceret ? Humaniores sunt , quid  
nocerent , aut tuæ Humanitati humanissimæ  
viderentur importunæ ? Ecquid opportu-  
nius in nuptiali virginum epulo , Musarum  
virginum nuptiali cantico ? Nec , opinor ,  
profanas omnino censebis , quæ licet è pro-  
fanis ortæ , tuis se sacratissimis aris deuo-  
uerunt , vel hoc nomine sacræ , quòd tuo  
nomini consecratæ . Quidni igitur tibi fo-  
rent amœnæ camœnæ , quarum hæc vnica  
sit ambitio variis modis , & odis , hym-  
næis tuis hymnos , & ante nuptialem tha-  
lamum epithalamium chordis concordibus  
concinere ? Fateor illas hinc repellii adora-  
bili secretæ Diuinitatis maiestate , scio ta-  
men eas magis allici tuæ Humanitatis hu-

manitate, & ineffabili illius affabilitate potentius ad effandum impelli, minusque terrifici tribunalis retrahi seueritate, quam blandi vultus attrahi serenitate.

10. Incruenti sacrificij plane victrix *victima*, quâ triumphatus est hostis; ut ait Augustinus l. 9. confess. c. vltimo, & triumphale *Sacramentum*; quo, teste Eli-gio hom. 8. de Eucharistiâ, *subiugatus est mundus*: in quo viator Dominus exposilians Inferni principatus, palam triumphat illos in semetipso; quoniam ibidem clam triumphat de semetipso, & magnificentius ouat; quoniam ibi veterem hominem renouat nouus homo. Ab immolata oue ouatio deriuata est; Christus autem agno typico comesto, propriæ humanitatis ouem, ritu incruento Agnus verus immolat; idem simul & sacerdos, & sacrificium, & altare, mox in crucis arâ ritu cruento mactandus, instar ouis ad escam natæ; & ad mortem sacrificantis amoris destinâ destinatæ. Quidni igitur abrogatis antiquæ legis sacrificiis, nouam legem inchoans, huius immolatione ouis ouare meritò censeatur? Ita est, ita est, in triumphali Eucharistiæ essedò triumphat Deus amans; & de Deo amor, idem triumphator, & triumphatus; nec tamen prius triumphans, quam ab amore trium-

phatus. Vtrique ut vincere , ita vinci gloriōsum est, cūm tam victum immortalis ornnet aureola , quām victorem immarcescibilis coronet laureola. Ibi diuinārum metā victoriārum, trophæorum apex, palmarum vertex , & coronarum coronis , quas omnes transcendere visus est , cūm de seipso omnium victore magnificè triumphauit ; haud aliter omnium victor futurus , nisi victor esset suiipsius ; cui nihil à se vincendum superesset. Iure proinde invictus , quòd à semetipso victus , vt ita triumpharet de omnibus. Et quid mirum si nostris in sacraulis iam triumphet viuus , qui triumphato dæmone celebre trophæum erexit occisus , necemque ne cauit rediuius ? Si mortem cæcidit , dum morte cecidit , & triumphis illustrius fatum reperit , dum periit ; triumphalique tumulo sepultus , vltus est , hostium clade , hominum stragem : & dum peccatores redimit , peccatum peremisit redemptor peremptus ; quid nunc morte mactatâ , sorte mutatâ gloriosus molietur Imperator , cælestis pompæ splendoribus augustus , & Empyrei ardoribus feliciter exustus ? Si cruci semel affixus , cruci suæ cruces nostras affixit , suoque diuino parenti parens natus , gratistab ingratis gnatis damnatus , damna primi Parentis Conditori suo minimè paren-

tis scelere parata reparauit ; quid nunc sperare liceat ab eodem suorum iudice iudicium , & vindice , vulneribus quasi sideribus radiante , tam amabili probis , quam horribili reprobis ? Si Mundi tyrannum vicit aræ reuineta victima , palmasque palmæ etiamnum clavis transfixæ , in Caluariæ campo de diuini crucis irrigatione fertili messuere ; quas in triumphali Eucharistiæ circo laureas colliget humanæ libertatis inuictissimus assertor ?

II. Palma triumphis amica semper extitit , utpote stimulis aspera , nulli succumbens oneri , ideoque peridoneum arduarum victoriarum hieroglyphicum . Arduæ Christi victoriæ , & fertiles ; quo palmæ similiores ; fœtæ sunt pugnæ victoriis , victoriæ triumphis , & præmiis prælia sobolescunt . Incruenta Eucharistiæ victoria , cruentum Caluariæ triumphum peperit , nec expectatis pariendi vicibus , æquæuam sibi sobolem eodem fere die enixa est , potiori proinde iure sororem , quam filiam . Certant secum Domini victoriæ victorioso cruore partæ ; in monte Sion calice pugnat , in Golgotha cruce expugnat , & triumphat ; utrobique diuinus crux exundat , qui triumphalem segetem fœcundet . Victori obediunt omnia , etiam victrix omnium ipsa mors , quod

ipse obedierit in omnibus, usque ad mortem, mortem autem crucis, immo mortem lucis, mortem amoris, & mortem mortis. Sed dum tot victorias secundo obedientiae sinu enitur, partus dolores patitur, parere yerè est parere, adeo ut dolores filij suo parenti parentis, parientis, immo parturientis dolores excedant. Et verò prius illum oportuit pati, quam potiri, audere, quam gaudere, conari, quam coronari: prius oportuit palme feriri stimulis, quam frui dactylis, prius tempora rubescere spinis, quam virescere laureis, prius lacerari sentibus, quam coronari floribus. Momentaneum crucis dedecus peperit æternum decus; quot spinæ pungentes, totidem rosæ yngentes, quot capitæ cicatrices, tot diadematis sardonices; quot funes doloris, totidem torques honoris; quot vincula, tot monilia, quæ sicut onerarunt in Caluariâ dimicantem, ita vicissim ornarunt in Eucharistiâ micantem, ut simul essent instrumenta supplicij, & fercula triumphi. O quas alternantis fortunæ vices! ô yerè stupendam oneris, & honoris, infamiae, famæque vicissitudinem! ô bene mortalibus emptas suppliciis immortalitatis delicias!

12. Triumphantium habitus togâ viuentis purpuræ imbuta sanguine, aureis illuminata

stellulis, quam velaret amictus Lydius; ut Suetōnius in Neronis, & Appianus in Scipionis triumpho referunt. Christus verò pretiosæ carnis, proprii succo cruoris intinæ purpûrâ, non aureis distinctâ stellulis, sed loreis disceptâ scuticis longè ornatior, quam Sacramentalium amictu specierum operit, ne ad fulgurantem illius fulgorem conniuenti palpebrâ stupeant Eucharisticæ pompæ admiratores. Quis enim arcanæ scrutator maiestatis non opprimeretur à gloriâ, nisi intolerabiles gloriofi vultus radios interiecta accidentium nebula tantilulum temperaret?

13. Triumphalis currus aureus erat, turris instar rotundus, quâ parte triumphatorum capiebat; ut scribit Zonaras in Camillo. Huic verò non absimiles aureæ nostræ pixides, veteresque illæ turriculæ argentæ, quibus olim in ipsis Ecclesiæ incunabulis, referente Gregorio Turonensi lib. de gloria martyrum in Polycarpo, dominici corporis seruabatur depositum. Turriculæ quidem, imo firmissima Christianorum aduersus tyrannorum rabiem propugnacula, omnibus Inferni machinis inexpugnabilia, ex quibus pendent mille clypei, omnis armatura fortium.

14. Triumphator quadrigis albis vehe-

batur in Capitolium, ut ibidem Ioui vieti-  
mam, viatrice manu immolaret. Christus  
quatuor gloriæ dotibus, veluti niueis qua-  
drigis, Empyrei conscendit verticem, ut  
Deo Patri laudis sacrificium offerat, nec  
relichto paternæ folio dexteræ, stupendo  
quotidie miraculo, ex astris in aras descen-  
dit; ab aris ut astra ascendamus, cælum-  
que diu feruentibus arietatum suspiriis vio-  
lenti rapiamus, & penetremus.

15. Triumphalis olim Romæ porta Ca-  
pena dicta est, ita noster Onuphrius Panui-  
nus. Christo non alia fuit quam lucis cæ-  
na, & crucis pœna. Lucis cœna (sic Euha-  
ristiam vocat Hesychius ho. 2. de Deiparâ)  
crucis pœnam præcessit; ad crucem per-  
uenit per Eucharisticum calicem, unde no-  
uam hausit alacritatem, quam fortius gusta-  
ret, & eberet passionis calicem. Incrue-  
to calice prælium eminus auspicatus est,  
cruento cominus absoluit. Cœna pompæ  
triumphalis vestibulum; pœna sublimioris  
gloriæ fastigium. At si vel in ipsis mortis  
suppliciis exultauit, mortique victori insul-  
tauit; quid nunc in gloriæ deliciis viuus  
& triumphans agat, nec Seraphini ea-  
rum quibus ardent flammam cuspi-  
de pro dignitate materiæ exarent, nec  
Cherubini illarum quibus splendent scien-

tiarum satis claritate declarant.

16. Par olim triumphantis, & serui fortuna; quod annulum ferret ferreum, characterem utique seruitutis. Par etiam cum captiuo Domini mors, & vna sors; triumphat enim victoris captiuus charitatis, sacris altaribus, non annulo ferreo, sed triticeo alligatus circulo, ut splendidâ sui corporis seruitute captiuas hominum mentes in libertatem afferat; quasi non potuerit nos criminum eximere vinculis, nisi sacramentalium specierum compedibus hæreret compeditus. Cæterum ut nobilis, ita suauis est ea seruitus, quippe quæ magis teneatur, quam teneat: quanquam enim nulla sit miserior seruitus quam voluntaria, non potest nihilominus suâ non amare, & exosculari vincula, quod iis nostris gloriosè dissoluat. Ut enim Deo seruire, homini regnare est, ita homini seruire, ut ita loquar, ipsi Christo regnare est: siquidem in regno cælesti faciet electos discubere, & transiens ministrabit illis. Tanti æstimat hominis libertatem, ut eam emat suæ pretio seruitutis. Deus ligatur, & seruit in aris, ut liber homo dominetur in astris.

17. Bullam præ se gerebat imperator triumphans plenam remediis, quæ aduersus inuidiam valentissima crederet, ut testa-

tur Macrobius l. i. Saturn. c. 6. Adeo sublimis est latèque diffusus Eucharistiæ splendor, ut stupente mente, linguâ in eius elogia esingui, in tantâ laudum messe infæcundâ facundiâ, admiratio omnem fere locum occupet, inuidia perexiguum: quippe tot inter Sacramentalis pompæ spectatores, & admiratores, sola, vt videt, inuidet liuida Sacramentariorum hæresis; vtque ad smaragdinum fulgorem viperæ pupilla difluere solet: sic ad ineffabilem huius mysterij gloriam, suo cæcata liuore tenebrescit.

18. Hostiæ candidæ è grege egregiæ, vittis & infulis ornatæ præ curru triumphali ducebantur ad solemne sacrificium, ut refert Liuius l. 34. in triumpho Flaminij. Christo doloris & amoris eximiæ victimæ, illius iætibus horridæ, huius ignibus torridæ, tot deuouentur ac destinantur hostiæ, quot olim hostes habuit; quibus hoc vnum in votis, vel præ dolore inter cruciatus coram tyrannis pro sanctissimi sacramenti gloriâ occumbere potius, quam succumbere, vel amore incruentas ad aras procumbere. Illic enim non solùm immorari, sed etiam generosè immori gestiunt illustres victimæ, ibidemque victimi charitatis dexterâ, Agno immaculato, in odorem suavitatis immolari.

19. Currum triumphalem sequebantur insignes captiui, catenis onusti, tum ciues pileati, ducis operâ ex hostium carceribus eruti, ut scribunt Plutarchus in Paulo Aemilio, & Liulus l. 33. in triumpho Cornelij. Triumphantis Eucharistiæ vestigia frendentes lambunt dæmones inuiti secretæ Maiestatis adoratores, vincita, & victa carne cœlesti, caro scelesta, suoque nimium sensu, fallacique iudicio pertinaciter adhærentes hæretici, breui terribile subituri iudicium Dei; quod intellectum captiuare renuerint in obsequium fidei, fidelique corde suscipere noluerint mysterium fidei. Sequitur & triumphantem Redemptorem gloria fidelium animarum captiuitas nobili seruitute libera, pretiosos nexus exosculans, & amabilibus vltro pedes intricans compedibus, quibus à criminum vinculis feliciter extricatur.

20. Triumphantem proximè comitabantur gnati illius, & cognati; tum equites turmatim, & pedites, si Liuio credimus l. 45. in triumpho Lucij Anicij. Dominum in Sacramento triumphantem cætus angelici sequuntur; inflammati diuini cordis ardoribus Seraphini, in reciproci amoris rapiuntur extasim; iustitiæ solis radiis illuminati Cherubini inuestigabile mysterium

mirari malunt, quām rimari; coram imperiali latentis Dei throno proni Throni maximum adorant in minimo, dominantium dominū colunt Dominationes, eximias eius virtutes tremulæ verentur Virtutes, supremam potestatē prostratē Potestates agnoscunt, legitimo suo principi Principatus aſurgunt, victori semper augusto acclamant Archangeli, Io triumphē canunt Angeli, Imperatorem optimum laudant vniuersi.

21. Nihilominus vberior nobis lœtandi seges excrescit, quod triumphatori & sanguine coniuncti simus, & eodem inuncti. Amor nempe Domini præcellens medicus, vt nos à scelerum leprâ mundaret, non de seruili, sed de regali diuinoque sanguine pretiosum confecit balneum, diuinisque nostra curauit ylcera vulneribus, crebrâque venarum sectione regem exhausit, vt seruis mederetur; quibus proinde vtilius & gloriōsius fuit triumphatoris sanguine inungi, quām eidem duntaxat sanguine coniungi. Triumphat Deus, fateor, at Deus homo, hominum redemptor, non Angelorum, nec angelicâ fortitudine, sed humanâ victor infirmitate, vnde nec immortali eius spiritui, sed carni diuinitus adiudicata est pompa. Quidni igitur in Eucharistiæ triumpho præferamur angelis, quibus tantummodo con-

cessum est colere, quem comedimus, adorare quem conficimus, admirari quem tangimus, laudare quem amplectimur, desiderare quo fruimur, speculari quem osculamur? Quidni de illius cognatione gloriemur qui se nobis concorporeum reddidit & consanguineum? Quique non designatus fieri suorum pincerna subditorum, propinato proprij cruoris calice, cælestium deliciarum sitim potius accendens, quam extinguis, vinolentiâ, amoris violentiam adauxit; quatenus sanguis ille regius diuino fluens in corde, nostris pariter nataret in venis, & in cordibus ebulliret. Christus quidem panis angelorum nuncupatus est, quod iis exponatur colendus, sed æquiori iure panis filiorum, quod iis proponatur comedendus; nec angelum, sed hominem ad suæ diuinitatis affinitatem euexit. Siquidem Verbum caro factum, in carne aduersus carnem spiritui rebellem dimicauit: caro tum pugnæ, tum victoriæ occasio, caro victrix, caro victima, caro victoribus esca, caro Verbo de carne triumphanti pompa; ut quæ fuerat homini perduelli virus, & serpenti seductori virtus, huic vice versâ fieret virus, & illi virtus, ubi primum carne se induit Dei virtus, ut esset hominum cibus viuus & verus. Nec

mirum si caro mollitie disfluens , quæ præcisâ cruce , fuerat virus , eiusdem crucis interpositione facta sit virtus : cùm è contra quantalibet hominis virtus , solius crucis præcisione , facile transeat in virus . Olim itaque caro firmis infirmitas extitit , nunc vero infirmis firmitas , olim volutabatur in cæno ; nunc volitat in cælo , olim esca tartarei canis , nunc filiorum est panis non mittendus canibus . Sed quò nos transuorsum abripit magnificus triumphatoris comitatus ? ad rem redeamus .

22. Seruus præterea eodem cum triumphatore curru vehebatur antiquitus , qui coronam auream supra caput illius sustinens , his illum admoneret verbis : [ *respice post te , & hominem memento ie.* ] Quin etiam ex curru aureo flagellum pendebat capitalis sententiæ reis destinatum , quo insolens pompæ fastus vtcunque temperaretur , vti referunt Zonaras in Camillo , alijsque scriptores . Nonne tibi , Iesu Christe , triumphator inuictissime , eadem tibi sors obtigit in hoc Sacramento ? siquidem in eodem cum Diuinitate solo , seruilibus quondam obnoxia flagris & scuticis sedet humanitas , inæstimabilis gloriæ diadema præferens , quæ hiantium adhuc ore cicatricum identidem inculcit : homines respice , &

& hominem memento te ; nec in tanto maiestatis splendore miseros fratres despice, quorum non prius immemor esse potes quam tui ipsius. Si te tibi fortasse subtrahit gloria , retrahat natura , iam nescius pati, disce compati , expertus miseriam , imperire misericordiam , nec felicem animum occupet nostræ infelicitatis obliuio, nec mores mutent honores , nec benignam indolem indolentia corrumpat.

23. Triumphantis insuper mos fuit suis munera militibus distribuere , regioque epulum instruere apparatu & luxu ; quod eiusdem animi esse crederet , aciem instruere & cœnam , illam ut inimicos vinceret , hanc ut amicos deuinciret , teste Liuiol. 45. Non poterat hac in parte deesse Christi magnificentia ; vnde nobis , suæ mortis merito , gloriosæ fortis confortibus, triumphale conuiuum instruxit , idem ipse conuiuum , & conuiua. Admirabilis mensa , vbi Dei caro in escam proposita , quâ saturi amplius esuriunt ! epulum diuinum , in quo sanguis Dei vinum , quo sobriè inebriati vehementius sutiunt ! singularis cœna ; in quâ Dei vita viuificæ mortis condita memoriâ degustatur , datusque in esum Iesus reficit , quos infecit vetitæ arboris esus. Quam dissimile vulgare conuiuum ! in hoc enim volucrum

cadauera , in isto Dei caro vera , cuius edulium non horroci sit , sed honori. In hoc palmaris ventriculus cœsis animantibus tumulus , in isto fidele pectus Christo immortalis thalamus. Hoc æquiori iure commortalitas , quām conuiuum , vbi tot animantium vitę pereunt : istud verè conuiuum vbi viuens Deus , viuus homo , hominum conuictor cum iis conuiuatur , ut vitam habeant , & abundantius habeant.

24. Enim uero non tam electis suis secum in polo regnaturis conuiuum instruxit , quām pro sui gloriâ nominis in solo pugnaturis , armamentarium aperuit : nec enim epuli deliciis fracti , sed cataphracti surgunt conuiuæ ; cibus illis clypeus est , quo ab hostium proteguntur incursu , electorum frumentum , inimicorum tormentum , poculum iaculum , quo aduersarios impetant eminus , & cominus , & Leonis è tribu Iuda carne saturi , tartareo leoni occurrere audent , leonibus flamas efflantibus terribiliores. Habet sua castra diuinus amor , militant amantes , indurescunt mollitie , roborantur deliciis , epulando pugnant , fulminant inter calices , tonant non inter nebulas , sed epulas : adeo ut in amoris castris idem fere sit tibias inflare & tubas , canticum canere & classicum , inuitare ad epu-

Ium , & excitare ad bellum. Quòd dux mi-  
litibus , rex subditis , Dominus famulis cibus  
esse gestierit , diuini ipsius erga nos amoris  
excessus est , & hic idem excessus diuini  
amoris cibus est , quippe qui non nutriatur  
nisi excessibus ; breuique decedat necesse  
est , nisi iugiter excedat. Quid verò dicam  
de magnificis Triumphatoris nostri mune-  
ribus. Nonne beneficentiæ eius fons hacte-  
nus inexhaustus , in hoc admirabili Sacra-  
mento , nimiâ gratiarum profusione videtur  
exhaustus ? quidni enim semetipsum exhaustus  
serit , qui scipsum dando nobis omnia do-  
nauit ? qui in vltimâ cœnâ , vnico pretiosi  
calicis haustu , semetipsum hauriendo , fe-  
liciter exhausit , vt & nos diuini vini gustatâ  
guttâ Deum sorbentes absorbeamur Diuini-  
tatis oceano , cuius beatis fluctibus immergi,  
emergere , obrui , enatare est.

25. Tandem non postrema triumphalis  
pompæ portio pægmata , triumphique fer-  
cula , in quibus exsculptæ Victoris res præ-  
clarè gestæ , ciuitates captæ , classes exustæ ,  
hostes attriti , expugnata castella , regiones ,  
maria , portus , montes , saltus , feræ , flu-  
mina auro & argento efficta , vt obseruarunt  
Appianus in triumpho Scipionis , & Zona-  
ras in Camillo. Tuæ ego adscriptus militiæ ,  
Christe imperator , ante triumphalem Eu-

charistiæ currūm exultans, tibi totius mundi  
triumphatori potentissimo, pægma vnicum,  
tuo impar honori, tanto ipse impar oneri  
præfero; mundum scilicet aspectabilem  
Mundo archetypo offero, amplissimum glo-  
riæ tuæ theatrum. Sed, ô quot in vnico pom-  
pæ ferculo sunt fercula! Aspice immensum  
cui feliciter imperas Empyreum, mortalium  
oculorum aciei prorsus incessum, solique  
beatæ immortalium spirituum aciei conces-  
sum. Specta deinde innumeris stellulis, vti  
flosculis cœlatos cœlos, geminaque hemis-  
phæria, vt fornices triumphales tuis tro-  
phæis conspicuos. Oculos in vnicum orbis  
oculum solum nempe solem defige, radianti  
intuitu hæc infima lustrantem & illustran-  
tem; Considera sidera primo in mobili im-  
mobilia; planetas nusquam à præstituto sibi  
tramite aberrantes, lunam vnam, in sui cursus  
inconstantia semper sibi constantem; stellas  
stillantes suas in hæc inferiora influentias,  
concordem elementorum discordiam, tor-  
rentes ignis sublunaris torrentes, nunc dis-  
currentis in faculas, nunc coruscantis in ful-  
getras, nunc horrescentis in cometas; viri-  
dem, Iridem arcum tuum triumphalem, pro-  
fluua per agros flumina, in mare vnde fluunt  
refluua; Orbis exules insulas, tot volu-  
cres sui conditoris laudes innumeris modis

modulantes, tot feras minimè feras, tot  
 pisces dulces amari maris animas, tot humi  
 serpentes serpentes, tot speciosas animan-  
 tium species aliquale diuinæ speciei speci-  
 men præ se ferentes, tot perennes fon-  
 tum scaturigines, tot arbores ut floribus  
 & frondibus venustas, sic variis fructibus  
 onustas, roris auidas & vnionibus graui-  
 das Indici maris conchas, & innumera  
 conchylia mutos omnipotentiæ tuæ præ-  
 cones, tot inæstimabiles gemmas, nunc  
 rubescentes in achates, nunc ardentes in  
 carbunculos, nunc ignescentes in pyro-  
 pos, nunc virescentes in smaragdos, nunc  
 vernantes in sapphiros, nunc scintillan-  
 tes in carchedonios, nunc subrubentes in  
 sardios, nunc rutilantes in topazios, nunc  
 herbescentes in chrysoprasos, nunc nitens-  
 tes in amethystos, nunc radiantes in ada-  
 mantes, nunc candicantes in margaritas,  
 nunc fulgurantes in opalos, & in iis con-  
 tractam venustioris Naturæ maiestatem  
 nullâ sui parte mirabiliorem, pretiosas Sa-  
 bæorum messes, & orientis aromata; de-  
 nique selectas cœloque, saloque, soloque di-  
 uitias intuere: hæc enim omnia pompæ  
 fercula tibi triumphanti ex animo præfero,  
 & in huiusmodi eximiis creaturis, Dei vti-  
 que non obscuris vestigiis, quædam Eucha-

risticæ gloriæ inuestigo vestigia , diuinitus impressa , diu suppressa , nunc feliciter expressa , tuæque beneficio lucis in lucem edita.

26. Tu rerum omnium magnes , cuius ad amplexum congeniti amoris inclinatæ pondere , instar ferri ferri gestiunt ; tu sphæra cuius centrum vbiique , & sphæræ centrum , in quo conquiescere appetunt , tandem inquietæ , quandiu excentricæ . Iis innatâ pronitate centrum repetentibus stimulos infigo , quò ferantur celerius , meque ipsum tandem ut postremum & exilius tui triumphi ferculum , tot illustribus præclarisque pægmatibus adiungo . Triumphantium rotarum orbitam sequor captiuus tuus , tui crux inæstimabili pretio redemptus , aureis spontanæ seruitutis catenis tuæ maiestati semper augustæ deuinctissimus ; gestiens inter illius triumphatoris recenseri captiuos , cuius vel triumphantes imperatores ambiant esse captiui . Accedo potius ut epulo , quam ut præco ; Immo ideo præco tuus , quia epulo & conuiua ; quod in Eucharistiæ conuiuio epulari sit eloqui , bibere sit differere , accumbere sit discurrere : nemo tuas in laudes aptior , quam qui tuâ carne plenior , tuoque crux more madidior , semper enim utrique audius inhians ,

utriusque dulcedinem diserto gustu , fa-  
 cundaque prædicat esurie ; cùm nullum  
 videatur illustrius epuli præconium , quàm  
 inexplebile illius desiderium. Re quidem  
 angustum , sed amore augustum munus  
 consecro : quid enim in amore tuo non  
 augustum ? infimum , fateor , grati animi  
 monimentum , plus forsan allaturum no-  
 mini tuo fuliginis , quàm fulgoris ; verùm  
 & ad numinis adorationem re infimâ nihil  
 aut pronius , aut promptius. Excelsus hu-  
 milia , summus ima respicis , qui summis  
 & imis affinis , reconciliasti ima summis.  
 Si connuentem oculorum aciem perstrin-  
 gat maiestas , tolerabilem illius splendo-  
 rem faciet agnata summæ gloriæ humili-  
 tas , quàm de tremendâ maiestate in hoc  
 Sacramento Deus humilis triumphare vo-  
 luisti: Nec ambigo quin , si diuinam , quâ  
 rutilas , respicias claritatem , meum des-  
 picias munuscum ; sin immensam quâ  
 flagras charitatem , vt obseruantiae pignus  
 benignis oculis aspicias , & huic opusculo  
 magis à te ornando , quàm te ornaturo ,  
 adhuc partus præpedito fasciolis , stru-  
 thionis more , efficacibus aspectus radiis  
 obstetriceris. H abes enim vt iustitiam quâ  
 in superbos ignescas , ita & clementiam  
 quâ subditis ignoscas , meoque amori mo-

rem gerens , velis nolis , ad audaciæ meæ  
veniam venias. Vnde , vt spero , & aman-  
tem agnosces , & vel amenti , nimisque  
audenti ignosces.

27. Porro quantum ex hoc mysterio  
colligere mihi licuit , non fugies emble-  
matum meorum tenebras , qui quotidie  
vltrò configis ad sacrarum specierum la-  
tebras : sponte latitabis sub symbolorum  
inuolucris , qui libentissimè delitescis no-  
stris in sacrariis. In aliis operibus tuis pa-  
tet diuinitas , in isto etiam ipsa latet hu-  
manitas , vt qui secundùm diuinam natu-  
ram patebas in gloriâ , secundùm huma-  
nam in Caluariâ , secundum utramque la-  
teres in Eucharistiâ , opere proinde cò  
cæteris mirabiliore , quòd simul valeat &  
miram explicare artem , & nihilominus  
admirandum implicare artificem. Cui-  
piam infideli minus oculato videri posses  
sub sacramentali nube deficere ; Verum  
nisi sic inter gloriæ nebulas deficeres , nec  
fideles animas reficeres , nec tot admirato-  
res habereres ; sol enim nisi cùm deficit specta-  
tores non habet : quamuis & huic astro sup-  
par , nunquam tibi , nunquam Ecclesiæ cœlo  
deficias , dum sub accidentium nubilo  
splendidam eclipsim affectas. Cæterum ô  
ynicæ cordis amor omnium creaturarum

amoribus dignissime , quas & in aras exal-  
tatus , non secus ac Orpheus , latentis  
humanitatis lyrâ pertrahis vtroneas arca-  
næ maiestatis adoratrices , per istud my-  
terium sapientiæ , bonitatis , & potentiaæ  
miraculum , per istud indeleibile doloris  
amorisque tui monumentum , vnum oro ,  
obtestor , obsecro , vt seruuli tui , à tene-  
ris vnguiculis , tuis aris deuoti votis aspi-  
rans , id agas tuis in fidelibus tanti sacra-  
menti , tum amore raptis , tum stupore  
correptis , vt mea hæc qualiscunque opel-  
la , omnibus titulis tua , sacratissimæ Eu-  
charistiaæ , cuius gloriæ meis potissimum  
in studiis studeo , fidem adaugeat , fo-  
ueat pietatem , deuotionem accendat .  
Vt qui sacramentales inter nebulas velatâ  
Dei carne saginantur , inter cælestes epu-  
las reuelatâ aliquando numinis facie po-  
tiantur ; siue vt vtar eximiâ tui oratione  
clientis Dionysij c. 3. Ecclesiasticae hie-  
rarchiaæ : *Tu ô diuinissimum ac sacrosanctum  
Sacramentum , circumposita tibi symbolice Ae-  
nigmatum operimenta reuelans , liquidò nobis  
manifesteris , mentalesque nostros obtutus sin-  
gulari , & apertâ luce adimpleto.*

# PRÆFATIO GENERALIS TOTIVS OPERIS DE RATIONE INSTITVTI ET IDEA OPERIS.

I.  *V M M A operis commendatio , diues materia , vbi deest artis gloria , & artificis industria . Opus ordior sententiarum ornatu mediocre , venustate sermonis exile , materia tamen excellentiâ sublime ; quid enim Eucharistiâ sublimius ? ut proinde suâ materiâ , superetur opus . Verum ut cum . Ennodio loquar in Natal . S. laur . Med . Nunquam pauper vena timetur ingenij , vbi diues est causa dicendi . Quis mendicam narrationem æstimet , quam vota locupletant ? sœpe in facundiæ dotibus pauper inuenitur vena prædicantis , & è diuerso thesaurus cordis irradiat in egestate verborum . Diem laudare quis abnuat ? attollere solis radios quis metuat in quilibet nocte sermonum ? Nimirum viro disertissimo potentior videtur cordis , quam oris Rhistorice , eloquentiora vota , quam verba , melior vita , quam lingue eruditio , pulchrioresque flores morum , quam cincinni sermonum . Nec immerito , os enim ori loquitur , cor cordi ; vox aures ferit , at sensus intimos vehemens*

affectus penetrat, atque peruidit. Oris igitur mei infantiam cordis facundia, verborum inopiam, votorum copia, & sermonis impolitiam, amoris vehementia excusat.

2. Accedit ad materiæ dignitatem elegantia characterum, quibus in aliis voluminibus vix pulchriores, aut pretiosiores occurunt, quique amabilem Iesum paternæ characterem hypostaseos (sic illum appellat Apostolus ad Hebr. c. 1. 3.) expressius adumbrent. Horum quippe characterum nonnulli tremulo splendore rutilant, ut stellæ; alijs diuite fulgore conspicui, ut gemmae; alijs amoenissimâ varietate picturati, ut flores; alijs multiplici luminis reflexione mirabiles, ut iris augustior cœli pompa, aliaque meteora; alijs è liquidâ crystallo materiati, ut lympidi fontes, amnesque aureas despumantes arenas, & gemmas affatim ad ripam egerentes; alijs nativo colorum cultu intermicantes, ut volucres agrorum delicie, nemorum animæ; alijs grandiores ut eate, aliisque pisces corporeâ mole stupendi; alijs minores, ut insecta, reptilia, conchylia, in quibus et si minimis, maxima radiat sapientia conditoris, magni in magnis, summi in minimis; alijs rudiores & impoliti, sed eò venustiores, quò non artis, sed naturæ solius industria exarati, ut rugosi elephantes, iubati leones, ursi, pantheræ, aliaque id genus fera saltuum & solitudinum illustrius ornamentum; alijs retti, ut palmae, cedri, cupressi; alijs tortiles, ut vites, aliaeque arbores fructibus incurva; alijs molliter inflexi, ut lilia prono capite florentia; alijs spirales, ut angues sinuosis voluminibus spectabiles; alijs quadrati, ut varia lapidum, marmorumque species; alijs angulares, ut gemma formâ sculpta sexangulâ ad splendoris ex angulorum repercussu incrementum; alijs denique circulares & rotundi, ut uniones cendentia maris Erythraei grana. En huinsce voluminis angusti characteres, quibus

se Dei filius indecelibilis Paterna character substantia luculenter expressus. En elegantis literæ quibus Eucharistie gloria consignata est. Quid iis aut ad speciem pulchrius, aut ad amoenitatem iucundius, aut ad dignitatem præstantius?

3. Nisi forte malueris tot eximias aspectabilis nature partes, totidem codicis Magni Antonij appellare paginas, in quibus summus rerum opifex suæ specimen pulchritudinis sublestis depinxit lineamentis. Quippe teste S. Proffero epist. ad Demetriadem. Omnia elementa mundi, & vniuersæ creaturarum naturæ, hoc ipsâ sui exigunt specie, ut inuisibilia Dei per ea quæ facta sunt intellecta conspiciantur, & in pulchritudine cœli & terræ quedam sunt paginæ ad omnium oculos semper patentes, & authorem suum nunquam tacentes, quarum protestatio doctrinam imitatur magistrorum, & eloquia scripturarum. Falso igitur liber Zoar ab Hebreis doctoribus fabulosè conscriptus, mundum duntaxat è viginti duabus literis consurgere contendit, quarum tres tribus elementis, duodecim sequentes totidem Zodiaci signis, septem reliquas totidem planetarum orbibus accommodat. Imo vero tot è literis, quot creaturis, tot characteribus, quot sideribus, totidemque paginis coalescit, quot mixtis & elementis, in quibus eximia Eucharistica gloria symbola unicuique liceat admirari.

4. Hunc igitur amplissimum mihi selegi codicem, nonnulla peruvului folia, & eo quem in illis legebam cœlitus afflante, lecta intellexi: eligere, legere, & intelligere diuinitus mihi datum est; præ ceteris vero in grandibus literis Verbum abbreviatum, & in aperto codice legi numen opertum, insuper quod legeram intellexi, & quod multò præstantius est, sancti Spiritus afflatu quod intellexeram dilexi. Quin & ab huius studio voluminis exarsit

animus ad illius lectionem codicis, quem beati legent, intelligent, & diligent in æternitate; de quibus sic eleganter differit S. P. Augustinus l. 13. Conf. c. 15. Vident faciem tuam semper, Domine, & ibi legunt sine syllabis temporum, quid velit æterna voluntas tua. Legunt, eligunt, & diligunt, semper legunt, & nunquam præterit quod legunt: eligendo enim & diligendo legunt ipsam incommutabilitatem consilij tui, non claudetur codex eorum, nec pliabitur liber eorum, quia tu ipse illis hoc es, & es in æternum. *Hac de beatorum codice seraphicus spiritus premature beatus.* Sed interim donec explicetur nobis æternus ille reuelate Diuinitatis codex viatoribus complicatus, liceat in explicato mundi huīus volumine Verbum Dei sacris inuolutum speciebus legere, nec solum inuisibilia Dei, sed & inuisibilem eius Humanitatem per ea quæ facta sunt intelligere, intellectam diligere, dilectam summis laudibus celebrare. Cœlum quippe, ait S. Prosper l. 2. de vocatione gentium c. 4. & terra & mare, omnisque creatura quæ videri ac intelligi potest, ad hanc præcipue disposita est generis humani utilitatem, ut natura rationalis de contemplatione tot specierum, de experimentis tot bonorum, de perceptione tot munerum, ad cultum & dilectionem sui imbueretur authoris.

5. At unde mihi voluminis huīus perlegendi cupido singularis, ut in eo prætermisis aliis quamplurimis Creatoris attributis, solius Eucharistie virtutes luculentis exaratas elementis legerem, & inuestigarem, innato candore confitebor. Paucis ab hinc annis oblato Missæ sacrificio, cum hymnum ab Ecclesiâ gratiarum actioni destinatum, quem olim tres adolescentes Hebrei, inter rapidos fornacis Babylonicae vortices illæsi suo cecinere liberatori, Christo Domino tanti muneris largitori, & incruenti sacrificij

institutori concinerem, iuitatis ad diuine munificentia  
præconium terrenis & cœlestibus.; mihi subito talis incidit  
cogitatio, rem & Deo abscondito, & piis eius cultoribus  
non ingratam facturum me, si sanctos iuuenes emula-  
bundus, illustriores mundi partes ad Eucharistice thea-  
trum gloriae conuocarem, & ad imperiale Conditoris sui  
thronum adducerem, ut spontaneas occultæ Maiestatis  
adoratrices. Siquidem memineram mundum alicubi à S.  
Augustino appellari Dei canticum numerosi dulce-  
dine concentus mentes titillans angelicas, surripiens hu-  
manas; ac proinde ad diuinorum laudum celebrationem  
posse non inconuenienter assumi. Cui quidem inspira-  
tioni haud dubie diuina, eò libentius morem gessi, quo  
perfectis nonnullis historiæ naturalis authoribus, creaturas  
quò volebam, ulro euntes animaduerti, mirâ quadam  
arcane Christi humanitatis illecebâ pellecas, frænisque  
potius egentes, quam stimulis; quasi non minus Eucha-  
ristia magnes illarum foret, quam centrum augustiorum  
fidei mysteriorum.

6. Quidni auem agnoscerent viuentem in Euchari-  
stia, quem agnouerunt morientem in Caluariâ? quidni  
colerent sedentem in solio, quem coluerunt pendente in  
ligno? quidni venerarentur inter angelicas acies ineffabili  
claritate circumfusum, quem inter latrones adorarunt  
atroci lanierâ deformatum? quidni sol supplices radios  
ad illius inclinaret obsequium, qui lugubri velamine mi-  
camen vulcum obtexit, ne mortiferas sui creatoris conuul-  
siones intueretur? quidni demum uniuersa natura, que  
patienti ac morienti compati ac commori visa est, nunc  
in augusto Sacramento viuenti regnantique conregnaret?  
Eò maximè quòd eam potentius attrahere debeat suave  
triumphantis illicium, quam expirantis infame crude-  
leque supplicium. Propterea ut idoneum huic Libro titu-  
lum appingerem, quem Cassiodorus in procœlio varia-

rum, Operis indicem, causarum præconem, totius orationis breuissimam vocem, eleganter appellat: placuit illum ex ipsis Salvatoris verbis desumere, & ex purissimis Euangeli fontibus haurire Ioa. 12. 32. Et ego si exaltatus fuero à terrâ, omnia traham ad meipsum, & ex illustri Clementis Alexandrini testimonio in Protreptico, ubi Christum Orpheo saxa, volucres, feras, arbores lyræ modulis pertrahenti comparat; quam quidem similitudinem fusiis primo Emblemate ideali prosequimur. Sic igitur opus hoc nostrum inscribitur:  
**ORPHEVS EVCHARISTICVS, SIVE DEVS ABSCONDITVS IN ARAS EXALTATVS, HUMANITATIS ILLECEBRIS ILLVSTRIORES MVNDI PARTES AD SE PERTRAHENS VLTRONEAS ARGANÆ MAIESTATIS ADORATRICES.** *Dixi in aras, ut cruentam Caluariæ, & incrementam Eucharistie simul complecterver, in quas exaltatus à terrâ, verè omnia traxit ad seipsum.*  
 Neque enim, inquit S. Athanasius lib. de Incarnatione Verbi, vel ipsum mundum in silentio esse voluit; sed quod mirum est in morte, vel potius in trophæo de morte excitato, crucem intelligo, universa rerum fabrica confitebatur eum qui in corpore apparebat, & supplicia patiebatur, non hominem simpliciter, sed Dei filium, ac salvatorem esse omnium. Nam & sol se auertebat, terra quatiebatur, disrumpabantur montes, omnes pauore contrahebantur. Hæc omnia eum qui in cruce erat Christum Deum esse declarabant, ac rerum naturam eius ancillam esse, pauore suo contestantem Domini præsentiam.

7. *Neque vero solum authori suo in extremis agenti, magno doloris sensu natura condoluit, sed etiam qualibet mundi portio eundem in sanctissimo Sacramento præsentem hactenus agnouit. Cœlum agnouit, cum in ipso*

stupenda consecrationis momento, innumeras angelorum  
 acies ad imperatoris sui satellitium saepe destinauit, ut  
 illuc immortales conuolarent aquilæ, ubi pretiosum corpus  
 reperitur. Stella cognouit, cum sacrificantem Nicolaum  
 Tolentinatem, & adorabilem victimam miraculoſo ful-  
 gore collustrauit. Ignis agnouit, cum in incendia proie-  
 ctam ausu nefario sacratissimam hostiam supplici vortice  
 lambere visus est, & innocentibus flammis illæsam coro-  
 nare. Aer agnouit, quum toties incruenti merito sa-  
 crificij, aut noxios imbres cohibuit, aut eosdem largius  
 ad terræ arentis irrigationem effudit. Mare cognouit cum  
 naufragantem Satyrum virtute sanctissimi Sacramenti  
 quod in orario gerebat, ad littus incolunem perduxit,  
 tumentesque procellas S. Birini Iesuanum corpus deferen-  
 tes pedibus calcabiles exhibuit. Balena cognouit cum S.  
 Macclouio sacrificare gestienti, de immani dorso, altare  
 opportunum mediis in fluctibus erexit. Flumen agnouit,  
 cum eiusdem contemptores diruti pontis ruinis obrutis ul-  
 tricibus undis sepelinuit. Terra cognouit, cum vel sacri-  
 legos dehiscens viuos absorbuit, vel mortuos sinu suo re-  
 cipere detrectauit. Lapis agnouit, quum cerà mollior fir-  
 num manus sacrilegæ refugit contactum, quo citius tre-  
 mendi profanator mysterij telluris hiatu degluciretur. Ara-  
 nea cognouit, cum os impurum & impudens sacramen-  
 tarij, lethali tabo conspersit. Apes agnouere, cum Do-  
 mino sub sacris speciebus delitescenti, thronum cereum &  
 floridum in aluearis apice mirâ fabricarunt industria. Mulus famelicus agnouit, cum pabuli immemor, ad  
 frumentum electorum venerabundus accurrit. Canes  
 agnouere, cum projecto sibi Angelorum pani parcentes,  
 in impios Donatistas immanis authores sacrilegij sauie-  
 runt. Infernus agnouit, cum nimios ignis purgatorijs ar-  
 dores superfuso diuini calicis liquore sopiuit & extinxit,  
 igneasque fidelium animarum compedes omnino dissoluit.

Dæmones

Demones agnouere, cum ad Exorcistarum sacram pixin-  
dem deferentium imperium, ex energumenis auffugere,  
protestati se dominici corporis presentia torqueri grauier &  
ustulari. Denique uniuersa natura Dei absconditi sensic  
& extimuit maiestatem; idque ut in nomine Iesu omne  
genus flectatur cœlestium, terrestrium, & inferorum, &  
omnis lingua confiteatur, quia Dominus Iesus in gloria  
est Dei Patris, & in Sacramento Altaris; atque ut  
ille patet comprehensoribus admirandus in astris, ita  
latet, adorandus viatoribus in aris, in quas Exaltatus,  
omnia pertrahit ad seipsum.

8. At fortassis aliquis meum primâ fronte damna-  
bit institutum, quasi sacra profanis admisceantur, dum  
eruta ex ethnicorum fontibus symbola ad rem omnium  
sacratissimam transferri. Verum meminerit, queso, me  
sanctorum insistere vestigiis, Clementis Alexandrini,  
Origenis, Lactanti, Hieronymi, Augustini, Basilij,  
Ambrosij, imo & Pauli Apostoli, qui ab Epimenide  
Poëta illud epistola ad Titum c. 1. Cretenses semper  
mendaces, malæ bestie, ventres pigri; à Me-  
nandro, illud i. Corinb. 15. Corrumpti bonds mo-  
res colloquia prava, & ab Arato, illud Act. 17. Ip-  
sius enim & genus sumus, mutuatus est. Ecquis nef-  
ciat Hebraeorum inauribus, armillis, & annulis aureis,  
profanisque Aegyptiorum exuviis sacratoria Tabernaculi  
vasa conflata fuisse; quin & Pantheon Agrippæ veri  
Numinis cultui à Bonifacio quarto S. Pontifice consecra-  
tum? quis ignoret Angliae delubra ab Augustino mona-  
cho, hortatu Gregorij Magni sacris expiaria ceremonijs,  
in augustiores basilicas transisse? quin & hocce nostro  
seculo videmus profanas principum uestes ad altarium  
ornamenta deputari, quasi toridem de calcarâ mundi  
vanitate trophya. Quasi verò non liceat Aegypti spolia  
in Sanctuarij decorem conuertere? Nonne aspicimus,

inquit August. 2. de doctrinâ Christianâ paulo ante finem, quanto auro, & argento & veste suffarcinatus exierit de Aegypto Cyprianus doctor suauissimus, quanto Lactantius, quanto Victorinus, Optatus, Hilarius, ( vt de viuis taceam ) quanto Innumerabiles Græci ? quod prior Dei famulus Moyses fecerat, de quo scriptum est, quod eruditus fuerit omni sapientiâ Aegyptiorum ; quibus omnibus viris superstitiosa gentium consuetudo, & maximè illis temporibus, cum Christi iugum decutiens Christianos persequebatur, disciplinas, quas utiles habebat, nunquam commodaret, si eas in usum unius Dei colendi, vanus idolorum cultus extingueretur, conuersum iri suspicaretur. Sed dederunt aurum, argentum & vestem suam exeunti populo Dei de Aegypto, nescientes quemadmodum illa quæ dabant, in Christi obsequium redderentur. Profana certè antiquitas captiuâ est mulier, sed eloquij venustate, & membrorum pulchritudine casto Israëlitæ amabilis, cui si iuxta legem Deuteron. c. 21. 12. abradat cæsariem, vngues circumcidat, vestem captiuitatis afferat, nihil vetat illam assumi in sponsam, vt illustrandis fidei mysterijs inseruiat. Hoc salutare consilium Iouio fratri dabat eloquens Paulinus Epist. ad Iouium : Tibi satis sit ab illis ( profanis scriptoribus ) lingue copiam, & oris ornatum, quasi quedam de hostilibus armis spolia cepisse, vt eorum nudus erroribus, vestitus eloquiis, fucum illum facundiæ plenis rebus accommodes, nec vacuum figmentorum, sed medullatum veritatis corpus exornans, non solis placitura auribus, sed & mentibus hominum profutura mediteris. Legendus omnino Basilius Magnus humil. de utilitate capienda ex libris Gentilium, ubi inter

alia hec habet: Poëtis & oratoribus vrendum, vnde futura sit aliqua utilitas quæ ad animæ faciat ædificationem; veluti plantis quibus propria virtus fructu pulcherrimo scatere, folia nihilominus ramis coniuncta, quemdam ferunt ornatum; sic & anima cui præcellens veritas fructus est, non ab re tamen exteriore sapientiâ circundatur, sicuti foliis vmbra in fructui, ac aspectum non intempestiuum præbentibus. Moxque affert exemplum Mosis qui Aegyptiorum imbutus disciplinis, ad Dei contemplationem processit. Et infra illud idem argumenum eximiâ illustrat similitudine: velut apes non omnibus floribus similiter insidunt, neque ex eis ad quos accedunt omnia auferre conantur, sed quantum ipsis ad opus necessarium fuerit feligentes, reliquum dimitunt; nos etiam ut sobrij sapientesque, quantum congruum nobis, propinquumque veritati ex ipsis fuerit, persequamur, reliquum prætereamus.

9. Tantorum itaque doctorum sequitus consilium & exemplum, ex Ethnicorum fontibus illimes haurio latices, & ex probatis vetustis authoribus Eucharistica eruo symbola, superflua reseco, coricem negligo, medullam inquirō; neque quid perspicuitati, nitorique desit, opus in varia distinguo Emblemata, id est ingeniosa symbola, (sic definit Caussinus) tum ex tabellâ, tum ex lemmate constantia, quibus sublati abstrusioribus enigmatum inuolucris, sublimior aliquis sensus ad Eucharistica gloriam redundans piis lectoribus liquidius aperitur. Emblema vero in quatuor partes diuidò, nimirum in epigraphem, tabellam, metrum, & prosam; duas vero posteriores subdivido; metrum quidem in symbolum, & apodosim, sive redditionem; prosam vero in fontem Emblematis, & eiusdem interpretationem. Merum autem,

ut spero, non erit naturalis historia studiosis iniucundum, utpote res naturales satis accurate describens, nec prosa Eucharistica gloriae praconibus inutilis, utpote sanctorum Patrum illuminata sententiis, historicis variegata floribus, multiplicesque sugerens non solum ad Eucharisticarum, sed & quarumlibet concionum ornatum similitudines; nec denique SS. Sacramenti cultoribus insuavis, utpote quæ tota illius honorem spiret, & amorem cultumque redoleat.

10. Quod spectat ad Emblematum symbolorumque commendationem, non opus est hic plura dicere: unicum sufficiet S. P. Augustini testimonium, eorum dignitatem, fructum, iucunditatem paucis perstringentis Epistola 119. Si quæ autem, inquit, figuræ similitudinum, non tantum de cœlo, & sideribus, sed etiam de inferiori creaturâ ducantur, ad dispensationem Sacramentorum, eloquentia quædam est doctrinæ salutaris, mouendo affectui discentium accommodata, à visibilibus ad inuisiblia, à corporalibus ad spiritualia, à temporalibus ad æterna.

11. Stylo vtor simplici, qui fiendum suum referat, qui carnis Dominicæ dulcedinem aliqualiter sapiat, & Christi vilibus Sacramentalium specierum pannis inuoluti nuditatem exprimat: nisi quis floridum appellare velit, ubi flores, fluidum ubi fontes, gemmeum ubi gemmas describit, scilicet à materia qualitate, non ab artis venustate. Dictione similiter vtor perfacili, omnibusque peruiâ, & forte non aliâ possem uti, si vellem, neque vellem, si possem: nec enim exinanitam in hoc mysterio Dei maiestatem superba eloquentiæ pompa, nec humiliem Iesum verborum addecent ampullæ. Nihilominus nolim existimes, ita rebus ipsis sermonem conuenire, quin saepius in hanc Euripidis vocem merito erumpere debeas: Hei hei! cur non res ipsæ inter homines

edunt vocem? *Ac proinde nihil habet stylus excellens,*  
*quam quod à suo mutuatur argumento, venustatemque*  
*materies orationi conciliat, quam oratio in aliis materiae*  
*solet adferre.* Attamen in Panegyrico liminari, fateor  
*me paronomasiis studuisse, secutus hac in re Propheta-*  
*rum diseriissimum Isayam qui cap. 25. 6. de conuiuio*  
*Eucharistico differens, stylo, uti res merebatur, flori-*  
*diori. & elegantiori eximiam affectauit paronomasiam*  
*Diuini suavitati epuli bellissime conuenientem. Sic enim*  
*scribit: Faciet Dominus in monte hoc conuiuium*  
*pinguum, conuiuium vindemiarum, pinguum me-*  
*dullatorum, vindemiarum defœcatarum: Hebraicè, miste-*  
*semaniim, mistesemarim; semanim memuchaiim,*  
*semarim Mezukkakim: quam paronomasiam latinus*  
*interpres exprimere non potuit.*

12. In primâ quidem huiuscē primi voluminis edi-  
tione, mihi mens erat fusoribus interpretationibus con-  
ciones redolentibus cuiusvis Emblematis argumentum il-  
lustrare, illas tamen amicorum monitis morem gerens in  
aliam editionem distuli, tum ut studioſa iuuentutis, cui  
in libris comparandis magni sumptus non adeo faciles,  
commode consulerem, tum ut Typographi parcerem expen-  
sas, tum ut hunc primum tomum minus grauem  
quasi subsequentium precursorē premitterem. Quia vero,  
Deo fauente, plures Emblematum Eucharisticorum cen-  
turiā editurus sum; in qualibet præcipuas spectabilis na-  
ture partes ad arcani numinis solium sesto, ut eidem suo  
modo recens exhibeant obsequium, & ex iis symbola &  
emblema eruo, seruato inter illas dignitatis ordine, ve  
lektor pius per creaturarum gradus sensim ad Creatoris  
notitiam assurgat: sic enim amœna tot rerum distincta-  
rum varietas maiorem pariet voluptatem, & suauorem  
ingeret lectionis illecebram. Quoniam igitur homo vere  
microcosmus ceteris sensibilibus rebus longè præcellit, illis

quoque in sanctissimi sacramenti Veneratione praire iure suo debuit : sequuntur aues , quadrupedes , pisces , serpentes , insecta , zoophyta , arbores , plantæ , flores , fructus ; subsequuntur inanimata , astra , meteora , montes , fontes , fluuij , gemmæ & aromata. Placuit autem à naturæ contemplatione labores meos dudum Eucharistia consecratos auspicari , tum ut ab infimis pendentim ad altiora progrederer , tum ne quid è studiis meis vel humanioribus efflueret , quod ad suam non refluere scaturiginem , & ad tanti mysterij gloriam minimè redundaret , cui me , meaque omnia , vitam & mortem , tempus & æternitatem iam pridem consecraui , destinavi , dicavi : adeo ut non ab illo qui ab ortu ad occasum irrequietâ vertigine voluitur , ut Anaxagoras , sed ab immutabili institi sole Christo , Philosophandi initium sumens , me ad huius unius speculationem , admirationem , & adorationem natum libentissime profitear. Non is sum qui ullius inuidiam aut merear , aut verear ; doctis disertisque viris plane inferior : si quis tamen suo me luore non indignum iudicet , suoque inferiori inuidens & detrahens , sese quadantenus illi submittat , & hac ratione sibi met ipsi detrahatur incautus ; meminerit , obsecro , illius Pliniane sententia : Disertus es ? tanto magis ne inuideras , nam qui inuidet , minor est. Denique siue plus , siue minus , siue idem prestas , lauda superiorem , inferiorem , vel parem : superiorem , quia nisi laudatus ille est , non potes ipse laudari : inferiorem , aut parem , quia pertinet ad tuam gloriam , quam maximum videri , quem praecedis , vel exæquas. Sic ille Ethnicus omnino Christianè.

13. Hæc sunt ( humanissimè lector ) de quibus in huius operis vestibulo te premonitum volui , que , ut opinor , æqui bonique consules. Ceterum quoniam in

hac mortali vitâ, opus ab omni vitio defacatum mihi  
 elemento puro videtur rarius: purum enim bonum, non  
 alibi quām in Empyreo reperire est; ibi verò mixtae  
 sunt omnia: siquidem quantumuis lucubrations nostræ,  
 & ab argumenti dignitate, ac sanctitate, & à finis  
 commendentur honestate, semper tamen alicuius vitijs  
 fœcibus conniunctur admixtae: idcirco huius opelle mee  
 mixtum infelix, velim suas in partes ita resoluas, ut  
 Deo optimo, maximo, bonorum omnium fonti, bo-  
 num omne ( si quòd occurrit ) mihi verò malum omne,  
 reo utique confitenti attribuas. Quia verò bonum ne-  
 cessario fluxus sequitur gloria, ut malum ignominia:  
 ne, queso, proprietates, ut ita loquar, suis ab essen-  
 tiis abscondas, sed unicuique, quòd suum est, aquâ  
 iudicij lance decernens, Deo bonum; & eius appendi-  
 cem gloriam, mihi malum, sequelamque illius ignomi-  
 niam adscribe. Vale, & si placuerit, fruere.

SELECTA QVÆDAM  
 SANCTORVM PATRVM  
 DE TESTIMONIO  
 CREATVRARVM TESTIMONIA.



*RIMVM S. Chrysostomi in ps. 148.*  
 Hoc sanctis in more positum, propter  
 pium & gratum suum animum, ut cum  
 Deo sint acturi gratias, accersant mul-  
 tos laudationis socios, & hortentur ut  
 pulchrum munus secum obeant. Hoc etiam fece-  
 runt tres pueri, qui quando erant in fornace, om-

nem creaturam, ad laudibus celebrandum quod acceperant beneficium, & hymnos Deo dicendos conuocarunt. Hoc ipsum facit quoque David utrumque mundum vocans supernum & infernum, sensibilem, & eum qui percipitur solâ intelligentiâ. Hoc etiam facit propheta Isaias, quando dicit: latentur cœli; & exultet terra, quoniam misertus est Dominus populi sui. Ut qui enim soli non sufficient ad Deum laudibus celebrandum, quoquo versùs obeunt, vt in dicendis hymnis socios accipient. *Et rursus in Psal. 144.* Turpe enim fuerit, vt homo qui est compos rationis, & omnibus quæ videntur præstantior, sit creaturâ, in Dei laudibus inferior. Non solum autem turpe, verum etiam absurdum: siquidem ipsa quotidie, atque adeo singulis horis emitit Domino glorificationem: cœli enim enarrant gloriam Dei, sol & luna, & varius astrorum chorus, & pulcherissimus ordo cæterorum omnium suum prædicat Opificem.

2. Secundum S. P. Augustini in *Psal. 144.* Deus gradibus quibusdam ordinavit, & ornauit creaturam, à terrâ usque ad cœlum, à visibilibus ad inuisibilia, à mortalibus ad immortalia. Ista contextio creaturæ, ista ordinatissima pulchritudo ab imis ad summa descendens, à summis ad ima descendens nusquam interrupta, sed dissimilibus temperata, tota laudat Deum. Quare ergo tota laudat Deum? quia cum eam consideras, & pulchram vides, tu in illâ laudas Deum. Vox quedam est mutæ terræ, species terræ. Nonne consideratâ pulchritudine mundi huius, tanquam vnâ voce, tibi species ipsa respondet, non me ego feci, sed Deus; ergo confiteantur tibi, Domine,

omnia opera tua , & sancti tui benedicant te , vt  
in confessione operum tuorum sancti tui te bene-  
dicant , ipsi sancti tui inspiciant creaturam con-  
fitentem , & illorum vocem audi benedicentem.

3. *Tertium S. Prossperi l. 2. de vocatione Gentium c. 4. ubi premens illa verba Pauli Act. 14.* Et quidem non sine testimonio semetipsum reliquit , be-  
nefaciens de cœlo , dans pluuias , & tempora , *sic differit* : quod est autem hoc testimonium , quod  
semper Domino deseruuit , & nunquam de eius  
bonitate , ac potestate conticuit , nisi ipsa totius  
mundi inenarrabilis pulchritudo , & inenarrabi-  
lum beneficiorum eius diues & ordinata largitio ,  
per quæ humanis cordibus , quædam æternæ legis  
tabulae præbebantur , vt in paginis elementorum ,  
ac voluminibus temporum , communis & publica  
diuinæ institutionis doctrina legeretur ? cœlum  
ergo , cunctaque cœlestia , mare , & terra , & om-  
nia quæ in eis sunt , consono speciei suæ ordina-  
tionisque concentu protestabantur gloriam Dei ,  
& prædicatione perpetuâ maiestatem sui loque-  
bantur Authoris.

4. *Quartum S. Bernardi c. 5. solilog.* Te deside-  
ranti amabilia quidem tua occurrunt , & à cœlo ,  
& à terrâ , & ab omni creaturâ se mihi vltrò of-  
ferunt & ingerunt , in omnibus adorande & ama-  
bilis Domine , quæ quantò te manifestius & verius  
prædicant & approbant amabilem , tantò arden-  
tius te mihi faciunt desiderabilem . Sed heu ! non ad  
fruendi suavitatem perfectam , & gaudium , sed ad  
intentionis & defectus , non tamen sine aliquâ suavi-  
tate tormentum . Sicut enim mea non tibi perfectè  
placent oblata , nisi mecum ; sic bonorum tuorum  
contemplatio reficit quidem nos dulciter , sed

non satiat perfectè nisi tecum. Hæc est animæ meæ assidua exercitatio, hinc assiduè scabo, & scopo spiritum meum, & cum bonis & amabilibus tuis, quasi pedibus & manibus, & totis innitens viribns sursum tendo ad te , in te, summe amor , summum bonum. *Et sermone 8. in cœnâ Domini* : Deus sit vult amari , vt cunctæ res simul amentur cum ipso , & sic vult amari , vt nihil præter ipsum ametur. Omnis naturaliter creatura iure creationis ab illo est, & omnis creatura , in eo quod est creatura , bona est. Debet ergo ad hoc diligi creatura, vt in ipsâ creator ametur , non ipsa per se , at per eum qui illam creauit. Diligendus ergo est creator in cunctis creaturis , & cunctæ per ipsum creaturæ , & sic cuncta diliguntur cum ipso , & tamen ipse filius diligitur.

*Idem ser. 3. Pentecostes.* Tria in magno huius mundi opere cogitare debemus , videlicet quid sit , quomodo sit , & ad quid sit constitutus. Et in esse quidem rerum inestimabilis potentia commendatur , quod tam multa , tam magna , tam multipliciter , tam magnificè sunt creata. Sanè in modo ipsa sapientia singularis elucet ; quod hæc quidem sursum , hæc verò deorsum ; hæc in medio ordinatissimè sint locata. Si verò ad quid factus sit mediteris , occurrit tam utilis benignitas , tam benigna utilitas , quæ etiam ingratissimos quosque multitudine & magnitudine beneficiorum possit obruere. Potentissimè siquidem ex nihilo omnia , sapientissimè pulchra , benignissimè utilia sunt creata. Veruntamen & fuisse nouimus ab initio , & adhuc multos esse videmus in filiis hominum , qui in bonis inferioribus sensibilis mundi huius totâ sensuallitate depressi totos se dederunt his quæ facta sunt,

quonam modo , vel ad quid facta sunt negligentes. Quid istos nisi carnales dicamus ? paucissimos esse iam arbitror : legimus tamen nonnullos quandoque fuisse, quibus summum studium fuit, atque vnica sollicitudo modum & ordinem inuestigare factorum , adeo ut plerique non modo vtilitatem rerum perquirere dissimulauerint , sed & ipsas magnanimititer spreuerint , cibo minimo ac vilissimo contenti. Ipsi quidem sese Philosophos vocant, sed à nobis curiosi ac vani rectius appellantur. Vtrisque igitur successerunt viri prudentiores vtrisque , nimirum & quæ facta sunt, & quomodo facta sunt transilientes intenderunt aciem mentis, ut ad quid facta sunt viderent. Nec latuit eos quoniam omnia propter semetipsum fecit Deus , omnia propter suos. Alter tamen propter se , aliter propter suos , in eo quippe quod dicitur , omnia propter se , præueniens commendatur origo ; in eo autem quod dicitur , omnia propter suos , magis exprimitur fructus sequens. Omnia fecit propter semetipsum , gratuitâ videlicet bonitate , omnia propter electos suos , pro eorum scilicet vtilitate , ut illa quidem efficiens causa sit , hæc finis. Hi sunt spirituales viri sic videntes hoc mundo tanquam non videntes , sed in simplicitate cordis sui querentes Deum , ne illud quidem magnopere vestigantes , quonam modo mundialis hæc machinavolueretur. Primi voluptate , Secundi vanitate , tertij veritate impleti.

5. Concludo illustri Aristotelis testimonio l. i. de partibus animal. c. 5. In iis etiam , inquit , quæ in animantium genere minus grata nostro occurrunt sensui , natura parens & author omnium , miras excitat voluptates hominibus qui intelligent causas , atque ingenuè philosophantur. Absurdum enim nullaque

ratione probandum est, si imagines quidem rerum naturalium non sine delectatione propterea inspettamus, quod ingenium vna contemplamur, quod illas condiderit, id est artem pingendi aut fingendi; rerum autem ipsarum, naturæ ingenio miraque solertiâ constitutarum contemplationem non magis persequamur atque exosculemur, modò causas perspicere valeamus. Quamobrem viliorum animalium disputationem perpensionemque quodam fastidio puerili spreuisse, molestéque tulisse dignum nequaquam est, cum nulla res sit naturæ, in quâ non mirandum aliquid inditum habeatur. Et quod Heraclitum dixisse ferunt ad eos, qui cum alloqui eum vellent, quod forte in quadam casâ furnariâ caloris gratiâ sedentem vidissent; accedere temperarunt; ingredi enim eos fidenter iussit: quoniam, inquit, nè huius quidem loco dij desunt immortales; hoc idem in indagandâ quoque naturâ animantium faciendum est. Aggredi enim quæque sine pudore debemus, cum in omnibus naturæ numen, & honestum pulchrumque insit ingenium. Quippe cum naturæ operibus iunctum illud præcipue sit, ubi nihil temerè viceque fortuitâ committatur, sed alicuius gratiâ omnia agantur: finis autem cuius gratiâ quicquam vel constat, vel conditum est, boni honestique obtinet rationem. *Sic ille verè naturæ genius.*

# ORPHEVS EVCHARISTICVS PRIMVM EMBLEMA.

TOTIVS OPERIS IDEA  
ORPHEVS ILLVSTRIORES NATVRÆ  
PARTES LYRÆ MODVLIS PELLICENS.



O Rpheus ut primum vocales pollice nervos  
Impulit, & dulces edidit ore sonos:

Siderei hæserunt ab rubis motibus orbes,  
Et solitum attenti deposuere melos.  
Confluxere simul fidibus pellecta canoris  
Astra, planetarum concomitante choro.  
Sol stetit harmonia mirâ dulcedine fixus,  
Nec iubar efflantes accelerauit equos.  
Adfuit & Phœbe roseo suffusa rubore;  
Ni pudor obstaret, basia mille daret.  
Adfuit & variis distincta coloribus iris,  
Inflexoque arcu Vatis in ora ruit.  
Interclusa nigris siluere tonitrua nimbis,  
Mugitusque lyra continuere modis.  
Nubila neclareos distillauere liquores,  
Perfundit zephyrus rore liqueute comam.  
Iurarunt elementa fidem, ventique frementes  
Ad plectri modulos composuere minas.  
Lenior erupit Siculis fornacibus ignis,  
Præruptis cecidit mitior vnda iugis.  
Muta procellos sedarunt aquora fluctus;  
Nilus iit tacitis per Catadupa vadis.  
Pennatas acies circumnolitare videres,  
Alarumque hilares plaudere remigio.  
Cum Iouis armigero ludit secura palumbes,  
Nec socium accipitrem blanda columba fugit.  
Treicum mirata melos philomela sub umbrâ  
Conticet, attentus gracculus ora tenet.  
Non tigridem formidat ouis, neque dama leñam,  
Concordesque lepus vellicat ore canes.  
Luxuriant per prata greges, lupus additus agnis  
Ad plectri modulos commouet arte pedes.  
Exercet panthera feris comitata choræas;  
Has odor allecat, sed magis icta chelys.  
Fœdera cum placidis sancit serpentibus ibis,  
Pacificusque elephas rhinocerota fricat.

## EMBLEMA IDEALE.

6

Nulla leontophoni turbat formido leonem,  
     Nec crocodilæns membra canina timor.  
 Arrigit ad cantus aures immixta molossis  
     Cerua, lubens gallum clune leæna gerit.  
 Sibila compescit murena vipera coniux,  
     Fortius attractus suavis amore lyrae.  
 Cum platanis aurita venit de montibus ilex,  
     Et socias vites vlmus amica trahit.  
 Parnassi celeres descendunt vertice lauri,  
     Lætaque palladias linquit olinua domos.  
 Impliciâ palme contexunt fronde coronam,  
     Orpheo perpetuo myrthus honore tegit.  
 Confusis salices ramis stipantur in orbem,  
     Mobile cedrorum construit ordo nemus.  
 Sylua Sabæorum preciosos fundit odores,  
     Inciso uberius cortice thura fluunt.  
 Attollunt immane caput de gurgite cete,  
     Mitigat Orphaum monstra marina melos.  
 Delphines saliunt, lasciuaque littore iactant  
     Corpora, phocarum grex spatiatur agris.  
 Maturas tellus segetes profundit, & vuas,  
     Latus odoriferas explicat hortus opes.  
 Innumera veniunt Eoo ex littore gemme,  
     Vatis ut affusa luce corniscet apex.  
 Quicquid in immenso cœlorum clauditur orbe,  
     Bistonie sequitur fila canora chelys.

## A P O D O S I S.

Omnia Christe trahis crucis exaltatus in aram;  
     Flebilibusque mores saxe a corda modis.  
 Tensa super lignum fidibus meliora canoris  
     Membra, nouum superis exhibuere melos.  
 Corpus nempe tuum plectro resonantius omnia  
     Allicit; hanc seruat nobilis ara lyram.

Illa animas rupes, & firrea pectora mollis,  
 Deque lupis blandas efficis agnus oves.  
 Non opus est stimulis, ad centrum sponte feruntur;  
 Dulce creaturis hue ab amore trahi.  
 Hostiae ut in puncto, sic panis in orbe teneris;  
 Finis inest puncto, principium orbe latet.  
 Lineæ ab orbe fluunt, punctoque quiescere gaudent,  
 Punctus & orbis es; hinc cuncta creata trahis.  
 Seu centrum repetant, in puncto Numen habebunt;  
 siue petant orbem, Numen in orbe tenent.  
 Authorem natura suum quia sentit, adorat;  
 Numinis arcani gaudet amore rapi.

## F O N S.

**O**rpheum Musæ filium mollissimis fidibus rationis etiam expertes feras demulsiſſe, omnes fabulosi testantur Scriptores, omnium fere pictorum colores loquuntur. Quare leo, & aper prope adsunt, Orpheum auscultant; & ceruus quidem, ac lepus minimè ab impetu leonis resiliunt, & quibuscumque in venatione terribilis hæc fera vifa est, congregantur segnes ac remissi, cum ipso, vt appareat, feriante. Cæterum ne aues quidem inertes videris, non canoras tantum, quibus suaues modulos concinere saltibus mos est: quin etiam vide clamosum gracculum, & stridulam cornicem, & Iouis aquilam. Hæc quidem qualis est alarum librata remigiis, vt sponte suâ defixis oculis Orpheum spectat, nec se ad proximum lepusculum prædæ scilicet oblita conuertit. Hic porro constrictis maxillis (quæ ars est Orphei mulcentis) & lupi & agni, promiscuè attoniti saltatorium orbem versant. Maius porro quidam animosus Pictor comminiscitur; nam arbores à radicibus auulsas ad auscultandum Orpheum ducit, atque

atque ipsi in orbem sistit. Pinus igitur & cupres-  
sus , & alnus & populus , hæ & aliæ quævis arbores-  
confusis ramis tanquam consertis manibus Or-  
pheum circundant, ac certè Theatrum ipsius gra-  
tiâ non sine exquisito quodam artificio circumclu-  
dunt. Cerne iam vt aues in ramis confideant , &  
Orpheus in vmbra moduletur , ipsi quidem oculus  
mollitie simûl atque igneâ solertiâ temperatus ,  
Deoque plenus appetet , mente ad consideratio-  
nem de natura Deorum semper intentâ. Forte  
etiamnum aliquid canit , ac supercilium quasi de-  
signaret carminum sensum , repente cum ipso mu-  
tatur ad motionum conuersiones. At pedum qui-  
dem lœvus terræ nixus Cytharam sustinet incum-  
bentem femori , dexter verò orditur modulos , pul-  
sans soleâ paumentum ; manuum autem dextrâ  
plectrum firmiter tenens , extenditur supra fides  
incubente digito , & palmâ introrsum nutante  
ac reflexâ , sinistra rectis ferit digitis fides. Ita  
Philostratus in Orpheo ex Translatione Caussini l.  
ii. eloquentia, descriptione 16. Nihilo addo nisi ver-  
sus Horatij in arte poëticâ fictionis huius causam  
complectentes :

*Sylvestres homines sacer interpresque Deorum  
Cedibus , & vietu fœdo deterruit Orpheus ;  
Dicitus ob hoc lenire tigres , rapidosque leones.*

### INTERPRETATIO.

i. **E**X hoc Poëtarum figmento sublimiorem sen-  
sum eruit Clemens Alexandrinus initio ora-  
tionis adhortatorię ad Gentes , vbi Christum Or-  
pheo præferens , ait : *Solus quidem certè ex iis qui  
unquam fuerunt difficillimas feras homines mansuefecit ;  
volucres quidem eos qui ex ipsis sunt leues , serpentes vero*

eos qui deceptores , & leones eos qui sunt animosi , & ad iram concitati ; sues autem eos qui sunt voluptati deduti ; lupos autem eos qui sunt rapaces : lapides autem & ligna sunt insipientes qui crediderunt lapidibus . Et infra : Has ergo immanissimas feras , & tales lapides , ipse cœlestis cantus in mansuetos homines transformauit : eramus enim , eramus nos quoque aliquando insipientes , inobedientes , errantes , seruienes voluptatibus , & cupiditatibus variis , in malitia & inuidia degentes , odibiles , nos inuicem odio habentes : quando autem benignitas & humanitas apparuit Seruatoris nostri , non ex operibus iustitiae quæ fecimus nos , sed secundum misericordiam saluos nos fecit . Nimirum Orpheus feras quidem lyræ modulis cicurauit , at efferatos hominum animos , à quibus disceptus fuit , mitigare non potuit , vt pote feris ipsis immaniores : illos vero Iesus mysticus Orpheus cantu suo demulxit , & in umbrâ arboris crucis modulatus , omnia ad seipsum pertraxit . Archimedem aiunt iactare solitum quoduis onus pusillis moueri posse viribus , quin & suæ demonstrationis vi sibi fidentem , si alteram terram cui inniti posset haberet , hanc ad illam suis se machinis attracturum , vt refert Plutarchus in Marcello : verum quod inaniter iactabat hic Mathematicus , & verbo pollicitus , & opere exequutus est Christus : Cùm exaltatus fuero à terra , inquit , omnia traham ad meipsum ; Ioa. 12. 32. Vbinam verò magis exaltatus , quām vel in aram Eucharisticam , vel in arborem crucis , vnde omnia traxit humanitatis suæ chely , cuius tot canoræ fides , quot arteriæ , totque vocales nerui , quot artus & nerui super cruncem extenti . Quidni enim humanitatem illam chelem esse dixerim ? eo planè sensu quo S. Ambrosius l. i. de Officiis c. 40. 7. Machabæos à tyranno dis-

cruciatos cytharam septem fidibus instructam appellat : his verbis : *Spectabat lata mater filiorum quod funera, tot trophæa, & morientium vocibus, plusquam psallentium cantibus delectabatur : pulcherrimam ventris sui cytharam in filii suis cernens, & pietatis harmoniam omni lyræ modulo dulciores.*

2. Verum ut olim nonnullus hanc organis musicis appinxerat epigraphem, *non percussa silent.* Ita mirabilis Dominicæ humanitatis lyræ, eamdein possem appingere, *non percussa silet*; quippe quæ nisi verberibus, clavis & lanceâ pulsata quasi pectine fuisset, nusquam sonum edidisset in cruce mortaliū allectiuum. Vnde & hic cum magno Leone ser. 8. de passione exclamare licet : *O admirabilis potentia crucis ! ô ineffabilis gloria passionis ! in quâ tribunal Domini, & iudicium mundi, & potestas est crucifixi. Traxisti enim omnia ad te, & cùm expandisses tota die manus tuas ad populum non credentem tibi, confitenda maiestatis tue sensum totus mundus accepit.* Diuinus itaque fidicen in crucis ymbra modulans omnia traxit ad seipsum. Ad eius concentum substerunt cœlestes orbes; sol quasi Christo cruci confixus stetit immotus; deficiente iustitiae sole luna de conditoris sui erubescens ignominiam eclipsim passa est; commixta luxerunt elementa, in lacrymas diffluxere silices, dissilierunt montes, è tumulis rediuiua prodiere corpora, denique clauorum cuspidem ipsa quoque insensibilia senserunt; latro quantumuis arbori suffixus ad nostrum fidicinem non pedibus accurrit, sed affectibus; palantes discipuli cantus dulcedine reuocati sunt. Petrus audito cantu fleuit amare; Centurio dedit gloriam Deo, & crucifixum Dei filium esse protestatus est; astans multitudo saxeï pectoris duri-

tiem pūgnis emolliuit ; immo & suos tortores ; qui se traxetant ad mortem , membris in cruce extensis , quasi totidem canoris fidibus clauorum pectine percussis attraxit ad vitam . *Vide* , ait Clemens Alex.loco cit. quanum potuerit nouum canticum , homines ex lapidibus , & homines fecit ex feris : hi autem qui planè erant ut mortui , qui eius , qui verè est vita , non erant participes , postquam cantici solum fuerunt auditores , reuixerunt.

3. At quemadmodum ad Orpheus non eodem modo creature conuenisse finguntur ; sed reptasse serpentes , iuisse homines , cucurrisse feras , aduolasse volucres , raptas fuisse arbores : ita , inquit Venerabilis Galfridus in allegoriis Tilmanni , trahit Christus , sed aliter , atque aliter , quem quidam sequuntur reptantes , cuntes , currentes , volantes & rapti . Reprat pœnitentia , vadit obedientia , currit libera , & expedita perfectio , volat pia deuotionis affectus , rapitur excessus sacrae contemplationis : in ceteris enim nonnulla liberi arbitrii cooperatio , in eiusmodi raptu tota solius gratiae operatio est . Reptans Maria Magdalena trahebatur dominicis prostrata vestigiis , nec minus erat mirabile intus trahere eam , quam suscipere foris . Ambulabat communi gressu , sed iniuitatus ad cursum trifitiâ preoccupatus est , qui mandata quidem seruauerat à iuuentute sua , sed consilium perfectionis de relinquendis omnibus non admisit ; currebant alacres & expediti posito gibbo cameli , qui venditis omnibus pretia ante pedes Apostolorum in commune distribuenda ponebant ; volabant Apostoli , dum gaudentes ibant à conspectu conciliij , quoniam digni habiti sunt pro nomine Iesu contumeliam pati ; raptus est Paulus , & audiuit quæ non licet homini loqui . Ita Galfridus . Vides quam dispari ratione ad nostrum mysticum Orpheum confuxerint

homines ? nempe licet idem sit fidicen ; eadem diuinorum artuum fides super crucis plectrum extantæ, non idem tamē omnibus melos editur : tot distincti sunt moduli, quot diuersæ inspirationes, quibus ad Dei notitiam allestantur.

4. Orphei lyræ hoc Poëtæ miraculum affingunt, quod innata ferarum dissidia suo modulamine composuerit, sancitoque pacis fœdere inimicas reconciliarit animantes. Quod elegantibus versibus exptessit Claudianus in præfarione l. 2. de raptu Proserp. at quis non videat hoc figmento mirificè adumbratum quod Isayas de Messia prædixit c. 11. 6. *Habitabit lupus cum agno, & pardus cum hœdo accubabit ; vitulus & leo, & ovis simul morabuntur ; vitulus & ursus pascentur, & simul requiescent catuli eorum.* Quam prophetiam Sibylla Erythræa græcis versibus expressit quos refert Lactanius l. 7. Diuin. Instit. c. 24. qui sic latinè reddi possunt : *Tunc lupi cum agnis in montibus versabuntur, herbâque lynces pariter cum hœdis pascentur, ursi cum vitulis simul omnibusque pecoribus, carniuorus leo comedet paleas ad præsepio, cum infantibus dracones orbis dormient.* Nimirum amabilis Iesus discordes nationes quasi feras sibi hostiles humanitatis super lignum extantæ plectro mitigauit, & ad suauem fraternæ charitatis redegit concentum. Quin & angelos homini læsæ Dei maiestatis reo acriter infensos demulsit, & æterni vinculo fœderis constrinxit, si Theophylacto credimus : *Crux, inquit, ad conditorem Christum adducit cœlestia, subterranea, terrestria, ab ortu solis usque ad occasum, ut non sint amplius duo creaturarum genera angeli, & filij hominum, quedam in cœlo, quedam in terrâ, quedam prope, quedam longè ; sed ut iam sint una creatura omnium qui*

*in Christo renouati sunt.* Cui accinit Nazianzenus his versibus:

*Quin etiam expandens sacrati corporis artus  
In fines orbis, mortale ex finibus orbis  
Collegit genus, atque homines contraxit in unum,  
Et mediis magna posuit Deitatis in vlnis,  
Expurgans fœdas agnino sanguine fordes;  
Ac scelus è medio tollens, quod clauserat astra.*

En vt dulcem ex angelo, & homine dissonantibus elicuerit harmoniam, ablatâ dissonantiae causâ, scilicet peccato.

5. Mira quidem Dauidicæ virtus citharæ, vt pote quæ dæmonem à Saüle suo modulamine abigeret; vt habetur l. i. Reg. c. 16. Nihilominus nunquam à regis animo, magnum illum dæmonem inferni conditorem, dæmonumque parentem (peccatum intelligo) numeroſo potuit expellere concentu. At, vt cum Stromatæ loquar loc. cit. *Non talis est meus cantor Christus; sed venit dissoluturus acerbam seruitutem dæmonum tyrannidem obinenium, ad suave autem & benignum religionis & pietatis in Deum iugum nos traducens, in cœlum rursus euocat eos qui hurni abieeti sunt.* Tantò proinde diuinus noster fidicen Psalte regio & peritior & potentior, quanto suo modulamine nequiorem spiritum profligauit, infernique tyrannum, hoc est, peccatum carnis sux plectro procul ab hominibus abegit; illudque sux victoriæ instrumentum nostris altaribus, ad æternam rei memoriam, appendit.

6. Huc usque vidimus nostrum Orpheus mysticum à terrâ in cruentum altare exaltatum, & in arboris umbrâ modulantem, omnia ad seipsum attraxisse: restat vt eumdem in incruentum elatum altare, & in sacramentalium umbrâ specie-

rum citharizantem admireremur, canoris humanitatis suæ fidibus homines sibi deuincientem. Fabulantur Poëtae Orphei lyram tot miraculorum operaticem inter sidera relatam fuisse, & à singulis Musis, quarum laudes vates ille eximius cecinerat, nouem stellis insignitam. Quàm quidem constellationem ita graphicè describit Manilius l.

i. Astronom. his versibus:

*Et lyra deductis in cœlum cornibus inter  
Sidera conspicitur, quâ quondam ceperat Orpheus  
Omne quod attigerat cantu, manesque per ipsos  
Fecit iter, domuitque infernas carmine leges.  
Huic cœlestis bonos, similisque potentia cause  
Tunc sylvas, & saxa trahens, nunc sidera ducit,  
Et rapit immensum mundi reuolubilis orbem.*

Fictitia quidem istius lyræ inter astra relatio: constat enim eam in templo, ad perpetuum Orphei monumentum, suspensam fuisse. Verùm sacra Christi humanitas passionis insignita cicatricibus lyra est, quâ creaturas omnes ad se pertraxit: hanc autem tum in astris, tum in aris ipse collocauit; in astris quidem, vt è paternæ folio dexteræ suos per totum empyrei ambitum splendores spargeret, & in omnes beatorum acies diuinum iubar ad gloriæ incrementum eiacularetur. Quippe nouem stellis illustris, puta quatuor accidentalis gloriæ dotibus, & quinque splendidis manuum, pedum ac lateris cicatricibus, triumphantem aulam incomprehensibili fulgore collustrat. In aris verò eamdem reposuit, nostrisque voluit asseruari in sacrariis, in suæ passionis memoriam, vnde per specierum nebulas, erumpentes, è plagis hiantibus, gratiæ & gloriæ inchoatae radios vibraret, & militantem Ecclesiam illuminaret.

7. Iuxta Manilium lyra deductis in cœlum cornibus inter sidera conspicitur : etenim reuera huic instrumento musico quædam constat inesse cornua : ita & mystica Christi lyra cornua quædam ostentat, sed cornua copiæ , cornua fortitudinis , & inuictæ virtutis : *Cornua in manibus eius* , canit Habacuc c. 3. 4. *ibi abscondita est fortitudo eius.* Operuit cœlos gloria eius , en lyra inter stellas relata , en Domini humanitas in cœli vertice residens , & hinc in omnes cœlites ineffabile gloriæ lumen decutiens. *Et laudis eius plena est terra* , en eadem lyra nostris appensa altaribus ; militantis Ecclesiæ in eius laudes effusæ templum secretâ luce perfundens , & instar auroræ roseis radiis felicitatis æternæ meridiem præcurrrens ; propterea subdit propheta : *Splendor eius ut lux erit ; cornua in manibus eius* , idest in prætentis Dei filij manibus emicat humanitas affumpta , tribus crucis affixa cornibus , tricornemque poinde citharam exprimens , quâ attingit à fine usque ad finem fortiter , & allecat omnia suauiter. *Ibi abscondita est fortitudo eius* , i. in his cornibus sita est incarnati Verbi virtus & potestas præcipua. Quid enim illius humanitatis , aut ligno affixæ , aut in Sacramento absconditæ viribus obliterari queat ? quis mortalium vel collibus immobilior ad eius modulos non incuruetur , & istis cornibus non facile pertrahatur ? quibus , vt vtar verbis Iuli Firmici l. de mysteriis & erroribus profanarum religionum c. 21. *Omnia & sublevantur pariter , & continentur , & hominum vita bene nititur.* In his igitur mysticæ citharæ cornibus abscondita est fortitudo eius , vel vt legunt Septuaginta , posuit dilectionem robustam fortitudinis suæ ; quoniam amor ille quo prior dilexit nos , quasi fortis ma-

china , mortales ad ipsum redamandum adegit. Cornu fortitudinis exemit in Caluariâ , cornu dilectionis in Eucharistiâ , vtrobique cornua copix , quia pretiosum sanguinem vtrobique ad extremam usque guttulam copiosè profudit. Subdit Propheta : *Ante faciem eius ibit mors , & egredietur diabolus ante pedes eius.* Non sustinet diabolus huius citharæ modulos , psallente nostro Davide nefarius auffigit spiritus ; egreditur ante pedes eius , quia priusquam nostris in cordibus , in sacrâ synaxi recipiatur Dominus , iam virtute Sacramenti pœnitentia , & mors peccati & diabolus inde fese prorupere , præsentem venturi numinis reueriti maiestatem. Tandem concludit Habacuc : *Stetit & mensus est terram ; aspergit & dissoluit gentes , & contriti sunt montes faculi : incuruati sunt colles mundi ab itineribus æternitatis eius.* Quid ad rem nostram magis appositorum ? ecce enim ut suæ crucis cornibus , tribus manuum pedumque clavis , tribus mysticæ citharæ angulis , instar modulantis Orphei , terram omnem , montes , saxa , collesque suum ad melos incuruatos dulci violentiâ pertraxit ; idque ab itineribus æternitatis eius. Quænam illa æternitatis itinera ? duo præcipue , Caluaria & Eucharistia ; crux enim & Christo , & nobis stravit iter ad æternitatem ; Eiusdem verò corpus gloriosum viam nobis aperit ad beatam immortalitatem , cuius ex Tridentino pignus est. Itaque per hæc æternitatis itinera , nationes omnes ad nostrum Orpheum aduolarunt , raptæ chelys ipsius dulcedine. *An non ,* ait S. Bernardus fer. 10. in ps. *Qui habitat , Humilatios iam cernere est colles mundi ; dum sublimes quique atque potentes deuotâ subiectione , inclinantur ad Dominum , & eius vestigia adorant ? nunquid non incur-*

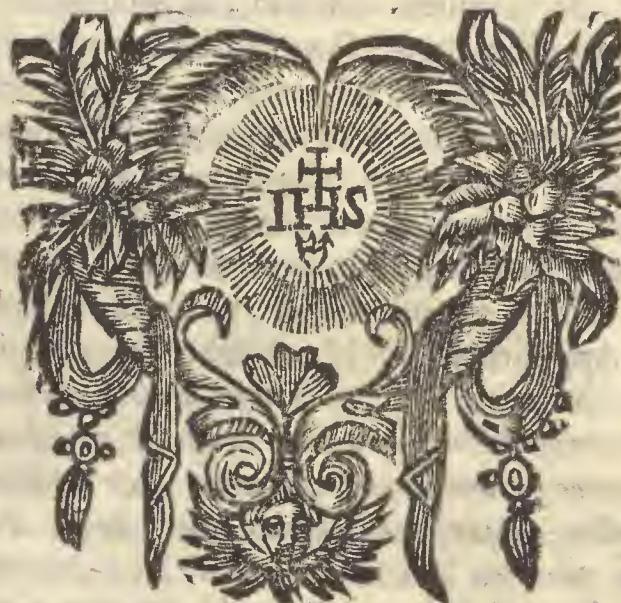
uantur, cùm ab ipsâ suâ perniciosa celitudine vanitatis, & crudelitatis, ad humiles semitas convertuntur misericordia & veritatis? Nec minus eleganter Augustinus l. 18. de Ciuit. c. 32. qui Septuaginta sequutus versionem, sic præmissum Prophetæ locum expedit: *Stetit & terra commota est; quid est, nisi quod stetit ad subueniendum, & terra commota est ad credendum? respexit & tabuerunt gentes; hoc est misertus est, & fecit populos poenitentes: contriti sunt montes violentia, hoc est vim facientibus miraculis; elatorum contrita est superbia; defluxerunt colles aeternales, hoc est, humiliati sunt ad tempus, ut erigerentur in aeternum.*

8. De Orphei lyrâ supra cecinit Manilius, eam olim in terris auritas sylvas, & saxa pertraxisse, nunc verò in cœlo cæteras inter constellationes coruscantem sidera ducere:

*Tunc sylvas, & saxa trahens, modo sidera ducit.*  
 Filij Dei flexanima chelys, quondam silices præ nimio dolore dissilientes, & saxis duriora Iudeorum sibi insultantium corda, in caluariâ pertraxit; nunc in altaribus sidera pertrahit, idest, angelos ex empyrei vertice in templa ad sui venerationem euocat, fideles allicit ad mysteriorum participationem, piisque mentes sanctorum modulis inspirationum irretit, denique cœlestia simul, & terrena in unum concinnat concentum; quodque magis admirere, Christianos harmoniæ dulcedine pelleatos, excellentes efficit citharædos citharizantes in citharis suis, hoc est, collaudantes Deum ore, & opere, linguâ & dextrâ, voce & plectro; ita ut non sola vox sonet, sed & manus consonet, verbisque facta concordent. Et verò quidni arte citharisticâ excellerent, quos ipsemet Iesus citharædorum coryphaeus edocet, monetque ut cru-

eam suam ferendo , de propriis membris , quasi toridem canoris fidibus super lignum extentis vocalem componant citharam , quæ tantò numerosiorem diuinis auribus edat harmoniam , quantò magis eorum artus & nerui super crucem fuerint extensi . Verùm ut suauiores edant modulos , Christi lyram ab aris pendulam , sacram videlicet eius carnem frequenter accipient , & quoties sese efferratis ab ripi motibus senserint , adaptatas huius lyræ fides , viuæ fidei , synceraque deuotionis pollice pulsent , vt animus indignans modulamine mitigetur . Scribit Pindarus Iouis ferocientem aquilam , vbi Apollineæ lyræ sonos audiuit , prædæ , & fulminis oblitam , in placidum soporem confessim immersam fuisse : quin & fulmen ipsum cantus dulcedine temperatum , concidente paulatim flammæ ardore , elanguisse . Quid igitur mirum , si diuinæ huiuscæ lyræ placari possimus modulis , si quando indignatione commoueamur ? quin mirum si arreptum iamque libratum in proximos iniquæ vltionis fulmen languidum abiiciamus ? Apposite Philo libro quod Deus sit immutabilis : Si quis , inquit , lyra in modum animam musicâ arte coaptatam , non sonis acutis & grauibus , sed rerum inter se contrariarum scientia , & meliorum ex his delectu , neque intendat plus æquo , neque remittat , emollitâ virtutum , rerumque suapte naturâ honestarum harmoniâ , conseruans eam in eodem temperamento concinnè pulsandi psallendique ; id si quis pulchre temperauerit , efficiet symphoniam longè optimam , quæ non in sonoræ vocis fractos tonos desinit , sed in laudata vite officia . Vtinam diuinis auribus huiusmodi edamus symphoniam temperatis omnibus affectibus animi ; quod quidem faciliori negotio præstabi-

mus si nostris pendulam ex Aris dominicæ humani-  
tatis lyram deuotionis pectine feriamus ; quan-  
doquidem , *non percussa silet.* Illa nos incredibili  
latitiâ perfundet , animi motus mitigabit , & ad  
Dei absconditi pedes suauiter attrahet operata ma-  
iestatis adoratores , aperta charitatis admiratores ,  
in illustriorum mundi creaturarum comitatu , quæ  
suum ad conditorem , *ultra veniunt , quod amore*  
*trabantur.*



# HVMANA SACRA. SECVNDVM EMBLEMA.

AGNVS SPICIS TRITICEIS, FRVCTIFERISQ;  
PALMITIBVS AD ARAM , A DIVINO AMORE  
REVINCTVS.



**H**EV quam debilibus constringitur hostia vinclis!  
Erro, nihil prestat debile fortis amor.

Palmitibus, spicisque Dei suprema ligatur  
 Maiestas; ô quæ vincula! qualis amans!  
 Ecce reuincitur sacris altaribus Agnus,  
 Nec libertatem grata catena rapit.  
 Aras sponte colit, sponte est captiuus amoris;  
 Ambit amans nexus, quos fabricauit amor.  
 Quod mire magis, licet ignibus ardeat intus,  
 Depascantque auidæ membra tenella faces,  
 Aptaque materies ignis sit palmes, & arens  
 Spica, tamen flammis inniolata manet.  
 Quis putet intactis cohibere incendia spicis,  
 Palmitaque ardentes posse tenere rogos?  
 Hec amor inuenit miracula, quemque polorum  
 Haud immensa capit machina, cepit amor.  
 En adducta manu victoris amoris ad aram  
 Victimæ, lœta mei rursus amore mori.  
 Nexibus his utinam diuinis vinciar aris,  
 Et Domini manicis, compedibusque premar!  
 Spica mihi palmâ est pretiosior, tuaque lauro,  
 Quæ mihi dant Christi carne, crux frui.

## FONS EMBLEMATIS.

**V**Ides hîc diuinum Amorem, agnum niue can-  
 didiorem, spiceis, pampineisque vinculis ad  
 aram alligantem. Erutum est ex Scripturâ, Con-  
 ciliis, ac Theologis hoc symbolum. Ex Scripturâ  
 quidem, quia Ioan. i. Christus appellatur. *Agnus*  
*Dei qui tollit peccata mundi.* Et c. 13. præcipius Eu-  
 charistici operis artifex, non aliud quâm amor di-  
 uinus memoratur: *Cùm dilexisset suos*, inquit Iesu  
 amasius, *in finem dilexit eos*, idest, in Eucharistie  
 institutione suæ erga nos infinitæ dilectionis ex-  
 hibuit argumentum, & ad extremum usque limi-  
 tem amor eius peruenit, ultra deinceps progredi

impotens. Amor igitur agnum innocentem ad altare reuinxit. At quibus vinculis? spiceis, & pam-pineis, siue panis, & vini speciebus, quibus quasi quibusdam compedibus intricatur, ne transactâ consecratione ab aris auffugiat, quod à Concilio Tridentino definitum est. s. 13. Can. 4. Si quis dixerit, peractâ consecratione, in admirabili Eucharistia Sacramento non esse corpus, & sanguinem Christi, sed tantum in usu dum sumitur, non autem ante, vel post; & in hostiis seu particulis consecratis quae post communionem referuantur, vel supersunt, non remanere verum Christi corpus, anathema sit. Accedit communis doctrina Theologorum assentientium tandem sub speciebus Christi corpus perseverare, quandiu manent integræ, & incorruptæ; cum enim sub iis loco panis substantia succedat, tandem sub accidentibus illud remanere necessum est, quandiu substantia panis, si adesset, immaneret: haec autem haud dubie tandem maneret, quandiu species integræ perseverarent. Vnde meritò inferunt corpus Domini, panisque species à se inuicem pendere, tum ut eo modo existant, tum ut gratiam animæ nutritiua signifcent, & producant. Species quidem à dominico pendere corpore, ut sine ullius fulcro substantia singulariter existant, gratiæque productiōnem attingant; quandoquidem nec à Deo ita conservarentur, nec gratiam producerent, nisi adorabilem carnem præcipuum mentis alimentum suo ambitu complectentur: Corpus vero vicissim à speciebus dependere, ut modo Sacramentali existat, id enim habet ratione specierum, quibus corruptis illicè sub iis esse definit; quin etiam ab ipsisdem pendere, ut nutrimentalem gratiam signifcat & producat in ratione Sacramenti, siue signi sensibilis:

quippe nisi specierum beneficio in hoc mysterio non sentitur. En purissimi Emblematis fontes, in quo prius Christum ad aram sisto, quam illustriores mundi creaturas, ut spontaneas occultæ maiestatis adoratrices adducam.

## INTERPRETATIO.

I. Næstimabilis margarita libertas, eoque pretiosior, quò rarior; non illa regum diademata illuminat, nec haetenus suis eam opibus acquisiere profani principes, illustria Ambitionis mancipia, & purpurei superbientis fortunæ captiui. An ignoras, inquiebat filio regiâ dignitate insolecenti rex Antigonus, regnum nostrum splendidam esse seruitum? cui si accedat grauior vitiorum seruitus; quis eum regnare æstimeret, qui tot titulis seruus est, qui tot agnoscit scepta, quot scelera, tot oneratur comedibus, quot criminibus, totque tyrannis famulatur, quot vitiis? Pulchrè S. Augustinus l. 4. de Ciuit. c. 3. *Malus*, inquit, *etiam si regnet, seruus est, nec unius hominis, sed quod est grauius, tot dominorum, quot vitiorum.* Quam porrò libertatem sperent subditi, ubi seruiunt Domini? alij igitur aureis, alij ferreis catenis onerantur, pro variâ cuiusque sorte, vinciti tamen omnes specioso torquentur supplicio. Enim verò cum omnis seruitus misera sit, nulla videtur infeliciar, quàm voluntaria, quæ non tam teneat, quàm teneatur: stultum est enim compedes suas, vel aureas adamare, & ipsa vinculorum ambitio, vel amentis est, vel amantis, vel vtriusque.

2. Quæ cum ita sint, quis non stupeat ad primum huius tabellæ conspectum? quis non miretur Dominum Iesum sub agni specie voluntariâ seruitute captiuum, victimam spicis, pampineisque nexibus

ad

ad aram reuinctam , demum de Deo vltro seruiente triumphantem amorem ? si dominantium Dominum seruulis premit necessitas , vbinam libertas ? qua fronte iugum excutiet seruulus qui Dominum adorat in compedibus ? Proh quanta in molli spicâ durities , & in fragili palmite firmitas ! vt vinciant inuincibilem , subijciant omnipotentem , coercent immensum , captiuentque vnicum captiuorum omnium redemptorem. Quis enim neget eum esse captiuum quem nimia erga homines charitas in sacrariorum ergastula compegit ? an ille liber , qui sacerdotis voci obtemperat , qui ad illius nutum mouetur , qui modò subeat carceres , modò visitet infirmos , modò percurrat urbium vicos , modò peccatorum ora subintret apectora , prout impellitur , atque agitur sacerdotis imperio ? an eius seruitus dubia est , qui sponte tales nexus , catenaisque patitur ? Si vocatur ad custodiam , parendum ; si postulatur ad aras , veniendum , si soluantur Sacramentalium specierum compedes , abeundum ; Nimirum Agnus est iuxta Isidorum , ab agnoscendo dictus , quod matris vocem , inter promiscuos totius gregis numerosi balatus , agnoscat ; sic & Christus vocem sacrificantis agnoscit , eidem obedit , & ubi verba consecratoria proleta sunt , in arâ consistit.

3. Dura sanè peccati seruitus , à quâ non potuit eximi homo reus , nisi seruiret homo Deus. Descendit è paternæ folio claritatis in nostræ carnis ergastulum liber Dominus , vt seruos redimeret , satisfecit ad summos iuris apices , redemptionis nostræ pretium persoluit , delictorum soluit vincula , demùm hostis humani magnificus triumphator captiuam secum abduxit captiuitatem amabili seruitute liberam. Verùm nescio quo fato contigit

vt in nostræ assertione libertatis , captiuorum redemptor redemptor sieret captiuus , quasi illos è doloris vinculis eximere non posset , nisi seipsum amoris nexibus intricaret . Evidem amor Græcis ἔρως ἀπὸ τῆς ἔρειν , id est , à necendo dicitur , quod amantes strictissimè connectat . Vnde S. P. Augustinus : *Quid est amor* , inquit , *nisi quædam vita dæo aliqua copulans* , & *quod scilicet amat* , & *quod amatur* . Tarquinius Superbus , si Eusebio Cæsariensi in suo Chronico credimus , excogitauit manicas , & compedes quibus torqueretur reus ; Inuenit dæmonis furor delictorum vincula , quibus excruciaretur animus , commentus est numinis amor pretiosas catenas , quibus dum extricatur seruulus , intricaretur Dominus . At quænam redemptrices istæ catenæ , nisi species Eucharisticæ , quibus onustus liberator , ruptis scelerum nostrorum funibus suâ nos captiuitate assereret in libertatem ? quod enim incruenti virtute sacrificij nostrorum soluantur vincula delictorum , & docent vulgo Theologi , & eleganti illustrat similitudine S. Chrysost. ho. 21. in Acta Apost. *Vide* , inquit , annuntiatur tunc Sacramentum horrendum quod pro mundo dedit seipsum Deus , cum illo miraculo tempestivè memor est ille eorum qui peccarunt . Sicut enim quando regum trophyæ statuuntur , tunc celebrantur quidem quincunquæ victoriae socij fuerunt ; dimituntur autem qui sunt in vinculis per illud tempus ; ubi autem transferit hoc tempus , qui nihil assequutus est , nihil obtinet : ita sanè & hic trophyorum , & celebrandæ victoriae tempus est . Quoties enim , inquit , manducabis panem hunc , mortern Domini annuntiate .

4. Fœcunda sunt ista Saluatoris mei vincula , forte quod è triticeis spicis , fructiferisque Palmitibus contexta , quibus nihil fœcundius . Sed quid aliud

patiant, quām noua vincula, tum ea quibus viatores Eucharistiae cultui mancipantur, tum inextricabiles beatæ illius necessitatis nodos, quibus comprehensores ad clarè visæ diuinitatis dilectionem adiunguntur? Felix seruitus, & amabilis captiuitas! quām alacriter vestros nexus exoscular! me me, ô Amor fortissime, tūx candidatūm seruitutis simul cum agnō constringe; quid moraris? famulum cum Domino iisdem liga vinculis. Aræ captiuitatem cuilibet præfero libertati. Funes isti cadent mihi in præclaris, etenim hæreditas præclara est mihi. Dirupisti, Domine, tuis vincula mea, tibi sacrificabo hostiam laudis, agnum vtique sacramentalibus speciebus tuas ad aras alligatum. Cæterum liceat mihi mysticis quibus Agnus innocens ab amore constringitur, vinculis auream subnectere Chrysostomi de Pauli catenis sententiam. Hom. 8. in Ep. ad Ephes. *Si quis in Dominum insanit, & eius amore vritur, nouit vim vinculorum. Si quis mihi daret totum cælum, aut illam catenam, ego illam præferrem. Si quis me apud supēros collocaret cum Angelis, aut cum Christo ad aram reuinēto, eligerem vincula; si quis me faceret unum ex potestatibus qua sunt circa cælos, aut circa thronos, aut talem vinculum, potius optarem talis esse vincetus. Nihil est illâ catenâ beatius.* nihilque Sacramentalium specierum compediibus gloriōsius quibus Dominus ab amore constringitur. *Quis hoc fecit, inquit S. Bernard. tract. de charitate c. 8. amor dignitatis nescius, dignatione dives, affectu potens, suasu efficax. Quid violentius? triumphat de Deo amor, ut sciamus amoris fuisse quod plenitudo effusa est, quod altitudo adequata est, quod singularitas associata est, addo, quod diuinitas altatibus alligata est, etenim, non vincula tenerent, ni vinciret amor.*

TERTIVM EMBLEMA.  
E C C L E S I A  
G E N V E N S I S  
A G N U M P A S C H A L E M S M A R A G D I N A  
G E R E N S I N P A R O P S I D E.



CERNIS ut in rutilâ viridi splendore smaragdo  
Agnum Paschalem Virgo venusta gerit.

Scilicet has Genuensis opes Ecclesia seruat;  
 Cui pro thesauro est unica gemma satis.  
 Hac voluit Dominus celebrare paropside Pascha,  
 Quod venere intactos pura smaragdus amet.  
 Integra ut illæsi signum est illustre pudoris;  
 Sic in frusta abiens corpora spurca fugit.

## APODOSIS.

Si nitidum vas Agnus amat, gemmâque teneri  
 Virgine diuini corporis umbra petit.  
 Quam puros res ipsa sinus, quam munda requiret  
 Pectora virgineo flore decora caro!  
 Immortali inhias agno? de corde smaragdum  
 Confice; vas castum victima casta cupit.  
 Quo mage Paschali celestis prænitet agnus,  
 Hunc quoque vase capi splendidiore decet.

Idem aliis versibus.

Vides ut agnus vase smaragdino  
 Gestit teneri, nempe smaragdinam  
 Cordis requirit puritatem,  
 Et Veneris saniem execratur.  
 Hostis nefanda gemma libidinis  
 Libenter ornat virginæ manus:  
 Tactusque abhorrens impudicos,  
 Eracta fugit digitum salacem.

## APODOSIS.

Illatus agnus vase smaragdino  
 Mysterium ingens signat Apostolis:  
 Docetque qualis gloriosam  
 Mundities deceat synaxim.  
 Celestis horti fragrat odoribus,  
 Paschi ambit inter lilia virginum;

*Grauemque ab altari tremendo*

*Luxuria remouet mephitim.*

*Si talis umbra, qualis erit rei,*

*Viventi & Agno debita puritas,*

*Cum Carne Christi virginali*

*spurca venus minimè coheret.*

### FONS EMBLEMATIS.

**S**maragdinam Paropsidem inestimabilis pretij, in qua Christus Dominus agnum Paschalem cum discipulis in postremâ cœnâ comedisse creditur, summâ religione Genuensis asseruat Ecclesia, quam & diebus solemnioribus ingenti cum apparatu confluenti populo sollet ostendere, prout à fide dignis viris oculatis testibus didici, ut Institutionis Eucharistiae refriceret memoriam, & maiorem fidelibus inspiraret erga sanctissimum Sacramentum reuerentiam, & amorem. Nec vacat mysterio Seruatores moriturum ad postremum Pascha celebrandum, quod ardenti desiderio desiderauerat, catinum smaragdinum selegisse, in quo agnum Paschalem illustriorem Eucharistie figuram cum Apostolis manducaret: quippe conuenit inter omnes smaragdum rerum venearum, obscoenæque libidinis prorsus impatientem esse, vt etiam Albertus magnus assuerare non dubitarit, cuidam Regi Hungariae cum uxore, primâ nuptiarum nocte, rem habenti, smaragdum quam annulo gerebat in tres diuisam fuisse partes. *Proinde palam creditum esse comperio*, inquit, Franciscus Rueus l. 2. de gemmis c. 4. *ad castitatem non mediocrem hunc lapillum habere proprietatem*. Scribitque Pierius l. 41. c. 40. propterea Astronomos smaragdum Veneri cælesti dedicasse,

& ad impetrandum eius numinis afflatum per quam idoneam esse profiteri. Nihil autem cœlitus, subdit ibidem, non vnde cunque purum, honestum & candidum mortalium animis, si Platoni, & veritati credimus, inspiratur. Hinc patet Emblematis Epigraphe: *quanta rei, si tanta figure mundities.*

## INTERPRETATIO.

1. **V**Nde potius ordiar, quām ab eximio S. Petri Damiani testimonio l. i. Epist. 6. Si Redemptor noster, inquit, tantopere dilexit floridi pudoris integritatem, ut non modo de virgineo vtero nasceretur, sed etiam à nutritio virgine tractaretur; & hoc cūm adhuc puerulus vagiret in cunis: à quibus nunc, obsecro, tractari vult corpus suum, cūm iam immensus regnat in Cælis? Si mundis attingi manibus volebat in presepio positus; quantam corpori suo nunc vult adesse munditiam, iam in paterna maiestatis gloria sublimatus? Liceat eodem mihi modo argumentari: Si Paschalis agnus Smaragdinâ Paropside pretiosissimâ cūiusuis immunditiæ impatiens in Domini morituri mensam illatus est, quantumvis umbra dumtaxat, & figura foret Eucharistia, mox subsequitur sanctissimi Sacramenti institutione penitus abolenda: quanto magis Agnum Dei sine maculâ mundi sordes emaculantem pectore Smaragdinæ puritatis æmulo, & ab omni Veneris contagione secreto suscipere conuenit, maximè iam in cælis gloriosum, & in cœlesti solymâ, cuius ipse lucerna est, ineffabili claritate circumfusum.

2. Enimvero si regales in mensas cibi non nisi aureis inferuntur catinis, & pro dapum excellentiâ, Paropsidum crescit nitor & mundities; quis, vt par est, sui pectoris catinum emundat Sacro-

sanctæ Christi humanitati capienda destinatum ,  
 qua , si diuinitatem excipias , quæ etiam in hoc  
 epulo sumitur , nulla cælitibus lautior esca pro-  
 ponitur. Præuiam hanc animæ corporisque mundi-  
 tiem satis superque fidelibus inculcat summus il-  
 le calicum aureorum nitor , vt obseruauit S. Chry-  
 stostomus hom. 3. in ep. ad Ephesios : *an non vides ,*  
*inquit , vasa abluta a deo nitida & splendida ? his*  
*longe mundiores nobis oportet esse animas ; his sanctiores ,*  
*& splendidiores , quare ? quoniam illa propter nos fiunt*  
*alia. Quasi aureum istud os ita cum Aristotele phi-*  
*losopharetur : propter quod vnumquodque tale ,*  
*& illud magis tale ; at propter animas altaris va-*  
*sa mundantur , ergo decet animas longè iis esse*  
*mundiores. Quin & corda nostra in Eucharistia*  
*gratiæ pœnitentia lauacro emaculantur ; eò igi-*  
*tur . nitidiora fieri congruit , quod purior est Domini*  
*caro , & defæcator eius sanguis. Quemadmo-*  
*dum enim ille sacerdos iure extremo afficeretur*  
*supplicio , viuisque combureretur , qui detestabili*  
*sacrilegio pretiosum Christi sanguinem in græuel-*  
*lentem matulami infunderet ; ita qui sordido pe-*  
*clore vñereâ sanie purulento corpus adorabile*  
*suic平it ; æternæ gehennæ cruciatus procul dubio*  
*promeretur.*

3. Propterea clamat Isaias c. 52. mundamini qui fertis vasa Domini , quænam illa vasa Domini ? Num manus adorandæ hostiæ sanctificata contamtu patenâ aureâ sacratior ? Num sacerdotis toties diuino cruento impurpuratum , aureo calice sanctius ? Num eiusdem pectus de Deo saginatum augusto sacrario nitidius ? Hæc itaque sunt propriæ vasa Domini , non mortua sed viua , Deique cruento quasi fraganti balsamo intuncta &

consecrata, quæ sacerdotes accuratissimè mundare  
debeant, ut summæ obsonij munditiei vasorum  
nitor utrumque corresponeat. Hinc eos S. P. Au-  
gustinus l. de singularitate clericorum ijs hortatur  
verbis: *Considerate quale sit diuinis Sacramentis insi-  
stere; altari vacare debent, qui de altari viuunt, &  
talis conuenit cura sinceritatis Sacramentis, qualia sunt  
Sacraenta ipsa, quibus exhibent officia seruitutis, ne  
contra Deum offendant ipsa quæ tractant. Quo qui-  
dem sermone planè fulgureo minus terrificum  
existimo tonitruī mugitum: quippe si talis conue-  
nit cura sinceritatis sacerdotibus, qualia sunt ipsa  
Sacraenta; quæ sanctitas animæ, quæ cordis in-  
nocentia, quæ pectoris, orisque puritas ijs suffi-  
ciat, quibus ex suo munere competit ingredi san-  
cta sanctorum, Christum omnis gratiæ fontem  
rangere, osculari, manducare? quanta rei, si tanta  
figuræ mundities.*



EMBLEMA QVARTVM.  
ADAMI, ET EVÆ  
NVDITAS ARIETIS PELLE AB  
IPSO CREATORE OPERTA.



Protoparens miserande, quid hac nudatus in umbrâ  
Iustitia amissa veste; paurore tremis?

Num pudet aulis solùm velasse pudenda  
 Frondibus ad Dominum confuge , veste teget.  
 Iam mactauit ouis , pellesque à corpore vulsu ;  
 His gelidos artus induet exuus.  
 Quid trepidas ? accede dolens de criminè , parcer ;  
 Lapsus es ? extolle ; nudus es ? ipse teget.  
 Insontem multare nefas , ut conscius inde  
 Viat ; ouis moritur , pelle potitur Adam.  
 Nemoriatur homo , Christus morietur , eamque  
 De lacera carnis vestiet exuio.  
 Mitis ouis cecidit dextrà mactata Tonantis ,  
 Aptā trementis Adæ pellere pelle gelu.  
 Golgotha in excelsâ cadet Agnus postmodo rupe ,  
 Qui scelerum frigus carne calente fuget.  
 Num mortale gelu est , quod nec demitiget agnus.  
 Qui tegit immensas peccatores , pelle faces ?

## FONS EMBLEMATIS.

**Q**uartitur cuius animantis essent pelles , quibus Deus tunicam pelliceam Adæ lapsō , & peccatori fecit ? sancta Hildegardis in Epistolâ ad Pralatos Moguntinenses , cùm per illos diuinis fuisset interdicta , asserit fuisse ouis . Sic enim scribit : Ovis præ aliis animalibus patiens , humilis , mansueta , & munda existit ; unde etiam Deus pelliceas tunicas primis parentibus per inobedientiam à claritate quâ vestiti erant denudatis , pelles scilicet onium pro veste tribnens , significationes ouis calliditati antiqui serpentis opposuit , & tali ueste eos obtexit , ne nudi paradisum exirent . Ipse enim eternus Deus qui in scientiâ suâ aternaliter habuit tunicam , idest , humanitatem filij sui , ad cuius imaginem hominem fecit , quemadmodum Moyses ipsum ad imaginem Dei creatum esse testatur , hominem deceptum vocavit , & tali ueste induit ; in hoc

ostendens Verbum , scilicet unicum filium suum sibi coeternum ; ad requirendum & liberandum hominem , ex virginē naturā humanitatem induendum ; ut in significatione ouis , patiens , mansuetus , humilis existaret , & absque omni maculâ ullius contagij mundus . Ioannes enim Baptista , & ceteri Prophetæ idem in Spiritu sancto intelligentes eum nomine agni & ouis sapissimè appellant : ipse namque est immaculatus agnus . Ita sancta Hildegardis premens hunc locum Genesis 3. 21. Fecit quoque Deus Adæ , & uxori eius tunicas pelliceas .

## INTERPRETATIO.

I. Non absque mysterio Deus protoparentes originalis innocentie stolâ spoliatos , ouinis pellibus induit , vt eorum posteris innueret , ignominiosam animæ nuditatem non aliter , quam Agni diuini semel cruentè in cruce , pluries in altari incruentè mactati exuuiò contegi posse ; cuius corpus pretiosa vestis est , ad sponsæ venustiorem ornatum . *Vestis* , vt obseruat S. P. Aug. ser. 15. de verbis Apost. aliunde accipitur , non cum capillis nascitur : pecora , non homo , de suo vestiuntur . Si de suo vestem iustitiae non habet homo ; à quo illam accipiet , nisi à Deo qui factus est homo , vt nudum hominem vestiret in cruce nudus homo ? A quo nisi ab illo Agno mitissimo , cui flagellis excoriari placuit , vt propriis nos indueret exuuiis ? vbi autem nos aptius induat , quām in Eucharistico epulo , vbi suos conuictores nuptiali propriæ humanitatis stolâ contegit & exornat ? bona siquidem est stola caro Christi , inquit , eleganter S. Ambros. lib. de Benedict. Patriarch. c. 4. que omnium peccata opernit , omnium delicta suscepit , omnium errores texit ; bona stola que uiuersos induit ueste iucunditatis .

2. Quicumque igitur huius agni carnē saginatur, pretiosā melote operitur, quam Eliæ pallio iure præfert S. Chrysost. hom. 2. ad pop. Antioch. vbi Dominum huic assimilans Prophetæ, qui currū igneo raptus in cœlum, melotem quā tegebatur, Elizæo pro maximâ hæreditate reliquit, probat omnes sacris mysterijs imbutos longe excellentiorēm vestem recipere: *Elias enim, ait, melotēn discipulō reliquit; filius autem Dei ascendens suam nobis carnem dimisit: sed Elias quidem exutus; Christus autem & nobis reliquit, & ipsam habens ascendit.* Quo testimonio nihil ad rem nostram opportunius, cum Agni Eucharistici carnem, meloti, hoc est, lanatæ ouis pelli comparet: μῆλον enim Græcè, latine ouis dicitur, ac proinde quisquis adorabili carne vescitur, inestimabili melote tunc adornatur, quasi rursum agnus ille *propriis fontem induat insons exuviis.*



EMBLEMA QVINTVM.  
LEÆNA SANCTO  
MACARIO  
CATVLORVM ILLVMINATORI AGNI  
PELLEM OFFERENS.

*Sobolis pro lumine Sacrum.*



*Cette offrande ic luy destine,  
Pour mes petits qu'il illumine.*

5.

**Q**uis pudor ingratia! feritatem gratia tangit,  
Condignamque refert grata leana vicem.

*Affuso cœcæ soboli pro lumine grates  
Soluit, & agninas consecrat exuuias.  
Fœta parens ægros catulos, & lumine captos  
Macarij supplex iecerat ante pedes.  
Quem genibus flexis, mœstisque rugitibus orans,  
Mouerat ut medicam suppeditaret opem.  
Ille tenebrosæ prolis, matrisque misertus  
Annuerat votis, reddideratque diem.  
Officij memor illa viro pellem obtulit agni,  
Dulce Leoninæ pignus amicitia.*

## APODOSIS.

*Munus idem in sanctis offert Ecclesia templis,  
Lumen ubi proli reddidit alma Trias.  
Illa leona, cui est sponsus leo, dedicat agnum,  
Lucis enim authori lucida dona placent.  
Exuuias nescit pro luce reponere inanes;  
Splendidius grates integer Agnus aget.*

## FONS EMBLEMATIS.

**S**anctus Macarius Antonij discipulus lexæ speluncam habuit cellulæ suæ vicinam: quædam autem die catulos suos cæcos ad illum producit bellua, & ante pedes eius ponit: at ille cum intellexisset pro cœxitate catulorum bestiam supplicare, rogauit Dominum ut eis redderet visum; quo recepto matrem sequentes redeunt ad speluncam. Et post ipsa cum catulis suis regrediens, pelles ouium lanatas plurimas, velut munus pro suscepτâ gratiâ ad senem defert, morsu oris enectas, ijsque ante fores eius depositis abscedit. Ita Ruffinus l. ii. hist. Eccles. c. 4. Addit Baronius to. 4. Annal. ad annum Christi 372. Melaniam iuniorem inter Romanas matronas nobis

lissimam à sancto Athanasio donatam esse ouinâ pelle, quam dono acceperat à sancto Macario Abate, oblatâ ipsi à leæna in gratiarum actionem pro catulis cæcis ab ipso luci redditis.

## INTERPRETATIO.

1. **L**eæna mater Ecclesia: quidni enim leæna dicitur sponsa Leonis de tribu Iuda? catuli cæci, peccatores, quos parens optima sacrâ offert altari bus incruenti virtute sacrificij diuinitus illuminandos; Macarius Leunculorum illuminator, Christus; agnina pellis leoninæ gratitudinis monimentum, agnus Eucharisticus, quem Ecclesia in gratiarum actionem pro filiorum resipescientiâ per sacerdotes immolat. quòd enim Missæ Sacrificium cæcas mentes illuminet, quatenus ijs gratias excitantes à Deo impetrat, quibus peccati tenebrae dissipantur, & extinctus gratiæ sanctificantis fulgor sensim renascitur, docet Tridentina Synodus sess. 22. ubi afferit hoc sacrificio crimina & peccata etiam ingentia dimitti.

2. Christo igitur Ecclesia quasi leæna præ dolore rugiens, filios uti cæcos leunculos in altari sibi offert, vt per accidentium quibus inuoluitur nebulam illuminatricis gratiæ radios transuibret. Nec frustra; quot enim cæci accesserunt, & videntes recesserunt? Num cæcus leunculus Guillelmus dux Aquitaniæ, Leonini fautor schismatis? ipse tamen sacrificiantis Bernardi precibus, & virtute sacrificij mox illuminatus ante sacratissimam hostiam corruit. At quale tandem Eucharistico, pro filiorum illustratione pia mater offeret? non aliud profecto, quam agnum Eucharisticum qui & beneficijs impetrandis, & gratijs agendis

per

per se sufficiat. Restè siquidem dixit S. P. Aug. l. i. contra aduersi. legis c. 18. *Vnde Deo maiores gratie sunt agende, quam per Christum, quod faciunt fideles in Ecclesiæ sacrificio?* Non ingratia igitur Ecclesia agnum integrum viuum & immortalem in gratiarum actionem Deo illuminanti immolat sibi solis pro lumine sacrum.



## EMBLEMA SEXTVM.

IOSEPH FRATRIBVS  
SVIS TRITICVM SIMVL, ET ILLIVS  
PRETIVM LARGIENS.



**A**nnonam; pretiumque simul lagiris Ioseph  
Fratribus indignis? hoc iubet vltor amor.  
Vendere iis nescis quorum linore fuisti  
Venditus, haud vltor, altor at esse cupis.

*Hanc amor exposcit vindictam ex hostibus vnam,  
Triticum ut immeritis det, pretiumque simul.*

## APODOSIS.

*Frumentum pretiumque simul sic donat egenis  
Fratribus, & gratis pane redemptor alit.  
Gloria primogena est, non vendere fratribus escas;  
Que pretium excedunt quodlibet, ecquis emant.  
Gratia frumenti pretium est, contritus cordis,  
Copia virtutum, Christus id omne dedit.  
Frumentum si vellet iis venundare, nemo  
Solueret, hinc pretium donat, ut illud emant.  
Nec tamen illud emunt, pretium quia venditor offert;  
Grates, qui gratis tritico aluntur, agunt.  
Scilicet hoc pretium est annonae nobilis vnum,  
Redditus pascenti gloria tota Deo.*

## FONS EMBLEMATIS.

**I**oseph sanctissimus Patriarcha, vt c. 42. Genesis legitur, iussit ministris suis, vt implerent fratrum suorum saccos tritico, & reponerent pecunias singulorum in sacculis suis, datis supra cibariis in viam, qui fecerunt ita. At illi portantes frumenta in asinis suis, profecti sunt, apertoque unus sacco, vt daret iumento pabulum in diuersorio, contemplatus pecuniam in ore sacculi, dixit fratribus suis: redditus est mihi pecunia, en habetur in sacco. Et obstupefacti, turbatique mutuo dixerunt: quidnam est hoc quod fecit nobis Deus? *sic amor vindicat* vt cum sancto Chrysologo loquar ser. de filio prodigo.

## INTERPREATIO.

**S**anctus Augustinus ser. 81. de tempore vbi inter Iosephum & Christum D. longum Paral-

Ielum instituit , his concludit verbis : *Ioseph erga gauit triticum , Christus erogare dignatus est Dei Verbum.* Addo frumentum electorum , quod indignis licet hominibus non solum fratricidij , sed & decidij reis libetaliter elargitus est , ne fame consumerentur. De quo quidem frumento loquens Osee Propheta , ait : *conuertentur sedentes in umbrâ , siue ut vertit Chaldeus Paraphrastes , habitabunt in umbra Christi sui , viuent tritico , siue ut legunt Septuaginta , inebriabuntur tritico.* Quamuis enim nullus materiali tritico inebriari possit ; Eucharistico tamen facile possunt inebriari sub umbrâ Christi quiescentes , quod eidem vinum germinans virgines siue diuinus crux admisceatur , ut proinde saturari nequeant cælesti tritico , quin vino per mixto pariter inebrientur.

2. Mira quidem Ioseph erga fratres charitas enituit , quod eorumdem inuidiâ Madianitis venditus , cum tantum scelus vlcisci posset , non solùm ijs ignouit , sed & muneribus cumulauit , conuiuio magnifico exceptit , & eorum odium pietatis lacrymis abstersit , quin & sufficientem annonam tritici gratis concessit. Quanquam enim in speciem illud vendere visus fuerit , pretium ab ijs exigendo , gratis tamen reapse dedit , qui pecuniam palam acceptam clam in singulorum faccias ab œconomia reponi præcepit , vt triticum tanto magis astimarent , quanto gratis illud accepissent. Sed aliquid amplius in sacra synaxi præstat Dominus , dum & cœleste frumentum , & illius pretium liberaliter impertitur , haud ignarus inastimabilem hanc electorum annonam nullo posse comparari pretio , nisi quod emptor à venditore gratis acceperit. Pretium autem præuias ad illius

fusceptionem dispositiones intelligo , puta , fidem ,  
spem , charitatem , cordis contritionem , gratiæ  
sanctificantis aliarumque virtutum ornatum , quæ  
cùm gratuitò nobis eroget , quoniam natura no-  
stra nimis egena est ad pretium huiusmodi per-  
soluendum , relinquitur nobis non vendi triti-  
cum , sed donari . *Rem pretiumque magnificus largi-  
tur amor.*



EMBLEMA SEPTIMVM.  
THEODOSIVS DIACONVS  
POST MORTEM CONSTANTI  
IMPERATORI FRATRICIDÆ CALICEM IN  
SOMNIS PROPINANS.



**E**cquid id est? Constans gelido terrore tremiscit,  
Conscius & sceleris nocte dieque furit.  
Sepius in somnis occisi fratris imago  
Saevitiam exprobrans, membra pauore quatit.

Sanguine spumantem pateram, mi suscipe frater,  
 Inquit, eo diram pelle liquore sitim.  
 Fraternâ quid cæde rubens haurire recusas?  
 Ebibe vindictæ poculum, & emerere.  
 Non est ille calix, tibi quem porreximus olim;  
 Quippe furoris is est, ille salutis erat.

## APODOSIS.

Sacrilegus paribus furiis agitatus inhorret,  
 Vrget atrox nemesis, discruciatque reum.  
 Nocte, dieque animum sceleris furialis imago  
 Lanicat, & calicem porrigit, unde bibat.  
 In somnis sepe ante oculos astare videtur  
 Christus, & admoto tangere labra scypho.  
 Hunc bibe, suclamat, iusti cratera furoris;  
 Ora quid auertis? vi, deicida, bubes.  
 Vindictam à superis pollutus criminè poscit,  
 Voxque profunati sanguinis astra ferit.  
 Ad fæces hunc usque bubes, ut numinis irâ  
 Ebrius, æternis ignibus ausa luas.  
 Deliciis & suppliciis, vino atque veneno  
 Plenus, alit iustos, sacrilegosque necat.

## FONS EMBLEMATIS.

I. EX Baronio ad annum Christi 659. Constans imperator, inquit, sceleribus scelera iungens, impulsu malorum dæmonum, fratrem suum Theodosium consecratum iam Diaconum nece abstulit, ita crudeliter fratricidium sacrilegio magis infamans. De nefando facinore breuiter hæc tantum ex Theophane Gracorum habent Annales: Anno decimo octauo imperij Constans germanum suum fratrem Theodosium interfecit; quem quidem offensus ab eo antea, operâ Pauli Patriarchæ attonsum Diaconum consecrari voluisset; à quo mini-

strante idem Imperator, sancto Sanguinis poculo, in sacro-sanctis mysteriis, impertitus fuisset. Hæc vero subiicit Baronius: *Haud impune patravit: exigit enim fūsus sanguis innocuus à Deo vindictam, ut omnibus vita diebus, instar Cuin, conscientia stimulis agitatus profugus & vagus viueret super terram; eo infelicior, quod non, sicut ille, signum accepit à Domino, ne ab aliquo interficeretur: quippe qui Syracusis in balneo, à quodam Andrea Troili filio misere occisus fuit.* Sed tragedia exitum ex Cedreno accipe, in Græcorum Annalibus: *Is ergo Theodosius à morte suâ, ipsi Constanti crebro, per quietem, visus est, habitu diaconi, poculum sanguine plenum porrigens, atque dicens: Bibe frater. Ac si diceret, subiungit Baronius, inebriare fratrem sanguine, quem fudisti, tale decet propinare poculum sanguine plenum auidæ crudelitati. Explere cruentem germani porrigentis; non ut olim in Ecclesiâ porrigebat, in tuarum redemptionem culparum, Sanguinem Christi; sed in ultionem paratum. Sume de manu, non sanguine. Agnus refectum poculum, quo percussor Angelus abigatur, sed qui ultorem excitet in te Deum. Accipe sanguinem vietim, non quo sanctum est fœdus, sed quo tua est damnatio comparata. Porrido calicem non salutarem, sed irâ Dei poculum plenum, quod haurias necesse est. Meus ecce sanguis, qui tuum à Deo vindice suis vocibus exposcit. Eius visionis acerbitate victus Imperator syracusas nauigio petiit, ubi à tyranno oppressus fuit. Hactenus Baronius. Adeo verum est illud Senecæ tragedi: sequitur scelestos ultor à tergo Deus.*

Et illud Horatij: *raro antecedentem scelestum  
Deseruit pede pœna clando.*

### INTERPRETATIO.

1. **I**nter sacra Diaconorum ministeria, præcipuum illud & illustrius extitisse, vt Domini-

cum Calicem in Missæ sacrificio fidelibus administrarent, constat, tum ex liturgiis SS. Iacobi, Basilij, & Chrysostomi, tum ex Cypriano lib. de lapsis, vbi referens quid, ipso sacrificante, paruulae cuidam, quæ panem mero mixtum, de pereuntium immolatione sumpserat, acciderit, hæc habet: *Vbi verò solemnibus adimpletis, Calicem Diaconus offerre præsentibus cœpit, & accipientibus ceteris, locus eius aduenit; faciem suam paruula, instinctu diuinæ maiestatis auertere, os labis obturantibus premere Calicem recusare. Perstigit tamen Diaconus, & relinquit licet, de Sacramento calicis infudit. Tunc sequitur singultus; & vomitus. In corpore atque ore violato Eucharistia permanere non potuit. Sanctificatus in Domini Sanguine potus de pollutis visceribus erupit: tanta est poresta Domini, tanta maiestas.* Tum ex his S. Laurentij verbis ad Sextum Papam, apud Ambrosium l. i. offic. c. 41. *quid ergo in me disflieuit, Pater? Num degenerem me probasti? experire certè, utrum ministrum idoneum elegeris, cai commisisti Dominicis Sanguinis dispensationem?* Cui consummandorum consortium Sacramentorum, huic consortium tui sanguinis negas? Hoc igitur præcipuo Diaconorum ministerio in Ecclesiâ Constantinopolitanâ fungens Theodosius, saepius fratri suo Constanti Imperatori Dominicum Calicem in sacrâ synaxi porrexerat.

2. Porrò Calix Eucharisticus verè præclarus & per optimus, ac cælestibus disfluus deliciis; non vinum effundit impiis, at venenum; quod iis non diuini amoris calix sit, sed furoris, de quo Isaias ad perduellem Ierusalem c. 51. *Bibisti de manu Domini Calicem ira eius, usque ad fundum Calicis soporis bibisti, & potasti usque ad fæces.* Vbi alludit ad Hebreorum morem, qui crucis supplicium subituris,

vinum aromatibus conditum propinabant, quod iudicium euerteret, & sensuum viuacitatem obtunderet. Quod Dominus sibi de more porrectum ebibere noluit, vt viuacior esset ad sensum doloris. Theodosius igitur Diaconus qui saepius ex officio fratri suo Constanti Imper. Dominicum sanguinem in sacrâ mensâ porrexerat, eidem fratricidij reo, diuini furoris Calicem saepius in somnis propinabat, submonens, vt in criminis vltionem ad fæces usque biberet. Bibe, frater, aiebat non pretiosi cruoris ambrosiam, sed furoris absynthium; non vinum germinans virgines, sed venenum ad insaniam adigens mundi sapientes; prægusta gehennæ imminentis amaritiem, & inebriare diuinæ vltionis toxico. Si perfidus Imperator fratrem in somnis sibi cratera propinan tem adeo reueritus est: quo vultu, quo ve animo sacerdos sacrilegus Christum iudicem incredibili gloria & maiestate circundatum, hiulcas cicatrices ostentantem, tonatatem, fulminantem, æternum anathema iaculan tem, furoris implacabilis Calicem porrigentem sustinebit? Si nunc indignationem eius guttatum è Calice stillantem deglutire nequit, quo pacto spumantem vltione pateram & supra labra intumescentem, in die furoris Domini, ad fæces usque hauriet? nec enim fæx eius est exinanita; bibent omnes peccatores terræ, quomodo fulguream vocem audiet, tuum hinc bibe frater supplicium?

*EMBLEMA OCTAVVM.  
THEODORVS PAPA  
MONOTHELITARVM DAMNATIONI,  
DOMINICI CALICIS LIQVORE, SVB-  
SCRIBENS.*



8

*R*arum atramenti genus olim ex murice factum est;  
Solius hoc leges scribere regis erat.  
Rarior encausto diuini stilla cruoris;  
Munit eâ summus sancta statuta Pater.

*Scribitur heresos damnatio sanguine Christi,  
Maximi id encaustum Nobile Pontificis.  
Exitium hereticis pretium est commune salutis,  
Vendunturque lupi, quo redimuntur oves.*

## APODOSIS.

*Fleibile decretum proprio sic sanguine scribet  
Christus, vt aeterno puniat igne reos.  
Sanguis adorandus vindictum exposcit ab astris,  
Sacrilegisque calix exitialis erit.  
Quam durum reprobis damnari hoc sanguine, cuius  
Gutta vel una probis causa salutis erit!*

## FONS EMBLEMATIS.

**P**YRRHUS Patriarcha Constantinopolitanus Monothelita, cum Româ (vbi heresim abiurauerat) discessisset, & Rauennam peruenisset, vt canis ad vomitum suum reuersus est. Quo Papa Theodorus comperto, plenitudine conuocatâ Ecclesiæ, ad Sepulchrum verticis Apostolorum accessit, & diuino Calice expostulato, ex viuificado sanguine in atramentum stillauit, & ita propriâ manu depositionem Pyrrhi excommunicati facit. Ita Theophanes apud Baronium ad annum Christi 648. n. 15. qui addit: hanc excommunicationem Pyrrhi tunc per Theodorum Papam Romæ factam habent Annales: sed de sanguine Christi ex Calice distillato in atramentum, in signum maledictionis, & damnationis aeternæ in ritibus sacris Ecclesiæ Romanæ, haud eiusmodi de his reperitur esse prescripta lex, vel factum ipsum aliquo alio, quod sciamus, declaratum exemplo. Huc referri possunt quæ scribit Pancirolus de Encausto: *Ex purpura, inquit, atramenti genus conficiebatur, quod En-*

caustum nominabatur, Hoc soli Imperatores priuilegiis & literis subscribendis vrebantur, aliis omnibus sub pœnâ rebellionis id erat prohibitum, eos videlicet post publicationem bonorum omnium capitali non immerito pœnâ plectendo, qui eo fuissent usi. Id ipsum & Nicetas lib. de ritâ Manuelis Imper. confirmat, dum ait, cum in ipso Imperij initio Constantinopolim misisse literas, rubro aureoque sigillo, & serico filo munitas, & conchæ, sive purpure sanguine pietas.

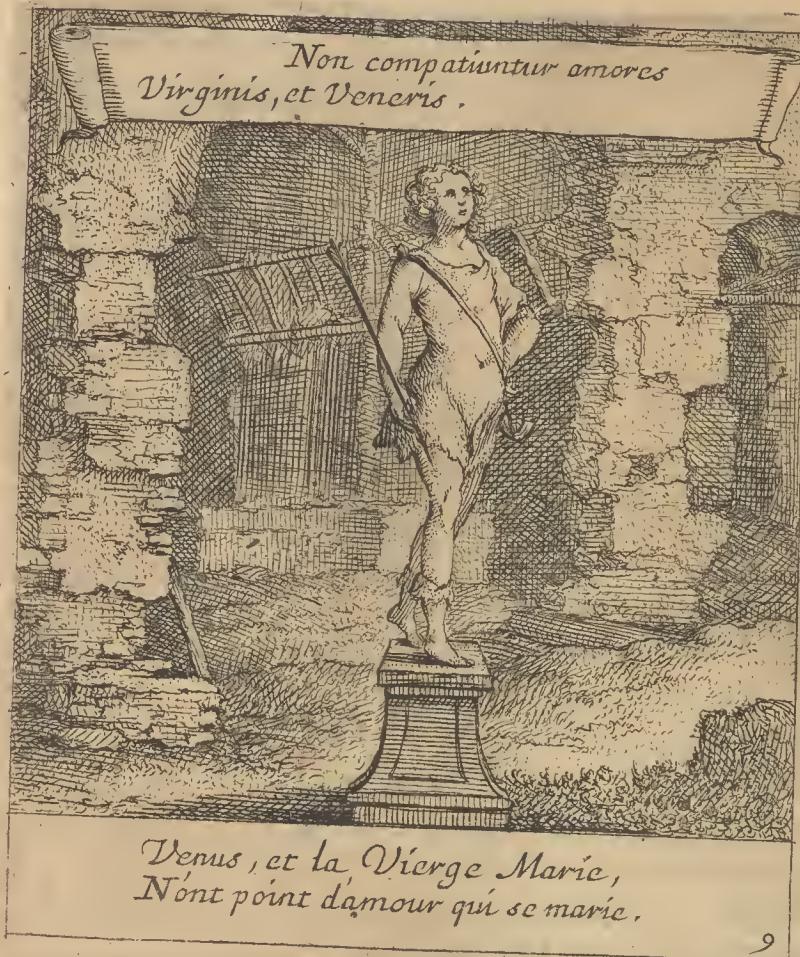
## INTERPREATIO.

I. Constat inestimabilem Christi Sanguinem nostræ salutis esse pretium, Quem, ut cum Clemente 6. loquar, extrauag. vnigenitus, in arâ crucis immolatum, non guttam Sanguinis modicam (que tamen propter unionem ad Verbum, pro redemptione totius humani generis sufficeret) sed copiose velut quoddam profluum noscitur effusisse. Hinc pretium magnum vocatur ab Apostolo 1. Cor. 6. empti estis pretio magno & ab Aug. illius interprete: *Sanguine Christi comparati estis; agnoscatis pretium vestrum: illo quippe emit, qui pretiosum sanguinem fudit.* Qui fit igitur, ut istud humanæ redemptionis pretium plerisque sit exitium, & ille crux Dei pro debitoris, quo delata est cautio hominis debitoris, pluribus grauioris sit causa damnationis? qui fit ut ille Christi Sanguis, melius, 1. meliora postulans, quam Abeli, non veniam, at vindictam aduersus impios exposcat? Nempe ut veros sui ipsius adoratores emaculat, ita sacrilegos profanatores condemnat; & vt scribit S. Bern. ep. 7. quasi tuba sanguis ille exaltat vocem suam; & si vocem eius tu non audis, audit eum ille de cuius latere manauit: quomodo namque proprium non audit, qui Abel Sanguinem audiebat? Suum ergo

Sanguinem vindictam aduersus impios clamantem audit Dominus & exaudit, indeque Encaustum Imperiale conficit, quo lethali sententiæ in eosdem latæ subscriptat.

Quem diuinæ iustitiae rigorem satis Theodorus Papa declarauit, quum Pyrrhum hæreticum Monothelitam relapsum anathemate feriens, damnationis decretum, Dominicis Sanguinis Encausto subscriptavit. Quid enim durius, quam redemptionis damnari pretio, ab eoque Calice mortem æternam haurire, vnde cæteri vitam hauriunt immortalem? Adeo vera est hæc Apostoli sententia. *Voluntarie peccantibus nobis iam non relinquitur pro peccatis hostia: terribilis autem quedam expectatio iudicij, & ignis æmulatio, quæ consumptura est aduersarios.* Cum enim in nouâ lege nobis vnica supersit hōstia criminum expiatrix; quisquis illius sanguinem pollutum duxerit, nulla ei superest, quâ diuinum furorem leniat, sed sola restat terribilis iudicij expectatio, & ignis æterni combustio, quæ sacrilegorum nequeat absumere substantiam, aut terminare pœnam, quod eorumdem nesciat delere culpam. Heu! caueamus, ne de pretioso sanguine summorum Pontificum vertex Dominus ferale conficiat Encaustum, quo nostræ capitali sententiæ subscriptat: quo nihil ad dolorem acrius: nihil ad cruciatum atrocius, nihil ad desperationem potentius. *Res dura salutis damnari pretio.*

**EMBLEMA NONVM.  
BETHLEHEM ADONIDIS  
IDOLO AB ADRIANO IMPERATORE  
PROFANATA.**



**V**irginis, & Veneris non se patiuntur amores:  
Purus adeſt Iesuſ, ſpurcus Adonis abeſt.  
Cur igitur ſimulachra tui, Venus impia, amantis  
In Bethlehem video, & mixta profana ſacris?

*Hoc opus est Adriane tuum : quis Adonidi eamdem  
Virgine cum Domino crederet esse domum ?*

## APODOSIS.

*Ara piis Bethlehem est vini domus inclita panis ;  
Nascitur hic Iesus , possit ut esse cibus.  
In Bethlehem idolum petulantis Adonidis infert ,  
Qui sacra abhorrendis polluit illecebris.  
Nempe à Christicolis colitur lascivus Adonis ,  
Quum Venere altaris contemeratur honos.  
De Bethlehem panisue domo fecisse lupanar ,  
Est scelus , aeterno quod nec in igne luas.*

## FONS EMBLEMATIS.

**H**Adrianus Imperator existimans se fidei Christianam , loci iniuriā , pereempturum , in loco passionis simulachrum Iouis consecravit ; & Bethlehem Adonidis fano profanata est , vt quasi radix & fundamentum Ecclesiae tolleretur , si in iis locis idola colerentur , in quibus Christus natus est , vt pateretur ; passus est , vt resurgeret ; surrexit , vt regnaret ; iudicatus est , vt iudicaret . In Bethlehem quoque vbi agnouerat bos possessorem suum , & asinus præsepe Domini sui , ibi principes hominum inficiati saluatorem Deum , infames hominum amores , mortesque coluerunt . Prodita no-tio sidere regis aeterni cunabula , vbi supplices cum suis opibus adorauerunt Chaldæi , ibi barbaras libidines sacrauerunt Romani . Vbi natum Saluatorē cum exercitu Angelorum concinentes cælesti gaudio salutauerunt illustratā nocte Pastores , ibi Veneris amasium mixta semiuiris planxere mere-trices . Proh dolor ! quæ pietas hominum hanc impietatem compensare poterit ? vbi sacra nati Saluatoris

toris infantia vagiebat, illic Veneris lamenta fingentium lasciuis luctibus ritus v lulabat; & ubi Virgo peperit, adulteri colebantur. Mansit hoc sæculi prioris nefas in tempora nostris proxima Constantini. Ita disertè S. Paulinus epist. n. ad Seuerum; ad quem hæc S. Hieronymus ep. 13. *Ab Adriani temporibus, usque ad Imperium Constantini per annos circiter octoginta Bethlehem nunc nostram, & angustissimum orbis locum lucis inumbrabat Thamus, id est Adonidis; & in specu ubi quondam Iesus parvulus, vagiit, amasius Veneris plangebatur.*

## INTERPRETATIO.

I. **Q** Vid filio Virginis, cum amasio Veneris? quid præsepio Saluatoris, cum simulachro Adonidis? quid fonti puritatis, cum fomite libidinis? quid Angelis Natalem Dominicum hymno cælesti concelebrantibus, cum impudicis mulieribus lasciui adolescentis interitum lamentantibus? quid speluncæ Bethlehem cælis sacratori, cum arâ Adonidis lupanaribus ipsis obsceniore? Num te pudet, Hadriane Imperator, sacra profanis immiscere, & Virginitatis sacrarium spurcis temerare sacrificiis? sed quid inuehor in principem ethnicum? cum idem sacrilegium in dies rēnouent plerique Christianorum? Nunquid præsepe Bethlehemiticum altare nostrum incruentum, in quo panis ille viuus qui de cælo descendit, non Iudææ, sed Ecclesiæ Pastoribus colendus, nec orientis Regibus, sed occidentis Imperatoribus exponitur adorandus? Nunquid Bethlehem Ecclesia Catholica, in quâ iugiter apponitur panis Angelicus de purissimo Mariani cordis sanguine materiatus, & Spiritus sancti feroore in virginis sinus clibano nouem

mensium interuallo concoctus, vt fieret hominum  
cibus verus, & viuus?

2. Christus in Bethlehem nascitur infansulus; in arâ renascitur quotidie vir perfectus. In Bethlehem vagit pannis inuolutus; in arâ secretis inspiratiōnibus erudit, & prædicat præceptor diuinus. In Bethlehem non tam viuere, quâm mori incipit homo mortalis; in arâ nusquam moriturus resurgit, & exoritur immortalis. In Bethlehem infantiae diffuit lacrymis; in arâ glorie rutilat fulgetris. In Bethleem fasciis alligatur; in arâ Sacramentalium specierum vinculis constringitur. In Bethlehem multitudo cælestis exercitus concinit, Gloria in excelsis; in arâ eundem hymnum cum Sacerdote canit turba populi fidelis. Nascentem in Bethlehem ambabus vlnis exceptit Virgo mater; renascentem in arâ, & ore mandit, & pectore suscipit dignus Presbyter. Quidni igitur ad aræ sacrâ onustæ conspectum mixtis gaudio lacrymis, in easdem, quibus sancta Paula Romanarum nobilissima Bethlehem olim salutauit, voces erumpam? *Salve Bethlehem domus panis, in qua natus est ille panis, qui de caelo descendit: Salve Ephraia regio uberrima, atque fructifera, cuius fertilitas Deus est.* Quidni cum eadem oculis fidei intueamur in altari, non infantem pannis inuolutum, sed virum perfectum accidentium velis inuolutum, non Magos, sed Christianos principes ibidem Dominum adorantes, Pastoresque Ecclesiæ sumnum animarum Pastorem reuerentes? quidni rursus cum eadem confidenter dicamus: *Introibimus in tabernaculum eius, adorabimus in loco ubi steterunt pedes eius: hac requies mea, quia Domini mei patria est, hic habitabo, quoniam Salvator elegit eam?* Vti refert S. Hieronymus in eius vitâ.

Quidni tandem cum mellifluo Bernardo aram aspicientes exclamemus : *O Bethlehem parua, sed iam magnificata à Domino ! magnificauit te, qui factus est in te paruus ex magno. Quæ tibi ciuitas ( si audeat ) non inuidet pretiosum illud stabulum , & illius præsepij gloriam ? in uniuersâ siquidem terrâ , iam celebre est nomen tuum , & beatam te dicunt omnes generationes ; ubique gloria dicuntur de te ciuitas Dei ; ubique psallitur, quia homo natus est in eâ . & ipse fundauit eam Altissimus.* Sic ille ser. i. in Vigiliâ Natiuit. Nunquid enim ara nostra parua , tam angustis circumscripta limitibus : sed tamen magna , quoniam à Deo abscondito magnificata , magnificat illam Christus, quoties in ea de magno fit paruus : quis enim minor eo qui sponte delitescit in puncto , suis angustiis augustior , suis altaribus altior , suis latebris illustrior , suis umbris clarior ? Nunquid in arâ quotidie renascitur Deus homo ? Nunquid eam profundâ basi fundauit Altissimus , qui ibidem de altissimo quotidie fit humillimus ?

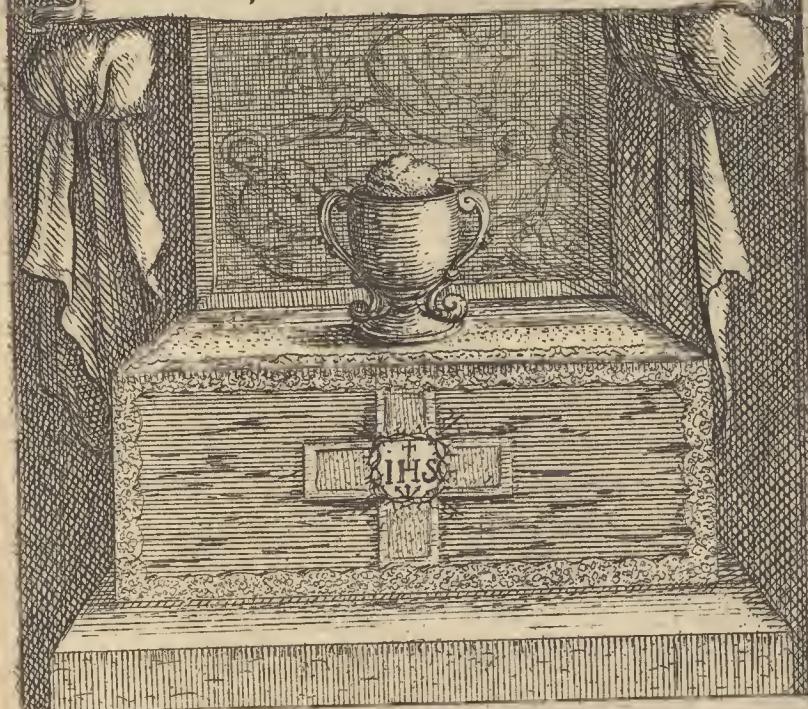
3. Enimvero non solum ara nostra Beihlem, idest domus Panis dicitur, quod, ut ait S. Gregorius ho. 8. in Euang. *Ille per materiam carnis ibidem appareat , qui electorum mentes internâ satietate reficit;* Sed etiam Ephrata meritò appellari potest , quo nomine prius vocabatur Betlehem, quod , referente Adrichomio in descriptione Terræ sanctæ , rerum omnium frumenti potissimum & vini copiâ abundet. Ephrata siquidem, interprete Hieronymo, duplēcēm habet sensum aræ nostræ summopere congruentem. Primum enim interpretatur , fructifera : quis verò fructus vberior , quam frumentum electorum , & vinum germinans virgines , quam virginalis terræ fructus ille sublimis , quo Ecclesiâ

per omnes orbis plagas longè latèque diffusa pascitur iugiter , ac enutritur ? Vnde opportunè dixit Hieronymus commentario in Michæam : *Cuiusnam telluris fœcunditas cum Bethlehem ubertate conferri potest ?* Cæteræ regiones frumentum ferunt, oleum, vinum; fructuumque copiam aliorum ; at Bethlehem panem celi protulit. Secundò Ephrata interpretatur , furor : & significat , ait idem Doctor , Herodis insaniam, qui ibidem furens odio in Christum , propter eum omnes occidit infantes. Vtramque expositionem complectens Ambrosius enarratione prima in Michæam ita loquitur : *Bethlehem domus panis est ; Ephrata domus furorum videntis.* In Bethlehem natus est de Mariâ Christus ; eadem autem Bethlehem , quæ Ephrata. In domo igitur furoris generatus est Christus : & ideo iam non domus furoris , sed domus panis , quia panem recepit eum , qui de cœlo descendit. Domus autem furoris Ephrata , quia illic Herodes dum Christum requirit , perimi statuit infantulos. Ita est , ita est , arca incruenta quæ dignè accedentibus Bethlehem est , i. domus panis ; impiis & sacrilegis , Hadrianica impietate , idolum Adonidis in eâ erigentibus verè Ephrata est. i. domus furoris ; quod ibi iusto furore succensus Dominus , in sui Corporis profanatores atrociter sæuiat , & æternis destinet cruciatibus. Concludo cum Petro Blesensi ser. 38. *Quicunque ad altare Domini accedit iniquitatis luxuria;* iuxta filium Virginis idolum ponit Veneris , atqui , non compatiuntur amores Virginis & Veneris.

EMBLEMA DECIMVM.

S P O N G I A F E L L E A  
CRVCIFIXI IN EVCHARISTICO CALICE,  
NON SINE MYSTERIO, RECONDITA.

*Meus omnis ab isto  
Felle sapor.*



*Le tire toute ma sauveur  
Du fiel qu'a goûté le Sauveur.*      10

DIVINUM cratera tumens cur spongia felle  
Implet? amarescens exulet inde liquor.  
Nil nisi nectarum pretiosi sanguinis haustus  
Spirat, amaritatem non amat iste calix.

H iij

*Fallor, amat mortis diuinæ dilui aceto;  
Crescit ab immixti fellis odore sapor.  
Si sapis; hunc acri bibiturus dilue felle:  
Crede mihi, arcane spongia melle madet.  
Delicias à felle nouas sacer elicit haustus;  
Ambrosiamque Dei fel morientis olet.*

## FONS EMBLEMATIS.

**I**N Plateâ quâ martyrium & Golgotha continuat, Exedra est, in quâ calix Domini scrinio-lo reconditus per operculi foramen, tangi solet, & osculari; qui argenteus calix hinc inde duas habens ansulas sextarij Gallici mensuram capit; in quo illa est spongia Domini potus administra. Ita Venerabilis Beda lib. de locis sanctis c. 2. mentione Baronius ad annum Christi 34. to. 1. Annal. numero 63.

## INTERPRETATIO.

1. **S**pongiam Dominici potus administram, quam sibi Ierosolymis ostensam fuisse testatur. Venerabilis Beda, Romæ nunc summo honore in Basilicâ Lateranensi afferuari scribit Baronius ad annum Christi 34. num. 126. quam & ait ruborem quemdam adhuc retinere, quem semel imbibiterit, quasi aliquando Domini sanguine tincta fuerit. Unde coniicit madidam prius sanguine spongiam, atque pressam, aceto poitea, & hyssopo superinfusam ( proh scelus! ) sacratissimo Salvatoris ori à militibus admotam. Nempe immanissimi tortores, ut Domini cruciatus: diutius protraherent, spongiam de industriâ parauerant, quam hiantibus ipsius plagis, ad fistendum manantis cruoris profluum, opportunè admouerent. Siquidem ea vis in-

est spongiæ, vt fluentem sanguinem cohíbeat, si Plinio credimus l. 31. c. 11. scribenti veteres spongìa conglutinasse vulnera, quam ob causam sauciatis in amphitheatro gladiatoriibus continuò in hunc finem administrabatur. Quem ad morem haud dubiè alludit Tertullianus l. de spectac. c. 25. his verbis: *Poterit & de misericordiâ moueri defixus in morsus vrsorum, & spongias Retiariorum.* Quod Retiarij vulneribus in ipso conflictu acceptis illicò spongias admouere solerent. Sic igitur imbutam Dominico Sanguine spongiam presserunt carnifices, cùm pendens Christus exclamasset: *sitio, & aceto hyssopo condito* (cui etiam sistendi sanguinis vis indita est) madefactam, confestim arido ipsius ori admouerunt.

2. Hanc porro spongiam diuini cruoris murice purpuratam, & oris attractu, & pectoris eius anhe litu consecratam, non sine singulari mysterio, occultaque sancti Spiritus inspiratione Christiani veteres in Eucharistico Calice recondiderunt, vt tacite posteris innuerent ambrosem huiusc Calicis saporem, & ineffabiles Eucharistiæ delicias non aliunde, quām ex fellea Dominicæ Passionis amaritudine promanare. Mira planè Eucharistiæ suavitatis cum mortis amaritie connexio: quid enim calicis deliciis, cum Crucis suppliciis? quid ambrosiæ, cum aceto? quid melli, cum felle? Neque tamen ulli Calicis delicias gustare licet, nisi Dominicæ fellis amaritatem prælibarit. Iussit quippe Dominus admirabile Sacramentum instituens, vt in amarissimæ mortis suæ memoriam nectareum sui cruoris Calicem hauriremus, & præuiâ fellis & aceti, quod in Cruce gustauit, mordacitate, illius ebibendi appetitum irritaremus.

3. Quis autem aut verbis edisserat , aut animo concipiatur admirabiles Eucharistici crateris delicias , vbi dulcedo ipsamet quasi in proprio fonte degustatur , vt ait S. Thomas opusc. 57. quam ille solum plenissimè nouit qui expertus est , iuxta illud Psalmæ regij : *Gustate & videte quoniam suavis est Dominus.* Verum has delicias à felle Passionis inseparabiles satis ostendit Doctor Angelicus , dum mortis memoriam simul cum huius Sacramenti suavitatem coniungit : his verbis loco cit. *Suavitatem huius Sacramenti nullus dignè exprimere sufficit , per quod spiritualis dulcedo in suo fonte gustatur ; & recolitur memoria illius , quam in sua Passione Christus monstrauit excellentissimæ charitatis.* Ne quis Eucharistici Calicis suavitatem aliunde , quam ex felleæ Passionis commemoratione promanare suspicaretur.

4. Eleganter de mensâ Eucharisticâ dixit S. Chrysologus ser. 1. *Mensa hac nos alit virtutis cibo , salutis epulo , deliciis honestatis & gloriae.* Quidni enim gloriæ delicias ab eo Calice hauriamus , vbi sanguis diuinus gloriæ splendoribus fulgurat , vbi Christus suas & nostras delicias inclusit. Quippe nullibi verius quam in hoc salutis epulo dicere potuit , quod Proverb. 8. 31. longè antea dixerat: *Delicia meæ esse cum filiis hominum* ; quod nullibi intimè magis nostris mentibus & corporibus vniatur : hic enim , vt cum Laurentio Iustiniano loquar ser. de Eucharistiâ , *Nobiscum habitat de nobis latatur , ut suis nobiscum deliciis perfruatur quemadmodum in sapientia volumine testatur , dicens: & delicia meæ esse cum filiis hominum: Non quidem ut suas à filiis hominum capteret delicias , sed ut cum filiis hominum communicet proprias.* Nequaquam enim imprudenter arbitrandum est , quod Deus ullam ab Angelis , seu hominibus latitiae percipiat

causam, cum eosdem spiritualibus, & aeternis faciat exuberare delicias: Ipse etenim sibi ipsi gaudium est, beatitudo perennis, sempiterna essentialesque deliciae. Verum ob præcipuum, quem ad homines gerit, dilectionis affectum, illis impertiendo proprias, eorum suas afferit esse delicias. Huc usque sanctissimus protopatriarcha Venetus.

5. Verumtamen illi solum ineffabiles anticipatae gloriæ delicias in hoc Sacramento prælibant, qui Dominicæ mortis memores, suauissimum hauriendo Calicem, felle madidam spongiam in ipso inclusam exugunt, & diuinæ Passionis amaritatem auidâ mente prægustant, ut prævia fellis molestia subsequentem acuat delectationem. bellè siquidem ait S. P. Aug. l. 8. Conf: c.3. *Eas ipsas voluptates humanae vita, etiam non inopinatis, & prater voluntatem irruentibus; sed institutis, & voluntariis molestiis homines acquirunt. Edendi & bibendi voluptas nulla est, nisi præcedat esuriendi, & sitiendi molestia; & ebriosi quedam falsiuscula comedunt, quo fiat molestus ardor, quem dum extinguit potatio, fit delectatio. Ubique maius gaudium maiori molestiâ preceditur. Vis ergo Eucharistici Calicis ineibriari deliciis? eas diuinæ mortis amaritie tempera, spongiam, felle imbutam, in Calice reconde: neque enim sapit, nisi felleus amaror mentem bibentis præimbuerit: omnis ab isto felle sapor.*

EMBLEMA XI.  
SANCTVS LVCIANVS  
MARTYR, IN PROPRII PECTORIS ARA  
SACRIFICANS, MOX IPSE IMMOLANDVS.



QVis vidit unquam tale sacrum? parem  
Quis immolauit victimam? inediā,  
Silique languens Lucianus  
Sacra facit manibus reuinētis.

Extensus alto robore , corporis  
 Compage laxâ , diuidit hostiam ,  
     Mactatque romphieâ superni  
     Eloquij , ac prece præpotenti .  
 Idem Sacerdos , araque , sanguinem  
 Corpusque Christi consecrat , & suis  
     Offert adorandam synaxim  
     Discipulis moribundus heros .  
 Mysteriorum mensa quidem deest ;  
 At supplet aram martyris incliti  
     Pectus , cruentatis hiulcum  
     Vulneribus , saniemque ructans .  
 Adstans tremendo turba sacro facit  
 Templo vel ipso sanctius æthere :  
     Tali Sacerdos apparatu  
     Nemo Deo prius immolarat .  
 Mox ipse ad aram victimâ corruit ,  
 Cœlumque votis fortiter arietans ,  
     Ter Christianum se professus ,  
     Sydereos penetrat recessus .

## APODOSIS.

Sic Christus olim se manibus ferens ,  
 Ara , & Sacerdos factus , & hostia ,  
     Litanit æterno Parenti  
     Carne suâ , proprio & cruore .  
 Hoc saeuentis fulmina numinis  
 Sacro repressit : solus idoneus  
     Dei furentis mitigare  
     Iustitiam Deus immolatus .

## FONS EMBLEMATIS.

**I**Nquietissimus martyr Lucianus , & fide & pa-  
 tientiæ consummatione illustris , in equuleo ex-

tensis pedibus manibusque reuinctus , inediâque  
pene consumptus totos quatuordecim dies , quod  
idolothytis vesci recusaret in carcere,circumstantes  
discipulos consolans : Fro , inquit , vobiscum , &  
diem festum Theophaniorum vobisçum celebrabo,  
recedam autem postridie.Cùm ergo aduenisset dies  
festus qui expectabatur, desiderabant quidem disci-  
puli hanc vltimam à magistro consequi mysterij ce-  
lebrationem: videbatur autem esse dubium, quo-  
nam modo mensam in carcerem inferrent, aut  
laterent impiorum oculos , cùm multi quidem,  
tunc partim adessent,partim autem accederent.Ille  
autem mensa quidem, inquit , erit nobis hoc meum  
pectus , non vt arbitror , Deo futura minus honesta  
eà, quæ fit ex inanimi materiâ;templum autem san-  
ctum vos mihi eritis me omni ex parte circundan-  
tes.Cùm igitur omnes eos martyr fecisset in orbem  
consistere , vt inter se inuicem alter prope alterum  
stantes , eum tutò comprehendenderent: iussit suo pe-  
ctori imponi signa diuini sacrificij, postquam au-  
tem huc fecissent , in cælum protinus sustulit ob-  
tutum , cùm iam vix posset extollere , precesque  
peregit confuetas. Deinde cùm plurima diuina es-  
set effatus , & sacro titu omnia peregisset proposi-  
ta, & ipse fuit particeps Sacramentorum , & trans-  
misit ad eos qui aberant. Et hunc quidem diem  
transegit cum eis , vt erat pollicitus. Postridie au-  
tem cùm venissent quidam ab Imperatore visuri,  
an adhuc viueret ( videbatur eis valde mirandum,  
quod vitam huc usque produxisset ) postquam pro-  
pe se stantes aspexit eos qui venerant , cùm se  
quantum poterat extendisset, & ter dixisset , sum  
Christianus , simul cum vltimâ voce emisit spiri-  
tum. Ita habent legitima eius acta apud Metaphra-

Item die septima Ianuarij, quæ laudat Baronius ad annum Christi 311. numeris 7. 8. & 9.

## INTERPRETATIO.

1. **C**hristum Diuinitatis oleo perfusum, & indecibleli vniōnis hypostaticæ charactere signatum, verum esse Sacerdotem secundūm ordinem Melchisedech constat ex Apostolo ad Hebræos 7. quippe qui corpus & sanguinem suum panis & vi- ni speciebus inuolutum Deo Patri obtulerit, in supre- mi ipsius dominij, propriaque seruitutis agnitionem, & placantēm simul & placabilem hostiam, ancipiti consecratorij Verbi gladio mactauerit. *Nam quis magis Sacerdos Dei summi, inquit Cy- pria. ep. ad Cæcilium, quam D. N. I. Christus qui sacrificium Deo Patri obtulit, & obculit hoc idem quod Melchisedech, i. panem & vinum, suum scilicet cor- pus & Sanguinem?* Hanc fidei veritatem hīc fusiūs probare non vacat. Sacerdos igitur est Christus, im- mo & victima, quippe qui ut homo semetipsum Deo in odorem suavitatis in incruento immolauit altari. Hinc Ambr. l. 3. de fide c. 5. *Idem sacerdos, idem & Hostia, & Sacerdotium tamen & sacrificium humanae conditionis officium est.* Rationem reddit S. Aug. 10. de Ciuit. c. 2. his verbis, *Mediator effectus Dei & hominum homo Christus Iesus, cum in formâ Dei sacrificium cum Patre sumat, cum quo & unus Deus est, tamen in formâ serui sacrificium esse maluit quam sumere, ne vel hac occasione quisquam existimaret, cuilibet sacrificandum esse creaturæ.* Per hoc & Sacerdos est, ipse offerens & oblatio, cuius rei Sacramentum quotidianum esse voluit Ecclesiæ Sacrificium.

2. Quanam autem ratione fuerit etiam altare, idem in Psal. 33. expendens id quod de Davide scribitur 1. Reg. 21. ferebatur in manibus suis, ait. *Quo-*

modo intelligatur in ipso David secundum literam non inuenimus; in Christo autem inuenimus: ferebatur enim in manibus suis, quando commendans corpus suum, ait: *hoc est Corpus meum*: ferebat enim illud in manibus suis. Vnde infero Christum Corpus suum quasi victimam, ferentem altaris vice functum fuisse. Sanè si secundum Isidorum l. 5. orig. c. 14. altare dictum est quasi alta ara; quid altius Christo, cuius magnificentia super cœlos eleuata est? has autem tres Sacerdotis, altaris & hostiæ functiones in vnâ Christi personâ connexas viuacius exprimere mihi non licuit, quam S. Luciani martyrio, qui de circumstantibus discipulis quasi de viuis lapidibus Deo templum extruens, de proprio pectore altare erigens, sese Hostiam amore flagrantem obtulit, in cuius proinde Sacrificio, tres Sacerdotis, altaris & Hostiæ conditiones vnâ concurrunt.

3. Hunc Sacerdotem, amulabundus Christianus allaboret, ut super cordis amore flagrantis aram sancti Spiritusunctione consecratam, seipsum iugiter in holocaustum offerat, feruidæ orationis suffitum exhalet, corporisque sui macerationem, ut Hostiam viuentem, immolet, quatenus simul esse mereatur, Sacerdos, ara, & victima. *Quid enim*, inquit S. Leo ser. 3. in suæ assumptionis anniversario, tam Sacerdotale est, quam vovere Domino conscientiam puram, & immaculatas pietatis Hostias de Altari cordis offerre? Et quod est altare holocausti, addit S. Gregorius hom. 22. in Ezechiem, nisi mens bene viuentium, qui peccatorum suorum memores, lacrynis se lauant, carnem per abstinentiam macerant, ubi ex mœrore compunctionis ignis ardet, & caro consumitur? Enquâ ratione iusti queant esse, tum Sacerdotes, tum altare holocausti, immo & Hostiæ

vientes. Etenim qui membra sua mortificant , verba sunt Origenis l. 9. in ep. ad Rom. Hostiam viuentem rationabiliter offerunt , & legem sacrificiorum que in Leuitico est , secundum spiritalem intelligentiam complent : si superbiam vincunt , immolant vitulum ; si iracundiam superant , arietem ; si libidinem , hircum ; si vagos & lubricos cogitationum resecant volatus , columbas & turtures. Felix , cui datum est , ut hac ratione sit Idem ara , sacerdos , victimaque .



EMBLEMA XII.  
VELVM VIRGINALE  
SANCTÆ AGATHÆ , AETNÆVM  
COHIBENS INCENDIVM.



**A** Spice , ut erumpens Aetna fornacibus ignis  
Florentes liquido sulphure inundet agros .  
Aspice vastatas flagranti flumine vires ,  
Fœdatum piceo turbine cerne diem .

Qui

Quis tanta occurrat stragi, montisque tonantis  
 Audeat impavidus culmen adire gradus.  
 Aduolat urbs Catanensis atrocibus obuiis flammis,  
 Obiicit & rapidis tenuia vela rogit.  
 Quod mirere, Agathae cedunt incendia velo;  
 Martyris Aetnae numen adorat apex.

## APODOSIS.

Aetna caro est, stygio succensa libidinis ignis,  
 Cuius edax ardor peccatus & ossa vorat.  
 Illius immanes furias sacra vela coercent,  
 Virgo quibus Iesus, virgo Triasque latens.  
 Prima Trias virgo, virgo est de Virgine natus:  
 Quidni his virginibus cederet una Venus?  
 Si venas malus inflat amor, si peccatus adurit;  
 His animum velis obtege, victor eris.

## FONS EMBLEMATIS:

**S**vrius & Franciscus Haraxis qui vitas sanctorum  
 Sex Surio accuratè collegit; die quinta Februarij S. Agathae natali consecratâ, huc habet: Pa-  
 ganorum multitudo fugiens aliquando ad Sepul-  
 chrum S. Agathae virginis, tulerunt velum eius con-  
 tra ignem; ut comprobaret Dominus quod à peri-  
 culis Aetnae incendij, meritis beatae Agathae mar-  
 tyris suæ eos liberaret.) Huius miraculi meminit  
 Vincentius in speculo Histor. l. 6. c. 45. fuisus id re-  
 fert Ribadenevra in vitâ eiusdem Martyris. Illud  
 que insinuat S. Damasus Papa in hymno eiusdem  
 Virginis:

Ethnica turba rogum metuens,  
 Huic & ipsa meretur opem  
 Quos fidei titulus decorat;  
 His venerem magis ipsa premat.

Sic Aetnam Strabo l. 6. Geographiae pagina mihi  
189. describit: loca superiora montis huius tum nuda, tum cinerosa sunt, & per hyemem niuibus re-  
ferta. Ipsa verò montis cacumina multas suscipiunt  
mutationes, vescentibus incendiis; nunc quidem  
vnum in craterem collabente igne, nunc diuiso ef-  
flente, nunc igniti emittuntur riui, nunc flammæ  
fumosæ fuligines, nunc exhalat lapides. Neces-  
se namque est meatus ipsos subterraneos cum his  
pariter accedentibus variari. In summitate cam-  
pus planissimus, cineroso inclusus supercilio, cu-  
ius in medio cinerosus cernitur tumulus, su-  
pra tumulum recta in sublime consurgit ne-  
bula. Hactenus Strabo. Sed ad rem nostram ap-  
aptius Iustinus l. 4. perennis huius incendij causas  
inuestigans, ait: Ipsa terra tenuis est ac fragilis, &  
cavernis quibusdam ac fistulis ita penetrabilis, vt  
ventorum tota ferme flatibus pateat; necnon & igni-  
bus generandis nutriendisque soli ipsius naturalis  
vis: quippe intrinsecus stratum sulphure, & bitu-  
mine traditur; quæ res facit, vt spiritu cum igne  
inter interiora luctante frequenter, & compluribus  
locis, nunc flamas, nunc vaporem, nunc fumum  
eructet. Inde denique Aetnae montis per tot sœcu-  
la durat incendium, & ubi acrior per spiramenta  
cavagnarum ventus incubuit, arenarum moles ege-  
runtur. Vnde ipsis alitus incendium: Neque enim  
in tam angustis terminis aliter durare tot sœculis  
tantus ignis potuisset, nisi & humoris aleretur nu-  
trimentis. Vnde igitur sorbentis æstus voragine  
collisæ, Aetnae montis perpetuos ignes faciunt:  
nam aquarum ille concursus raptum sectum spiri-  
tum in imum fundum trahit, atque ibi suffocatum  
tamdiu tenet, donec per spiramenta terræ diffu-

fus, nutrimenta ignis incendat. Sic ille.

## INTERPRETATIO.

1. **N**Vllum aptius libidinis hominem interius & exterius fœtido ardore consumentis Hieroglyphicum, quām sulphureum Athnæi montis incendium. *Quid enim est aliud sulphur,* inquit, S. Greg. l. 14. mor. c. 10. nisi fomentum ignis? verumtamen sic ignem nutrit, ut fætorem grauiſſimum exhalet. Reclē igitur in sulphure peccatum carnis accipitur, quod dum peruersis cogitationibus quasi quibusdam fætoribus mentem replet, aeterna incendia præparat; & dum fætoris sui nebulam in mente reprobâ dilatat, contra eam, flammis subsequentibus, quasi nutrimenta subministrat. Quod enim per sulphur fætor carnis signetur, ipsa sacri eloquij testatur Historia, quæ contra sodomitam pluisse sulphur & ignem Dominum narrat; qui cum carnis eius scelera punire decreuisset, in ipsâ qualitate ultionis, notauit masculam criminis: sulphur quippe fætorem habet, ignis ardorem. Qui itaque ad peruersa desideria ex carnis fætore arserant, dignum fuit ut igne ac sulphure perirent. Evidem ut Aetnæ solum bituminosum ventorum statibus permeabile generandis nutriendisque ignibus peridoneum est; ita caro nostra tenuis ac fragilis, interno peccati succensa fomite, facile flante nequissimo spiritu exardescit in libidinem, & infamis luxuriæ mephitim exhalat.

2. Quem verò potentiorem obicem grassanti intus incendio homo fœtido ardore cinerecens opponat, quām virginale Dominicæ carnis velum, quo diuinæ gloria maiestatis nostris attemperatur aspectibus, ad cuius splendorem mortalis oculus connueret, nisi interpositum humanitatis & sacramentalium speciem velum emicantia gloriæ

fuletra ret underet? Velum illud est Virginis & martyris , vtpote quod non solum adorandum Triadem , quæ ex Gregorio Nazian. Prima virgo est. sed & ipsam Christi humanitatem , quæ simul martyr & virgo est , obuelat. Hoc velum aduersus libidinis incendium frequenter opponere didicerat S. Alexius , cuius ope inuiolabilem , inter innumera Veneris incentiua , seruauit integritatem. Nimirum Eucharistiæ velo obumbratus , inter coniugalis amoris tædas miraculosè frigescebat. sedat enim Eucharistia sanguinem membrorum legem , ex S. Cyrillo Alex. l 4. in Ioan. c. 17. & vt ait Ambros. ser. 19. in Psal. 118. expendens illud Threnorum 4. 20. In umbra tua viuemus in gentibus: Umbra tua caro fuit , quæ nostrarum aestus refrigerauit cupidatum , quæ compescuit insolentiam vitiorum quæ restinxit ignes libidinum , quæ auaritiæ diuersarumque passionum incendia temperauit. Scilicet , sacris cedunt incendia velis.



EMBLEM A XIII.  
S. HENRICVS IMPERATOR

GLOBVM AVREVVM IMPERII INSIGNE , DE MANV  
SVMMI PONTIFICIS SVSCIPIENS.



Imperi ne vides fulgens insigne , globumque  
Cuius inest apici crux adamante nitens ?  
Sphaerica forma notat commissas orbis habenas ;  
Numinis intactam crux pretiosa fidem .

*Hac meritò gemmis rutilo supereminet orbi;  
Nempe triumphali est terra subacta cruce.  
Quadruplici circum radiantes ordine gemmas,  
Ornamenta animo principe digna puta.  
Cesari inungendo pomum hoc Pater optimus offert,  
Orbis & Imperium tradit in orbiculo.*

## APODOSIS.

*Aureus ille Globus summi est insigne Monarcha;  
Triticei sed enim est clarior orbis honor.  
Ille notat regnum fluxum, terrestre, caducum;  
Iste dat aeterni regna beata poli.  
Ille ornat regem, vitiis, hen! sape subactum;  
Edonitis reges motibus iste facit.  
Ille notat Dominum; Dominum sed continet iste;  
Ille quidem Reges; sed facit iste Deos.  
Ille crucis signum gemmato in vertice praefert;  
Iste cruci fixum fert hominem, atque Deum,  
O mirum! minimo panis datur orbis in orbe  
Imperium, toto dignius empyreo.*

## FONS EMBLEMATIS.

**B**aronius tom. II. Annalium ad annum Christi 1013. de Sancti Henrici Imperatoris inauguratione hæc refert ex Glabro: Anno Dominicæ Incarnationis 1013. licet insigne Imperiale diuersis speciebus prius figuratum fuisset, venerabili tamen Papæ Benedicto Sedis Apostolicæ visum est admodum intellectuali specie, qui idem insigne præcepit fabricari quasi aureum pomum, atque circundari per quadrum pretiosissimis quibusque gemmis, ac desuper aureum crucem inseri. Erat autem instar speciei huius mundanæ molis, quæ videlicet in quadam rotunditate circumstitere per-

hibetur; vt dum illud respiceret terreni princeps Imperij, foret ei documentum, non aliter debere imperare, vel militare in mundo, quām vt dignus haberetur viuificæ crucis tueri vexillo. In ipso etiam diuersarum gemmarum decoramine, videlicet Imperij culmen plurimarum virtutum speciebus exornari oportere. Cumque postmodum prædictus Papa Imperatori Henrico huiusmodi Imperij insigne; in conspectu totius Romanæ plebis, tradidisset; suscipiens illud hilariter, circunspecto que eo (vt erat vir sagacissimus) dixit; Optime Pater, istud facere decreuisti nostræ portendendo regimen Monarchiæ; qualiter sese moderari beat, cautius prædocuisti. Deinde manu gerens illud auri pomum subiunxit: Nullis melius hoc præsens donum possidere, ac cernere congruit, quām illis qui pompis mundi calcatis, crucem expeditius sequuntur Saluatoris. Qui protinus misit illud ad Cluniacense Monasterium Galliarum.

## INTERPREATIO.

I. **Q**uis nisi iniquus rerum æstimator Globum Imperiale Eucharistico præponat orbiculo? si enim ille aureus erat, quis nesciat Corpus Domini prorsus aureum esse, auro utique cœlestis Solymæ vitro pellucidiore, quod in ipso refulgeat, & auri claritas, & vitri puritas, & beatifica charitas, quæ Apoc. 3. dicitur. *Aurum ignitum & probatum.* Appositè Chrysost. ho. 45. in Ioan. Quemadmodum, inquit, si quis liquefacto auro manum vel linguam inticias, quam primum deauratur; ita anima immersa Sanguine Christi aurea redditur. Si Globus Imperialis quadruplici gemmarum ordine rutilat;

quidni & Corpus Domini, tot radians sardonici-  
bus , quot cicatricibus , præcipue verò quatuor  
beatitudinis dotibus , impassibilitate , subtilitate ,  
agilitate , & claritate ; siue quatuor naturæ , gratiæ ,  
gloriæ , & vñionis hypostaticæ gradibus insigni-  
tum. Si Globo Imperiali crux adamantina supere-  
minet ; in Eucharistiâ apicem tenet Crucis Passio-  
nisque memoria fidelibus altâ mente recolenda. Si  
Globus aureus transitoriū denotat Imperium ; Eu-  
charisticus orbiculus æternæ felicitatis Symbolum  
est, quo non modo cœlesti Imperium, sed & ipsum  
met cœli possidemus Imperatorem; cuius coronæ &  
naturæ consortes , non Reges modo, sed etiam Dii  
meritò nominemur. Poma aurea intus va-  
cuum , quo terreni vanitas Imperij designatur ;  
orbis autem Eucharisticus intus plenus & omnino  
solidus , quo perpetua regni cœlestis stabilitas in-  
dicatur ; quid enim humanitate Christi plenius,  
in qua in habitat plenitudo Diuinitatis ? quid diui-  
na Verbi hypostasi stabilius ? quid demum totâ Tri-  
nitate durabilius ? Globus aureus Imperatorem de-  
notat, non efficit ; orbis Eucharisticus Imperatores  
inaugurat , dum vitiorum cæterarumque cupid-  
itatum nos reddit triumphatores. Tandem , vt pa-  
rallelum finiam , Globus Imperialis solam Crucis  
imaginem in apice præfert ; orbis verò triticeus  
ipsummet Dominum Crucifixum , & hunc non in  
extremis agentem , non mortuum , sed rediuium  
& immortalem ostentat.

2. Verum ut nulli principi Imperialia conferri so-  
lent insignia , nisi prius Romanorum Rex creatus  
fuerit, quod olim siebat ab Archiepiscopo Mediola-  
nensi Nouum Romanorum Regem pallio , armis ,

lis, annulo, sceptroque induente; eiusque capitū ferreum Diadema, Christi patientis clavo insignitum imponente; quo ritu Carolum Magnū Mōdoetiæ fuisse coronatum vetustissimi tradunt annales; ita nefas Christiano aureum Eucharistiæ Globum porrigere in Imperij insigne, nisi prius carne, mundo, dæmone perdomitis, extinctisque rebellionis internæ facibus sese sui ipsius regem esse, & cupidatum Dominum ostenderit: nec enim panis Eucharisticus sapit aut delicias præbet nisi solis Regibus. Et quemadmodum Romanorum Rex, antequam pomum aureum præcipuum Imperij insigne de manu summi Pontificis acciperet, coronâ ferreâ redimiri solebat, cui S. Helena vnum è clavis Dominicis olim inseri curauit: Vnde, vt refert Bſouius in suo Romano Pontifice c. 44. cum ea corona ferrea, Caroli quinti Cæsarī capiti Bononiæ solemnī ritu imponeretur, subito perculta horrore concio obriguit, ad aspergum ferri per diuina Christi membra olim adacti; ac tanquam manantia innoxio sanguine trophæa Crucis, & Christus ipse, totaque facies acerbissimæ mortis ante oculos obuersaretur, à coronati Cæsarī aspergū ad violentos iectus, diuinique lanienam corporis animum aduertit, profundâ Passionis meditatione. Ita priusquam nobis Eucharistiæ conferatur orbiculus, Dominicæ Passionis meminisse conuenit, ac velutis clavis Christi configi; cum triumphali ipsius epulo censeantur indigni, qui non ante fuerint ipsius clavis Crucis confixi. Totus igitur nobis ad sacram synaxim accedentibus ille figatur in corde, qui pro nobis totus fixus est in cruce, vicissimque toti figamur in

illius cruce , vt ipse totus nostro figatur in corde , à profundâ Passionis eius meditatione , spiritale Imperium auspicemur , clauoque quasi dia demate corda nostra coronemus ; tunc enim merebimur , & diuini cruoris inungi Balsamo , & aureum de manu Sacerdotis , Eucharistiæ pomum , & Minimo capere orbis in orbe Imperium . Imo ipsum met Imperatorem Christum .



## EMBLEMA XIV.

ANTIOCHVS REX , DATIS  
HOSTIIS IVDAEOS AD DEDI-  
TIONEM ADIGENS.

*Non hostis, at hostia vincit.*



*L'hostie, et non l'hostilité  
Triomphe de leur liberté.*

14

Dominum frustra Antiochus Solymā ferit ariete turre,  
Cinesque inuictos obsidione premit.  
Illuxit festiuas dies celeberrima genti:  
Multas deest sacrīs victima danda focis.

Rex pius inducias vltro concessit, & urbi  
 Agmina taurorum, largaque thura dedit,  
 Magnifica indomitas domuerunt munera turmas,  
 Quasque furor nequuit vincere, vicit amor.  
 Quippe pium facinus Solyma admirata libenter  
 Paruit eximio religione duci.  
 Pugnandi genus ecce nouum, bellumque stupendum;  
 Quos non arma dominant, missa holocausta dominant.

## APODOSIS.

Hactenus indomitum frustra oppugnauerat orbem,  
 Diluicio, flammis, sulphure, cede, Deus.  
 Una rebellantem domat Eucharistica mundum  
 Victimam, victorem reddit & illa Deum.  
 Et ballista potens pietas, amor ariete quoniam  
 Fortior; haec animos machina sola quatit.  
 Nec mirum si sancta Deo nos de dere cogit  
 Hostia, quam se homini dedidit ipse Deus.

## FONS EMBLEMATICVS

**E**X Iosepho l. 13. Antiquitatum: Antiocho, qui Religiosus nuncupatus est, Ierofolymam obsidente, & acriter oppugnante, licet conatu irrito, ob incredibilem obsessorum ciuium fortitudinem, & murorum ac propugnaculorum firmitatem machinis bellicis inconcussam: quum dies festus tabernaculorum illuxisset, Hyrcanus Iudeorum princeps septem dierum inducias occasione festi solemnis a rege postulauit: quas ille non solum vltro concessit, votisque tam piis annuit, sed etiam victimas, taurosque auratis cornibus adorantes, magnamque aromatum vim in vasis aureis & argenteis, ad portas usque urbis, cum solemnis pompa deduci iussit. quod sacrificium suscepserunt

adductum, qui ante portas stabant, & ad templum adduxerunt. Ipse autem traditâ Sacerdotibus hostiâ, & amplissimâ militibus annonâ in castrâ reddiit. Regis clementiam & religionem admirati Iudæi, festo peracto, depositis armis vltro se in illius fidem dederunt. Quippe Hyrcanus laudans eius modestiam; & animaduertens studium ipsius erga Deum, petiuit ab eo ut patriam eis conuersationem restitueret; qui ad omnem pietatem flexus, legatis id concessit, & obsidionem soluens recessit.

## INTERPRETATIO.

1. **S**ententiosè Seneca l. i. de Clementiâ Nullum, inquit, ornamentum principis fastigio dignius, pulchriusque est, quam illa corona ob ciues fernatos, non hostilia arma detracta vittis, non currus barbarorum sanguine cruenti, non parta bello spolia. Hec diuina potentia est gregatim, ac publicè seruare, multos autem occidere & indiscretos, incendij ac ruinæ potentia est. Id altâ mente reposuerat Antiochus rex, qui religiosus dictus est, dum memorabili pietatis, & clementiæ exemplo; maluit Iudæos, humanitate sibi deuincire, quam armorum vi vincere, & subiugare, ac de eorum potius cordibus, quam de urbibus triumphare. Hoc illustrius præstítit Rex regum Dei filius, ab assumptæ humanitatis instanti, non solum homo, sed & humanior factus erga homines. Quippe cum in veteri testamento mortales perduelles læsæque diuinæ maiestatis reos, diluuiio, sulphureis imbris, incendiis, bello, fâme, peste, cæribus, ad spontaneam deditiōnē adigere vix potuisset, maluit deinceps amore quam furore pugnare, & illustriorem triumphis omnibus victo-

riam magnificâ sui Corporis Hostiâ reportare. Mirum equidem est , ac stupendum , quot olim machinis cordis humani propugnaculum oppugnarit , vt veluti ruinosâ muri laceri labe tandem intus irrumperet. Etenim hostilem exercitum æmula-bundus , qui vbi fulmineis glandibus muros rebellis cuiuspiam ciuitatis euertere nequit , flumini urbem alluenti moles ingentes obiicere assolet ; diuque frementes vndas , quasi carcere coercere , vt rupto demum aggere vehementius irruentes muros euer-tant , aut ciues fatali vortice submergant. Primam hanc obsidendi viam tentauit , immisso Cataclysmo ; sed irrito conatu : perstisit enim suo in facinore homo peruicax , diluuij licet fluctibus præpemo-dum obrutus & submersus. Iterum humani cordis arcem nouis concutit machinis Deus exercituum , & vltionum Dominus , sulphureosque imbres quasi ignitas glandes , fulmineosque globos in infamem pentapolim vtrice dexterâ iaculatur : sed frustraneo rursus impetu. Durius quippe ipsis adamanti-bus cor humanum nec flammis colliquefieri , nec ardantis sulphuris torrente potuit vnquain emolli-ri. Quid hic agat aut moliatur Dei filius ? circum-spicit animo quâ sit in perduelles impressionem fa-cturus ; collatis omnibus cælestis exercitus copiis inuadit & oppugnat ; plurimas Chiliades , Ange-lorum gladio cædit , bello , peste , fameque diuexat , neque tamen tam validâ oppugnantium impressio-ne , arce potitur. Tamdem diuturnioris obsidionis pertusus , carnis humanæ trabeâ indutus , armorum vi indomitos , blanditiis flectere nititur , fidem ten-tat , ad deditio[n]em hortatur , iamque imminentे Paschalis solemnitatis die , magnifico apparatu se-metipsum immolans , victricem Proprij Corporis

hostiam, ignito probatoque diuinæ charitatis auro fulgidam, perduellibus dono mittit, in indelebile Regiæ clementiæ monumentum. Cum ecce, ô subitaneam & insperatam planè rerum mutationem! inuicti hactenus perduelles, excellentis adeo victimæ munere pellesti, vltro se obſidentis Theandri potestati permittuht, & inexpugnabilem sui cordis arcem spontaneâ tradunt deditione.

2. O verè victricem Corporis Christi victimam tantæ victoriæ parentem! ô planè triumphalem Hostiam hostilibus copiis potentiorem. Nimirum bellè & appositiè cecinit olim Ouidius:

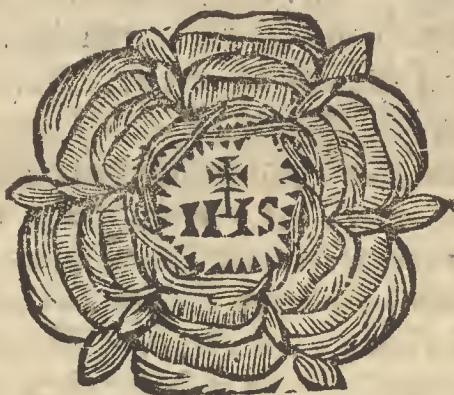
*Victima quæ dextrâ cecidit victrice vocatur,  
Hostibus à domitis Hostia nomen habet.*

Gloriosum proinde victimæ nomen non mereretur Eucharistia, nisi victrici Domini de Humano corde triumphantis dexterâ mactaretur, nec hostia dicteretur, nisi hostiles copias anteā subiugasset. Ea sane victoria hoc videtur illustrior, quò sine Hostium cæde parta, eoque palma pulchrior quò solius victoris crux irrigata est; & vel hoc uno Iesuanæ humanitatis opere, secretam ipsius diuinitatem mundus agnosceré potuit: diuinum enim opus est, quos possis fulmine conterere, eorum benevolentiam ambire, & ad sinceri amoris Sacrificium vel inuitos inuitare.

*Nam cum vincantur ab omni  
Munere, sola Deos æquat Clementia nobis;  
Vt egregiè cecinit! Claudio.*

3. Christus igitur non solum, vt olim Antiochus obſessis Iudæis, magnificentissimum destinauit holocaustum, verùm ipſem fieri voluit holocaustum, & solemnis victimæ: *Pro nobis viator & victimæ*, inquit opportunè S. P. Aug. l. 10. Conf. c.

vltimo, & ideo victor, quia victimā; pro nobis Sacerdos & sacrificium, & ideo sacerdos, quia sacrificium. Reuerā ideo victor, quia victimā; quod Eucharisticae victimā partas debeat de perduelli homine victorias. Neque enim vñquam ita magnifice deditam humani cordis arcem intrasset victor, nisi prius amor de victore fecisset victricē victimam, & hostiam hostium domitricem, mundique triumphatricem, vt ideo S. Eligius hom. 8. Eucharistiam appelleat, **Sacramentum quo subiugatus est mundus.** Cui accinens Aug. l. 12. contra Faustum c. 28. ait. *Ipse mihi Christus in Ioseph inuenitur, qui persequentiibus, & iacentibus fratribus in Aegypto, post labores honatur. Didicimus enim labores Christi in orbe gentium, quēm significabat Aegyptus, & nunc videmus honorem Christi in eodem orbe terrarū, erogatione sui frumenti, sibi omnia subiugantis.* Quid est enim erogatione sui frumenti sibi omnia subiugare, nisi triticeā victimā de hominibus triumphare; o bene nuncupatam ab hostibus domitis Hostiam! o semper victricem victimam! *Nōn hostis, at Hostia vincit.*



HVMANA

# HVMANA PROFANA. EMBLEMA XV.

THESPIENSIS ATHLETA , ANTE  
PVGNAM , AMORI SACRIFICANS.



15

Vnde cupidineis athleta aduoluitur aris?  
Imbellisne regit bella cruenta puer?  
Bellorum Bellona faces accedit , & armis  
Praesidet, at strages pupillus odit Amor.

*Bellum est Martis opus, Martem bellator adoret,  
Hunc meritò, in pugnæ limine, sacra decent.*

*Quid iuuat Athletas tenero succumbe e Amori?*

*Mollis molle colat numen Amoris amans.*

*Erro, suos habet athletas; sua castra Cupido;*

*Pralia miscet amor, pugnat & omnis amans.*

*Certamen si firmet amor, victoria certa est;*

*Ampla trophaeorum crescit amore seges.*

*Quem palme non urget amor; sternetur ab hoste,*

*Dulce decorumque est laudis amore mori.*

*Pugnam igitur moderatur amor, sine numine cuius*

*Visum est Thebpiadis prælium inire nefas.*

#### A P O D O S I S.

*Ante crucis durum certamen Christus amori*

*Immolat, ipse simul victima; mysta, sacrum.*

*Victima victrixi dextrâ victoris amoris*

*Corruit, & dulcis nempe tyrannus amor.*

*Est dolor, est & amor Dominum qui maestat ad aras;*

*Sacrum orditur amor, prosequiturque dolor.*

*Sanguinæ pugna ni prælusisset amoris*

*Hostia, non adeo laurea certa foret.*

#### FONS EMBLEMATIS.

**V**Olaterranus lib. 32. Philologiæ c. 5. hæc refert ex Athenæo: *Thebpienses Erotidia celebabant, sicuti Olympia Lacedemonij, & ante pugnam Amori sacrificabant, ac si in amore certantium, & certâ amicitâ, victoria consisteret. Cretenses in præliis optimos, ac pulcherrimos amore deuinctos secernebant, ac per eos annua sacra siebant. Apud Athenienses sacra cohors appellata ex amatis & amantibus consistebat, in quâ summa erat fiducia, ut tradit Alexius; quasi armis etiam ipse amor præsideret.*

## INTERPRETATIO.

i. **N**on possum non admirari Thespiensium Athletarum morem, ut in arenam descensu-ri, Amori potius, quam alteri numini bellorum presidi thus adolerent, & hostias immolarent: Prudentius enim agere viderentur, si Bellonæ, vel Marti armorum numinibus, iuxta cæterarum gentium ritum, ante certamen litarent. Quid enim imbelli puelo cum armis, & gladiis? Quid amori, cum furore bellico; quid aureis cupidinis sagittis, cum ferreis hastis & iaculis? quid demum amoris blanditiis, cum cædibus affine est? Nihilominus re maturius expensâ, Thespienses hac in parte cæteris gentibus sapientiores existimo, quod amoris victimâ pugnæ cruentæ præluderent, & Cupidini potius quam Marti sacrificarent: Amor n. reliquos affectus suo motu versat & rapit, ut pri-mum mobile cœlos inferiores, & ab eo tum audacia in periculis, tum fortitudo in aduersis, tum furor Martius in bellis, tum spes victoriae in cōflictu, cæteraque id genus tanquam à proprio fonte di-manant. Quis porro, sine animi alacritate, sine martiali feroce, sine spe victoriae manus cum hoste conserat? Quis in acie miles animosè decer-tet, nisi vincendi libidine, vel amore gloriæ, vel spoliorum cupidine succensus? Neque vero adeo à Castris, & militia laboribus abhorret amor, ut plerique sibi fingunt; quin potius Ouidio teste l. 2, de arte amandi:

*Militia species amor est, discedite segnes;*

*Non sunt hæc timidis signa tuenda viris.*

*Nox & hyems, longæque viæ, sœuique labores,*

*Mollibus his castris, & dolor omnis ineſt.*

*Sæpe feras imbre cælesti nube solutum,  
Frigidus in nudâ sæpe iacebis humo.*

Idemque l. 3. Amorum.

*Quis nisi vel miles, vel amans, & frigora noctis  
Et denso mixtas perferet imbre niues?*

*Quæ omnia de honesto amore dicta volumus.*

Amor igitur iure armorum præses censeri potest, cui proinde meritò litari oporteat, in certaminis limine, ab iis quos victoriæ spes animat, & gloriæ cupidus vehementius inflammat; his etenim indubitate videtur victoria qui sub amoris vexillo stipendia merentur; quonia in authore Virgilio

*Omnia vincit amor.*

2. Solemne hunc Thespientium morem Christus Dominus sequutus est; siquidem arduum & difficile cruentæ Passionis aggressus certamen, quo, ut loquitur Apostolus 2. Coloss. 2. *Expolians Principatus, & potestates traduxit confidencier palam triumphans illos in semetipso,* Crucisque lanceâ cui ipse met affixus dæmonem erat transfixurus, in Caluariæ campo dimicaturus; quasi suorum oblitus attributorum, ingenitæque virtutis, ac generositatis immemor, soli amori incruentam proprij Corporis Hostiam immolauit; vt & salutis nostræ, & propriæ gloriæ amore succensus alacriter hostile Iudæorum penetraret agmen, crucem fortiter ferret, cruciatus vinceret, Tartareas potestates triumpharet, demum spoliis onustus, ac victoriis inclytus suo sepeliretur triumpho. Quippe ut cum magno Basilio loquar hom. 22. *Diabolus in eo crucifixus est, quem se crucifixurum, & in eo mortuus, quem morie se extinxerunt sperauerat:* & Clavi Christi, inquit S. Leo ser. 10. de Passione, perpetuis diabolum fixere vulneribus, & sanctorum poena membrorum, inimicarum fuit interfici potestatum. Itaque cum po-

tentissimo inuictoque hactenus hoste pugnaturus, cruento conflictui, incruentâ prælusuſit amoris hostiâ, ex quâ nouam animi fortitudinem, & spiritalem alacritatem in ipsâ acie mutuaretur.

3. Nimis bellatrix Eucharistia Christianorum præliis aduersus dæmones initis præsidet, pugnantes roborat, trepidantes firmat, nobilesque generositatis aculeos infigit. Eam ob rem à d. p. Augustino *annona præliantium* emphaticè nuncupatur to. 8. in Ps. 143. v. 3. *Qui hanc annonam,* inquit, *dedit pugnanti, quid seruat vincenti?* ego sum, inquit, *panis viuus qui de cœlo descendit.* *Hac est annona præliantium de horreis inuecta Dominicis.* Cur autem annona præliantium dicta est? nisi quia præliantes sub Christo milites, in acie non solum inuictos, sed & inuincibiles facit. Hinc non absque mysterio Isaias de Eucharistico conuiuio. Propheticè loquens, illius apparatum magnificum non Deo ut pacis principi, sed vt Domino exercituum signanter attribuit: Isay. 25. 6. *Faciet Dominus exercituum in monte hoc conuiuium pinguium medullatorum, vindemia defœcata.* Quorsum istud, nisi vt nobis insinuet Eucharistiam Christianorum præsidere certaminibus, in eâque Christum sese non pacis principem, sed armorum, dominumque exercituum ostentare; quasi hac bellatrice amoris victimâ, conflictum auspicetur, hostes fundat, victoriam referat, & triumphum? Propterea idem Propheta c. 30. 32. adiecit. *In bellis præcipuis expugnabit eos;* vel vt ad rem præsentem opportunius ex Hebræo legit Forelius: *in sacrificiis expugnabit eos;* quoniam Eucharistia crucisque dupliſe sacrificio, de potentissimis hostibus glorioſe triumphauit. Cur autem, nisi quia in ytroque sacrificio Amori immolauit? cuius

virtuti nihil omnino resistere potest; cuius ardori nihil arduum occurrit; quod, teste Augustino ser. 9. de Verbis Domini; *omnia seu prorsus facilia & prope nulla efficiat.* Et tract. 48. in Ioan. Non recusat labor, ubi adest amor: quoniam qui amat, non laborat. *Omnis labor non amantibus grauis est, amanti- bus leuis.* Si tot labores cum auarice portat cupiditas, nobis- cum Charitas non portat? Merito igitur in monte Sion amori litauit Dominus, ut amor feruideret labores imminueret, cruciatus mitigaret, crucis pondus alleuaret, pugnantem sese corroboraret, victorem denique coronaret. Nos quoque quoties Dæmonis, mundi, carnisue temptationibus vehementius oppugnamur, Redemptore in amulabundi, Eu- charisticâ victimâ, pugnam auspicemur, ut triumphalis amoris victimæ virtuté victores, amori di- uino trôphæa nostra consecremus. Nullus enim in acie succumbit, qui Domini sequutus exemplum. *Pugnae preludit amoris victimâ.*



EMBLEMA XVI.  
SCELETVS AEGYPTIO-  
RVM MENSIS INFERRI  
SOLITVS.



**N**il epulis cum morte, fouent conuinia vitam:  
Quid facit has inter mortis imago dapes?  
Aegypti morem agnosco, sceletique superbis  
Illati mensis triste ministerium.

K iiiij

*Exequiis epulas affines, pocula bustis,  
Contiguosque thoris indicat esse rogos.  
Lethi epulare memor, nam s̄epe paropside fertur  
Parca sepulchrales occuluisse faces.*

## APODOSIS.

*Mensa sacerdotum diuina mortis imago est;  
Nectareo tegitur passio amara cibo.  
Verbi etenim gladio seiunctus corpore sanguis,  
Non vitæ speciem, sed mage mortis habet.  
Nos impassibiles Crucifixi passio reddit,  
Vitam immortalem mortis imago parit.  
Conuiuit Domino, cui mors est mente reposta:  
Vivere vis? mortis numinis esto in memor.*

## FONS EMBLEMATIS.

**C**ircumferebatur apud Aegyptios, inter pocula, Sceletus, hoc est, corporis osseâ duntaxat compage extantis effigies, in memoriam Mannerotis, Isidis, vt aiunt, alumni, quem annis innocentibus immaturâ morte fata praripuerunt. Ita Herodotus l. II. Petronius in satyrico meminit huius moris, versusque adfert in hoc spectaculo cantari solitos:

*Eheu nos miseris! quam totus homuncio nil est!  
Sic erimus cuneti, postquam nos afferet orcus.*

*Ergo vivamus, dum licet esse bene.*

Quibus accinunt illi epulones apud Isaiam c. 22. i3.  
*Comedamus & bibamus; cras enim moriemur.* dementes qui de mortis appropinquatione rectè sentientes, circa præparationem ad mortem adeo turpiter errarent, verè non cras morituri, sed potius, ob istam in re mortis hæresim, hodie mortui, vinoque sepulti.

## INTERPRETATIO.

1. **N**ihil hoc sapienti Aegyptiorum more laudabilius, quem sequutus est Christus mortalium supientissimus, dum amarissimæ mortis suæ memoriam, quasi quemdam Sceletum, in Eucharisticam mensam intulit, dicens: *Hoc facite in meam commemorationem; quotiescumque enim*, ait Apostolus 1. Cor. 11. *manducabitis panem hunc, & Calicem bibetis, mortem Domini annuntiabitis.* Vnde infero strictissimam conuiuum inter & mortem intercedere affinitatem, & analogiam; alias incarnata sapientia nusquam Eucharisticum epulum, in suæ mortis recordationem, instituit. Quamquam enim in Sacramentorum institutione quælibet signa etiam à re significatâ prorsus aliena assumere potuerit; quia tamen omnia suauiter disponere aſſolet, signa semper rebus significatis summe consentanea selegit, quò facilius in earum notitiam, ex Symbolorum intuitu, duceremur. Hinc baptisma cum interiori mentis ablutione, confirmationis vncio, cum interno robore, panis & vi- ni species, cum spirituali animæ refectiōne, cætera denique Sacraenta cum rebus quas denotant singularem habent analogiam; vt propterea audacter scripserit S. Augustinus ep. 23. ad Bonifacium: *Si Sacraenta quamdam similitudinem earum rerum, quarum Sacraenta sunt, non haberent, omnino Sacraenta non effent.* At Eucharisticum epulum, in Iesuanæ mortis Sacramentum, diuinitus institutum est, ac proinde specialem habet cum morte similitudinem.

2. Re vera penitus epuli naturam introspicien-  
ti mihi, omnibus sui partibus mortem ipsam re-

dolere visum est; nec enim fit panis ex tritico , nisi prius moriatur granum , quod viuebat in culmo : vt fiat vinum ex botro , moritur acinus , quem vitis animabat ; vt instruantur fercula , varix animantium species , aues , pisces & feræ perimuntur , quarum cadauera nonnunquam sanie fluida , audiis conuiuis apponuntur , adeo yt quis aptius æquiusque epulum nuncupare possit commortalitatem , quam conuiuum , vbi tot innocentes vitæ palmari ventriculo in dies immolantur ; vt idcirco iure Seneca mortis accelerationem potissimum conuiuiis , tot cæsarum animantium cadaueribus instructis , adscribat , his verbis : *Quidquid auium volitat , quidquid piscium natat , quicquid ferarum discurrit , nostris sepelitur ventribus ; quare nunc cur subito moriamur , quia nempe mortibus viuimus.* Istudne est conuiuari & conuiuere ? an potius tot cæsis animantibus commori , quorum mortibus non tam viuimus , quam morimur . Evidem nihil opus est Ægyptiorum Sceleto ad mortis memoriam conuiuis refricandam , cum tot sint in mensâ mortis symbola , quot fercula , totque sceleti inter dapes circumferantur , quot auium ferarumque cadauera apponuntur . Est & alia ratio cur epulum idoneum videatur mortis Symbolum , quod nusquam mensæ soleamus accumbere , nisi iam aliquâ nostri parte mortui : Nunquid enim ea substantiæ pars emorta censenda est , quæ cùm prius animata viuens que existeret , calore nativo sensim assumpta est ? omnino . At epulæ in hunc finem potissimum institutæ sunt , vt radicalis humidi diispendia resarcirent , depastamque corporis portionem cum quodam fœnore restituerent . Ex parte igitur mortui epulamur , quorum pars prius animata , natiui

caloris actione , interiit. Huc accedit quod facilis sit ab epulo ad tumulum transitus : epulantes enim filij Iob in domo fratris primogeniti , illius repentinio casu obruuntur. Et multi alij inter epulas interierunt : adeo verum est illud Ambrosij l. de Elia & ieunio c. 14. *Rogas ad iucunditatem ? cogis ad mortem ; invitias ad prandium ? efferre vis ad sepulchrum ; cibos promittis ? tormenta irrogas ; vina prætendis ? venena suffundis.*

3. Quæ cùm ita sint , non admirari non possum sapientiam Saluatoris , dum epulum Eucharisticum tam idoneum suæ mortis Symbolum elegit : qua in re idem præstítit quod olim Creator in paradiſo terrestri , qui cum homini de suauioribus huius horti fructibus opiparum instruxisset epulum , tot inter magnifica fercula Sceletum circumtulit , mortisque terrorēm his verbis incussit : Gen. 2. 17. *De ligno scientia boni & mali ne comedas ; in quocunque enim die comederis ex eo , morte morieris , vt mortis memoria originalem innocentiam , eiusque appendicem immortalitatem conseruaret. Ita Christus suis conuiuis mortis suæ memoriam , vt beatæ immortalitatis obstetricem maximè commendauit , vt dum bene mori , ipsius mortem meditando discesserent , per mortis memoriam sibi vitam parerent immortalem. Quisquis igitur ad immortalitatem aspiras , sacræ mensæ accumbens. Lethi epulare memor.*

EMBLEMA XVII.  
VIR MACEDO OLIM  
PRIVS APRICIDA , QVAM  
CONVIVA.



Difficilis spumantis apri venatio , qualem  
Nutrit in umbrosis Attica terra iugis .  
Lex tamen à Græcis longos fernata per annos ,  
Præcipit hanc iaculis exagitare feram .

*Nec cuquam licuit solemni accumbere mensæ,*

*Ni prius unum extra rete necasset aprum.*

*Condimentum epuli labor arduus, empta cruento*

*Dulcissus esca sapit : Cede, deinde sede.*

### A P O D O S I S.

*Nulli fas Domini regali accumbere mensæ,*

*Ni prius immanem vi superarit aprum.*

*Hic aper aut scelus, aut vitium est, quem gratia victrix,*

*Contrite potest cedere cordis amor.*

*Cœlesti dignos epulo victoria reddit :*

*Nec nisi victores regia mensa capit.*

*Quisquis in hoc epulo, superum cum rege, sedere*

*Ambis, aprum sceleris cœde, deinde sede,*

### F O N S E M B L E M A T I S.

**R**efert Athenæus l. 1. dipnosophistarum c. II. Macedones in more habuisse, ut nullus dis-  
cumberet inter conuiuas, nisi prius aprum extra  
retia interfecisset: tunc enim licebat illi in conui-  
uio sedere. Hanc autem feram eleganter depingit  
Apuleius lib. 8. de Asino aureo: Ad feruidos dis-  
sonosque canum latratus, aper immanis atque inu-  
sitatus exurgit, toris callosæ cutis obesus, pilis in-  
horrentibus, corio squallidus, setis insurgenti-  
bus, spinæ hispidus, dentibus attritu sonanti spu-  
meus, oculis flammeus, aspectu minaci, impetu  
sæuo, feruentis oris, totus fulmineus.

### I N T E R P R E T A T I O.

1. **P**riscum hunc morem Catholica pro viribus

**P**obseruat Ecclesia, neminem famosi crimi-  
nis, & maximè vulgatae libidinis reum diuinæ  
mensæ sinens accumbere, nisi præuiæ pœnitentiæ

venabulo aprum illum animæ vineam deuastantem  
transfixerit ; remittit publicos peccatores , ad-  
mittit pœnitentes infernalis apri spoliis onustos.  
Et meritò , quippe si ab idolorum sacrificiis , eo-  
rumque participatione scortatores olim arceban-  
tur , vt testatur Libanius to. 2. ora. 35. his verbis:  
*Non licet iis qui scortati fuerint participare sacris :* Mul-  
to minus licebit sacrilegiis Sacerdotibus , recentis  
adhuc luxuriæ mephitim exhalantibus , Sacrosan-  
ctis veri numinis participare mysteriis , ne fulgureo  
latentis maiestatis anhelitu perimantur. **E**nimuero  
vt venatori sudore madido dulcius sapiunt epulæ ,  
ita pœnitenti lacrymis perfuso Eucharisticum con-  
uiuum ; quasi diuturnus labor , quo acriter ad-  
uersus vitia prauosque mores depugnauit , esu-  
riem acuerit , diuinæque carnis saporem adauxe-  
rit ; quemadmodum & peccatrix anima , quam  
Christus diu venatus , tandem victoris gratiæ ia-  
culo confixit , suauior ipsimet esca est , & lauior  
Angelorum cibus. **Q**uis enim ineffabiles delicias  
pro dignitate explicet , quibus perfunditur pœni-  
tens , dum fletu quasi sudore diffluus , occiso illius  
vitij , quo infestabatur , apro , ad cœlestes admit-  
titur epulas , præ diuturnâ esurie panis Angelici  
auidissimus , pretiosique Calicis sitientissimus ?  
**Q**uam merentiori iure , degustatis huius epuli fer-  
culis exclamare potest , quam olim Artaxerxes ,  
in fugâ hordeaceo pane , & aridis ficis pastus : Dij  
boni , cuiusmodi voluptatis haçtenus inexpertus  
fui ? Nempe suauius sapere solent esurienti , diu-  
turnisque laboribus exhausto. Proinde cibum il-  
lum eximum præuiæ contritionis pretio compa-  
rare studeamus , nec accipiamus gratis , sed ac-  
quiramus . Esau detestantes socordiam , qui , teste

S. Laurentio Iustiniano tract. de sobrietate c. 3.  
Ideo primatus amisit benedictionem, quia maluit cibum  
accipere, quam acquirere. Apostoli siquidem sententia  
est: qui non vult operari, non manducet: ex qua S. Au-  
gustinus to. 3. l. de opere Monachorum c. 1. in-  
fert, Nos absque labore, periculose à Domino alimen-  
ta sumere. Vnde eiusdem Apostoli sequentes  
exemplum, quem gratis panem suum mandu-  
casse nusquam contigit, panem supersubstantia-  
lem gratis accipere caueamus: ne eumdem peri-  
culosè comedamus. Neque enim otiose dictum est ho-  
mini, ait opportunè S. Ambr. in Lucam, quod  
nulli aliorum animantium: in sudore vultus tui vesceris  
pane tuo; his enim animalibus quæ naturâ irrationalia  
sunt, iusseri Dei, terra pabulum ministrare præcepta est:  
soli autem homini, ut rationabile quod accepit exerceat,  
vita cursus in labore præscribitur. Ut inde colligamus  
diuinum panem in nostri vultus sudore comedendū  
esse, nullique peccatori Eucharisticis epulis  
accumbere licere, nisi quem arduus pœnitentiæ  
labor dudum exercuerit. Eapropter Eucharistia,  
singulari quadam emphasi, sacris in codicibus,  
præda nominatur, ut optimè doctissimus Muisius  
inter recentiores aduertit, in illud Ps. 110. Escam  
dedit timentibus se. Obseruat enim in fonte He-  
brao reperiri particulam Thereph. quæ prædam  
potius, quam escam significat, ut inde nobis in-  
sinuetur carnem Dominicam quasi ferinam præ-  
dam, prævio labore consequendam esse, maxi-  
mè verò grauioris sceleris quasi immanis apri  
Eucharisticam segetem vastantis venatione.

2. Cæterum quod spectat ad apri venationem,  
hæc ad rem nostram, ex Gesnero in apro, obser-  
uaui; primùm fuscā & villosā veste ytendum esse,

quo mysticè innuitur ad moderandos libidinis mo-  
tus aspero corpus nostrum macerandum esse cili-  
cio, iuxta illud Dauidis : *ego autem cum mihi mo-  
lesti essent, induabar cilio.* Castitas enim, in-  
quit, Chrysostomus hom. 50. in Psalm. sine co-  
mitibus suis, ieiunio videlicet, & temperantia, cito  
labascit, quod si his quasi adminiculis roborata fuerit,  
per facile coronabitur. Secundum, venatorem ni-  
si primo ictu lethale vulnus apro inflixerit,  
de vita periclitari, nisi forte aut arborem con-  
scendat, aut humiliori loco soli planitem ample-  
xus, totis membris se premat; quod fera nequeat  
recuruis dentibus nisi sublimem & elatum attin-  
gere. Quo tacite admonemur nos de salute peri-  
clitari, nisi impuræ suggestioni dæmonis statim  
initio totis viribus obluctemur; quod ex ea oria-  
tur cogitatio, ex cogitatione affectio, ex affectio-  
ne delectatio, ex delectatione consensus, ex con-  
senso operatio, ex operatione consuetudo, ex con-  
suetudine obduratio, ex obduratione desperatio,  
ex desperatione peccati deffensio, ex defensione  
gloriatio, ex gloriacione damnatio. Si tamen ob-  
scenæ tentationi imbecillis anima succubuit, du-  
plex adhuc ei suppetit remedium, vel ut crucis  
arborem illico descendat, carnem in deliciis enu-  
tritam eidem affigendo, timoris & pœnitentiæ  
clavis; vel ut coram Deo exinanita suam infirmi-  
tatem humiliter agnoscat, & priorem superbiam,  
luxuriæ admissæ flagello, castigatam detestetur.  
Impuritas enim fastus flagellum est, ex mente S.  
P. Augustini ser. 57. super Mathæum: *Audeo dicere,*  
*superbis continentibus expedire cadere, ut in eo ipso in quo*  
*se extollunt, humilientur. Quid enim prod. st cui est con-*  
*tinentia, si dominetur superbia? Sanè ut in humi pro-*  
*stratos*

stratos nihil potest libidinis aper , ita in elatos nimioque fastu turgidos acriter insurgit , quos tandem vexat , & exagitat ; donec innatae imbecillitatis memores , sub potenti Dei manu humilientur , gratiaeque subsidium sibi necessarium implorent . Verissime siquidem dixit Cassianus in collatione Abbatis Moysis , Tandem spiritu fornicationis animant necesse esse impugnari , donec se bellum gerere supra vires agnoscat , nec labore vel studio propriam victoriā obtinere se posse , nisi Dei fuerit auxilio & protectione suffulta .

3. Denum ut apud Macedonas , nulli in conuiuio licebat accumbere , nisi prius aprum extra retia percussisset ; ita nunc nulli Christiano in sacra mensa discubete conceditur , nisi prius mortalis sceleris , & maximè libidinis aprum pœnitentiæ iaculo transfixerit ; cum omnes impudicos à virginali suo epulo virgo Iesus longè arceat . Sciendum enim est , ait eleganter B. Algerus l. I. de Sacramento altaris c. 22. quia agnum Dei siue maculâ , qui Virginis est Filius luxuriosi , sumunt periculosius , quia cum in Sacramento Christo uniri debeamus conformitate Passionis & munditiae , nihil sic aduersatur passioni crucis , ut voluptas , nihil sic munditiae . ut fœditas , nihil sic eius unioni , ut fornicariæ societatis unitas . Igitur ô Christiane , si forte libidinis apro infestaris , illum prius percutere satage , quam ad Virginalem altaris mensam præsumas accedere . Cede , deinde sede .

EMBLEMA XVIII.  
AGNVS TANAGRÆORVM  
VRBIS EXCVBITOR, ET  
CVSTOS CREDITVS.



**Q**uid iuuenis Veneris domitor, vultuque decornis  
Agnum, urbis circum mœnia, gestat ouans?  
Debiliis hic nimium custos, speculator inanis;  
Belliger imbellem despicit hostis ouem.

*Fallor, is armipotens Tanagraos proteget agnus;  
Suadet id orta grani religione fides.*

## APODOSIS.

*Excubat ante fores anima Eucharisticus Agnus,  
His munire sinum conuenit excubiis.  
Christicola veteres hunc circumferre solebant,  
Et vallare sacro corpore cordis opes.  
Dum licuit, nares, oculos, auresque, suaque  
Illiis attactu sanctificare manus.  
Dira tyrannorum rabies dum sauiit, Agnus  
Iste Leoninis restitit impetribus.  
Clara tulit claros, Agno custode, triumphos:  
Virgo triumphavit virginis testa Deo.  
Tutus ab hoste manet, cui belliger excubat Agnus:  
Numine nemo potest excubitore capi.*

## FONS EMBLEMATIS.

**T**Anagræi cum qui cæteris puberibus formâ  
piæstare videtur, festo die Mercurij, èligunt;  
vt agnum humeris portans muros vrbis lustret.  
Hoc enim existimant ad firmitatem ciuitatis atti-  
nere. & simili ratione à Mercurio usurpatum.  
Ita Pausanias in Bœoticis pagina mihi. 294.

## INTERPRETATIO.

i. **N**emini dubium est lapsum hominem, quasi  
ruinosam vrbem hostium insidiis & inte-  
stinis seditionibus obnoxiam, ac captiuitatis peri-  
culo proximam, diuinâ iugiter indigere prote-  
ctione, Angelorum excubiis, gratiarum præsidio,  
valloque Sacramentorum, ne dæmon iterum per  
laceri muri hiatum irrumpens omnia deuaster.  
Quæ porro custodia firmior quam ipse Agnus

Eucharisticus , quo earnis sopitur rebellio , quo mundus cum suis terroribus, erroribus & amori- bus vincitur , quo diabolus irruptionem moliens longius arcetur? qui quidem vbi cordis arcem istius agni munitam excubiis senserit , & os no- strum quasi ciuitatis ianuam diuino cruento illitum & intinctum perspexerit , de illius expugnatione desperans protinus obsidionem soluit. Cuius rei typum in agno Paschali licet inspicere , cuius san- guinis illitus Angelum exterminatorem procul abegit , vt eleganter prosequutus est Chrysosto- mus hom. ad Neophytorum tom. 5. *V*is , inquit , hu- ius Sanguinis audire virtutem? redeamus ad eius exem- plum , & priorem typum recordemur. In Aegypto , nocte media , Aegyptiis Deus plagam decimam minabatur , ut eorum primogenita deperirent , quia primogenitum eius po- pulum detinebant. Sed ne amata plebs Iudeorum una cum illis periclitaretur , quia unus locus continebat uniuersos , remedium discretionis inuentum est , proinde exemplum mirabile , vt discas in veritate virtutem , ira diuinæ in- dignationis sperabatur , & mortifer dominus singulas cir- cibat. Quid igitur Moses? occidite , inquit , agnum anniculum , & sanguine eius linte ianuas. Quid agis Moses? sanguis ouis rationabilem hominem liberare consuevit? valde , inquit , non eo quod sanguis est , sed quia Dominici sanguinis per eum demonstratur exem- plum. Nam sicut regnantium statuae quæ sine ratione sunt & sermone , nonnunquam ad se configubientibus homini- bus anima atque ratione decoratis subuenire consue- runt , non quia sunt ære confectæ , sed quia retinent ima- ginem principalem ; ita & sanguis ille qui irrationalis fuit , animos habentes homines liberavit , non quia san- gnis fuit , sed quia huius sanguinis ostendebat aduentum. Et tunc Angelus ille vastator cum linitos postes atque

aditus peruidaret, transiit gressus, & non est ausus intrare. Nunc ergo si viderit inimicus, non postibus impo-  
situm sanguinem typi, sed fidelium in ore lucentem san-  
guinem veritatis Christi, templi postibus dedicatum,  
multò magis se subtrahit. Si enim Angelus cessit exem-  
pli, quantò magis terrebitur inimicus, si ipsam perspe-  
xerit veritatem? Haec tenus aureum os planè aureè.  
Nempe pro foribus Hebræorum Paschalis agnus ex-  
cubans in sui crux illitu, urbes eorum à vastatoris  
Angeli Romphæa exemit, quod Agnum immacu-  
latum Christum præfiguraret: quantò magis igi-  
tur ille idem agnus viuus & gloriösus pro foribus  
animarum nostrarum, non vnicā duntaxat sui par-  
te, videlicet sanguine, sed & corpore & animâ, &  
totâ diuinitate excubias noctu diuque agens, tar-  
tareas Potestates à cordis arce poterit arcere, ut  
iis non solum inexpugnabilis, verùm & inacces-  
sibilis videatur.

2. Non ignoro quod Nicocli Regi scribit Iso-  
crates, nullum tutius esse quam virtutum satelli-  
tium, illudque Plini, in suo Panegyrico. *Fidelissi-  
mam Principis custodiām esse ipsius innocentiam, arcem  
inaccessam, inexpugnabile munimentum, munimento  
non egere: frustra se terrore succingere, qui septus cha-  
ritate non fuerit.* Verùm nisi virtutum nostrarum sa-  
tellitijs, & innocentia custodiæ præsideat Agnus  
Eucharisticus, tandem continua dæmonis incursi-  
bus fatigatae quilibet virtutes nütabunt primū,   
mox leuiter quasi per exigua interualla nütabunt,  
& obdormiscent, denique clausis graui sceleris  
somno/luminibus omnino sopientur, ut in cordis  
arcem omni custodiā destitutam aduersarius facile  
irrumpat. Procurent itaque sibi reges exquisitam

corporis sui custodiam , fidissimosque ac fortissimos *σωματοσύλλεκτους* grandi mercede conducant : ego verò non alium aduersus inferorum castra custodem ambio , quām Agnum inuictissimum , quo propugnante nulla me dæmonis , mundi , carnisve tentatio queat expugnare , de quo idem merentiori iure dici possit , quod olim de Cæsare scripsit Seneca l . de breuitatē vitæ , *Omnium domos illius vigilia defendit , omnium otium illius labor , omnium delicias illius industria , omnium vacationem illius occupatio.* Neque tamen quia Christus nobis inuigilat , idcirco stertendum est , quin imò passim in Euangelio vigilare & orare nos admonet , ne tentationi succumbamus , quod spiritus quidem promptus sit , caro autem infirma . Quid enim æquius , quām vt miles propriæ salutis inuigilet , qui suum Imperatorem pro se iugiter excubantem videt ? Eapropter nos velut inermes , inter inimicas acies dux noster constituit , vt eorum metu , sublatâ resistendi fiduciâ , aduersus torporem & somnum depugnemus . Sicut olim Paulum Aemilium fecisse memini , qui in bello contra Persem suscepit , prudenter instituit , vt milites sine armis vigilias agerent , vt p̄ instantis inimici formidine , ademptâ reluctândi fiduciâ , contra somnum dimicarent . Excubat igitur Agnus Eucharisticus , vt nos excubias agere doceat , inuigilat nobis vt nos ipsi vigilemus ; ne criminis aliquando graui sopore obruti , à peruigili dæmonे incauti opprimamur . Bellè S. Bernardus ser. II . in Ps. 90 . *Quid nos soli nobis non adsumus ? quid soli negligimus nos ipsos ?* an ideo dissimulandum nobis , quia vndeque subuenitur nobis ? Imò vero propterea studiosius vigilandum : Neque enim tam magna pro nobis in cœlo

pariter & in terrâ sollicitudo gereretur, si non magna nobis incumbere necessitas videretur; non tam multiplex nobis custodia, nisi ob multiplices insidias poneretur.

3. Felices igitur, ac circumquaque tutissimi, quibus diuinus ille Agnus iugiter excubat! quâ enim ratione improuisos occuparet inimicus, quibus per uigil arcani numinis oculus inuigilat? quamobrem Christiani veteres cùm agnum Eucharisticum à Sacerdote porrectum siue manibus lotis, siue Dominicâlibus suis reuerenter acciperent, eudem fronti, oculis, auribus, naribus, labiis, & pectori admouere consueuerant; vt sacri Corporis contactu, quasi firmissimâ custodiâ sese præmunirent aduersus hostium incursus. Verum abrogatâ hac consuetudine, ob maiorem sanctissimi Sacramenti reuerentiam, cùm iam à Sacerdotibus mysticus ille agnus non amplius in manus fidelium, vt antea, sed in os immitteretur; S. Cyrillus Hierosol. Catechesi 5. mystagogicâ communicantes hortatur, vt recentes à communione digito tangant labia contactu Corporis & Sanguinis Domini sanctificata, ac deinde eodem digito, quasi trans fusâ prioris contactus virtute, oculos, frontem, labia, pectus alia que membra sanctificant; quod nihil aliud est, meo quidem iudicio, quâm agnum circumferre ad firmiores trepidantis animæ custodiam. Ad rem facit quod in vitâ sanctæ Claræ narratur, nempe Saracenis Monasterium, cui s. virgo præterat, inuadere conantibus, ægra se ad portam adferri voluit, vñaque vas in quo sanctissimum Sacramentum erat inclusum, ibique orauit in hunc modum: Ne tradas, Domine, bestiis ani-

mas confitent̄ tibi, & custodi famulas tuas, quas  
preioso sanguine redemisti. In cuius oratione ea  
vox audita est, Ego vos semper custodiam. Sar-  
ceni autem partim se fugæ mandarunt, partim qui  
murum ascenderant, capti oculis præcipites cecid-  
erunt. Usque adeo verum est, nullam animam  
posse ab hoste intercipi huius agni custodiâ præ-  
munitam.

*Felix quam victimā vallat.*



EMBLEMA XIX.  
EXERCITVS OLIM OVE  
CANDIDA LVSTRARI  
SOLITVS.

*Lustratæ acies hac victimâ ouabunt.*



*Les troupes nettes de leur crûme,  
Triomphant par cette victime.*

19

**A** Spice ut instructas ter circum ducta phalanges,  
Purgatrix scelerum candida lustret ovis.  
Cesa deinde cadat fumantes Martis ad aras,  
Placeturque pio sanguine Bellipotens.

*Nempe olim pugnare nefas, nisi victima missis  
Immiti caderet sacrificata Deo.*

## APODOSIS.

*Armorum Deus ambit ouem, desiderat agnum,  
Ordiri à sacris praliâ iusta iubet.  
Christicolas acies innoxia victima lustrat,  
Carne suâ saturos roboret illa duces.  
Hæreticos domat imparibus Montfortius armis;  
Certa, Dei armatum corpore palma manet.  
Sacra triumphales parit Eucharistia lauros;  
Hostia si pugnet, vincit ouatque fides.*

## FONS EMBLEMATIS.

**L**ustrari exercitum nisi oue, & tauris qui puri-  
lessent, non erat fas; qui postquam, ter cir-  
cum instructas acies ducti erant, præcedente pom-  
pâ, & gressu composito Marti immolabantur. Ita  
Alexander ab Alexand. l. 5. cap. 27. Si exercitus,  
inquit, esset lustrandus, is instructus oue & tauro in  
campo Martio lustrabatur, armatosque milites pedites,  
equitesque lauro coronatos rem diuinam, & lustrale sa-  
crificium facere oportebat sub diuo. In quo id magnope-  
re seruatur, ut qui hostias ducunt, eligantur bonis no-  
minibus; inde certa omnia, & felices successus toto exer-  
citu captantes.

## INTERPRETATIO.

I. **L**ustrare interdum idem esse ac expiare vulgo  
docent Grammatici. Hinc illud Virgilij l. 6.  
Aeneidos:

*Idem ter socios purâ circumtulit undâ,  
Spargens rore leui & ramo felicis olinæ  
Lustrauitque viros.*

Idest, expiauit socios Miseni funere pollutos. Simile quid Moysem egisse legimus Exod. 24. in sanctiendo Israëlitici populi cum Deo fœdere: tulit enim dimidiā partem sanguinis holocaustorum, & misit in crateras, partem autem residuam fudit super altare, tanquam diuinus facialis ad percutendum fœdus cœlitus destinatus. Deinde verò sanguinem ipsis crateribus contentum, respersit in populum, vtique aquâ permixtum, tum ut liquidior & sparsilis fieret; & ad numerosæ plebis lustrationem idoneus, tum ut viuacius Calicis Eucharistici liquorem exprimeret; cui modicum aquæ, ex Ecclesiæ præcepto, permiscetur. Quem quidem lustrationis ritum fusiſ explicans Apostolus ad Hebr. 9. 19. ait: *Accipiens sanguinem vitulorum & hircorum cum aquâ, & lanâ coccineâ & hyssopo, ipsum quoque librum & omnem populum aspersit.* Non vñus ad id felicis oliuæ ramo, vt Ethnici veteres, sed hyssopi fascieulo, lanâque purpureâ fluidi sanguinis bibulâ, qua Christi carnem innocentia candore niueam, sed demum proprio cruento impurpuratam denotaret. Ac si populus Israël cum Domino fœdus iciens, moxque contra Chananæos dimicaturus, ascelerum maculis expiari, lustrarique non potuerit, nisi iis quæ sacram Eucharistiam, pretiosamque Domini carnem & sanguinem adumbrarent.

2. Enim verò quemadmodum olim instructæ acies, ouis candidæ ter circumductæ à Sacerdotibus, Martique dehinc immolatae cruento in ipsos milites resperso lustrabantur, felicem sibi pugnæ futuræ spondentes exitum, si ab impolluto Sacerdote lustralis Hostia mactaretur: ita apud Christianos principes suis inualuit, vt exercitus suos non prius in certaminis campum aduersus infideles

producerent, quam oblatò Missæ Sacrificio, milites iam exomologesi lustratos, sacrâ synaxi, & agni Eucharistici sanguine roborassent. Ita planè se gesit Romani dux exercitus Mascezil manus cum tyranno Gildone conserturus, vti refert Paulus Orosius l. 1. c. 36. Ipsum à B. Ambrosio in somnis admonitum, post noctem orationibus, hymnisque perungilem, *Ab ipsis caelestium Sacramentorum mysteriis in hostem circumfusum processisse, ac signiferum accepto vulnere manu debilem coegisse prouum inclinare vexillum, quo viso, reliqua cohortes deditonem iam fieri priorum existimantes, certatim sese ad Mascezilem signis tradidere conuersis.* Quam victoriam Claudio eti ethnicus non profanis suis numinibus, sed Deo singulari, cuius corpore & sanguine Mascezil & exercitus eius prius expiatus fuerat, adscribit, ita concinens:

*Quo, precor, hac effecta Deo? robusta vetusque Tempore tam paruo potuit dementia vinci.*

Mascezilis pium exemplum sequutus Ramirus rex Oueri, cum sui primo prælio victi Saracenis terga præbuissent, die sequenti, à S. Iacobo monitus ut exercitum Pœnitentiæ & Eucharistia sacramentis lustratum in hostes produceret; præcedente eodem Apostolo vexillifero, septuaginta barbarorum millia cœcidit, vt legitur in Chron. Hispan: l. 13. c. 52. & ex Tudensi refert Baron. ad annum Christi 844. Id attendens S. Henricus primus Imperator, Sacratissima Eucharistiâ, ante prælium communire solebat exercitum, expiatione prius factâ delictorum, & ita lustrato oue candidâ exercitu victoriam semper retulit, teste Bonfinio de rebus Hungaricis decad. 2. l. 1. Quid hîc memorem inuictissimi Herois Simonis Montifortij Comitis victorias de

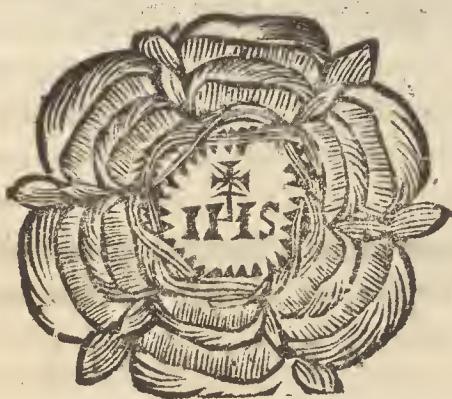
numerosis Albensiūm hæreticorum copiis, paruā manu militum sacrā communione p̄tēmunitorum reportatas? adeo vt octingenti duntaxat equites, & mille pedites Catholici, de centum mille hæreticis Eucharistī virtute triumpharent. Nimirum hæc mystica ouis ouationem parit, & victrix victima victores efficit sui participes.

3. At, inquies, quid Agno huic innocentī, cum bello, cum exercitu, cum hostium strage? Imo vero magna illi cum armis connexio, quippe qui hastenus de hostilibus inferni copiis suo crōore triumphum retulerit, vnde & Christianis aciebus non mediocres in pugnæ limine, generositatis infigit aculeos, tacitoque inspirationum balatu potentius, quam tubæ sonitu, infidelium turmas exterret, quod olim in agno Paschali p̄figuratum fuisse memini, quem à die decima primi mensis, ad decimam quartam Hebræi in Aegypto commorantes idcirco seruare iussi sunt, vt frequentibus balatibus, quasi quibusdam tubæ clangoribus, eosdem ad mox ineundum cum Aegyptiis certamen excitarer. Sic enim sentit Rupertus l. 2. Comment. in Exod. c. 3. expēndens illa verba Exodi c. 12. Et seruabitis eum usque ad I 4. diem mensis huius. Cur, inquit, ut quid tandem ante tolletis, tanto tempore seruatur? Videlicet ut dum ille presto est, causa quoque eius corda vestra sollicitet, ne sitis immemores, vel imparati, quia transeundum est; dum ille tot ante diebus de profectiōne parandā vos admonet: quoties enim ille balatum emitit, toties quasi tuba sonitu exituras castrorum acies excitet. Vnde idem Doctor rursus enucleans hæc verba Exodi c. 12. 17. Observabitis aīyma: in eadem enim ipsa die educam exercitum vestrum de terrā Aegypti: eximiē notat, signanter à Deo potius dictum esse: educam exercitum vestrum, quām

populum vestrum, vt inde colligerent mirificam Agni Paschalis cum exercitu & præliis connexionem, cuius esu corroborati, non graui veterno torperent, sed potius aduersus inimicos strenue decertarent. Sic ille l. 2. in Exod. c. 15. Signanter dicit, *Exercitum vestrum, videlicet quia non ad otia & ludicra eximus de terrâ Aegypti, de doino antiquâ seruitutis, sed ad pugnandum aduersus principes & potestates, aduersus huius mundi rectores tenebrarum harum.*

4. Nimirum velut otiosus videtur in militum pectoribus Agnus Eucharisticus, & sub ipsâ Sacramentalium specierum togâ, pacem potius spirare, quam bellum; verum hoc eius otium summopere negotiosum est & operosum, cuique Christiani duces tot illustres de Turcis, Saracenis, haereticis, aliisque infidelibus victorias iure referre debeant acceptas. Idem enim in ipsâ acie & conflictu praestare mihi videtur, ac Moyses, qui cum, Iosue aduersus Amalecitas in æquatâ acie pugnante, otiosus in monte federet, eleuatis tamen in cœlum manibus suorum animos erigebat ut vincerent, ut legimus Exod. 17. 11. Cumque leuaret Moyses manus vicebat Israel. Quam populi victoriam supplicis potius otio Prophetæ, quam exercitus studio partam admirans Ambrosius l. 3. Offic. c. 1. eleganter ait: *Moyses cum otiosus staret, præliabatur; nec solum præliabatur, sed etiam de hostibus quos non contigerat, triumphabat.* Adeo otiosus, ut manus eius alij sustinerent, nec minus, quam ceteri, negotiosus, qui otiosis manibus expugnabat hostem, quem non poterat vincere qui dimicabat. Simili fere ratione Agnus diuinus in piorum militum pectore conclusus, quamvis imbellis & otiosus videatur, pugnat nihilominus, & inimicas acies occultâ virtute pro-

sternit. Vnde meritò in has voces prorumpere licet Exod. 17. n. 16. *Manus solis Domini contra Amalec;* Idest manus Iesuanae humanitatis, quæ diuinitatis thronus & solium est, contra hostes, vt legunt 70. *In manu occultâ pugnat Dominus contra Amalec,* quod secretâ virtute Deus absconditus de nostris hostibus triumphet. Eapropter Eucharistia panis fortium dicitur, quod Christianis militibus aduersus infidelium acies incredibilem fortitudinem inspiret, debiles roboret, desides animet, nutantem denique victoriam confirmet. Cuius rei typum habemus eximium eodem lib. Exod. 16. vbi populus Israëliticus prius legitur manna, cælestique pane præmunitus, quam ab Amalekitis ad pugnam prouocatus: vt hinc intelligeremus Christianos exercitus prius manna Eucharistico, sacraque communione refici debere, quam cum hoste manus conserere, sic enim pugnare, triumphare est, quod victrix altaris victima victores efficiat, quos carne sua saginat. Adeo vera est Emblematis Epigraphe *Lustratae acies hac victimâ ouabunt.*



EMBLEMA XX.  
SPONSVS IPSO NVPTIA-  
RVM DIE VEL AMINE  
OB NVPTV S.



**C**Vr caput obnubit sponsus? quia nubere gestit:  
Nuptia, ab obnupto vertice, nomen habent.

A P O D O S I S.

Nube Sacraimenti Christus se obnubit, amice  
Possit ut amplexu liberiore frui.

Ipse

*Ipse Deus Christi caput est, nisi nuberet illud,  
Non animæ eximius nubere posset amans.  
Maiestas oculorum aciem perstringeret ingens;  
Gloriæ ab immisso fulgure caca foret,  
Opportuna igitur specierum candida nubes,  
Quæ dat huic sponsi corpore & ore frui.*

## FONS EMBLEMATIS.

**A**B aliquibus gentibus usurpatum est, ut vitta  
purpurea candido distincta, aut veste versi-  
colori, sicut apud Latinos usus erat, noua nupta,  
sponsusque amiciantur, vel caput obnubant, ut  
veteribus mos erat, unde nuptiae. Hinc apud Spar-  
tanos in more fuit, ut virgines innuptæ, & quæ nul-  
lo coniugij fœdere iunctæ essent, facie inuelata &  
aperta, nuptæ verò nisi velatæ parte oris, & operto  
capite foras non prodirent. Alexander ab Alex. l. 2.  
Genial. dierum c. 5..

## INTERPREATIO.

1. **N**uptiae à nubendo dictæ sunt, quod noua  
nupta dum viro traderetur, præ pudore ca-  
put oboluere, & velaminis nube vultum obnube-  
re soleret. Hinc S. Isidorus l. 9. Etymol. c. 8. *Nuptæ*,  
inquit, *dictæ*, quod *vultus* suos *velent*; *translatum* no-  
*men* à *nubibus*, *quibus* tegitur *cœlum*. *Unde* & *nuptiae*  
*dicuntur*, quod *ibi* primùm *nubentium* *capita* *velentur*:  
*obnubere enim cooperire est*. Christus incomparabilis  
fidelis animæ sponsus, ut nuptias in altari cum  
ea celebret, nuptiali ritu, non solum gloriosam  
faciem Seraphicis spiritibus adorabilem, sed &  
totam humanitatem libenter Sacramentalium nube  
specierum obnupsit, ne imbecillem mentis aciem  
diuinitatis suæ fulgetris & mortales oculos intole-

rabili vultus fulgore perstringeret. Easdem porro rationes, quæ veteres ad caput operiendum induxere, Dominum ad velum Sacramentale suscipiendum permouisse autumo. Duas solūm hīc profero quarum prima extitit pudor & verecundia virginalis. Hinc apud Danielem c. 13. legimus castissimam Susannam in balneo pudicum corpus velo cooperuisse, & idcirco à flagitosus senibüs eius pudicitia insidiantibus retegi iussam, vt illius aspectu suam libidinem vtcunque explerent. Sic enim habet sacer textus : *Iniqui illi iusserunt ut discoperiretur ( erat enim cooperta ) vi vel sic satiarentur decore eius.* Simili virginei pudoris ratione permotum Saluatorem crediderim, dum sese Sacramentalibus velis operuit. Pudet enim illum impudentiæ nostræ , quoties videt sacrilegos pudendis criminibus conspurcatos ad sacram synaxim impudenter accedere. Siquidem intolerabilis impudentiæ nemo non arguat asseclam, qui sub ipsis Imperatoris oculis , Imperatrici vim inferre audeat. Quod olim Assuerum regem ipsi Aman his minacibus verbis exprobrasse memini: *Etiam reginam vult opprimere in domo meâ me præsente.* Mortalium igitur impudentissimus ille sit necesse est, qui recenti libidine pollutus augustam Verbi diuinam sponsam humanitatemi fœdis audeat attrectare manibus ; & execrabilis sacrilegio conspurcare. Quod in ultimâ cœnâ impudenter executus est Iudas Proditor, & quotidie plerique Sacerdotes impudici perfidiæ ipsius æmuli moluntur; vt propterea minimè mirum videri debeat, si præ pudore sese castissimus sponsus in Sacramento velauerit; vt potè qui de sacrilegorum inuerecundiâ planè verecundetur & erubescat.

2. Postremam rationem, que ad huiusc Emblematis interpretationem maximè facit, ex illo loco Genesis c. 24. 65. eruo, vbi narratur Rebeccam Isaac nupturam, ad primum illius aspectum & occursum, confessim præ virginali verecundiâ pallio vultum operuisse: sic enim habetut: *Rebecca conspecto Isaac tollens ciuò pallium suum, operuit se.* Vbi pro Latinâ voce *Pallium*. Hebræa vox Sāiph significat muliebre velamen, siue lineum, siue sericum, quo mulieres Arabicæ caput & faciem solent operire; de quarum more laudabili, ita differit Tertull. l. de velandis virginibus, easdem ad caput veelandum adhortans: *Iudicabunt vos Arabiæ fœmine ethnicae, que non caput, sed faciem quoque ita totum tegunt, ut uno oculo liberato contentæ sint dimidiâ fruſ lucem, potius quam totam faciem prostituere.* Rebecca igitur Arabicarum more virginum, sponsi sui Isaac primo fruitura complexu, velo sericeo, præ pudore, faciem operuit; quasi non ei liceret nubere, nisi virginali velo prius obnuberetur. Christus itaque nuptialis huius ritus obseruator sese Sacramentali velo obnupsit animæ fideli nupturus, nec enim aliter sponsa meticulosa, in sacrâ synaxi ad illius auderet aspirare complectus & oscula; ne quamp̄imum ad incomprehensibilem diuini vultus gloriam, noctuæ instar intenebresceret, & præ timore examinis ad tantæ maiestatis corrueret occursum. Quam quidem rationem eleganter & fusè prosequitur S. Laur. Iustinianus l. de casto connubio c. 24. his verbis: *Quis nisi suaderet Dominus, diuina ausus esset sumere Sacra menta? Moses sanctus, cum oves pasceret in deserto, vocem Dei vocantis illum de rubo audire non potuit, nisi calceamenta, que in pedibus habebat, extiracheret. Populus quoque Hebreo-*

rum, monti in quo Deus loquebatur, propter fulgura & tonitrua quæ sentiebat, appropinquare ausus non est. Sed & Elias Propheta, cum Deum in sibilo aura tenuis audisset, exterritus pallio suo vultum operuit. Unde ergo nunc tanta est in Ecclesiâ Dei fiducia, ut diuina maiestas essentialiter præsens sit, & intrepido ad illam accedat animo, non solum iustus, verum etiam peccator & injustus? Nam etsi sub visibili lateat specie Verbum, & impassibilis sit illius caro, certissimum tamen est quod declinat in manus hominum, & ab ipsis manducatur. Nam Verbi sunt verba illa dicentis, Qui manducat meam carnem & bibit saecularem meum, in me manet, & ego in eo. Hæc itaque fiducia non de meritis prouenit manducantium, sed ex ineffabili bonitate Verbi sic volentis. Taliter namque se in Sacramento hoc voluit exhibere hominibus, ut formâ opertus visibili non videretur, ut à fidelibus præsens esse non dubitaretur, ut seposito seruili timore, ardentius sumeretur. Si enim qualis est humanis intueri voluisset aspectibus, nullus esset qui Dominicum auderet manducare corpus. Prudentissimo igitur Dei Verbum usum esse consilio perspicue claret, ut se corporaliter daret hominibus, & tamen accidentibus velatum, quatenus ex præsentia nosceretur charitas, & per operimentum visibilis formâ, humana ad ipsum accedere auderet infirmitas. Dignum quippe fuit, ut institutio hæc Sacramentalis potius ad charitatis promotionem, quam timoris ordinaretur fiduum. Hactenus sanctissimus Patriarcha.

3. Immortalis itaque sponsus in nuptiali altaris thalamo animæ fideli copulandus, velis specierum radiantem vultum obnupsit, ut illa, timore deposito, confidentius in eius prorueret amplexus; quam proinde uti dilectissimam Dei absconditi sponsam his verbis blandissime compellat S. Ber-

nardus ser. 2. in Dominicam secundam post Epiphaniæ octauam: *Vnde tibi, ô humana anima, unde tibi hoc? unde tibi tam inæstimabilis gloria, ut eius sponsa merearis esse, in quem desiderant angeli ipsi prospicere. Vnde tibi hoc, ut ipse sit sponsus tuus, cuius pulchritudinem Sol & Luna mirantur? Quid retribues Domino pro omnibus quæ retribuit tibi, ut sis socia mensæ socia regni, socia denique thalami, ut introducat te rex in cubiculum suum? Iam enim despontata es illi, iam nuptiarum prandium celebratur, nam coena quidem in celo, & in eternâ aulâ paratur. Audecter igitur in eius amplexus inuola, quippe ut tibi inuberet vltro se Sacramenti velis obnupsit quo fiduciam augeret, Ut nubat sese obnubit.*



A V E S  
EMBLEMA XXI.  
PHOENIX REDIVIVUS  
PRISTINI CORPORIS RELIQVIAS  
ORE CONGLOBANS.



M Orte triumphatā, quicquid de corpore restat,  
Inferetro Phœnix conglobat ore pio,

## A P O D O S I S.

Vnde senex audit, vel in ipso flore iuuentā,  
 Christus, & in lacrymas pœne solutus abiit?  
 Vnde genæ pallent? rugis cur vulius aratur?  
 Meinbra tremunt longis attenuata malis?  
 Scilicet innocuum consumpsit inedia corpus,  
 secretusque dolor, continuusque labor.  
 Ipse tamen proprio quicquid de corpore restat,  
 Panis in orbe, epulans conglobat ore pio.  
 Contractos artus macie, iugique labore,  
 Arctius in modico pane coëgit amor.

## F O N S E M B L E M A T I S.

**A**Iunt Heliopolitani Phœnicem ex Arabiâ proficiscentem, in templum Solis gestare patrem myrrhâ obuolutum, & in eo templo humare. Sic autem gestare; primùm ex myrrhâ ouum compонere, quantum ipse ferre possit, deinde ferendo illud experiri. Hoc expertum ita demum ouum exenterare, atque in illud parentem inferre, & quâ parte ouum exinanivit, patremque intulit, eam partem aliâ myrrhâ induere, & cum tantum-dum pondetis imposito parente effectum sit, obstructo rursus foramine, baulare illud in templum Solis. Ita Herodotus l. 2. quem sequutus Lactantius in suo poëmate de phœnice sic canit:

Ast ubi primænâ cœpi florere iuuentâ,  
 Euolat ad primas iam reditura domos.  
 Ante tamen proprio quicquid de corpore restat,  
 Offaque, vel cineres, exuniasque suas,  
 Vnguine balsameo, myrrhâque & thure soluto  
 Condit, & in formam conglobat ore pio.

ORPHEVS EUCHARISTICVS  
INTERPRETATIO.

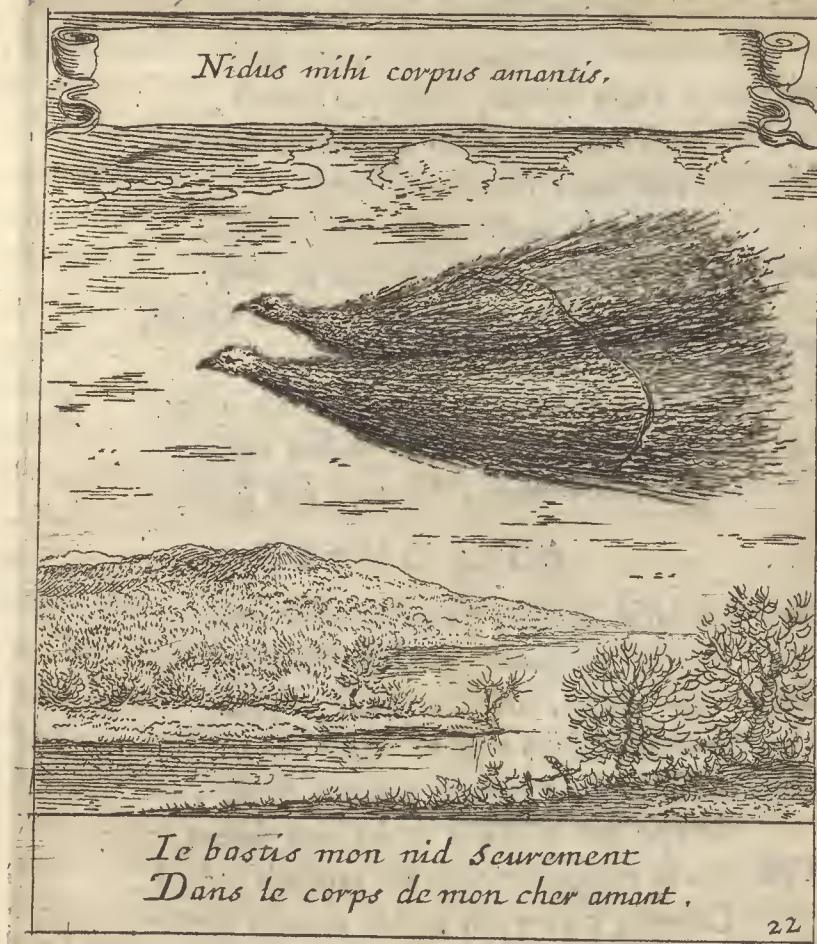
I. Pretermissis pluribus huius auis proprietatis bus , quæ mirificè Domino sub Eucharisticis speciebus delitescenti conueniunt ; huic vni præsertim immorabor , quod , vt suprà cecinit suo in poëmate Lactantius , prioris corporis reliquias , ouo myrræ includat , ac pio ore conglobet . Quid autem aliud egit Christus Eucharistiam instituens ? Nonne sacratissimi Corporis inediâ , fame , siti , itineribus , vigiliis , curis , laboribus , ac ærumnis pœne consumpti reliquias , ore pio conglobauit , dum easdem in orbiculari consecrati panis formâ , verbi consecratorij virtute , conclusit ? Equidem Corpus Domini assiduis laboribus fractum fuisse , adeo vt Iudeus quinquagenarius , cum 33. esset annorum , videretur , obseruarunt nonnulli interpres in hunc Ioa. locum c. 8. 57. Dixerunt ergo Iudei ad eam : *Quinquaginta annos nondum habes , & Abraham vidisti ?* Vnde arbitror ipsum , non solum ob iudicij maturitatem , morum grauitatem , senilemque vultus maiestatem , vt vult Euthymius ; sed potius ob ieunia , vigilias , itinera , laboresque diuturnos , in diuini prædicatione verbi , iugiter exantlatos , in ipso iuuentutis flore , senio prope modum confectum apparuisse . Quis enim nesciat quantam carni maciem longa ieunia , noctesque insomnes adferant ? Christus autem ieunauit 40. diebus , & 40. noctibus in vastâ solitudine , iis destitutus commodis que nusquam a uibus , aut vulpibus defuere . Quæ de re conqueri videtur in Euanglio : *Vulpes foueas habent , & volucres cœli nidos , filius autem hominis non habet ubi reclinet caput suum .* De eodem alibi scribitur , *quod erat pernoctans in*

oratione Dei, eundemque Ioannes c. 4. de immodico itinere fatigatum, ac super oram putei sedentem meridiano tempore representat: *Iesus ergo fatigatus ex itinere sedebat sic supra fontem.* Quæ verba mysteriis grauida enucleans August. tract. 15. in Ioan. ita loquitur: *I am incipiant mysteria: Non enim frustra fatigatur Iesus virtus Dei: non enim frustra fatigatur, per quem fatigati recreantur, quo deserente fatigamur, quo præsente firmamur, & infrà: fortitudo Christi te creauit, infirmitas Christi te recreauit.* Nutrit ergo ipse infirmos infirmos tamquam gallina pullos suos; huic enim se similem fecit. *Videtis, fratres, quemadmodum gallina infirmetur cum pullis suis; nulla aliâ auis quod sit mater agnoscitur; videmus nidificare passeress, hirundines, ciconias, columbas, quos nisi quando in nidis videamus, parentes esse non cognoscimus: gallina verò sic confirmatur in pullis suis, ut etiam si ipsi pulli non sequantur, filios non videas, matrem tamen intelligas;* ita fit alis demissis, plumis hispida, voce rauca, omnibus membris demissa & abiecta. Ut enim idem ait in Psal. 58. Conc. i. *Raucescit ei vox, fit hispidum totum corpus, demittuntur ale, laxantur pluma, & vides circa pullos nescio quid egrotum, & ea est materna charitas, quæ inuenitur infirmitas.* Sic ergo prosequitur idem Doctor tract. 15. in Ioan. *Infimus Iesus fatigatur ab itinere; iter ipsius est caro pro nobis assumta, ideo fatigatus ab itinere, quid est aliud quam fatigatus in carne.* Haec tenus S. Augustinus.

2. Liquet igitur ex iis omnibus Corpus Domini-  
cum, antequam sudore cruento, in Oliueta monte,  
difflueret, verberibus laniaretur, spinis & clavis  
transfigeretur; iam præcedentibus vigiliis, ieui-  
niis, laboribus & ærumnis fractum, ac pene con-  
sumptum fuisse, vt propterea audacter dixerim

ipsum sui corporis reliquias in Eucharistiæ Sacra-  
mento conclusisse, ac quidquid de iuuenili corpo-  
re restabat, ibidem ore pio conglobasse. Quid enim  
est ore pio Corporis congregare residuum, nisi  
corpus tot laboribus attenuatum & exhaustum,  
exiguâ rotundi panis coarctare particulâ? atque  
id quidem ore pio executius est, dum verbis confe-  
ratoriis è diuino ipsius ore procedentibus sacra-  
tissimum corpus seorsim à sanguine quantum est  
ex vi verborum, sub speciebus panis inclusit, idest  
formis Sacramentalibus, quæ, iuxta veterem Ec-  
clesiæ ritum, non nisi rotundæ fieri solent, ut hæc  
hostiæ rotunditas viuacius Dei latentis æternitatem  
exprimat principio ac fine carentem, ut existimat S.  
Vincentius Ferrerius ser. in cœnâ Domini. Conglo-  
batur ergo Corpus Dominicum, dum formæ Sacra-  
mentalnis orbe coeretur, adeo ut extra illius peri-  
phæriam nullatenus sese extendat. Quodque hîc  
planè stupendum occurrit, cùm in Sacramento mo-  
do illo extensiō careat, quem habet in cælo, to-  
tam tamen quantitatem, figuramque, ut ita lo-  
quar, intrinsecam in naturali partium dispositione  
consistentem retinet, absque ullâ membrorum  
commixtione, aut confusione: quippe licet omnes  
corporis pares, sub quâlibet orbicularis hostiæ re-  
periantur particulâ, suum tamen inter se ordinem,  
suam unionem, suamque intrinsecam dispositionem  
seruant à loci commensione prorsus independen-  
tem. O miraculum! Christus in Hostiæ triticeæ  
orbiculo. *Quicquid de corpore restat congregatur ore pio.*

**EMBLEMA XXII.**  
**APVS INDICA, IN SINVO SO**  
MARITI DORSO, OVA SVA PARIENS,  
FOVENS, ET EXCLVDENS.



**E**Oe regionis bonos Apus Indica, cœli  
Gloria, deliciis quam paradisus alit.  
Par aquila longo pennarum syrnate splendet,  
Crispatusque auri luce coruscat apex.

Cyaneus mentum color imbuit iridis instar,  
 Rufaque transmissum temperat umbra iubar.  
 Nescia curuari natuum circinat orbem  
     Ala; placet radians penna, sed ordo magis.  
 Angelicis cognata choris cœlestia spirat,  
     Affinisque polo spernit inane solum.  
 Rore fames, & rore sitis sedantur eodem,  
     Reliquis superum cœlica viuit avis.  
 sollicitet si casta venus, proliisque cupido,  
     Et vocet ad thalamos inviolatus hymen:  
 Mas enitenti sociæ sinuamina dorsi  
     Subdit, ubi pullis molle cubile struat.  
 Incubat his coniux incurui fornice ventris:  
     Sic pater & mater pignora chara fouent.  
 Neue maritales Euri violentia nexus  
     Soluat, adhaerentes fune reuincit amor.  
 Par fortunatum! stabili quod foedere necit  
     Impollutus hymen, binaque fila ligant.

## APODOSIS.

Par mira Iesus apodi, quem firmiter aris  
     Et vini & panis symbola bina ligant.  
 Nil terrestre sapit, cœlestia spirat, iisque  
     Gaudetali, puro nectare viuit apus.  
 Excipit ille animas sinuosi vulnere cordis,  
     Multa ubi virtutis tutius oua fouent.  
 Neue sacros rumpat vehemens tentatio nexus,  
     Carne, cruento sibi castus adunat amans.  
 Fortunatae apodes! puri quas stringit amoris  
     Copula, queis sponsi nobile pectus biat.  
 Glorie anhelantes epulis, dum fercula sperant  
     Integra, reliquias se patiuntur ali:  
 At quales ha reliquia, quibus abdita celi  
     Gaza, quibus deitas clauditur, atque Trias!

*Nidificate apodes in hiulco corpore, plures  
Fecit ibi nidos vulneris author amor.*

## FONS ÉMBLEMATIS.

**A**pus indica, si Gesnero, aliisque recentioribus scriptoribus credimus, nascitur in Moluccis insulis, coturnici corporis magnitudine similis, aquilam alis extensis propemodum adæquat; pennæ, à primâ ceruicis vertebrâ ad rostri usque initium, coloris sunt lutei, auri purissimi modo insigniter splendentes, quæ mentum contengunt ex cyaneo mirè virides, alæ colore fusco inter rufum & nigrum fulgentes, quæ naturaliter uno & eodem modo consistunt in orbem digestæ, tanquam cuti infixa spicula. Terram viua numquam tangit, caret enim pedibus, quiescit in excelsâ arbore aliquando geminis filis ramo implicata: cibū ei nullus præter rorem cœli, qui simul sit cibus & potus. Interiora si spectes, inane nihil reperias, verum continuâ pinguédine auiculam totam expletam videns. Reges Marmin in Moluccis insulis, paucis ab hinc annis, immortales animas esse credere cœperunt, haud alio argumento duci, quam quod istam auiculam numquam terræ insidere animaduerterent, quam proinde, in paradiſo animarum sede, ortam esse facile sibi persuaserunt. Masculi dorsum sinuatur intus, foemina vero cauum ventrem obtinet, ut sic vtraque cavitate possit facilius ouis incubare. Masculo inherent in caudâ duo fila, quibus foemineam ouis incubantem sibi firmius alligat, ne vento aut tempestate disturbetur. Plura vide apud Gesnerum in Manuocodiata siue apode Indica.

## INTERPRETATIO.

1. **A**ltare amanti, desideranti, suspiranti animæ verè nidus est, vbi à circumvolitanti bus inferni vulturibus secura conquiescit, neque tamen omnino tuta videretur, nisi instar Indicæ apodis in hiulco diuini sponsi corpore nidulans, in patulis eiusdem cicatricibus honorum operum oua pareret, fouveret & excluderet, & meritorum pullos enutriret. Hinc existimo Dei filium sese nostræ fœno carnis induisse, vt in eo mollius teneri virtutum nostrarum fœtus quiescerent & plumescerent, & commodius alerentur. Omnis enim caro fœnum est, teste Isaia, ex quo fidelis anima, more turturis mollem sibi sternat nidulum, vbi pullos suos reponat. Id sanè voluit, & his elegantibus verbis expressit S. P. Aug. in Psalm. 83. Propter infirmitatem pullorum turturis, dignatus est Dominus præbere tibi unde nidum faceres; indutus est enim fœno carnis, ut ad te veniret. in istâ fide pone pullos tuos, in isto nido opera e opera tua. Qui enim sunt nidi, vel quis est nidus? sequitur statim: altaria tua, Domine virtutum. Christus itaque fideli animæ quasi meditabundæ turturi, & locum nidi & materiem eius coniugali curâ prouidet; altare vtique vt nidi locum, carnis verò fœnum, vt materiem, ne de sponsi sui erga se prouidentiâ & sollicitudine conqueratur. In unico quidem maritalis dorsi sinuamine quasi nidulo, oua parit & excludit, implumisque pullos fouet apus Indica: at in Dominico corpore tot foramina nidulationi idonea sponsa reperit, quot vulnera. In his, vt cum mellifuo Bernardo loquar serm. 61. in Cant. passer inuenit sibi domum, & turtur nidum, vbi reponat pullos suos; in his se columba tutatur,

& circumvolitantem intrepida intuetur accipitrem , &  
infra . Vbi tutâ firmaque infirmis securitas & requies ,  
nisi in vulneribus Sæluatoris ?

- 2. S. Augustinus Manual. c. 21. quiddam sublimius  
& excellentius audet: siquidem quasi parum animæ  
foret in manuum pedumue cicatricibus à Domini  
corde ac visceribus longius dissipatis nidalari; in ip-  
si simet diuinæ misericordiæ visceribus nidum  
struere & conquiescere presumit: Patent ; inquit ,  
mibi viscera per vulnera ; quicquid ex me mihi deest ;  
usurpo mihi ex visceribus Domini mei : quoniam mi-  
sericordiâ affluant , nec desunt foramina per quæ af-  
fluant. Per foramina corporis , patent mihi arcana cor-  
dis , patet magnum pietatis Sacramentum , patent vis-  
cera misericordiæ Dei nostri ; in quibus visitauit nos  
oriens ex alto. Vulnera Iesu plena sunt misericordiâ ,  
plena pietate , dulcedine , & charitate ; per has rimas  
licet mihi gustare quam suavis est Dominus , quoniam  
reuera suavis & mitis , & multa misericordiæ est om-  
nibus eum inuocantibus in veritate , omnibus inquiren-  
tibus , & maximè diligentibus. Copiosa mihi redem-  
ptio est in his vulneribus , magna multitudo dulcedinis ;  
plenitudo gratiæ , & perfectio virtutum. Maris apodis  
dorsum quidem sinuatur intus , verum ad intimas  
usque cordis ipsius partes concavitas illa fouendis  
fœtibus idoneâ minimè pertingit. Quo fit ut non  
possim non suspicere miram immortalis sponsi  
dignationem , qui non solum manuum pedumue  
foramina sponsæ patere voluerit , sed & amantis-  
simi cordis sinum aperuerit , vt in eodem spon-  
fali fiduciâ nidalaretut. Idcirco ut obseruauit  
Aug. tract. 120. in Ioan. Vigilanti verbo Euangelista  
r̄jus est , ut non diceret , unus militum lanceâ latus eius  
percussus , aut vulnerauit , aut quid aliud ; sed aperuit ,

ut illic quodammodo vitæ ostium panderetur, unde sacramenta Ecclesiæ manauerunt, sine quibus ad vitam, quæ vera vita est, non intratur. Ille sanguis in remissione fusiæ est peccatorum, aqua illa salutare temperat poculum. hæc & lauacrum præstat, & potum. Nimis sancta mater Ecclesia, quasi apus fœcunda à terrenis secreta sordibus, in hiulco sponsi latere, imò in ipsius intimo corde suos parit & excludit foetus quasi totidem à cœso vtero Cæsares, diuini cruoris purissimo conceptos semine, & aquâ de latere deciduâ mundatos. Vnde ibidem Augustinus plagam lateris militari lanceâ inflictedam, huic ostio comparat, quod olim Noë in arcæ latere facere iussus est, per quod ingredierentur animantes diluicio non periturae, id est, animæ ab æternæ damnationis gurgite præseruandæ.

3. Felices igitur animæ, fortunatæque apodes! quibus non solummodo concessum est in sinuoso coniugis dorso nidulari, sed & intima ipsius subire præcordia, diuinique amoris in Iesuano corde quasi solio residentis immortalibus enutririri deliciis. *Ad hoc enim*, verba sunt S. Bernardi de Passione cap. 3. perforatum est latus, ut nobis patet introitus: *ad hoc vulneratum est cor*, ut in illo ab exterioribus perturbationibus absoluti habitare possimus. Accedamus ergo, & exultabimus & lætabimur in illo memores cordis tui, Domine. O quam bonum, & quam iucundum habitare in corde hoc! Nidus mihi corpus amantis.

## EMBLEMA XXIII.

AQVILA MVRFLITAS,  
VNICO CARNIS FRVSTO GEMMIS  
GRAVIDO, LOCVPLETANS.

*Ditando inopi Sat portio carnis.*



*Dans cette chair son indigence  
Trouve des biens en abondance.*

23

PRincipiti conuale latent adamantes eis,  
Quo solis aquilis est penetrare datum.  
Plurima in hanc Indus viscose frustula carnis  
Porricit, unde auidæ pelliciantur aves.

N

*Carni inhians aquila hoc volitat candore refulgens,  
Quæ graudum gemmis eluet illicium.*

*Huius opis debentur opes in carne repertæ:*

*Ni ditaret avis, num foret Indus inops?*

### APODOSIS.

*Quæ volucris candore nitens? an hypostasis alti  
Numinis? illicium? num pretiosa caro?*

*Illicio rutili virtutum adamantes adhærent;*

*Poslidet immensas carne potitus opes.*

*Gaza sed hæc omnis diuino est debita Verbo;*

*Ni foret illud homo; Numquid egeret homo?*

*Carnem ig tur sumendo homines ditauit egenos,*

*Vt pote cui cœli totus adhæret honor.*

*Cum modico liceat carnis di escere frusto,*

*Conscius est magni criminis omnis inops.*

*Quis facilem spernat thesaurum? est turpis egestas,*

*Quam cum poscit inops pellere, sponte tenet.*

### FONS EMBLEMATIS.

**M**erfulitæ Indi nonnunquam adamantes in montibus magnâ reperiunt copiâ, idque hunc modum. Morantur in montibus illis aquilæ albæ, quæ vescuntur serpentibus; homines autem qui per montes discurrunt, & per prærupta saxa, & præcipitia montium, ad conualles peruenire non possunt, Proiiciunt in illas frusta recentium carnium, videntibus aquilis: Et hæc deinceps. ab aquilâ sublata nonnullos habent adamantes adhærentes, quos homines hoc ingenio venantur aduertunt quò avis sublatam portet carnis portionem, & accurrentes abigunt aquilam, & lapillos carni adhærentes colligunt. Quod si aquilæ in valle projectam comedenter carnem, aduertunt lapi-

dum scrutatores locum vbi aquila noctu dormit,  
& egesta stercore discutientes, eliciunt adamantes, si quos cum carne deuorauit. Ita Paulus Venetus apud Nierembergium lib. 10. nat. Histor. cap. 79.

## INTERPREATIO.

I. **M**erito diuinâ sapientia antequam Proverb. 9.5. immolaret victimas suas, misceret vnum, & mensam proponeret, hominesque ad regale suum epulum iis verbis inuitaret: *Venite, comedite panem meum, & bibite vinum quod miscui vobis:* Ne qua de magnifico illius apparatu subesse posset dubitatio, ista præmisit cap. 8. 18. *Mecum sunt diuitiae & gloria, opes superbae, & iustitia: melior est enim fructus meus auro, & lapide pretioso.* Ut hinc coniuix colligerent ipsam in Eucharistico conuiuio suas omnes diuitias sumptuosius ostentare, carnemque suam esculentis margaritis grauidam iis apponere, quo possint vnico locupletari sorbillo. Lego quidem apud Plinium l. 9. c. 35. Clodium histriōnem primum Romæ liquefactos vñiones ob-sorbuisse, vt experiretur in gloriâ palati quid saperent margaritæ: atque vt mirè placuere, ne solus hoc sciret, singulos vñiones coniuixis absorbendos dedisse. Christus vero rex gloriæ quo suam magis magnificentiam fidelibus ostentet, inæstimabiles virtutum omnium margaritas & adamantes suæ carni adhærentes in Eucharistico ferculo iisdem apponit, vt affatim ditati, de pristinâ deinceps egestate minimè conquerantur. Enim verò diuitiarum nomine sacris in codicibus Iesuanum corpus intelligi, docet inter alios Hugo Cardinalis in c. 6. Ioan. vbi illud Iob. 20. ad rem Eucharisticalem fle-

Etens : diuitias quas deuorauerat euomet , ita loquitur : Diuitias idest Corpus Christi , quas deuouauerat euomet ; quia non vult Dominus manere in sentine diaboli. Iure quidem, quod in Christi corpore omnium lateant thesauri virtutum , gemmæ gratiarum , gazæque omnes Ierusalem celestis , ex lapidibus pretiosis extructæ. Appositè S. Bernardus ser. 61. in cant. Christum sic alloquitur : *In te, Domine, quid nisi pietatis ihesauri, diuitia bonitatis? ha in foraminibus petra repositæ mihi.* Quam magna multitudo dulcedinis tuae in illis , opere quidem , sed in his qui percunt. Ad quid enim sanctum detur carnibus , vel margaritæ porcis ? Ita est, diuinæ pietatis thesauri in adorabili Domini carne delitescunt, gratiarum adamantes cruentis eius cicatricibus adhærent , ut idcirco nullus eà in sacrâ synayi saginetur , quin illicò locupletetur.

2. Sententiosè Concilium Trid. de Eucharistiae institutione differens sess. 13. c: 2.. hæc verba protulit, *Saluator noster discessus ex hoc mundo ad Patrem, Sacramentum hoc instituit, in quo diuitias sui erga homines amoris velut effudit.* Christianus igitur diuinæ carnis sumptione nullo labore ditescit , qui diuitias omnes numinis incredibili profusione in hoc mysterio congestas unico frustulo absorbet. Quis enim inopem dicere audeat , quem regem regnumque cœlorum intra se containere constat? fateor equidem cum Apostolo Rom: 14. regnum Dei non esse escam & potum , quibus hæc mortalis vita sustentatur; verum diuini corporis esum , & sanguinis potum regnum Dei esse audacter asseuero: Id enim his verbis disertè asserit S. Paulinus Epist. 9. *Christus idem & panis, & regnum est, quo nos saginamur.* Re vera quicquid in regno cœlorum pulchrius; opu-

Ientius , & augustius resplendet , id omne vnico  
 Dominicæ carnis terculo conclusum conuiua Eu-  
 charisticus obsorbet, tanto proinde dñior , quan-  
 tò epulo sumptuosior. Deus in cœlo sanctis splendi-  
 dum de propriâ substantiâ instruit epulum, illosque  
 eodem, quo semetipsum, pascit alimento, clarâ vide-  
 licet sux visione essentiæ. Idem in altari nos eâdem  
 carnë, eodemque sanguine, quo semel ipse pastus  
 est, identidem reficit, ad delicias beatitudinis æ-  
 mulas. Et vero Paradisi gloriam , quæ in amplissi-  
 mis Empyrei spatiis explicatur, specierum Sacra-  
 mentalium angustiis implicari, satis apertè defini-  
 niuit Trid. Synodus sess. 13. c. 3. Cum enim præmi-  
 sisset, Corpus Christi sub specie panis , & sanguinem  
 sub vini specie, vi verborum reperiri, subiun-  
 xit. *Ipsum autem Corpus sub specie vini , & sanguinem sub specie panis , animaque sub utrâque , vi naturalis illius connexionis , quâ partes Christi qui iam ex mortuis surrexit non amplius moriturus , inter se copulantur ; diuinitas porro proprie admirabilem eius cum corpore & animâ hypostaticam unionem.* Quod autem de diuinitate decernit Synodus, idem de totâ Tri-  
 nitate, pari fidei certitudine tenendum est : ubi  
 enim Dei filius, ibi & Pater & Spiritus sanctus;  
 quod in summâ diuinorum hypostaseon cum naturâ  
 identitate nulla singi possit, aut excogitari diuisio.  
*sicut enim in cænâ , inquit magnus Basilius ep. 43.*  
*qui unius annuli summitatem apprehendit , hoc ipso si-  
 mul & alterum inserum attrahit ; ita & si quis vere  
 Filium apprehenderit , habebit utrinque hinc Patrem il-  
 lius , hinc Spiritum sanctum unâ compactum.* Itaque  
 sub modicâ hostiæ particulâ tota deitas atque Tri-  
 nitatis delitescit, vt fidelis eâ refectus , pari facilita-  
 te locupletetur , quâ vescitur & epulatur. Nec tan-

tum admiror Empyreum diuinitatis immensitatem repleri, quantum omnes ipsius thesauros, ærarium omnipotentiae, omnem æternæ gloriae censem, & ineſtimabiles beatitatis delicias & opes, panis frusto, viisque guttula coercerı: adeo ut militans Ecclesia mirabilius, vtilius, & amantius id omne teneat, quod soror eius triumphans possidet clarius, iucundius & magnificentius. Illa in umbrâ, hæc in luce; sed umbraticæ fidei meritum germen luminis gloriae, defectum claritatis abundè compensat.

3. Quid humanitate Christi pretiosius? quid eius anima Deo fruente gloriōsius? quid eiusdem corpore quatuor gloriae vestito dotibus illustrius? quid demum homine Deo opulentius? Nonne tres felicis animæ dotes, Dei nempe visio, amor, & fruitio, totidem sunt inæstimabiles gemmæ, quibus ornata illa adorabilis Verbi sponsa adstat à dextris Paterni solij quasi regina in vestitu deaurato charitatis, circundata varietate virtutum? Nonne claritas, impassibilitas, agilitas & subtilitas, totidem sunt adamantes ineffabilis fulgoris, quibus sacratissima humanitas ad beatorum admirationem adornatur. Hæc dispersarum per omnes creaturas pulchritudinum centrum, & accessoriæ cœlitum gloriae coronis, ac suavis consummatio, serenissimi vultus aspectu sanctorum recreat ac beat oculos & erumpente sacris è cicatricibus iubare, triumphantem aulam collustrat, ad immensum felicitatis incrementum: Ut sic totum hominem felicitet Deus homo, animam quidem diuinitatis suæ intuitu, Corpus autem gloriose carnis aspectu. Porro illa eadem humanitas quæ in cœlorum apice, Angelis & hominibus miros gloriae fulgores affundit; specierum Sacramentalium inuoluta

nebulis , nostra sacraria secretâ luce perfundit ,  
Nostramque in hac vitâ mortali beatitudinem præ-  
maturè inchoans , mèntes fidelium splendore gra-  
tiarum illuminat , ardore charitatis inflammat ,  
coruscantibus virtutum gemmis exornat , denique  
vnico consecratæ hostiæ frustulo , nos omnibus pa-  
radisi gazi locupletat : vt in sacrâ synaxi , quæ fu-  
turæ gloriæ pignus est , quodammodo regnum cœ-  
lorum , anticipatâ mercede , possideamus . Quis vel  
mortalium pauperrimus , non facile ditescat eo  
frustulo hostiæ tot gratiarum gemmis referto ? quis  
inops malit egestate consumi , quam locupletari ?  
*Ditando inopi sat portio carnis.*



EMBLEMA XXIV.  
ASTVR PATREM SENIO  
CONFECTVM SELECTIS ALENS  
CARNIBVS.



**A**Stur adest hebes, atque tremens, exanguis, & orbis  
Lumine, quem m'rbis longa senecta grauat.  
Infelix quid agat, dumis immobilis hærens?  
Vnde, quibusue cibis eximet ille famem?

Damna senectutis proles pietate resarcit,  
 Nutrit & effatum carne, cruore senem.  
 Perdicem si forte fuit venata, reseruat;  
 Ingerit & lectas patris in ora dapes.  
 Stillantem excipiens à cede recente cruentem,  
 Non iteo patriam pellere rore fitim.  
 Sic sobolis pia cura senem sustentat, alitque:  
 Quam vitam accepit, reddit amore pari.

## A P O D O S I S.

Infirmus post crimen Adam, trepidusque sub umbra  
 Arboris, orbatus lumine, nudus, inops.  
 Posteri huic similes aeterno funere digni,  
 Quem rapuit fidei culpa paterna iubar.  
 Humanos sed enim miseratus, Christe, labores,  
 Carne famescentes, ut pius astur, alis.  
 Filius es miserandi hominis, lapsumque parentem  
 Erigis, & misero fers alimenta seni.  
 Nunquid Adæ florens, & fortunata senectus,  
 Quam roseo uestit flore iuuenta Dei?  
 Nempe senex æger nusquam inuenescere posset,  
 Ni iuuenili aleret carne, cruore Deus.

## F O N S   E M B L E M A T I S.

**R**efert Caussinus l. 6. Polyhistoris symbolici c. 28. ex Alberto magno, aucupes aliquot, dum astures venarentur, in densam arboribus syluam penetrasse. Illic, ait, eminus prospiciunt asturem auem in stipite defixam, & prope immobilem: tum demirati cur non ex cæterarum volucrum ingenio, ad hominum præsentiam, euolaret, compriunt esse cæcam, grauique senio hebetatam. Interrim dum frondibus inumbrati, iuxta arborem, sedent in insidiis, duo alijs astures iuniores onusti præ-

dâ & carnibus veniunt , quas minutatim concisas  
in os canæ illius volucris ingerunt. Credibile est  
sobolem suisse , quæ insigni pietatis exemplo  
~~θεοτρόπα~~ parenti redderet. Porrò Alberti hæc  
sunt verba : *Aucupes fide digni , in superiori parte  
Germanie quæ Suevia superior nuncupatur , narrauerunt  
nobis se aliquando ingressos in penitissimum sylva locum ,  
ut caperent astures , inuenisse ibi astorem magnum etate  
valde prouectâ , & præ senio fere canum , in cuiusdam  
arboris ramo : & cum paulatim ipsis accendentibus non  
fugeret , tandem cœcum propter senium deprehendisse.  
Itaque latentes obseruare voluisse undēnam viueret ; vi-  
disseque paulò post duos astures iuniores , qui carnes mi-  
nutatim discripas , ex prædâ allatas , ei administra-  
rint.*

## INTERPRETATIO.

I. **A** Sturem graui confectum senio , cœcum &  
immobilem , in hacce tabellâ , mentis oculo  
contemplans , natuum hominis lapsi & veteris  
Adæ symbolum mihi videre videor , cuius lamentabilem casum ita graphicè depingit S. Dionysius  
l. de Eccles. Hierarch. c. 3. Naturam humanam ab  
initio diuinis bonis imprudentiâ suâ spoliatam , vita  
passionibus obnoxia , & tere mortis exiuis excipit :  
quippe perniciosa ista veri boni desertio , sacraque in  
Paradiso legis prævaricatio , eum qui blandè mulcentibus ,  
& infestis aduersarij fraudibus illectus vitale iugum ex-  
cuserat , propensionibus suis quæ diuinis bonis aduersan-  
tur diuinis ; unde misere eternitatem cum mortalitate  
commutauit , & qui originem à corruptibili generatione  
aceperat , ad interitum origini sua consentaneum iure  
merito properauit , nec non à vitâ diuinâ , quæ ipsum  
ad supera surrigebat , dilapsus , & ad extrema contra-

ria iam preceps datus , variis perturbationibus obnoxiam nactus est immutationem. Homo itaque diuinæ imaginis indelebili charaktere signatus , angelis non multum inferior , Paradisi dominus , princeps animantium , legitimus orbis Monarcha , iustitiae originalis induitus purpurâ , & beatæ immortalitatis diademeate redimitus , vbi serpentis suasione diuinam affectauit æqualitatem , & viuificæ legis sibi à conditore impositæ nobile iugum excussum , in tantam illico calamitatem decidit , vt feris , quibus antea dominabatur , miserabilior , regiam maiestatem ignominiosæ seruituti committarit. Siquidem instar Asturis nostri in stipite defixi , ex lapsu factus est immobilis in opacâ Paradisi syluâ , cuius densis ramis pudendum facinus incassum occultare conatus est , adeo vt necesse fuerit conditorem , ipsum in nemoris opacitate trementem & fici stipiti , cuius soliis inumbabatur , immobiliter affixum conuenire. Insuper ex lapsu factus est debilis & cæcus : quidni enim debilis , qui iuxta S. Ambr. l. 7. in Luc. *Sauciatu*s fuit in naturalibus , & spoliatus gratuitis ? Non quod liberum amiserit arbitrium , sed quod originalis iustitia quâ excidit , naturam animæque facultates perficeret ; quæ proinde illius amissione , periculose sauciatae sunt. Quidni & cæcus , qui cum omnium diuinarum , naturaliumque scientiarum splendore collustraretur , illis , excæcante delicto , misere orbatu , posteros quoque suos iisdem ignorantiæ tenebris inuoluit ? quidni & senio confectus ; qui cum immortalis esset beneficio conditoris , possetque sibi ipsi esse , aut conseruator immortalitatis , in iustitiâ stando , aut author mortalitatis , à iustitiâ excidendo ; fructum yetitum comedendo

consenuit, quoniam ad morrem properate cœpit: iuxta Dei sententiam: *in quaunque die comederis, morte morieris.* Idest morti obnoxius eris, ac senectutis incommodis illius præcursoribus. Primus igitur Adam asturi nostro symbolico immobili, debili, cæco, senioque graui per omnia cum suis postoris similis. Nunc Adæ secundi, siue iunioris asturis escam yiuificam in os senis ingerentis insignem pietatem admiremur.

2. S. Dionysius I. de Eccles. Hierarch. c. 3. vbi lacrymabilem hominis lapsum descripsit, Dei in eo erigendo misericordiam his verbis exprimit: *Nostrum verò statum è diuerso clementer immutauit: Nam mentis quidem nostra obscuritatem beato diuinoque lumine repleuit, deformitatemque nostram Deiformibus ornamenti illustrauit, animi autem domicilium, cum perfectâ salute essentia, natureque nostra, quæ ferme collapsa erat, fœdissimis quibusque passionibus, & inquinamentis noxiis liberavit, monstrata nobis diuina vita normâ, per quam ad sacras eius similitudines, quoad eius fieri potest euchamur.* Mox explicans quâ ratione, per Eucharistiam, homini lapsi diuina similitudo restituta sit, ita prosequitur: *Enimvero quomodo nobis diuina ista imitatio aliter obueniat, nisi tam præstantium memoria beneficiorum Dei, Sacerdotalibus prædicationibus atque mysteriis iugiter innouetur? Quibus autem mysteriis, nisi Eucharistia, & passionis, quibus amissa per peccatum restituitur, tum animæ sanctitas, tum corporis immortalitas?* Hinc Doctor Angelicus I. p. q. 97. a. I. vbi de protoparentis immortalitate disseruit, hæc aurea vetba subiungit: *Quamvis post peccatum Adam per poenitentiam recuperauerit gratiam Dei, quantum ad remissionem culpæ, non tamen quantum ad amissa*

immortalitatis effectum : hac enim reseruabatur Christo per quem naturæ defectus in melius reparandus erat. Ita est ; vni Christo , reseruabatur hic labor , hæc gloria , vt carnis suæ immortalitatis alimoniam , nos in beatiorem illâ , quâ peccatum excidimus immortalitatem restitueret. Hic ille est astur iunior senis filius , & ab Adamo descendens , non quidem secundum viam seminalēm , sed corpulentam duntat substantiam , vt utar scholæ terminis , qui incredibili erga veterem hominem pietate permotus carnem propriam minutatim concisam , id est , sub minimis hostiæ consecratæ particulis inclusam famelico , infirmo , moribundo comedendam apposuit. Sententiose Valerius Max. l. 5. c. 4. Cœteræ virtutes admirationis tantummodo multum , pietas vero etiam amoris plurimum meretur : ( maximè vero pietas iuuenis filij , in parentem senio confectum ) & admirabilis & amabilis plurimum ; quod diligere parentes prima sit naturæ lex , propagata felicibus auspiciis seboli coelitus inscripta , qua efficie , vt & genuisse iuuet , & gignere libeat , cum quale præmium rependerint Parentibus liberi , tale & à liberis suis merito possint expectare. Mirâ igitur pietate Christus iunior veteris hominis senectutem in posteris in dies magis ingrauescentem subleuaturus , nos carne propriâ viuidâ , iuuene , floridâ , saginare decreuit , vt infirmos roboraret , cæcos illuminaret , ægros sanaret , senescentes pristino iuuentæ vigore renouaret.

3. Quapropter appositiè Rupertus l. 12. de victoriâ Verbi c. 12. Vitalem Eucharistiaæ cibum fructui mortifero , quem primus homo gustauit , hisce verbis opponit : Cum non viderent nisi pomum quantumlibet suave , & visu pulchrum , crediderunt in illo

esse Diuinitatis effectum , crediderunt diabolo dicenti , si comederitis , eritis sicut dij. Contra cibum illum qui cibus fuit mortis , dictante ratione iustitiae , dari oportebat cibum alium qui esset cibus vita , à similitudine , ut scilicet inesse illi mens crederet , quod oculus non videret , crederet esse cibum & potum veraciter communicande Diuinitatis . Per hanc fidem sibi Deus ab homine satisfactum esse indicat , dum non minus sibi credit , quam diabolo crediderat . Idemque enucleans illud Apocal . 2.7. *Vincenti dabo etere de ligno vitae quod est in Paradiſo Dei mei ; Christum huic vitali ligno eleganter assimilat , cuius esu perditam recuperamus immortalitatem ; sic enim differit : Christus lignum vite est , cuius & in cælesti paradiſo visione , & in praesentia Ecclesiæ , corpore sanctæ reficiuntur animæ . Illud materiale lignum vite hominem morte animæ , scilicet peccato iam mortuum non viuificasset , sed carnem viuere faceret in eternum , quod infelicissimum esset : mortuus quippe in anima , si corpore viueret homo in eternum , esset eternaliter miser , ut sunt dæmones : hoc autem lignum vite , quod est Christus , dum nos corpore & sanguine reficit , iam nunc resuscitat animam à morte peccati , & carnem nostram in nouissimo die resuscitabit . Hunc ergo fructum viuificū beatæ germen immortalitatis , Iesus vti iunior astur homini veteribus vitiis innutrito , famescenti , senescenti , fatiscenti porrigit , elque cum ingenti fœnore restituit , quod fructus vetiti comeditione olim amisit . Aderat homini in Paradiſo , inquit Augustinus lib. 14. de Ciuit. cibus ne esuriret , potus ne sitiret , lignum autem vite ne senectus cum dissolueret : Nunc autem in Ecclesiæ paradiſo adest eidem homini Christi Corpus ne esuriat , diuinus crux ne sitiat , lignum*

denique vitæ videlicet integer Dominus, ne mortal is culpæ senectus eumdem dissoluat. O planè fortunatam primi hominis senectutem, quæ iuuenili Dei carne reflorescit! ô beatum senem qui filij pietate nutritus iuuenescit & renouatur! Renivit Prole cibante senex.



EMBLEMA XXV.  
ACCIPITER, ES  
COLVMBÆ VINO POTÆ, AD  
PRÆDAM ANIMANDVS.



**I**gnauum accipitrem Præda succedit amore  
Magnanimumque facit pota columba mero.  
Illius in fauces ubi vinum fuderit auceps,  
Concoquere illud auem nocte sequente sinat.

Sic

Sic animos acuet fragranti imbuta liquore;  
Maximo ut in prædas impete prædo ruat.

## APODOSIS.

Mentibus electis deitas seruatur in escam;  
Numinis intuitu est nostra leuanda famæ.  
Vastum cor hominis terre non orbe repletur:  
sola sacris deitas implet hypostasibus.  
Nempe triangulus est cor nullo implebilis orbe;  
Implet id una Trias; quippe triangulus est.  
Sæpe tamen præda languescit amabilis ardor,  
Nec studium est Triados luce & amore frui.  
Mystica ob id summo descendit ab axe columba,  
Posit ut ad superas nos animare dapes.  
Suauius ut sapiat caro, nectar sanguinis hausit,  
Quod reliquo vitæ tempore coxit amor.  
O mihi si mitis contingat carne columba  
Perfui, ad aeternas totus hiabo dapes.  
Diuinæque auditus præda, dum corpore Christi  
Paschor, inardescam viuere mente Dei.

## FONS EMBLEMATIS.

**A**ccipitrem aduersus prædam, animabis & vt  
aues magnas aggrediatur efficies hoc pacto;  
escam quâ tempore venationis vtitur vino madefaci-  
to, aut si astur sit, aceto, & magnitudine amygdali  
dato. Quum vis vt volet, da ei tres offulas carnis  
vino madentes, aut pullo columba vinum rostro in-  
fundes, deinde facies eum volare, donec vinum  
in carnem eius distibuat, eam auem tuam pasces  
in aucupio. Ita Tardiuus in lib. de aucupito.

## INTERPREATIO.

**V**T agni Hieroglyphico, sic columba sym-  
bolo Christum D. conuenienter adumbrari.

O

ex eo liquet, quod teste S. Bernardo ser. i. de Epiph.  
*Nihil melius agno conueniat, quam columba. Quod agnus in animalibus, hoc columba in avibus est; summa utriusque innocentia, summa mansuetudo, summa simplicitas. Quid enim sic alienum ab omni malitia, sicut agnus & columba? nocere cuiquam nesciunt, laedere non nouerunt.* Iisdem ergo de causis quibus agnus, sic & columba Christi congruum censetur esse symbolum, potissimum verò Domini in Sacramento delitescentis. Magna siquidem columbae cum Eucharistiā connexio, vt idcirco S. Basilius ipsam in columbā aureā super sanctam mensam suspensā seruari iussit, quae & miraculosè moueri consueuerat, cum ipse sacrificans sancta eleuaret, vti in eius vitâ refert Amphilochius. Christus igitur mitis, simplex & innocentia columba, ptidicē quam in crucis altari, pro salute nostrâ, maestaretur, generoso proprij crucis vino inebriari voluit, vt caro ipsius tali mandens ambrosiā, eoque nectare & odoratior, fideles, quoties eadem saginantur, ad prædæ cœlestis, id est, intuendæ diuinitatis amorem vehementius excitaret. Nec enim diuini corporis esu fames nostra plenissimè sedatur, nec pretiosi calicis haustus nostra prorofus extinguitur, imo verò gloriæ desiderium, & cœlestium epularum esuries potentius prouocatur; *Quasi dicat,* ait S. Bern. c. 6. de Scalâ claustralî: *ecce parum gustastis, quam suauis sum & dulcis, sed si vultis plenè saturari hac dulcedine, currite post me in odorem unguentorum meorum, habentes sursum corda, ubi ego sum in dexterâ Dei patris. Ibi videbitis me, non per speculum & in anigate, sed facie ad faciem, & plenè gaudebit vestrum, & gaudium vestrum nemo tollet à vobis.* Gloriosa quidem seruatoris humanitas Sacramen-

talibus velis operta vt cumque suspirantis animæ desiderium explet , quandiu tamen nostris subtrahitur oculis ineffabilis eius gloria , tandem intra nos geminus , duina faciei reuelationem , & adoptionem filiorum Dei expectantes redemptionem corporis nostri : hoc scientes , quia quandiu sumus in hoc corpore , peregrinamur à Domino . Et hinc oriuntur ferida cœlestis patriæ desideria , hinc intuendæ diuinitatis insatiabilis cupiditas , hinc suspiria & gemitus quibus desideratam Patriam à longè salutamus .

2. Non sum nescius authorem sermonis in Cœnâ Domini , apud Cyprianum , ita de exuberante Eucharistia suavitate differere , ut eadem omne desiderium nostrum extingui satis insinuet , his verbis : *Qui manducat ex hoc pane ultra non esurit ; qui bibit , ultra non sitit : quoniam mysterij huius sic sufficit gratia , sic reficit intelligentia , ut cuicunque tanta rei innotuerit plenitudo omnis consummationis fine inuenio . Christi baculus ipsum ferat in pectore , ipsum gerat in mente .* Aio nihilominus illam gratiarum plenitudinem ab altaris fonte profluentem , magis cœlestium bonorum esuriem acuere , quam explere : saginabatur enim quotidie diuinâ carne Doctor Angelicus , & tamen inexplebili gloriæ cupiditate succensus , excellētiorisque prædæ audius , in has voces etiam num recenti pretiosi Calicis haustu madidus etumpebat : *Iesu quem velatum nunc aspicio ; oro fiat illud quod tam sitio , ut te reuelata cernens facie , visu sim beatus tua gloria .* Nec mirum si mortalis hic Angelus velato potitus Domino , reuelata eiusdem facie beari tantopere gestiebat , quandoquidem immortales Angeli in æternitate felices , quantumuis æterni Patris faciem intueantur ; in eamdem tamen prospicere , teste D. Petro i. ep. c. i. desiderent ,

et si aliunde diuinæ gloriæ manifestatione satietur, iuxta illud Psalmæ regij: Satiabor cum apparuerit gloria tua. Quod beatorum spirituum desiderium, plenum requie, vacuum anxietate mirabiliter edisserit Gregorius Magnus l. 18. mōr. c. penultimo, his verbis: Deum Angeli & vident, & videre desiderant, & sitiunt intueri, & intuentur. si enim sic videre desiderant, ut effectu sui desiderij minime perfruantur, desiderium sine fructu anxietatem habet, & anxietas pœnam; beati vero Angeli ab omni pœna anxietatis longè sunt; quia nunquam simul pœna, & beatitudo conueniunt. Rursum cum eos dicimus Dei visione satiari, quia & Psalmista ait: satiabor dum manifestabitur gloria tua, considerandum nobis est, quoniam satietatem solet fastidium subsequi. Ut ergo rectè sibi utraque conueniant: dicat veritas quia semper vident; dicat præparator egregius quia semper videre desiderant. Ne enim sit in desiderio anxietas, desiderantes satiantur; ne autem sit in satietate fastidium, satiati desiderant. Et desiderant igitur sine labore, quia desiderium satietas comitatur; & satiantur sine fastidio, quia ipsa satietas ex desiderio semper acceditur. Ex quibus ita concludit: Sic quoque & nos erimus quando ad ipsum fontem vite venerimus; erit nobis delectabiliter impressa simul suis, atque satietas: sed longè abest ab istâ sui necessitas, longè à satietate fastidium, quia & sitientes satiabimur, & satiati sitiemus. Hactenus S. Pontifex. Pari ergo ratione fideles in sacrâ synaxi & Dominicâ carne saturantur, & diuino Calice inebriantur, & nihilominus Christi corpore saturi famescunt, & eiusdem cruro inebriati adhuc sitiunt, quoniam reuelatæ diuinitatis esuriem ista prioritat satietas, & fontis vita sitim ardentiorem pretiosi Calicis haustus, & ista ebrietas accedit.

3. Fateor pretiosi Calicis haustum , ac castificam ebrietatem , carnalium illecebrarum nauseam parere, & obliuionem inducere; verum eodem instanti perennis gloriae memoriam refricat , & cælestium deliciarum sitim violenter accendit , vt mundi fallaces obscoenæque voluptates obliiti , ad nuptiale agni epulum totis p̄cordiis hiemus. Sic enim afferit author ser. in Cœnâ Domini : *Quām præclarus est Calix iste ! quām religiosa huius potus ebrietas ! per quam excedimus Deo , & quæ retro sunt obliiti , ad anteriora extendimus , non habentes sensum huius mundi.* Sanè cum in instruendo regali Eucharistiae conuiuio suas opes diuitiasque magnificus Seruatoris amor insumpferit, nec necessitati solum, sed & deliciis nostris incredibili profusione prouiderit , terrenarum rerum auiditatem penitus extinguit: Adeo vt anima Deo abscondito satura , cum Davide dicat Psal.72. *Quid mihi est in cælo , & à te quid volui super terram ?* Id est , interprete Augustino ; *Cogitans & aestuans in cogitatione ciuusdam rei ineffabilis , quam nec oculus vidit , nec auris audit , nec in cor hominis ascendit , non dicit , illud aut istud mihi est in cælo: sed quid mihi est in cælo? quid est illud quod habeo in cælo? quantum est , quale est , quid est? & cum non transit quod habeo in cælo , à te quid volui super terram? seruas mihi tu in cælo diuitias immortales te ipsum.* Nihil igitur Sacramento satura deinceps super terram appetit, sed aliquid appetit in cælo: nisi enim aliquid appeteret in cælo , non diceret , quid mihi est in cælo ? & illud aliquid clara Dei visio est , Deum enim intueri desiderat absque velamento , quem exceptit in Sacramento. Vnde hoc ? nisi quia fidei vmbbris inexplebilis mentis humanæ capacitas , gloriae lumine collustrari concupiscit , &

reuelatâ Dei facie satiari. Pulchrè Paschasius I.  
de Corpore Domini, c. 20. *Longè excelsius ac præ-*  
*minentius vita illa , quæ abscondita est cum Deo , quâ*  
*conformes illi configurati sumus , illo saginatur cibo &*  
*potu , quem de scripturis & de altari accipimus , &*  
*transuehit nos ad spiritualia , ut ibi exinde viuamus ,*  
*vbi vita nostra seruatur eterna. Quippe Eucharistix*  
*communio quædam æternæ beatitudinis prælibatio*  
*est , quæ nos ad vleriora prouehit , & ad sublimio-*  
*rem gloriam , cuius illa pignus est , sperandam*  
*inflammat. Quotquot enim viuâ Christi carné ca-*  
*lidoque ipsius sanguine nutritur , quasi totidem*  
*accipitres columbæ vino potæ carnibus pasti Præ-*  
*dæ excellentioris desiderio succensi ad diuiniora*  
*reuelatæ diuinitatis ferula hiamus ; quasi ea quæ*  
*nobis in altari porrigitur esca ; non tam famem se-*  
*det , quâm excitet , & irritatâ melioris esurie , nos*  
*expansis desideriorum alis ad Empyrei verticem*  
*eleuet , vt ibi in reuelatam Christi diuinitatem &*  
*humanitatem famelicarum auium instar , irruamus.*  
*Hac esca acuet melioris amorem.*



EMBLEMA XXVI.  
FALCO EAMDEM AVEM  
ITERVM CAPIENS FIT  
AVDACIOR.



Eiusdem falconem animat repetitio prædæ,  
Quum licuit profugam prehendere rursus auem.  
APODOSIS.

Inquietas fortesque animas repetita synaxis  
Cudit, & eiusdem sumptio crebra cibi.

O iiiij

*Non satis est gustasse semel mysteria Christi,  
Crescit ob innumeris vis animusque vices.*

*Magnum hominem magnisque frequens communio numer  
Porrigit : ergo hominem magnanimare potest.*

## FONS EMBLEMATIS.

**A**udaciōr reddetur falco, si sapientius aues viuas accipiat, & comprimat, & sapientius euadentes, per soleritiam falconarij, ab vnguibus eius aues iterum capiat, & solus per se dimittatur vincere aues. Ita Albertus Magnus l. 23, de animalibus, & Gesnerus.

## INTERPRETATIO.

i. **S**i Falconem eiusdem quis, falconarij soleritiā, ex ipsius falculis euadentis repetita captio, ad grandiores volucres impetendas animosiorē reddit: multò magis Sacrosanctæ Christi humanitatis quasi sublimipetè volucris iterata sumptio, Christianis nobiles generositatis infiget aculeos, & ad eiusdem prædæ, sœpe sapientius, ad sacrarum consumptionem specierum, è pectoribus abeuntis frequentem prehensionem animabit. Hinc primitiū Ecclesiæ fideles quotidianā huius cælestis prædæ capturā adeo roboratos legimus, ut sese vltrō tyrannis excruiciandos offerrent, sanguinemque mundum, cum suis minis, terroribus & illecebris generosè superarent. Cum enim pressurorum immane pondus sibi incumbere sentirent, non melioribus armis, efficacioribusque munimentis sese ad spiritale certamen animari arbitrabantur, quam frequenti sacræ synaxeos usu, & crebro diuinī cruxis haustu. Eapropter S. Cyprianus ep. 56. Thibaritanos ad martyrium adhortans, id iis præ-

cæteris inculcat, vt attentè considerent, se quotidie mysteria Christi sumerè, ne assiduis persecutio- nibus fatigati desicerent, & in ipso certamine suc- cumbentes interirent. Grauior, inquit, nunc & fe- rocior pugna imminet, ad quam fide incorruptâ, & vir- tute robustâ parare se debent milites Christi, confide- rantes idcirco se quotidie Calicem Sanguinis Christi bi- bere, ut possint & ipsi propter Christum sanguinem fundere. Ut enim eleganter ait S. Hieronymus ep. 22. ad Eustochium: *Hæc est sola digna retributio;* cùm sanguis sanguine compensatur, & redempti cruore Christi, pro redemptore libenter occumbimus. Proinde quisquis difficillimis illis nascentis Ecclesiæ tem- poribus dicere cum Apostolo poterat, *quotidie mori- rior*, quotidie etiam se diuino præmunire viatico studebat, ne in viâ salebrosâ & arduâ desiceret, pretiosumque sæpius hauriebat Calicem, vt ala- crius proprium sanguinem Dominico permixtum, inter vngularum laniatus profunderet. Nimirum Dei carne saginatus, Dei cruore madidus, imo Deo ipso plenus, firmius in acie stabat, fortius con- fligebat, gloriosus superabat; haud ignarus se sub oculis præsentis Domini dimicare, qui non solum militem suum spectaret pugnantem, sed & ipse in eo luctaretur, ipse congrederetur, ipse in certamine vinceret, ipse in milite victore trium- pharet, ipse euudem coronando coronaretur.

2. Hæc igitur ratio potissimum pristinam per- mouit Ecclesiam, vt filios quotidiano Eucharistiæ vsu præmuniret, vt qui tot inter pressuras, tyran- norumque persecutiones quotidie de vita pericli- tarentur, quotidie sacrâ communione roboraren- tur, cumque metu persecutorum eorum bonis & sanguini inhiantum, non liceret singulis diebus

Missas in locis abditis celebrare, ne numeroſo conuentu ſemetipſos inquirentibus proderent ſatelli-  
tibus, peracto ſacrificio, illiusque participes ef-  
fecti, domum acceptas à Sacerdote confeſratæ ho-  
ſtix particulas deferebant, ſummāque reuerentiā  
in arcis mundiſſimis aſſeruabant, quas ſingulis  
diebus mane ieuniū ſumerent, ne ſi eo die coram  
tyranno ſiſterentur, neceſſario munimine fraudar-  
rentur. Ad quem morem haud dubiè adludit Ter-  
tullianus l. 2. ad vxorem c. 3. his verbis ſecundas ei  
nuptias diſſuadens: *Non ſciet maritus, quid ſecretò  
ante omnem cibum guftes; & ſi ſciuerit, panem non  
illum credi eſſe qui dicitur,* videlicet Eucharisti-  
cum, cuius buccellam ſummo mane ieuna gulfare  
consueuerat. Quin & S. Gregorius Nazianzenus  
Orat. funebri de S. Gorgia ſorore ſuā refert, ip-  
ſam in ſecretiori conclavi ſuper altare iugiter Eu-  
chariſtiam adſeruasse, quam quotidie venerare-  
tur, eiusque virtute ab ingenti aſgritudine diuini-  
tus liberatam fuiffe. Quam quidem conſuetudi-  
nem redditā Ecclesiā pacē, quo magis tanti Sacra-  
menti reuerenriæ conſuleretur, abrogatam fuiffe  
conſtat ex Concilio Cæſaraugustano c. 3. hoc Ca-  
none: *Euchariſtiae gratiam ſi quis probat̄ acceptam  
non conſumpsiffe in Ecclesiā, anathema ſit in perpe-  
tuum.*

3. Et verò quotidianum Euchariſtiae uſum per-  
ſecutionis tempore, Christianis omnibus dimi-  
caturis adeo neceſſarium censuerunt sancti Patres,  
ut etiam lapsis iſpis: qui tamen à primo lapsu ſui  
die, pœnitentiam agere, lamentari, ac Dominum  
deprecarī non deſtitierant, vtrò libenterque con-  
cederent communionem, quā ad imminens præ-  
lium potenter armarentur. Id enim ab Africanâ

Synodo sapienti consilio statutum fuisse scribit Cyprianus ad Cornelium Papam, his verbis: *At vero nunc non infirmis, sed fortibus pax necessaria est; nec morientibus, sed viuentibus communicatio à nobis danda est, ut quos excitamus & hortamur ad prælium, non inermes & nudos relinquamus, sed protectione Corporis & sanguinis Christi muniamus.* Et cum ad hoc fiat Eucharistia, ut possit accipientibus esse tutela, quos tutos esse contra aduersarium volumus, munimento Dominicæ saturitatis armemus. Nam quomodo docemus aut prouocamus eos in confessione nominis sanguinem suum fundere, si eis militaturis Christi sanguinem denegamus? aut quo modo ad martyrij poculum idoneos facimus, si non eos prius ad bibendum, in Ecclesiâ Dei poculum Domini iure communicationis admittimus? Quoniam igitur in quotidiano vite discrimine versabantur tam lapsi pœnitentes, quam iusti stantes, pari iure quotidiana eos omnes communione firmari, & quasi falcones nobiles iterata cælestis huiusc predae prehensione sepius animari oportebat. Etenim *Resumptio træda magnanimat.*



EMBLEMA XXVII.  
TINNVNCVLI CORPVS  
OCCVLTVM COLVMBAS SEDEM  
MVTARE PROHIBENS.



S  
Eruat ab hostili tinnunculus ungue columbas;  
Haec quoque custodi mutuo amore colunt.  
Corpus amant nido impositum, nec, odore retentæ,  
Vsquam illæ sedes deseruere suas.

## A P O D O S I S.

*Ara columbarum sedes , Tinnunculus illic  
Iesus illas dæmone seruat aues.  
Sub sacris latitans speciebus amabile corpus ,  
Sancta pias animas linquere templa vetat.  
Affixas aris retinet fragrantia carnis :  
Nec mirum , angelicos pertrahit illa choros.*

## F O N S E M B L E M A T I S.

**A** Vis quę Latinę tinnunculus , Gallicę Cerce-  
relle vocatur , cum columbis habenda est ,  
deffendit enim illas , terretque accipitres naturali  
potentiā , in tantum vt v̄sum vocemque eius fu-  
giant . Hac de causā p̄cipiuus columbis amor eo-  
rum , feruntque , si in quatuor angulis defodian-  
tur in ollis nouis oblitis , non mutare sedem co-  
lumbas , Ita Plinius l. 10. c. 37. Cui subscriptit Co-  
lumella his verbis : Genus accipitris tinnunculum  
vocant rustici , qui fere in edificiis nidos facit .  
Eius pulli singulis fictilibus ollis conduntur , stipa-  
tisque opercula superponuntur , & gypso lita vasa  
in angulis columbarij suspenduntur : quę res aui-  
bus amorem loci sic conciliat , ne v̄mquam dese-  
rant .

## I N T E R P R E T A T I O.

i. **Q** Vidni atam Eucharisticam columbarium  
appellem , vbi fideles anime quasi simpli-  
ces columbæ identidem bonorum operum oua pa-  
riunt , fouent , & excludunt : quippe si turris vbi  
nidulantur huiusmodi volucres columbarium vul-  
go dicitur ; cur ara similem nomenclaturam non  
mereatur , vbi suavis & mitis Seruatoris humani-

tas , velut innocens columba , sibi stabilem sedem elegit , vbi in turribus argenteis , imò & in columbis aureis olim asseruari solebat , vbi demum aliquando mirabiles columbæ niue candidiores , & ipso sole splendidiores sanctis Sacerdotibus immaculatam hostiam offerentibus celeri volatu cœlo delapsæ apparuerunt . Quòd enim in turriculis argenteis S. Sacramentum adseruari soleret testis est Gregorius Turonensis l. de gloriâ martyrum c. 86. quòd item in columbis aureis super aras pendulis includeretur probat Card. Baronius ad annum Christi 57. num. 152. tum ex actis S. Basilij quæ Amphilochij nomine inscripta habentur , tum ex libello supplici quem Clerus & Monachi Antiocheni quintæ Synodo Constantinopolitanæ obtulerunt , grauiter conquerentes , columbas aureas & argenteas super altaria suspensas , ab impio Seuero hæretico fuisse sublatas . Quibus columbis insculpi debuit illud S. Paulini Dystichon epist. 12. ad. Seuerum :

*His locus est veneranda penus quâ conditur , & quâ  
Promittur alma sacri pompa ministerij.*

Quòd demum nonnunquam miraculosæ columbæ celitus in aras delapsæ sint , author est inter alios S. Bernardus in vita S. Malachia , Quo quidem sacrificante , & orante horâ sacrificij , eâ quidem sanctitate & puritate cordis , quâ solitus erat , astante Diacono visa est columba intrare per fenestrâ in claritate magnâ : eâ sacerdos perfunditur totus , eâ subobscurior basilica tota resulget . Columba verò aliquandiu circumvolans tandem residet super crucem ante faciem sacerdotis . Obstupuit Diaconus , & pauens tum pro lumenis , tum pro volucris nouitate , quod illa sit rara avis in terrâ , occidit super faciem suam , & vix palpitans

*sese erigere ausus est, vel quando officij sui necessitas postulauit. Hactenus S. Abbas, vbi obseruo quòd cum eo tempore non amplius in columbis aures, vt antea, Eucharistia seruaretur, sed sub cruce de more altari impositâ, vt constat ex Conc. Turonensi 2. Can. 3. decernente, vt Corpus Domini in altari, non in armatio, sed sub crucis titulo componatur; cælestis illa columba super crucem infra quam venerabile Sacramentum latebat, infederit. ara igitur columbarium meritò dicitur, vt pote cælestium sedes columbarum.*

2. Quidni Dominum Iesum sanctorum animarum protectorem, cum tinnunculo naturali potentia rapaces aues exterrente, in tantum ut visum vocemque eius fugiant, componere liceat? quandoquidem nec visum, nec vocem eius terrificam inferni sustineant accipites, sed quamprimum à columbinis quibus inhiabant animabus abscedant. Quod enim ad sanctissimæ hostiæ conspectum contremiscant, & ex ipsis energumenis exire præcipiti fugâ cogantur, innumeris euincitur exemplis, quæ hic recensere longum foret. Vis scire quantum & ad eius vocem contremiscant? Audi quid Dominus B. Birgittæ l. reuelationum c. 58. reuelauerit his verbis: *Sicut ex uno verbo quod dixi, ego sum, corrue- runt hostes mei corporaliter in terram; sic dicto verbo meo videlicet, Hoc est Corpus meum, fugiunt dæmo- nes à tentando animas offerentium, nec auderent redire ad eos cum tantâ audaciâ, si affectus peccandi non se- queretur. Columbarium igitur altare est, tinnuncu- lis Iesus, dæmones accipitres, columbae animæ fi- deles. Iam verò quo pacto, secretum mystici huius tinnunculi corpus, columbas in altaris cultu fixas stabilesque retineat, ne aliò diuagentur, nobis*

considerandum est. Mirabilis planè Dominici corporis vis & potentia , vt cordis humani aufferat instabilitatem , funestamque à bono honesto in delectabile mobilitatem , illudque in incommutabilis boni prosecutione defigat. Non satiant sæculi honores , diuitiæ , voluptates , cor istis vanis & inanibus aliquandiu occupari potest , impleri omnino non potest ; nec iis adimitur nativa ipsius mobilitas , quoniam fluxa sunt eaduca & instabilia , in quibus nihil figi potest aut stabiliri. Non , inquam , iis vaga fuga & que voluntas detinetur , quod eorum acquisitio laboris , possessio timoris , amissio verò plena sit doloris , plusque suo desiderio crucient , quam possessione delectent. Veraciter proinde dicit August. l. i. Conf. c. i. *Fecisti nos , Domine , ad te , & inquietum est cor nostrum , donec requiescat in te : & rursum alibi , omnis copia qua Deus mens non est , mihi egestas est.* Quemadmodum enim gnomon nauticus semper inquietus est , donec rectâ septentrionem jaspiciat , ita cor humanum quodam diuinitatis sensu tactum , continuo motu voluitur , donec in suo centro Deoque conquiescat. Hinc illud S. Bernardi celebre effatum ser. 18. in Cant. *Nihil est in rebus huianis quod possit replere creaturam factam ad imaginem Dei , nisi charitas Deus qui maior est illâ :* Quoniam ut idem ait l. 5. de Consid. *Ipse est summa beatitudo creans mentem ad se participandum , vivificans ad sentiendum , afficiens ad appetendum , dilatans ad capiendum , implens ad felicitatem , circundans ad securitatem.*

3. Quapropter cum in augustissimo Sacramento Christus ipse verus Deus & homo , & tota Verbi diuinitas corpori ipsius hypostaticè copulata delitescat , immo & felici comitatu tota Trinitas ibidem reperiatur ,

reperiatur , piisque animabus iuge exhibeat epulum diuinâ dignum magnificientâ , quo & fames quâlibet expleri , & sitis possit extingui , cum in vnico frustulo totas prægustent beatæ immortalitatis delicias: nihil profecto mirum , si pristinæ fugacitatis & inconstantia immemores , in aræ columbario stabile sibi figant domicilium , & adorandæ carnis illecebris irretitæ ibidem iugiter immorentur , quasi quibusdam vinculis alligatae . Ecquid enim iterum per creaturas vanis inhiando vagarentut ipso met potitæ creatore inexhausto essentiatum pelago Ecquid adhuc inanem mundi gloriolam aucuparentur , Dei maiestate plenæ , Dei gloria humanitate satiatæ ? Apposite S. P. Augustinus l. de spiritu & animâ c. 54. hominem totius diuinitatis capacem quâ solâ possit impleri , hiantem nihilominus ad terrena , quæ eundem inflare possunt , non implere , his verbis compellat : *Quid ergo per multa vagaris , homuncio , querendo bona animæ tua , & corporis tui ? ama unum bonum in quo sunt omnia bona , & sufficit ; desidera simplex bonum quod est omne bonum , & satis est.* Reuera nimis auidus foret , cuius auditati Deus ipse , & omnis plenitudo diuinitatis in Christi corpore inhabitans non sufficeret , cuius fami sitique sedandæ ; Dei caro sanguisque totus non satis esset . Quid ergo vagaris , o anima , honoribus , voluptatulis , opibus inhiando , non hæc sunt alimenta spiritus solâ deitate saginandi ? fluant fluxa , cadant caduca , euanscant vana , pereant peritura , transeant transitura inhære solidis & æternis , sacris adhære altaribus , vt pharmaco immortalitatis natuæ cordis instabilitati medearis . Habes hic vnde satieris , habes vnde replearis , habes in hoc columbario potentissimum illicium quo

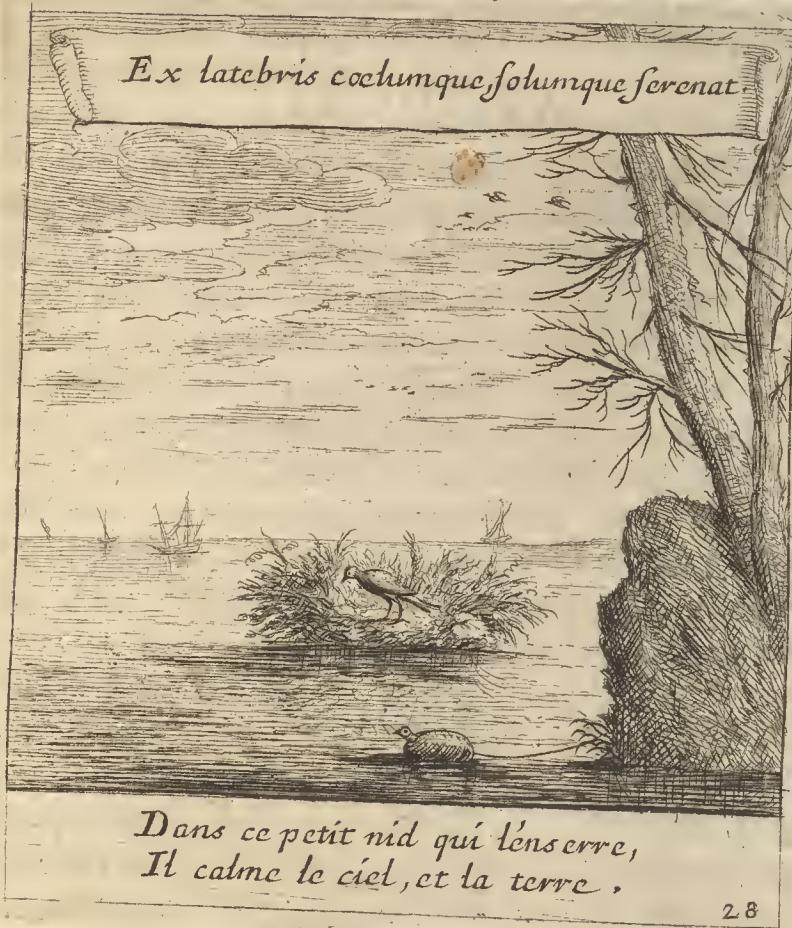
stabilis & fixa in Dei cultu detinearis , ne foras  
deinceps diuageris : quod est istud illicium fugac-  
ium columbarum ? secretum mystici tinnunculi  
corpus , ad quod nihil mirum si certatim aduolent  
animæ , quando & cælestes aquilæ , angelos intelli-  
go , ipsius odore & fragrantia pelleat illuc con-  
uolent , iuxta illud : *Vbi erit corpus , illuc congregabun-  
tur & aquila.* Huic firmiter adhære corpori , cuius  
odor suauissimus volaticas fugacesque animas in  
Dei absconditi amore stabilit , cuius eſus frequen-  
tior sacris mysteriis inseparabiliter alligat , ne huc  
illucque vagentur instabiles , vt veraciter possis di-  
cere . *Secreto hic vigor amici corpore.*



## EMBLEMA XXVIII.

ALCION NIDVLO CLAVSA  
HYEME ELEMENTA TRAN-  
QVILLANS.

*Ex latebris coelumque solumque serenat*



*Dans ce petit nid qui l'enserre,  
Il calme le ciel, et la terre .*

28

**F**oecundi dulces uteri passura dolores  
Alcione in scopulis, littoribusque gemit.  
Quum nidi perfecit opus, parit oua, fouetque,  
Chara procellosis pignora credit aquis.

P ij

*Alitis iratum fiducia mitigat aquor,  
 Ut teneram sobolem lenior unda vebat.  
 Alcionis cunas Zephyri clementius adflant;  
 Temperies hyemis tempore verna redit.  
 Fortunata nimis! cui subiicit Aeolus austros,  
 Quâ nascente feri detumet ira maris.  
 Cui seruit natura stupens, blanditur & aër,  
 Cuins amore silet quicquid in orbe fremit.*

## APODOSIS.

*Iudaici dum sauit hyems liuoris, & instat  
 Dira procella insens obruitura caput.  
 Christus ut alcione spicis & palmite nidum  
 Texit, & angustâ corpus in æde locat.  
 Nec mora, flammati placatur numinis ira,  
 Hostiles fugiunt tartari in antra Noti.  
 Cuncta serenantur, missusque fauonius astris  
 Frigida clementi flamine corda fouet.  
 Innocua alcione specierum abscondita nido  
 Temperiem cœlo reddidit atque solo.  
 Summa repugnabant imis, affinis utrisque  
 Pane latens summis vnijs ima Deus.*

## FONS EMBLEMATIS.

**A**lcione, quâm Plutarchus lib. de Solertiâ animalium sapientissimum diuinissimumque marinorum omnium animal appellat, cuique nec luscinias circa musicæ studium, nec hirundines circa amorem filiorum, nec columbas circa mariti amorem, nec apes circa industriam conferendas assertit, auis marina est, non multo amplior passere, colore tum caruleo, tum viridi, tum etiam leuiter purpureo insignis; videlicet non particulatim colore ita distincta, sed ex indiscreto variè resplendens

corpore toto, & alis, & collo, rostrum subuiride longū & tenuē, sic eam describit Aristoteles. Mirā porro, solertiā nidificat, spinas enim, verba sunt Aelianī l. 9. de anim. c. 17. Partim rectas, obliquas partim, ut mulieres ad textrinam eruditæ, subregmini stamen intertextit, & rotundum paulatim sed oblongum & sinuōsum nidum, instar nauiculae cuiusdam, efficit, perfectum in mare defert, ubi fluitans ab incursitantibus undis opus probatur; tum partes, quas aqua incidens ostendit non firmas esse, resarcit, os verò nidi non planè conspicuum, & alijs omnibus inaccessum solam illam suscipere potest, neque per idipsum quicquam ex mari intrò influere potest, adeo subtiliter constructum est. Ibidem undis circumlata alcion pullos nutrit. Cur verò mare non intret in nidum alcionis, rationem ad fert Albertus M. quod introitus eius fiat ex materia per aquam intumescente, instar spongiz, & tumore suo, claudente viam, ne aqua ingredi possit, quæ tamen materia ab aue ingressurâ comprimitur, & aquam exudans aditum illi praebet. Cæterum fatetur Aristoteles ambigi ex quanam materiâ nidus componatur; Plinius unde configatur non inueniri: alij enim ex spinis aculeatis configi volunt; alij ( quod ad rem Eucharisticam maximè facit ) ex spicis segetum, & vitium palmitibus, quam posteriorem sententiam Alciatus Embl. 178. & ibidem Minos eius interpres amplectuntur; & his versibus prior expressit:

*Grandibus ex spicis tenues intexe corollas,*

*Quas circum alterno palmite vitis eat.*

*His comptæ alciones tranquilli in marmoris undâ*

*Nidificant, pullos inuolucresque fouent.*

Porrò alcionem videre rarissimum est, nec nisi vergiliarum occasu circa brumam, naue aliquando

circumuolatâ statim in suas latebras abeuntem, ait Plinius. Mirum sanè est pariente circa solsticium hybernūm hæc volucrē : maria ventosque quiescere ad incolume puerperium, ut testis est Aelianus l. i. c. 36. Audiendus Aristoteles : *Alcion*, inquit ; *circa brumam parere solita est : quamobrem quoties bruma serena existit, dies alcionei appellantur Septem ante brumam, & septem à brumâ, ut Simonides quoque suo carmine tradidit. Septem primis diebus nidum conficere auem hanc fertur, reliquis septem parere, educareque pullos.* Haec tenus Philosophus. Concludo piis & elegantibus Basilij verbis hom. 8. in hexam. *Alcion anis est qua mare accolit, qua cum sit in maris littore parere solita, deponit oua in arenâ, & mediâ hyeme nidum componit, quo maxime tempore ventorum impetu mare tempestuosum est. Sed cum venti se remittunt, compescitur mare, cum alcion septem diebus incubat, excludit enim pullos totidem, qui cum cibum appetunt ; septem alios ad pullorum incrementum minutissimo animali Deus elargiatur. Omnes itaque qui se mari committunt, id obseruant, eosque dies alcionios nominant. Quæ tibi concessa sunt à diuinâ prouidentiâ, cuius etiam vis elucescit in ijs animalibus quæ rationis expergia sunt, ut te commonefacerent ad ea petenda à Deo quæ tibi ad salutem conferrent. Quidnam enim quæso, vel quod fidem aliquin excedat, non est tuâ paratum causâ, qui ad Dei factus sis imaginem, cum propter eam tam minutam quæm vastum illud ac terrificum mare sedetur, & hyeme mediâ Dei iussu coercentur?*

## INTERPRETATIO.

I. **Q**VOS turbines, quales procellas, quantas in cælo terraque tempestates peccatum

excitauerit, non opus est h̄ic fusius prosequi: quis enim nesciat coortam illam in cælo Empyreo flante vehementius ambitionis aquilone tempestatem, quæ plurimas Angelorum myriades, quasi totidem naues pretiosis gratiarum mercibus onustas obruerit, & infernali gurgite submerserit nūquām emersuras? quis ignoret qualem in Terrestri Paradiso violentus dæmonis afflatus procellam commouerit, quæ funestis originalis noxæ fluctibus vniuersum genus humanum inuoluerit, mortalesque dehinc omnes diluvio scelerum vindice absorbuerit octo duntaxat exceptis, in communione omnium gentium naufragio enatantibus, vitâque fruentibus inopinatâ? furebat nimirum aduersus perduelles homines implacabilis vltionum Dominus, & intumescentes in cælum usque iustissimi furoris vndas attollebat, qnibus infelicis Adæ iactata posteritas in auernale barathrum præceps ruebat, nisi misericors Dei filius quasi pacifica Alcion in Eucharisticarum specierum nidulo delitescens, sopitis turbinibus, tot sæculis desideratam cœlo soloque temperiem reddidisset, in se reconcilians ima summis, duplii utique sui cruxis effusione, alterâ in altari crucis, alterâ in Sacramento altaris. Quod enim in ipso naufragij periculo plerosque nautas olim egisse legimus, ut oleum in sequientis Oceani fluctus copiosè profunderent, quo rabiem eius mitigarent; id præstítisse visus est mediator Dei & hominum homo Christus Iesus, dum balsamino proprij sanguinis oliuo, procellosum, ut ita loquar, Diuinitatis placauit oceanum; pacificans per sanguinem suum, ut apostolicis verbis utar, siue quæ in cælis sunt, siue quæ in terris; id est hominem in terrâ degentem cum Deo in cœ-

lorum apice regnante reconcilians. Egit quippe Christus, inquit Augustinus l. 10 de Ciuit. c. 22. & assumpsit hominem sine peccato, ut in ipso Sacerdote ac sacrificio fieret remissio peccatorum, id est, per mediatorem Dei & hominum hominem Christum Iesum, per quem factâ purgatione peccatorum reconciliamur Deo. Non enim nisi peccatis homines separantur à Deo, quorum in hac vitâ non sit nostrâ virtute, sed diuinâ miseratione purgatio.

2. Ethnici ut irata sibi maris numina conciliarent, in ipsa nauigij prorâ stantes, Neptuno, zephyris, tempestatique pecudes immolare consueuerant, earumque exta simul cum vino in fluctus porricere, prout testatur Virgilii l. 5. Aeneidos ubi de Aeneæ sacrificio, agnâque tempestati mactata disserens ita cecinit:

*Ipse caput tonsæ foliis cuinctus oliue  
Stans procul in prorâ pateram tenet, extaque falsos  
Porricit in fluctus, ac vina liquentia fundit.*

Christus autem yt sequentem diuinitatis oceanum fatale naufragium mortalibus interminantem compesceret, niueam innocentis humanitatis ouem Deo Patri primum incruentè, tum cruentè obtulit atque mactauit, & in scelerum nostrorum, quæ procellam excitarant, expiationem non vinum, sed inestimabilis pretij sanguinem vini speciebus inuolutum copiosissimè profudit; haud ignarus non alter coortam sedari posse tempestatem. Cuius rei typum nobis eximum historia Ionæ c. 1. suggestit: suborta quippe ingenti tempestate, nauique periclitante, cum trepidi nautæ vasa plurima in mare proiecissent, nusquam intumescere destitit, donec miserum Prophetam cui veluti prædæ audius inhibabat, absorpsisset: tunc enim stetit à fetuore

suo, & ad pristinam rediit tranquillitatem ; quoniam , vt subtiliter in hunc locum , ait S. Hieronymus *innenerat quem quarebat*. Simili ratione quantumuis olim Patriarchæ , sacerdotesque Aaronici innumerabiles immolarent hostias , vt feruidum diuini furoris mitigarent oceanum , nihilo secius fœviebat , donec ipse Christus , vnica subortæ tempestatis occasio , placantem simul & placabilem propriæ humanitatis obtulit hostiam : appositiè loco cit. Hieronymus : *Si consideremus , inquit , ante Passionem Christi , errores mundi , & diuersorum dogmatum flatus contrarios , & nauiculam , totumque humanum genus , idest creaturam Domini pericitantem ; & post passionem eius tranquillitatem fidei , & orbis pacem , & secura omnia , & conuersionem ad Deum ; videbimus quomodo post precipitationem Ione steterit mare à feroore suo.* Et sanè æquitati congruum videbatur , vt ipsemet Dei Filius qui vtriusque procellæ quæ paradisum tum cælestem , tum terrestrem concussit , quæque tum desertores angelos damnationis jurgite demersit , tum homines aeterni periculo naufragij exposuit , innocens extiterat occasio , idem quoque fieret pristinæ tranquillitatis restitutor. Nemini verò dubium esse potest , quin affectata filij Dei similitudo , quasi violentus turbo , tum perduelles angelos irreparabili naufragio involuerit ; tum ipsos cum suis posteris protoparentes è felici originalis innocentia statu , verlut ex aurea nauigij puppe excusso , in omnium calamitatum mare præcipitauerit. Siquidem dixit Angelorum antesignanus lucifer : *Similis ero Altissimo.* Idemque superbiæ virus protoparentibus nostris his verbis Geneseos 3. inspirauit , *eritis sicut dii.* Proindeque decebat , vt vnde tempestatis occasio ,

inde temperies oriatur. Hoc argumentū subtiliter & profundè prosequitur Bernardus ser. I. de Aduentu Dei, Filium hæc secum loquentem inducens : *Ecce occasione mei creaturas suas pater amittit ; altitudinem meam primus Angelus affectauit , & populum qui sibi crederet habuit ; sed continuo Patris zelus grauiter vindicauit in illum, percutiens eum pariter cum omnibus suis plagā incurabili , castigatione crudeli. Scientiam quoque quæ nihilominus mea est surripere voluit homo , & ne illi quidem misertus est. Duas tantum fecerat nobiles creaturas rationis participes , capaces beatitudinis Angelum videlicet , atque hominem , sed ecce propter me Angelos perdidit multos , homines uniuersos.* Ergo ut sciant quia & ego diligo Patrem , per me recipiat , quos quodammodo propter me amisisse videtur. (attende Lector ad frequentia.) Si propter me tempestas hæc orta est ; ait Ionas c. i. tollite me , & mittite in mare. Omnes inuident mihi ; ecce venio , & talem eis exhibeo memetipsum , ut quisquis inuidere voluerit , quisquis gestierit imitari , fiat ei emulatio ista in bonum. Idemque sermone in Cœna Domini adludens ad tempestatem à Iona placatam , ait de Christo : *Qui pro nobis per huius vitæ pelagus ad Patriam de exilio transforendis , rapacibus pyratis naulum propriæ mortis exoluit. Ut igitur sola Ionæ Prophetæ proiectio feruidum potuit mitigare pelagus , ita sola Filij Dei Persona humanaum fluctibus miseriarum Alcionis instar innatans turgidos diuinæ vltionis fluctus æquauit , pacificans per sanguinem suum , siue quæ in cælis , siue quæ in terris , hoc est terrigenas homines cum Deo cælicola reconcilians : quæ prior est huius Apostolicæ sententiæ expositio.*

3. Aliam porrò profert in hunc Pauli locum Hieronymus : *Pacificans siue quæ in cælis , siue quæ in*

terris , id est , inquit , reconcilians terrena cœlestibus ,  
qua ab eis per contrarietatem vita fuerant separata , ho-  
mines vtique mortales immortalibus Angelis di-  
uinæ gloriae zelatoribus præcipuis , nobisque ob  
perduellionis crimen infensissimis . Quam poste-  
riorem expositionem cum Theodoreto libens am-  
pletebitur Chrysostomus his verbis : *Vis scire , quan-*  
*tum Angelorum esset in nos odium , & quomodo nobis*  
*semper aduersarentur ? mittuntur ad supplicium aduersus*  
*Israëlitas , aduersus Dauid , aduersus Sodomitas , ad-*  
*uersus vallem luctus ; sed non nunc , sed è contra in ter-*  
*râ caneabant valde latantes .* Nimirum vbi Dei Filius  
quasi mitis Alcion in Bethleemitici nido præsepij  
iacuit , beati Angeli hactenus hominibus hostiles  
& infensi , confestim quasi inito fœdere , cecinerunt  
vnanimis : *Gloria in altissimis Deo , & in terrâ pax*  
*hominibus bona voluntatis .* Et circa solstitium hyber-  
num quo natus est Princeps pacis , Alcionij dies or-  
bi terrarum illuxerunt , quibus homines & Angeli  
velut colluctantes inuicem venti quieuerunt . Hanc  
autem Angelorum & hominum reconciliationem  
die Nativitatis Dominicæ feliciter inchoatam sa-  
cra ipsius humanitas velut Alcion Sacramentali  
clausa nidulo gloriosè consummavit , quod Eucha-  
ristia nobis Angelos deuinxerit , vt pote diuini  
cruoris merito nobiscum communicantes . Pulchrè  
quidem id in Alcione miratur Ambrosius Hexaeim ,  
l. 5. c. 13. *Ilam fouendis partibus id temporis habere de-*  
*putatum , quando maxime insurgit mare littoribus , ve-*  
*hementiorque fluens alluditur , quò magis repentina pla-*  
*citudatis solemnitate avis huius eluceret gratia . Namque*  
*vbi undosum fuerit mare , positis onis subito mitescit ,*  
*& omnes cadunt ventorum procellæ , flatusque aurarum*  
*quiescunt , as placidum ventis stat mare , donec ona fo-*

neat Alcion sua. Christus autem hanc auem æmulabundus, ingruente sæuissima passionis suæ tempestate, quum Iudaicæ perfidiae procellosum mare vehementius fureret, Sacramentalium Symbolorum nidulum ingressus, repentinam attulit temperiem, terrena cœlestibus conciliauit, hominem Deo & Angelis reunivit, quo magis inopinatâ nuiusmodi serenitate, diuini Sacramenti in conciliandis hostibus virtus & efficacia eluceret. Si igitur, vt cum eodem Ambrosio prosequar, *anis minusculæ contemplatione & insurgit mare, & repente comprimitur, atque aspera hyemis inter ingruentes procellas tempestatesque ventorum detergit cœli nubila, fluctusque componit elementis omnibus subito infusa tranquillitas*: Quidni anima tentationum iactata fluctibus subitam placidatæ mysticæ nostræ Alcionis intuitu speret, ac sibi certissimè polliceatur? quandoquidem sacræ communionis dies verè sint illi dies Alcionij indubia serenitatis, quibus nullus procellæ motus in eam præualere possit quod Christus ipsius sinu suscepitus, ex Sacramentalibus nidi latebrâ calumque solunque serenet.



EMBLEMA XXIX.  
PELECANVS PRÆ  
SANGVINIS EFFUSIONE NIDO SE  
MOVERE IMPOTENS

*Prœ nimio hic immotus amore.*



*Le sang que mon amour distille,  
En ce lieu me tient immobile.*

29

**D**ic mihi cur nido Pelecani immobilis haeres?  
Pre nimiaque cibum debilitate fugis?  
Prolis amor nimius vires exhaustit, & illic  
Sanguinis ex fluxu languida membra tenet.

Sanguine ut exanimes fœtus animantur, eodem  
Exanimor: Vitam dat crux atque necem.

## APODOSIS.

sub sacris speciebus inest immobile Christi  
Corpus; ibi nimio languet amore Deus.  
Sanguinis immensas absumpit copia vires.  
Quo crux tineta, calix spumat, & ara rubet.  
sponte perit, ne dispereant quos deperit, ipso  
Quo soboles viuit vulnere, mater obit.  
Ni langueret amans, vis elangueret amoris,  
Et moreretur amor, ni moreretur amans.

## FONS EMBLEMATIS.

**P**Elecanus post sanguinis sui in pullos effusio-  
nem adeo debilitatur, vt exire de nido non  
valeat, & pulli pro sua ac matris cibatione volare  
cogantur. Sed horum quidam propter ignauiam  
aut impietatem in matrem, exire nolunt: quidam  
autem seipso quidem pascunt, sed matrem peni-  
tus negligunt. Mater vbi conualuerit pios filios  
nutrit, impios verò abiicit. Ita Author lib. de na-  
tura rerum & Albertus M. apud Gesnerum in Pe-  
lecano.

## INTERPRETATIO.

1. **O**pportunè S. Augustinus expendens illud  
Psal. 101. Similis fœtus sum pelicano solitudi-  
nis, ita differit: Pelecanus nascitur in solitudinibus,  
maximè Nili fluminis in Aegypto. Dicuntur haec aues  
tanquam colaphis rostrorum occidere parvulos filios suos,  
eosdemque in nido occisos à se lugere per triduum. Po-  
stremò dicunt matrem seipsum grauiter vulnerare, &  
sanguinem suum super filios fundere, quo illi superfusi

reuiuscunt. Fortasse hoc verum, fortasse hoc falsum sit.  
Tamen si verum est, quemadmodum illi congruat qui  
nos uiuificauit sanguine suo, videte. Congruit illi quod  
matris caro uiuificat sanguine suo filios suos? satis con-  
gruit. Habet enim paternam autoritatem, habet ma-  
ternum affectum, sicut Paulus, & pater est, & mater  
est, non per seipsum, sed per Euangelium: Pater ubi  
dicit: et si habeatis multos padagogos in Christo, sed non  
multos patres: in Christo enim Iesu per Euangelium ego  
vos genui. mater autem, ubi ait: filioli mei quos ite-  
rum parturio donec Christus formetur in vobis. Habet  
ergo haec auis, si vere ita est, magnam similitudinem car-  
nis Christi, cuius sanguine uiuificati sumus. Sed quo-  
modo congruat Christo, quod ipsa occidit filios suos? an & illi non congruit, ego occidam, & ego uiuifica-  
bo; ego percutiam, & ego sanabo? an vero Saulus  
persecutor moreretur, nisi de cœlo percuteretur? aut præ-  
dicator excitaretur, nisi illius sanguine uiuificaretur?  
Augustino subscribit Bruno Carthus. Sed aliam ra-  
tionem profert cur Pelecanus occidat pullos, quod  
ipsi prius illum in facie percutiant. At S. Hierony-  
mus in epistolâ ad Præsidium docet filios eius non  
ab ipso, sed à serpente occidi, quos deinde sua la-  
tera percutiens, & sanguinem in eos exutiens re-  
fuscit. Idcirco S. Epiphanius Physiologi c. 8.  
hanc auem φιλότεκνον, Id est, amantem proliis ap-  
pellat, aitque matrem pullos fouendo & comple-  
ctendo, nimiis sauciare osculis, ac eorum latera  
perforare: patrem vero dolore tactum, latus dein-  
de proprium terebrare & sanguine in eos superfu-  
so fuscitare. Non prætermittam quod Agellius in  
Psal. 101. refert ex Maximo scriptore Græco, Pele-  
canum aduersus serpentem qui pullis eius inhiat,  
nidum in sublimi construere, ac vndique sepire:

hostem verò parte qua ventus adflat , virus iis insufflare , quo pereant. Pelecanum vbi mortuos videt , nubem spectare , & in altum volare : alisque latera percutere , quoad sanguis diffluat ; quem vbi per nubem instillarit , pullosque perfuderit , illos demum excitari. aitque pullos esse protoparentes , nidum sublimem paradisum , serpentem diabolum , cuius viru inspirato perierunt , Christum vti Pelecanum præ nimia in nos charitate crucem ascendisse , percussoque latere exanimes suo cruento suscitasse , ac per roridam Spiritus sancti nubem , ( adderem ego , per Sacramentalium specietum nebulam ) sanguinem suum & vitam instillare.

2. Aequiori sanè titulo Christum *oīnōtēnōv* & pelecano prolis amantiorem dixero : quippe si hæc volucris pullorum vulneribus proprio cruento medetur , id agit , vt quas , secundum Augustinum , iis plágas inflixit , easdem pariter curet sanguinis illitu. Christus verò nostrorum vulnera scelerum , quæ nobis ipsis infliximus , vtrò sanauit , nec latus duntaxat suum vt Pelecanus , sed totum corpus , spinis , clavis , verberibus aperiri voluit , nec aliquot solum modo stillas , sed totum sanguinem in exanimes animas effudit : neque id semel duntaxat in cruce , sed infinites in Sacramento Eucharistia , vbi eum iugiter quasi salubre balsamum extillat ; iuxta illud Ambrosij serm. §. in Psalm. 118. *Vulnus est quod Christus exceptit , sed unguentum est , quod effudit.* At quis ipsius lateri vulnus ex quo vitales riuiuli promanarunt , inflixit ? nimius erga exanimes filios amor , & incomprehensibilis caritas. Quis sanguinem è venis in nostrorum vulnerum remedium extraxit ? *Amor* , inquit Bernardus

dus ser. 64. in Cant. *Dignitatis nescius, dignatione di-*  
*nues, affectu potens, suasu efficax. Quid violentius? trium-*  
*phat de Deo amor, ut scias amoris esse quod plenitudo effu-*  
*sa est. Quae plenitudo: plenitudo sanguinis, pleni-*  
*tudo vnguenti, plenitudo medicinæ mortuos fuscian-*  
*tantis. Nimirum, si D. Aug. I. manualis c. 24. Deus*  
*amore venit ad homines, & in homines ( quod ad*  
*Eucharistiam attinet ) & factus est homo amore in-*  
*nvisibilis, seruis suis factus est visibilis, amore vulnera-*  
*tus est propter delicta nostra. Ut ex amoris vulneribus*  
*Pharmaca fluerent immortalitatis; quin ut exani-*  
*mnes filios sui profluuiio crux animaret, amor*  
*idem suasu efficax omnino persuasit. Ut iis asserit*  
*verbis Bernardus ser. 4. de Nat. Domini: *Filius Dei**  
*altissimi iubetur occidi, ut vulneribus meis pretioso san-*  
*guinis illius balsamo medeatetur. Agnosce, homo, quam*  
*grauia sunt vulnera, pro quibus necesse est D. Christum*  
*vulnerari: Si non essent haec ad mortem, & mortem*  
*sempiternam, numquam pro eorum remedio Dei filius*  
*moretur. Quoniam igitur serpens pestifero nos ad*  
*mortem sauciauerat afflatu, amabilis pelecanus*  
*ad mortem sauciatus est, ut nostra suis curaret vul-*  
*nera vulneribus, & interemptos sui crux vnu-*  
*ctione suscitaret. Lubet proinde cum eodem mel-*  
*liifuo doctore in has voces prorumpere ser. de qua-*  
*druplici debito: O quam indebita miseratio, quam*  
*gratuita dilectio, quam inopinata dignatio, quam stu-*  
*penda dulcedo, quam iniusta mansuetudo! regem glo-*  
*riae pro despiciatissimo vernaculo, immo vermiculo crucifi-*  
*gi! quis audiuit unquam tale? aut quis vidit huic si-*  
*mile? vix enim pro iusto quis moritur, ipse vero pro*  
*iniustis & inimicis mortuus est.*

3. Ex nimiâ crux in saucios seminecesque filios



effusione, sequitur in Pelecano languor, & infirmitas, vt nido deinceps euolare nequeat: quasi vehemens erga sobolem amor vires cum sanguine penitus exhauiens, eumdem nido immobilem affixerit, vti ex Alberto M. in Emblematis fonte retulimus. Christus pridie quam pateretur adorabile Sacramentum instituens, corpus suum nimio erga nos amore languidum, laboribus, ærumuis, ieuiu-niis & doloribus attritum, quin & Sacramentali totius sanguinis profusione prorsus exhaustum in sacrarum nido specierum reposuit ex se quidem immobile, nec nisi ad symbolici nidi motum à Sacerdote mobile. Hæret h̄c igitur Pelecanus immobilis quod more amantium rem amatam deperēuntium amore langueat. Sicut enim carnis amor prædominans corpori sensim languorem inducit, quod ex illius excessu sequatur humorum intemperies diu noctuque discrucians, & phantasiaz notabilis inquietudo, quæ tum ad cibum, tum ad somnum amantem ineptum efficit; ita sanè spiritalis amor, vbi vehemens & extaticus est, illicò redundat in corpus, partisque sensitivæ vires exhaufit, quod appetitus superior inferiorem rapiat: Ex qua redundantia promanat harmoniaæ naturalis grauis alteratio, vt patet in iis qui rapiuntur in extasim, ad quam totius languor corporis, vbi ad se redierint, consequitur. Vnde Danielis c. 9. Prophetam post visionem elanguisse & emarcuisse legitimus; Ezechielem eadem de causâ c. 44. in faciem suam cecidisse quasi exanimem, & Isaiam cap. 21. conturbatum fuisse cum vidisset, & cor eius emarcuisse. Noster itaque Pelecanus nimio erga homines amore succensus dum in Apostolos viuificum

fanguinem è craterē profundit , in Sacramentali  
 nidulo languidus hæsit & immobilis , nobiscum  
 ibidem ad consummationem vsque sœculi commo-  
 raturus , cum Canticorum sponsâ succlamans : *Ful-  
 cite me floribus , stipate me malis , quia amore lan-  
 gueo ; id est virtutum Christianarum fulcite me flo-  
 ribus , vt filios intuear florere virtutibus , quos an-  
 tea marcescere vitiis vidi & indoli , stipate me  
 sanctorum operum fragrantibus malis , quia vio-  
 lentiori charitate languesco : sumptâ metaphorâ à  
 floribus , pomisque odoriteris quibus deliquum  
 ex amoris vehementiâ patientes non mediocriter  
 subleuantur . Porrò languorem huiusmodi ex ama-  
 tâ rei dilatione suboriri doctè inter alios docet S.  
 Bernardus ser. 51. in Cant. his verbis : *Cum presto  
 est quod amatur , viget amor , languet cùm abest , quod  
 non est aliud quàm tedium quoddam impatientis desi-  
 derij , quo necesse est affici mentem vehementer aman-  
 tis , absente quem amat , dum totus in expectatione ,  
 quantamlibet festinationem reputat tarditatem . Sub-  
 stractio nempe rei quam amas , augmentatio desiderij  
 est , & quod ardenter desideras , eo cares ægrius . Lan-  
 guet igitur amore Christus in Sacramento , vt de-  
 bilis Pelecanus in nido , quia quod ardenter amat ,  
 quod violentius desiderat , longius differtur , &  
 quod vehementius sitit , eidem subtrahitur . Quid  
 enim ibi desiderat nisi salutem animarum , pecca-  
 torum pœnitentiam , pœnitentium iustitiam , iu-  
 storum sanctitatem , sanctorum consummationem  
 & gloriam ? ad hæc totis præcordiis anhelat , & ar-  
 dentius inhiat . Quoniam igitur ista diutius diffe-  
 runtur , quod piis ipsius votis & inspirationibus ho-  
 mines reluctantur , ideo in Sacramentali nidulo**

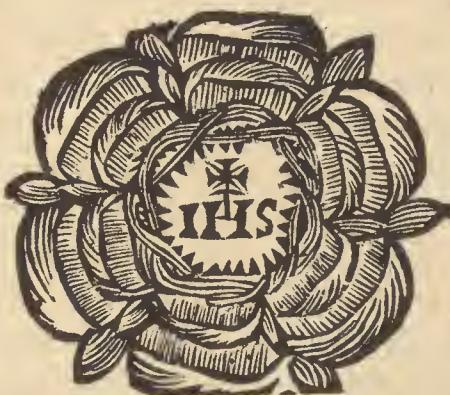
languidus & immobilis, stupida & immobilia  
hominum corda mouere satagit ipse immotus,  
& incredibilem amoris vigorem suo languore  
piis inspirat animabus. Languet ibidem amans,  
sed quo magis languet, eo magis amor ipsius  
vigeret, & nisi nostrum amantissimus in Eucha-  
ristiâ langueret, nec amor in nostris cordibus  
arderet, nec dilectio vigeret: Verè siquidem poe-  
ta cecinit :

*Si non languet amans, credite, languet amor.*

Proinde si Dominum Iesum amare pigebat, nos  
modo præmantem, & amore languentem redam-  
mare non plegeat. Ipse quidem non amans dunta-  
xat, sed & amor est, & solam à nobis amoris vi-  
cem exigit: quidni redamemus Amantem? quidni  
amemus amorem per se amabilem? quidni illius  
amore langueamus, qui nostrum amore in arâ lan-  
guescit? quidni ego tibi, bone Iesu amor meus  
sauissime, cum tuæ inmatris amasio dicam: *Pro his*  
*ita sum amans te, quantum possum, sed est quod me*  
*plus mouet, plus urget, plus accedit, super omnia, in-*  
*quam reddit amabilem te mihi, Iesu bone, calix quem*  
*bibisti, opus nostræ redemptionis.* *Hoc omnino amorem*  
*nostrum facile vindicat totum sibi; hoc est quod nostram*  
*deuotionem & blandius allicit, & iustius exigit, &*  
*arctius stringit, & afficit vehementius.* At quorsum ex  
Eucharistico Calice mihi Iesus amabilior, nisi  
quod ibi mei amore totum sanguinem pius Pele-  
canus effudit: quo meum scelus ablueret, vulnus  
curaret, & exanimem animam sua morte mysticâ  
sepius animaret. Ad quem proinde hanc Angelici  
Doctoris orationem meritò dirigere liceat in ritu-  
mo Eucharistico.

Piè Pelecan Iesu Domine  
Me immundum mundat tuo sanguine,  
Cuius una stilla saluum facere  
Totum mundum quit ab omni scelere.

Nec vereor , ne mihi se subtrahat , quando-  
quidem exhaustis , vt ita loquar , repetito in dies  
Sanguinis effluxu viribus languidus , in Sacra-  
mentalium nidulo specierum iaceat. *Nimio immo-*  
*tus amore.*



EMBLEMA XXX.  
PAVXIS AVIS INDICA  
GEMMAM MIRABILEM ORE  
PROCREANS.

*Meo thesaurus ab ore.*



**G**Emmiparens volucris, cuius torcoide rostrum  
splendicat, eximum fundit ab ore iubar.  
Hinc reliquias auibus, quas procreat India, praefat,  
Orbis & ipsa noui Nobile prodigium est.

## A P O D O S I S.

*Christus Erythrais corpus præstabile gemmis  
ore sacro, instanti mortis agone parit.  
Quo splendore, quibus radius diuina refusit  
Gemma! quod afflavit mentibus illa iubar!  
Quas in Apostolici feruentia corda senatus  
Aethereæ flammæ est eiaculata faces!  
Hâc equidem gemmâ, nec nobiliore niteret,  
Inlyta gestaret si diadema Trias.  
Dummodo eā potiar, superum vix curo coronas:  
Vnica cœlitibus præualet aureolis.  
Pauper es? ore Dei pendentem suscipe gemmam:  
Non eget, immensas qui tenet orbis opes.  
Hac Deitas, hac tota Trias, totusque theander  
Cluditur, illius munere diues eris.*

## F O N S E M B L E M A T I S.

**N**on est prætereunda, inquit Franciscus Hernandes in suâ Indiarum historiâ à Nierembergio relatâ, aus illa ad regem Philippum secundum à Margaritâ insulâ missâ. Erat in hac aue insigne ac peculiare tumorem quemdam radici rostri affigi, quâ parte erat tenuior, pici formâ, lapidis duritiâ & cœruleo colore, qualis esse solet lapidis Cyanei, aut vocati Torcoidis.

## I N T E R P R E T A T I O.

**I.** **P**auxim inter omnes Americae volucres agnata' radici rostri torcoide celebrem & inclytam in hacce tabellâ consideranti mihi, subito venit in mentem amabilis Iesus adorandam humanitatem qualibet gemmâ pretiosiorem ore suo pa-riens sub speciebus Eucharisticis, hoc est inæstima-

bilem proprij corporis torcoidem , consecratoriis verbis ex ore diuino prodeuntibus quotidie reproducens in aris , ad Angelorum & hominum admirationem. Quis enim gemmarum princeps adamas , quis vnio , quæ torcois , huic gloriosæ carni comparari queat , quæ tota Deo delibuta , tota diuinæ hypostaseos affinitate deificata , triumphalem Empyrei curiam quatuor gloriæ dotibus illuminat , & sacraria nostra secretâ luce perfundit ? Mira quidem huic Indicæ volucri virtus à naturâ indita est , vt ex redundantia cibi purioris lapillum pretiosum rostro adhærentem procreare possit , qualem & conchis margaritiferis vim inesse constat , vt roris guttulas quibus aurorâ surgente nutriuntur , natuuo calore in vñiones transmutent : at longè mirabilior Christi potentia , quâ bucellam panis , in propriæ carnis torcoidem innumeris gloriæ fulgetris radiantem stupendâ transsubstantiatione conuertat. Et verò si ea naturæ vis insit , vt alimoniam transformet in gemmam : *Quid dicemus* inquit , appositiè S. Ambros. l. de iis qui initiantur myster. c. 9. *de ipsâ consecratione diuinâ , ubi ipsa verba Domini salvatoris operantur?* Nam sacramentum istud quod accipis , Christi sermone conficitur. *Quod si tantum valuit sermo Eliae , ut ignem de cœlo deponeret , non valebit Christi sermo , ut species mutet elementorum?* De rotius mundi operibus legisti : quia ipfe dixit , & facta sunt , ipse mandauit , & creata sunt ; sermo ergo Christi qui potuit ex nihilo facere quod non erat , non potest ea que sunt in id mutare quod non erant ? non enim minus est nonas rebus dare , quam mutare naturas. Et infrà : *Ipse clamat D. Iesus , Hoc est Corpus meum , ante benedictionem verborum cœlestium alia species nominatur , post consecrationem Corpus Christi significa-*

*tur, ipse dicit sanguinem suum, ante consecrationem aliud dicitur, post consecrationem sanguis nuncupatur.*

2. Habemus igitur inæstimabilis pretij torcoidem ex ore dominico prognatam , pretiosam videlicet ipsius carnem inenarrabili gloriâ circumfusam , consecratorio sermone , diuinitus in altari reproductam. Quòd enim illam Seruator consecrationis verbo substantialiter in Sacramento reproducat verius æstimant illustriores Theologi : quippe si rem extinctam potest iterum eamdem numero producere , quòd eam semper in omnipotentiè sinu contineat ; cur Corpus suum in cœlis existens , mequeat in aris reproducere ? nec enim illius potentia primâ ipsius in vtero virginali productione exhausta fuit & effœta ; nec existentia quam eidem in cœlis impertitur , impedit quo minus eamdem in Sacramento conferat. Siquidem in quolibet omnipotentiæ diuinè sinu , innumera latent cuiusvis speciei indiuidua , & quodlibet indiuiduum infinites , vt possit illud idem numero quoties voluerit variis locis & temporibus procreare ; adeò vt etsi re ipsâ sit vnum , nihilo minus vi stupenda istius replicationis virtute multiplex censeatur , quod diuersis equipolleat indiuiduis , & rerum distinctarum obeat munia , siue dissipata occupando spatia , siue contraria in iis operando , vel patiendo , siue demum in uno loco desinendo per conseruatiui substractionem influxus , etsi in altero integrum & inuiolabile perseueret ; vti re ipsa Corpus Dominicum in Sacramento corruptis speciebus esse definit , quamvis immutatum in cœlo persistat. Etenim admissâ substanciali huiusmodi Corporis reproductione

facilius intelligitur admirabilis illa Panis in il-  
lud conuersio , quam Tridentinum emphaticè  
transubstantiationem appellat , cum substantifi-  
co diuinę potestatis influxu , sub accidentibus ,  
ad modum substantiæ , sine tamen vllā inhaesio-  
ne collocetur ; & aliunde nulla vis sanctorum  
Patrum testimentiis infertur , dum Christi Cor-  
pus à Sacerdotibus confici , fieri & creari conso-  
nanter scribunt , vt Tertull. l. 4. contra Marcion.  
Ambros. loco supra citato & Author ser. in Cœ-  
na Domini , denique Damascenus l. 4. de fide c.  
14. In hac enim Sententia reapse conficitur &  
creatur consecratorio sermone concursu ita effi-  
caci , vt si secundūm esse naturale in cœlo non  
existeret , virtute huius substantifici influxus in al-  
tari produceretur ex nihilo , ac proinde verissi-  
mè crearetur ad verborum prolationem. Ita di-  
sertē Author sermonis in Cœnâ Domini , qui præ-  
missis consecrationis verbis , subdit : *Ante illa  
verba cibis ille communis tantum nutriendo corpori  
commodus erat , & vita corporalis subsidium ministra-  
bat : sed ex quo à Domino dictum est : Hoc facite in  
meam commemorationem , haec est caro mea , & hic est  
sanguis meus ; quotiescumque his verbis , & hac fide  
actum est , panis ille substancialis & Calix benedictio-  
ne solemnī sacratus , ad totius hominis vitam salutem-  
que proficit , simul medicamentum & holocaustum ad  
sanandas infirmitates , & purgandas iniquitates existens.*  
Vbi pretiosi corporis gemmam ore & sermone Do-  
mini reproductam satis euidenter agnoscit.

3. Neque verò solum ibi corpus quatuor gloriæ  
dotibus rutilum , solusue sanguis murice fulgidior  
ponitur , sed & anima Christi cum omni scientia-

rum, virtutumque ornatu, omnibusque tum gratia, tum gloriae dotibus insignita virtute eiusdem creatui concursus reproducitur, ne quid agnatae ori Christi gemmæ desit ad splendorem & venustatem. Plurimum enim illius pretio, & mysterij huius dignitati detraheretur, si corpus inglorium, exangue & exanime ibidem reponeretur. Quoque huiusc incompatibilis gemmæ valor in infinitum excrescat, vno hypostatica totius humanitatis cum Verbo, totam Deitatem, Trinitatemque secum aduehens, eodem omnipotentiae influxu pariter reproducitur; cui suum nitorem præcipuum mystica Eucharistiæ torcois potissimum debet. *Meo Thesaurus ab ore.*



EMBLEMA XXXI.  
AVIS PENNIPVLCHRA  
MALENS EMORI, QVAM  
POLLVI.

*Mihi grauior pollutio morte.*



*J'aymerois mieux perdre la vie,  
Que ma beauté me fust rauie.*

31

Pennarum volucris miro famosa nitore  
Sponte perit. spolijs ne violetur bonos.  
Si visco extremam tantillum illeuerit alam,  
Integritatis amans se sinit ipsa capi.

*Munditia prefert vel libertatis amorem:  
Dulce decorumque est gloria amore mori.*

## A P O D O S I S.

*sacrilegum quoties inuiclus , Christe subintras  
Peculas , & in spurcas incidis ipse manus.  
si tibi spurcitiae , tormentorumque daretur  
Optio , preferres vincula , flagra , crucem.  
Munditia cupidus quævis extrema subires ,  
Ne decor intereat quo caro munda nitet.  
Inmarcessibilem peperit tibi prima nitorem  
Passio , dura nimis probra , secunda parit.*

## F O N S E M B L E M A T I S.

**A** Ves pennipulchræ eam , naturâ duce , suarum diuitiarum cognitionem habent , vt visco tantillum hærente\$ sistant , neque contorqueantur , vt plumis suis nullo detimento sint . Cuius pulchritudinis tantus est amor ; vt melius ducant capi atque occidi , quam pennarum integritati , dum libertati student , minimè parcere . Ita Hernandes in Paralipomenis notationibus apud Nieremberg . l. 10. c. 65.

## I N T E R P R E T A T I O.

**Q** Valem munditiem exigat purissimus Agnus Eucharisticus , quantumque vel à leuisimis fôrdibus abhorreat nemo diuinius explicat , quâm D. Dionysius c. 3. de Eccles. Hierarchia , vbi subtilater expendens , cur adstans altari Pontifex digitorum extremitates aquâ mundissimâ abluat , ita scribit : *Adstans coram Symbolis sanctissimis Pontifex aquâ manus abluit , una cum Sacerdotum ordine venerando. Nam qui lotus est : ut eloquia testantur,*

non opus habet aliâ , quâm summitatum seu extremitatum suarum lotione , per quam utique supremam munditiem fiet , ut diuinissimo prædictus habitu deiformitatis , dum ad sequentia quoque benignè procedit , liber futurus sit . & expeditus , quippe prorsus uniformis , & ad unum rursus unitiù conuersus , immaculatam simul & intemeratam suam faciet conuersionem , tanquam qui deiformitatis suæ plenitudinem & integratatem seruet . Nempe qui lotus est , scelerisque purus , non indiget nisi vel vt extremos digitos vel pedes lauet , id est vt minimas imperfectiōnum labeculas , quæ pulueris instar animæ solent affectibus adhærere omnino eluat : Vnde Saluator Apostolorum pedes abluit , antequam eos ad sui Corporis & Sanguinis communionem admitteret ; ideoque extremorum digitorum ablutio , quæ diuinis à Sacerdote præmittitur mysteriis , satis eidem insinuat extremis animæ phantasiis expiatum ac deiformitatis niueâ stolâ vestitum ad tremendum accedere debere sacrificium ; sic enim clarioribus Dei absconditi radiis afflabitur ; puriorique diuinæ charitatis flammâ succendetur . Enimverò si Sacerdotem consecraturum leibus peccatorum venialiū soribus emaculari deceat , quâ ratione mortali criminē conspurcatus ad altare præsumet accedere , & Virginalē Domini carnem Venereis violare ac contaminare spurciis : immaculato siquidem agno quævis pollutio ipsa quam pro nobis pertulit morte longè grauior est , adeò vt nisi gloriose corporis obstatet immortalitas ; iterum emori mallet , quâm pestifero pollutæ mentis halitu coinquinari .

2. Et quidem prima ratio qua moueri potest vt sacratissimæ carnis conspurcationi mortem præferat , ea esse potest , quod passionis suæ merito pec-

catum abstulerit, suo cruore sordes nostras abluerit, & mortem nostram moriendo destruxerit, unde inuictissimo mortis triumphatori gloria & honor immortalis accessit. Sic enim Chrysostomus hom. 2. in Symbol. tom. 5. vbi quærens quæ passus sit Dominus, respondet: *Vt, quia nos in transgressione per Adam primum hominem mortui eramus, in patibulo crucifixi resuscitaremur.* Cui subscribens Ambrosius præfatione in Psal. 35. exclamat. *Beatum lignum Domini, quod omnium peccata crucifixit! beata caro Domini quæ victum omnibus ministravit!* Quidni igitur mors Christo sit optabilior, Sacramenti pollutione, ac communione sacrilegâ, cum morte suâ peccatum omne deleuerit & extinxerit, quod ad nostram perniciem horribili sacrilegio reuivit; quidni mors ei desiderabilior quæ gloriam peperit, quâm corporis inquinatio quæ ignominiam?

3. Secunda ratio est, quod per mortem suam Dominus nos mortales, non solum immortales, sed & deos effecerit. Non id fingo, sed à sanctis Patribus traditum protero. Quippe sèpius à me laudatus Chrysostomus Hom. 6. de Feria 5. Passio- nis id disertis afferit verbis: *Quare displicet si Christus de sinu Patris, de deitatis secreto ad nostram servitutem venit, ut nos sue redderet libertati; nostram mortem suscepit, ut nos eius morte viueremus? quandoquidem per despœctum mortis mortales in Deos retulit, nos cœlestibus astinans; & quomodo Deus Christum ad iniuriam vocat tantam, sic homines tantam tollit & extollit ad gloriam.* Suffragantur Nazianzenus orat. 40. in sanctum baptisma docens. *Ex virginе Mariâ progressum totum hominem, eundem & Deum, protoro homine læso, ut totâ peccati condemnatione rescissâ tibi toti salutem afferat, impatibilem Diuinitate, pa-*

tibilem assumptæ humanitatis ratione , tantum hominem propter te effectum , quantum tu propter illum Deus efficeris. Nempe cùm Dei Filius propter nos factus homo , seiunctâ crucis suppicio à corpore animâ , desiit esse verus homo : homo tunc primum incœpit esse Deus , suscepto deiformitatis habitu , quasi nostra humanitas non posset ad diuinitatis euehi dignitatem nisi ipsa diuinitas mortis falce disolutam amitteret aliquatenus humanitatem. Optabilior proinde Redemptori illa mors , quæ mortales homines in Deos immortales transmutat , quam indigna communio quæ trisulco triplicis mortis iaculo sacrilegos transfodit & occidit , dum corpori & animæ mortem infert , & demum impænitentes æternæ mortis cruciatibus addicit.

4. Postremà tandem ratio , vi cuius mors pollutioni præferenda esset , ea est , quod mediator Dei & hominum homo Christus Iesus suæ mortis meritò reconciliauerit ima summis , suique crux glutine Deum homini copularit. Aperte Theophylactus orat. de adoratione Crucis : *Crux , inquit , ad conditorem Christum adducit cœlestia , subterranea , & terrestria , ab ortu solis usque ad occasum , ut non sint amplius duo creaturarum genera , Angeli & filii hominum , quedam in cœlo , quedam in terrâ , quedam prope , quedam longè , sed ut iam sint una creatura omnium qui in Christo renouati sunt.* Proinde nihil Domino pacis & unitatis amatori è morte iucundius obtingere potuit , quæ Deum homini , terrenis superna reiunxit. Contra verò quid indignâ Sacramenti perceptione eidem regi pacifico potest esse detestabilius , quæ communionis specie , soluit unionem , animam à suo tum conditore , tum redemptore seiungit , ictum violat fædus , cœlestibus

cælestibus Pôrestatibus bellum indicit, vt cum inferis paciscatur? ô male prognatam ex communione diuisione! ô monstrosum Sacramenti vnitatis partum! ô quam absimilem suæ Parenti sobolem! Quid aliud spirat Eucharistia quam pacem, concordiam, charitatem? qui fit igitur vt sacrilegus per dilectionis osculum, & pacis vinculum, inferat bellum? his itaque de causis nemo dubitet Agnum Eucharisticum adeo sui nitoris, ac integritatis studiosum esse, vt venereis sordibus gloriosam tot titulis mortem præponat; malitque rufus mori, si beatæ humanitatis sineret immortalitas, quam sacrilegæ Communionis visco contaminari. *Illi granior Pollutio morte.*



EMBLEMA XXXII.  
TVRDVS CHIAPPÆ PINVS  
ROSTRO PERFORANS GLANDESQUE  
INSERTAS COMEDENS.

*Ab inflictis depronit pabula plagis.*



*Il prend l'aliment qu'il souhaite,  
Dans la blessure qu'il a faite.*

32

**T**urdus ubi Pinum transfixit acumine rostri,  
Eruit inflictis pabula vulneribus.  
Deuorat insertas terebrato in cortice glandes;  
Dulcissima plagi esca petita sapit.

## A P O D O S I S.

Sacra Redemptoris deicida membra forarunt:  
 Hisce foraminibus nobilis esca latet.  
 Omnis homo deicida, suo quia funeris author  
 Crimine: sola Deum culpa necare potest.  
 Et Cruce pendenti peccator adhaereat, olli  
 suggeret Angelicas plaga vel una dapes.  
 Transfixo cedunt regalia ferula cordi,  
 suauior ambrosia est vulnere gutta fluens.  
 Consummatum epulum lateris dat vulnus bialci,  
 Corde famem sedat, rore rubente sitim.

## FONS E M B L E M A T I S.

**G**enus turdorum Chiappam incolit quos vo-  
 cant passeris fabros, fructu quercino vescun-  
 tur, rostro perforant corticem pinuum, glandem  
 singulis foraminibus aptissime accommodant, ut  
 manu ab Indis extrahi nequeat; sic omnem pi-  
 num ornatissime cingunt glandibus incisis; mox  
 pedibus haerentes cortici, tundunt rostro glandem,  
 & suauiter vorant. Ita Nierembergius l. 10. Natur.  
 histor. c. 66.

## I N T E R P R E T A T I O.

2. **N**on oratoria quædam hyperbole, sed so-  
 lida fidei veritas est, omnes homines  
 Christicidij reos esse, ac Dominicæ mortis con-  
 scios; nullus est ex Adæ posteris, qui manus suas  
 non lauerit in sanguine Salvatoris, nullus qui vulne-  
 ribus inflictis, totum eius cruorem non effuderit,  
 nullus qui cum hostibus Iudæis non exclamauerit;  
**Crucifige, crucifige eum:** Verissime quippe de om-  
 nibus hominibus intelligi debet, quod de astanti-

bus turbis scriptum est: *Clamauerunt omnes, crucifigatur.* Etenim si per unius hominis delictum, Apostolo teste, omnes mortui sunt, pro omnibus utique mortuis Christus non solum vulneratus, sed & mortuus est, qui non est mortuus, nisi pro mortuis: igitur quotquot originalinoxam mortui sunt, ( omnes autem mortui sunt ) deicidi conscijsunt, verbo dicam, omnes Christicidae. Nemo proinde sibi falso persuadeat solos carnifices clavos in Domini manus pedesque sacratissimos malleis adegit, solumue Longinum lanceam latus eius aperuisse, plagas huiusmodi omnes infliximus, quoniam ipse vulneratus est propter iniquitates nostras, attritus est propter scelera nostra: tolle scelera, tollis & vulnera; nulla siquidem esset vulnerum necessitas si nulla foret hominum iniquitas, ut ideo planè necessarium Adæ peccatum Ecclesia censeat, quod Christi morte deleretur. Hoc præcipiuus innocentis Domini tortor, deicida unicus, verus Christicida, cum altâ voce profiteatur Pater se propter scelus papuli Filium percussisse plagam mortali. Quod adeo in fidei principiis indubitatum est, ut Zachariae 13. interrogatus Dominus: *Quid sunt plague istae in medio manuum tuarum?* Respondeat: *bis plagarus sum in domo eorum qui diligebant me,* vel ut vertit Arabicus Alexandrinus: *Euenerunt mihi de domo dilecti mei, populi nimirum Israëlitici,* quem præ reliquis gentibus diligebam, quique se præcipuum Messiae cultorem venditabat. *Quæ quidem circumstantia plegas ipsius non mediocriter acuit,* quod longe grauius & atrocius videatur ab iis quos unice diligis, quique te diligere profitentur, sauciari, & laniari. Amor enim, ubi in furorem transit, summopere crudelis est, vt

ex vino suauiori, si semel corruptum fuerit fit acetum acrius, & mordacius.

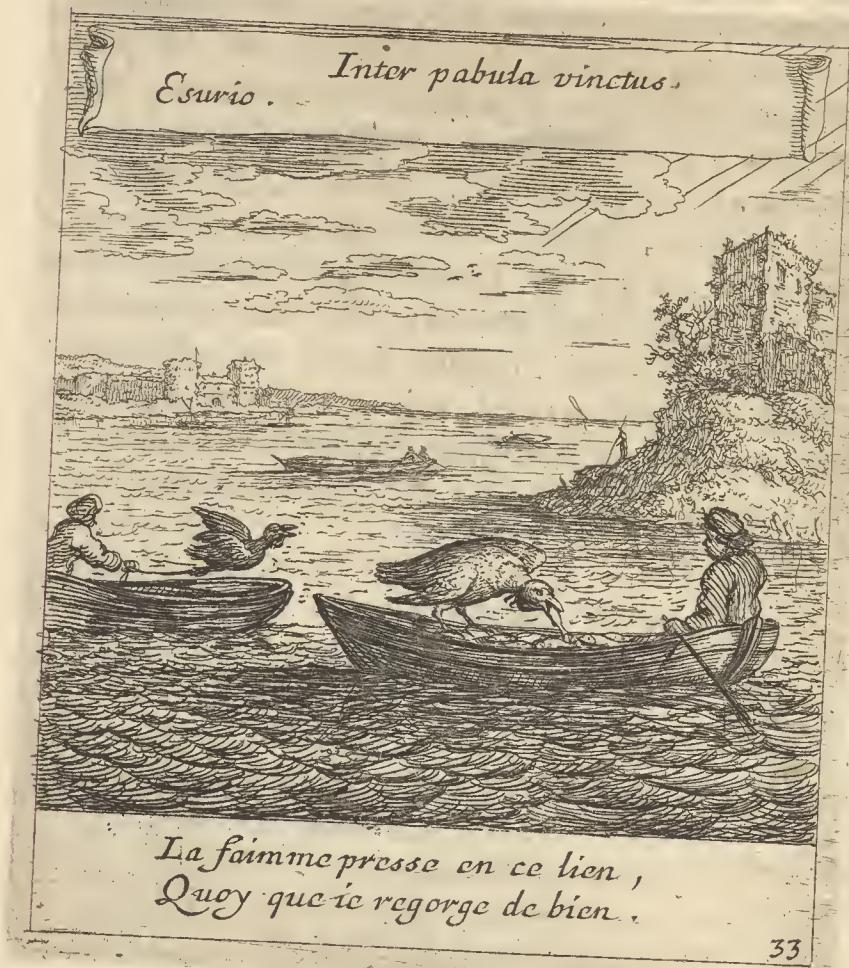
2. Verum ut turdi Chiappæ glandes factis foraminibus insertas suauissime comedunt, & ex arboreum, ut ita loquar, plagis alimenta eruunt maiori cum voluptate: sic fideles ex adorandis Iesuanæ humanitatis cicatricibus cœlestem depromunt alimoniam, & pūppulorum instar in materna irruentium vbera, linguam sacris infigunt vulneribus, vnde simul cum crurore sugunt lac delectationis æternæ. Nisi enim è diuinis vulneribus animæ cibum eruerent, non diceret Augustinus Christum inter & matrem Virginem medius: *Hinc pascor à vulnere, hinc lactor ab ubere: positus in medio, quò me vertam nescio.* Nisi sacrosanctæ cicatrices promptuaria forent cibum & potum affatim suggestoria, ad famescentis Ecclesiæ saturitatem, non in iis sanctiores animæ stabile domicilium elegissent, ut elegerat sanctus Ariani Comes Elzearius iis ad Delphinam coniugem rescribens verbis, referente Surio: *Si me videre cupis, quare me in vulnere lateris Christi: ibi enim habito, ibi me reperies, frustra alibi quaesura.* Manante igitur ex hiulco Christi corde, sanguine nutriebatur; nec enim tamdiu in eo vulnere degeret, nisi ibidem vnde pasceretur inueniret, ne defecstu pabuli interiret. Et verò diuini croris ambrosiam, seu vinum germinans virginis ad sobriæ fidelium ebrietatē fluere nullus ambigit, dubitari verò posset an etiam ex sacris vulneribus frumentum electorum eruatur ad satietatem? quidni autem ab iis liceat illud depromere? quandoquidem nisi peccatores supra Domini dorsum arassent, fœcundamque ipsius carnem scorpionum vomere sulcasent, Eucharisticum triticum, quo ad

immortalitatem alitur Ecclesia, non haberet. Ea propter Christus de suis apud Dauidem differens vulneribus, nunc ait: *supra dorsum meum arauerunt peccatores*; nunc: *Foderunt manus meas, & pedes meos*, nouâ sanè & hactenus inusitatâ metaphorâ; fulcatur enim & aratur tellus, non corpus; foditur ab aratore terra triticum receptura, non pedes & manus. Verùm non absque mysterio propriis agriculturæ terminis plagas sibi à peccatoribus inflictas expressit, ut nos è cruentis humanitatis laceræ fulcis Eucharisticum pullulasse triticum, & ex vulnerum fossâ tellure auream altaris prodisse segetem edocerit; ne quis deinceps ambigeret copiosissimam annonam è cicatricum promptuarjis depromi.

3. Cùm igitur ex sacris vulneribus, quæ meis criminibus innocentí Domino intuli, frumentum & vinum annonamque copiosam depromere mihi liceat, quidni turdo Chiappæ ab angustis foraminibus pabula eruenti similis censem? Quidni in lati scicatricibus fercula reperiam regiis lautiora? *Regia quippe*, inquit, Bernardus ser. in Cœna Domini, ibi sumuntur fercula, & accuratori arte diligentius preparata, deliciosa multum ad saporem, solida ad nutrimentum, efficacia verò ad medicinam. Primum itaque ferculum est obedientia filialis, habens benignitatem in corde, patientiam in ore, perseverantiam in bono opere; de quâ Christus dicit; *Méus cibus est ut faciam voluntatem eius qui misit me*. Secundum ferculum est paupertas spiritalis quam tria constituunt, depositio rerum & contemptus, vilitas & abiectio sui ipsius, abdicatio propriae voluntatis in omnibus. Hanc paupertatem Christus docuit verbo, consecravit exemplo. Tertium ferculum est mors Christi reverenda, præ omni-

bus Sacramentis affectuosa: in hoc enim Sacramento pietas magis enituit, gratia plus refalsit, Charitas amplius radianit. Hæc sunt eximia fercula, quibus anima in sacris sponsi delitescens vulneribus alitur ad immortalitatem. Vnde idem Doctor concludit: *Tu itaque qui sedes ad mensam diuitis, ferculis quæ premisimus appositis te ipsum subiiciens, non negligenter, sed diligenter attende quæ apponuntur tibi, & scito, quoniam talia oportet te preparare compatiendo, commoriendo, & consepteliendo. Dignum est enim & tibi multum expedit, compati, commori, & consepteliri passo, mortuo, sepulto. Hoc est celeberrimum & regale conuiuum, in quo iusti epulantur, & exultant in spectu Dei, & delectantur in letitiâ.* Hæc carptim ex mellifluo Doctore, quibus liquet in adorandis Christi vulneribus regale piis animabus instructum esse epulum, ex suauissimis virtutum omnium ferculis in quo Christianus. *Ab infictis depromit pabula Plagis.*

EMBLEMA XXXIII.  
CORVVS PISCATOR  
LIGATO GVTTVRE PRÆDA SVA  
FRVI IMPOTENS.



33

**C**orue quid infelix adeo piscando laboras?  
Nec stomacho condis, quem rapis ore, cibum?  
scilicet ingluuiem constrictus fune, famescis;  
Quæque paras aliis, haud alimenta capis.

## A·PODOSIS.

*Mortalis sceleris religatus fune sacerdos,*  
*Condere corde nequit, quem caput ore, cibum.*  
*Cælestes epulas populo sermone potenti*  
*Præparat, ipse fame discruciatus obit.*  
*Vtilis externis sacræ confectio carnis,*  
*Proh dolor! authori est pernicioſa ſuo.*  
*Nempe saginari conſtrictus criminē nescit,*  
*Cordis ab arce fugat, quem trahit ore. Deum.*  
*Quam metuenda fames, hac implacabilis eſcā,*  
*Vnde Triumphalis viueret aula Poli!*

## FONS EMBLEMATIS.

**H**abet rex Sinarum, in omnibus vrbibus iuxta flumina ſitis, quædam ædificia, in quorum singulis multi marini corui aluntur, quorum operâ piftatio peragitur, his mensibus quibus pifces ſuos fœtus ediderunt. Eductos enim ex illis ædificiis coruos ad fluminum ripas transferunt, in quibus multas ſcaphas piftatorias, mediâ ex parte, aquâ plenâs habent; quibus in orbem diſpōſitiſ singulis singulos coruos adiudicant, hos deinde ſub alis longo funiculo alligant, eorumque guttur ſiuē ingluuiēm alio funiculo adstringentes, ne pifces captos vorare queant, in aquam proiiciunt ad capiendoſ pifces: quod adeo auidè exequuntur, vt admirationem pariat. Nam magnâ celeritate ſeſe mergentes, atque ſub aquâ tantisper morantes, donec ingluuiem à roſtro ad pectus uſque implore queant, deinde emergentes ad ſcaphas redeunt, in eas captos pifces reiiciunt, illicò ad piftationem reuertentes. Ita Mendoza Augustinianus.

I. **P**er coruum piscatorem, constricto fune gutturre, piseatione suâ frui impotentem, ac in tantâ piscium copiâ, quos ardenti studio captos in scapham egerit, miserè famescentem, Sacerdotem mortalis alicuius culpe vinculo ligatum adumbrari nemo non videt: qui licet plures in altari consecret hostias, fidelibus sacræ mensæ accum bentibus porrigendas; nihilominus tot inter alimenta cœlestia quæ numerosæ plebi nutriendæ sufficiunt, infelix esurit, quia sceleris admissi catenâ reuinctus, illis quas adstantibus præparat & porrigit, epulis minimè saturatur, utpote prorsus incapax fructus ipsius Sacramenti. Verè siquidem dixit Author sermonis in Cœna Domini, apud Cyprianum: *Sacraenta quidem, quantum in se est, sine propriâ virtute esse non posse, nec ullo modo diuinam se absentare maiestatem mysterijs: sed quamuis ab indignis se sumi, vel contingi sacramenta permittant, non possunt tamen spiritus esse participes, quorum infidelitas vel indignitas tanta sanctitudini contradicit.* Quiā verò gratiæ spiritualis nequeunt esse participes, propriaque indignitate tanti se fructu mysterij priuant, hinc inter Sacramentales epulas ante ora patatas, non regifico duntaxat, sed diuino luxu fame discruicantur: Nempe culpa mortalis cuius sibi conscij sunt quasi

*Furiarnm maxima iuxta  
Accubat, & manibus prohibet contingere mensam.*

Virg. 6. Aeneid.

Sacerdos igitur tam indignus, quam dignus, Populo cœlestem parat alimoniam, nec enim nocet malus minister ubi bonus est Dominus, quamuis

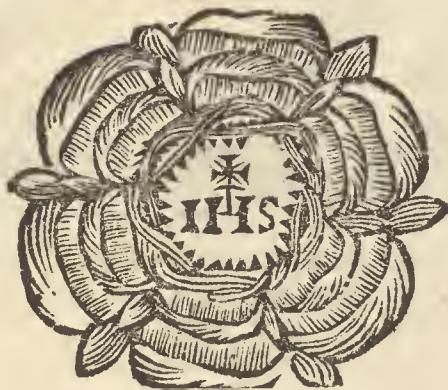
suo innodatus crimine , iejunus inter epulas per-  
seueret. Non sum nescius D. Thomam 3. p. q. 82. a.  
§. sibi hæc verba Hieronymi super Sophoniam ob-  
iicere: *Sacerdotes qui Eucharistia seruiunt, & Sanguinem populis dividunt impiè agunt in Christi lege , pu-  
tantes Eucharistiam peccantis verba confidere , non vi-  
tam.* Vbi non tam verbis Sacerdotis , quam vitæ  
eius ac sanctis moribüs , vim Eucharistia confi-  
ciendæ videtur attribuere. Verum non id eo sensu  
dixit, quasi verba consecrationis ab impio Sacer-  
dote prolatæ super symbola panis & vini , ex iis  
Corporis & Sanguinis Christi conficiendi non  
eamdem vim habeant, ac ea quæ à digno sancto-  
que proferuntur: sed quod etsi uterque verè Cor-  
pus Christi conficiat, illud nihilominus impio Eu-  
charistia non est, hoc est, bona gratia , imo potius  
substractio gratiæ , quod illud indignè conficiendo  
nouum admiserit sacrilegium gratiæ destructiuum.

2. Quemadmodum ergo coruus piscator , fauci-  
bus licet fune constrictis ; propterea piscari non  
desinit, & vastam implere captis piscibus inglu-  
uiem ; quos in scaphas egerit ad hominum nutri-  
tionem : quanquam iis ipse nutritri nequeat , fune ,  
ne eos in stomachum traiiciat & digerat , præpe-  
diente ; ita par ratione minister sacrilegus Eucha-  
ristiam verè conficit , & diuinissima adstantibus  
Christianis præparat fercula , quibus ad vitam im-  
mortalem aluntur , etsi scelere constrictus , iisdem  
nequeat saturari , vt pote quòd illa veræ pietatis ac  
reciprocae dilectionis calore vitali digerere & con-  
coquere non possit. Sacramentum quidem , non se-  
cūs ac alij , tum ore , tum pectore suscipit: attamen  
non proprie comedere censetur , quia comedendo  
nullatenus satiatur. Quòd spectat illud quòd Marci

3. 20. scribitur: *Et veniunt ad Dominum, & conuenit iterum turba, ita ut non possint neque panem manducare.* At quare non poterant manducare panem? videlicet quia turbâ comprimebantur. Quid verò comprimens turba designat, quā fit ut in annonæ panisque copiâ famescant, nisi crimina quæ fauces animæ adeo constringunt, vt panem Eucharisticum deglutire non possit? Audi Hieronymum à D. Thoma in catenâ relatum, *Turbæ quæ impediunt panem manducare, peccata & vitia sunt: quia qui manducat indignè iudicium sibi manducat.* Quid ais, Doctor sancte? Vitiorum, inquis, tubæ impediunt panem Eucharisticum manducare? Vnde id probas? quia, subdis, *Qui manducat indignè, iudicium sibi manducat?* Quid istud est? non manducant panem, quia manducant indignè? probas ergo eos non manducare, quia manducant? egregia responsio ad rem quam versamur valde accomodata: quippe sacrilegi scelerum funibus innodati Panem Eucharisticum manducando propriè non manducant, quoniam indignè manducant, & quasi corui pescatores cibum quem capiunt, deuotionis feruenti stomacho digerere non possunt, inter alia menta famelici, quia sceleris fine constricti.

3. Talis erat monachus ille Claraullensis, de quo l. 2. vita S. Bernardi c. 12. ita scribitur: *Agebatur quadam solemnitas præcipua, & frater aliquis quem sanctus Abbas, pro secretâ culpâ altaris sacri communione suspenderat, notari timens, & ruborem, non sustinens, ad manum eius cum ceteris nimium presumptuosus accessit. Intuitus autem eum, quoniam causa latens erat, repellere hominem noluit, sed intimo corde orabat Deum, ut de tantâ presumptione melius [aliquid ordinaret. Itaque sumens homo Eucharistiam, non*

poterat ad interiora traijcere , & diu multumque conatus , cum nullo modo præualeret , anxius & tremebundus clausam ore seruabat . Expletâ denique horâ orationis sextâ , Patrem sanctum traxit in partem , cuius pedibus aduolutus , cum multis ei lacrymis quod patiebatur aperuit , & aperto ore , ipsam quoque Eucharistiam ostendebat . Incepans autem eum confitentem absoluit , & sine difficultate recepit Dominica Sacra menta . Quid ad rem nostram opportunius ? verè siquidem Monachus iste censuræ vinculo in pœnam culpæ secretioris innodatus nunquam sacratissimam hostiam deglutire potuisset , nisi ab hoc aduolitus vinculo fuisset , ac proinde infelix anima pane diuino destituta breui fame interiisset . Proindeque iure dicere poterar . *Inter pabula vincitus esurio.*



EMBLEMA XXXIV.  
ACCIPITER AVIS CAPTÆ  
CORPVS LANIANS , CORDE  
ABSTINET.



C'est par ses iniustes efforts,  
Qu'il perd le cœur, prenant le corps.

34

**A**bstinet accipiter laniatae corde columba;  
Corpo forte satur, corde recusat ali.  
APODOSIS.

Simplici & innocuo Iesus ut corde columbam,  
Impius accipitrem sic feritate refert.

*Mite licet corpus laniet, non corde fruetur:*

*Non nisi diuinus corde potitur amans.*

*Hunc tantum laniena manet, vel iniqua cruoris*

*Fusio, nec dabitur cordis amore frui.*

*Corpore ali nihil est, nisi corde fruare; vis ergo.*

*Vivere corde Dei? vivere in amore Dei.*

### FONS EMBLEMATIS.

**A**ccipiter auium quas ceperit cor nunquam edit; idque nonnulli in coturnice & turdo, alij in aliis obseruarunt. Ita Aristoteles, quem sequitur Aelianus l. 2. de Animal. c. 42. auditione accepi accipitres sape numero contra aquilas & vultures pugnare, à cordibus tanquam sacro quodam initiatis se abstinere: Numquam enim auium corda tanquam religione quadam constrictos edere.

### INTERPRETATIO.

i. **M**Emini S. Zenonem Veronensem alicubi Dominum iis matrem Virginem alloquenter verbis inducere: *Excordasti me*, hoc est, meum mihi cor, ô mater, rapuisti. Siue per Domini cor, Spiritum sanctum intelligere voluerimus, Patris & Filij, cor & amorem teciprocum, quem ex flammeo utriusque sinu, suum in gremium humilitatis & virginitatis illecebrâ virgo pertraxit, siue potius ipsiusmet filij singularem bencvolentiam & amorem, quem sibi mater in æternum obstrinxit: cor enim sicuti sedes amoris est, ita pro amore passim usurpatur. Virgo igitur amabilem filium excordasse dicitur, dum & Spiritum sanctum in sinum virginalem allexit, cuius purissimo ardore fœundata Deum conciperet, & ipsiusmet quem conce-

perat Dei sibi met cor & amorem comparauit. Par ratione Dominum in sacrâ synaxi Christianus excordat, qui reciprocâ dilectione succensus, cor & amorem ipsius sibi conciliat, quo veluti delicati ri ac planè diuino cibo nutriatur. Cum enim Eucharistiam veram cordium alimoniam fidei ferudoque corde suscipiat, Domini corpus edendo, ipsum excordat. Quod subtiliter obseruauit Augustinus expendens illud Psal. 21. 27. *Edent pauperes & saturabuntur, & laudabunt Dominum qui requirunt eum, viuent corda eorum in sæculum sæculi.* Cur Eucharistiam edunt pauperes, id est, mites & humiles corde, & edendo saturantur, & saturi laudant Dominum, & laudando iterum requirunt, quem comederunt, & à quo saturati sunt? cur demum (quod signanter Psaltes addidit) corda eorum Dominici cordis hâdipe saginata, viuent in sæculum sæculi? Audi sanctissimi Doctoris responsum: *Nam cibus ille cordis est.* Si cordis duntaxat Eucharistia cibus est, igitur eâ solus ille saturatur, qui fidei suscipit corde. Ergo solus ille Salvatorem excordat, ac diuino ipsius corde pascitur, qui eiusdem amorem mutuo amore promeretur. Ergo vacordes sacrilegi carnem ipsius laniando, corde non pascuntur, nec edendo saturantur, nec eorum corda viuunt in sæculum sæculi, quia carentes amore, carent & corde, ac proinde Eucharistiâ nutriti non possunt, quæ solius cibus est cordis, ex Augustino.

2. Ad summum itaque velut accipitres, amabile Christi corpus, scelerum vnguibus discerpunt; at diuino ipsius corde saturari nequeunt; quod solo cordis ore, id est, amore, manducari potest, os habent quo sacram agni carnem laniant, cor vero non habent, quo eamdem solius cordis alimoniam excipient.

cipient. Iusti autem & pauperes spiritu, quia nullo scelere corpus Domini discerpūt, ideo eiusdem corde non solum vescuntur, sed & saturantur, quod puro feruentique corde Eucharistiam cordium escam suscipient. Nimirum cordi diuini amoris iaculo transfixo suum os inest, quo Iesuanum cor comedere possit. Quod est os cordis? aut hiulcum amoris vulnus, ad immortales glorię delicias auidius hians, aut potius amor castus & filialis, quo Deus propter se diligitur. Amore filiali quicunque Sacramentum suscipit, cordis ore comedit, amore porro filiali suscipit, qui Dominum eo modo diligit, quo diligi-  
cupit. Deus verò cùm nos diligit, non aliud vult quām seipsum diligi: quippe qui ob aliud non diligit, nisi vt vicissim diligatur, sciens illos amore beatos esse, qui se filiali amore dilexerint. Accedant itaque cordati pauperes, cordis os aperiant, amore casto filialique diligent, ament, vt amplius ament, amantem redament; vt de iis veraciter dici possit.  
*Edent pauperes & saturabuntur, & laudabunt Dominum qui requirunt eum, viuent corda eorum in sæculum sæculi.* Quidni enim eorum corda viuerent in sæculum sæculi, quæ nutriuntur & viuunt corde Domini viuentis in sæculum sæculi? quidni Eucharistia vi-  
ta esset cordium, quæ ex Augustino cibus est cordium; cùm iis viuamus quibus vescimur? Iustus igitur, quia non solo corporis ore, sed cordis ore, hoc est, amore Sacramentum suscipit, ideo purissimo Christi corde verè pascitur & viuit. Sacrilegus è contra quia non corde, non cordis ore, non amore; sed ore duntaxat, Eucharistiam cordis escam excipiit, Domini Corpus lanians non corde potitur.

EMBLEMA XXXV.  
AQVILA CYGNÆA, INTER  
ALPINAS NIVES, E NIGRA  
SENSIM CANDESCENS.

*Suæ sensim fit concolor cocæ.*



*Elle prend insensiblement,  
La couleur de son aliment.*

35

**A**lpibus in summis, ubi nix hyberna perennat,  
Præ niuis intuitu nigra niuescit avis.  
Albor olorinus paulatim candidat alas:  
Hinc cygnæa aquila nomen, & omen habet.

*Sic in Hyperboreis coruus regionibus albet:  
Tempore cui longo nix solet esse cibus.*

## A P O D O S I S.

*Nix diuina caro est tandardibus abdita velis;  
Illiū ex esu, si niger, albus eris.  
Pura sibi similes alimonia reddit alumnos,  
Et fit olor niueus, qui modo coruus erat.  
Vis Domino fieri similis, candore niuali?  
Crebrius altaris nix comedenda tibi.*

## F O N S E M B L E M A T I S.

**A**lbum genus aquilæ tarum est, inuenitur tam  
aliquando in Alpibus, & rupibus, circa  
Rhenum, ut saepe experti sumus. In Alpibus autem  
summis continuæ sunt niues. Est autem hæc aquila  
alba niuei candoris, magnitudine aquilæ germanæ.  
Ita Albertus M. qui etiam testatur se monedulas,  
propter frigus regionis, albas vidisse. Gylbertus  
Longolius affirmat nullam esse raritatem in  
Nouergiâ coruum album videre. Ipsi, ait Perrotus,  
apud Alphonsum Siciliæ regem, dum Neapoli sub  
Calixto Pontifice essemus, vidimus coruum ei à  
Rege Britannia missum, miro candore conspicuum.  
Consule Gesnerum in coruo lit. B. Testatur etiam  
B. Franciscus Salensis lepores Sabaudiæ hyeme niue  
vescentes albescere, ac suæ sensim alimoniae con-  
colores fieri. Vnde ad rem Eucharisticam eximiam  
eruit similitudinem.

## I N T E R P R E T A T I O.

I. **Q**vandoquidem Alpinæ Aquilæ, & Burgun-  
diæ Sabaudiæque lepores niue vicitantes  
sensim candescunt, suæque fiunt alimoniae conco-  
S ij

lores; quod ea vis insit alimentis iis quae aluntur suas imprimere qualitates, ut patet in iis qui delicioribus assueti epulis carnis sunt mollioris, cum e contrario qui pane duntaxat, vel cibis solidioribus aluntur, sensim indurescunt, ac validioris sint neruofiorisque corporis: quid mirum si diuinum Eucharistiae alimentum planè diuinos efficiat, quos sustentat, & miram iis imprimat deiformitatem? Nouerat Dei Filius similitudinem inter amantes amoris esse conciliatricem & matrem; unde cum nostrum amorem ambiret, nobis similissimus fieri voluit, ut nos deiformes, imo & deos homines facheret Deus homo. Initio quidem cum homo mutasset gloriam suam in similitudinem vituli comedentis foenum, & qui prius originali iustitiâ conspicuus, de Deo in paradiſo nutritiebatur, mox inobedientia reatu in pecudem degenerans, foeno ut alimento conueniente pasceretur, Dei Filius factus est foenum, ut vel sic de eo viueret, ut his edifferit verbis Bern. ser. 25. in Cant. *Mutauit homo gloriam Dei in similitudinem vituli comedentis foenum: inde est quod panis Angelorum factus est foenum, positum in praesepio, appositum nobis tanquam iumentis.* Ergo cibus hominam mutauit se in similitudinem pecoris, homine mutato in pecus. Reuestra foenum factum est verbum, cum caro factum est. *Omnis enim caro foenum est,* clamat Iſaias: at si voluit fieri foenum, ut pecuini hominis congruum esset pabulum: nouerat tamen vim inesse pabulo, ut tandem pastum in pascentem transmutaret: quod maxime in Eucaristica mensa præstare solet, ubi non solum humanitatis sue foenum, sed & latentem sub foeno diuinitatem porrigit in cibum, ut homo de pecuino fiat planè di-

uius. *Hæc est enim differentia*, inquit S. Th. 3. p. q. 73. a. 3. *inter alimentum spiritale, & corporale,* quod alimentum corporale conuertitur in substantiam eius qui nutritur, & ideo non potest homini valere ad vi-  
te conseruationem alimentum corporale, nisi realiter su-  
matur: sed alimentum spiritale conuertit hominem in  
seipsum, secundum illud quod Aug. dicit in lib. Confess.  
quod quasi audierit vocem Christi dicentem sibi: *nec tu  
me mutabis in te sicut cibum carnis tue, sed tu muta-  
beris in me.* Potest autem aliquis in Christum mutari,  
& etiam incorporari voto mentis. Ac proinde homo  
diuinâ carne pastus; imo & diuinitate saginatus,  
sensim in iplum, quo vescitur, transmutatur ali-  
mentum.

2. Huiusce conclusionis veritas è Paulino dis-  
cursu euidenter eruitur: sic enim 1. Cor. 10. ratio-  
cinatur: *Quæ immolant gentes, dæmoniis immolant, &  
non Deo. Nolo autem vos socios fieri dæmoniorum. Non  
potestis Calicem Domini bibere, & Calicem dæmoniorum.*  
Cuius discurus vim his verbis egregie complexus  
est Clemens Alex. *Eorum enim qui seruantur, & eorum  
qui pereunt, separata sunt alimenta.* Sed non est consen-  
taneum, ut sint mēnsa dæmoniorum participes, qui spi-  
ritali ac diuino nutrimento digni sunt habiti. Quasi sic  
argumentetur cum Apostolo: alia sunt electorum,  
alia reproborum alimenta, quamuis vtraque vim  
habeant illos qui aluntur in eorum quibus hæc ipsa  
alimenta offeruntur, mores conuertere. Porro  
electorum alimenta, videlicet Eucharistica, Deo  
viuo & vero offeruntur, ac proinde illos in Deum  
transmutandi singularem habent efficaciam. Ali-  
menta verò reproborum dæmoniis offeruntur,  
adeoque qui idolothyta comedunt, dæmoniorum  
mores & indolem induunt. Ex quo consequitur

Eucharistiam non solum Deo consecratam , sed  
Deo plenam , diuinos plane reddere , quos pascit.  
Id quidem dictum videretur arrogantius , nisi Do-  
ctorum humillimus Augustinus id prædocuisset.  
Expendens enim illud Psal. 84. salutare tuum da  
nobis , ita differit : *I am quidem dedit nobis Christum*  
*suum , quia dicimus illi ; panem nostrum quotidianum*  
*da nobis hodie. Et quis est panis noster , nisi ipse qui*  
*dixit , ego sum panis viuus qui de cœlo descendit ? di-*  
*camus illi , da nobis Christum tuum. Dedit nobis Chri-*  
*stum suum. Dedit enim nobis Christum ; sed hominem*  
*quem nouimus. Dedit hominem eum ipsum nobis , da-*  
*turus est Deum , hominibus enim hominem dedit , qualis*  
*poteſt capi ab hominibus : dum enim Christum nullus*  
*hominum capere poterat , factus est hominibus homo :*  
*Seruat ſe Deum diis. An forte arroganter dixi ? reuera-*  
*arroganter , niſi ipſe dixiſſet : Ego dixi , dij eſtis , &*  
*filii Excelsi omnes. Seruat ſe quidem Deum diis in pa-*  
*triâ , Deum vtique reuelatâ facie ſpeculandum ,*  
*ſed in Eucharistico epulo gloriæ pignore deos in-*  
*terim efficit virtute alimenti diuinissimi , ſuos in*  
*altorem alumnos transmutantis.*

3. Ex dictis haſtenus concludo , animam quæ  
prius Germanæ instar aquilæ , admissis nigrescebat  
criminibus , ſenſim frequenti Eucharisticae niuis  
efu candescere , ſuæque fieri concolorē alimo-  
niæ ; quæ quidem excellentior ad dignam sanctif-  
fimi Sacramenti fuſceptionem cenſetur dispositio ,  
vt non versicolor , ſed Christo planè concolor ap-  
pareat , exactâ virtutum eius imitatione , ſi S. Am-  
broſio credimus l. 5. in Luc. cuius verba profero ,  
quod ex iis deprompta videatur nostri Emblema-  
tis Epigraphe : *In eamdem igitur formam ſeries con-*  
*uenit Praeceptorum , ne actus noui & veteris hominis*

misceamus; cum ille exterior opera carnis operetur, &  
hic interior qui renascitur, non versicolorem speciem ve-  
terum nouorumque debeat habere gestorum; sed concolor  
Christo, illum studio mentis imitari, cui renatus est in  
lauacro. Absint ergo de coloramentis velamina quae di-  
splicent sponsos, displicant enim ei qui vestem non habuerint  
nuptiale. Quę porro vestis illa nuptialis est, nisi que  
sponsi niueæ stolæ concolor, accumbentes in nuptia-  
li epulo coniuas eidem exhibet per omnia confor-  
mes. Hanc autem induit qui virtute Sacramenta-  
lis vnionis, ipsi magis in dies assimilatur, ac in-  
star aquilæ vel leporis, Alpini. Suæ sensim fit conco-  
lor escae.



EMBLEMA XXXVI.  
CYNCHRAMVS COTVR-  
NICES AD OPTATAM REGIONEM  
DEDVCENS.



*Sedem usque quietam,  
Dux, fidusque comes.*

36

*Ie ne les quitteray iamais,  
Qu'elles ne soient en lieu de paix.*

**T**urba coturnicum, Cynchrami tuta ducatu,  
Per freta prosequitur, quod bene cœpit, iter.  
It Glottis malefida comes, primoque labore  
Fracta, priore gregem linquit in hospitio.

*Non ita Cynchramus; donec sedem usque quietam  
Duxerit, antevolans corpore sternit iter.*

## APODOSIS.

*Glottis nostra caro est anime malefida sodalis;  
Cynchramo similis Numinis alma caro.  
Insidiosa tua fugias consortia carnis;  
Quà comite ad calos nemo peregit iter.  
Illa manebit humi numerosis vermibus esca,  
Solus & adstabis iudicis ante thronum.  
Pro duce, si sapias, diuinam felige carnem;  
Sitque tibi Iesu duxque comesque via.  
Hoc duce deuenies calos, & amana vireta,  
Hic ubi meta via est, nec peritura quies.*

## FONS EMBLEMATIS.

**C**ynchramus perseverantior quam Glottis, quæ nusquam plus uno die cum coturnicibus pergit, & in proximo hospitio eas deserit. At Cynchramus festinat etiam peruenire ad expetitas sibi terras; itaque noctu is eas excitat, admonetque itineris. Ita Plinius l. 10. c. 23. qui de Glottide sic scribit: Glottis prælongam exerit linguam, unde ei nomen; hanc initio blanditâ peregrinatione audiè profectam, pœnitentia in volatu, cum labore scilicet subit, reuerti incomitata piget, & sequi, nec umquam plus uno die pergit, in proximo hospitio coturnices deserit.

## INTERPREATIO.

i. **V**T Glottis laboris impatiens, susceptique pœnitens itineris, post unius diei comatum coturnices in proximo deserens hospitio, mundum exprimit, cuius ea est indeoles barbara &

immitis, ut suos asseclas ex hac vita migrantes deserat, instar illius viri Amalecitae, cuius meminit scriptura 1. Reg. 30. qui serum Agyptum morbo laborantem in via deseruit, omnibus remediis & alimentis destitutum, quasi certam mortis victimam: ita Cynchramus Glottide perseverantior noctu coturnices voce excitans, & itineris admonens, & ad expetas terras cum iis peruenire festinans, Saluatoris fidelium animarum hinc in celestem patriam commigrantium, fidissimi ducis & custodis, egregium mihi videtur hieroglyphicum. Fidelis ille amicus est electus ex millibus, & inter omnes feliciter, qui iuxta leges inuiolabilis amicitiae nusquam suos clientes necessariis gratiae subsidiis deserit, nisi prius extinctis sancti Spiritus inspirationibus ab iis deseratur; vtque in ipso patriæ coelestis itinere, exilibus ad Paradisi delicias anhelantibus, perseverantiae donum, ne pra labore deficiant, impertitur: ita in eorumdem comitatu inuictissime perseverat, donec ad optatas sedes perduxerit sanos, & incolumes. D. Bernardus de interiori domo c. 4. oppositos hinc mundi, illinc Christi mores considerans, ad priorem negligendum, & posteriorem eligendum his hortatur verbis: *Cogita ergo in societate aliorum nunc positns, quia non poteris semper manere cum illis, & interim elige tibi socium illum, qui cum subtracta tibi fuerint tecum omnia, tibi fidem seruabit, qui dilectoribus suis fidem seruat, nec recedit in tempore angustie. Deus tuus ille est, quem eligere debes.* &c. §. *Talem te prepara, ut tecum adsit Deus; sit in ore, sit in corde, semper tecum eat, tecum redeat, nec recedat a te. Nunquam ille te dimittet, nisi prior illum dimiseris.*

2. Christus igitur fidelem animam, è terra in

cælos transmigrantem , vt cotarnices Cynchramus comitatur , subleuat , custodit , ne in itinere deficiant . Mundus verò fallax , perfidus & infidelis , non secus ac Glottis , asseclas suos ex hac vitâ migrantes deserit infernaliū falculis accipitrum sœuissimè laniandos . Nimirum , inquit Bernardus ep. 107. mundus cum suis concupiscentiis transit , sed te prius dimittit , quam ipse pertransit . Quid te sine fide delectat amor mox finiendus ? Et paulò post exclamat . O sæculum nequam ! quod solos tuos sic soles beare amicos , ut Dei facias inimicos , consequenter & indignos concilio beatorum . Planè enim qui amicus vult esse tuus , inimicus Dei constituitur . Amicus itaque mundi , excluditur à concilio amicorum Dei . Non ita Christus Dominus , permanet in die necessitatis , amicus fidelis non solum usque ad aras ubi nos pascat , sed usque ad mortem , & totam æternitatem , nec usquam suos in angustijs deserit , nisi deseratur , vt secum viuant in æternum . Nullibi verò clarius inuiolabilis ipsius elucet fidelitas , quam in Eucharistia Sacraimento , verè Christianorum in Domini osculo morientium viatico , verè pharmaco immortalitatis . Nouit enim quam arcta / quam salebrosa ac difficilis via sit quæ ducit ad vitam ; quandoquidem Math. 13. 14. admirabundus exclamat : Quam angusta porta , & arcta via est quæ ducit ad vitam ! Et pauci sunt qui inueniunt eam ! Si arcta via est , præeunte duce nobis opus est qui viam sternat & aperiat : & si pauci illam inueniunt , comite nobis opus est qui nobis illam indicet . Cumque nihil magis viatorum animos à suspicio itinere absterreat , quam cibi potusque penuria ; nisi nos pretiosi corporis viatico præmuniret , dubio procul in viâ desiceremus , desperantes cœlestis patriæ

potiri deliciis, ad quas totis hiamus præcordiis,  
 & piorum desideriorum aliis tendimus. Idcircò ar-  
 duum iter aggredientibus dux & custos amantissi-  
 mus, indefectibilem annonam suggerit, laben-  
 tes crucis suę baculo sustinet, proprio corpore fa-  
 tigatos subleuat, & veluti commodo vehiculo  
 transfert ad Patriam; cui nostra peregrinatio sus-  
 pirat. Eapropter Chrysost. hom. de Oratione Do-  
 minicā, duas illius petitiones expendens, hanc vi-  
 delicit præcedentem. *Adueniat regnum tuum, il-*  
*lam subsequentem: Panem nostrum quotidianum da*  
*nobis hodie, priorem de fine, id est, de regno cælesti,*  
*posteriorem de mediis ad finem conducentibus,*  
*pane videlicet Eucharistico intelligit, de quo sic*  
*loquitur: De ipso comedimus, inde vivimus, inde*  
*pascimur, inde nutrimur, inde peruenimus, & tam-*  
*dem quotidie patriam querimus: ne deficiat fides nostra,*  
*ne vires animæ nostræ in istâ ardâ & angustiâ viâ*  
*fatigata non perueniant ad patriam. Ergo, Domine,*  
*pasce nos quotidie pane isto cælesti.* At quorsum  
 quotidie? nisi quia quotidie ad patriam pergi-  
 mus, quotidie ex viâ fatigamur, quotidie nouæ  
 difficultates occurrunt solis gratiæ viribus supera-  
 biles, quotidie diurno itineris labore vires ex-  
 hauriuntur, solo Corporis diuini viatico resar-  
 ciendæ: vnde necesse sit tandem in viâ deficere,  
 nisi nos Iesus dux & custos fidissimus ad amœna  
 Paradisi vireta perducatur.

3. Hinc acutissimè Hugo Cardinalis obseruauit  
 in cap. II. Luc. inter septem orationis Dominicæ  
 petitiones, quarum tres priores vitam æternam,  
 tres posteriores vitam temporalem spectant, me-  
 diam interiacere, quâ quotidiani & supersubstan-  
 tialis Eucharistia panis subsidium exigitur; quod

Christus sub panis specie delitescens , sit utriusque vitæ confinium , eibusque tam comprehensoribus , quām viatoribus communis , illos diuinitatis sue ac gloriosæ humanitatis aspectu satians , hos eiusdem humanitatis esu reficiens : vnde medium inter utramque vitam locum obtinere debuit , vt vel hinc innotesceret neminem hoc impertransito medio , à vitâ præsenti ad futuram , ab uno extremo ad aliud unquam peruenire posse. Pij Cardinalis verba accipe: *Sunt distinctæ septem istæ petitiones secundum duas vitas , temporalem scilicet , & cœlestem. Tres primæ petitiones pertinent ad vitam cœlestem , tres ultimæ ad vitam temporalem: media, scilicet panem nostrum quotidianum &c. est communis , & quasi confinium utrarumque ( attende ad sequentia ) confortans & dirigens transeuntem de vitâ temporali ad vitam cœlestem.* Vides ut mysticus noster Cynchramus ducis fungatur officio , & dirigat transeuntes animas , de vitâ temporali ad cœlestem. Quapropter ubi Christus Eucharisticum epulum beatifico præambulum , suaue militantis Ecclesiæ cum triumphante glutinum instituit , sine morâ de patriæ cœlestis epulo sermonem subtexuit , vt innueret nobis peregrinis ac exilibus patriam repetentibus salutare esse viaticum : Math. 26. 29. *Dico autem vobis , non bibam modo de hoc genimine vitiis usque in diem illum , cum illud bibam vobiscum nouum in regno Patris mei.* Nimirum ex Eucharistico conuiuio facilis & breuis est ad cœlestē transitus , ubi Deo clarè viso felices animæ satiantur , quod migrantes animas pretioso corpore sustentet. Felices igitur animæ quas Christus , ut coturnices Cynchramus , in mortis agone ad iter cœlestē excitat ,

quibus viam monstrat vtique sacri Corporis via-  
tico præmunitis , quas ex hac vitâ migrantes  
nusquam deserit in proximo Purgatorijs hospit-  
io , immo potius inde illas eripit virtute incruen-  
ti sacrificij , vt ad Patriæ gaudia vel minimis ema-  
culatas fordibus perducat , Sedem usque quietam  
dux fidusque comes.



EMBLEMA XXXVII.  
CORNIX PULLOS SVOS  
IMPLVMES ALERE DE  
TRECTANS.

*Nudis alimenta recuso.*



*Te leur refuse l'aliment,  
Si je les voids sans ornement.*

37

**P**rolis amans cornix, ecquid nutritre tenellam  
Abnus? implumi pabula iure nego.  
pluma ubi vestierit natuuo membra decore;  
Tunc & ego matris munus obibo libens.

## APODOSIS.

*Non sibi dissimiles consuerit pascere Iesus,  
Crimina queis anima surripuere decus.  
Ornamenta suis in alumnis exigit altor,  
Virtutesque, quibus conciliatur amor.  
Gratiâ adornatos ut carne & sanguine pascit,  
Gratiâ inornatis sic alimenta negat.*

## FONS EMBLEMATIS.

**P**Ullos suos, ut audio, non prius cornices solent pascere, quām plumis vestiri incipient, ut & aliæ pleræque aues, quæ volaces magis, quām pulueratrices sunt: hæ enim per se edunt, inquit Gesnerus in cornice, literâ C. Cur verò nudos pascere detrectent, rationem profert S. Gregorius Magnus in Moralibus lib. 30. c. 8. quòd nondum in illis per pennarum nigredinem sua similitudo videatur. Nempe similitudo est mater amoris.

## INTERPRETATIO.

I. **V**T Cornix pullis editis escam præbere dissimulat, inquit Greg. M. loco cit. priusquam plu-mescendo nigrescant, eosque inedia affici patitur, quo ad usque in illis per pennarum nigredinem sua similitudo videatur: Ita Christus animas virtutum ornatu de-stutas, vtpote sibi planè dissimiles, Eucharisticis dapibus alere renuit, donec nuptiali charitatis ve-ste conspicuæ sibi magis ac magis assinilentur. Quî enim adorandæ participes fierent humanitatis, quæ nondum per gratiam factæ sunt consortes Diuinitatis? Audiendus Chrysostomus hom. 3. in c. i. ad Ephes. *Mensa regia parata est, mensæ isti Angeli administrant: denique ipse rex adest, & tu adstas osci-tanter?*

tanter? squallet sordibus vitiorum pallium animæ tuae,  
neque ulla istius rei absconsæ cura est tibi? sed pura  
est animæ meæ stola, inquies; igitur accumbe mense,  
& esto particeps Dominici corporis. Venit quotidie rex,  
ut interuisat discubentes, 1. ut cum eis sermones mis-  
ceat familiariter; & tunc quidem in quorundam con-  
scientiam tacitus insuffraret: amici quomodo huic vos  
presentatis non habentes vestem nuptialem? Nec mi-  
rum si diuini præses epuli tantam in discubenti-  
bus exigat cordis munditiem, animæ nitorem, vir-  
tutum ornatum; quando Rex Babylonius iuuenes  
elegit modestos, & facie decoros, ut regali mensæ  
ministrarent.

2. Nec est quod pannosus aliquis sese excuset,  
quod præ inopia nuptialem gratiæ stolam emere  
non potuerit, cum iis omnibus quos ad epulum  
Christus inuitat, vltro eamdem offerat, ut proin-  
de è conuiuarum numero iure sit expungendus,  
qui nuptiali nudatus ornatu discubuit, non tam  
epulaturus, quam damnandus. Ita diserte Chrys.  
hom. 21. ad pop. Et tu ad nuptias vocatus spiritalis, &  
prandia regalia, consideres quam dignum sit vestimen-  
tum regale comparare. Verum neque opus est compara-  
re, sed is qui te vocat, tibi dat gratis, ne paupertati  
pretendere valeas: nusquam enim venditur tale  
vestimentum. Quorsum verò nuptiale vestimentum  
minime venditur: nonne præuis fidei, spei, pœ-  
nitentiae & dilectionis actibus nuptialem charita-  
tis stolam de congruo meremur? Non inferior. Ve-  
rum tamen quia gratia excitans, quâ ad illos actus  
eliciendos impellimur, non meritis redditur, sed  
gratis datur; ideo nec à peccatore nuptialis ve-  
stis emitur, nec à Domino venditur, sed gratis  
datur, vnde & adhuc gratia nominatur. At qui

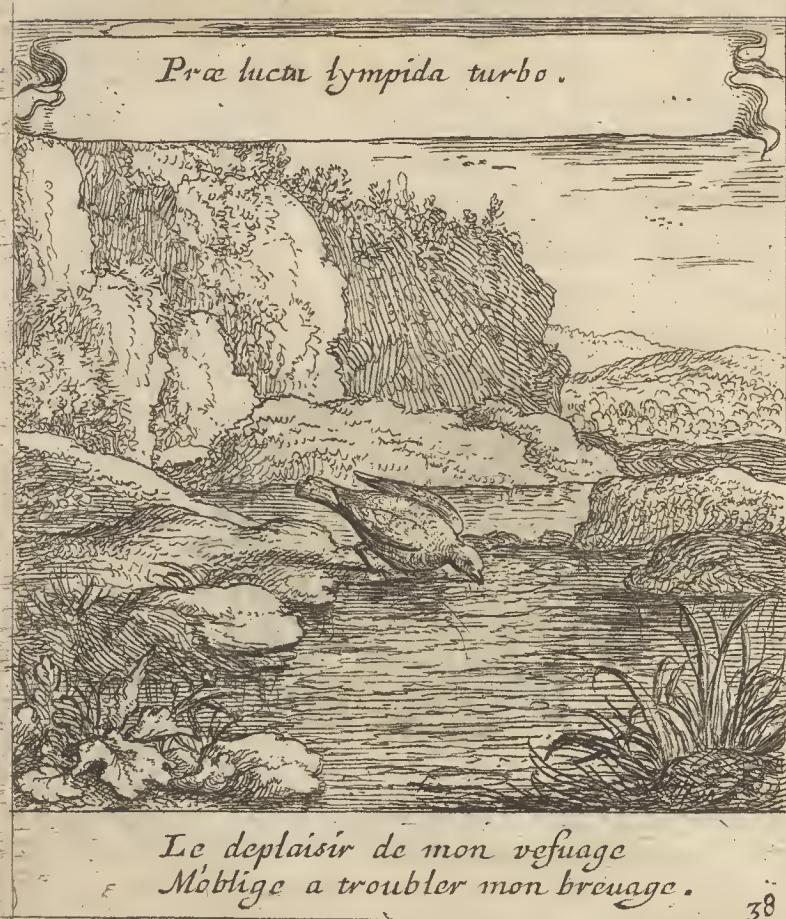
lacerâ sordidâque veste discubuit , nunquid op-  
ponere poterat , diuites ac pauperes , ac proinde  
nudos , & pannosos à ministris regiis ad epulum  
vocatos fuisse? minimè gentium : quoniam vt recte  
ratiocinatur Origenes relatus à D. Thoma in ca-  
tenâ ad hunc locum , quamvis pauperes & nudi  
vocati sint , non tamen vt sordidi regalibus epu-  
lis accumberent , sed vt exutis vitiorum pannis ,  
Apostolicum adimplerent consilium Coloff. 3. 12.  
*Induite vos sicut electi Dei, sancti & dilecti viscera mi-  
sericordiae, benignitatem, humilitatem, modestiam, pa-  
tientiam.* Hæc enim sunt nuptialia vestimenta. Vbi  
idem Doctor subtiliter obseruat , miserum hunc  
coniuam non idcirco à rege fuisse damnatum ,  
quod impuris manibus regia fercula tetigisset , sed  
quod inter comites candidatos , solus sordidus ac-  
cubuisset , antequam dapes à ministris inferrentur.  
Adeo graue facinus est sine nuptiali veste , ad al-  
taris mensam accedere , vt vel ante Sacramenti  
susceptionem verè peccator censeatur reus dam-  
nationis aeternæ. Audi Origenem : *Et ideo rex in-  
greditur vt videat discubentes , priusquam eis pran-  
dium apponatur , ut habentes nuptialia vestimenta re-  
tineat , & deiectet condamnetque contrarios.*

3. Ut igitur Cornix pullis implumibus aliemen-  
ta subtrahit , quod nudi sint sibique dissimiles , ita  
Christus omnium gratiarum ac virtutum clarus  
insignibus , peccatores vitiis squallidos ab Eucha-  
ristico conuiuio longius arcet , quod similem in  
illis non videat ornatum , illamque animæ mun-  
ditiem quæ sanctitas vulgo nuncupatur. Iuxta id  
quod olim antequam fideles ad sacram synaxim  
accederent , Diaconus inclamabat : *sancta sanctis.*  
Hoc est , inquit Chrysost.hom. in illud ad Hebr. vo-

Muntariè peccantibus nobis &c. Si quis sanctus non  
est, non accedito. Non omnis, ait, liber & expiatus,  
sed sanctus: sanctum enim non peccatorum modo libe-  
ratio facit, sed spiritus etiam presentia, bonorumque  
operum abundantia. Nolo enim vos à cœno liberi tan-  
tum, sed etiam albos esse ac pulchros. Ac proinde vir-  
tutum ornatu carentibus, veluti pullis illegitimis  
ac nudis alimenta recuso.



EMBLEMA XXXVIII.  
TVRTVR VIDVA , PRÆ  
COMPARIS DESIDERIO , AQVAM AD  
POTVM TVRBIDANS.



C Vr vitreos , turtur , latices haurire recusas ?  
Cur tibi præ illimi turbida lympha sapit ?  
Orba maritali solamine limpida turbo :  
Non etenim viduam gaudia pura decent .

## APODOSIS.

Sic anima, aeternum cui crimen ademit amantem,  
Ingemat, et sortem nocte dieque float.  
Altaris purum caueat contingere fontem:  
Fletibus ante suis turbidet, inde bibat.  
Pura fluenta anima possunt potare fideles;  
Nesciae adorandi fallere iura thori.  
Purior haestus obest orbatis virgine sposo,  
Si gemitu, et lacrymis mixta sit unda, iuuat.  
Sanguineas lacrymas toto dat corpore sponsus;  
Cur oculis aquae non rea sponsa daret?

## FONS EMBLEMATIS.

**I**llud scitu & admiratione dignum est, inquit Grapaldus, turturem viduam siccis truncis semper insidere, ac fluenta lympida ad potum turbidare; ob nimium amissi consortis desiderium, Sic ille apud Geſherum in turture. Idem ferè scribit S. Bernardus ser. 59. in Cant. his verbis: Turtur compare vno contenta est, quo amisso alterum iam non admittit, in hominibus numerositatem nuptiarum redarguens. Cernere enim est turturem tempore suæ viduitatis, sanctæ viduitatis opus strenuè exequentem; videoas vbique singularē, vbique gementem audias, nec vñquam in viridi ramo residentem prospicies. Videatur Greg. M. in illud Cant. i. pulchræ sunt genæ tuæ sicut tur- turis.

## INTERPRETATIO.

i. **T**urtur vidua lympidos latices ad potum turbidans, pre comparis amissi desiderio, animæ pœnitentis symbolum est, quæ præuiis la-

crymis purissimum altaris permiscet fontem; sponsi sibi per crimen crepti desiderio, ne lympidior haustus mortem potius, quam vitam adferat. Lympidi quidem sunt omnes Saluatoris fontes; verum ceteris Eucharistiae fons lympidior, animæ peccatrici, celestique sponso orbata, copiosis turbibandus lacrymis, ne suam in crystallina illius superficie deformitatem agnoscens, inde potius se proripiat, quam purissimos latices prelibare presumat. Quod autem dixit Isaías: *Haurietis aquas in gaudio de fontibus Saluatoris*, de iis animabus dixit, quæ nullius sibi sceleris conscientia, sponsaque iugiter fruentes amplexibus, puram ex iis aquam in gaudio hauriunt, non vero de adulteris & infidelibus; ac proinde viduis, quæ non nisi gemebundæ; & illacrymantes turbidam fletibus aquam ebibunt. Nisi enim effusis lacrymis turbidarent, bibere non audereat, quod vitrei fontis speculum quantum Dei ibidem delitescentis pulchritudinem, tanto suam ipsis fœditatem clarius repræsentet. Porro utriusque notitia non potest vberes non elicere lacrymas; quibus vultus sui maculas in pellucido fonte deprehensas eluant. Siquidem ut cum Aug. loquar in Psal. 98. *In multis quantum nobis innotescit voluntas Dei, etiam reatus noster innotescit nobis, & quanto plus ille nobis innotescit, tanto plus imus in fletus & lacrymas.* Videmus ergo quam iustum sit, quod de nobis exigat Deus, in quantâ adhuc imperfectione iaceamus, & sit nobis quod dictum est: qui apponit scientiam, apponit & dolorem. Vnde ne scelerum admissorum turpitudo, vultusque deformitas, quæ se sponsi complexibus & blanditiis indignas præstiterunt, nimium iis horrorem incutiat, & à sacro fonte

longius secedere persuadeat , operæ pretium est , antequam bibant , lympidos fletu plurimo turbare latices : sic enim ut minus sua illis in turbido latice apparebit deformitas , ita citius iisdem diuini fontis haustu gloria continget deformitas .

2. Evidem aliquatas amoris ardore de con-  
trito cordē lacrymās Eucharistiæ perceptioni præ-  
fundi debere satis indicauit Elias , dum 3. Reg.  
17. viduam ligna colligentem his compellauit  
verbis ? *Da mihi paululum aquæ in vase , ut bibam :*  
*cumque illa pergeret ut afferret , clamauit post tergum*  
*eius : Affer mihi , obsecro , bucellam panis in manu tuâ .*  
Cur enim aquam prius postulauit , quam buccel-  
lam panis , Eucharistiæ figuram ; nisi ut innueret  
Pœnitentiæ lacrymas sacræ communioni præmit-  
tendas esse ; quod orbatæ cœlesti sponso animæ  
illiusque præsentiam ardentissimè sitienti , sine  
prævio lacrymarum haustu non sapiat bucella  
panis Eucharistici . Æstuans enim præferuore desi-  
derij , & ardentius ad sponsi complexum anhelans ,  
nisi prius suas lacrymas bibat , panem illum cœ-  
lestem déglutire non poterit , quin fauibus exul-  
ceratis ; sitim magis ac magis accendat : Prævio  
proinde lacrymarum haustu quasi leni vehiculo  
in stomachum traiiciendus est , vt ibidem fletu  
permixtus , facilius concoquatur , nostramque pa-  
riter famem ac sitim extinguat . Quò referri po-  
test subtilis S. Chrysostomi obseruatio in hom.  
ad Neophytes , vbi notat ex Christi latere pri-  
mum aquam exiisse , deinde sanguinem , his ver-  
bis : *Non ait Iohannes , exiuit sanguis & aqua , sed*  
*exiit aqua primum , & sanguis .* Cur ita , nisi ut E-  
uangelista innueret aquam lacrymarum , Eucha-  
ristiæ per sanguinem adumbratæ , esse præfun-

dendam. Fauet hæc Chrysostomi annotatio quorundam recentiorum opinioni existimantium aquam illam de scissō pericardio promanasse, quod cum prius lanœcā apertum fuerit, quam ipsum cor Domini, prius quam crux in cordis sinu residuus, effluere debuit.

3. Nèque durum videri debet, si Ecclesia ab infidelī & peccatrice animā, ad recuperandam sponsi gratiam, eosdem gemitus, eamdemque lacrymarum vim præxigat, quam fidelis anima etiamnū latentis in Sacramento sponsi perfruens amplexibus vltro profundit, dum ad intuituam vultus ipsius contemplationem ardenter aspirat. Vis audire vocem turturis, & gemitus animæ ruelatā sponsi facie beari gestientis, audi S. Bernardum ser. 59. in Cant. *Quidni moneat mihi crebras lacrymas, & gemitus quotidianos Christi absentias? Domine, ante te omne desiderium meum;* & gemitus meus à te non est absconditus. Laboravi in gemitu meo, tu scis, sed beatus qui dicere potuit: *Lauabo per singulas noctes lectum meum, lacrymis meis stratum meum rigabo.* Non solum autem mihi, sed & his omnibus qui diligunt aduentum eius gemitus isti compertisunt. Hoc quippe est quod ipse aiebat: *Nunquid possunt filii sponsi lugere, quandiu cum illis est sponsus?* Venient autem dies, cum auferetur ab eis sponsus, & tunc lugebunt. Ac si diceret, & tunc vox turturis audietur. Ita est, Iesu bone, venerunt dies illi: nam & ipsa creatura ingemiscit, & parturit usque adhuc, reuelationem filiorum Dei expectans. Non solum autem illa, sed & nos ipsi intra nos gemimus, adoptionem filiorum Dei expectantes, redemptionem corporis nostri; hoc scientes, quia quandiu sumus in corpore hoc, peregrinamur à Domino. Nec vacui gemitus quibus è cœlo tam misericorditer respondet: propter miseriā inopum, &

gemitum pauperum , nunc exurgam , dicit Dominus .  
Hæc mœsta vox animæ ad claram sponsi visio-  
nem anhelantis ; hi gemitus castissimæ turturis ,  
præ absentis comparis desiderio , fontis Euchari-  
stici latices ad potum fletu' vberrimo turbidantis .  
Quid igitur agendum animæ peccatrici & adul-  
teræ , quæ suo se crimine , sponsi dilectione &  
blanditiis indignam præbuit ? Nonne vberioribus  
& amarioribus lacrymis turbandus altaris fons  
purissimus ; ne purior haustus noceat , vt absen-  
ti sponso veraciter nuntiare possit , *Præ luctu lym-  
pida turbo.*



EMBLEMA XXXIX.  
COLVMBÆ CRVOR, E VE-  
NA CORDI VICINIORI, AD OCVLQ-  
RVM MEDELAM EFFICACIOR.

Vini medicam vicinia cordis adauget.



Sa medicinale vigueur  
Vient du voyzinage du cœur.

39

**S**anguine suffusos oculos infusio curat,  
Sanguinis ablatum reddit et illa iubar.  
Venula ad hos usus est incidenda columba,  
Quae mage de cordis proximitate calet.

*Hoc melior, quo ferulidius de vulnere manans  
Bullit, in ingenti tota calore salus.*

## APODOSIS.

*Sanguini adorando vires vicinia cordis  
Auget, ubi immensus viuit & ardet amor.  
Quo mage ferueret, fieretque potentius astu  
Collyrium, leuum transforat hasta latus.  
Humanus transfigit amor præcordia Christi,  
Ferulidiore tumens sanguine vena fluit.  
Ipse crux bullit, quia cor illius origo  
Flagrat amore hominum, flagrat amore Dei.  
Depromit medicum flammato ex corde calorem,  
Quo superium felix cœtus, humusque calent.  
Ut cæcis oculos aperiret sanguine Christus,  
Ipsi oculos clausit vulneris author amor.*

## FONS EMBLEMATIS.

**C**olumbarum, turturum, palumbium, perdi-  
cum sanguis, oculis crux suffusis eximiē  
prodest, in columbis masculæ efficaciorē pūtant.  
Vena autem sub alâ ad hunc usum inciduntur,  
quoniam suo calore, utpote cordi propinquior,  
utilior est. super imponi oportet splenium e melle  
decoctum, lanamque succidam ex oleo & viño. Ita  
Plinius l. 29. c. 6.

## INTERPRETATIO.

**A**duersus spiritualium oculorum caliginem,  
& animæ cæcitatem nullum efficacius col-  
lyrium pretioso sponsi sanguine agnoscit Eccle-  
sia, quod à diuini cordis immenso charitatis ar-  
dore succensi vicinitate medicinalem efficaciam  
mutuetur. Huius collyri virtutem aperit S. Cypria-

nus ser. in Cœnâ Domini , his verbis: *Nobis pro quibus sanguis Christi oblatus est in cruce , ipse Christus pincerna hoc porrexit poculum , & docuit , ut non tantum exterius hoc sanguine liniremur , sed & interius aspersione omnipotenti in animâ muniremur , & penetrans omnia tanti medicamenti virtus , quicquid esset intus ibi durum effugaret , & renouaret , sanaretque quicquid morbi carni , vel spiritui , veteris vita adlinerat corruptula.* Si ea sit diuini Sanguinis virtus , vt morbis omnibus veteris vita corruptelâ contractis medeatur , cùm inter eos annumeranda veniat animæ cœcitas , haud dubie diuini huiuscæ liquoris illitu dissipabitur.

2. Enimverò inter septem Iesuani cruoris effusiones , quas Bern. tract. de Passione Domini à capite 34. ad 42. enumerat , nulla mihi videtur ad medelam efficacior , quam omnium postrema , vel ea quæ in vltimâ cœnâ facta est , quod sanguis ille è diuino corde charitate flammatu medicinalem calorem depropserit. Non inferior quamlibet illius guttulam à diuinâ Verbi hypostasi infinitum valorem mutuari , nihilominus non incongruè dici potest illum sanguinem qui vel de corde aut precordiis effluxit , vt feruidorem , ita nobis salubrarem extitisse. Ille quidem quem in hotto Gethsemani toto corpore sudauit , ad medelam efficax , quod suam in corde scaturiginem quadantenus haberet , vt his asserit verbis Bern. c. 37. cit. *Inspice tribulationem mitissimi cordis quâ angebatur , cùm totum corpus ex omni parte sanguineo sudore manaret.* Neque enim corpus extrinsecus tanto talique sudore deflueret , si cor intrinsecus nullius doloris molestia frangetur. contritum est cor meum in meipso , ait Propheta. Scisso igitur corde interius , scissa est & exterius pellis

nostrī Salomonis , effusus est sudor sanguineus super terram . Verum ille mihi singularem medendi vim habuisse videtur , qui vel de venis cordi propinquioribus , vel de ipiōmet corde militari lanceā transfixo profluxit , tum quia de corde vbi sedes amoris est , apertius emanauit , tum quia mirabilem illam , quæ in institutione sanctissimi Sacramenti pridie facta fuerat , feruentissimi cruoris effusione adumbrauit , vt vulgo docent SS. Patres : sic enim asserit S. Paulinus *ep. 30.* *Illa petra quæ de latere lanceā perforato , aquā fluxit & sanguine , ut pariter nobis salutiferos funderet fontes , aquam gratiæ , & sanguinem Sacramenti , qui idem est & fons aquæ salutis , & pretium. Vbi per sanguinem Sacramenti illum intelligit , quem ex Eucharistico Calice Sacerdotes hauriunt.*

3. Nihilominus suauiores ac efficaciores præ cæteris medendi virtutem obtainere mihi semper visus est ille Iesuani cordis crux , quem non instantis mortis timor , vt in horto Gethsemani ; non militaris hasta , vt in Caluariâ violenter extraxit , sed solus isque nimius erga homines amor , non atrociter , sed amanter , sed suauiter ex sanis , viuidis , & integris præcordiis elicuit. Nemo quidem inficiabitur defæcatiorem esse sanguinem calicis , quam crucis , vtpote qui solari radio purior sit , & nectare suauior , non carnificum equorumue pedibus proculcatus , non puluere permixtus , sed lympidus ; quique bibentibus minimum horroris incutiat , plurimum amoris. Reuerâ si columbinus crux , quanto feruidior est , cordique vicinior , tanto ad oculorū medelam censemur efficacior ; vbinam excœcatæ mentes potentius inuenient collyrium , quam in Eucharistico calice , præ nimio cha-

ritatis ardore, bullienti? satis enim cordis æstuans  
& inde sanguinis supra modum accensi feruo-  
rem his verbis expressit: *Desiderio desiderau<sup>i</sup> hoc Pas-  
cha manducare vobiscum antequam patiar.* I. feruen-  
tissim is votis optaui mei eruoris Calicem fuman-  
tem, bullientem, amore flammatum vobis ad po-  
tum, & ad medelam propinare. Cùm igitur è cor-  
de Domini flammeâ charitate succenso feruidior  
effluxerit, non potuit non esse efficacius cæteris  
collyrium; quandoquidem: *Vim medicam vicinia  
cordis adauget.*



EMBLEMA XL.  
COTVRNIX ÆSTIVI  
FERVORIS AMANS PRIMA  
PRVINA DISCEDIT.

*Hospes solum in feroore fidelis.*



*Te loge icy dans les ardeurs,  
Ten sorts aux premières froideurs.*

40

**F**lantibus hoc zephyris, & vere tepente coturnix  
Aduenit, hinc illam prima pruina fugat.  
*Hospes in æstiuo solum feroore fidelis,*  
*Æstus ubi primum transiit, inde fugit.*

## APODOSIS.

Flante Paracleto , mentem inflammante superno  
 Numine , amas nostros , Christe , subire sinus .  
 Hinc & abis , cum feroor abit , ferooris amantem  
 Criminis admissi prima pruina fugat .  
 Quale gelu est istud , cui cedit numinis aestus !  
 Quo penetrante animas , igneas alget amor .

## FONS EMBLEMATIS.

**C**oturnices ad nos , vt audio , medio fere Aprili veniunt , & abeunt cum prima pruina ingruit ; ita vt si pridie plurimæ apparuerint , & postridie pruina subsequatur , ne vna quidem reliqua amplius conspiciatur . Gesnerus in coturnice litt. C.

## INTERPRETATIO.

1. **D**. Bernardus ser. 2. in Cœnâ Domini expensis illud Cantic. *Fasciculus myrræ dilectus meus mihi , inter ubera mea commorabitur , eleganter ait: Ibi enim est cor: ( scilicet inter ubera ) & ubi est cor , ibi est dilectio , & ubi dilectio , ibi dilecti mansio . Quare dilecti mansio in corde? quia sedes amoris est in corde , ubi autem amor est , ibi & feroor est ab amore inseparabilis: ubi primum amor tepescit , amor esse definit , quippe qui totus igneus viuere nequeat , nisi ferueat . Libenter igitur Dominus in corde feruido commoratur , inter deuotionis ardores hospes fidelissimus ; etenim Deus noster ignis consumens est , nec fieri potest , vt non ferueat cordis regio tantæ charitatis estu torrida . Quippe si solum ipsius colloquium tantum in discipulorum cordibus excitauit ardorem , vt illius memores*

memores ad iniicem dicerent : *Nonne cor nostrum ardens erat in nobis, dum loqueretur nobis in via? Quantò magis ipse met speciebus inuolutus Eucharistis, sese in intima insinuans præcordia, sempiternis Empyrei ardoribus, & immensæ charitatis igne deuorante cor nostrum incendet, medullasque depopulabitur?* Nonne animæ dilecti crux ebræ, amoris iaculo transfixæ, desolatoriis Eucharistæ carbonibus inflamatæ, cum mellifluo Doctore hom. Feriæ 2. Pasch. libet exclamare : *O dulcis ardor, dulcis splendor, dulcis amor! ardor confortans, splendor illuminans, amor inebrians!* quām dulciter ardes, quām mirabiliter splendes, quām sufficienter totum cor hominis impletus! quis poterit habitare de nobis cum igne deuorante, cum ardoribus sempiternis? cum iam non erit ignis in Sion, sed caminus in Ierusalem in splendoribus æternitatis. Vbi S. Doctor ignem Sionis cum cœlestis Solymæ camino componens, innuit ignitum huius vitæ feroarem, qui sempiternos patriæ parit ardores, ex monte Sion deriuari, i. ex sanctissimo Sacramento in eodem monte à Domino, pridie quām pateretur, inter immensos charitatis æstus instituto. Vnde subdit: *Nonne cor nostrum tunc ardens erat in nobis* ( fratres suos alloquitur ) *cum in claustro residentes meditaremur in silentio, quando secreto Deus erat in tabernaculo nostro?* Nimirum vbi Christus in pectore suscepitus est, ibi Deus in tabernaculo nostro requiescit, & hinc oritur non tepor, non frigus, sed ingens deuotionis feroar, & ignis in Sion succensus de flagranti cœlestis Ierusalem camino exiliens; quo capaciores reddimur habitandi cum ardoribus sempiternis.

2. Immensa Dei maiestas angusto non capitur

habitaculo : cor nostrum angustum est , nec tantō idoneum hospiti , nisi dilatetur. Quomodo dilatabitur? feroore deuotionis , æstu charitatis. Ut enim corpora hiberno gelu constricta , æstiuo calore dilatantur ; ita corda sceleris alicuius frigore contracta charitatis ardor ampliat , vt Christus dignius ibidem hospitetur. qui cunque igitur amore estuans , cum Psalmista dicere potest : *Viam mandatorum tuorum cœurri , cùm dilatasti cor meum;* in corde suo diuinitus ampliato potest ostendere Domino , si non cœnaculum grande stratum vbi recumbat , saltem puluinar vbi caput reclinet. Animam proinde quæ diuino hospiti cordis præparat habitaculum , estu charitatis ampliari conuenit , & vt cum codem Patre loquar ser. 27. in Cant. Necessè est eam crescere & dilatari , vt sit capax Dei. Porro latitudo eius , dilectio eius ; sicut dicit Apostolus 2. Cor. 6. Dilatamini in charitate : nam et si anima minimè , cùm sit spiritus , quantitatē corpoream accipiat , tamen confert illi gratia , quod negatum est à naturâ. Crescit quidem & extenditur , sed spiritualiter ; crescit non in substantialiâ , sed in virtute ; crescit & in gloriâ , crescit etiam in templum sanctum Domino. At si latitudo animæ dilectio eius est , ergo amore dilatatur ; si amore , igitur & feroore , vt idoneum venienti Domino disponat hospitium , vtpote qui sit *Hospes solum in feroore fidelis.* O quanta illi animæ latitudo , quæ in dilectione stabilis tanti hospitis maiestatem & digna reperitur suscipere , & sufficiens capere , vtpote quæ nullo deinceps mortalis culpæ frigore constringatur ! Verum quoniam in hoc exilio , sensim deficiente deuotionis æstu , succedit delicti pruina , quâ cordis sedes constringitur ; hinc diuinus hospes angustioris impatiens domicilij à no-

bis recedit, maximè si post æstiuos charitatis ardores, alicuius criminis pruina, flante Dæmonis aquilone, subsequatur.

3. Porro rationem fugæ discessusque Domini idem Doctor mellifluus ser. 3. de Ascensione Domini his adfert verbis : *Impleri visitationibus Domini animæ non potest, quæ distractionibus subiacet, & quanto magis illis evanabitur, tanto amplius istis implebitur, si multum, multum; si parum, parum; vel certè, si magis probas, numquam istæ illis miseri poserunt in æternum, quia ubi vacua vasa non inuenit oleum, stare necesse est. Neque enim spiritus & caro, ignis & tepiditas, in uno domicilio commorantur, præsertim cùm tepiditas ipsi Domino soleat vomitum prouocare. Nempe Christi humana-  
tis in Sacramentō ignitus carbo est, de diuinitatis ardore planè flammeus, contacta non solum adurens, sed & vicina quæque potens inflammare. At non bene conueniunt carbo & glacies, ardor & algor; nec in unico cordis sinu se se cōpatiuntur frigus iniquitatis, & flamma charitatis. Hinc Gilbertus ser. 6. in Cant. expendens illa verba sponsæ : Quæsiui illum & non inueni, eleganter ait: Fratres, si sedulitas submouetur, desidia quando admittetur? Si non inuenit amor, quando inueniet tempor? Sponsa dilectum quæsierat etiam calente studio, quia tamen non toto cordis affectu, nec toto charitatis ferveore quæsierat, idcirco se non inuenisse conqueritur: anima vero iners, languida, tepida, forte etiam admisso crimine gelida sponsum in cordis hospitio reperire sperabit? absit. Ut enim coturnices nostris è regionibus primâ pruinâ fugari solent, ita Dominus è tepidi, gelidi ve cordis hospitio confessim recedit. Hospes solum in ferveore fidelis.*

EMBLEMA XLI.  
AQVILA SENEX , PETRÆ  
ATTRITV , CLAVSVM OS AD  
CIBVM APERIENS.



M Os aquilæ est , rostri nimium cui creuit aduncus  
Mucro , nec ex raptâ vivere carne licet .  
Attritu lapidis clausum os aperire , ciboque  
Peilere , languebat qua moribundæ , famem .

Sic senio confecta , cibi virtute restoret ,  
 Atque iuuentutis gloria prima redit .

## A P O D O S I S .

Petra mihi Iesus , attritio cordis ad illam  
 sola potest sanctis os aperire cibis .  
 obstruit os mortale nefas , attritio pandit ,  
 Iuncta sacramento cor renouare potest .  
 Os humilis primum reseret confessio ; clauso  
 Ore quis ad sacras posset hiare dapes ?

## F O N S E M B L E M A T I S .

**D**icitur aquila , cum senectute corporis pressa fuerit , immoderatione rostri crescentis , cibum capere non posse : pars enim rostri eius superior quæ supra partem inferiorem aduncatur , cum præ senectâ immoderatius creuerit , longitudo eius incrementi non sinit eam os operire , vt sit aliquod interuallum inter inferiorem partem , & vncum superiore . Nisi enim aliquod interuallum pateat , non habet morsus quasi forcipem , vnde velut tondeat quod transmittat in fauces . Crescente itaque superiore parte & nimis aduncata , non poterit os aperire & aliquid capere . Hoc ei facit vetustas . Pregrauatur languore senectutis , & inopia comedendi languescit nimis , vtraque re , & atate , & egestate accidente . Itaque modo quodam naturali in mensurâ reparandæ quasi iuuentutis , aquila dicitur collidere & percutere ad petram ipsum quasi labium suum superius , quo nimis crescente , edendi aditus clauditur , atque ita conterendo illud ad petram excutit , & caret prioris rostri onere , quo cibus impediebatur . Accedit ad cibum , omnia reparantur ; erit post se-

nectutem quasi iuuenis aquila ; redit vigor omnium membrorum, nitor plumarum, gubernacula pennarum, volat excelsa sicut ante , fit in eâ quædam resurrectio ; non ad immortalitatem reparatur , nos autem ad vitam æternam. Sed tamen propterea inde ducta est similitudo , vt quod nos impedit , petra nobis auferat. Non ergo præsumas de tuis viribus : firmitas petræ tibi excutit vetustatem , *Petra autem erat Christus.* In Christo renouabitur sicut aquilæ iuuentus nostra. Oblitus es comedere panem tuum ? creuit vetustas, os clausit , atteratur in petrâ. Non satiaris modo , quia non est idonea anima tua ad solidum illum & magnum cibum , sed rostro clauso non est idonea: vetustas tibi os clausit; propterea petra data est , vbi vetustate contritâ , renouetur iuuentus tua , sicut aquilæ , vt possis manducare panem tuum illum qui ait : *Ego sum panis viuus qui de cœlo descendit: renouabitur iuuentus tua, sicut aquilæ, tu sataberis in bonis.* Hactenus S. P. August. enarratione in Psal. 102. ad illa verba : *Renouabitur ut aquile iuuentus mea.* Breuiter Aristoteles l. 9. de animali. c. 32. Senescentibus aquilis rostrum superius accrescit , incuruaturque subinde magis magisque ; vt deum fame intereant.

## INTERPREATIO.

**I.** **N**olo nunc celebrem illam ventilare questionem , an contritionis actus in Sacramento pœnitentiæ necessario requiratur , adeo ut attritio etiam illa que salutaris à Theologis appellatur , cum Sacramento non sufficiat ad animam à peccatis emaculandam ? satis mihi est doctrina Tridentinæ Synodi Seß. 14. c. 4. declarantis. Illam

contritionem imperfectam quæ attritio dicitur, quoniam vel ex turpitudinis peccati consideratione, vel ex gehenna & poenarum meru communiter concipitur, si voluntatem peccandi excludat, cum spe venia, non solum non facere hominem hypocritam, & magis peccatorem; verum etiam donum Dei esse, & Spiritus sancti impulsu[m], non adhuc quidem inhabitantis, sed tantum mouentis, quo poenitens adiutus viam sibi ad iustitiam parat. Et quamvis sine Sacramento Pœnitentie per se ad iustificationem perducere peccatorem nequeat, tamen eum ad Dei gratiam in Sacramento Pœnitentie impenetrandam disponit. Quam doctrinam definit Can. 5. eiusdem Sess. Ex quibus liquet attritionem illam salutarem quantumvis contritione inferiorem, quippe quæ non sit admissi peccati detestatio, ut est offensa Dei super omnia dilecti, nihilominus viam ad iustitiam parare in Sacramento Pœnitentie, ac proinde os prioribus delictis obstructum, ad Eucharistie susceptionem aperire. Certè parum nouæ legis Sacramentorum supra illa veteris legis, dignitati consuleretur, si eadem omnino contritio, quæ ad Hebræos olim iustificandos exigeratur, à Christianis quoque ad gratiam obtinendam in Sacramento pœnitentie necessario requiretur. Ceterum vtrò fateor contritione perfectam, quæ voto etiam soli Sacramenti connexa ad mortalis culpæ remissionem sufficit, longè nos excellentiori modo ad sacram communionem dispone re, & os prioris vitæ vetustate clausum melius aperire.

2. Patet quidem semper os eorporis, vel in inueteratis peccatoribus; verum os cordis, peccato mortali ita clauditur, vt adoranda carnis prædam deinceps edere impotens anima periculosâ fame

& senio conficiatur. Quanam autem viâ os appetietur? attritu ad petram? quānam illa petra cor durum atterens, & ad cibum aperiens? Christus, à quo non solum impetratur gratia, sed etiam gratiæ mater pœnitentia, quæ clausum os ad cibum Eucharisticum aperit, quo fames sedatur<sup>1</sup>, sene-ctus abigitur, pristinæ iuuentutis gloria renouatur. Os ille veraciter aperit, qui se simpliciter & humiliter accusat; os obstruit qui confitendo sele inaniter excusat, quod potius dissiperi est, quam confiteri. Illud, inquit Bernardus ser. 16. in Cant. non confessio est, sed defensio, nec placat, sed prouocat; in animam etenim suam peccat qui se excusat, repellens proinde à se indulgentie medicinam, & sic vitam proprio sibi ore intercludens. Quid est excusatione sibi proprio ore vitam intercludere, nisi defecetu sincera confessionis os obstruere, quo panem vitae debuerat comedere? nec enim peccator à Domino panem viuum iure potest exigere, nisi prius illum sibi infensum studeat mitigare; cum non nisi mitigatus soleat alimenta concédere. Quomodo vero mitigabitur? culpx confessione. Audi Tertull. l. de pœnit. Satisfactio confessione disponitur, confessione pœnitentia nascitur, pœnitentiâ Deus mitigatur. Mitigatus pœnitenti cœlestem alimoniam impertitur, ergo Pœnitentiâ, & attritione clausum os cordis ad Eucharisticas epulas reseratur. Quippe cor contritum & humiliatum Deus non despicit, sed respicit, imo etiam semetipso, utpote vero & unico cordis cibo reficit, & pascit. Sanat contritos corde, canit Psaltes regius, i. interprete Aug. Sanat humiliatos corde, sanat confitentes, sanat seipso punientes, in se se verum iudicium exercentes, ut possint esse illius misericordiam sentientes. Quam misericordiam? Illam utique quâ

mouebatur qui dicebat : *Misereor super turbam,*  
*quia triduo sustinent me, nec habent quod manduent.*  
 Triduo siquidem sustinent, qui contritione,  
 confessione, & satisfactione ad Eucharisti-  
 cum panem sese disponunt. Sentiunt ergo Dei  
 misericordiam, dum prius suam sentientes mife-  
 riā, implorant cœlestē alimoniam, quam me-  
 rentur per pœnitentiā.

3. Peccator proinde, priusquam accedat ad al-  
 tare, meminerit placabile confessionis sacrificium  
 offerre, contritique cordis victimam in aram in-  
 ferre, ut sic ore vi confessionis aperto panem su-  
 peressentialē mereatur comedere. Siquidem ex  
 Lactantio in Epitome diuin. Institut. c. 6. *Hæ sunt*  
*victimæ, hoc sacrificium placabile, hic verus est cultus,*  
*cum homo mentis suæ pignora in aram Dei confert, sum-*  
*ma illa maiestas hoc cultore letatur, hunc. ut filium sus-*  
*cipit, quia donum immortalitatis impertitur. videlicet*  
*Eucharistiam, quæ pharmacum immortalitatis di-*  
*citur, quam solus ille suscipere meretur, cuius os*  
*prioribus culpis obstructum, per attritum ad pe-*  
*tram mysticam aperitur. Etenim Ambrosij cele-*  
*bris sententia est l. 1. de pœnit. Evidencissime Domi-*  
*ni prædicatione mandatum est, etiam prauissimi criminis*  
*reis, si ex toto corde, & manifestâ confessione peccati*  
*pœnitentiam gerant, Sacramentii cœlestis refundendam*  
*gratiam. Hinc subtiliter August. serm. 102. de Tem-*  
*pore, obseruat, pannosum illum Euangelij conui-*  
*uam, idcirco præsertim à rege damnatum, & à*  
*nuptiali conuiuio exclusum fuisse, quod cum mi-*  
*tius increparetur, *Anice, quomodo hic intrasti non**  
*habens vestem nuptialem? Quæ verba internam ins-*  
*pirationem eum ad criminis confessionem exci-*  
*tantem exprimunt) ipse obmutuerit, & humili-*

culpæ confessione os aperire noluerit, quo se cœlesti epulo reddidit indignum. Tunc enim solum cum obmutuit, & crimen silentio pressit, illum damnauit, magis utique propter confessionis neglectum, quam propter nuptialis stolæ defectum, quam obtainere potuisset confitendo delictum. Quemadmodum igitur seni aquilæ rostrum adun-  
cum ad petram atterenti, & aperienti, *redit vi-  
gor membrorum, nitor plumarum, & fit in eâ quedam  
resurrectio*, ut superius in Emblematis fonte aiebat August. ita pœnitens vbi cor ad lapidem angula-  
rem atterendo, clausum os aperuit & iuuenilem Christi carnem comedit, illico iuuenescit & re-  
nouatur, tum Eucharistiæ, tum ipsius virtute pœ-  
nitentiæ, cuius vires admirans Chrysost. hom. de  
pœnit. exclamat. *O pœnitentia quæ peccatum Deo mi-  
serante remittis, & paradisum reseras, quæ contritum  
sanas hominem, & tristem exhilaras, vitam de interi-  
tu reuocas, statum restauras, honorem renouas, fidu-  
ciam das, reformas vires, gratiamque abundantiorem  
refundis.* Nonne hoc est, instar aquilæ renouari, im-  
mó & resurgere, cùm non solum vires restauret,  
verùm etiam vitam de interitu reuocet, os ad ci-  
bum viuum & immortalem aperiens. Nempe cibis  
attrito clausum os aperit.

EMBLEMA XLII.  
CICONIA ADVLTERA  
FONTE AD SCELVS CELANDVM  
ABVTENS.



S Iccine adulterium celare ciconia speras?  
Fœtida dum puris membra lauantur aquis.  
Illiciti tandem coitus prodēris odore,  
Atque mari pœnas dilaniata dabis.

## APODOSIS.

Perfida sic uxor, diuini fontis abusu,  
 Occulit admissum coniugi adulterium.  
 Hei mihi! qui mores! quæ tempora! crima Iesus  
 Palliet, & propriâ carne, cruore tegat?  
 Vela Sacramenti, Veneris sint vela nefandæ,  
 Subque Dei lateat virgine carne Venus?  
 Proh scelus inferni vix igne piabile! tegmen  
 Sacrilegi coitus sacra synaxis erit?  
 Ecquid agis meretrix? mortalem crima celas:  
 Nescis omniscium fonte latere Deum?  
 Mortalem ut lateas, immortalemne latere  
 Posse putas? multum falleris, immo pates.  
 Proderis ipsa magis diuini fontis abusu:  
 Non bene in illimi crima fonte latent.

## FONS EMBLEMATIS.

**N**on dubium est ciconias castitatis sestatrices  
 esse, fœdusque coniugij inuicem seruare. Fer-  
 tur enim quod in eminentiori loco domus cuius-  
 dam par ciconiarum habitarit; vne mare ad pa-  
 stum recedente, frequenter aliis mas adueniens  
 fœminam adulterino coitu polluebat. At illa sta-  
 tim eminus in fonte se mergebat, sic scelus adul-  
 terii per aquæ lauacrum delens, mare proprium  
 deludebat. Huiuscmodi factum Dominus habita-  
 tionis frequenter aduerit, & quadam die post adul-  
 terium, eam à fonte ne lauaretur prohibuit. Nec  
 mora, mas à pastu rediens, in suâ fœminâ scelus  
 adulterij deprehendit, & in præsentia dissimulans  
 abiit, reuersusque secundâ die maxima m. ciconia-  
 rum multitudinem secum adduxit, quæ singulæ  
 adulteram aggressæ misérâ crudeli morte lania-

runt, haetenus Author lib. de natura rerum apud  
Gesnerum in ciconia.

## INTERPRETATIO.

I. **Q**uantò præ cæteris Saluatoris fontibus Eucharisticus limpidior est, tanto illius usus sanctior, & abusus sceleratior ac damnabilior. Cicontam doméstico fonte abutentem ad adulterium celandum non diu perulit mas offensus, sed totâ vi insurgens in pœnam, ubi primum illiciti coitus odorem deprehendit, numerosæ multitudo dilaniandam obtulit; quantò minus Christus Puritatis Eucharisticæ zelator præcipuus, nonnullas mulieres frequenti sacræ synaxeos abusu potius, quam usu, sua adulteria coniugum oculis occultantes, æternis cruciatibns addicet? qualis enim impudentia iisdem velis infandam Venerem occultare, quibus prima virginum Trinitas, & totius princeps virginitatis Christi humanitas, & Marianæ carnis virginalis portio, & totius fons puritatis operitur. Limpidior est fons Eucharisticus, quam ut tot horribiles spurcitas occulat, fluidior illius latex, quam ut tanta criminum ferat onera, sincerior Dei absconditi simplicitas, quam ut istam diu patiatur hypocrisim. Quippe si teste Augst. in Psal. 63. *Simulata innocentia non est innocentia, simulata aequitas, non est aequitas, sed duplex iniquitas; quia & iniquitas est, & simulatio:* Nonne triplex erit iniquitas, & adulterium commisissæ, & pietatem simulare, & sacrilegâ communione crimen occultare? si iuxta Hieronymum l. 7. in Isaiam sub finem, *in comparatione duorum malorum leuius malum est aperie peccare; quam simulare & fingere sanctitatem:* Quid de impudicâ muliere censem-

dum , quæ non solum sanctitatem simulat, sed & totius sanctitatis fontem execrabilis simulatione conspurcat? Nonne cordium inspector , & renum scrutator Dóminus in Sacramentō delitescens, cuius oculis omnia nuda & aperta sunt , illam templum simulatā pietate ingredientem iisdem potest compellare verbis , quibus olim uxorem Ieroboam Ahias Propheta 3. Reg. c. 14. *Ingredere uxor Ieroboam , quare aliam te esse simulas ? ego autem mis- sis sum ad te durus nuntius.* Quidni enim durus ille sit nuntius , qui meretrici animæ à Deo suo fornicanti durissimum annuntiat iudicium; qui gehennam interminabilem , ardores sempiternos , & mortem æternam interminatur.

2. Memini Gregorium Nazian. in funebri oratione Patris, hypocritam comparare meretrici, quæ, ut eius verbis utar. *sicut cum natuā pulchritudine desti- tuta est , ad colores , pigmenta & fucos confugere solet ; ita hypocrita cum specie solida perfectaque virtutis ca- reat , adumbrationem quamdam pietatis extēnam si- mulat , que eorum oculos retinet , qui adumbratā vir- tutis simulatione capiuntur.* At quæ damnabilior hypocrisia, quam eorum participatione mysteriorum quibus tota sanctitas adumbratur , summam ini- quitatem dissimulare , & sanctitatem fingere? Deus nec illuditur , nec fallitur; secretiores cordis recessus penetrat , ossium peruvadit medullas , intimiores animæ sinus permeat , & occultiores cogita- tiones agnoscit , voluntatesque conceptas in ipsis adhuc clausi pectoris latebris intuetur : quæ igitur maior dementia , aut intolerabilior impudentia , quam externâ pietatis simulatione scelera velle te- gere , quæ sub illius luce clarescunt? Evidem ut cum Augustino loquar l. 83: quæstionum q. 53. *sicut*

prope summa & diuina virtus est neminem decipere,  
sic ultimum vitium est quemlibet decipere. Maxime  
verò illum velle decipere, qui nec decipi potest;  
nec decipere, plane diabolicum est, & tota numi-  
nis vltione dignissimum; quod summæ illius sim-  
plicitati nihil magis aduersetur, quam hypocrisis,  
nihil ipsius sanctitati sit hostilius, simulatione  
sanctitatis. Sanè quoties impudica mulier, vt illi-  
citos celet concubitus, ad sacram synaxim acce-  
dit, toties viuum Dei corpus gliosum, & sole  
splendidius cadauerosi pectoris sepulchro recon-  
dit. Propterea siquidem in Euangelio dealbatis se-  
pulchris assimilantur hypocritæ, quod sicut se-  
pulchra marmorea foris quidem pulchra, intus  
autem vermibus scatentia sunt, & plane sepulchra;  
ita meretrix pietate luxuriem adumbrans, spectan-  
tium quidem oculis appetet pia, quamuis intus  
sit aperto sepulchro fœtidior, & coram Deo pror-  
sus abominabilis. Hinc Job. 13. dicitur. *Non veniet  
in conspectum Dei omnis hypocrita.* Qui etenim in  
conspectum Dei aliquando veniret, qui diuinis  
oculis fucum fecit, vt eum, si fieri posset, circum-  
ueniret? quomodo coram reuelatâ Dei maiestate  
in cælis appareret, quæ coram occultâ ipsius Di-  
uinitate toties in templis comparuit, vt eius san-  
ctitatem sanctitatis simulatione contaminaret?

3. Quid tandem dicam de qualibet animâ à Deo  
sponso, mortalis sceleris admissione, fornicante?  
siquidem authore Bernardo ser. 4. super Salve re-  
gina, *Fornicatio alia est spiritus, alia corporis: spiri-*  
*tus fornicatio est, deserto Deo adherere diabolo.* *Vnde*  
*Psal. 72. dicitur: perdes omnes qui fornicantur abs te.* Et-  
enim, vt addit Gillebertus ser. 35. in Cant. *Iure per-*  
*ditur que tam charas necessitudines perdit fornicando,*

nec ultra meretur hac blandimenta audire , ut vocetur  
soror , ut sponsa , ut hortus , & hortus conclusus , qui  
neminem nisi dilectum admittit . Dicam audacter , nul-  
lam fornicatricem animam , ad nuptialem dilecti  
thalamum in altari impudenter accedentem , im-  
pune recessisse . Exemplum è multis vnum profe-  
ram , à S. Cypriano lib. de lapsis allatum , de qua-  
dam muliere , quæ cum à Deo suo fornicata esset ,  
fornicatione spiritus , quæ idolorum est seruitus ,  
ad' sacram communionem accedens , nec cibum ,  
sed gladium sibi sumens , & velut quædam venena le-  
thalia , inter fauces & pectus sanguinem admittens , an-  
gi & animâ exæstuante concludi postmodum cœpit ; &  
pressuram non iam persecutionis , sed delicti sui passa ,  
palpitans & tremens concidit . Impunitum diu non fuit ,  
nec occultum dissimilata conscientiae crimen : quæ fecelle-  
rat hominem , Deum sensit ultorem . Nimirum ut Ci-  
conia mas illicitum comparis coitum odore de-  
prehendens ; eam reliquis discerpendam obtulit ,  
etsi fontis abusu scelus celare niteretur ; ita Deus  
vindex infidelem animam atrociter punit , quo-  
niā Eucharistici crimen male celat fontis abusu .

EMBLEMA XLIII.  
ARDEA PVLLOS NON  
NVTRIENS, NISI SVO CORPORI  
ADHÆRENTES.

*Non nisi adhaerentes alo.*



*S'ils ne me sont ioincts, c'est en vain  
Qu'ils pensent appaizer leur faim.*

43

**N**on nisi adhaerentes lateri cibat Ardea pullos;  
Inceditque ferens hoc pietatis onus.  
Tuta magis soboles, alis protecta parentis,  
Erigit ad lectas rostula biulca dapes:

X

## APODOSIS.

*Corpori adhærentes & vero, & mystico alumnos  
Pascis, at abscissis pabula, Christe, negas.  
Fure quidem: nec enim diuinâ viuere mente,  
Seiuncta a proprio corpore membra valent:  
Non anima aullos animat, mouet, & regit artus;  
Abscindi à viuo corpore, nonne mori est?  
Viuere vis Domini cœlesti spiritu? adhære  
Corpori, adhærentem gratia iugis alet.*

## FONS EMBLEMATIS.

**A**Rdea stellaris exclusos pullos mater sub alis fouet, singulum singulâ, & sic pullis suo corpori adhærentibns incedit, prominentibus eorum rostris cibum benignè inserens. Ita Physiologus apud Gesnerum in Ardeâ stellari.

## INTERPRETATIO.

I. **M**ira quidem Ardeâ stellaris erga pullos pietas, vt illos alis protegat, & suis latribus intimè adhærentes selectis dapibus enutriat, quas prominentibus inter alarum pennas rostulis inserit: verum admirabilior omnino Christi erga fideles Charitas, quos suo tûm vero, tum mystico corpori (quod est Ecclesia) firmiter adhærentes, immortalibus Eucharistî pas̄cīt epulis; ab utroque autem corpore separatos tanquam fœtus degeneres inediâ consumi permittit. Enimvero, quandoquidem ex Chrysostomo hom. 6.i. ad pop. Propterea Dominus corpus suum in nos contemperauit, vt unum quid efficiamur, tanquam corpus capiti coaptatum: ardenter enim amantium hoc est. Satis inde liquet neminem ex cordis affectu suo corpo-

re pascere , nisi sibi per charitatis reciproce glutinum adhærentem. Porro illa intima membrorum suo cum capite vnio , illa corporum nostrorum cum ipsius corpore singularis commixtio , nonnisi eiusdem corporis participatione perfici docet idem Doctor hom. 45. in Ioan. *Vt non solùm per dilectionem , sed reipsa in illam carnem conuertamur , per cibum id efficitur , quem nobis largitus est.* Cūm enim suum in nos amorem indicare vellet , per corpus suum se nobiscum commisicuit , & in unum nobiscum redigit , ut corpus cum capite uniretur. Cur autem intimam illam membrorum cum suo corpore copulam desideret , hinc oriri autumo , quod vt ipse met ait : *Caro non prodest quicquam : spiritus est qui viuiscat.* Vult ergo nos suo viuiscare spiritu , ac proinde prius suo corpori per charitatem adhædere. *Vt Sacramentali gustu ( verba sunt Cypriani de Natiuitate Christi ) viuiscis mysteriis inhærentes una caro , & unus spiritus simus ; dicente Apostolo : qui adhæret Domino , unus spiritus est.* Porro Iesuano spiritu vegetati nequeunt membra ab ipsius corpore seiuncta , sed ea solum quæ & capiti conformia , & sibi inuicem cohærentia , conformia moribus , cohærentia fide & amore. Suo quidem corpore Iudam proditorem pauit , sed inuitus , vtpote sibi nullatenus charitate cohærentem. At suo spiritu minime viuiscauit , vtpote membrum à suo corpore separatum. Ulro verò cæteros Apostolos suâ carne saginavit , vtpote sibi charitate cohærentes , suoque spiritu viuiscauit , tanquam partes nobiles suo corpori coniunctas. Niſi enim virtute diuinæ communionis illis fuisset non solum vnitus , verū etiam , *vt ita loquar , concarnatus & conuisceratus , dum ad horam ab iis in horto Gethsemani Patrem oratu-*

rus abscessit , non ab Euanglista ab illis *auulsus* dicetur : auelli siquidem id tantummodo propriè dicitur , quod alteri tenaciter adhæret.

2. Hoc argumentum D. Augustinus præ cæteris Patribus eleganter prosequitur , cuius verba licet longiora , quia tamen huius Emblematis animæ summopere consentanea, profero : sic igitur tract. 27. in Ioan. differit: *Manemus in Christo , cùm sumus membra eius : ut auem sumus membra eius , unitas nos compaginat ; ut compaginet unitas , quid facit nisi charitas ? & charitas Dei unde ? Apostolum interroga : Charitas Dei , inquit , diffusa est in cordibus nostris per Spiritum sanctum qui datus est nobis . Ergo spiritus est qui viuificat , spiritus enim facit viua membra ; nec viua membra spiritus facit , nisi que in corpore quod vegetat ipse spiritus inuenerit . Vnde sic concludit tract. 26. in Ioan. Fiant fideles Corpus Christi , si volunt viuere de spiritu Christi . De spiritu Christi non viuit , nisi Corpus Christi . Vis ergo & tu viuere de corpore Christi ? in corpore esto Christi . Inde est quod exponens nobis Apostolus hunc panem : unus panis , inquit , unum corpus sumus . O Sacramentum pietatis ! ô signum unitatis ! ô vinculum charitatis ! qui vult viuere , habet ubi viuat , habet unde viuat . Accedat , credat , incorporetur , ut viuifetur . Non abhorreat à compage membrorum , non sit putre membrum quod resecari mereatur ; non sit distortum , de quo erubescatur ; sit pulchrum , sit aptum , sit sanum : hereat corpori , viuat Deo de Deo .*

3. Quæres quid sit Dominico corpori adhærere , & in illius membris computari ? Respondet S. Bernardus l. de vitâ solit. ad fratres de Monte Dei *Quandiu in eo manes per amorem , & ipse in te per sanctitatis & iustitiae operationem , in eius corpore , & membris eius computaris . Et quid est Christianum*

Domino adhærentem ab eodem pasci? nisi corpus eius spiritualiter manducare , passionem ipsius recolendo , & patientiam imitando ? Eumdem Patrem audi ser. 2. in Cœnâ Domini. *Nouit quicunque rectè sapit , quantum Christiane pietati expeditat , Dei seruum deceat , sacrosanctæ Passionis ipsius fidelius recolere beneficia , ad fruendum suauiter in conscientiâ , ad recondendum plenius per imitationem in memorîa , quod est spiritualiter manducare corpus Domini , & Sanguinem eius bibere , ob amorem & reuerentiam eius , qui credentibus in se præcepit dicens ; hoc facire in meam commemorationem.* Quisquis proinde in Christo manet per amorem , ab eodem libentissimè pascitur , quoniam aptus est , vt diuino spiritu viuificetur ; quoniam sacro sancto corpori tanquam viuum , pulchrum & sanum membrum charitate copulatur. At delicatori ac succulentiori cibo alitur , qui non qualecunque membrum istius corporis , sed pars præcipua & nobilis , immo cor ipsum appellari promeretur. Vos estis corpus Christi , & membra de membro , inquit Apostolus , quæ verba enucleans Gillebertus ser. 21. in Cant. appositè suclamat : *Felix planè quodcumque membra n capitis huius ; sed qui cor est eius , de præcipuis est. Et vide si non cor eius , qui quodam in ventre secretorum Dei foueat , in vitali affectionum calore , in medio meditationum : de corde enim cogitationes , non operationes excent. Iure ergo cor est , qui in medio spiritualium locatus est cogitationum , in pinguedine gratiarum , in quodam ventre veritatis , in utero sapientia.* Felix quodcumque Dominici corporis membrum ; quod vnum quodque cum aliis cohæreat , & quamuis ob diuersa gratiarum munera non eumdem cum aliis actum habeat , vnitas tamen interior , & vnan-

mitas ipsam quoque multiplicitatem colligat, & charitatis glutino constringit. At longe felicius, qui feruentissimæ charitatis affectu cor huiusc corporis esse meruit. Sed qualemque sit membrum, modo corpori adhæreat, eius substantiâ nutritur, quoniam Dominus membra sua & spiritu vegetat, & substantiâ nutrit; si verò non adhæreat, non nutrit: quia fideles suos, sicut Ardea pullos, non nisi adharentes pascit.



EMBLEMA XLIV.  
CINNAMOMVS CARNIS  
COMPORTATÆ PONDERI IMPAREM  
NIDVM SVBRVENS.

*Grandis sua perdit pondere prædæ.*



*Le poids excessif de la proye  
Luy rauit les biens, et la roye.*

44

**I**mprudens quid agis volueris? quid grandia carnis  
Pondera comportas, unde cubile graues?  
Hostiles attende dolos; te carnibus indu  
Decipit, ut nidum pondere in ima trahant.

X iiii

*Niduli aromaticas desiderat ille ruinas,  
Et pretiosa tua cinnama tigna domus.*

## APODOSIS.

*sæpe leuem cordis Christi caro pondere nidum  
Subruit; est oneri sapientius impar homo.  
Ni dominus interior solidis sit fulta columnis;  
Tignaque virtutum firma catena liget.  
Corruet ingenti diuinæ pondere carnis:  
Est firmando prius, post oneranda cibis.  
Si concussa tremat mortalis pondere culpa;  
Hanc illata Dei diruet ipsa caro.  
Culpa igitur quicunque grauem se pondere sentit,  
Grande Sacramenti ferre timebit onus.*

## FONS EMBLEMATIS.

**C**innamomum Arabes mirabilius, quam thus & casiam legint: nam aut quo modo, aut qua in terrâ gignatur, illud nequeunt dicere, nisi quod probabili ratione videntur, quod quidam volunt gigni in his regionibus, vbi Dionysius educatus est, & ipsas cinnamomi festucas adferri à grandibus quibusdam alitibus, ad nidos è luto constructos, in præruptis montium, & homini inaccessis. Contra quas hoc Arabes excogitauerunt: Boum & aliorum iumentorum membra minutatim concisa in ea loca portant, & vbi iuxta nidos posuere, procul abscedunt. Ad hæc frusta delapsæ volucres ad nidos suos carnem comportant, cui sustinenda impares, nidi ad terram discissi labuntur. Tunc Arabes ad eos colligendos accedunt. Ita Herodus lib. 3.

## INTERPREATIO.

**I.** **C**innamomi siue cinnamulgi volucris Indicæ nidus sublimior, lignis materiatuſ aroma-

ticis nimio comportaræ carnis pondere grauatus  
subuertitur; quod tigna illius non satis firmiter in-  
uicem cohærent, vnde iis sub carnis onere dissi-  
dentibus, fœtus suos & aromata multo labore con-  
quisita, tum ad nidi structuram, tum ad prolis  
annonam infeliciter amittit. Eucharistia inæstima-  
bilis prorsus pretij, creatis omnibus facile pre-  
ponderat, quod Christum in quo totius inhabitat  
plenitudo Diuinitatis, in quo sunt omnes thesa-  
ri sapientiæ & scientiæ Dei, in quo omnes tum  
gratiæ, tum gloriæ opes ac diuinitatē latitant, inclu-  
dat. Nemo proinde carnem adorandam, tot opib-  
us & gazis refertam in interiorem pectoris ni-  
dum inferat, nisi se ferendo tanti Sacramenti  
ponderi senserit idoneum, nisi nidi structuram  
tignis inuicem bene cohærentibus ita stabilem no-  
uerit, vt tantæ maiestatis pondere subrui non pos-  
sit: siquidem vt eleganter ait Bernardus fer. 2: in  
dedicat. Primo loco studeat unusquisque ne dissideat ipse  
à semetipso, quoniam omne regnum in seipsum diuisum  
desolabitur, & domus suprà domum cadet, nec intra-  
bit Christus ubi fuerint parietes inclinati, & macerie  
depulsa. Nonne enim corporis sui domum integrum ani-  
ma vult habere, & exire illam necesse est, si fuerint à  
se inuicem membra dispersa? Videat ergo & ipsa si de-  
siderat habitare Christum per fidem in corde suo, i. in  
seipso: sollicite caueat, ne à se inuicem membra eius  
dissideant, I. ratio, voluntas, atque memoria. Sit ergo  
absque errore ratio, ut bene congruat voluntati, talem  
enim voluntas amat: sit & voluntas sine iniquitate, quo-  
niam ratio talem approbat, sit etiam memoria sine sor-  
de, ut nullum in eâ peccatum maneat, quod non purâ  
confessione deleatur. Bonum proinde parat habitaculum  
Deo, cuius nec ratio decepta, nec voluntas peruersa.

nec memoria fuerit inquinata. Tres igitur , domus interioris ad capiendam Dei absconditi maiestatem destinatæ , parietes sunt , ratio sine errore , voluntas sine iniquitate , memoria sine peccati sorte: tigna vero iis innixa Christianæ virtutes , quas inuicem cohærere difficile est , nisi charitate constringantur , aut diu subsistere stabiles , nisi in humilitate fundentur: harum quippe virtutum tam indiscreta connexio est , ut qui in vnâ earum construitur , simul in vtraque fundetur : sicut enim pars charitatis est humilitas , ita pars humilitatis est charitas.

2. Ruinæ proinde proxima est illa animæ domus , nec sustinendo Sacramenti ponderi idonea , cuius tigna nec charitate connexa sunt , nec humilitate stabilita. Siquidem ex S. Hieronymo ep. 14. ad Celantiam : *Hac est precipua conservatrix & quasi custos quedam virtutum omnium.* Hinc Chrysost. hom. 35. in Genes. docens quanam arte in pectoris sinu , stabile Christo domicilium extruere possumus , ita loquitur , *bonis operibus nostris humilitatem quasi fundamentum substruamus , ut securè virtutes superextruere valeamus.* Virtus enim non est , nisi coniunctam habeat humilitatem. Qui hoc fundamentum replete iecorit , poterit in quantam voluerit altitudinem struturam excitare. *Hac est inexpugnabilis turris , hæc omne continet adficiūm , non sinens ipsum vel à ventorum violentiâ , vel ab imbrium impetu , vel à spirituum vi deiici ; sed omnibus insidijs inaccessum facit & inuictum , quasi ex adamante constructum esset.* Quid ad rem nostram accommodius ? quantumuis enim aromaticis virtutum lignis interioris nidi structura coalescat , nisi tamen solidâ humilitatis basi stabiliantur ; Eucharistie pondus nunquam sustinere poterit.

rit; quod cæteræ virtutes nutent; nisi humilitate fulciantur, quantumlibet earum actus excelsi videantur. *Miranda quippe actio cum elatione, non eleuat, sed grauat,* inquit Gregor. M. hom. 7. in Euang. Vnde hoc? nisi quia ex Cypriano de Natiuit. Christi, fundamentum sanctitatis semper fuit humilitas, nec in cœlo stare potuit superba sublimitas. Quia vero plerique Cinnamulgum auem æmulabundi, sublimem quidem in corde suo ex variis virtutum aromatibus Domino nidum exstruunt, nec tamen profundâ humilitate fulciunt; hinc accedit ut dum adorandum in illum carnem inferunt, totam structaram tanti Sacramenti ponderi imparem diruant. Contrà vero qui tigna virtutum & charitate connectunt, & humilitate stabiunt, solidam dominum ædificant: quoniam teste Ambrosio ep. 84. in verâ humilitate nihil diuisum, nihilque non solidum est, & ideo omnes participes suos unum facit, quia inegalitatem ipsa non recipit.

3. Intolerabile Dominicæ carnis pondus suis dispendiis expertus est Iudas proditor, dum illam à usu nefario in pectoris nidum nec charitate compactum, nec humilitate firmatum comportans, tanto impar oneri, crepuit medius, & diffusa sunt omnia viscera eius, totaque structura penitus diruta & dissipata. Nimirum ut eleganter ait Cyprianus de Cœnâ Domini, *Vbi sacrum cibum mens perfida tetigit, & sceleratum os panis sanctificatus intravit, parricidalis animus vim tanti Sacramenti non sustinens, quasi palca de areâ exsufflatus est.* Similiter illa paruula, cuius idem Pater lib. de lapsis meminit; sacrificiis idolorum polluta, sese ferendo Sacramenti ponderi postmodum imparem sentit: vix enim illi Diaconus os instinctu diuinæ

maiestatis obturanti de Sacramento calicis infudit , cum secutus est singultus & vomitus: *In corpore atque ore violato Eucharistia permanere non potuit.* Sanctificatus in Domini sanguine potus , de pollutis visceribus erupit. Tanta est potestas Domini , tanta Majestas. Adeo vera est illa celebris Tertulliani sententia lib. de patientiâ c. i. Bonorum quorumdam , sicuti & malorum intolerabilis magnitudo est; ut ad capienda & praestanda ea sola graia diuina inspirationis operetur. Nam quod maximè bonum , id maximè penes Deum , nec alius id quam qui possidet , dispensat , ut cuique dignatur. Ita sane beatis mentibus intolerabilis foret diuinæ visionis magnitudo , nisi lumine gloriæ roborarentur; intolerabilis viatorum intellectui tot sublimium mysteriorum credulitas ; nisi habitu fidei fulciretur , intolerabile demum humano cordi Eucharistiæ pondus , nisi & charitate & humilitate solidetur: qui diuinam carnem , instar Cinnamulgi , in nudum instabilem compotauerit , dissolutâ illius structurâ , Grandis sua perdet pondere præda.



EMBLEMA XLV.  
DACNIS EPVLANTIVM  
CAPITI ILLIGATA, NE QVID IN MENSA  
INDECENS AGANT, PVNGENDO PROHIBET.

*Pungo, epulum ne forte profanent.*



*T'empesche ceux qui sont a table  
D'y rien faire de reprochable.*

45

**P**Arvula sepios prohibet dormire bibentes  
Dacnis, & ad calices excitat, atque dapes:  
Hanc conniuia solet capitis religare corollæ,  
Posit ut exhaustis inuigilare scyphis.

## APODOSIS.

*Numinis occulti grandis timor impedit, aris  
Ne quid in angustis irreuerenter agas.  
Hunc animæ vincire decet, ne pressa sopore  
Inter adorandas dormiat illa dapes.  
Neue semel craterem madens mysteria temnat,  
Interius pungat mixtus amore timor.  
Solus is ungendus diuini balsamo amoris,  
Qui maiestatis pungitur ante metu.  
Hic quod ames, metuasque, epulo reperitur in uno,  
Est metuenda Dei gloria, amandus homo.  
Altor, & ultor inest; Deus ultor iure timendus,  
Altor amandus homo: si vis, utrumque time.*

## FONS EMBLEMATIS.

**D**Acnides sunt auium genus, quas Aegyptij inter potandum cum coronis deuincire solent, quæ vellicando, morsicandoque & cantitando assidue non patiuntur dormire potantes, aut quid indecens in mensâ agere. Ita Pompeius Festus.

## INTERPRETATIO.

**I.** **Q**uod epulantes Aegyptij olim agere consueuerunt, ne diuturnâ potatione sopiti, in mensa rhonchos ederent, Dacnides nimirum auiculas capitum corollis religando, quarum crebris punctuationibus & modulis à somno excitarentur; idem fere Christianis omnibus ad magnificum Eucharistie conuiuium diuinitus inuitatis exequi necesse est, vt Dei videlicet timorem altius cordibus imprimant, cuius repetitis identidem punctuationibus, à cælestis mensæ profanatione præpediantur. Menti sūx timoris diuini Dacnidem al-

ligauerat S. Martinus , quém nullus vnquam ad altaris mensam accedentem aspexit , nisi corde palpitante , vultu pallido , tremulis manibus & labiis , genibus sese inuicem collidentibus , totius denique tremore corporis , præsentis Numinis metum contestantem. Reuera D. P. Aug. exponens illud Psal. 21. *Vota mea reddam in conspectu timentium eum* , ibidemque per Christi vota , Eucharistiam intelligens , quam semper habuit in votis , & ardenti desiderio desiderauit ; satis innuit Dominum non nisi coram conuiuis præ nimio tanto- rum mysteriorum horrore contremiscentibus sua huiusmodi vota velle reddere , his verbis : *Sacra- menta Corporis & Sanguinis mei reddam coram tinen- tibus eum*. Enimvero quis ad incomprehensibilem Incarnati Verbi in Sacramento delitescentis gloriā , non ingenti metu intus exteriusque concueretur , præsertim ubi vilitatem suam cum tantâ maiestatis excellentiâ componit ? Quis adeo tremendum mysterium , quod nec Archangeli , propter emicantem inde splendorem , & crebra gloriæ fulgetra , liberè audent intueri , intrepide con- trectaret , nisi se aut Dei præsentis immemorem , aut suæ fortis oblitum immoderatus gereret ? Ea- propter S. Chrysost. hom. 61. ad pop. versans illud Isaïæ 26. *A facie tuâ , Domine , concepimus & quasi parturiuimus spiritum , à communicaturis exigit , ut prævio tanti Sacramenti timore , quasi quodam casto semine , spiritum i. arcanæ Diuinitatis amo- rem concipiunt , ac postmodum cum fiduciâ ad altaris mensam accedant : Qui compunctionis dat spiritum , inquit , corda nostra compungat , & in pro- fundo semina ponat , ut ab ipso timore concipiat , & pariat spiritum salutis , & cum fiduciâ accedat . Iure*

quidem; quoniam Eucharistia nil aliud esse videatur quam fornax amoris, tota illa amor est, tota charitas; ut ergo timor Charitati, ita & Eucharistiæ locum præparat. Itane verò timor amorem parit? audi Augustinum tract. 9. in Epist. Ioan. Si nullus timor, non est qua intret charitas. Sicut videmus per setam introduci linum, quando aliquid suitur, seta prius intrat, sed nisi exeat, non succedit linum: sic timor primò occupat mentem, non autem ibi remanet timor, quia ideo intravit, ut introduceret charitatem. Nempe, ut ipsemet dixerat tract. præcedente, timor non est in charitate, sed in qua charitate? non in inchoatâ, in qua ergo? perfecta, inquit, charitas foras mittit timorem. Præcedat itaque in cordibus nostris timor arcanæ maiestatis, ut succedat eiusdem amor, & intret Deus charitas.

2. Hinc Psaltes regius conuiuas Eucharisticos his admonet verbis: *Servite Domino in timore, & exultate ei cum tremore.* Nulli siquidem in hoc epuilo nuptiali exultare licet, nisi prius timuerit, immo nec exultare postquam timuerit, simpliciter licet, sed exultare cum tremore: quoniam tremenda semper mysteria iugem quoque tremorem incutient. Audiendus Chrysost. hom. i. in c. 6. Isaïa: *Quomodo igitur licet exultare cum timore, neque simpliciter cum timore, sed etiam cum tremore, qui est timoris vehementia, & immodicæ cuiusdam anxietatis signum?* quomodo igitur, inquires, hoc fiet? ipsa tibi Seraphim dicunt reipsa tale in mysterium impletia. Nam ineffabili gloriâ Conditoris fruuntur, incomprehensibilem eius pulchritudinem contemplantia. Sed quid præterea vidisti, ô Propheta? quid circa illum spectasti? Et Seraphim, inquit, stabant in circuitu eius. Quid faciebant? quid dicebant? qua fiduciâ fruebantur? fiducia quidem;

quidem; inquit, nullâ; verum stuporis & timoris erant plena, ipsâ etiam specie metum ineffabilem declarantia: duabus enim aliis velabant faciem. Si ergo immortales illi spiritus quantumuis gloriæ lumine collustrati, oculis alas obtendebant, vt emicantem ex Dei solio splendorem vtcunque temperarent; nec sine stupore quodam ac tremore stabant, quo plenam illam horroris venerationem indicarent, quâ celsiorem cœlestium arcanorum indagationem refugiunt: quî fieri posset, vt intrepidus Dei mensæ accumbemus, aut sine tremore tremenda sumeremus fercula, quibus Incarnati Verbi Diuinitas, & Humanitas, immò & tota latitat Trinitas? præcipue cum eodem teste Chrysost. hom. de Euchar. in Encæniis: dum in nostris altaribus *Agnus Dei* immolatur, Seraphim astent sex aliis faciem tegentia, præ nimiâ tanti Sacramenti reuerentiâ, cui nunc maiorem, quam olim ipsimet Deo super solium sedenti, videntur exhibere. Etenim Isaïæ c. 6. proptet Dei reuerentiam, duabus duntaxat aliis faciem velabant: at coram sanctissimo Sacramento, non duabus solum, sed præ venerationis excessu, sex aliis faciem tegunt, inquit Chrysostomus: Cur autem, nisi quia in illo tria profundissima fidei clauduntur mysteria, Trinitatis videlicet, Incarnationis, & Transsubstantiationis? vt proinde binas ob reuerentiam singuli cuiusque mysterij, coniunctibus oculis alas obtendant.

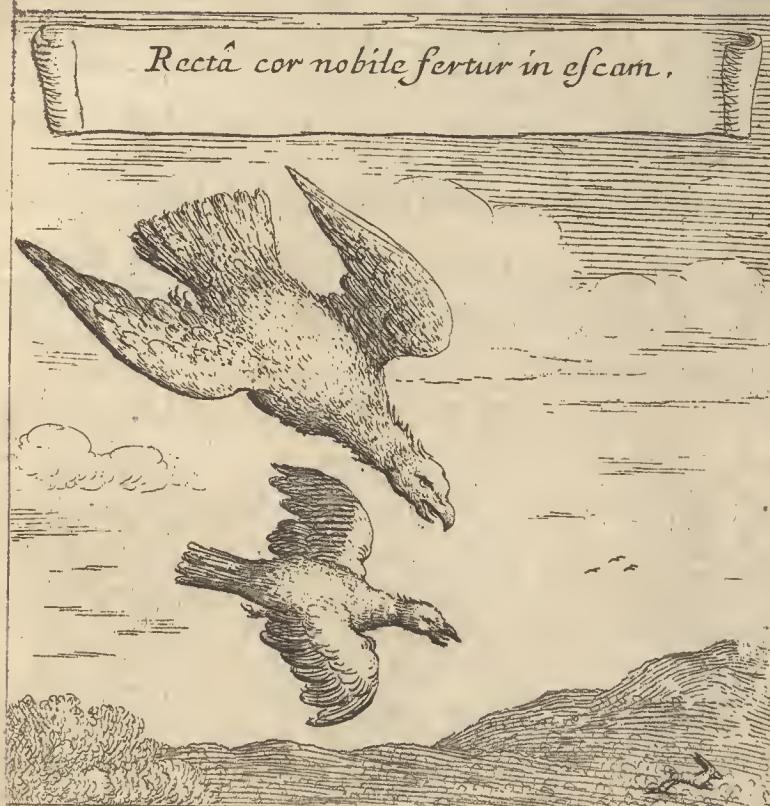
3. Concludo igitur cum eodem Doctore l. 3. de Sacerdotio. *Hoc ergo mysterium omnium maximè horrendum, reverendumque, quis tandem qui insanus minimè sit, quique è potestate mentis non exierit, fastidire ac despicere poterit?* Insanus enim ille sit, necesse est, qui sine tremore tremendis adstat mysteriis, in qui-

bus illa eadem adest maiestas, cuius ad nutum, inquit Iob. c. 16. Columnæ cali contremiscunt & paueat. i. interprete Gregor. M. l. 17. mōr. c. 15. *Ipsæ virtutes cœlestium, qua Deum sine cessatione conspiciunt, in ipsâ contemplatione contremiscunt.* Præsentis itaque numinis timor, quasi Dacnis identidem pungens ac vellicans, cordibus nostris alligandus est, quoties altaris mensæ accumbimus, ne quid adorabili Sacramento cogitemus aut operemur indignum; ne inter cœlestes epulas stertamus inhonestè. At, inquit idem Chrysost. hom. 8. in ep. ad Philipp. *quomodo comparabitur iste timor: si cogitauerimus Deum ubique præsentem esse, omnia audire, omnia videre, non solum quæ opere sunt, & quæ dicuntur, sed & quæ in corde sunt omnia, & quæ in profundo sunt animi: iudex enim est cogitationum & consiliorum cordis.* Dic mihi, si tibi semper proximè principem standum esset, non cum timore astares? quando comedis, cogita præsentem esse Deum, adest enim. Quisquis igitur regis regum accumbit epulis, præsentem ipsius maiestatem oculo compleetur, vt filiali eiusdem timore percussus, nihil indecens, nihil indecorum aut tremendis indignum sacris admittat, vt timor ille cordi impressus intus inclamet. *Pungo, epulum ne forte profanet.*

## EMBLEMA XLVI.

AQVILA SINE FLEXIO-  
NIBVS RECTA IN PRÆDAM  
IN VOLANS.

*Rectâ cor nobile fertur in escam.*



*Un cœur généreux sans détour,  
Fond sur l'object de son amour.*

46

**C**ircuitus, quos Circus amat, Iouis armiger odit;  
Rectâ summa petit, rectâ & in imaruit.  
Insidias fraudesque animus generosus abhorret;  
Fleclere non poterit vel malesuada famas.

Y ij

## APODOSIS.

Circuit, sanctamque dolo circumuenit escam,  
     Qui sacra mundano motus honore facit.  
 Irruit in prædam rectâ, quem zelus honoris,  
     Christe, tui, & purus numinis urget amor.  
 Circuit infamis, Circi de more, sacerdos;  
     Recta sed excelsas mens imitatur ares.  
 Præparet illustres animas intentio recta:  
     Quippe synaxis obest, mens ubi recta deest.

## FONS EMBLEMATIS.

**A**quila sola avium directo volatu, sursum  
 aut deorsum fertur, cæteræ flexionibus vtun-  
 tur Ita Ælianuſ,

## INTERPRETATIO.

**Q**uoniam aptiori Hieroglyphico rectam il-  
 lam intentionem, quâ fidelis anima in  
 adorandæ carnis prædam inuolat, exprimere pos-  
 sem, quam imperialis aquilæ, quæ non vt Circus,  
 aliaeue rapaces volucres, flexionibus prædam cir-  
 cumuenit, sed rectâ, siue iursum, siue deorsum  
 in eam irruit, nihil generosâ indole moliens in-  
 dignum? Et quidem ista rectæ intentionis syncer-  
 itas Eucharistiæ præmittenda, pane olim azymo  
 adumbrata fuit, cuius vſus in Paschalis agni come-  
 stione Hebrais erat præceptus, iuxta mentem S.  
 Eligij hom. 14. *Azyma dicimus absque fermento. Fer-*  
*mentum verò malitiā designat & dolum. Absque fer-*  
*mento autem agnum comedimus, si sacram Eucharistiam,*  
*sine malitiâ & simulatione, in simplicitate bonæ vite*  
*percipimus. Quam doctrinam hausisse videtur ex*  
*Cypriano ser. de Cœna Domini, vbi sic loquitur:*

Non oportet esse fermentarios noui testamenti ministros puras sincerasque mentes sanctum querit conuiuum : in uesti crucis boni odoris assatio omnem excoquat carnarium sensum cruditatem , & induret solidetque mentis affectus : nec in Ecclesia sancta sacrificio ulla sit macula , sed pura simplicitas & innocentia vite. Nimicum hoc est epulari in azymis synceritatis & veritatis , ut ait Apostolus , rectâ sincerâque intentione carnem Dominicam edere ; recta autem intentione comedimus , si nihil aliud quam Dei gloriam , Ecclesiaz triumphantis honorem , militantis augmentum , animarum salutem , demum charitatis , & virtutum omnium incrementum pre oculis habeamus ; si in nostræ seruitutis , & supremi Dei in nos dominij protestationem , & in Dominicæ Passionis memoriam incruentum sacrificium offeramus. Tunc enim simplex erit nostræ intentionis oculus , ac proinde totum siue sacrificij , siue sacræ communionis corpus omnino lucidum exit. Immò & adorabile Christi corpus , quod sinistrâ intentione illud accipientibus tenebrosum est , simplici oculo contuentibus lucidius ac glorioius apparebit ; iuxta illud verbum Domini Math. 6. 22. Si oculus tuus fuerit simplex , totum corpus tuum lucidum erit ; si autem oculus tuus nequam fuerit , totum corpus tuum tenebrosum erit.

2. Quod enim hîc per oculum intentio designatur , docet passim S. P. Aug. præsertim l. 3. contra Julian. c. 4. vt probet non officiis , sed finibus distingui virtutes , & l. de sermone Domini in monte c. 21. vbi sic scribit : Intentio est quâ facimus quicquid facimus , quæ si munda fuerit & recta , & illud aspiciens quod aspiciendum est , omnia opera nostra , quæ secundum eam operamur , neceesse est bona sint. Cui sub-

scribens S. Gregor. l. 28. mor. c. 13. *Quid per oculum,*  
*inquit, exprimitur, nisi opus suum præueniens cordis*  
*intentio? quæ priusquam se in actione exerceat, hoc iam*  
*quod appetit contemplatur. Et quid appellatione corporis*  
*designatur, nisi unaquaque actio, quæ intentionem suam*  
*quasi intuentem oculum sequitur? Lucerna itaque corpo-*  
*ris est oculus, quia per bone intentionis radium merita*  
*illustrantur actionis. Etsi oculus tuus fuerit simplex, to-*  
*tum corpus tuum lucidum erit: quia si rectè intendimus,*  
*per simplicitatem cogitationis bonum opus efficitur, etiam-*  
*si minus bonum esse videatur. Etsi oculus tuus nequam*  
*fuerit, totum corpus tuum tenebrosum erit: quia cum*  
*peruersâ intentione quid vel rectum agitur, et si splende-*  
*re coram hominibus cernitur, apud examen tamen in-*  
*terni iudicis obscuratur. Longiusculè, sed ad rem ap-*  
*positè; quamuis enim in conspectu mortalium ni-*  
*hil illustrius, ac augustius videatur tremendo*  
*Missæ sacrificio; si tamen peruersâ intentione,*  
*sive lucri sordidi, sive gloriæ cupiditate, à mini-*  
*stris offeratur, innato sibi splendore destitutum*  
*prorsus obscuratur; & adorabile Christi corpus*  
*quod rectis sincerisque mentibus sole meridiano*  
*clarius affulget, indignis sacerdotibus, non rectâ,*  
*instar aquilarum, in illud irruentibus, sed miluo-*  
*rum more circumuenientibus, horribiles offundit*  
*tenebras; adeo ut quod ex se planè lucidum est,*  
*defectu rectâ intentionis appareat tenebrosum.*

3. Væ igitur illis Sacerdotibus & Episcopis, qui  
 dignitatis splendore gloriantes, pompatice ad hu-  
 militatis Dominicæ Sacramentum, & diuinorum  
 exinanitionum centrum accedunt; qui characteris  
 sui dignitati totum tribuunt, sanctitati nihil; qui  
 coram humili Domino fastu turgidi, furto sacrile-  
 go gloriam eidem surripiunt, ut sibi arrogant; qui

suis in functionibus splendidis admodum & illu-  
stribus laudem humanam, non Dei gloriam intuen-  
tur. *Quandoquidem* vt ait S. Aug. expendens illud  
Psal. 118. *Auerte oculos meos ne videant vanitatem,*  
*& ipsa ab hominibus laus homini iusto quantacunque*  
*prouenerit, non ibi debet esse eius finis boni;* sed etiam  
*ipsa referenda est ad gloriam Dei, propter quem bona*  
*faciunt verè boni, quoniam nec à seipsis, sed ab illo*  
*sunt boni. Et infrà. Porrò si vanum est propter homi-*  
*nūm laudes bona facere; quantò vanius propter adi-*  
*piscendam pecuniam, vel augendam. Quod postre-*  
*mum quibusdam sacerdotibus competit, qui ni-*  
*si stipendum temporale sperarent; numquam sa-*  
*cra mysteria celebrarent; mouentur enim potis-*  
*simum non diuinæ gloriæ, sed pecuniæ studio.*  
*Quo fit ut mihi semper admirabile visum fuerit*  
*animam prauâ intentione accendentem tanti Sa-*  
*cramenti pondus sustinere potuisse, vt pote in-*  
*stablem, nec solidâ sinceræ intentionis basi*  
*firmatam. Siquidem vt cum Gregorio loquar lib,*  
*28. mor. cap. 13. in illud Iob. Super quo bases illius*  
*solidatae sunt: Bases uniuscuiusque animæ sunt inten-*  
*tiones sue: nam sicut fabrica columnis, columnæ at-*  
*tem basibus innituntur; ita vita nostra in virtutibus,*  
*virtutes verò in intimâ intentione subsistunt. Et quia*  
*scriptum est: fundamentum aliud nemo potest ponere,*  
*præter id quod positum est, quod est Christus Iesus,*  
*tunc bases in fundameno sunt, cum intentiones no-*  
*stre in Christo roborantur. Incassum verò alta super se*  
*bases edificia erigunt, si non ipsæ in fundamento soli-*  
*datae consistunt. Quidni igitur stupendum videa-*  
*tur, animas instabiles, nullâ rectâ intentionis*  
*basi firmatas adorandæ Humanitatis prædam in-*  
*gentem sustinere posse, & secreti Numinis fer-*

re maiestatem, iis omnibus intolerabilem quæ  
in stabili fundamento minimè solidantur. Sacer-  
dos itaque non vt Circus flexionibus Eucha-  
risticam prædam circumueniat , sed rectâ in  
eam instar nobilis & Imperialis Aquilæ , ir-  
ruat : Etenim rectâ cor nobile fertur in escam.



# QVADRUPEDES.

## EMBLEMA XLVII.

LEO FVRENS , OPERTO  
SAGI INJECTV CAPITE,IMMOBILIS FIT,  
ET VITRO VINCVLA SVBIT.

*Le cui quantum mutatus amictu!*



*Il semble changer de nature,  
Sous cette foible couverture.*

47

**Q**uid monstri video? Libyes Leo gloria & horror,  
Vincula submisso vertice sponte subit.  
Horribiles ceruice toros non excutit , oris  
Non aperit riectum , dente nec vngue furit.

*Ille prius venantum acies perrumpere doctus,*

*Et fremitu reliquas exanimare feras:*

*Quam cito natuos, velatâ fronte, furores*

*Exuit, ut vilis iussa sequatur heri.*

*Ardentes oculorum orbès vix pastor amictus*

*Texit; & ecce feræ colla superba ligat.*

*Veste superiecta, quantum mutatur ab illo,*

*Qui modo ab humana strage redibat ouans,*

*Nempe oculis vis maior inest; tege, torpidus hæret:*

*Quem non mille domant spicula, vela domant.*

### APODOSIS.

*Filius ipse Dei quas strages edidit olim!*

*Quot mari, & æthereo perdidit igne reos!*

*Angelicas quot chiliades in tartara, ab astris*

*Impulit, hoc ne satis nescitur vngue leo?*

*Verum ubi factus homo panis se texit amictus,*

*Pristinus extincto languit igne furor.*

*Qui nullâ prius arte capi, poteratue teneri,*

*Nunc venit in nostras, mitis ut agna, manus.*

*Hæret in altari suppressa immobilis irâ,*

*O quas illecebra, sauitiaeque vices!*

*Sic animos mutat sacramentalis amictus:*

*Ille Deum potuit flectere, quidni hominem?*

*Non leo iam sacris tegitur speciebus, at agnus:*

*Si leo sis, species accipe, & agnus eris.*

### FONS EMBLEMATIS.

**C**apere Leones ardui erat quondam operis,  
foueisque maximè. Principatu Claudij casus  
rationem docuit, pudendam pene talis feræ no-  
mine, pastoris Gætuli fago contra ingruentis im-  
petum obiecto. Quod spectaculum in arenam pro-  
tinus translatum est, vix credibili modo torpes-

cente tantâ illâ ferirare , quamuis leui iniectu oper-  
to capite , ita vt deuinciatur non repugnans , vide-  
licet omnis vis constat in oculis . Ita Plinius lib . 8.  
c. 16.

## I N T E R P R E T A T I O .

I. **L**eo Dei filius , de quo Isaias c. 5. 29. *Rugitus  
leius ut Leonis , rugiet ut catuli Leonum , &  
frendet , & tenebit prædam , & amplexabitur , & non  
erit qui eruat.* Leoni autem ad iracundiam magna  
incest procluitas , cui , teste Basilio hom. 9. in hex.  
tanta vocis eliciendæ natura præstitit instrumenta ,  
vt animalium complura longè ipso celeriora , solo  
sæpe rugitu capiantur . Quis verò leonis nostri fu-  
rores , quis ab eo editas in veteri testamento stra-  
ges ,

*Quis funera fando*

*Explicet , aut posſit lacrymis æquare dolores ?*

**E**x vngue leonem . Primùm quidem innumeras  
angelorum myriades , ob vnicum superbiæ cri-  
men , ab Empyrei vertice in inferni centrum de-  
trusit , nullâ habita ratione , aut natuæ pulchritu-  
dinis , aut subtilitatis ingenij , aut excellentis gra-  
tiæ qua fulgebant , aut gloriæ sibimet ex tot immor-  
talium spirituum felicitate , laudibus , & obsequiis  
redundaturæ , aut malorum , casum & ruinam ip-  
forum totâ æternitate subsequutorum , puta lap-  
sus humani generis , & scelerum omnium quæ in  
mundum inuecturos certissimè præsciebat : quin  
potius in flagranti delicto deprehensos , irreuoca-  
bili sententiâ damnatos , in flammea compegit er-  
gastula , nequidem vnicol' , ad peccati pœnitentiam  
instanti concessò . Appositè Bernardus ser. 1. de Ad-  
uentu : *Si superbientibus angelis Deus non pepercit ,*

quanto minus tibi putredo & vermis? Nihil ille fecit, nihil operatus est, tantum cogitauit superbiam, & in momento, in ictu oculi, irreparabiliter precipitatus est. O stragem inauditam! ô inflexibilem iracundiam! ô terribilem leonis rugitum! Leo rugiet, quis non pauebit? ait Amos. Ex vngue leonem.

2. Secundo protoparentes nostros cum omnibus posteris regno cœlesti exclusit, Paradiso expulit, innocentiae prærogatiis spoliauit, totumque fere genus humanum, vnius ob noxam, dæmonum tyrannidi pluribus sacerulis permisit; immo & generali cataclysmo submersit, ruptisque cæli catarrahtis ad internacionem usque deleuit. Quis vñquam Gætuliæ leo tali lanienâ greges obuios dissipauit? nec ex clade mitior factus iterum furit & grassatur, vt ei congruat quod de leone memorat Plinius: *Placidus aliquando ac clemens, quod rarum est; crebrior enim iracundia eius.* Quippe recenti hominum cæde spumantes rictus oblitus, flamas iterum efflat, ac sulphureis ignibus infamem Pentapolim præposteræ libidinis ardore semiustam incendit, euertit, consumit; idque in momento, negata qualibet ad pœnitudinem morâ. Quid hic memorem Pharaonis exercitum Erythræi maris fluentibus obrutum, Hebraeos aut incendiis absumptos, aut hiatu terræ absorptos? quid centum & octoginta quinque Assyriorum millia vnius Angeli gladio perempta, plagas multiplices Ægypti, aliaque id genus diuinæ seueritatis exempla?

*Non mihi si linguae centum sint, oraque centum,*

*Omnia pœnarum percurrere nomina possem.*

Nimirum vt ait Sapiens Prou. 20. 2. *Sicut rugitus leonis, ita & ira regis.* Immo & leone seuerior, vt ita loquar Dei filius. Quippe si Aristoteli credi-

mus l. 9. de hist. animal. cap. 44. Leo percussorem quidem agnoscit, & ex obseruatō inuadit; attamen si quis non percuferit, sed infestet, hunc si ceperit, non vnguis lacerat, sed quatit solum, atque ubi ita terruit, dimittit. At Dei filius ob admissum à solo Dauide facinus, septuaginta populi millia tri-duo sustulit. *Quis istud, inquit eleganter Seneca, delectari sono catenarum, quoenamque ventum est, multum sanguinis effundere, aspectu suo terrere, & fugare? que alia vita esset, si leones regnarent;* meritò itaque Dei filius tot cladibus in veteti testamento delectatus, leoni ferarum ferociissimo comparatur.

3. Verum, quod omnem excedit admirationem, Leo noster vix sese Sacramentalium amictu specierum obtexit, operto prius nostræ carnis lago, suæ diuinitatis capite; cum verso in gemitum rugitu, mutata in clementiam iracundiâ in altaribus substitut immotus, adeo ut accidentium vinculis deuinciatur non repugnans. Nempe ut bellè cecinit Ouidius l. 3. Trist.

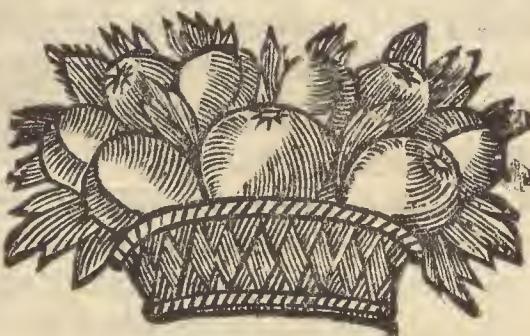
*Quò quisquis est maior, magis est placabilis iræ,  
Et faciles motus mens generosa capit.*

Quis vero Dei filio velis obuoluto Eucharisticis aut maior, aut generosior? in arâ non amplius vindictam spirat, sed vitam; non suppliciis delestat, sed blanditiis; non furoris librat fulmina, sed amoris vibrat iacula; non formidine leonina percellit, sed agnina mansuetudine pellicit. Quis hanc Leonis in agnum metamorphosim non admiretur? ô repentinam vtricis iustitiae, & illicis clementiæ vicissitudinem! Ille idem qui tot angelos & homines fulmineo veluti caudæ ictu prostrauebat, vix sacramentalibus velis obuolutus est; cum se à quibusquis sacerdotibus non tangi solum, sed

etiam manducari sinit, ad eorum nutum mouetur,  
nunc in sacrario recluditur, nunc per compita de-  
fertur, agno mitior: tanta est Sacramentalis ami-  
ctus potentia: tanta, Iesu mitissime, in Sacra-  
mento, tui cordis lenitas & clementia. Hæc illa est que  
non solum manducare cum peccatoribus tibi per-  
suasit, sed etiam à peccatoribus manducari voluit:  
vt proinde tibi cum poeta dicere possim:

*Hæc Dea pro templis, & thure calentibus aris,  
Te fruitur, posuitque suas hoc pectore sedes.  
Hæc docet ut pœnis hominum, vel sanguine fasci  
Turpe ferumque putes, ut ferrum Marte cruentum  
Sic cum pace premas, ut non infensus alendis  
Materiem praestes odiis, ut sonibus ultro  
Ignouisse velis, deponas ocyus iram  
Quam moueas, precibus numquam implacabilis obstes,  
obvia prostranas, prostrataque more leonum  
Despicias*

*Leui quanum mutatus amictu.*



EMBLEMA XLVIII.  
PANTHERA TORVVM  
CAPVT FERIS OPERIENS , ODORIFER-  
AM PELLEM DETEGENS.

*Latet quā pellit, patet quā pellicit.*



*Elle descouvre ses apas,  
Et cache ce qu'on n'ayme pas.*

48

VT Panthera feras pellis demulcet odore,  
Sic capite horrifico terret , & ore fugat.  
Præda inhians quid agat ? densis se verribus abdit,  
Eximia ostentat terga , caputque tegit.

Natiuum interea pellis transpirat odorem,  
 Cuius ad afflatum plurima Dorcas hiat.  
 Sentit ubi captu faciles, inopina latebris  
 Profilit, hisce famem docta leuare dolis.  
 Alliciens sentitur odor, latet horrida forma:  
 Qua trahit illa patet; qua fugat illa latet.

## APODOSIS.

Christus in altari virtutum balsama sudat,  
 Fragantisque animas carnis odore trahit.  
 Terribilis sedenim Deitas, corpusque beatum  
 Plus terroris habent, illecebræque minus.  
 Subtiles mirare dolos, technasque Theandri:  
 Id quod amas aperit, quodque times operit.  
 Ad calicem sitibundus bias, panemque famescens  
 Appetis; ecce tibi præstat utrumque libens.  
 Si terret Deitas, non vinum terret & esca:  
 Illa sacramento delitet, hæcque patent.  
 Pane satur, vinoque madens Deitate frueris;  
 Immo latentis eris potus, & esca Dei.

## FONS EMBLEMATIS.

**A**dmirabilem quamdam, & nobis occultam  
 odoris suavitatem olet Pardalis, siue Pan-  
 thera: quam bene olendi præstantiam diuino mu-  
 nere donatam, cum sibi propriam plane tenet,  
 tum verò cætera animalia hanc eius vim præclarè  
 sentiunt. Hæc autem hoc modo venationem capit:  
 quum horum quæ ad victum opus sunt, eget, se se  
 vel in loca fruticibus densis consita, vel foliis ve-  
 stita ita occultat, ut inueni difficultis tantum re-  
 spiret: tum hinnuli, Dorcades, Capræ Sylvestres,  
 atque alia huiusmodi animalia quadam suavis  
 odoris illecebria attrahuntur, & proximè accedunt.

Illa

Illa tum quāmīox de latebrâ exiliens ad prædam se rumpit, atque eam comprehendit. Ita Ælian. l. 5, de Anim. c. 40. Cui consentit Solinus c. 21. his verbis : Tradunt odore Pantherarum , & contemplatione armenta mirè affici, atque ubi eas persentiscunt properatò cōuenire,nec terreri nisi lolâ oris toruitate. Quam ob causam Pantheræ absconditis capitibus , quæ corporis reliqua sunt spectanda præbent , vt pecuarios greges stupidos in obtutu populentur , securâ vastatione. Idem docent Aristoteles , Plinius , & Plutarchus apud Gesnerum in Pantherâ c. 3.

## I N T E R P R E T A T I O .

**I.** **P**ánchez mirabili pellis fragrantia feras illiciens , Dei Filius est , quem Eusebius Cæsariensis l. 5. dē præpar. Euang. c. 1. pulchfè vocat , *Fragrantiam Patrū*, cuius odoriferæ catnis adeo potens , ac suavis sit afflatus , vt illustres animæ certatim sequentes clamitent : *Trahe nos post te , currimus in odorem unguentorum tuorum.* Verū, vt Panthera toruum caput fruticibus densis inumbrat , ne feris , terrorem incutiat ; maculosam . verò pellem iis spectandam præbet , cuius in obtutu stupidas facilitus capiat ; ita Dei Filius , nē nos incomprehensibili maiestate terferet , caput suum , hoc est , Diuinitatem vltrò nostræ humanitatis amictu operuit , carnemque suam nostrarum infirmitatum maculis conspersam , quò nobis vt similior , ita amabilior fieret , aperuit , triginta trium annorum spatio , vt animas in ipsius contemplatione deficas ad se raperet ; & desiderabili prædā potiretur. Neque verò mihi dubium est Dominicam carnem virginali formatam sanguine suauissimum circum-

quaque odorem expirasse, vt de virtutum fragran-  
tiâ fileam, quo peccatrices animas quasi totia-  
dem feras alliceret, puta Magdalenam, Ma-  
thæum, Zachæum, compluresque publicanos,  
quibuscum libentissimè eonuesceretur. Currebant  
alacriter in odorem vnguentorum eius, quoniam  
terribilis latebat diuinitas, & amabilis patebat  
humanitas, ineffabilis clementiæ balsamo delibu-  
ta, cuius odorem longè lateque diffudit, dum il-  
lud exinanuit. Quando autem illud vnguentum  
exinanuit, nisi cum formam Dei sub formâ serui  
occultans, semetipsum exinanuit? audiendus  
Origenes hom. i. ex quatuor in Cant. *Nisi exina-  
niisset vnguentum, hoc est plenitudinem diuini spiritus,*  
*& humiliasset se usque ad formam serui, capere eum*  
*nullus in illâ Diuinitatis plenitudine potuisset, nisi sola*  
*fortassis sponsa, pro eo quod videtur indicare, quia un-  
guentum istud exinanitum non sibi, sed adolescentulæ*  
*dilectionis dederit causam: sic enim dicit: vnguentum*  
*exinanitum nomen tuum, propterea adolescentulæ dilexe-  
runt te: as si diceret; adolescentulæ quidem propterea*  
*dilexerunt te, quia exinanisti te de formâ Dei, & fa-  
ctum est vnguentum exinanitum nomen tuum. Nisi ergo*  
*semetipsum exinanisset, nominis sui non effudisset*  
*vnguentum, cuius in odorem currunt adolescentulæ, & vt eum nullus in illâ Diuinitatis plenitu-  
dine capere potuisset, ita nec ipse nos caperet, ac*  
*virtutum fragrantia pellicere posset: quin potius*  
*apertæ maiestatis horrore percusso longius à se*  
*gloria fulgetris abegisset, cum Hebræis vociferan-  
tes: Non loquatur nobis Dominus, ne forte moriamur.*  
*Vérum ubi Panthera nostra Diuinitatis suæ caput*  
*operuit, quo terrebatur, & odoriferam carnis suæ*  
*pellem aperuit, quâ pelliebat, innumeros sibi*

comparauit tum opertæ Deitatis adoratores, tum apertæ humanitatis admiratores, & quod amplius est, theandricarum actionum fecit imitatores.

2. Id quidem primum ingeniosus ipsius amor excogitauit, dum adhuc in carne mortali nobiscum conuetsaretur, quo' desideratâ animarum prædâ facilius frueretur. Verum triumphata iam morte rediuitus & immortalis, cum probè sciret carnis sùae gloriam mortalium oculis intolerabilēm nonnihil deinceps terroris nobis incusuram, ne expetitâ prædâ frustraretur, eamdem vtrò sis cum diuinitate, amabilibus panis & vini symbolis occuluit, ne quid in ipso appareret, quod accedentes vel tantillum exterreret; Pantheram imitatus, quæ, ut supra vidimus, non solum caput, sed & reliqua corporis densis fruticibus ita occultat, ut inuentu difficultis tantum respiret mirabilem illam odoris suavitatem, qua pellectæ Doreæ fidentius accedant, & capiantur. Quidni enim in Sacramento censeatur inuentu difficultis, quem tot haecenus hæretici diu conquisitum inuenire non potuerunt, quia sine fide, qua solâ inueniri potest, eundem quesierunt? quidni ibidem miram expiret vtriusque naturæ delitescentis fragrantiam, cum tot ad eum fideles animæ conuolent suauissimi nominis odore pellectæ? Liceat hîc mihi cum Origine loco supra cit. à minori ad maius sic arguere: Si solum nomen eius, quia unguentum factum est exinanitum, tantum operis egerit, & ita suscitari adolescentulas, ut primò traherent eum ad se, & habentes eum apud se caperent unguentorum eius odorem, & statim curserent post eum: si hac, inquam, omnia solo nomine eius effecta sunt; quid putas faciet ipsa eius substantia? quid ex illâ adolescentula ista virtutis, quid vigoris acci-

pient, si quo pacto potuerint aliquando ad ipsam eius  
 incomprehensibilem atque ineffabilem substantiam per-  
 uenire? Ego puto quod si ad hoc aliquando peruererint,  
 iam non ambulent, neque currant; sed vinculis qui-  
 busdam charitatis eius adstrictae adhæreant ei, ne ultra  
 mobilitatis alicuius ullus in eis resideat locus, sed sint  
 cum eo unus spiritus, & compleatur in eis illud quod  
 scriptum est: sicut tu Pater in me, & ego in te unum  
 sumus, & ita isti in nobis unum sint. Ita est, si  
 sola nominis Iesu fragrantia tot fideles ani-  
 mas attraxit, ut in dilecti amplexum non cur-  
 rerent modò, sed volarent: quid agent in sacrâ  
 Communione, cum non solo nominis odore re-  
 creantur, sed & eius carne satiantur, eius cruento  
 inebriantur, totâ denique diuinâ, & humanâ ip-  
 sius substantiâ saginantur? si tenuis Pantheræ no-  
 stræ halitus, adolescentiolas quasi vagas Dorcades,  
 ut in vnguentorum odorem current, animauit;  
 qualem nunciis vigorem inspirabit ipsemet spon-  
 sus tota Patris fragrantia, ipsamet hypostasis Ver-  
 bi, ipsa Diuinitas, ipsamet Trinitas Sacramento  
 delitescens? hæc enim quamuis non mediocriter  
 exterrent, si in propriæ gloriâ maiestatis appa-  
 rent; quia tamen sub panis & vini speciebus la-  
 tent, quibus nobis tum famelicis, tum sitibundis  
 nihil optabilius; tantum nobis nunc amorem ins-  
 pirant, quantum olim Hebræis inter mugientia  
 tonitrua, & gloriæ fulgura terrorem incusserant.  
 Nimirum in monte Sina patebat solum quod pel-  
 lebat, latebat autem quod pelliciebat: è contrario  
 verò nunc in sacramento Dominus latet quâ pel-  
 lit, patet quâ pellicit.

EMBLEMA XLIX.  
CAPRA CVLTRVM  
QVO MACTARETVR, SACERDOTI  
PORRIGENS.

Quo caderet, dedit hostia cultrum.



L'hostie a par vn nouveau sort,  
Fourny l'instrument de sa mort.

49

**L**icta capra Acree Iunonis sifititur ara;  
Sed popa cultello, quo feriatur, eget.  
Ipsa moræ impatiens, terram pede victima scalpit,  
Vnde sibi gladium, quo cädat icta, trahit.

X iij

*Attonitis harent animis cum plebe ministri,  
Instrumenta sua quod dedit apta necis.  
Quæ reperit cultrum, cuius procumberet iectu;  
Nunquid eam merito se iugulasse putes?*

## APODOSIS.

*Consummatâ, epulo Paschali, lege, tipisque,  
se proprio Iesus immolat ore Patri.  
Non pede, sed lingua cultrum eruit, unde cruentem  
separat à sanctâ carne, libensque cadat.  
Divini cultro eloquij se mactat ad aram:  
Idem est unius victimâ, mysta sacri.  
More sacerdotum, fumantem vase cruentem  
Excipit, & sociis porrigit unde bibant.  
Victima quæ proprij verbi mucrone scatur,  
Nonne est in plagas ingeniosa suas?  
Victima quæ humani cultro malatur amoris,  
Nonne in delicias occidit illa meas?*

## FONS EMBLEMATIS.

**I**vnoni Acrææ ( à Promontorio sic appellata ) Corinthij sacra facturi erant, victimarium cultrum popæ nullum habebant. Cum ecce tibi capra, ( hæc enim erat Iunoni destinata victima ) pendibus terram exscalpens, in suam perniciem cultrum eruit. Ita Zenobius centuriâ primâ adagiorum adag. 27. hinc natum adagium *capra sibi ipsi gladium*, in eos qui ipsi reperiunt quo pereant.

## INTERPRETATIO.

i. **Q**uod capra in holocaustum destinata sacerdoti inermi cultrum ; suam in perniciem, porrexerit, casu id euuenit: quod Christus Dominus tremendi altaris sacrificij sacerdos simul & vi-

Etima , cultrum spiritalem , eruerit quo primūm à se , deinde verò à nouæ legis sacerdotibus mystico & inuisibili modo mactaretur , id ex industriâ , & institutione diuinâ planè contigit. Meritò quidem : quis énī adorabilem illam hostiam omni vtriusque Ecclesiæ cultu dignissimam , non dicam immolare , sed vel attrectare auderet , nisi victimarium cultrum & gladium , quo feriretur , ultrò ipsamet sacrificanti subministraret ? quis ille gladius tantę virtutis & efficacie vt talem hostiam , initio quidem adhuc mortalem , postmodo verò immortalem ingulare possit , & cruoris à corpore separatione cruentum crucis repræsentare sacrificium ? vtique sermo consecrationis : *Vinus est enim sermo Dei , & efficax* , inquit Apostolus Hebr. c. 4. *& penetrabilior omni gladio ancipiti , & pertingens usque ad diuisionem anime ac spiritus compagum quoque ac medullarum.* Quam solida autem , & subtilis gladij huius acies , quæ Dominici corporis venas & arterias omnes penetrans , ita sanguinem à reliquâ carne seiungat , vt nisi naturalis partium connexionio fulgureæ cuspidi obesset , hostię corpus exangue & exanime in altari collocaretur ! rectè siquidem de Christi semetipsum in vrimâ cœnâ sacrificantis sermone intelligitur illud Ecclesiastę 8. *Sermo illius potestate plenus est.* & ipse verba consecrationis proferens , quibus panem & vinum in corpus & sanguinem suum transmutauit , illud Isai. 55. dicere potuit : *Verbum quod egredietur de ore meo , non reuertetur ad me vacuum , sed faciet quodcunque volui.* Quid porro Eucharistiam instituens voluit ? quid desiderio desiderauit , nisi prius in mensâ modo incruento mactari , quam cruento in cruce immolaretur ? quam mysticam immola-

tionem efficaciter peregit Verbum consecrationis quo quis gladio penetrabilius ex eius ore egrediens , nec vacuum ad ipsum rediit , quod viuam iugulans victimam , & sanguinem à carne diuidens , incruentum sacrificium absoluit.

2. Sanè si in antiquæ legis sacrificiis, tunc verè censebantur immolari victimæ, quum sacerdos in earum iugulum cultrum adigens , sanguinem vniuersum , in quo est anima , eliciebat: quidnī Dominus in vltimâ cœnâ semetipsum Deo Patri in odorem suavitatis immolasse existimetur, quum ancipiti verbi consecratorij gladio viuam hostiam feriens, totum cruorem seorsim à corpore posuit? quandoquidem hac mysticâ victimæ mactatione, futurum crucis sacrificium ad viuum expresset, supremumque Dei dominium , suamque ut homo seruitutem protestatus sit. Quod hisce luculentis verbis docet S. Gregorius Nyss. orat. i. de Christi resurr. *Cum corpus suum discipulis congregatis edendum , & sanguinem bibendum prabuit , tunc aperte declarauit Agni sacrificium iam esse perfectum. Rationem subiungit : quia victimæ corpus non est idoneum, si animatum sit. Quare cum corpus edendum , & sanguinem bibendum dedit , iam victimæ arcano & inuisibili modo erat immolata.* Nimirum Christi corpus non erat idonea veri sacrificij consummati victima , nisi vi verborum seorsim posito sanguine , fieret exangue , ac proinde exanime , mysticâ quadam morte hostiæ cultri spiritalis ictum subsecutâ. Preclarè S. Ambros. in Ps. 39. *Vidimus principem sacerdotem ad nos venientem ; vidimus et adiunimus offerentem pro nobis sanguinem suum.* Utique in momento consecrationis , cùm hæc verba protulit ; *Hic est calix sanguinis mei , novi & æterni testa-*

menti, qui pro vobis, & pro multis effundetur. Vnde subdit idem Doctor: *Tunc ipse offertur in terris, quando corpus eius offeratur; & tunc ipse offerre manifestatur in nobis, quando sermo eius sanctificat sacrificium quod offerimus.* Hoc est quando sermonis consecratorij gladius viuam hostiam mysticè diuidens, in-cruentum sacrificium omnino consummat.

3. Neque verò solum adorabilis illa victima, cultrum illum spiritalem, quo iugularetur, sibi met ut sacerdoti porrexit; verum & quotidie cumdem cultrum, nouæ legis sacerdotibus, quo iuge fiat sacrificium administrat. Propterea quippe, ut obseruauit Ambros. l. 4. de Sacram. dum se ad immolandum, hoc est ad corporis ac sanguinis Dominici consecrationem accingunt, non amplius suis, sed sermonibus vtuntur Christi, id est gladio spirituali, quem illis hostia mactanda sponte porrigit. Hinc Cypr. De cœna Domini. *Ex quo dictum est, ait, à Domino, hoc facite in meam commemorationem; Hoc est Corpus meum; & Hic est Sanguis meus: quotiescumque his verbis, & hac fide actum est; panis iste ad totius hominis vitam salutemque proficit, simul medicamentum & holocaustum existens.* Si holocaustum, ergo vi verborum consummatur sacrificium totum cedens ad Dei gloriam. Eam ob causam Gregor. M. 4. dialog. c. 58. tempus quo verbi consecratorij gladius à sacerdote stringitur, emphaticè *immolationis horam* appellat. Et S. Chrysost. hom. de proditione Iudæ, asserit, hæc verba Domini: *Hoc est Corpus meum, Usque ad consummationem mundi, firmitatem præstare sacrificio, quod illorum virtute iugiter in nostris altaribus hostia mactetur: ad quam immolationem potestas & character sacerdotij nostri præ-*

sertim ordinatur, vt patet ex verbis quibus sacerdotes inaugurantr; ac proinde cùm Christus incruenti victima sacrificij, sibi vt primario sacerdoti, & nobis vt eius ministris consecratorij verbi gladium quo mysticè iuguletur, porrexerit, sequitur veram esse nostri emblematis epigraphem:  
*Quo caderet dedit hostia cultrum.*



EMBLEMA L.  
AGNVS SVPRA SCROBEM  
LIGNO PENDVLVS LETHALE  
LEONIBVS ILLICIVM.

*De sauvage dulcedo triumphat.*



*La douceur iointe à l'innocence ,  
Triomphe de la violence .*

50

**S**tipite suspensus fouet en tener agnus ab alta  
Eminet , esca vagis perniciosa feris .  
Ne subodorentur fraudes , breuis vndique surgit  
Murus ; at hunc rictu transi hiante leo .

*Mox improuise conclusus carcere scrobis  
Frendet, & agninae carnis amore perit.  
Hostiles furias sic mansuetudo triumphat;  
Deque ferâ immâni parvulus agnus ouat.*

## APODOSIS.

*Quid scrobs alta? humilis Deitas; quid stipite pendens  
Agnus? sacra caro penduli imago Dei,  
Agni audius leo, scroba perit Deitatis opere;  
Prædonemque capit præda tenella suum.  
Dæmonis ut furias, hominis sic perdomat Agnus  
Quem violenta nimis reddidit ira feram.  
Si leo sis, placidis animum balatibus Agnus  
Leniet; Agni inhians carnibus, agnus eris.*

## FONS EMBLEMATIS.

**L**eonus venationem in Africâ sic ex Oppiano refert Gillius, apud Gesnerum in Leone lit. E. vbi leonis ex speluncâ ad aquam proficiscentis tritam viam Libyci venatores obseruarunt; iuxta illam rotundam scrobem & amplam faciunt, in cuius medio columnam ligneam excitant, de qua Agnum lactentem suspendunt, fossamque maceriam cingunt, ne cum appropinquat fera, dolosum barrathrum videat. Agnus sublime fixus famelicum Leonis cor balatu incitat. Accedens igitur, nec diutius circa maceriam versari sustinens statim transilit, & inopinatâ foueâ excipitur, qua iam inclitus in omnes se partes versat, ad escam magis, quam ut euadat, & sursum versus impetum facit. Haec tenus Gillius.

## INTERPRETATIO.

**L**eo prædæ inhians, Dæmon; scrobs profunda, Dei in Eucharistia mysterio incompre-

hensibilis humilitas, & exinanitio; rotundá scro-  
bis maceria, hostia circularis; columna lignea,  
crucis Dominicæ; quæ in hoc Sacramento recoli-  
tur, memoria; Agnus ab eâ pendens, Christus;  
siue sacro-sancta ipsius humanitas quondam cru-  
ci pro nobis affixa; Leo foueâ captus, Dæmonis  
superbia Christi humilitate contrita; siue homi-  
nis vindictam spirantis rabies, Agni Eucharistici  
lenitate mitigata. Paulò fusiùs ista explanemus.  
Eleganter & apposite S. P. Aug. ser. 164. de temp.  
ita differit: *Christus leo dictus est, qui agnus occisus*  
*est; leo propter fortitudinem, agnus propter innocen-*  
*tiam: leo quia iniectus, agnus quia mansuetus. Et ipse*  
*agnus occisus morte suâ vicit leonem. qui querit quem*  
*deuoret; dicitur enim & diabolus leo, sed feritate, non*  
*virtute. Christus igitur verus agnus, non solum*  
morte illâ qua semel in Caluariâ cecidit, verùm  
& morte mysticâ qua quotidie sacris in mysteriis  
occidit; de leone triumphauit. Quis ille leo, nisi  
diabolus, cui leonis indoles, astutia, crudelitas,  
mirè conueniunt, Leo validus pectore & priore  
corporis parte, posterioribus membris degenerat,  
ex Macrobio: talis & dæmon, cuius anteriores  
partes, ea merito sœcula dixeris, que ab hominis  
lapsu, ad ipsius reparationem per Christum efflu-  
xerunt, quibus tyrannicâ sæuitiè cunctis fere na-  
tionibus toto orbe dominabatur; quas partes an-  
teriores et si præualidas, ab Agno nostro contritas  
Hieron. in c. 9. Isai. v. 4. his asserit verbis: *Tu Do-*  
*mine iugum oneris eius, i. diaboli, qui prius exulta-*  
*bat in mundo, qui cunctis gentibus imperabat, qui gra-*  
*nissimo seruitutis iugo colla omnium deprimebat, & vir-*  
*gam qua percutiebat uniuersos, & peccata sibi quasi*  
*quoddam tributum reddere compellebat, detraxisti. Po-*

sterioribus verò partibus quantum degeneret, t. iis  
sæculis quæ à Domini Passione fluxere, quam in-  
firmus sit, satis ipsem̄ aperit haec querelâ apud  
Athanasium in vita S. Antonij : *En nullum iam ha-  
beo locum, nullam possideo ciuitatem, iam mihi nulla  
sunt arma; per omnes ciuitates, cunctasque provincias  
Christi personat nomen, solidudines quoque monachorum  
stipantur choris; ipsi se queso rucantur, & sine causa  
me non lacerent.* Leo peròigil, & impiger rādō, &  
patentibus oculis dormire fertur, nec vñquam ca-  
ret cibo, quod ad illius inquisitionem minime se-  
gnis sit. Nunquid & aduersarius noster dīabolus in  
animarum venatione peròigil, tanquam leo rā-  
giens circuit quærens quem deuoret? Leo cādaue-  
ra non degustat; sed quod viuum comprehendērit,  
edit. Neque dæmon cādauerosis peccatoribus li-  
benter pascitur, lautiores cibos appetit, animas  
fide viuas, spe stabiles, charitate sanctificatas.  
Leo armatis venatoribus terribilis, infantis obuij  
simplicitate terretur. Dæmon superbis valde for-  
midabilis, mites & humiles reueretur; nempe  
*Myrmicoleon est, i. leo & formica,* inquit Greg. M.  
l. 5. mor. c. 17. quia sicut contra consentientes fortis est,  
ita contra resistentes debilis: si enim eius suggestionibus  
assensus præbeatur, quasi leo tolerari nequaquam potest;  
si autem resistitur, quasi formica atteritur. Alijs ergo  
leo est, & alijs formica; quia crudelitatem eius carna-  
les mentes vix tolerant, spiritales verò infirmitatem il-  
lius pede virtutis caleant.

2. Leonem istum tot sæculis impunè grassantem  
ac miserum mortalium gregem sæuissimè lanian-  
tem hac arte cepit Dei filius: in incarnatione scro-  
bem altissimam excitauit, dum formam serui ac-  
cipiens semetipsum exinanivit; quam in Euchari-

ftiæ mysterio profundius excauauit, dum non solum Diuinitatem humanitatem operuit, sed ipsam etiam humanitatem panis orbiculo conclusit. In hac profundâ inscrutabilis exinanitionis sue scrobe, columnam ligneam cui balantem agnum alligaret, extruxit, dum in Sacramento suipsius agni veri & immaculati è cruce pendentis memoriam recolivoluit; ut dum leo famelicus innocentia agno inhians assumptam humanitatem lacerare gestit, latentis Diuinitatis hamo caperetur; & eius superbìa Diuinæ exinanitionis foueâ absorberetur. Vtrumque docet August. primum quidem lib. cur Deus homo c. 6. aut quisquis illius author sit: *Subtiliter subtilem inimicum Deus voluit expugnare, & quasi sub escâ humanitatis hamum celavit Diuinitatis; quatenus ille qui omnem carnem subegerat, talem inueniret, quæ sibi prorsus nihil deberet, quam dum illicite contingeret, merito eam, quam quodammodo licite posseidebat, amitteret; ut qui homines deluserat, per hominem Deum delusus & ipse fieret; & sicut incantum hominem sibi callide subiicerat, ita per hominem diuinus cantum non callide, sed sapienter subiiceretur. Secundum vero, scilicet leonis superbiam Agni humilitate fuisse contritam, his asserit verbis I. 2. de pecc. orig. c. 40. Mediator angelis fortior, infirmus propter homines factus est: sic superbia captiuatoris, Redemptoris humilitate destruitur; ut qui super filios hominum angelicâ fortitudine gloriatur, à Filio Dei susceptâ humanâ infirmitate vincatur. Qualis erit Agni Eucharistici potestas, quando dæmonis potestatem attenit ipsius infirmitas, qualis erit eius maiestas, quando tyranni superbiam opprimit ipsius humilitas?*

3. Agnus igitur noster sacrarum specierum nexibus altari reuinctus, inferni principatus expo-

liauit; vt ait Apostolus, vbi se in Sacramento principatu abdicauit, & non solum Diuinitatis maiestate, verum & humanitatis claritate in speciem exspoliauit; leonis virtutem ad nihilum redigit, vbi semetipsum exaniens in hostiæ triticeæ puncto collegit. Certè de eo numinis exinanitione exinanito Ezech. 28. 19. dicitur: *Nihili factus es, & non eris in perpetuum.* Quoniam vt ait Greg. 14. mor. c. II. *Ex quo bene esse perdidit, ad non esse tetendit,* & qui omnia esse, diuinam æqualitatem affectando, ambiuit, eo ipso nihil factus est, quod Christus qui erat omnia in Eucharistiâ propter nos exinanitus est. Agnus mitis & humilis, iracundi superbique hostis verè feralis illecebra; ipsius inscrutabilis exinanitio, profunda fouea feræ capienda per idonea, qua circunclusa rugiat quidem, neminem vento mordeat nisi volentem. *Quis non miretur ab agno Sacramentalibus symbolis irretito leonem talem ac tantum irretiri?* quis non stupeat dum dæmonem in energumenis venerabilis hostiæ fulgore territum Agni nostri vestigia lambentem intuetur; maximè verò vbi Energumeni pectus diuinus triumphator intravit. Siquidem, vt cum Cassiano loquar collat: 7. c. 30. *Sacrosancta communio vexatis à dæmonie data, non ad dæmonis escam, sed potius ad purgationem & tutelam corporis & animæ peruenire credenda est: quæ ab homine percepta, eum qui in membris eius insidet spiritum, seu in ipsis latitare conatur, velut exurens fugat incendio.. Sic Agni lenitas leonis feritatem perdomat, & de sauitie dulcedo triumphat.*

EMBLEMA LI.  
DASYPVS EX ARBORIS  
CACVMINE FERAS AD OCCVLTÆ.  
PRÆDAE ESVM INVITANS.



**E**xcelsa Dasypus pendens ex arbore, aperto  
Ad latitans epulum conuocat ore feras.  
Quem primum, cruciante fame, lanauerit agnum  
Scrutat, & arbustis cespitisque tegit.

Aa

*Coniuas vult ille , quibus communicet escam :  
Ni comites habeat , non bene præda sapit.*

## APODOSIS.

*Christus in extremis Agnum prece mactat ad ard:  
Nec sine consilio pane recente tegit.  
Prædam immortalem naclus concendit in altam  
Arborem , & optatæ brachia amica crucis.  
Inde suos validis fratres clamoribus urgens  
Impulit agnina carne lenare famem.  
Ni crucis , illustris prædo , sublime cacumen  
Scanderet , ad prædam nullus hiaret homo.  
Quicquid inest carni dulcedinis , è cruce manat ;  
Sanguinei calicis profluit inde sapor.  
Nil magis astantes epulis accumbere cogit ,  
Quam sapor escarum ; de cruce at ille venit.  
Diuina meminisse necis nil suauius ; atqui  
E cruce nex , igitur de cruce delicia.  
Ut sapiat caro sacra , crncem concende , necemque  
Mente reuolue , tuas condiet illa dapes.*

## FONS EMBLEMATIS.

**O**Cotochlus siue Dasypus pinuum Vertagi est magnitudine , vlulatu exili , facie leoninâ , incredibili perniciitate ; venatur ceruos , oves , agnos , & alia eiusdem molis animalia ; occisorum cadauera herbis , fæno , cespitibus tegit , deinde concendens propinquas arbores vlulat . Tunc feræ circumiacentes arcano naturæ documento conscientia in uitationis ad epulum oxyus aduolant , prædâ ex signo inuentâ satiantur . Postremus ipse Ocotochlus descendit , vt innocuè passantur coniuia : Nam si ille prior vesceretur , corruptis veneno suo reliquiis , cæteræ perirent feræ ,

quotquot deinde gustarent. Ita prouisum est vnius feræ charitate; multis aut inuālidis, aut tardioribus ceruo. Ita Nierembergius l. i. hist. c. 20. & l. 9.c. i.

## I N T E R P R E T A T I O .

**C**onsideranti mihi Indicum istud animal, in natâ sibi charitate, teris imbecillioribus secretum de propriâ venatione fruticibus opertâ præparans epulum, moxque in excelsam ascendens arborein, vt eas repetitis ylulatibus conuocatas latentis prædæ participes efficiat, statim venit in mentem Dominus Iesus ab incruentâ sui ipsius immolatione, quâ se agnum immaculatum Sacramentalibus operuerat symbolis, in crucis arborem transiliens, vt ex eâ pendulus nationes omnes; à quatuor orbis partibus, ad arcanum Eucharistiae conuiuum clamore valido conuocaret. Quippe nisi crucis cacumen redemptiois opus consummatus ascendisset, nullus ad Agni Eucharistici esum hiaret; cum altaris mysterium, ut poterit cruenti Caluariæ sacrificij expressuum, vim omnem & efficaciam, gratiam & suavitatem suam ab eodem mutuetur; vt proinde carnis agninae sapor, & ineffabiles Sacramenti deliciae, è cruce merito promanare censeantur. Hinc Aug. l. 3. de doctr. Christ. c. 16. expendens hæc verba Domini: *Nisi manducaueritis carnem filij hominis &c.* ait: *Figurata est locutio præcipiens Passioni Domini communicandum,* & suauiter ac utiliter recondendum in memoria, quod pro nobis caro eius crucifixa & vulnerata sit. Satis innuens carnem eius, nisi foret crucifixa; non suauiter nec utiliter à nobis edendam in Eucharistia, quoniam ibidem editur ab Ecclesia, vt mortis ip-

sus celebretur memoria. Nimirum voluit saluator fideles suos Eucharistico pani, dulce crucis suæ lignum immiscere, vt miro ipsius sapore condiantur; quasi communicaturis dicat: Venite, mittite lignum in panem meum, non taxum à quo toxicum, quo magis amarescat, sed dulce crucis lignum, quo magis dulcescat, & suauius sapiat, vt meæ mortis memores, cælestibus deliciis ē cruce nectareo cruore madida diffluentibus affluatis.

2. Eapropter sacerdotes diuinum hunc panem consecraturi crucis signum adhibent, vt obseruant SS. Patres, præcipue verò Aug. tum ser. 181. de temp. *Signo crucis consecratur corpus Dominicum.* tum tract. 118. in Ioan. *Quid est, quod omnes nouerunt, signum Christi, nisi crux Christi?* quod signum nisi adhibeatur siue frontibus credentium, siue ipsi aquæ qua regenerantur, siue oleo quo chrismate unguntur, siue sacrificio quo aluntur, nihil eorum rite perficitur: Ut vel hac exteriori ceremoniâ, crucis memoriam sacrosancto pani permiscendam esse admoneamus, quò suauissimo illius sapore condiantur. Ita ne verò crux tot tantisque deliciis dissilit, vt Eucharistia suavitatem maximam adaugere possit? omnino. Quid enim Iesu illius amabili sponso suauius? qui vltro sponsæ suæ suscipiens amaritudines, proprias illi suavitates & delicias communicauit, vt ex cruce carnis suæ comestionem nobis commendaret, & ad Agni illius esum, quem pridie quām crucis arborem ascenderet, nostrum in pastum maestauerat, & sacris sp̄ciebus, instar Ocotochli, operuerat, potentius inuitaret. Quo quidem in arguento, suo more triumphat Aug. expónens titulum Psalmi 33. ita ad rem nostram opportunè differens: *Christus in corpore & sanguine*

Suo voluit esse salutem nostram. Vnde autem commen-  
dauit corpus & sanguinem suum ? de humilitate sua.  
Nisi enim esset humilis, nec manducare:ur, nec bibere:  
tur. Respice altitudinem ipsius : In principio erat Ver-  
bum , & Verbum erat apud Deum, & Deus erat Ver-  
bum. Ecce cibus sempiternus : sed manducant Angeli ,  
manducant superne virtutes , manducant celestes spiri-  
tus , & manducant & saginantur , & integrum manet  
quod eos satiat & latificat. Quis autem homo posset ad  
illum cibum ? unde cor tam idoneum illi cibo ? operte-  
bat ergo ut mensa illa lactesceret , & ad paruulos per-  
ueniret. Vnde autem sit cibus lac ? unde cibus in lac  
conuertitur , nisi per carnem traiiciatur ? Nam mater  
hoc fecit. Quod manducat mater , hoc manducat infans ;  
sed quia minus idoneus est infans qui pane vescatur ,  
ipsum panem mater incarnat , & per humilitatem ma-  
milla , & lactis succum de ipso pane pascit infantem.  
Quomodo ergo de ipso pane pauit nos sapientia Dei ?  
quia Verbum caro factum est , & habitauit in nobis.  
Videte ergo humilitatem : quia panem angelorum man-  
ducauit homo , idest Verbum illud quo pascuntur Angeli  
sempiternum , quod est aequalis Patri manducavit homo ;  
quia cum in formâ Dei esset , non rapinam arbitratus  
est esse se aequalis Deo. Saginantur illo Angeli. Sed  
semetipsum exinanivit , ut manducaret panem Ange-  
lorum homo , formam serui accipiens , in similitudinem  
hominum factus , & habitu inuentus ut homo ; humili-  
auit se factus obediens usque ad mortem , mortem au-  
tem crucis : ( attende ad verba sequentia ) ut iam de  
cruce commendaretur nobis caro & sanguis Domini.

3. De cruce igitur corpus suum commendauit ,  
dum crucis amaritiem in dulcedinem mutans , mi-  
rum admixtâ illius memoriâ , pani Eucharistico  
saporem indidit ; ac proinde cum nihil ita com-

mēndet epulum, quām excellens sapor epularum,  
nihilque conuiuas potentius ad epulandum prouo-  
cet, quam suauitas ferculorum: cūm ē cruce om-  
nes huius admirabilis conuiuij defluant illecebrae;  
Non immeritò Dominus instar Ocotochli agni  
mactatione gestientis, confestim in excelsam cru-  
cis arborem ascendit, vt nos cælestis prædæ sub  
Sacramento delitescentis faceret participes, & de  
cruce carnem suam nobis commendauit, vt ad illi-  
us esum inuitaret quos crucis suæ videbat haud  
immemores: quasi nostris auribus in clamaret:  
*Ab arbore pendens ad latitans inuito epulum.*



EMBLEMA LII.  
LEOPARDVS VENATICVS,  
AB HERO FACIEM AVERTENTE,  
QVVM FVRIT , FRVST O CARNIS  
MITIGATVS.

*Vultum operit, tum mitigat esca.*



*L'apais ne peut flechir sa rage,  
S'il ne tuy cache son visage.*

52

*Venatus Leopardus amans, ut odora canum vis,  
Quem cicurem Domini fecit amica manus:  
Irruic in prædam laxatâ iussus habenâ,  
Quasque capit cursu, deuorat ore foras.*

Aa iiiij

*Vérum ubi feruentि turgescit sanguine præda,*

*Tunc natura ferox , quæ fuit ante , redit.*

*Respusit obsequium , dedit natura que catenam ,*

*Effrænis feritas vix bene noscit herum.*

*Fille sed auerso vultu mox carne furentem*

*Mulcet , & illico cogit ad officium.*

### A P O D O S I S .

*Vultum operit IesuS sacramentalibus umbris ;*

*Carnis ut illecebris effera corda domet.*

*Illico cicuratus homo se sponte catenâ*

*Intricat , & mitis iussa capessit heri.*

*Indociles animas facies diuina fugaret ;*

*Ni sacra terrificum frangeret umbra iubar.*

*Escam igitur cœlestem aperit , faciemque tremendam*

*occulit , ut capiant absque metu quod amant.*

### FONS EMBLEMATIS.

**A**ccepi, inquit Gesnerus , à quodam oculato teste , in aulâ regis Galliarum , Leopardos duorum generum ali , magnitudine tantum differentes , maiores vituli corpulentiam esse , humiliores , oblongiores : alteros minores ad canis molem accedere : & vnum ex minoribus aliquando ad spectaculum regi exhibendum à bestiario , aut venatore equo insidente à tergo super stragulo aut puluino vehi alligatum catenâ , & lepore obiecto dimitti , quem ille saltibus aliquot bene magnis assequutus iugulet . Venator leopardum recepturus accedit auersus , & frustum carnis retro inter crura protensum porrigit , ne si faciem obuerteret , ab eo inuaderetur , & rursus loro alligatum demulcet , ac reducit ad equum ; ille in sedem suam facile resilit . Sic ille in Pantherâ lit. E. p. 831.

## INTERPRETATIO.

I. **Q**ua Venator arte ferocientem leopardum mitigare consuetuit, ut faciem auertens, carnem illi porrigat in illiciu, cuius esufuroris impetus euanescat. Eadem mihi videtur *vsus Dei filius*, ut efferatas hominum mentes mansuefaset, & ad veri Numinis cultum, & obsequium suauiter reuocaret. Nimirum in augulti solij celsitudine paternæ fulgore gloriæ circumfusus, tonans, fulminans, apertis cæli catarrhaætis orbem terrarum submergens, nationes sulphureis imbribus obruens, æternos cruciatus minitans, terribilis quidem plurimum, parum amabilis, terrorem potius quam amorem miseris ac meticulosis mortalibus inspirabat; vnde si tunc diuinam faciem iusto furore scintillantem, & gloriæ fulgetris coruscantem reuelaret, haud dubie intolerabili iubare perstricti, tantæ maiestatis accessum refugearent, nisi carnis assumptæ nebulâ radios refringens, illos eiusdem carnis illecebrâ pelliceret ac leniret. Hinc S. P. Aug. expendens illa Christi verba Ioan. 8. *ego sum lux mundi.* eleganter ait: *Factum est propter nos sub sole lumen, quod fecit solem.* *Noli contemnere nubem carnis: nube tegitur, non ut obscuratur, sed ut temperetur.* Carnis igitur nube terrificam Diuinitatis faciem obtexit, & quasi auersâ facie propriæ carnis illicium obtulit, ne deinceps illius accessum auersarémur, sed potius quasi deferis cicures, in apertæ humanitatis sinum confugeremus. *Suscepit itaque hominem,* ait idem Pater, epist. 120. ad Honoratum c. 3. *quem videre homines poterant, ut sanati per fidem postea viderent, quod tunc videre non poterant.* Quid autem videre non pote-

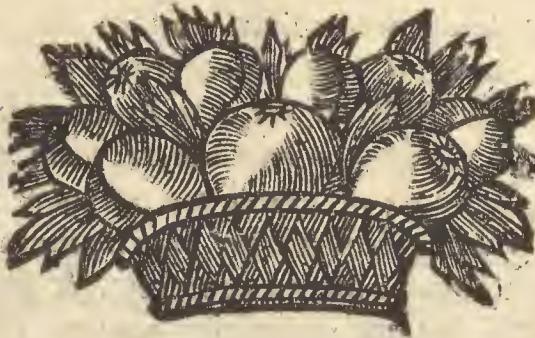
rant, nisi Verbum , nisi micantem Dei vultum ? quod imbecilles eorum oculi ad tantam claritatem conniuerent. Verum ubi carnis nubem interposuit, & claritatem temperauit , tunc & latentis Verbi radios per hanc nubem transmissos exceperunt oculo fidei temperata claritate sanato. Audi eudem Aug. tract. i. in ep. Ioan. *Vt res que solo corde videri potest , videretur & oculis, ut corda sanaret : solo enim corde videtur Verbum , caro autem & oculis corporalibus videtur. Erat unde videremus carnem , sed non erat unde videremus Verbum : factum est Verbum caro quam videre possemus , ut sanaretur in nobis , unde Verbum videremus.*

2. Verum quoniam ut ait Hieron.l.i.commentar. in Matth. c. 9. *Fulgor & maiestas Diuinitatis occulte etiam in humana facie reucebat.* Ne peccatores admissorum criminū consciō eo fulgore perterreret, vlt̄rō cum illis s̄pē numero in mensā discubuit, vt assuescerent secum conuesci , ne cum ad magnificum , & regali apparatu instructum Eucharistiæ conuiuium postmodo eos inuitaret, se se a regiis & diuinis epulis p̄t timore subducerent. Quem quidem timorem ut omnino ab eorum animis abstergeret , domitā iam morte rediuiuus , gloriosam etiam carnem, quam mortalem mortalibus adhuc ipse mortalis spectandam p̄buerat, iam immortalem occultauit , & Sacramentalibus velis inuoluti, eamque sic inuolutam in escam p̄orrexit , vt maiori cum fiduciā caperent, & capiendo caperentur. Lubet igitur hic cum Ecclesiā exclamare : O quām suavis es Domine spiritus tuus ! qui vt dulcedinem tuam in filios demonstrares , pane suauissimo de cælo p̄stito esurientes reples bonis ; qui non solum Diuinitatis maiestatem, sed & glo-

riosæ humanitatis claritatem operis, ne quid Eu-  
charisticis insit epulis quod mortales absterreat,  
sed potius ad esum vel inuitos inuitet. Quis vel  
Leopardo ferocior ad tantæ lenitatis & bonitatis  
aspectum non mansuesceret? quis agninae carnis  
illicio non cicuraretur? Appositè S. Aug. tract. 75.  
in Ioan. de Christo ita differit: *Videbat eum planè*  
*mundus carneis oculis in carne conspicuum; non autem*  
*videbat quod in carne Verbum latebat.* *Videbat hominem,*  
*non videbat Deum, videbat indumentum, non videbat*  
*indutum: sed post resurrectionem suam, etiam ipsam car-*  
*nem suam, quam non solum videndum, verum etiam*  
*tractandam demonstrauit suis, noluit demonstrare non*  
*suis.* Immò nec suis illam nunc demonstrat, qui  
eamdem Sacramentalium amictu specierum in-  
umbrat, ne ab illius esu peccatores deterreat.

3. Præclarè S. Bern. ser. i. in Epiph. *Quanto mino-*  
*rem se fecit Christus in humanitate, tanto maiorem ex-*  
*hibuit in bonitate; & quanto pro me vilius, tanto mi-*  
*hi charior.* quanto secretior, tanto amabilior, quip-  
pe qui vt formidinem excuteret. & amorem ac-  
cenderet, totam utriusque naturæ gloriam oc-  
cultauit. Nempe suis latebris ambitionis horro-  
rem nostris cordibus imprimere gestit; quo la-  
tere studeamus, dum latentem Deum in Sacra-  
mento adoramus; vel si patere necesse sit in ipsâ digni-  
tatum luce latebras amemus: quasi nos his eiusdem  
S. Bernardi verbis alloquatur ser. i. super Missus est:  
*Erubesce superbire, cinis. Deus se humiliat, & tu te*  
*exalta?* Deus se hominibus subdit, & tu dominari gestiens  
hominibus, tuo te præponis authori? quoties hominibus  
præesse desideras, toties Deum tuum preire contendis?  
Nec enim hic delitescit Deus homo, nisi vt nos

suo instruat exemplo , nec sibi ab inani gloriâ  
timet , sed nobis. Humiles ad Deum humilem  
accedamus , ambitionem simul & seruilem ti-  
morem illius latebræ à nostris mentibus abi-  
gant ; diuinæ carnis illecebræ fiduciam augeant,  
feritatem mitigent ; siquidem. *Vultum operit , tam*  
*mitigat esca.*



## EMBLEMA LIII.

ELEPHAS FVRIBVNDVS  
AD AGNI CONSPPECTVM,  
MANS VESCENS.

*Pudet, hoc præsente, furoris.*



*Il est honteux de son courroux,  
A l'aspect d'un obiect si doux.*

53

**I**Nsanos Elephas voluens in corde furores,  
  seu vindicta agitet, seu furiosa Venus:  
Barrit hians immane, feritque proboscide costas,  
  Fulmineaque rotat ligna reuulsa manu.

Nunc laceros venantum artus iaculatur in auras ;  
 Nunc morsu infringit spicula fixa cuti.  
 Quis domet immanes flammati pectoris iras ?  
 obvia bacchantem miigat agna feram.

## A P O D O S I S.

Ergone brutales ouis obvia comprimet aestus ,  
 Nec rabiem humanam flectet amore Deus ?  
 Ultrices immo furias sacer edomat Agnus ,  
 Lenis ut iratum temperat aura mare.  
 Si furis , accedas agni clementis ad aram :  
 Hoc praesente , animi saeva procella cadet.  
 Agnus homo , & Deus est: homini vel Numinis ira  
 Ceſſit ; quidni hominis cederet ira Deo ?

## F O N S E M B L E M A T I S.

**S**I Elephantus feritate effertur ; statim ad agni conspectum mansuescit , inquit Gillius ; cui subscribit Cœlius his verbis : Elephas furens arietate viso quiescit , ac conflaccescit impetus. Ælianus verò l. de anim. i. c. 38. non solum ad arietis occursum , sed & ad formosæ mulieris aspectum elephantem concitatos animi motus frangere scribit. Porro refert Solinus. c. 28. Elephantes si confertis pecoribus occursitent , itinera sibi blandâ & placidâ manu facere , ne quod obuium animal interimant. Miram siquidem exhibit erga oues & debiliâ animalia mansuetudinem , vt ne furore præcipites in ea sœuant.

## I N T E R P R E T A T I O.

i. **E**lephas furens , Christianus vindictæ inhians ; Agnus innatâ lenitate furorem mitigans , mitissimus Iesus , occisus agnus à lupis , &

*Faciens agnos de lupis, vt loquitur Augustinus. Si-  
quidem & Agnus, & ouis, & aries, ob ineffabilem  
mansuetudinem appellatur: Agnus immaculatus  
precioso sanguine mundum emaculans; ouis nu-  
trix agnorū, parens Agnetum; vt patet ex Græ-  
co nominis Iesu anagrammate: In oīs enim idēm  
est ac ovē nō dīs id est tu es ouis, & habetur exp̄ssē  
Isai. 53. 7. Sicut ouis ad occisionem ducetur, & quasi  
agnus coram tondente se obm̄tescet. Aries denique  
dux gregis Apostolici, solo intuitu vtrices homi-  
num furias temperans. Ita Ambrosius exponens  
illud Gen. 22. 13. Lenauit Abraham oculos suos, vi-  
ditque post tergum arietem inter vepres h̄erentem corni-  
bus. Arietem, inquit, vidit quasi prestantem utique  
catero gregi; & erat ille suspensus cornibus: ut aduer-  
tere liceret hostiam illam non esse terrenam, & quod car-  
nem suam virtute superiore a terris leuaret; iuxta illud  
quod scriptum est, cuius principatus super humerum eius.  
Quis enim ēā re aliis prefiguratus est, nisi is de quo  
scriptum est, exaltauit cornu populi sui? Cornu nostrum  
Christus est, qui pr̄sttit omnibus, sicut legimus: specio-  
sus formā p̄filiis hominum; solus & exaltatus a terris,  
quemadmodum ipse nos docet dicens: Ego non sum de hoc  
mundo, ego de supernis sum. Hunc vidit Abraham in  
illo sacrificio, huius passionem prospexit, & ideo ipse  
Dominus de eo dixit: Abraham vidit diem meum, vi-  
dit & gauisus est. Quam etiam ob causam vocauit A-  
braham nomen loci illius: Dominus videt, & dicitur  
hodie, Dominus in monte apparuit. Hoc autem est quod  
apparuerit Dominus Abrahae revelans futuram sui pas-  
sionem corporis qua mundum redemit; demonstrans etiam  
genus passionis, cum suspensum ostendit arietem, &  
per virgultum illud crucis patibulum. Et in hoc ligno  
pr̄stantissimus dux gregis exaltatus, omnia traxit ad*

*se, ut ab omnibus cognoscetur.* Haec tenus Ambrosius.  
 Reuera dum Abrahamum inspirato cælitus diuinæ  
 zelo gloriæ Vnigeniti sūi cædem spirante m & be-  
 ne furentem intueor, verùm ab hac cæde arietis  
 vepreto hærentis, hoc est Christi in ariete figu-  
 rati conspectu prohibitum, elephantem furibun-  
 dum arietis occursu mitigatum mihi videre vi-  
 deor. Si vero crucis ille vepreto pendulus, fero-  
 cientem animum lenire potuit; multò magis id  
 poterit Sacramentalibus vinculis ad aram reuin-  
 etus, quod in Eucharistiā præstantiora mansue-  
 tudinis exempla exhibeat, quam in Caluariā: vni-  
 de nihil mirum si ad illius occursum ferma corda  
 mansuescant; vt olim ad Crucifixi conspectum  
 hostilis Ioannis Galberti firor euauit.

2. Agnum verò nostrum in Sacramento illu-  
 striora mansuetudinis argumenta præstare facile  
 demonstro. Nonne ille mitior, qui altero minante,  
 non minatur? at semel & iterum passionis suæ  
 tempore comminatus est; Iudæ quidem proditori  
 æternum exitium: Matth. 26. 24. *V&e homini illi per*  
*quem filius hominis tradetur.* Filiabus Ierusalem vr-  
 bis excidium, Luc. 23. 29. *Ecce venient dies in qui-*  
*bis dicent, beate steriles, & ventres qui non genuerunt;*  
*tunc incipient dicere montibus, cadite super nos.* De-  
 mun principibus Sacerdotum extremi iudicij ter-  
 rores comminatus est, Matth. 26. 64. *A modo vide-*  
*bitis filium hominis sedentem à dextris virtutis Dei, &*  
*venientem in nubibus cali.* At vero siue dum Eucha-  
 ristiam promisit, Ioan. 6. siue dum illam instituit,  
 nullas minas intentasse legimus: satius existimans  
 nullum vel indignis comminari supplicium, ubi  
 tam insigne nobis conferebat beneficium. Deinde nonne ille mitior qui patiendo non reluctatur,  
 quam

quam qui vim sibi met illatam vi repellit, hostemque prosternit? Christus autem in horto Gethsemani irruentem hostium cateruam fulmineo verbi gladio prostrauit, Ioan. 18. 6. *Vt ergo dixit eis, ego sum, abierunt retrorsum & ceciderunt in terram.* At in mensa Eucharistica perfidum Iudam sacratissimo corpori vim inferentem mactata lenior hostiam sustinuit, quin & sacrilegos quotidie violentas sibi manus afferentes inultus patitur, nec in flagrantia etiam delicto deprehensos erumpente eis sacris mysteriis igne consumit. Rursus nonne ille mitior, qui ab hostibus crudeliter exagitatus ne minimam quidem querelam edit, quam qui conqueritur, & iis saevitiam & feritatem exprobrat? Christus autem passionis tempore de alapâ sibi inflictâ graviter conquestus est: *Si male, ait, locutus sum, testimoniū perhibe de malo; si autem bene, car me cedis?* Quin & tortoribus in se irruentibus exprobrait: Matth. 26. 55. *In illâ horâ dixit Iesus turbis: tanquam ad latronem existis cum gladiis & fustibus comprehendere me.* In Sacramento vero quantumvis impuris attrectetur manibus, pedibus lutulentis proteratur, canibus laniandus proiciatur, non queritur; non exprobatur, sed ipsis etiam hostibus stupendam exhibet lenitatem, verè tunc agnus qui cotam se tondente obmutescit. Quam deinde mansuetudinem imitati sunt martyres de quibus canit Ecclesia:

*Caduntur gladiis more bidentium,  
Non murmur resonat, non querimonia;  
Sed corde tacito mens bene conscientia  
Conseruat patientiam.*

3. *Quis igitur vel Elephante furore percito ferocior, ad huius mitissimi & innocentis agni con-*

spetum non illico mansuescet ? ergone agni solo  
intuitu cicurabitur ferus elephas , & agnina carne  
satur homo implacabilis ardebit ? Quam satisfactio-  
nem afferemus , inquit opportuni Chrysost. hom. 51.  
in Matth. cùm tali pabulo nutriti peccemus , cùm agnum  
comedentes in lupos conuertamur , cùm saturati ouinis  
carnibus , ut leones rapiamus ? prasertim cùm hoc Sa-  
cramentum non arapinâ solum , verùm & ab omni suspi-  
cione inimicitarum mundum semper seruare iubeamur ,  
pacis enim Sacramentum est . Pudeat nos ad huius  
agni occursum adhuc in proximos fœuire , nec ag-  
ninam induere mansuetudinem ; Pudeat , hoc præsen-  
te faroris .



EMBLEMA LIV.  
LEÆNA ADVLTERII ODO-  
REM FONTE PRIVS ABLEVENS, QVAM AD  
CONIVGEM ACCEDAT.

*Sceleris ne prodar odore,  
Abtuor.*



*Ic laue l'horreur de mon vice,  
De peur d'en souffrir le supplice.*

54

**N**E lauat atroces infamis adultera pœnas;  
Eluit admissum fonte leæna scelus;  
sordibus ablutis trepidanti audacia crescit;  
Nec timet amplexu liberiore frui.

B b ij

*Quas pœnas miseranda daret , nisi flumine viuo  
Pardini coitus dilueretur odor.*

## APODOSIS.

*Sponsa Redemptoris pretioso lota cruento  
Sæpe solet sancti fallere iura thori.  
Mox exosa nefas lacrymarum flumine sordes  
Abluit , ut sponsi pura cubile petat.  
Ara cubile Dei est , iuuat illic oscula mille  
Figere , & amplexu blanditiisque frui.  
Nec tamen ad thalamos nisi crimine pura rediret :  
Cum veneris maculis ire , perire foret.  
Felis lacryma ! queis culpa abstergitur horror ,  
Sponsa decore nitet , sponsus amore calet.*

## FONS EMBLEMATIS.

**O**Dore, Pardi coitum sentit in Leænâ adulterâ Leo, totâque vi consurgit in pœnam: idcirco aut culpa flumine abluitur, aut longius comitatur. Ita Plinius l. 8. c. 16. rationem cur cum pardo coeat adfert Albertus M. his verbis: Leænam dicunt feruere ad coitum, & leonem non admodum posse coire propter nimium temperamenti calorem, ideo leænam admittere pardum, & hoc odore percipere leonem. Sed illa priusquam ad leonem redeat, se lauat aquis, vt adulterij odor obliteretur. Idem docet Philostratus l. 2. de Vita Apollonij.

## INTERPREATIO.

1. **L**eæna, fidelis anima, leonis de tribu Iuda sponsa charissima, cui fidem in baptismo spopondit, & irreuocabilis connubij fœdere sese obstrinxit. Verum hic cum Tertulliano l. de anima

c. 41. exclamare lubet: *O beatum coniuivium , si non admiserit adulterium ! Quippe iuratae fidei saepius immemor , ab amabili sponso sese auertit , vt illi citis creaturae fruatur amplexibus , & mortalis peccati conscia , nuptialem thalamum infami polluit adulterio.* Quâ in re se leænâ salaciorem exhibet , & impudentiorem : illa siquidcm ab aspetto leonis se subducit , vt pardo copuletur ; nec enim innatum pudorem exuit , vt vidente coniuge audeat adulterari : ipsa vero sub ipsius sponsi oculis fidem violat : quòd omnia ipsius scelera nuda & aperta sint oculis eius : *Nec enim est , vt ait Aug. in sententiis Sent. 235. quo fugiatur à Deo nisi ad ipsum : qui vult evadere offensum , fugiat ad placatum.* Quascunque igitur inuestiget latebras vt sua furta occultet , sponso vidente fornicatur , seque dæmoni prostituit impudens meretrix , nec amantis metuit vtricem iustitiam , nec erubescit ad eius præsentiam *Quæ verò nec erubescere nouit , nec metuere , illa primas , vniuersæ tenet impudentiæ , ait Menander.* Nec solum impudens , sed & desperata censetur ; quod teste Gregorio in Psal. i. pœnit. *Illud verum sit aperta desperationis indicium , si verecundia non sequitur peccatum.* Hinc cum adultera synagoga à vero Deo recedens , exutâ omni verecundiâ , frontem meretricis induisset , sic loquitur Ierem. 2. 25. *Desperavi , nequam faciam ; adamaui quippe alienos . & post eos ambulabo.* Enimvero vt vxoris infamia redundat in maritum , cuius thalamus nefandâ libidine contaminatur ; sic animæ perfidiâ , adorabilis sponsi immortalis humanitas , non polluitur modò , sed & quodammodo constupratur ; quem merito pudeat hanc in sponsam elegisse , hanc suæ charitatis

induisse purpurā , gratiarum ornasse monilibus , & sui cruoris venustasse purpurisso , quæ tantorum munerum immemor sese dæmoni prostituat leuis voluptatulæ gratiâ . sanè Tertullianus Apologetici c. 15. audacter asseruit gentilium lasciuiam in eorum numina refundi : *Cetera, inquit, lasciuia ingenia, etiam voluptibus vestris, per deorum dedecus operantur.* Moxque recensisitis turpitudinibus variis, quibus numinum suorum festa celebrabant , subjugit : *Nonne Diuinitas constupratur?* Verum id de falsâ Diuinitate dixit Tertull. quam ethnici suis stupris constuprabant. Quantò sceleratior anima Christiana , quæ diuinæ facta consors naturæ in baptismate , sponsi carne toties in sacra synaxi saginata , & cruore inebriata , rupto nihilominus fœdere coniugali, pactum init cum morte , mœchatur cum dæmone ipsius miserabilis concubina ? Nonne Christi Diuinitas talibus spurcitiis violatur, & humanitas constupratur ? Nonne diuina facies de meretricis impudentiâ pudore suffunditur.

2. Lexna adulterini coitus odorem limpidi fontis latice abluit, antequam ad coniugem accedat. Vtinam anima quæ fornicantem leænam secuta est, sequeretur & pœnitentem , siue adulterij sordes eluentem , & uberi lacrymarum fonte admissi facinoris odorem abstegeret. Ea enim est pœnitentia vis , ea lacrymarum efficacia , vt peccata diluant, vtpote quæ preces oculares sint ; & veniam plorando implorent. Ad hunc fontem his eam verbis sponsus, inuitat Ieremiæ 3. *Vulgo dicitur, si dimiserit vir uxorem suam, et recedens ab eo duxerit virum alterum, nunquid reuertetur ad eam ultra?* Nunquid non polluta & contaminata erit mulier illa ? tu autem

fornicata es cum amatoribus multis : tamen reuertere ad me , dicit Dominus , & ego suscipiam te. Quid his verbis suauius ? quid hoc inuitatu amantius ? Nempe in lege veteri mulier à viro repudiata nec ab ipso reuocari , nec illa sponte ad ipsum redire poterat , sine vtriusque ; immo & totius terræ dedecore , iuxta legem Deuterón. c. 24. 5. Christus vero quamuis sponsam non prius deseruerit , quām ab ipsâ defereretur , magis tamen de illius salute , quām de proprio decore sollicitus , quantumuis ingratam & infidelem ad pristinos reuocat amplexus , quin & lateris hiulcam dilatat cicatricem , vt cordis sinu reducem suscipiat , & manante sanguine sordidam emundet : his illam verbis ad Eucharistię nuptialem thalamum allestantis : *Tu fornicata es cum amatoribus multis , verum tamen reuertere ad me , & ego suscipiam te.* Cuius vel adamantinum pectus his non emolliretur illecebris : vt igitur maiori cum fiduciâ sponsi proruat in amplexus ; pœnitentiæ lauacro maculas abluat , amori suo gemebunda dicat cum Augustino Pœnitente , lib. 2. Conf. c. 1. *Amore amoris tui facio istud , recolens vias meas nequissimas in amaritudine animæ meæ ; vt tu dulcescas mihi dulcedo non fallax , dulcedo felix & secura , & colligens me à dispersione , in quâ frustatim discessa sum , dum ab uno te auersa , in multa euanui.* Videat quia malum & amarum est reliquisse Dominum , & fontem aquæ viuæ , vt cisternam dissipatam multo sibi labore foderet ; alacriter deinceps properet ad fontes saluatoris , nihil metuens ne dilectus adulterij odorem percipiat , totâque vi consurgat in pœnam , quandoquidem amarissimæ contritionis nitro , & lacrymis abluta , suauem deinceps pœnitentiæ fragrantiam exhalat.

3. Reuertentem ab illicito pardi coitu leænam, fonte tamen prius ablutam, tantò libentius maritus excipit, quantò diutius cupitis caruit amplexibus: sic & animam pœnitentem eò Christus alacrius ad nuptiale Eucharistię conuiuium admittit, & amplectitur amantius, quò illius fugam & absentiam tulit iniquius; reducem amicè consolatur, iisque Augustini vocibus, lib. de substantia dilectionis c. 3. to. 4. blanditur, hiulcas eidem cicatrices ostendens: *Suge o apicula, suge & bibe dulcoris inenarrabilem suavitatem; immergere & replere, quia ille deficere nescit, si tu non incipias fastidire. Adhære ergo, & inhære, sume & fruere; si sempiternus gustus fuerit, sempiterna quoque beatitudo erit.* Quis, amabo, lacrymarum nitro lauari detrectet, vt iis postmodum sponsi fruatur blanditiis? quis abnuat pœnitentię transire torrentem, vt demum in Eucharistâ diuinę torrente voluptatis inebrietur? quis Christi refugiat occursum qui scelera nostra nouis vlciscitur beneficiis? *Quām leni, & dulcissimo spiritu imbutus est spiritus illius,* ait P. Damianus ser. 29. qui nouit spiritu lenitatis peccatores instruere, suspendere vindictam & affectuosis officijs iniurcerare sibi peccatorem, donec vita reddatur. Hæc seriò cogita peccatrix anima, ablue fordes lauacro pœnitentie, vt deinde immergaris Eucharistię fonte, dic cum leæna pœnitente; *Sceleris ne prodar odore, ablyor.*

EMBLEMA LV.  
MONOCEROS MITES-  
CENS VIRGINIS VELO  
OBVOLVTVS.

*Feritas cadit obruta velo.*



*Il quitte toute sa fierté  
Sous ce voile de pureté.*

55

**M**onoceros pugnax, & inexpugnabilis armis,  
Terribilis populis, terribilisque feris;  
Virginis amplexu sensim mansuescit, & ultro  
Cornu inclinato vincla iugumque subit.

*Virgineas non ille manus , non vela recusat ,*

*Dulce reuinciri virgine , dulce capi.*

*Tota superiecto rabies vanescit amictu :*

*Nempe feram cicurat virginitatis amor.*

*Quem vis nulla capit , capit illibata puella ;*

*Quem non missa domant spicula , vela domant.*

### A P O D O S I S .

*Monoceros , sumimi Patris inuictissima proles ,*

*Cuius & immensum robur , & ira grauis.*

*Numinis accensi quis ineuitabile cornu*

*Perferat , horribiles effugiatue minas ?*

*Virginei sedenim floris pellectus odore ,*

*Virginis in gremio vincula sponte gerit.*

*Haret in altari tenui irrecitus amictu ,*

*Quemque furor nequit vincere , vincit amor.*

*Illijs exemplo ; furijs ultricibus ardens ,*

*Vela Sacramenti suscipe , mitis eris.*

*Virgo latens Deitas , est Eucharistia virgo ;*

*Mitigat immanes umbra utriusque feras.*

### F O N S E M B L E M A T I S .

**M**Onoceros robore suo inexpugnabilis & intimidata fera est , bicubitali cornu armata , morsu graui , & calcibus crudeliter pugnat , viua non venit in hominum potestatem , & interim quidem potest , capi non potest. Cum gregalibus suis dimicat certamine ad mortem usque ingrauescente ; desertissimas incolit regiones , hostis est leonis ; quare leo conspectâ hac ferâ ad arborem aliquam se recipit , & irruentem in se declinat : illa cornu arbori infixo harret , & à leone occiditur. Nunc quâ ratione tantâ feritas mansuescat sic explicat Tzetzes §. 7. Iuuensem aliquem robustum ve-

natores puelle instar vestitum , & aromatibus aspersum statuum è regione loci , in quo Monoceros fuerit ; ita ut odoris suauitas aure flatu ad belluam deriuari possit ; ipsi interea occultantur. Mox fera odore illecta ad iuuenem accedit , ille amplis muliebribus manicis rotis refertis aromatibus eam obuelat , & ligat. Tum venatores accurrrunt , & cornu quod venenis resistit , resecto , feram aufugere patiuntur. Hactenus Tzetzes ; cui subscribit Albertus docens Vnicornem adeo puellas virgines venerari , vt ipsis visis mansuetat , & aliquando iuxta eas in somnum lapsus ligetur , & capiatur.

## I N T E R P R E T A T I O .

i. **M**Onoceros cū suis gregalibus pugnā ad mortem vsque ingrauescente dimicans , catēris verò animantibus , ( si leonem excipias ) sese supra modum mitem & placidum exhibens , Dei filium ad viuum exprimit , erga perduelles angelos seuerissimum , erga lapsos homines humanissimum. Quidni etenim angeli illius gregales dicantur ? cum puri sint spiritus & immortales , non secus ac Patris vnigenitus. Quidni homines alieni ab ipso censeantur , vtpote ratione carnis eidem absimiles ? iam aduerte nostri Monocerotis aduersus gregales suos incredibilem feritatem. Immortales illi spiritus viuidæ sui conditoris imagines , tot naturæ eximiis dotibus , tot gratiæ opibus illustres , insano natuæ pulchritudinis amore capti , Dei filium humanitate nostrâ vestiendum aspernati , quâsi teneri Monocerotes aduersus inexpugnablem Monocerota tdtius gregis ducem ambitonis erectis cornibus insurrexerunt. Quid ille à suis gregalibus atrociter impetitus ? furit illico , totâ-

que vi in vltionem consurgit , eosque ineuitabili  
iustitiæ cornu transfixos in tartara deturbat æter-  
nis cruciatibus addictos. En ingrauescentem ad  
mortem vsque , & mortem æternam mystici Mono-  
cerotis aduersus gregales suos pugnam. Non at-  
tendit egregiam angelicæ naturæ pulchritudinem ,  
ingenii solertiam, primordialis gratia splendorem,  
bona innumera ex culpæ condonatione secura ,  
puta gloriam sui nominis ex perpetuis eorum lau-  
dibus non mediocriter augendam ; pro nihilo du-  
xit damna ex eorum damnatione fluxura , diuini  
cultus exterminium , suorum euerctionem alta-  
rium , erectionem idolorum , generis humani lap-  
sum , aliaque id genus mala grauissima ; sed vlti-  
cis iustitiæ cornu ventilatos , in inferorum erga-  
stulâ compegit. Sic cum suis gregalibus , purus spi-  
ritus cum puris spiritibus , ad mortem vsque pu-  
gnauit. O stupendam in angelos filij Dei seuerita-  
tem! Sed ô miram & ineffabilem erga sibi alienos  
homines benignitatem! Quid enim magis à Deo  
immortali & inuisibili spiritu alienum , quām ho-  
mo mortalis atque carnalis ? quæ porro maior be-  
nignitas , quam filiis iræ gehennæ reis , mortis æ-  
ternæ victimis ; ignis inferni pabulis , non solum  
pœnitendi ipatium concedere , quod angelis ne-  
gauit , verū & illos ad pœnitentiam suauiter al-  
licere , pœnitentes humaniter excipere , exceptos  
charitatis stolâ induere , indutos gloriâ coronare ?  
Scio decuisse in secundo peccato , filij Dei exerce-  
ri misericordiam , post exercitam in primo vlti-  
cem iustitiam ; tum quia angelus in propriâ perso-  
nâ sponte suâ , nullo suadente deliquerat ; homo  
vero Dæmonis impulsu , eiusque posteri in ipsius  
personâ duntaxat ceciderant ; tum quia omnis ho-

minum multitudo perierat, non angelorum. Nihilominus poterat perduelles homines æternis addicere cruciatibus in perditionis massâ derelictos: ac proinde. *Misericordia Domini quia non sumus consumpti.*

2. At vnde ista Monocerotis nostri, erga alienos homines, inexpectata lenitas? ex umbrâ Virginis, ex virgineo assumptâe humanitatis amictu, ex Sacramentalibus velis. Virgo quidem illum in excelsis Empyrei montibus quasi soliuagum, virtutum suarum fragrantiam suum in sinum attraxit, & ipsa Spiritu sancto prius obumbrata, virginæ carnis amictu dehinc illum in umbrauit, ut umbræ istius refrigerio diuini furoris æstus temperaretur. Vel potius ipsamet humanitas assumenda Virgo fuit Gratiarum omnium vnguentis delibuta, quæ virtutum aromatibus vnicornem allexit, & suo complexu mitigauit, & dum hominem fecit, humaniorem redditit. Quippe si humanum dicimus qui hominem hospitio suscipit, nunquid ille censendus omnium humanissimus, qui non solum hominem hospitio suscepit, sed & proprio supposito sustinuit: quod enim hæc singularis humanitas, in filij Dei destinata cônubium, omnium charismatū odooribus perfusa fuerit, vt dignum fieret diuinæ hypostaseos sanctuarium, hoc Tertulliani discursu l. de resurrectione carnis c. 6. facile demonstratur: *Non es diligentior Deo; uti tu quidem scythicas, & Indicas gemmas, & rubentis maris grana cendentia, non plumbo, non ære, non ferro, ne argento quoque oblaques, sed electissimo, & insuper operosissimo descrobes auro; vnguentis pretiosissimis quibusque vasculorum prius congruentiam cures; proinde perspecte ferrugininis gladijs vaginalium adæques dignitatem: Deus vero animæ sua umbram, spiritus sui auram, oris sui operam vilissimo alicui caput-*

*lo commiserit. & indignè collocando utique damnauerit.*  
Quod enim ille de rationali animâ, id æquiori iu-  
re de Verbi sacratissimâ hypostasi dicimus, cui sus-  
cipienda congruum Deus præparauerit taber-  
naculum, humanitatem, inquam, omnium gra-  
tiarum, aromatibus perfusam, quorum fragran-  
tia in ipsius gremium alliceretur, vt ibidem ve-  
lis operta ligaretur; velis utique Sacramenta-  
libus, quibus nihil ad speciem fragilior & de-  
bilius, nihil ad ligandum omnipotentem reapse-  
potentius; quandoquidem ijs constrictus in altari  
immobilis hæreat exutâ pristinâ feritate, indutâ  
ineffabili lenitate, ibidemque sopitis sensibus, no-  
stras vltro veniat in manus. Nimium. Feritas cadit  
obruta velo.



EMBLEMA LVI.  
CERVVS ANGVIBVS  
PASTVS; NON ANTE BIBENS,  
QVAM LACRYMATVS SIT.

Bibendo perirem,  
Ni prius illachrymer.



It faut en beinant que ie meure,  
Si premierement ie ne pleure.

56

Cervus ubi attractos admotis naribus angues  
Glutiuit, accendunt hausta venena sitim.  
Propterea fontes astiuo sole requirit,  
Frigida ut ardorem pectoris unda leuet.

Vipereā ne carne satur rumpatur ab haustu,  
Tantalus in medio sustinet amne sitim.  
Interea erumpunt lacrymæ, quas intimus ardor,  
Eliquat, in lapides cogit & vnda nouos.  
Nec prius attingit latices, quam lacryma virus  
Disipet: in lacrymis tota medela latet.

## APODOSIS.

Haud licet altaris latices haurire salubres  
Cui scelerum viru mens moribunda tumet:  
Diuino calice abstineat, ne cordis ad arcem  
Peruehat arcanam potio iniqua luem.  
Diffluat in lacrymas vehemens quas feruor amoris  
Elicit, & fletu diluat ante scelus.  
Culpa ciens lacrymas non tota est conscia, viru  
Gemma oritur, fœdi filia pulchra patris.  
Gutta fluens oculis velut Indicus unio fiet  
Ut medicina reo, sic pretiosa Deo.  
Post lacrymas è fonte potest haurire salutem:  
Qui non flet moritur, ne moriare, fleas.

## FONS EMBLEMATIS.

**B**Elzaar est antidotum contra venena epotum efficacissimum, & prorsus diuinum: siquidem medicus probatissimus Auenzoar lib. i. testatur se hoc vno medicatum esse quemdam, qui pernicio-  
sissimum venenum sumpserat. Cæterum huius me-  
dicamenti origo huiusmodi est. Ceruus postquam cum serpentibus congressus fuerit, & eas deuora-  
uit, siti correprus præsertim in regionibus Ori-  
entem versus, vbi prægrandes reperiri constat, mox  
stagnum, aut flumen aliquod querit, in quod se-  
se immergit; iuxta illud regij Prophetæ: Quemad-  
modum desiderat ceruus ad fontes aquarum, ita deside-  
rat

*rat animi mēa ad te Deus.* Inde tamen naturā ita docente, velut Tantalus, in mediis sitiens fluctibus non bibit, nam statim concideret mortuus, si quid aquæ degustaret. Erumpunt autem interim lacrymæ ex oculis, quæ paulatim crassescunt, congentur, & coagulantur, atque in castaneæ magnitudinem excrescunt, quas postquam ex aquis evanuit cefuus, deciduas homines obseruant & colligunt. Hoc illud est Belzaar tantæ apud illos qui possident estimationis, ut cuius veneno vel medium vnguem apponant. Haec tenus Agricola apud Gesnerum in ceruo c. 3. pag. 333. qui coniicit hunc lapidem appellari a dictionibus Hebreis, Baal quæ dominum, & Zehari quæ venenum significat, quasi Dominus Venenorum:

## INTERPREATIO.

I. **N**On immeritò S. Chrysost. hom. 61. ad popl. Antioch. Eucharistiæ fontem magno illi fonti comparat, qui quatuor diuisus in alueos, vniuersam paradisi planiciem fæcundis fluctibus irrigabat: ascendebat, inquit, *ex Paradiso fons fluios emittens sensibiles*; *ex hac mensâ fons ascendit spirituales emittens fluios*. Siquidem inter reliquos Salvatoris fontes præcipuus, aquâ perenni difflit, quâ sordidæ mentes abluuntur, aridæ rigantur, steriles fœcundantur; quam nec Ecclesia vbiique terrarum diffusa repetitis usque ad sæculi consummationem haustibus exhaustire possit. Fontis huius crater diuino liquore exuberans & redundans, Dominicum pectu; lateꝝ profluens, pretiosissimus eiusdem cruor, quem in nostrorum ablutionem criminum copiosè profudit. In huiusc fontani crateris orâ sitibundus sedit

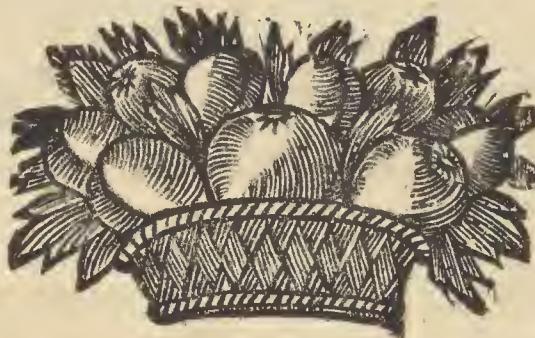
olim ille discipulus qui supra pectus Domini in Cœnâ recubuit, quique, vt cum Gregorio Nyſt. loquar hom. i. in Cant. *Velut quandam spongiam cor-  
suum apposuit fonti vitæ, & ex ineffabili quadam tra-  
ditione repletus Christi mysteriis, nos implet bonis que-  
ci à fonte sunt indita.* Huius verò fontis laticem di-  
uinum esse sanguinem nouerat S. Ambros. dum l.  
de hisqui initiantur mysteriis c. 9. Christianum  
cum Hebræis comparans, ita disseruit: *Illi aqua de  
petra fluxit, tibi Sanguis ē Christo. Illos ad horam sa-  
tianit aqua; te sanguis diluit in æternum. Iudeus bibit  
& sit; tu cùm biberis, suire non poteris.* Proinde  
quemadmodum desiderat cerius ad fontes aqua-  
rum, ita ad hunc fontem anhelat pœnitens anima,  
fontem vtque vitæ, fontem gratiæ, fontem futu-  
ræ gloriæ, cuius nectareis fluctibus vterque mili-  
tantis & triumphantis Ecclesiæ Paradisus irriga-  
tur, cuius aqua saliens in vitam æternam ita bi-  
bentes implet, vt non sitiant in æternum, quo-  
niā iis propinat bonum, quod satiat in æter-  
num.

2. Cerius serpentes necat, inquit Aug. in Psal. 41. &  
post serpentum interemptionem maiori siti inardescit:  
peremptis serpentibus ad fontes acrius currit. Serpentes  
vitia tua sunt, consume serpentes iniquitatis, tunc am-  
plius desiderabis fontem veritatis. Si manus facere ini-  
quitatem, quàm aliquod commodum temporale contem-  
nere, mordeti magis elegis à serpente, quàm perimere  
serpentem. Cum ergo adhuc faueas vitio tuo, cupidita-  
ti tua, auaritiæ tua, serpenti tuo; quando in te inue-  
mo tale desiderium quo curras ad fontem aquarum?  
Quando concupiscis fontem sapientia, cùm adhuc labo-  
res in veneno malitia? interface in te quicquid contra-  
rium est veritati. Et cùm te videris tanquam vacare à

cupiditatibus peruersis, noli remanere quasi non sit quod  
 desideres; desidera ad fontes aquarum: habet Deus un-  
 de te reficiat, & impleat ad se venientem, & siti-  
 tem post interemptionem serpentum, tanquam velocem  
 ceruum. Præclarè id quidem, & ad rem quam ver-  
 famur appositè. Nihilominus vt ceruus serpenti-  
 nis moribus saucius, & hausto veneno turgidus,  
 et si impigre currat ad fontes, iisque etiam fese  
 immerget altius, vt aquæ frigore collectus calor  
 interior acrius aduersus hostile virus dimicet, po-  
 tu tamen prudenter abstinet, sicutimque diu sustinet,  
 donec hausti veneni vis, erumpentibus lacrymis  
 foras emittatur: ita peccator suam in perniciem  
 Eucharistici fontis degustaret latices, nisi vberibus  
 pœnitentia lacrymis, admissi sceleris venenum  
 prius expellefer. Vitales lacrymæ, quæ mortem  
 instantem abigunt, virus dissipant, vitam reparant,  
 salutem pariunt, & dilectionis ardore sursum,  
 vaporis instar, attractæ, iudici se sistunt, exorant  
 inexorablem, flecent inflexibilem, & absque sup-  
 plicationis pudore mutâ quadam eloquentiâ, ve-  
 niā extorquent! Potentes lacrymæ, quæ pecca-  
 tricem animam rebaptisant, relapsam erigunt,  
 captiuam iterum redimunt, sordidam ablueunt, ari-  
 dam irrigant; quæ & vitia submergunt, & ardo-  
 res concupiscentia temperant, & gehennæ incen-  
 dium prorsus extinguunt! Felices demum & diui-  
 tes lacrymæ, quæ ceruinis longè pretiosiores, non  
 in Belzaar, sed in margaritas inæstimabiles con-  
 cescunt, quibus diadema Redemptoris illumine-  
 tur; quæ denique, vt utar verbis Ambrosij l. io. in  
 Luc. Lauant delictum, quod voce pudor est confiteri,  
 & venia consulunt, & verecundia; veniam non postu-  
 lant, & merentur.

3. Videre vis ceruum serpentinis vitiorum mortibus lacerum, viperoque luxuriæ viru turgidum, inter medios Eucharistici fontis latices miserè sitientem? lege Venerab. Petrum Cluniacensem l. i. de mirac. c. 2. In Theutonicis partibus, inquit, Presbyter quidam impudicus Sacra menta redēptionis nostra Missam frequentius celebrando temerans, iram patriter & misericordiam Domini erga se mirabiliter sensit. Nam Missam celebrans, cum iam se ad Sacra menta sumenda pararet, repente caro Christi cum sanguine, tam immundum ultra non ferens habitaculum, ab ipsius iam pene tenentis manibus euanuit. Admirans ille & obstupefens, ab altari citissimè finitiā Missa recessit. Cumque indignationem Domini tam evidentis signi ostensione circa se commotam agnosceret, semel tamen & iterum idem attingare veritus non est: sed cum omnibus iam ut antè peractis sollicitior, que apposita erant oculis obseruaret, & manibus contrectaret, osque ad sumendum aptaret, subito oculis, manibus ac ori tertio inuisibiliter sublata disparuerunt. Iam vide si lubet, siti bendum ceruum vberimè lacrymantem prius quam diuini fontis liquorem hauriat & bibat. Pergit idem author: Quo miraculo exterritus, multo tempore in ieuniis, vigiliis, verberibus, cruciatis & acerbâ corporis & cordis contritione emenso, scelus suum Episcopo confessus, ut iterum poenitentia lacrymisque insisteret ab eodem admonitus est, quo purgator & securior rediret ad altare. Acquieuit ille, & ad propositum poenitentia reuersus, spiritu contribulato, lacrymisque indeſcientibus iram Domini in misericordiam conuersti cogebat. Quid multa? expiatus & ablutus lacraterno, de consilio Episcopi accessit ad altare, totumque se lacrymis & contritione cordis immolans Deo, usque ad perceptionem Sacra mentorum uniuersa rite peragens per-

uenit. Et ecce nouo & inaudito miraculo , trium ante dictarum Missarum panes , qui indignè sumere volenti sublati fuerant , cœlitus allati sunt , eoque iam diuino indicio ad hec sumenda digno facto , ante eum super altare positi apparuerunt ; cumque etiam oculos in Calicem admonisset , conspexit pene usque ad summitatem sanguine repletum , & illarum Missarum detrimenta ad istius prouenisse augmenta. Et ita de venia certior factus Deo placato gratias agens , qui unum apposuerat , quatuor panes , immo unum Christi corpus & sanguinem cum multa exultatione percepit. Hactenus Petrus Cluniac. Reuera sacerdos ille qui suam in perniciem , ante lacrymas , fontis Eucharistici latices attigerat , ubi yberrimis lacrymis scelerum virus è visceribus expulit , suam postmodo sitim , exuberantis calicis haustu , summo cum gaudio sedauit ; ac proinde meritò dicere potuit , Bibendo perirem , nisi prius illacrymer.



EMBLEMA LVII.  
FORMICÆ INDICÆ  
AVRO CONGESTO MINIME  
VTENTES.



**I**ndica congesto formica senescit in auro,  
Insatiata suas indiget inter opes.  
Auri dira fames etiamnum animalia vexat;  
Non auidas implet dives arena feras.

*At propriis opibus non vti , nunquid abuti est ?*

*Parta labore graui surripit Indus eques.*

*Aurum igitur seruare nocet , quia nullius usus:*

*Pendere ius dolor est , accumulare labor.*

## APODOSIS.

*Impius ingentem thesaurum in vase sacerdos*

*Possidet , at summas interit inter opes.*

*Negligit infelix gaudis caelestibus vti ;*

*Non pretioso vti corpore , nonne nocet ?*

*Quid prodest reliquis seruae fidelibus esc. m,*

*Si cor inexplicatum torquet acerba fames ?*

*Indica censetur formica minister auarus;*

*Aurum habet in sacrâ pyxide , semper inops.*

## FONS EMBLEMATIS.

**F**ormicæ Indicæ animalia sunt Aegyptij lupi magnitudine , & felium colore , sed cornuta , aurum ex terræ cauernis eruentia , in regione Septentrionalium Indorum , qui Dardæ vocantur , erutumque summâ curâ asseruantia. Accolæ asti- uos feruores maximè obseruauit , illisque præ astu in cuniculis latitantibus , aurum surripiunt. Sæpe tamen odore admonitæ formicæ è cauernis prouo- lant , crebroque lacerant , quamuis præuelocibus camelis fugientes. Tanta pernitas , feritasque est cum amore auri. Ita Plinius lib. II. c. 31. subscribit Theophrastus his verbis: Indorum Grypes , & Äthiopum formicæ , quanquam sint formâ dissimiles , eadem tamen agere student. Nam aurum utrobique custodire perhibentur , & terram auri feracem adamare.

## INTERPREATIO.

i. **C**Vm innumeraci mirabiles planè sint sacræ communionis fructus , puta intima cum  
Cc iiii

Christo vnio, & vt ita loquar, mira quedam com-  
mixtio, ac veluti transformatio, prauorum animi  
motuum sedatio, libidinosi ardoris extinctio,  
spiritualium fordium ablutio, infirmitatum me-  
dela, temptationum victoria, vberioris gratiae im-  
petratio, charitatis virtutumque cæterarum aug-  
mentatio, felix vitæ nostræ consummatio, aliquique  
similes quos ex Eucharistiâ vt pote perenni dono-  
rum opnium scaturigine profluere docent sancti  
Patres: nullus inficiari potest, rariorem illius  
vsum damnabilem esse abusum, veteris Ecclesiæ  
consuetudini summopere repugnantem. Primi si-  
quidem Christiani ab Apostolis edocti quantus in  
hoc Sacramento thesaurus delitesceret, quotidie  
in fractione panis, siue, vt habet Syrus interpres,  
in fractione Eucharistiæ perseverabant, vt Act. c.  
2. legimus. Quem morem Apostolicum satis insi-  
nuat S. Ignatius martyr, dñm Ephesios ad crebrio-  
rem hujus Sacramenti susceptionem iis hortatur  
verbis: *Date operam ut crebrius congregemini, ad Eu-  
charistiam & gloriam Dei.* Immo & Anacletus sum-  
mus pontifex ita fieri præcepit de consecr. dist. 2.  
*Praeterea consecratione omnes communicent, qui noluerint  
Ecclesiasticis carere luminibus.* Sic enim & Apostoli  
statuerunt, & sancta Romana tenet Ecclesia. Quem  
quotidianæ communionis vsum in Ecclesiâ Roma-  
na usque ad Hieronymi tempora viguisse ipsemct  
scribit ep. 50. Scio, inquit, Romæ hanc esse consuetu-  
dinem, ut fideles semper Christi corpus accipiant. Quod  
idem de Africâ Ecclesiâ testatur Cyprianus ex-  
ponens hanc orationis Dominice petitionem: *Pa-  
nem nostrum quotidianum da nobis hodie.* Hunc panem,  
ait, dari nobis quotidie postulamus, ne qui in Christo  
sumus, & Eucharistiam quotidie ad cibum salutis acci-

pimus , intercedente aliquo grauiore delicto , dum ab-  
stenti & non communicantes à caelesti pane prohibemur ,  
a Christi corpore separaremur.

2. Reuera tam salutaribus mysteriis non vti ,  
esse propriè abuti multis euinci potest rationibus .  
Primum enim nunquid ille pharmaco abuti cen-  
setur , quod cum in pixide reconditum habeat ,  
aduersus virulentas plagas efficacissimum , nihi-  
lominus inficta sibi vulnera eodem vngere negli-  
git ? omnino . Ut enim cum Augustino loquar ser.  
28. de verbis Domini : *Qui vulnus habet , medici-  
nam requirit . Vulnus est quia sub peccato sumus , me-  
dicina est caeleste & venerabile sacramentum .* Æger er-  
go Christianus Eucharistiâ quam *Pharmacum im-  
mortalitatis* vocat S. Ignatius ep. ad Ephesios , abu-  
titur , dum illius vñctione suis vulneribus minimè  
medetur . Deinde nunquid ille pauper suâ culpâ  
fame interit , cui cum quotidie panis optimus of-  
feratur , illum tamen tandem comedere sustinet ,  
donec ingrauescente fame moriatur ? omnino : at-  
qui quotidie primigenius gratiæ & charitatis hu-  
mor externo venialium peccatorum calore sensim  
imminuitur , cuius dispendia nisi frequenti Panis  
supersubstantialis esu resarciantur , nos interire  
necessum est : quotidie nobis famelicis à Christo  
porrigitur : igitur qui eo non vtitur , prorsus abuti-  
tur concessio sibi munimine , inediaque meritò con-  
sumitur . Sic ratiocinatur loco cit . Aug. ille panis  
*animæ nostra substaniam fulcit : quotidianus est ; ac-  
cipe ergo quotidie , quod quotidie tibi profit .* Rursus  
nunquid ille thesauro abuti existimatur , quem  
cum in arcâ reconditum seruet , vnde sibi victum  
pariter & vestitum facili negotio comparet , illius  
tamen ysu abstinet , & præ nimio gelu nudus in-

terit? omnino. Atqui omnes cælestis ærarij gazas in vno Sacramento possidemus , ibidem Christus fratribus suis , & victum suggerit & indumentum sui titulo maioratus , proinde si non vtimur , si fame & nuditate morimur , nunquid paratissimo thesauri subsidio prorsus abutimur ?

3. Quapropter iure inter alios damnandus est ille sacerdos , qui cum Domini corpus quovis auro pretiosius & fulgidius in sacrâ pyxide asseruet , eo ipse nec vtitur crebrius , nec fideles eodem vti patitur : quippe formicæ Indicæ persimilis , aurum non in proprios usus congregat , & inestimabilis thesauri custos infelix voluntariâ consumitur egestate. In hunc damnabilem abusum vehementius inuehitur Chrysostomus frequentis communionis zelator præcipuus , pluribus in locis , vt hom. 61. ad pop. O consuetudinem ! exclamat , ô præsumptionem ! sacrificium frustra quotidianum ; incassum assistimus altari , nullus qui communicetur. Hæc non ut temere communicemini , dico , sed ut vos dignos reddatis. Non es hostiâ dignus , vel communione? igitur nec oratione. Et hom. 5. in Epist. ad Timoth. eos redarguit , qui reuerentia prætextu à communione abstinere consultius ducerent ; his verbis : *Hoc est quod universa perturbat ; quia non munditiâ animi , sed interuallo temporis longiore constare meritum putas , summamque arbitraris reuerentiam ac religionem esse , si non sepius cælestem illam adeas mensam.* Ignoras quoniam indignè accedere , etiamsi semel tantum fiat , te supplicio tradit ? dignè verò etiamsi sepe accedas , salutem inde conquiris. Non est audacia sepius accedere ad Domini. cam mensam , sed indignè accedere , etiamsi semel tantum quispiam toto vitæ tempore accedat. Hanc eximij sui magistri doctrinam altè animo imbiberat Caf-

sianus , qui collatione 23. cùm retulisset quosdam  
in monasteriis rarius ex reuerentiâ communicare,  
objectioni ex Magistri principiis sic satistacit :  
*Multò iustius est , vt cum hac cordis humilitate , qua  
credimus & fatemur illa sacrosancta mysteria nunquam  
pro merito nos posse contingere , singulis ea dominicis die-  
bus , ob remedium nostrarum agritudinum presumamus ,  
quām ut vanâ persuasione cordis elati , vel post annum  
dignos eorum participio nos esse credamus . Concludo  
igitur cum S.P. Augustino loco supra memorato :*  
*Sic vine , ut quotidie merearis accipere . Qui non mere-  
tur quotidie accipere , non meretur post annum accipere .*  
Crebro igitur Dominicæ carnis auro in sacrâ pyxi-  
de seruato Christianus vtatur , ne rarius vtens ,  
Indicæ formicæ more , illo abuti censeatur : siqui-  
dem illo *Non vti , nunquid abuti est?*



EMBLEMA LVIII.  
CAMELVS HUMI VLTRO  
PROCUMBENS, VT HERVM SESSOREM  
ADMITTAT.

*Dignum Domino submissio reddit.*



*Son grand respect le fait paroistre  
Digne de receuoir son maistre.*

58

**I**nclinatus humi sessorem sponte camelus  
Suscepit, & flexo poplite poscit onus.  
Non admittet herum nisi pronus adoret, amanti  
Nil graue; fert alacris nobile pondus amor.

## QVADRUPEDES.

452

## APODOSIS.

Corpori adorando Domini se sponte sacerdos  
subiect , atque oneri flebit utrumque genu.  
Quidni amet Angelicis humeris optabile pondus?  
Quidni & adoret eum , quem poli adorat apex?  
Ante Deum rectus corde est , qui corpore curvus:  
si bene curueris , tunc mage rectus eris.  
Rectus corde capis Dominum , si pronus adores  
Corpore ; consurgis , dum venerando cadis.

## FONS EMBLEMATIS.

**M**irum est quod de camelio refert Gesnerus , ex variis authoribus , libro de quadrupedibus pag. 160. Inclinat se in terram , inquit , ac vltro procumbit , vt sessorem admittat , vel onus recipiat , mox denuo surgit. Est enim omnino facile ac morigerum animal , quod in tantâ corporis mole mireris.

## INTERPRETATIO.

1. PRæclarè D. Aug. in Psal. 98. expendens vers. 5. *Adorate scabellum pedum eius ; quoniam sanctum est. Quid habemus adorare , inquit , scabellum pedum eius. Sed videte , fratres , quid nos iubet adorare.* Alio loco scriptura dicit : *cœlum mihi sedes est , terra autem scabellum pedum meorum.* Ergo terram nos iubet adorare ? Fluctuans conuerto me ad Christum , quia ipsum quero hic , & inuenio quomodo sine impietate adoretur terra scabellum pedum eius. Suscepit enim de terra terram , quia caro de terra est , & de carne Maria carnem accepit ; & quia in ipsâ carne hic ambulauit , & ipsam carnem nobis inanducandam ad salutem dedit , nemo autem illam carnem manducat , nisi prius adora-

## ORPHEVS EVCHARISTICVS

14.  
uerit, inuentum est quemadmodum adoretur tale scabel-  
lum Domini, & non solum non peccemus adorando,  
sed peccemus non adorando. Et in merito ita censuit rea-  
lis in Sacramento Christi Præsentia: p̄cipiuſ aſ-  
ſertor Augustinus: quis enim eum peccare affir-  
met, qui ſupremæ veri Dei & hominis maiestati  
ſub ſacris ſpeciebus delitescenti ſupremum latrīa  
cultum exhibet, quem ſummis iuris apicibus  
eidem deferre tenetur? quis illum ſceleris ali-  
cuius reum aſtimet, qui in Eucharistiæ veneratio-  
ne beatos imitetur ſpiritus, quos vtpote in ſuā  
felicitate aternos, & in aternitate felices, & in  
gratiā ſtabiles, proindeque prorsus impeccabiles  
conſtat errare non posse? atqui Deum ſacris ſym-  
bolis inuolutum angelorum chori venerantur.  
Audi Chryſoft. l. 6.-de ſacerdotio: Per id tempus &  
Angeli ſacerdoti aſſident, & celeſtium potefſatum uni-  
uersus ordo clamores excitat, & locus altari vicinus,  
in illius honorem qui immolatur, angelorum choris ple-  
nus eſt; id quod credere abundē licet, vel ex tanto illo  
ſacrificio quod tunc peragitur. Ego verò & commemo-  
rantem quemdam audiri, cùm diceret ſenem quemdam  
virum admirabilem, ac cui reuelationum mysteria mul-  
ta diuinitus fuiffent detecta, ſibi narrasse, ſe tali olim  
viſione dignum habitum à Deo fuiffe; ac per illud qui-  
dem tempus de repente angelorum multitudinem conſpe-  
xiffe ( quatenus aſpetus humanus ferre poterat ) ful-  
gentibus uestibus indutorum altare ipsum circumdantium,  
denique ſic capite inclinatorum, ut ſi quis milites pre-  
ſente rege ſtantes videat. Dominum igitur in altari  
immortales illi ſpiritus inclinato capite, iunctis  
manibus, flexis genibus; immo & p̄x reueren-  
tiā faciem ſuam alis obtegentes adorant, & eos  
a mulabundus homo ſimilem cultum exhibens pec-

caret? abfit, immo vero, ex Augustino, non adorando peccaret.

2. Rursus quis nisi vel infidelis, vel insanus, tres Magos sapientissimos principes deliquisse censem, dum præter stellæ speciem quæ corporeum incitauit obtutum, fulg̃ntiori veritatis radio collustrati, in carne Verbum, in infantiam sapientiam, in infirmitate virtutem, & in hominis veritate Domini num maiestatis adorarunt; & procidentes ad pueruli vagientis pedes, eidem consentanea fidei suæ munera, Deo videlicet incensum, regi aurum, homini morituro myrrham obtulerunt? atqui quem pupillum lacrymantem vilibus pannis inuolutum in stabulo positis diadematisbus sceptrisque venerati sunt, eumdem nunc virum perfectum, inenarrabili gloriâ circundatum, non in stabulo, sed in templo, non in præsepi, sed in altari, non inter animantes, sed inter angelorum acies, adoramus; ac proinde tantum abest ut peccemus adorando, quin potius grauissime delinqueremus non adorando. Audiendus iterum Chrysost. hom. 24. in I. ad Corinth. *Tu non in præsepi, sed in altari, non mulierem quæ in vlnis teneat, sed sacerdotem præsentem,* & spiritum perabundè super proposito diffusum sacrificio vides; nec ut Magi, corpus intueris, sed eius potentiam, & omnem agnoscis administrationem, & nihil eorum quæ per ipsum facta sunt ignoras, & diligenter initiatus es in omnibus. Quidni ergo eidem Domino quem fidei oculo in Sacramento præsentem intueris supremum latræ cultum cordis & corporis postratione deferas? Sanè longè maiorem venerationem suadent magnifica templi structura, quam ruinosi stabuli maceria, ornamenta aurea, quam

ſœnum & palea; ſacerdos ſplendidè ornatus, quām  
bos & asinus; altaris nitor, quām præſepis fœtor,  
pretiosi calices, quām cunæ pueriles.

3. Propterea grauiter & ſententioſe Triden-  
tina Synodus Sess. 13. c. 5. Nullus, inquit, dubitan-  
di locus relinquitur, quin omnes Christi fideles, pro-  
more in Catholicâ Ecclesiâ ſemper recepto; latræ cul-  
tum, qui vero Deo debetur, huic sanctissimo sacramen-  
to in veneratione exhibeant: Neque enim ideo minus  
eſt adorandum, quod fuerit à Christo D. ut ſunatur  
iſtitutum; nam illum eumdem Deum preeſtentem in  
eo adeffe credimus, quem Pater eternus introducens in  
orbem terrarum, dicit, Et adorent eum omnes Angeli  
Dei, quem Magi procidentes adorauerunt; quem de-  
nique in Galilæa ab Apostolis adoratum fuiffe scriptura  
teſtatur. Iure quidem, quoniam, ut ait Theodore-  
tus dialogo 2. de his mysteriis differens, & cre-  
duntur, & adorantur; quod ea ſint, quæ creduntur.  
Creditur firmâ fide ab omnibus fidelibus realis  
Diuinæ maiestatis in hoc Sacramento preeſentia,  
& fidei lumine voluntas ad cultum eidem exhi-  
bendum inclinatur: creduntur ibi plurima latræ  
cultu dignissima, tota nimirum Saluatoris humani-  
tas & Diuinitas, hypostasis Verbi, ac proinde tota  
Trinitas; merito igitur adorantur, quod ea  
verè ſint quæ creduntur. Nec mirum ſi ab hære-  
ticis Sacramentariis non adorantur hæc myſte-  
ria, quandoquidem qualia ſunt non creduntur:  
mirum verò valde foret, ſi à Catholicis non  
adorearentur, quando ab iis qualia ſunt; incon-  
cuiſâ fidę creduntur. Cauē ergo, Christiane,  
ne Dominum quem Angeli, quem Magi, quem  
Apostoli humiliter adorauerunt, excipias, niſi  
prius

prius adores : *Nemo enim carnem eius manducat,*  
*nisi prius adorauerit ex Augustino : adora, & man-*  
*duca, clamat Chrysost. hom. 3. in ep. ad Ephes.*  
*Accede pronus, adorationis in modum, & veneratio-*  
*nis, inquit Cyrus Hierosol. catechesi 5. Dignum.*  
*Domino submissio reddet.*



EMBLEMA LIX.  
ALCE IN PASCENDO  
RETROGREDIENS, NE SEIPSAM  
LÆDAT.

Malo, ne pastio lœdat,  
Retrogredi.



Le recule de ce que j'ayme,  
Crainc de m'offencer moy mesme.

59

NE fera grande labrum lœdat, quod prominet ori,  
Retrogrado gressu gramina lœta secat.  
APODOSIS.

Mens humilis refugit Diuinæ accumbere mensæ,  
Nec tremulis audet tangere sacra labris.

*Quò magis indignam tanto se credit honore,  
sanguine potari , carne meretur ali.  
Nempe retro cedens accedit , & optima carpit  
Pascua ; digna magis , quò sibi digna minus.  
Progreditur gradiendo retro , dum pascitur : optas  
Progredi in hoc pastu ? discito retrogredi.*

## F O N S E M B L E M A T I S .

**S**Olinus Polyhistoris c. 23. sic scribit: Sunt & Alces mulis comparandæ, adeo propenso labro super ore, vt nisi recedentes in posteriora vestigia pasci non queant. Plinius idem docet de Machli, quam multi cum Alce confundunt: labrum, inquit, ei superius prægrande, ob id retrogreditur in pascendo, ne in priora tendens inuoluantur. Meminit etiam Aristoteles boum opisthonomorum, idest retropascentium l. 2. de partibus animal. c. 16. Vbi autem reperiantur non refert. Cæterum Herodotus author est in Lybia boues opisthonomos esse, id ex primitibus cornibus quæ adnuunt, proclinanturque in ima, & oculos obumbrant.

## I N T E R P R E T A T I O .

I. **E**T si frequenti sacræ communionis vſu nihil melius vtiliusue Christianis a Deo præpotente concessum fuerit; si præcisè Sacramenti virtus summè salutaris attendatur; & ideo ut supra in 57. Emblematis interpretatione vidimus, sancti Patres nos ad quotidianam panis vtique quotidiani comestionem adhortentur, vt qui quotidie concupiscentiæ calore consumimur, quotidie pariter huius cælestis alimenti subsidio reparemur: Nihilominus si hominis ad Sacramentum acce-

dentis expendatur dispositio , præstat nonnunquam a sacrâ mensâ recedere , & instar Alces retropascentis , in hac diuinâ pastione retrogredi , ne magis periculosa sit , quam salubris . Hæc est doctrina S. Th. 3. p. q. 80. a. 10. Si aliquis , inquit , se quotidie ad hoc paratum inueniat , laudabile est , quod quotidie sumat . Vnde August. ser. 28. de Verbis Domini cùm dixisset : Accipe quotidie , ut quotidie tibi prosit , subiungit ; Sic viue , ut quotidie merearis accipere . Sed quia multoties in pluribus hominum multa impedimenta huius deuotionis occurruunt , propter corporis indispositionem , vel animæ , non est viile omnibus hominibus quotidie ad hoc Sacramentum accedere , sed quotiescumque se ad illud homo inuenierit preparatum . Reuera cùm ex S. Bonau. fasciculari c. 7. tria præexigat digna huius Sacramenti susceptio , scilicet corporis munditiam , conscientiæ puritatem , & feruidam cordis deuotionem ; ex hoc triplici capite potest Christianus ab altaris mensâ recedere , & in pascendo retrogredi , quod vel corporis immunditiâ , vel conscientiæ maculâ , vel deuotionis parentiâ quasi plabro prægrandi os ad pastum hians obstruatur . De corporis quidem immunditiâ ita scribit S. Hieronymus in Apologiâ ad Pamachium : Ipsorum conscientiam conuenio qui eodem die post coitum communicant . Probet se uniusquisque , & sic ad corpus Christi accedat : non quod dilata communio nis unus dies , aut biduum sanctiorem efficiat Christianum , ut quod hodie non merui , cras vel perendie merear : sed quod dum doleo me non communicasse corpori Christi , abstineam mepaulisper ab uxoris amplexu , ut amori coniugis , amorem Christi præferam . Nimirum virginalis Christi caro , tantam angelicæ puritatis spirat fragrantiam , vt illibatus eius flos , etiam

innocentis voluptatis afflatu videatur offendit. Et hinc fluxit laudabile Carthusianorum institutum, qui vel inuoluntariâ immundicie polluti, eo die non dico sacrum facere, aut eidem ministrare præsumunt, sed nec inferiorem altaris gradum audent attingere.

2. De conscientiæ puritate communioni præmittendâ ita censet Chrysost. hom. 17. in ep. ad Hebr. *Quos magis acceptabimus? eosne qui semel, an eos qui sapienter, an illos qui raro accipinnt?* Neque illos qui semel, neque qui sapienter, neque qui raro, sed eos qui cum mundâ conscientiâ, qui cum mundo corde, cum vitâ irreprehensibili, isti semper accedant. *Qui vero tales non sunt, neque semel.* Quid ita? quia iudicium sibi accipiunt, & damnationem & supplicium. Cui subscribens Theophyl. in illud 1. Corinth. 11. 28. Probet autem seipsum homo, & sic de pane illo edat, ait: *Iudica igitur & explora conscientiam tuam, & sic accede;* non quando fuerint feriae, sed quando purum te ipsum, ac dignum inuenieris. Quisquis igitur conscientiam aliquo crimine contaminatam senserit, ab Eucharisticis recedat pabulis, ne prominente criminis labro præpeditus, velut Alce in priora tendens inuoluatur, & cruentetur. Neque vero solùm grauiorum scelerum conscientia Sacramenti huius usum præpedit, sed & veniales culpæ quæ ex malitiâ voluntatis in dies accumulantur, ex quibus animæ torpor oritur & tepiditas; *Indigne enim manducat & bibit,* si inquit Anselmus in eundem Apostoli locum, qui vel aliquod graue peccatum, vel multa leuia commisit, & non confitetur ea prius quam ad communionem accedat. Vnde in eius mente, ut digna sit, & animæ summopere proficia communio, etiam venialium culparum, maximè ex

malitiâ admissarum confessio præmittenda est: alias satius est ab ab altaris mensâ secedere, quâm accedere, ne nimis progrediendo, retrogrediamur.

3. De feruenti deuotione, quam tertio loco supra memoratus doctor Seraphicus exegit, sic illam prærequirit Chrysostomus hom. 83. in Matth. vt isto feruore destitutos ad sacram synaxim accedere prohibeat his verbis? *Nemo igitur nauseans accedat, nemo remissus, sed excitati, incensi ac feruentes omnes accedant.* & infra. *Non videtis quantâ infantes animi alacritate mamillas arripiunt, quanto impetu papillis infigunt labia?* non minore cupiditate nos quoque ad hanc mensam, & ad huius calicis spiritalem accedamus papillam: immò vero maiore desiderio, quasi lactentes pueri, gratiam Christi sugamus. Nihilominus etiamsi quis minorem in se quam par esset deuotionis feruorem sentiat, non debet diutius à sacrâ synaxi abstinere, ne tepor in frigus transeat, dum longius ab igneâ charitatis fornace abscedit; immò tanto citius ignem illum spiritalem debet requirere, quanto acrius frigus sensim inualescere persentit. Est & alia ratio quæ plurimos in his cælestibus pascuis retrogradi cogit, videlicet timor immodicus, ex tremendâ Dei absconditi maiestate procedens, maximè vbi ab illius consideratione in nostram vilitatem fit reflexio: plena siquidem sancti cuiusdam horroris veneratio eos ab altaris accessu auocat, vt spiritali duntaxat, communione Christum excipiât, quem orali sumere non audent; pium Centurionem æmulabundi qui dixit: *Domine non sum dignus ut intres sub tectum meum,* & illi quidem sic retrogrediendo, sicut alces, pascuntur, tantò magis Sacramenti fructibus digni, quanto magis sibi videntur indigni; & recedendo accedunt, & in

diuinis pascuis retrogrediendo progrediuntur. Alcē  
sic retrogrediendo pastam exhibeo B. Bonauentu-  
ram qui ab arcani numinis maiestate , timore  
reuerentiali percussus , propriæque vilitatis con-  
scius , dum pluribus diebus à Sacramentali com-  
munione sese temperaret : illud Petri sapenume-  
ro proferens : *Exi à me Domine*, quia homo pec-  
cator sum ; quodam die tremendo inseruiens sa-  
crificio , cùm sacram hostiam sacerdos diuide-  
ret , meruit illius particulâ in ipsius os inuo-  
lante miraculosè saginari ; tunc enim vt Alce ,  
retrogrediendo pastus est , quia filiali timore er-  
ga venerabile Sacmentum affectus , non solâ  
spirituali , sed & orali communione coram Deo  
repertus est dignus. Deinceps tamen congruen-  
tius duxit in hisce immortalibus pascuis amore  
progredi , quàm timore retrogredi. Vnde & Fas-  
cicularij c. 7. cùm hanc quæstionem sibi propo-  
suisset : *Queris , quo te affectu magis debeas excolare ,*  
*timoris scilicet , & reuerentia ; an amoris & desiderij ?*  
*an debeas , ut multi , cum importunâ desiderij festinantiâ*  
*anhelare ; an ut nonnulli reuerentia & timoris magnitu-  
dine , magnitudinem Sacmenti attendens , & propriam*  
*infirmitatem considerans , magis debeas affectu retrahi ,*  
*& elongari ?* cùm vtrumque tutum esse respondisset ,  
vt scilicet ex reuerentiâ timentes spem & deside-  
rium non relinquamus , & vt ex spe & fiduciâ non  
amittamus reuerentiam , sic tandem quæstionem  
resoluit ; *Simpliciter loquendo dubium non est , quin me-  
lior sit affectus amoris , quàm timoris. Sed quod est sim-  
pliciter melius , in casu est sape peius , & pluribus pe-  
niculosius.* Ac proinde sàpius ratione periculi , Iuuat ,  
ne pastio ledat , retrogredi.

EMBLEMA LX.  
VENATOR ORBATAM  
CATVLIS TIGRIDEM, VITREÆ FORMÆ  
IMAGINE, DELVDENS.

*Rem surripiens miseræ obijcit umbram.*



*Ce fourbe insigne tuy suppose  
La figure, au lieu de la chose.*

60

**O**rbatæ catulis tigridi, sauumque frementi  
Latro nouâ viireos obijcit arte globos.  
Prolem auffert, vanâ dum ludit imagine matrem;  
Illa sed impatiens frangit inane vitrum.

Tunc aperit fractura dolos , solam inuenit umbram,  
Prolem ubi germanam delitusse rata est.

## APODOSIS.

sic verum Domini corpus rapit hæresis , atque  
Nudo animas pascit pane , meroque mero.  
Grande Sacramentum commutat inanibus umbris ;  
Fallacique offert vana elementa manu.  
At solidum dum corpus hiat mens credula , inani  
Delusa effigit languet , obitque fame.  
Nonne pudet , Zwingli , pro corpore corporis umbram ,  
Proque crux Dei substituisse merum?  
Dignum equidem munus moribundo Numine , frustum  
Si dederit panis , quod foret esca canis.

## FONS EMBLEMATIS.

**T**igris inter omnes feras fœtus suos vehemen-  
ter amat , & aduersus venatores pugnando ,  
quæuis tela , & mortem quoque contemnit. Quip-  
pe ad suum reuersa latibulum , catulos sibi surre-  
ptos miserabili plangit vlulatu ; & vestigia præ-  
donum odore vestigans , incredibili velocitate  
persequitur. Venatores igitur , vt vtar veibis Al-  
berti Magni , sphæras vitreas formam catulorum  
referentes , insequentibus matribus obiiciunt , quas  
illæ intuentes , imagine quam ipsæ reddit deci-  
piuntur , vt subesse catulos putent , idque eò magis ,  
quod sphæra moueatur , ceu viuum animal in se  
continens. Sed cum tigris sphæram confringit pe-  
dibus , vt catulo potiatur , delusam se videns , per-  
git insequi , illi alias subinde sphæras obiiciunt ,  
deluduntque ; donec ad ciuitates vel naues euadant. Mater verò orba in littora mœsta vlulat ,  
quandoque etiam præ doloris magnitudine mo-

ritur. Consentit S. Ambrosius l. 6. hexaem. c. 4.  
& Claudianus de tigride canit:

*Vitreæ tardatur imagine forma.*

Quod fusius expressit Petrus Angelius Bargæus l.  
3. Cynagetic. his versibus:

*speculo persape illuditur, ut se  
Inspectus, natosque illic decepta putauit  
Esse suos caueis, & iniquo carcere clausos.*

Cæterum Ioannes Baptista Castaldus Marchio Mortaræ usus est pro symbolo, tigride sese in speculo multarum facierum intuente, & vanarum formarum imagine delusâ, ut refert Typotius to.  
3. Symbolorum pag. 169.

### INTERPRETATIO.

1. **C**rudelis & fraudulentia Sacramentiorum Chæresis, vbi dominatur, sicut ut leæna; vbi famulatur, serpit ut viperæ, sed astutiâ nocentior, quam sœuitiâ, quod illâ animam, hac vero corpus occidat. Aduersus sœuientem leænam opus est patientiâ, aduersus serpentem viperam vigilantiâ, dum sœuit, cogit Catholicos Christum in Sacramento negare; dum serpit, eumdem negare docet, metuenda magis dum fallit quam cum sœuit, nunc ingerit violentias, nunc insidias. Sœuientis leæna fremitus à longè auditur, & ideo facile cauetur; serpentis, occultisque lapsibus surrepentis viperæ morsus minus præuidetur, ac proinde minus pœcauetur. Iis fere verbis sui temporis hæreses depingit, & crudelem æstutamque illarum indolem exprimit hæreticorum malleus August. enarrat. in Psal: 39. Et verò quid crudelius quam innocentibus vitam adimere, viatoribns necessarium viaticum auferre, ac famelicis sitibus dis panem panem potumque denegare, demum

legitimis filiis paternam hæreditatem eripere; at Eucharistia vita est animarum, viaticum in Domino morientium, annona famelicorum, potus sipientium, hæreditas filiorum, quibus ab hæresi fœuissimâ fraudantur. Summa igitur huius hæreseos fœuitia, nec minor astutia: quippe ne fideles surreptum sibi Seruatoris corpus & sanguinem, cum lacrymis & gemitibus, ab iniquissimâ raptrice reposcerent, eos fallaci Dominici corporis imagine delusit, eadem fere versutiâ, quâ venator orbatæ catulis tigridi solet illudere, & vitrearum obiectu formarum insequentem retardare. Primum igitur Caluinum huius hæreseos antesignanum, præcipuumque si non authorem, saltem fautorem, Christum è Sacramento tollentem suffurantemque videamus: Sic ille in consensione de re sacramentariâ in fine disserit: *Tollenda est quelibet localis presentia imaginatio; nam cum signa hic in mundo sint, oculis cernantur, palpantur manibus; Christus quatenus homo est, non alibi quam in cœlo querendus est.* Et infra. *Quia tamen corpus Christi finitum est, & cœlo ut loco continetur; necesse est à nobis tanto locorum intervallo distare, quanto cœlum abest à terrâ.* Vnde l. 4. institutionis c. 17. §. 21. colligit, hæc verba *hoc est Corpus meum*, figuratè intelligi, huncque sensum reddere: hic panis est figura corporis mei. Nemo, vt opinor, non videt apertissimum furtum, quod fur ipse in flagranti delicto deprehensus palam confitetur. Etenim si non alibi, quām in cœlo corpus Domini quærendum est, sequitur nullatenus in Sacramento reperiri. En Barbara huius hæretici fœuities mortalibus vitam, famelicis cibum, legitimis filiis paternam hæreditatē testamento firmatam execrabilis surripientis,

2. Iam fraudem eius & astutiam intueamur: sic enim Dominicum corpus suffuratur, ut nihil minus egisse videatur, dum incautos fideles vacuâ illius imagine deludit. Hinc l. 4. instit. c. 17. §. 10. furtum suum ita occultare nititur: *Non aliter animæ nostræ carne & sanguine Christi pascentur, quam panis & vinum corporalem vitam tuentur & sustinent;* & nisi quis fallacem vocare Deum volet à quo nempe tam expressè dicitur **H o c e s t C o r p u s m e v m** inane ab ipso symbolum proponi dicere numquam andeat. Quare accepto corporis symbolo, non minus corpus etiam ipsum nobis dari cerò confidamus. Idemque docet commentar. in c. 26. Mathæi, & in c. 11. prioris ad Corinth. tamdemque eodem cap. 17. instit. §. 11. post multa de sanctissimo Sacramento disputata iis verbis concludit: *Dico igitur in cœnæ mysterio, per symbola panis & vini Christum verè nobis exhiberi, adeoque corpus & sanguinem eius, ut primum in unum corpus cum ipso coalescamus, deinde participes eius substantiæ facti in bonorum omnium communicatione virtutem quoque sentiamus.* Et quidem cum ipsi posset opponi, nos nō posse corporis Christi realiter vniri, vt pote quod à nobis tanto distet interuallo; quanto cœlum abest à terrâ; Respondet eodem c. instit. §. 10. *Etsi incredibile videatur in tantâ locorum distantia penetrare ad nos Christi carnem,* ut nobis sit in cibum; meminerimus quantum supra sensus omnes nostros emicat arcana Spiritus sancti virtus, & quām stultum sit eius immensitatem nostro modo velle metiri. *Quod ergo mens nostra non comprehendit, concipiatur fides, spiritum verè vnire qua loco disuncta sunt.* Quis hunc hominem ita differentem audiens non sibi persuaderet, illum Domini corpus è Sacramento nunquam sustulisse; cùm nihilominus tot

magnificis verbis realem Christi præsentiam in specie contestantibus, nil nisi inanem illius umbram afferat, vt patet ex prioribus ipsius testimoniis quæ velut oracula Caluinistæ sequuntur, & maximè ex eodem cap. 17. l. 4. instit. §. 5 & 31. vbi non aliam Dominici corporis manductionem agnoscit, quam fidei, aitque non opus esse, ad hoc vt edatur, vt per seipsum sit præsens, & ad nos è cœlo descendat, sed sufficere vt per fidem nos sibi præsentes faciat in cœlo. Interim verò hanc non aliam esse quam fidei manductionem fætemur, ut nulla alia fingi potest. & §. 31. Christus præsens illis non videtur nisi ad nos descendat; quasi verò si ad se nos euehat utique per fidem, non æque potiamur eis præsentiam.

3. Itaque eò tandem hæresis Caluiniana deuoluitur, vt realem Dominici corporis præsentiam afferens, euanidam duntaxat illius imaginem nobis obiiciat, & ita fraudulenter illudat. O crudelitatem astutam, & crudelem astutiam! suffuratur callidè adorabile Domini corpus, sed vt execrabilis furtum occultet, inanem illis figuram substituit, ne fideles exigant quod vix sibi sentiunt ablatum. Quis igitur instar tigridis suis orbatæ catulis, non doleat, crebrisque gemitibus requirat, quod à fraudulentâ raptrice sibi præceptum deplorat? Quis cum Magdalénâ non iis clamoribus Sacramentarios prædones insequatur: Tulerunt Dominum meum, & nescio ubi posuerunt eum? Michas Iud. c. 18. cum idola sua sibi surrepta magno eiulatu conquereretur, respxerunt qui Deos eius abstulerant, & dixerunt; quid tibi vis? cur clamas? qui respondit: Deos meos quos mihi feci tulistis, & Sacerdotem, & omnia quæ habeo, & dicitis, Quid tibi est? Cur non aquiori iure conqueratur Christianus, quod hære-

tici sibi Dominum verum Deum & hominem , & incruentum corporis ipsius sacrificium , & Sacerdotes , & templa , & altaria , & sacras ceremonias , vno verbo religionem ipsam , quæ sine præmissis subsistere nequit , abstulerint ? Tigris tractis sphæris vitreis , quas suorum catulorum raptiores obiiciunt , quibusque sobolem delitescere putauerat , se delusam sero nimis agnoscit , & præ dolore saepius interit ; sic plerique in extremis æternæ beatitudinis dispendio sese ab hæreticis deceptos , & inani diuini corporis umbrâ delusos experiuntur ; quo fit ut misere pereuntes immortali vita moriantur , & interminabili viuant morti & gehennæ . O anima fidelis , hæretici fuge fraudulentas insidias , qui tibi pro Domini carne , panis frustulum idoneum canis alimentum , pro Christi sanguine vini guttam substituit , Nouique testamenti damnabili corruptelâ , rem surripiens misere obiicit umbram



P I S C E S.  
EMBLEMA LXI.

DELPHINVS A TROCTIS  
NON INVITATIS CONVIVIS LACERATVS.

Heu quales afo coniuas!



Quel excès d'amour de nourrir  
Ces ingrats qui me font mourir!

61

D Elphini placido regnantis in aequore trocta  
Mite iugum exutiunt, corpus & ore petunt.  
Obrutus ille magis numero, quam robore vietus  
Subsilit, angit enim saucia membra dolor.

*Hi contrà insurgunt, morsuque tenaciter urgent:*

*Quisque sibi è lacero corpore frusta rapit.*

*Rege cruentato recipit se turba rebellis,*

*Postquam extincta sitis sanguine, carne fames.*

### A P O D O S I S.

*Christus amat mites, at monstra simillima troctis  
Odit, ex ad mo<sup>r</sup>sus subfiliendo gemic.*

*Indolet innocuum lacerari corpus ab illis,*

*Quos ultrò propriâ pascere carne cupit.*

*Heu quales ale coniuas! exclamat; amoris*

*Fercula, inaudito quisque furore rapit.*

*Quem tibi sponte cibum Salvator amabilis offert  
Suscipe; amore capi vult, quod amore dedit.*

*Crimine si lanius corpus, laniaberis intus:*

*Ni coniuua Dei sis, lanio eius eris.*

### F O N S E M B L E M A T I S.

**T**roctæ pisces ( quos cum amiis Rondeletij cūfundit Gesnerus, quarumque iconem ad fert vbi de amia ) dentes habent frequentes & continentes, quibus quicquid inciderit confringere possunt. Hamo capti soli ex piscibus non se ab hamo retrahunt, sed impellunt sese in ferrum, chordam consumere cupientes. Piscatores contra machinantur longas ansas: illi verò quoniam quodammodo valent saltu, ansas sāpē transiliunt, ac lineā qua aguntur concisā, ad pīcium domicilia reuertuntur. Illi suigeris grēge coacto delphinos inuadunt, maximēsi quem segregatum circumuenire possint. Planè enim sciunt delphinum suis morsibus verberari asperrimē solere. Itaque troctæ ei accerrimē instant, delphinus contra resilit, & subsilit, & indicat quantum ex dolore torqueatur; idcircò

idcirco tenaciter vrgent, simulque ad saltum Delphini tolluntur; hic eos repellere conatur; illi verò nihil remittentes viuum lacerant. Postea verò quam pro se quisque aliquam partem mordicus abripuerit, discedit. Delphinus verò libenter enat, *Quum coniuinas, ut ita dicam, non iniuitatos, cum suo dolore exceptit.* Ita Aelianus 1. 1. de animali. c. 5.

## INTERPRETATIO.

**V**T Delphin hominum amantissimus, vere que φιλαρθρότατος egregium est humani Redemptoris hieroglyphicum, cuius, vt ait Apostolus, *Apparuit benignitas & humanitas, & grācē φιλαρθρωτάς.* Ita per troctas carniuoros sacrilegi diuinæ ipsius carnis laniones diagrapheè figurantur. De Amia siue trocta scribit Rondelletius eam esse gregalem, & ire cum sui similibus, rostro acuto, ventre crasso, ductis à dorso ad ventrem lineis obliquis nigricantem, oculis paruis auri æmulis: dentes habere serratos acutissimos in os recuruos; ventriculum fere ad podicem usque demissum, fellis vesicam toti intellitino attextam; carne vesci, aquis dulcibus deletari, celeriter augeri, eius incrementum singulis diebus intelligi, mollem & pinguem esse, delectabiliter degere, ad inferendam aliis piscibus iniuriam aptissimè armatam. Quis autem in hac Amia siue trocta descriptione, non videat iniustos huius sæculi tributorum exactores nativis depictedos colobus? An non illi gregales, qui, vt noua in dies vestigalia excogitent, gregatim conueniunt, vt pariter gregatim corrasæ pecunia pondere in tartara ferantur? An non ventre crasso, qui prouin-

ciarum adipe saginati, populi substantiam absu-  
munt? An non obliquis lineis nigricantes, qui à  
recto diuinorum tramite mandatorum in obli-  
quos iniustitiae deflectunt amfractus? An non iis  
oculi auti æmuli, quibus, vt ita loquar, aurum  
Deus est, quique suam in auri copia beatitudi-  
nem collocant? An non iis dentes ferrati acutissimi, & in os recurvi, qui pauperes deuorant, qui  
proprios in usus regia tributa conuertunt? Hoc  
enim est dentes habere in os recruos. An non iis  
ventriculus ad podicem usque demissus, qui epul-  
lantur quotidiè splendidè *quorum Deus venter est*,  
quos ventris obcdientia finxit, qui cibos indige-  
stos egerunt, vt recentes ingerant? An non iis fel-  
lis vesica toti intestino attexta, quibus insunt fel-  
lea, vel potius ferrea in spoliatos inopes viscera?  
An non illi carniuori qui diebus ab Ecclesiâ pro-  
hibitis carnes comedunt, qui plebis substantiâ far-  
ciuntur? Quòd enim abiit tot macilentorum agri-  
colarum adeps, quibus præter cutem & ossa ni-  
hil supereft, nisi in pingues eorum aqualiculos?  
An non aquis dulcibus delectantur, qui corrasas  
opes illicitis voluptatibus insumunt! An non &  
celeriter augentur, & eorum incrementum singu-  
lis diebus sensu percipitur, qui ab extrémâ pau-  
perie, ad amplissimas diuitias, paucis annis per-  
ueniunt, stupente, tòtque impunita furta deplo-  
rante populo? An non denique velut troctæ, ad in-  
ferendam omnibus iniuriam paratiissimi sunt, qui  
non solùm subditis, sed & principibus iniurijs quo-  
rum thesauros suffurantur, & pretiosiorem eorum  
gazam, populi nimirum amorem & obseruantiam  
auferunt?

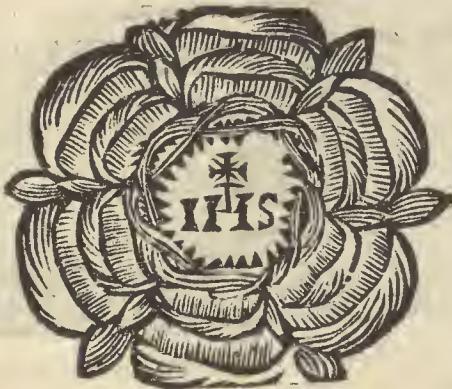
2. Atque utinam immanes Troctæ solùm pau-

peres viua alioquin Domini membra deuorarent,  
& eorum substantia farti, cruoreque ebrij, in adorabile Christi corpus non desauirent. Verum, proh dolor! illorum crudelitas in regum regem redundat, quos lacrymantibus oculis, paschali tempore, Corpus Dominicum sacrilegè dilaniantes quotannis intuemur. Nimirum ubi sauvissime in oves debacchati sunt, nil superest, nisi ut pastorem discerpant, & troctarum instar Dominum Delphino humaniorem inhumaniter impetant. Sanè regni cœlestis delphinem, paternæ gloriae hæredem sacrilegi quasi agmine facto morsibus lacerant, dum renitentem, & præ dolore subsilientem impuris visceribus absorbent: sed quām inuitus Delphin noster crudelia eorum pectora subit, tam libens consumptis speciebus, quibus quasi catenis captiuus detinebatur, indè se protipit quoad substantiam, vnde iamdudum recesserat per gratiam; nec minus sui corporis reos execratur, & punit, quām tortores deicidas qui suam humanitatem atroci laniena deformarunt. Nam, inquit Chrysost. ho. 45. in Ioan. Si qui regiam purpuram coinguinant, band scelus quām si scindant puniantur; quid mirūm, si qui immundâ conscientiâ Christi corpus accipiunt, idem supplicium subeant, quod qui cum clavis cruci affixerunt. Rursumque ho. 3. in Ep. ad Ephes. Si quis pedes regis canibus obiiciat, & in compedes iniiciat, an non erit obnoxius extremo supplicio? Tu tamen corpus obiicis feris immanibus, & non horres? Ita est: feris laniandum Christi corpus obiicitur, quoties ab indignis deuoratur; immò delphin noster humanissimus mallet à troctis carniuoris lacerari, quām à sacrilegis violari. Nec enim scelus est, si casu lapsam in mare saeratissimam hostiam trocta deglutiat; sum-

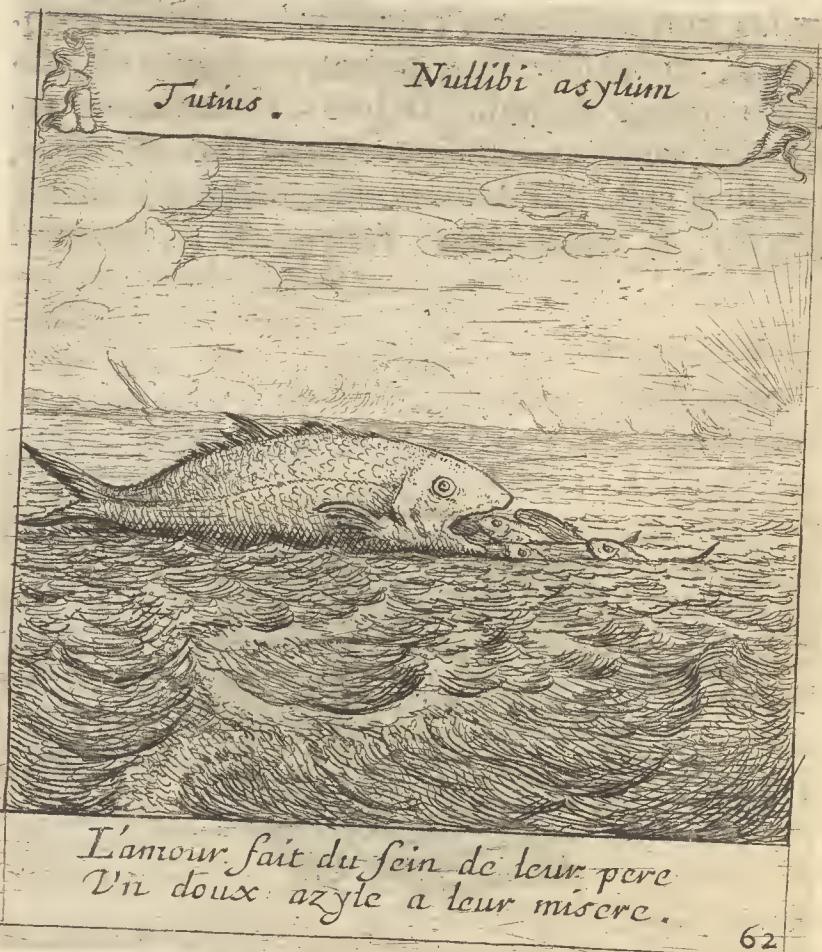
mum verò scelus est si sacrilegus eamdem excusat. Quapropter meritò Cyprianus dicit de lapsis, in Sacramenti profanatores his verbis inuehiuntur: *Mortiferos idolorum cibos adhuc penè ructantes, exhalantibus etiam nunc scelus suum fauibus, & contagia funesta redolentibus Domini corpus inuadunt.* Quando occurrat scriptura diuina, & clamet, & dicat: *Omnis mundus manducabit carnem, & anima quæcumque manducauerit ex carne sacrificij salutaris quod est Domini, & immunditia ipsius super ipsum est, peribit anima illa de populo suo.* ... Spretis his omnibus atque contemptis, vis infertur corpori eius & sanguini, & plus modo in Dominum manibus atque ore delinquent, quam cum Dominum negauerunt.

3. Cæterum ad rem Eucharisticam pondero postrema. Æliani verba: *Delphinus verò libenter enat, quum conuiuas non inuitatos cum suo dolore exceperit.* Inter Eucharistici epuli conuiuas alij censemur inuitati, alij non item, non secus ac in ultimâ cœnâ, ex Apostolis Iudas non inuitatus, cæteri omnes inuitati. Inuitatos existimo, qui nuptiali charitatis stolâ splendidi regalibus epulis accumbunt, non inuitatos censeo, qui pannosâ veste sordidi summi regis oculos offendunt, quos omnes, in uno Christus increpat Matth. 22. 11. *Amice, quomodo hic intra festinon habens vestem nuptialem?* Quasi diceret: ersi omnes meum ad conuiuum vocauerim, id tamen egi eâ lege, vt exutis scelerum pannis, prius nuptialem stolam induerent, quam conaculum ingredi præsumerent: nempe nuptiali togâ nudati, inuitati sunt, & non inuitati: inuitati quidem, quia cum reliquis ad regales nuptias vocati, ad quas antequam accederent, nuptialem, vt Dei auxilio poterant, habitum sibi compararent: non inuitati

verò, quia scelerum pannis sordidi, nuptialis stola neglectu, regiis epulis censentur indigni: Reue-  
ra Christus ad epulum inuitans Cant. 5.1. clamitat:  
**Comedite amici, & bibite, & inebriamini charissimi.**  
Vel ut legunt Septuaginta, proximi, & fratres, &  
ita explicant particulam hebræam **Dodim** quæ pro-  
priè amores significat. Ac proinde ad nuptiales  
epulas non nisi fratres charissimos, amicos, pro-  
ximos, amoresque suos inuitat, consequenter ini-  
micos omnes excludit. Delphin igitur noster sa-  
cilegos troctis crudeliores quasi non inuitatos,  
conuiuas cum suo dolore conuiuio excipit, multa  
gemens, & conquerens, **Hoc quales, aho conninai!**



EMBLEMA LXII.  
GLAVCVS TREPIDOS  
FOETVS ORE HIANTE, ORTA  
TEMPESTATE, RECIPIENS.



**M**irus amor Glauci in soloem, si ferueat aquor,  
Atque procellosus turbo, notusve furat:  
Mox trepidos fatus pater excipit oris asylo;  
Perfugium in placido pectore praefat amor.

*Equore placato, renomit quos ante vorarat,  
Non satis est Glauco parturiisse semel.  
Dum sobolem ore capit, quis concepisse negabit?  
Dum renomit, rursum quis peperisse neget?*

## A P O D O S I S .

*Tot miseris Iesus animis referauit asyla,  
Carne quot in lacerâ vulnera sponte tulit.  
Quinque cicatricum sinibus iactata receptat  
Pignora, concepit pectore, eoque parit.  
Hic Thoma quassata fides solidatur, in istis  
Tuta foraminibus mens tremefacta latet.  
Nil tentator obest protectis cordis asylo:  
Turbine concussus vulnera hiulca petat.  
scandere non opus est cœlos, ut possit ab illis  
Protegi, in altari cui tot asyla patent.*

## F O N S E M B L E M A T I S .

**G**laucus piscis pater factus, quos sustulit ex coniuge diligentissimè cauet, ne insidiis impetantur, neue pernicies vlla iis inferatur. Itaque donec læti ac sine timore natant, tändiu illos custodire non intermittit, nunc à tergo cum eis natans, nunc verò non à tergo, sed adnatat modò ad vnum eorum latus, modò ad alterum. Si quis verò ex paruulis timere cœperit, ille timore cognito, ore hiante excipit paruulum, deinde timore præterito, quem deuorauerat remouit, qualem accepérat. Ælianuſ l. i. de Auimal. c. 16.

## I N T E R P R E T A T I O .

i. **A**mabilis Iesus de discipulorum salute supra modum sollicitus, imminente passio-  
nis suæ tempestate, cum teneros foetus ingenti ter-  
Ee iiiij

rore percellendos præuideret, eosdem hiante, vt ita loquar, pectore, & amantissimi cordis sinu recepit, vt vbi illos conceperat, charitatis ardore, ibidem eximeret à timore: quosque pepererat oris eloquio, eosdem cordis tueretur refugio. Nec sollicito ipsius amori satis fuit, meticulosam sobolem proprij corporis vmbone protexisse, cruoris nectare roborassem, nisi illam insuper Archangeli-câ vallaret custodiâ. Quippe in horto Gethsemani, iactus lapidis interuallo, à dilectissimis fœtibus violenter auulsus, quòd iis intimè vi sacræ communionis adhæsisset, quasi concarnatus & conuisceratus; cùm factus in agoniâ prolixius oraret, & diuinam illis protectionem à Patre postularet, apparentem sibi cælitus Archangelum ad eorum tutelam illico destinauit, de cuius fortitudine, vigilantiâ, & sedulitate confisus, cum prius iis mœstus dixisset: *Vigilate & orate, ut non intretis in tentationem;* misso deinde angelo, vultu hilariori subiunxit: *dormite iam & requiescite.* Utique Archangelicâ custodiâ securiores. Ita sentit Hilarius l. 10. de Trinit. *Misso enim, inquit, ad Apostolorum tuitionem Angelo, & per eum confortato Domino, ne pro iis tristis esset, iam sine tristitiae metu existens, ait: dormite iam & requiescite.* Deinde domitâ iam morte rediuius, hiulca gloriosi corporis illis ostendit vulnera, satis superque innuens tot iis refugiorum patere ciuitates, quot in membris suis hiarent cicatrices; quibus potissimum vacillantem in fide Thomam adhuc de passionis procellâ trepidum exceptit, ne incredulitatis turbine correptus interiret. Quis istam Glauci nostri mystici, in protegendiis trepidis fœtibus non admiretur sollicitudinem, quibus tot asyla aduersus hostiles incursus

aperuit, quot in gloriosâ carne plagarum foramina seruauit?

2. *Abyssus abyssum inuocat canit regius Psaltes: Thomas, id est abyssus inscrutabilem hiulci Christi lateris abyssum inuocauit: abyssus dubietatis intravit abyssum firmitatis, vt hinc firmam & indubiam hauriret confessionem arcanæ Diuinitatis; vix enim lanceæ fixuram attigit, cum in hanc fidei professionem erupit: Dominus meus & Deus meus. Videbat, ait Aug. tract. 121. in Ioan. tangebatque hominem, & confitebatur Deum quem non videbat, neque tangebat; sed per hoc quod videbat atque tangebat: illud iam remotâ dubitatione credebat. Vides ut iste pesciculus in fide trepidus, vbi paternum os, vbi Dominici lateris asylum subiit, omnem omnino metum, dubiumque animo excusserit, & Diuini vulneris contactu, suæ vulnus incredulitatis curauerit. Sed operæ pretium est audire Chrysologum ser. 18. vbi Dominum reduuiuum discipulos his alloquenter verbis inducit: Tactus digitæ vestri intrent vestigia clauorum, manus vestræ alta vulneris exquirant, aperite manum foramina, sulcate latus, aperite vulnera; quia negare non possum discipulis ad fidem, quod inimicis in pœnam seuentibus non negavi: palpate, & usque ad ossa inquisitores ardui peruenite; ut vel ossa carnis astruant veritatem, & me esse ipsum vel vulnera seruata testentur. Vbi pondero primum hæc verba: Negare non possum discipulis, quod inimicus non negavi. Ea enim est optimi Redemptoris charitas, vt non solum trepidis in fide discipulis patere voluerit suorum ora vulnerum, verum etiam inimicis eadem aperiat in refugium. Vnde non est cur scelerum horrore territi, aut instantis iudicij timore concussi de salute desperent, quibus tot asyla patent*

quot vulnera : solummodo doleant de præteritis,  
caueant de futuris , dehinc patulas ingrediantur  
cicatrices , experientur refugij ciuitates . Expendo  
etiam vltima Chrysologi verba , & me esse ipsum vel  
vulnera seruata testentur . Quid ais , vir disertissimè ?  
aliusne foret Christus , si vel in cælis , vel in aris ,  
gloriosis non insigniretur vulneribus ? num adhuc  
posset tum ex frontis maiestate , tum ex diuini  
vultus lineamentis , tum ex incomprehensibili car-  
nis gloriâ , vt verus Christus agnoscî ? non , inquis ,  
nisi singularia Redemptoris habeat lineamenta ,  
hoc est vulnera : Ex iis enim euidentius dignosci-  
tur quomodo nondum passus à iam passo differat ,  
quasi quinque latis cicatricibus , velut totidem de-  
cumanis characteribus nomen I E S V S exaretur ,  
quibus deinceps ab ipsius sanguine redemptis fa-  
cilius agnoscatur redemptor rediuius . Potuisset  
Dæmon assumptâ Saluatoris specie , nos menda-  
cibus deludere lineamentis ; at vulnera illa emen-  
tiri non potest , qnibus triumphatus est . Sic S. Mar-  
tinus seductoris fraudes facile detexit , dum in  
assumpto corpore , suæ redemptionis characteres  
non deprehendit .

3. Quoties igitur grauis temptationis tempestas  
ingruit , quoties alicuius aduersitatis procellâ  
concutimus , confestim trepidorum piscium more ,  
in amantissimi parentis os , in hiulci lateris ci-  
catricem , quam in Sacramento de industriâ ser-  
uauit , vt noster ibi Saluator agnosceretur , nos re-  
cipiamus ; non illam claudet , vt nos excludat .  
Num præstat in huiuscem cicatricis asylo timorem  
animis excutere , quam in tremendo iudicij die  
cum Christicidis ad illius aspectum contremisce-  
re ? Nonne satius est nunc amoris radiis ex hac

cicatrice proficiuntibus suauissime recreari, quam  
tunc erumpentibus vindictæ fulgetris examinari?  
*Sicut enim*, inquit August. l. 2. de Symb. c. 8. *vulnera*  
*demonstravit Thoma non credenti, nisi tangeret & vide-*  
*ret; ita etiam inimicis vulnera demonstraturus est, ut*  
*conninctens eos veritas dicat: ecce hominem quem cruci-*  
*fixistis, videtis vulnera que inflixistis, agnoscitis latius*  
*quod pupugistis; quoniam per vos, & propter vos aper-*  
*tum est, nec tamen intrare voluistis.* Itaque ne nobis  
idem vltionum Dominus improperet, alacriter in  
hiulca vulnera per nos, & propter nos aperta, ex-  
tremi iudicij metu percussi confugiamus, non opus  
est cœlos scandere, ut illic ab ingruentibus tenta-  
tionibus eximamur, patent nobis in altaribus tot  
refugia, quot in Dei absconditi carne hiant vul-  
nera: illuc nos recipiamus, & securi conquiesce-  
mus; quia nullibi asylum tutius.



EMBLEMA LXIII.  
POLYPVS FAMELICVS  
PROPRIA MEMBRA COMEDENS.

*Proprio se corpore pascit.*



*Par un prodige de nature.  
Il est tuy m sme sa pasture.*

63

Promptum epulum Polypo natura benigna paravit,  
Ne mora ieuno perniciofa foret.  
Urget ubi vesana fames, stomachoque voraci  
Præda deest, proprio corpore corpus alit.

*Damna renascendi vis admiranda resarcit,  
Restituitque artus quos gula dira rapit.*

## A P O D O S I S.

*Excellens epulum postremâ nocte Redemptor  
De propriâ sibimet carne, cruore, parat.  
Ille epulans, epulumque simul, potusque cibusque;  
Seque biberat potus, se cibat ipse cibus.  
Non poterat, superum regalis mensa parare  
Fercula digna, Deus queis aleretur homo.  
Ipse sibi promis condusque hæc fercula promis,  
Apta famescentem vel satiare Deum.  
Si Deus esuriat, Deitas foret, esca: Deus vir  
Esurit, hinc proprio corpore gaudet ali.*

## F O N S E M B L E M A T I S.

**P**olypus cùm aliis cibis pascitur, tum verò sua ipse membra conficit: nam si præda eum deficiat, brachia sua deuorat, ac ventre sic saturato, inopiam venationis leuat; deinde renascitur ei quod deest. Hoc tanquam promptum prandium ad famem extinguendam comparante ipsi naturâ. Ita Ælianuſ lib. i. de animal. c. 27. Cui subscribit Plutarchuſ l. de solertiâ animal. his verbis: Polypus sub brumam, seipſum vorans, corrodenſque desidet.

## I N T E R P R E T A T I O.

i. **S**Vb brumam famescit polypus, famis impatiens corpus suum comedit, mox renascitur. quod ab sumptum est, & augetur. Tria hæc ad rem Eucharisticam expendamus, & in Christo Domino viuaciter expressa non solum intueamur, sed etiam admiremur. Primum quidem sub atrocissi-

mæ passionis brumam vehementer esurit, qui diuturnioris inediæ intolerans, extremam edendi cupiditatem his verbis Luc. 22. testatus est: *Desiderio desideravi hoc pascha manducare vobiscum antequam patiar.* At unde istud tam vehemens huius edendi paschatis desiderium? An agninem carnem apperebat aut in agno pasehali nouas sibi fingebat delicias, ut ardenter illius edendi teneretur desiderio? at illum multoties, legis ad apicem obseruator, etiam cum discipulis comedederat. Aliud igitur excellentius, suauius, & diuinius pascha concupiscit, quod tantum agno typicopræcellat, quantum corpus umbræ, lux nocti, veritas figura; semetipsum agnum verum & viuum suo cruce mundi sordes abluentem, in Sacramentali mensâ mactare, & cum discipulis manducare desiderat, non naturâ sed gratiâ, promptum de suo corpore epulum ipsi famelico comparante. An forte non impletum est tam feruens, tam iustum, & rationabile viri desideriorum desiderium? absit ut Deus moribundus voti compos non fieret, qui mortales votorum compotes efficit; flagrans proinde desiderium sui corporis esu compleuit. Audi Tertull. l. 4. contra Marcion. c. 40. *E tot festis Iudeorum Pasche diem elegit: in hoc enim Sacmentum pronuntiavit Moyses, Pascha est Domini. Ideo & effectum suum ostendit: Concupiscentiâ concipiui pascha edere vobiscum antequam patiar.* O legis destructorem, qui concupierat etiam pascha seruare. Nimirum veniecina illum Iudica delectare? An ipse erat, qui tanquam ouis ad victimam adduci habens, & tanquam ouis coram tondente, sic os non aperturus, figuram sanguinis sui salutaris implere concupiscebatur. Et infra, Professus itaque se concupiscentiâ concipiisse edere pascha ut suum (indignum

enim ut quid alienum concupisceret Deus ) acceptum pa-  
nem & distributum discipulis , corpus suum illum fecit.  
Nimirum hoc est illud pascha quod ardenter ede-  
re desiderabat ; corpus suum , ne quid indignum  
admitteret , si quid non suum concupisceret. Non  
illum Palestinæ veruecina , sed propriæ humani-  
tatis delectabat agnina. Deus breui moriturus epu-  
lum sibi congruum , fercula Dœo digna , ac proin-  
de non aliena , sed propria , planeque diuina ve-  
hementius appetebat , idonea vel famescentem  
Deum satiare , qualia nec coelestis mensa promere  
potuisset. Sicut enim si Deum esurire contingeret ,  
non nisi propriâ saturaretur essentiâ ; ita Deus ho-  
mo famescens , non agnina , sed propriâ , adeoque  
diuinâ saginari appetebat. Huc usque Polypum  
nostrum mysticum famescentem vidimus , nunc  
corpus suum edentem admireremur.

2. Nemo Catholicus inficiabitur Christum Sa-  
cerdotem secundum ordinem Melchisedech , in  
pane vinoque ; omnibus absolutum numeris obtu-  
isse sacrificium , ad quod non sola , victimæ suf-  
ficit oblatio , sed insuper exigitur illius immola-  
tio & destructio. Sic enim Gen. 22. videmus A-  
braham se ad unigeniti mactationem accingen-  
tem , altare extruxisse , desuper ligna composuisse ,  
filium alligasse ; super struem lignorum in altari  
collocasse , gladium accepisse , manum extendisse  
ut immolaret , quia tamen ei sola victimæ macta-  
tio ac destructio defuit , idcirco nec propriè sa-  
crificauit. Vnde statim additur : Lenante Abraham  
oculos suos , viditque post tergum arietem inter vepres  
herentem cornibus , quem assumens obulit holocaustum  
pro filio , Quem Deus immolare iusserat ; ac proinde  
solâ victimæ consumptione verum sacrificium con-

summatur. Evidet si sacrificij finem attendas; videlicet supremi Dei in nos dominij, nostræque seruitutis, statim inferes, rem supremo Domino oblatâ ita in cultum illius debere cedere, ut in nullum deinceps usum cedere possit; quod solâ victimæ consumptione contingit. Proinde cum in Eucharistico sacrificio ritu Melchisedecis instituto, corpus & sanguis Domini, quatenus panis & vini symbolis inuoluuntur, habeant rationem victimæ, sequitur sub eâ ratione à summo Sacerdote debuisse destrui, ac proinde manducari, ne mutilum foret tam illustre & augustum nouæ legis sacrificium. Hinc Partes Concilij Toletani 12. vti refertur c. relatum de consecr. dist. 2. definientes Sacerdotem celebrantem teneri communicare, hanc sui decreti rationem proferunt: *Quale est sacrificium illud, cuius nec ipse sacrificans particeps esse cognoscatur?* Satis innuentes nobiliori sui parte fore mutilum, nisi ab ipso sacrificante victimæ consumeretur. Christus igitur in Eucharisticâ cœnâ semetipsum ritu incruento immolans, victimæ consumptione sacrificium impleuit, ac proinde proprium corpus comedit, ipse coniuia & conuiuum, ipse comedens, & qui comeditur, vt loquitur Hieronymus ep. 150. ad He-  
dibiam. Enim vero summopere congruebat, vt qui discipulos ad humanæ carnis esum, humanique san-  
guinis potum inuitabat, primus ipse comedet &  
biberet, vt sic horrorem omnem adimeret, quem  
esus huiusmodi, potusque eorum animis incutere  
potuisset. quippe primâ fronte videtur horribilis  
carnem humanam edere, quam perimere, & san-  
guinem humanum bibere, quam fundere, quod his  
verbis eleganter expressit Chrysost. ho.83. in Math.  
*Ipse quoque babit ex eo, ne auditis illis verbis dicent:*  
*quid*

quid? ergo sanguinem bibimus, & carnem comedimus?  
& perturbarentur. Ne igitur hoc accideret, primus ipse  
hoc fecit, ut tranquillo animo ad communicationem myste-  
riorum induceret. Idem voluit, ni fallor, Author  
ser. in cœnâ Domini, dum Christum pincernam ap-  
pellat: *Nobis*, inquit, *pro quibus sanguis Christi oblatus*  
*est*, ipse Christus pincerna porrexit hoc poculum, & docuit  
ut non tantum exterius hoc sanguine liniremur, sed & inter-  
rius aspersione omnipotenti anima muniretur. Pincerna  
enim prægustator est, cuius est de calice regio præli-  
bare tantillū, priusquam eumdem regi porrigat, ne  
virus illi admisceat, quem scit ante alios ex officio  
sibi prægustandum. Proinde cùm Ecclesiæ suæ pro-  
ceres, & populorum principes, regali Eucharistiæ  
exciperet conuicio, propinandum iis croris sui  
calicem pincernæ more prælibauit, vt alacrius &  
securius haurirent, quem ab ipso prægustatum vi-  
derent. Adde prorsus inurbanum videri præsidem  
epuli, cæteris edentibus & bibentibus, ab esu po-  
tuque temperare; eximia autem Christi sanctitas  
urbanitati minimè renuntiauerat, ac proinde, ne  
quid indecorum admitteret, simul cum Apostolis  
& corpus suum comedit, & sanguinem bibit, ne  
quod suadebat eloquio, dissuaderet exemplo. Chri-  
stus igitur polypo similis, vt pote qui famis impa-  
tiens, vt flagrantissimum paschalis epuli restingu-  
ret desiderium, suo se corpore saginauerit.

3. Quanam verò ratione consumptum Domini  
corpus, singulari gratiæ prodigo, non solùm re-  
nascatur, sed insuper augeatur, quod tertium in  
polypode superiùs obseruaueram, ex Angelico  
doctore breuiter accipe. Sic ille opusculo 58. c. 14.  
differit: *Tertium mirabile signum in perceptione Domi-*  
*nici corporis est, quod dum manducatur à fidelibus, tunc*

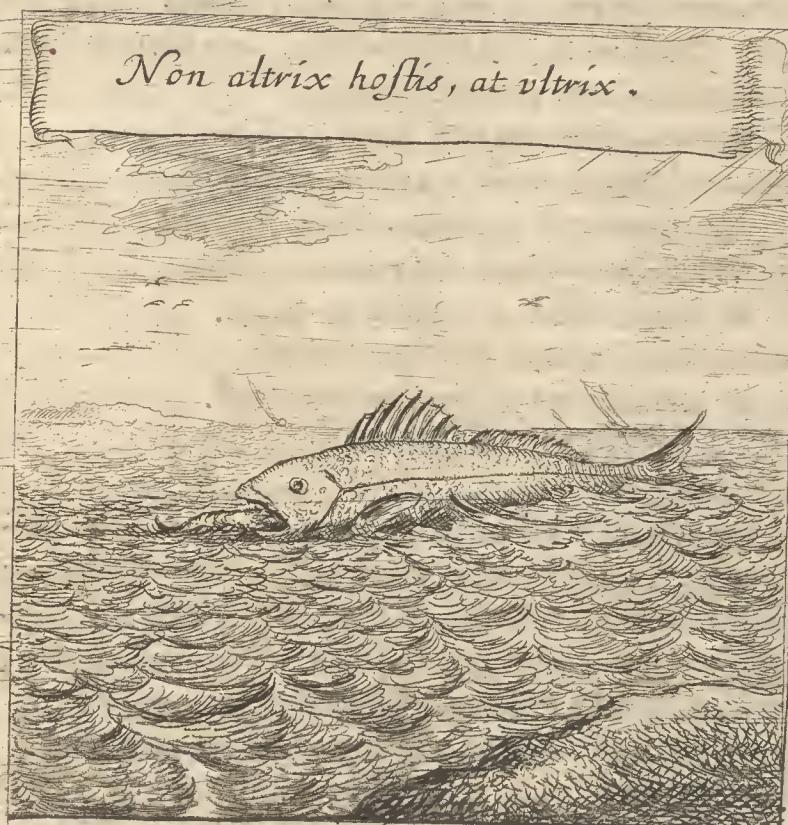
augmentatur. Probatur, quia dum manducatur, non ipsum ut alius cibus in manducantem conuertitur, sed è conuerso verè manducans in illud spiritualiter conuertitur, & mutatur. Nam manducantem se Dominus sui corporis mystici membrum facit, & sibi eum incorporans cum suo corpore, quod de Virgine sumpsit, quodammodo unum efficit. 1. Cor. 12. Vnum corpus multis sumus, qui de uno pane participamus. Rursus, Vos estis corpus Christi, & membra de membro. Augustinus: Commendauit Christus in hoc Sacramento corpus suum, quod & fecit nos ipsos, nam & nos ipsi facti sumus corpus eius. Caro etiam nostra carni eius unita & incorporata, unum cum illo efficitur; Osea ultimo: conuertentur sedentes in umbrâ eius, viuent tritico, 1. Dominici corporis Sacramento; quod Sacramentum dicitur umbra Christi, quia se dat ipsis non in suâ luce, sed in velamine, quod sic comedentes conuertentur, quia in corpus Christi mutabuntur. Et sic patet, dum multi fideltum comedunt Corpus Christi, & in illud ipsis mutantur, & membra eius efficiuntur, quod corpus Christi, dum manducatur, augmentatur. Habet itaque in polypo eximiū Christi symbolum, qui Eucharistici paschatis edendi desiderio æstuans proprio se corpore pavuit.



EMBLEMA LXIV.

SQVILLA LVPVM MA-  
RINVM, DVM VORATVR,  
CORNV PERIMENS.

*Non altrix hostis, at vtrix.*



*Je ne nourris pas, mais je venge  
L'outrage du loup qui me mange.*

64

**I**ngentes animos exili in corpore versat  
Inveceptra truci Squilla marino Lupo.  
Primus ei hostilem labor est euadere rictum,  
Saltibus & crebris accelerare fugam.

Ff ij

*Spes ubi nulla datur, subiens crudele palatum,  
Serratâ capitâ, viscera rumpit, acu.  
Viētrix præda suo sic de prædone triumphat;  
Non perit, hoste prius quæ pereunte perit.*

## APODOSIS.

**C**Arne Redemporis conclusâ limite puneti  
*Quid minus? in minimis vis quoque summa latet.*  
Iustitiae ultricis non euitabile acumen  
*Exerit infensis exitiale Lupis.*  
Rumpit inhumani crudelia viscera Iude,  
*Sacrilegamque animam vindice figit acu.*  
Non altrrx solet esse lupi, sed criminis ultrix;  
*Si lupus, abstineas, cuspide ne pereas.*  
Hic cibus electis virtus, virusque celestis:  
*Si non altor adestr, protinus vltor obest.*

## FONS EMBLEMATIS.

**L**Vpus piscis à Squillisuperatur, quanquam pis-  
cium vt ita loquar, maxima vorago est. Igitur  
Squillæ marinæ, quum se à lupis piscibus interce-  
ptas sentiunt, fastigium quod eminet à capite,  
quodque simile est acutissimo triremis rostro, at-  
que in summâ parte, secturas habet, modo ser-  
rulae vncinatae, hoc, inquam, animosq; bestiolæ  
cùm incuruarint, summâ leuitate saliunt, & tan-  
quam saltatorium versant orbem. Lopus ore ma-  
ximè hiante, atque imminentे linguâ quæ est pel-  
le tenerâ & molli, squillam ex lassitudine viribus  
defectam comprehendit, atque prandium fore ar-  
bitratur. Squilla primum in gutturis laxitate sal-  
tat, pòst aculeos in miserum venatorem defigit.  
Huic interiora exulcerantur, tumescentiaque plu-  
rimum sanguinis mittunt; Denique suffocatione

lupum interficit. Ælianuſ l. i. de Animal. c. 30.

## I N T E R P R E T A T I O.

i. **S**Quilla minima ferrato capitis aculeo imma-  
nis lupi viscera dilanians, adorandæ Christi  
humanitatis typus est, quæ minimis coercita spe-  
ciebus, vtricis iustitiæ cuspede, sacrilegi lupo cru-  
delioris vitalia disrumpit. Quod quidem prodi-  
tori Iudæ contigit, qui Domini carnem à vulgari  
cibo minimè discernens, vbi eam cum sociis de  
Magistri manu, ore scelerato suscepit, illico fata-  
lem diuinæ vltionis sensit aculeum, cuius repetitis  
ictibus lacinatus crepuit medius, & diffusa sunt omnia  
viscera eius. Idem accidit huic miseræ mulieri, cu-  
ius meminit Cyprianus lib. de lapsis, quæ idolorum  
polluta sacrificiis, cum præsumpsisset Sacramen-  
tum ore & pectore sacrilego suscipere, ipsa sui car-  
nifex doloribus ventris & viscerum cruciata defe-  
cit, & vi elegantibus utar Cypryani verbis, non ci-  
bum, sed gladium sibi sumens, & velut quadam venena  
lethalia, inter fauces & pectus sanguinem admittens, angi  
& anima exastuante concludi postmodum cœpit, &  
pressuram non iam persecutionis, sed delicti sui passa, pal-  
pitans & tremens concidit. Impunitum diu non fuit, nec  
occultum dissimulata conscientia crimen, quæ refellerat ho-  
minem, Deum sensit ultorem. Nimirum lupinâ vorac-  
itate mysticam diuinæ carnis squillam absorbe-  
rat, cuius secreto lacerata aculeo, lamentabili exi-  
tu perit. Adeo vera est formidabilis illa Pauli sen-  
tentia: *Qui manducat & bibit indignè, iudicium sibi  
manducat & bibit, non dijudicans corpus Domini.* Quid  
est iudicium bibit? quod bibitur, facile & breuissi-  
mo tempore ab ore in stomachum traiicitur, citius  
adhuc, & eodem fere admissi sacrilegij momento

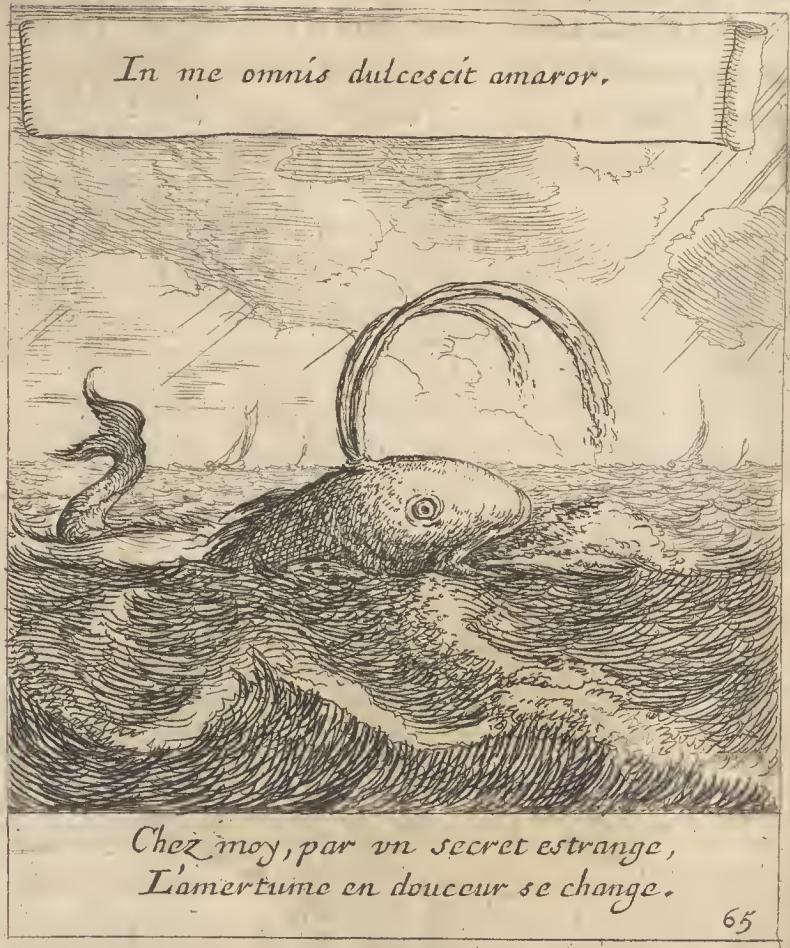
diuini furoris cuspidem sentit impius , & saeuentis intus iudicis præsentiam non sustinens , -sui ipsius tortor est , & sacrilegij vindex . Sic teste Cypriano ser. de cœna Domini vbi Iude proditoris sceleratum os panis sanctificatus intravit , parricidalis animus vim ranti Sacramenti non sustinens præceps cucutrit ad desperationem & laqueum . videlicet simul cum Sacramento iudicium suum , capitalemque sententiam exasperat , & totum iustitiae seuerioris apparatus , milie conscientiæ testes , intolerandam syndære seos quæstionem , Christum iudicem , sathanam tortorem ; siquidem post buccellam introiuit in eum sathanas , vtique iudicem sequutus , & lethalem sententiam executurus . Iudicium ergo suum babit sacrilegus , vinum damnatorum haurit , fel draconum , meum Gomorrhæ , denique sulphureos ardētis stagni latices prælibat : *Ignis & sulphur pars calicis eius.*

2. Squilla voracis lupi faucibus conclusa serratum cornu exerit pluribus aculeis insigne : trisulcus est Dominicæ carnis aculeus , quo sacrilegis triplicem plagam simul infligit , immò & triplicem mortem infert . Tres lethiferas huius aculei cuspides i. Corinth. ii. his verbis describit Apostolus : primam quâ mors corporis infertur : *Ideo inter vos multi infirmi & imbecilles , & dormiunt multi , i. in pœnam indignæ communionis immaturâ & subitanè morte rapiuntur . Secundam quâ mors infertur animæ , Quicumque manduauerit panem hunc , vel biberit calicem Domini indignè , reus erit corporis & sanguinis Domini id est atrocissimi sceleris animæ exitialis . Tertiam denique qua mors infertur æterna : Qui manducat & babit indignè , iudicium sibi manducat &abit : Hoc est iudicij rigorem , sententiam irreuocabilem , & illius sequelas , gehennam cruciatumque*

interminabilem , ac mortem proinde prægustat æternam . O nimis formidabilem squillæ nostræ mysticæ trisulcum aculeum , tantoque periculosiorem , quanto secretiorem ! ô planè triplici titulo mortalem illius iustum ! quisquis lupinam in se voracitatem & rabiem agnoscit , hunc cibum deglutire caueat , ne secreto transfixus aculeo suffocetur : carnem Domini ut piis vitalem , ita lethalem impiis attingere non præsumat , ne triplici cuspide saucius triplici morte moriatur : Illa siquidem est *non altrix hostis , at vtrix*.



EMBLEMA LXV.  
FASTEN CVIVS IN  
ORE AQVA MARINA DVL-  
CESCIT.



**F**astinis ore ferunt latices dulcescere salsos:  
Os aqua amara subit, dulcis ab ore fluit.  
Nescia dulcedo maris à salsedine vinci,  
Conficit ex ipsâ nectar amaricie.

## A P O D O S I S.

Obrutus ærumnis, & amaro vortice raptus,  
 Ocyus ad Domini vulnera hiulca fuge.  
 Huc gemitus, lacrymasque tuas, & amara fluenta  
 Coniice, dulcescent mitis in ore Dei.  
 Nectaris in stillas mordax transbit acetum,  
 Salque fluens oculis lacteus imber erit.  
 Ambrosia oceanus verè est pretiosa synaxis,  
 Cui confusa perit cordis amarities.

## F O N S E M B L E M A T I S.

**F**Asten piscis est, cuius in ore maritima aqua,  
 falsaque mox fit dulcis. Ita Vincentius Bello-  
 uacensis l. 18. c. 54.

## I N T E R P R E T A T I O.

i. **Q**uid aliud est vita præsens, quam mare sal-  
 sum, & astuosum, cuius amaris fluctibus  
 plerique mortales obruuntur? Salubris admodum  
 huius maris falsedo, veréque sapientibus sapida,  
 qua fit ut breuis & fallax caueatur huius sæculi  
 dulcedo, quam perpetua alterius vitæ sequitur  
 amaritudo. Rectè siquidem dixit August. in psal.  
 124. Dulcedo huius sæculi ad tempus fauces indulcat,  
 sed in magnam postea amaritudinem conuertetur. Qua-  
 propter Deus electorum saluti inuigilans, eorum  
 voluptatibus amaritatem permiscet, ut fugacis  
 mundi pertæsi ad stabiles & æternas coeli deli-  
 cias aspirent, & falsis concupiscentiæ fluctibus  
 abrepti, diuinæ torrente voluptatis ardentius ine-  
 briari desiderent. Ut enim acutè ratiocinatur  
 Chrysost. ho. 6. ad pop. Antioch. Si cum sint tot tri-  
 stia, tot pericula, & cura, tam libenter præsentii immo-

ramur vite; si nihil horum esset, & omnis ærumnae ex-  
pers esset vita nostra, quando unquam futura desidera-  
remus? Dubio procul si præsentis vitæ delectatio-  
nibus nullæ diuinitus admiserentur amaritudi-  
nes, nullus ad æternas hiaret dulcedines; quan-  
doquidem vel multâ salsedine temperatæ, ita  
plerisque insipientibus videantur sapidæ, vt præ  
illis cœlestes deliciæ prorsus appareant insipidæ.  
Hinc August. ser. III. de tempore exclamat *O in-  
felicitas generis humani! amarus est mundus & diligi-  
tur; putas si dulcis esset, qualiter amaretur? turbatur  
mundus, & amatur mundus: quid si tranquillus esset  
mundus? Flores eius quomodo colligeres, qui à spinis  
non reuocas manum?* Sapienti proinde consilio Deus  
electos suos amaris ærumnarum vndis inuolui si-  
nit, vt gustatâ sœculi huius salsedine, ad immor-  
tales gloriæ delicias anhelent.

2. Attamen ne tot inter ærumnarum procel-  
las, tot lacrymarum fluctus, amarissimo gurgite  
prorsus absorberentur, Eucharistia Sacramentum  
instituit, in quo spiritalis dulcedo velut in suo  
fonte degutatur; & suauissimam vnigeniti Salua-  
toris nostri humanitatem, quasi mysticum fasti-  
nem obtulit, cuius in ore, cuius in hilicis cica-  
tricibus omnis lacrymarum salsedo, omnis ærumnarum  
amaror dulcesceret; cuius tanta sit, tam-  
que ineffabilis dulcedo, vt amarissimis mœroris,  
fletuum ac gemituum fluctibus in eam exonera-  
tis, nectareus eius sapor non dico mutari, sed ne-  
quidem remitti possit. Audiendus Cyprianus ser-  
de cœnâ Domini: *Panis iste Angelorum omne dele-  
ctamentum habens, virtute mirificâ, omnibus qui dignè  
& deuotè sumunt, secundum suum desiderium sapit, &  
amplius quam mamma illud eremi implet, & satiat eden-*

tium appetitus , & omnium carnalium saporum irritamenta , & omnium exuperat dulcedinum voluptates . Vide quomodo his qui Christi commemorant passionem , intra sacra officia , quasi per quosdam canales , de interioribus fontibus egrediantur torrentes , & super omnes delicias lacrymis nectareis anima delectetur , quantam suavitatem animæ inquirenti ubi sit Deus suus , suspiria contemplationis eliciant . Non illos imbræ procellosæ tempestates deponunt , ros matutinus est de cœlestibus stillans , & quasi uictio spiritus mentem deliniens . Quid opportunitius ? Quis non miretur ingenitam diuinæ humanitatis suavitatem , qua fit ut anima propemodum ærumnis & miseriis obruta , super omnes delicias , lacrymis nectareis delectetur , quasi mœroris amarities in ambrosiam transierit ; contrâ verò omnis carnalium delectationum sapor , in acutæ mordacitatis acetum conuersus fuerit . Vnde hæc tam subitanea false dinis in dulcedinem mutatione , nisi ex ineffabili mensæ Eucharisticae suavitate ? Id quidem probè nouerat Augustinus , unde c. 9. Manualis his Dominum verbis alloquitur : *Inter querelas nimiosque ploratus , ac profunda mœroris suspiria , assumis mœstam & anxiā mentem super alta iuga montium , usque ad areolas aromatum , & collocas me in loco pascuæ , secus riulos aquarum dulcium , ubi preparas in conspectu meo mensam multiplicis apparatus , quæ fatigatum spiritum repauset , & cor triste latifacet , quibus tandem refocillatus deliciis , misericordiæ oblitus mearum , super altitudinem cœli de te in te verâ pace quiescam . Vbi per locum pascuæ sine dubio altare intelligit , & per multiplicis apparatus mensam , Eucharistiam sacramque communionem , vi cuius omnes carnales deliciæ sensim amarescunt , & omnes ærumnarum amaritudines illico dulcescunt .*

3. Propterea Soliloq. c. 22. ipse met, aut qui quis  
huius libri author sic Deum alloquitur : *Omnia  
mihi peto ut amarescant, ut tu solus Domine dulcis  
appareas anima mea; qui es dulcedo inestimabilis, per  
quam cuncta amara dulcorantur. Tua enim dulcedo  
Stephano lapides dulcorauit; tua dulcedo craticulam  
Laurentio dulcem fecit.* & infrà. *Hanc ut gustauit  
Petrus, omnium inferiorum oblitus clamauit quasi  
ebrius, dicens: Domine bonum est nos hic esse. Vnam  
stillam dulcedinis iste gustauit, & omnem aliam dul-  
cedinem fastidiuit. Quid putas dixisset, si magnam  
illam & multiplicem diuinitatis tuae dulcedinem gustasset,  
quam abscondisti timentibus te? Quanam illa dulce-  
do nobis in Sacramento absconditam? illa vtique  
felicitas qua fruuntur beati in cœlo, iis  
aperta est, nobis operta; vt obique ab ore Chri-  
sti profluit hæc ineffabilis dulcedo, mellis ac  
lactis Symbolis Cant. 4. expressa: *Mel & lac sub  
linguâ tuâ cum hoc duntaxat discrimine, quod in  
cœlo super linguam Saluatoris aperte stillat, at in  
Sacramento sub eiusdem linguâ delitescit, vt  
huic coniuncta huius vitæ amaritudo dulcescat.*  
Sic exponit D. Thomas opusc. 58. *Hæc dulcedo  
spiritualis est quadam prægustatio gaudij cœlestis, va-  
lens contra tria mala quæ sunt in mundo, ubi est falsa  
dulcedo in delectabilibus utendis, magna amaritudo in  
aduersis sustinendis, tristis imago in bonis faciendis.*  
Ac proinde in mystici fastinis ore omnis amari-  
tudo melle & lacte dulcior est. O quisquis ama-  
ro lacrymarum torrente abriperis, ad suauissi-  
mum Eucharistiæ fontem confuge, fletus tuos in  
os mystici nostri fastinis coniice, dulcescent,  
mihi crede in istâ totius dulcedinis scaturigine,  
& conuersis in ambrosios latices lacrymis, su-*

per omnes mundi delicias delectaberis. Recte  
siquidem dixit S. August. ser. de S. Magdalena:  
*Qui ad coniuinum venerit Creatoris, habebit in deli-  
ciis suis, quidquid continet creatura. In hoc con-  
uiuio tua falsedo vertetur in dulcedinem, quoniam  
in hoc omnis dulcescit amaror.*



EMBLEMA LXVI.  
PISCIS METENSIS PIS-  
CATORI MAXIMVM TREMO-  
REM INCVTIENS.

*Non amat absque tremore capi.*



*De penser sans frayeur le prendre,  
C'est estrangement se mesprendre.*

66

**P**iscis inops squamis, nec formidabilis ullis  
Viribus haud capitur ni trepidante manu.  
Piscatoris enim vix hamum dente prehendit;  
Quum subito horribili membra tremore quatit.

## A P O D O S I S.

*Cœlesti quid amabilius, vel mitius Agno?  
Vnde igitur sanctis ima per ossa tremor?  
Majestas immensa Dei, Triadosque latentis  
Gloria mortales exanimare potest.  
Pabula patris amant, ad spicula iudicis horrent;  
Cor tremulum reddit mixtus amore timor.*

## F O N S E M B L E M A T I S.

**I**N fluuiio Meta, & aliis Venecuelæ piscis est inops squamis anguillæ formâ; hic cùm mordet hamum, arcanâ qualitate trepidare pescatorem facit, vt arundinem sustinere nequeat: idem aliis accidit, si velint illam sustenta. Si pescator in equo sit, eidem animali tremor; dimissâ arundine, omnes tuti & sani. Nihilominus pescis innoxius est stomacho, gratus palato. Nieremberg. l. ii. c. 23.

## I N T E R P R E T A T I O.

**I.** **N**on recenter excogitata, sed ex veterum Ecclesiæ Patrum fontibus petita est Saluatoris cum pisce comparatio. Tertullianus eniml. de bapt. c. 1. Christumpisci, Christianos pisciculis in aquâ nascentibus assimilat his verbis: *Sed nos pisciculi; secundum Ιχθῦν nostrum Iesum Christum in aquâ nascimur.* Quem secutus Optatus Afer l. 3. aduersus Parmenianum, de Christo sic loquitur: *Hic est pescis qui in baptismate per invocationem fontalibus undis inseritur, ut que aqua fuerat, à pesci etiam piscina vocetur.* Cuius pescis nomen secundum appellationem uracam in uno nomine persingulas literas turbam sanctorum nominum continet Ιχθύς, quod est Latiné Iesus

**C**hristus Dei filius Saluator. Eadem ferè scribit S. P. Aug. l. 18. de ciuit. c. 23. sed rationem istius paralleli adiungit, quod in huius vitæ mortalis oceano viuus, id est, à quolibet peccato immunis natus sit: *Horum*, inquit, *Græcorum quinque verborum que sunt, In τέσσερες θεούς υἱός σωτήρ, quod est Latinè Iesus Christus Dei filius Saluator, si primas literas iungas, erit ix̄θūs, id est, piscis, in quo nomine mysticè intelligitur Christus, eo quod in huius mortalitatis abyssō, velut in aquarum profunditate viuus, hoc est, sine peccato esse potuerit.* Quam verò ista piscis similitudo cum Eucharistiæ Sacramento connexionem habeat, satis idem Augustinus insinuauit tract. 123. in Ioan. quum de prandio illo differens quod Dominus rediuius septem discipulis fecit porrigens iis panem, vt opinor, à se consecratum, & piscem assum., ait: *Piscis assus, Christus est passus; ipse est & panis viuus qui de cœlo descendit: huic incorporatur Ecclesia ad participandam beatitudinem, vtique virtute sacræ communionis corporis Domini, quod sub specie panis, de manu Magistri, discipuli simul cum pisce asso suscepereunt.* huc allusit Prosper de prædict. p. 2. c. 39. vbi prandio illo Discipulis in littore maris instructo differens, ait: *Satiens ex seipso in littore Discipulos, & toti se offerens mundo ix̄θūr nec enim eos satiare in littore seipso potuit, nisi Panem quem iis porrexit cum pisce, corpus suum antea fecisset.* Propterea subdit: *Namque Latinè piscem sacris literis maiores nostri hoc interpretati sunt ex sibyllinis versibus colligentes quod est, Iesus Christus Dei filius Saluator, piscis in suâ passione decoctus, cuius interioribus remediis quotidie illuminamur & pascimur.* Respicit ad piscem quo pastus est Tobias junior, & cuius felle illuminatus est Tobias

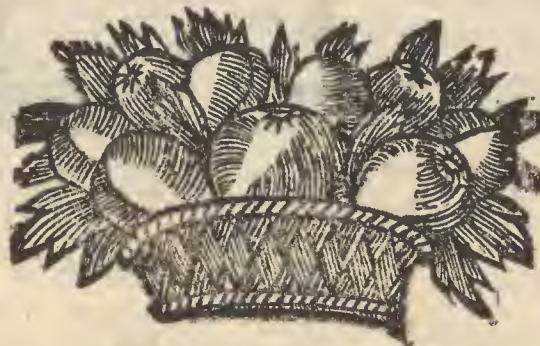
Tobias senior; quas virtutes in pisco nostro Eucharistico deprehendere facile est, cum interioribus illius remediis fideles pascantur & illuminentur.

2. Christus igitur in Sacramento piscis viuus; at capienti se, non secus ac Piscatori Piscis Merensis, arcanâ maiestate summum tremorem inducit. Quis enim fidei oculo Sacramentalibus velis inuolutam intuens gloriosam ipsius humanitatem, & in humanitate diuinitatem, & totam in diuinitate Trinitatem quam adorant Dominatrices, tremunt Potestates, cuius ad aspectum columnæ cœli pauent & contremiscunt, non ingenti timore concutiatur? Quis ad tremendam Eucharistiam intrepidus accedat, quam Dionysius Areopagita l. de Ecclesiast. hierar. c. 3. vocat *omnium Sacramentorum consummationem, diuinissimum & Sacrosanctum Sacramentum, Sacrosancta & augustinissima mysteria?* Quis non exhorrescat ad illius Sacramenti conspectum, quod S. Chrysost. l. 3. de Sacerdotio emphaticè nominat, *mysterium omnium maximè horrendum, verendumque?* Quis subditus de læsa regis maiestate sibi conscius, de venia sui criminis incertus & dubius, sine tremore mensæ regali præsumeret accumbere? Atqui læsa Dei maiestatis rei sumus omnes, utpote scelerum admissorum probè conscij, de venia & indulgentiâ dubij, nullus enim scit utrum odio vel amore dignus sit: qua fronte igitur omni metu deposito non regiæ sed diuinæ mensæ accumbemus? Siquidem S. Marialis epist. ad Burdigal. c. 3. Eucharistiam appellat, *Communionem Dei vini, mensam diuinam.* Quid ergo ipsæ supernæ potestates, ipsi cœlites, ante Dei Thronum non sine quodam tremore stant admirans.

tes incomprehensibilem eius gloriam , & ita supremæ eius maiestati adhærent , vt etiam possibilem , spectatâ suæ naturæ conditione , separatio nem reformident , & vt vtar verbis Gregor. l. 17. mor. c. 15. *Ipsæ virtutes cœlestium , quæ Deum sine cœf fatione conspiciunt , in ipsâ contemplatione contremiscunt:* Homo verò puluis & cinis , putredo & vermis , vas stercorum , esca vermium , peccatis oneratus , mole carnis infirmæ aggrauatus , carnalibus desi deriis incensus , multis erroribus implicitus , mille periculis expositus , ad omnia vitia pronus , ante Dei absconditi terrificam maiestatem totis artibus non inhorresceret ? Maximè vbi fulmineam audit Apostoli sententiam l. Cor. ii. *Quicunque man ducauerit panem hunc , vel biberit calicem Domini indignè , reuæ erit corporis & sanguinis Domini . & rursus . Qui manducat & bibit indignè , iudicium sibi manducat.* Cùm nihil sit ad terrorem incutiendum aptius & potentius ipsâ iudicis præsentia , & extremi iudicij memoriâ.

3. Proderit verò plurimum ad hunc salutiferum timorem concipiendum , eorum quæ in adorabili Sacramento delitescunt , alta & profunda consideratio . Nimirum mens erigenda est supra cœlestes exercitus , Angelorum choros , Archangelo rum præsulatus , gloriam Dominationum , sedes Thronorum , Virtutes , Principatus , Potestates , vt iis infinitè supereminente diuinitatem Christi intueamur , simplicem , immutabilem , æternam , inscrutabile perfectionum pelagus , potentiam eius ineffabilem , sapientiam admirabilem , magnitudinem incircumscripam , gloriam supereminentem , bonitatem desiderabilem , lucem inaccessibilem , sanctitatem immensam , pulchritudinem in-

enarrabilem, iustitiam formidabilem; hæc enim incomprehensibilis Diuinitatis in Christo inhabitantis maiestas, augusta mysteria suscipientibus ingentem apta est terrorem iucutere, dummodo fidei oculo praesens apprehendatur. Deinde vero si ab istâ sublimi secretâ Diuinitatis contemplatione, mentis aciem in gloriosam Domini humanitatem intendamus, quatuor gloriæ dotibus illustrem, splendidis radiantem cicatricibus, ac meridiano sole micantorem, qualis in extremi iudicij die pro tribunali, sedebit super nubes fulgureas, incredibili maiestate circumcincta, nationes omnes irrevocabili sententiâ iudicatura, confessim inexorabilis iudicis aspectu stupefacti summo terrore percellemur. Vult autem noster *Iesus* ut hæc ipsa serio consideremus, antequam ipsum capiamus, vult nos tum Diuinitatis, tum humanitatis suæ præsentia plenum veuerationis horrorem erga sanctissimum Sacramentum concipere, ac proinde non amat absque tremore capi.



EMBLEMA LXVII.  
TIBVR O SVFFIXÆ  
CARNIS DESIDERIO E COENO  
SVRSVM SALIENS.



**S**Vffixæ Tiburo pelleetus carnis odore,  
E fundo oceani tollit ad astra caput.  
Altius assurgit, quanto sublimior esca est:  
De cœno in cælum, carnis amore, salit.

## A P O D O S I S .

Sorde voluptatum , turpique libidine mersos  
 Carnis odore sue Christus ad astra rapit .  
 Esca quidem præcelsa , Patris quam dextera summi  
 Porrigit , et cœli possidet altus apex .  
 Inclinanda fuit , nimium quia dissipata terris ;  
 Inclinauit , ut hac perfruereris , amor .  
 Sedibus æthereis humiles descendit in aras ,  
 Fortior ut nares impleat eius odor .  
 Tantillum è cœno mersum caput erige in aram ,  
 Immortalis ubi pendet in ora eibus .  
 Hunc rape , de cœno poterit te reddere cœlo :  
 Limo extraxit odor , sed dabit astra sapor .

## F O N S E M B L E M A T I S .

**T**iburonum admirandorum , inquit Acosta ;  
 Satietas nos nunquam capere potuit . Specta-  
 culum quoddam iucundum visuri per otium ,  
 quartam occisæ Grui partem supra lacum pro-  
 ximum in mare affluentem , suffixam appende-  
 bamus : quo facto , dicto citius , odoris vi illectus  
 tiburo aliquis adnatauit . Ergo ut ex diuturnitate  
 spectaculi gratia maior esset , curatum erat ut esca  
 altius attolleretur . Nihilominus tandem tiburo  
 vno momento illicò prædam nactus erat , in su-  
 blime tantâ facilitate se se surrigens , ut prope ad-  
 uolitasse videretur .

## I N T E R P R E T A T I O .

- i. **P**vlchrè August. in Ps. 64. *Mare* , inquit ,  
 in figurâ dicitur seculum hoc , sal sedine amarum ;  
 procellis turbulentum , ubi homines cupiditatibus peruer-  
 sis & prauis facti sunt velut pisces se inuicem denoran .

tes. Attendite mare malum, mare amarum, fluctibus  
seum; attendite qualibus hominibus plenum sit. Quis  
optat hereditatem nisi monie alterius? quis optat lucrum,  
nisi damno alterius? quam multi aliorum defectione cu-  
piunt sublimari! quam multi ut emant, optant alios  
vendere res suas! quomodo se inuicem opprimunt, &  
qui possunt devorant! & cum devorauerit unus piscis  
maior minorem. devoratur a maiori. O piscis male, pre-  
dam vis de parvo, preda efficiens magno. In huius er-  
go sexculi procelloso & quore homines veluti pisces  
vagantur, alij, ut Vranoscopi, summa tenen-  
tes iugiter in cœlum figunt intuitum; alij, ut  
Tiburones, oræ maritimæ cœno profundius im-  
mersi eiectis ad littus cadaueribus vescuntur,  
& hi luxuriæ deditos ad viuum exprimunt, qui  
voluptatum carnalium limo sese volutantes cœ-  
lestia prorsus aspernantur. Porrò quām arduum  
& difficile sit luxuriæ luto submersum animum  
erigere satis indicant SS. Patres, dum istud opus  
ut singularis gratiæ prodigium admirantur. Hinc  
Lactantius l. 6. institut. c. 23. ait: *Mens inquinata  
contagione impudici corporis non potest, nisi & longo  
tempore, & multis bonis operibus, & colluione qua  
inheserit, purgari.* Rationem adfert sanctus Am-  
brosius in c. 4. Luc. his verbis: *Etenim quasi cla-  
uis suffigitur anima corporeis voluptatibus, & cum se-  
mel adheserit cupiditatibus demersa terrenis, difficile  
in altum potest, unde descendit, sine Dei favore, re-  
uolare. Altum enim suorum vincita laqueis, & sa-  
cularium deliciarum illecebris obnoxia iam tenetur.*  
Videlicet ipso momento temporis quo ad car-  
nalis voluptatis extremum peruenitur, penè  
omnis acies mentis obtunditur, omnis rationis  
lux extinguitur, & anima tota quasi fit carna-

lis, & spiritualium rerum incapax, maximè spiritualis Domini carnis esu indigna. Vnde inter eos qui ad cœnam Eucharisticam vocati fuerant; cum alij sese comiter & vrbane excusarent, solus impudicus ad impossibilitatem recurrens, ait: *Non possum venire*, quod homo carnarium illecebrarum cœno immersus, ad agenda diuina sit prorsus ineptus. Sicut enim constanti castimoniæ studio, caro nostra fere fit spiritualis & angelica, ac proinde Dominicæ simillissima; ita caro luxuriæ polluta tota fit brutalis, ac diuina communione prorsus indigna, vtpote spirituali.

2. Enim uero Tiburo cœno profundius immersus, assatæ carnis nidore sursum effertur, adeo ut illi cœlum pro cœno det carnis amor, ita Christianus nusquam è volutabro libidinis emerget, nisi dominicæ carnis fragrantia pertrahatur. Eapropter Christus populum quem in vastâ solitudine paucis panibus exaturauerat, à terrenis ad cœlestia transferens, statim de suæ carnis omnino cœlestis esu sermonem intulit, Ioan. 6. protestans eam esse panem de cœlo descendentem, ut carnalibus deliciis inhianti cœlestium amorem inspiraret; quod ad animos è cœno in cœlum euangelendos, nullum, suæ carnis alimoniâ, potentius occurreret illicium. Quod eleganter edisserit Clemens Alexand. 2. pædag. c. i. *Res est ergo præclara, inquit, & maximè expetenda, id quod verum est, suspiciences supernum alimentum perfugi, & eius quod verè est, inexplicibili exspectaculo impleri firmâ, stabili, & pura voluptate fruente. Hanc autem charitatem oportere nos suscipere ostendit cibus Christi. Est enim valde à ratione alienum, & inutile, & nequa-*

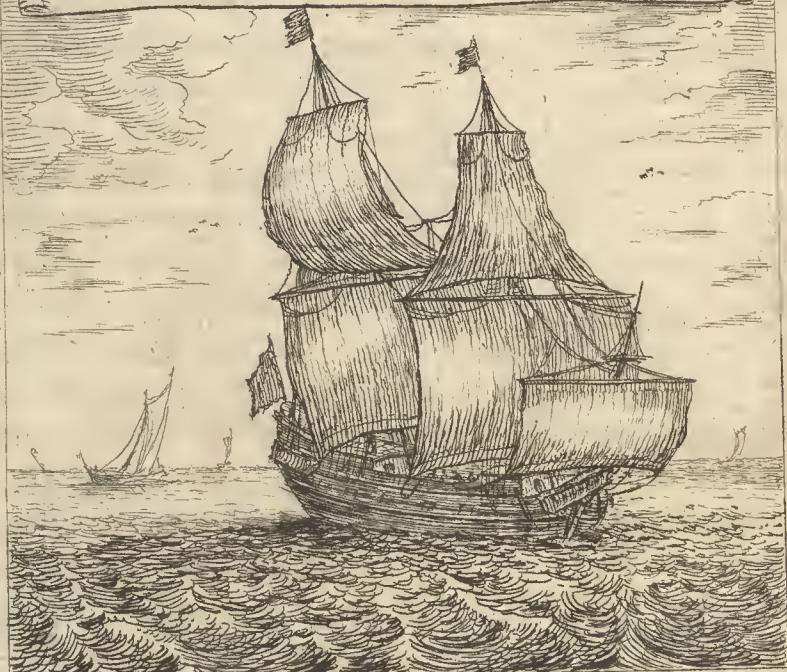
quam humanum , pecudum more pingue factum morti  
nutriri. Nimirum qui terrenis voluptatibus suli-  
lo more saginantur . morti nutriuntur misera-  
biles aeternæ mortis hostiæ : at qui spirituali Do-  
mini carne pingue siunt , vitæ nutriuntur immor-  
tali , vtpote pharmaco immortalitatis præmuni-  
ti. Finge itaque tibi . sacrum altare , quasi sco-  
pulum , vel rupe , vndique procelloso sæculi  
verberata in æquore , in quo tiburonum instar  
impudici homines sese venereis sordibus infer-  
ciunt ; in hac rupe carnem suam omnino cœ-  
lestem extulit Saluator , vt mortales cœno con-  
uolutos sursum eueheret , quatenus illius non spe-  
ctaculo duntaxat , sed inexplebili desiderio , immò  
etiam esu ita satiarentur , vt imposterum ad terre-  
na nausearent :

3. Quod quidem exemplo suo comprobauit  
peccatrix illa mulier , luxu spurcitiisque famo-  
sa , quæ importuna Pharisæi conuiuio , oppor-  
tuna coelestis medici beneficio , sese ad Domini  
pedes abiecit , vt sacratissimæ carnis contactu  
à luxuriæ sordibus emundaretur , cui nouerat  
castificam inesse virtutem , & suaue aduersus li-  
bidinis ardorem refrigerium. Hinc stans retro se-  
cens pedes Domini lacrymis cœpit rigare pedes eius ,  
& capillis capitis sui tergebat , & osculabatur pedes  
eius. Nec repulit illam purissimus alioquin Do-  
minus , quod intelligeret in suæ carnis conta-  
ctu veram morbi , quo laborabat , latere medi-  
cinam , nec ardorem concupiscentiæ , quo me-  
dullitus absumpta fuerat , aliter , quam virginali  
sui corporis umbrâ posse temperari. Audien-  
dus Chrysost. ho. 61. in Ioan. sed ab illâ cur se  
tangi permisit ut eius mundaret malitiam , & cle-

mentiam ostenderet, ut intelligas nullum morbum eius  
vincere bonitatem. Diuinam carnem pia pœni-  
tens, quam nondum ore mandere & pectore  
recondere licebat, repetitis prælibabat osculis,  
admotis exugebat labiis, auidâ linguâ lambe-  
bat, & vt ad Eucharisticum iam tunc sese dis-  
poneret epulum, quo Dominicæ carnis esu in vir-  
ginem erat transmutanda, pœnitentiæ conuiuum  
alterius præambulum opportunè præmittebat.  
*Venit*, inquit, S. Chrysol. ser. 93. pietatis illa, non  
voluptatis exhibitura conuiuum: denique & pœnitentiæ  
ponit mensam, fercula compunctionis apponit, pa-  
nem doloris infert, potum lacrymis temperat in men-  
surâ, & ad delicias Deitatis totas, totam pulsat  
cordis sui & corporis symphoniam, organi planctus  
dat clamorem, cytharam per suspiria longa modulatur,  
gemitus aptat in fistulam, & dum peccatum ipsam conscienciam  
arguens sepe percuit, facit placitura Deo cymba-  
la personare; dumque taliter aptat diuinis oculis cibos,  
totas misericordia copias reportat. Sanè dum miseram  
hanc peccatticem ad Domini sublimi thoro dis-  
cumbentis pedes aurgentem intueor, vt virginæ  
contactu carnis emaculetur, mihi videre video  
tiburonem præ carnis suffixa desiderio sursum sa-  
lientem. O quisquis peccantem sequutus es, imi-  
tare pœnitentem, ad Domini carnem Augustis in  
aris elatam, è cœno libidinis assurge, si solus illius  
tactus Magdalenam ad totum sanctitatis euexit  
verticem, quid in te non operabitur illius esus?  
Dubio procul de peccatore pœnitentem, de ter-  
reno cœlestem, de pecuino angelicum, de lutulen-  
to pisce; nitidum efficiet volucrem: quippe cœlum  
pro cœno dat carnis amor.

EMBLEMA LXVIII.  
ECHENEIS NAVEM  
VENTIS IMPVLSAM SISTENS.

*Potens exili in corpore frænum.*



*La vertu de mon petit corps  
Resiste aux plus rudes efforts.*

68

**E**N Remora abreptum ventorum turbine nauem  
siftit, in æquoreis anchora firma vadis.  
Frustra obluctetur Boreas stridentibus alis,  
Plenisque impellat turgida vela genis.

Quam non mille querant naute, nec mille rudentes,  
Parua potest sixam concha tenere ratem.

## A P O D O S I S.

Admiranda latet diuino in corpore virtus,  
Et cohibere animas, & religare potens.  
Quot miseros iuuenes vitierum turbine raptos.  
Fixit, & in tumidis stare coegerit aquis!  
Quot vindicta auidi: fraterna à cade retraxit,  
Mirificus vita liberioris obex!  
Plurima quam nauis fortuna impulsa secundo  
Flamine, naufragium fleibile passa foret!  
Carnis adoranda nisi concha tenaciter haerens,  
Currentem in scopulos vi remorata foret.  
Hac utinam remora, carnis fracto impete figar!  
Mens bene fixa, poli regna beata petet.  
Qui potuit medio vitiorum in tramite sitti,  
Per virtutis iter cursus, immo volat.

## F O N S   E M B L E M A T I S.

**Q**uid violentius mari, inquit Plinius l. 32. c.  
*i. ventisue & turbinibus & procellis?* Quo  
maiore hominum ingenio in vlla sui parte adiuta  
est natura, quam velis remisque? Addatur his &  
reciproci astus inenarrabilis vis, versumque to-  
tum mare in flumen; tamen omnia haec pariter-  
que eodem impellentia, unus ac parvus admodum  
pisciculus, Echeneis appellatus in se tenet. Ruant  
venti licet, & saeuanit procellae, imperat furori, vi-  
resque tantas compescit, & cogit stare nauigia,  
quod non vincula vlla, non anchorae irrevocabili  
pondere iactae. Infranat impetus, & domat mundi  
rabiem, nullo suo labore, non retinendo, aut alio  
modo quam adhaerendo. Haec tantilla est satis con-

tra tot impetus, vt vetet ire nauigia. Sed armatae classes imponunt sibi turrium propugnacula, vt in mari quoque pugnetur velut è muris. Heu vanitas humana! cum rostra illa ære ferroque ad iactus armata, semipedalis inhibere possit, ac tenere deuincta pisciculus. Fertur Aëtaco marte tenuisse prætoriam nauem Antonij: tenuit & nostrâ memoriâ Caij principis ab Astura Antium remigantis, vt res est etiam auspicalis pisciculus: Siquidem tum in Vrbem reuersus ille Imperator suis telis confosus est. Qui tunc posteaque vide-re, eum limaci magnæ similem esse dicunt. *Idem l. 9. c. 25.* scribit & amores & lites remorari, partusque continere ad puerprium. huius pisciculi meminit Ouidius:

*Parua Echeneis adest, mirum! mora pupibus ingens.  
De ea eleganter Cassiodorus l. 1. Variarum: Meatus nauium Echeneidis morsus inter undas liquidas alligavit; aut Indici maris conchæ simili potentia labris suis nauium dora fixerunt, quarum quietus tactus plus dicitur retinere, quam exagitata possint elementa compellere. Stat pigra ratis tumentibus alte velis, & cursum non habet, cui ventus arridet: sine anchoris figitur, sine rudentibus alligatur.*

### INTERPRETATIO.

1. **R**emoram, quam vidisse rarissimè contigit, immensa in exili corpore virtutis, ventis & æituoso mati potentiores palam omnium oculis exhibeo; Eucharistiam, inquam, limaci persimilem, quod Christus mysticus *ix̄θ̄s*, quasi limax, dupli Sacramentalium specierum testa conclusus, ibidem delitescat. An non verè remora Christi corpus, quod nauem secundis flati-

bus impulsam stare coëgit medio in aquore , & firmius quam quiuis rudentes , aut anchorarum pondera fixit & alligauit? At audi quid de sancto Birino Dorcestriensi Episcopo , circa annum Domini 625. ab Honorio Papa in Britanniam ad prædicandum Euangelium misso referat Surius :

Cum , inquit , haberet pallam sibi ab Honorio datam , super quam Deo immaculatam hostiam offerebat , in eaque pallâ corpus Dominicum inuolutum suspensum ad collum secum semper deferre , & in sacrificio Missæ super altare sanctum reponere soleret : ad littus Britannici maris nauem consensurus rem diuinam fecit , sibi suisque viaticum parans. Vrgente autem nauigandi opportunitate , ad nauem festinans concordit. In alto tandem cum nauigaret , sacratissimum viaticum se ad littus reliquisse reminiscitur : Hinc viuâ fide munitus in mare descendit , & ad littus perueniens quod reliquerat recepit ; ad nauem deinde reuertitur , eamque diuino iussu immobilem reperiens , iterum concordit , nullâ penitus aquæ guttâ in eius vestibus inuentâ. Ita Surius die 3. Decembris. Quid autem nauem illam medio in mari detinuit immobilem nisi Eucharistica Echeneis , ad quam arcanâ virtute fundandam figendamque , nequidem opus fuit instar remoræ eidem adhærere. Huic literali expositioni moralem adnecto.

2. Quiuis Christianus nauis est in huius saeculi procelloso mari velificans , inter tentacionum procellas , inter Dæmonum turbines , ad cœlestis patriæ portum aspirans. Verum saepius ita violentis tempestatibus longius à portu in syrtes , & saxa latentia , flante vehementius Inferni aquilone , impellitur , vt naufragium patiatur & fortunarum omnium iacturam faciat , nisi

Deus absconditus ut remora currentem in viliorum scopulos arcana sui corporis vi retineat, & in medio cursu irreuocabili suæ carnis pondere figat. Si flante prosperæ fortunæ zephyro, nimio fastu vela tumeant, illa confestim comprimet Numinis in Sacramento exinaniti incomprehensibilis humilitas, neue superbiæ scopulo allidatur, obstat. Si concupiscentiæ turbine ad illicitas voluptates abripiatur; virgineæ carnis adhæsione, melius quam echeneide carnis furentis cohibebitur impetus. Si frenemente vindictæ noto in cædes & homicidia præceps feratur, agninae carnis attacatu qua nihil suauius, nihil mitius, furor omnis & vltionis cupiditas concidet. Si ventus vrens auaritia ad furta rapinasque propellat, immobilem tenebit Iesuanæ liberalitatis & munificentia recordatio, qui cum diues esset propter nos exhaustis omnibus thesauris egenus factus est, ut nos eius inopiam locupletaremur. Denique nullius vitiæ turbine, nullius tentationis procella ita violenter impelli concutiue potest, qm in Sacramento potentissimam nanciscatur Echenneidem, cuius vi secretâ, mediis in fluctibus immota persistat. Sedat enim, inquit Cyrillus Alex. l. 4. in Ioan. c. 17. quum in nobis maneat Christus, sauientem membrorum nostrorum legem, pietatem corroborat; perturbationes animi extinguit, nec in quibus sumus peccatis considerat, sed agrotos curat, collisos redintegrat.

3. Evidem si vel sola perceptæ sacræ communionis recordatio potentissimum sit omnium cupiditatum frænum, vt assérat sanctus Chrysost. ho. 61. ad pop. Antioch. his verbis: *Cum nos ab*

irā corripi viderimus , vel ab alio vīto , cogitemus  
quibus facti sumus digni , & sic irrationabilium no-  
bis motuum correctio talis cogitatio . Quot mirabiles  
in nobis effectus operabitur ipsa realis Domi-  
nici corporis cum nostro vnio , ipsa sacrosan-  
ctæ humanitaris adhæsio , & intimus arcanæ  
Diuinitatis nostras in animas illapsus ? O quot  
Christianos ad laqueum festinantes , ac de sa-  
lute desperantes Eucharistica Echeneis remo-  
rata est ! quot iuuenes ætatis ardore in omnia  
flagitia ruentes cohibuit , & in religioso statu  
stabiles & inconcussos reddidit ! nimirum teste  
Bernardo ser. de baptismo in cœna Domini ha-  
bito : *Duo illud Sacramentum operatur in nobis , ut  
videlicet & sensum minuat in minimis , & in gra-*  
*uoribus peccatis tollat omnino consensam.* Mox ut  
Eucharistica Encheneidi turbulentorum appeti-  
tuum tranquillitatem attribuat , subiungit . *Si quis*  
*vestrum non tam sepe modo , non tam acerbos sentit iracun-  
dia motus , inuidia , luxuria , aut caterorum huicmodi ,*  
*gratias agat corpori & sanguini Domini , quoniam virtus*  
*Sacramenti operatur in eo.* Possem id innumeris  
confirmare exemplis , sed unicum proferam in  
quo magis Echeneidis munere functa visa est  
Eucharistia . Ibat Elisabethæ Lusitanæ reginæ  
deuotus assecla , inscius licet , ad mortem ine-  
vitabilem , à rege zelotypo , fornaci in pabu-  
lum iniquâ sententiâ destinatus ; in viâ signum  
eleuationis sanctissimi Sacramenti percipit , tem-  
plum ingreditur , Missam audit , aliasque sequen-  
tes . Interim alter calumniator assecla paratum  
innoxio comiti supplicium luit , viuusque in ar-  
dentem fornacem coniicitur . Quid deuotum il-

lum iuuenem in certissimum exitium curren-  
tem detinuit nisi Eucharistica Echeneis? Et quid  
passionum motibus abreptas mentes in Dei grá-  
tia stabiles efficit, & in virtutum studio ad mor-  
tem usque perseuerantes, nisi breui formulâ la-  
tens Domini corpus? Nempe ineſt potens exili in  
*corpore frænum.*



EMBLEMA

**EMBLEMA LXIX.**  
**RAIA NAVFRAGVM A**  
**AMARINIS CANIBVS SERVANS,**  
**ET AD LITTUS DEFERENS.**

*Dux, et custos in agone fidelis.*



69

*Ie tiens fidelle compagnie  
A ceux qui sont a l'agonie.*

**E**xpugnatâ noti rabie, & victrice procellâ  
Nauis ubi rapido vortice sorpta perit.  
Nautarum pars magna feris inuoluitur undis,  
Pars tenet illisæ fragmina hiulca ratis.

Hh

Neue quid afflitis desit; cumulique malorum,  
 Equorei arrodunt pallida membra canes.  
 In tanto sedenim positis discrimine vita,  
 Fert inepinatam Raia fidelis opem.  
 Illa canes abigit spinosæ verbere caudæ,  
 Fessaque subiecto corpore membra leuat.  
 Vitalis pietas homicidis ardet in vndis,  
 Subque pio sudat pondere piscis amor.  
 Non oneri metuit, germinat dilectio vires;  
 Ut fidâ miseros in statione locet.

## APODOSIS.

Quum graue lethali corpus languore fatiscit,  
 Sorberique Erebo mens agitata timet.  
 Naufragio, accurrens Dominus virtute synaxis;  
 Eximit, & stygij comprimit ora canis.  
 Crescit enim pietas in mortis agone, viæque  
 Dux, animam proprio corpore ad astra vehit.  
 Nemo triumphauit, cum victor ab hoste rediret,  
 Pompâ adeo celebri, curricoloue pari.  
 Est hominis vectura Deus. securus ouansque  
 Ad Patriæ portum tendo, vehente Deo.

## FONS EMBLEMATIS.

**O**laus magnus in suâ tabulâ Septentrionali,  
 paulò vltrâ Daniæ fines; in oceano Gothicō  
 Raiam depingit, quæ hominem naufragum na-  
 tantem, & præ canicularum marinârûm crebris  
 morsibus de suâ salute periclitantem naturali  
 quodam affectu tuetur, & dorso supposito vehit ad  
 littus. Quin & innatâ erga homines pietate, nau-  
 fragorum cadavera à piscibus illæsa caudæ ver-  
 bere deffendit: Quippe illis tanquam illatæ vin-  
 dex iniuriæ superueniens, prædonesque suis a-

culeis abigens, magno conatu fluctuantes adiuuat, ut incolumes enatent. Si verò naufragus mari absorbeatur, tandiu ibidem expectat, donec elapso aliquot dierum interuallo, à mari sese naturaliter purgante sursum feratur, ut eumdem impellat ad oram maris inhumandum. Quod & testatur Scaliger de subtilitate aduersus Cardanum. Tabulam verò ex Olao desumptam exhibet Gesnerus l. 4. de Aquatilibus, ubi tractat de variis Raiarum speciebus, corollario primo.

## INTERPRETATIO.

1. **V**bi primum in Olai tabellam incidit oculus, statim mihi venit in mentem memorabile, planèque cedro dignum Eucharistiae miraculum, ab Ambrosio lib. de obitu fratris sui Satyri circa medium, his verbis descriptum: *Quid igitur obseruantiam eius circa Dei cultum prædicem? Qui priusquam perfectioribus esset initiatus mysteriis (erat enim Catechumenus) in naufragio constitutus, cum ea qua veheretur nauis scopoloso illisa vado, & urgentibus hinc atque inde fluctibus solueretur, non mortem metuens, sed ne vacans mysterij exiret è vitâ, quos initiatos esse cognoverat, ab his diuinum illud fidelium Sacramentum poposcit, non ut curiosos oculos inferret arcanis, sed ut fidei suæ consequeretur auxilium.* Etenim ligari fecit in oratio, & orarium inuoluit collo, atque ita se deiecit in mare, non requirens de nauis compage resolutâ tabulam, cui supernatans iuuaretur, quam fidei solius arma quæsierat. Itaque his se tectum atque munitum satis credens, alia auxilia non desiderauit. Simul fortitudinem eius spectare licet, qui fa-

tiscente remigio, non quasi naufragus tabulam sum-  
pserit, sed quasi fortis ex seipso adminiculum sua  
virtutis assumpserit. Nec deseruit spes, nec fefellie  
opinio. Denique primus seruatus ex undis, & in  
portum terrene stationis euectus, praesulem suum cui  
se crediderat recognouit, statimque ubi etiam cate-  
ros seruulos suos vel ipse liberanit, vel liberatos com-  
perit, negligens facultatum, nec amissa desiderans,  
Dei Ecclesiam requisivit, ut ageret gratias liberatus,  
& mysteria aeterna cognosceret. Nam qui tantum cœlestis  
mysterij inuoluti in orario praesidium fuisset expertus,  
quantum arbitrabatur si ore sumeret, & toto pe-  
ctoris hauriret arcano? quam maius putabat fusum  
in viscera, quod tantum sibi tectum orario profu-  
set?

2. Ego quidem dum fidelem hunc Catechu-  
menum solius Eucharistiae munitum clypeo,  
contra procellas luctantem, & Dominico cor-  
pori, velut extremæ post naufragium tabulæ  
superuectum, ad littus illius praesidio feliciter  
enatantem intueor, videre mihi videor Chri-  
stianum in extremis agentem, fatiscente cor-  
poris nauigio inter tentationum turbines, ad  
cœlestis patriæ portum multo labore tendon-  
tem, adorabilis viatici tabulæ firmiter inni-  
xum, ne tali destitutus subsidio tartari gurgite  
sorbeatur; cui tanto periculosius soleat esse nau-  
fragium, quanto in diuturnæ sanitatis malaciâ  
minus præuisum est, vtpote subitanæ fere mor-  
tis inductum inopinatâ tempestate. Siqui-  
dem vt eleganter ait Tertullianus l. de ani-  
ma c. 52. *V*is est & illa nauigiis, cum longè  
à Caphareis saxis, nullis depugnata turbinibus,  
nullis quassata decumanis, adulante flatu, labente cur-

su, letante comitatu, intestino repente perculsu cum totâ securitate desidunt: non secus naufragia sunt vita, etiam tranquille mortis euentus. Nihilo refert integrum abire corporis nauem, an dissipatam, dum anima nauigatio euertatur. Enimvero quis nesciat instanti morte grauiores tunc insurgere tentationum procellas, vt instituta animæ ad cœlestem patriam nauigatio præpediatur? Tunc enim vt in Apoc. 12. 12. scribitur, descendit *Diabolus habens iram magnam*, sciens quod modicum tempus habet. Et turbulentis suggestionum flatibus auimam submergere conatur. Tunc igitur violentiores turbines, sauiores procellæ, turgidiores fluctus frequentiora inducunt naufragia, adeo vt in hoc procelloso æquore velificans anima de portu assequendo propemodum desperaret, nisi dissolutâ corporis ægri compage, immortalis Christi corporis solidam arriperet tabulam, cuius præsidio ad optatam stationem appellat. Tunc vel intestino tumultuantium passionum perculsu ita concutitur, vt rationis gubernaculum fere deserat, vel subortâ quatuor primarum qualitatum intemperie, quasi quatuor ventorum principum seditione, dissolutis membrorum tabulis, horribili mortis, Iudicij, gehennæque metu, quasi decumano fluctu obruitur, non mediocri suæ salutis periculo, adeo vt tunc temporis non longius ab æterna morte distare videatur, quam nautæ sulcantes oceanum, quos quatuor duntaxat digitis (quæ tabularum spissitudo est) à morte distare sapienter olim censuit Anacharsis, apud Laëtrium l. i. c. 9. vt proinde cum eodem Anacharsi ex solùm naues tutæ dici possint, quæ in sic-

cum protractæ, iam in tranquillâ statione collocatæ sunt; ij solùm securi nauigantes qui ad cœlestis Solymæ portum feliciter appulerunt, vbi nullis deinceps tempestatibus, nullis naufragij periculis obnoxij sint.

3. Eapropter Augustinus haud nescius quām periculosa sit animæ Christianæ tot inter tentationum procellas, ad cælum nauigatio, his fratres in huius sæculi mari velificantes horratur verbis lib. de Cantico nouo c. 2. *Ascendamus nauim fidei simul & crucem, nec desit anchora spes nostræ salutis. Extendamus funes diuer-  
sas virtutes, vela charitatis colligamus, inuocem  
ventum prosperum verbum Dei, exhauriamus  
sentinam à peccatis, per elemosynam mundetur  
conscientia nostra; non impediatur huius nostri cur-  
sus nauigij. Operemur manibus ut possimus: mani-  
bus suis sentinam exhauriens qui dicebat: Ma-  
nibus meis coram eo nocte, & non sum de-  
ceptus. Non negligamus nostra peccata; minuta  
sunt, sed multa. Fluctus unus validus irruens ob-  
ruit nauem, minaturque naufragium; humor autem  
per rimas influens, & in sentinam veniens, nisi  
subinde siccatur, hoc idem facit. Ergo exhauriatur sen-  
tina, non negligatur misericordia; quia eleemosyna à  
morte liberat, & ipsa purgat peccata. Adsit nostra  
tutela Christi gratia, celeuma nostrum ( cantum  
nautarum quo se mutuò ad laborandum exci-  
tant ) cantemus Alleluia, ut lati ac securi ingre-  
diamur sempiternam ac felicissimam patriam. Non  
metuat anima mare hoc magnum, sæculum scilicet,  
cuius fluctus ac turbines sentimus inimicas sæculi po-  
testates. In Deo sperantes multi calcauerunt, multi su-  
per aquas ambulantes securi ad patriam peruenierunt..*

Sed exurgit ventus validus , magna tempestas sua  
cuiusque cupiditas , titubat fides in mari ; clamet in  
te Petrus : Domine , pereo ; dabit manum mergenti ,  
nec sinet perire ille , qui propter nos super aquas di-  
gnatus est ambulare. Sic ille nauclerus eximius  
suos remiges ad suscipiendam cœlestis patriæ  
nauigationem animabat. Miror quod nautarum  
viaticum prætermiserit , nec in naufragij pe-  
riculo constitutis , Dominici corporis tabulam  
porrexerit , qua superuecti feliciter enatarent.  
Fortunatus ille nauita , qui fatigente sui cor-  
poris nauigio , tabulam hanc firmæ fidei , sin-  
ceræque deuotionis manibus apprehendit , cui  
naufraganti & in extremis agenti , immo &  
tentationum fluctibus propemodum obruto , Chri-  
stus vti raia mystica succurrit , canesque stygios  
ad prædam hiantes , spinarum suarum aculeis , suæ-  
que passionis merito longius abigens , naufragum  
animum ad æternæ patriæ portum sui tabulâ  
corporis transuehit , vel potius de sacratissimo  
corpo nouum illi construit nauigium nullis  
tempestatibus expugnandum , nullis decumanis  
obruendum , nullis scopolis illidendum , nullo gur-  
gite deuorandum. Ut enim cum Augustino lo-  
quar ser. 2. in Ps. 93. Num ei non præparat por-  
tum , qui parauit nauim ? Nauim , inquam , sui  
corporis quâ ad Paradisi portum transuehatur.  
Equidem testatur Chrysostomus l. 6. de Sacer-  
dotio , diuino viatico præmunitos , & adoran-  
dæ carnis carinâ vectos rectâ in cœlum tendere:  
*Quidam* , inquit , *mibi narravit* , *non ille quidem ab*  
*alio edocitus* , *sed dignus habitus qui & id vidisset ip-*  
*se* , *& audisset* , *quod qui de hac vitâ migraturi sunt* ,  
*si mysteriorum huiusmodi cum purâ conscientiâ fue-*

rine participes, spiritum efflaturi, ab Angelis illorum corpora satellitum more stipantibus, proper assumentum illud Sacramentum, hinc rectâ in cœlum abducuntur. Nimirum Christo competit istud Nazianzeni oratione 6. ad Greg. Nyssenum: *Amicus fidelis solatij portus, asylum trutissimum, nauis contra omnes tempestates munitissima: quippe qui verè sit, Dux & custos in agone fidelis.*



SERPENTES.  
EMBLEMA LXX.  
DOMINA SERPENTVM  
FVRENS, LINTEO CONVOLVTA  
M I T E S C I T.

*Furor velamine languet.*



*Sa fureur la plus violente  
Est sous ce voile languissant.*

70

Serpentum regina leui vel tacta bacillo,  
Effera præ rabie squamea colla tumet.  
Dentibus ut tubulis iacit immedicabile virus,  
Astantumque graui corda timore quatit.

Quis furias iramque premat, caudaque sonantis  
 Horribilem strepitum, terribilesque minas.  
 En tenui languet nativa ferocia velo,  
 Mitior est agno quæ modo tigris erat.  
 Se ferri quoquæ sine mansueta, vel infans  
 Incolumi stringet turgida colla manu.

## APODOSIS.

Sic vindictæ inhians maiestas læsa Tonantis,  
 Quas olim strages, funera quanta dedit?  
 Æthereis mortale genus sepeliuit in undis,  
 Obruit infamem sulphure Pentapolim.  
 Indomitam Ægyptum repetito verbere stravit,  
 Mersit Erythræis castra inimica vadis.  
 Sorbuit Hebraeos vasto telluris hiatu,  
 Celitus immisso puniit igne reos.  
 Vix venia locus ullus erat, regnabat in orbe  
 Ultio suppliciis, strage, cruore furens.  
 Quis tandem irarum finis? quæ meta furor?  
 Æternum-ne Dei vindicis ira fremet?  
 Ecce Sacramenti tenui velamine tectus  
 Mitior agniculo pectora nostra subit.  
 Linteo adumbratus terrori mutat amorem,  
 Ubera vulneribus, blanditijsque minis.  
 Quem lacrymæ & gemitus, quem non holocausta, piaque  
 Non flexere preces, fléctere vela valent.

## FONS EMBLEMATIS.

**D**ominus Serpentum viperæ genus, apud Mexi-  
 canos, quatuor pedes & amplius longa, binos  
 habet supernâ maxillâ dentes caninos incuruos,  
 quibus lethale venenum iaculatur; quot annos  
 nata est, tot accedunt caudæ perstrepentia sona-  
 lia vertebrarum instar connexa; quum læsa iras-

citur, sonalibus caudæ suæ concussis vehementer perstrepit, erigitque collum non sine astantium metu, venenumque iaculatur caninorum dentium tubulis, caui enim sunt. Linteo tamen conuoluta, quantum velis, tenui raroque, ita trespicit illa feritas, ut vel à puero deferri quolibet, citra formidinem, aut ullam noxam, possit. Ita Nerembergius lib. 12. natur. hist. c. 1.

## INTERPREATIO.

I. **B**reuiissima differentia duorum testamentorum timor & amor, inquit August. l. contra Admantum c. 17. breuiissima pariter incarnandi Dei filij ab incarnato differentia seueritas & benignitas. Quis enim incarnando Dei filio seuerior? quis ad indulgentiam inflexibilior? quis ad iram proclivior? quis ad ultionem feruidior? quis in exigendis pœnis acrior?

*Quis clades veteris legis? quis funera fando  
Explicit, aut possit lacrymis æquare dolores?*

Hunc sanguinem, tonantem, coruscantem, fulminantem, æternos mortalibus interminantem cruciatus attende: Deuteron. 32. *Ignis succensus est in furore meo, & ardebit usque ad Inferni nouissima; devorabitque terram cum germine suo, & montium fundamenta comburet. Congregabo super eos mala, & sagittas meas complebo in eis. Consumentur fame, & devorabunt eos aues mortuæ amarissimo. Foris vastabit eos gladius, & inius paucus, iuuenem simul ac virginem, latenter cum homine sene. Si acuero ut fulgor gladium meum, & arripuerit iudicium manus mea: reddam ultionem hostibus meis, & his qui oderunt me retribuam: ineibriabo sagittas meas sanguine, & gladius meus deuorabit carnes.* Nonne tot interminantem supplicia

audiens, tibi videris intueri serpentum Dóminam  
 attollentem iras & squamea colla tumentem, con-  
 cussis caudæ sinuosæ sonalibus horrificè perstrepen-  
 tem, in astantes immedicable virus eiaculantem?  
 Iam admirare eiusdem nostræ carnis linteo conuo-  
 luti repentinam mansuetudinem, suaves blandi-  
 tias, ineffabilem clementiam, eloquij dulcedinem:  
*Venite ad me omnes, clamitat Matth. 11. 28. qui labora-  
 tis, & onerati estis, & ego reficiam vos. Tollite iugum meum  
 super vos, & discite à me quia mitis sum & humilis corde,  
 & inuenietis requiem animabus vestris: iugum enim  
 meum suave est, & onus meum leue.* Ecce iam suspen-  
 dit verbera, protendit vbera, non furoris, sed cruo-  
 ris calicem propinat, non iræ venenum quo vos inficiat,  
 sed sanguinis vinum infundit quo nos reficiat, terrores illecebris, minas blanditiis permu-  
 tat; non amplius vtricis iustitiæ iaculo peccatores  
 pungit, sed elementiæ balsamo inungit: quod si per-  
 uicaces asperiori verbo pungere cogitur, non prius  
 ore pungit, quam ipse corde compungatur: vnde  
 non tam eos pungere, quam vngere, non tam sau-  
 ciare, quam sanare, non tam corrigere, quam cor-  
 regere, non tam corripere, quam cor rapere vide-  
 tur, quia deperit, quos ferit; & aduersus pericula  
 munit, quos punit, & affectuosis visceribus misericordiæ complectitur, quos plectit.

2. Vnde ista, precor, insperata lenitas? vnde ista  
 subitanea iudicis in patrem, vindicis in pastorem,  
 leonis in agnum mutatio? vtique ex carnis assum-  
 ptæ linteo, ex velamine diuinitatis (sic carnem eius  
 vocat Athanasius ser. 3. contra Arianos, aliisque  
 passim Patres) quo ubi primum ab innocentie Virgi-  
 nis & Spiritu sancto conuolatus est, non solum  
 homo, sed hominum humanissimus effectus, vagire

cepit in cunis omnibus amabiliis, nemini deinceps terribilis, & abiectis fulminibus, quæ ligatis infantili fasciâ manibus deinceps librare non poterat, lacrymis & suspiriis hostes lenire maluit, quam punire. Hanc stupendam vltionum Domini, in miserationum patrem metamorphosim, elegantि stylō sic describit Bernardus ser. i. de Epiph. expendens illud Apostoli ad Tit. 3. *Apparuit benignitas, & humanitas Saluatoris nostri Dei.* Cuius verba etsi longiora, quia tamen ad rem quam versamur apposita libens hic profero. *Priusquam appareret humanitas, latebat benignitas: siquidem & prius erat; nam & misericordia Domini ab eterno. Sed unde tanta agnoscere poterat? promittebatur, sed non sentiebatur; unde & à multis non credebatur.... Ecce pax non missa, sed missa; non dilata, sed data; non prophetata, sed præsentata. Ecce quasi saccum plenum misericordiâ suâ Deus pater misit in terram; saccum, inquam, in passione concidendum, ut effundatur quod in eo latet pretium nostrum. Saccum utique etsi paruum, sed plenum: parvulus siquidem datus est nobis, sed in quo habitat omnis plenitudo Diuinitatis. Postquam enim venit plenitudo temporis, venit & plenitudo Diuinitatis. Venit in carne, ut vel sic carnibus exhiberetur, & apparente humanitate benignitas agnoscatur. Vbi enim Dei innotescit humanitas, iam benignitas latere non potest. In quo enim magis commendare poterat benignitatem suam, quam suscipiendo carnem meam? meam, inquam, non carnem Adam, id est, non qualem habuit ante culpam. Quid tantopere declaret eius misericordiam quam, quod meam suscepit misericordiam? Nisi ergo patuisset humanitas, latuisset benignitas; tunc verò reuelata est, illius humanitas, cum velata est nostræ carnis linteamine Diuinitas; nec potuit latere deinceps di-*

uina charitas, vbi sub assumptâ carne delituit ma-  
iestas. Suscepimus eius misericordiam, vbi nostram  
suscepit ipse miseriam, tanto nobis amabilior,  
quanto pro nobis humilior; tanto ad veniam prorior  
& promptior, quanto ad vindictam ineptior: quis  
enim ab infante sibi timeat, cuius manus ad ample-  
ctendum potius, quam ad plectendum idoneæ.

3. Si carnis assumptæ velum, ferocientem filij  
Dei animum, & indolem adeo mitigauit, longe ma-  
iorem ei lenitantem & clementiam Sacramentalis  
amicus effudit. Nec enim dubium est excellentio-  
ris patientia & mansuetudinis exempla ab ipso in  
Sacramento exhiberi, quam vñquam vèl pàssionis  
tempore pràstiterit. Ibi enim ex parte patientis  
maior elucet mansuetudo, vbi ex parte conuictantis  
maior appareat ingratitudo: quod libenter ab iis  
patiamur iniuriam, quos nullis beneficiis obstrin-  
ximus, immo quos asperioribus obiurgationibus in-  
nos concitauimus, quam ab illis quos munerum  
pondere & numero obrutos singulari benevolentia  
prosequuti fuimus. Christus autem tempore passio-  
nis à Pharisæis exagitatus est, quorum furem  
crebris reprehensionibus prouocarat, quorum pra-  
uos mores acriter redarguerat, quos saepius hypo-  
critas, & Diaboli filios & homicidas vocauerat; at  
in Sacramento patitur à Christianis, & plerumque  
à Sacerdotibus, quos sanguine redemit, & in bap-  
tismo mundauit, quos suâ toties carne saginavit,  
suo calice inebriauit, quos vi characteris Sacerdo-  
talibus supra choros Angelorum euexit, quos innu-  
meris sibi beneficiis in æternum deuinxit, ac pro-  
inde, tantò pràstantior in ipso radiat mansuetudo,  
quanto grauior in hostibus proditur ingratitudo.  
Adde quòd quisquis æquo animo indigna & atro-

cissima patitur inultus, illustrius lenitatis exemplum exhibet, quam qui eo ipso momento quo patitur, armatas videt in vltionem creaturas; Christus autem è patibulo, pugnantem vidit contra infensatos orbem terrarum, & coniurata in tortorum perniciem astra & elementa, quorum auxilio sese videbatur vlcisci. At in Sacramento quot opprobria, quot sacrilegia patitur, & quidem inultus? quis enim impios corpus adorabile laniantes arcet? quis vim Domino inferentes reprimit? quām rari nunc sunt Sacerdotes, diuinæ vindices offensæ. qui cum inuincibili Chrysostomo dicant, homil. de non contempnendâ Ecclesiâ & mysteriis: *Animâ deficiar potius, quām sanguinem Domini prater dignitatem porrigam, & meum ipsius sanguinem profundam, priusquam sanguinem tam tremendum secus quām conuenit porrigam.* Melius enim priuari vitâ propter Deum, quam propter vitam Deo ipso. Quoniam igitur patitur inultus, insigniori clementiâ videtur conspicuus. At vnde maior ista lenitas? vnde pristini furoris extinctio:anisi ex Sacramentalium linteo specierum. Nempe furor velamine languet.



EMBLEMA LXXI.  
VIPERÆ BALSAMO  
VESCENTES PLANE  
INNOXIA.



**H**ic ubi balsameos sudant arbusta liquores,  
Fragransque inciso cortice manat odor.  
Mollia viperei fixere cubilia fœtus,  
Quos odor & fruticis gratior umbra trahit.

Mandit

## SERPENTES.

497

Mandit odoratos serpens innoxia flores,  
Et lacrymas plantæ diuitis ore legit.  
Mitescit lethale cibi dulcedine virus,  
Quod natura dedit, mitior esca rapic.  
Hinc Arabes nec dente petit, nisi forte prematur;  
Quasque facit plagas, balsami odore linit.

## APODOSIS.

Balsameus sudor liquido pretiosior auro est,  
Vincit at has sacri gutta crueris opes.  
Balsameus tu, Christe, frutex, fluit unde liquoris  
Copia, qui scelerum virus odore fugat.  
Vipera vir vindictæ crudus, sitiensque cruaris,  
Cui mortali odio mens homicida tumet.  
Balsama si gustet Domini manantia plagis,  
Molliet ambrosens viscera dura liquor.  
Balsameone furens pastu mansuesceret anguis;  
Nec de carne Dei mitior esset homo?  
Absit; ut ipsa caro molli fit mollior esca;  
Leni pasta Deo, mens quoque lenis erit.

## FONS EMBLEMATIS.

IN Arabiâ talia quædam Viperis scio euenire,  
quæ circa balsamos degunt. Magnitudine bal-  
samus myrti arbustum æquat, folia producit a-  
maraco herbæ similia. Viperæ itaque in Arabiâ  
absque certo numero, siue plures, siue pauciores  
sub qualibet arbore stationem habent, vescuntur  
succo balsami suauissimo, adhæc gaudent alias  
vmbra plantarum. Arabes itaque collecturi pro  
temporis ratione succum balsami, ligneolarum  
regularum complosione bestias fugant, occidere  
enim nefas putant, quod balsamis esse consecra-  
tas existiment. Si deinceps eueniat ut à viperis

quis mordeatur , vulnus tantum est , vt à ferro vi-  
deatur inflictum , sed à metu veneni liberi sunt :  
quo enim vescuntur viperæ vnguento maximè  
odorato , ita venenum temperatur , vt ex le-  
thifero mitius fiat . Ita Pausanias in Bæoticis  
pag. mihi 372 . Mirum sanè viperæ virus ita  
balsami succo mitigari , vt sit innoxium ; quip-  
pe inter cæterorum serpentum venena , vipe-  
rinum adeo hominibus exitiale est , vt scribat  
idem Pausanias quemdam hominem fugientem  
impetum viperæ , consensâ quidem arbore eius  
morsum euitasse , verum hanc serius insegu-  
tam , venenum ad arborem exhalasse , confe-  
stisque hominem interemisse . Similiter narrat  
Cornelius à Lapide in c. 28 . Actuum Apost. fe-  
vidisse Romæ quemdam è suâ Societate , qui vi-  
peram feriens , ab eâ sibilante ita assatus est ,  
vt multos annos stupore , & quasi morbo in-  
curabili laborarit , adeo pestilens est huius an-  
guis anhelitus . Proinde mirabilem inesse balsa-  
mino dulcedinem necessum est , qua virus istud  
temperari queat .

## INTERPRETATIO.

I. **Q**uod de propriâ voluntate dixit Bernar-  
dus , ser. de dupli baptismo , pag. 376.  
caueamus à propria voluntate tanquam à viperâ  
pessima & nequissimâ , & qua sola deinceps dam-  
nare possit animas nostras . Et lib. de interiori do-  
mo c. 39. de prauis cogitationibus : Sicut viperâ  
à filiis suis in utero positis lacerata perimitur : ita  
nos cogitationes nostre intra nos nutritæ occidunt :  
Idem à quiori iure de vindictâ profero , illam  
esse venenatam , & pestiferam viperam , quæ viscera

illorum ; qui eam in sinu & deliciis habent, crudeliter arrodat. Rectè siquidem ait August. ser. II. de S. Stephano : *Ira stimulans ad vindictam scorpius est ( & vipera ) si te interius flammis excitauerit ; magnum aliquid putas. si te de inimico tuo vindicas : Sed si te vindicare vis de inimico tuo, ad ipsam iram tuam te conuerte, quia ipsa est inimica tua quæ occidit animam tuam, quæque instar viperini fætus, sinum in quo concepta est, occisâ parente perrumpit. Viperinum virus lethale vulnus infligit, vbi crux humano permixtum est, vt obseruauit Pierius l. 14. c. 22. asserens venenum illud quo Scythæ sagittas suas inficiunt irremediabili vulnere, viperinâ sanie humano sanguini confusâ confici; nec dubium est vtrici animæ plagam mortalem infligi, vbi virus vltionis hostili crux per miscet. Nihil porro ad istud præsentis noxæ toxicum potentius occurrit Eucharisticâ balsamo, cuius tanta sit suauitas, vt fragranti succo delibutas animas, alioqui vindictæ acriter inhiantes, quasi furore percitas viperas mirum in modum demitiget, ne deinceps vlli noceant, aut acceptam iniuriam hostili cæde vindicare appetant.*

2. Et verò quid hac diuinâ balsamo suauius? Si corticem, hoc est, materiem attendas, quid illâ dulcior? panis hordeaceus quia durior ab iicitur, triticeus quia mollior allumitur, acerbus immitis vix succus reprobatur, suaue vinum aquâ dulci temperatum eligitur, ne quid vel externis symbolis acerbitatibus admisceatur. si formam expendas, totam mellifluam & ambrosiâ suauiorem comperies, vt pote ipissimis mitissimi Iesu verbis contextam, cuius in labiis

omnes gratiæ sessitant , cuius ab ore nectare dulcior fluit oratio. Si Sacramentalem balsamum penitus introspicias , quid non ibi suavitate plenissimum ? Ibi delitescit Iesus totius scaturigo dulcedinis , cuius crux oleo balsameo suauior & pretiosior ; ibi agnus ille innocens sine murmure ductus ad victimam , & in mediâ lanienâ mutus & immotus , non aliter tortorum fæuitiem vltus quam muneribus , & impetratoriis veniæ precibus. Audi balatum morientis : *Pater dimitte illis , non enim sciunt quid faciunt.* Luc. 23. 34. suaves eius querelas accipe Ps. 40. *Aduersum me suffrabant omnes inimici mei , aduersum me cogitabant mala mihi.* Etenim homo pacis mee in quo speravi , magnificauit super me supplantationem. Quam demum de suis hostibus vltionem exiget ? subnexit : *Tu autem Domine miserere mei , & resustita me , & retribuam eis.* Quid hic à Patre postulat ? num suæ resurrectionis gloriam accelerari desiderat , vt hostium internecione rediuius triumphator illatas iniurias vlciscatur ? absit hoc à misericordia agni suauissimâ indole ; melius sentit Didymus apud Barbarum Achileensem in catenâ : *Resuscita me , inquit , ut retribuam eis retributionem qua illis ornamento , & utilitati futura sit.* Nempe hanc vnicam clemens Dominus de tortoribus deicidis exigit vltionem , vt quemadmodum omnibus corporis neruis , omnibus animæ viribus in ipsius pœnas & cruciatus incubuere , sic ipse inauditâ talionis lege totis gloriose animæ viribus , totis rediuii corporis artibus & neruis in eorum salutem vicissim incumbat. *Resuscita me , & retribuam eis.* Quid retribues , Iesu bone ? *retributionem qua illis ornamento & utilitati futura sit.*

Et exerunt mihi crucis patibulum, instruam iis  
altaris epulum; illi me spinis, ergo rosis redi-  
miam; illi me lacerâ purpurâ, ego gloriæ sto-  
lâ vestiam; illi me felle & aceto, ego cruoris  
nectare potabo; illi me saturarunt opprobriis,  
ego carnis rediuiæ saginabo deliciis; totâ men-  
te, toto corpore in me sœuierunt, tu Pater re-  
fuscita me, vt pariter totâ mente, totoque cor-  
pore faueam, & effusiori beneficentiâ cumulem.  
Vox sanguinis mei, multùm à voce sanguinis  
Abel dissona non vindictam implorat, sed ve-  
niā; hic fratricidam accusabat, iste deicidas  
excusat: hic clamabat, vlciscere; iste clamat,  
ignosce, & veniæ rationem adnectit: *Non enim  
sciunt, quid faciunt.* Illi quidem sanguinem meum  
sitiunt, & crucis torculari de borro humanita-  
tis violenter exprimunt, forte quod olim san-  
guinem ipsum in æternæ vitæ potum pollici-  
tus sim, dicens: *sanguis meus verè est potus.* At  
nesciunt quid faciunt, iam enim illis vltrò in  
Eucharistico calice, ex amore propinaui quem  
vi & prælo crucis liquorem extorquent; at vi-  
dentur excusabiles quod illum me sponte iam  
in vltimâ cœnâ propinasse nesciant; proinde  
Pater ignosce illis, non enim sciunt quid fa-  
ciunt. O nouum vltionis genus, omnino diui-  
num! iniuriam vindicare ferinum est; condo-  
nare humanum; malle illam non agnoscere, quam  
ignoscere, Christianum; remunerare; diuinum.  
Si iæse Agnus Eucharisticus vlciscitur, supplicia  
beneficiis, verbera muneribus, plagas epulis, op-  
probria compensat honoribus. Quod vindictæ vi-  
rus vel viperino exitialius diuinæ huius balsami  
succo suauissimo, non illico mitigetur?

3. Porrò ineffabilem hanc erga suos tortores & inimicos clementiam , quam die passionis Redemptor exhibuit , non aliunde quàm ex Eucharisticâ profluxisse balsamo facile concedet , qui meminerit Dominum s̄epius antea iustum ex aduersariis exegisse vltionem , siue cum paternæ zelo gloria succensus templi profanatores flagello cæcidit , siue cum Pharisaorum hypocrism , aliasque vitia durius redarguit , verbis iram quandam redolentibus. Vnde igitur incredibilis ista passionis tempore patientia , & talis quam nullus nisi Deus exhiberet? vnde hæc insolita tot inter cruciatus & ignominias mansuetudo? vnde istud inusitatum tot inter calumnias & blasphemias silentium , quas antea verbis asperioribus refellere soleret ? Vtique ex Eucharisticâ balsamo , cuius suauis succo ita temperatus est prior ille animi fervor , zeliisque vehementia elanguit , vt atroci lanienâ deformatus , nequidem ad querelam os aperiret. Miram igitur balsameo sui cruoris calici inesse oportuit dulcedinem , qua non solum numinis tot sæculis mortalibus infensi mitesceret vltio , verùm & ita Christi dulcesceret animus , vt tot inter tormenta , & tormentis atrociora conuitia , nequidem in minutam querelam erumperet. Sicut enim ex D. Thoma 3. p. q. 81. a. 1. ex Eucharistico calice nouam alacritatem , & inter supplicia delectationem hausit ; ita inusitatam suos erga carnifices lenitatem depropnsit. Ad huius igitur balsami radices cubilia figant viperæ , animæ , inquam , ad vltionem proclives , fluentemque illius succum degustent , quo mortalis odij toxicum mitigetur. Fierine posset vt bal-

sameo pastu mansuescerent viperæ Arabes, & alimenti dulcedinem combiberent, animæ verò balsameo Domini crux ebriæ adhuc inimicorum sanguinem sitirent, nec immortalis alimonix suos transmutantis alumnos suauissimas qualitates inderent? pudor est fortassis alimento assimilari? imo verò summus in hac honor est assimilatione. *Quæ enim gloria est*, inquit Cypr. l. de bono patientiæ, *similem Deo fieri? qualis & quanta felicitas, habere in virtutibus quod diuinis laudibus possit aquari?* Quale decus homini, ideam & exemplar fieri diuinæ benignitatis, adeo ut non tam diuinam in se lenitatem exprimat, quam suam ipse Deo proponat imitandam, eidem dicens: *Dimitte nobis debitâ nostra, sicut & nos dimittimus?* Altiusne potest hominis ambitionio consurgere, quam ut non solum Deum in inimicorum dilectione æquare videatur, sed insuper quodammodo superare? Nec enim Deus propriè diligit inimicos, quod ea sit ipsius dilectionis efficacia, ut in amicos conuertat, quos adamat. At non ea est humanæ dilectionis virtus, fertur in inimicum, quem diligendo nequeat reddere amicū, ut proinde quoad hoc diuininæ dilectioni præcellere videatur. Adeò verum est, quod ait Seneca lib. de ira c. vltimo: *Nec quidquam magnum est, nisi quod si nul est placidum, eoque maius, quo placidius.* Itaque ne viperis Arabibus videamus fæuiores, quarum virus balsameo pastu mitigatur, odium erga fratres conceptum, quasi lethale toxicum Eucharisticæ balsami succo temperemus: quanquam nobis naturalis insit ad vltionem propensio, & cor nostrum acerbioris simultatis veneno turgeat, paulatim balsameo Christi crux miçescemus: quippe *cibi dulcine sensim virus abit.*

EMBLEMA LXXII.  
AMPHISBÆNA VNO  
ORE FVNDENS VIRVS, ALTE-  
RO PRÆSENS ANTIDOTVM.



**A**mpphisbana biceps uno vomit ore venenum,  
Excellentem alio suggestit antidotum.  
Una potest plagas infligere, iisque mederi,  
Indubitate salus profluit, unde lues.

## APODOSIS.

sic humana caro geminum caput erigit, illinc  
     stat miserens Iesu, hinc miserandus Adam.  
 virus Adæ vitiata caro tranfundit in omnes,  
     Antidotum Iesu porrigit alma caro.  
 Amphisbæna biceps uno nos ore momordit,  
     Ast alio nobis ore ministrat opem.  
 Carnis adoranda toties assume medelam,  
     Carnis Adæ quoties exedet ossa lues.  
 Sponte perire vales, pereas si carne deinceps;  
     Si Caro flat virus, carne fit antidotus.

## FONS EMBLEMATIS.

**A**Mphisbæna à Gallis, *Double marcheur*, dicta, quod nunc in hanc, nunc in illam partem repat, anteriorem scilicet, & posteriorem, biceps est. Fertur de quibusdam Amphisbænis uno ore fundere virus, altero antidotum. Ita Nierembergius lib. 12. Natur. histor. c. 10. de eâ sic Lucas 1. 9.

*Et grauis in geminum surgens caput amphisbæna.*

## INTERPRETATIO.

I. **A**Mphisbæna in uno eodemque corpore geminum caput erigens, quorum altero toxicum, altero spiret antidotum, carnem humanam mihi videtur adumbrare, illam vtique gemino capite conspicuam, Adamo nimirum, & Christo, quorum priore luem efflet, posteriore medicinam: siquidem in Adamo, quia peccato vitiata est, vere caro peccati est, concupiscentia virus in omnes homines diffundens; In Christo verò quamuis de naturâ carnis peccati propagat

ca, quia tamen absque libidinis ardore concepta, non caro peccati, sed duntaxat similis carni peccati est, ac proinde prioris veneni spirat antidotum, & remedium. Deus enim, inquit August. l. 83. quæstionum q. 66. filium suum misit in similitudinem carnis peccati. Non enim caro peccati erat, quæ non de carnali delectatione nata erat, sed tamen inerat similitudo carnis peccati, quia mortalis caro erat. Mortem autem non meruit Adam, nisi peccando. Sols ergo ille, ait l. 2. de peccat. meritis c. 24. etiam homo factus manens Deus, peccatum nullum habuit unquam, nec sumpsit carnem peccati, quamvis de naturâ carnis peccati. Quod enim carnis inde suscepit, id profecto ad mundandum suscepit, aut suscipiendo mundauit. At verò ne quis, ex eo quod carnem mortalem assumpsit, virus mortis isto capite efflare suspicaretur, idem Doctor l. 10. de Genesi ad lit. c. 18. docet Dei filium de naturâ carnis peccati, similitudinem carnis peccati, hoc est, carnem mortalem accepisse non quod contagioni prævaricationis: sed quod exoluende indebitè morii, & ostendenda promisse resurrectioni sufficeret; quorum unum nobis ad non timendum, alterum ad sperandum valeret. Carnem igitur ideo mortalem accepit, ut moriendo morte nostrâ destrueret, & resurgendo carni nostrâ germen beatæ resurrectionis insereret; ac proinde caro ex eo capite, veneni mortalis, quod in Adamo omnibus mortalibus inspirauit, remediū & antidotū profundit, & idcirco iure Amphibænæ bicipiti cōparatur.

2. Apostolus autem 1. Cor. 15. 47. utriusque capitum discr̄imen his verbis expressit: *Primus homo de terrâ terrenus, secundus homo de cœlo cœlestis.* Cœlestis enim Christus dicitur, non quod caro eius cœlesti constaret materiâ, ut impiè Valentinus, & Apollinarius cūm Gnosticis asseruere, sed quod

cœlesti Verbi diuini hypostasi copulata nil terrenum saperet, sed cœlestia opera iugiter eliceret; cùm contrà caro primi hominis planè terrestris sit, quod terrenis affectibus obnoxia caduca præferat æternis. Tum quod caro Christi sui participatione cœlestes homines efficiat, & terrenis corporibus glorijsæ resurrectionis germen inferat, quo in cœlum aliquando transferentur, primi verò hominis caro mortis iis causa sit, quâ de terra formati in terram pariter, ac cinerem reuertuntur. Tum quod ut ait Hieronymus in hunc locum Apostoli *Christus non humanae fragilitatis ritu, sed divina maiestatis nutu & conceptus est, & enixus*; Ac proinde caro ipsius è virginali vtero efflorescens cœlestem anhelet fragantiâ, & puritaté angelicam redoleat; cū è contrario caro primi hominis peccato corrupta libidinis mephitim exhalet, & ad carnales illecebras animam cœlestem, & diuinæ auræ particulam inclinet. Audiendus Fulgentius l.de fide ad Petrum c. 2. de Christi carne sic eleganter differens: *Sic eum verum hominem crede, ut eius carnem non cœlestis, non ærea, non aquæ, non aliceriu cuiusquam putas esse naturæ, sed eius cuius est hominum caro, id est, quam ipse homini primo de terrâ plasmavit, & cateris hominibus plasmat, quos per propagationem ex hominibus creat. Sed licet caro Christi, & omnium unius eiusdemque naturæ sit: hæc tamen quam Deus Verbum ex Maria Virgine sibi unire dignatus est, sine peccato concepta & nata est; ut pote secundum quam Deus æternus & iustus conceptus & natus est, & Dominus gloria crucifixus. Quibus autem verbis explicabitur carnis illius excellentia singularis, cuius diuina ex ipsâ sui conceptione persona, cuius origo nativitatis insolita? Quemadmodum igitur duo Amphisbænæ capita, quamvis opposita spirent, non desinunt*

vnius esse naturæ: ita caro Christi & Adæ, imò ipsimet vnam samdemque naturam humanam participant, etsi Adæ caro venenum asslet, caro verò Christi remedium. Ut enim Adæ caro corrupta nos ad mortem & corruptionem impellit, ita, inquit **Cyrillus Alex. l.3. in Ioan. c.37.** *Viuiscat corpus Christi, & ad incorruptionem suâ participatione reducit. Non enim alterius cuiusdam, sed ipsius vita corpus est, virtutem incarnati Verbi retinens, & plenum potestate illius, quo vniuersa viuunt & sunt.*

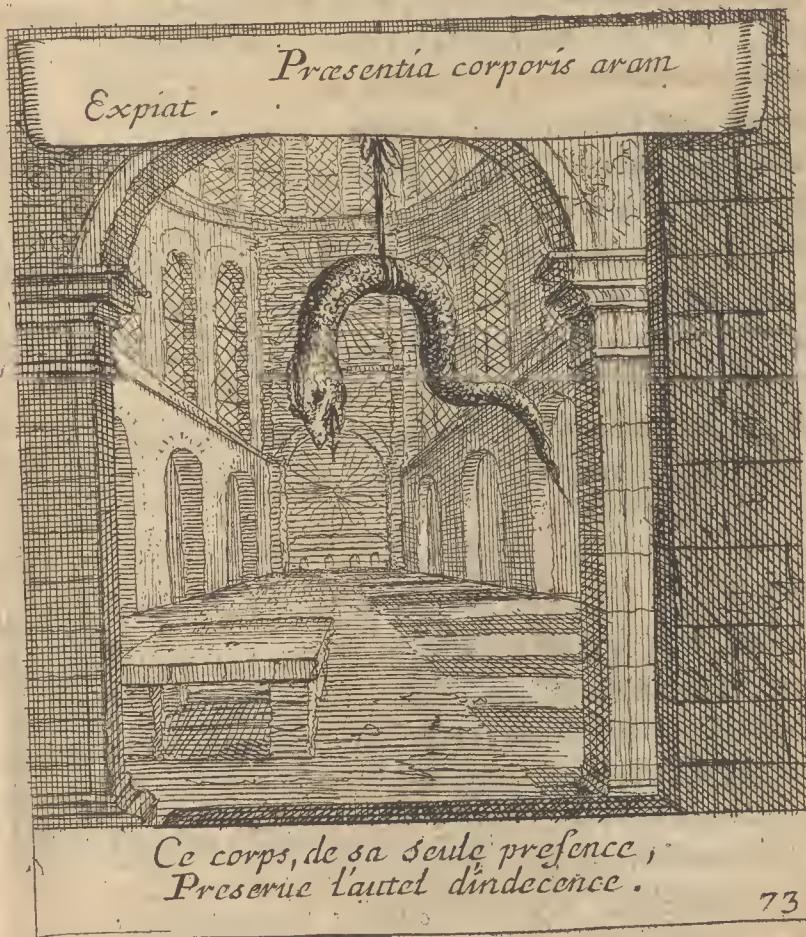
3. Evidem Adæ caro viâ seminali propagata nobis omnium malorum origo est, ratione duarum cum animâ vniunionum, quarum altera naturalis & omnino necessaria in vtero materno perficitur, dum corpus animatur; altera moralis & libera contingit, cum anima prauis carnis motibus libenter obedit. Vi prioris vniunionis prius damnamur, quam nascimur, quoniam infusâ in corpus libidine conceptum animâ, nascimur filij Adæ, eiusdē inobedientiæ rei, quam in ipso & cum ipso cōmisimus, quando ille vñus erat nos omnes, & nos omnes eramus ille vñus: vnde fit vt à Deo primùm, originali peccato separemür, & in nobis ipsiis funestam diuisionem patiamur dum caro spiritui reluctatur. Vi posterioris vniunionis moralis & liberæ, ad quævis vitia proni reddimur, & opera carnis exequimur, quæ Paulus ad Gal. 5. enumerat. Iusto quippe Dei iudicio contingit vt anima perduellis quæ legitimi principis detrectauit imperium, ancillæ carnis patiatur iugum tyrannicum. Hinc oritur discordantibus aduersus se inuicem quotidiano congressio, dum Spiritus Diuina appetit, & caro terrena concupiscit; hinc & cum fratribns rixæ & contentiones, dum eosdem honores, eadem commoda non sine æmu-

latione sectantur. Prima igitur carnis cum anima connexio , malorum origo est , secunda vtpote voluntaria cumulus scelerum , vt proinde nullus ambigat lethiferum virus ex hoc capite mortali- bus inspirari. Verum hæc omnia carnis Adamicæ damna cum fœnore resarcit caro Christi , dupli- pariter ipsius nobiscum vnione , alterâ Sacramen- tali quæ fit per realem ipsius , cum nostro , corpo- ris vnionem, alterâ spirituali, quæ fit per charitatem , ado vt si caro Adæ nos constituat filios iræ , filios gehennæ , Caro Christi nos efficiat Dei filios eius gloriæ hæredes , eius naturæ consortes ; nos intimè Deo copulet, mentem Deo, carnem menti subiiciat , bellum intestinum extinguat , charitate nos cum fratribus vniat , denique corpori & animæ vitam pariat immortalem. Quippe , vt cum Chrysostomo loquar ho. 24. in I. ad Corinth. Cum prior carnis na- tura è terrâ formata , à peccato mortalis effecta , & à vitâ deserta esset , aliam , ut ita dicam , massam & fermentum induxit , hoc est , carnem suam , naturâ quidem eam- dem , sed à peccato liberam , & vite plenam , quam omnibus tribuit ut participes fierent , ut eâ nutriti , & priore abiecta quæ mortua erat , per hanc massam in vi- tam immortalem commiseremur. Vides ut eiusdem naturæ caro in vno capite mortis toxicum afflet , in altero pharmacum immortalitatis. De carne Adæ scriptum est Gen. c. 6. Non permanebit spiritus meus cum bomine , quia caro est. De carne Christi Ioan. 6. Qui manducat meam carnem , in me manet , & ego in eo : quod prioris esu carnales , posterioris , effi- ciamus spiritales. Adæ caro Spiritum extinxit ; Christi caro Spiritum excitauit. Adæ carni dum in- funditur anima , moritur ; Christi carni dum vnitur , exoritur. per carnem Adæ nascitur iræ filia ; per

carnem Christi renascitur filia gratiæ. De carne  
Adæ dicitur Matth. 16. *Beatus es Simon Barjona,*  
*quia caro & sanguis non reuelauit tibi:* De carne Chri-  
sti nunc dici potest: *beatus es quia caro reuelauit;*  
quod Christiano verè sit diuinorum fons reuelatio-  
num. De carne Adæ pronunciat Apostolus 1. Co-  
rinth. 6. *Caro & sanguis regnum Dei non possidebunt;*  
de carne & sanguine Christi: caro & sanguis re-  
gnum Dei iam possident, nobisque possidendum  
dabunt. Adæ caro fuit homini virus; Christi caro  
virtus est & antidotus; ac proinde eadem Amphib-  
æna uno capite spirat toxicum mortis, altero  
pharmacum immortalitatis. *Ab eadem virus &*  
*antidotus.*



EMBLEMA LXXIII.  
BASILISCI CORPVS,  
TEMPLVM AB ARANEIS ; ET  
MUSCIS EXIMENS.



**V**NDE fit ut toto secedat aranea templo;  
Et procul à sacris territa musca volet?  
Num Basilisci præsentia corporis aram  
Turpibus insectis purificare potest?

ORPHEVS EUCHARISTICVS  
APODOSIS.

Ergo venenatis immunem animantibus aram  
Conseruare anguis corpus inane potest.  
sacrilegum furiis illasam altare tueri,  
Nec praesens Deitas, nec caro viua queat?  
Importuna animi distractio, quid nisi musca?  
Nec presente tamen Nume pulsâ fugit.  
Quid mortale scelus, nisi turpis aranea? at illam  
Nec fugat ex aris inuiolata caro.  
Luxuriâ infames violant altare ministri,  
Templa profanantur conspiciente Deo.  
Si non sacra mouent, moueat praesentia Christi,  
Cuius imago olim pendulus anguis erat.  
Pallet, inhorrescit, trepidat reus ante tribunal  
Iudicis: accumulas crimina, teste Deo?  
Si quod in orbe scelus venia caret, illud opinor,  
Quod reus ante sui iudicis ora patrat.

FONS EMBLEMATIS.

**R**efert Solynus in suo polyhistore, Pergamen-  
ses magnam pecuniae summam pro Basilisci  
cadavere numerasse, quod de summa Apollinis  
templi parte suspenderunt; ne vel aues, vel araneæ,  
aliaque insecta eo appropinquare possent, quasi ea-  
dem extincti foret, quæ viui virtus, de quo scribit  
Lucanus lib. 9.

Sibilaque effundens cunctas terrentia pestes  
Ante venena nocens, late sibi submouet omne  
Vulgus, & in vacuâ regnat basiliscis arenâ.  
Verba ipsissima Solini ea sunt: vis tamen ne defun-  
cto quidem deest. Denique Basilisci reliquias am-  
plo sestertio Pergameni compararunt, & ut  
ædem Apollinis manu insignem nec araneæ intexer-  
rant

rent, nec alites inuolarent, cadauer eius reticulo aureo suspensum ibidem locarunt.

## I N T E R P R E T A T I O.

i. **P**vlchrè S.P. August. expendens illud Ps. 64.  
*Sanctum est templum tuum, mirabile in iustitia tua* sic enim legit: *Ista sunt, inquit, bona domus Dei.* Non dicit; *templum tuum sanctum, mirabile in columnis, mirabile in marmoribus, mirabile in tectis auratis, sed mirabile in iustitia.* Duo itaque templo Dei competunt, & quod sanctum sit, & quod in iustitia mirabile sit. Quid est esse sanctum? Respondet idem Pater l. 2. de sermone Domini in monte c. 31. *Sanctum est, quod violare, atque corrumpere nefas est, cuius utique sceleris conatus & voluntas tenetur rea; quamvis illud sanctum naturâ inuiolabile atque incorruptibile maneat.* Sanctum est ergo templum, quod illud violare nefas sit; sed si hæc sanctitas conuenit cuilibet Dei templo, maximè illi vbi sanctus sanctorum delitescit in tabernaculo; vbi à Christianis adoratur, quia creditur in Sacramento; vbi semel in cruce sancitum Deum inter & homines à summo Sacerdote fœdus, quotidie renouatur; & resancitur in Missæ mysterio: *Non enim dubium est à sanciendo sanctitatem nominari,* inquit idem Doctor l. de fide & symbolo c. 9. ac proinde templum nostrum verè sanctum appellatur, vhi immortalis agni sanguine nōnum testamentum quotidie in ipsâ immolationis horâ sancitur. Nec minori titulo templum dicitur *mirabile in iustitia.* Qua iustitia? Sacerdotum utique in templo ministrantium, qui simimi Sacerdotis secundum ordinem Melchidech nequeunt veri censi ministri, nisi iustitiae stolâ sint induiti. Si quidem teste eodem August. l. 2. contra Petilian. c.

30. *Vt sit quisque verus Sacerdos, oportet ut non solo Sacramento, sed iustitiā quoque induatur, sicut scriptum est: Sacerdotes tui induantur iustitiā.* Sed longē mirabilius templum iustitiā Christi veri Sacerdotum principis, qui summum elicuit opus iustitiae, dum semetipsum hostiam pro peccatis offerens, ad summos iuris apices satisfecit vtrici Dei iustitiae; cuius quidem operis iustitiae noua sit in altari commemoratio, quoties eiusdem victimæ à Sacerdotibus incruenta perficitur immolatio. Vnde quoties sacratissimam hostiam Sacerdos eleuat, & exponit fidelibus adorandam, toties Christum in crucem pro salute hominum exaltatum repræsentat, vt meminerint illius sententia Dominica: *Sicut exaltauit Moyses serpentem in deserto, ita exaltari oportet filium hominis* Ioan. 3.

2. Et hinc oritur in astantium cordibus ingens timor, & reuerentia, qua quævis ab altari repellitur indecentia; quoniam tunc maximè recolitur memoria seuerissimæ illius iustitiae quam Deus Pater in filium exercuit in Caluariâ, dum propter scelus populi sui vni genito suo non pepercit, sed eū in cruce, sicut olim Moyses serpentem, exaltauit. Reuera sicut serpens æneus à Moysè erectus serpentis habebat effigiem, non virus; ita Christus peccatoris in cruce assumpsit formam, non malitiam, vt illius è ligno penduli conspectu ab ignitorum anguium, id est, Dæmonum morsibus sanaremur, vt inter alios Patres asserit Tertull. l. de idololatria c. 5. his verbis: *Effigies ænei serpentis suspensi, figuram designauit dominica crucis, quæ à serpentibus, id est, ab angelis Diaboli nos erat liberatura, dum per semetipsum diabolum, id est, serpentem imperfectum suspendit.* Equidem si Basiliisci corpus exanime de summâ templi parte sus-

pensum, araneas, muscas aliaque id genus insecta longius ab altari abigit & eliminat, vt olim experti sunt Pergamenses; quis ambigat mystici nostri serpentis viuum & immortale corpus in aram exaltatum; impudicarum cogitationum araneas, importunarum distractionum muscas, & actus quoslibet templi sanctitati repugnantes arcana posse virtute dissipare? non ignoro quod scribit August. in Ps. 85. *Orationes impediri vanis cogitationibus, ita ut vix stet cor ad Deum suum; & vult se tenere ut stet, & quodammodo fugit a se, nec inuenit cancellos quibus se includat, aut obices quosdam quibus retineat auolationes suas, & vagos quosdam motus.* Verum & scio nihil esse ad illas cordis auolationes cohibendas, & abigendas distractionum muscas potentius profundâ praesentiâ Christi meditatione. Si enim, inquit Basilus q. 21. in regulis breuioribus, principem aliquis aut præsidem intuens, aut cum eo loquens, oculos ab eo dimouere non solet, qui non tandem credibilis est intentam mentem habiturum illum qui Deo preces adhibeat? Sanè quisquis fidei oculo Christum in Eucharistiâ praesentem, eumque inexorabilem futurum culparum suarum vindicem intuetur, non per futile cogitationes diuagatur, sed dispersas huc illuc animæ facultates recolligit, vt nihil intellectus cogitet quam diuina, nil voluntas desideret quam Dei absconditi gloriam, nihil memoria voluat quam ipsius beneficia.

3. Eapropter S. Bernardus ser. de quatuor modis orandi, vt impudicarum cogitationum araneas abigit, & cordis auolationes quasi muscas cohibeat, præcætereis Domini in suo tabernaculo residentis praesentiam inculcat: *Quid aliud cogitare debet frater intrans ad orationem, quam propheticum illud: ingrediatur*

in locum tabernaculi admirabilis, usque ad domum Dei: omnino siquidem oportet nos orationis tempore curiam intrare cœlestem, illam utique curiam in qua rex regum stellato sedet solio, circundante innumerabili & ineffabili beatorum spirituum exercitu. Vnde & ipse qui videt, quia maiorem numerum non inuenit, millia, ait, millium ministrabant ei, & decies centena millia assistebant ei. Quantâ ergo cum reverentiâ, quanto timore, quantâ illuc humilitate accedere debet à palude suâ procedens, & repens ranuncula vilis? quam tremebundus, quam supplex, quam denique humilis & sollicitus, & toto intensus animo maiestati gloria, in præsenziâ Angelorum, in concilio iustorum, & congregatiōne assistere poterit miser homuncio? Neque verò necesse est mente cælos transcendere, Empyrei triumphalem aulam penetrare, ut ibidem Trinitatem in gloriæ solio sedentem contempletur, & ex istâ dehinc contemplatione ad expellendas ineptas cogitationes excitetur: quandoquidem in templo, in altari, in sanctissimo Sacramento, totam hanc Triadis maiestatem præsentissimam habeat. Quippe ut vtar verbis Chrysostomi ho. 24. in I. ad Corinth. Dum in hac vita sumus, ut terra nobis cœlum sit, facit hoc mysterium. Ascende igitur ad cœli portas, & diligenter attende, immo non cœli; sed cœli cœlorum, & tum quod dicimus intueris. Etenim quod summo honore dignum est, id tibi in terra ostendam. Nam quemadmodum in regiis non parietes, non tectum aureum, sed regium corpus in throno sedens, omnium præstantissimum est; ita quoque in cœlis regium corpus, quod nunc in terrâ tibi videndum proponitur: Neque enim Angelos, neque Archangelos, non cælos, non cœlos cœlorum, sed ipsum horum omnium Dominum tibi ostendo. Procul ergo ab isto corpore regio in aras exaltato turpes araneæ scelerum, pro-

cul muscæ distractionum, procul ineptarum insecta cogitationum, procul à sacris sacrilegium. *Quæ enim segnitia est*, inquit Cyprianus l. de orat. Dom. alienari, & capi ineptis cogitationibus, & profanis, cum Dominum deprecaris, quasi sit aliud quod magis debeas cogitare, quam quod cum Deo loquaris. Basilisci cädauer templum insectis expurgat, Dominici præsentia corporis aram expiat.



EMBLEMA LXXIV.  
CROCODILVS CATV-  
LVM EX PRIORIS PRÆDÆ  
STUDIO EXPLORANS.

*Probat ardor edendi*  
*Legitimum.*



*L'ardeur de manger qui l'anime*  
*Tesmoigne qu'il est legitime.*

74

**N**on licet exiles crocodilo educere fœtus,  
Ni prius eliciant nobilitatis opus.  
Qui primum exclusus vehementius appetit escam,  
Sanguine magnanimo creditur ille satus.

Degener est fœtus, præda quem nulla cupido  
Excitat, hinc patro saucius ungue cadit.  
Vivit at ingenuis generosæ gloria stirpis-  
Matris amore, immò dignus honore patris.

## A P O D O S I S.

Legitimos probat alma parens Ecclesia fœtus,  
Quos audiē sponsi carni inhiare videt.  
Respuīt ut spurios, quibus, ex torpedine cordis,  
Nulla cupido Dei carne, crux frui.  
Indolis est index planè regalis & altæ  
Præda ardens studium, nil mouet esca nothum.  
Nec patris ergo Dei, matrisue mereris amorem,  
Cælestem ad prædam ni vehementer hies.  
Diuina facile est tibi nobilitate micare;  
si bene edendo Dei, filius esse potes.

## F O N S E M B L E M A T I S.

**C**rocodili cum ex sepe sepererunt, hoc expe-  
rimēto legitimū à spurio internoscunt; vt  
si quid catulus simul atque exclusus est rapuerit, in  
relicuum tempus in crocodilini generis numero  
locoque à parentibus ducatur; sin ignavia eum ip-  
sum tardauerit ad comprehendendam alicunde  
aliām prædam, vt lumbricum, aliām bestiolam,  
eum parens tanquam à se degenerantem, nihilque  
ad se pertinentem lacerat. Atque vt ad solis radios  
aquilæ suorum ingenuitatem experiuntur, sic ce-  
leri alacritate prædam capiendi crocodili suos pro-  
bant; utrique scilicet non temerario affectu, sed ra-  
tione suos amantes. Ita Ælianuſ l. 9. de Animal. c. 3.

## I N T E R P R E T A T I O.

**P**luribus titulis filij hominum in Dei filios  
adoptantur; primo quidem titulo pacis cum  
K k iiii

fratribus seruatae, iuxta illud Matth. 5. *Beati pacifici, quoniam filii Dei vocabuntur.* 2. ratione dilectionis inimicorum, iuxta illud ibidem: *Diligite inimicos vestros, &c. ut sitis filii Patris vestri, qui in celis est.* 3. ratione gratiae sanctificantis quam fiunt naturae Diuinæ consordes, ac proinde filii, iuxta illud 2. Petri, 1. *Vt efficiamini diuinæ consordes naturæ.* Quartò ratione receptionis Christi vnigeniti Patris, quod maximè sit in Eucharistiâ quæ filiorum panis est; iuxta illud Ioan. 1. *Quotquot autem receperint eum, dedit eis potestatem filios Dei fieri.* Denique ut plures alios titulos pretermittam, ratione reciprocæ dilectionis: iuxta illud, *in hoc cognoscet omnes quod Discipuli mei estis. si dilectionem habueritis ad invicem.* Si Discipuli, ergo fratres Christi, hoc enim nomine discipulos appellat; si fratres, igitur eiusdem patris filii. Nimirum quia de filio Dei fecit Deus filium hominis, ipsiusmet gratiam, facere voluit Dei filios ex hominum filiis; ut iam ille, per quem illos adoptarat, non esset vnigenitus, sed potius in multis fratribus primogenitus, qui deinceps vi suæ adoptionis fierent patris hæredes, & filii vtpote fratri sui promogeniti cohæredes; quos ille habere non extimuit, quoniam ipsa hæreditas possidentium numero non minuitur, sed augetur; cum ab immortalibus filiis suis cohæredibus ita possideantur hæreditatis bona, ut sint & omnium singula, & omnia singulorum. Audiendus August. l. 2. de ciuit. c. 15. *Quicumque Spiritu Dei aguntur, ijsunt filii Dei: non naturam, sed gratiam. Unicus enim naturam filius Dei, proprie nos misericordiam factus est filius hominis; ut nos naturam filij hominis, filij Dei per illum gratiam fieremus. Manens quippe ille immutabilis, naturam nostram in qua nos suscepit nobis, & tenax Diunitatis suæ, nostre infir-*

mitatis particeps factus est , ut nos in melius commutati , quod peccatores & mortales sumus , eius immortalitatis & iustitiae participatione amittamus ; & quod in natura nostra bonum fecit , impleti summo bono , eius naturæ bonitate seruemus .

2. iam verò omnes istos diuinæ adoptionis titulos , dignâ Eucharistia perceptione comparari , nemo Catholicus ignorat . Nunquid enim primum Spiritu Dei ibi fideles aguntur , vt legitimi Dei filij , qui virtute sacræ Communionis fiunt corpus Christi , ac proinde ipsius spiritu animati , iuxta illud Augustini tract. 26. in Ioan. *Qui corpus Christi sumere volant , fiant corpus Christi , si volunt viuere de Spiritu Christi* 2. Nunquid in sacrâ synaxi fiunt pacifici , ac proinde filij Dei , qui Sacramentum pacis , & Christum ipsum , qui est pax nostra , dignè suscipiunt ? quo pacis beneficio frustrantur hæretici , & schismatici ab unitate corporis Christi separati vt illegitimi filij : quia vt ait August. l. 21. de ciuit. c. 22. *Non sunt in eo vinculo pacis , quod in illo exprimitur sacramento.* 3. nunquid Eucharistia virtute fiunt inimicorum dilectionis , ac proinde filij , qui Dominicæ benignitatis , ac clementiæ memores , quam erga sauviores inimicos admirabilem in hoc mysterio exhibet ; malunt injurias non agnoscere , quam ignoscere , nec volunt vindicari se , quia Dominum quem excipiunt , probè sciunt nondum vindicatum esse ? siquidem illorum auribus inclamantem audiunt August. fer. I. de temp. *Qui se scit vel unum hominem odio habere ; nescio si ad altare Domini securus possit accedere , cum præcipue B. Ioannes Euang. terribiliter clamet , & dicat : qui fratrem suum odit , homicida est.* 4. Nunquid in hac

mensâ fiunt naturæ diuinæ consortes, ac proinde filij; quandoquidem, vt cum S. Leone loquar ser. 14. de passione: *Non aliud agit participatio corporis, & sanguinis Christi, quam ut in id quod sumimus transeamus?* Enim verò quid expressius auctoritate S. Cyrilli Hierosol. Catech. 4. mystag. Sic Christophori erimus, hoc est, Christum ferentes, cum eius corpus & sanguinem in membra nostra receperimus, atque ita, ut beatus Petrus dicit, divina naturæ consortes efficiemur. 5. Si Deus iis qui filium suum suscepereunt, dedit potestatem filios Dei fieri; quibus magis ea potestas conuenit, quam iis, qui Sacramento delitescentem quotidie cordis & peccatoris hospitio recipiunt? & vt vtar verbis Cypr. de nat. Christi: *Qui Sacramentali gnostu viuificis mysteriis inherentes, una caro & unus spiritus sunt, dicente Apostolo, qui adhaeret Domino, unus spiritus est.* Sic hi ad quos sermo fit, dicuntur Dei, & filij Excelsti omnes, & hereditatis, & eternitatis participes. Quid clarius? ecce enim vi Sacramentalis unionis, Spiritui Domini adhaerentes, eodem animantur & aguntur Spiritu; pacem & unitatem cum fratribus obseruant, inimicos illius exemplo diligunt; diuinæ fiunt consortes naturæ, Dei & filij Excelsti, ac proinde hereditatis participes. Quis ergo deinceps ambigat nos dignâ Sacramenti participatione, in Dei filios adoptari, & in fratres ac cohæredes Christi, ac consequenter ex illius desiderio, legitimos à spuriis filios facile posse discerni?

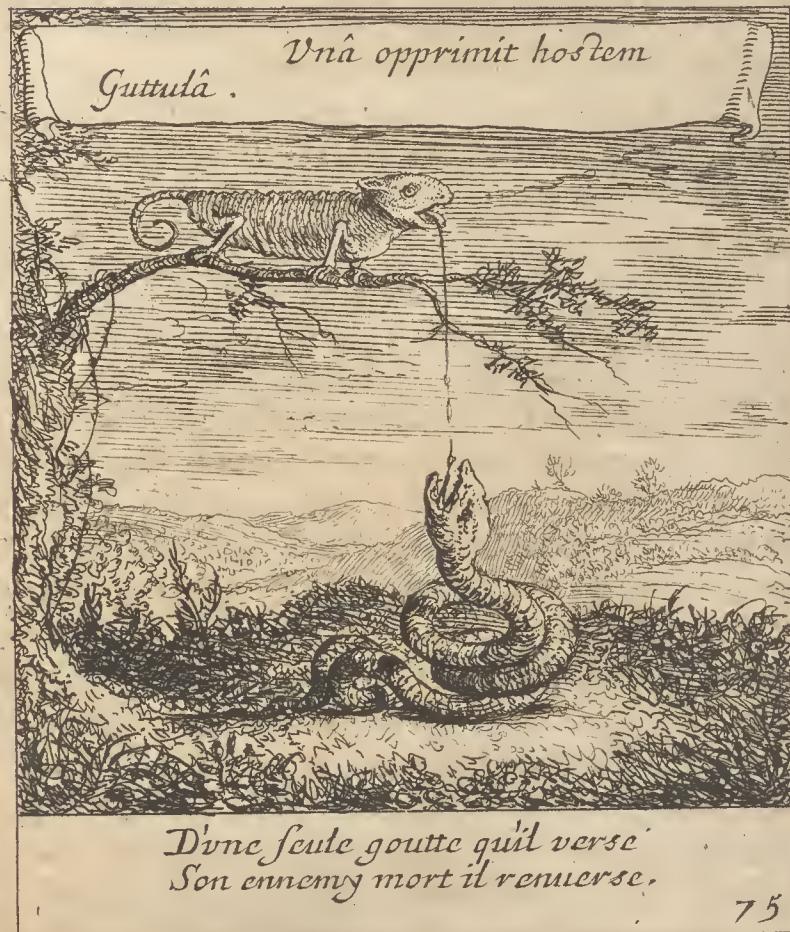
3. Evidem ut crocodilus legitimum catulum à nōtho, prioris prædæ vehementi cupidine, inter noscit; eodem fere experimento Christus in Euangeliō nobiles discipulos ab ignavis & degeneri-

bus discreuit: quippe Ioan. c. 6. vt eos exploraret, corporis sui prædam vtrisque proposuit, dicens **Caro mea verè est cibus, &c.** Verūm degeneres filij, ignobiles discipuli, septuaginta ferme, prædam dedignantēs recesserunt, dicentes: *durus est hic sermo quis eum potest audire?* noluērunt prædam pōpositam apprehendere; aut sensum verborum Christi comprehendere, & idcirco vt spurij reiecti sunt. *Carnaliter illud cogitauerunt,* inquit August. in Ps. 98. & putauerunt, quod præcūrus esset Dominus particulas quasdam de corpore suo, & daturus illis, & dixerunt: *durus est hic sermo.* Ipsi erant duri, non sermo. Etenim si duri non essent, sed mites, dicerent sibi, non sine causā dicte hoc, nisi quia ibi est aliquod Sacramentum latens: manerent cum eo lenes, non duri, & disserent ab illo, quod illis discedentibus, qui remanserunt didicērunt. Nam cū remansissent cum illo discipuli duodecim, instruxit eos, & ait: *Spiritus est qui viuificat,* &c. Qui ergo Dominicæ carnis prædam firmā viuāque fide apprehenderunt, qui Magistri sermonem spiritualiter intellexerunt, ad primas Ecclesiæ dignitates, vt filij nobiles & legitimi sublimati sunt; cæteri vt degeneres abdicati, quia ad prædam nauseantes, diuinā se nobilitate probauerunt indignos. Pulchrè igitur August. in Ps. 121. sic Christianum alloquitur: *Noli dicere, filius Dei sum, si degeneras. Si, inquit, filij Abrahæ estis, opera Abrahæ facite.* Inde illos negavit filios, quia opera non faciebant. Filios igitur non agnoscit Christus, nisi quos suæ virtutis viderit imitatores, & eadem auiditate carnis suæ prædæ inhiantes, quā eidem ipsimet inhiauit. *Desiderio, inquit, desiderrui hoc pascha manducare*

vobiscum. Si pari illius edendi flagremus desiderio, paternæ nobilitatis indubium specimen edemus. Contempnū solum non vult iste cibus sicut neque manna fastidium, ait August. ep 118. ad Ianuar. Nemo igitur nauseans accedat, nemo remissus, sed excitati, incensi, ac feruentes omnes, clamat Chrysost. ho. 83. in Matth. meritò quidem, quoniam probat ardorendi legitimos.



EMBLEMA LXXV.  
CHAMÆLEO ANGVEM  
DEMISSA IN CAPVT EIVS  
CVTTVLA ENECANS.



**H**ostiles colubros pendente chamaeleo filo,  
Cuius in extremo est lucida gutta, necat.  
Quempiam apricantem frondente sub arbore nactus,  
Scandit, & inuisum saucias inde caput.

Mirum! de minimâ monstrum crudele perire  
stillula: at in minimis vis quoque magna latet.

## APODOSIS.

Tartareus crucis ante pedem tunc astitit anguis,  
Cum pendret in hoc stipite nostra salus.  
E cruce distillans pretiosi gutta cruoris,  
Hoc scelus attruit quod caput hostis erat.  
Vna trucidando si stillula sufficit angui,  
E cratere fluens quid crux omnis ager?  
Quot biberis guttas, tot huic potes addere plagas:  
Pendula verborum stamine gutta necat.  
Cur hostem timeas, calicis qui vincitur haustu?  
Sponte peris, si nec fata, bibendo, fugis.

## FONS EMBLEMATIS.

**V**enenatorum serpentum hostem esse acerri-  
mum chamaleonem aiunt. Is ex illis vnum  
quempiam speculatus in umbrâ captantem auras,  
aut in radiis apricantem, in eam scandit arborem  
quæ illi imminet: vnde ex ore filum demittit  
araneorum more, in cuius filii extremo guttula sit  
margaritæ splendore; eâ tactum in vertice serpen-  
tem mori. Illud etiam admirabilius, si ad perpen-  
diculum nequeat filium demittere, quod minus ad  
amissim respondeat ramus in quo est, inferiori lo-  
co ubi cubat serpens; ita filum corrigere pedibus  
anterioribus, atque eius tractum temperare, ut ad  
lineam quasi catheton descendat. Ita Scaliger de  
subtilitate ad Cardanum.

## INTERPRETATIO.

1. **V**T per chamæleonem cœli rore vicitantem,  
anguesque veneniferos naturali odio pro-

Sequentem, non incongruè Christus adumbratur, ita serpentis hieroglyphico Dæmon aptissimè figuratur. Hinc ut obseruauit August. l.14. de ciuit.c. 11. inter cæteras animantes *colubrum*, animal scilicet *lubricum*, & tortuosis *anfractibus* mobile, & operi suo *congruum*, per quem loquereretur elegit, eoque per angelicam præsentiam, præstantioremque naturam spirituali nequitiâ sibi subiecto, & tanquam instrumento abutens, fallaciam sermocinatus est fœmina. Huic porro pluribus astutiarum spiris, & sinuosis suggestionum voluminibus complicato serpenti, nihil fatalius & exitialius pretioso Domini sanguine, quo facilius opprimitur, quam coluber stillatâ in ipsius caput, Chamæleonis ore, guttulâ splendidâ. Evidem hunc liquorē maximè perniciosum esse necesse est, cuius non dico stillulam, sed nec vmbra tilem figurā ferre possit aduersarius: quis enim vñquam vidit toxicum adeo præsentis noxæ, vt vmbra solâ mortales inficeret? at diuini sanguinis vires sic exhorrescit Diabolus, vt ad solam illius vmbram timore concutiatur. Audiendus Chrysost. ho.26.in c. 11.ad Hebr. *Timuit illum sanguinem* (Agni paschalis) *Angelus*; sciebat enim cuius esset typus. horruit, dominicam mortem intelligens, quæ per agni sanguinem vivacius, quam per agnum ipsum representatur: propterea non tetigit postes. *Dixit Moyses, tingite, & unixerunt, & securi fuerunt: vos autem ipsius agni habentes sanguinem, non confiditis.* Quod autem hic vastator Angelus primogenitorum Ægypti interfector, malus fuerit, affirmant Rupertus, Lyranus, & Abulensis, & euincunt ex c. 12. Exod. 23. vbi dicitur: *non sinet Dominus percussorem ingredi domos vestras, & laedere.* Ergo Dei populum cum Ægyptiorum primogenitis promiscuè percutere moliebatur, quod &

libenter egisset , nisi Deus oblitisset , quod de An-  
gelo bono sentire prorsus improbatum est. Quem  
igitur terrorem verus agni immortalis & glorioli  
cruor nostris stillans è calicibus Dæmonibus nunc  
incutiet , quam exitiales plagas auernalibus colu-  
bris infliget ; quando vel umbratilis illius typus ita  
principem eorum exterruit , ut nec postes Hebræo-  
rum , quorum cædem spirabat , auderet attingere ?

2. Præterea nullus hunc sanguinem inferni ser-  
penti lethiferum esse dissitebitur , cuius gutta alte-  
rius sanguinis fluvio permixta , ita saporem immu-  
tet , ita illius virtutem adaugeat ; vt deinceps non  
minus toto illo sanguinis fluvio crucietur inimicus ,  
quam ipsissimo Domini sanguine : atqui Dominicus  
sanguis confessoribus martyrium subituris in sacrâ  
mensâ propinatus , & cum ipsorum sanguine con-  
fusus , tantam aduersus Stygios angues contulit vir-  
tutem , vt illius è laniatis visceribus diffui fulgo-  
rem sustinere non possent , quasi admixti Domini  
sanguinis gloria & fulgetris excæcentur. Ita do-  
cet Chrysost. hom. de sanctis martyribus : Sapè nu-  
merò , inquit , sub auroram solem orientem vidistis , &  
quasi croceos radios emittentem ; talia sanctorum erant  
corpora , dum veluti quidam crocei radij viui sanguinis  
undique illis diffuerent , eorumque corpus multò quam  
cœlum sol ipse splendidius illustrarent. Vedit hunc san-  
guinem , horruitque diabolus : recordatus quippe est alte-  
rius sanguinis dominici , qui propter illum sanguinem hic  
effluxit : ex quo enim Domini latus aperum est , sex-  
centa deinde latera effossa contueris. Cur verò ad mar-  
tyrum sanguinis aspectum , illico cruoris dominici  
recordatus est inimicus , nisi quia non prius suum  
sanguinem effundere solerent martyres , quam ex  
Eucharistico calice gloriosum Christi cruore hau-  
sissent ,

sissent, vnde mirabilis in suum sanguinem fulgor deriuabatur. quo serpentis pupilla pestringeretur? Sic enim asserit Cypr. ep. 54. *Quomo docemus, inquit, aut prouocamus eos in confessione nominis sanguinem suum fundere, si eis militaturis Christi sanguinem denegamus?* Feruebat igitur & fulgebat martyrum sanguis è vulneribus effluens, quia feruido fulgidoque Christi cruore temperatus; nec eum sic temperatum aspicere poterat Diabolus, quin Dominici sanguinis, quo triumphatus est, reminisceretur. Id etiam satis insinuat Chrysologus ser. 154. vbi sic de Protomartyre differit: *Stephanus purpuratum duxit exercitum, qui pro Domini sui adhuc calente sanguine sanguinem suum auidus bellator effudit.* Cur enim invincibilis leuitam alacriter suum effudit sanguinem, nisi quia eodem die Dominicum hauserat, quem ex officio Diaconi fidelibus solent porrigere, prius auidus calicis Eucharistici potator, quam auidus bellator, prius intus Domini cruento russatus, quam extus proprio purpuratus.

3. Quod si sanguis martyrum Dominico permixtus a deo stygium serpentem excruciat, quid de puro defecatoque & nulli alteri confuso cruento sentire par est? nisi quod illius stillula quæ sufficit ad omne scelus abluendum, sufficiat pariter ad eius caput conterendum. Caput enim serpentis peccatum est, quod adorando cruento deletum est. De quo August. l. 3. de Verbis Domini: *Fusus est sanguis Redemptoris, & deleta est cautio debitoris: ipse est sanguis qui pro multis effusus est in remissionem peccatorum.* Ut igitur Chamaleo quempiam colubrum in arboris umbrâ speculatus, confessim in arborem ascendiit: vt inde stillata guttula commodius hostile caput inficiat, & perimat; ita Christus infernalem

anguem & nobis & ipsi insidiantem intuens, arborrem crucis conscendit, ut effuso sanguine lethalem plagam infligeret. Quod & quotidie rursus exequitur, dum in incruentas aras exaltatus existiam diabolis sanguinem è sacro craterè distillat, cuius gutta sufficiat ad caput illius conterendum. Quod est caput eius? disce ab August. in Psal. 48. *Caput illius est initium mala suggestionis; quando incipit mala sugerere, tunc repelle, antequam surgat delectatio, & sequatur consensus; itaque vitabis caput eius.* At quid potentius diuino sanguine ad impediendum suggestioni consensum? Nempe una opprimit hostem guttula.



**EMBLEMA LXXVI.**  
**L A C E R T V S C O E C V -**  
TIENS A SOLE ORIENTE  
ILLVMINATVS



*Ocularj ardoribus ciujs*  
*Ambio.*

*Te recouvre de nouveaux yeux,  
Dans ses rayons delicieus.*

76

**L**onga senectutis perpassus damna lacertus;  
Caligante oculo vix alimenta videt.  
Doctus at instinctu naturae, solis adorat  
Lumen, & hac tenebras dissipat arte suas.

Ll ij

*Cœcus an ille miser, cui Sol dignatur amicâ  
Collyrium excellens suppeditate face?*

## APODOSIS.

*obtuso fidei visu peccator in arâ  
Tonus, ad æterni lumina solis hiet.  
Gratiæ inexhaustâ depromet origine lucem  
Mentis, & æthereas ebibet ore faces.  
Ambiat his rabiis oculari cœcus, ut umbras  
Numinis occulti lux pretiosa fuget.  
Illustres tenebrae, que pelli hoc Sole merentur,  
Quo procul, in tenebris aula superna foret!  
Fatales tenebrae, quas nec sol ille repellit,  
Quo perit umbra soli, quo nitet aula poli.*

## FONS EMBLEMATIS.

**Q**um lacerti in senectâ oculi excœcantur  
intrat in foramen parietis contra Orientem,  
& ad ortum solis intendens illuminatur. Ita Isidorus relatus à Gesnero in lacerto. Hoc si verum est,  
inquit Albertus M. obtenebrationis oculorum causa  
fuerit frigiditas constringens humorem oculi,  
quem calor lucis solaris dissoluit, & attenuat, &  
sic visum restituit. Audiendus S. Epiphanius: La-  
certa solaris, ait in Sampsæis hereticis, ubi per tem-  
pus hebetem visum habuit, per conuersionem ad so-  
lem oculos rursus leuat, dum in latibulo ad Orien-  
tem conuerso seipsam apprimit, & iejuna se ad  
Orientem conuertit. Certe Plinius l. 8. c. 27. scri-  
bit serpentem hybernâ latebrâ visu obscurato, ma-  
rathro herbæ sese affricantem oculos inungete, ac  
refouere. Anguis enim diuturniori latebrâ solet  
visus obscurari, ut plerique etiam excœcentur.

## INTERPRETATIO.

1. **Q**uod agit instinctu naturæ lacertus cæcutiens, ut hybernâ, verno tempore, prodiens latebrâ, primum aliquandiu ieunet, mox apricans se se nascentis solis radiis exponat, quorum ardore dissoluatur oculorum humor diutino gelu constrictus; idem fere caliganti animæ ad visum interiore recuperandum, faciendum censeo, ut primum ieuniis scelera sua, ex quibus nata est cæcitas, expiet; deinde solis Eucharistici iubar uidâ mente suscipiat & adoret. Omnis homo cæcus nascitur, quia culpæ originalis tenebris inuolutus concipiatur; quibus si funestiores actualis peccati tenebrae succedant, quis eum duplici cæcitate percussum inficietur? eapropter ut cum Augustino loquar in Ps. 56. *Veritas carne contexta venit ad nos, & sanavit per carnem suam oculum interiore cordis nostri, ut eam postea facie ad faciem videre possimus.* Si per carnem suam interiore cordis sanavit oculū, igitur cæcutientes animas ad solis Eucharistici, in quo gloriofa caro sole splendidius rutilat, hiare radios conuenit; ut ex iis cœleste sibi collyrium componant. Quòd enim sacra ipsius caro secretam illuminandi vim habeat, cæci natū illuminatione satis expressit, dum luto de terrâ, saliuâque facto caligantes oculos invxit, terra siquidem carnem, saliuâ Verbi hypostasm adumbrabat, ut obseruauit August. I. 50. hom. 43. *Totus mundus, ait, cæcus est, ideo venit Dominus illuminator, quia Diabolus fuerat excavator: omnes cacos nasci fecit, qui primum hominem decepit. Currant ergo ad illuminatorem, currant, credant, accipient lutum de saliuâ factum. Saliuâ quasi Verbum est, terra caro est.* Cui accinens S. Chrysologus ser. 176. ait: *Dominico*

sputo vacuas oculorum replet lacunas , diuino ore luciferam dat saliuam ; vt sancti roris gutta baptisaret oculos peccatoris ; vt aperiat venia , quos clauserat culpa . Itaque gloria sa ipsius humanitas verè est cæcorum illuminatrix , quamuis non illuminet , nisi prius à Verbo , quod illuminat omnem hominem venientem in hunc mundum , illuminetur . Vnde ipsa lumen illuminatum est ; Verbum verò lumen illuminans , omnis fons luminis , sine quo quævis creatura tenebrescit .

2. Porrò utrumque lumen tam illuminans Verbi , quam illuminatum carnis complectitur sol Eucharisticus , quod in eo resplendeat hinc illuminans diuinitas ; hinc illuminata humanitas , de quo idem ac Augustinus de Deo ser. 256. de tempore , pronuntio : *Deus est lumen , nos sine illo tenebra ; si ab eo recesseris , in tuis tenebris remanebis : si accesseris , non de tuo lucebis . Fuitis enim , ait Apostolus , aliquando tenebrae , nunc autem lux in Domino . Si ergo lux in Domino , ergo tenebrae sine Domino . Accedite ad eum , & illuminamini . Si natura tenebrae simus , Christi gratia lux erimus : si cæci nascamur , solis Eucharistici afflatu collustrabimur , si cæcutientes accedamus , videntes recedemus . Sed accedamus cum verâ fide , vt flammeis eius radiis accendamur charitate ; quisquis enim ad illum non ut sanetur , sed ut illum scrutetur accedit , non illuminatur , sed excæcatur ; non inardescit , sed infligescit . Si quidem teste Cypriano de Cœna Domini : *Veritas ab erroneis hominibus comprehendendi non potuit , & cum in solem vellet figere oculos , vim luminis non ferens , cæcata est non illuminata humana presumptio , & aspectu eius lippitudo inkæsit . Vident hec Sacramenta pauperes spiritu . Hinc est quod illi Discipuli qui , ut refertur Ioan. 6. Dominus corporis & san-**

guinis sui mysteria prædicante scandalizati recesserunt, istius solis intuitu excœcati sunt, quod curiosus illum scrutari maluerint, quam ab eo sanari. Apostoli verò quia tantum lumen mirari maluere, quam rimari, ab eodem illuminari meruerunt, & illius intelligentiā percipere. Nec enim illud intelligere meruissent, nisi prius mente docili credidissent; quod fides debeat præcedere intellectum, ut sit intellectus fidei præmium. Cæci quodammodo erant, quia mysterium à Domino prædicatum non intelligebant; sed illuminari meruerunt, quia simpliciter crediderunt, & fides iis aperuit intellectū, quam aliis infidelitas clausit. Sic etiam illi duo discipuli euntes in Emaüs quodammodo cæcutiebant, quandoquidem tenebantur eorum oculi, ne Dominum agnoscerent; quia tamen ipsius verbis crediderunt, in fractione panis Eucharistici, diuini solis afflatu illuminati sunt. De quibus ita differit August. tract. 2. in epist. Ioan. *Discipuli ergo eum non agnouerunt, nisi in fractione panis. Et verè qui non sibi iudicium manducat & babit, in fractione panis Christum agnoscit. Merito carnem ipsam cum commendaret, panem fregit, & merito in fractione panis aperti sunt oculi discipulorum, & agnouerunt eum.* Utique solis Eucharistici lumine collustrati, quo destituti cæcutiebant.

3. Enimvero quis Christum nunc inenarrabili gloriâ in Sacramento coronatum, iustitiae solem esse ambigat, cùm vel cruci affixus, spinis redimitus, sputis opertus, denique crudeli lanienâ deformatus, nihilominus ab Athanasio soli comparetur. Causam enim inquirens prodigiosæ illius eclipsis, quæ Domino in extremis agente contigit, non aliam profert; nisi quod æterno gratiæ sole surgentem, minus materialis solis iubar cedere debuit maio-

ri. Sic enim loquitur expendens hæc verba: *Omnia mihi tradita sunt à Patre meo. Solis instar Dominus exoritur illustrans uniuscuiusque animum. Quocirca in salutiferâ passione non apparuit sol, indicans finem prioris creature, & principium alterius quæ diluculum in Salvatore consecuta est, unde Zachar. 6. dicitur: Ecce vir oriens.* Quod si Christus inter lethiferas conuulsiones solis instar effulgit in Caluariâ, & innumerabiles cæcos erumpentibus ex hiulco corpore radiis illuminauit; quæ gloriæ fulgetra, quas amoris facies vibrabit in Eucharistiâ, quam Honorius tertius cap. sanè cum olim de celebratione Missarum emphaticè vocat, *Candorem lucis eternæ.* Itaque quoties interior mihi mentis oculus caligat, quoties refrigescere incipit charitas ad hunc solem non minus feruidum, quam splendidum, illuminandus & inflammundus accedo, ac instar lacerti cæcutientis osculari ardoribus eius ambo.



INSECTA.  
EMBLEMA LXXVII.  
BOMBYX SVO IN OPE-  
RE DELITESCENS.

*Opus explicat artem,  
Implicitat artificem.*



*L'art se decouvre dans l'ouvrage,  
L'artizan s'y plaist dans l'ombrage.* 77

**H**umani seruore sinus exclusus in auras  
Prodit ubi bombyx, parvaque membra mouet.  
Transit in erucam sensim, morique tenellâ  
Fronde satur, liguo pendulus urget opus.

Materiem sed vincit opus, pars extima villis  
 Aspera, sericeas intima claudit opes.  
 Mirus nendi opifex telam conformat in ouum,  
 Vnde sibi thalamum construit, & tumulum.  
 Delites eximius pretioso in vellere textor,  
 Artem prodit opus, condit at artificem.

## APODOSIS.

Ad mortem properans Iesus, Bombycis ad instar,  
 Exiguo immensas cortice clausit opes.  
 Vela sacramenti ceu stantia fila tetendit,  
 Abstulit, & fulcrum, quò mage mira forent.  
 Telam orditur amor, quam consummaret amoris  
 Victima, sub cenui tegmine tota latens.  
 Ars diuina patet saeclis miranda futuris,  
 Authoremque suum nobile celat opus.  
 Hoc opus est mirabilius, quò detegit artem,  
 Atque suum velis integit artificem.

## FONS EMBLEMATIS.

**V**ermes sericei opifices in cœnaculo amplio, super mensis tercis & mundis arborum fronde constratis collocantur, alunturque renouatis quotidie foliis ac recentibus. Qua in re videndum est, ut quam mundissima sit sedes, quoniam eleganti nitidoque domicilio potissimum hoc animal gaudet. Transactis aliquot diebus, cum iam frondis & pabuli satietas est, appositis ramalibus genistæ præsertim, quibus ob scabritiem filum tenacius adhæret, per ea repentes, è pabuloque discedentes, nere incipiunt, ac velut in solio quodā ac sepulchro se recondere. Filum verò ex eorum corpore prodit, vt in araneis. Exterior pars eius structuræ, villis sericeis luteis congestis semper hirsuta est, perinde

ac si circundata foret lanâ hispidâ, interior spissa-  
tur, & durescit ad corticis modum, complanatur-  
que ouatâ figurâ, ad animalis intus iacentis, & pa-  
pilionem vt pariat, sese componentis capacitatem  
& formam. Si corticem cultello discindas, erucam  
compressam pellucidâ membranâ contextam effi-  
gie quadam puelluli in vtero concepti aspicies. La-  
nificium cùm est ab solutum, nec quicquam præter-  
eà velleris speratur; artifices ouatos illos follicu-  
los ad apricum solem & æstuosum expandunt, vt  
eius feroore pereat eruca intus delitescens, vel in  
furno torrent: sic enim lana tenuior delicatiorque  
carpitur; crassescens & laetioribus texturis inuti-  
lis, si expectatur quoad pennatus vermis exeso con-  
ditorio prorumpat. Post quadragesimum diem  
quam eruca se abdidit, & in bombylium mutata  
est, subnascens papilio nimirum cornutus vermis, &  
quatuor alis pennatus, tum succum exaurit qui  
mollitiem velleri præbet, tum exeso folliculo vt  
exitum sibi quærat, velleris extrinsecus incumber-  
tis filum proscindit. Papiliones necydalos vocat  
Aristoteles, veluti rediuiuos, morte liberatos, ac  
vitæ restitutos. Vbi prouolarunt necydali, & per  
aliquot dies huc illuc lusitantes, cœloque reddito  
fruentes sunt euagati; eorum tum quisque alteri se  
applicat, mas, vt arbitror, fœminæ quo complexu  
aliquandiu coharentes, oua edunt nigra rotunda,  
minuta, quæ in prouentum & fœtum anni proximi  
seruantur. Hoc semine reddito, à partu mox con-  
tabescunt, ac pereunt. Atque hæc est prorsus ad-  
mirabilis, ac paucis explorata Bombycum procrea-  
tio. Hactenus Dalechampius annotatione in c. 23.  
lib. II. Plinij.

## INTERPRETATIO.

2. Vis in Bombyce peregrium non depre-  
**Q**hendat Christi tum nascentis, tum patien-  
tis, tum resurgentis, potissimum verò sub Euchari-  
sticis speciebus delitescentis hieroglyphicum? Ver-  
miculus subnascens adeo minutus ut coniectum  
fugiat, illum exprimit qui de se dixit: *Ego sum ver-*  
*nis & non homo*, quippe conceptionis instanti ita  
tenuis apparuit, ut de eo Magister l.3. sentent. dist.

3. scribat: *Membrorum illius Dominici corporis distin-*  
*ctio in ipso momento conceptionis, & unionis Dei & ho-*  
*minis, adeo tenuis erat & parua, ut humano visui vix*  
*posset subiici*. Bombyx humani tepore sinus excludi-  
tur: Christus Virginei sinus calore castifico conce-  
ptus nascitur. Vermiculo recenter edito, folia &  
herbæ subiiciuntur; Nato Domino fœnum in præse-  
pi substernitur. Bombyx paulatim grandescit, do-  
nec sericeus euadat opifex: sensim crevit Iesulus,  
donec Paternâ voce declararetur Dei filius. Bom-  
byx eleganti nitidoque gaudet domicilio: Christus  
mundum corpus, nitidam animam exigit. Bombyx  
cum iam cibi, quem in amplio cœnaculo super men-  
sâ tersâ, mundâque sumpli, satietas est, illico ra-  
male, vnde se suspendat, ascendit, moxque se se-  
pulchro recondit: Christus in grandi stratoque cœ-  
naculo, proprio corpore pastus, super Eucharisticâ  
mensâ, male crucis ascendit, deinde nouo tumu-  
lo reconditus est. Post quadraginta diem è seri-  
ceo cortice candidus erumpit papilio quatuor alis  
pennatus: post quadraginta horas è tumulo prodiit  
Christus rediuius, gloriæ candore splendidus,  
quatuor niueis impassibilitatis, agilitatis, subtilita-  
tis & claritatis alis conspicuus, quibus Empyrei

apicem quadragesimo die inuolauit. Sed prestat audire Basiliū hom. 8. in hexaem. *Quid dicitis vos, quæso, qui diuo Paulo non creditis, de eâ mutatione, quam in resurrectione fore dicit, qui plerasque videtis aëris animantes formas permutare; qualia de verme quoque illo Indico cornua protendenti gemina narrari solent. Hinc in erucam vertitur primum, fit deinde temporis progressu id quod bombyx appellatur: at neque hanc formâ persistit, sed illis præmollibus corniculorum bracteolis sese sensim prolatantibus in alarum speciem, ita demum fit volucris.*

2. Verum tribus potissimum immoror à Dalechampio supra memoratis. Primū est quòd in ampio cœnaculo super mésā tersā nutriatur bombyx, quòd nitido gaudeat domicilio; quo nihil aptius ad magnificum institutionis Eucharistiae apparatus exprimendum. Iussit quippe Dominus Luc. 22.12. duobus discipulis, ut in grandi stratoque cœnaculo, super mensā mundissimā pascha sibi præpararent, regalem non figuræ, sed veritati præxigens apparatus, quod eleganti nitidoque delectetur habitaculo. Ad cuius munditiem Christianum his hortatur verbis Laur. Iustinianus de triūphali Christi agone c. i. *Sectare virtutes, concupice cœlestia vasa orationis, landis exolute sacrificium, ut spirituale cœnaculum fias, dc ipso omnem elimina sordem, cunctasque maculas absterge, ut stratum sit. Vtrinque conueniunt, ambo sibi inuicem famulantur puritas & charitas; ubi enim mentis est puritas, ibi frequens exultatio est, denotionis gustus, fraternitatis dilectio, animi tranquillitas, sanctorum cogitatio num aggregatio: & perpetua charitatis dulcis inhæsio. Vbi vero dominatur charitatis incendium, ibi vitiorum rubigo consumpta est, ibi castitatis pollet dilectio, innocentiae rutilat candor, supernorum cantica celebrantur, letitiae riuis & puritatis fons emanare non desinit. Ista nempe sunt orna-*

menta mentis , hec est spiritalis cœnaculi acceptabilis preparatio . Secundum est quod si quis cultello sericeū corticem discindat, bombycem pellucidā membra- nā coniectum , effigie quadam puelluli in vtero concepti conspiciet . Quod aptissimè quadrat in Dominum sub accidentium cortice delitescentem . Etenim si viuæ fidei gladio hunc corticem aperias, Christum ibidem quiescētem intueberis, qui sæpius præcipuis Sacramenti cultoribus sese sub infantis pulcherrimi specie videndum præbuit . Sic apud Paschasium l. de corpore Christi c. 14. pio cuidam Sacerdoti, Christus se in speciosissimi pueruli formâ tractandum & amplectendum præbuit, moxque se eius conspectui subduxit , & priorem hostiæ formam resumpsit . Quamuis enim talis ac tantus in Sacramento sit , qualis & quantus in cœlo , in istis tamen apparitionibus infantilem formam virili præelegit , vtpote suauorem, amabilem, & puerilis innocentia , candoris , simplicitatis , manfuetudinis aptiorem præconem .

3. Postremum est in ipso Bombycis opere, patere quidem artem, at ipsum latere artificem; vnde eruta est huius emblematis epigraphe . Mirabilis Eucharistici operis structura diuinam satis industriā declarat, sed Dominū illius authorem occultat ; qua in re cætera diuinitatis opera transcendit . Quippe secundum Apostolum : *Invisibilia Dei per ea qua facta sunt intellecta conspicuntur, sempiterna quoque virtus eius & Diuinitas.* Ut enim si quis vidisset Archimedis sphæram, opus esse rationis dixisset, etsi non vidisset artificem ; ita quisquis huius vniuersi contemplatur ordinem , etiamsi Deum non intueatur , agnoscit nihilominus supremam intelligentiam illius esse opificem . Sic olim Apellis tabellę facile ab alie-

nis, ex gratiâ quadam singulari, in qua vñâ neminem sibi parem haberet, dignoscebantur. Verùm vnicum Eucharistiæ opus id habet omnino singulare, quod ita Sacramentalibus vmbbris suum inuoluat artificem, vt nullatenus agnosci possit à nobis nisi per fidem, cui proinde mirificè conuenit hæc Augustini sententia tract. 28. in Ioan. Si non intelligis, crede: intellectus enim merces est fidei. Ergo noli querere intelligere, ut credas, sed crede, ut intelligas. Opus Eucharistiæ omni ex parte admirandum, incomparabile summi opificis specimen, vtpote contractam totius Empyrei gloriam, ac maiestatem, verum Deum & hominem, quatuor Naturæ, gratiæ, gloriæ, & vunionis hypostaticæ gradus, virtutes & gratias, & excellentiora fidei mysteria complectens; sudatissimum diuini amoris opus, miraculorum planè maximum, cui Dominus moribundus totâ mente, totâ incubuit industriâ. Quid enim in eo non præstans, & angelorum admiratione dignissimum? panis annihilationis Christi reproductio, corporis quanti ad modum rei spiritalis positio, & eiusdem in pluribus altaribus replicatio, accidentium sine fulcro existentia, nonne mirabilia sunt, & totidem diuinæ sapientiæ, potestatisque specimina? sed nisi fidei oculo corticem penetres, nunquam illius authorem deprehendes: quid enim quoad externam speciem vilius? Nimirum sub humili specierum cortice latere voluit eximius opifex, vt insignes viros edoceret sua magis tegere, quam prodere opera, latebram potius ambire, quam gloriam, vt sic illius exemplo, suis in operibus operarij delitescant. Crescit enim valor operis ex latebrâ opificis, tantóque Deo est pretiosius, quanto suo authori videretur vilius. Appositi Bernardus ser. 2. de Epiph-

niâ: Christus cum seipsum abscondebat, nunquid inanem gloriam metuebat? Quid timeret ab inani gloriâ, qui est gloria Patris? utique timebat, sed non sibi. Nobis timebat ab illâ, quibus nouerat esse timendum, nobis cauebat, nos instruebat. Cui subscribens Gregor. M. l. 19. mor. c. 18. Seruis suis, inquit, exemplum dedit, vt ipsi quidem virtutes suas occultare desiderent, & tamen ut alij eorum exemplo proficiant, prodantur inuiti, & bona ad proximos suos exempla transmittant. Occultentur ergo studio: necessitate publicentur, & eorum occultatio sit custodia propria, eorumque publicatio sit utilitas aliena. Sic pateat igitur bonum opus coram hominibus, vt si fieri possit lateat operarius; sic de manifesto opere Deus exaltetur, vt de occulto authore homo humilietur. Sic in bono opere diuina reluceat industria, vt nihil humana sibi tribuat superbia: vt de eo veraciter fieri possit: opus explicat artem, implicat artificem.



EMBLEMA LXXVIII.  
LEONTOPHONON  
POLENTA INCRVSTATVM,  
LEONEM INTERIMENS.

*Sub pane latens cuiscerat hostem.*



*Conuert d'vn croust de pain  
Il fait creuer cet inhumain.*

78

C Arne Leontophoni rumpuntur saua Leonum  
Viscera; quanta, animans parisula, monstra necat.  
Hinc subodoratæ latitans in carne venenum  
Immanes laniant membra inimica feræ.

Mm

*sparsa tamen Maurus leget, incrustatque farinâ;  
Vnde leoninae stirpi inopina lues.*

## A P O D O S I S.

*Iure Leontophonon Dominum sub pane latenter*

*Dixeris: Inferni quem fera monstra timent.*

*Clausus in exili bucellâ viscera Iudeæ.*

*Rumpit, Auernales exanimatque feras.*

*Carne perit Sathanas, hominem qui carne peremit:*

*Carne triumphatus, carne triumphat homo.*

*Tartarei quid adhuc furias vereare Leonis?*

*Quando Leontophonon, quo laniatur, habes.*

## FONS EMBLEMATIS.

**L**eontophonon accipimus vocari animal paruum, nec alibi nascens, quam vibileo gignitur; quo gustato, tanta illa vis, ac cæteris quadrupedum imperitans illico expiret. Ergo corpus eius adustum aspergunt alij carnibus, polentæ modo, insidiantes feræ, necantque etiam cinere: tam contraria est pestis. Haud immerito igitur odit leo, visumque frangit, & citra mortuum exanimat. Ille contra virinam spargit prudens, hanc quoque leoni extialem. Ita Plinius l. 8. c. 38. eademque scribit Solinus c. 30. Aristoteles verò in mirandis narrationibus refert in Syriâ esse animalculum, quod leontophonon vocatur, quod leonem in cibo sumptum enecet. Sumit autem leo non sponte, sed fugit hoc animal: at Venatores captum à se, tostumque albæ polentæ instar, alteri cuiquam animali inspergunt, vnde feram, si quæ gustauerit, perire aiunt continuò.

## I N T E R P R E T A T I O.

I. **E**ruditè Greg. Nazianzenus orat 39. in sancta lumina: *Quoniam, inquit, Dæmon vitij parens*

& effector, ideo se iniecto quodam robore præditum esse existimabat, quia nos Divinitatis sp̄e obiecta, tanquam illeceb̄a quadam, in fraudem induxerat: cā de causā ipse quoque pretextu carnis inescatur, ut dum quasi in Adamum impetum facit, in Deum incurrat, atque ita nouus Adamus pristina saluti, atque incolumenti veterem afferat, sententiaque aduersus carnem pronuntiata rescindatur, morte nimirum à carne oppressā, atque extinctā. Hinc Tartareus leo Christi non minus quam leontophoni carnem sibi lethiferam exitialemque persentiens, & latitans in eā venenum subodoratus, illam im- placabili per sequitur odio, atque vt leontophonon leo pedum nisibus laniat, sic per Sacramentarios sacratissimam hostiam, citra morsum, vel vnguibus discerpit, vel pedibus proculcauit, vel canibus la- cerandam obiecit; vt olim fecere Donatistæ, & re- centius Caluinistæ, qui referente Rossæ lib. de iu- stâ Reipub. autoritate, in Ecclesiam diœcesis Carnotensis, vbi Sacerdos in cruentum offerebat sacri- ficium, irrumperentes, proculcatâ pedibus hostiâ, ef- fusoque in terram pretioso sanguine, calice loco matulæ abutentes, & Sacerdotem ad vrinam biven- dam adigentes, mox eumdem simul cum crucifixi imagine fune colligatum multis sclopotorum glan- dibus transfixerunt. An non hæc execranda non si- ne horrore legens sacrilegia, tibi videre videris ra- bidos leones leontophonon vnguibus, citra mor- sum, discerpentes? An non hæretici Inferni leonis vngues dici possunt, quibus exitiale sibi Sacramen- tum inauditâ rabie lacerauit? meritò igitur Smi- delinus Lutheranus ait: *Spiritus Caluinisticus men- dax est, homicida, ater, pessimus, fugitiuus, lubri- cus, diabolicus, falsus, furiosus, verbosus, crassus, cæcus. Caluinismus, Arianismus, Mahometismus fratres sunt,*

tres caligae eiusdem panni, camarina in quam multæ heresæ confluxerunt, ultima Sathanæ ira. Quō enim vterius pertingere posset ira Sathanæ, quām ut hæc inaudita sacrilegia perpetraret? Smidelino subctribit Lutherus l. i. contra Goldastum c. 12. *Caluiniste*, ait, sunt fanatici, progenies viperina, animicida, impij, blasphemati, deceptores, sanguinarij, infernales molossi, Turcae à Sathan missi & obsessi, Mahometani baptisati, perdiabolati, transdiabolati, superdiabolati. Nihil addo quia omnibus numeris Sacramentariorum iconem absoluit. Nec mihi succenseant si eos stygij leonis vngues appellem; quandoquidem eiusdē Draconis squamæ ab ipsis Lutheranis nominentur. His enim verbis Augustanæ confessionis historiam terminant: *Deo soli gloria, Diabolo & squamis ipsius Sacramentariis Zuinglianis, & Caluinianis perpetua confusio & ignominia.*

2. Cæterum implacabilis illa leonis inferni rabies, & odium quod in adorabilem hostiam per impios exequitur, satis indicat leontophonon in eius perniciem natum sub eadem delitescere, cuius carne, quasi præsentis noxæ veneno, non secus ac perfidus Iudas disrumpatur, cuius odore longius abigatur. Quod olim Deus promiserat Leuit. 26. 5. *Comedetis panem vestrum in saturitate*, id est, Lyrano interprete, *panem Eucharistie*, qui dat hic plenitudinem *gratiae*, & postea satietatem *gloriae*. Sed quid ex Eucharistici panis esu consequetur? *Auferā malas bestias, & gladius non transfibit terminos vestros*, id est, ait Lyranus, *aufferam Dæmonum furias*, quorum per Christum restringita est potestas, & Dæmonum virtus non præualebit super vos. Nempe minimâ venerabilis hostiæ particulâ, veluti leontophoni cinere, laniatur immanis leo, ac fæcissimè cruciatur, quod superbiâ turgidus, Salua-

toris in Sacramento exinaniti non sustineat humilitatem; quantumque carnem nostram impuram, ut escam suo palato congruentem olim appetiit, tantum virginalem Domini carnem nunc execratur & abhorret; nouit enim suum in ea latere exitium, & suarum suggestionum remedium, ut qui carne prius triumphauerat, modò carne triumphetur. Tertullianus l. ad martyres c. i. eorum viatorias exaggebat, quod diabolum in propriâ domo, hoc est, in carcere gentilium Daemonum & malefactorum domicilio conculcarent. *Domus, inquit, Diaboli est & carcer, in qua familiam suam continet. Sed vos ideo in carcerem peruenistis, ut illum etiam in domo suâ conculcetis: iam enim foris congressi conculcaueratis.* Verum èd gloriosior Christi & diabolo triumphus, quod nunc illum in propriâ domo conculcat; quænam propria domus illius, nisi Adæ caro, quâ velut carcere miseris animas captiuas tyrannicè detinebat? at vbi à Verbo assumpta est caro, de propriâ domo eiectus est, & in ipsamet carne conculcatus, quâ posteros Adæ subiugarat. Enim uero cur crudelis bellua à viuâ & immortali triumphantis Domini carne non abhorreret, cum sic arida sanctorum ossa, & cineres exhorrescat, ut indè dirissimè torqueatur. Audi Chrysost. ho. 26. in 2. ad Corinth. *Sanctorum ossa demones fistunt & torquent, cum nullus videatur, nullus immineat Demonis lateribus: audiuntur tamen clamores, dilacerationes, flagella, tormenta, Demone non ferente admirandam illam virtutem; & qui corpora gestarunt, incorporeas superant potestates. Puluis, ossa, cineres inuisibiles illas affligunt naturas.* Itane verò torqueatur sancti alicuius cinere, nec glorioso sancti sanctorum corpore cruciaretur?

3. Propterea D. Thomas expendens illud Ioan.

Mm iii

13. 30. *cum accepisset buccellam*, dæmonem ait non permisſe Iudæ præditori, vt acceptam buccellam stomacho fusciperet, ne confessim ipſe eodem loco cedere vi Sacramenti cogeretur, tanta est inter vtrumque antipathia. *Diabolus, inquit, qui iam intrauerat in cor Iudæ, timens ne si panem comedeteret, cum cedere oporteret, non valentem in eodem loco cum Iesu confistere, non permisit Iudam panem comedere: quæ enim conuentio Christi ad Belial?* Multa quidem in huiusce antipathiæ confirmationem huc adduci possent exempla. Vnicum profero à Pico Mirandul. lib. de strigibus relatum, de nonnullo simplici Sacerdote, qui viaticum corporis Christi collo suspensum, ad ægrum deferens, & cuiusdam obuij fraude, in conuentum strigum illico deductus, in quo regina profolio sedens, à præsentibus humi sese prosternentibus adorabatur: cum eam Deiparam esse putaret, accessit post reliquos adoratus, & arcuam sanctissimi Sacramenti collo detractam, in illius gremio depositus. Quo facto omnis illa mirabilis spectaculi pompa confessim euauit. Nimirum sicut gustata leontophoni carne, *tāca illa vis leonis*, inquit Plinius, *ac ceteris quadrupedum imperitans illico expirat*: Ita leo stygius tot magis, & strigibus imperitans, ad adorabilis hostiæ contactum protinus auffugit, erupit, expirauit. Nec indignum obseruatu censeo leontophonum nō solum ex se leonē interimere, verum & eam lēm vim habere alteri cui ipsiam animali inspersum, adeo vt si feram ipsius carne pastam leo deuoret, repentinā morte corruat. Ut inde Christianus intelligat, dæmonem non tantum à nostris sacrariis, virtute corporis Christi ibidem præsentis arceri, verūm insuper à quolibet diuinā carne saginato profligari: nihil enim magis extimet, quam homi-

nem Sacramento refectum , adeo ut non minus ab eius accessu , quām leo à leontophoni morsu abhorreat. Immò verò audacter assero Christi carnem magis excruciare dæmonem nostro pectorē reconditam , quām in altaris solio residentem , quod incredibilis illius virtus ipso potissimum v̄su comprobetur. Rugire igitur poterit , & fidelem Christophorum à longè sollicitare , mordere nusquam audebit , ne latitante mystici leontophoni carne disrumpatur , qui sub pane latens euiscerat hostem.



EMBLEMA LXXIX.  
PYRAVSTA IN CYPRIIS  
FORNACIBVS NATA, FLAM-  
MIS VICTITANS.

*Dat illa cibum, quæ præbuít ortum.*



*La même qui m'inspira l'ame  
M'entretient de sa pure flamme.*

79

**S**Vggerit igni genis fornax alimenta Pyraustus;  
præbuít his ortum, præbet & illa cibum.

## APODOSIS.

*Cum diuina caro fornax sit amoris; in eius  
Nascitur ardenti multa pyrausta simu.  
Feruentes animas, totidem tibi finge pyraustas,  
Quas immortali gignit, alitque foco.  
Fornacis Deus ignis edax incendia nutrit,  
Hic reperit cunas, atque pyrausta dapes.  
Ni flammatus amor te fecerit ante pyraustum;  
Fornacis rapidis immoriere rogis.*

## FONS EMBLEMATIS.

**S**cribit Aristoteles, l. 5. de anim. c. 19. fornaces særarias Cypriæ insulæ, vbi Chalcites lapis cre-  
matur, bestiolas pennatas paulò muscis grandiori-  
bus maiores incolere, medio igne securas; adeo qui  
omnia consumit, nonnulla viuificat; namque exules  
rogis pereunt. Inimicum naturæ elementum, minu-  
tis naturis fauet. Est quod impune flamas violet.  
Cui subscriptit Seneca, l. 5. nat. quæst. qu. 36. Plinius  
l. 11. c. 36. ait vocari pyrales, à quibusdam pyraustas,  
& quandiu sunt in igne viuere: cum euaserunt  
longiore paulò volatu, emori. Verum Nierember-  
gius l. 4. c. 18. docet Pyraustas in igne quidem gi-  
gni, non tamen ex igne; quoniam fornacum æra-  
riarum impurus ignis est, turbulentus vapore &  
halitu, quos fumus inuoluit, & quos emitunt me-  
talla, & adusti lapides. Itaque ex aqueâ aut terreâ  
substantiâ ista animalia erumpunt, in medio ignis.

## INTERPRETATIO.

**I.** **D**. P. Augustinus l. 21. de ciuit. c. 2. Ex pyrau-  
stis in igne nascentibus, nec nisi in igne vi-  
uentibus, probat viua reproborum corpora in æter-

norum ignium durare posse tormentis , ait enim  
esse animalia profecto corruptibilia, quia mortalia, quæ ta-  
men in mediis ignibus viuant : nonnullum etiam genus  
vermium in aquarum calidarum scaturigine reperiri,  
quarum ferorem nemo impune contrectat : illos autem  
non solum sine ullâ sui laſione , ibi esse , sed extra esse  
non posse. Quippe nature , inquit infra , conuenientibus  
vegetantur illis , non cruciantur elementis. Quasi non in-  
credibilius sit vegetari , quam cruciari talibus rebus.  
Mirabile est enim dolere in ignibus , & tamen viuere ;  
sed mirabilius viuere in ignibus , nec dolere. Si autem  
hoc creditur , cur non & illud ? Quidni mihi liceat ex  
iisdem animantibus ignigenis argumentum eruere ,  
quo probem electorum animas in ardenti Iesuanæ  
humanitatis fornace conceptas , non nisi in eadem  
posse viuere , aut aliunde quam diuini amoris igne  
posse nutritri ; adeo ut longius ab Euc haristicâ for-  
nace auolantes emoriantur? quandoquidem illis hu-  
iustmodi mortem Christus interminetur Ioan. 6. Ni-  
si manducaueritis carnem filij hominis , non habebitis  
vitam in vobis. Vitam verò æternam , si eâdem in  
fornace permaneant , polliceatur : *Qui manducat  
meam carnem , habet vitam æternam.* Est sanè châri-  
tatis fornax Eucharistia , vndique flamas amoris  
eructans , quibus piæ mentes incalescunt & accen-  
duntur : Nec id mirum , cum in eâ delitescat Diu-  
nitas , quæ *ignis consumens* Deuteron. 4. 24. & dici-  
tur , & est. At si quis ad eam accesserit animam car-  
nalium voluptatum tœno plenam deferens , ilico  
voracibus incendiis absumetur ; qui verò , aut cha-  
ritate auream , aut castitate argenteam , aut patien-  
tiâ adamantineam detulerit , cœlestem inde splen-  
dorem mutuabitur , & æmulam futuræ gloriæ clari-  
tatem depromet. *An nescitis* , inquit appositi Chry-

sost. ho. de sancto Philogonio, quia hac mensa plena  
est igne spirituali; & quemadmodum fontes aquæ vim  
exundant, ita hac flammat quandam arcanam? Ne igitur  
accesseris stipulam afferens, non ligna, non fœnum, ne  
augeas incendum, exuratque animam ad communionem  
accidentem: sed accedens affer lapides pretiosos, aurum  
argentumque, quò puriorem reddat materiam, multoque  
cum lucro discedas, & si quid mali est, abigas omnino.  
Nimirum, ut ait Apostolus I. Cor. 3. Si quis super-  
edificat supra fundamentum hoc, aurum, argentum, la-  
pides pretiosos, ligna, fœnum, stipulam; uniuscuiusque  
opus manifestum erit: dies enim Domini declarabit, quia  
in igne reuelabitur, & uniuscuiusque opus quale sit, ignis  
probabit. Si cuius opus manserit, quod superedificauit,  
mercedem accipiet; si cuius opus arserit, detrimentum  
patietur.

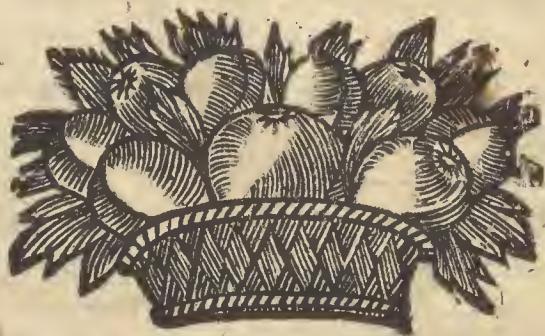
2. Itaque fornax Eucharistica, quæ Pyraustas  
fouet & nutrit, paleas deuorat & absunit. Quid  
parit pyraustas, nisi Christi charitas? Quid facit  
paleas, nisi mundi vanitas? si Christiana charitas  
te pyraustum fecerit, securus ad fornacem accede,  
illius igne purgaberis, illuminaberis, accenderis,  
nutrieris. Si mundana vanitas te paleam fecerit,  
eodem igne deuoraberis, & nigresces. De hoc enim  
igne spiritali idem fere sentio, ac de materiali. Au-  
gustinus I. 21. de ciuit. c. 4. Quo, inquit, quæque adusta  
nigrescunt, cùm ipse sit lucidus, & penè omnia quæ am-  
bit & lambit colore pulcherrimo decolorat, atque ex pru-  
nâ fulgidâ carbonem tetterimum reddit. E contrario la-  
pides igne candente percocti, & ipsi fiunt candidi. Sili-  
gnum igitur aut palea fueris, igne Sacramentali  
quamuis candido & splendido nigresces; si virtu-  
tum soliditate lapis extiteris, eodem igne can-  
desces, qui pro materia diuersitate diuersos & op-

positos sortitur effectus. Ut enim ignis fornacis Babylonicae, tres admirabiles pueros, quos flammis crepitantibus coronabat, seruauit illæsos, Chaldaeos ipsi pabula ministrantes, quamuis foris starent exussit & absumpsit: & ut cum Chrysostomo loquar hom. de tribus pueris: *Furatur pastus alienos incendium, nam consumpsit quos prope inuenit, quia ieiunat in suis; custodiam suam vehementer horrescens, ne iam faciat vel ipso fumo sanctis quos tuetur iniuriam, foris tantum dicit uere:* Ita plane flamma fornacis Eucharisticæ feruentes animas quasi totidem pyraustas, & seruat inuiolabiles, & nutrit famescentes, & radiis coronat; sacrilegos verò ipsam irritantes, quamuis foris circumstent, deuorat & consumit. Merito igitur Author libri de salutaribus documentis apud August. to. 4. sic infert c. 43. *Deus noster ignis consumens, est, qui consumpturus est aduersarios. Accedamus ad Deum antequam consumamur ab illo; postulantes uiri cor nostrum, & renes nostros. Et iterum: quoniam probasti nos Deus, & igne nos examinasti, sicut examinatur argentum. Apertissime enim patet, quia si hic ab illo non urimur, illuc velut aduersari consumemur.*

3. Sanctus Epiphanius l. de vitâ Prophetarum c. 5. scribit quod quum Heliam eniteretur parens eius, eiusinodi Sobac patri visio apparuit. *Viri niueum quemdam præ se ferentes habitum pusionem salutabant, matrisque ueribus in ignem alluebant, quin & flammarum ignis, cibi loco, ministrabant.* Vnde nihil mirum si flammâ pastus ab Angelis, totus igneus euaserit, & vt ait Ecclesiasticus c. 48. *Surrexerit quasi ignis, & verbum eius quasi facula ardebat, si ter ignem de cœlo deiecerit, & receptus fuerit in turbine ignis in curru equorum igneorum.* Quid enim aliud

quām faculas eructaret, flammā pastus? quid euo-  
meret nisi quod prius deglutierat? quid aliud  
quām ignem vir igneus efflaret? Porrò Euchari-  
stia ignis est deuorans, quo quisquis alitur, non  
secus ac Helias totus igniuomus euadit, vndi-  
que diuini faces amoris eructans. Et ne dubites  
nos in sacrâ synaxi flammâ pasci, ac igne cœle-  
sti saginari, audi S. Ephrem l. de naturâ Dei non  
scrutandâ: *Hoc sanè excedit omnem admirationem,*  
*omnem mentem, omnemque sermonem quod fecit no-*  
*bis, unigenitus filius Christus saluator noster, ignem*  
*& spiritum manducandum, ac bibendum præstítit no-*  
*bis corpus scilicet & sanguinem suum.* Quidni enim  
corpus, quidni sanguis ille censeatur ignis,  
cum innumeris gloriæ rutilent ac corruscent ful-  
getris, ac sempiternos Empyrei ardores redi-  
leant, eosque Eucharisticis conuitis inspirent.  
Proinde mirari desino si plerique à sacrâ Com-  
munione recedentes flamas ore & naribus ef-  
flare visi sint, cùm amoris fornacem pectore  
gestarent, quin etiam B. Ida Louaniensis, vt in  
eius vita legitur, cap. 19. ita charitatis igne æstuabat  
hoc igne spiritali pasta, vt non solum ad  
eius præsentiam, sed vel ad solam illius me-  
moriā totis artubus arderet. Siquidem ali-  
quando conspiciens Virginem sacra complicantem  
corporalia, tanto feroce correpta est, vt  
omnia eius membra ardere viderentur. Iure igi-  
tur Chrysostomus hom. 61. ad pop. non ignarus  
nos igne pasci dum sacra mysteria percipimus,  
hortatur vt tanquam leones ignem spirantes ab hac  
mensâ recedamus. Æquum est enim vt corde &  
ore flammam eructet, qui flammiuomo Christi

corpore saginatur. Felices igitur animæ , quæ in ardenti Dominicæ humanitatis natæ fornace , eiusdem igne spiritali fouentur , & nutriuntur , quibusque veluti pyraustis in igne nascentibus & igne vescentibus , fornax dat illa cibum , quæ præbuit ortum.



EMBLEMA LXXX.  
VERMIS CANDIDVS  
IN NIVE NASCENS, EIVSDEM  
ESV SENSIM PURPURASCENS.



*Cibi me sensim impurpurat albor.*

*In sensiblement ce mets blanc  
Me donne vne couleur de sang.*

80

**C**andida vermiculo nix incunabula præbet,  
Concolor hinc matri redditur, atque cibo.  
Attamen hic sensim rutilo se murice vestit,  
Fulget et in mediâ purpura viua niue.

## APODOSIS.

*Nix diuina caro est niueis speciebus operta,  
 Languet ubi casto stricta libido gelu.  
 In niueis animus cunis candore refulgens  
 Nascitur. & nitide se niue carnis alit.  
 Paulatim nix purpureum parit illa colorem;  
 Quique niuescebat carne, cruento rubet.  
 Principio qui virgo fuit, fit postmodo martyr:  
 Mens intacta nitet, membra cruenta rubent.  
 De niue virginæ carnis noua purpura surgit,  
 Vnde triumphanti fit toga digna Deo.*

## FONS EMBLEMATIS.

**Q**Varunt physiologi, an nix possit viuentia generare? Affirmant Aristoteles, Strabo, Plinius, Agricola, Olaus & Scaliger posse gigni vermiculos in niue; quod in eâ multum sit aëris, & spiritus, qui postea concalefactus illos generet. Ad hæc humidum cum calore aliquo est, iuxta Aristotelem, quare nix titulo humiditatis non omnino friget. Gelu autem omnino infœcundum puto. Has bestiolas niueas, vermes appellat. Appollonides, oripas, siue montanas teredines Theophanes. Sunt candidi hi vermiculi, & in vetustiore niue rutili: Nam & ipsa nix senio purpuratur. Tanti alboris canities rubor est. Ita Nierembergius l. 4. 21.

## INTERPRETATIO.

1. **Q**uod h̄c Eucharistiam, & virginalem Christi carnem niueis opertam symbolis, niui comparem, nullus ut automo damnabit, quandoquidem inter utramque parallelum instituere non ardui negotij sit. *Nix*, inquit Augustinus ser. de trans-

de transfiguratione, & candorem nimium habet, & calorem omnino non recipit: sic electi cum peruerent ad claritatem Dei, obtinebunt munditiae candorem, & nullum sentient aliquando de criminis corruptione calorem: Sic ille: ego verò aio; sic caro Christi candorem nimium habet, utpote quæ millies sole splendidior, & ineffabili gloriæ claritate, quasi niueâ stolâ vestita, innocentiae candore cæteris beatis præfulgeat: Et calorem omnino non habet, quippe quæ sancti spiritus obumbratione, quæ castificum frigus aduexit, & libidinis ardorem extinxit, in utero virginali formata fuerit. Nix est nubes friabili densitate conglaciata, ut aiunt Conimbricenses, unde Plinius l. 2. c. 60. eam ex imbris humore mollius coacto gigni asserit. Christus imber fuit cordis humani solum sterile cœlesti irrigatione fecundâs, cuius caro in Sacramentalium specierum nube mollius coacta in niuem transiit, cuius esu, & innatâ castitatis frigiditate si deles albescunt, uti frigidarum regionum incolæ, in quibus nix perennat, niuei sunt coloris. Generatur nix potissimum hyeme, vel initio veris, & in montes frequenter decidit: Niuea Christi caro veris initio, videlicet die 25. Martij in sinu Virginis genita est, & hyeme 25. Decembris decidit, at nube Sacramentali mollius coacta in montem Sion Eucharistiæ institutione celebrem, & deinceps in altaria labitur. Nix toto anno montes illos obsidet, qui longius à terrâ dissipiti cœlo viciiores existunt: nix Eucharistica iugiter & singulis anni diebus iis mentibus insidet, quarum conuersatio in cœlis est, quæque à terrenis soribus secretæ, quæ sursum sunt sapiunt, non quæ super terram. Niues in alto mari non cadere scribit Plinius l. 2. c. 103. in fine: Nix Eucharistica raro, aut nunquam

in impiis decidit, quorum cor velut mare feruens quiescere non potest, quiq[ue] turbulentis vitiorum fluctibus, procul à terra viuentium, alto mundi æquore iactantur. *Multitudo niuis*, inquit Theophrastus initio lib. 2. de causis plantarum, *magnopere prodest*, ut paulatim colligescens subeat solum, nec vniuersis humor influxu uno ruens dilabatur. Ita enim & terra fermentari optimè potest, calore circumoccluso, atque coercito, quod seminibus vehementer conductit: fibris enim subnixa firmataque compressu frigoris, simul ac mitescere tempus inceperit, celeriter atque vniuersa erumpunt: Ele<sup>cti</sup> mortalis vitæ tempore herbescenti frumenti segeti non absimiles, non mediocriter Eucharisticae niuis beneficio pinguescunt, & augentur: duplii de causâ, tum quod euanescentem charitatis calorem comprimat, & intus agat in bonorum operum radices; tum quod diutius, quam momentanea sancti Spiritus inspiratio, perseverans, cœlesti gratiarum humore sensim distillante, tenebras virtutum plantas quasi vbere nutrit, vnde celeriter in auream tritici messem dominicis inferendam horreis ex crescant. Tandem ut parallelum finiam, niui plurimum inest aëris, & spiritus, hinc candor eius eximius: carni Dominicæ tota incubat Spiritus sancti plenitudo, vnde præcipuus eius splendor & virtus oritur: *Spiritus enim est qui vivificat, caro non prodest quicquam.* Sine spiritu, quo spiritalis euadunt, quotquot Eucharisticae niue cooperiuntur,

2. Porrò in hac niue piæ mentes, quasi niuei vermes oriuntur, & eadem vescuntur; matri & alimoniae suæ concolores, hoc est, & angelicâ puritate, & innocentia candore conspicuæ, vt pote innocentis agni lotæ sanguine, qui candorem po-

tius, quam ruborem affundat. Siquidem ut fœmina post partum sanguis in lac immutatur, ut infantem quem sanguine concepit, deinceps lacte nutriat; ita postquam adoranda Saluatoris humanitas, animas in cruce sacro cruore peperit, idem crux in lac transit, quo deinceps ad immortalitatem alerentur. *Oportebat enim*, inquit August. in Psal. 33. *Vt lactesceret, & ad parvulos perueniret.* Hinc Petrus regeneratos hoc lac concupiscere hor-tatur, ep. 2. c. 1. *Quasi modò geniti infantes rationabile sine dolo lac concupiscite;* Cuius lactis ea sit virtus, ut supra niuem dealbet, quos intingit. Quamobrem August. sermone de martyribus, expendens illud Apoc. 7. *Lauerunt stolas suas in sanguine agni*, ait: *Sanguis agni lauat, non maculat: habet quidem ruborem, sed non potest maculare candorem.* Quare non potest maculare candorem, nisi quia sensim amittit ruborem, & in lac transiens niueum induit cardorem. De animabus isto lacte lotis dixit Propheta regius psal. 67. *Nivea dealbabuntur in Selmon,* hoc est, candescent ut Selmon mons Ephraim perpetuis albescens niuibus, quamvis alioquin de se cauernosus, horridus, & vmbrosus, vnde & ei nomen ab vmbra; quod non caret mysterio; quod sic edisserit D. Th. opusc. §8. c. 24. *Selmon mons Dei est, & interpretatur umbra;* & sicut dicit Glossa corpus Christi significat; quia sicut umbra fit de lumine & corpore, ita in corpore Christi est lumen Diuinitatis, & caro humanitatis. In hoc monte vmbroso super niuem dealbabuntur fideles, quia virtute corporis Christi incomparabiliter à macula peccatorum emundantur. Adeo ut si peccata fuerint ut coccinum, id est, diuini sanguinis coccino re-spersa, quasi nix dealbentur, à candore lucis ater-

nix, sic enim Eucharistiam supra vocabat Honorius tertius.

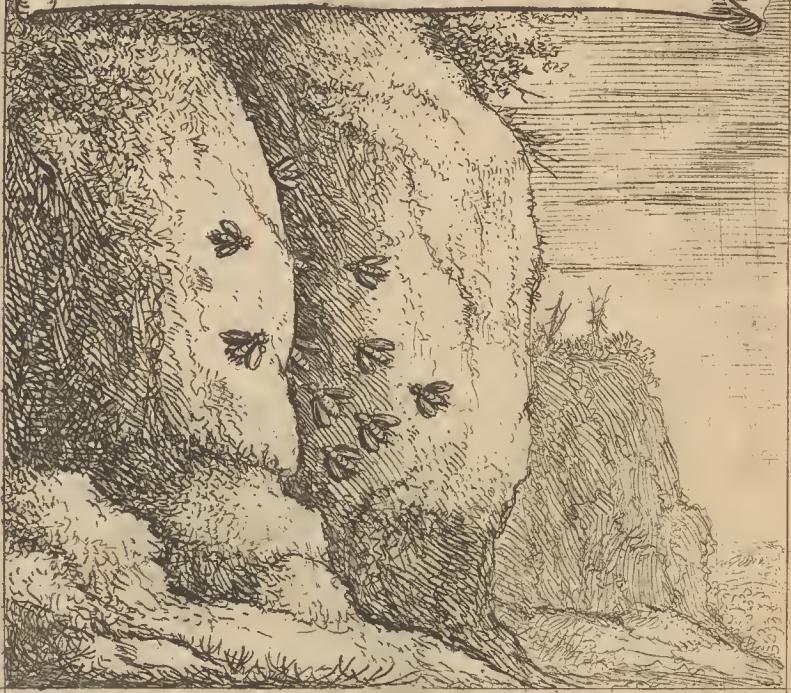
3. Cæterum ut ipsa nix vetustate rubescit, teste Plinio l. II. c. 25. quod partes aëreæ, vnde candor oriebatur, in niue sensim extabescant; quin & in Armeniâ vltro rubentes niues decidere scribit Eustathius in commentar. super & Iliados, ob efflatoꝝ è minio, quo regio illa scatet, exhalationes, quæ aëris præualentes partibus, natuꝝ soli colorem niuibꝝ inspergunt: ita nascentes in eâ vermiculi, qui principio cudent, paulatim in vetustiore niue, cuius canities rubor est, purpurantur. Quid ad rem Eucharisticam magis appositum? quippe caro Domini quæ seorsim à sanguine, vi verborum sub panis specie ponitur, tota niuea videtur; vtpote nullo cruoris rubore inspersa; verùm quia natuua partium in viuo corpore connexio cruorem abesse non finit, continuò carnis diuinæ nix, illius admixtione purpurascit. Vnde nil mirum si quæ prius genuerat virgines castitatis candore conspicuos, sensim pariat martyres proprio sanguine purpuratos. Hinc vetus Ecclesiæ mos fuit, vt castissimis fidelibus fidem coram tyranno professuris Eucharistia porrigeretur; vt qui prius illius esu canduerant liliati virgines, sensim eâdem rosei martyres rufarentur. Audiendus Cyprianus ep. 54. Nunc fortibus & viuentibus communicatio à nobis danda est, ut quos excitamus & hortamur ad prælum, non incernes & nudos relinquamus, sed protectione sanguinis & corporis Christi muniamus. Et cùm ad hoc fiat Eucharistia, vt possit accipientibus esse tuta, quos tutos contra aduersarium volumus, munimento dominice saturitatis armemus, &c. Sic beata

Agnes de diuinæ carnis niue lactea, sensim facta  
est de cruoris eius murice rosea: vnde & dice-  
bat: *Mel & lac ex eius ore suscepit, & sanguis eius*  
*ornauit genas meas. I am corpus eius corpori meo socia-*  
*tum est, quod cum amauero casta sum, cum tetigero*  
*munda sum, cum accepero virgo sum.* Primùm virgo  
niuea, deinde martyr purpurea, quæ proinde me-  
ritò huius Emblematis usurpare potuit epigra-  
phem: *Cibi me sensim impurpurat albor.*



EMBLEMA LXXXI.  
APIS PALESTINÆ IN  
RVPIS FISSVRIS  
MELLIFICANS.

*Fissuris bene credit opes.*



*A ces fentes elle confie  
L'unique soutien de sa vie.*

81

**S**ape Palestinae per florida rura vagantes  
Fissa sinu angusto petra receptat apes.  
Illa vices alvearis obit, sibi credita seruat  
Mella, nec hospitibus pabula lecta rapit.

## APODOSIS.

*scissa petra est Iesus; fissuram cordis hiulci  
Turgida virtutum floribus intret apis.  
Hic stipet secura fauos, non condita plagis  
Mella, nec ingestas aufferet hostis opes.  
Tutus ab insidie Satanae est meritorius actus,  
Quem sacra diuini corporis antra tegunt.  
Mel sanctorum operum, de vulnere hianti saporem  
Promit, ut inde famem temperet alma Trias.*

## FONS EMBLEMATIS.

**I**N Palestinā & regionibus calidioribus, tanta apum copia esse solet, vt cum aluearibus capi non possint, in sylvas auolent, & aut in arborum truncis, aut in rupium fissuris mellifificent. Ita Nierembergius lib. de miraculosis naturis terræ sanctæ c. 101.

## INTERPRETATIO.

1. **M**ira planè Saluatoris cum ape similitudo, adeo vt ex Plinianis sententiis vtriusque parallelum contexere minimè sit operosum. *Apum coitus visus est nunquam*, ait Plinius l. II. c. 16. *plures existimauere oportere confici floribus compositis aptè atque utiliter.* Cui subscribit Ambros. 5. hexam. c. 21. dum eas è foliis, & herbis ore suo prolem legere asserit: Christus sine coitu, solo sancti Spiritus incubitu, in florido Mariæ sinu, de virginali sanguine, & Virginearum virtutum floribus aptè compositis conceptus est, iuxta illud Bernardi ho. 1. de Adventu, *virginitate placuit, concepit humilitate.* Vnde Virgo è flosculo humilitatis, diuinam prolem ore suo legisse visa est, dum Angeli verbis consentiens,

in hanc vocem erupit: *Ecce ancilla Domini, fiat mihi secundum verbum tuum.* Ex Plinio quod exclusum est, primum videtur vermiculus candidus iacens transuersus, adherensque: *Christus in utero Virginis quasi niueus vermiculus prodit, ei sic adhaerens, ut ab ipso Tertull. lib. de carne Christi c. 20. matri sue concarnatus & conuisceratus dicatur; quin & in praesepio iacuit quasi tenerimus ligni vermiculus.* Hinc Gaudenius edisserens illud psal. 21. Ego autem sum vermis; & non homo, ait tract. 19. in Ioan. *Vermi seipsum iam tunc per prophetam se comparare dignatus est, & hoc quidem non sine ingentis ratione mysterij: constat enim sine coitu generantis, futura apis vermem nasci, quem velut apem virginem permansurum, Virgo mater dedit.* Ex Plinio l. II. c. 5. Inter insecta omnia principatus apibus, & iure precipua admiratio, solis ex eo genere hominum causâ genitîs Quod, vt ait Ambros. loco cit. *Fructus eius ab omnibus desideretur, & indiscretâ sui gratiâ, regibus pariter ac mediocribus aequali suauitate dulcescat, nec solum voluptati, sed etiam saluti sit:* Christus hominum causâ natus est, quippe qui ex Symbolo Niceno, propter nos homines, & propter nostram salutem descendit de Cœlis; cuius fructus, nempe mel Eucharisticum, non mediocribus duntaxat, sed etiam regibus delicias præbet, & internis vitiorum ulceribus medetur. Apes ab arborum lacrymis opus suum ordiuntur ex Aristotele 9. hist. anim. c. 40. & Plinio l. II. c. 6. quibus accinit Virgilius 4. Georg.

*Narcissi lacrymam, & lentum de cortice gluten  
Prima fauis ponunt fundamina.*

Sic & Christus in praesepio vagiens, à lacrymis & gemitibus, labores suos auspicatus est. Ex Plinio

c. 19. Apibus inimica est Echo resultanti sono , qui pavidas alterno pulsat iētu. Nato Domino hostilis quoque fuit Echo illa , qua in Magorum aduentu Ierosolyma personuit , & quam audiens Herodes turbatus est : vnde subitanea pueruli in Ægyptum fuga , tot alternis pulsati iētibus , quorū satellitum gladiis in innocentes adactis. Cætera prosequi non libet.

2. Si tanta nascentis Domini cum ape similitudo , non minor ipsius in Eucharistiâ latentis cum eadem affinitas. Apis succum conficit dulcissimum , ac saluberrimum : *Sine ille sit cœli sudor , siue quedam syderum salua* , inquit Plinius c. 12. sed aculeum habet , quo eundem à furibus tueatur. Christus mel Eucharisticum planè cœlestē , ad Angelorum hominumque delicias confecit , sed aculeum exeruit , quo fures sacrilegos arceret , ore Apostoli , seuerissimum iis iudicium interminans. Quanquam , ut verum fatear , apum regi videatur in hoc amoris Sacramento similior , qui ex Plinio c. 16. & 17. nitore multum à vulgo differt , cuique forma præstantior , pennæ breuiores , ingressus celsior , & in fronte macula quodam diadematē candicans , quique propriâ maiestate satis armato , natura quidem , sicut cæteris , aculeum dederit , sed eius usum illitantum negauerit. Christus enim in Eucharistiâ , corporis animaque gloriâ Angelos & homines longè supereminet , cui Diuinitatis forma præcellentior , cui pennæ breuiores , quod è sacris speciebus , dum incorruptæ permanent , auolare nequeat , cui in fronte diuinæ Verbi hypostaseos diadema candidat , cui demum natuâ maiestate tuto , insit quidem ultricis iustitiae terribilis aculeus , raro tamen in impios exerendus , quod

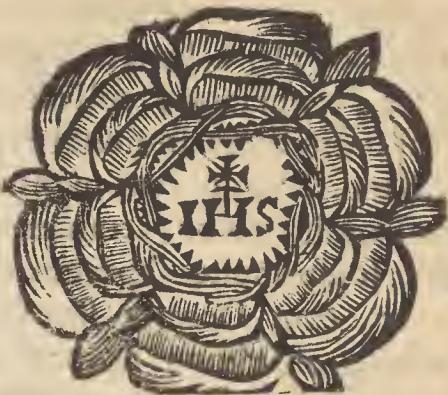
iustitiae præpollens clementia iram eius inermem  
esse voluerit, vt de Apum rege censet Seneca l. i.  
de clementia c. 19. *Vt non solum magnitudine cor-*  
*poris præstet, & specie, inquit Ambrosius loco cit.*  
*sed ( quod in rege præcipuum est ) & morum man-*  
*suetudine : Nam et si habet aculeum, tamen eo non*  
*vitetur ad vindicandum. Ideò Bernardus ser. 2. de*  
*Aduentu eumdem api comparans ita scribit : Apis*  
*habet mellis dulcedinem, habet & aculei punctionem.*  
*Attamen ad nos veniens, solum mel attulit, &*  
*non aculeum, misericordiam, & non iudicium. Nam*  
*filius hominis non venit ut iudicet, sed ut saluet.*  
Atque utinam par Christianis inesset erga Do-  
minum, quæ apum circa regem obedientia, fi-  
delitas & reuerentia, de quibus ita Plinius l. i.  
c. 17. *Mira plebei circa eum obedientia. Cùm pro-*  
*cedat unā est totum examen, circaque eum conglobatur,*  
*cingit, protegit ; circa eum satellites quidam li-*  
*etoresque assidui, custodes autoritatis. Cùm processe-*  
*re, se queque proximam illi esse cupit, & in officio*  
*confici gaudet, fessum humeris subleuant, validius*  
*fatigatum ex toto portant ; ubique ille consedit,*  
*ibi cunctarum castra sunt. Nonne ista legens tibi*  
*videris triumphalem Dei absconditi pompam*  
*intueri, dum quotannis magnifico per urbium*  
*compita aulæis & floribus strata defertur ap-*  
*paratu, Sacerdotum humeris, quasi ex nimio*  
*erga homines amore fatigatus ; congregatâ circa*  
*illum fidelium turbâ, & Angelis arcanæ maie-*  
*statis custodibus iusti furoris aculeo munitis, ne*  
*quis impunè suo principi vim inferat. Apibus,*  
*inquit Ambros. in commune omnibus labor, commu-*  
*nis cibus, communis operatio, communis usus & fru-*  
*ctus est, communis volatus. Nonne Christo nobis-*

cum omnia communia , communis mensa , communis cibus & potus , communis meritorum valor , communis gloria ? vnde cum D. Thoma canit Ecclesia :

*Se nascens dedit socium ,  
Conuescens in edulium ,  
Se moriens in pretium ,  
Se regnans dat in præmium .*

3. Cæterum vt apis securius in rupis fissura , quām in vimineo alueari mellificat , quod ibidem fauos sciat à furibus immunes ; ita Christus in foraminibus petræ , hoc est , in carnis suæ cicatricibus , quasi apis theandricorum operum floribus onusta , suauissimi cruoris mel reposuit , ad suorum annonam . Quæritur an apes mel conficiant ? an è cœlo defluum tantum in aluearia exportent ? negat Aristot. s. de animal. c. 22. mel conficere ; affirmant alij à Seneca ep. 84. relati , illas ingenitâ sibi proprietate collectum è floribus rorem in saporem illum immutare , prius ventriculis concoctum . Ros quidem melli conficiendo peridoneus Domini cror , attamen mellis Eucharistici tunc solummodo saporem mihi tunc habuisse videtur , cum Domini stomacho in ultimâ cœna multo charitatis ardore concoctus est , vt eum non ex vulneribus duntaxat , sed ex intimis etiam visceribus exugeremus ; quod iis expressit verbis Cyprian. de Cœnâ Domini : *Ipsum Domini sanguinem fugimus , & intra ipsa Redemptoris nostri vulnera figimus linguam , utique vt ex mysticæ petræ fissuris , mel eius pectoris calore digestum eruamus . Christum igitur imitetur fidelis anima , & quasi apis solers con-*

fectos de virtutum floribus bonorum operum fa-  
uos sacrosanctæ humanitatis si furis credat, certa  
quod nec mundus, neque diabolus quasi lacer-  
tuli apum laboribus infensi, mel hisce forami-  
nibus reconditum vsquam suffurari poterunt.  
Hic tutò laboret, hīc vicit, hīc meritorum  
fœtus congerat, & mellifluas iis fissuris bene cre-  
dat apes.



EMBLEMA LXXXII.  
ARANEVS LACERTVLI  
OS FILO OBLIGANS , PRIVS-  
QVAM ILLVM MACTET.

Prius ora ligo , tum macto .



Auant que mon venin te touche  
I'ay soing de tuy fermer la bouche .

82

**A**nte lacertorum constringit Aranens ora ,  
Quam morsu inspiret virus , eosque necat .

*Talibus insidiis animas circumuenit hostis;  
Carne Dei vesci dum vetat, ora ligat.  
Faucibus obstructis, lethali sauciat ictu:  
Sæuior est plagâ qualibet ista famæ.  
Mentis vita sita est diuinæ carnis in esu;  
Carnem adimens, vitam subtrahit, ergo necat.*

FONS EMBLEMATIS.

**A**RANEUS paruos lacertos aggressus, circumdat os, & filis obducit, donec cohibeat; mox adhærens morsum defigit; inquit Aristoteles, ex quo Plinius l. ii. c. 24. Venantur, ait, & lacertarum catulos aranei, hos primum telâ inuolentes, tunc demum labra vtraque morsu apprehendentes. Amphitheatri spectaculo cum contigit, sunt ex eo & auguria.

INTERPRETATIO.

i. **Q**uemadmodum Christus probè intelligens admirabiles Eucharistia fructus, passim nos ad eius participationem inuitat, & quandam in hoc alioqui tremendo mysterio audaciam inspirans, os præ timore obstructum aperit, tum ad carnem suam edendam, tum ad sanguinem bibendum clamitans: *Venite comedite panem, & bibite vinum quod miscui vobis.* Immò & inuitati præceptum adnæctens, ait: *Hoc facite in meam commemorationem.* Nihil ardenter concupiscens, quam nobiscum vniri, & commisceri: sic è contrario Diabolus haud ignarus nihil esse sibi hoc Sacramento funestius, & exitialius, nihil hominibus, quorum gloriæ inuidet, ad salutem utilius; nihil non molitur, vt eos à sacrâ sy-

naxi auocet , & intorto de repetitis criminibus  
stamine velut araneus hiantia famelicorum lacer-  
tulorum ora obstruat , vnde lethalis sequatur inci-  
dia , & planè damnabilis panis supersubstantia-  
lis , ac dominici calicis abstinentia . Hunc aduer-  
sarij dolum , has insidias Cyrillus Alex. l. 3. in  
Ioan. c. 37. his aperit verbis , ne fideles hostili  
fraude diu ieiuni macie confiantur & intereant :  
*Sciant baptisati homines , & diuinæ gratiæ participes  
facti , si rarius in Ecclesiam proficiscantur , & longo  
temporum spatio , propter simulatam religionem , my-  
sticè communicare Christo recusent , ab æternâ se vitâ  
procul depellere . sed variae sunt diaboli , multiplices-  
que ad decipiendum insidie : Nam primum ad vinen-  
dum turpiter inducit , deinde cum malis onerati fue-  
rint , tunc abhorrere à Christi gloriâ persuadet , qua  
possent à turpitudine voluptatis , quasi ab ebrietate reno-  
cari . Quid ad rem nostram accommodatius ? ibi  
enim per gloriam Christi , dubio procul Euchari-  
stiam intelligit , quam ante ipsum S. Ignatius  
epist. 14. gloriam Dei nominauerat . Hæc igitur  
astutia est infernalis aranei , vt primum fideles  
ad flagitia quæuis inducat , quibus filum exitiale  
deducens , eorum ora sensim ita obligat , & ob-  
ducit ; vt ad immortales Eucharisticæ mensæ  
epulas hiare non possint . Huiusmodi sibi filum  
ab inimico contextum agnoscit August. l. 8. conf.  
c. 5. *Velle meum tenebat inimicus , & inde mihi cate-  
nam fecerat , & constringerat me . Quippe ex volun-  
tate peruersâ facta est libido ; & dum seruitur libidini ,  
facta est consuetudo ; & dum consuetudini non resistitur ,  
facta est necessitas , quibus quasi ansulis quibusdam sibi  
met innexis ( inde catenam appellari ) tenebat me ob-  
strictum dura seruitus .**

2. Cur autem Christianis insidians aduersarius, ex peccandi libidine, consuetudine, moralique necessitate, filum exitiale deducat, plures ei rationes suppetunt. Prima quidem, quoniam nos à sacris mysteriis auertens, & ora, ne quid ex iis degustemus, obstruens, vires eius inualescunt, quæ ipsorum participacione labefactantur; acuuntur ignita illius iacula, quæ Dominici corporis vmbone obtunduntur; suumque in animas nostras hac arte retorquet supplicium. Nouit enim veram esse hanc Ignati ep. 14. sententiam: *Date itaque operam, ut sapientis congregemini ad gloriam Dei: quando enim sapientis in idem loci conuenitis, labefactantur vires Sathanæ, & ignita illius ad peccata iacula irrita resiliunt: nostra enim concordia & consensus fidei, exitium illius, & satellitum eius supplicium est.* Secunda vero, quoniam nos periculosè saucios originalis concupiscentiæ iaculo probè sciens, diuinæ carnis dictamnum subtrahit, quatenus hærens lateri fatalis arundo vitam nobis citius auferat. Meminit enim Eucharistiam ex eodem Ignatio esse pharmacum immortalitatis, mortis antidotum, medicamentum purgans viua, & omnia pellens mala. Et ex sancto Martiali ep. ad Burdigal. c. 3. hoc solo remedio vitam nobis prestandam, & mortem effugandam. Tertia ut toties mortis ictum nobis inferat, quoties nos à sacrâ Communione retrahit. *Quis enim ambigit, inquit Sanctus Basilius ad Cæsariam patritiam, quin frequens vita participatio nihil aliud sit, quam pluribus modis vivere?* Ac proinde ex opposito, quin frequens vita neglectus sit pluribus modis emori, ac interire? sanè, ut vita salus que

que animæ in crebrâ Sacramenti perceptione sita est , sic pestis eius , & interitus in diuturnâ illius abstinentiâ , si Chrysostomo credimus , hom. 24. in i. ad Corinth. *Vt frigida ad Eucharistiam accessio periculosa est , ita nulla mystica illius coenæ participatio pestis est , & interitus. Ipsa namque mensa animæ nostra vis est , nerui mentis , fiduciae vinculum , spes , salus , lux , & vita nostra.*

3. Sunt & aliæ rationes quibus permouetur Infernalis araneus , ad obstruenda fidelium orationes miros Eucharistiae fructus , illius usu , percipient , quas mihi suggerit Hugo Cardinalis in c. 6. Ioan. Prima est ; vt sic eos ab unitate corporis Christi , id est , Ecclesiæ separet ; quoniam ex Apostolo i. Cor. io. unum corpus multi sumus , qui de uno pane & uno calice participamus . Quod his verbis expressit Cyprianus ser. 6. de orat. dom. *Ne dum abstenti , & non communicantes à cœlesti pane prohibemur , à Christi corpore separaremur.* Secunda , vt ita nos diuini , ac regalis epuli contemptores efficiat , iisque homicidis similes , qui Matth. 22. summi regis seruos ad epulum inuitantes contumeliis affectos occiderunt . Parum est homicidis comparati , quos tanti contemptus Sacramenti vere deicidas efficit , utpote grauissimi sceleris conscientios . Tertia , vt nos inhospitales , & erga Dominum humanissimum peregrinâ Sacramentarium Symbolorum veste induatum , prorsus inhumanos efficiat , dum illum stantem ad ostium & pulsantem , inauditâ barbarie sui pectoris hospitio suscipere detrectant ; quibus proinde Christus , in iudicij die , idem omnino quod

reliquis damnatis dicturus est : *Hōppes eram, & non collegisti me.* Nouit enim aduersarius Dominum iis qui illum receperunt dedisse potestatem filios Dei fieri ; contrā verò filios fore diaboli , quotquot illum in Eucharistiâ peregrinum , pectoris hospitio recipere negligunt. Quarta , vt tremendi contemptu mysterij , in quo nouum & æternum testamentum quotidie renouatur , dum sanguis noui & æterni testamenti è calice funditur , conuincantur eiusdem infractores testamenti , iisdem obnoxij suppli ciis , ac si filium Dei conculcassent , & sanguinem testamenti polluissent. Postrema denique vt à fonte plenitudinis gratiarum longius dis siti , quasi scirpi humore destituti confessim inarescant , iuxta illud Iobi 4. *Nunquid virere potest scirpus absque humore ?* Iis ergo de causis callidus inferni araneus Christianorum veluti famescientium lacertulorum ora constringit , ne vitalibus inhient epulis , eosque fatali necessarij panis abstinentiâ perimit. Dici etiam potest os nostrum obstruere , hoc est , feruens Eucharistiæ desiderium , quod est os famescen tis animæ , ne dilatatum vberi gratia repleatur ; iuxta Domini promissum Psal. 80. *Dilata os tuum , & implebo illud.* Quod ad rem nostram flectit Richardus Victor. l. 1. de Spiritu sancto : Si ad illam internam , inquit , & supernam dulcedinem inbias , si ad veram suanitatem suspiras , audi quid tibi diuinitus precipitur , & attende quid simul tibi promittitur : dilata os tuum , & implebo illud. Cerè si terrena oblectamen ta esuris , si terrenas voluptates sitis , melius tibi est

os contrahere , quam dilatare , desiderium tuum restringere , quam extendere , cum nusquam locorum inuenias , unde illud satiare valeas . Quidnam est illud os interioris hominis , nisi desiderium cordis ? Os ergo cordis obstruit inimicus , dum feruens Eucharistia desiderium extinguit . Vnde sequitur , ut homo præ inediâ moriatur . Prins oraligat , tum mactat .



EMBLEMA LXXXIII.  
FORMICA TRITICVM  
QVÆRENS, IN TATI INSIDIAN-  
TIS OS LAPSA INTERIT.

*Frumento inhians cadit hostis in ora.*



*L'ennemy l'autale au moment  
Qu'elle recherche le froment.*

83

**F**Rumento formica inhians prædonis in ora  
Labitur, & struclis interit insidius.  
Quid iuuat ingenti granum viuale labore  
Colligere, hostili si perit illa dolo?

## APODOSIS.

Dum male frumentum sacris homo carpit in aris,  
 Dæmonis in fauces præda inopina ruit.  
 Quippe dolis, altaris iter prædator iniquus  
 Obsidet, ut viuens inferat esca necem.  
 Conuenit electis animabus triticum, Auerni  
 Gutturē sorptus obit, qui reus illud edit.  
 Sana est mors animæ vitiorum inducta veneno;  
 Ast immortali est saeuior orta cibo.

## FONS EMBLEMATIS.

**T**atus, Indis Aiotochelus, solertis ingenij monstrum, plurimū delectatur formicis; inuenit modum quo sine labore, immò cum quiete suâ illas venetur, vt in os concurrat præda. Cubat supinus in formicarum grana conuehentium semitis, caudâ super ventrem vsque ad os protensa, quæ crustata & rigens est; venter tamen longiusculis, & tenuissimis vestibus pilis, incommodam viam formicis præstat. Quare per caudam procedentes, rectâ incidunt in insidias, & cibum hosti vltrò ministrant. Ita Nierembergius lib. I. hist. nat. c. 18.

## INTERPRETATIO.

I. **D**Vm formicas, messis tempore, per arua concursantes, cum obuiis quasi colloquentes, grana tritici sua in horreola ad annonam conuehentes, per otium mihi conspicere licuit, illico venit in mentem frequens olim Christianorum circa diuina altaris mysteria concursus, vt frumentum electorum, & granum illud frumenti, quod in terrâ semel mortuum multum fru-

Etum attulit, non solum pectore recondenter, sed etiam in proprias domos, ad multorum mensium annonam, maximè persecutionis tempore, comportarent, ut testatur Basilius ad Cæsaream Patritiam his verbis: *Omnes qui in eremo monasticam vitam degunt, ubi non est sacerdos, communionem domi habentes accipiunt.* In Alexandria verò atque Egypto, unusquisque etiam ex his qui ex populo sunt, ut plurimum habet Communionem domi suæ, & cum vult per seipsum assumit. Verùm ut formicis collecta semina conuehentibus in viâ supinus Tatus exitiales struit insidias; quo fit ut dum triticum mirâ in opere sedulitate queritant, in ipsius os prolapsæ pereant improviso interitu: ita plerosque fideles altaris frumento temerè inhiantes pari fraude circumuenit diabolus, & eodem tempore, quo vitale triticum in pectorum horrea comportant, immanni gutturis hiatu crudeliter absorbet. Quod primum quidem execrabilis Iudeus contigit, qui temerè frumentum carpens Eucharisticum meruit à Sathanā deuorari; de quo Ioan. c. 13. ait: *Et post buccellam introiuit in eum Sathanas.* Vtique in sacrilegæ Communionis vltionem. Quod enim cum reliquis Apostolis Eucharistiam sumpsierit docet inter alios Patres August. tract. 62. in Ioan. & in Psal. 10. ait: *Christus traditorem suum tantâ patientiâ pertulit, ut ei primam Eucharistiam confectam manibus suis, & ore suo commendatam, sicut ceteris Apostolis traderet.* Cui subscribunt tum Chrysost. hom. in Matth. initio tom. 2. Cum proditor ineffabilibus mysteriis communicasset, idem permanens, & dininâ mensâ suscepturus in melius commutari noluit; quia tali animo mysteriis susceptis, nec timore, nec beneficio, nec honore melior factus est: Tum S. Leo

ser. 7. de pass. Nec ab hoc mysterio traditore submoto,  
ut nullâ iniuriâ exasperatus offenderetur , qui in vo-  
luntariâ erat impietate perstiturus. Ipse enim sibi fuit  
materia ruina , & causa perfidia . sequens diabolum  
ducem , & nolens Christum habere rectorem.

3. Constat igitur ex Lucæ narratione Iudam  
cum reliquis Eucharistiam suscepisse , & qui-  
dem antequam buccellam intinctam de manu  
Domini reciperet , postquam introiuit in eum  
Sathanas. Nec operosum est Lucam & Ioannem  
ad concordiam redigere , dum ille c. 22. ante-  
quam proditor mensæ accumberet , ait in eum  
intrasse satanam ; hic verò post buccellam :  
primum enim ad Iudam accessit aduersarius ,  
quasi obsidens vt ei proditionem inspiraret ; po-  
stea verò sacrilegæ communionis reum plenissi-  
mè possedit , vt illo deinceps veluti re suâ ad  
libitum abuteretur. Quidni enim eum inuade-  
ret , qui Domini corpus indignè inuaserat ? quid-  
ni eum occuparet , quem detestanda communio  
diabolum fecerat , cum Eccles. 13. omne animal  
diligat sibi simile ? quidni illum deglutiret , qui  
non dijudicans corpus Domini , iudicium sibi  
deglutierat ? Nemo repente fit summus , nec Iudas  
repente de Apostolo factus est diabolus , & diaboli  
cibus. Multis quidem piaculis sese antea obstrin-  
ixerat , pecuniam in vsum familie Apostolicæ  
suffuratus fuerat , cum Sacerdotum principibus  
de Magistri traditione pepigerat , neque pro-  
pterea plenè diabolus deicidam animum occu-  
pauerat : verum vbi tot tantisque criminibus in-  
dignam Communionem adiunxit , vbi tam enor-  
me sacrilegium quasi coronidem omnis im-  
pietatis imposuit , tunc eum diabolus plenè

possedit. Quod haud dubie voluit Tertull. I. de anima c. II. Iudam quoque, ait, aliquando cum electis deputatum, usque ad loculorum officium, et si iam fraudatorem, traditorem tandem, nondum tam diabolus intravit. Donec videlicet proculatio Domini corpore malitiam consummasset. Nimirum callidus hostis velut imperator qui virbem munitissimam oppugnat, primùm quidem aggere castrensi circumuallat, tum mœnia machinis tormentisque bellicis diruit, mox per laceri muri hiatum irruptionem tentat, tandemque per calcata ciuium cadauera victor arcem occupat; ita miserum proditorem suis dum suggestionibus concusserat, & admissorum anteà criminum pilis, cordis arcis labem, & ruinam intulerat; ast ubi per sacrilegam communionem legitima ruina facta est quia iustitueretur oppugnatio, confestim triumphator intus irrupit. Quod elegantibus verbis expressit Chrysost. homi. 82. in Matth. Non subiò, neque sub uno momento; sed sensim, diligenter facto periculo hominem ingreditur: sensim enim ad eum accedens & pulsans, postquam apertum sibi esse habitaculum cognouerat, totus deinceps hic spirauit, & plane ipsum superauit. Quandónam verò Iudas pulsanti domum interiorem aperuit, nisi quum ad excipiendum Domini corpus impurum os reseruit? unde & Tatus infernalis etiam os suum tunc aperuit, vt male onustam cœlesti tritico formicam deuoraret.

3. Cæterum quod olim execrando proditioni contigit, vt post bucellam à Sathanā penitus occuparetur; idem omnino plerisque accidit, ubi sacra mysteria polluerunt, quos & ipsis Ener-

gumenis peiores censet Chrysost. hom. 60. ad pop. Dicam aliquid terribilius, inquit, non tam graues energumenos intus esse, quam istos, ut ait Paulus, ut Christum conculcent, & sanguinem testamenti communem existiment, & gratiam Spiritus afficiant contumelia. Daemonum enim paciente peior est, qui postquam peccauit, accedit. At quorum sum energumeno censetur peior, nisi quia perfidi Iudei imitatur impietatem, eiusdemque decidij reus, eumdem meretur cruciatum, idem omnino supplicium recte siquidem dixit Beda relatus à D. Thoma in catena ad c. 22. Luc. Væ homini illi qui ad mensam Domini indignè accedens, ad exemplum Iudei, filium hominis tradit, non quidem Iudeis, sed peccatoribus membris suis. Itaque ne quis Eucharistico frumento, formicæ instar inhians, in hostis insidianter os incidat, & ab ipso sorbeatur; prius probet seipsum, & sic de pane illo edat: quam probacionem necessariam ita declarat Tridentina Synodus sess. 13. c. 7. Ut nullus sibi conscius mortalis peccati, quantumuis sibi contritus videatur, absque præmissâ sacramentali confessione, ad sacram Eucharistiam accedere debeat; quod à Christianis omnibus, etiam ab ijs Sacerdotibus, quibus ex officio incubuerit celebrare, hæc sancta Synodus, perpetuò seruandum esse decreuit, modo non desit illis copia confessoris. Omnis enim sceleris alicuius sibi conscius, nisi sic prius se probauerit & pœnitentiæ lauacro sordes animæ abluerit, iudicium intra viscera recondit, non dijudicans corpus Domini, non alimentum, sed tormentum; non vinum, sed venenum accipit; & cœlesti vitalique frumento inhians, cadit hostis in ora.

ZOOOPHYTA.  
EMBLEMA LXXXIV.  
PURPVRA VNO ICTV  
CÆSA FVLGIDIOR QVAM  
DIV PASSA.

*Pretiosa magis mactata repente.*



*Celle qui meurt du premier coup  
Surpasse l'autre de beaucoup.*

84

**C**æsa repentino quæ Purpura corruis ictu,  
Sanguine ut affundit imperiale iubar:  
Sic minus illa micat longi quæ tabe doloris  
Languit, & fulgor quo rutilabat, abit.

## APODOSIS.

Christus uti murex pretioso sanguine turgens,  
     Non semel humano cælus amore cadit.  
 Primum in monte Sion diuisus cuspide verbi  
     Corruit, & rutilo vasa cruento replet.  
 Tormentis mox fratris obit Caluaria in alto  
     Culmine, tristem animam paſſio longa rapit.  
 Purior hic sanguis, quo pocula sacra refulgent;  
     Ille minus purus, quo crucis ara madet.  
 Unico enim primus fluxit rutilantior iētu,  
     Nec dolor expreſſit, sed violentus amor.  
 Usque ad delicias à Numine nunquid amamur?  
     Bis perit, ut fiat purpura viua crux.  
 Quid dico bis? quotidie eadit iētus amoris  
     Cuspide, ut exornet fulgidore togā.

## FONS EMBLEMATIS.

**C**ruoris Purpuræ præcipua dignatio lanis tingendis, si præsertim uno iētu lapidis cædatur; alioquin dolorem aliquandiu sustinens amittit colorum. Nierembergius l. de miraculosis terræ promissæ naturis. c. 93.

## INTERPRETATIO.

I. **V**T purpuræ siue muricis caro, apud Romanos, in mensarum delicis, & fulgidus crux nigrantis rosæ colore sublucens, tingendis Principum vestibus summopere fuit expetitus; unde huiusmodi conchylia sic de purpurato epulone apud Martialem l. 13 conqueruntur.

*sanguine de nostro tinctas; ingrate, lacernas  
Induis, & non est hoc satis; esca sumus.*

Ita Dominus Iesus, & alimenti, & ornamenti vim

obtinens, tum carne suauissimâ conuiuas suos ad immortalem vitam exaturat, & sanguine pretiosissimo ad inestimabilem gloriam exornat; quod nihil carne ipsius sit dulcior ad saporem, nihil venustius ad decorem. Dilectus noster candidus, & rubicundus, qui rosas inter Martyrum, & Virginum lilia pascitur, ut sponsæ sui sanguinis murice miram affundit venustatem, sic eiusdem fulgore propriam illuminat humanitatem; nec aliunde, sed de suo pulchrescit. Pulcher quidem in circumcisionis mysterio, pulcher in horto, pulcher in prætorio, pulchrior in patibulo, vtpote inibi sui cruoris ornatus coccino: sed in sanctissimo planè Sacramento pulcherimus, quod ibidem dilutiori, viuaciorique purpurâ sit indutus. Enimuerò sicut nullus olim triumphum agebat nisi purpuratus, ita nec Christus imperator noster vsquam triumphauit, nisi proprio se cruore prius impurpurarit. Primum quidem de tribus regibus gentium primitiis, suos ad pedes aduolutis, in stabulo Bethlehem, triumphauit gloriösius, quam rex Ægypti Sesostris, captiuorum regum quadrigis vectus; verum adhuc recenti cruentæ circumcisionis vulnere tunc erat purpuratus. Triumphauit in Eucharistiâ de mundi potestatibus, cum ab Eligio hom. 8. de Euchar. vocetur. *Sacramentum quo subiugatus est mundus;* verum & proprij sanguinis haustu largiori, tunc erat impurpuratus. Triumphauit in horto de militibus, quum fulmineâ voce perculsos humi prostrauit: at nunquid ille tunc sanguineo cruce madidus, & proinde purpuratus? triumphauit demum in cruce verè triumphali, vbi *explians principatus & potestates traduxit confidenter,*

palam triumphans illos in se netipso : At nullibi magis, quam ibi purpuratus. Demum in cælum ascendens magnifice triumphauit sed: & tunc purpuratus apparuit: nisi enim purpurâ vestiretur, minimè Angelorum exercitus apud Isaiam c. 63. sciscitaretur : *Quis est iste qui venit de Edom tinetis vestibus de Bosra?* & iterum. Quare ergo rubrum est vestimentum tuum sicut calcantium in torculari ? Quem locum edisserens Tertull. lib. 4. contra Marcion. c. 40. innuit triumphatorem nostrum non de hostili, sed de proprio sanguine fuisse purpuratum. *Spiritus*, inquit, *propheticus veluti iam contemplabundus Dominum ad Passionem venientem, carne scilicet vestitum*, ut in eâ passum, cruentum habitum carnis in vestimentorum rubore designat, conculcata & expresse vi passionis tanquam de foro torcularis; quia exinde quasi cruentati homines, de vini rubore descendant. Iuxta illud, lauabit in vino stolam suam, & in sanguine vñ pallium suum : Stolam & amictum carnem demonstrans, & vinum sanguinem.

2. At nunquid etiam regali Eucharistie epulo triumphator noster accubuit purpuratus? nunquid Sacramentalis ferculi Salomoni nostro destinati ascensus omnino purpureus, vel ut Septuaginta legunt, eleuatio eius purpura? quis id neget? Cum Sacramentum istud instituens, calicem quem discipulis porrigebat prior ipse biberit, & proprij cruoris murice os, linguam, pectus & viscera imbuerit, & in sanguine vñ stolam suam lauerit, iuxta prophetiam Iacob de Messia, in filij Iudæ persona loquentis Gen. 49. *Lauabit in vino stolam suam, & in sanguine vñ pallium suum* Stola interior vestis est, pallium exterior; stola interiores humanitatis à verbo assumptæ partes, quæ Eucharistico vino

imbutæ fuerunt, denotat; pallium exteriōres, quæ pluribus plagiis purpurascent. Stolam igitur suam in vltimâ cœna rex noster impurpurauit, dum hausto calice palatum, fauces & pectus diuinum sui sanguinis imbuit murice, & vux sanguine rubefecit: Ut enim cum Cypriano loquar l. 2. ep. 3. ad Cæciliūm: *Quo modo ad potandum vinum veniri non potest, nisi botrus calcetur ante, & prematur; sic nec nos sanguinem Christi possemus bibere, nisi Christus calcatus prius fuisset, & pressus; & calicem prior biberet, quem credentibus propinaret.* Porrò in vltimâ cœnâ vinum Eucharisticum cum discipulis babit; ergo mysticus botrus iam calcatus fuerat, & pressus nondum quidem torculari crucis, sed torculari charitatis, quo expressus est vux sanguis, in quo stolam suam lauit, hoc est interiora impurpurauit. *Recte enim*, ait Gaudentius tract. 2. *Vini specie sanguis eius exprimitur: quia cum ipse in Euangelio dicat: Ego sum vitis vera, satis declarat sanguinem suum esse omne vinum, quod in figurâ passionis eius offertur.* Vnde sanctissimus Patriarcha Jacob de Christo prophetauerat dicens: *lauabit in vino stolam suam, & in sanguine vue pallium suum.* Quam doctrinam Brixiensis Episcopus, ex Tertulliano delumpsit l. 4. contra Marcionem, vbi sic differit: *Multò manifestius Genesis in benedictione Iude, ex cuius tribu, carnis census Christi processurus, iam tunc Christum in Iude delineabat: lauabit, inquit in vino stolam suam, & in sanguine vue amictum suum: stolam & amictum carnem demonstrans, & vinum sanguinem.* Ne quis verò de Domini cruore in Caluaria fuso vinum istud acciperet, non autem de eo quem in Eucharistica cœnâ prior hausit, addit Septimius: *Ita & nunc sanguinem suum in vino consecravit, qui vino vinum in sanguine figurauit.* Igitur in vux torcu-

Iari amoris expressæ sanguine, stolam suam lauit, hoc est, interiora pretioso sanguinis murice intinxit. Pallium verò hoc est, exteriora corporis eiusdē vix torculari doloris expressæ sanguine purpurauit. Audi Bernardum tract. de passione c. 4. Non defuit purpura vestis irrigoria: chlamydem enim coccineam circumdederunt ei; quamvis ipse vestem corporis sui, sanguidis sui pretiosissimi effusione multò nobilius purpurauit: purpura enim non plus quam bis tingitur; ipse vero purpuram corporis sui. non solum bis, sed etiam tertio, sanguineo torrente pertinaxit. Ecce sponsus tuus, o sponsa, rubricatur in sudore, in flagellatione, in crucifixione. In Eucharistiâ igitur triumphator noster rubricatus est interius, in Caluariâ autem exterius, illic stolam, hic pallium vix sanguine lauit, vnde totus exiret purpuratus.

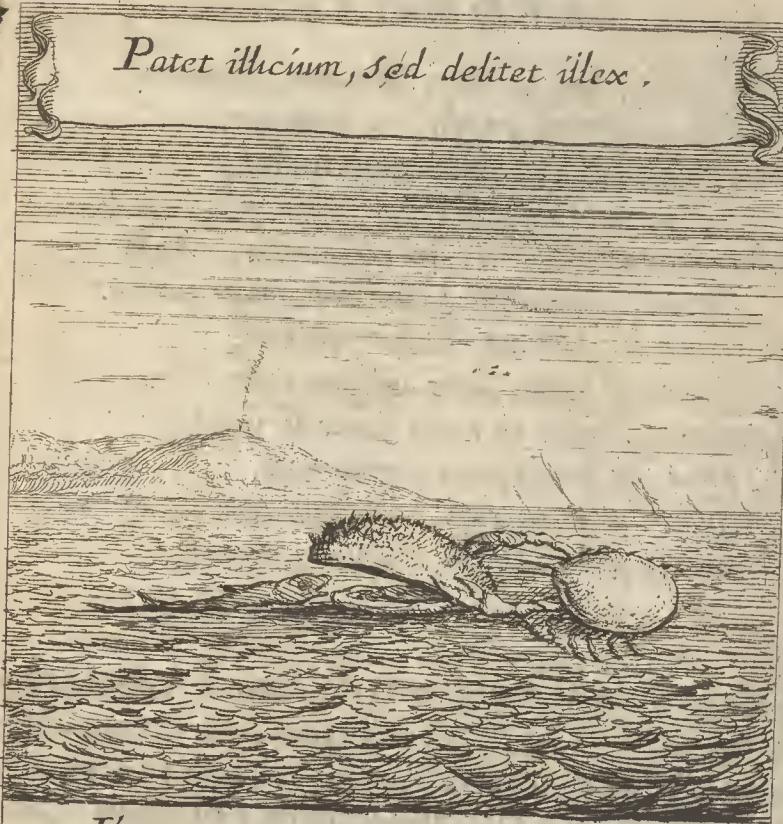
3. Verum Eucharistiæ purpura longè floridior & viuacior, quod in eâ, quam in Caluariâ sanguis effluxerit purior & fulgidior. Cur ita? quoniam murex noster mysticus unico amoris ictu cæsus est in epulo, ac proinde viuidior & fulgentior manauit purpura, quæ in patibulo fluxit turbida & languida quod diuturnos ibi dolores sustinuerat. Quamvis enim idem omnino cruor extiterit qui calicem imbutit, & crucem; calicis tamen defæcator fuit, quam crucis, quod hunc violentus dolor, illum spontaneus amor expresserit; hic à purpura diu passa; ille à viuidâ profluxerit. Nimis in Sacramentali epulo repentina amoris quasi purpurarij tinctoris ictu mactata procubuit, at in fatali patibulo repetitis acerbissimi doloris ictibus occubuit. In Eucharistiâ solo consecratori verbi gladio cæsa est, in Caluariâ clavis pluribus, post diuturnos cruciatus attrita est. Purpurae cruor pretiosus tingendis lanis ex-

petitus manat , non ex reliquo corpore, sed ex gutture : inest enim mediis faucibus vena candida, quâ exsectâ gladio fulgidus ille liquor effluit. Christi sanguis qui in cruce solum de ipsius corpore fluxit , in cœnâ de ipsiusmet ore manauit: nisi enim verba consecrationis calicis ore protulisset , calix minime pretioso liquore spumasset , cuius natuum fulgorem non mediocriter flammea, quâ tunc eius cor æstuabat , charitas adauxit. Hinc cant. 4. dicitur : *Sicut vitia coccinea labia tua.* Quem locum edisserens Gillebertus ser. 24. in cant. ait : *Concepta in corde charitas quasi ignis flammigerans coccineo colore labia inficit, per quæ erumpit. Calor de excelso missus in corde, germanum labiis præstat coloram.* Quid enim aliud sibi vult quod coccinea dicuntur , nisi quod in hoc flammea demonstrantur , eo quod coccus igneo rubet colore: Bene coccinea labia , quæ hunc ignem non solum in terram, sed & in cœlum mittunt , denique & ipsum Dominum cœli succendunt. Charitas vitta est , charitas coccus est. Quoniā igitur diuinus crux in Eucharisticâ cœnâ è Christi faucibus erupit , non ex manibus , aut pedibus ut in Caluariâ ; nec ex humanitate diu passâ, pallidâ iam & languidâ ; sed ex eadem multo amore feruidâ , multo spiritu viuidâ promanauit , vnicō charitatis quasi Sacerdotis immolantis iœtu , propterea magis tingendis & ornandis animabus nunc expetitur , vt pote purpura floridior & ardentior quæ pretiosa magis maectata repente.

EMBLEMA

EMBLEMA LXXXV.  
PINNA TESTA CON-  
CLVSA , PISCES PROTENSA  
CARVNCVLA ILLICIENS.

*Patet illium, sed delitet illex.*



*L'attrayant ne se monstre pas,  
Mais fait monstre de ses apas.*

85

P Inna mari placido , conchæ se pandit hiatu ;  
Byssinaque extremis retia tendit aquis.  
Callida piscatrix latitat , caro prominet extra ,  
Dulce quidem incantis piscibus illium.

P p

Quos vigil ut vidit mordere audacius escam  
 Pinnophylax, præda tempus adesse monet.  
 Is pinnæ comes & custos, & sedulus index,  
 Cui bona captura portio iure venit.  
 Pinna quidem pisces irretit, & attrahit escā:  
 Ut prædetur, eget Pinnophylacis ope.

## APODOSIS.

Escam aperit, seque operit Servator, hiantum  
 Ora cicatricum pandit, vi intus eas.  
 Carnis amatorem dulcedine carnis inescat;  
 Quid fugis insidias, quas Deus ipse struit?  
 Umbra sacramenti est tibi rete; caruncula, Christi  
 Corpus; hians Pinnæ conchula, plaga patens.  
 Nec tamen hīc solus nos irretire valeret,  
 Huic nisi mysta suam iungere vellet opem.  
 Ut monitis animas in tensa synaxeos urget  
 Retia, sic prædæ parte potitus ouat.  
 Non pudeat te carne capi, laqueisque teneri,  
 Sponte quibus Deitas illaqueata manet.

## FONS EMBLEMATIS.

**P**inna animal marinum, de genere concharum  
 est, pandit se hiatu-testarum, & carunculam  
 extra conchas prominentem ex sese prætendit,  
 tanquam escam circumnatantibus piscibus. Cum  
 cancro comparandi cibi societatem facit, eam  
 que ob rem cancer, cum piscem quempiam ad-  
 natare videt, illam leuiter morsu admonet. Tum  
 pinna magis ac magis suas conchas patefacit, in-  
 traque eas piscis adnantis caput recipit, compri-  
 mitque, & piscem ita captum in cibo consumit.  
 Ita Ælianus l. 3. de anim. c. 29. Pinnam vero sic  
 describit Rondeletius: Duabus grandibus patula

est conchis, in arenâ affixa viuit, testa foris est aspera, colore fusco, intus nitidi & argentei splendoris, ab inferiore & strictiori parte, in amplam latitudinem extenditur; illic arctissimè clauduntur testæ, hîc facile diducuntur, intus multum est carnis: cuius omnes partes ex byso alligantur: est autem byssus hic mollissima lana & delicatissima, quam expandit per modum retis piscatorij, in quam ubi incautos pisciculos, & conchylia dolosè attraherit, iis vescitur. Pinna ico-  
nem habes apud Gesnerum de Aquatilibus pag. 731. Pinnophylacis verò apud eundem pag. 159. pinna  
verò gallicè *Nacre* dicitur.

## INTERPRETATIO.

**P**inna peregregium mihi videtur Eucharistia symbolum; nascitur iis potissimum in locis, ubi salmis oceanî fluctibus dulcis fluuiorum aqua commiscetur, ut scribit Gesnerus in corollario de pinna lit. F. eo loco, eoque tempore Eucharistia nata est, quo Christus fons aquæ salientis in vitam æternam, ac proinde dulcissimæ, amarissimæ passionis fluctibus sese permischt. Pinna duabus conchis clausa delitescit; Eucharistia geminis panis & vini speciebus. Pinna arenæ firmiter affixa viuit; Eucharistia aræ affixa viuet & vigebit ad consummationem usque sæculi. Pinna testa foris aspera, & colore fusco, intus est nitidi & argentei splendoris; Eucharistia vilius extrinsecus & obscura, intus autem tota gloriae fulgore radiat; unde quisquis sacramentales species fidei oculo penetrat, humanitatem gloriae dotibus conspicuam, Verbum Patris æterni splendorem, demum ipsammet diuinitatem immenso

iubare redimitam illico deprehendit. Pinna ab inferiori strictiorique parte , in amplam latitudinem extenditur ; Eucharistiae altera pars inferior & angustior , videlicet panis & vini symbola ; altera superior & latior , nempe gloria Christi humanitas . Pinnae pro testarum capacitate plurimum inest carnis ; Eucharistica concha , pro specierum quantitate , multum inest diuinæ carnis , cum sub exili hostiæ particula tota delitescat . Pinnae caro dulcis , mollis & candida maxime sapit , si maceretur aceto , inquit Gesnerus ; talis & Christi caro : quidni enim mollis agni mitissimi caro ? quidni candida , quæ verbo , quod candor est lucis æterna , copulatur ? sed eò fidelibus suauius sapit , quò sèpius prauiae contritionis aceto maceratur . Pinnae caro , referente eodem Gesnero , valet aduersus dorycnij venenum , quod strychni genus est , & drachmæ pondere datur , vt quis sibi placeat , & se se pulcherrimum existimet : duplicatum verò pondus maiorem insaniam creat , spectris vanis animo obuersantibus ; triplicatum perpetuas gignit furias , immò & mortem adfert : quo quidem ad viuum exprimitur amor sui , qui Babylone m extruxit , vsque ad contemptum Dei . Vbi enim virus istud cor nostrum occupauit , nostra suspicimus & admiramus , via virtutes censemus ; exinde fastu turgidi perpetuis ambitionis furiis agitamus . Nullum autem aduersus hoc venenum efficacius antidotum , carne Domini sacris in mysteriis ad nostram erusionem exinaniti . Quid enim ad deprimendam hominis ambitionem potentius , numinis abiectione ?

2. Pinna sese pandens in littore , & orbum  
luminibus corpus intus minutis piscibus offerens,  
eosdem circum natantes byssinis retibus sensim  
implicat, & protensa caruncula suauiter allicit ,  
vt audacius assultantes arripiat , & in propriam  
substantiam conuertat. Idem omnino prastitit Dei  
Filius : siquidem assumptam carnem , & humanita-  
tem incredibili pulchritudine vel barbaris ama-  
bilem , nostris , dum vixit , exhibuit aspectibus , vt  
peccatrices animas in cœnoso sæculi huius æ quo-  
re natantes illiceret , & illecebrarum laqueis irre-  
tiret. Sic diuinitatis occultæ splendore , qui in ipsâ  
etiam facie reucebat , Matthæum attraxit ; sic Mag-  
dalenam cœno libidinis immersam mirâ vultus  
pulchritudine , quæ nihil nisi diuinum anhelabat ,  
allexit , vt osculis sugentibus castificam carnem  
prægustaret , & feruentis ore desiderij sacram  
Eucharistiam , vel ante ipsius institutionem , præ-  
libaret. De quâ sic eleganter differit S. Paulinus  
epist. 4. Quia vocanda ex gentibus imaginem Ecclesie  
preferebat , omnia in semetipsa mysteri salutaris insignia  
gessit. Vneta est chrismate sui munera , pœnitentia la-  
crymas habuit in lauacrum , viscera charitatis in sacri-  
ficium , & ipsum viuum viuificantemque panem mani-  
bus & ore sumpsit : sanguinem quoque calicis , ante-  
quam fieret calix sanguinis , osculis sugentibus praliba-  
uit. Beata quæ Christum in carne gustauit , & in ipso  
corpore , Christi corpus accepit ! An non piam hanc  
pœnitentem dominicis affixam pedibus , & sa-  
cratissimam ipsius carnem auidis osculis lamben-  
tem & sugentem intuens , tibi videre videris pis-  
ciculum e pinne testâ pendulum , carunculae mor-  
dentem illicium , & byssinis retibus implicatum ?  
Nimirum ubi Magdalena speciosum formâ præ-

filiis hominum vidit, sibimet periit, vt deinceps illi soli viueret, qui peccaticem animam deperibat. *Verè efficax est*, ait Gillebertus ser. 20. in Cant. & violenta visio tua, bone Iesu, quæ intuentum in se rapit affectus. *Vis accipere quām sit efficax?* cùm exaltatus fuero à terrâ, omnia traham ad meipsum. *Quid verò, cùm humiliatus fueris ad terram? nonne omnium ad te trahes animos?* Sanè non adeò potenter animas rapit. Saluatoris in cœlum exaltatio, ac ipsius in terram demissio. Verum nullibi pinnâ nostra mystica efficacius carnis suæ prætendit illicium, quam in Sacramento altaris, vbi peccatores innumeros, quasi totidem carni inhiantes pisciculos irretit, irretitos absumit, & immenso charitatis ardore in sese conuertit, adeò ut alimentum feliciter transeat in alitum, nocens in innocentem. Christianus in Christum, verbo dicam, homo in Deum, qui homo factus est, ut homines Deos faceret Deus homo. Etenim animæ conuersio cibus eius est, de quo dixit Ioan. 4. *Ego habeo cibum manducare, quem vos nescitis.* Quem cibum edisserens: subiunxit: *Meus cibus est, vi faciam voluntatem eiu qui misit me.* Quæ porrò voluntas Patris est, nisi sanctificatio nostra, quæ Pœnitentiæ lauacro inchoata, Eucharistiæ Sacramento consummatur?

3. Verum ut Pinna nunquam prædatur sine comite pinophylace, qui cancer dapis affectator ab aliis nominatur, quique pisciculos audacius accedentes speculatus, pinnam morsu leui admonet, vt sese comprimat, & prædam cum eadem partitur: Ita nec Christus in Sacramento venatur animas, sine Sacerdote.

qui eas absolutionē Sacramentali prius emaculatas in Eucharistica retia piis exhortationibus impellat, sequutus hac in re mentem Trident. Synodi sess. 22. c. 6. optantis fideles in singulis missis, in quibus sese pandit pinna mystica, eiusdem cassibus irretiri, & carne saginari. Optaret quidem Sacrosancta Synodus, ut in singulis Missis fideles adstantes, non solum spirituali affectu, sed Sacramentali etiam Eucharistiae perceptione communicarent, quo ad eos sanctissimi huius sacrificij fructus uberior proueniret. Sedulus expetitæ venerationis index, ac per uigil pinnophylax Sanctus Ignatius, Ephesios his ad sacram synaxim verbis excitans: *Date operam ut crebrius congregemini ad Eucharistiam, & gloriam Dei.* Sedulus etiam pinnophylax Sacerdos ille, qui iuxta veteris Ecclesiæ morem, vti refert Dionysius l. de Eccl. hier. c. 3. p. 2. sumptâ prius Eucharistiâ, ad populum præsentem conuersus clamabat: *Venite, fratres, ad Communionem.* Item Sanctus Basilius sic ad Cæsariam Patritiam scribens: *Communicare per singulos dies, & participare de sacro corposo, & sanguine Christi pulchrum est, & valde utile.* Idcirco & prædæ partem, hoc est, frequentis Eucharistiæ usus fructum & meritum iure suo sibi vindicat Sacerdos, cuius ministerio & horatu fideles quasi pisiculi in pinnæ latentis, siue Dei absconditi casses suauiter pertrahuntur. Neque verò feliciter succederet huiusmodi venatio, nisi specierum testis inclusa delitesceret. Quis enim gloriosam ipsius carnem inaccessibili luce circumfusam attingere præsumeret, nisi sese Symbolis occuluisset? Panis quidem &

vini species ostendit, quibus delectantur homines,  
& alliciuntur; at ne terreat, diuinitatem simul,  
& humanitatem abscondit: Pater illicium, sed de-  
litet illex.



EMBLEMA LXXXVI.  
OSTREI INDICI SAN-  
GVIS TRANSIENS IN  
GEMMAS.

Quot guttae, tot gemmae.



Mon sang est d'un si rare prix,  
Que ses gouttes sont des rubis.

86

O strea fixa stylo pretioso sanguine manans;  
Eoas & opes gutta cruenta parit.

## APODOSIS.

Tot gemmas peperit, quot guttas corpore fudit  
 Saucius innumeris Christus acuminibus.  
 Exceptus cratere liquor fulgore pyropos  
 Vincit, & extremo quicquid in orbe micat.  
 Gratiae habes gemmas diuini sanguinis haustu;  
 Gloria inextinctum gutta dat una iubar.  
 Ille mori nimia præ paupertate meretur,  
 Qui nec opes; calices euacuando, velit.

## FONS. EMBLEMATIS.

**O** Streum quoddam Indicum stylo traiectum  
 saniem emittrit, quæ excepta laterculo con-  
 crescit in margaritam, vti refert Philostratus in  
 vitâ Apollonij lib. 2. cap. vltimo.

## INTERPRETATIO.

I. **Q** Vot guttæ diuini sanguinis, tot gemmæ  
 pretij inæstimabilis; quot stillæ calicis Eu-  
 charistici, tot pyropi & carbunculi flammeo Ie-  
 suanæ charitatis fulgore conspicui. Quid enim  
 eo sanguine pretiosius, cuius gutta, propter hy-  
 postaticam ipsius cum verbo connexionem, &  
 abluendis totius mundi criminibus, & exoluendo  
 redemptionis humanæ pretio, si Clementi sexto  
 smumo Pontifici, & Angelico Doctori credimus,  
 plusquā sufficiat? Pretiosa certè sacris in codicibus  
 pleraque legimus: pretiosum Dei sermonem 1. Reg.  
 3. Sermo Domini erat pretiosus. Pretiosam, in Daui-  
 dis oculis, Saülis animam, eiusdem lib. c. 26. 21.  
 Eo quod pretiosa fuerit anima mea in oculis tuis.  
 Pretiosiorem cunctis opibus & gemmis sapien-  
 tiam, Proverb. 3. Beatus homo qui inuenit sapien-

tiam: pretiosior est cunctis opibus; Vnguenta pretiosa Eccles. 7. Pretiosam in conspectu Domini sanctorum mortem psal. 115. *Pretiosa in conspectu Domini mors sanctorum eius.* Inter quæ pretiosa, mors ipsa sanctorum facile præcellit. Quippe pretiosus sermo Domini, ad pretiosam mortem, ut medium ad finem collineat; ut igitur quicquid in mediis elucet amabilius, à finis ordine deriuatur; ita quicquid diuino sermoni pretiosum inest, à pretiosiori bona mortis fine promanare videtur. Pretiosa quidem hominis anima, ut-pote & indelebili Trinitatis charactere signata, & immortalitate suppar Angelis, & Christi sanguine veluti regali murice impurpurata: sed ei sanctam pretiosamque mortem adime, quid, amabo, supererit, aut nativæ venustatis, aut superni splendoris, aut gratiæ cœlestis, aut gloriæ immortalitatis? Immò verò larvis Erebi deformior, diuinique mox furoris victima, flammæ inextinguibilis cedet in pabulum. At fortasse viris sapientibus sapientia sanctorum morte videbitur pretiosior? Vos omnes quotquot nunc in Inferis ardetis Philosophi iudices h̄ic interpello; sapientiamne bonâ morte pretiosiorem ducitis? nisi vobis residuam naturalis iudicij scintillulam tenebrosi carceris horror extinxerit, vel gehennâ hanc veritatis confessionem extorquentे, felicem mortem inflanti & inflammanti sapientiæ præcelere una voce clamabitis. Puderet me sanctorum mortem cum gemmis vnguentisque pretiosis componere: quot enim reges gemmis rutili, quot pontifices in suâ inauguratione balsamo delibuti, illius fragrantiam scelerum tortore corrupere? non ita quos semel pretiosæ mortis vnguen-

tum inunxerit, cuius odor suauissimus triumphalem cœli curiam implet, & perfundit. Itaque mors sanctorum inter pretiosa superius enumerata censetur pretiosissima. At unde suum illud incomparabile pretium, nisi à pretiosiori Christi sanguine mutuatur? de quo S. Petrus 1. ep. 1. ait: *Non corruptibilis auro & argento redempti estis, sed pretioso sanguine quasi agni immaculati Christi.* Huius sanguinis incomparabile pretium, pretiosam reddidit mortem sanctorum. Audi Augustinum tract. 92. in Ioan. *Sanguine Christi comparati estis, agnoscatis pretium vestrum: ille quippe emit, qui pretiosum sanguinem fudit.* Pretiosus sanguis est illius sine peccato: fecit tamen ipse suorum sanguinem pretiosum, pro quibus dedit sanguinis pretium. Nam si suorum sanguinem non faceret pretiosum, non diceretur: pretiosa in conspectu Domini mors sanctorum eius. Cum igitur de pretioso Christi sanguine suum mors sanctorum trahat pretium, relinquitur iuxta Aristotelis effatum propter quod unumquodque tale, & illud magis diuini crucis guttas quibuslibet rebus pretiosis esse pretiosiores.

2. Neque verò summum infinitumque huiusc sanguinis pretium ignorat Ecclesia; unde sub graibus pénis cauet, ne quid illius è sacro calice in altare defluat, quod periculosior sit vnius guttulae iactura, quam omnium Indiæ gemmarum. Hinc Pius Aquileiensis Pontifex pénitentiam statuit in Sacerdotem, cuius negligentiâ de sanguine Domini aliquid stillauerit. Pénitentiam, inquit, agat quadraginta diebus; si in terram aliquid deciderit: si super altare, tribus diebus: si super linteum superius, quatuor: si in infe-

rius defluxerit, nouem diebus: si usque ad quartum, viginti diebus: ubicumque ceciderit, si recipi potest, lambatur: si aliter, aut lauatur, aut radatur: quicquid lotum aut rasum est, comburatur, & cinis in sacrarium mutatur. Et Tertullianus l. de Corona militis c. 3. quantum gemmis orientis Eucharistici calicis guttas præferret satis his innuit verbis: *Calicis aut pani euam nostri aliquid decuti in terram anxie patimur Merito quidem, cum sub minimâ calicis guttulâ, panisque particulâ pretiosiores cœlorum gazæ delitescant.* Altè etiam de Eucharistiâ sentiebat Tharsicius Acolythus, qui ab Ethnicis maluit lapidibus grandinari, quam inestimabilem tanti Sacramenti iis prodere margaritam; de quo sic scribit Romanum Martyrologium die decimâ quintâ Augusti: *Rome S. Tharsici acolythi, quem pagani cum inuenissent corporis Christi Sacraenta portantem, cœperunt disquirere quid gereret: at ille indignum iudicans porcis prodere margaritas, tandem ab illis mactatus est fustibus, donec exhalaret spiritum; & reuoluto eius corpore sacrilegi discussores, nihil Sacramentorum Christi in manibus, aut in vestibus eius innenerunt.* Igitur æquus rerum ponderator Tharsicius Sacraenta corporis & sanguinis Domini margaritas aestimauit, quas ne porcis obiiceret, & sacrilegis discussoribus proderet, maluit è saucio corpore lapidibusque grandinato, sanguinis guttas in totidem vñiones conuertendas profundere, quibus regis martyrum ornaret purpuram, & coronam imperiale illuminaret.

3. Enim uero ut ostreum Indicum non diffuit in margaritas, nisi prius stylo traiiciatur: ita nec nobis ex Eucharistico calice diuini cruo-

ris vniones colligere liceret , nisi Christus spinis , clavis & lanceâ transfigeretur. Quippe huiusmodi margaritæ non Erythræi maris conchis , sed hiulcis Sacrosanctæ humanitatis agnoscuntur vulneribus ; nec mireris sanguinis guttas conuerti in vniones niueo candore splendidos , cùm potius deberent transire in carbunculos igneo fulgore rutilos , flamasque imitantes pyropos : quoniam diuinus crux ita rubet , vt simul etiam candicet , & vt martyres impurpurat , ita virgines exalbat. Rationem profert Sanctus Bernardus ser. i. paschæ ; quia existuit cum eo , & in eo etiam aqua dealbans , & testimonium perhibet ipse qui vidit. Aut certè carente in sanguine agni nouelli , sanguine lacteo , candido & rubicundo ; sicut habes in Cantico cantorum : Dilictus mens , ait sponsa , candidus & rubicundus , electus ex millibus. Itaque Dominici sanguinis guttæ facile in niueos transeunt vniones , quod ita sint ex cruce rubæ , vt ex aquâ permixta sint candidæ. Vnde & consecrando vino calicis aqua permiscetur , vt vtriusque profluum ex hiulco Christi latere promanasse significetur ; ne quis etiam dubitet Eucharistico calici parrem inesse animas exalbandi virtutem , & illius guttas totidem esse margaritas. Sanè Christi Domini cor conchæ margaritiferæ comparat Doctor idem mellifluus tract. de passione c. 3. quod lanceâ vulneratum cor gemmas pererit , quot sanguinis guttas effudit. Bona margarita cor tuum , bone Iesu , quam fossa agro tui corporis inueniemus. Quis hanc margaritam abiciat ? Quin potius dabo omnia , omnes cogitationes & affectus mentis commutabo , & comparabo illam mihi.

Nouerat planè diuini cruoris guttas totidem esse margaritas beata Agnes , quæ de immortali sponso differens , aiebat : *Dexteram meam & collum meum cinxit lapidibus pretiosis , tradidit auribus meis inestimabiles margaritas , & circumdedidit me vernantibus atque coruscantibus gemmis.* Vis ergo , fidelis anima Christi sponsa , iisdem gemmis exornari , Dominicum calicem ebibe : huius enim quot gutta , tot gemma.



EMBLEMA LXXXVII.  
CONCHA MARGARI  
TIFERA FVRIS MANVM  
AMPVTA NS.



87

**D**igit in oceani fundo ditiſſima concha,  
Nec tamen hostiles effugit illa manus.  
At digitos testarum acie præscindere nouit,  
Vlta suas laſi sanguine furis opes.

APO-

ZOO PHYTA:  
APODOSIS.

609

Concha Sacramenti turgescit diuite gemmā;  
Nec patitur spurcas inuiolata manus.  
Thesauro non cuique licet latitante potiri,  
Respuuit infamem gemma pudica sinum.  
Divitias aperit iustis, operitque scelestis;  
Innocuos ditat, sacrilegosque necat.  
Illatam sibi vim sentit, vi vimque repellit:  
Vim facis? at vires experiere Dei.

FONS EMBLEMATIS.

**C**oncha margaritifera cum manum videt, comprimit se se, operitque opes suas, gna-  
ra propter illas se peti: manumque si præue-  
niat, acie suā abscindit, nullā iustiore pœnā,  
& aliis munita suppliciis. Ita Plinius l. 9. c. 35.  
subscribit Athenæus l. 3. Qui venantur margari-  
tas, inquit, in periculo versantur, si in hiantes  
conchas manum rectā immiserint: tunc enim  
comprimunt, ac s̄epe digitos præcidunt, ali-  
quando nonnullis statim morientibus. Qui ve-  
rò à latere manum subiecerint, facile conchas  
à saxis auellunt. Quin & Hispani, ait Carda-  
nus, referunt præcisas quandoque manus à mar-  
garitiferis ostreis, & ob id edictum pietate plenum  
à Cæsare emanasse.

INTERPREATIO.

i. **Q**uid aliud est Eucharistia, quam concha  
margaritifera, quæ geminis Sacmenta-  
lium specierum testis, inestimabile Iesuanae hu-  
manitatis margaritum includit, ad fidelium ani-  
marum ornatum & alimentum. Verum vt con-

Qq

cha piscatoris manus præsentiens , suas opes  
testarum compressione confessim occulit , hosti-  
lesque digitos præacuta labrorum margine præ-  
scindit , non aliis iustioribus munita suppliciis ,  
quibus infamem hominum puniat auaritiam :  
Ita concha Eucharistica sacrilegos arcano vno-  
ni inhiantes fauiat , obsecratis eorum manibus  
nonnunquam in sceleris vltionem præcisus . In cu-  
ius rei typum lib. I. Reg. c. 5. legimus , duas Da-  
gonis palmas , ad arcæ Domini , quæ Euchari-  
stiam adumbrabat , præsentiam abscissas fuisse . Quid  
enim per huius idoli manus nisi idololatriæ ope-  
ratio designatur ; si Hugoni Victor. l. 5. alleg. c. 8.  
& S. Gregorio in eundem locum , credimus : quæ  
quidem Dæmonis palmæ virtute sanctissimi Sa-  
cramenti præcisæ sunt , dum homines idolis of-  
ferre sacrificia destiterunt , & deinceps in eorum  
adoratione manus suas osculari detrectarunt .  
Quod luculenter docuit Cyrillus Hierosol. cate-  
chesi 4. mystag. his Christum verbis alloquens :  
*Ante tuum aduentum , Domine , Dæmones homini-  
bus pollutam mensam parabant : sed postquam ad-  
uenisti , parasti in conspectu meo mensam mysticam  
& spiritalem , aduersariam ei quæ parabatur à dæ-  
monibus ; cum hac communionem cum illis , ista cum  
Deo habeat.* Reuera præcipua , ad idolis immo-  
landum , illecebra fuit olim solempne illud epu-  
lum , cui accumbentes Ethnici victimarum co-  
medebant adipes , & vinum libaminum largius  
hauriebant , iuxta illud Mosis in suo cantico :  
*De quorum victimis comedebant adipes , & bibebant  
vinum libaminum :* quas profanas epulas substitu-  
to cœlesti Eucharistiae conuiuio Saluator penitus  
aboleuit ; ubi & incruentæ victimæ comedimus

adipem, & diuini cruoris haurimus calicem vi-  
no libaminum suauiores. Radix insuper idolo-  
latriæ extitit innata homini, ad opus manuum  
suarum adorandum, procluitas; quam ut radici-  
tus euelleret Dominus Eucharistiam instituens,  
Sacerdotibus opus suum, hoc est, ipsius corpus  
ab ipsis confectum adorare permisit, humanæ  
veluti propensioni suauiter acquiescens; & suæ  
immemor maiestatis, ad infelicitis figmenti se-  
composuit arbitrium, quasi homini diceret: pro-  
nus es ad opus manuum tuarum adorandum, a-  
gedum, per me licet: corpus meum consecra-  
tionis sermone confice, & opus istud tuum cole;  
nec timeas illud adorando delinquere, immo de-  
lictum foret non adorare. Tibi etiam contingat  
quod ethnicis imprecatur meus propheta: *similes*  
*illis fiant qui faciunt ea.* Corpori meo, operi tuo  
similis esto; nec enim vlla deformitas; sed po-  
tius deformitas ex istâ resultabit similitudine.  
Hanc, ni fallor, à Deo postulabat gratiam misera-  
gentilitas Cant. i. 6. *Indica miki ubi pascas, ubi*  
*cubes in meridie, ne vagari incipiam post greges* *soda-*  
*lium tuorum.* Quippe veri numinis sodales non  
aliij, quâm Dij gentium, quos ne deinceps a-  
doret, orat sibi indicari vbinam cubet & pas-  
cat verus Deus, videlicet altare incuruentum, vbi  
tanquam sponsus animarum recumbit, easque  
proprio pascit corpore, in meridie suæ erga nos  
flagrantissimæ charitatis.

2. Itaque cum idolorum adorationes palmæ  
sint Dagónis, & manus dæmonis, ex S. Gregorio:  
fortè quod olim simulachra colerentur manu ver-  
sus ea porrectâ, eâque statim reuerenter ad oscu-  
lum relatâ, ita vt palma ad Deum conuersa, ea-

dem ad os reuerteretur ; vt testatur Apuleius l. 4. de asino aureo : *Multi admiratione stupidi, & admouentes oribus suis dexteram, priori digito in erectum pollicem, vt ipsam prorsus Deam Venerem religiosis adorationibus venerabantur, sequitur concham Eucharisticam, dum sacrilegam numinum adorationem sustulit, manus quodammodo dæmonis amputasse.* Verum proh, dolor ! nonnulli etiam Sacerdotes sublatam Eucharistæ virtute idololatriam restituunt, dum sese fornicatione, quæ ex Apostolo Ephes. 5. idolorum seruitus est, polluunt, & versus impudicam Venerem manus porrigentes, easdem postmodum adorabundi exosculantur. Num manus istæ præcidentæ, quæ sacro delibutæ oleo, quo tremenda, vt par est, tractarent mysteria, impudicis tantibus violantur ? Num in istos Sacerdotes meritò potest torqueri istud è Tertulliani pharetrâ spiculum l. de idolol. c. 7. quod vibrat in idolorum artifices : *Totâ die ad hanc partem zelus fidei perorabit, ingemens Christianum ab idolis in Ecclesiam venire, de aduersariâ officinâ, in domum Dei, attollere ad Deum patrem manus matres idolorum, his manibus adorare, quæ foris aduersus Deum adorantur, eas manus admouere corpori Domini, quæ Daemoniis corpora conferant.* Et infrà : Proh scelus ! semel Iudei Christo manus intulerunt ; isti quotidie corpus eius laceſſunt. O manus præcidenda ! viderint iam an per similitudinem dictum sit : si te manus tua scandalizat, amputa eam. Quæ magis amputande, quam in quibus Domini corpus scandalizatur ? Hæc enim ministris altaris sacrilegis mirificè congruunt, qui ab aduersariâ Veneris officinâ in domum Dei veniunt, ab harâ ad aram ; qui

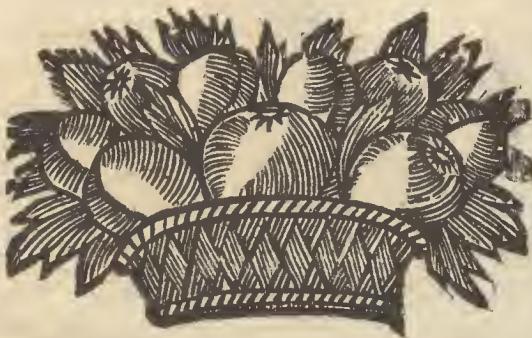
his manibus adorant, quæ foris aduersus Deum adorantur, quandoquidem easdem manus quibus sacratissimam hostiam populo exhibent adorandum, scortis exosculandas porriganter. Quidni igitur manus iis præcidenda ut perfidis à Christo ad Dæmonem transfugis? ut Quintum Fabium Maximum olim fecisse scribit Valerius Max. lib. 2. c. 7. qui militum, qui è Romanis præsidiis ad hostes transfugerant, captique erant manus abscidit, ut truncata brachia gestantes defectionis metum reliquis iniicerent. Quidni ubi sceleris admissi pœnitent, cum militibus à Iuliano Apostata decéptis ad Christum clamitent: *Manus amputa, quas sceleratè porrexiimus*, ut habetur apud Nazianzenum orat. 3. hæc enim manuum præciso visa est Ethnicis iusta defectionis & sacrilegij pœna. Quid igitur mirum si concha Eucharistica simile de impiis furibus supplicium sumat. Vidi enim militem qui cum sacram pyxidem è templi sacrario auferre nisus esset, sequenti die explosâ catapultâ, disruptæ fistulæ fragmento dextrâ manu truncatus est. Noui & quemdam Sacerdotem, cui catapultæ fragmine sacri digi abscissi tuere, quibus contractui simoniaco pridie subscripterat, & sacram hostiam indignè contrectarat. Sed & eamdem manuum abscissionem, mortisque pœnam sacrilegis iura decernunt, quam Parisiis anno 1645. quidam ciuis Carnotensis, ob injectas in Eucharistiam manus, iustissimè luit. Nimirum ij omnes quasi fures diuinæ carnis vunioni pretiosissimo inhiantes, à Conchâ nostrâ, manuum præcisione plecti meruerunt.

3. Dicet aliquis, si Sacramentalis margaritæ

Qq iij

venatio adeo periculosa sit , præstat ab eâ deinceps abstinere . Verum periculosa non est nisi amantibus periculum : sicut enim , referente superioris Athenæo , ij soli periclitantur , qui in hiantes conchas margaritiferas rectâ manum immiserint , tunc enim comprimunt se , ac digitos præcidunt : qui verò à latere manum subiecerint , facile conchas à saxis auellunt , & vñionibus potiuntur : ita ij solum in æternæ damnationis versantur periculo , qui lethalis sibi culpæ conscijs , rectâ , hoc est , nullâ contritione & confessione præmissâ , concham Eucharisticam arripiunt . Verum longe absunt à salutis discrimine , qui à latere manum subiiciunt , hoc est , qui præmissâ exomologesi ad latus Domini diuinæ fontem misericordiæ configiunt , securi siquidem Dominicî corporis inæstimabile venantur margaritum . Quapropter Cyprianus epistolis 10. 11. & 15. & lib. de lapsis grauiter conqueritur nonnullos contra Domini præceptum & legem , ante peractam ab iis pœnitentiam ; ad communionem admitti , Cui consentit Clerus Romanus in eleganti ad hunc Africae Primatem epistolâ , inter Cypriani epistolas trigesimâ primâ , vbi monet hoc non esse cogitatum super consilium , vt exomologesim & pœnitentiam præmittant , sed antequam esse seueritatem , antiquam fidem , antiquam disciplinam , & euangelici vigoris tenorem illibatum . Quin & Fabianus Papa Philippum Christianorum Imperatorum primogenitum , ad sacram communionem admittere renuit , donec humili confessione peccata expiasset , vt referunt Eusebius l. 6. c. 27. & Nicephorus l. 5. c. 25. quo seueritatis exemplo liquet quām strictè primis Ecclesiæ temporibus seruata fuerit ea lex præmit-

tendæ exomologesis, cum nequidem Imperator ab illâ exemptus fuerit, et si alioquin metuendum esset, ne si cum eo seuerius ageretur fidem recenter suscepiam abiiceret. Proinde peccator caueat, ne rectâ manum sacrilegam in Eucharisticam concham immittat; sed potius eam à latere subiiciat, subiiciendo culpas suas clauibus Ecclesiæ, quæ conchæ nostræ testas ei facile reserabunt, vt interiori margarito potiatur, quod vltrò dignè suscipienti porrigit; at verò furi gemmam operit, vindictam aperit.



ARBORES.  
EMBLEMA LXXXVIII.  
ARBOR SANCTA INSV-  
LÆ FERREÆ, PERENNI NE-  
PVLÆ RORE DIFFLVENS.



88

A rbor adeſt celebris , lignorum gloria , de qua  
Torrida cœlestes insula promit aquas .  
Eminet excelsi plantata cacumine montis ,  
Æternumque virens tollit ad astra caput .

## ARBORES.

617

Nubis obumbratur denso velamine vertex,  
Deciduoque comas iugiter imbre rigat.  
Indigenis hæc una sat est ad quoslibet usus,  
Ceu manaret apex fonte perennis aqua.  
Nubi debet aquas, etenim nisi nube lateret,  
Arida cœlesti rore careret humus.

## APODOSIS.

Nube Sacramenti latitans arenia Iesus  
Corda superfuso sanguinis imbre rigat.  
Non flores fructusue vlos Ecclesia ferret,  
Rorida ni nubes sacra fluenta daret.  
Nec latices daret ille suos, nisi nube lateret,  
Ergo Sacramenti gratia nube fluit.  
Christus ut irroret, latitat sub nube; rigari  
Rore merere, sub hac si bene nube lates.

## FONS EMBLEMATIS.

**A**dmirandum quoddam naturæ arcanum in ferri insula è Canariis, quas Fortunatas nonnulli appellant, obseruatum est, cuius omnes qui de eâ insula scripsere recentiores mentionem faciunt: nempe hic arborem esse, quæ aquam potui idoneam subministret, non modo totius illius insulæ incolis, sed ipsorum etiam pecoribus & armentis necessariam: quandoquidem alioqui careant & fluminibus & lacubus, & fontibus & puteis, vnde aquam potui aptam haurire possint. Est autem ea arbor ab Hispanis sancta, ab indigenis Garoë dicta, duabus à mari leucis versus septentrionem dissita, in excelsi montis vertice, cuius trunci ambitus est duodecim pedum, diameter quaquor, altitudo quadraginta, ramorum circuitus centum viginti. Ra-

mi deorsum proni perennibus virentes foliis; paulò iuglandis maioribus propemodum terram lambunt. Cincta est muro ad fontis normam structo, vt aquam ex illâ stillantem excipiat. Singulis enim diebus binis horis ante lucem tegitur arbor densâ quadam nebulâ, donec exortus sol suo calore nebulam discutiat, & dissoluat: toto autem illo tempore, quo nebula arborem inumbrat, & obtegit, exsudat illa, atque ex trunko ramis & foliis multam aquam præbet in lacunam illam circum arborem factam guttatum stillantem, quæ valde ab excellentiâ & bonitate commendatur. Occupatâ porrò ab Hispanis primum eâ insulâ, valde mirabantur se neque flumina, neque fontes, neque puteos inuenire: Interrogati autem incolæ unde aquam peterent, respondebant se pluuialem in quædam vasa colligere ad usum necessarium, prius tamen admirandâ illâ arbore arundinibus & aliâ materiâ concocta, vt facilius Hispanos eiicerent non reperientes aquam dulcem in totâ illâ insulâ. Sed fraus detecta fuit à muliere, cum qua Hispanus quidam consuetudinem habuit. Is rem vt erat statim tribuno suo aperit: ille ridere, & fabulam censere. Nihilominus arborem detegere iubens, non fabulam, sed rem veram esse experitur. Sed primates incolæ intelligentes à muliere proditum aquæ arcanum, clam illam tollendam curarunt. Ouidius rem esse certam affirmat, idemque testantr Linschotus, & Ferdinandus de Figueroa. Quidam hanc insulam pluuiiam Plinij esse censem, in qua scribit l. 6. c. 32. nullam esse aquam, nisi ex imbris. ita Hieronymus Benzonus in fine lib. tertij hi-

istoriæ noui orbis , in descriptione Canariarum.

## INTERPRETATIO.

1. **Q** Vid insula ferrea , sterilis , inaquosa , & solis ardoribus torrida , nisi mundus ? quid in eâ arbor sancta , in montis apice , diuinæ prouidentiæ manu plantata , nisi Sacrosancta Christi humanitas , excelsissimâ Verbi diuini suffulta hypostasi ? quid densa nebula arboris verticem operiens , nisi niuea Sacramentalium nubecula Symbolorum ? quid imber exorto sole iugiter è roridâ nube defluens , nisi cœlestium pluuiia gratiarum , ex Eucharisticâ nube iustitiæ solis radiis , & charitatis æstu resolutâ decidens ? Mundus quidem inaquosæ huic comparatur insulæ : istud ab Augustino accipe ser. 8. de nativitate. Ioan. Bapt. *Vacua Dei timore petora , & Spiritu sancto arenaria , desertio squallentis eremi coimparantur. Desertus enim erat hic mundus , ante Christi aduentum , & ab omni culturâ Dei , fidei , & timoris alienus , peccatorum spinis obsitus squallebat tanquam ager incultus , & nullum penitus fructum , nullam bonorum operum fœcunditatem obtulerat. Quam quidem comparisonem fusius idem Doctor prosequitur in Psal. 62. his verbis : Saculum istud est desertum. Parum est terra deserta , ubi nullus hominum habitat , insuper & sine via , & sine aquâ. Utinam vel viam haberet istud desertum ; utinam illuc homo incurrens , vel nosset quâ exiret. Non videt hominem ad solarium , non videt viam qua exeat desertum. Ergo ibi diuertit , sed utinam esset vel aqua , unde reficeretur , qui inde non potest exire. In hac vastâ mundi solididine , in hoc sterili sæculo , quasi in aridâ fer-*

ri insulâ Deus misericors sanctam Vnigeniti humanitatem velut imbriferam conseuit arbo rem , in præcelso diuinæ ipsius hypostaseos cacumine , vt aridum cordis humani solum supernis gratiarum imbris irrigaret. *Malum desertum* , subdit loco cit. Augustinus , horribile & timendum ; & tamen Deus misertus est nobis , & fecit nobis viam in deserto D. N. Iesum Christum , & fecit nobis consolationem mittendo ad nos prædicatores Verbi sui , & dedit nobis aquam in deserto , implens Spiritu sancto prædicatores suos , ut fieret in eis fons aquæ salientis in vitam æternam. Felix arbor Saluatoris humanitas , quæ sitiensibus potum , æstuantibus refrigerium , & solatium præstat ; cuius in umbrâ nullus libidinis ardorem , aut gehennæ patietur incendium.

2. Pulchrè & eleganter Plinius in proœmio l. 23. de arboribus ait , primum hominum cibum fuisse inde , & sic induclos cœlum spectare , pascique & nunc ex se posse. Quod iure merentiori arbori nostræ Eucharistiae congruit , vnde præcipuus hominum non solum cibus , sed & potus : quæque cum tota cœlestis sit , & usque ad Empyrei fastigium ramos attollens , animas in terram pronas , & cœlestium inanes ad cœli conspectum & cœlestis gloriæ desiderium inducit. Vnde & in eam quadrat , quod ibidem de se arbor pronuntiat : *Plurimum homini voluptatis ex me est. Ego succum vini , liquorem olei gigno ; Ego palmas & poma , totque varietates : neque , ut tellus , omnia per labores , aranda tauris , terenda areis , deinde saxis , ut quando quantoue opere cibi fiant. At ex me parata omnia , nec curuo adornanda aratro , nec curâ laboranda , sed*

fēse porridentia vltro : & si pigeat attingere , etiam  
cadentia . Quis enim edisserat quantum volupta-  
tis aut vtilitatis ex hac arbore mysticā perci-  
piam̄ ? cum suauissimos nobis fructus vltro  
porrigat de se , si pigeat attingere , nostrum  
in sinum cadentes . Quibus enim nunc non li-  
cet digitis Eucharistiam attriccare , illi cade-  
rem vltro de manu Sacerdotis excipiunt , nul-  
lo labore , summā cum voluptate . Verūm nisi  
Sacramentalium nube specierum obtegeretur ,  
non inde iugis gratiarum imber in arida mort-  
tialium pectora diffunderetur . Quippe sublatā  
illa qua nostris attemperatur aspectibus , ne-  
bulā , tot innata sibi gloriæ coruscaret fulge-  
tris , vt nullus non dico attingere manibus ,  
aut ex eā cibum potumue deproinere , sed ne-  
quidem appropinquare præsumeret . Proinde ro-  
rida accidentium nubes miraculosam operiens  
arborem , facit vt vberior donorum cœlestium  
pluuiia in arescentes animas defluat , qua sitibundæ  
potantur , torridæ refrigerantur , incultæ fœcundan-  
tur : hinc Drogo Hostiensis de Sacramento Domini-  
nicæ passionis , Deum absconditum alloquens ,  
ita differit appositiè : *Quæ est nubes quæ præcedit  
veros Israëlitas , nisi verissimum & sanctissimum  
corpus tuum , quod in altari sumimus ; in quo ve-  
latur nobis altitudo Dei , immensitas maiestatis tue:  
cuius & calorem & splendorem mortalis infirmitas su-  
stinet non posset , nisi mediatrix nubes interposita , &  
ardorem temperaret desuper , & tutam subiit te viam  
demonstraret ?*

3. Igitur Sacramentalis nubeculae beneficio  
iugis gratiarum imber , in aridum Ecclesiæ so-  
lum defluit , ex arbore sanctâ , vnde itrigata

& fœcundata sit quasi hortus irriguus, & paradiſus voluptatis, si D. Thomæ fidem adhibeamus, qui in opusculo de Sacramento altaris, quærenſ quænam sit ſpiritalis ſuauitas gratiæ, quæ de diuini ſanguinis vſu exoritur? respondet: *Quod facit animam tanquam Paradisum Dei.* I. Petri, I. in asperſione ſanguinis Iefu Christi, gratia vobis & pax multiplicetur, gratia virtutum fertilitas, pax, dulcedo cordis, atque ſerenitas, huius ſuauitatis gratia per irrigationem ſanguinis Christi comparatur Paradiſo Dei. *De ſuauitate huius gratia Ecclef. 40.* Gratia ſicut Paradiſus in benedictionibus, id est ſicut hortus Dei in variis deliciis & fructibus, Ierem. 31. erit anima mea, ſicut hortus irriguus. Proinde quisquis ſitit & aſtuit, ad hanc arborem imbriferam accedat, & mox refrigerabitur, quippe rore caſtifico libidinis ardorem temperat, & terrenarum voluptatum ſitim extingueſ, aternarum desiderium accendit. Nouerat hanc Eucharistiæ vim S. Ambroſius, hinc Christum ſub ſacris ſpeciebus delitescentem alloquens ait in I. oratione ad Missam: *Cœleſti rore benedictionis tua extingue in corpore meo totum fornitem ardenter libidinis, ut maneat in me tenor totius caſtitatis animæ & corporis. Mortifica in me carniſ ſtimulos, & omnes libidinis commotiones, & da mihi veram & continuam caſtitatem.* Ni mirum ros ex hac myſticâ arbore extillatus in corda hominum, pudicum ac virginale ſecum frigus aduehit, & Sacramentalis nebula nos obumbrans à concupiſcentiæ tuetur ardoribus: quaſi Christus ſub eâ latitans nos & ad umbræ refrigerium, & ad roris haustum his inuitaret verbis: *Sub nube latens fluo rore perenni.*

# EMBLEMA LXXXIX.

VITIS VLMVM COLLA.

PSAM AMPLEXV FOVENS,  
ET VVIS CORONANS.

*Cadentis amicæ  
Perstat in amplexu.*



*L'amour qui les lie est si fort,  
Qu'il dure mesme après la mort.* 89

**C**lauiculis etate grauem pro viribus ulmum  
Fulcit, ex amplexu vitis amica fouet.  
Palmitibus stringit moribundam, vuisque coronat,  
Mortis in extremâ sorte fidelis amans.

## APODOSIS.

Talis adeſt efflanti animam ſervator amico,  
 Labentemque humeris tollit ad aſtra ſuis.  
 Semianimem calicis generoſo reborat haſtu,  
 Suppoſiteque pium corpore geſtat onus.  
 Inuiolata fides, & amor poſt fata ſuperſtes  
 Exhibit aeternae pignus amicitiae  
 Eequid amicitiam mundi miserabilis ambis,  
 Qui tibi in extremis ferre recuſet opem?  
 Deſerit ille ſuos in mortis agone clientes,  
 Quo fulcro fragili deficiente cadant.  
 Proiice te in Christum, non ſeſe fidus amicus  
 Subtrahet, ibit ouans deſuper aſtra comes.  
 Labenti innixum labi non ſtare neceſſe eſt:  
 Innixus mundo labili in ima rues.  
 Christus at in mediā labentem morte tenebit:  
 Stans etenim ſtantes, quos tenet, ille facit.

## FONS EMBLEMATIS.

**V**ites Italicae ut plurimum vlmis maritantur:  
 vt hoc fulcro firmata earum imbecillitate,  
 fructus proferant vberiores, vuaſque ſuauiores,  
 ait Iuuenal. ſat. 8.  
 stratus enim palmes, viduas deſiderat ulmos,  
 Vuaque plena mero fecundā pendet ab ulmo.  
 Ut canit Petronius Arbiter. quod ad mores tranſtulit Plutarchus lib. de adulatoribus vitandis: Vites, inquit, effulis palmitibus proxima quæque arbusta clauiculis ſuis complexæ lătiores fiunt: ſic plures per amicitiam ſibi adiungere feliciffimum eſt. Audiendus Ambroſius l. 3. hexam. c. 12. Nihil gratius florentis odore vitiis: ſiquidem de flore earum ſuccus exprefſus poculi genus conficit, quod & voluptati ſit & ſaluti.

*Saluti.* Deinde quis non miretur ex acino vina-  
ceo, vitem usque in arboris summum cacumen pro-  
rumpere, quam velut quodam amplexu, fouet, &  
quibusdam brachiis ligat, & circundat lacertis,  
pampinis vestit, fertis uarum coronat? quæ ad  
imitationem vitæ nostræ primum viuam defigit ra-  
dicem; deinde quia natura flexibilis & caduca est,  
clauiculis quasi manibus quibusdam, quicquid  
apprehenderit, stringit, hisque se erigit, & attollit.

## INTERPRETATIO.

i. **V**T vitis flexilibus palmitibus, ac clauiculis  
vlmum stantem amplexa, & ita se sursum eri-  
gens, Saluatorem in crucem exaltatum; ita eadem  
vlmo collapsæ quasi compatiens, & irrupta adhæ-  
rens copulâ, eumdem Dominum Christiano in ex-  
tremis agenti opitulanten, & sacri corporis viati-  
co sustinentem aptissimè repræsentat. *Gratior*, in-  
quit Bernard. tract. de pass. Domini c. 7. solet esse fo-  
liorum vitis umbra, cum ipsa levata super quandam  
struem lignorum huc & illuc distenditur: videamus si vera  
vitis nostra aliquando elevata fuerit & distenta, & si qua  
tunc ad nostram projectionem dulcium verborum folia emi-  
serit. Quod elevata fuerit testatur de se, dicens: Ego si  
exaltatus fuero à terrâ, omnia traham ad meipsum.  
Hec exaltatio de cruce dicta est. Et vide quam apie  
lignorum strues, super quam vites elevari solent, crucem  
signet: cancellantur enim, hoc est, ex transuerso compo-  
nuntur, & sic super hæc vitis elevata distenditur conne-  
nientius. Cancellantur ligna Crucis, elevantur; in illam  
distenditur brachiis, & toto corpore vitis nostra. In tan-  
tum enim in Cruce distentus fui, ut dinumerari potuiss-  
sent omnia membra eius. En vitis nostra super stan-  
tem Crucis arborem erecta, ut nos suorum umbra

ramorum à libidinis ardore protegeret. Nunc eam inclinatam, & cum fidei moribundo collapsam, eumque piis manibus quasi quibusdam clauiculis strictissimè complectentem admireremur. Notum est, quantum Dominus adhuc mortalis humanæ naturæ in Adaino lapsæ compassus fuerit, quāmque indissolubili charitatis nexu eidem adhæserit. Quod eleganter edisserit Doctor mellifluus lib.cit.c.5.Totum corpus ipsius vitis, inquit, aliis arboribus & arbustis deformius inuenitur, & quasi penitus inutile videtur & abiectum, nec ipso aspectu amabile. Talis erat Christus per affectum compassionis, deinde per defectum passionis. Et quia verè susceperebat affectiones nostras, videamus quomodo affici solent homines circa eos quos amant. Quis nesciat hominem circa amicum suum periclitantem sepe tanto affectu, & dolore moueri, ut corporis sui detrimentum incurrat? Si hoc præstat homo homini, quantum Deum hominem Iesum putas homini præstisse? si tu pro uno homine per compassionem periculum corporale incurris, quid putas Dominum Iesum pro omnibus hominibus tolerasse? omnes enim sui erant, & omnes mortaliter infirmi erant. si Paulus cum infirmantibus infirmabatur, quid benignus Iesus, cùm esset conseruus & frater, cum conseruis & fratribus? Quid Dominus & pater pro creaturâ & filiis? Ardebat Paulus quasi esset radio solis accensus; quantum ipsum solem putas exarsisse? si usque ad tantam infirmitatem per affectum compassionis accessit, qui scintillam charitatis habuit; quid sentiendum putas de ipsâ charitate, de cuius plenitudine omnes accepterunt? Nec aliquo modo dubitandum, quin infirmitatem & exterminationem corporis incomparabilem sustinuerit, qui etiam venerat crucem sustinere, & præcatoris tanto magis fuerit confectus, quanto maior in eo fuit compassionis affectus. En quantum vitis nostra, hu-

manæ naturæ quasi vimo vetustate collapsæ compassa fuerit.

2. Nec minor nunc eiusdem Domini licet immortalis, erga moribundos fratres compassionis affectus, quāuis enim auocet gloria, qua nūc sub Sacramēto fruitur, attamen reuocat natura: non enim ita est impassibilis vt sit incompassibilis. Verus ille amicus est electus ex millibus, amicitiam ad extre-  
mū usque diē seruans inuiolabilem, nusquā deserēs nisi prius ipse deseratur, nobis proinde tantò debet esset pretiosior, quantò verus inter homines amicus rarior: cum quotquot haec tenus effluxere sacer-  
la, viꝫ vnam aut alteram synceræ amicitiae iconem absoluere potuerint. Siquidem vt Zeuxis quarentibus cur tardius lōgoque tempore pingeret respon-  
dit, se longo tempori pingere, id est, æternitati; sic perpetuam amicitiam conflare non licet, nisi longā vitæ consuetudine. Hinc Eccles. 6. dicitur:  
*Amico fidelī nulla ēst comparatio, & non ēst digna pon-  
deratio auri & argenti contra bonitatem fidei illius. Et  
rursus: amicus fidelis, medicamentum vite & immortali-  
tatis. Quis porrò mortalium alteri mortali queat  
esse medicamentum immortalitatis? sanè id Deo  
abscondito singulariter conuenit, cum S. Ignatius  
Eucharistiam vocet in ep. ad Ephes. Pharmacum im-  
mortalitatis, moris antidotum, vitam in Deo concilians  
per Iesum Christum, medicamentum purgans vitia, &  
omnia pellens mala. Ille primum cum homine exi-  
mijum amicorum par composuit, ybi par esse cœpit;  
amor Deum inuenit, hominem fecit; amor impa-  
rem reperit, parem reddidit: quod ea sit synceræ  
vis amicitiae aut pares inuenire, aut facere. Nun-  
quid enim nobis æquari voluit, qui frater noster  
esse & dici non erubuit? Nulla verò strictior quam*

inter fratres amicitia , quod deceat illos quos eiusdem vteri continuerunt angustiae , nusquam sibi in quibuslibet ærumnarum deesse angustiis. *Est amicus socius mensæ* , inquit Sapiens Eccles. 6. & non permanebit in die necessitatis. Christus autem et si locius mensæ Eucharisticæ , non desinit in die necessitatis permanere socius epularum , socius ærumnarum , & ideo fidelis amicus in die angustiæ , quia prius extitit socius mensæ ; fidelior in aduersis , quam in prosperis ; cui sufficiat cum Lazari sororibus dicere : *Ecce quem amas infirmatur*. Non enim amat & deserit , ait August. tract. 49. in Ioan. de quo Proverb. 17. scribitur : *Omnis tempore diligit , qui amicus est , & frater in angustiis comprobatur*. Quid est omni tempore ? in vita , & morte , post mortem , in æternum , quibus in angustiis fraternus probatur affectus , nisi in morris angustiis ?

3. Sententiosè Isocrates apud Maximum ser. de amore fraterno , ait : *Non decet fratres , ut lances in statu , altero humiliato , alterum extolli*. Christus autem & Christianus fratres sunt ; altero igitur mortalis ægritudinis pondere humiliato , alterum extolli minimè decet ; imò potius , vti vitis vimo maritata , ipsa labente collabitur , ita Christum Christiano in mortis lectulo decumbenti compati conuenit , & quasi iacenti coniacere. Enimvero omnia fidelis amici munia tunc exequitur , visitat infirmum , tristem consolatur , iter ad patriam meditantem sacri corporis viatico munit , cum dæmone luctaturum extremâ roborat vocatione , nec deest amico , cum omnia desunt : nouit enim suauiores esse in aduersis amici præsentiam , qui mœrorem animi ærumnasque par-

tiendo faciat leuiores. Quæ porrò maior vsquam necessitas, quām in homine moribundo; quippe qui sit à medicis deploratus, mortis instantis, iudicij imminentis, gehennæ iudicium subsequens horrore perculsus, Dæmonis tunc maximè sanguientis suggestionibus agitatus, omnibus fere sensibus destitutus; cui memoria admissorum recordatione scelerum, imaginatio spurcisphantasmatibus obturbatur, cuique mox cum tota æternitate siue miserâ, siue beatâ vnico decertandum est instanti? Evidem tunc maximè cum Dauid potest in has miserabiles voces erumpere:  
*Cor meum conturbatum est, dereliquit me virtus mea,  
& lumen oculorum meorum, & ipsum non est mecum.  
Amici mei, & proximi mei aduersum me appropin-  
quauerunt, & steterunt, & qui inquirebant mala mihi locuti sunt vanitates, & dolos tota die meditaban-  
tur.* Sic autem derelicto, omnique ope & sola-  
mine destituto adest amicus incomparabilis, ia-  
centem erigit, mœstum sui cruoris haustu recreat,  
famescentem carne saginat, tota denique tum  
humanitate, tum diuinitate communit. Nec in-  
uiolabilis eius amicitia supremâ die limitatur,  
verùm & post mortem animam in purgatoriis  
ignibus æstuantei corporis umbrâ refrige-  
rat. Quinetiam veteres ut amorem eius post  
fata superstitem designarent, fidelium cadaue-  
ribus Eucharistiam quasi futuræ germen resur-  
rectionis alligabant. Quæ consuetudo postmo-  
dum abrogata est à multis Conciliis, Carthagi-  
nensi 3. c. 6. Placuit ut corporibus defunctorum Eu-  
charistia non detur: dictum est enim à Domino; ac-  
cipite & edite: cadauera autem nec accipere possunt,  
nec edere. Antissiodorensi Can. 12. Non licet mor-

*tuis nec Eucharistiam , nec osculum tradi. Et Conci-  
lio quinisepto Can. 83. Nemo cadaveribus mortuo-  
rum Eucharistiam impertiatur. Ex hac tamen vete-  
ris Ecclesiaz praxi liquet perpetuam esse Seruato-  
ris in Sacramento erga nos amicitiam , cum olim  
frigida fidelium corpora suo foueret amplexu.  
Nimirum ut vitis ramis & clauiculis cadentem  
vnum sustinere nititur : sic vitis nostra mystica  
cadentis amici perstat in amplexu.*



EMBLEMA XC.  
BALSAMVS VITRO  
INCIDENDA, NON FERRO,  
NE MORIATVR.



Balsamus incidi vitro splendente peroptat,  
Duritiae ferri laesa repente perit.  
Elicit eximum vitri scissura liquorem;  
Nulla sed è glady vulnere gutta fluit.

Rr iiiij

ORPHEVS EVCHARISTICVS  
APODOSIS.

*Carnis aromaticæ scissuris balsama Iesus  
Stillat, eas cuspis ferrea perdit opes.  
Cordis durities suaui est inimica liquori,  
Quem vitreus promit virginitatis amor.  
Mundities animæ crystallo purior ipsa  
Attrahit in castum diues aroma sinum.  
Balsameo quicunque cupis sudore perungi,  
Abuice duritatem, suscipe munditatem.*

FONS EMBLEMATIS.

**O**MNIBUS odoribus præfertur balsamum, vni  
terræ Iudææ concessum. Malleolis seri di-  
citur, properat nasci intra tertium annum fru-  
ctum ferens. Folium proximum ruta, perpetuâ  
comâ. Sæuiere in eamdem Iudæi, sicut in vitam  
quoque suam. Contra defendere Romani, &  
dimicatum pro frutice est. Semen eius vino pro-  
ximum gustu, colore rufum. Ramus crassior,  
quam myrto. Inciditur vitro, lapide, osseisue  
cultellis. ferro lædi vitalia odit. Emoritur proti-  
nus, eadem amputari superuacula patiens. Inci-  
dantis manus libratur artifici temperamento, ne  
quid ultra corticem violet. Succus è plagâ ma-  
nat, quem opobalsamum vocant, suavitatis exi-  
miæ, sed tenui gutta. Plinius l. 12. c. 25.

INTERPRETATIO.

I. **M**AGNA balsamum inter, ac sanctissimum  
Sacramentum similitudo perfacile reddit  
vtriusque parallelum. Omnibus odoribus præfer-  
tur balsamum, ait Plinius: Vnde Serrarius l. 2.  
in Iosue q. 4. in c. 2. putat ita nuncupari quasi

Baal-Schemen, id est, Princeps unguentum, quod inter cetera principes partes obtineat. Reliquis Sacramentis præcellit Eucharistia, utpote eorumdem admirabile complementum, cuius fragrantia militans ouansque perfunditur Ecclesia. Ideo D. Th. opusc. 58. c. 4. de Eucharistia accipit illud Eccles. 49. *Memoria Iosiae in compositionem odoris facta opus pigmentarij.* *Memoria Iosiae*, inquit, est memoriale Saluatoris, vel sacrificium altaris: hoc factum est opere pigmentarij, scilicet ex operibus Divinitatis, & Humanitatis suæ, ut suauissimo honestatis & pietatis odore, ad se trahat fideles Ecclesiae, Cant. I. Oleum effusum nomen tuum. Hinc omnes qui verè credunt, ob spem gratie & deuotionis, ad hoc sacrificium videntur & adorandum ad Ecclesiam frequenter & reuerenter accurrunt. In balsamo, præcipua gratia lacrymæ, ait Plinius, secunda semini, tertia cortici: In Sacramento præcipua gratia diuino sanguini, cui generis humani redemptionem scriptura singulariter attribuit; secunda semini, id est, admirandis Eucharistiae fructibus; tertia cortici, id est, panis & vini Symbolis Ex Theophrasto l. 4. de plantis c. 6. lacryma balsamo manat, tum in caudice, tum in apice, quum æstus maximè angit. E superiori Christi parte nempe Divinitate fluxit unionis hypostaticæ balsaminum, quo in sumnum Sacerdotem, & Regem inunctus est. Sed & inferiori parte, videlicet humanitate, sanguineis disfluxit lacrymis, cum nimia charitatis æstus angeret, ut amoris ardor dignatus angustias pectoris, per poros hiantesque plagas foras erumperet. Balsamus aquis gaudet, ex Solino c. 38. gaudet & lacrymis Eucharistia: quid enim auidius sitiat quam pœnitentiæ latices, quibus

affatim irrigata vberiorem gratiæ succum extilit? hæc amarissimi fletus vnda dominico sanguini vtiliter admiscetur; & fortassis, vt notat Arcadius, Græci Sacerdotes, ideo consecrato calici feruidam aquam immiscent, vt innuant feruentes contritionis igne lacrymas pretioso cruori permiscendas esse.

2. Balsami lacryma febres cum horrore venientes perunctis leuiores facit, ex Plinio: febres animæ non solum leuiores facit, sed etiam omnino dissipat Eucharistiæ balsaminum, illam potissimum quæ de mortis omnium terribilium terribilissimi horrore contrahitur. Multiplici siquidem horrore anima ex fatiscente corpore mox exitura percellitur, siue instantis iudicij metu, siue ex æterni cruciatus formidine, siue ex scelerum recordatione quæ commissa nouit, remissa nescit; hinc oritur periculosæ febris tremor. Nihil verò aduersus eam Eucharistico balsamo potentius: quid enim tantopere iudicij timeat rigorem, quæ secum habet ipsum iudicem? Cur metuat gehennam, quæ possidet in ipsius accepto pignore gloriam? Quid vereatur mortem æternam, quæ Christi carne saginata, eodem attestante, habet vitam æternam? quid adeo trepidet pro peccatis, quæ madet sanguine fuso pro peccatis? Balsami lacryma rigores soluit: rigidum, & implacabilem animum ad clementiam flectit Eucharistia. Quis enim vel vindictæ cupidissimus agnini crux balsamo illitus, non illico mitigetur?

3. Demum aliis prætermisssis, Balsamus vitro, lapide, osseisue cultellis inciditur; ferro lædi vitalia odit, emoritur protinus; vt supra ex Pli-

nō retulimus. Christus quidem p̄imum lapideo cultro circumcisus balsamei sanguinis guttas ē plagā manantes Ecclesiæ sponsæ obtulit, in arham vberioris balsamini, quod inciso lancēa clausque innocentis humanitatis cortice, feruenti charitatis meridie profusurus erat. Exhinc pridie quām pateretur, splendido sui erga nos amoris incisus vitro, calicem Eucharisticum balsameo liquore spumantem discipulis propinavit hauriendum: nec enim ambigi potest, quin in vltimā cœnā mactatus amoris cultello pretiosum crux fuderit, cūm ex S. Luca, ut in calice contentus effusus fuerit. Denique mystica nostra balsamus ferreis vngibus incisa copiosius quidem fragrantis crux opobalsamum effudit, verum protinus ferri impatiens, lassisque vitalibus emarcuit. An non ferrei vngues, scorpiones illi, quibus tenerum corpus à cohorte in Pilati prætorio laniatum est? An non ferrei vngues clavi illi, quibus artus innocui saeuissimè transfixi fuere? sudat adhuc in tremendo altari rediuiua nostra balsamus, & ex amoris incisuris inæstimabiles crux guttas extillat, verùm ibi ferro ladi vitalia odit, & ferrei cordis duritiem vpore suauissimo liquori inimiçam execratur. *Quid ergo cor durum?* inquit Bernardus l. i. de Consideratione c.2. *Ipsum est quod nec compunctione scinditur, nec pietate mollitur, nec precibus mouetur, minis non cedit, flagellis duratur. Ingratum ad beneficia est, ad consilia infidum, ad iudicia sauum, inuercundum ad turpia, impavidum ad pericula, inhumanum ad humana, temerarium ad diuina, præteriorum obliuiscens, præsentia negligens, futura non prouidens. Ipsum est cui*

prateritorum , prater solas iniurias , nihil omnino non  
praterit , presentium nihil non perit , futurorum nul-  
la , nisi forte ad ulciscendum , prospectio seu pre-  
paratio est . Et ut breui cuncta horribilis mali mala  
complectar , ipsum est quod nec Deum timet , nec ho-  
minem reveretur . Nihil verò hac ferreâ cordis hu-  
mani duritie Eucharistica balsamo hostilius ; Liquori  
durities inimica meo .



FLORES.  
EMBLEMA XCI.  
GRANADILLA INDICA  
DOMINICÆ PASSIONIS  
IN SIGNIBVS CONSPICVA.

*Vivificæ sum viua express° mortis.*



*Te suis la viue expression  
D'vne vitale passion*

91

**H**inc procul illecebris nati discedite flores,  
Ite leues Floræ luxuriantis opes.  
Hinc procul impuro Veneris rosa tincta crux,  
Quique trucidatum fles hiacynthe ducem.

Delicia Granadilla mea, mea sola voluptas,  
 Præ Paradisaï floribus una places.  
 Quippe mei plagas Domini, extremumque laborent  
 Subicis ante oculos, flos preiose, meos.  
 Instrumenta necis, fixique insignia præfers  
 Numinis, & rubris vulnera pieta notis.  
 Tortilis assurgit medio de flore corona,  
 Clauorumque trium, summa, nigredo tenet.  
 At calices fundumque color violaceus ornat,  
 Magnificis regum congruus exequiis.  
 Quinque cicatrices diuinæ carnis adumbrat  
 Purpura, & intingens paruula fila rubor.  
 Nec sine re, firmum languentia mombra pedamen  
 Sustinet, erectæ tristis imago necis.  
 Tota Dei patientis ibi est funesta supellex:  
 Pietaque in exiguo paßio flore nitet.

## APODOSIS.

Viuifice mortis flos Eucharisticus icon  
 Vulnera hiulca Dei, suppliciumque refert.  
 Mystica diuinum renouat granadilla dolorem:  
 Iste sed est multo mixtus amore dolor.  
 Quem dolor in ligno quondam mactauit, eumdem  
 Quotidie verbi cuspide mactat amor.  
 Lancea seunxit pretiosum à carne cruorem:  
 Lingua sacerdotum par quoque præstat opus.  
 Ductibus eximius mors hic expressa theandri:  
 Hinc pia mens floris gestit odore trahi.  
 Cordis humum diuinus amor sic excolat, ut flos  
 Pullulet in casto tempus in omne sinu.  
 Et calices flos iste suos sic explicet, ut cor  
 Suaue salutifera fragret odore necis.  
 Angulus est cordi triplex, unum infere classum  
 Cuilibet, & spinis sit redimitus apex.

*Crux medium teneat, centroque medullitus hærens  
Passio; sic fieri cor granadilla potest.*

## FONS EMBLEMATIS.

**F**lorum omnium facile princeps Granadilla;  
Caluaria fœtus, flos passionis, omni Christi  
patientis supellestile conspicuus, & glorioſis,  
crucis, columnæ, spineæ coronæ, quinque vulne-  
rum, trium clauorum, & ipsius lanceæ clarus insi-  
gnibus accurate describitur à Roüillio in historiâ  
plantarum peregrinarum. At præ cæteris florem  
hunc admirandum gallicis versibus verè floridis  
elegantissimè delineauit, & eius iconem dedit  
Cerizerius l. 4. consolationis Theologiæ, poësi pri-  
mâ, quem consule.

## INTERPRETATIO.

i. **N**on mediocris floris & mortis' est affinitas,  
vnde floris hieroglyphico hominis adūbra-  
tur mortalitas, qui quasi flos egreditur & conteritur, &  
instar herba solstitialis repente exortus, repentinè  
occidit. Eapropter Ambrosius l. 3. hexam. c. 7. ex-  
pendens illud Isaïæ c. 40. *Omnis caro fœnum, & omnis  
gloria eius quasi flos agri; exsiccatum est fœnum, & ce-  
cidit flos, ita differit: Viret gloria hominis in carne quasi  
fœnum, & qua putatur esse sublimis, exigua quasi herba  
est; germinat vita viriditatem in specie, non in fructu so-  
liditatem hilarioris vita, quasi flos prætendens incundita-  
tem, breuiori spatio occasura, sicut herba fœni, quod prius  
quam euellatur arescit. Quæ enim firmitudo in carne?  
qua salubritas potest esse diurna: hodie videoas adoles-  
centem validum pubescentis etatis virtute florentem, gra-  
tia specie, suavi colore; crastinâ die tibi facie & ore  
mutatus occurrit. Flos igitur idoneum mortis futuræ*

symbolum, vnde nihil mirum si granadillæ mortis suæ notas Dei filius impresserit, cui adhuc mortali sicut nihil vñquam occurrit mortis suæ cogitatione iucundius, vnde & inter Thaboris glorias de eadem cum Moyse & Elia, summa cum voluptate differebat: ita nunc eidem immortalí, nihil magis, quām passionis recordatio arridet. Idcirco illustria eiusdem monimenta tum in ordine naturæ, tum in ordine gratiæ reliquit, ne nostris excideret animis doloris eius & amoris excessus. In ordine naturæ, omnem passionis historiam viuis coloribus eximiisque ductibus in granadillâ depinxit, vt quoties illius pulchritudinem admiramur, toties mortis eius recordaremur. Nihil enim Domino fuit antiquius, quām vt istud infinitæ suæ dilectionis specimen, ab hominum, quos in finem dilexit, obliuione vindicaret.

2. Verùm in ordine gratiæ longè pulchrius suæ passionis monumentum Eucharistico flori impressit. Fuit olim in more positum, vti in vita S. Ioannis eleemosynarij legitur, vt eo die, quo quis ad imperij fastigium electus, sceptro, diademate, purpurâ, cæterisque imperialis maiestatis insignibus induebatur, eidem à nonnullo sculptore vel architecto quinque varij coloris lapides proponerentur, vt ex illis vnum feligeret, vnde sibi vellet extrui mausoleum: quatenus auditò tumuli nomine, mortis futuræ memoria, animi fastum temperaret. Magnificum vltimæ cœnæ apparatum cogitanti mihi, diuinus amor quasi solets architectus regi regum Christo inter paschales epulas, multiplicem mihi videatur obtulisse materiem, vnde suę iamjam imminentis passionis monimentum erigi mallet, Christusque, quoniam inter epulandū huiusmodi data est optio, panem

panem & vinum in suæ mortis memoriale selegisse, adeoque Eucharistiam suæ passionis expressiuam instituisse. Et verò nullam viuaciorem mortis suæ imaginem nostris oculis subiicere poterat; cùm in hoc Sacramento, vi verborum posito seorsim à carne sanguine, iugiter à Sacerdotibus immoletur, incruentâ vtique immolatione, quâ primum invictimâ cœnâ amoris sacrificantis ictu procubuit. Quod enim tunc quodam mortis genere occubuerit, ex ipsis verbis Matth. 12. euinci potest: *Sicut fuit Ionas in ventre ceti tribus diebus, & tribus noctibus; sic erit filius hominis in corde terra tribus diebus, & tribus noctibus.* Hinc enim liquet Dominum tribus noctibus vîta functum in terra corde futurum. At quomodo tres noctes, immò & trium noctium partes inuenire poteris, nisi eundem priusquam in cruce morte sensibili periret, in Sacramento morte mysticâ obiisse fatearis? constat enim ab horâ nonâ qua sanctissimam efflauit animam, vsque ad primam Sabbati, qua resurrexit, duas solummodo noctes effluxisse, ac proinde nisi nox institutione sancti Sacramenti celebris iis duabus addatur, ternarium noctium numerum haberi non posse. Igitur pridie quâ in cruce moreretur, iam mysticâ morte verbi consecratorij gladio immolatus occubuerat. Hæc est eximia Gregorij Nyss. doctrina orat. 1. de resurr. Si reipsa præfinitum horum dierum numerum planè vis perspicere, (neque enim illi parum deest, si post horam nonam parasceues tempus consideres, qua quidem horâ Dominus Patris manibus spiritum commendauit) paulisper attende, & fortasse quod quaris inuenies. Qui enim potestate suâ cuncta disponit, non ex prodictione sibi impendentem necessitatem, non Iudeorum quasi pradonum impetum, non iniquam Pilati sententiam expedit.

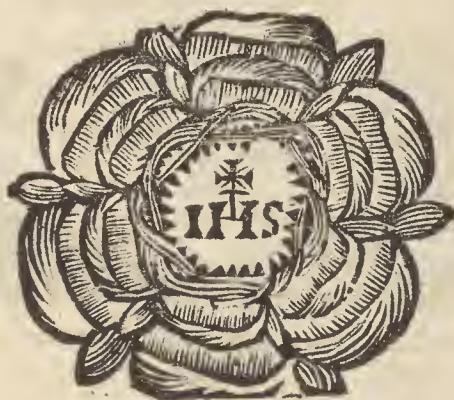
Etat, ut eorum malitia sit communis hominum salutis principium, & causa; sed consilio suo antevenerit, & arcano sacrificij genere, quod ab hominibus cerni non poterat, seipsum pro nobis hostiam offert, & victimam immolat, Sacerdos simul existens, & agnus Dei, qui mundi peccatum tollit. Quando id præstitit? cum corpus suum discipulis congregatis, edendum, & sanguinem bibendum præbuit, tunc aperiè declarauit Agni sacrificium iam esse perfectum. Nam victimæ corpus non est ad edendum idoneū, si animatum sit: quare cum corpus edendum, & sanguinem bibendum discipulis exhibuit, iam arcana & non aspectabili ratione corpus erat immolatum, ut ipsius mysterium per agentis potestati collibuerat, & anima in illis erat, in quibus eadem ipsa potestas illam deposita, simulque cum diuinâ virtute, que cum illa erat coniuncta, in ea regione cordis versata est.

3. Quæ autem aptior cruentæ Christi immolationis expressio, quam eiusdem incruenta nostris in aris immolatio? Eucharistia ergo Granadille non absimilis, cuius singulæ partes passionem Domini repræsentant. Siue enim consecrationem spectes, qua sanguis seorsim à corpore ponitur; seu Sacerdotis communionem, qua consumitur hostia; siue Missæ ceremonias, nihil occurret quod non passionem spiret, quod non Caluariam redoleat. Siquidem in hoc admirabili Paradisi flore non tortilem quidem coronam aspicias, sed intextum è spinarum punctionibus quasi totidem carbunculis gloriæ diametra, quo Iesuani capitis illuminatur cæsaries; ibi non tres clavi, sed illultres clavorum fixuræ etiamnum hiantes ad animarum azylum; ibi denique natuvis expressa coloribus tota Dei moriētis historia; iuxta illud Apostoli: *Quotiescumque manducabitis panem hunc, & calicem bibetis, mortem Domini annuntiabitis*

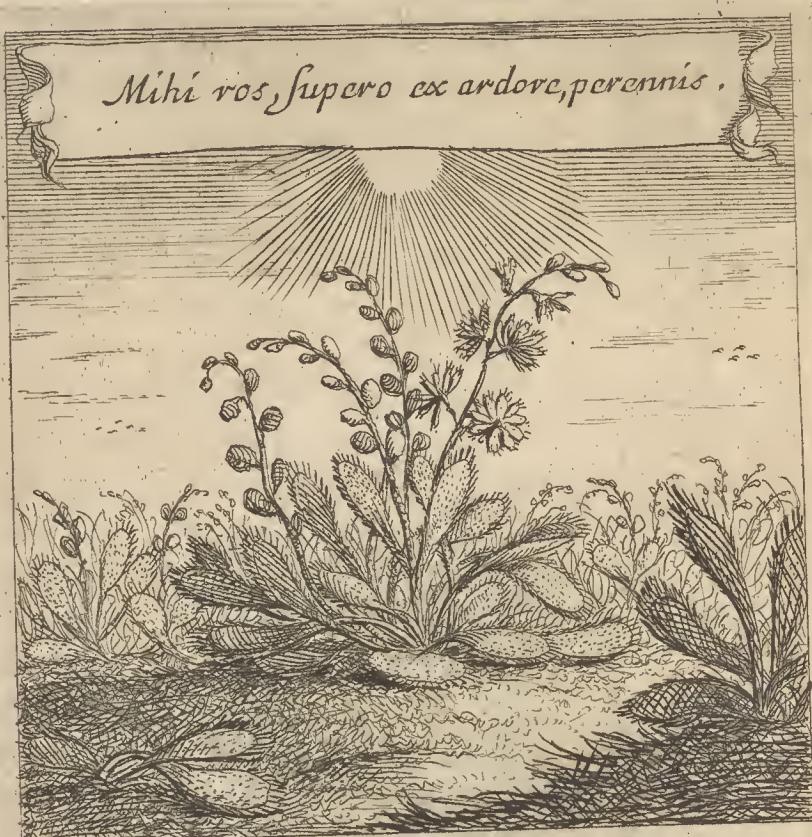
## FLORES.

643

bitis, donec veniat: id est, interpretatur Theophylactus, eo affectu debetis esse imbuti, cum sumitis Eucharistiam, perinde quasi in illâ ipsâ Christi essetis vesperâ, adeoque cœnâ, eidemque accumbereis thoro, & ab ipso Christo acciperetis sacrum illud. Illa enim ipsa est cœna, & illam ipsam mortem annuntiamus, id est, demonstramus usque ad secundum eius aduentum. Faceant igitur carnalium rosæ voluptatum, quibus impij sese coronare properant antequam marcescant, sola nobis fragret immarcessibilis Eucharistiæ granadilla, horti Ecclesiastici decus, & florum ocellus, eâ cor nostrum coronemus, ne nostris vñquam animis excidat Dominicæ passionis memoria: Cum ipsa viuifca sit visa expressio mortis.



PLANTÆ.  
EMBLEMA XCII.  
RORARIA IVGI RORE  
SUB ARDENTI SOLE  
MADENS.



*L'ardeur ou ie suis exposée,  
Me remplit toujours de rozée.*

92

**R**oris amans, vitreisque nitens roraria guttis,  
Perpetui roris nomen & omen habet.  
Sil ubi languentes radiis ardentibus herbas  
Afflat, & astino lumine sorret agros.

*In foliis rorella cauis argentea roris*

*Grana tenet nitido splendidiora vitro.*

*Planta humilis, sed rore tamen famosa perenni:*

*Mirum ex ætherea posse madere face.*

## APODOSIS.

*Rore madent humiles anima, quas vulnere manans*

*Iugis adorandi corporis humor alit.*

*Quò magis interius sol Eucharisticus ardet,*

*Flammatoque magis lumine corda calent:*

*Hoc magis æthereo florent perfusa liquore;*

*Cœlestesque fouet feruidus æstus aquas.*

*Gratiæ abundantí quicunque madescere rore*

*Percupis, hunc solem suffice, rore flues.*

*Nec stupeas, si rore sinum sol igneus implet:*

*Roridâ enim nebulâ delitet, unde pluit.*

## FONS EMBLEMATIS.

**R**Oraria paruula quidem planta, sed elegans, veteribus forsan incognita, sed aduersus ple-rosque morbos efficax, potissimum verò contra tabem & phthisim salutaris, formâ capillaribus herbis affini, nascens arenosis ac riguis locis, hac in re meretur admirationem, quod ardentibus meridiani solis exposita radiis, sua tamen folia instar pusilli cochlearis concava roscido semper humore madida conseruat; adeo ut tenera foliorum lanugo diuersis roris guttulis instar vñionum pellucidis semper humectetur. Vnde roraria dicta est à recen-tioribus, à nonnullis rorella, à Dodonæo historiæ Stirpium, pentadis 3. l. 5. c. 17. vocatur ros solis, à rore quo sub ardentissimo solis æstu madet, quam & ibidem sic describit: parua & humiliis hæc herba est, foliola habet in tenuibus pediculis pauca, exi-

gua, rotunda, aliquantulum concava, vñà cum  
cauliculis hirsuta, ac rubentia; ardentissimis tem-  
poribus, subque feruidissimo solis æstu, ipsà meri-  
die, ac post, rore humoreque madentia. Cauliculi  
inter hæc surgunt quadratales, aut minores, in qui-  
bus flosculi candiduli, tenuissimæ ac capillaceæ  
radiculæ sunt. Nascitur locis desertis apicis, sed  
riguis: colligitur cum Cæli constitutio serenissima  
fuerit.

## INTERPRETATIO.

I. **Q**uid aptius per rorariam, humilem quidem,  
sed elegantem plantam, iugi rore madidam,  
ac niueo flore conspicuam, quam B. Virginem in-  
telligam, quæ sub ardenti iustitiæ solis aspectu, cœ-  
lestem Verbi diuini rorem humili sinu suscepit, &  
illibatum Paradisi florem virginali radice protulit?  
Illa quidem instar rorariæ perhumilis, quæ Dei fi-  
lium, quem Prophetæ sitibundi quasi rorem melli-  
fluum his olim vocibus expetebant: *Rorate cœli  
desuper, & nubes pluant iustum, potentiori humilitati,*  
quam integratatis illecebrâ suum in gremium  
attraxit. Nouerat enim editiora loca rore carere,  
quo humiliora madent; tum quod vapor ex quo ros  
gignitur non nisi è locis canis & humidis exhæletur,  
tum maximè quod venti sublimiora loca perflantes  
vaporem dissipent, eiusdemque in rorem concre-  
tionem impedian. Si igitur, ait Bernardus ser. I.  
super Missus est, *Maria humilis non fuisset, super eam*  
*Spiritus sanctus non requieuisset: si super eam non requie-  
uisset, nec imprægnasset; quomodo enim de ipso semetipso*  
*conciperet? patet itaque quia ut de spiritu sancto concipe-  
ret, sicut ipsa prohibet, respexit Deus humilitatem ancille  
sua potius, quam virginitatem: & si placuit ex virginis*

tate, tamen ex humilitate concepit. Vnde constat quia etiam ut placeret virginitas, humilitas procul dubio fecit. Ideo igitur ambrosius Verbi diuini ros è cœlo in Mariæ sinum decidit, quia præ omnibus sese humilem exhibuit: sicut enim roraria roscido nullatenus humore madefieret, nisi paruula folia cochlearis instar concava, quibus ros adhærescit, explicaret; ita nec cœlesti rore Virgo innocens humectaretur, nisi prius humiliaretur, eâ quidem humilitate quæ fœcundam integratatem, ad diuinam efferret maternitatem. Ut autem rorella inter plantas humilla-ma candidulis floribus turget, ita Virgo perhumilis niueum incarnati Dei florem protulit, Iesum, inquam, nomine & omni Nazarenum. Audi Bern.ser.  
2. de aduentu: *Virgo Dei genitrix virga est, flos filius eius. Flos itaque filius Virginis, flos candidus, flos in quem prospicere desiderant Angeli, flos ad cuius odorem reuiuiscent mortui, & sicut ipse testatur, flos campi, & non horti: campus enim sine omni humano floret adminiculo; sic omnino Virginis alius floruit; sic inuiolata Mariæ viscera tanquam pascua æterni viroris florem protulere, cuius pulchritudo non videat corruptionem, cuius gloria in perpetuum non marcescat.* Itaque rorellæ planè similis candidum florem concepit, vbi feruentibus æternis solis afflata radiis, concauo humilitatis sinu, Dei filium quasi rorem excepit, cuius arcana generatio, & occultus in terram virginalem illapsus; & quidem noctu, quo maximè tempore ros defluit: *Cum enim quietum silentium contineret omnia, & nox in suo cursu medium iter haberet; omnipotens sermo tuus de cœlo in terram profiliuit, Sap. 18. 14.* Et vide si non vtrumque solem videlicet & rorem connectat Ecclesia; dum in vigilia Nat. ita canit: *Orietur sicut sol*

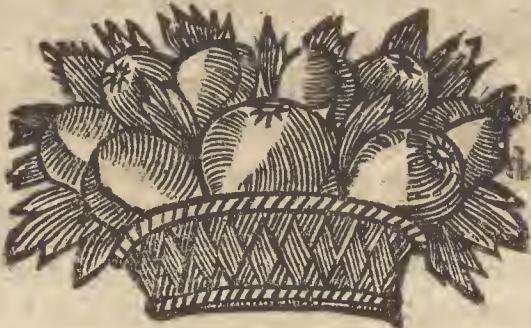
*Saluator mundi, & descendet in uterum Virginis sicut imber super gramen. En rorella sub ardenti sole rore madida.*

2. Quidni & huic plantæ fidelem animam assimilem, quæ solis Eucharistici irradiata fulgoribus, iugi gratiarum imbre, & margaritifero diuini cruxis rore perfunditur? Ros suauem & vitalem halitum animantibus aspirat, vt noxiū calorem mitiget: idem præstat ros è sacro calice defluus, teste Chrysost. ho. 46. in Ioan. Si quis astuat, ad hunc fontem se conferat, & recreabitur: astus mitigat non solares, sed quos ignitæ sagittæ imprimunt. Ros terram irrigando fœcundat, & herbescensem segetum viriditatem euocat ac nutrit: Nil etiam diuino cruxore fœcundius, ab eo enim omnis Ecclesiæ fertilitas, cum omnia sanctorum merita inestimabili illius merito fulciantur. Ros orientis solis afflatu concrescens transit in manna, aduersus plerosque morbos efficax: pretiosi liquor calicis charitatis ardore condensatus, nobis aduersus ægritudines animæ remedium suggerit. *Calix benedictione solemnis sacramus,* verba sunt Cypr. de cœna Dom. ad totius hominis vitam salutemque proficit, simul medicamentum & holocaustum ad sanandas infirmitates, & purgandas iniquitates existens. Ros nonnisi nocte serenâ gignitur, cum cœlum tranquillum est; eo enim aut ventis, aut violentis imbribus intestato, vapor sursum euocari nequit, nec in rorem concrescere: Nisi tranquilla sit anima eā quiete perfruens quæ mitibus ac humilibus corde promittitur, nunquam rore cœlesti perfundetur. Duplicem in scripturis rorem subtiliter distinxit Gillebertus ser. 42. in Cant. expendens illud Cant. *Caput meum plenum est rore, & cincinni mei guttis noctium.* Rorem videlicet noctis, cuius guttae

gelidæ sint & tenebrosæ, & rorem lucis, cuius guttæ  
splendidæ sint & feruidæ, iuxta illud Isaïæ 26. Ros  
tuus, ros lucis. Ros Eucharisticus gelidis & tenebro-  
sis mentibus ros noctis est; iis verò quas & gratiæ  
splendor, & iustitiæ sol illustrat, ros lucis à Chri-  
sto velut à lumine exaltato defluens. Hinc August.  
enucleans hunc versum Ps. 132. Sicut ros Hermon qui  
descendit in montem Sion, vbi præmisit Hermon  
Hæbræis idem esse ac lumen exaltatum; subdit  
diuini cruxis rorem non aliunde, quām ab illo  
lumine exaltato in aram crucis promanare. Her-  
mon, inquit, interpretari dicitur lumen exaltatum. A  
Christo ergo ros; nam nullum lumen exaltatum, nisi Chri-  
stus. Quomodo exaltatum est? Primò in cruce, postea in  
cœlo. Ergo lumen exaltatum Christus; inde est ros Her-  
mon, optate rorem istum, compluimini inde. Quem verò  
alium quam lucis rorem, ab isto lumine rorido no-  
stras in aras exaltato expectare libeat, cuius illitu-  
mentis cæcitas, mortis umbra, errorumque tenebræ  
dissipentur? Apposité Laurentius Iustinianus in fas-  
ciculo amoris c. I. Aperuit, inquit, in cœnaculo po-  
sita, atque in suorum Dei sapientia conuentu Discipu-  
lorum constituta os suum, indeque dilectionis præcepta,  
tanquam Diuinitatis luminaria, & amoris emisit iacula,  
quatenus uniuersam illustraret Ecclesiam, eamque salu-  
berrimo transfigeret vulnere charitatis. Nimirum ros è  
Sacramento defluens, ita est de iustitiæ solis splen-  
dore lucidus, vt de eiusdem ardore sit feruidus,  
vnde mentem simul illuminat & accendit.

3. At vnde rorariæ foliis ros iugiter adhæret, nisi  
quia riguis & imis nascitur locis, ex quibus vapor  
ardore solis euocatus in rorem facile concrescit?  
vis ergo cœlestium imbre gratiarum irrigari, &  
diuino cruxi iugiter irrorari, esto planta humilis

secus fontem Saluatoris, secus decursus aquarum  
in vitam æternam salientium. Non enim defluet  
ros salutaris, non descendet irrorans Dominus,  
nisi prius per synceram humilitatem descendas.  
*Audi August.in ps. 33. v. 19. Altus est Deus, humiliis  
est Christianus: si vult ut altus Deus vicinetur illi, ille  
humilis sit. Magna mysteria, fratres, Deus super omnia est:  
erigite, & non illum tangite, humiliaste, & ipse ad te de-  
cendit. Superbis enim resistit, humiliibus autem dat  
gratiam. Itaque si rorariæ instar coram Eucharisti-  
co sole deprimar, si concauo humilitatis sinu ro-  
rantes ipsius radios excipiam, tunc affluet, mihi  
ros supero ex ardore perennis.*



# FRVCTVS.

## EMBLEMA XCIII.

PEPO NIVEVMAGNVM

INTRA CORTICEM INCLVSVM

HIA TV PRODE NS.

*Caro latitans invitat ad esum.*



*La chair que couvre mon escorce  
L'eur est vne puissante amorce.*

93

**C**andidus erumpens agnelli hiantem peponis  
Cortice, Tartariae regibus esca datur.  
Vellere splendenti vestit, quos carne saginat;  
vnus & ad uestes sufficit, atque dapes.

ORPHEVS EUCHARISTICVS  
APODOSIS.

Cortice sub niueo specierum candidus Agnus  
 Delitet, Agnetis martyris unus amor.  
 Non nisi regales animas hac nobilis esca  
 Addecer, angelicis diffusa deliciis.  
 Vindictæ cupidos molli nec vellere vestit,  
     Carne nec infames integer agnus alit.  
 Si cupis his nutritri epulis, rex esto, rebelles  
     Cordis & affectus religione doma.  
 Ni prius integratas niueum te fecerit agnum,  
     Non agni nitidæ carne mereris ali.

FONS EMBLEMATIS.

**B**eatus Odoricus in itinere quo perrexit ad magnum Cham Tartarorum, referente Rhamusio: rem, ait, admirabilem scribo, non à me visam, sed ab hominibus verè fide dignis auditam, assertentibus in quodam regno esse aliquos montes nomine Capescos, ubi nascuntur permagni pepones, qui muturentes aperiuntur; & intra eos reperitur animal, ad instar agni pusilli, quod habet peponem & carnem simul. *Et rursus in alio loco:* quodam die, inquit, vidi belluam ad magnitudinem agni albam ad instar niuis, cuius lana æmula gossypij facile à cute vellebatur. Circunstantes interpellati dicebant, datam à magno Cham cuidam Baroni pro carne optimâ humano victui inter alias omnes, ad regum delicias. Subdiderunt montem esse Capesci nomine, in quo pepones nascuntur magni, qui muturentes hiant, & huiusmodi bestiam exerunt.

INTERPRETATIO.

I. Inter eximia Eucharistiae Symbola, vix fortassis occurret, elegantius eo, quem tabula repræ-

sentat, pepone singulari, cuius hiatū niueus agnus erumpit: constat enim Christum in scripturis pas- sim agni nomine designari, cuius ea vox ex Ierem. 11. 19. *Et ego quasi agnus mansuetus qui portatur ad victimā,* cuius cādido vellere vestimur, carnibus alimur, cruore inebriamur; quem S. Andreas omnipotenti Deo immolabat quotidie, *cuius carnem postquam omnis populus credentium manducaverit, ipse qui sacrificatus est integer perseverat & viuus.* Nec mysterio vacat perpe- tuum illud duorum agnorum holocaustum, quorum alter mane, alter vespere, ex Dei præcepto Numer. 28. offerebatur, cæteris omnibus Mosaicæ legis præ- celluisse sacrificiis: id enim non aliunde ortum ha- buit, quām quod iuge nouæ legis holocaustum, agnum, inquam, Eucharisticum viuacius adumbra- ret. Huic enim sempiterno duorum agnorum holocausto reliquæ omnes, siue ex auibus, siue ex pe- cotibus victimæ, quasi appendices adiungebantur; quo nobis insinuaretur omnia impropria bonorum operum sacrificia, & omnes eleemosynarum, ieiu- niorum, ac orationum hostias, ab agno Eucharistico quasi principe victimâ vim præcipuam, valoremque mutuari. Eapropter in veteri testamēto gratiō Deo semper extitit ex agno, quām ex quauis aliâ animante hostia, ut patet in Iusto Abel ouium pri- mogenita videlicet agnos immolante, in Abraham agnum masculum loco filij iugulante, in Hebræis agnum paschalem in Aegypto Dei iussu mactanti- bus, eiusque cruce superliminaria domorum illi- nentibus: quod huiusmodi mite, simplex, castum & innocens animal, agni Eucharistici puritatem, mansuetudinem, innocentiam, cæterasque virtutes ad viuum repræsentaret, cuius nunc sanguine do- mus interioris superliminare linimus, dum in sacrâ

synaxi passionis eius recordamur, vt exponit Gregor. M. ho. 22. in Euangelia, his verbis: *Quis sit sanguis agni non iam audiendo, sed bibendo didicimus; qui sanguis super utrumque postem ponitur, quando non solum ore corporis, sed etiam ore cordis hauritur: Nam qui sic Redemptoris sui sanguinem accipit, ut imitari passionem illius nondum velit, in uno tantum poste sanguinem posuit. Quid vero est illum ponere in superliminaribus domorum? mens nostra domus est, cuius domus superliminare est ipsa intentio, que praeeminet actioni: qui igitur intentionem cogitationis sue ad imitationem Dominicæ Passionis dirigit, in superliminari domus agni sanguinem ponit.*

2. Christus igitur sub accidentium cortice velut agnus delitescit, quem eo nomine ter in Missâ veneratur Ecclesia, ex Sergij Pontificis instituto anno 701. decantans: *Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis.* Iure quidem Agnus Dei, tum quod soli Deo offeratur, tum quod ita sit homo, vt Dei sit filius: filij autem agni vulgo nuncupantur, vt obseruauit Clemens Alex. I. I. Pædag. c. 5. *Quoniam* inquit, *scriptura pueros & infantes agnos vocat, Deum qui est Verbum, qui propter nos homo factus est, qui nobis in omnibus assimilari volebat, vocauit agnum Dei, filium Dei, infantem Patris, utique quatenus hominem.* Quò respexit S. Paulini musa dum pueros à baptismo recentes, & vt loquitur, niueos corpore, mente, habitu, agnos appellauit, vtpote Dei agno pastos, iuxta morem veteris Ecclesiæ:

*Circunstansque rudes festis altaribus agnos  
Cura, salutiferis imbuit ora cibis.*

Vt autem ex agni Emblemati lanâ gossypij æmulâ vestes regiæ confici solent; sic ex agni Eucharistici vellere, animæ nuditas operitur: quippe qui, vt cum Hieronymo loquar, *non solum sanguine suo nos re-*

demit, sed & lanis operuit, ut algentes infidelitate, suā  
veste calefaceret, ut audiremus Apostolum nobis lo-  
quentem: quotquot in Christo baptisati estis, Christum in-  
duistis. Sic ille in c. 53. Isaiae, quam doctrinam vi-  
detur hausisse ex Gregor. Nazianz. oratione in san-  
ctum pascha, vbi sic differit: *Agnus sumitur ob in-*  
*nocentiam nempe, & veteris nuditatis indumentum; ta-*  
*lis etenim hostia propter nos oblata incorruptibilitatis est*  
*& vocatur indumentum. Porro sicut agni nostri caro,*  
*præ omnibus regiæ mensæ ferculis sapida, solis*  
*præbet delicias regibus, iis, inquam, qui domitis*  
*cupiditatibus, triumphatisque vitiis sibimet glo-*  
*riosè & feliciter imperant; ita vellus eiusdem au-*  
*reο Iasonis vellere pretiosius, non nisi regales ani-*  
*mas induit & exornat, quæ diuinæ consortes natu-*  
*ræ, Deoque ipso saginatae, nil nisi diuinum spirant,*  
*nil nisi præcelsum & illustre moliuntur.*

3. Tandem ut agnellus Symbolicus peponis hia-  
tu proditur, quem alias sub eius cortice delitescere  
nemo suspicaretur; ita fidei lumine penetrato sa-  
crarum cortice specierum, Agnus Dei intus lati-  
tans fidelibus aperitur, qui sacrilegis & infidelibus  
operitur. Hiabat plane cortex Sacrametalis, suoque  
latentem agnum hiatu prodebat Pio Petri Damiani  
parenti, qui cum factus monachus Abbatii suo sa-  
crum facienti singulari deuotione ministraret, qua-  
dam die, vti refert Damianus l. 6. ep. 24. perfecto  
Enangelio, cum coelestes ille victimas immolatus esset,  
agum iuxta altare vidit assistere, quem cum voluisse re-  
pente corripere, tremefactus expauit, manumque in eum  
extendere non præsumpsit. Cumque ad id peruentum esset,  
ut corpus Dominicum frangeretur, præfatum agnum su-  
per mensam altaris vidit quem cum desixis obtutibus  
denuò miraretur, repente disparuit. Quod dum Venera-

bilis Abbas ex relatione illius qui hoc viderat , agnouisset , occultandum esse pracepit . Cum igitur sub Sacramenti cortice viuus & verus agnus lateat , cuius vellere induimur , cuius carne pascimur , cuius sanguine potamur : quotquot refrigerante iam charitate algemus , quotquot ex diuturniori inediâ famescimus , quotquot interni peccati somitis æstu sitimus , ad hunc Agnum nunc candidiorem , amabilem Agnetum sponsum ardenter hiemus . ipsius lanâ vestiendi , ipsius carne saginandi , ipsius crudore inebriandi . Nostra quidem nuditas , fames , & sitis , sati superque nos ad illum ore ac pectore suscipiendum mouent & excitant : sed etiamsi huiusmodi deesset inuitatus , suauiter nos , ac fortiter sub Sacramenti cortice caro latitans inuitat ad eum ,



ASTRA.

EMBLEMA XCIV.

STELLA NEBULOSA  
CANCRI, EX QVINQUE STEL.  
LVLIS CONFLATA.

*Quinque latent hac sidera nube:*



*Ce nuage qui paroist blanc  
Porte cinq astres dans son flanc.*

94

Puribus ex stellis, queis constellatio Cancri  
splendicat, una magis, que nebula, placet.  
Quinque subobscuro constantes lumine stellas  
Continet arcano nubila stella sinus.

T t

## APODOSIS.

*Inclusum nebulis sacramentalibus astrum  
 Fulget in altari, quinque minora ferens.  
 Quinque cicatrices totidem nebulosa videntur  
 Astra, quibus Domini splendet hiulca caro.  
 Sub specierum umbrâ magis astuat ignis amoris:  
 Erumpunt mediis sidera vulneribus.  
 Vulneribus mihi, Christe, tuis ut sidera donas;  
 Sic inflige tuis vulnera sideribus.  
 Quæ mihi fulgureis infliges vulnera stellis,  
 Vulnera amoris erunt; vulnera amoris amo.*

## FONS EMBLEMATIS.

**I**N vnicâ stellâ nebulosâ cancri, spectantur per tubum opticum quini stellarum tumuli, ex nubilo constantes lumine, aliquot intermicantibus stellis; inter quas & circum circa candidum affusum lumen, albæ instar nubis. Ita Nierembergius l. 2. hist. Natur. c. 15.

## INTERPREATIO.

**I.** **P**VLCHRÈ SAPIENS c. 7. sapientiam increatam, incarnatamque describens, ait: *Emanatio quedam est claritatis omnipotentis Dei sincera: & idco nihil inquinatum in eam incurrit. Candor est enim lucis aeterna, & speculum sine macula Dei maiestatis.* Quippe Christus in Sacramento delitescens planè sincera est diuinæ claritatis emanatio, nihil tenebrosum, nihil inquinatum admittens, & verè candor lucis aeternæ etiamnum quoad humanitatem, quæ ibidem niueo incomparabilis gloriae splendore redimita, tum militantem, tum triumphantem illuminat Ecclesiam, soli suppar, qui vt cum S. Dionysio

Ioquar c. 4. de diuininis nominibns, totus lucens &  
*splendidus semper, omnibus etiam que eius lucem capere*  
*possunt collucet, habetque lumen per omnia diffusum, sur-*  
*sum & deorsum; ac si quid est quod ei non participet, id*  
*eius luminis tenuitati aut paruitati non est tribuendum, sed*  
*iis quæ quia apta non sunt ad capiendum lumen, ad illud*  
*capiendum non explicantur. Itaque illius radius immensâ*  
*splendoris magnitudine penetrat, ad vitam excitat, alit,*  
*auget, absolvit, purgat, renouat, colligit, conuertitque ad se*  
*omnia. Quibus verbis nihil ad rem Eucharisticam*  
*acommodatius. Christus enim in Sacramenti nebulâ*  
*sursum in cœlis, deorsum in templis gloriæ quidem*  
*lumen comprehensoribus, gratiæ verò radios via-*  
*toribus diffundit, utpote ad capiendam eius lucem*  
*idoneis: quòd si qui sint qui diffusum vnde lumen*  
*non excipiunt, id non luminis tenuitati, sed prauæ*  
*eorum dispositioni tribuendum; quòd lethalis cul-*  
*pax, vel infidelitatis catenâ constricti, ad splendo-*  
*rem eius capiendum non explicitur. Quos enim*  
*suæ claritatis capaces inuenerit, illos ad vitam im-*  
*mortalem excitat, gratiam, quæ animæ vita est,*  
*adaugendo, illos alit vitali suæ carnis, & sanguinis*  
*influxu, illos à peccatis plerisque saepius absolvit,*  
*illos purgat & renouat affusâ spiritus nouitate, &*  
*ampliori gratiâ illos colligit, & per tertena dis-*  
*persos ad unum & totius unitatis centrum, vi sacræ*  
*Communionis, reducit; illos denique non solum*  
*ad se, verùm & in se conuertit.*

2. At unde ista immensa diuinæ carnis claritudo,  
& admirabilis sideris nostri splendor? nisi ab eius  
occasu, à quo præclariores glorias fœneratur? Vnde  
non nisi vergente passionis occasu, in Ecclesiæ cœlo  
Sacramentali inuolutum nebulâ ortum est, vt mor-  
talibus innueret se præcipuos ab instâtis mortis oc-

casu mutuari fulgores : nisi enim prius in cruce occubuisse, non iam immensam ex hiulcis cicatricibus, quasi totidem stellarum intermicantium tumulis, circumquaque spargeret claritatem. Cui proinde mirè conuenit quod de sole Zeno Veronensis ser. de resurr. differit: *Sol quotidie nascitur, eademque die qua nascitur, moritur; nec tamen instantis finis forte terretur suos ut repigret cursus, ut horas ac momenta producat, ut saltem paulò diutius diei sui demoretur in vita; sed fidelis semper, semper intrépidus, ad sepulchrum noctis cognatae contendit, scius in ipsâ se habere quod viuit. Denique admittitur ei ortus, si ei auferatur occasus.* Quid pulchrius? quippe sidus nostrum eadem die, hoc est, intra 24. horarum spatium, qua in Eucharistiâ oriatur, in Caluariâ moritur; nec tamen instantis finis forte terretur, quin imò alacrius ad mortem immortalis gloriae obstetricem contendit, haud ne scium se in ipsâ habiturum quòd beate viueret, quòd ex quinque cicatricum stellis gloriæ radios vivaret: adeo ut ei prorsus ademptus foret ortus, si talis ei fuisset ablatus occasus. Siquidem ab huiusmodi occasu ortus est beatæ immortalitatis splendor, quo nunc sub specierum nebulâ, sole micantius effulget, & in sacri corporis vulneribus cæperunt radiare quinque sydera, ex quibus stella nebulosa coalescit. Nimirū diuinus noster triumphator plagarū cicatrices in rediuiuo corpore seruare voluit, vt indelebiles victiarum suarū notas, & augustos vberioris gloriæ suæ characteres; *Quasi.* inquit August. ep. 48. ad Deo gratias q. i. *si quisquam vir fortis pro patriâ dimicans, multa aduersa vulnera exciperet;* & peritissimo medico qui hec ita curare valeret, *vt cicatrices nulla apparerent, ipse potius diceret,* sic se velle curari, *ut magis essent in corpore suo vestigia vulnerum,*

*tanquam tituli gloriarum.*

3. Vulgo docent Astrologi sidera non solius lucis & motus interuentu, sed per alias etiam occultas vires aliarum qualitatum effectrices, quas influentias vocant, in mundum sublunarem influere: adeo ut non solam lucem motu circumiectam, ad omnia effecta que ipsis ascribuntur sufficere existent; sed insuper speciales cœlestium corporum exigant afflatus: quibus subscribunt D. Th. quodl. 6 art. 19. & D. Bonavent. in 2. dist. 14. q. penult. Nebulosa quidem Dominicæ humanitatis stella, micantibus quinque cicarricum stellulis, in ipsos cœlites accidentalis gloriæ influit augmentum, & nouis in dies illustrationibus, piisque affectionibus fideles animas illuminat & accendit: verum insuper per arcanam virtutem martyribus militaturis inuictam fortitudinem inspirat, dum ad sacrorum vulnerum aspectum, inficta sibi vulnera incredibili tolerant alacritate. Quod eleganter ediserit Bern. Ser. 61. in Cant. *Vuln. benignus dux deuoti militis vuln. & oculos in sua sustollit vulnera, ut illius ex hoc animum erigat, & exemplo sui reddat ad tolerandum fortiorum. Enim uero non sentiet sua, cum illius vulnera intuebitur. Stat martyr tripudians & triumphans, toto licet lacero corpore, & rimante latera ferro, non modo fortiter, sed & alacriter sacram carne suâ circumspicit ebullire cruentem. Vbi ergo tunc anima martyris? nempe in tuto, nempe in petra, nempe in visceribus Iesu, vulneribus nimis patentibus ad introeundum. Si in suis esset visceribus, scrutans ea ferrum profecto sentiret, dolorem non ferret, succumberet, & negaret. Nunc autem in petra habitans, quid mirum si in modum petra duruerit? Ergo ex Christi vulneribus martyris fortitudo, inde planè potens ad bibendum calicem Domini, & calix hic inebrians quam præclarus est!*

T t iiij

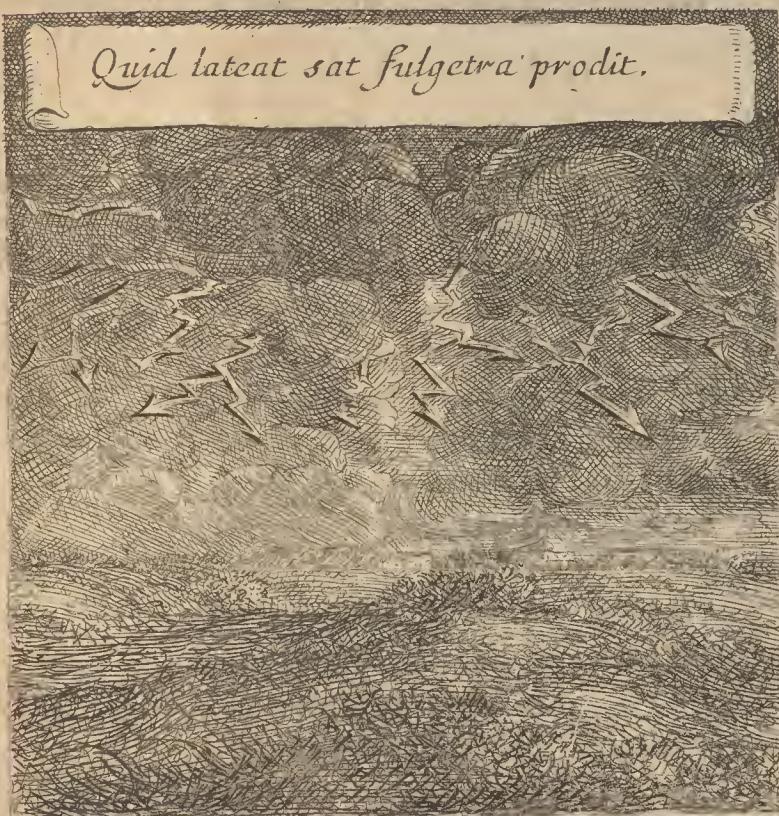
preclarus inquam atque iucundus, non minus imperatori  
spectanti, quam militi triumphanti. Vide quantam  
martyri fortitudinem stellæ nostræ nebulosæ sacra-  
rum cicatricum stellulis intexmixtæ conspectus in-  
fluat, vt non sentiat sua, dum sui imperatoris glo-  
riosâ vulnera contuetur. Idcirco Dominus per ni-  
ueam accidentium nebulam quinque plagarum stel-  
lulas ostendit, vt earum influxu & intuitu marty-  
rij candidatus animetur, nec refugiat calicem mor-  
tis, dominico prius calice inebriatus: Immò potius  
ducis exemplo triumphales plagas ambiat, quibus  
caro rediuiua stellis micantius in cœlo fulgebit.  
*Non enim, inquit August. l. 22. de ciuit. c. 20. de-*  
*formitas in eis, sed dignitas erit, & quadam quamuis in*  
*corpore, non corporis, sed virtutis pulchritudo fulgebit.*  
Vis ergo diuini sideris Sacramentali nebulâ inuolu-  
ti afflatu inter aduersa roborari? quinque cicatri-  
cum stellulas intuere, nubem, fidei acie penetra:  
*quinque laent hac sidera nube.*



# METEORA. EMBLEMA XCV.

FVL M E N I N T R A N V;  
BEM SVIS SE PRODENS  
FVLGE TRIS.

*Quid lateat sat fulgetra prodit.*



*L'esclair foudroyant nous reuele,  
Ce qu'en son sein elle recèle.*

95

**S**ic ubi visceribus terræ expiratus in auras  
Halitus intravit nubis inane latus:  
Carceris algentes crebro velut ariete muros  
Concutit, ardorem frigidus auget obex.

T. t. iiiij

Terrifico reboans mugitu concava nubes,  
 Fulmineæ proliis pondere pressa gemit.  
 Fit via vi, prodit soboles ruptoque parentis  
 Ventre, reluctantes dissipat igne notos.  
 seque cauâ fornace rotans flagrantibus alis  
 Auolat, & campis, qua data porta, furit.  
 Ignea declarant arcum fulgura fulmen,  
 Proditur & proprio lumine flamma latens.

## APODOSIS.

Fulmen inardescit sacramentalibus umbris;  
 Nube coarctatum fulgetra crebra vibrat.  
 Nubibus è sacris erumpens gloria carnis,  
 Angelicas acies luce micante beat.  
 Nubibus è sacris erumpens fulgur amoris,  
 Virt adorandâ corda pudica face.  
 Nubibus è sacris erumpens flamma furoris  
 Destinat æternis impia corda rogis.  
 Sacrilegos terrore quatit, recreatque fideles,  
 Fulget iis, illis fulgurat atque tonat.  
 Angustâ nunc nube latens euadet hiulco  
 Ventre minax, summi tempore iudicij.  
 Proque tribunali residens, in nube coruscâ,  
 Ulter inextincto puniet igne reos.  
 Non furor illius fatali fulmine perdet,  
 Quos modo vitali fulmine aduret amor.

## FONS EMBLEMATIS.

**F**ulmen est exhalatio ignita, quæ sèpius intra  
 nubem in lapidem concrescit, qui tanquam  
 bombardæ globus truditur. Incenditur verò talis  
 exhalatio, quæ admodum siccâ esse debet, vel per  
 motum, vel per antiperistasm, & quia accensa ra-  
 refit, magnoquè conatu exitum è nube frigidâ &

densâ ac diu reluctantî quærît , dum eam tandem rumpit , horrendum edit tonitruum. Porrò fulmen intra nubem latitans siue sit subtile & penetrans, siue crassius & ad modum cunei terebrans, antequam è nube magno impetu excutiatur, crebris solet sese prodere fulgetris , siue præmisso fulgure. Fulmen autem à fulgere differt, quia spiritus fulguris & rârior ac minus compactus , sparsim & per interualla incenditur; fulminis verò uno istu ac totus contertim. Deinde quia maiori vi ad fulmen opus est, quâm ad fulgur: vnde vult Seneca fulgur nihil aliud esse, quâm flamمام futuram fulmen, si plus virium habuisset. Hæc carptim ex Coimbricensibus tract. 2. in lib. meteor. c. 5. vide plura c. 4. vbi de fulgure disputatione.

## INTERPRETATIO.

I. **F**ulmen Verbum Patris , cuius coruscationes illuxerunt orbi terræ, cuius Euangelium quasi vox tonitrii in rotâ: vt ait Psaltes Ps. 76. 19. quod de cœlo diuinitus intonans mundum rotæ designatum hieroglyphico concusserit. Scribit Pierius l. 30. c. 27. Clearchum Heracleæ tyrannum eò deuenisse de mentiæ , vt & fulmen ferret, & filium tonitruum appellaret. At Pater æternus verè altitonans, verbum suum quasi fulmem fœcundæ memoriæ signo concepit, quod iuxta Isaïæ votum c. 64. i. cœlos dirumpens , in hæc ima descendit, motu quodam irregulari, quo solent ruere fulmina. Sicut enim illa ideo feruntur obliquè , quod hinc natura ignis sursum euocet, hinc verò vis qua impelluntur è nube deorsum premit: vnde neutrâ vi alteri cedente, necesse est vt mediâ ferantur viâ , donec fracto ignis sursum nitentis conatu , in infima labantur ; vnde

etiam oritur ut montes & editiora loca primūm feriant, quod eis obliquè ruentibus primūm obuiantur: ita planè Verbum Patris è cœlis obliquo, ut sic loquar, motu descendit: quod hinc sursum illud euocaret ignea erga Angelos charitas, illinc deorsum deprimeret vehemens erga homines pietas: unde contigit ut Mariam Virginem quasi montem excelsissimum afflaret, immò & integra illius viscerā penetraret. Olympias Alexandri mater priori nocte qua se viro adiunxit, existimauit factō tonitru, in vterum sibi fulmen illabi, ex cuius iectu magnum excitatum est incendium; verum id somnium inane extitit: At B. Virgo Dei filium quasi fulmen è cœlo lapsum, immensum diuini amoris vbique excitaturum incendium, verissimè castis suscepit visceribus, sine vllâ virginalis vteri scissurâ, qui subtilissimâ fulmineæ prolis flammâ penetratus est, non terebratus. Hoc fulmen intra Marianī sinus angustias conceptum, nunc inter Sacramentalium nubem specierum magis ac magis inarde scit: quippe sicut exhalatio aduersus vrgentia gelidæ nubis latera vnto robore obluctans, & ex pugnâ inuale scēs ignescit; ita Christus pridie quām pateretur, hostili Iudaicæ inuidiæ frigore circumob sessus, sese intra angustam accidentium nubem recepit, quasi sparsas vires recolligens; unde factus validior in flamas infinitæ charitatis, qua siros in finem dilexit, & amoris fulgetras exarsit, quibus fidelium corda ad consummationem usque sœculi collustrabit & accendet.

2. Seneca l. 2. natur. quæstionum c. 40. tria facit fulminum genera, primum quod terebrat, alterum quod dissipat, postremum quod vrit, quæ quidem in se collecta complecti videtur Eucharisticum ful-

men. Primum terebrans admodum subtile, flammæ tenuitate, obvia quæque facile penetrat: ita Deus absconditus suauiter in cœlestes animas illapsus, præcordia purissimo dilectionis igne permeat & peruidit. Secundum fulmen dissipans ex coacto sulphuris halitu concretum rumpit id omne, in quod impingit, & vt aiunt Conimbricenses loco cit. *Per id foramen quo ingressum est regreditur*: Non absimile fulmen Eucharisticum, siquidem impia rumpit pectora, ac per os sacrilegum, quo ingressum est, illicè regreditur. Appositum ex Cypriano l. de lâpisis exemplum accipe: *Puella parvula quæ panem mero mixtum de idolorum immolatione gustauerat, ubi de manu diaconi paululum sanguinis Dominici accepit, illicè sequutus est singultus & vomitus. In corpore atque ore violato Eucharistia permanere non potuit, sanctificatus in Domini sanguine potus de pollutis visceribus erupit. Tanta est potestas Domini, tanta maiestas.* Quid autem aliud est Sacramentum ex ore violato erumpere, quam fulmen dissipans per idem foramen, quo introiuit, confessim exire? Postremum tandem fulmen magis igneum est, quam flammeum; vnde & magnas ignium notas percussis inurit, quas tribus modis imprimit: vel enim vrit tantum, vel accendit tantum, vel etiam comburit. Quippe potest aliquid vri, non tamen comburi: & comburi aliquid potest, non tamen accendi: Nihil tamen accendi potest, quod non vratur, licet fieri possit ut accensum non comburatur. Vrit Eucharisticū fulmen incipientes, accendit progradientes, comburit perfectos. Primus igitur infusa dilectionis gradus vstio, secundus accensiō, tertius combustio. Vrit incipientes inchoatae charitatis ardore; progradientes accendit vberioris gratiæ flammā. Sic Xauerium vehemen-

tius accedit, ut fulguris instar tot Indiae regna per-  
uolaret, & eo quo flagrabat incendio succenderet:  
Hinc interioris flammæ præcordia depopulantis  
impatiens clamabat: *Satis est Domine, satis est.* Sic  
B. Monicam accedit, vt à sacrâ mensâ surgens nil  
nisi cœlestia spiraret, & amore nimio languida di-  
ceret: *Volemus in cœlum.* Denique perfectissimos  
comburit: tantum enim in cordis altari dilectionis  
incendium excitat, vt victimam simul & aram om-  
nino consumat. Sic Virgo Deipara filij corpore iu-  
giter pasci solita, voraci mystici fulminis flammâ  
penitus combusta, præ nimio erga Deum amore cre-  
ditur extincta. Sic Apostolus clamitans: *Vivo ego  
iam non ego, vinit vero in me Christus.*

3. Cæterum fulmen nostrum, Sacramentali nube  
coarctatum, tribus potissimum sese prodere solet  
fulgetris; primo gloriae, altero gratiae, tertio ge-  
hennæ. Primum è gloriosâ Christi erumpens huma-  
nitate, quoslibet beatorum spirituum ordines af-  
flat, & ad tanti venerationem mysterij inducit. Au-  
di Chrisost. ho. 83. in Matth. *Ea re nos alimur, quam  
Angeli videntes tremunt, nec absque pauore, propter ful-  
gorem qui inde resilit aspicere possunt.* Merito quidem,  
quis enim fulmen suis se prodens fulgetris intrepidi-  
bus intueatur? Secundum gratiae fulgetrum fideles  
animas in tanti contemplatione Sacramenti defi-  
xas pleno venerationis horrore percellit. Ab hoc  
fulgetro charitatis ardore, & scientiarum lumina-  
tum Angelicus, tum Seraphicus Doctores depro-  
psere. Ab hoc B. Ioannes Saguntinus Eremitani no-  
stri Ordinis iubar, & Salamanicae patronus, cœle-  
stium arcanorum notitiam singulis diebus haurie-  
bat. Postremum gehenñæ fulgetrum sacrilegos vl-  
trici flammâ deuorat & absumit, de quibus Cypria-

nus l. de lapsis: *Nec hic esse sine poenâ possunt, quamvis necdum dies venerit poena. Plectuntur interim quidam, quo ceteri corrigantur. Exempla sunt omnium tormenta paucorum. E multis vnum feligam. Cum quedam mulier arcam suam in quâ Domini sanctum fuit, manibus indignis tentasset aperire, igne inde surgente deterrita est, ne auderet attingere. At, amabo, quid aliud extitit ignis iste fulgureus ex arcâ prosiliens, quam vindictæ fulgetrum? Similiter nefarius ille lictor, qui Olympij Exarchæ iussu, S. Martinum Papam Missam celebrantem occidere natus, emicante sanctissimæ hostiæ fulgere confessim excœcatus est. Appositi Chrysoſt. ho. 24. in Acta Apost. sic in eos qui consecrationis horâ garriebant inuehitur: Non esset mirum, si fulmen emitteretur, non solum in eos, sed etiam in nos: digna enim fulmine sunt haec. Quando hi qui horrendâ horâ rident abstinebunt à risu: quando abstinebunt à nugis, qui in tempore benedictionis garriunt, nec Deum timent. Denique sententia illa iudicialis; Ite maledicti in ignem æternum, quæ sacrilegos omnes obruet, Eucharistici fulminis fulgetrum erit. Proinde in sacramentali nube quid lateat sat fulgetra produnt.*



MONTES.  
EMBLEMA XCVI.  
ÆTNANIVOSO VOR-  
TICE FLAMMAS IVGITER  
ERVCTANS.



Ætna suo secreta fouens incendia damno  
sulphur inexhaustum feruido ab ore vomit.  
Quod mirere magis, glacies hiberna cacumen  
occupat, in mediis inuiolata rogis.

## MONTES.

671

Iaratumque hyemi seruant incendia fœdus,  
Flammaque cognatas lambit amica niues.  
Pacificos hostes in eodem culmine cernas,  
Sulphuris hinc imbræ, hinc volitare niues.  
Viuit inextinctis niueo sub tegmine fornax  
Ignibus; ardenter nix alit alta focum.

## APODOSIS.

Sub niueo Deus orbe latens incendia nutrit,  
Sidereasque vomit cordis in ima facies.  
Quo magis exterius premitur, magis astuat intus,  
Hostiæ & in puento clausus anhelat amor.  
Quos mihi feruores flaminatus anhelitus afflat!  
Nempe teperet amor, ni latitaret amans.

## FONS EMBLEMATIS.

**C**laudianus l. i. de raptu Proserpinæ, Aenam montem de scribens, inter alia hæc ad rem nostram opportuna & accommodata habet:

Sed quamvis niuus feruens exubiret astu,  
Scit niuibus feruare fidem, pariterque fauillis  
Durescit glacies tanti secura vaporis,  
Arcano defensa gelu, fumoque fidei  
Lambit contiguas inoxia flamma pruinas.

## INTERPRETATIO.

i. **P**ræclarè D. Dionysius l. de cœlesti hierac. c. 15. Sancti Theologi, inquit, superessentialē, & quæ formari nequit essentiam in igne sapientiæ describunt, tanquam qui multas quodammodo visibiles ( si dictu fas est) diuina proprietatis imagines præse ferat. Nec enim mediocris inter ignem & Deum absconditum intercedit affinitas, vt idcirco sæpius ignis nomine SS. Patres Eucharistiam expresserint. Hinc in S. Ia-

cobi liturgiâ Sacerdos ita populum alloquitur: *Dominus nos benedicat, & dignos nos faciat, qui puris forcipibus accipiamus igneum carbonem, & imponamus in ora fidelium, ad purgationem & renovationem animarum ipsorum, & corporum. Amen.* Cui Damascenus accinit l. 4. orthod. fidei c. 14. *Accedamus desiderio ardenti, manus in crucis medium formantes Crucifixi corpus suscipiamus, & apponentes oculos & labia & frontem, diuinum carbonem concipiamus, ut ignis in nobis desiderij eo ex carbone comburat peccata nostra, & illuminet corda nostra, & participatione diuini ignis igniamur, & deficiemur. Carbonem vidit Isaías; carbo autem simplex non est, sed unitus igni: sic panis communionis simplex non est, sed unitus Diuinitati.* Itaque sacra Christi humanitas vi hypostaticæ cum verbo; quod ignis consumens est, vniōnis, tota ignescit & inflammatur: adeo ut altaris nostri diuinus ignis æquiori titulo illustria illa mereatur epitheta, quæ Vestæ igni Romani veteres attribuere: quippe perugil est, semper durans, æternus, sempiternus, inextinctus, immortalis, perpetuò ardens, & usque ad saeculi summationem nostris in aris perseveraturus, ad designandam non tam imperij, quam Ecclesiæ Romanæ perennitatem. De quo iure possit affirmari, quod de vulgari igne scribit Plinius l. 2 Nat. hist. c. 107. *Se ipse parit, & minimis crescit scintillis, cum Christus quotidie seipsum in sacris mysterijs generet, sanctissimum corpus suum, quod de diuinitate ignitum est, creando, ut ait Cypr. ser. de cœnâ Dom. post medium.*

2. Memorat Arist. l. 2. de cœlo c. 13. tex. 73. Pythagoræos ignem in terræ centro constituisse, eumque totius mundi focum appellasse. Quod etiam testatur Plutarchus 3. de placitis philosophorum c. 11.

Eucha-

Eucharistia totius mundi focus iure merentiori dici potest, in Ecclesiæ cœtro, hoc est, in incruento altari diuinitus constituta, quo quidem foco destituta frigesceret, & in numeri fideles paulatim evanescere deuotionis ardore, præ nimio superuenientis culpæ gelu tandem interirent. Ad hunc perennem focum incalescunt satis alioquin ex se ardentes Seraphini, nouumque charitatis videntur concipere feruorem, quoties ad hanc flammiuomam æterni amoris fornacem proprius acedunt. In ardescunt & algidi fideles, & prosilientibus inde scintillis vehementer accensi verè dicere possunt, quod olim poëta Ethnicus:

*Est Deus in nobis, agitante calescimus illo.*

Vnde si mirum videatur nonnullis philosophis igne in cœli lunaris concauo constituentibus, qui fieri possit, ut immensa illa ignis moles, & vis Vulcania, profunditatis 120578. milliarium cætera elementa non absumat, cum ipsius voracitati proxima quæque cedere soleant: multò videtur mirabilius quod immensa charitatis fornax iugiter in altari ardeat, nec tamen astantium corda voracibus flammis consumat. Ardebat olim Ancyraniciues, quibus inter manus S. Martyris & Pontificis sui Clementis sacram hostiam eleuantis, globum igniuomum circumquaque fulgetra iaculantem intueri licuit. Ardebat & Catharina Senensis quæ flammiuomam fornacem in altari, tremenda loco victimæ, non semel aspexit. Quidni & intimis medullis in ardescant fideles quoties globum illum igneum in mille faculas dissilientem pectoribus excipiunt; quoties in hanc amoris fornacem, ut idonea cœlestis ignis alimenta coniiciuntur? reuera ut varia metallâ si quis in accensam fornacem iniciat, videbit illico

illius calore congregari homogenea, & heterogenea  
disgregari; ita propemodum eadē fornacis Eucha-  
risticæ effecta licet admirari: homogenea siquidem,  
hoc est, fideles eiusdem secum diuinæ naturæ con-  
sortes; viuaque eiusdem mystici corporis membra  
congregat & vnit, cum sit pacis Sacramentum, &  
charitatis fraternæ vinculum; ad quam expressius  
designandam, *Christus corpus & sanguinem suum in*  
*eis rebus commendauit quæ ad unum aliquid rediun-*  
*tur: ex multis namque granis unus panis efficitur, & ex*  
*multis racemis unum confluit, vt loquitur August.*  
tract. 26. in Ioan. & tractatu sequente explicat quæ  
nam sint illa homogenea, quæ fornax nostra congre-  
gat: *Manemus autem in illo, cum sumus membra eius;*  
*ut autem simus membra eius unitas compaginat, ut*  
*compaginet unitas, quid facit nisi charitas? Quomodo*  
*verò disgreget heterogenea, mortua nimis mem-  
bra à viuis secernens, rursus his verbis edisserit:*  
*Hac dicuntur ut amemus unitatem, & timeamus sepa-  
rationem. Nihil enim sic debet formidare Christianus,*  
*quam separari à corpore Christi: si enim separatur à*  
*corpore Christi, non est membrum eius; si non est membrum*  
*eius, non vegetatur spiritu eius. Vtrumque ignis Eu-  
charistici effectum his verbis eleganter complexus*  
est S. Dionysius l. de Eccles. hierar. c. 3. *Vnicum il-*  
*lud ac simplex, arcanumque Iesu Verbum diuinissimum;*  
*per assumptionem humanitatis nostræ, in compositionem*  
*simil & aspectum, sine ullâ sui immutatione, pro sua*  
*bonitate benignitateque processit, nostrique secum viuifi-  
cam communionem benignè excogitauit, ea quæ in nobis*  
*humilia sunt, diuinissimis suis uniens excellentiis, vt &*  
*nos ipsi tanquam membra corpori, per eiusdem immacu-  
late ac diuinæ vitæ identitatem congruamus; ne corrupti-  
bilibus necati passionibus, diuinis istis sanissimisque mem-*

*bris incongrui , vitaque incapaces existamus.*

3. Nē inulta , quemadmodum in Aētna perpetuis famoso incendiis,inextinguibilis ardet fornax, sub illæsis cacuminis niuibus , ita sub intactâ triticearum niue specierum flagrat immensæ charitatis fornax Seraphicorum ardorū in exhausta scaterrigo.Siquidem ibi flammata Christi præcordia tanto feroore exæstuant , vt nisi per hiulcarum foramina cicatricum exundanti intus incendio via pateteret, necesse foret sacri corporis latera disrumpi. In hac amoris fornace facile est nos in Christum transformari , & deificari ; vt deinceps illius vitâ viuamus cui intimè copulamur. Sicut enim ferrum in fornacem inieictum ita ignis qualitates poris imbibit , vt ipso igne etiamnum actius vrat: sic & nos ita diuinæ fornacis igne penetrabimur,vt non solum Christophori , verum & dij , vt ita loquar , efficiamur. *Qualis nino sub tegmine fornax !*



FONTES.  
EMBLEMA XCVII.  
PHIALA IORDANIS  
INSCRUTABILIS PROFUN-  
DITATIS.



**D**at Iordanis aquis fons inscrutabilis ortum,  
Cui phiala uomen forma rotunda dedit.  
Nusquam deprimitur, nec restagnante redundans  
Vortex, se labris conficit ipse suis.

*Quanta per arcanos hue influit vnda meatus;  
Tanta per occultas effluit inde vias.*

## APODOSIS.

*Iure calix Domini est phiala inscrutabilis, intus  
Ore sub angusto grandis abyssus inest.  
Iugiter hinc manat cœlestis gratia; quippe  
Iugis in hanc supero defluit axe latere.  
Quid sitiens mundi cisternam queris hiulcam?  
Est sedanda sitis fonte perennis aquæ.  
Nullo exhauditur fons inscrutabilis haustu;  
Cisterna arescat, iugiter ille fluet.*

## FONS EMBLEMATIS.

**P**HIALA dicitur fons ex quo Iordanis fluuius, ut  
Iosephus & Hegesippus testantur, dicit originem; qui quidem situs est in regione Trachoniti-  
de, non longè à viâ qua à Cæsareâ Philippi, seu  
Paneade, inter Orientem & Austrum, in Trachonitidē  
ascenditur; à qua ciuitate ad 120. stadiū siue quin-  
decim mille passibus distat. Propriè quidem à ro-  
tunditate phiala dicitur, rotæ speciem præferens.  
Est autem fons hic imperscrutabilis profunditatis,  
ac semper intra labra sua cohibet vndam, perpetuā  
aquā plenus, nec vñquam deficiens, nec vñquam  
exuberans; sed quātum aquæ scaturigine iniicitur,  
tantum per abditos subterraneos meatus in Dan,  
siue Paneadem fontem Iordanis eiicit, atque trans-  
mittit. Multo tempore ignoratum fuit hoc esse Ior-  
danis principium, quod tandem à Tetrarcha quodam  
Trachonitidis Philippo hac arte deprehensum est:  
Is namque missis in phialam paleis, inuenit eas  
apud Panium in fontem Dan redditas, vnde an-  
tea fluuius Iordanis nasci credebatur. Ita Nierem-

bergius lib. de miracul. Naturis terræ promissæ  
cap. I.

## INTERPRETATIO.

1. **N**on abs re Tertull. de resur. carnis c. 16.  
carnem Domini terræ promissionis assimilat, his verbis: *Ipsam terram sanctam Iudaicum propriè solum reputant, carnem potius Domini interpretandam, qua exinde in omnibus Christum indutis, sancta sit terra, verè sancta per incolatum Spiritus sancti, verè lacte & melle manans per suavitatem spēi ipsius, verè Iudaea per Dei familiaritatem.* Nec enim ideo solum huic terræ comparatur, quod sancta sit, aut lacte ac melle manet, aut Deo sit familiaris & affinis; sed quod in eâ sit phiala Iordanis inscrutabilis, diuinus, inquam, crux Eucharistico craterem conclusus, cuius vndā fidelium corda subterlabente, iugiter Ecclesiæ paradisus irrigatur, iuxta mentem Alberti M. dist. 3. tract. i. c. 7. ita scribentis: *Fons delectationis est corpus Christi, & riuī deriuati à fonte sunt quæ singulis viribus & potentiis, & membris atriguntur: & ad quemcumque non venit hoc nutrimentum pietatis, hac arescunt, & marcescunt.* Iste est fons de quo dicitur Gen. 2. fons ascendebat de terrâ, hoc est, de terreno corpore Domini in Sacramento, irrigans uniuersam superficiem Paradisi. Paradisus enim locus deliciarum est in nutrimentis Ecclesiæ, in quem locum iste fons delectationis influit, & omnia irrigat interiora animæ & corporis ad quæ deriuatur. Nec mirum si corpus Domini pretioso manans sanguine cum Paradiso fonte conferatur, cum in eo omnis plenitudo Diuinitatis inhabitet, & ipsum Verbum Patris, verè fons sapientiæ in excelsis, cuius latices ad-

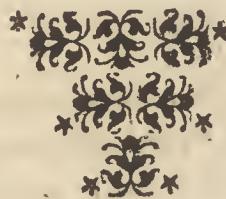
mirans S. Bernardus exclamat in fine ser. de passione: *O eternum, substantiale & inacessibile, clarum & dulce profluum fontis absconditi ab oculis omnium mortalium, cuius unda sine ortu, cuius profundum sine fundo, cuius altum sine termino, cuius amplitudo incircumscrutabilis, cuius puritas imperturbabilis!* Eruetanit te cor Dei altissimi de suâ impenetrabili abyso, & de plenitudine tuâ nos omnes accepimus. *Tu enim largissimè fons omnis boni, septemplicis gratiæ pretiosum flumen de thesauris tuis emittis, cuius suavi dulcore huius nostri maris, id est, nostræ infirmitatis salsuginem mitigare dignaris. Flumen olei leticie, flumen vini meracissimi, torrens voluptatis qua gloriosam ciuitatem Hierusalem quæ sursum est, iugiter potas, & latabundâ ebrietate facis aestuare, cuiusque desiderabilibus guttis refocillari sitibunda fauces exulis populi tui iugiter à te expectant, Domine.*

2. Porrò si Christus fons huiusmodi sit, cuius profundum sine fundo, cuius altum sine termino, cuius amplitudo incircumscrutabilis; idem audacter asseruero de calice diuini sanguinis, verè phialâ inscrutabilis profunditatis, cuius liquor immensè diffunditur, cuius pretium infinitè extenditur, cuius incomprehensibilis altitudo credenda sit, non discutienda, cuius arcanas virtutes mirari liceat, non rimari. Cùm enim ad pleraque Dei opera, scrutabunda mentis nostræ cogitatio peruenire nequeat, multo minus inscrutabilia poterit Eucharistiæ mysteria penetrare, aut Dominici sanguinis fundum perscrutari, ne ab immensâ abyso forbeatur, Hinc S. Ephrem lib. de naturâ Dei minimè scrutandâ, temerariam tanti Sacramenti scrutinationem prohibet, & Christianum sic alloquitur: *Quid scrutaris inscrutabilia? Si ita curios eris, non iam fidelis vocaberis, sed curiosus.* Esto fide-

lis, atque innocens, participa immaculato corpori Domini tui, fide plenissimâ certus quod Agnum ipsum integrum comedis. Ignis immortalis sunt mysteria Christi, noli temere ea perscrutari, ne in ipsorum perscrutatione comburaris. Dicam ego ad propositum: phiala diuini sanguinis inscrutabilis est, non secus ac phiala Iordanis; noli temere eam perscrutari, ne in ipsius perscrutatione submergaris. Sicut enim fertur Aristoteles in scrutando multiplici Eurippi accessu & recessu periisse, cum hac voce: O abyssus cum te capere nequeam, tu me cape; ita in huius inscrutabilis phialæ curiosâ inuestigatione, mens humana fidei bolide destituta naufragatur. Quorsum enim curiosius explores quî fieri possit, ut in admirabili hac phialâ, totus Christi crux qui nunc in venis & arteriis gloriosi ipsius corporis fluit, sub minimâ vini contineatur guttulâ, & sub eadem non solum integrum corpus, & immortalis anima, sed & persona Verbi, totaque delitescat Diuinitas, immo & tota Trinitas? inscrutabilia sunt ista, & planè inuestigabilis huius phialæ profunditas, altitudo eius caret termino, profunditas fundo. *Fide percipe*, inquit Chrysol. ser. 141. quia ne minima quidem operum Dei assequi poteris sine fide, dicente scripturâ, omnia opera eius in fide, psal. 32. sed tu hic totum vis de ratione constare, ubi totum consistit ex fide. Quod tamen non sine ratione subsistit, sed ratione Dei non tuâ, homo. Quid tam rationabile, nisi ut Deus quicquid volunt posse? qui quod vult non potest, Deus non est.

3. Nemo igitur mortalium præsumat sine fidei bolide inscrutabilem explorare phialam, nemo audeat huic horrendo scrutinio fese propriis intricare conatibus, & importunus scrutator tremenda illius pertentare mysteria: at yltro & hu-

militer concedat Deum aliquid potuisse facere,  
quod se fateatur inuestigare nō posse, quandoqui-  
dem in huiusmodi pauendis arcanis, tota ratio fa-  
cti sit ipsa facientis omnipotentia. Quamuis enim  
fidei lumine possit nonnullas huius mysterij veri-  
tates vtcunque penetrare, caueat tamen ne se  
comprehendisse existimet, aut fundum inuestiga-  
bilis crateris explorasse. Nemo enim, ait S. Leo  
ser. 9. de Nat. Dom. ad cognitionem veritatis magis  
propinquat, quam qui intelligit in rebus diuinis, etiam si  
multum proficiat, semper sibi superesse quod querat. Nam  
qui se ad id in quod tendit, peruenisse præsumit, non que-  
sita reperit, sed in inquisitione deficit. Quemadmodum  
ergo scrutator phialæ Iordanis inani labore consu-  
mitur, quod ipsa sit inscrutabilis; sic & qui scruta-  
tor est altitudinis Eucharisticae ab inscrutabili cœ-  
lestium arcanorum absorbebitur voragine, non se-  
cus ac innumerabiles Sacramentarij, qui temerariè  
diuini calicis profunditatem explorantes lamenta-  
bili naufragio perierunt. Et vnde istud naufragium,  
nisi quia scrutari voluerunt inscrutabilia, & prius  
intelligere, quam credere? quare infidelitas intel-  
lectum clausit, quem fides aperuisset. Absit igitur  
ut diuini calicis profunditatem scrutari præsu-  
mam, cùm sit phiala inscrutabilis.



FLV VII.  
EMBLEMA XCVIII.  
ALPHÆVS SVBTER  
MARE FONTEM ARETHV-  
SÆ CONVENIENS.



A mplexus Alphæ tuos Arethusa recusat  
Quid vis in refuga Nædis ire sinum?  
Nonne vides ab amante maris te vorice amaro  
Diuidi? an hunc obicem vi superare putas?

*Forte per occultos succensus amore meatus  
Ibis, amabilibus clamque frueris aquis?  
Perge, dolos intermedium non sentiet æquor:  
si palam nequeas, clam frui amante lices.*

## APODOSIS.

*Christe lates, niueoque libens inuolueris orbe;  
Carne latente tuus se mage prodit amor.  
Sic animæ diuinus amans vniris amanti,  
Complexuque potes commodiore frui.  
Nemo cicatricum radios, & fulgetra ferret,  
Non vibrata tuis lumina luminibus.  
Clam tete insinuas in peclus amabile: fodit  
Hos tibi cuniculos ingeniosus amor.  
Si latitas, magis hac vehemens amor arte patescit:  
Nec patuisset amor, ni latuisset amans.*

## FONS EMBLEMATIS.

**A**lphæi & Arethusæ amores nemo nescit, qui vel quintum librum Metamorph. Ouidij, vel caput 21. lib. 8. mythologiæ Natalis Comitis legit. Alphæus enim venationi deditus incidit in Arethusæ venantis amorem, quam cum nimis virgeret, ope Dianæ delata est in Ortygiam insulam, iuxta Syracusas, ibique in sui nominis fontem conuersa, sicut & Alphæus in sui nominis fluuum ob nimiam desiderij vehementiam; qui vel ipsum fontem magno licet maris Adriatici, diuisum spatio subter mare delapsus conuenit, è Græciâ Syracusas usque decurrent, & Arethusæ alueo impermixtas vndas immiscet. Scio Strabonem l. 6. Geographiæ multis aduersus Timæum Philosophum, & Pindarum verbis contendere, fieri non posse, ut Alphæus per cuniculos aquas suas subter mare in fontem

Arethusæ inuehat, quod os habeat palam in mare  
irrumpens, nec vlo telluris hiatu absorbeatur.  
verum & oppositum euincunt ea oraculi Delphici  
carmina:

*Trinacriam supra medio iacet insula ponto,*

*Ortygiam dicunt, ubi cana fluenta refundit*

*Alpheus, Siculæ hinc Arethusæ & iungitur unda.*

Et quòd constet peculiarem cursus huius fluminis  
esse naturam, vt modò sub terram sese occultet,  
modo è caueris foras prodeat, idque sèpius, do-  
nec Adriaticum mare subterlapsus, in Ortygiâ in-  
sulâ fonti Arethusæ immisceatur, teste Nicanore l.  
3. de fluminibus. Ex quo mirabili fontis & fluuij  
confluxu, orta est de amoribus Alphæi & Arethusæ  
fabula. Alphæus enim fluuius cum primum è Phyla-  
ce Symbolisque emanauit, sese in agrum Tegea-  
tarum abscondit, postea in Afæum erumpens cum  
aquâ Eurotæ communi alueo per spatium viginti  
stadiorum defertur; tum rursus in cuniculum quem-  
dam ingressi delabuntur sub terram, donec erump-  
pat Eurotas in agrum Lacogeticum. At Alphæus in  
fines Megalopolitanorum, inde verò Olympiam  
præterlabens prorumpit in Nauale Elæorum supra  
Cyllenem, mareque intrat Adriaticum. Fieri verò  
potest vt pars Alphæi, per cuniculos illos quibus  
absconditur, subter mare Arethusam conueniat.  
Breuiter Solinus c. 11. de Arethusâ & Alphæo ve-  
rum est hactenus, quod conuenerunt fons, & amnis.

### INTERPRETATIO.

1. **C**hristus Dominus antonomastice sponsus tri-  
plici titulo nuncupatur, quod & humanæ na-  
turæ in nuptiali virginalis uteri thalamo, quasi  
sponsæ charissimæ copulatus sit, & Ecclesiæ gentium

quasi coniugi, relictâ matre Synagogâ, adhæserit,  
& cuilibet animæ fideli amore coniugali in sacrâ  
synaxi societur. De prioribus huius incomparabilis  
sponsi nuptiis sic bteuiter S. August. in Ps. 18. In vir-  
ginali utero, inquit, Deus natura humana, tanquam  
sponsus sponsa copulatum est. De secundis nuptiis fusce  
passim idem Doctot differit, maximè l. de verâ in-  
nocentiâ c. 327. ubi exponens qua ratione legema  
matrimonialem Genes. c. 2. latam obseruauerit, ait:  
Reliquit Christus Patrem, quia cum in formâ Dei esset,  
non rapinam arbitratus est esse se aequalē Deo, sed se-  
metipsum exinaninit formam servi accipiens: hoc est enim,  
reliquit Patrem, non quia dēseruit & recessit à Patre, sed  
quia non in eâ formâ apparuit, qua equalis est Patri.  
Reliquit autem & matrem relinquendo Synagogam Iu-  
deorum, de qua secundum carnem natus est, inharente  
Ecclesia, quam ex omnibus gentibus congregauit. Vbinam  
verò huius castissimi matrimonij consummatio fa-  
cta est, nisi in cruce, quum præ nimio amore langui-  
dus, & præ vehementi dolore motibundus, in hanc  
vocem erupit: Consummatum est: hinc August. eius-  
dem lib. c. sequenti subnectit: Dormit Adam, ut fiat  
Eua: moritur Christus, ut fiat Ecclesia. Dormienti Adam  
fit Eua de latere: mortuo Christo, lanceâ percutitur latu-  
m, ut profluant Sacra menta, quibus formetur Ecclesia. De  
posterioribus eiusdem sponsi cum animâ fideli nu-  
ptiis iterum ita differit idem Pater scilicet de verbis  
Domini: Concipiuit sponsus vester animam quam fe-  
cit: quoniam ut pulchram faceret, fœdam adamavit: pro  
infideli & fœda sanguinem fudit, fidelem ac pulchram  
reddidit, dona sua in te amavit. Quid enim sposo tuo  
contulisti: quid in dotem in priore patre, & priore  
populo atcepisti? Nonne luxuriam & pannos peccato-  
rum abiecis pannos tuos, discidit cilicium tuum, misera-

sus est ut ornaret, ornauit ut amaret.

2. Priores nuptias celebravit Dei filius in utero Virginis, ex eodem August. tract. 1. in epist. Ioan. In utero virginali, velut in sponsi thalamo coniuncti sunt duo sponsus & sponsa; sponsus Verbum, caro sponsa. Secundas in thalamo crucis, iuxta eumdem l. de Symbolo ad catechum. c. 6. Ascendat sponsus noster thalami sui lectum, id est, crucem, dormiat moriendo, aperiatur latus eius, & Ecclesia prodeat Virgo; ut quomodo Eva facta est ex latere Ade dormientis, ita etiam Ecclesia formetur ex latere Christi in cruce pendentis. Posteriores quotidie celebrant in Sacramento altaris, vere nuptiali thalamo animæ fidelis, quam his idcirco verbis compellat idem August. to. 9. tract. de quarta feria c. 6. Tu anima Christiana, que ascensura es ex sacratissimo fonte, rubore atque decore perfusa, nimis speciosa, & nimis candida, serua decorem tuum; agnosce quid fueris, & quid eris, vide ne deseras mensam sponsi tui. Ut pulchra permaneas, carnem eius quotidie manducabis; ut vitam æternam habeas, sanguinem eius potabis. Vide ne deseras hanc mensam. Nempe fidelem animam salutari lauacro emaculatam hortatur, ut in nuptiali Eucharistiæ thalamo quotidie sponsi corpori, casto copuletur amplexu, nec floridum illum lectulum deserat, ubi cœlestibus inter amantis oscula potiri possit deliciis. In prioribus nuptiis virginis Dei Patris virgo filius virginem duxit, videlicet humanitatem Spiritus sancti obumbratione virginaliter formatam, de virginali Mariæ sanguine materialtam, nullâ peccati labè, nullâ libidine violatam. Quod enim inquit August. l. 2. de pecc. meritis c. 24. carnis suscepit, id profecto suscipiendo mundauit. Ideo virginem matrem non lege carnis peccari, id est, non concupiscentia carnalis motu concipientem quam elegerat,

creauit, de qua crearetur elegit. In posterioribus nuptiis, de meretricibus virgines fecit, ut virgo cum virginibus nuberet. Quod enim Ecclesia gentium meretrix, extiterit antequam Christo nuberet, docet idem August. ser. 119. de tempore: *Magna est sponsus & singularis dignatio, meretricem Ecclesiam inuenit virginem fecit.* Quia meretrix fuit non debet negare, ne obliuiscatur misericordiam liberantis. *Quomodo non erat meretrix, quando post idola & dæmonia fornicabatur?* Et venit, & virginem fecit. *In fide virgo est; in carne paucas habet virgines sanctimoniales;* in fide omnes virgines debet habere & fœminas, & viros. Nam vultus nosse quam virgo sit? Apostolum Paulum audite amicum sponsi, audite Zelantem sponsu non sibi: *Aptauit vos uni viro virginem castam exhibere Christo.* Virgo ergo est Ecclesia, virgo est, virgo sit; caueat seductorem, ne inueniat corruptorem. *Di-  
cturus es forte, si virgo est, quomodo parit filios?* Aut si non parit filios, quomodo dedimus nomina nostra, ut de eius visceribus nasceremur? Respondeo, & virgo est, & parit, Mariam imitatur quæ Dominum peperit. Quod si meretrix extitit Ecclesia, ergo & anima ex quibus ipsa coalescit, quod in Adamo præuaricante se se Dæmoni prostituerint, & à Deo legitimo sposo recedentes fornicatae sint. Sed quas meretrices inuenit, per baptismum virgines fecit, easque deinceps proprio corpore & sanguine dotauit, ut sponsis virginibus virgo sponsus in æternum adhéreret.

3. Porrò in his diuinis & regalibus nuptiis lattebras ambiuit Dei filius, ut suis facilius & strictius copularetur amantibus, atque ut de prioribus taceam, in quibus Diuinitatem suam humanitatis assumptæ velamine contexit, ne mortalium oculos intolerabili gloria fulgore perstringeret: constat in posteriobus ita Diuinitatem & humanitatem suam.

Sacrauentalibus operuisse Symbolis, vt vtriusque tremenda maiestas planè delitescat. Iure quidem; quis enim vel solius humanitatis, gloriose corporis ineffabile iubar, inconnuenti palpebrâ sustineret, nisi intermediâ specierum nebulâ radiorum obtunderetur acies? quis regum régem maximum vili pectoris tugurio securus exciperet, nisi exutâ gloriae fulgurante purpura, nostræ pannos indueret egestatis, & in altaris Sacramento, vbi diuitias omnes sui erga nos amoris effudit, stupendæ trophæum erigeret humilitatis? sanè nisi sub accidentium velo delitesceret incredibilis sponsi claritas, nunquam ipsius erga sponsam tantopere patesceret charitas, nec tam arcta inter amantes intercederet affinitas. Latet igitur de industriâ, vt sponsæ tantum suis latebris inspiret amorem, quantum olim suis fulgetris incusserat horrorem. Siquidem Exodi 19. & 20. cùm in apicem montis Sinaï magnifico descendisset apparatu, terribilis buccinæ sonitus, horrificus vocum fragor, & etumpens quasi ex succensa fornace flammeus vortex multâ permixtus caligine, tanto filios Israël pauore concussit, vt crebris præsentis numinis perstricti fulguribus, procul à montis fumantis radicibus recederent, clamitantes: *Non loquatur nobis Dominus, ne forte moriamur:* quòd ad tantos fulgores imbecillis eorum pupilla connueret. Nec dubium est, quin maiori nunc percelleremur formidine, si nostris in sacrariis maiestatis suæ pompam omnem explicaret; vnde vt fidelem animam vti sponsam dilectissimam suos alliceret in amplexus, & conjugalem fiduciam eidem inspiraret, radiantem vultum in Sacramento operuit, iubar abscondit, latebras affectauit, haud nescius amorem & maiestatem

iestatem vix in vnâ sede diu commorari posse ;  
quidni igitur amet , eum , qui ne plus formidaretur ,  
quàm amaretur , innatæ sibi gloriæ insignia exuit ?  
Quidni præamantem sponsum redamet ? quando-  
quidem teste Augustino I. de catechizandis rudi-  
bus c. 4. Nulla maior est ad amorem invitatio , quàm  
præuenire amantem , & nimis durus est animus , qui se  
dilectionem nolebat impendere , nolit rependere . Amet  
ergo amabilem sponsum , qui sub speciebus Eu-  
charisticis latet ut melius inngatur amanti .



GEMMÆ.  
EMBLEMA XCIX.  
GLOBVS GEMMEVS IN  
VARIOS LAPIDES PRETIO-  
SOS DISSILIENS.

Hoc nihil Orbis habet pretiosius orbe.



Le monde n'a rien dans son rond  
Plus beau que ce globe fecond.

99

GEmmeus ecce globus, solis pulcherrima proles;  
E gemitu erumpit pariurientis humi.  
sub terra latebris quum iam maturuit, vltro  
subsiliens matris prodit hiante sinu.

## G E M M A E.

691

Grandine gemmarum pretiosum soluitur ouum,  
Eximiasque operit quas premit intus opes.  
Ad gematum gemmis inhians celer aduolat Indus,  
Et radioja legens frustula, dunes abit.

## A P O D O S I S.

Sub sacris latitat globus excellentior umbris,  
Quo nihil immensus rarius orbis habet.  
Quanta coarctatur gemmarum copia stricto.  
Limite! quale iubar, quantaque gaza poli!  
Virtutum gruividus gemmis, quot frustula spargit;  
Chrysolithos totidem, sardonichasque vomit.  
Delitet in nitidi fragmendo quolibet orbis,  
Tota Trias, totus Christus, & alma caro.  
Nonne Trias adamas adamabilis omnia supra?  
Non splendens Iesus, unio, onyxque caro?  
Accurras quicunque cupis ditescere, gemmas  
Virtutum omnigenas conferet iste globus.  
Nec, nisi dissiliat poterit ditare; dolore  
Cor tibi dissiliat, dissilietque globus.

## F O N S E M B L E M A T I S.

T Errestres quosdam globos (quos coccus vo-  
cant) terra parit in occidentali Indiâ; ego di-  
xerim illos oua solis: creantur sub terra, ad sta-  
tum tempus maturescunt; tunc edito ingenti stre-  
pitu disrumpitur terrâ, & globus subsiliens, spar-  
gens in ipsâ fractione varias gemmas, quibus in-  
fectus delitebat, amethystos, topazios, & alios  
laoides crystallinos. Notus iam Indis gemitus ille  
parturientis humi, statim querunt, quâ sonus ve-  
nerat, grandinem pretiosam. Ita Nierembergius  
lib. 16. Natur. c. 1.

## INTERPRETATIO.

1. **G**lobus gemmeus adorabilis Iesus orbiculari conclusus hostiâ , cuius gloriosi corporis quot partes , tot censemur adamantes ; cuius pretiosi sanguinis quot guttæ , tot gemmæ ; cuius beatæ humanitatis quot radij , totidem chrysoliti . Globus iste ab æquis rerum ponderatoribus supra omnes vtriusque Indiae diuitias æstimatur , quoniam non est digna penderatio auri & argenti in comparatione illius ; ab iniquis verò & infidelibus vulgo despiciuntur , nec pro merito suspicuntur , quoniam non fidei , sed carnis oculo conspicuntur , cum nihilominus solâ fidei preium eius agnoscatur . Omnis gloria eius ab intus , vnde à piis fidelibus , pro dignitate ponderatur , quod illius dignitas fidei lumine penetretur . Ita verò inæstimabilibus gemmis inferitus est intus , vt quolibet illius frustulo omnes vna diuitiæ delitescant . Verè siquidem cecinit Doctor Angelicus in Eucharistica prosâ :

*Fracto demum Sacramento,  
Ne vacilles, sed memento  
Tantum esse sub fragmanto,  
Quantum toto tegitur.*

2. Quis autem gemmas , quibus grauidus est , explicet ? nūquid triangularis adamas , sanctissima Trinitas ? nunquid incomparabilis margarita Diuinitas , cuius pretiosa frustula , gloriosa sint attributa ? Nunquid beata Saluatoris anima gloria lumine perfusa , & beatificæ charitatis ardore succensa , carbunculus est flammeum iubar anhelans ? an non eius venerandum caput & corpus tot rutilat sardonibus , quot spinarum , verberum , clavorumque cicatricibus ? An non diuini cruoris stillulæ , toti-

dem non maris Erythræi, sed Empyrei gemmulæ?  
neque tamen gemmeus Eucharistiæ globus omnes  
promiscuè locupletat, quia nemo illius fruitione  
ditescit, nisi cum dissilit; iis autem solummodo  
dissilit, quibus corda verè dolore contrita, præ ni-  
mio charitatis æstu dissiliunt. Illo verò in pretiosa  
dissiliente frustula, nullus est qui non breui euadat  
opulentus, nisi forsan in iis colligendis nimium ex-  
titerit lentus: cuius enim amor prorsus est violen-  
tus, illico de sparsarum collectione gemmarum effi-  
citur opulentus. Nonne de illius frustulo, hoc est  
de sacratissimæ hostiæ fragmento, supra modum di-  
tatus est Seraphicus Doctor, innumerabiles in eo  
margaritas adeptus? Proinde minimè deinceps  
opus est Indias peruagari, aut terrarum orbem cir-  
cuire ad varias vtriusque solis opes comparandas,  
quandoquidem vnicus Eucharistiæ globus cuilibet  
obuius excellentiores cœli gazas angusto sinu coër-  
ceat. *Hoc nil orbis habet pretiosius orbe.*



AROMATA.  
EMBLEMA CENTESIMVM.  
STACTE MYRRHÆ  
CORTICE SPONTE FLVENS,  
PRETIOSIOR.

*Præcellit quæ sponte fluit.*



*Celle qui sort sans violence  
Sur l'autre emporte l'excellence.*

100

**M**yrha peregrinis hirsuta arbuscula spinis,  
Corticis incisi vulnere sudat opes.  
Inter aromaticos Staæte pretiosa liquores  
Non violenta adamat vulnera, sponte fluit.

*Suauius hac lacrymâ condita cadauera spirânt,  
Vel minimas sordes purus abhorret odor.*

## APODOSIS.

*Myrrha Redemptoris corpus; spontanea stacte est  
Diuini calicis fusus amore liquor.  
Dulcissimus emanans sanguis sine vulnere fragrat;  
Aptior hæc nostris gutta medela malis.  
Quas furor hostilis lacrymas expressit hiulco  
Cortice, non tanti duco; nec inde linor.  
Horrorem incutunt virgæ, crux, lancea, clavi;  
Quo spumant calices gratior ille cruor.  
Ecquid inhorrescis crebros ad sanguinis haustus,  
Quem tibi manantem sponte propinat amor?*

## FONS EMBLEMATIS.

**I**N Arabiæ saltibus myrrha prouenit, cuius radices, ut vitium, rastris proficiunt, ablaqueationibus gaudent, nudatae pinguiore fluunt lacrymâ: sponte manans pretiosior ex eâ sudor est, elicitus corticis vulnere vilior iudicatur. Cortex in vertiginem flexus, & spinis hispidus, folium oliuæ simile. Ita Solinus c. 36. sequutus magistrum Plinium l. 12. c. 15. de myrrhæ arbusculis ita differentem: Inciduntur bis & ipsæ, iisdemque temporibus ( id est sicut thuriferæ arbores, quæ æstate & hyeme inciduntur ad autumni, verisque vindemiam ) sed à radice usque ad ramos, qui valent. Sudant autem sponte, priusquam incidentur, stacten dictam, cui nulla præfertur.

## INTERPREATIO.

i. **V**IT Stacte, quam myrrha sponte suâ, priusquam incidentur, exudat, huic præfertur la-

crymæ , quam violenta corticis scissura elicit : Ita  
plane crux Dominus qui sponte suâ , feruenti di-  
uinæ charitatis æstu , in Eucharisticum calicem ef-  
fluxit , suauior ab Ecclesiâ iudicatur , eo , quem ver-  
berum , spinarum , clauorumque cuspides , ex inciso  
myrrha nostræ mysticæ cortice violenter eliciuere .  
Prior crux effusio in epulo , deliciis affluit , quia  
spontanea ; posterior in patibulo horrescit suppli-  
ciis , quia violenta . Sponte in Eucharistica cœnâ  
sanguinis sui stacten sudauit , Diuini amoris au-  
stro aromaticum propriæ humanitatis hortum per-  
flante , suavi tepidoque flabello : violenter in Cal-  
uariæ lanienâ turbidum è scissuris aroma profudit ,  
sæuiente Iudaici furoris Aquilone . Porro ut amoris  
auster , furoris aquilone iucundior ; ita prorsus spon-  
tanea Eucharistia stacte , violento Caluariæ aroma-  
te videtur Ecclesiæ gratior , suauior , & fragrantior .  
Hinc amabilis sponsa Cant . 4. 16. optat hostilis furo-  
ris Aquilonem surgere & abire longius ; diuini ve-  
rò amoris austrum hortum suum iugiter perflare , ut  
sponte fluat diuini sanguinis aroma : *Surge Aquilo ,*  
*& veni Auster , perfla hortum meum , & fluent aro-*  
*mata .* Violentæ igitur crux effusionis Author fu-  
ror Iudaicus , spontaneæ amor Christi infinitus , quo  
suos in finem dilexit : in hoc enim vehementiam  
sui erga nos amoris ostendit , quod antequam clavis  
corpus eius incidetetur ; sponte suâ crux effu-  
dit . Audi Chrysostomum ho . 24. in r. ad Corinth .  
*Non tantum sanguinem effudit , sed nos eius participes*  
*effecit . Quid hoc admirabilius ? dic quæso ? quid amabi-*  
*lius ? hoc & amantes faciunt , cum amatos intuentur*  
*alienorum cupiditate allectos , propriis elargitis suadent ,*  
*ut ab illis abstineant : sed amantes quidem in pecuniis ,*  
*vestibus , possessionibus hanc ostendunt cupiditatem , in*

proprio sanguine nemo unquam. Christus autem & in hoc curam & vehementem in nos dilectionem ostendit. Inenarrabilis enim amoris argumentum exhibuit, dum nulla vi, sed sponte cruoris stacten exudans, eamdem nobis ad bibendum propinavit.

2. At, inquis, nonne eadem myrræ arbuscula in monte Sion, & Golgotha plantata? nonne idem Iesus in epulo, & in patibulo? nonne utroque idem aromaticus liquor? idem omnino cruor? qui fit igitur, ut sponte fluens sit suauior & pretiosior? Reuera quamuis idem planè sit sanguis, quo sacri spumant calices, & quo Golgothici rubent silices, eiusdemque valoris & pretij, nimis infiniti, ab eadem Verbi personâ necessario fluxu deriuati, gratiorem tamen fragrantiam exhalat sponte stillatus in Eucharistiâ, quam violenter elicitus in Caluariâ. Quippe liquor iste alioquin purissimus & suaueolens, quandam, ut ita loquar, graueolentiam ex funestis passionis Dominicæ circumstantiis, ex Iudæorum liuore, gentium furore, Sacerdotum blasphemias conuictisque, quasi quibusdam admixtis facibus contraxerat, adeo ut luto permixtus, equumque ac carnificum pedibus proculcatus non mediocrem haurire cupientibus horrorem ingeneraret. At verò qui sponte, nullo prius inficto vulnere, de venis arteriisque Domini manauit, longè purior, ac defæcacione, ac proinde suauior ac fragrantior extitit, quod solius amoris iaculo fuerit elicitus, non de lacero, saucio, & semianimi corpore, sed viuido, & vegeto, & paradisæ suffitum exhalante. Siquidem Christi cruor in Eucharisticâ cœnâ quasi botrus Cypri in vineis Engaddi, non torculari crucis expressus, non vindemiatoris pede prostritus, sed præ nimia musti copiâ sponte dis-

ruptus , pretiosum calicem , quo deinceps animæ fideles inebriarentur , impleuit , cuius potus in posterum non horrore foret , sed honori ; iuxta illud Eccles. 24. 23. *Ego quasi vitis fructificavi suavitatem odoris , & flores mei fructus honoris & honestatis.* Hoc est , interprete D. Thoma opusc. 58. *vinum honoris ortum de flore vitis est sanguis Christi pretiosus , natus de virginitate.* Multum itaque commendat sanguinis Christi pretiositatem & nobilitatem , quod à nullâ , ut alius sanguis , corruptione , sed à virginali flore sumpfit exordium .

3. Evidem ut humanum sanguinem in propriâ specie de vulnere recenti manantē exsugere barbarum prorsus & inhumanum est : quod prima fronte videatur horribilis sanguinem auidis labris haurire , quām fundere : Ita sanguinem Domini verè diuinum & humanum sub alienâ vini specie bibere non solum humanum est , sed etiam diuinum . Nemo sine horrore dominicum cruentum è latis profundisque manuum , pedumque vulneribus fluentem bibere posset , quem nunc summâ cum voluptate è pretioso calice distillatum babit . Vnde hoc , nisi quia violenter in cruce promanat , sponte autem ex Eucharistico calicedistillat nullis fæcibus turbidus , sed limpidus , proindeque magis ad potū idoneus ? Fuerit igitur violenter effusus humanæ redemptio- nis pretium , at non nisi sponte stillatus potuit Ecclesiæ sitientis esse poculum . Appositè B. Laurentius Iustinianus ser. de Euchar. *Semel pro te datum est pre- tium , sed quotidie consecratur poculum , tibique apponi- tur , ut bibas. Bibas , inquam , ut inebrieris , non vino in quo est luxuria , sed amore , sed exultatione , sed iubilo.* Inebriat profecto calix iste sanguis Domini , ex toto corde diligentem alienat à se , & copulat Christo quem sumit . *Ipsum Dominum audi per Prophetam dicentem : Et calix*

meus inebrians quām praeclarus est. Fæcundum namque sapientiā, fæcundum virtutibus, moribus redimitum & sanctitate conspicuum reddit cum dilectione bibentem. Certè B. Magdalena crucifixos dilectissimi magistri pedes amanter osculans, nunquam de lambendo illius calido sumantique sanguine cogitauit: quippe nouerat tunc illum dari in pretium, non ad potum. Eumdem verò postmodum ab Apostolis sibi propinatum ingenti cum delectatione audiissimè bibit, vtpote limpidiorem, fragrantiorē, suauiorem. Quis enim ineffabiles explicit delicias quibus fideles animæ nectareo calice madidæ perfunduntur, quibus bibere sit viuere, mori verò à potu abstinerere? Hinc B. Maria Oegniacensis, vt refert Iacobus de Vitriaco, nonnunquam cùm suum vitalis sanguinis Domini diutius ferre non posset, post Missarum solemnia, petebat sibi copiam fieri, vel nudi calicis in altari diu conspiciendi. Nimirum vt illius aspectū sufficientis, desiderantis, anhelantis ardor vtcunque temperaretur. Cœlestis enim epuli nectar, & beatæ immortalitatis ambrosiam redolet calix Eucharisticus, & supra omnia regum pocula sapit vel minima aromatici liquoris guttula, vtpote non vi, sed sponte, solius amoris vulnere, qua stacte, de myrrhæ nostræ cortice deflua: præcellit qua sponte fluit.

*FINIS CENTVRIÆ  
prima Emblematum.*

Si quid in hoc primo Orphei Eucharistici volume humana deliquit infirmitas, S. Matris Ecclesiæ Romanæ correctioni lubens subiicio. Si quid laude dignum Deus absconditus suggestit, eidem vltro consecro.

*Soli Deo honor & gloria.*

---

C O P I E D U P R I V I L E G E  
du Roy.

**L**O V Y S par la Grace de Dieu Roy de France,& de Nauarre,A nos Amez& Feaux Conseillers les Gens tenans nos Cours de Parlement, Maistres des Requestes ordinaires de nostre Hostel ,Baillifs, Senechaux, Preuosts, leus Lieutenants , & à tous nos Iusticiers , & Officiers qu'il appartiendra, S A L V T. Nostre bien-aymé Frere AUGVSTIN CHESNEAV , Professeur en Theologie, Religieux Augustin de la Communauté de Bourges,Prouince S.Guillaume , Visiteur & Prieur des Augustins reformez de Poictiers de la mesme Prouince & Communauté , Nous a fait remontrer qu'il a composé vn Liure latin intitulé *Orpheus Eucharisticus , sine Deus absconditus Humanitatis illecebbris illustiores mundi partes ad se pertrahens , ultroneas arcana maiestatis adoratrices.* Diuisé en plusieurs Tomes, chacun contenant cent Emblemes historiques , en tailles douces , expliquées en vers & proses latines , à la gloire du Tressaint Sacrement de l'Autel, duquel ouurage les tailles douces peuuent eſtre ſeparez. Mais craignant qu'apres le trauail de plufieurs années , & grands frais employez , tant pour les deſſeins nouueaux , & graueure desdites tailles douces , que l'impreſſion du Liure , quelques vns ne vouluſſent entreprendre de faire imprimer ledit Liure , & coppier lesdites tailles douces , pour les vendre avec ledit Liure , ou ſeparement,ou mesme par intelligence qu'ils auroient avec les eſtrangers , leur faire imprimer ledit Liure , & coppier lesdires

tailles douces, pour en faire en suite le debit dans  
nostre Royaume, ce qui tourneroit au grand preui-  
dice de l'exposant, s'il n'y estoit pourueu de nos  
lettres necessaires, humblement requerant icelles.  
A ces causes desirant bien fauorablement tra-  
iter ledit exposant, luy auons permis & octroyé,  
permettions & octroyons, de grace speciale, par ces  
presentes, de faire imprimer lesdits ouurages en  
plusieurs Tomes, & grauer lesdites tailles douces,  
par tels Imprimeurs, Libraires, & Graueurs que  
bon luy semblera, en tels Volumes, characteres, &  
tant de fois que bon luy semblera, comme aussi de  
traduire, ou faire traduire en langue Françoise les-  
dits ouurages, durant le temps & espace de dix ans  
à commencer du iour que chacun Volume sera a-  
cheué d'imprimer. Deffendons à tous Imprimeurs,  
Libraires, & Graueurs, & autres personnes de quel-  
que qualité qu'ils soient, d'imprimer, grauer ou fai-  
re Imprimer & grauer vendre & distribuer d'autre  
impressiō & graueure, que de celle de l'Impr. & Gra-  
ueur, ausquels ledit exposant aura transporté ledit  
Priuilege. Cōme aussi de debiter lesdits ouurages,  
& tailles douces imprimées ou copies par les estrá-  
gers, par toutes les terres & seigneuries de nostre  
obeyssance, sans le consentement dudit exposant,  
ou de ceux ayant charge de luy, sur peine de con-  
fiscation des Exemplaires, & de trois mil liures  
d'amende, le tiers à nous, vn tiers aux pauures en-  
fermez, & l'autre tiers audit exposant, & de tous  
despens dōmages, & interests enuers luy, à la char-  
ge d'en mettre trois exemplaires, à sçauoir deux  
en nostre Bibliotheque à présent gardée au Cōuent  
des Cordeliers, en nostre ville de Paris, & le troi-  
sieme en celle de nostre cher & feal le sieur Se-

guier, Chancelier de France, auant que les exposé  
ser en vente, à peine de nullité des présentes. Si  
vous mandons que tout le contenu en ces présen-  
tes vous fassiez souffrir, user & jouir pleinement  
& paisiblement ledit exposant, & ceux qui auront  
pouuoir de luy, sans souffrir qu'il leur soit fait, ou  
doné aucun trouble, ou empeschemént. Mandons au  
premier nostre Huissier ou Sergent sur ce requis de  
faire pour l'executiō desdites présentes tous actes,  
faisies, & exploits nécessaires, sans demander au-  
tre permission, nonobstant oppositions, ou appel-  
lations quelconques, clameur de Haro, Charte  
Normande, & autres lettres à ce contraires. Vou-  
lons qu'en mettant au commencement ou à la fin  
vne coppie des présentes, ou extraict d'icelles, el-  
les soient tenuës pour deuëment signifiées. Car tel  
est nostre plaisir. Donné à Paris le vingt-huities-  
me jour d'Aoust, l'an de Grace mille six cent cin-  
quante six, & de nostre regne le quatorziesme, si-  
gné par le Roy en son Conseil Ceberet, & scellé du  
grand Sceau de cire jaune à simple queuë.

Ledit R. P. Chesneau a traicté dudit Priuilege  
avec Florentin Lambert Marchand Libraire à Pa-  
ris, comme il apert par acte passé par devant  
Notaires le 30. Aoust 1656.

Registré sur le Liure de la Communauté le 20. Fevrier  
1657. conformément à l'Arrest du Parlement du dix-  
neufiesme Auril 1653. à condition que le present Pri-  
uilege sera transporté à un Marchand Libraire ou  
Maistre Imprimeur.

BALLARD Scindic.

---

**A P P R O B A T I O   L E C T O R V M**  
*in sacra Theologia ex Ordine S. P. Augustini.*

**N**os infrascripti sacrae Theologiae Lectores  
Communitatis Bituricensis Ord. Erem. Sancti  
P. Augustini, fidem facimus, Nos de mandato Re-  
uerendi admodum P. Theophili Daguindeau, eius-  
dem Communitatis, & Ordinis Prouincialis, li-  
brum perlegisse, cui titulus est *Orpheus Eucharisticus*,  
*&c.* à R. P. Augustino Chesneau, Priore Pietauien-  
si, ac Prouinciae nostrae Visitatore compositum, in  
quo nihil quod fidei orthodoxae, aut bonis moribus  
aduersatur reperimus; ac proinde prælo mandari  
posse in bonum publicum censemus, in quorum fi-  
dem subsignauimus, datum Pietauij die prima No-  
uembbris anni 1656.

F. SIMEON LE PAGE  
Lector sacrae Theologiae.

F. A. PROVST Eremita Augusti-  
nianus & Lector in sacra Theologia.

---

**A P P R O B A T I O   R.   A D M O D V M**  
*P. Prouincialis eiusdem Ordinis.*

**N**os Frater Theophilus Daguindeau, Augu-  
stinensium Prouinciae sancti Guillelmi, alias  
Communitatis Bituricensis Prior Prouincialis, visa  
attestatione Patrum Theologorum, quibus exa-  
men commisimus Libri, cui Titulus, *Orpheus Eu-*

*charisticus, &c.* editi à R. P. Augustino Chesneau,  
Conuentus nostri Picteuiensis Priore, & Prouinciae  
nostræ Visitatore, libenter annuimus ut prodeat in  
lucem, & typis mandetur: datum in Conuentu no-  
stro Barroducto die 14. Februarij 1657.

F. THEOPHILVS DAGVINDEAV  
Prouincialis.

---

APPROBATIO DOCTORVM  
in sacra Theologia ex alma Facultate Parisiensi.

**N**Os infra scripti sacræ Theologiæ in Facultate  
Parisiensi Doctores, vidimus & legimus li-  
brum, cui Titulus est, *Orpheus Eucharisticus sine Deus  
Absconditus, &c. Tomus primus.* Authore P. Augustino  
Chesneau Victreensi, Communitatis Bituricensis  
Ordinis Eremitarū sancti Augustini sacræ Theolo-  
giæ Lectore, quem luce dignissimum iudicauimus,  
ut qui eruditione & pietate plenus, & ad venerandū,  
colendumque Sanctæ Eucharistiaæ Sacramentum  
Lectoribus utilis. In cuius rei fidem subscripsimus,  
die 1. Martij 1657.

L. BAIL.  
I. Dymets Doct. Sorbon.



# SERIES EMBLEMATVM EMBLEMA PROOEMIALE.

- Iustinianus Imper. contractam in mensa totius naturæ maiestatem, in sanctæ Sophiæ templo, Christo consecranc pag.  
Praefatio Generalis totius operis, de ratione instituti, & idea operis. 5.  
Selecta quadam sanctorum Patrum de testimonio creaturarum testimonia. 42.  
I. Emblema totius Operis idem, Orpheus illustriores naturæ partes lyra modulis pelliciens. 55.  
61.

## Humana sacra.

- II. Embl. Agnus spicis triticeis, fructiferisque palmitibus ad aram, à divino amore reuinctus. 77.  
III. Ecclesia Genuensis agnum paschalem Smaragdinā gerens in paropside. 84.  
IV. Adami & Euæ nuditas arietis pelle ab ipso Creatore operta. 90.  
V. Leæna S. Macario Catulorum illuminatori Agni pelle offerens. 94.  
VI. Ioseph fratribus suis triticum simul, & illius pretium largiens. 98.  
VII. Theodosius Diaconus post mortem Constanti Imperatori fratricidæ caicem in somnis propinans. 102.  
VIII. Theodorus Papa Monothelitarum damnationi, Domini calicis liquore, subscribens. 107.  
IX. Bethleem Adonidis idolo ab Adriano Imperatore profanata. 111.  
X. Spongia sellæ crucifixi, in Eucharistico calice, non sine mysterio reseruata. 116.  
XI. Sanctus Lucianus martyr, in proprij pectoris ara sacrificans, mox ipse immolandus. 122.  
XII. Vellum virginale sanctæ Agathæ, Etniam cibens incendium. 128.

X III. S. Henricus Imperator, globum aureum imperij insignie, de manu summi Pontificis suscipiens. 133.

X IV. Antiochus Rex, datis hostiis Iudaos ad deditioinem adigens. 139.

### Humana profana.

X V. Thesspiensis Athleta, ante pugnam amori sacrificans. pag. 145.

X VI. Sceletus Aegyptiorum mensis inferri solitus. 151.

X VII. Vir Macedo olim prius à pricida quam conuiua. 156

X VIII. Agnus Tanagrorum orbis excubitor, & custos creditus. 162.

X IX. Exercitus elim oue candidâ lustrari selitus. 169.

X X. Sponsus ipso nuptiarum die velamine obnuptus. 176.

### Aues.

X XI. Phœnix rediuius pristini corporis reliquias ore conglobans. 182.

X XII. Apus indica, in sinuoso mariti dorso, oua sua pariens, souens, & excludens. 187.

X XIII. Aquila Mursulitas, unico carnis frusto gemmis grauido, locupletans. 193.

X XIV. Astur patrem senio confectum selectis alens carnis. 200.

X XV. Accipiter, esu columba vino pota, ad prædam animandus. 208.

X XVI. Falco eandem auem iterum capiens fit audacior. 215

XVII. Tinnunculi corpus occultum columbas sedem mutare prohibens. 220.

XVIII. Alcion nidulo clausa hyeme elementa tranquillans. 227.

XIX. Pelecanus præ sanguinis effusione nido se mouere impotens. 237.

X X. Pauxis avis Indica gemmam mirabilem ore precreans. 246.

X XI. Avis pennipulchra malens emori, quam pollui. 252

X XII. Turdus Chiappa pinnas rostro perforans, glandes que insertas comedens. 258.

XIII. Corvus piscator ligato gutture prædâ suâ frui impotens. 264.

XIV. Accipiter avis captæ corpus lanians, corde ab-

<i>finet.</i>	
<b>X X X V.</b> <i>Aquila cygnæ, inter Alpinas niues, è nigrâ sen-</i>	<b>270.</b>
<i>sim candescens.</i>	
<b>X X X V I.</b> <i>Cynchramus coturnices ad optatam regionem</i>	<b>274.</b>
<i>reducens.</i>	
<b>X X X V I I.</b> <i>Cornix pullos suos implumes alere detre-</i>	<b>280.</b>
<i>ctans.</i>	
<b>X X X V I I I.</b> <i>Turtur vidua, præ comparis desiderio,</i>	<b>287.</b>
<i>aquam ad potum turbidans.</i>	
<b>X X X I X.</b> <i>Columba cruor, è venâ cordi viciniori, ad ocu-</i>	<b>292.</b>
<i>lorum medelam efficacior.</i>	
<b>X L.</b> <i>Coturnix æstiu feruoris amans primâ pruinâ disce-</i>	<b>298.</b>
<i>dit.</i>	
<b>X L I.</b> <i>Aquila senex, petra attritu, clausum os ad cibum</i>	<b>303.</b>
<i>aperiens.</i>	
<b>X L I I.</b> <i>Ciconia adulterâ fonte ad scelus celandum abu-</i>	<b>308.</b>
<i>tens.</i>	
<b>X L I I I.</b> <i>Ardeapullos non nurriens, nisi suo corpori adha-</i>	<b>315.</b>
<i>rentes.</i>	
<b>X L I V.</b> <i>Cinnamomus carnis comportatæ ponderi imparem</i>	<b>321.</b>
<i>nidum subruens.</i>	
<b>X L V.</b> <i>Dacnis epulantium capiti illigata, nequid in mensâ</i>	<b>327.</b>
<i>indecens agant, pungendo prohibet.</i>	
<b>X L VI.</b> <i>Aquila sine flexionibus rectâ in prædam inno-</i>	<b>333.</b>
<i>lans.</i>	
	<b>339.</b>

### Quadrupedes.

<b>X L V I I.</b> <i>Leo furens, operto sagi iniectu capite, immobi-</i>	
<i>lis fit, &amp; ultrò vincula subit.</i>	<b>345.</b>
<b>X L V I I I.</b> <i>Panthera torum caput feris operiens, odorife-</i>	
<i>ram pellem detegens.</i>	<b>351.</b>
<b>X L I X.</b> <i>Capra cultrum quo mactaretur, Sacerdoti porri-</i>	
<i>gens.</i>	<b>357.</b>
<b>L.</b> <i>Agnus supra scrobem ligno pendulus, lethale leonibus</i>	
<i>illumin.</i>	<b>363.</b>
<b>L I.</b> <i>Dasyrus ex arboris cacumine feras ad occultâ præda</i>	
<i>eum inuitans.</i>	<b>369.</b>
<b>L I I.</b> <i>Leopardus venaticus, ab herofaciem auertente, quum</i>	
<i>furit, frustu carnis mitigatus.</i>	<b>375.</b>
<b>L I I I.</b> <i>Elephas furibundus, ad agni conspectum mansuef-</i>	
<i>cens.</i>	<b>381.</b>
<b>L I V.</b> <i>Leæna adulterij odorem fonte prius abluens, quâne-</i>	
	<b>ā ij</b>

- ad coniugem accedat. 387.
- L V. Monoceros mitescens virginis velo obuolutus. 393.
- L VI. Ceruus anguibus pastus, non ante bibens, quam lacrymatus sit. 399.
- L VII. Formica Indica auro congesto minimè utentes. 406.
- L VIII. Camelus humi ultrò procumbens ut herum sessorem admittat. 412.
- L IX. Alce in pascendo retrogrediens, ne seipsum lœdat. 418
- L X. Venator orbatam catulis Tigridem, vitrea forma imagine deludens. 424.

### Pisces.

- L XI. Delphinus à troctis non inuitatis conuiuis lacertus. 430.
- L XII. Glaucus trepidos fœtus ore hiantे, ortā tempestate recipiens. 438.
- L XIII. Polypus famelicus propria membra comedens. pag. 444.
- L XIV. Squilla lupum marinum, dum voratur, cornū perimens. 451.
- L XV. Fasten cuius in ore aqua marina dulcescit. 456.
- L XVI. Piscis Metensis pescatori maximum tremorem incutiens. 462.
- L XVII. Tiburo suffixa carnis desiderio è cæno sursum saliens. 468.
- L XVIII. Echeneis nauem ventis impulsam sistens. 474.
- L XIX. Raia naufragum à marinis canibus seruans & ad littus deferens. 481.

### Serpentes.

- L XX. Domina serpentum furens, linteo connoluta mitescit. 489.
- L XXI. Vipera balsamo vescentes planè innoxiae. 496.
- L XXII. Amphisbana uno ore fundens virus, altero prehens antidotum. 504.
- L XXIII. Basilisci corpus, templum ab araneis & muscis eximens. 511.
- L XXIV. Crocodilus catulum ex prioris prædæ studio explorans. 518.
- L XXV. Chamaeleo anguem demissā in caput eius guttula enecans. 525.
- L XXVI. Lacertus cœcutiens à sole oriente illuminatus. 531

## Insecta.

- LXXVII. *Bombix* suo in opere delitescens. 537.  
LXXVIII. *Leontophonon* polentā incrassatum leonēm interimens. 545.  
LXXIX. *Pyrausta* in *Cypriis* fornacibus nata, flammis vicitans. 572.  
LXXX. *Vermis candidus* in niue nascens, eiusdem resu sensim purpurascent. 559.  
LXXXI. *Apis Palestinae* in rupis fissuris mellificans. 566.  
LXXXII. *Araneus lacertuli* os filo obligans, priusquam illum mactet. 373.  
LXXXIII. *Formica triticum* querens, in Tati insidiantis os lapsa interit. 580.

## Zoophyta.

- LXXXIV. *Purpura* uno istu cæsa fulgidior quam diu passa. 586.  
LXXXV. *Pinna testa conclusa*, pisces protensa caruncula illiciens. 593.  
LXXXVI. *Ostrei indicis* sanguistransiens in gemmas. 601  
LXXXVII. *Concha* *margaritifera* furis manum amputans. 608.

## Arbores.

- LXXXVIII. *Arbor sancta* *insula ferreae*, perenni nebulae rore diffluens. 616.  
LXXXIX. *Vitis* *ulmum* collapsam amplexu fouens, & viuis coronans, 623.  
XC. *Balsamus* *vitro* incidenda, non ferro, ne moriatur. 631.

## Flores.

- XCI. *Granadilla* *Indica* *Dominica* *passionis* insignibus conspicua. 637.

## Plantæ.

- XCI. *Roraria* *ingi* rores sub ardenti sole madens. 644.

## Fructus.

- XCI. *Pepo* *niueum* agnum intra corticem inclusum hincā iiij

*tu prodens,*

651.

Astra.

**X C I V.** *Stella nebulosa Cancri, ex quinque stellulis con-*  
*flata.*

657.

Meteora.

**X C V.** *Fulmen intra nubem suis se prodens fulgetris.* 663.

Montes

**X C VI.** *Etnaniusō vortice flamas iugiter eructans.* 670.

Fontes.

**X C V II.** *Phiala Iordanis inscrutabilis profunditatis.* 676

Fluuij.

**X C V III.** *Alpheus subter mare fontem Arethusa conue-*  
*niens.*

682.

Gemmæ.

**X C X I.** *Globus gemmeus in varios lapides preciosos dife-*  
*siliens.*

690.

Aromata.

**C.** *Stacte myrrha corice sponte fluens, pretiosior.*

694.





# INDEX RERVM.

**Q**UAE hic subiicitur posterior tabella, de  
thesauro Dei absconditi, compendio quo-  
dam diuitias profert. Quibus ut fruatur  
candidus Lector, quæ sequuntur notet & aduertat.  
1. Hic non esse obseruandos paginarum nume-  
ros, vt in priori Indice, sed Emblematum ordinem  
sequendum cum suis numeris. 2. Vocabula quæ  
dam sic breuiata, vt E. significet Emblema. M. me-  
trum seu poësim. F. fontem seu ea quæ in fonte ia-  
cent. I. interpretationem; quæ littera, si sola repe-  
riatur, designat ea quæ requiris, per totam inter-  
pretationem sparsa esse. Item numeros post Stel-  
lulam additos pertinere ad interpretationem Em-  
blematis proximè notati. Denique ubi habetur E.  
per totum, recurrentum esse ad longiorem titulum  
in præcedenti indice positū, & tunc per totum Em-  
blema tam proprietates rei quæ inuestigatur, quām  
allegoriam & historiam explicari. Idem per pro-  
portionem iudicandum de oratione panegyrica  
designatā per has literas Pan. & Præfatione per  
istas Præf. additis numeris conuenientibus.

## A.

### Accipiter.

**A**ccipiter esu columba animandus. E. 25 per totum.  
Accipiter corde abstinens. E. 34 per totum.  
a iiiij

### Adamus.

Adami & Euæ nuditas & cæt. E. 4. per totum.  
Lamentabilis status Adami & naturæ humanæ post peccatum. E. 24. M. I. numero 1.

Secundus Adam, id est Christus, quām pius in subleuanda primi miseriâ. ibidem n. 2.

Qua ratione dicitur Christus descendens ab Adamo. ibid.

**A D O N I D I S.** Idolum & lucus. E. 9. M. F.

**A D O R A T I O.** vide v. Euchar. dignitas.

**A D R I A N V S.** Vide v. Bethlehem.

### Ætna.

**Ætnæ incendiij** descriptio, causæ. E. 12. M. F.

**Ætna** mons cum niue flammeus. E. 96. per totum.

### Agnus.

Pueri Chirstiani sunt agni. E. 93. M. I. n. 2.

**Agnus Paschalis**, vide v. Ecclesia Genuensis.

**Agnus reuinctus.** E. 2 per totum.

**Agnus excubitor.** E. 18. per totum.

**Agnus pendulus.** E. 50. per totum.

**Agnus Eucharisticus**, firmum præsidium aduersus tartareas potestates, Angelum exterminatorem eliminat. E. 18. M. I. & E. 50. M. I.

**Animos acuit** ad pugnam. E. 19. \* 3.

**Victoriam confirmat.** ib. n. 4.

**Christus agno Paschali**, & Agno in Pepone inclusō comparatus. E. 93. M. I.

**A G O N I A.** Vide v. Amor. Pericula animæ, morte instantiæ, ubi de præparatione ad mortem. E. 69. \* 2. 3.

### Album.

**Animalia Albescentia** ob frigus vel niuem. E. 35. M. F.

**A L C E** retrogrediens, E. 59. per totum.

**A L C I O N** Elementa tranquillans. E. 28. per totum.

### Alimentum.

**Suas imprimit** qualitates nutritio. E. 35. per totum.

Differentia alimenti spiritualis à corporali ibid. n. 1.

Altare, Vide cor I E S V.

Altare nostrum refert Præsepe Bethleemiticum. E. 9. M. I.

Christus altare viuum. E. 11. M. \* n. 2.

C O R hominis viuum altare. ibid. n. 3.

Altare nostrum columbarium ac domicilium animarum.  
E. 27. M. I.

A L P H A v s fluuius, & Arethusa fons. E. 98. per totum.

### Amicitia, amor.

Vide v. Christus.

Amicitiae Elogia & qualitates. E. 89. \* 2.

Amicitia Christi erga homines, syncera, fraterna, & immortalis. ibid. M. I. n. 2 & 3.

Perseuerans in Purgatorio. ibid. n. 3.

Amor Christi erga infirmos & moribundos. ibid. M. I.

Duo amores de corpore Christi morientis dimicant. Pan.  
n. 5. & seq.

Amor præcipuus operis Eucharistici artifex. E. 2. M.  
F. I. n. 2. 3. 4.

Amoris catenæ. ibid. n. 3.

Amoris vindicta. E. 6. M. F. & E. 71. \* 2.

Cur dicitur præses armorum. E. 15. M. I. n. 1. & 3.

Amoris Diuini erga homines miracula & Elogia. E. 29.  
M. I. n. 2.

Amoris languor. ibid. M. I. n. 3.

Ignis dilectionis beatorum dilectioni sanctæ Sionis com-  
paratur. E. 40. \* 1.

Cor ampliat. ibid. n. 2.

Timor necessarius ad charitatem. E. 45. \* 1.

A M P H I S B A N A. E. 72. per totum.

### Angeli.

Angelorum reuerentia erga SS. Sacramentum. E. 45. n.  
2. & 3. & E. 66. \* 2.

Verbi diuini seueritas in Angelos rebelles. E. 55. \* 1.

Angelus Christum confortans, missus etiam ad tutelam  
Apostolorum. E. 62. \* 1.

An Angelus percutiens primogenita Ægypti bonus, an  
malus? E. 75. \* 1.

**A N T I O C H I** pia industria. E. 14. per totum.  
**A P R I** descriptio & venatio. E. 17. F. I. n. 2.

### Apis Palestina.

E. 81. per totum.

Apis proprietates & varia Symbola. ibid.

**A r v s** Indica E. 22. per totum.

### Aquila.

Murfulitas locupletans. E. 22. per totum.

**Aquila cygnæa** candescens. E. 35. per totum.

**Aquila senex**. E. 41 per totum.

Quo pacto dicatur renouata aquilæ iuuentus? ibid. F.

**Aquila recta** inuolans. E. 46. per totum.

**A R A B I C A** mulieres foras prodituræ faciem velabant.

E. 20. \* 2.

**A R A N E V S** os lacertuli obligans, E. 82. per totum.

**A R B O R** sancta, E. 88. per totum.

**A R D E A** stellaris, E. 43 per totum.

**A S T V R I S** pietas, E. 24. per totum.

**A T T R I T I O** quam vtilis ante Communionem. E. 41. pertotum.

### B.

### Balsamus.

E. 90. per totum.

Euchar. Balsamo comparata. ibid. M. I.

**B A S I L I S C V S**, E. 73. per totum.

**B I L Z A A R** Antidotum pretiosissimum. E. 56, F.

### Bethleem.

vide v. altare.

Bethleem profanata. E. 9. per totum.

Domus Panis. ibid. M. I. n. 1. & 3.

Eadem quæ Ephrata, domus furoris. ibid. 3.

Deuotio S. Paulæ ad Bethleem. n. 2.

**B O M B I X** E. 77. per totum.

**S. B O N A V E N T U R A** vide v. Eucharistia dispositio :

# C

## Cæcus.

Omnis homo cæcus nascitur, ubi de cæco per Christum illuminato. E. 76. \* 1.

## Calix Eucharisticus.

Vide v. Diaconus, sanguis phiala inscrutabilis. E. 97. M. I. n. 2.

Impiis fit calix furoris. E. 7. M. I. n. 2.

Amaritie Passionis diluendus. E. 10. M. I. n. 2. & 5.

Illi deliciæ, ibid. n. 3. & 4. E. 100. M. I.

CALVINVS, Vide v. hæretici.

CAMELV S E. 58. per totum.

CAPRA cultrum porrigens. E. 49. per totum.

## Caro.

Caro Christi velamen diuinitatis. E. 70. \* 2.

Non est caro peccati etsi mortalis: & eiusdem naturæ cum nostra. 72. M. I. n. 1. & 2.

Caro Christi antidotum carnis peccati. ibid. 1.

Caro & humanitas Christi, fons Iordanis & paradisi, ac terra promissa. E. 97. \* 1.

CARTHVSIANORVM laudabilis consuetudo. E. 59. \* 1.

Ceruns lacrymans. E. 56. per totum.

CHAMÆLIO, E. 75. per totum.

## Christus.

Vide v. Amor: cor I E S V, Adamus, Filius, Pinna.

Christus Orpheo fæciliior & potentior. E. 1. M. I. n. 1. 2.

3. 4. vide v. lyra.

Christi cum pisce comparatio. E. 66. \* 1.

Cum gallina. E. 21. \* 1.

Cum Bombyce. E. 77. M. I.

Cum Pelecano. E. 29. M. I.

Christus Ionas mysticus mare tranquillans. E. 28. \* 2.

Christi præmatura senectus, & labores. E. 21. M. I.

Christus verus Sacerdos , hostia & altare. E. II. M. I. n. 1.  
& 2.

Cur positus in præsepio. E. 35. \* 1.

Christus in Cruce & in ara omnia serenans & concilians.  
E. 28. M. I. n. 1. & 2.

Cur dicitur à discipulis auulsus. E. 62. \* 1.

Explicatur eius desiderium de edendo Paschate. E. 63. \* 1

Christus diuino amori sacrificans vt de hostibus trium-  
pharet. E. 15. M. I. n. 2. 3.

Christi lenitas in peccatores. E. 54. \* 3. & E. 71. \* 23.

Quanta erga homines & vnde. E. 55. M. I. n. 2. & E. 70.  
\* 2. & E. 71. \* 3.

Humanitatis Christi à Verbo assumptæ excellentia. E. 55.  
\* 2.

### Christus in Eucharistia.

Vide v. præcedens & v. Amor , Agnus , caro Christi.

Christus nobilissimum amoris mancipium, & obedientiæ  
victima. E. 2. per totum.

Magnificentior erga fratres Patriarchâ Iosepho. E. 6. M. I.

Non minus hinc mirabilis quam in dexterâ Patris. E. 23. \* 3.

Christus in Euchar. est Emanatio diuinæ claritatis, quæ  
ab occasu suo splendidiores glorias mutuatur. E. 94. \* 1. 2.

Christus in Euchar. fulmen varios exhibens effectus pro  
varietate subiectorum. E. 95. M. I.

Gratiæ , gloriae & gehennæ fulgetris se prodit. ibid. n. 3.

Patris fragrantia, mirabili arte animas trahens. E. 48. M. I.

Vnguentum exinanitum. ibid. n. 1.

Christus in Cruce & in Euch. Sol illuminans. E. 76. M. I.

Amabilis animæ sponsus. Pan. n. 8. & seq. E. 98. M. I.

Non solum amans, sed etiam amor. E. 29. \* 3.

Tripli titulo sponsus. E. 98. I.

Verbi diuini Sacramentalibus velis operti clementia, cum  
seueritate ipsius ante Incarnationem comparata. E. 47. M. I.  
& E. 70. M. I.

Christi mansuetudo maior in Eucharistia quam in Passio-  
ne, ad similem nos inuitat. E. 70. n. 3. E. 71. M. I. 53. \* 1. & 2.

Christus in ultima cœna seipsum communicauit. E. 63. \* 2.

Christus excubans ad vigilantiam nos prouocat. E. 18. \* 2.

Christus agnus mansuetissimus exterret & fugat Cacodæ-  
monas. E. 27. M. I. n. 2. E. 50. M. I.

Animam suo modo satiat ac stabilem reddit. E. 27. \* 2.

& 3.

Christi fidelitas, perfidiae mundi opponitur. E. 36. M. I.

Sapientia Christi maiestatem & carnis gloriam cælans  
ad amorem & ad latebras nos prouocans. E. 48. \* 1. & 2. E.  
52. M. I. E. 77. \* 3. E. 98. M. I.

CICONIA adultera. E. 42. per totum.

CINNAMOMVS. E. 44. per totum.

S. CLARA nullum firmius Eucharistiâ propugnaculum  
experta. E. 18. M. I. n. 3.

S.S. CLAVORVM globo Imperiali insertorum symbo-  
lum. E. 13. per totum.

CLEMENTIA Elogia. E. 14. M. I. n. 1. E. 47. M. I.  
n. 3. E. 71. \* 3.

CLODII Histrionis luxus. E. 23. \* 1.

### Columba.

Symbolum Christi. E. 25. \* 1.

Lucida S. Malachia apprens. E. 27. \* 1.

Columbae crux. E. 39. per totum.

CONCHA margaritifera. E. 87. per totum.

CONFESSIO vera & imperfecta. E. 41. \* 2. & 3.

COMMUNIO Vide v. Euchar. suscepitio.

### Conuiuæ. Conuiuum.

Magnum habet cum morte commercium. E. 16. M. I. n.

1. & 2.

Solos amicos Christus inuitat, alios pro deicidis habet. E.  
61. M. I. n. 2. & 3.

### Cor IESV.

Altare sacrum & domicilium sponsæ fidelis. E. 22. M. I.

Maria Deipara Christum excordauit, quod etiam præstat  
anima fidelis. E. 34. M. I.

Qui fideles cordis IESV appellatione digni? E. 43. \* 3.

CORNIX pullos implumes non alit. E. 37. per totum.

CORONA cur ferreâ insigniti Imperatores? E. 13. \* 2.

CORVUS PISCATOR. E. 33. per totum.

COTURNIX. E. 40. per totum.

### Creaturæ.

Creaturarum amœna descriptio Pan. n. 25.

Sunt pretiosi characteres in mundo tanquam in libro,  
nec non in isto opere Dei & Christi pulchritudinem exprimentes præf. n. 2. 3. 4. & 5.

Absconditum Deum in Cruce & in Euchar. agnoscant. ibid. n. 5. 6.

CROCODILVS E. 74. per totum.

### Crux.

Vide v. clavi.

Altaris sacrificium à Cruce vim omnem & saporem mutuantur. E. 51. M. I.

Vtilitas ac necessitas signi Crucis. ibid. n. 1. & 2.

CYPIDO refertur ad amorem honestum; vide v. amor.

CYNCHRAMVS coturnices deducens. E. 36. per totum.

### D.

DACNIS. E. 45. per totum.

### Dæmon.

Vide v. Agnus. Sanguis.

Hostia sacra quam sit illi exitialis. E. 78. M. I.

Terretur ad reliquias Sanctotum ibid. n. 2.

Insidiatur communicantibus. E. 83. M. I.

A diuinæ mensæ frequentia reuocat. E. 82. M. I.

DAGONIS manuum præcisarum Symbolum. E. 87. \*

I. 2.

DASYPVS E. 51. per totum.

DELPHINVS à tröctis laceratus. E. 61. per totum.

### DEVs.

Dei facies codex æternus Beatorum præf. n. 4.

Cor humanum solo Deo clarè viso impletur. E. 15. M. I.  
n. 1. & 2.

Beatorum desiderium. ibid. I. n. 2.

Dei prouidentia voluptates sæculi amaritudine permis-  
cens. E. 65. \* 1.

Deus ignis consumens. E. 79. M. I n. 1. 2.

DIACONI quondam ex officio calicem. Euchar. mini-  
strautes E. 7. \* 1.

E.

ECHENNEIS E. 68. per totum.

ELEPHAS E. 53. per totum.

ELIAS Totus igneus. 79 \* 3.

ELOQUENTIA cordis quam praestans praef. n. 1.

B. ELZARIUS in vulneribus Christi domicilium ele-  
git. E. 32. \* 2.

ENCAVSTVM quid sit. E. 8. M. F.

Eucharistiae dignitas.

Vide v. Agnus, Christus in Euchar. Missa, sanguis?  
Eucharistiae illustriora Epitheta & Elogia. Paneg. per to-  
tum. E. 66. \* 2.

In ea maiestatis & amoris admirabile commercium, Pa-  
neg. n. 3

Euchar. lucis Cœna, Paneg. n. 15.

Aurum ignitum & probatum. E. 13. \* 1.

Totius mundo preferenda. E. 13. M. I. n. 1.

Thesaurus omnium diuinarum. E. 23. M. I. & E. 44. \* 1.

Gemma seu torcois pretiosissima. E. 30. M. I.

In Euchar. quæ & quanta contineantur. ibid. M. I. n. 3

E. 66. \* 3. E. 45. \* 2. E. 77. \* 3.

Virginea puritas Euchar. E. 42. M. I. n. 1.

Verbum diuinum, cibus Angelorum, lac parvulorum in  
Euchar. E. 51. \* 2.

Euchar. fons Paradisi E. 56. \* 1.

Corpus Christi in Euchar. adorandum cultu latè  
conuincitur. E. 58. M. I.

Euchar. ferculum Deo homine dignum. E. 63. M. I. n. 1.

Corpus Christi augetur, dum à fidelibus manducatur.  
ibid. n. 3.

Euchar. omnium Sacramentorum consummatio. E. 66. \* 2.

Gloria Dei & Christi. E. 82 \* 1. 2.

Abyssus inscrutabilis. E. 97. M. I.

Euchar. nihil est suauius. E. 71. M. I. n. 2.

Eucharistia globus gemmeus Indicus. E. 99. M. I.

Vnicum Euchar. fragmentum gemma incomparabilis. ibid.

Eucharistia ros Hermon. E. 92. M. I. n. 2. 3.

Eucharistia fornax seu ignis ardens sub niueo tegmine. E.

96. M. I.

Huius ignis proprietates. ibid. n. 1. 2.

## Eucharistiæ productio.

Corpus Christi substantialiter reproducitur in Eucharistia. E. 30. \* 2.

Euchar. sermone Christi efficacissimo conficitur. ibid. n. 1. & E. 49. M. I.

In productione Euchar. vi eiusdem sermonis fit mystica separatio, verumquæ sacrificium, ab eoque manat potestas Sacerdotum, codem. E. 49.

## Eucharistiæ suscep<sup>t</sup>io, & dispositio ad illam.

Vide v. lacrymæ. Amor, attritio, conuiuium, peccata in Euchar.

Syncera pœnitentia & confessio, dispositiones necessariae ad Eucharistiam. E. 41. \* 2. & 3.

Quam exactè olim obseruata lex de præmittenda pœnitentiâ Euchar. E. 87. \* 3.

Eucharistica mensa non admittit peccatores maximè publicos, nisi verè pœnitentes. E. 17. M. I. n. 1. & 3.

Post laborem suauior, & post sudores Pœnitentiæ. ibid. n. 1. Euchar. dignè sumens regnum Dei intra se possidet. E. 23. \* 2.

Quantam puritatem & charitatem exigat. E. 3. M. I. E. 31. \* 1. E. 77. \* 2.

Triplex dispositio necessaria ad Communionem. E. 59. I. per totum.

Euchar. vita & esca cordium, ore & corde purissimo suscipienda. E. 34. \* 12.

Qui aliter suscipiunt, corpus Christi laniant, nec corde ipsius fruuntur. ibid. & in M.

Imitatio Christi optima dispositio ad Euchar. E. 35. \* 3. E. 37. M. I.

Euchar. mensa virtutum ornatum ac vestitum exigit ibid. Vide v. vestis.

Charitaris feruor hospitium Christo parat euuque detinet. E. 40. M. I.

Qui non adhæret Christo & corpori eius mystico non libenter pascitur & viuiscatur ab eodem E. 43. M. I.

Quibus modis Christo adhæremus. ibid.

Dominus

Domus interior quæ & quomodo disponenda. E. 44. M.  
I. n. 1.

Absque charitate & humilitate impar est ædificium spiritale magnitudini Euchar. ibid. per totum.

Cum reuerentia & tremore accedendum ad Altare. E. 66.  
M. I. n. 2. & 3. E. 45. M. I.

Recta intentio omnino requisita. E. 46. M. I.

### Frequens Euchar. Susceptio.

Vide v. Dæmon.

Euchar. non vti, quodammodo est abuti, E. 57. M. I. n.  
2. & 3.

Cur aliquando abstinendum à Communione, E. 59. M. I.  
Etiam ob grauiora venialia ibid. n. 2.

Melius accedere cum amore, quam recedere ex immodico  
timore. ibid. n. 3.

Exemplum & authoritas S. Bonaventuræ. ibid.

Frequentis Communionis fructus, E. 26. M. I. E. 57. \*  
I. & 3.

Frequentis Comm. usus in Primit. Ecclesia, maximè ob  
persecutiones, E. 83. \* 1. E. 26. I.

### Peccata in Eucharistiam.

Vide v. seq. Dæmon. Iudas.

Indignâ Communione mors iterata Christo optabilior,  
E. 31. M. I.

Pœnæ exactæ ab indignè communicantibus, E. 42 \* 3; E.  
56. \* 5. E. 64. M. I. n. 1. E. 87. M. I.

Indigna Communio triplicem mortem infert, & Iudicem  
Christum habet, E. 64. M. I.

Cordis dūties & iniustitia inimicæ Euchar. E. 90. M.  
I. n. 3. E. 61. \* 1. & 2.

Indignè suspicentes sunt inhospitales in Christum & in-  
fractores testamenti diuini. ibid.

Pejores Energumenis, E. 83. \* 3.

Sacerdos impurus similis idololatræ, cui manus præscin-  
dendæ, E. 87. \* 2.

Peccatum velut turba comprimens impedit fructum Com-  
mun. E. 33. \* 2.

**Qui contemnunt & profanant Euchar. Deicidis similes, E.  
32. M. I. n. 1. E. 82. \* 3.**

### Mira & Prodigia per Eucharistiam.

**Vide v. exercitus, S. Clara. Columba & v. præcedens.**

**Præf. n. 7. E. 68. \* 1. & 3. E. 95. \* 2. 3.**

**Puerulus apparens in Euchar. E. 77. \* 2.**

**De Strigibus & Dæmonibus per Euchar. fugatis, E. 78.**

**\* 3:**

### Euchar. effectus.

**Vide v. filius, Agnus. lyra.**

**Eucharisticâ victimâ Christus de se ipso triumphat Pan.  
10. & seq.**

**Totum mundum subiugat, ibid. & E. 14. \* 3.**

**Euchar. homines præponit Angelis. Pan. n. 21.**

**Sedat concupiscentiæ motus, E. 12. M. I. n. 2. E. 68. M.  
I. n. 2. & 3.**

**Carnalium illecebrarum nauseam parit, E. 25. \* 3.**

**Bellatrix & annona præliantium, E. 15. \* 3.**

**Vetiri fructus damnum resarcens, E. 24. \* 3.**

**Conuiuij cœlestis esuriem acuens. E. 25. M. I. E. 67. \* 2.**

**A cœno voluptatum ad cæli desiderium erigens, ibid. n.  
2. & 3.**

**Eucharistica suauitas, prægustatio gaudij cœlestis, vitæ  
amaritudines mitigat, E. 65. M. I.**

**Eucharistia pacatrix omnium rerum, Angelos hominibus  
sociat, E. 28. M. I.**

**Balsamum suauissimum vindictæ audios demitigans, E.  
71. M. I.**

**Viaticum ad cœlestem Patriam progredientium, E. 89. M.  
I. n. 2. & 3. E. 36. M. I. n. 1. 2. & 3. E. 69. M. I. n. 3.**

**Euchar. Sacram. vñionis, E. 43. \* 2.**

**Per Euchar. Christus omnia amici munia implet, E. 69.**

**\* 3.**

**Eucharisticum alimentum homines facit diuinos, E. 35.  
M. I. n. 1. & 2.**

**Vis Euchar. sumptæ ab Energumenis, E. 50. \* 3.**

**Euchar. præsentia vanas cogitationes abigit, E. 73. M.  
I. n. 2. & 3.**

**Accidentes cum fide illuminantur, cum præsumptione ma-**

gis cæcutiunt, E. 76. \* 2.

Euchar. fornax ardens, aureas animas purgans, alias absumens, E. 79. M. I.

Euchar. nix vetustate rubescens è virginibus martyres efformat, E. 80. M. I.

Præsentissimum antidotum aduersus amorem sui ipsius, E. 85. \* 1.

Arbor imbrifera hominum cibus & potus, E. 88. M. I.

Quo ardore & lumine Sancti accensi ad præsentiam Euchar. E. 96. M. I. n. 2. E. 95. \* 2. 3.

### Ritus ad Euchar. pertinentes.

Euchar. olim seruata in turriculis argenteis, & columbis aureis, postea in altari sub Crucis titulo Pan. n. 13. & E. 17. \* 1. E. 25. \* 1.

Euchar. contactu nobiliores corporis partes olim munitæ, E. 18. M. I. n. 3.

Euchar. domum delata maximè tempore persecutionis, E. 16. \* 2. E. 83. \* 1.

Pœnitentibus publicis qua de causa concessa, E. 26. \* 3.

Proclamatio Diaconi ante Communionem, E. 37. \* 3.

Mos quorundam Euchar. fidelium cadaueribus alligantium, postea reprobatus, E. 89. \* 3.

Sacerdotes Græci cur feruidam aquam sacro calici immiscant, E. 90. \* 1.

Mos antiquus decantandi A G N V S D E I, in Missa, E. 93. \* 2.

### Exercitus.

Vide v. Ouis.

Euchar. Exercitum Christianorum robur, E. 19. M. I., n. 2. & 4.

Exempla Henrici Imperatoris. Mafcesilis, Ramiri, ac Simonis Montisfortij, ibid.

### F.

F A L C O repetitâ prædâ audacior, E. 26. per totum.

F A S T E N, E. 65. per totum.

F I D E S necessaria ad mysterium Euchar. F. 93. \* 3. E.

97. \* 2. 3.

### Filius.

Variis modis dignitatem filiorum Dei assequimur , sed  
maxime Eucharistiâ , E. 74. M. I. n. 1. & 2.

Spurii à legitimis per Euchar. distinguuntur , ibid. n. 3.  
Christus Dei filius non timuit habere cohæredes , ibid. n. 1.

### Formicæ.

Formicæ Indicæ auro non vtentes , E. 57. per totum.

Formicæ in os Tati delapsæ , E. 83. per totum.

F O R N I C A T I O spiritualis , E. 42. \* 3.

F U L M E N intra nubem , E. 95. per totum.

Vide v. Christus in Euchar.

### Genuensis Ecclesia.

Aignum Paschalem Smaragdinâ gerens in Paropside , E. 3.  
per totum.

Mysteria huius paropsidis in qua postrema Agni Pascha-  
lis manducatio facta est , ibid.

G L A V C V S , E. 62. per totum.

### Globus

Aureus imperialis , E. 13. per totum.

Globus gemmeus diffiliens , E. 99. per totum.

G L O T T I D I S proprietates , E. 36. M. F. I. n. 1.

### Granadilla Indica.

E. 97. per totum.

Passionis, cordis deuoti , & Euchar. Symbolum , ibid. M. I

### H.

### Hæretici.

Sacramentariorum sœvitia & astutia , E. 60. M. I.

Quàm ingens sit furtum ab eis commissum, ibid, n.1. & 2.  
Hæretorum furor in Euchar, E. 78. I. \* I.

H E N R I C V S Vide. Exercitus. Globus.

H O S T I A vide v. Euchar. species Sacramentales.

H Y M I L I T A S vide v. Christus in Euchar.

### Hypocrisis.

Eò pejor, quo sanctiori mysterio abutitur, E. 42. M.I,  
Hypocrisis meretrici comparata, ibid.

### I.

I N T E N T I O R E C T A oculus mentis, & basis omnium  
virtutum, E. 46. I.

I N V I D I A indigna viro præstanti, præf. n.12.

I O A N N I S E V A N G E B I S T A cor, spongia apposita  
fonti vitæ æternæ, E. 56. I. n. 1.

I O N A S Vide v. Christus.

I O R D A N I S Vnde ortus, 97. F.

### Iosephus.

Iosephus, Vide v. Christus in Euchar.

Iosephus magnificus, E. 6. per totum.

### Iudas Iscariotes.

Cum cæteris Apostolis Euchar. recepit, E. 83. \* i. & 2.

Cor illius indignè communicantis occupatum à dæmone,  
& quare, ibid. \* i. & 2.

I V S T I N I A N I Imperatoris donarium metro & prosâ  
exornatum, in Exordio Operis.

### L.

Lacertus illuminatus, E. 76. per totum.

### Lacrymæ.

Lacrymarum effusio optima dispositio ad Euchar. E. 38.  
M. I. & E 56. M. I. n. 2. 3.

**C**ur lacrymas emittunt animæ fideles n. 3.  
**L**acrymæ sponsæ pœnitentis preces oculares, E. 54. M. I.  
n. 23.

### Leæna.

**A**gni pellem afferens , E. 5. per totum.  
**L**eæna adulteræ industria , E. 54. per totum.  
**L**IBONIS ira mitigata , E. 47. per totum.  
**L**EONTOPHONON incrustatum , E. 78. per totum.  
**L**EOPARDI venatici symbolum , E. 52. per totum.  
**L**IBERTAS Vide v. Seruitus.  
**S.** LVCIANI pectus ara , E. 11. per totum:  
**L**VSTRANDI exercitus mos , E. 19. M. F. I. n. 1.

### Luxuria.

**L**VXVRIA igni sulphureo comparata , E. 12. M. I. n. 1.  
**L**VXVRIOSI non syacerè pœnitentes agnum castum  
periculose comedunt , E. 17. \* 3. Vide v. Superbia.  
**L**UXURIOSI conuersio, opus arduum, E. 67. \* 1.

### Lyra.

**C**hristi humanitas lyra mÿstica percussa in cruce, E. 1. M.  
I. n. 2. 3.  
**S**uaui charitatis concentu discordes creaturas etiam ange-  
licas conciliat , ibid. n. 5. & 7.  
**A**rtem Eucharisticam edocet , ibid. n. 8.  
**I**n Eucharistiâ iracundiæ motus temperat , ibid:  
**A**ppositè exponitur locus Habacuc *Cornua in manibus*  
*eius* , ibid. n. 7.

### M.

**D**onum S. MACHARIO factum à leæna , E. 5. per  
totum.  
**V**ir MACEDO Apricida, E. 17. per totum.

### S. Magdalena.

**S**acro carnis Christi contactu mundata , E. 67. \* 3:

sus, nutrimenta ignis incendat. Sic ille.

## INTERPREATIO.

1. **N**Vllum aptius libidinis hominem interius & exterius fœtido ardore consumentis Hieroglyphicum, quām sulphureum Æthnæ montis incendium. Quid enim est aliud sulphur, inquit, S. Greg. l. 14. mor. c. 10. nisi fomentum ignis? verum tamen sic ignem nutrit, ut fœtorem grauissimum exhalet. Reète igitur in Sulphure peccatum carnis accipitur, quod dum peruersis cogitationibus quasi quibusdam fœtoribus mentem replet, æterna incendia præparat; & dum fœtoris sui nebulam in mente reprobâ dilatat, contra eam, flammis subsequentibus, quasi nutrimenta subministrat. Quod enim per sulphur fœtor carnis signetur, ipsa sacri eloquij testatur Historia, quæ contra Sodomam pluisse sulphur & ignem, Dominum narrat; qui cum carnis eius scelera punire decreuisset, in ipsâ qualitate ultionis notauit maculam criminis: sulphur quippe fœtorem habet, ignis ardorem. Qui itaque ad peruersa desideria ex carnis fœtore arserant, dignum fuit ut igne ac sulphure perirent. Evidem ut Æthna solum bituminosum ventorum flatibus permeabile generadis nutriendisque ignibus peridoneum est; ita caro nostra tenuis ac fragilis, interno peccati succensa fomite, facile flante nequissimo spiritu exardescit in libidinem, & infamis luxuriæ mephitim exhalat.

2. Quem verò potentiore obicem grassanti intus incendio homo fœtido ardore cinere scens opponat, quām virginale Dominicæ carnis velum, quo diuinæ gloria maiestatis nostris attemperatur aspectibus, ad cuius splendorem mortalis oculus connueret, nisi interpositum humanitatis & Sacramentalium specierum velum, emicantia gloriæ

fulgetra retunderet? Velum illud est Virginis & martyris , vtpore quod non solum adorandam Triadem , quæ ex Gregorio Nazian. *Prima virgo est*, sed & ipsam Ch̄risti humanitatem , quæ simul martyr & virgo est , obuelat. Hoc velum aduersus libidinis incendium frequenter opponere didicerat S. Alexius , cuius ope inuiolabilem , inter innumera Veneris incentiua , seruauit integratem. Nimirum Eucharistia velo obumbratus, inter coniugalis amoris tædas miraculosè frigescebat. *Sedat enim Eucharistia saniemem membrorum legem*, ex S. Cyrillo Alex. l. 4. in Ioan. c. 17. & vt ait Ambros. fer. 19. in Psal. 118. expendens illud Threnorum 4. 20. *In umbra tua viuemus in gentibus: Umbra tua caro fuit*, quæ nostrarum astus refrigerauit cupidatum , quæ compescuit insolentiam vitiorum , quæ restinxit ignes libidinum , quæ auaritiae diuersarumque passionum incendia temperauit. Scilicet , *sacris cedunt incendia velis.*



adductum, qui ante portas stabant, & ad templum adduxerunt. Ipse autem traditâ Sacerdotibus hostiâ, & amplissimâ militibus annonâ in castra rediit. Regis clementiam & religionem admirati Iudæi, festo peracto, depositis armis, vtrò se in illius fidem dederunt. Quippe Hyrcanus laudans eius modestiam, & animaduertens studium ipsius erga Deum, petiuit ab eo vt patriam eis conuersationem restitueret; qui ad omnem pietatem flexus, legatis id concessit, & obsidionem soluens discessit.

## INTERPRETATIO.

i. **S**ententiosè Seneca l. i. de Clementiâ Nullum, inquit, ornamentum principis fastigio dignius, pulchriusque est, quâm illa corona ob ciues seruatos, non hostilia arma detracta vietiis, non currus barbarorum sanguine cruenti, non parta bello spolia. Hæc diuinapotentia est gregatim, ac publicè seruare, multos autem occidere & indiscretos, incendi ac ruinae potentiae st. Id altâ mente reposuerat Antiochus rex, qui religiosus dictus est, dum memorabili pietatis, & clementiæ exemplo, maluit Iudæos humanitate sibi deuincire, quâm armorum vi vincere, & subiugare, ac de eorum potius cordibus, quam de vribibus triumphare. Hoc illustrius præstítit Rex regum Dei filius, ab assumptæ humanitatis instanti, non solum homo, sed & humanior factus erga homines. Quippe cùm in veteri testamento mortales perduelles læsæque diuinæ maiestatis reos, diluicio, sulphureis imbribus, incendiis, bello, fame, peste, cædibus, ad spontaneam deditiōnem adigere vix potuisset, maluit deinceps amore quâm furore pugnare, & illustriorem triumphis omnibus victo-

riam magnificâ sui Corporis Hostiâ reportare. Mirmum equidem est, ac stupendum, quot olim machinis cordis humani propugnaculum oppugnarit, ut veluti ruinosâ muri laceri labe tandem intus irrumperet. Etenim hostilem exercitum æmula-bundus, qui vbi fulmineis glandibus muros rebellis cuiuspiam ciuitatis euertere nequit, flumini urbem alluenti moles ingentes obiicere assolet, diuque frementes vndas, quasi carcere coercere, ut rupto demum aggere vehementius irruëtes, muros euer-tant; aut ciues fatali vortice submergant. Primam hanc obsidendi viam tentauit, immi<sup>lo</sup> Cataclysmo; sed irrito conatu: perstitit enim suo in facino-re homo peruicax, diluuij licet flu<sup>stib</sup>us propemo-dum obrutus & submersus. Iterum humani cordis arcem nouis concutit machinis Deus exercituum, & vltionum Dominus, sulphureosque imbres quasi ignitas glandes, fulmineosque globos in infamem pentapolim vtrice dexterâ iaculatur: sed frustraneo rursus impetu. Durius quippe ipsis adamanti-bus cor humanum, nec flammis colliquefieri, nec ardantis sulphuris torrente potuit vñquam emolli-ri: Quid h̄ic agat aut moliatur Dei filius? circum-spicit animo quâ sit in perduelles impressionem fa-cturus; collatis omnibus cælestis exercitus copiis inuadit & oppugnat; plurimas Chiliades Ange-lorum, gladio cædit, bello, peste, fameque diuexat, neque tamen tam validâ oppugnantium impressio-ne, arce potitur. Tamdem diuturnioris obsidionis pertæsus, carnis humanæ trabeâ indutus, armorum vi indomitos, blanditiis flectere nititur, fidei ten-tat, ad ditionem hortatur, iamque imminente Paschalis solemnitatis die, magnifico apparatu se-metipsum immolans, victricem Proprij Corporis

Pœnitentiæ conuiuium exhibens . ibid.

Prælibauit Eucharistiæ ante institutionem , E. 85. \* 2.

### Maria Deipara.

Vide v. Cor Iesv. Roraria.

Christum quasi fulmen è cælo descendens exceptit, E. 95. \* 1.

Mariæ Oegniacensis deuotio erga sanctissimum Sacramentum , E. 100. \* 3.

S. MARTINI reuerentia erga diuina mysteria , E. 45;  
\* 1.

M A S C E S I I. Vide v. exercitus.

M E L Vide v. apis.

P I S C I S M E T E N S I S , E. 66. per totum.

### Missæ.

Missæ sacrificium imago mortis , E. 16. M. I. n 1.

Cæcas mentes illuminat , E. 5. M. I.

Eucharisticum est , ibid.

M O N I C A , qualis à sacra mensa surgebat , E. 95. \* 2?

M O N O C S R O S mitescens , E. 15. per totum.

Mosis manus contra Amalecitas erigentis allegoria , E. 19. \* 4.

### Mors.

M O R S Christi vide v. Granadilla.

Quomodo computandi tres dies & noctes quibus Christus fuit in corde terræ , E. 91. \* 2.

Euchar. est monumentum Passionis & mortis Christi:  
ibid. \* 2; & 3.

M V N D V S mari comparatus , E. 67. \* 1.

Deserto , E. 88. \* 1.

### Nix.

vtrum animalia in niue generentur , E. 80. F.

De causis & quibusdam adiunctis niuis , ibid. & I. n. 1. 3.

Nuptiæ vide v. Christus in Euchar.

Vnde dictæ , E. 20. M. I. n. 1.

Sponsus & sponsa obnupti , E. 20. per totum.

O R A T I O N I S D O M I N I C æ quarta petitio explicatur , E. 36. \* 2. 3;

## Orpheus.

Vide v. Lyra.

Orpheus creatureas pelliciens, E. i. per totum.

S. Clemens Alex. Christum cum Orpheo confert ac eidem  
præferr, præf. n. 6. E. i. \* 1. 2. & s.

Hic liber Carminum modulis creatureas ad Deum abscon-  
ditum sistens, inscribitur *Orpheus Euchar.* præf n. 5. 6.

O S T R E V M I N D I C V M, E. 86. per totum.

O V I S candida exercitum lustrans, E. 19. per totum.

## P.

P O E N I T E N T I A Vide v. Euchar. dispositio.

P A N T H E R A odorifera, E. 43. per totum.

P A V X I S Indica, E. 30. per totum.

## Peccator. Peccatum.

V I D E peccata in Euchar.

A n i m a peccatrix adultera, E. 54. M. I. n. 1. 2.

Eius impudentia, ibid. n. 1.

H u m a n i t a t e m Christi quodammodo constuprat, ibid.

P E L E C A N V S immobilis, E. 29. per totum.

P E N N I P V L C H R A E aus mundities, E. 31. per totum.

P E R P O includens agnum, E. 93. per totum.

P H I A L A Iordanis, E. 97. per totum.

P H O E N I X rediuius, E. 21. per totum.

P I E T A T I S Elogia, E. 24. I. \* 2.

## Pinna.

E. 85. per totum.

P i n n a Symbolum Christi delitescentis & allientis, ibid.  
M. I.

P O L Y P V S famelicus, E. 63 per totum.

P R O F A N A quomodo in sacris vspurpanda præf. n. 8. & 9.

## Purpura.

E. 84. per totum.

C h r i s t u s non triumphat nisi purpuratus. ibid. n. 1.

Ter in Passione purpuratus, ibid. n. 2.

C h r i s t u s lauans in vino stolam suam, & interiora sua pur-  
purans, ibid.

P Y R A V S T A E. per totum. 67.

## R.

R A I A pia erga naufragos , E. 69. per totum.

R A M I R V S , Vide v. Exercitus.

### Roraria.

E. 92. per totum.

Maria Deipara verè Roraria , ibid. \* 1.

Item anima fidelis , ibid. M. 1. n. 2. 3.

### Sacerdos.

Munditia vasorum sacrorum Sacerdotes ad puritatem inuitat , E. 3. M. I.

Sacerdos indignus verè conficit Sacramentum , E. 33. M. I. n. 1.

Inter epulas diuinæ misera fame perit , ibid. n. 2.

Rarò celebrans auarus auro abutens , E. 57. M. I. n. 3.

Indignos à commun. debet arcere , E. 70 \* 3.

Inuitare fideles ad freq. Commun. E. 85. M. \* 3.

S A C R I F I C I V M Vide v. Missa.

Ratio & finis Sacrificii , E. 63. \* 2.

### Sanguis Christi & Martyrum.

Vide v. Calix & purpura.

Quanti sit pretij , E. 8. M. I. n. 1. E. 86. M. I.

Precio superat pretiosissima quæque de quibus in scriptura Sacra , ibid.

Quâ cautelâ semper seruatus , ibid. n. 2.

Sanguis Christi animas dealbat , ibid. n. 3.

Clamat aduersus peccatores , E. 8. \* 1.

Vnguentum est pretiosum , E. 29. \* 2.

Potentissimum collyrium , E. 39. M. I.

Quàm horrendum damnari pretio sanguinis , E. 8.

De latere Christi prior exiuit aqua quàm sanguis iuxta quosdam , E. 38 \* 2.

Quò magis Christi cordi vicinior è efficacior , E. 39. M. I. n. 2. & 3.

De Eucharistico Calice sponte profluus , ibid. n. 3. E. 100. M. I.

Sanguis Eucharisticus expressus vnico amoris iectu fulgidior , E. 84. M. I. n. 1. 3.

Sanguis Christi quàm exosus diabolo , E. 75. M. I.

Idem præstat Martyrum sanguini Christi coniunctus , ibid. n. 2.

**C**hristicruor in lac transit, lauans non maculans, E. 80. \* 2.  
**S**CELETVS mensis Ægyptiorum illatus, E. 16. per totum.  
**S**ELMON, quid mysticè designet, E. 80. \* 2.

### Serpens.

**S**erpentum domina mitescens. E. 70. per totum.  
**S**erpentis à Mose exaltati symbolum, E. 73. \* 1, & 2.

### Seruitus.

**V**ide v. Christus in Euchar.  
**R**egum splendida seruitus, E. 2. \* 1.

**S**IMON Montisfortii Comes.

**V**ide v. Exercitus.

**S**MARAGDI vis ac proprietas, E. 3. M. F.

**S**ODOMA cur igni sulphureo addicta, E. 12. \* 1.

### Species Euchar.

**M**mutua dependentia inter illas & corpus Christi, E. 2. F.

**C**ur specierum velo se se occultat Christus, E. 27. M. I.  
**H**ostia triticeæ rotunditas quid designet, E. 20. \* 2.

### Spongia.

**S**pongia fellea recondita in Calice, E. 10. per totum.

**T**incta Ch. sanguine ibid. n. 1. & 2.

**S**QVILLA, E. 64. per totum.

**D**e reuerentia Templi debita ob Christum Iudicem in Euchar. E. 73. M. I. n. 2. 3.

**S**. THARSICII reuerentia erga Euchar. E. 86. \* 2.

**T**HESPIENSIVM Athletarum consuetudo, E. 15. per totum.

**T**HEODORVS Papa, E. 8. per totum.

**T**HEODOSIVS Diaconus, E. 7. per totum.

**S**. THOMAS Apost. Abyssus dubietatis inuocauit abyssum Christi, E. 62. M. I.

**T**IBVR O saliens, E. 67. per totum.

**T**IGRIS delusa à venatore, E. 60. per totum.

**T**INNVCVLVS, E. 17. per totum.

**I**njusti Tributorum Exactores qui? E. 61. \* 1. 2.

**E**lecti inebriantur Tritico, E. 6. \* 1.

### Triumphus.

**T**riumphantium habitus, currus, & alia adiuncta Paneg. n. 11. 12. & seq:

Triumphus Euchar. Pan. 10. & seq.

T R O C T A E delphinum lacerantes quid designent , E. 61.

T V R D V S Chiappæ , E 32. per totum.

T V R T V R vidua , E. 38. per totum.

### Velum

S. A G A T H A , E. 12. per totum.

Vide v. Species Eucharisticæ.

V A R M I S C A N D I D V S , E. 80. per torum.

### Vestis

Nuptialis ad Communionem necessaria gratis datur , E.  
37. \* 2.

Humiliter confitenti datur , E. 41. \* 3.

V I C T I M A Vide v Missa . Eucharistia , Christus,

V I N D I C T A viperino veneno comparata , E. 71. M. I. n. 1

### Viperæ.

E. 71. per totum.

Viperæ venenum quam exitiale , ibid. F.

### Virginitas.

Trinitas prima virgo , humanitas Christi virgo & Mar-  
tyr , E. 12. M. I. n. 2.

Virginitas verbum diuinum attraxit , & velis Euchar. ob-  
uoluit , E. 55. M I n. 2.

### Vitis

Vlmum fouens , E. 89. per totum.

Christus comparatur viti propter passionem & compas-  
sionem , ibid. M. I.

### Vulnera

Christi cœlestem exhibent alimoniam , & regia fercula .  
E. 32. M. I. n. 2. & 3.

Quinque sydera radiantia , benignas qualitates influunt , E.  
94. M. I.

Asyla & ciuitates refugiorum , E. 22. M. I. E. 62. M. I.

In die iudicij terrorem incutient reprobis , ibid. n. 3.

Ex vulneribus agnoscitur Christus , ibid. n. 2.

F I N I S.

ERRATA TYPOGRAPHICA CORRIGE,  
legendo ut sequitur.

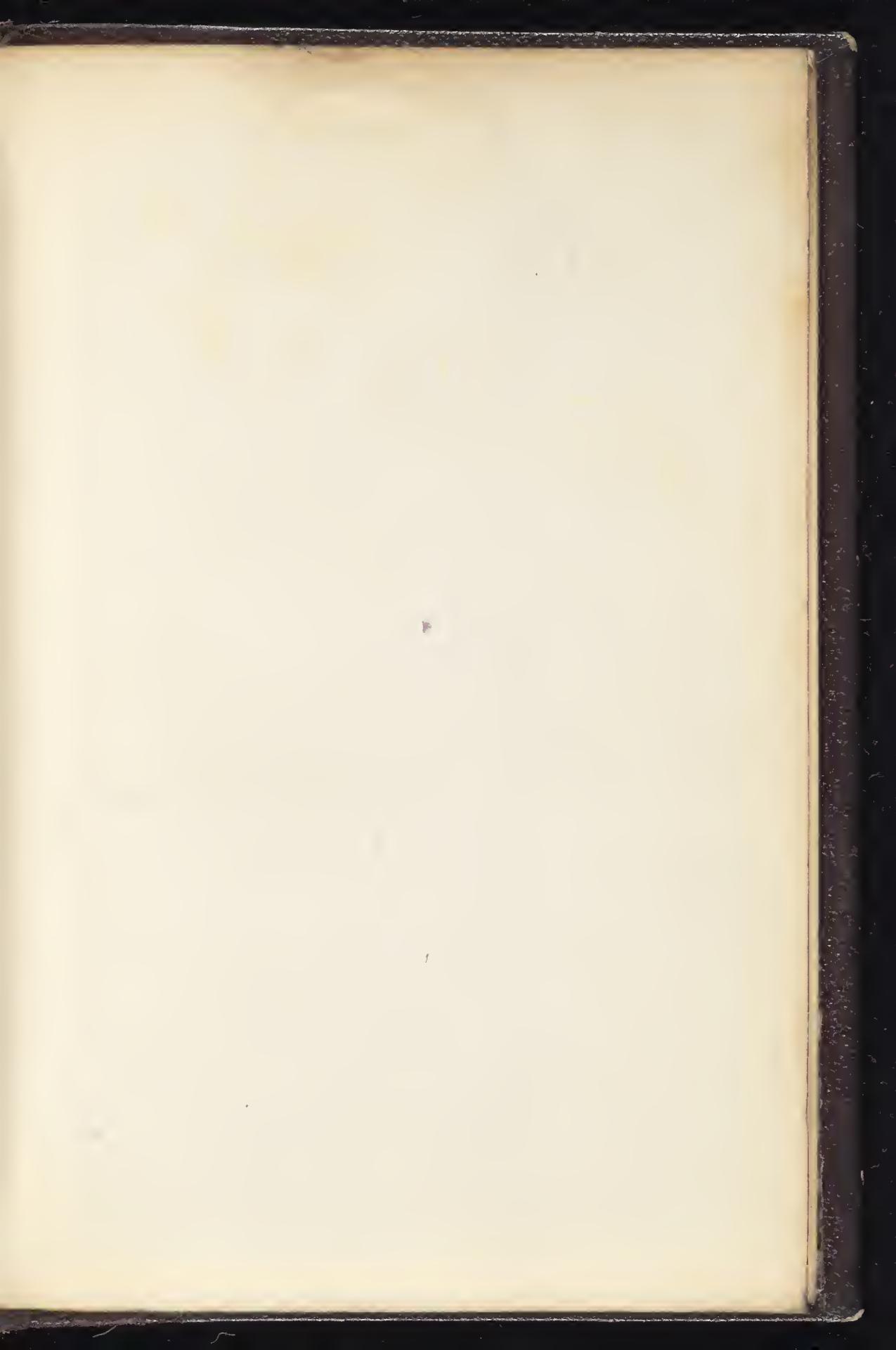
Pagina 19. linea 21. lege sua ius. pag. 26. lin. 14. Eucharistiam. pag. 39. lin. 17.  
quam de: pag. 42. lin. 8. S. Laur. lin. 16. Rhetorica pag. 56. lin. 1. quo acceperant  
pag. 61. lin. 6. pelliciens. pag. 62. lin. 1. abruptis. pag. 6. lin. 21. nihil 69. lin. 10.  
prefatione. pag. 75. lin. 20. quid. pag. 81. lin. 22. Indorum. pag. 87. lin. vlt.  
emundet. pag. 91. lin. 9. eumque. pag. 99. lin. 5. primogenit. lin. 12. agunt. pag.  
103. lin. 16. profanati 108. lin. 8. vindictam pag. 109. lin. 22. prodebetoris. pag.  
134. lin. antep. auream. pag. 137. lin. 28. veluti. pag. 140. lin. 8. Ieroiolymam.  
146. lin. 16. est. 1. 8. lin. glaciare legis 161. lin. 20. fine macula. lin. sequentis; filius, luxu-  
riosi sumunt. pag. 165. lin. 1. transiecit. pag. 179. lin. 14. ita totam. lin. 27. exanimis  
pag. 188. lin. 22. gaudet ali. 189. lin. 20. videoas. pag. 194. lin. 20. in hunc modum  
lin. 24. deinceps ab 195. lin. 16. synaxi. pag. 204. lin. 1. ad mortem properare. pag.  
205. lin. 5. quā per peccatum. pag. 209. lin. an. pen. aucti. 10. pag. 223. lin. 3. aureis.  
pag. 236. lin. 7. huiusmodi. pag. 241. lin. 6. sic. D. pag. 260. lin. 21. populi. pag.  
261. lin. 13. edoceret. 275. lin. 19. Nouergia. 285. lin. 2. cibusque 281. lin. 1. que-  
tam. pag. 298. curat Sanguinis. pag. 299. lin. vlt. collyrii. pag. 304. lin. 6. igneus  
alget amor. pag. 309. lin. 16. aperire. pag. 316. lin. 20. vnde. pag. 334. lin. 2. angu-  
stus. pag. 349. lin. 7. Quid. lin. 21. quisque. pag. 350. lin. 16. quām pag. 352. lin. 8.  
frigantis pag. 360. lin. 31. audiuius. pag. 365. lin. 29. calcant. 362. lin. 5. exinanis  
pag. 385. in fine. querimonia. pag. 388. lin. 11. Felices. ibid. culpæ. pag. 401. paulò ante  
finem. pectus. pag. 402. lin. 28. eligis. pag. 407. lin. 4. perdere. pag. 425. lin. 8. effi-  
gie. pag. 433. paulò ante finem coloribus. pag. 463. lin. 11. sustentare. lin. pen. græ-  
cam. 467. lin. 15. ichthys. pag. 470. lin. 23. à colluione. pag. 481. ini. versu expug-  
ata. pag. 482. lin. 3. vita. pag. 494. lin. 10. lenitatem. pag. 495. lin. pen. nisi pag.  
502. lin. 9. aliisque. pag. 508. paulò ante finem. quotidiana pag. 522. lin. 14. pectoris.  
pag. 524. nobilitatis indubitatum. pag. 535. lin. 13. quem alii. pag. 546. lin. 1. legit  
pag. 549. lin. 15. dediakolo. pag. 569. lin. 23. cuique propriæ. pag. 613. lin. 16.  
præcilio. pag. 614. lin. 4. periclitantur. lin. 26. antiquam. 624. in fonte primus  
versus ad Iuuen. secundus ad Petron. pertinet. pag. 654. paulò ante finem. Emble-  
matici. pag. 691. paulò ante finem. lapides. 699. paulò ante finem. quia stacte.

Secundus locus pag. 685. citatus, non omnibus obuius, inuenitur etiam tract.  
9. in Euang. Ioan. post medium.

Alios minores defectus, numero paucos, nullo negotio supplebit Lector ut  
vnius aut alterius litteræ, accentus, virgulæ, diphthongi immutationem, additio-  
nem, omissionem vel inuersionem; notabit etiam dictiones vno aut altero loco peri-  
peram vuitas aut diuisas.

F I N I S.

Laudetur ubique & jugiter, sanctissimum  
Altaris Sacmentum.





11436



SPECIAL

86-B

25752

