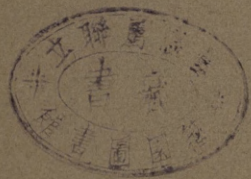




小學教育月刊

第 四 卷 第 二 期



浙江立溫中附小印行

二十五年十一月一日出版

小學教育月刊

第四卷 第二期

目錄

伯陶

這一期

一般論述

非常時期裏我們的覺悟
怎樣培養新時代的兒童

孔伯陶
黃禹石

教導研究

短期小學課間操暫行課程標準之實驗修訂
短期小學課間操教學法的研究

章平
章平

談談兒童出血的急救法

王仰千

幾種低年級工藝教材

鄭勝年

怎樣養成兒童語文一致的習慣

黃禹石

行政常識

短期小學招生留生問題的研究
給小學校長的第一封信

陳鳴周
王曉梅

兩張萬應靈膏的表格

王曉梅

問題探討

兒童留級問題

黃禹石 王曉梅 孔伯陶 王福晉

教育消息

教部公布修正小學規程
教部公布小學規程實施時應行注意事項

這一期

編者

本期是根據我們所決定分欄而編輯的，各欄的分量有限，未能儘量容納登載為憾！

本期各欄所刊登各稿，多係自實施研究與調查所得及經試用結果，其與一般無所憑藉者之理論，當較為可靠。如：章平先生之「短期小學課間操行課程標準之實施修訂」，與「短期小學課間操教學法的研究」，及陳鳴周先生之「短期小學留生招生問題的研究」是經一學期之久隨時記載供研討的資料，或分步驟來實施，以資比較，所得結果，雖不能稱為美滿，但總含有科學的根據，際此推行義務草創的時代，或可為一助。

兒童年雖已閉幕，而謀兒童幸福，當不因此而斷，仍要繼續努力，以求實現，所以負兒童教養問題者，當不能卸却仔肩，尤其是在現代的動的、緊張的時代裏，更要注意，將來才能負救國救民族的責任，黃禹石先生的「怎樣培養新時代的兒童」一文，是節錄新愛彌耳，提供負教養兒童者反省的。

他如鄭勝年先生之幾種「低級工藝教材」，王仰千先生之「兒童出血急救法」，王曉梅先生之「給校長的信」及「兩張萬應靈膏高的表格」各文，均是平日的經驗與試用結果，担任該項工作者，或可為一試。

問題研究，為本刊新增項目，以集中力量向某一問題作集體的研討，並特約本省學區小教界同人發表高見，本期為「兒童留級問題」的研討，却因時間匆促，未及向特約諸君徵求，敬乞諒之！

非常時期裏我們的覺悟

孔伯陶

「教育是國防的工具，不與國防有關之教育，是陳舊的教育，背時代的教育，死的教育，是中國目前不需要的，一個學校若與國防絕不關係，那個學校可以封閉。」

所謂中國目前最需要的教育，是新的，是適合潮流的，是活的教育，才可以負起救中國、救民族的責任。不消說小學教育是救國教育基本工作，甚不固，更談不到什麼建設。小學教師是負責地工作者，是鞏固基礎的主持者，應宜有強健的體力，巧妙的技術，才能負擔這重大的使命，否則！何異逆水行舟，不進則退！如不設法改進，則十年之後，數十年之後——依然如故。可是，責重任務繁，報酬菲薄，就發生不安於位的現象，所以「做一日和尚，撞一日鐘」的口號，敢破口的說，怕是我們小教同志們的人同此心，心具此理。怎樣談到改進？怎樣談到負起使命？根本對於自己本身，就發生懷疑！

既然做了和尚，亦宜盡責去撞鐘，使鐘聲響亮，近隣週知，不管一日半日，職責所在，絲毫不苟。不問怎樣，尚須撞得起勁敲得響。既做一日小學教師，就應負一日的責任。尤其是在此國際風雲瀰漫的時期裏，大家感覺得要復興中華民族，要在國際立場找得地位，非由全體總動員不可，現在不過是一個準備時期，準備一切，以應付將來。教育的力量，能轉移一切，實非他方所可比擬。所以基

本教育的初等教育，就應有從速使他轉變，決不可因循仍襲，使仍陷於沉着狀態中，毫無生氣。我認爲要改革現教育，就應從教師本身改革爲先，方能領導兒童，羣趨於光明大道，所以今後的應有的覺悟，不外本身上的修養，與實施上的轉變二點：

一、本身上的修養，指自身的思想，意志，行爲，品性……等各方面而言，是直接影響兒童的心理，發現了好與惡的狀態，以身作則者，不外喚起他們的精神。

1. 第一點：我們爲教師的，一向怕是沒有一個中心思想，與堅定的意志。何異水上之浮萍，隨波逐流，任自然界所轉移的，不知目的安在。或一時爲情感衝動，埋殺理智，一切均所不顧。這種勇氣，果然足以使人欽佩，而對於動機，結果，以及意義，作用等，未曾加以合理的攷核，遽難下正確的判斷。是否是值得贊助的。總之，我們的處境，我們的使命，不論如何？就先應確定以「復興中華民族」爲中心思想，從這個中心思想上建立一個堅定意志，決不會作事盲從，受情感所指使。因此一舉一動，一言一語，都是適合復興民族的途徑，正可以領導兒童，趨向於整齊。刻一，作復興中華民族的主力軍，要使這力大量宏，全賴全體總動員，從自己思想上洗禮，刷新。不難使

兒童模倣，領受。所以教師對於思想的轉變，在現狀態中，確是不可忽略的，鬆懈的。

2. 第二點要注意的。就是使自身儀表，丰采，態度，習氣，言語，行動。應有相當修養。使兒童在這生活境域中。耳濡目染，都足以改善他的環境，陶冶他的品性；振足他的精神；如加以時日，自然地養成優良的習慣。死心塌地，循規蹈矩的做去。就不輕易改變，要是教師本身精神萎靡，儀表不雅，試問兒童所發生印象如何？自然談不到服從與敬愛的心理。更談不到教學的效果。如果行動輕挑，毫無端恭嚴正的態度，兒童能不起而來做倣乎？讓你的訓練手段如何嚴格，終歸失敗。此外如技術問題，也不得不加以研究。非瞭明瞭內容，而且還要能夠做得來，不觀夫近來教育日新月異，花樣百出，往往會使你碰壁。本來無多技術，又不加工研討。就會使兒童失了信仰，一方面由不信仰而生惡感。一方面由不信仰而懷疑教育，卒使根本動搖。再如日常生活問題。教師也應加入兒童隊伍裏去，切勿度着個人舒適生活，使兒童發生懷疑；就是對於個人生活上的惡習，力應去除。免得言我所言，行我所行。言行不一，就難使兒童信服。由此可知，教師個人的人格，品性，行動……等影響於一切，誠非淺鮮，為人師者，不得不趕快尋悟，予以相當的修養呢！

二、實施上的轉變，是指校內任何工作在實施時，就應注意於轉變，不可墨守繩法。致無新氣象發現。茲舉

其大者兩點如下：

1. 教材問題：教材，是啓發兒童思想，增進兒童知識的工具。要養成兒童愛國思想，民族意識，以及生活上所必需的基本知識與技能。端賴適當教材以啓發之。那末對於所用的各科教材。應有相當選擇與組織，將原有的課本加以活用，並得打破界限使各科發生聯絡，還要設法搜集有關於愛國愛羣的……等教材，作為補充讀物，所以我們今後教書的目標，不是「教死書」；是「教活書」的。一心的從教材上改良，以增進兒童國家觀念，愛國思想。

2. 管理問題：管理，是使兒童走向整齊，划一；奉公，守法的路上去。但，不是與兒童年所謂增進兒童幸福；與所謂兒童本位教育相背道嗎？不過，我們所採取的管理，並不一定減少兒童幸福的，又不是與兒童本位相抵觸的；我們所要採取訓練與管理的目的，仍是增進兒童身體強壯，精神愉快的，雖殊途，結果仍歸於一道。其優良的習慣，尚須在兒時加意訓練，予以養成。可是我們覺得兒童童太講自由，而忽略秩序；任意囂張，失却了禮貌；專求放浪，不務實際。長此以往，恐不可收束，際此境遇惡劣，險象環生，實不容無團結力者之存在。我們是負基礎訓練者，不得不加以相當注意呢！

總觀上述二方面，係舉其大者，在目前急要改變過來而言，也好說是我們的普遍缺陷所在。個人認為在此情勢下，是有覺悟的必要，特寫此為同道者，或予以自警。

怎樣培養新時代的兒童

黃禹石

——讀新愛彌耳後（文學七卷一號）

誰都知道，我們的時代，是動的，緊張的時代；不是靜的，平凡的時代了。

看吧！我們的世界，有人吃人的事情，有人欺騙人的事情，如果你是個弱者，或者你看不透這世界真實的狀態，那就不免被人吃掉。正如小兔子被狐狸欺騙一般，到了你被人宰殺的時候，你才知道。

意大利侵略阿比西尼亞時，說自己是傳播文明給黑人，某國人想併吞我國的領土，還說什麼「提携」「協作」，還有白種人倡什麼「優生」的學說，說我們東方民族，是天生成的劣等民族。這些一切，都是人欺騙人的事情。

過去，我們已經被騙夠了，現在，我們應該從速醒覺，免得被人宰殺。這里，我想到一個重大的問題，當我讀了「新愛彌耳」後，我想到這個我們未來的主人——兒童這確是一個重大的不可忽視的問題啊！

往常一般做父母的或教師的，只有消極的制裁而沒有積極的引導，譬如孩子哭起來的時候，做父母的常說「外國人來了！警察來了！」籍此制止他們的哭。有的學校兒童犯規的時候，教師常會這麼說：「你不應這樣做，這樣

做是要受罰的。」這種消極的制裁，結果，有的種下潛在的反抗的心理，有的種下自卑的意結，於兒童的將來，只有發生不良的影響。

對於兒童教育，我們應當從他們小時候着手，正如木材從樹苗着手一樣新時代的兒童，是需要積極的教育，新愛彌耳中有許多足供一般父母教師們反省的地方，現在把它介紹如左：

「愛彌耳滿了三歲的時候，不但小孩子們不喜歡跟他在一塊兒玩耍，就是成人們也沒有疼愛他的。這是我最得意的一點。自從他一舉說話起，我就用盡了力量，教給他最正確的言語，決不許他知道一個字而不完全了解他的意義，也決不給他任何足以引起幻想的字。所以他知道多少話就是知道了多少事，沒有一點折扣，也沒有一點虛無飄渺的地方。比如說吧，教給他說「月」，我就把月的一切都詳細的告訴他：月的大小，月的年齡，牠當初怎樣成的，和將來怎樣碎裂……這都是些事實。與事實相反的都除外。月就是月，「月亮」還有什麼「月亮爺」，都不准入愛彌耳的耳朵。誰都知道月的光得自日，那麼「月亮」就不通；「月亮爺」就越發胡鬧了。我不能教我的愛彌耳把那個死靜

的月稱作「爺」。至於月中有個大兔，什麼嫦娥奔月等等的胡言謔語，更一點兒也不能教他知道。傳說和神話是野蠻時代的玩藝兒；愛彌兒是預備創造明日之文化的，他必得說人話。是的，我也給他說故事，但不是嫦娥奔月那一類的。我給他說秦始皇、漢武帝、亞力山大、拿破崙等人的事，而盡我所能的把這些所謂英雄形容成非常平凡的人，而且不必是平凡的好人，愛彌兒在三歲時就明白拿破崙的得志只是仗着一些機會。他不但因此而正確的明白了歷史，他的地理知識也足以驚人。在我給他講史事的時候，隨時指給他各國的地圖。我們也有時候講說植物或昆蟲，可是決沒有青蛙娶親，以荷葉作轎那種惑亂人心的胡扯。我們講到青蛙，就馬上提來一隻，細細的解剖開，由我來說明青蛙的構造。這樣，不但他正確的明白了青蛙，而且因用小刀剖開牠，也就減除了那些虛偽的愛物心，將來的人是不許有傷感的。就是對於愛彌兒自己身上的一切，我也是這樣照實的給他說明。在他五歲的時候，他已有了不少的性的知識。他知道他是母親生的，不是由樹上落下來的。他曉得。他曉得他的生殖器是作什麼用的，正如他明白他的嘴是幹什麼的。五歲的愛彌兒，我敢說，實在比普通的十八九歲的大孩子還多知多懂。

……那些孩子所說的所玩的以「假裝」為中心，假裝你是姑娘，假裝你是小兔，愛彌兒根本不敢假裝，因為怕我責罰

他。我並不反對藝術。愛彌兒設若能成文學家，我決不會阻止他，不過，我可不能任着他成個說夢話的，一天到晚開幻想的文學家。想像就是文學的因素之一，這已是前世紀的話了。人類的進步就是對實事的認識增多了的意思；而文學始終沒能在這個責任上有什麼幫助。愛彌兒能成個文學家與否，我還不曉得，不過假若他能成的話，他必須不再信任想像。在我的教育程序中，從一開頭兒我就不准他想像。一就是一，二就是二，假若愛彌兒把一當作二，我寧可殺了他……

……在別的情感上他也是自然與眾不同。他簡直的不大會笑，我以為人類最沒出息的地方便是嬉皮笑臉的笑，而大家偏偏愛給孩子們說笑話聽，以至養成孩子們愛聽笑話的惡習慣。算算看吧，有媚笑，有冷笑，有無聊的笑，有自傲的笑，有假笑，有狂笑，有敷衍的笑；可是，誰能說清楚了什麼是真笑？大概根本就沒有所謂真笑這麼回事吧？那麼，為什麼人們還要笑呢？笑的文藝，笑的故事，只是無聊，只是把鄭重的事與該哭的事變成輕鬆稀鬆，好去敷衍。假若人類要想不再退化，第一要停止笑。所以我不准愛彌兒笑，也不給他說任何招笑的故事，笑是最賤的麻醉會鄭重思想的人應當永遠咬着牙不應以笑張開嘴。愛彌兒不會笑，而且看別人笑非常討厭。他既不哭，也不笑，他總真是鑽石作的人，未來的人，永遠不會錯用感情的人，

別人愛他與否有什麼要緊，愛彌耳是愛彌耳就完了。

到了他六歲的時候，我開始給他抽象的名詞了，如正義，如革命，如鬥爭等等。這些自然較比的難懂一些，可是教育本是一種漸進的習慣，自幼兒聽慣了什麼，就會在將來明白過來，我把這些重要深刻的思想先吹送到他的心裏，佔據住他的心，久後必定會慢慢發芽，像把種子埋在土裏一樣，不管種子的皮殼是多麼硬，日子多了就會裂開。我給他解說完了某一名詞，就設法使他應用在日常言語中；並不怕他用錯了，即使他把「吃飯」叫做「革命」也好，因為他至少是會說了這麼兩個字。即使他極不邏輯的把一些抽象名詞和事實聯在一處，也好，因為這祇是思想還未成熟，可是在另一方面足以見出他的勇敢的精神，好比說，他因厭惡隣家的二禿子而喊「打倒二禿子就是救世界」，好的。縱使二禿子的價值沒有這麼高，可是愛彌耳到底有打倒他的勇氣，與救世界的精神。說真的，在革命的行為與思想上，精神實在勝於邏輯。我真喜歡聽愛彌耳的說話，才六七歲就本四個字一句的說一大片悅耳的話，精鍊整

短期小學課程暫行標準之實驗訂

章平

齊如同標語：「愛彌耳說，我們革命，打倒打倒，犧牲到底，走狗們呀，流血成河，淹死你們……」有了他以前由言語得來的正確知識，加上這自六歲起培養成的正確意識，我敢說這是個絕大的成功。這是一種把孩子的肉全剝掉，血全吸出來，而給他根本改造的辦法。他不會哭笑，像機器一樣的等待作他所應作的事。只有這樣，我以為，才能造就出一個將來的戰士。這樣當自幼兒便把快樂犧牲淨盡，把人性連根兒拔去。除了這樣，打算由教育而改善人類纔真是作夢。

讀完「新愛彌耳」我覺得過去教育家大多對兒童太幻想了；有的欺騙他們世界是怎樣美麗的，人類是怎樣和善的，到了他自己發現世界醜惡的面目時，他倒弄得莫明其妙了。有的或因此而失望，而悲觀。消失了自己奮鬥掙扎的勇氣。有的簡直教他虛偽，教他作惡，所以到了後來，他們竟消失了人類的同情。

前面介紹的幾節，雖然不能機械地給我們應用，然而，至少可供我們一個反省，我以為。

短期小學，為什麼要實施課程暫行標準呢？不消說，是在使兒童調換業務，獲得身心上調劑的利益。因為兒童在上課時，注意力集中，血積頭腦，故宜多動四肢，使血散開。上課久坐，腰腹及下肢均受壓迫，故宜多動腰腹及下肢，

以驅散積血。上課伏案用功，胸被壓迫，呼吸不暢，手指寫畫，小肌肉多用發酸，故宜多動肺部及上肢，以舒適身體。教育部編訂之短期小學課程暫行標準，完全採取放鬆，加強及活潑三種方式之活動而編成，其動作都着

重於四肢及胸、腰、腹各部位，既符合課間操編配要點，而動作簡單，又切合初學體操兒童的學習。大體說起來，自然沒有再加修訂的必要。但是，進了一步，為求得課間操課程標準更加適用，更加有效起見，實驗研究，也是省不了的工作。

我校——溫中附小附設實驗短期小學——此次關於短期小學課間操暫行課程標準之實驗修訂，分為下列三個步驟：

第一個步驟——自二月三日起到三月二十八日止，計八個星期。在這個期間內，一方面將部頒短期小學課間操暫行課程標準，加以試用；一方面做下列的分析工作。

課間操動作分析表

室 的 內 室										節 動		
3	2	1	8	7	6	5	4	3	2	1	別 別	作 作
○	○	○		○	○		○		○	○	上 肢	動 作
○			○	○		○	○	○		○	下 肢	部 位
	○	○							○		胸 部	
○					○	○					腰 部	
				○		○					腹 部	

附 註	的 外					
	9	8	7	6	5	4
表內的○，是表明某一節含有某部動作的意思。其實，這不過是一種大略的分析罷了，實際某一節運動，除了主要的部位，有明顯的關係外，其他部位，也有聯帶的影響的。	○	○			○	
	○					○
			○			
				○	○	
						○

第二個步驟，自三月三十日起到四月廿六日止，計四個星期。在這個期間內，根據前面的試用和分析，覺得部頒課間操課程，已很適用，實在用不着吹毛求疵，多做一番修正的工作。其實，憑着主觀的修正，也未見得就更加適用。不過，個人的意見，以為在開始前，還應加入預備動作，以運動小肌肉。所謂預備動作，就是像屈指，伸指數十次，或搖腕數十次，或寒天的摩拳擦掌等。這理由是很明顯的，因我校的課間操，是排在寫字和作文之後，兒童的小肌肉多用發酸，實有運動的必要。即使課間操不排在寫字和作文之後，個人認為也有同樣重視的需要。根據了這種見解，所以在這個期間內，就大膽的試行了。

第三個步驟——自四月廿八日起到七月二日止，計十個星期。在這個期間內，深覺得前期的試行，很有功效，就公然採用了。

經過了短短的一個學期，對於本問題，總算有了相當的結束了。不修正部頒課程，僅增加預備動作。雖則不能武斷主觀的實驗，沒有多大的錯誤。但是部頒課程，能夠顧到兒童身體的平均發展，而沒有發生場地上，時間上的

短期小學課間操教學法的研究

章平

民二五年七月寫於浙江省立溫中附小。

短期小學所以設課間操一門功課，非但爲了鍛鍊兒童心身各部之平均發展起見，并且富有調劑兒童作業疲勞的作用。然課間操在短期小學教學時間內，爲時極少，每日僅有十五分鐘。欲在此爲時極少，而求收效較大，對於教學法就要相當的加以注意了。茲就半年來研究所得，略述幾點如下：

1. 短期小學兒童，多數爲初學團體操，宜將各種口令的含義，講解明白，如用動字爲動令者：兩手叉腰（預令）又（動令）又兩手放下（預令）放（動令）爲用數目字爲動令者：兩手叉腰（預令）一（動令）兩手放下（預令）二（動令）如用連續法者。在未表演前，須先將動作之方法說明，及運動時，則呼第幾節預備——起之口令，繼到呼唱一、二、三、四、……學生即依動作之方法及次序，連續做去。

2. 課間操在室內舉行時，因場地之關係，每一教材之各節，時要轉變方向行之，故前、後、左、右及半面向左，向右等轉法，及向前、後、左、右半步或一步等走法，

問題，那是個人所深信的。增加了預備動作，比之不增加，來得有效，有興趣，更是個人極力主張的了。

宜先教練純熟，以免教學時秩序混亂，動作不齊之弊。

3. 在演習時，節拍宜由教師呼唱，偶令學生爲之，亦可增加興趣，惟遇彎轉體，呼吸，跳躍等動作，不宜令學生呼唱。

4. 口令之快慢，須均等，否則不齊。

5. 教授新動作，須先示範，示範須正確，並說明動作之方向上下及左右前後等。在示範時，並以數目時計之，然後再以數目字代口令。

6. 每示範一個動作，即可令學生仿作，（恐兒童精神不注意，故行之，否則可廢）

7. 遇動作之應當用力之處，在表演時，當社以模範，使學生依法仿做。

8. 示範時，教師所站地位，務使全體學生，均能看到。（較短之學王站在前面）。

9. 演習時，教師亦須同作，學生視教師之動作而動作，可減少其記憶之苦，使頭腦積血，容易驅散，並可助動作上之整齊。

10 倘教材已教純熟，擇姿勢正確動作活潑者，令其出隊示範，口令仍由教師呼唱，此亦可助兒童操練時之努力。

11 示範時教師與學生同方向，否則易致錯誤。

12 矯正姿勢時須先改正緊要部位，如頭、胸、腹、腰、脊梁等處，其他若手足之部位，則屬於形式，在團體矯正時當次之。

13 每個動作，宜先說明應注意點，如某處應當用力或挺胸等，言語愈簡愈妙。

14 表演動作時，加以鼓勵言語，以增進學生上進之心。

15 預令發出後，中間如插入預防錯誤之簡語則更佳，（此在新教材開始時則可，否則，因課間操時間短促，全個教材不能作完。）

16 先說明不正確處，令其自行改正，倘兒童自己不能改正時，由教師為之改正，此時須令其他兒童立正。

17 因時間關係，不能在課內矯正者，須在課畢，另行個別指導。

18 教師如在學生背後矯正姿勢時，須先通知學生，以免受

驚。

19 多用提醒語 或暗示學生使能自行改正姿勢。

20 如遇常錯之學生，常用婉言開導之，不可怒目責罵。

21 如遇教室不能支配學生時，分二隊調換行之。

22 教學時，如因時間短少，故說明動作，方法言語宜簡而詳。

23 時用比賽方法，如姿勢之正確，動作之活潑，評定優美者，當衆獎勵，以促進運動時之努力。

24 要時時觀察兒童心理，而更換新教材。

25 如遇秩序散亂時，可令立正靜默幾刻。

教學課間操，當以興趣為主，兒童既有興趣，注意力自能集中，秩序自能遵守，於是學習則生效力而易於進步。然欲使兒童發生興趣，完全視教師教學的方法如何而定，上流幾點，僅一得之愚，是否有當，聊供同道之參考罷了。

談 談 兒 童 出 血 的 急 救 法

王 仰 千

民二五年七月寫於浙江省立溫中附小

兒童偶然發生急症或受傷的時候，教師們不免心慌意亂，四出覓醫診治，可是等到醫生來時，往往已來不及，在這種火急的當兒，隨機應變的處置，是小學教師們一件

最重要的工作，急救不是容易的事，平素須有充分準備和修養，否則，臨時必致誤事。小學內時常發現的是兒童受傷出血，現將出血的急救法，介紹於下，以供大家參考。

一、出血的種類

出血就是血管破裂，血液流出血管外面的現象。血液是人體上最重要的東西，如果讓他多量的流出，就有生命的危險，這是誰也都知道的。出血的種類很多，現分述如左：

1. 微血管出血——微血管就是動靜脈的末端，為連接動靜二脈的關鍵，管身極細，密佈全身。如遇損傷了微血管，流出的血液是慢慢滲出的，是點狀的，血量很少。

2. 靜脈血管出血——靜脈分二種：一叫大靜脈，是和右心耳連接，向下行的；一叫肺靜脈，是和左心耳連接，向上行的，這二種靜脈，都是攜血液入心臟的血管，是漸由細管變為大管的。如遇損傷了靜脈血管，流出的血液顏色是暗紅的，流出的速度也不急，是平流而出的，血量較多。

3. 動脈血管出血——動脈也分二種：一叫大動脈，是和左心室連接，向下行的；一叫肺動脈，是和右心室連接，向上行的，這二種動脈，都是收受心臟發出血液的血管，漸漸分為很多微血到全身各部。如遇損傷了動脈血管，流出的血液顏色是鮮紅的，是隨着脈膊噴射而出的，血量最多。

二、出血的急救法

急救出血就是用很迅速的方法斷絕血的來源。血是從心裏出來的，的血管運往全身，血管正和橡皮管子一樣，中空而質軟，若用力壓扁，就閉塞不通，血不能由其中流

過，所以若將創傷處和心的交通斷絕，血就自然會止住了。現將各種出血的急救法分述於左：

1. 微血管出血的急救法——微血管出血的時候，血流很微弱，血量不多，並且血液流出血管外的時候，帶有凝固的性質，所以這種出血，只要安安靜靜，任其自然，也會停止。到了後來，就結成一個血痂，將傷口封住。若是出血不止，可用已開過的冷水或二%硼酸水，洗滌傷口，如遇傷口有小木片或泥沙浸入的時候，凡肉眼所能看見的，都要先用鉗子——要用酒精棉拭乾淨——取出，然後敷些防肉劑（碘酒）或止血藥（紅色素水）再用綳帶包紮起來。

2. 靜脈血管出血的急救法——靜脈出血，血液暗紅色，流出緩慢，用清潔棉紗或布片加以壓迫，可以止住。否則血流不止，也很危險。若是碰到這種血流不止的時候，就用手指壓迫傷口的下方（就是比傷口更遠心臟的血管加以壓迫），再敷藥（同上）包紮。

3. 動脈血管出血的急救法——動脈出血的時候，血液鮮紅色，自傷口噴出，若破裂的是大動脈，則於短時間內，可以殞命。在這種火急的時候，一面自然要趕快延醫救治，一面在醫師未到之前，先要設法止血。方法如下：

1. 使病人靜臥床上，歡他放心。
2. 將出血的部位墊高。譬如手部出血，就將手部提高，使出血部的血壓降低，出血的勢減弱，免得失血過多。

3. 出血部用冰冷卻起來，血管就會縮小，而出血量也會減少。

4. 只靠着墊高部位，或用水冷卻，還不能把血止住，必須將出血的部分裸露出來，用已消毒的紗布或脫脂棉包裹起來，然後用綳帶強加壓迫紮緊，上面再加冰囊貼住，才能奏效。

5. 上面所述的直接壓迫法，在大出血的時候，很難達到止血的目的，此外還有一種間接壓迫法，就是將比出血部更近心臟的大血管幹加以壓迫的方法。例如（一）上肢的大血管破裂時，就用拇指在腋窩部或在腋的內面用力按住，那向手流動的血液就可減少或完全停止；（二）下肢方面，在大腿 upper 部和下腹部的交界線內方三分之一的地方，有個大血管，向下通到膝關節後方的窩內，下肢出血時，用手指按住這一部分，血流便可停止。（三）頭部面部出血的時候，按件頸動脈，也是有效的。

6. 壓迫這些大血管幹，致多不得過二小時。如果壓迫得太久了，那一部分以下的體部，因為血流不通營養不良的緣故，就要失去生機，而成所謂壞疽的狀態。

要之，大出血的時候，除了用上述方法急救外，同時還要從速聘請醫師診治才可。

三、出血急救時應用的器械和藥品

1. 剪力和鉗子，臨用時最好用開水煮過，若要簡便些，用酒精揩拭幾次或浸石炭酸水中十數分時，也可使得。

2. 綳帶——寬狹都要置備若干。

3. 紗布——藥房內所賣的，都是消毒現成的。取用的時候，手指和剪刀，也要先行消毒。用後須重新包好，免得灰塵和細菌侵入。

4. 脫脂棉——普通稱為藥棉。藥房中所賣的，也是消毒現成的。用法和紗布同。

5. 硼酸——白色鱗片狀的結晶體。也有研成細粉的，叫做硼酸粉，在水中可以溶解，（硼酸水大約含二%硼酸）略有酸味，性極和平，有防腐退熱的功効。

6. 酒精——俗稱火酒，有消毒的作用。

7. 石炭酸——消毒殺菌的作用很強，同時還有腐蝕的作用。

8. 碘酊——俗叫碘酒，有殺菌消毒的作用。

9. 止血藥——大都用紅色素水。

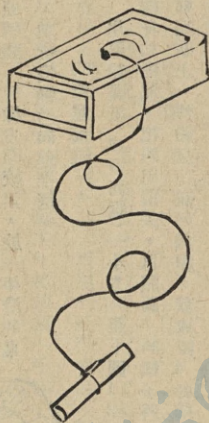
10. 冰囊——用樹膠布製成，容量約一升左右，普通為圓形。裝冰的時候，要將冰敲碎，並將尖角除去，然後裝入半囊，加水少許，將囊口紮緊便可。萬一買不到冰，可用食鹽和硝石等量混合，然後加水，裝入囊中；也有冷卻的作用。

幾種低年級工藝教材（續三卷第七期）

鄭勝孚

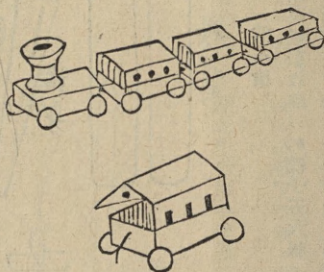
31 小小留聲機

拿火柴匣一個，在正面中央鑽一孔。另取二三尺長的線一根，一端繫着竹筆套，一端縛着細竹梗，穿入匣的孔裏，使不會脫出，這小小留聲機，便成功了。玩時：一人把火柴匣置於耳外，一人拿着竹筆套將線拉緊，向後旋轉（筆套上須沾濕），這時，你耳裏就聽到一種很好的聲音，倘旋轉得法，其聲更佳。



32 小火車

收集火柴匣四五個，（外套不要）用線互相連接起來，第一個須覆着，上面裝上一個洋線軸，做火車頭。後面幾個，都裝着蓋子，做客車，在每個車的兩邊，各黏貼兩個輪子（用厚紙或鉛鉄做的），做成後，很相像一輛火車。



33 手溜彈

用一根較粗的鉛絲，做成下圖的形狀。另取富有彈力的象皮帶一條，縛在鉛絲叉上，再預備一些大小勻稱的小石子做彈子，就成了。玩時：左手執弓，右手大指兩指挾彈，將彈放在弦上，用力一拉，鳴的一聲，彈便遠飛了。



34 坦克車

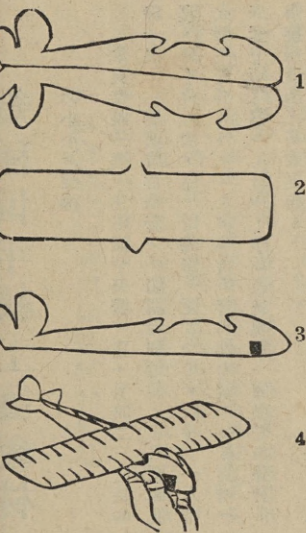
取半寸長的洋燭一段，去心。另取洋線軸一個，將橡皮圈穿過中心，一端釘住在輪上，一端再穿過洋燭中心，用一根寸多長的竹梗隔住，貼緊洋燭外，坦克車便成功了。玩時：右手拿住洋線軸，右手把竹梗轉動，使橡皮圈絞緊，放在平滑的桌上，就會慢慢的向前推進。

洋燭



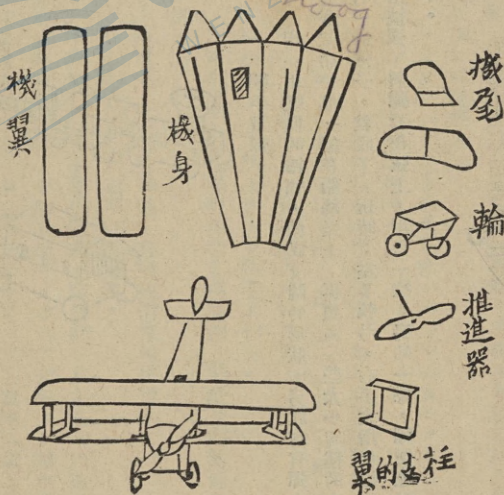
35 單翼飛機

用厚鉛畫紙(或書面紙)一小方，照下圖 1 2 的樣子畫成機身和機翼，把四周剪去。再照圖 3 的樣子將機身摺合，前端貼上一條鉛絲，嵌好機翼，就成圖 4 的樣子，可以使他飛行。



36 雙翼飛機

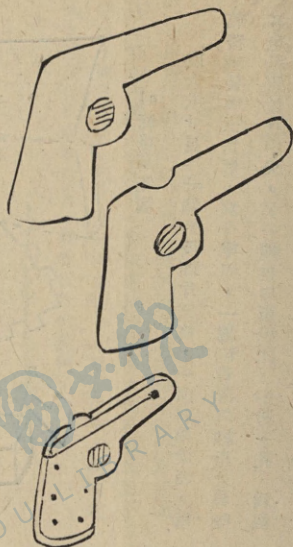
這是用厚紙做成的，形狀和真的有些相像，可是不能飛行，只好放在桌上玩，做法參考下圖。



37 手槍

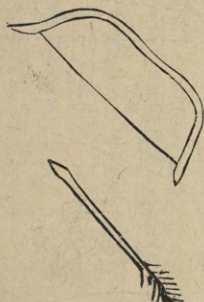
用厚紙剪成圖 1 的樣子五六張，圖 2 的樣子二三張，把圖 2 的挾在中央，一一黏合，再用細釘釘牢，外面用沙紙擦平，塗以墨色。槍頭鑽一孔，穿入橡皮帶，結住牢固。

出去了。
 月一... 前不... 這... 時... 指... 拖... 皮... 帶... 向... 上... 一... 推... 紙... 片... 便... 彈...



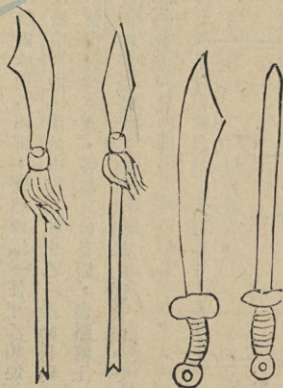
38 弓箭

先削一根長三尺，濶五分的竹片，把來在火上徐徐彎屈成弓的形狀。用麻繩做弦，兩端要紮得牢固。再削一根二尺長的竹條做箭，前端削尖，後端裝一根鷄毛，便成。



39 刀槍

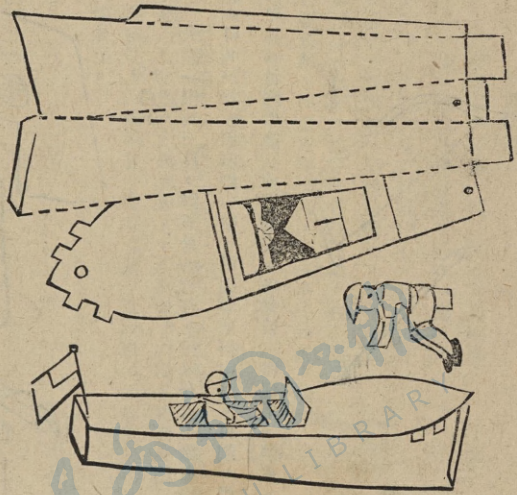
刀槍也是兒童頂喜歡玩的，大的雖不能做，可用鉛鉄做成小的也可，槍柄用蘆草梗做，再取紅色絲線裝上做纓，便很相像了，倘在中秋節做這種玩具，他們一定非常高興。



40 小汽船

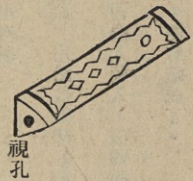
船身照圖，用鉛畫紙印好剪下，挖孔作艙座，黏合起來，再剪一司機人裝入，後頭插一小國旗，外面略加裝飾，這小汽船，便算造成了。

41 簡單萬花筒



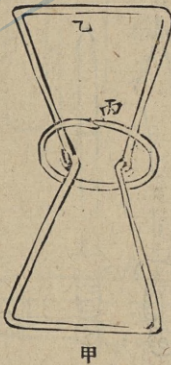
取六七寸長一寸闊的玻璃片三條，一面將墨塗遍，待乾後，裝成三角形，紮得牢固。一端包着薄白紗布，剪些各色紙宵放在中央，另一端也用布包固，中剪一孔，為視孔，然後外面裝以色紙，便成。玩時：把筒放在眼前旋轉，筒內便發現各樣的花樣，變化無窮。

42 解脫金環



用鉛絲做成甲乙兩部，彎屈兩端，使甲乙相連。更用鉛絲做成金環如丙，環的直徑比較甲乙一邊的長略小，所以丙環不會得脫離下來。各部分的長短，參照圖上的比例製作最好。但解脫時，不要解開鉛絲的接合處，不要用力把鉛絲扭得變形。

43 鸚鵡

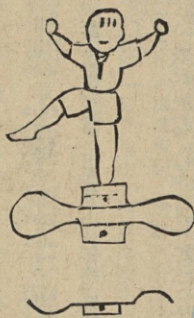
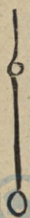


甲

用鉛鉄皮一小方，翦成鸚鵡的樣子，使重心在下部，用綠色洋漆，把鸚鵡的全身塗畫起來，嘴部用紅色洋漆一塗。另用粗鉛絲彎成架子，把做好的鸚鵡立在架上，上部用線掛起來，遠遠地看起來，很像真的鸚鵡一般。

44 旋轉孩子

用薄洋鐵皮一塊，照下圖的樣子剪成孩子和風車的葉子，在中央鑽二個小孔，再依虛線摺起來，把風車的葉子變成不同的方向，然後套在鉛絲軸上，執在手中，向前跑去，或放在有風的地方，就能很快的旋轉了。

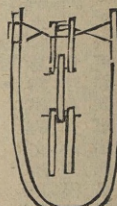


45 運動王

照下面的樣子，用厚紙剪成運動王的身手足，以線連合起來，另取訂片一條削平，放在火上徐徐彎成弓形，然後照圖 2 樣子，用粗線交穿，結於弓形竹架上，就成功了。玩時：握着架的下端，一握緊，一放鬆，便會做出種種運動的姿勢來，這是極有趣味的玩具。

用薄洋鐵皮照下圖的樣子，剪成甲乙兩片。提甲片的一端，放在筆管上捲成圓形，拿乙片合在甲片上，把露出的三邊摺轉，中間突起，為通氣縫，便成。吹時用兩指捏住左右圓孔，聲音尖銳。

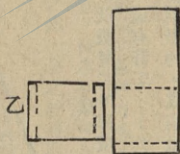
46 叫子



圖面平

47 杏核叫子

取杏子核一枚，放在磨石上將兩面磨平，露出圓孔為



止，用針或將中央的肉，挖去乾淨，再把外面稍磨光滑，即可玩耍了。玩時：放在嘴唇上，氣從圓孔內吹出，便會響了的叫起來。

48 蛋殼燈籠

取蛋殼一只，照圖1的樣子，剪去兩端，外面用色紙貼成圖案。再用鉛絲和厚紙做燈的心，下面裝上紙做的鬚頭，把燈殼套入燈心後，上面裝上竹片的燈竿，便成一盞美麗的燈籠了。



適合於低級兒童的程度，而能製作的玩具，除上列數十種以外，還有許多……如樹枝做的，泥土做的，麥桿做的，蘿蔔山芋做的，蠶繭做的……等均可。現在因為時間關係，且這些玩具，許多曾本刊上發表過，這裏毋須再述，以免重複。至於兒童用的，兒童研究的，這兩項教材，再待繼續登載，以供參考。

怎樣養成兒童語文一致的習慣

黃禹石

九月八日，舉行國語科教學研究會，研究問題，先期通知，開會時由出席者各將意見提出討論，并供給書面報告，茲將討論結果，並參考書面報告，整理如左：

(一) 注意初步練習：要使語文一致，語法練習，是一點

主要的工作，從一年開始，應做這一步工作，而且逐步工作的時間，要佔特別多。練習時要注意下列各這

話的練習。

述一次，叫兒童把它記起來。

(2) 多給故事表演的練習：講故事和表演，是兒童最歡喜的事，教師應多利用，這種機會給兒童以說

(1) 先說後寫的練習，如開始指導兒童做日記時，每

次叫幾個代表，把聽到的，看到的，做過的事，

(3) 糾正容易錯誤的文法和句法：兒童說話和作文，

向大家報告，教師認為有意義的，加以整理，重

錯誤的句法和文法是很多的。教師如不加以糾正，就一直錯誤下去到高級時更難糾正，教師應時

到注意，發現錯誤時，馬上就要加以注意用聽寫法或做作法給他多次練習。

(4) 說話教材的注意：初步練習，語句要簡短，應注意演進語的練習。

(二) 語法須有課本：不論坊間購買，或自編教材，均須組織健全。如果不依教材，在語句組織上難免有不健全的地方，這樣自由練習，在甌海系的方言中，很難養成語文一致的習慣。

(三) 多說標準語：標準語的組織，比較健全。尤其在我們甌海區域內，應多注意於這個練習。如上課時發言，以及講演，表演等，尤須澈底清除土語。

(四) 說話練習——如讀書報告，講演，表演等練習，應求其普遍。往往一級兒童中，說話比較熟練的僅一二人數人。每科關於說話的練習，教師很容易忽略一班，

短期小學招生留生問題的研究

陳鳴周

政府爲了推行義教，掃除文盲起見，不惜拿出巨款，設立了這麼多的短期小學以及短期小學班。論理，一般失學的兒童，到處很踴躍的來入學，並且全始全終的不會半途退學或輟學的。可是，事實告訴我們，所謂短期小學或短期小學班，却大都爲了招生，留生的問題，鬧得沒有辦法，這真使人不得其解了。我——浙江省立溫州中學附屬小學附設實驗短期小學——爲要求出短期小學招生留生

而僅僅注意到少數成績較好的兒童。

(五) 讀法方面，應相當採取朗讀練習的機會：朗讀練習，於閱讀價值上有無問題，這里暫不討論，惟於甌海系方言中，確有特殊情形，對於說話練習，是很有幫助的。

(六) 多給說話練習的機會：如講演，口述大意，表演，講故事等說話練習，應時常舉行。每次結束後即令兒童筆記。

(七) 作文題材，相當注意於演說稿子的練習：關於一般記述文，兒童怪用許多形容詞描寫景物，很少說話練習。

(八) 作文練習可採取集體寫作練習：最近一般寫作者，多用集體寫作方法，這樣集思廣益，於兒童構思方面，是很有助益，同時對於說話上也有幫助。

的困難點和補救的妥善方法，供一般短期小學或短期小學班參考的關係，在本學期中，曾做過招生留生問題的研究，現將一得之愚，公之於同道，拋磚引玉，這是我們所深望的啊！

不過，我進行本問題的研究，是不易正確的。因為我設在人烟稠密的城裏，而且比較的得到一般人的信仰。「擠不進去」，早已成爲一般人要想送子弟到我校求學的

一句，口頭禪。當然，我附設的短期小學，招生不會成問題，留生也連帶着不會成問題了。所以，本問題的研究，多半靠着主任王曉梅先生，輔導系主任孔伯陶先生，研究系主任黃禹石先生等的協助，從各縣短期小學，徵集些意見來做參考，這是個人要特別聲明的。

現在先說招生的困難點和補救的辦法。

招生的困難點，可分為兒童，學校兩方面來說。在兒童方面，有些人以為兒童不讀書也可以生活，所以腦筋裏就埋伏着窮苦兒童不必讀書的觀念。有些人因為家道清貧，生活艱難，兒童需要協助料理家務，沒有工夫去讀書，所以腦筋裏就埋伏着窮苦兒童不能讀書的觀念。更有些兒童，受着塾師威權，樸作勢刑的影響，以為板凳生活，非常難受，因之腦筋裏就種下不願讀書的觀念了。在學校方面：一來因為是半日制，和兒童入學讀書的傳統觀念不合。二來因為普通小學，有所謂工作，唱歌等功課，和社會上一般人心理不相投。三來因為普通小學，大都因為經濟窘迫的關係，辦理得太不成樣子，甚至於只看見粉牆上的校名，不見校門底的人影，引不起一般人的信任，得不到一般人的好感。有了這兩方面的關係，站在生活水平以下的兒童，對於學校，對於讀書，就漠不關心了。因之，我們短期小學的招生，就發生了困難問題。

上面所述的困難點，是可以沒法補救的。茲就研究所得，略述幾種方法於下。

(一) 調查——短小的四隣，畢竟有多少失學兒童呢？我們需要詳細的知道，所以調查失學兒童，就成為招生的第一步手續。調查有各種不同的方法：最好，教師在一定的區域內，自己挨戶去實地調查，一面自己知道詳細的情形，一面可借此和當地民衆謀聯絡。其次，可聯絡保甲長，由保甲長協助負起調查的責任。再其次，可依照保甲長人事登記簿，加以統計。此外，還可以選定幾個短小學生，當做小調查員，組織失學兒童調查隊，由他們去調查。兒童是天真的，富有熱血的，調查起來，或許比較便當而且正確。

(二) 宣傳——短小招生，如果是困難的話，宣傳工作，是省不了的。宣傳有正式的，隨意的，直接的，間接的，文字的，口頭的不同。正式的宣傳，如組織勸學團，舉行通俗講演，開保甲長談話會等。隨意的宣傳，如太平石上的閒談，交際場中無意的敘述等。直接的宣傳，是短小教師或勸學團，直接向失學兒童或他們的父兄宣傳。間接的宣傳，是借着保甲長，大紳士，或地方上有名望的人，間接去宣傳。文字的宣傳，如廣告等。口頭的宣傳，如講演，閒談，或挨戶勸導等。

(三) 招收——招收是招生最後一步的手續，有硬法和軟法的不同。硬法的招收學生，就是利用政府的力量，強迫失學兒童來入學。這方法太不自然了，據曾經試過的短小告訴我們，是沒有多大成效的。因為派警去強迫兒童入

學，或者是不入學就要罰金，是會引起大眾的惡感的。軟法的招收學生，方式就很多了！挨戶去賴圖書，（這一種私塾招生的老法子）雖然是老法子，但是很可以採用。有幾處短小，試用連環招生法，據說很有成效。這方法是這樣，先招收幾個兒童做基本學生，再叫基本學生每人去招一個或兩個學生來，以後由第二批學生去招第二批學生，由第三批學生去招第四批學生，招到額滿為止。此外還可以由保甲長去招收，由上屆畢業的兒童去招收。至於招生不大成問題的區域，由兒童自己來報名，那是最自然的了。

短小招生，依研究所得，不外是上述三種步驟。至於怎樣能夠使一般民衆，對於短小會切生信仰，怎樣能夠使以後的招生，不會再發生什麼困難問題，果然是靠着宣傳的力量，但是，大半還靠着辦理得熱心點，像俗語說是「做出字號來」。

接着，再說留生的困難點和補救的辦法。

留生問題在短小，比招生問題，更會發生困難。有許多短小，開學時往往有人滿之患，過一個月，就寥若晨星了。更有許多短小，學額會永遠保持着原來的數目，可是，今天有許多人不來，明天又有許多人不到，每天出席的兒童數，倘使加以統計，恐怕不到十分之二三。往往有許多兒童，上學半天，曠課了二三十天，這不僅一曝十寒，實在一曝二三十寒了。留生問題鬧得這般厲害，大概是鄉

村短小居多數，我們要設法補救，先要明日的的原因所在。茲將本學期我棧兒童缺課的原因統計結果，和徵詢所得的統計結果，分別列表於下。

(甲)我棧兒童缺課的原因統計

缺課原因	百分比
助理婚娶	9.5%
疾病	34%
沒有其他無故	9%
事故	23%
缺課	16%

看了甲表，就可以知道我棧兒童缺課的原因，最多的疾病，（包括自身疾病和家人疾病）佔百分之三十四，其次是其他事故，（事故說得不明白）又其次是無故缺課，又其次助理家事，沒有雨具，婚娶葬喪。至於每天缺課的兒童數，上午班下午班合計，尚不到十人，大概是百分之九的光景。半途休學的，全體只有五個人。

(乙)徵詢所得的兒童缺課原因統計

缺課兒童數	因學校或教師的關係	因兒童本身或家庭的關係而缺課或休學
1	不滿意學校的半日制	助理家事
2	覺得課本程度淺深相差太遠	無故曠課或休學
3	因為教師不大熱心	做小本生意
4	因為教師太嚴	自己或家人有疾病

8		到親戚家裏去
7	龍	看戲文看迎神看迎
6		同學引誘
5		自家或親戚做喜事
		怕學校裏的神像
		通學的路太遠

看了乙表，就可以知道短小留生問題，不但是兒童本身或兒童家庭的關係，學校和教師，也有相當的因子。這表根據徵詢過廿四個短小，二百十八個兒童的意見而作成的，果然精確不來，不過比較得有客觀的條件罷了。

有了上述的情形，就可以想出下列辦法來補救。

(一)問題在於學校——如果留生的問題在於學校，就應該在學校的本身謀補救。能夠辦全日一部的制，改辦全日二部制，否則，應極力宣揚二部制的優點，與讀書必須全日的傳統觀念的錯誤。兒童在家，有工作可做的，看他的方便，排在上午班或下午班。如果沒有工作可做的，可指定工作，給他在家學習。至於課本的關係，那很容易解決，只要兒童上學不間斷，教師講解多賣力，就不會成問題。通學的不方便，神像的起恐怖，更其容易解決了。

(二)問題在於教師——教師的因循敷衍，那確是留生問題的大關鍵。教師的權威太重，也一樣會影響於留生。這補救的辦法，極其容易，只要教師本身，有了覺悟，能夠在教學上謀改進，對兒童講親善，視教育為終身的事業

，肯替學校努力，一切就不成問題了。

(三)問題在於兒童——要是問題在於兒童本身的話，就複雜得多了。我們單依上面甲乙二表所舉的缺課原因，就有「疾病」「沒有雨具」「其他事故」「無故缺課」「同學引誘」「看戲文迎神迎龍」等等。把這些原因總括起來，不外是「懶惰」「享樂」「疾病」三方面。關於懶惰，我們只要把學校弄成有生氣，有引誘兒童的力量，並且多方面獎勵勤學的兒童，就有相當的解決了。關於享樂，我們也不必強加禁止，不妨隨機利導，使兒童在不曠課原則下，去做正當的享樂。關於疾病，在積極講，注意兒童的衛生，使兒童知道預防疾病的重要。在消極講，兒童曠了課，設法把他補起來，使他勿因曠課而灰心，而休學，這都是淨辦法中的一種補救辦法。

(四)問題在於家庭——如果問題在於家庭，那更加複雜了。有些家庭，因生活關係，要兒童去做小本生意。有些家庭，因勞動關係，要兒童去協助。更有些家庭，還時常要兒童到親戚家裏去，或者參加什麼喜事，做些無聊的勾當。在這些情形之下，我們最好把兒童協助家事的原因查明，在分配上午班下午班時，妥為分配。比如，把賣油條的兒童，分配在下午班，把送飯(鄉下農人中飯與晚飯間的一頓小餐)的兒童，分配在上午班。要是大多數兒童，發現某種同樣原因的話，可在編排日課表上謀補救。這是事前的防範，如果發現了上述種種事實，無法避免時，

最好鼓勵兒童，有空時就來補課，教師可利用課餘之暇，補行指導。

關於短期小學招生留生的問題，事實上不僅這樣簡單

，這裏所述，不過是半年來研究所得，聊加整理，公諸同好，願閱者所有指教。

給小學校長的第一封信

王曉梅

——怎樣主持全校的校務？——

校長先生：

我們做小學校長的，是全校的領袖；全校的校務，自然靠着我来主持。這是教育行政機關，賦給我們的特權，我們不必推諉，也不能推諉的啊。

1. 校地的計劃和整理，
2. 校舍的分配和佈置，
3. 校具的置辦和應用，
4. 圖書的選擇和保管，
5. 教員的聘請和指導，
6. 兒童的訓導和管理，
7. 校工的訓導和指揮，
8. 學級的編制，
9. 課程的支配，
- 10 教學的指導，
- 11 成績的考查，
- 12 衛生的設施，
- 13 經濟的管理，
- 14 規程的擬訂，
- 15 表冊的應用，
- 16 學籍的調查，
- 17 公文的處理，
- 18 獎懲的實施，
- 19 會議的舉行，
- 20 自治的組織，
- 21 計劃的擬訂，
- 22 報告的編造，
- 23 統計的調製，
- 24 家庭的聯絡，
- 25 社會的服務。

全校的校務，是這樣的複雜，果然靠着全體教職員的協同處理，但是做校長的，必須主持一切，不可以特別看重了某一部門，而放鬆了另一部門，這是毫無疑義的。講

到主持一切，千頭萬緒，決不三言兩語，所能解答的啊！現在，讓我提出三個原則，做總括的敘述吧！

(一) 科學化

科學化，就是事情有條理的意思。我們主持校務，因為事情太多了，容易紊亂，應該設法使他合於科學化的原則。比如兒童學藉表，活葉的每級一本，每人一張，把兒童的履歷，填得詳細，而且依照教室坐位的號數，順序排起來，要檢查時，非常便當，這叫做科學化。又如圖書，有固定的場所可放置，有固定的號碼可檢查，有相當的方法去選擇，有相當的方法去報管，這也叫做科學化。又如，在學期開學之前，擬訂了學校與革計劃及學校行事曆，開學後，按部就班的一週一週，一天一天，一事一事的做下去，這也是科學化的意思。

(二) 經濟化

一般小學，是包括財力的經濟，勞力的經濟，時間的經濟而言。實在，我們主持校務，如果不講求經濟化，一切任他浪費，那是不應該的啊！比如，做好了一個教具，印好了一種記載表，有多方面可以應用，或者購備某一本書，就不必再購其他書籍，這叫做財力的經濟化。又如算

術成績簿的訂正，把每級學生，分為若干組，每直行或橫行為一組，第一次，教師把每組第一個人的簿訂正好，由第一個人訂正其餘同學的簿，第二次，訂正第二個人的簿，餘類推，這樣：教師的勞力就省了許多，叫做勞力的經濟化。又如兒童的集會，訓練得集合很快；兒童的作文，訓練得先分段落，後寫作，這都是時間的經濟化。

(三) 教育化

教育化，是使一切校務，合於教育原理的意思。這，在小學裏自然是很重要的。因為，我們是在辦教育，如果不講求教育化，那就等於開布店而賣的不是布一樣。比如兒童的課桌椅，高低合度；教室光線充足，光線從兒童的左面射進來，以及訓育的實施，主張積極；教學的實施，時常變換；成績考查，標準確定等等，都是教育化的表現。

總之：科學化，經濟化，教育化，確是主持校務的三個原則，我們做小學校長的人，能夠依照原則去辦理，自然會使我們的學校，一切達到合理化。個人的意見如此，不知校長先生，以為怎樣？

一張是活用的統計圖表

一張是活用的記載表

現在一般小學裡的事業太多了，因之，需要統計的，需要記載的就五花八門，層出不窮了。可是，一般小學，對於統計或記載的用表，却從沒有加以打算，有的向他校或書簿裏面抄過來，有的自己創製幾種來應用，於時間上，於經濟上，於美觀上，都不見得怎樣合算。單拿統計圖表來說吧！有的一張統計圖表，足足要費一天或半天的工夫，才能夠畫得完成，尤其是在開什麼展覽會時。此種統計圖表，不過僅具表現一個數的概念就是。又何必費這般九牛二虎之力呢。太費力了，自然會使人討厭。索性把他擱置起來，比較來得乾淨，一般小學對於統計，不大注意，或許就是這個原因。最近，我製好了兩張表格，一張是活用的統計圖表，一張是活用的記載表，用處很大，而且用起來很便當，對於小學行政，多少總有一點貢獻，特分別述之於下。

(一) 活用的統計圖表

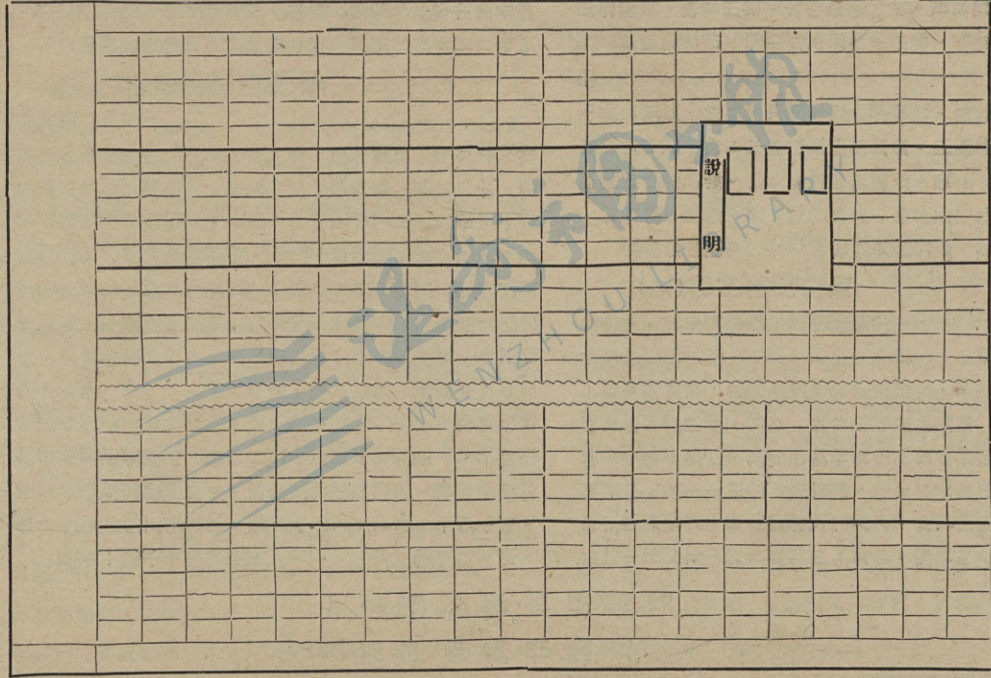
把隨便什麼統計的材料搜集好，看統計的項目有多少，決定統計表的橫用或直用。比如，統計的是學生家長職業，只有農，工，商，學，軍，政，醫，其他等八項，（

在二十項以下）就可以直用。又如，統計的是某月份某級學生曠課時數，學生數為三十八人，就可以橫用。左邊的直空格，和上下兩邊的橫空格，是寫統計的項目和數字用的。中間的說明，是說明統計表中所畫的綫條的色彩，表明某種意義用的。用時，只要用彩色的綫條，在格子中划一條直綫就好。為果是含着兩種意義的，可用兩種彩色。如果統計的數字，在四十以上，可以把一小格當做二，或當做十，這就靠着應用時隨機變化了。

(二) 活用的記載表

記載表的用處很大，如書法成績記載，算術成績記載，清潔檢查記載，公民訓練記載，學生曠課時數記載，教師請假時數記載，以及其他種種記載，要是每個人每週需要記載的話，都可以利用這種記載表。用法是很明白的，不是記度數，就是記次數，或是記時數，在這裏不必贅述吧！

這兩種表格，現在永嘉府前街松林，維新，新墨林三很紙舖裏，都有出售。大約國幣一角，可以買十廿張。我家希望一般小學，不妨買幾張去試用試用。



數 號	週 次 姓 名	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週	第二十一週	總 評	
		1																						
2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								
8																								
9																								
38																								
39																								
40																								

兩張萬應靈膏表格

製 學 小

兒童留級問題

這裏所謂問題研究，是採用集體方式，徵集多方意見，對某一問題作一個探討；既是個人的見解，任他自由發揮，編者絕不能加以劃一的增刪，彼此言論間不免矛盾與重複，本期所討論的問題，因時間關係，未能向諸特約者徵求，暫由校內同人負責供稿難免有缺，幸乞諒之編者附識！

黃禹石

關於學生留級，從表面看，好像沒有甚麼問題，仔細研究起來，倒是一個重大的問題。各校在學期結束時，都有一大批學生留級，而對於學生留級的規定，又沒有正確的，客觀的標準。

一般小學對於留級的規定，有的是以學業總平均不及格為標準，有的是以一二主要科不及格為標準，有的祇要人品性成績不及格就不能升級。

綜之，我們可以說一個學生留級，決不是全部功課成績不好，而一部分功課趕不上，這是無疑的。

我們過去的經驗，覺得留級的學生，有一個普遍的現象。凡是留級的兒童，成績總是不好的，比不上別的同学，有的甚至連續留了幾個學期。

依我們的理想，留級的兒童，成績應比別的同学好些；因為他們的功課，都是已經學習過的。可是事實都不是如此。這樣看來那些留級的學生，豈不是白費光陰嗎？所

以對於留級的兒童，應該要找出他的成績不好原因，是智力欠缺的嗎？是心理影響的嗎？以我們一般的觀察，好像留級的兒童，大多因留級而更加灰心，更加疲倦。

從這一種現象看來，留級真是太消極了，祇有壞的影響了，而沒有好的影響。我們應該想個辦法來補救。

說到這里，自然會根本懷疑到班級問題，這個，會有許多教育家的議論，什麼道爾頓制啦，文納特卡制啦，在此不敢多談。

這里所討論的，是在現制度下談留級問題，個人的意見以為對這問題，第一，決定留級的時候，應先明白兒童成績不好的原因，非因年齡或成績過差的以外，其餘盡可一律升級。

那末，對於成績差些，一般所謂留級的兒童，應有甚麼補救辦法呢？我以為除了假期持約家庭注意某幾科成績不好的功課外，在升級以後，要特別注意，另設課外補習，補習某些功課。

這種辦法，曾經有人施行過，結果很好。我們覺得，許多留級的兒童，智力並沒有差異，大多因為懶惰而留級。教師對於留級的兒童，又多沒有注意到，因此愈留愈疲倦了。這種從升級後去注意某些功課，另行補習，倒容易引起他們注意。

在現制度下討論這個問題，個人以為這個辦法比較「留級」續極一點。

二

曉梅

兒童求學，好像是走路。假使甲乙兩個人，同時從同一起點出發，甲走到第一段或第二段時，乙不能如期趕到，決不能叫乙再回復到起點或第一段的終點，再來走一次。如果是有的，那真是癡人所說的了。兒童求學也是一樣的，因程度較差，或者曠課太多，或其他原因而留了一級，再來做已經做過的工作，未免有點使兒童的時光浪費。如果我們辦教育是以兒童為本位的話，我們就應該考慮一下兒童的留級，對兒童本身有沒有利益，有利益時不妨留，沒有利益甚而至於有損時就不應該留了。關於留級給兒童的損害，我雖然未曾實地試驗過，但是下面現成的一個實例，很可以引他來作證。

在美國加里夫亞州郎壁其地方，曾做過一個研究，就是在學期結束前一星期，收集一個年級中留級學生的名單和他們在班級中的地位，實足年齡，智力年齡，智力商數以及性別的報告。報來的人數有一百四十一人，分為兩組

• 一組升級，一組留級。在學期開始時，兩組學生同施以斯丹福的自四年至六年級的教育測驗，黑格爾堤的閱讀測驗及客里夫蘭二年級至三年級的算術測驗。學期結束時，施以同樣的測驗，測驗結果，證明升一級的兒童的進步，比留級的兒童來得大。

這樣說起來，留級是不應該的啊！

其實，留級不單是兒童的過失。教師自身不努力，或者是教法不良，也會使兒童留級的。教師對兒童懷着厭惡的心理，或者加以輕視，不大注意到，也會使兒童留級的。有些教師，平時對一部份所謂頑劣的兒童，從沒有注意。一到學期結束，就擺起架子來，把他們留級了，而且得意洋洋的說，某，你留級，你又留級了。只責罵兒童，却毫不歸咎自己，這真是罪過極了。

唉！留級是不應該的啊！

三

伯陶

留級的原意，是甄別兒童，將低能的，頑劣的，給他一個學習機會，加意悔改與努力，受了打擊，以速覺悟，向上求進取；歸結的一句，或可說是提高程度與砥礪品性，為升級標準。標準愈高，升級愈嚴，留級便愈多了。

各方所規定標準，自不一致；通常的，大部是以學業成績與操行成績為標準，二者若低劣其一，就認定該生有留級的必然性。這或許是補救班級制度下的缺陷的從權的辦理吧！個人對於留級制度，確有商討的餘地。

茲就學業與操行兩方面而言；如因學業成績低劣，夠不上年級程度，着其降低一級，以適合他的程度，從事發生興趣的學習；求效率之增進，這點，在表面看去，確也是冠冕堂皇，暫置而不論，其關於因品性不良而留級，那就發生問題了。兒童決不因留級而改善他的品性，下一級的集體，兒童不會因此視為反省院！決要受嚴格，約束與訓練。或因此減低他的興趣，無意學習，養成惰性，卒致學業退化，品性未曾改善，而學業成績反保不住原狀，那末祇有年年留級。成爲不可造就的兒童。再如他的考查標準，不過僅憑着教師的主觀判斷，絕沒有客觀的科學的方法參酌施行，難免判斷失實，貽害兒童。

再如學業留級，其可靠度雖較品性爲確，而一般仍未能採用各科標準測驗，以求出他的 T B C F，爲編級的標準，亦不過憑着平日所教過的教材，做成各式測驗題來測驗兒童，達到六十分者爲及格，讓他升級，不及六十分者爲不及格——劣等生。應行留級。以一線之差距，爲升降標準，難免發生了弊端。就是在留級之後，仍不能使他努力補習；有時，反是使他喪失了羞恥心，發現了懶學的行爲。因此，荒怠學業，莫此爲甚！

個人對於本問題，歸納爲下列幾點：

1. 在現班級制度下，留級是需要的。

2. 留級是要有嚴密的測驗與精確的判斷，
3. 專爲品性頑劣而留級是不該的，
4. 如無標準測驗決定升降，難能靠住；不像舉行個別指導與課外補習，較爲有效。

四

王福音

我對於留級問題很懷疑，爲什麼有這問題產生？當一個兒童入學的時候，已有受過相當的測驗，那末，在他智力方面決不會致於十分的差，入學以後，在教師方面，又有種種教學和訓導的方法來誘導地，使之品性善良，學業進展，好像一個工人，當他要製造某種東西的時候，必先選擇相當之材料和工具，而後加以製造的技術，使出品能達到他的目的，萬一中途遭了失敗，這原因當然是這工具不良，或者技術欠缺，否則，決不會遭失敗的，所以兒童留級，我覺得也是教師的罪過，假使他在入學之時，經過測驗把他編入程度適合的一級裏，再加以妙術來訓練，決沒有這問題發生，現在大家既把他成爲一問題，那末，我們當予以補救的方法，茲將鄙見所及的，略述如下：

- (一) 兒童入學之時，須經過相當的測驗
- (二) 教師在課內，須特別注意智力較差的兒童
- (三) 智力較差的兒童，課外應組織補習班。

教育部公布修正小學規程

(一)關於短期小學教部已另訂一年制短期小學暫行規程並廢止第一期實施義教及短期義教兩實施辦法現將該條文酌改並規定簡易小學辦法由各省市教育行政機關訂定呈部備案(二)小學經常費支配內加入衛生費(三)小學教學科目及每週教學時間案據本年二月修正公布者列入(四)各地鄉土教材得由主管教育機關及學校編輯(五)刪去「助教員」規定並規定每兩學級教員人數以三人為原則(六)凡具

教育部公布小學規程實施時應行注意事項

教育部以小學規程實施以來、實際上有必須修正之處、經已酌加修正、以第一〇六八〇號令公佈、茲復將施行應行注意之點如下、

(一)省立及國立專科以上學校實驗小學及附屬小學、應依照第二十三兩條之規定、將兒童名冊、報告所在縣市教育行政機關、并將實際計劃及結果、按年轉呈本部、以資查核、

(二)小學學額 應遵照第二十一條之規定、務使充足、必要時、自得超過規定之原則、

(三)小學應一體遵照第五章之規定、將科目合併、時間減少、教材教法、研究改善、惟在教學時間減少後、原有教員人數無庸減少、俾其教科之負擔較輕、得分掌校務

有小學教員資格或經檢定合格之小學教員現規定得聲請主管教育行政機關登記小學聘教員除特別情形外應以登記公布後為限(七)小學教職員在校時間改八小時任課減少為至多二百四十分鐘(八)無故被解職之教員得聲敘理由呈主管教育機關查明糾正(九)幼稚園主任及教員任用待遇保障適用關於小學教職員各項規定(十)教職員不隨校長或主管教育行政人員更迭為進退

及訓育等事項并從事研究進修、以資改進、

(四)小學兒童學業成績計算方法、兒童升級留學辦法、其尚未訂定呈報者、應即遵照第四十七條之規定、早日訂定、呈部備案、

(五)小學畢業會考、嗣後應無庸舉行、

(六)小學應遵照第十一章之規定、設置免費學額、凡未經呈准者、均不得徵收學費及任何費用、

(七)小學教員之任用待遇保障、均應依照第十二章之規定辦理、不得拒絕合格教育之請求登記、不得因校長或主管教育行政人員之更迭而隨之進退、

(八)小學校長應遵照第六十六條之規定、變通辦理、(九)各省市縣其未組織小學教育研究會者、應即依照

第十三章之規定、從速組織，進行研究、詳細開列、令飭
各省市教育廳切實遵照、并轉飭小學一遵律照、開省教育

應奉令後、當經轉飭各縣市政府各省立學校轉飭所屬小學
一體遵照云、

浙江小學教育

第四卷 第一期

要目

中國童子軍事業之演進及其在教育上應有之地位

在國防教育下公民訓練的實際問題

今後訓練兒童應有的動向

小學教師在非常時期應有的信念

生產教育與小學生事業

對於小學教育的幾點商榷

小學健康教育的教學法

學習的要素

怎樣培植低年級兒童民族意識

兒童不良習慣的檢討

低級兒童的健康教育

怎樣使兒童發音優美

對於全國兒童年實施委員會提倡小學廢止體罰及解除

兒童一切束縛的意見

第四卷 第二期

要目

小學實施童子團訓練的意見

組織兒童社會服務團的經過

儲金救國中心教學實施經過報告

兒童星期日集團活動的理論與實施

小學勞作自然兩科聯絡教學的嘗試

小學教學注音符號的研究

時事連環圖

編輯者——浙江省立學校附屬小學

發行者——浙江省立學校附屬小學會議辦事處

定價——全年一元（如經本省附小介紹照價對折）

規 章 法 程

小學規程

中國童子軍總章

一、名稱 本刊定名為小學教育月刊

二、宗旨 本刊以輔導浙江第十省學區初等教育之設施及改進為宗旨。

三、內容 本刊暫分為一般論述，教導研究，行政常識，問題探討，教育消息，等欄。

四、編輯 本刊由浙江省立溫中附小全體教職員，分欄編輯。

五、出版 本刊每月一日出版一次，年出十冊，二、八、二月停刊。

六、來稿請逕寄永嘉府前街溫中附小地教輔導系。

附足寄還郵票者，恕不發還原稿。

五、來稿請用淺近文字，繕寫清楚，並加註標點符號。

聲明。

小學教育月刊徵稿辦法

一、本刊歡迎投稿，經揭載後，以本刊為酬。

二、來稿請用淺近文字，繕寫清楚，並加註標點符號。

三、本刊對於來稿有刪改權，如不願刪改者，請於投稿時聲明。

聲明。

四、來稿登載與否，本刊不能預先通知，如不登載，其未附足寄還郵票者，恕不發還原稿。

五、稿末請填明詳細通訊處，及真實姓名。

六、來稿請逕寄永嘉府前街溫中附小地教輔導系。

中華民國二十五年十月一日出版

編輯者

浙江省立溫州中學附屬小學

地方教育輔導系

發行者

浙江省立溫州中學附屬小學

永嘉府前街 電話三五〇號

印刷者

溫州朱公茂鉛石印書局

溫州民族路

本刊價目表

索閱以本省學區內小學為限	定		預	全年十冊 每月一冊
	全年	半年		
	五角	三角	定價連郵費	

廣告價目表

面半	面全	積面
十五元八角	三十元十六元	全年 半年

永嘉縣各小學公鑒：逕啓者頃聞貴縣下屆開縣輔導
會議時，同時舉行教具成績展覽會，如各小學需要
是項參考資料時，可函向敝附小輔導系，索閱小學
教育月刊第二卷第十期「小學經濟合用的教具」專號
，當卽寄贈。存書無多，以贈完爲止。

溫中附小啓