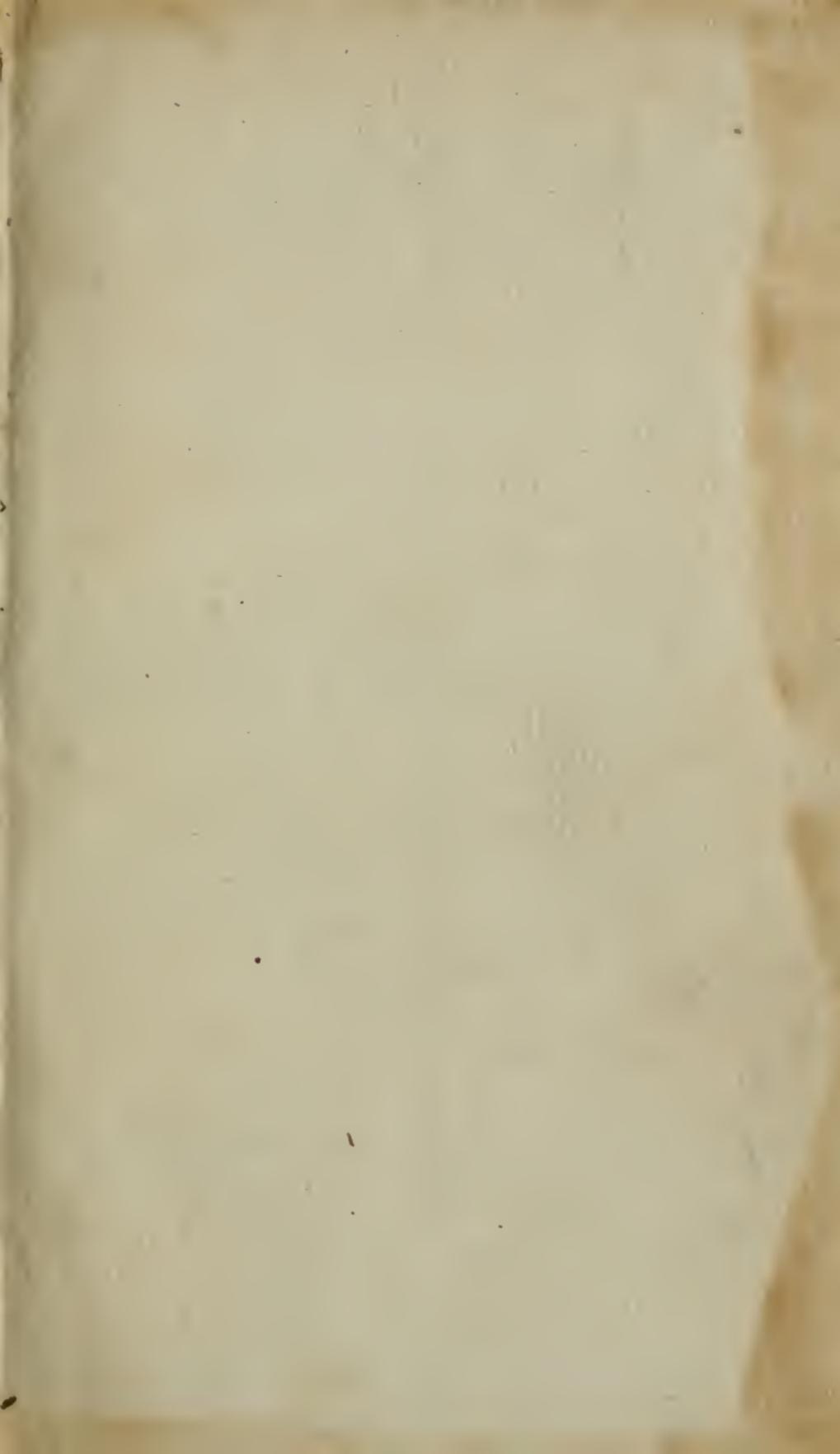
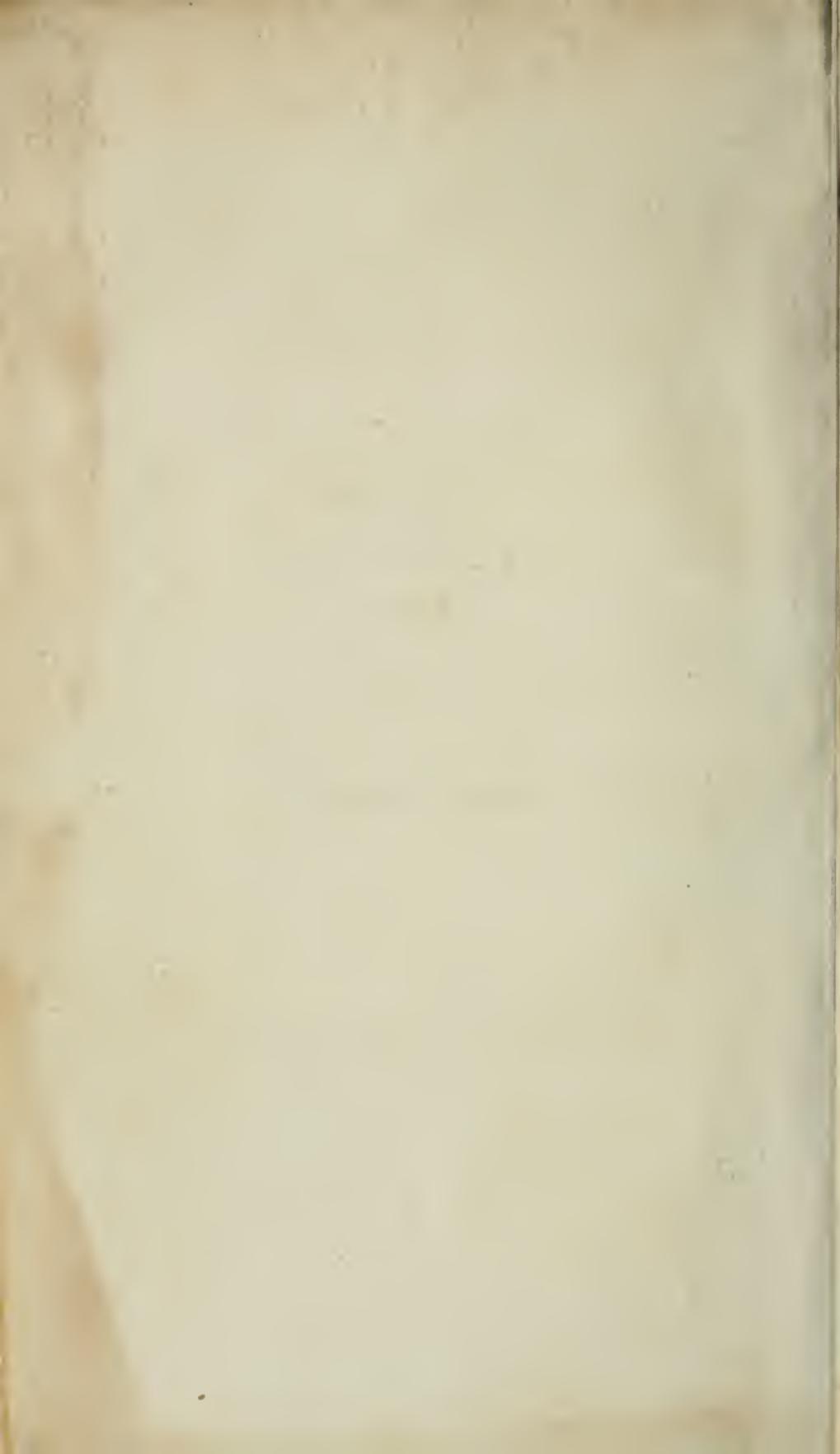




DUKE
UNIVERSITY
LIBRARY

Treasure Room





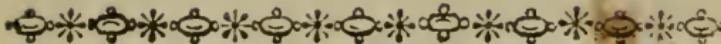
CATULLI,

TIBULLI,

ET

PROPERTII

OPERA.



BIRMINGHAMIAE:

Typis JOHANNIS BASKERVILLE.

MDCCLXXII.

490673

C. VALERII
CATULLI
VERONENSIS

A D

CORNELIUM NEPOTEM.

L I B E R.

I.

QUO I dono lepidum novum libellum,
Arida modo pumice expolitum?
Corneli, tibi. Namque tu solebas
Meas esse aliquid putare nugas
Jam tum, cum ausus es unus Italorum
Omne ævum tribus explicare chartis,
Doctis, Jupiter! et laboriosis.
Quare habe tibi quicquid hoc libelli est,
Qualecunque: quod, o patrona Virgo,
Plus uno maneat perenne seculo.

A

AD

AD PASSEREM LESBIAE. II.

PASSER deliciæ meæ puellæ,
 Quicum ludere, quem in sinu tenere,
 Quo primum digitum dare appetenti,
 Et acres solet incitare morsus,
 Cum desiderio meo nitenti
 Carum nescio quid lubet jocari,
 (Ut solatiolum sui doloris
 Credo, ut tum gravis acquiescat ardor)
 Tecum ludere, sicut ipsa, possem,
 Et tristes animi levare curas,
 Tam gratum mihi, quam ferunt puellæ
 Pernici aureolum fuisse malum,
 Quod zonam soluit diu ligatam.

FUNUS PASSERIS. III.

LUGETE, o Veneres, Cupidinesque,
 Et quantum est hominum venustiorum.
 Passer mortuus est meæ puellæ,
 Passer deliciæ meæ puellæ,
 Quem plus illa oculis suis amabat :
 Nam mellitus erat, suamque norat
 Ipsam tam bene, quam puella matrem :
 Nec se a gremio illius movebat ;
 Sed circumfiliens modo huc, modo illuc,
 Ad solam dominam usque pipiabat.
 Qui nunc it per iter tenebricosum
 Illuc, unde negant redire quenquam.
 At vobis male fit, malæ tenebræ
 Orci, quæ omnia bella devoratis ;
 Tam bellum mihi passerem abstulistis.
 O factum male ! o miselle passer !

Tua nunc opera meæ puellæ
Flendo turgiduli rubent ocelli.

DEDICATIO PHASELI. IV.

PHASELUS ille, quem' videtis hospites,
Ait fuisse navium celerrimus;
Neque ullius natantis impetum trabis
Nequissæ præterire, five palmulis
Opus foret volare, five linteo.
Et hoc negat minacis Adriatici
Negare litus, insulasve Cycladas,
Rhodumve nobilem, horridamve Thraciam,
Propontida, trucemve Ponticum sinum;
Ubi iste, post phaselus, antea fuit
Comata silva: nam Cytorio in jugo
Loquente sæpe sibilum edidit coma.
Amastræ Pontica, et Cytore buxifer,
Tibi hæc fuisse, et esse cognitissima
Ait phaselus: ultima ex origine
Tuo stetisse dicit in cacumine;
Tuo imbuuisse palmulas in æquore;
Et inde tot per impotentia freta
Herum tulisse, læva; five dextera
Vocaret aura, five utrumque Jupiter
Simul secundus incidisset in pedem:
Neque ulla vota litoralibus Deis
Sibi esse facta, cum veniret a mare
Novissimo hunc ad usque limpidum lacum.
Sed hæc prius fuere: nunc recondita
Senet quiete, seque dedicat tibi
Gemelle Castor, et gemelle Castoris.

AD LESBIAM. V.

VI V A M U S, mea Lesbia, atque amenus,
 Rumoresque senum severiorum
 Omnes unius æstimemus assis.
 Soles occidere, et redire possunt:
 Nobis, cum semel occidit brevis lux,
 Nox est perpetua una dormienda.
 Da mi basia mille, deinde centum,
 Dein mille altera, da secunda centum,
 Deinde usque altera mille, deinde centum:
 Dein cam millia multa fecerimus,
 Conturbabimus illa, ne sciamus,
 Aut ne quis malus invidere possit,
 Cum tantum sciat esse basiorum.

AD FLAVIUM. VI.

FLAVI, delicias tuas Catullo,
 Ni fint illepidæ, atque inelegantes,
 Velles dicere, nec tacere posses.
 Verum nescio quid febriculosa
 Scorti diligis: hoc pudet fateri.
 Nam, te non viduas jacere noctes;
 Nequicquam tacitum cubile clamat,
 Sertis, ac Syrio fragrans olivo;
 Pulvinusque peræque et hic, et illic
 Attritus, tremulique quassa lecti
 Argutatio, inambulatioque.
 Nam ni istapte, valet nihil tacere,
 Cui nunc jam latera exfutura pandunt
 Noctu quid facias ineptiarum.
 Quare quicquid habes boni, malique,
 Dic nobis. Volo te, ac tuos amores
 Ad cœlum lepido vocare versu.

AD

AD LESBIAM. VII.

QUÆRIS. quot mihi basfationes
 Tuæ, Leſbia, ſint ſatis, ſuperque?
 Quam magnus numerus Libyſſæ arenæ
 Laſerpiceris jacet Cyrenis,
 Oraclum Jovis inter æſtuosī,
 Et Batti veteris ſacrum ſepulcrum;
 Aut quam fidera multa, cum tacet nox,
 Furtivos hominum vident amores;
 Tam te baſia multa baſiare
 Vesano ſatis, et ſuper Catullo eſt:
 Quæ nec pernumerare curioſi
 Poſſint, nec mala baſcinare lingua.

AD SEIPSUM. VIII.

MISER Catulle, deſinas ineptire,
 Et, quod vides perifſe, perditum ducas.
 Fulſere quondam candidi tibi foles,
 Cum ventitabas, quo puella ducebat
 Amata nobis, quantum amabitur nulla.
 Ibi illa multa tam jœcōſa ſiebant,
 Quæ tu volebas, nec puella nolebat.
 Fulſere vere candidi tibi foles.
 Nunc jam illa non vult, tu quoque, impotens, noli:
 Nec quæ fugit ſectare, nec miſer vive:
 Sed obſtinata mente perfer, obdura.
 Vale puella, jam catullus obdurat:
 Nec te requiret, nec rogaſit invitam.
 At tu dolebis, cum rogaſeris nullam,
 Sceleſta, noctem. Quæ tibi manet vita?
 Quis nunc te adibit? quoi videberis bella?
 Quem nunc amabis? cuius eſſe diceris?

6 *CATULLI LIBER.*

Quem basiabis? quoi labella mordebis?
At tu, Catulle, obstinatus obdura.

AD VERANNIUM. IX.

VERANNI omnibus e meis amicis
Antistans mihi millibus trecentis,
Venistine domum ad tuos penates,
Fratresque unanimos, anumque matrem?
Venisti? o mihi nuncii beati!
Visam te incolumem, audiamque Iberum
Narrantem loca, facta, nationes,
Ut mos est tuus: applicansque collum,
Jucundum os, oculosque suaviabor.
O quantum est hominum beatiorum,
Quid me lætius est, beatusve?

DE VARI SCORTO. X.

VARUS meus ad suos amores
Visum duxerat e foro otiosum:
Scortillum, ut mihi tum repente visum est,
Non sane illepidum, nec invenustum.
Huc ut venimus, incidere nobis
Sermones varii: in quibus, quid esset
Jam Bithynia, quomodo se haberet,
Et quonam mihi profuisset ære.
Respondi, id quod erat; nihil neque ipsiſ,
Nec prætoribus esse, nec cohorti,
Cur quisquam caput unctius referret:
Præsertim quibus esset irrumator
Prætor, nec faceret pili cohortem.
At certe tamen, inquiunt, quod illie
Natum dicitur esse, comparasti
Ad lecticam homines. Ego, ut puellæ
Unum me facerem beatiorem,

Non.

Non, inquam, mihi tam fuit maligne,
 Ut, provincia quod mala incidisset,
 Non possem octo homines parare rectos.
 At mi nullus erat neque hic, neque illic,
 Fractum qui veteris pedem grabati
 In collo sibi collocare posset.
 Hic illa, ut decuit cinædiorem,
 Quæso, inquit, mihi, mi Catulle, paulum
 Ilos commoda, nam volo ad Serapin
 Deferri. Mane me, inquii puellæ:
 Istud, quod modo dixeram me habere,
 Fugit me ratio. Meus sodalis
 Cinna est Caius; is sibi paravit.
 Verum utrum illius, an mei, quid ad me?
 Utor tam bene, quam mihi pararim.
 Sed tu insulsa male, et molesta vivis,
 Per quam non licet esse negligentem.

AD FURIUM ET AURELIUM.

XI.

FURI, et Aureli, comites Catulli,
 Sive in extremos penetrabit Indos
 Litus ut longe resonante Eoa
 Tunditur unda:
 Sive in Hircanos, Arabasque molles,
 Seu Sacas, sagittiferosque Parthos,
 Sive qua septemgeminus colorat
 Æquora Nilus:
 Sive trans' altas gradietur Alpes,
 Cæfaris visens monumenta magni,
 Galicum Rhenum, horribilesque, ulti-
 mosque Britannos:
 Omnia hæc, quæcunque feret voluntas
 Cœlitum, tentare simul parati,

Pauca nunciate meæ puellæ
 Non bona dicta ;
 Cum suis vivat, valeatque mœchis,
 Quos simul complexa tenet trecentos,
 Nullum amans vere, sed identidem omnium
 Ilia rumpens.

Nec meum respectet, ut ante, amorem,
 Qui illius culpa cecidit, velut prati
 Ultimi flos, prætereunte postquam
 Fractus aratro est.

AD ASINIUM. XII.

MARRUCINE Afini, manu sinistra
 Non belle uteris in joco, atque vino.
 Tollis linteas negligentiorum.
 Hoc falsum esse putas? fugit te inepte :
 Quamvis sordida res, et invenusta est.
 Non credis mihi? crede Polioni
 Fratri, qui tua furta vel talento
 Mutari velit: est enim leporum
 Disertus puer, ac facetiarum.
 Quare aut hendecasyllabos trecentos
 Expecta, aut mihi linteum remitte :
 Quod me non movet æstimatione,
 Verum est *mnemōsynon* mei sodalis.
 Nam sudaria Setaba ex Iberis
 Miserunt mihi muneri Fabullus,
 Et Verannius. Hæc amem necesse est,
 Ut Veranniolum meū, et Fabullum.

AD FABULUM. XIII.

COENABIS bene, mi Fabulle, apud me
 Paucis, si tibi Di favent, diebus ;
 Si tecum attuleris bonam, atque magnam

Cœnam,

Cœnam, non sine candida puella,
 Et vino, et sale, et omnibus cachinnis.
 Hæc si, inquam, attuleris, venuste noster,
 Cœnabis bene: nam tui Catulli
 Plenus facculus est aranearum.
 Sed contra accipies meros amores,
 Seu quid suavius, elegantiusve est:
 Nam unguentum dabo, quod meæ puellæ
 Donarunt Veneres, Cupidinesque:
 Quod tu cum olfacies, Deos rogabis,
 Totum ut te faciant, Fabulle, nafsum.

AD CALVUM. XIV.

NI te plus oculis meis amarem,
 Jucundissime Calve, munere isto
 Odissem te odio Vatiniano.
 Nam quid feci ego, quidve sum locutus,
 Cur me tot male perderes poetis?
 Ipsi Di mala multa dent clienti,
 Qui tantum tibi misit impiorum.
 Quod si (ut suspicor) hoc novum, ac repertum
 Munus dat tibi Sulla literator,
 Non est mi male, sed bene, ac beate,
 Quod non dispereunt tui labores.
 Di magni, horribilem, et sacrum libellum!
 Quem tu scilicet ad tuum Catullum
 Misisti, continuo ut die periret,
 Saturnalibus, optimo dierum.
 Non, non hoc tibi, false, sic abibit.
 Nam si luxerit, ad librariorum
 Curram scrinia: Cæsios, Aquinios,
 Suffenum, omnia colligam venena,
 Ac te his suppliciis remunerabor.
 Vos hinc interea valete, abite

Illuc,

Illuc, unde malum pedem tulistis,
Secli incommoda, pessimi poetæ.

XV.

* * *

SI QUI forte mearum ineptiarum
Lectores eritis, manusque vestras
Non horrebitis admovere nobis
* * *

AD AURELIUM. XVI.

COMMENDO tibi me, ac meos amores,
Aureli. Veniam peto pudenter,
Ut, si quicquam animo tuo cupisti,
Quod castum expeteres, et integellum,
Conserves puerum mihi pudice:
Non dico a populo ; nihil veremur
Istos, qui in platea modo huc, modo illuc
In re prætereunt sua occupati :
Verum a te metuo, tuoque pene
Infesto pueris bonis, malisque :
Quem tu, qua lubet, ut lubet, moveto
Quantum vis, ubi erit foris, paratum.
Hunc unum excipio, ut puto, pudenter.
Quod si te mala mens, furorque vecors
In tantam impulerit, scelestè, culpam,
Ut nostrum insidiis caput laceffas ;
Ah tum te miserum, malique fati,
Quem attractis pedibus, patente porta,
Percurrent raphanique, mugilesque.

AD AURELIUM ET FURIUM.
XVII.

PÆDICABO ego vos, et irrumabo
 Aureli pathice, et cinæde Furi;
 Qui me ex versiculis meis putaſtis,
 Quod ſint molliculi, parum pudicum.
 Nam caſtum eſſe decet pium poetam
 Ipsum; verſiculos nihil neceſſe eſt:
 Qui tum denique habent ſalem, ac leporem,
 Si ſint molliculi, ac parum pudici,
 Et quod pruriat incitare poſſint,
 Non dico pueris, ſed hiſ piloſis
 Qui duros nequeunt mo vere lumbos.
 Vos, quid millia multa baſiorum
 Legiſtis, male me marem putaſtis:
 Pædicabo ego vos, et irrumabo.

AD COLONIAM. XVIII.

O Colonia, quæ cupis ponte ludere longo,
 Et falire paratum habes; ſed vereris inepta
 Crura ponticuli aſculis ſtantis, irredivivus
 Ne ſupinus eat, cavaque in palude recumbat:
 Sic tibi bonus ex tua pons libidine fiat,
 In quo vel Salifubſuli ſacra fuſcipiunto;
 Munus hoc mihi maximi da, Colonia, riſus.
 Quendam mu nicipem meum de tuo volo ponte
 Ire præcipitem in lutum, per caputque, pedesque:
 Verum totius ut lacus, putidæque paludis
 Lividiffima, maximeque eſt profunda vorago.
 Infuſiſſimus eſt homo, nec ſapit pueri inſtar
 Bimuli, tremula patris dormientis in ulna:
 Quoi cum ſit viridiſſimo nupta flore puella,
 Ut puella tenellulo delicatior hœdo,

Aſſer-

Asservanda nigerrimis diligentius uvis ;
 Ludere hanc finit, ut lubet, nec pili facit uni,
 Nec se sublebat ex sua parte ; sed velut alnus
 In fossa Liguri jacet supfernata securi,
 Tantundem omnia sentiens, quam si nulla sit usquam.
 Talis iste meus stupor nil videt, nihil audit :
 Ipse quis sit, utrum sit, an non sit, id quoque nescit.
 Nunc eum volo de tuo ponte mittere pronum,
 Si pote stolidum repente excitare veternum,
 Et supinum animum in gravi derelinquere cœno,
 Ferream ut soleam tenaci in voragine mula.

AD AURELIUM. XIX.

AURELI pater esuritionum,
 Non harum modo, sed quot aut fuerunt,
 Aut sunt, aut aliis erunt in annis,
 Pædicare cupis meos amores ;
 Nec clam : nam simul es, jocaris una,
 Hæres ad latus, omnia experiris.
 Frustra : nam insidias mihi instruentem
 Tangam te prior irruptione.
 Atqui, si id faceres satur, tacerem :
 Nunc ipsum id doleo, quod esurire
 Meus jam puer, et fitire discet.
 Quare define, dum licet pudico ;
 Ne finem facias, sed irrumatus.

AD VARUM. XX.

SUFFENUS iste, Vare, quem probe nosti,
 Homo est venustus, et dicax, et urbanus,
 Idemque longe plurimos facit versus.
 Puto esse ego illi millia aut decem, aut plura
 Perscripta ; nec sic, ut fit, in palimpsesto
 Relata : chartæ regiæ, novi libri,

Novi

Novi umbilici, lora rubra, membrana
 Directa plumbo, et pumice omnia æquata.
 Hæc cum legas, tum bellus ille, et urbanus
 Suffenus, unus caprimulgus, aut fossor
 Rursus videtur; tantum abhorret, ac mutat.
 Hoc quid putemus esse? qui modo scurra,
 Aut si quid hac re tritus videbatur,
 Idem inficeto est inficetior rure,
 Simul poemata attigit: neque idem unquam
 Æque est beatus, ac poema cum scribit:
 Tam gaudet in se, tamque se ipse miratur
 Nimirum idem omnes fallimur; neque est quisquam,
 Quem non in aliqua re videre Suffenum
 Possis. Suus quoique attributus est error;
 Sed non videmus manticae quod in tergo est.

AD FURIUM. XXI.

FURI, quoi neque servus est neque arca,
 Nec cimex, neque araneus, neque ignis;
 Verum est et pater et noverca, quorum
 Dentes vel silicem comedere possunt;
 Est pulchre tibi cum tuo parente,
 Et cum conjugé lignea parentis.
 Pulchre concoquitis, nihil timetis,
 Non incendia, non graves ruinas,
 Non facta impia, non dolos veneni,
 Non casus alios periculorum.
 Atqui corpora sicciora cornu,
 Aut si quid magis aridum est, habetis,
 Sole, et frigore, et esuritione.
 Quare non tibi fit bene, ac beate?
 A te sudor abest, abest saliva,
 Mucusque, et mala pituita nasi.
 Hanc ad munditiem adde mundiorem,

B

Quod

Quod culus tibi purior falillo est,
 Nec toto decies cacas in anno ;
 Atque id durius est faba, et lapillis :
 Quod tu si manibus teras, fricesque,
 Non unquam digitum inquinare possis.
 Hæc tu commoda tam beata, Furi,
 Noli spernere, nec putare parvi ;
 Et festertia, quæ soles, precari
 Centum desine : nam sat es beatus.

AD JUVENTIUM. XXII.

O Qui flosculus es Juventoruin,
 Non horum modo, sed quot aut fuerunt,
 Aut posthac aliis erunt in annis ;
 Mallem divitias mihi dedisses
 Isti, quo neque servus est, neque arca ;
 Quam sic te fineres ab illo amari.
 Qui? non est homo bellus, inquies? Est :
 Sed bello huic neque servus est, neque arca.
 Hoc tu, quam lubet, abjice, elevaque :
 Nec servum tamen ille habet, neque arcum.

AD THALLUM. XXIII.

CINÆDE Thalle mollior cuniculi capillo,
 Vel anseris medullula, vel imula oricilla,
 Vel pene languido senis, situque araneoso ;
 Idemque Thalle turbida rapacior procella,
 Cum de via mulier aves ostendit oscitantes,
 Remitte pallium mihi meum, quod involasti,
 Sudariumque Setabum, catagraphosque Thynos,
 Inepte, quæ palam soles habere tanquam avita :
 Quæ nunc tuis ab unguibus reglutina, et remitte :
 Ne laneum latusculum, natesque mollicellas
 Inusta turpiter tibi flagella conscribillent ;

Et

Et insolenter æstues, velut minuta magno
Deprensa navis in mari, vesaniente vento.

AD FURIUM. XXIV.

FURI, villula nostra non ad Austri
Flatus opposita est, nec ad Favoni,
Nec sœvi Boreæ, aut Apeliotæ ;
Verum ad millia quindecim, et ducentos.
O ventum horribilem, atque pestilentem !

AD PUERUM. XXV.

MINISTER vetuli puer Falerni,
Inger mi calices amariores,
Ut lex Postumiae jubet magistræ,
Ebriosæ acina ebriosioris.
At vos, quo lubet, hic abite lymphæ,
Vini pernicies, et ad severos
Migrate : hic merus est Thyonianus.

AD VERANNIUM ET FABULUM. XXVI.

PI SONIS comites, cohors inanis,
Aptis sarcinulis, et expeditis,
Veranni optime, tuque mi Fabulle,
Quid rerum geritis ? satisne cum isto
Vappa, frigoraque, et famem tulistis ?
Ecquidnam in tabulis patet lucelli
Expensum ? ut mihi, qui, meum fecutus
Prætorem, refero datum lucello :
O Memmi, bene me, ac diu supinum
Tota ista trabe tentus irrumasti.
Sed, quantum video, pari fuistis
Casu ; nam nihilo minore verpa

Farti estis. Pete nobiles amicos.
At vobis mala multa Di Deæque
Dent, opprobria Romuli, Remique.

DE MAMURRA. XXVII.

QUIS hoc potest videre, quis potest pati,
Nisi impudicus, et vorax, et aleo,
Manumurram habere, quod comata Gallia
Habebat uncti, et ultima Britannia?
Cinæde Romule, hæc videbis, et feres?
Et ille nunc superbus, et superfluens
Perambulabit omnium cubilia,
Ut albulus columbus, aut Adoneus?
Cinæde Romule, hæc videbis, et feres?
Es impudicus, et vorax, et aleo.
Eone nomine, Imperator unice,
Fuisli in ultima Occidentis insula,
Ut ista vestra diffututa mentula
Ducenties comedet, aut trecenties?
Quid est? ait sinistra liberalitas.
Parum expatravit? an parum helluatus est?
Paterna prima lancinata sunt bona;
Secunda præda Pontica; inde tertia
Ibera, quam scit amnis aurifer Tagus.
Hunc Galliæ timent, timent Britanniæ.
Quid hunc, malum, fovetis? aut quid hic potest,
Nisi uncta devorare patrimonia?
Eone nomine, urbis opulentissimæ
Socer, generque perdidistis omnia?

AD ALPHENUM. XXVIII.

ALPHEN E immemor, atque unanimis false so-
dalibus;
Jam te nil miseret, dure, tui dulcis amiculi.

Jam

Jam me prodere, jam non dubitas fallere, perfide.
 Nec facta impia fallacum hominum cœlicolis placent,
 Quæ tu negligis, ac me miserum deseris in malis.
 Eheu quid faciant dehinc homines, quoive habeant
 fidem?

Certe tute jubebas animam tradere, inique, me
 Inducens in amorem, quasi tuta omnia mi forent.
 Idem nunc retrahis te, ac tua dicta omnia, factaque
 Ventos irrita ferre, ac nebulas aeras finis.
 Si tu oblitus es, at Di meminerunt, meminit Fides:
 Quæ te ut pœniteat postmodo facti faciet tui.

AD SIRMIONEM PENIN- SULAM. XXIX

PENINSULARUM Sirmio, insularumque
 Ocelle, quascunque in liquentibus stagnis,
 Marique vasto fert uterque neptunus;
 Quam te libenter, quamque lætus inviso,
 Vix mi ipse credens Thyniam, atque Bithynos
 Liquisse campos, et videre te in tuto.
 O quid solutis est beatius curis
 Cum mens onus reponit, ac peregrino
 Labore fessi venimus larem ad nostrum,
 Desideratoque acquiescimus lecto?
 Hoc est, quod unum est pro laboribus tantis.
 Salve, o venusta Sirmio, atque hero gaude;
 Gaudete, vosque Lariæ lacus undæ;
 Ridete quidquid est domi cachinnorum.

AD IPSITHILLAM. XXX.

AMABO, mea dulcis Ipsithilla,
 Meæ deliciæ, mei lepores,
 Jube ad te veniam meridiatum.
 Quod si jufferis, illud adjuvato,

Ne quis liminis obseret tabellam,
 Neu tibi lubeat foras abire:
 Sed domi maneas; paresque nobis
 Novem continuas fututiones.
 Verum, si quid ages, statim jubeto:
 Nam pransus jaceo, et satur supinus
 Pertundo tunicamque, palliumque.

AD VIBENNIOS. XXXI.

O Furum optime balneariorum
 Vibenni pater, et cinædc fili,
 Nam dextra pater inquinatiore,
 Culo filius est voraciore.
 Cur non exsiliūm, malisque in oras
 Itis? quandoquidem patris rapinæ
 Notæ sunt populo; et nates pilosas,
 Fili, non potes asse venditare.

SECULARE CARMEN AD
DIANAM. XXXII.

DIANA sumus in fide
 Puellæ, et pueri integri.
 Diana pueri integri,
 Puellæque canamus.
 O Latonia, maximi
 Magna progenies Jovis,
 Quam mater prope Deliam
 Deposivit olivam;
 Montium domina ut fores,
 Silvarumque virentium,
 Saltuumque reconditorum,
 Amniumque sonantum.
 Tu Lucina dolentibus
 Juno dicta puerperis;

Tu

Tu potens Trivia, et notho es
Dicta lumine luna.

Tu cursu, Dea, menstruo
Metiens iter annum,
Rustica agricolæ bonis
Tecta frugibus exples.

Sis quounque tibi placet
Sancta nomine, Romulique
Antiquam, ut solita es, bona
Sospites ope gentem.

CÆCILIUM INVITAT. XXXIII.

POETÆ tenero meo sodali
Velim Cæcilio, papyre, dicas,
Veronam veniat, Novi relinquens
Comi mœnia, Lariumque litus.
Nam quasdam volo cogitationes
Amici accipiat sui, meique.
Quare, si sapiet, viam vorabit;
Quamvis candida millies puella
Euntem revocet, manusque collo
Ambas injiciens roget morari:
Quæ nunc, si mihi vera nunciantur,
Illum deperit impotente amore.
Nam quo tempore legit inchoatam
Dindymi dominam; ex eo misellæ
Ignes interiorem edunt medullam.
Ignosco tibi, Sapphica puella
Musa doctior; est enim venuste
Magna Cæcilio inchoata mater.

IN ANNALES VOLUSII.
XXXIV.

ANNALES Volusi, cacata charta,
 Votum solvite pro mea puella.
 Nam sanctæ Veneri, Cupidinique
 Vovit, si sibi restitutus essem,
 Desissimque truces vibrare iambos,
 Electissima pessimi poetæ
 Scripta tardipedi Deo daturam
 Infelicibus ustulanda lignis.
 Et hoc pessima se puella vidit
 Jocose, lepide vovere Divis.
 Nunc o cœruleo creata ponto,
 Quæ sanctum Idalium, Uriosque apertos,
 Quæque Ancona, Cnidumque arundinosam
 Colis, quæque Amathunta, quæque Golgos,
 Quæque Dyrrachium, Adriæ tabernam,
 Acceptum face, redditumque votum,
 Si non illepidum, neque invenustum est.
 At vos interea venite in ignem
 Pleni ruris, et inficetiarum,
 Annales Volusi, cacata charta.

AD CONTUBERNALES. XXXV.

SALAX taberna, vosque contubernales,
 Sa pileatis noua fratribus pila,
 Solis putatis esse mentulas vobis?
 Solis licere, quicquid est puellarum
 Confutere, et putare cæteros hircos?
 An, continenter quod sedetis insulsi
 Centum, aut ducenti, non putatis ausurum
 Me una ducentos irrumare seffores?
 Atqui putate: namque totius vobis

Frontem

Frontem tabernæ scipionibus scribam.
 Puella nam mea, quæ meo finu fugit,
 Amata tantum, quantum amabitur nulla,
 Pro qua mihi sunt magna bella pugnata,
 Confedit istic. Hanc boni, beatique
 Omnes amatis; et quidem, quod indignum est,
 Omnes pusilli, et semitarii mœchi:
 Tu præter omnes une de capillatis
 Cuniculosæ Celtiberiæ fili
 Egnati, opaca quem facit bonum barba,
 Et dens Ibera defricatus urina.

AD CORNIFICIUM. XXXVI.

MALE est, Cornifici, tuo Catullo,
 Male est mehercule, et laboriose,
 Magisque, et magis in dies, et horas:
 Quem tu, quod minimum, facillimumque est,
 Qua solatus es allocutione?
 Irascor tibi. Sic meos amores?
 Paulum quod lubet allocutionis,
 Mœstius lacrymis Simonideis.

IN EGNATIUM. XXXVII.

EGNATIUS, quod candidos habet dentes,
 Renidet usquequaque: seu ad rei ventum est
 Subsellium, cum orator excitat fletum,
 Renidet ille: seu pii ad rogum fili
 Lugetur, orba cum flet unicum mater,
 Renidet ille: quicquid est, ubicunque est,
 Quodcumque agit, renidet. Hunc habet morbum,
 Neque elegantem, ut arbitror, neque urbanum.
 Quare monendus es mihi, bone Egnati;
 Si urbanus effes, aut Sabinus, aut Tiburs,
 Aut pastus Umber, aut obeseus Etruscus,

Aut

Aut Lanuvinus ater, atque dentatus,
 Aut Transpadanus (ut meos quoque attingam)
 Aut quilibet, qui puriter lavit dentes;
 Tamen renidere usquequaque te nolle:
 Nam risu inepto res ineptior nulla est.
 Nunc Celtiberus, Celtiberia in terra
 Quod quisque minxit, hoc solet sibi mane
 Dentem, atque russam defricare gingivam:
 Ut, quo iste vester ex politior dens est,
 Hoc te amplius bibisse prædicet loti.

AD RAVIDUM. XXXVIII.

QUÆ NAM te mala mens, miselle Ravide,
 Agit præcipitem in meos iambos?
 Quis Deus tibi non bene advocatus,
 Vecordem parat excitare rixam?
 Anne ut pervenias in ora vulgi?
 Quid vis? qua lubet esse notus optas?
 Eris; quandoquidem meos amores
 Cum longa voluisti amare pœna.

DE SCORTO MAMURRÆ.
XXXIX.

AIN' fana puella defututa
 Tota, millia me decem poposcit?
 Ista turpiculo puella naso,
 Decoctoris amica Formiani?
 Propinqui, quibus est puella curæ,
 Amicos, medicosque convocate.
 Non est fana puella, nec rogate
 Qualis fit. Solet hæc imaginofum.

AD MOECHAM. XL.

AD E S T E hendecasyllabi, quot estis
Omnes undique, quotquot estis omnes.
Jocum me putat esse mœcha turpis,
Et negat mihi vestra reddituram
Pugillaria: si pati potestis,
Persequamur eam, et reflagitemus.
Quæ sit, quæritis? illa, quam videtis
Turpe incedere, mimice ac moleste
Ridentem catuli ore Gallicani.
Circumsistite eam, et reflagitate;
Mœcha putida, redde codicillos,
Redde, putida mœcha, codicillos.
Non affis facis? o lulum, lupanar,
Aut si perditius potest quid esse!
Sed non est tamen hoc satis putandum.
Quod si non aliud pote est, ruborem
Ferreo canis exprimamus ore.
Conclamate iterum altiore voce;
Mœcha putida, redde codicillos,
Redde, putida mœcha codicillos,
Sed nil proficimus; nihil movetur.
Mutanda est ratio, modusque vobis,
Si quid proficere amplius potestis.
Pudica, et proba redde codicillos.

AD AMICAM FORMIANI.

XLI.

SALVE, nec minimo puella nafo,
Nec bello pede, nec nigris ocellis,
Nec longis digitis, nec ore sicco,
Nec sane nimis elegante lingua,
Decoctoris amica Formiani.

Ten^o

Ten' provincia narrat esse bellam?
 Tecum Lesbia nostra comparatur?
 O seclum insipiens, et inficetum.

AD FUNDUM. XLII.

O Funde noster, seu Sabine, seu Tiburs,
 Nam te esse Tiburtem autumant, quibus non est
 Cordi Catullum laedere: at quibus cordi est,
 Quovis Sabinum pignore esse contendunt.
 Sed seu Sabine, sive verius Tiburs,
 Fui libenter in tua suburbana
 Villa, malamque peccore expuli tussim:
 Non immerenti quam mihi meus venter,
 Dum sumtuosas appeto, dedit, cœnas.
 Nam Sextianus dum volo esse conviva,
 Orationem in Antium petitorem
 Plenam veneni, et pestilentiae legit:
 Hic me gravedo frigida, et frequens tussis
 Quassavit, usquedum in tuum sinum fugi,
 Et me recuravi otioque, et urtica.
 Quare refectus maximas tibi grates
 Ago; meum quod non es ulta peccatum.
 Nec deprecor jam, si nefaria scripta
 Sexti recepsis, quin gravedinem, et tussim
 Non mi, sed ipsi Sextio ferat frigus;
 Qui tunc vocat me, cum malum legit librum.

DE ACME ET SEPTIMO.
XLIII.

ACME Septimus suos amores
 Tenens in gremio, Mea, inquit, Acme,
 Ni te perdite amo, atque amare porro
 Omnes sum assidue paratus annos,
 Quantum qui pote plurimum perire;

Solu^c

Solus in Libya, Indiaque tosta,
 Cælio veniam obvius leoni.
 Hoc ut dixit, Amor sinistram, ut ante
 Dextram sternuit approbationem.
 At Acme leviter caput reflectens,
 Et dulcis pueri ebrios ocellos
 Illo purpureo ore suaviata,
 Sic, inquit, mea vita Septimille,
 Huic uni domino usque serviamus,
 Ut multo mihi major, acriorque
 Ignis mollibus ardet in medullis.
 Hoc ut dixit, Amor sinistram, ut ante
 Dextram sternuit approbationem.
 Nunc ab auspicio bono profecti,
 Mutuis animis amant, amantur.
 Unam Septimiū misellus Acmen
 Mavult, quam Syrias, Britanniasque :
 Uno in Septimio fidelis Acme
 Facit delicias, libidinesque.
 Quis ullos homines beatiores
 Vedit? quis Venerem auspiciarem?

VALE DIGIT BITHYNIAE.

XLIV.

JAM ver egelidos refert temores,
 Jam cœli furor æquinoctialis
 Jucundis Zephyri filescit auris.
 Linquantur Phrygii, Catulle, campi,
 Nicæaque ager uber æstuosæ;
 Ad claras Asiæ volemus urbes.
 Jam mens prætrepidans avet vagari:
 Jam læti studio pedes vigescunt.
 O dulces comitum valete cœtus,
 Longe quos simul a domo profectos,
 Diverse variæ viæ reportant.

C

AD

*AD PORCIUM ET SOCRA-
TIONEM. XLV.*

PORCI, et Socratio, duæ sinistræ
Pisonis, scabies fainesque Mundi;
Vos Veranniolo meo, et Fabullo
Verpus præposuit Priapus ille?
Vos convivia lauta sumtuose
De die facitis; mei sodales
Quærunt in trivio vocationes?

AD JUVENTIUM. XLVI.

MELLITOS oculos tuos, juventi,
Si quis me finat usque basiare,
Usque ad millia basiem trecenta,
Nec unquam inde ero satur futurus:
Non, si densior aridis aristis
Si t nostræ seges osculationis.

AD M. TULLIUM. XLVII.

DISERTISSIME Romuli nepotum,
Quot sunt, quotque fuere, Marce Tulli,
Quotque post aliis erunt in annis;
Gratias tibi maximas Catullus
Agit, pessimus omnium poeta;
Tanto pessimus omnium poeta,
Quanto tu optimus omnium patronus.

AD LICINIUM. XLVIII.

HESTERNO, Licini, die otiosi
Multum lusimus in meis tabellis,
Ut convenerat esse delicatos:
Scribens versiculos uterque nostrum,

Ludebat

Ludebat numero modo hoc, modo illoc,
 Reddens mutua per jocum, atque vinum.
 Atque illinc abii, tuo lepore
 Incensus, Licini, facetiisque,
 Ut nec me miserum cibus juvaret,
 Nec somnus tegeret quiete ocellos ;
 Sed toto indomitus furore lecto
 Verfarer, cupiens videre lucem,
 Ut tecum loquerer, simulque ut essem.
 At defessa labore membra postquam
 Semimortua lectulo jacebant,
 Hoc, jucunde, tibi poema feci,
 Ex quo perspiceres meum dolorem.
 Nunc audax cave sis, precesque nostras,
 Oramus, cave despicias, ocella,
 Ne poenas Nemesis reponat : Ate
 Est vehemens Dea ; laedere hanc caveto.

AD LESBIAM. XLIX.

ILLE mi par esse Deo videtur,
 Ille, si fas est, superare Divos,
 Qui fedens adversus identidem te
 Spectat, et audit
 Dulce ridentem, misero quod omnes
 Eripit sensus mihi : nam, simul te,
 Lesbia, aspexi, nihil est super mi
 * * *

Lingua sed torpet; tenues sub artus
 Flamma dimanat; sonitu suopte
 Tintinant aures; gemina teguntur
 Lumina nocte.

Otium, Catulle, tibi molestum est :
 Otio exsultas, nimiumque gestis.
 Otium et reges prius, et beatas
 Perdidit urbes.

*AD SEIPSUM DE STRUMA
ET VATINIO. L.*

QUID est, Catulle, quid moraris emori?
Sella in curuli Struma Nonius sedet:
Per consulatum pejerat Vatinius.
Quid est, Catulle, quid moraris emori?

DE QUODAM ET CALVO. LI.

RISI nescio quem modo in corona,
Qui, cum mirifice Vatiniana
Meus crimina Calvus explicasset,
Admirans ait hæc, manusque tollens;
Di magni, salaputium disertum!

* * * LII.

OTHONIS caput oppido est pusillum.
Etri rustica semilauta crura,
Subtile, et leve peditum Libonis.
Sed non omnia displicere vellem
Tibi, et Fuffitio seni recocto.

* * *

Irascere iterum meis iambis
Immerentibus, unice Imperator.

AD CAMERIUM. LIII.

ORAMUS, si forte non molestum est,
Demonstres ubi sint tuæ tenebræ.
Te quæsivimus in minore campo,
Te in circo, te in omnibus libellis,
Te in templo superi Jovis sacrato,
In Magni simul ambulatione.

Femellas

Femellas omnes, amice, prendi;
 Quas vultu vidi tamen sereno,
 Has vel te sic ipse flagitabam,
 Camerium mihi, pessimæ puellæ.
 Quædam, inquit, nudum sinum reducens;
 En hic in roseis latet papillis.
 Sed te jam ferre Herculei labos est.
 Tanto te in fastu negas, amice.
 Dic nobis ubi sis futurus; ede hoc
 Audaæter, committe, crede luci.
 Num te laœtolæ tenent puellæ?
 Si linguam clauso tenes in ore,
 Fructus projicies amoris omnes:
 Verbosa gaudet Venus loquela.
 Vel, si vis, licet obseres palatum,
 Dum vestri sim particeps amoris.
 Non custos si fingar ille Cretum,
 Non Ladas si ego, pennipesve Perseus;
 Non si Pegaseo ferar volatu,
 Non Rhesi niveis, citisque bigis:
 Adde huc plumipedes, volatileisque,
 Ventorumque simul require cursum,
 Quos junctos, Cameri, mihi dicares;
 Defessus tamen omnibus medullis,
 Et multis languoribus peresus
 Essem, te, mi amice, quæritando.

AD CATONEM. LIV.

O Rem ridiculam, Cato, et jocosam,
 Dignamque auribus, et tuo cachinno:
 Ride, quicquid amas, Cato, Catullum;
 Res est ridicula, et nimis jocosa.
 Deprendi modo pupulum puellæ
 Crissantem; hunc ego, si placet Dionæ,
 Protelo rigida mea cecidi.

IN MAMURRAM ET CÆSAREM. LV.

PULCHRE convenit improbis cinædis
 Mamurrae pathicoque, Cæfarique;
 Nec mirum: maculæ pares utrisque,
 Urbana altera, et illa Formiana,
 Impressæ resident, nec eluentur.
 Morbos pariter, gemelli utriusque,
 Uno in lectulo, erudituli ambo:
 Non hic, quam ille, magis vorax adulter:
 Rivales socii puellularum.
 Pulchre convenit improbis cinædis.

AD CÆLIUM DE LESBIA.
LVI.

CÆLI, Lesbia nostra, Lesbia illa,
 Illa Lesbia, quam Catullus unam
 Plus quam se, atque suos amavit omnes,
 Nunc in quadriviis, et angiportis,
 Glubit magnanimos Remi nepotes.

DE RUF A. LVII.

BONONIENSIS Rufa Rufulum fellat
 Uxor Meneni? sæpe quam in sepulcretis
 Vidistis ipso rapere de rogo cœnam,
 Cum devolutum ex igne prosequens panem,
 A semiraso tunderetur ustore?

* * *

LVIII.

NUM te leæna montibus Libyßinis,
 Aut Scylla latrans infima inguinum parte,
 Tam mente dura procreavit, ac tetra,
 Ut supplicis vocem in novissimo casu
 Contemtam haberet? o nimis fero corde!

JULIAE ET MANLII EPI-
THALAMIUM. LIX.

COLLIS o Heliconii
 Cultor, Uraniæ genus,
 Qui rapis teneram ad virum
 Virginem, o Hymenæe Hymen,
 Hymen o Hymenæe;
 Cinge tempora floribus
 Suave olcñtis amaraci:
 Flammeunt cape: lætus huc
 Huc veni, niveo gerens
 Luteum pede soccum:
 Excitusque hilari die,
 Nuptialia concinens
 Voce carmina tinnula,
 Pelle humum pedibus: manu
 Pineam quate tedam.
 Namque Julia Manlio,
 Qualis Idalium colens
 Venit ad Phrygium Venus
 Judicem, bona cum bona
 Nubit alite virgo;
 Floridis velut enitens
 Myrtus Asia ramulis,
 Quos Hamadryades Deæ
 Ludicrum sibi roscido
 Nutriunt humore.

Quare

Quare age, huc aditum ferens
 Perge linquere Thespiæ
 Rupis Aonios specus,
 Nympha quos super irrigat
 Frigerans Aganippe;

Ac domum dominam voca
 Conjugis cupidam novi,
 Mentem amore revinciens,
 Ut tenax edera huc, et huc
 Arborem implicant errans.

Vos item simul integræ
 Virgines, quibus advenit
 Par dies, agite, in modum
 Dicite; o Hymenæ Hymen,
 Hymen o Hymenæ:

Ut lubentius audiens,
 Se citarier ad suum
 Munus, huc aditum ferat
 Dux bonæ Veneris, boni
 Conjugator amoris.

Quis Deus magis ah magis
 Est petendus amantibus?
 Quem colent homines magis
 Cœlitum? o Hymenæ Hymen,
 Hymen o Hymenæ.

Te suis tremulus parens
 Invocat: tibi virgines
 Zonula soluunt sinus:
 Te timens cupida novos
 Captat aure maritos:

Tu fero juveni in manus
 Floridam ipse puellulam
 Matris e gremio suæ
 Dedis. O Hymenæ Hymen,
 Hymen o Hymenæ.

Nil potest sine te Venus,

Fama

Fama quod bona comprobet,
Commodi capere: at potest,
Te volente. Quis huic Deo
Compararier ausit?

Nulla quit sine te domus
Liberos dare, nec parens
Stirpe jungier: at potest,
Te volente. Quis huic Deo
Compararier ausit?

Quæ tuis careat sacris,
Non queat dare præfides
Terra finibus: at queat,
Te volente. Quis huic Deo
Compararier ausit?

Claustra pandite januæ:
Virgo adest. Viden, ut faces
Splendidas quatunt comas?
Sed moraris, abit dies;
Prodeas, nova nupta.

Tardet ingenuus pudor,
Quem tamen magis audiens
Flet, quod ire necesse fit.
Sed moraris, abit dies;
Prodeas, nova nupta.

Flere define: non tibi,
Aurunculeia, periculum est,
Ne qua femina pulchrior,
Clarum ab Oceano diem
Viderit venientem:

Talis in vario folet
Divitis domini hortulo
Stare flos Hyacinthinus,
Sed moraris, abit dies;
Prodeas, nova nupta.

Prodeas, nova nupta, sis;
(Jam videtur) ut audias

Nostra

Nostra verba. Viden? faces
 Aureas quatint comas.
 Prodeas, nova nupta.

Non tuus levis in mala
 Deditus vir adultera,
 Probra turpia persequens,
 A tuis teneris volet
 Secubare papillis:

Lenta qui velut affitas
 Vitis implicant arbores,
 Implicabitur in tuum
 Complexum. Sed abit dies;
 Prodeas, nova nupta.

O cubile, quod omnibus
 Candido pede lectulis

* * *
 * * *
 * * *

Quæ tuo veniunt here,
 Quanta gaudia, quæ vaga
 Nocte, quæ media die
 Gaudeat! sed abit dies;
 Prodeas, nova nupta.

Tollite, o pueri, faces,
 Flammeum video venire.
 Ite, concinete in modum,
 Io Hymen Hymenæe io,
 Io Hymen Hymenæe.

Ne diu taceat procax
 Fescennina locutio;
 Nec nuces pueris neget
 Desertum domini audiens
 Concubinus amorem.

Da nuces pueris, iners
 Concubine: fatis diu
 Lusisti nucibus: lubet

Jam servire Thalassio.

Concubine, nuces da.

Sordebam tibi, villice

Concubine, hodie atque heri.

Nunc tuum cinerarius

Tondet os. Miser ah miser

Concubine, nuces da.

Diceris male te a tuis

Unguentate glabris marite

Abstinere; sed abstine.

Io Hymen Hymenæe io,

Io Hymen Hymenæe.

Scimus hæc tibi, quæ licent,

Sola cognita: sed marito

Ista non eadem licent.

Io Hymen Hymenæe io,

Io Hymen Hymenæe.

Nupta tu quoque, quæ tuus

Vir petet, cave ne neges;

Ne petitum aliunde eat.

Io Hymen Hymenæe io,

Io Hymen Hymenæe.

En tibi domus ut potens,

Et beata viri tui!

Quæ tibi, sine, serviat,

(Io Hymen Hymenæe io,

Io Hymen Hymenæe)

Usque dum tremulum movens

Cana tempus anilitas

Omnia omnibus annuit.

Io Hymen Hymenæe io,

Io Hymen Hymenæe.

Transfer omine cum bono

Limen aureolos pedes,

Rasilemque subi forem.

Io Hymen Hymenæe io,

Io Hymen Hymenæe.

Aspice, intus ut accubans

Vir tuus Tyrio in toro,

Totus immineat tibi.

Io Hymen Hymenæe io,

Io Hymen Hymenæe.

Illi non minus, ac tibi

Pectore uritur intimo

Flammea, sed penite magis.

Io Hymen Hymenæe io,

Io Hymen Hymenæe.

Mitte brachiolum teres,

Prætextate, puellulæ;

Jam cubile adeant viri.

Io Hymen Hymenæe io,

Io Hymen Hymenæe.

Vos bonæ senibus viris

Cognitæ bene feminæ,

Collocate puellulam.

Io Hymen Hymenæe io,

Io Hymen Hymenæe.

Jam licet venias, marite:

Uxor in thalamo est tibi

Ore floridulo nitens,

Alba parthenice velut,

Luteumve papaver.

At, marite, ita me juvent

Cœlites, nihilominus

Pulcher es; neque te Venus

Negligit. Sed abit dies;

Perge, ne remorare.

Non diu remoratus es.

Jam venis. Bona te Venus

Juverit, quoniam palam,

Quod cupis, capis, et bonum
Non abscondis amorem.

Ille pulvis Erythrii
Siderumque micantium
Subducat numerum prius,
Qui vestri numerare vult
Multa millia ludi.

Ludite, ut lubet, et brevi
Liberos date: non decet
Tam vetus sine liberis
Nomen esse; sed indidem
Semper ingenerari.

Torquatus, volo, parvulus
Matris e gremio suæ
Porrigens teneras manus,
Dulce rideat ad patrem,
Semihiante labello.

Sit suo similis patri
Manlio, et facile insciis
Noscitetur ab omnibus,
Et pudicitiam suæ
Matris indicet ore.

Talis illius a bona
Matre laus genus approbet,
Qualis unica ab optima
Matre Telemacho manet
Fama Penelopeo.

Claudite ostia virgines,
Lusimus satis. At boni
Conjuges bene vivite, et
Munere assiduo valentem
Exercete juventam.

CARMEN NUPTIALE. LX.

JUVENES.

VESPER adeſt, juvenes, confurgite; VespEr
Olympo
Expeſtata diu vix tandem lumina tollit.
Surgere jam tempus, jam pingues linquere mensas;
Jam veniet virgo, jam dicetur Hymenaeus.
Hymen o Hymenae, Hymen ades o Hymenae.

PUELLÆ.

Cernitis, innuptæ, juvenes? confurgite contra.
Nimirum Oetæos ostendit Noctifer ignes.
Sic certe; viden' ut perniciter exſiluere?
Non temere exſiluere; canent quod vincere par est.
Hymen o Hymenae, Hymen ades o Hymenae.

JUVENES.

Non facilis nobis, æquales, palma parata est.
Aspicite, innuptæ fecum ut meditata requirant.
Non fruſtra meditantur: habent memorabile quod
fit.
Nec mirum: tota penitus quæ mente laborent.
Nos alio mentes, alio divifimus aures:
Jure igitur vincemur. Amat victoria curam.
Quare nunc animos faltem committite uestros:
Dicere jam incipient, jam respondere decebit.
Hymen o Hymenae, Hymen ades o Hymenae.

PUELLÆ.

Hespere, qui cœlo fertur crudelior ignis?
Qui gnatam possis complexu avellere matris,
Complexu matris retinentem avellere gnatam,
Et juveni ardenti caſtam donare puellam.

Quid

Quid faciant hostes capta crudelius urbe?
Hymen o Hymenæe, Hymen ades o Hymenæe.

JUVENES.

Hespere, qui cœlo lucet jucundior ignis?
Qui despensa tua firmes connubia flamma,
Quæ pepigere viri, pepigerunt ante parentes,
Nec junxere prius, quam se tuus extulit ardor.
Quid datur a Divis felici optatius hora?
Hymen o Hymenæe, Hymen ades o Hymenæe.

PUELLE.

Hesperus e nobis, æquales, abstulit unam.
Namque tuo adventu vigilat custodia; semper
Nocte latent fures, quos idem sæpe revertens,
Hespere, mutato comprehendis nomine eosdem.

JUVENES.

At lubet innuptis ficto te carpere questu.
Quid tum si carpunt, tacita quem mente requirunt?
Hymen o Hymenæe, Hymen ades o Hymenæe.

PUELLE.

Ut flos in septis secretus nascitur hortis,
Ignotus pecori, nullo convulsus aratro,
Quem mulcent auræ, firmat sol, educat imber,
Multi illum pueri, multæ optavere puellæ:
Idem cum tenui carptus defloruit ungui,
Nulli illum pueri, nullæ optavere puellæ:
Sic virgo dum intacta manet, dum cara suis est:
Cum castum amisit polluto corpore florem,
Nec pueris jucunda manet, nec cara puellis.
Hymen o Hymenæe, Hymen ades o Hymenæe.

JUVENES.

Ut vidua in nudo vitis quæ nascitur arvo,
 Nunquam se extollit, nunquam mitem educat uvam,
 Sed tenerum prono defleciens pondere corpus,
 Jam jam contingit summum radice flagellum,
 Hanc nulli agricolæ, nulli accolere juvenci:
 At si forte eadem est ulmo conjuncta marito,
 Multi illam agricolæ, multi accolere juvenci:
 Sic virgo, dum intacta manet, dum inculta senescit.
 Cum par connubium maturo tempore adepta est,
 Cara viro magis, et minus est invisa parenti.

At tu ne pugna cum tali conjugé virgo.
 Non æquum est pugnare, pater quo tradidit ipse,
 Ipse pater cum matre, quibus parere necesse est.
 Virginitas non tota tua est; ex parte parentum est:
 Tertia pars patri data, pars data tertia matri,
 Tertia sola tua est: noli pugnare duobus,
 Qui genero sua jura simul cum dote dederunt.
 Hymen o Hymenæe, Hymen ades o Hymenæe.

DE ATY. LXI.

SUPER alta vestus Atys céleri rate maria
 Phrygium nemus citato cupide pede tetigit,
 Adiitque opaca silvis redimita loca Deæ;
 Stimulatus ubi furenti rabie, vagus animi
 Devolvit illa acuto sibi pondera filice.
 Itaque ut relicta sensit sibi membra sine viro,
 Et jam recente terræ sola sanguine maculans,
 Niveis citata cepit manibus leve typanum,
 Typanum tubam Cybeles; tua, mater, initia:
 Quatiensque terga tauri teneris cava digitis,
 Canere hæc suis adorta est tremebunda comitibus;
 Agite, ite ad alta, Gallæ, Cybeles nemora simul,
 Simul ite, Dindymenæ dominæ vaga pecora;

Aliena

Aliena quæ petentes, velut exsules, loca celere
 Sectam meam exsecutæ, duce me, mihi comites
 Rapidum salum tulistis, truculentaque pelagi,
 Et corpus evirastis Veneris nimio odio.
 Hilarate hero citatis erroribus animum;
 Mora tarda mente cedat; simul ite; sequimini
 Phrygiam ad domum Cybeles, Phrygia ad nemora
 Deæ:

Ubi cymbalum sonat vox, ubi tympana reboant,
 Tibicen ubi canit Phryx curvo grave calamo,
 Ubi capita Mænades vi jaciunt ederigeræ,
 Ubi sacra sancta acutis ululatibus agitant,
 Ubi suevit illa Divæ volitare vaga cohors;
 Quo nos decet citatis celerare tripudiis.
 Simul hæc comitibus Atys cecinit notha mulier,
 Thiasus repente linguis trepidantibus ululat,
 Leve tympanum remugit, cava cymbala recrepant,
 Viridem citus adit Idam properante pede chorus.
 Furibunda simul, anhelans, vaga vadit, animo e-
 gens,

Comitata tympano Atys, per opaca nemora dux,
 Veluti juvenca vitans onus indomita jugi.
 Rapidæ ducem sequuntur Gallæ properipedem.
 Itaque, ut domum Cybeles tetigere lassulæ,
 Nimio e labore somnum capiunt fine Cerere.
 Piger his labante languore oculos sopor operit,
 Abit in quiete molli rabidi furor animi.
 Sed ubi oris aurei Sol radiantibus oculis
 Lustravit æthera album, sola dura, mare ferum,
 Pepulitque noctis umbras vegetis sonipedibus,
 Ibi somnus excitum Atyn fugiens citus abiit;
 Fugientem eum recepit Dea Pasithea sinu.
 Ita de quiete molli rapida sine rabi,
 Simul ipsa pectore Atys sua facta recoluit,
 Liquidaque mente vidit sine queis, ubique foret;
 Animo æstuante rursum redditum ad vada tetulit.

Ibi maria vasta visens lacrymantibus oculis,
 Patriam allocuta mœsta est ita voce miseriter;
 Patria, o mea creatrix, patria, o mea genetrix,
 Ego quam miser relinquens, dominos ut herifugæ
 Famuli solent, ad Idæ tetuli nemora pedem;
 Ut apud nivem, et ferarum gelida stabula forem,
 Et earum omnia adirem furibunda latibula:
 Ubinam, aut quibus locis te positam, patria, rear?
 Cupit ipsa pupula ad te sibi dirigere aciem,
 Rabie fera carens dum breve tempus animus est.
 Egone a mea remota hæc ferar in nemora domo?
 Patria, bonis, amicis, genitoribus abero?
 Abero foro, palæstra, stadio, et gymnasiis?
 Miser ali miser, querendum est etiam atque etiam,
 anime.

Quod enim genus figuræ est, egonon quod habuerim?
 Ego mulier, ego adolescens, ego ephebus, ego puer,
 Ego gymnaſi fui flos, ego eram decus olei:
 Mihi januæ frequentes, mihi limina tepida,
 Mihi floridis corollis redimita domus erat,
 Linquendum ubi esset orto mihi Sole cubiculum.
 Egone Deum ministra, et Cybeles famula ferar?
 Ego Mænas, ego mci pars, ego vir sterilis ero?
 Ego viridis algida Idæ nive amicta loca colam?
 Ego vitam again sub altis Phrygiæ columninibus,
 Ubi cerva silvicultrix, ubi aper nemorivagus?
 Jam jam dolet, quod egi, jam jamque pœnitet.
 Roseis ut huic labellis palans sonitus abit,
 Geminas Deorum ad aures nova nuncia referens:
 Ibi juncta juga resolvens Cybele leonibus,
 Lævumque pecoris hostem stimulans, ita loquitur;
 Agedum, inquit, age ferox, i, face ut hinc furori-
 bus,
 Face ut hinc furoris iætu redditum in nemora ferat,
 Mea libere nimis qui fugere imperia cupit.
 Age, cæde terga cauda, tua verbera patere:

Face

Face cuncta mugienti fremitu loca retonent :
 Rutilam ferox torosa cervice quate jubam.
 Ait haec minax Cybele, religatque juga manu.
 Ferus ipse sese adhortans rapidum incitat animum :
 Vadit, fremit, refringit virgulta pede vago.
 At ubi humida albicantis loca litoris adiit,
 Tenerumque vidit Atyn prope marmora pelagi ;
 Facit impetum : ille demens fugit in nemora fera.
 Ibi semper omne vitae spatium famula fuit.
 Dea magna, Dea Cybele, Didymi, Dea, domina,
 Procul a mea tuus fit furor omnis, hera, domo :
 Alios age incitatos, alios age rabidos.

*DE NUPTIIS PELEI ET
THETIDOS.* LXII.

PELIA CO quondam prognatae vertice pinus
 Dicuntur liquidas Neptuni nasse per undas
 Phasidos ad fluens, et fines Ætæos :
 Cum lecli juvenes, Argivæ robora pubis,
 Auratam optantes Colchis avertere pellebant,
 Ausi sunt vada falsa cita decurrere puppi,
 Cærula verrentes abiegnis æquora palmis :
 Diva quibus retinens in summis urbibus arces
 Ipsa levè fecit volitantem flamine currum,
 Pinea conjungens inflexæ texta carinæ.
 Illa rudem cursu prima imbuit Amphitriten :
 Quæ simul ac rostro ventosum proscidit æquor,
 Toitaque remigio spinis incanduit unda ;
 Enerseie feri carenti e gurgite vultus,
 Æquoreæ monstrum Nereides admirantes :
 Illaque haudque alia viderunt luce marinas
 Mortales oculi nudato corpore Nymphas,
 Nutricum tenuis exstantes e gurgite cano.
 Tum Thetidis Peleus incensus fertur amore,
 Tum Thetis humanos non despexit hymenæos,

Tum

Tum Thetidi pater ipse jugandum Pelea sensit.
 O nimis optato seclorum tempore nati
 Heroes, salvete, Deum genus; o bona mater:
 Vos ego saepe meo vos carmine compellabo:
 Teque adeo eximie tidis felicibus aucte
 Thessaliæ columen Peleu, quo Jupiter ipse,
 Ipse suos Divum genitor concessit amores.
 Tene Thetis tenuit pulcherrima Neptunine?
 Tene suam Tethys concessit ducere neptem?
 Oceanusque, mari totum qui amplectitur orbem?
 Quæ simul optatæ finito tempore luges
 Advenere, domum conventu tota frequentat
 Thessalia; oppletur lætanti regia cœtu:
 Dona ferunt: præ se declarant gaudia vultu.
 Deseritur Scyros; linquunt Phthiotica Tempe,
 Cranonisque domos, ac mœnia Larissæa:
 Pharsaliam coeunt, Pharsalia tecta frequentant.
 Rura colit nemo; mollescunt colla juvencis:
 Non humilis curvis purgatur vinea rastris:
 Non glebam prono convellit vomere taurus:
 Non falx attenuat frondatorum arboris umbram:
 Squalida desertis robigo infertur aratris.
 Ipsi at sedes, quacunque opulenta recepsit
 Regia, fulgenti splendent auro, atque argento:
 Candet ebur soliis; collucent pocula mensis:
 Tota domus gaudet regali splendida gaza.
 Pulvinar vero Divæ geniale locatur
 Sedibus in mediis, indo quod dente politum
 Tincta tegit roseo conchyliis purpura fuco.
 Haec vestis priscis hominum variata figuris,
 Heroum mira virtutes indicat arte.
 Namque fluentisno prospectans litore Diæ
 Thesea cedentem celeri cum classe tuetur
 Indomitos in corde gerens Ariadna furores:
 Necdum etiam sese, quæ visit, visere credit,
 Utpote fallaci quæ tum primum excita somno

Desertam

Desertam in sola miseram se cernit arena.
 Immemor at juvenis fugiens pellit vada remis,
 Irrita ventosæ linquens promissa procellæ.
 Quem procul ex alga moëstis Minois ocellis,
 Saxeæ ut effigies bacchantis prospicit Evœ,
 Prospicit, et magnis curarum fluctuat undis;
 Non flavo retinens subtilem vertice mitram,
 Non contecta lèvi velatum pectus amictu,
 Non tereti strophio luctantes vincta papillas:
 Omnia quæ toto delapsa e corpore passim
 Ipsius ante pedes fluctus salis alludebant.
 Sed neque tum mitræ, neque tum fluitantis amictus
 Illa vicem curans, toto ex te pectore, Theseu,
 Toto animo, tota pendebat perdita mente.
 Ah miseram assiduis quam luctibus externavit
 Spinofas Erycina serens in pectore curas
 Illa tempestate, ferox quo tempore Theseus
 Egressus curvis e litoribus Piræi,
 Attigit injusti regis Gortynia tecta.
 Nam perhibent olim crudeli peste coactam
 Androgeoneæ poenas exsolvere cædis,
 Electos juvenes, simul et decus innuptarum
 Cecropiam solitam esse dapem dare Minotauro.
 Queis angusta malis cum mœnia vexarentur,
 Ipse suum Theseus pro caris corpus Athenis
 Projicere optavit potius, quam talia Cretam
 Funera Cecropiæ ne funera portarentur.
 Atque ita nave levi nitens, ac lenibus auris,
 Magnanimum ad Minoa venit, sedesque superbas.
 Hunc simul ac cupido conspexit lumine virgo
 Regia, (quam suaves exspirans castus odores
 Lectulus, in molli complexu matris alebat:
 Quales Eurotæ progignunt flumina myrtos,
 Aurave distinctos educit verna colores)
 Non prius ex illo flagrantia declinavit
 Lumina, quam cuncto concepit pectore flammam

Fun-

Funditus, atque imis exarsit tota medullis.
 Heu misere exagitans immitti corde furores
 Sancte puer, curis hominum qui gaudia misces ;
 Quæque regis Golgos, quæque Idalium frondosum,
 Qualibus incensam jactastis mente puellam
 Fluctibus, in flavo sæpe hospite suspirantem !
 Quantos illa tulit languenti corde timores !
 Quantum sæpe magis fulgore expalluit auri !
 Cum sævum cupiens contra contendere monstrum,
 Aut mortem oppeteret Theseus, aut præmia laudis :
 Non ingrata, tamen frustra, munuscula Divis
 Promittens, tacito suspendit vota labello.
 Nam velut in summo quatientem brachia Tauro
 Quercum, aut congestam fudanti corpore pinum,
 Indomitus turbo contorquens flamme robur
 Eruit; illa procul radicibus exturbata
 Prona cadit, late quæcumvis obvia frangens :
 Sic domito sævum prostravit corpore Theseus
 Nequicquam vanis jactantem cornua ventis.
 Inde pedem victor multa cum laude reflexit,
 Errabunda regens tenui vestigia filo,
 Ne Labyrintheis e flexibus egredientem
 Tecti frustraretur inobservabilis error.
 Sed, quid ego, a primo digressus carmine, plura
 Commemorem? ut linquens genitoris filia vultum,
 Ut consanguineæ complexum, ut denique matris,
 Quæ misero gnatæ fleret deperdita luctu,
 Omnibus his Thesei dulcem præferret amorem ?
 Aut ut vedta ratis spumosa ad litora Diæ ?
 Aut ut eam tristi devinctam lumina somno
 Liquerit immemori discedens pectori conjux ?
 Sæpe illam perhibent ardenti corde furentem
 Clarisonas imo fuditte e pectori voces :
 Ac tum præruptos tristem concendere montes,
 Unde aciem in pelagi vastos protenderet æstus :
 Tum tremuli salis adversas procurrere in undas

Mollia

Mollia nudatæ tollentem tegmina suræ :
 Atque hæc extremis mœstam dixisse querelis,
 Frigidulos udo singultus ore crientem ;
 Siccine me patriis avectam, perfide, ab oris,
 Perfide, deserto liquisti in litore, Thesæu ?
 Siccine discedens neglecto numine Divum
 Immemor, ah ! devota domum perjuria portas ?
 Nullane res potuit crudelis flectere mentis
 Consilium ? tibi nulla fuit clementia præsto,
 Immite ut nostri vellet mitescere pectus ?
 At non hæc quondam nobis promissa dedisti
 Voce ; mihi non hæc miseræ sperare jubebas ;
 Sed connubia læta, sed optatos hymenæos :
 Quæ cuncta aerii discerpunt irrita venti.
 Jam jam nulla viro juranti femina credat,
 Nulla viri speret sermones esse fideles :
 Qui, dum aliquid cupiens animus prægestit apisci,
 Nil metuunt jurare, nihil promittere parcunt ;
 Sed simul ac cupidæ mentis fatiata libido est,
 Dicta nihil metuere, nihil perjuria curant.
 Certe ego te in medio versantem turbine lethi
 Eripui, et potius germanum amittere crevi,
 Quam tibi fallaci supremo in tempore dcessi.
 Pro quo dilaceranda feris dabor, alibusque
 Præda, neque injecta tumulabor mortua terra.
 Quænam te genuit sola sub rupe leæna ?
 Quod mare conceptum spumantibus expuit undis ?
 Quæ Syrtis, quæ Scylla vorax, quæ vasta Charybdis,
 Talia qui reddit pro dulci præmia vita ?
 Si tibi non cordi fuerant connubia nostra,
 Sæva quod horrebas prisca præcepta parentis ;
 Attamen in vestras potuisti ducere sedes,
 Quæ tibi jucundo famularer serva labore,
 Candida permulcens liquidis vestigia lymphis,
 Purpureave tuum consernens veste cubile.
 Sed quid ego ignaris nequicquam conqueror auris,

Externata

Externata malo, quæ nullis sensibus auctæ,
 Nec missas audire queunt, nec reddere voces?
 Ille autem prope jam mediis versatur in undis;
 Nec quisquam appetet vacua mortalis in alga.
 Sic nimis insultans extremo tempore fæva
 Fors etiam nostris invidit questibus aures.
 Jupiter omnipotens, utinam ne tempore primo
 Cnosia Cecropiæ tetigissent litora puppes;
 Indomito nec dira ferens stipendia tauro
 Perfidus in Cretam religasset navita funem;
 Nec malus hic celans dulci crudelia forma
 Consilia in nostris requiesset sedibus hospes.
 Nam quo me referam? quali spe perdita nitar?
 Idomeniosne petam montes? ah! gurgite lato
 Discernens Ponti truculentum ubi dividit æquor?
 An patris auxilium sperem? quemne ipsa reliqui
 Respersum juvenem fraterna cæde secuta?
 Conjugis an fido consoler memet amore?
 Quine fugit lentos incurvans gurgite remos?
 Præterea nullo (litus solum) insula tecto:
 Nec patet egressus pelagi cingentibus undis.
 Nulla fugæ ratio, nulla spes: omnia muta,
 Omnia sunt deserta: ostentant omnia lethum.
 Non tamen ante mihi languescent lumina morte,
 Nec prius a fesso secedent corpore sensus,
 Quem justam a Divis exposcam prodita multam,
 Cœlestumque fidem postrema comprecer hora.
 Quare facta virum multantes vindice pœna
 Eumenides, quibus anguineo redimita capillo
 Frons exspirantis præportat pectoris iras,
 Huc huc adventate, meas audite querelas,
 Quas ego, vœ miseræ, extremis proferre medullis
 Cogor inops, ardens, amenti cæca furore.
 Quæ quoniam vere nascuntur pectori ab imo,
 Vos nolite pati nostrum vanescere luctum;
 Sed quali solam Theseus me mente reliquit,

Tali mente, Deæ, funestet seque fuosque.
 Has postquam mœsto profudit pectore voces,
 Supplicum sœvis exposcens anxia factis;
 Annuit invicto Cœlestum numine rector,
 Quæ tunc et tellus, atque horrida contremuerunt
 Äquora, concussitque micantia sidera mundus.
 Ipse autem cœca mentem caligine Theseus
 Confitus, oblio dimisit pectore cuncta,
 Quæ mandata prius constanti mente tenebat:
 Dulcia nec mœsto sustollens signa parenti,
 Sospitem, et erectum se ostendit visere portum.
 Namque ferunt, olim classi cum mœnia Divæ
 Linquentem gnatum ventis concrederet Ägeus,
 Talia complexum juveni mandata dedisse;
 Gnate mihi longa jucundior unice vita,
 Gnate, ego quem in dubiis cogor dimittere casus,
 Reddite in extremæ nuper mihi fine senectæ;
 Quandoquidem fortuna mea, ac tua fervida virtus
 Eripit invito mihi te, quæsi languida nondum
 Lumina sunt gnati cara saturata figura;
 Non ego te gaudens lætanti pectore mittam,
 Nec te ferre sinam Fortunæ signa secundæ:
 Sed primum multas expromam mente querelas.
 Canitiem terra, atque infuso pulvere foedans;
 Inde infecta vago suspendam linteal malo,
 Nostros ut luctus, nostræque incendia mentis,
 Carbasus obscura dicat ferrugine Ibera.
 Quod tibi si sancti concederit incola Itoni,
 (Quæ nostrum genus, ac sedes defendere fretis
 Annuit) ut tauri respertas sanguine dextram;
 Tum vero facito, ut memori tibi condita corde
 Hæc vigeant mandata, nec ulla oblitteret ætas.
 Ut, simul ac nostros invisent lumina colles,
 Funestam antennæ deponant undique vestem,
 Candidaque intorti sustollant vela rudentes;
 Quamprimum cernens ut læta gaudia mente

Agnoscam, cum te reducem ætas prospera sislet.
 Hæc mandata prius constanti mente tenentem
 Thesea, ceu pulsæ ventorum flamiue nubes
 Aerium nivei montis liquere cacumen.
 At pater, ut summa prospectum ex arce petebat,
 Anxia in assiduos absumens lumina fletus,
 Cum primum inflati conspexit lintea veli,
 Præcipitem se scopolorum e vertice jecit,
 Amissum credens immitti Thesea fato.
 Sic funesta domus ingressus tecta paterna
 Morte, ferox Theseus, qualem Minoidi luçtum
 Attulerat mente immeniori, talem ipse recepit.
 Quæ tamen aspectans cedentem mœsta carinam,
 Multiplices animo volvbat saucia curas.
 At parte ex alia florens volitabat Iacchus,
 Cum thiaso Satyorum, et Nyssigenis Silenis,
 Te querens, Ariadna, tuoque incensus amore:
 Qui tum alacres passim lymphata mente furebant;
 Evæ bacchantes, evæ capita inflecentes.
 Horum pars tecta quatiebant cuspide thyrfos:
 Pars e divulso jactabant membra juvenco:
 Pars se tortis serpentibus incingebant:
 Pars obscura cavis celebrabant Orgia ciftis,
 Orgia, quæ frustra cupiunt audire profani:
 Plangebant alii proceris tympana palmis,
 Aut tereti tenues tinnitus ære ciebant:
 Multi raucisonis efflabant cornua bombis,
 Barbaraque horribili stridebat tibia cantu.
 Talibus amplifice vestis decorata figuris,
 Pulvinar complexa suo velabat amictu.
 Quæ postquam cupide spectando Theffala pubes
 Expleta est, sanctis cœpit decedere Divis.
 Hic qualis flatu placidum mare matutino
 Horrificans Zephyrus proclivas incitat undas,
 Aurora exoriente vagi sub lumina solis;
 Quæ tarde primum clementi flamine pulsæ

Procedunt,

Procedunt, leviterque sonant plangore cachinni;
 Post, vento crescente, magis magis in crebrescunt,
 Purpureaque procul nantes a luce resfulgent:
 Sic tum vestibuli linquentes regia tecta,
 Ad se quisque vago passim pede discedebant.
 Quorum post abitum, princeps e vertice Peli
 Advenit Chiron portans silvestria dona.
 Nam quotunque ferunt campi, quos Thessala mag-
 nis

Montibus ora creat, quos propter fluminis undas
 Aura parit flores tepidi secunda Favoni,
 Hos indistinctis plexos tulit ipse corollis,
 Queis permulsa domus jucundo risit odore.
 Confestim Peneos adest, viridantia Tempe,
 Tempe, quæ silvæ cingunt superimpudentes,
 Nereidum linquens claris celebranda choreis:
 Non vacuus, namque ille tulit radicitus altas
 Fagos, ac recto proceras stipite laurus,
 Non sine nutanti platano, lentaque forore
 Flammati Phaeontis, et aeria cupressu.
 Hæc circum sedes late contexta locavit,
 Vestibulum ut molli velatum fronde vireret.
 Post hunc consequitur solerti corde Prometheus,
 Extenuata gerens veteris vestigia pœnæ;
 Quam quondam, silici restrictus membra catena,
 Persolvit, pendens e verticibus præruptis.
 Inde pater Divum sancta cum conjugé, gnatisque
 Advenit cœlo, te solum, Phœbe, relinquens,
 Unigenamque simul cultricem montibus Idri:
 Pelea nam tecum pariter foror aspernata est,
 Nec Thetidis tedas voluit celebrare jugales.
 Qui postquam niveos flexerunt sedibus artus,
 Large multipli constructæ sunt dape mensæ.
 Cum interea infirmo quatientes corpora motu,
 Veridicos Parcæ cœperunt edere cantus.
 His corpus tremulum complectens undique vestis

Candida purpurea talos incinxerat ora :
 At roseo nivæ residuebant vertice vittæ,
 Æternumque manus carpebant rite laborem :
 Læva colum molli lana retinebat amictum ;
 Dextera tum leviter deducens fila supinis
 Formabat digitis ; tum prono in pollice torquens,
 Libratum tereti versabat turbine fusum :
 Atque ita decerpens æquabat semper opus dens ;
 Laneaque aridulis hærebant morsa labellis,
 Quæ prius in leni fuerant exstantia filo :
 Ante pedes autem candardis mollia lanæ
 Vellera virgati custodibant calathisci.
 Hæ tum clarifona pellentes vellera voce,
 Talia diviso fuderunt carmine fata,
 Carmine, perfidiæ quod post nulla arguet ætas.

O decus eximium, magnis virtutibus augens,
 Emathiæ tutamen opis, clarissime nato ;
 Accipe, quod læta tibi pandunt luce forores,
 Veridicum oraculum : serues quæ fata sequuntur.
 Currite ducentes subtemina, currite fusi.

Adveniet tibi jam portans optata maritis
 Hesperus : adveniet fausto cuin sidere conjux,
 Quæ tibi flexanimo mentem perfundat amore,
 Languidulosque paret tecum conjungere somnos,
 Levia substernens robusto brachia collo.
 Currite ducentes subtemina, currite fusi.

Nulla domus tales unquam contexit amores ;
 Nullus amor tali conjunxit fœdere amantes ;
 Qualis adeſt Thetidi, qualis concordia Peleo.
 Currite ducentes subtemina, currite fusi.

Nascetur vobis expers terroris Achilles,
 Hostibus haud tergo, sed forti pectore notus :
 Qui persæpe vago victor certamine cursus
 Flammea prævertet celeris vestigia cervæ.
 Currite ducentes subtemina, currite fusi.

Non illi quisquam bello se conferet heros,

Cum

Cum Phrygii Teucro manabunt sanguine rivi,
Troicaque obsidens longinquo mœnia bello
Perjuri Pelopis vastabit tertius heres.

Currite ducentes subtemina, currite fusi.

Illi⁹ egregias virtutes, claraque facta
Sæpe fatebuntur gnatorum in funere matres,
Cum in cinerem canos solvent a vertice crines,
Putridaque infirmis variabunt pectora palmis.
Currite ducentes subtemina, currite fusi.

Namque velut densas prosternens cultor aristas,
Sole sub ardent⁹ flarentia demetit arva;
Trojugenum infesto prostrernet corpora ferro.
Currite ducentes subtemina, currite fusi.

Tētis erit magnis virtutibus unda Scamandri,
Quæ passim rapido diffunditur Helleponto:
Quoius iter cæsis angustans corporum acervis,
Alta tepefaciet permista flumina cæde.
Currite ducentes subtemina, currite fusi.

Denique tētis erit morti quoque reddita præda,
Cum teres excelfo coacervatum aggere bustum
Excipiet niveos perculsæ virginis artus.
Currite ducentes subtemina, currite fusi.

Nam, simul ac fessis dederit fors copiam Achivis
Urbis Dardaniæ Neptunia solvere vincia,
Alta Polyxenia madefient cæde sepulera:
Quæ, velut ancipi⁹ succumbens victima ferro,
Projiciet truncum submiss⁹ poplite corpus.
Currite ducentes subtemina, currite fusi.

Quare agite optatos animi conjungite amores,
Accipiat conjux felici fœdere Divam,
Dedatur cupido jamdudum nupta marito.
Currite ducentes subtemina, currite fusi.

Non illam nutrix orienti luce revisens,
Hesterno collum poterit circumdare filo.
Currite ducentes subtemina, currite fusi.

Anxia nec mater discordis mœsta puellæ

Secubitu, caros mittet sperare nepotes.

Currite ducentes subtemina, currite fusi.

Talia præfantes quondam, felicia Pelei
 Carmina divino cecinerunt omine Parcæ.
 Præsentes namque ante domos invisere castas
 Heroum, et se se mortal i ostendere cœtu
 Cœlicolæ, nondum spreta pietate, solebant.
 Sæpe pater Divum templo in fulgente revisens,
 Annua dum festis veniſſent sacra diebus,
 Conspexit terra centum procurrere currus.
 Sæpe vagus Liber Parnassi vertice summo
 Thyadas effusis evantes crinibus egit,
 Cum Delphi tota certatim ex urbe ruentes
 Acciperent læti Divum fumantibus aris.
 Sæpe in lethifero belli certamine Mavors,
 Aut rapidi Tritonis hera, aut Rhamnusia virgo
 Armatas hominum est præsens hortata catervas.
 Sed postquam tellus scelere est imbuta nefando,
 Justitiamque omnes cupida de mente fugarunt;
 Perfudere manus fraterno sanguine fratres;
 Destitit extinctos guatus lugere parentes;
 Optavit genitor primævi funera gnati,
 Liber ut innuptæ potiretur flore novercæ;
 Ignaro mater substernens se impia gnato,
 Impia non verita est Divos scelerare parentes;
 Omnia fanda, nefanda, malo permista furore
 Justificam nobis mentem avertere Deorum.
 Quare nec tales dignantur visere cœtus,
 Nec se contingi patiuntur lumine claro.

AD HORTALUM. LXIII.

ETSI me assiduo confectum cura dolore
 Sevocat a doctis, Hortale, virginibus:
 Nec potis est dulces Musarum expromere fetus

Mens animi; tantis fluctuat ipsa malis:
 Namque mei nuper Lethæo gurgite fratris
 Pallidulum manans alluit unda pedem;
 Troia Rhœteo quem subter litore tellus
 Ereptum nostris obterit ex oculis.
 Alloquar? audierone unquam tua facta loquentem?
 Nunquam ego te, vita frater amabilior,
 Aspiciam posthac? at certe semper amabo,
 Semper mœsta tua carmina morte legam:
 Qualia sub densis ramorum concinit umbris
 Daulias, absumpti fata gemens Ityli.
 Sed tamen in tantis mœroribus, Hortale, mitto.
 Hæc expressa tibi carmina Battiadæ:
 Ne tua dicta vagis nequicquam credita ventis
 Effluxisse meo forte putas animo:
 Ut missum sponsi furtivo munere malum
 Procurrit casto virginis e gremio,
 Quod miseræ oblitæ molli sub veste locatum,
 Dum adventu matris profilit, excutitur,
 Atque illud prono præcepſ agitur decursu:
 Huic manat tristi conscius ore rubor.

DE COMA BERENICES.

LXIV.

OMNIA qui magni dispexit lumina mundi,
 Qui stellarum ortus comperit, atque obitus:
 Flammeus ut rapidi solis nitor obscuretur,
 Ut cedant certis fidera temporibus,
 Ut Triviam furtim sub Latmia saxa relegans
 Dulcis amor gyro devocet aero:
 Idem me ille Conon cœlesti in lumine vidit
 E Bereniceo vertice cæfariem,
 Fulgentem clare: quam multis illa Deorum,
 Levia protendens brachia, pollicita est,
 Qua rex tempestate novo auctus Hymenæo,

Vastatum

Vastatum fines iverat Assyrios,
 Dulcia nocturnæ portans vestigia rixæ,
 Quam de virgineis gesserat exuvii.
 Estne novis nuptis odio Venus? anne parentum
 Frustrantur falsis gaudia lacrymulis,
 Ubertim thalami quas intra limina fundunt?
 Non, ita me Divi, vera gemunt, juerint.
 Id mea mē multis docuit regina querelis,
 Invisente novo prælia torva viro.
 At tu vero orbum luxti deserta cubile,
 Et fratri cari flebile discidium.
 Quam penitus mœstas exedit cura medullas!
 Ut tibi tunc toto pectore solicitæ
 Sensibus erectis mens excidit! atqui ego certe
 Cognoram a parva virgine magnanimam.
 Anne bonum oblita es facinus, quo regium adeptæs
 Conjugium, quo non fortius ausit alis?
 Sed tum mœsta virum mittens, quæ verba locuta es!
 Jupiter, ut tristi lumina sæpe manu!
 Quis te mutavit tantus Deus? an quod amantes
 Non longe a caro corpore abesse volunt?
 Atque ibi me cunctis, pro dulci conjugé, Divis
 Non sine taurino sanguine pollicita es,
 Si redditum tetulisset. Is haud in tempore longo
 Captam Asiam Ægypti finibus addiderat.
 Quæis ego pro factis cœlesti reddita cœtu,
 Pristina vota novo munere dissoluo.
 Invita, o regina, tuo de vertice cessi,
 Invita; adjuro teque tuumque caput:
 Digna ferat, quod si quis inaniter adjurarit.
 Sed qui se ferro postulet esse parem?
 Ille quoque eversus mons est, quem maximum in-
 oris
 Progenies Thiæ clara supervehitur,
 Cum Medi peperere novum mare, cumque juventus
 Per medium classi barbara navit Atho.

Quid

Quid faciant crines, cum ferro talia cedant?

Jupiter, ut Celtum omne genus pereat:

Et qui principio sub terra quærere venas
Instituit, ac ferri fingere duritiem.

Abruptæ paulo ante comæ mea fata forores

Lugebant, cum se Memnonis Æthiopis
Unigena, impellens nictantibus aera pennis,

Obtulit Arsinoes Locridos ales equus:

Isque per æthereas me tollens advolat umbras,

Et Veneris casto collocat in gremio.

Ipsa suum Zephyritis eo famulum legarat,

Grata Canopeis incola litoribus;

Scilicet in vario ne solum lumine cœli

Aut Ariadneis aurea temporibus

Fixa corona foret; sed nos quoque fulgeremus

Devotæ flavi verticis exuviae.

Uvidulum a fluctu cedentem ad tempora Deum, me

Sidus in antiquis Diva novum posuit.

Virginis et sævi contingens namque Leonis

Lumina, Callisto juxta Lycaonida

Vertor in occasum, tardum dux ante Booten,

Qui vix sero alto mergitur Oceano.

Sed, quanquam me nocte premunt vestigia Divum,

Luce autem canæ Tethyi restituor,

(Pace tua fari hæc liceat, Rhamnusia virgo,

Namque ego non ullo vera timore tegam,

Non, si me infestis discerpant sidera dictis,

Condita quin veri pectoris evoluam)

Non his tam lætor rebus, quam me abfore semper,

Abfore me a dominæ vertice discrucior:

Quicum ego, dum virgo quondam fuit, omnibus
expers

Unguentis, una millia multa bibi.

Nunc vos, optato quas junxit lumine teda,

Non prius unanimis corpora conjugibus

Tradite, nudantes rejecta veste papillas,

Quam

Quam jucunda mihi munera libet onyx;
 Vester onyx, casto colitis quæ jura cubili:
 Sed quæ se impuro dedit adulterio,
 Illius mala dona levis bibat irrita pulvis:
 Namque ego ab indignis præmia nulla peto.
 Sed magis, o nuptæ, semper Concordia vestras
 Semper Amor sedes incolat assiduus.
 Tu vero, regina, tuens cum sidera, Divam
 Placabis festis luminibus Venerem;
 Unguinis expertem non siveris esse tuam me,
 Sed potius largis affice muneribus.
 Sidera cur retinent? utinam coma regia fiam,
 Proximus Hydrochoo fulgeret Oarion.

*AD JANUAM MOECHÆ
CUIJUS DAM. LXV.*

CATULLUS.

O Dulci jucunda viro, jucunda parenti,
 Salve, teque bona Jupiter auget ope,
 Janua: quam Balbo dicunt servisse benigne
 Olim, cum sedes ipse senex tenuit:
 Quamque ferunt rursus voto servisse maligno,
 Postquam est porrecto facta marita sene.
 Dic agendum nobis, quare mutata feraris
 In dominum veterem deseruisse fidem.

JANUA.

Non (ita Cæcilio placeam, quoi tradita nunc sum)
 Culpa mea est, quanquam dicitur esse mea.
 Nec peccatum a me quisquam poterit dicere quicquam:
 Verum isti populo janua quid faciat?
 Qui quacunque aliquid reperitur non bene factum,
 Ad me omnes clamant; Janua, culpa tua est.

CATUL-

CATULLUS.

Non istuc satis est uno te dicere verbo,
Sed facere, ut quivis sentiat, et videat.

JANUA.

Qui possum? nemo quærit, nec scire laborat.

CATULLUS.

Nos volumus: nobis dicere ne dubita.

JANUA.

Primum igitur, virgo quod fertur tradita nobis,
Falsum est: non illam vir prior attigerat,
Languidior tenera quo pendens sicula beta,
Nunquam se medium sustulit ad tunicam:
Sed pater ipsius gnati violasse cubile
Dicitur, et miseram conselerasse domum:
Sive quod impia mens cæco flagrabat amore;
Seu quod iners sterili semine gnatus erat,
Et quærendum aliunde foret nervosius illud,
Quod posset zonam solvere virginem.

CATULLUS.

Egregium narras mira pietate parentem,
Qui ipse sui gnati minxerit in gremium.

JANUA.

Atqui non solum hoc se dicit cognitum habere
Brixia Chinæa supposita specula,
Flavus quam molli percurrit flumine Mela,
Brixia, Veronæ mater amata meæ:
Sed de postumio, et Corneli narrat amore,
Cum quibus illa malum fecit adulterium.
Dixerit hic aliquis; Qui tu istæc, Janua, nosti,
Quoi nunquam domini limine abesse licet,

Nec

Nec populum auscultare; sed huic suffixa tigillo
 Tantum operire soles, aut aperire domum?
 Sæpe illam audivi furtiva voce loquentem
 Solam consciolis hæc sua flagitia,
 Nomine dicentem, quos diximus; utpote quæ mi
 Speraret nec linguam esse, nec auriculam.
 Præterea addebat quendam, quem dicere nolo
 Nomine, ne tollat rubra superciliea.
 Longus homo est, magnas quois lites intulit olim
 Falsum mendaci ventre puerperium.

AD MANLIUM. LXVI.

QUOD mihi fortuna, casuque oppressus acerbo,
 Conscriptum hoc lacrymis mittis epistolium;
 Naufragum ut ejectum spumantibus æquoris undis
 Sublevem, et a mortis limine restituam;
 Quem neque sancta Venus molli requiescere somno
 Desertum in lecto cœlibe perpetitur;
 Nec veterum dulci scriptorum carmine Musæ
 Oblectant, cum mens anxia pervigilet;
 Id gratum est mihi, me quoniam tibi ducis amicum;
 Muneraque et Musarum hinc petis, et Veneris.
 Sed, tibi ne mea sint ignota incommoda, Manli,
 Neu me odisse putas hospitis officium;
 Accipe queis merfer fortunæ fluctibus ipse,
 Ne amplius a misero dona beata petas.
 Tempore quo primum vestis mihi tradita pura est,
 Jucundum cum ætas florida ver ageret,
 Multa satis lusi: non est Dea nescia nostri,
 Quæ dulcem curis miscet amaritiem.
 Sed totum hoc studium luctu fraterna mihi mors
 Abscidit. O misero frater adempte mihi!
 Tu mea tu moriens fregisti commoda, frater:
 Tecum una tota est nostra sepulta domus:
 Omnia tecum una perierunt gaudia nostra,

Quæ

Quæ tuus in vita dulcis alebat amor.
 Quoius ego interitu tota de mente fugavi
 Hæc studia, atque omnes delicias animi.
 Quare quod scribis, Veronæ turpe Catullo
 Esse, quod hic quisquis de meliore nota
 Frigida deserto tepefecit membra cubili;
 Id, Manli, non est turpe, magis miserum est.
 Ignoscet igitur, si, quæ mihi luctus ademit,
 Hæc tibi non tribuo munera, cum nequeo.
 Nam quod scriptorum non magna est copia apud me,
 Hoc sit, quod Romæ vivimus: illa domus,
 Illa mihi sedes, illic mea carpitur ætas;
 Huc una e multis capsula me sequitur.
 Quod cum ita sit, nolim statuas me mente maligna
 Id facere, aut animo non satis ingenuo;
 Quod tibi non utriusque petenti copia facta est:
 Ultro ego deferrem, copia si qua foret.
 Non possum reticere, Deæ, qua Manlius in re
 Juverit, aut quantis juverit officiis;
 Ne fugiens seclis obliviscentibus ætas
 Illius hoc cæca nocte tegat studium:
 Sed dicam vobis; vos porro dicite multis
 Millibus, et facite hæc charta loquatur anus.
 * * * * * *
 Notebatque magis mortuus, atque magis:
 Ne tenuem texens sublimis aranea telam
 Deserto in Manli nomine opus faciat.
 Nam mihi quam dederit duplex Amathusia curam,
 Scitis, et in quo me torruerit genere;
 Cum tantum arderem, quantum Trinacia rupes,
 Lymphaque in Oetæis Malia Thermopylis;
 Mœsta neque assiduo tabescere lumina fletu
 Cessarent, tristique imbre madere genæ:
 Qualis in aerii pellucens vertice montis
 Rivus, muscofo profilit e lapide:
 Qui cum de prona præceps est valle volutus,

Per medium densi transit iter populi,
 Dulce viatori lasso in sudore levamen,
 Cum gravis exustos æstus hiulcat agros.
 Ac velut in nigro jaſtatis turbine nautis
 Lenius aspirans aura secunda venit,
 Jam prece Pollucis, jam Castoris implorata:
 Tale fuit nobis Manlius auxilium.
 Is clausum lato patefecit limite campum;
 Isque domum nobis, isque dedit dominam,
 Ad quam communes exerceremus amores:
 Quo mea se molli candida Diva pede
 Intulit, et trito fulgentem in limine plantam
 Innixa arguta constituit solea:
 Conjugis ut quondam flagrans advenit amore
 Protesilaeam Laodamia domum
 Incepit frustra, nondum cum sanguine sacro
 Hostia cœlestes pacificasset heros.
 Nil mihi tam valde placeat, Rhamnusia virgo,
 Quod temere invitis suscipiatur heris:
 Quam jejuna pium desideret ara eruorem,
 Docta est amisso Laodamia viro;
 Conjugis ante coacta novi dimittere collum,
 Quam veniens una atque altera rursus hiems
 Noctibus in longis avidum saturasset amorem,
 Posset ut abrupto vivere conjugio:
 Quod scibant Parcæ non longo tempore abesse,
 Si miles muros iſſet ad Iliacos:
 Nam tum, Helenæ raptu, primores Argivorum
 Cœperat ad ſeſe Troia ciere viros,
 Troia nefas, commune ſepulcrum Afīæ, Europæque,
 Troia virum, et virtutum omnium acerba cinis;
 Quæ nempe et nostro lethum miserabile fratri
 Attulit. Hei misero frater adempte mihi!
 Hei misero fratri jucundum lumen ademptum!
 Tecum una tota eſt noſtra ſepulta domus:
 Omnia tecum una perierunt gaudia noſtra,

Quæ

Quæ tuus in vita dulcis alebat amor.
 Quem nunc tam longe non inter nota sepulcra,
 Nec prope cognatos compositum cineres,
 Sed Troia obscœna, Troia infelice sepultum
 Detinet extremo terra aliena solo.
 Ad quam tum properans ferventior undique pubes
 Græca penetrales deseruere Deos;
 Ne Paris abducta gavisus libera moëcha
 Otia pacato degeret in thalamo.
 Quo tibi tum casu, pulcherrima Laodamia,
 Ereptum est vita dulcius, atque anima
 Conjugium; tanto te absorbens vortice amoris
 Æstus in abruptum detulerat barathrum:
 Quale ferunt Graii Pheneum prope Cyllenæum
 Siccarι emulsa pingue palude solum:
 Quod quondam cæsis montis fodisse medullis
 Audet falsiparens Amphitryoniades,
 Tempore quo certa Stymphalia monstra sagitta
 Perculit imperio deterioris heri;
 Pluribus ut cœli tereretur janua Divis,
 Hebe nec longa virginitate foret.
 Sed tuus altus amor barathro suit altior illo,
 Quod Divum domitum ferre jugum docuit.
 Nam neque tam carum confecto ætate parenti
 Una caput feri gnata nepotis alit;
 Qui cum divitiis vix tandem inventus avitis
 Nomen testatas intulit in tabulas,
 Impia derisi gentilis gaudia tollens,
 Suscitat a cano vulturium capite.
 Nec tantum niveo gavisa est ulla columbo
 Compar, quæ multo dicitur improbius
 Oscula mordenti semper decerpere rostro;
 Quanquam præcipue multivola est mulier.
 Sed tu olim magnos vicisti sola furores,
 Ut semel es flavo conciliata viro.
 Aut nihil aut paulo quoi tum concedere digna

Lux mea se nostrum contulit in gremium :
 Quam circumferans hinc illinc saepe Cupido
 Fulgebat crocina candidus in tunica.
 Quæ tamen et si uno non est contenta Catullo,
 Rara verecundæ furtæ fereimus heræ ;
 Ne nimium simus stultorum more molesti.
 Sæpe etiam Juno maxima cœlicolum
 Conjugis in culpa flagravit quotidiana,
 Noscens omnivoli plurima furtæ Jovis :
 At qui nec Divis homines componier æquum est :
 Ingratum tremuli tolle parentis onus.
 Nec tamen illa mihi dextra deduccta paterna
 Fragrantem Assyrio venit odore domum :
 Sed furtiva dedit mira inunuscula nocte
 Ipsius ex ipso dempta viri gremio.
 Quare illud satis est, si nobis is datur unis,
 Quem lapide illa diem candiore notat.
 Hoc tibi quod potui confectionum carmine munus
 Pro multis, Manli, redditur officiis ;
 Ne vestrum scabra tangat robigine nomen
 Hæc atque illa dies, atque alia, atque alia.
 Huc addent Divi quam plurima, quæ Themis olim
 Antiquis solita est munera ferre piis.
 Sitis felices et tu simul, et tua vita,
 Et domus, ipse in qua lusimus et domina,
 Et qui principio nobis terram dedit, a quo
 Sunt primo nobis omnia nata bona ;
 Et longe ante omnes mihi quæ me carior ipso est
 Lux mea, qua viva vivere dulce mihi est.

AD RUFUM. LXVII.

NO LI admirari, quare tibi femina nulla,
 Rufe, velit tenerum supposuisse femur.
 Non illam raræ labefactes munere vestis,
 Aut perluciduli deliciis lapidis.

Lædit

Lædit te quædam mala fabula, qua tibi fertur
 Valle sub alarum trux habitare caper.
 Hunc metuunt omnes: neque mirum. Nam mala
 valde est
 Bestia, nec quicum bella puella cubet.
 Quare aut crudelē nasorum interfice pēstem,
 Aut admirari desine cur fugiunt.

DE INCONSTANTIA FEMINEI AMORIS. LXVIII.

NULLI se dicit mulier mea nubere malle,
 Quam mihi; non si se Jupiter ipse petat.
 Dicit: sed mulier cupido quod dicit amanti,
 Invento, et rapida scribere oportet aqua.

AD VIRRONEM. LXIX.

SI quo jure bono facer alarum obstitit hircus,
 Aut si quem merito tarda podagra fecat;
 Æmulus iste tuus, qui vestrum exercet amorem,
 Mirifice est a te nactus utrumque malum.
 Nam quoties futuit, toties ulciscitur ambos,
 Illam affigit odore, ipse perit podagra.

AD LESBIAM. LXX.

DICEBAS quondam, solum te nosse Catullum,
 Lesbia, nec, præ me, velle tenere Jovem.
 Dilexi tum te, non tantum ut vulgus amicam,
 Sed pater ut gnatos diligit, et generos.
 Nunc te cognovi. Quare, etsi impensius uror,
 Multo mi tamen es vilior, et levior.
 Qui potis est? inquis. Quod amantem injuria talis
 Cogit amare magis, sed bene velle minus.

IN INGRATUM. LXXI.

DE SINE de quoquam quicquam bene velle
mereri,

Aut aliquem fieri posse putare pium.

Omnia sunt ingrata: nihil fecisse benigne est:

Imo etiam tædet, tædet obesque magis.

Ut mihi, quem nemo gravius, nec acerbius urget,

Quam modo qui me unum, atque unicum ami-
cum habuit.

IN GELLIUM. LXXII.

GELLIUS audierat, patruum objurgare solere,
Si quis delicias diceret, aut faceret.

Hoc ne ipsi accideret, patrui perdepsuit ipsam

Uxorem, et patruum reddidit Harpocratem.

Quod voluit, fecit: nam quamvis irrumet ipsum

Nunc patruum, verbum non faciet patruus.

AD LESBIAM. LXXIII.

NULLA potest mulier tantum se dicere amatam

Vere, quantum a me, Lesbia, amata mea es.

Nulla fides ullo fuit unquam foedere tanta,

Quanta in amore tuo ex parte reperta mea est.

Nunc est mens adducta tua, mea Lesbia, culpa,

Atque ita se officio perdidit ipsa pio:

Ut jam nec bene velle queam tibi, si optima fias,

Nec desistere amare, omnia si facias.

AD SEIPSUM. LXXIV.

SI qua recordanti bene facta priora voluptas
 Est homini, cum se cogitat esse pium;
 Nec sanctam violasse fidem, nec foedare in ullo
 Divum ad fallendos numine abusum homines;
 Multa parata manent in longa ætate, Catulle,
 Ex hoc ingrato gaudia amore tibi.
 Nam quæcunque homines bene quoiquam aut dice-
 re possunt,
 Aut facere: hæc a te dictaque, factaque sunt.
 Omnia quæ ingratæ perierunt credita menti.
 Quare jam te cur amplius excrucies?
 Quin te animo offiras, teque istinc usque redu-
 cis,
 Et, Dis invitis, desinis esse miser?
 Difficile est longum subito deponere amorem.
 Difficile est: verum hoc, qua lubet, efficias.
 Una salus hæc est, hoc est tibi pervincendum.
 Hoc facies, sive id non potes, sive potes.
 O Di, si vestrum est misereri, aut si quibus unquam
 Extrema jam ipsa in morte tulistis opem;
 Me miserum aspicite: et, si vitam puriter egi,
 Eripite hanc pestem, perniciemque mihi,
 Quæ mihi subrepens imos, ut torpor, in artus
 Expulit ex omni pectore lætitias.
 Non jam illud quæro, contra ut me diligit illa,
 Aut, quod non potis est, esse pudica velit.
 Ipse valere opto, et tetrum hunc deponere morbum.
 O Di, reddite mi hoc pro pietate mea.

AD RUFUM. LXXV.

RUFE, mihi frustra, ac nequicquam credite amice.

Frustra? imo magno cum precio, atque malo.
Siccine subrepsti mi, atque intestina perurens
Mi misero eripuisti omnia nostra bona?
Eripuisti. Heu heu nostræ crudele venenum
Vitæ, heu heu nostræ pestis amicitiæ!

DE GALLO. LXXVI.

GALLUS habet fratres, quorum est lepidissima conjux

Alterius, lepidus filius alterius.
Gallus homo est bellus; nam dulces jungit amores,
Cum puero ut bello bella puella cubet.
Gallus homo est stultus, nec se videt esse maritum,
Qui patruus patrui monstrat adulterium.
Sed nunc id doleo, quod puræ impura pueræ
Suavia conjunxit spurca saliva tua.
Verum id non impune feres: nam te omnia secla
Noscent, et qui sis, fama loquetur anus.

IN LESBIUM. LXXVII.

LESBIUS est pulcher: quidni? quem Lesbia
malit,

Quam te cum tota gente, Catulle, tua.
Sed tamen hic pulcher vendat cum gente Catullum.
Si tria natorum suavia reppererit.

AD GELLIUM. LXXVIII.

QUID dicam, Gelli, quare rosea ista labella
 Hiberna fiant candidiora nive,
 Mane domo cum exis, et cum te octava quiete
 E molli longo suscitat hora die?
 Nescio quid certe est. An vere fama susurrat
 Grandia te medii tenta vorare viri?
 Sic certe. Clament Victoris rupta miselli
 Ilia, et emulso labra notata fero.

AD JUVENTIUM. LXXIX.

NEMONE in tanto potuit populo esse, Juventi,
 Bellus homo, quem tu diligere inciperes;
 Præterquam iste tuus moribunda a sede Pisauri
 Hospes, inaurata pallidior statua?
 Qui tibi nunc cordi est, quem tu præponere nobis
 Audes. Ah nescis, quod facinus facias.

AD QUINTIUM. LXXX.

QUINTI, si tibi vis oculos debere Catullum,
 Aut aliud, si quid carius est oculis;
 Eripere ei noli, multo quod carius illi
 Est oculis, seu quid carius est oculis.

IN LESBIÆ MARITUM. LXXXI.

LESBIA mi, præsente viro, mala plurima di-
 cit:
 Hoc illi fatuo maxima lætitia est.
 Mule, nihil sentis. Si nostri oblita taceret,
 Sana esset: quod nunc gannit, et obloquitur,

Non

Non solum meminit; sed, quæ multo acrior est res,
Irata est: hoc est uritur, et loquitur.

DE ARRIO. LXXXII.

CHOMMODA dicebat, si quando commoda
vellet
Dicere, et hinc fidias Arrius infidias.
Et tum mirifice sperabat se esse locutum.
Cum quantum poterat, dixerat hinc fidias.
Credo sic mater, sic Liber avunculus ejus,
Sic maternus avus dixerit, atque avia.
Hoc misso in Syrīam, requierant omnibus aures,
Audibant eadem hæc leniter, et leviter.
Nec sibi postilla metuebant talia verba,
Cum subito affertur nuncius horribilis;
Ionios fluctus, postquam illuc Arrius issit,
Jam non Ionios esse, sed Hionios.

DE AMORE SUO. LXXXIII.

ODI, et amo. Quare id faciam fortasse requiris.
Nescio: sed fieri sentio, et excrucior.

DE QUINTIA ET LESBIA.
LXXXIV.

QUINTIA formosa est multis; mihi candi-
da, longa,
Recta est. Hoc ego: sic singula confiteor.
Totum illud, formosa, nego. Nam nulla venustas,
Nulla in tam magno est corpore mica salis.
Lesbia formosa est; quæ cum pulcherrima tota est,
Tum omnibus una omnes surripuit Veneres.

AD GELLIUM. LXXXV.

QUID facit is, Gelli, qui cum matre atque sorore
Prurit, et abjectis pervigilat tunicis?
Quid facit is, patruum qui non finit esse maritum?
Ecquid seis, quantum suscipiat sceleris?
Suscipit, o Gelli, quantum non ultima Tethys,
Non genitor Nympharum abluit Oceanus.
Nam nihil est quicquam sceleris, quo prodeat ultra,
Non si demisso se ipse voret capite.

IN GELLIUM. LXXXVI.

GELLIUS est tenuis; quidni? quoi tam bona
mater,
Tamque valens vivat, tamque venusta foror,
Tamque bonus patruus, tamque omnia plena pu-
ellis
Cognatis. Quare is definat esse macer?
Qui ut nihil attingit, nisi quod fas tangere non est,
Quantumvis quare sit macer, invenies.

IN EUNDEM. LXXXVII.

NASCATUR magus ex Gelli, matrisque ne-
fando
Conjugio, et discat Persicum aruspicium.
Nam magus ex matre et gnato dignatur oportet,
Si vera est Persarum impia religio:
Gnatus ut accepto veneretur carmine Divos
Omentum in flamma pingue liquefaciens.

AD GELLIUM LXXXVIII.

NON ideo, Gelli, sperabam te mihi fidum
 In misero hoc nostro hoc perdito amore fore,
 Quod te cognossem bene, constanterque putarem
 Haud posse a turpi mentem inhibere probro:
 Sed quod nec matrem, nec germanam esse videbam
 Hanc tibi, quoius me magnus edebat amor.
 Et quamvis tecum multo conjungerer usu,
 Non satis id causæ credideram esse tibi.
 Tu satis id duxti; tantum tibi gaudium in omni
 Culpa est, in quacunque est aliquid sceleris.

DE LESBIA. LXXXIX.

LESBIA mi dicit semper male, nec tacet unquam
 De me: Lesbia me, dispereum, nisi amat.
 Quo signo? Quia sunt totidem mea, deprecor illam
 Affidue; verum dispereum, nisi amo.

AD CÆSAREM. XC.

NIL nimium studeo, Cæsar, tibi velle placere;
 Nec scire, utrum sis albus, an ater homo.

IN MENTULAM. XCI.

MENTULA mœchatur, mœchatur mentula.
 Certe
 Hoc est quod dicunt, ipsa olera olla legit.

DE SMYRNA CINNÆ POETÆ.

XCII.

SMYRNA mei Cinnæ nonam post denique
mæssem

Quam cœpta est, nonamque edita post hiemem,
Millia cum interea quingenta Hortensius uno

* * * * *

Smyrna cavas Atracis penitus mittetur ad undas.

Smyrnam incana diu secula pervoluent.

At Volusi annales *Paduam morientur ad ipsam*,

Et laxas scombris sæpe dabunt tunicas.

Parva mei mihi sunt cordi monimenta *laboris*.

At populus tumido gaudeat Antimacho.

AD CALVUM DE QUINTILIA. XCIII.

SI quicquam mutis gratum acceptumve sepulcris
Accidere a nostro, Calve, dolore potest,

Quo desiderio veteres renovamus amores,

Atque olim amissas flemus amicitias;

Certe non tanto mors immatura dolori est

Quintiliæ, quantum gaudet amore tuo.

IN ÆMILIUM. XCIV.

NON, ita me Di ament, quicquam referre putavi,

Utrumne os, an culum olfacerem Æmilio.

Nil immundius hoc, nihiloque immundius illud.

Verum etiam culus mundior et melior.

Nam sine dentibus est; hoc dentes sesquipedales,

Gingivas vero ploxemi habet veteris.

Præterea rictum, qualem defessus in æstum

G

Mejentis

Mejentis mulæ cunnus habere solet.
 Hic futuit multas, et se facit esse venustum,
 Et non pistrino traditur, atque aſino?
 Quem ſiqua attingit, non illam poſſe putemus
 Ægroti culum lingere carnificis?

AD VETTIUM. XCV.

IN te, ſi in quenquam dici poſte, putide Vetti,
 Id quod verbosis dicitur, et fatuis;
 Iſta cum lingua, ſi uſus veniat tibi, poſſis
 Culos, et crepidas lingere carbatinas.
 Si nos omnino viſ omnes perdere Vetti,
 Dicas: omnino quod cupis efficies.

AD JUVENTIUM. XCVI.

SUR RIPUI tibi, dum ludis, mellite Juventi,
 Suaviolum dulci dulcius ambrosia.
 Verum id non impune tuli: namque amplius ho-
 ram
 Suffixum in ſumma me memini eſſe cruce;
 Dum tibi me purgo, nec poſſum fletibus ullis
 Tantillum vestræ demere fævitiae.
 Nam ſimul id factum eſt, multis diluta labella
 Guttis abſtersisti oīnibus articulis:
 Ne quicquam noſtro contradūm ex ore maneret,
 Tanquam comminctæ ſpurca ſaliva lupæ.
 Præterea infesto miſerum me tradere amori
 Non ceſſasti, omniq[ue] excruiciale modo:
 Ut mi ex ambrosia mutatum jam foret illud
 Suaviolum, tristi tristius helleboro.
 Quam quoniam poenam miſero proponis amori,
 Non unquam poſthac baſia furripiam.

DE CÆLIO ET QUINTIO.
XCVII.

CÆLIUS Aufilenum, et Quintius Aufilenam
Flos Veronenium depereunt juvenum;
Hic fratrem, ille sororem: hoc est, quod dicitur,
illud

Fraternum vere dulce sodalitium.

Quoi faveam potius? Cæli, tibi. Nam tua nobis
Perspecta est igitur unica amicitia,
Cum vesana meas torreret flamma medullas.
Sis felix, Cæli, sis in amore potens.

INFERIÆ AD FRATRIS
TUMULUM. XCVIII.

MULTAS per gentes, et multa per æquora
vectus
Advenio has miseras, frater, ad inferias;
Ut te postremo donarem munere mortis,
Et mutam nequicquam alloquerer cinerem;
Quandoquidem fortuna mihi te te abstulit ipsum;
Heu miser indigne frater ademte mihi!
Nunc tamen interea prisco quæ more parentum
Tradita sunt tristes munera ad inferias
Accipe, fraterno multum manantia fletu;
Atque in perpetuum, frater, ave, atque vale.

AD CORNELIUM. XCIX.

SI quicquam tacito commissum est fido ab amico,
Quoius sit penitus nota fides animi;
Meque esse invenies illorum jure sacratum,
Corneli, et factum me esse puta Harpocratem.

AD SILONEM. C.

AUT sodes mihi redde decem festertia, Silo,
Deinde eslo quamvis fævus et indomitus.
Aut, si te nummi delectant, define quæso
Leno esse, atque idem fævus et indomitus.

AD QUENDAM DE LESBIA.
CI.

CREDIS, me potuisse meæ maledicere vitæ,
Ambobus mihi quæ carior est oculis?
Non potui; nec si possem, tam perdite amarem:
Sed tu cum Tappone omnia monstra facis.

IN MENTULAM. CII.

MENTULA conatur Pimplæum scandere
montem,
Musæ furcillis præcipitem ejiciunt.

DE PUERO ET PRÆCONE.
CIII.

CUM puero bello præconem qui videt esse,
Quid credat, nisi se vendere discupere?

AD LESBIAM. CIV.

SI quicquam cupidoque, optantique obtigit un-
quam
Insperanti, hoc est gratum animo proprio.
Quare hoc est gratum, nobis quoque carius auro;
Quod te restituis, Lesbia, mi cupido.
Restituis cupido, atque insperanti ipsa refers te
Nobis.

Nobis. O lucem candidiore nota !
 Quis me uno vivit felicior, aut mage nostra hac
 Optandam vitam ducere quis poterit ?

AD COMINIUM. CV.

SI Comini, populi arbitrio tua cana senectus
 Spurcata impuris moribus intereat ;
 Non equidem dubito, quin primum inimica bonorum
 Lingua exsecta avido fit data vulturio ;
 Effosso oculos voret atro gutture corvus,
 Intestina canes, cætera membra lupi.

AD LESBIAM. CVI.

JUCUNDUM, mea vita, mihi proponis amorem
 Hunc nostrum inter nos, perpetuumque fore.
 Di magni, facite, ut vere promittere possit,
 Atque id sincere dicat, et ex animo :
 Ut liceat nobis tota producere vita
 Æternum hoc sanctæ fedus amicitiae.

AD AUFILENAM. CVII.

AUFILENA, bonæ semper laudantur amicæ,
 Accipiunt precium, quæ facere instituunt.
 Tu quod promisti mihi, quod mentita inimica es,
 Quod nec das, et fers sæpe, facis facinus.
 Aut facere ingenuæ est, aut non promisse pudicæ,
 Aufilena, fuit. Sed data corripere
 Fraudando, efficitur plusquam meretricis avaræ,
 Quæ sese toto corpore prostituit.

AD AUFILENAM. CVIII.

AUFILENA, viro contentas vivere solo
Nuptarum laus e laudibus eximiis.
Sed quoivis quamvis potius succumbere fas est,
Quam matrem fratres efficere ex patruo.

AD NASONEM. CIX.

MULTUS homo es, Naso, neque tecum multus homo, sed
Descendis, Naso, multus es et pathicus.

AD CINNAM. CX.

CONSULE Pompeio primum duo, Cinna,
solebant
Mœchi. Illi ah facto consule nunc iterum
Manerunt duo: sed creverunt millia in unum
Singulum. Fecundum semen adulterio.

IN MENTULAM. CXI.

FIRMANO saltu non falso Mentula dives
Fertur, qui tot res in se habet egregias.
Aucupia omne genus, pisces, prata, arva, ferasque.
Nequicquam: fructus sumtibus exsuperat.
Quare concedo sit dives, dum omnia desint.
Saltum laudemus, dum tamen ipse egeat.

IN EUNDREM. CXII.

MENTULA habet instar triginta jugera prati,
Quadraginta arvi: cætera sunt maria.
Cur non divitiis Crœsum superare potis sit,

Uno

Uno qui in saltu tot bona possideat?
Prata, arva, ingentes silvas, saltusque, paludesque
 Usque ad Hyperboreos, et mare ad Oceanum.
Omnia magna hæc sunt; tamen ipse est maximus
 ultra,
Non homo, sed vere Mentula magna minax.

AD GELLIUM. CXIII.

SÆPE tibi studioſo animo venanda requirens
 Carmina uti possem mittere Battiadæ,
Queis te lenirem nobis, neu conarere
 Telis infesto mi icere musca caput;
Hunc video mihi nunc fruſtra ſumtum eſſe laborem,
 Gelli, nec noſtras hinc valuiſſe preces.
Contra nos tela iſta tua evitamus amictu.
 At fixus noſtris tu dabi' ſupplicium.

THE HISTORY OF THE AMERICAN REVOLUTION

BY JAMES BROWN,
LAWYER AND HISTORIAN,
OF NEW YORK,
WITH A HISTORY OF THE
REVOLUTION IN CANADA,
AND A HISTORY OF THE
REVOLUTION IN THE
SOUTHERN STATES.

IN FIVE VOLUMES.

THE FIFTH VOLUME
CONTAINS THE HISTORY
OF THE REVOLUTION
IN THE SOUTHERN
STATES, AND
IS PUBLISHED
FOR THE FIRST TIME.

THE AUTHOR HAS
PUBLISHED
A HISTORY
OF THE
AMERICAN
REVOLUTION
IN
FOUR VOLUMES,

WHICH ARE
NOW
EXHAUSTED.
THE FIFTH
VOLUME
IS
PUBLISHED
FOR
THE
FIRST
TIME.

THE AUTHOR HAS
PUBLISHED
A HISTORY
OF THE
AMERICAN
REVOLUTION
IN
FOUR VOLUMES,

WHICH ARE
NOW
EXHAUSTED.
THE FIFTH
VOLUME
IS
PUBLISHED
FOR
THE
FIRST
TIME.

THE AUTHOR HAS
PUBLISHED
A HISTORY
OF THE
AMERICAN
REVOLUTION
IN
FOUR VOLUMES,

WHICH ARE
NOW
EXHAUSTED.
THE FIFTH
VOLUME
IS
PUBLISHED
FOR
THE
FIRST
TIME.

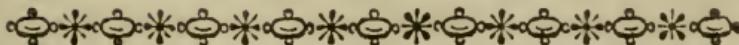
THE AUTHOR HAS
PUBLISHED
A HISTORY
OF THE
AMERICAN
REVOLUTION
IN
FOUR VOLUMES,

WHICH ARE
NOW
EXHAUSTED.
THE FIFTH
VOLUME
IS
PUBLISHED
FOR
THE
FIRST
TIME.



A L B I I
T I B U L L I,
EQUITIS ROMANI

L I B E R I.



A L B I I
T I B U L L I,
E Q U I T I S R O M A N I
L I B E R I.

ELEGIA I.

DIVITIAS alius fulvo sibi congerat auro,
Et teneat culti jugera magna foli:
Quem labor assiduus vicino terreat hoste,
 Martia cui somnos classica pulsa fugent.
Me mea paupertas vitæ traducat inertis,
Dum meus exiguo luceat igne focus.
Ipse seram teneras maturo tempore vites
 Rusticus, et facili grandia poma manu.
Nec spes destituat, sed frugum semper acervos
Præbeat, et pleno pinguia musta lacu.
Nam veneror, seu stipes habet desertus in agris,
 Seu vetus intrivio florida ferta lapis.
Et quodcumque mihi pomum novus educat annus,
 Libatum agricolæ ponitur ante Deo.
Flava Ceres, tibi sit nostro de rure corona
 Spicea, quæ templi pendeat ante fores.
Pomosisque ruber custos ponatur in hortis,
 Terreat ut sæva falce Priapusaves.
Vos quoque felicis quondam, nunc pauperis horti
 Custode

Custodes, fertis munera vestra Lares.
 Tunc vitula innumeros lustrabat cæsa juvencos,
 Nunc agna exigui est hostia magna soli.
 Agna cadet vobis, quam circum rustica pubes
 Clamet, io messes, et bona vina date.
 Jam modo non possum contentus vivere parvo,
 Nec semper longæ deditus esse viæ:
 Sed canis æstivos ortus vitare sub umbra
 Arboris, ad rivos prætereuntis aquæ.
 Nec tamen interdum pudeat tenuisse bidentem,
 Aut stimulo tardos increpuisse boves.
 Non agnamve sinu pigeat, fetumve capellæ
 Desertum oblita matre referre domum.
 At vos exiguo pecori furesque, lupique
 Parcite, de magno est præda petenda grege.
 Hic ego pastoremque meum lustrare quotannis,
 Et placidam soleo spargere laetiæ Palem.
 Adfitis Divi, nec vos e paupere mensa
 Doua, nec e puris spernite fictilibus.
 Fictilia antiquus primum sibi fecit agrestis
 Pocula, de facili composuitque luto.
 Non ego divitias patrum, fructusque requiro,
 Quos tulit antiquo condita messis avo.
 Parva seges satis est, parvo requiescere lecto,
 Si licet, et solito membra levare toro.
 Quam juvat immites ventos audire cubantem,
 Et dominam tenero continuisse sinu!
 Aut, gelidas hibernus aquas cum fuderit Auster,
 Securum somnos, imbre juvante, sequi!
 Hoc mihi contingat. Sit dives jure, furorem
 Qui maris, est tristes ferre potest pluvias.
 O quantum est auri pereat, potiusque smaragdi,
 Quam float ob nostras ulla puella vias.
 Te bellare decet terra, Messala, marique,
 Ut domus hostiles præferat exuvias.
 Me retinent vinclum formosæ vincla puellæ,

Et sedeo duras janitor ante fores.
 Non ego laudari curo, mea Delia: tecum
 Dummodo sim, quæso segnis, inersque vocer.
 Te spestem, suprema mihi cum venerit hora,
 Te teneam moriens deficiente manu.
 Flebis et arsuro positum me, Delia, lecto,
 Tristibus et lacrymis oscula mista dabis.
 Flebis: non tua sunt duro præcordia ferro
 Vincta, nec in tenero stat tibi corde filex.
 Illo non juvenis poterit de funere quisquam
 Lumina, non virgo sicca referre domum.
 Tu Manes ne læde meos, sed parce solutis
 Crinibus, et teneris, Delia, parce genis.
 Interea, dum fata finunt, jungamus amores.
 Jam veniet tenebris mors adoperta caput.
 Jam subrepet iners ætas, nec amare decebit,
 Dicere nec cano blanditias capite.
 Nunc levis est tractanda Venus, dum frangere postes
 Non pudet, et rixas inferuisse juvat.
 Hic ego dux, milesque bonus, vos signa, tubæque
 Ite procul, cupidis vulnera ferte viris,
 Ferte et opes. Ego composito securus acervo
 Despiciam dites, despiciamque famem.

ELEGIA II.

ADDE merum, vinoque novos compesce dolores,
 Occupet ut fessi lumina victa sopor.
 Neu quisquam multo perfusum tempora Baccho
 Excitet, infelix dum requiescit amor.
 Nam posita est nostræ custodia fæva puellæ,
 Clauditur et dura janua firma sera.
 Janua difficilis dominæ, te verberet imber,
 Te Jovis imperio fulmina missa petant.
 Janua jam pateas uni mihi victa querelis,

H

Neu

Neu furtim verso cardine aperta fones.
 Et mala si qua tibi dixit dementia nostra,
 Ignoscas: capiti sint precor illa meo.
 Te meminisse decet, quæ plurima voce peregi
 Supplice, cum posti florida serta darem.
 Tu quoque ne timide custodes, Delia, falle.
 Audendum est, fortis adjuvat ipsa Venus.
 Illa favet, seu quis juvenis nova limina tentat,
 Seu referat fixo dente puella fores.
 Illa docet furtim molli decidere lecto,
 Illa pedem nullo ponere posse sono:
 Illa viro coram nutus conferre loquaces,
 Blandaque compositis abdere verba notis.
 Nec docet hoc omnes, sed quos nec inertia tardat,
 Nec vetat obscura surgere nocte timor.
 En ego cum tenebris tota vagor anxius urbe,
 Securum in tenebris me facit esse Venus.
 Nec finit occurrat quisquam, qui corpora ferro
 Vulneret, aut raptâ præmia veste petat.
 Quisquis amore tenetur, eat tutusque facerque
 Qualibet, insidias non timuisse decet.
 Non mihi pigra nocent hibernæ frigora noctis,
 Non mihi, cum multa decidit imber aqua.
 Non labor hic lædit, referet modo Delia postes,
 Et vocet ad digitii me tacitura sonum.
 Parcite luminibus, seu vir, seu femina fias
 Obvia: celari vult sua furta Venus.
 Neu strepitu terrete pedum: neu quærite nomen:
 Neu prope fulgenti lumina ferte face.
 Si quis et imprudens aspiceret, occulat ille,
 Perque Deos omnes se meminisse neget.
 Nam fuerit quicunque loquax, is sanguine natam,
 Is Venerem e rapido sentiet esse mari.
 Nec tamen huic credet conjux tuus, ut mihi verax
 Pollicita est magico saga ministerio.
 Hanc ego de cœlo ducentem sidera vidi:

Fluminis

Fluminis hæc rapidi carmine vertit iter.
 Hæc cantu finditque solum, Manesque sepulcris
 Elicit, et tepido devocat ossa rogo.
 Jam ciet infernas magico stridore catervas :
 Jam jubet aspersas laète referre pedem.
 Cum libet, hæc tristi depellit nubila cœlo :
 Cum libet, æstivo convocat orbe nives.
 Sola tenere malas Medeæ dicitur herbas :
 Sola feros Hecatae perdomuisse canes.
 Hæc mihi composuit cantus, queis fallere posses :
 Ter cane, ter dictis despue carminibus.
 Ille nihil poterit de nobis credere cuiquam ;
 Non sibi, si in molli viderit ipse toro.
 Tu tamen abstineas aliis. Nam cætera cernet
 Omnia: de me uno sentiet esse nihil.
 Quid credam ? nempe hæc eadem se dixit amores
 Cantibus, aut herbis solvere posse meos.
 Et me lustravit tedis, et nocte serena
 Concidit ad magicos hostia pulla Deos.
 Non ego totus abesset amor, sed mutuus esset,
 Orabam : nec te posse carere velim.
 Ferreus ille fuit, qui, te cum posset habere,
 Maluerit prædas stultus, et arma sequi.
 Ille licet Cilicum vincas agat ante catervas,
 Ponat et in capto Martia castra solo,
 Totus et argento contextus, totus et auro
 Insideat celeri conspiciendus equo :
 Ipse boves mea si tecum modo Delia possim
 Jungere, et in solo pascere monte pecus,
 Et te, dum liceat teneris retinere lacertis,
 Mollis et inculta sit mihi somnus humo.
 Quid Tyrio recubare toro sine amore secundo
 Prodest, cum fletu nox vigilanda venit ?
 Nam neque tum plumæ, nec stragula picta soporem,
 Nec sonitus placidæ ducere possit aquæ.

* * * * *

Num Veneris magnæ violavi numina verbo,
Et mea nunc pœnas impia lingua luit?

Num feror infestus sedes adiisse Deorum,
Sertaque de sanctis deripuisse foci?

Non ego tellurem genibus perrepere supplex,
Et inferum sancto tundere poste caput:

Non ego, si merui, dubitem procumbere templis,
Et dare sacratis oscula liminibus.

At tu, qui lætus rides mala nostra, caveto.
Mox tibi non unus sævet usque Deus.

Vidi ego, quod juvenum miseros risisset amores,
Post Veneris vinclis subdere colla senem,

Et sibi blanditias tremula componere voce,
Et manibus canas fingeret velle comas.

Stare nec ante fores puduit, caræve puellæ
Ancillam medio detinuisse foro.

Hunc puer, hunc juvenis turba circumstetit arcta:
Despuit in molles et sibi quisque sinus.

At mihi parce, Venus, semper tibi dedita servit
Mens mea, quid messes uris acerba tuas?

AD MESSALAN.

ELEGIA III.

IBITIS Ægæas sine me, Messala, per undas,
O utinam memores ipse, cohorsque mei!
Me tenet ignotis ægrum Phæacia terris,
Abstineas avidas mors violenta manus!
Abstineas mors atra precor. Non hic mihi mater,
Quæ legat in moestos ossa perusta sinus,
Non foror Assyrios cineri quæ dedat odores,
Et fleat effusis ante sepulcra comis.

Delia

Delia non usquam: quæ me cum mitteret urbe,
 Dicitur ante omnes consuluisse Deos.
 Illa sacras pueri sortes ter sustulit: illi
 Rettulit e triviis omnia certa puer.
 Cuncta dabant redditus, tamen est deterrita nunquam,
 Quin fleret, nostras respiceretque vias.
 Ipse ego solator, cum jam mandata dedisse,
 Quærebam tardas anxius usque moras.
 Aut ego sum causatus aves aut omnia dira,
 Saturni aut sacram me tenuisse diem.
 O quoties ingressus iter mihi tristia dixi
 Offensum in porta signa dedisse pedem!
 Audeat invito ne quis discedere amore,
 Aut sciat egressum se prohibente Deo.
 Quid tua nunc Isis tibi, Delia? quid mihi profunt
 Illa tua toties æra repulsa manu?
 Quidve, pie dum sacra colis, pureque lavari
 Te memini, et puro secubuisse toro?
 Nunc Dea, nunc succurre mihi. Nam posse mederi
 Picta docet templis multa tabella tuis.
 Ut mea votivas persolvens Delia voces
 Ante sacras lino tecta fores fedeat:
 Bisque die resoluta comas, tibi dicere laudes
 Insignis turba debeat in Pharia.
 At mihi contingat patrios celebrare penates,
 Reddereque antiquo menstrua thura Lari.
 Quam bene Saturno vivebant rege, prius quam
 Tellus in longas est patefacta vias.
 Nondum cæruleas pinus contemserat undas,
 Effusum ventis præbueratque sinum:
 Nec vagus ignotis repetens compendia terris
 Prefflerat externa navita merce ratem.
 Illo non validus subiit juga tempore taurus:
 Non domito frenos ore inomordit equus:
 Non domus ulla fores habuit: non fixus in agris,
 Qui regeret certis finibus arva, lapis.

Ipsæ mella dabant quercus, ultroque ferebant
 Obvia securis ubera lactis oves.
 Non acies, non ira fuit, non bella ; nec enses
 Immiti sævus duxerat æte faber.
 Nunc Jove sub domino cædes, et vulnera semper:
 Nunc mare, nunc lethi mille repente viæ.
 Parce, pater. Timidum non me perjuria terrent,
 Non dicta in sanctos impia verba Deos.
 Quod si fatales jam nunc explevimus annos,
 Fac lapis inscriptis stet super ossa notis.
 Hic jacet immiti consumtus morte Tibullus,
 Mæfalam terra dum sequiturque mari.
 Sed me, quod facilis tenero sum semper amori,
 Ipsa Venus campos ducet in Elyrios.
 Hic choreæ, cantusque vigent, paßimque vagantes
 Dulce sonant tenui gutture carmen aves.
 Fert casiam non culta feges, totosque per agros
 Floret odoratis terra benigna rosis.
 Ac juvenum series teneris immista puellis
 Ludit, et assidue prælia miscet Amor.
 Illic est cuicunque rapax mors venit amanti,
 Et gerit insigni myrtea ferta coma.
 At scelerata jacet sedes in nocte profunda
 Abdita, quam circum flumina nigra sonant.
 Tisiphoneque impexa feros pro crinibus angues
 Sævit, et huc illuc impia turbafugit.
 Tum niger in porta serpentum Cerberus ore
 Stridet, et æratas excubat ante fores.
 Illic Junonem tentare Ixionis ausi
 Versantur celeri noxia membra rota.
 Porrectusque novem Tityus per jugera terræ,
 Affiduas atro viscere pascit aves.
 Tantalus est illic, et circum stagna: sed acrem
 Jam jam poturi deserit unda sitim.
 Et Danai proles, Veneris quæ numina læfit,

In cava Lethæas dolia portat aquas.
 Illic sit quicunque meos violavit amores,
 Optavit lentes et mihi militias.
 At tu casta precor maneas, sanctique pudoris
 Affideat custos sedula semper anus.
 Hæc tibi fabellas referat, positaque lucerna
 Deducat plena stamina longa colo.
 Ac circa gravibus pensis affixa puella
 Paulatim somno fessa remittat opus.
 Tunc veniam subito, ne quisquam nunciet ante,
 Sed videar cœlo missus adesse tibi.
 Tunc mihi, qualis eris, longos turbata capillos,
 Obvia nudato Delia curre pede.
 Hoc precor. Hunc illum nobis Aurora nitentem
 Luciferum roseis candida portet equis.

A D P R I A P U M.

E L E G I A IV.

SI C umbrosa tibi contingent tecta, Priape,
 Ne capiti soles, ne noceantque nives.
 Quæ tua formosos cepit solertia? certe
 Non tibi barba nitet, non tibi culta coma est.
 Nudus et hibernæ producis frigora brumæ,
 Nudus et æstivi tempora sicca canis.
 Sic ego: tum Bacchi respondet rustica proles,
 Arimatus curva sic mihi falce Deus;
 O fuge te teneræ puerorum credere turbæ;
 Nam causam justi semper amoris habent.
 Hic placet, angustis quod equum compescit habe-
 nis;
 Hic placidam niveo pectore pellit aquam.
 Hic, quia fortis adest audacia, cepit: at illi
 Virgineus teneras stat pudor ante genas.
 Sed ne te capiant, primò si forte negabit,

Tædia, paulatim sub juga colla dabit.
 Longa dies homini docuit parere leones:
 Longa dies molli saxa peredit aqua.
 Annus in apricis maturat collibus uvas:
 Annus agit certa lucida signa vice.
 Nec jurare time. Veneris perjuria venti
 Irrita per terras, et freta summa ferunt.
 Gratia magna Jovi. Vetuit pater ipse valere,
 Jurasset cupide quicquid ineptus amor.
 Perque suas impune finit Dictynna sagittas
 Affirmes, crines perque Minerva suos.
 At si tardus eris, errabis: transiet ætas
 Quam cito! non segnis stat, remeatque dies.
 Quam cito purpureos deperdit terra colores!
 Quam cito formosas populus alta comas!
 Quam jacet, infirmæ venere ubi fata senectæ,
 Qui prior Elæo est carcere missus equus!
 Vidi jam juvenem, premeret cum senior ætas,
 Mœrentem stultos præteriisse dies.
 Crudeles Divi! serpens novus exuit annos:
 Formæ non ullam fata dedere moram.
 Solis æterna est Phœbo, Bacchoque juventa:
 Nam decet intonsus crinis utrumque Deum.
 Tu, puer quodcunque tuo tentare libebit,
 Cedas. Obsequio plurima vincit amor.
 Neu comes ire neges, quamvis via longa paretur,
 Et canis arenti torreat arva fiti.
 Quamvis prætexens picta ferrugine cœlum
 Venturam admittat imbrifer arcus aquam.
 Vel si cœruleas puppi volet ire per undas,
 Ipse levem remo per freta pelle ratem.
 Nec te pœniteat duro subiisse labori,
 Aut operi insuetas atteruisse manus.
 Nec, velit insidiis altas si claudere valles,
 Dum placeas, humeris retia ferre neges.
 Si volet arma, levi tentabis ludere dextra :

Sæpe

Sæpe dabis nudum, vincat ut ille, latus.
Tunc tibi mitis erit: rapias tum cara licebit
Oscula: pugnabit, sed tamen apta dabit.
Rapta dabit primo; post offeret ipse volenti:
Post etiam collo se implicuisse volet.
Heu male nunc artes miseras hæc secula tractant!
Jam tener assuevit munera velle puer.
Jam tu, qui Venerem docuisti vendere primus,
Quisquis es, infelix urgeat offa lapis.
Pieridas, pueri, doctos et amate poetas:
Aurea nec superent munera Pieridas.
Carmine purpurea est nisi coma: carmina ni sint,
Ex humero Pelopis non nituisset ebur.
Quem referent Musæ, vivet; dum robora tellus,
Dum cœlum stellas, dum vehet amnis aquas.
At qui non audit Musas, qui vendit amorem,
Idææ currus ille sequatur Opis:
Et ter centenas erroribus expleat urbes,
Et fecet ad Phrygios vilia membra modos.
Blanditiis vult esse locum Venus ipsa; querelis
Supplicibus, miseris fletibus illa favet.
Hæc mihi, quæ canerem Titio, Deus edidit ore:
Sed Titium conjux hæc meminisse vetat.
Pareat ille suæ. Vos me celebrate magistrum,
Quos male habet multa callidus arte puer.
Gloria cuique sua est. Me, qui sfernentur amantes,
Consultent: cunctis janua nostra patet.
Tempus erit, cum me, Veneris præcepta ferentem,
Deducat juvenum sedula turba senem.
Heu heu quam lento Marathus me torquet amore!
Deficiunt artes, deficiuntque doli.
Parce puer quæso, ne turbis fabula fiam,
Cum mea ridebunt vana magisteria.

ELEGIA V.

ASPER eram, et bene dissidium me ferre loquebar:

At mihi nunc longe gloria fortis abeft.

Namque agor, ut per plana citus sola verbere turben,

Quem celer affueta versat ab arte puer.

Ure ferum, et torque; libeat ne dicere quicquam

Magnificum posthac: horrida verba doma.

Parce tamen: per te furtivi federa leſti,

Per Venerem quæſo, compositumque caput.

Ille ego, cum tristi morbo defessa jaceres,

Te dicoſ votis eripuisse meis.

Ipſeque te circum lustravi ſulfure puro,

Carmine cum magico procubuiſſet anus.

Ipſe procuravi, ne poſſent ſæva nocere

Somnia, ter ſancta deveneſanda mola.

Ipſe ego velatus filo, tuniciſque folutis

Vota novem Triviæ nocte filente dedi.

Omnia persolvi: fruitur nunc alter amore,

Et precibus felix uititur ille meis.

At mihi felicem vitam, ſi falva fuifſes,

Fingebam demens, ſed renuente Deo.

Rura colam, frugumque aderit mea Delia cuſtos,

Area dum meffes foile calente teret.

Aut mihi fervabit plenis in lintribus uvas,

Preſſaque veloci candida muſta pede.

Confuescet numerare pecus, confuescet amantis

Garrulus in dominæ ludere verna ſinu.

Illa Deo ſciet agricolæ pro vitibus uvam,

Pro fegete ſpicas, pro grege ferre dapem.

Illa regat cunctos, illi ſint omnia curæ,

Et juvet in tota me nihil eſſe domo.

Huc veniet Meſſalla meus, cui dulcia poma

Delia

Delia selectis detrahet arboribus:
 Et tantum venerata virum, hunc sedula curet;
 Huic paret, atque epulas ipsa ministra gerat.
 Hæc mihi fingebam, quæ nunc Eurusque, Notusque
 Jactat odoratos vota per Armenios.
 Sæpe ego tentavi curas depellere vino;
 At dolor in lacrymas verterat omne merum.
 Sæpe aliam tenui: sed jam cum gaudia adirem,
 Admonuit dominæ, deseruitque Venus.
 Tunc me discedens devotum femina dixit.
 Et pudet, et narrat scire nefanda mea.
 Non facit hoc verbis; facie, tenerisque lacertis
 Devovet, et flavis nostra puella comis.
 Talis ad Æmonium Nereis Pelea quondam
 Vecta est frenato cærula pisce Thetis.
 Hæc nocuere mihi, quod adest huic dives amator,
 Venis in exitium callida lena meum.
 Sanguineas edat illa dapes, atque ore cruento
 Tristia cum multo pocula felle bibat.
 Hanc volitent animæ circum sua fata querentes:
 Semper et e tectis strix violenta canat.
 Ipsa fame stimulante furens, herbasque sepulcris
 Quærat; et a fævis offa relicta lupis.
 Currat et inguinibus nudis, ululetque per urbes;
 Post agat e triviis aspera turba canum.
 Eveniet. Dat signa Deus. Sunt numina amanti:
 Sævit et injusta lege relicta Venus.
 At tu quam primum sagæ præcepta rapacis
 Desere: nam donis vincitur omnis amor.
 Pauper erit præsto tibi, præsto pauper adibit
 Primus, et in tenero fixus erit latere.
 Pauper in angusto fidus comes agmine turbæ,
 Subjicietque manus, efficietque viam.
 Pauper ad occultos furtim deducet amicos,
 Vinclaque de niveo detrahet ipse pede.
 Heu canimus frustra: nec verbis victa patescit

Janua,

Janua, sed plena est percutienda manu.
At tu, qui potior nunc es, mea furta caveto:
 Versatur celeri fors levis orbe rotæ.
 Non frustra quidam jam nunc in limine perstat
 Sedulus, ac crebro prospicit, ac refugit,
 Et simulat transire domum, mox deinde recurrit
 Solus, et ante ipsas excreat usque fores.
 Nescio quid furtivus amor parat. Utere quæso,
 Dum licet: in liquida nat tibi linter aqua.

ELEGIA VI.

SEMPER ut inducar blandos offers mihi vultus;
 Post tamen es misero tristis, et asper Amor.
 Quid tibi sœvitæ mecum est? an gloria magna
 Infidias homini composuisse Deum?
 Nam mihi tenduntur casses: jam Delia furtim
 Nescio quem tacita callida nocte fovet.
 Illa quidem tam multa negat; sed credere durum est:
 Sic etiam de me pernegat usque viro.
 Ipse miser docui, quo posset ludere pacto
 Gustodes: heu heu nunc premor arte mea!
 Fingere tunc didicit caufas, cur sola cubaret:
 Cardine tunc tacito vertere posse fores.
 Tunc succos, herbasque dedi, queis livor abiret,
 Quem facit impresso mutua dente Venus.
At tu fallacis conjux incaute puellæ,
 Me quoque servato, peccet ut illa nihil.
 Neu juvenes celebret multo sermone, caveto,
 Neve cubet laxo pectus aperta finu:
 Neu te decipiatur nutu, digitoque liquorem
 Ne trahat, et mensæ ducat in orbe notas.
 Exhibit quam sœpe, time: seu visere dicet
 Sacra bonæ maribus non adeunda Deæ.
At mihi si credas, illam sequar unus ad aras.
 Tunc mihi non oculis fit timuisse meis.

Sæpe

Sæpe, velut gemmas ejus, signumque probarem,

Per causam memini me tetigisse manum.

Sæpe mero somnum peperi tibi: at ipse bibebam

Sobria supposita pocula victor aqua.

Non ego te læsi prudens: ignosce fatenti:

Jussit Amor. Contra quis ferat arma Deos?

Ille ego sum, nec me jam dicere vera pudebit,

Instabat tota cui tua nocte canis.

Quid tenera tibi conjugè opus, tua si bona nescis

Servare? frustra clavis inest foribus.

Te tenet, absentes alios suspirat amores,

Et simulat subito condoluisse caput.

At mihi servandam credas; non sœva recuso

Verbera, detrecto non ego vincla pedum.

Tunc procul absitis, quisquis colit arte capillos,

Effluit effuso cui toga laxa finu.

Quisquis et occurret, ne possit crimen habere,

Stet procul, atque alia stet procul ante via.

Sic fieri jubet ipse Deus; sic magna sacerdos

Est mihi divino vaticinata fono:

Hæc ubi Bellonæ motu est agitata, nec acrem

Flammam, non amens verbera torta timet.

Ipsa bipenne suos cædit violenta lacertos,

Sanguineque effuso spargit inulta Deam.

Statque latus præfixa veru, stat faucia pectus,

Et canit eventus, quos Dea magna monet;

Parcite, quam custodit Amor, violare puellam:

Ne pigeat magno post didicisse malo.

Attigerit; labentur opes, ut vulnere nostro

Sanguis, ut hic ventis diripiturque cinis.

Et tibi nescio quas dixit mea Delia pœnas.

Si tamen admittas, sit precor illa levis.

Non ego te propter parco tibi; sed tua mater

Me movet, atque iras aurea vincit anus.

Hæc mihi te adducit tenebris, multoque timore

Conjungit nostras clam tacitura manus.

Hæc foribusque manet noctu me affixa, proculque
 Cognoscit strepitus me veniente pedum.
 Vive diu mi dulcis anus: proprios ego tecum,
 Sit modo fas, annos contribuisse velim.
 Te semper, gnatamque tuam te propter amabo:
 Quicquid agit, sanguis est tamen illa tuus.
 Sit modo casta doce, quamvis non vitta ligatos
 Impediat crines, nec stola longa pedes.
 Et mihi sint duræ leges, laudare nec ullam
 Possim, quin oculos appetat illa mcos.
 Et si quid peccasse puter, ducarque capillis
 Immerito, pronas proripiarque vias;
 Non ego te pulsare velim: sed venerit iste
 Si furor, optarim non habuisse manus.
 Ne sævo sis casta metu, sed mente fideli.
 Mutuus absenti te mihi servet amor.
 At quæ fida fuit nulli, post viæta senecta,
 Dicit inops tremula stamina torta manu:
 Firmaque conductis annectit licia telis,
 Tractaque de niveo vellere ducta putat.
 Hanc animo gaudente vident, juvenumque ceteræ
 Commemorant merito tot mala ferre senem:
 Hanc Venus ex alto flentem sublimis Olympo
 Spectat, et infidis quam sit acerba, monet.
 Hæc aliis maledicta cadant. Nos, Delia, amoris
 Exemplum cana simus uterque coma.

E L E G I A VII.

HUNC cecinere diem Parcæ fatalia nentes
 Stamina, non ulli dissoluenda Deo:
 Hunc fore Aquitanas posset qui fundere gentes,
 Quem tremeret forti milite vietus Atur.
 Eumen. Novos pubes Romana triumphos
 Vedit, et evinctos brachia capta duces.
 At te viætrices lauros, Messalla, gerentem

Por-

Portabat nitidis currus eburnus equis.
Non sine me est tibi partus honos, Tarbella Pyrene
Testis, et Oceani litora Santonici.
Testis Arar, Rhodanusque celer, magnusque Ga-
rumna,
Garnuti et flavi cærula lympha Liger.
At te, Cydne, canam, tacitis qui leniter undis
Cæruleus placidis per vada serpis aquis;
Quantus et æthereo contingens vertice nubes
Frigidus intonos Taurus arat Cilicas.
Quid referam, ut volitet crebras intacta per urbes
Alba Palæstino sancta columba Syro?
Utque maris vastum prospexit turribus æquor
Prima ratem ventis credere docta Tyros?
Qualis et arentes cum findit Sirius agros,
Fertilis æstiva Nilus abundet aqua.
Nile pater, quanam possum te dicere causa,
Aut quibus in terris oculuisse caput?
Te propter nullos tellus tua postulat imbres,
Arida nec pluvio supplicat herba Jovi.
Te canit, atque suum pubes miratur Osirin
Barbara, Memphitem plangere docta bovem.
Primus aratra manu solerti fecit Osiris,
Et teneram ferro solicitavit humum.
Primus inexpertæ commisit semina terræ,
Pomaque non notis legit ab arboribus.
Hic docuit teneram palis adjungere vitæ,
Hic viridem dura cædere falce comam.
Illi jucundos primum matura sapores
Expressa in cultis uva dedit pedibus:
Ille liquor docuit voces infletere cantu,
Movit et ad certos nescia membra modos.
Bacchus et agricolæ magno confecta labore
Pectora tristitiae dissoluenda dedit.
Bacchus et afflictis requiem mortalibus affert,
Crura licet dura compede pulsa sonent.

Non tibi sunt tristes curæ, nec luctus, Osiri;
 Sed chorus, et cantus, et levis aptus amor;
 Sed varii flores, et frons redimita corymbis,
 Fusa sed ad teneros lutea palla pedes,
 Et Tyriæ vestes, et dulcis tibia cantu,
 Et levis occultis conscia cista sacris.
 Huc ades, et centum ludos, Geniumque choreis
 Concelebra, et multo tempora funde mero.
 Illius enim nitido stillent unguenta capillo,
 Et capite, et collo mollia ferta gerat:
 Sic venias hodierne. Tibi dem thuris honores,
 Liba et Mopsopio dulcia melle feram.
 At tibi succrescat proles, quæ facta parentis
 Augeat, et circa siet venerata senem.
 Nec taceat monumenta viæ, quæ Tuscula tellus,
 Candidaque antiquo detinet Alba lare.
 Namque opibus congesta tuis hic glarea dura
 Sternitur, hic apta jungitur arte filex.
 Te canit agricola e magna cum venerit urbe
 Serus, inoffensum rettuleritque pedem.
 At tu, natalis multos celebrande per annos,
 Candidior semper, candidiorque veni.

ELEGIA VIII.

NON ego celari possum, quid nutus amantis,
 Quidve ferant miti lenia verba sono.
 Nec mihi sunt sortes, nec conscia fibra Deorum:
 Præcinit eventus nec nihil cantus avis.
 Ipsa Venus magico religatum brachia nodo
 Perdocuit multis non sine verberibus.
 Desine dissimulare. Deus crudelius urit,
 Quos videt invitatos succubuisse sibi.
 Quid tibi nunc molles prodest coluisse capillos,
 Sæpeque mutatas disposuisse comas?
 Quid fuso splendente genas ornasse? quid ungues
 Arti-

Artificis docta subsecuisse manu?
 Frustra jam vestes, frustra mutantur amictus,
 Ansaque compressos colligat arcta pedes.
 Illa placet, quamvis inculto venerit ore,
 Nec nitidum tarda comserit arte caput.
 Num te carminibus, num te pallentibus herbis
 Devovit tacito tempore noctis anus?
 Cantus vicinis fruges traducit ab agris:
 Cantus et iratae detinet anguis iter:
 Cantus et e curru Lunam deducere tentat,
 Et faceret, si non æra repulsa sonent.
 Quid queror heu misero carmen nocuisse? quid
 herbas?
 Forma nihil magicis utitur auxiliis.
 Sed corpus tetigisse nocet, sed longa dedisse
 Oscula, sed femori conseruisse femur.
 Nec tu difficilis puero tamen esse memento:
 Persequitur pœnis tristia facta Venus.
 Munera ne poscas; det munera canus amator,
 Ut foveat molli frigida membra sinu.
 Carior est auro juvenis, cui levia fulgent
 Ora, nec amplexus aspera barba terit.
 Huic tu carentes humero suppone lacertos,
 Et regum magnæ despiciantur opes.
 At Venus invenit puero succumbere furtim,
 Dum timet, et teneros conserit usque sinus;
 Et dare anhelanti pugnantibus humida linguis
 Oscula, et in collo figere dente notas.
 Non lapis hanc, gemmæque juvant, quæ frigore sola
 Dormiat, et nulli sit cupienda viro.
 Heu fero revocatur amor, feroque juventa,
 Cum vetus infecit cana senecta caput.
 Tum studium formæ est, coma tum mutatur, ut an-
 nos
 Diffimulet viridi cortice tintæ nucis.
 Tollere tunc cura est albos a stirpe capillos,

Et faciem demta pelle referre novam.
 At tu, dum primi floret tibi temporis ætas,
 Utere. Non tardo labitur illa pede.
 Neu Marathum torque. Puer quæ gloria victo est?
 In veteres esto dura puella senes.
 Parce precor tenero: non illi fontica causa est,
 Sed nimius luto corpora tingit amor.
 Veh miser, absenti mœstas quam sæpe querelas
 Conjicit, et lacrymis omnia plena madent?
 Quid me spernis? ait. Poterat custodia vinci,
 Ipe didit cupidis fallere posse Deus.
 Nota Venus furtiva mihi est, ut lenis agatur
 Spiritus, ut nec dent oscula raptæ sonum.
 Et possum media quamvis obrepere nocte,
 Et strepitu nullo clam referare fores.
 Quid proflunt artes, miserum si spernit amantem;
 Et fugit ex ipso sœva puella toro?
 Vel cum promittit subito, sed perfida fallit,
 Est mihi nox multis evigilanda malis.
 Dum mihi venturam fingo, quodcunque movetur,
 Illius credo tunc sonuisse pedes.
 Desistas lacrymare, puer: non frangitur illa,
 Et tua jam fletu lumina fessa tument.
 Oderunt, Pholoe, (moneo) fastidia Divi:
 Nec prodest sanctis thura dedisse focis.
 Hic Marathus quondum miseros ludebat amantes,
 Nescius ultorem post caput esse Deum:
 Sæpe etiam lacrymas fertur risisse dolentis,
 Et cupidum facta detinuisse mora.
 Nunc omnes odit fastus, nunc displicet illi
 Quæcunque opposita est janua dura sera.
 At te poena manet, nisi definis esse superba.
 Quam cupies votis hunc revocare diem?

ELEGIA IX.

QUID mihi, si fueras miseros læsurus amores,
 Federa per Divos clam violanda dabas?
 Ah miser, et si quis primo perjuria celat,
 Sera tamen tacitis pœna venit pedibus.
 Parcite, Cœlestes. Æquum est impune licere
 Numina formosis lædere vestra semel.
 Lucra petens habili tauros adjungit aratro,
 Et durum terræ rusticus urget opus.
 Lucra petituras freta per parentia ventis
 Ducunt instabiles fidera certa rates.
 Muneribus meus est captus puer: at Deus illa
 In cinerem, et liquidas munera vertat aquas.
 Jam mihi persolvet pœnas, pulvisque decorem
 Detrahet, et ventis horrida facta coma.
 Uretur facies, urentur Sole capilli.
 Deteret invalidos et via longa pedes.
 Admonui quoties auro ne pollue formam?
 Sæpe solent auro multa subesse mala.
 Divitiis captus si quis violavit amorem,
 Asperaque est illi, difficilisque Venus.
 Ure meum potius flamma caput, et pete ferro
 Corpus, et intorto verbere terga seca.
 Nec tibi celandi spes fit peccare paranti.
 Est Deus, occultos qui vetat esse dolos.
 Ipse Deus tacito permisit lene ministro,
 Ederet ut multo libera verba mero.
 Ipse Deus somno domitos emittere vocem
 Jussit, et invitox facta tegenda loqui.
 Hæc ego dicebam. Nunc me flevisse loquentem,
 Nunc pudet ad teneros procubuisse pedes.
 Tum mihi jurabas, nullo te divitis auri
 Pondere, non gemmis vendere velle fidem:
 Non tibi si precium Campania terra daretur,

Non

Non tibi si Bacchi cura Falernus ager.
 Illis eriperes verbis mihi, sidera cœli
 Lucere, et puras fluminis esse vias.
 Quin etiam flevas. At non ego fallere doctus
 Tergebam humentes credulus usque genas.
 Quid faceres, nisi et ipse fores in amore puellæ?
 Sit precor exemplo sed levis illa tuo.
 O quoties, verbis ne quisquam conscius esset,
 Ipse comes multa lumina nocte tuli!
 Sæpe insperanti venit tibi munere nostro,
 Et latuit clausas post adoperta fores.
 Tum miser interii, stulte confusus amari:
 Nam poteram ad laqueos cautior esse tuos.
 Quin etiam attonita laudes tibi mente canebam:
 At me nunc nostri, Pieridumque pudet.
 Illa velim rapida Vulcanus carmina flamma
 Torreat, et liquida deleat annis aqua.
 Tu procul hinc absis, cui formam vendere cura est,
 Et precium plena grande referre manu.
 At te, qui puerum donis corrumpere es ausus,
 Rideat assiduis uxori inulta dolis.
 Et cum furtivo juvenem lassaverit usu,
 Tecum interposita languida veste cubet.
 Semper sint externa tuo vestigia lecto,
 Et pateat cupidis semper aperta domus.
 Nec lasciva soror dicatur plura bibisse
 Pocula, vel plures emeruisse viros.
 Illam sæpe ferunt convivia ducere Baccho,
 Dum rota Luciferi provocet orta diem.
 Illa nulla queat melius consumere noctem,
 Aut operum varias disposuisse vices.
 At tua perdidicit; nec tu, stultissime, sentis,
 Cum tibi non solita corpus ab arte movet.
 Tune putas illam pro te disponere crines?
 Aut tenues denso pectere dente comas?
 Ita hæc persuadet facies, auroque lacertos

Vinciat,

Vinciat, et Tyrio prodeat apta sinu ?
 Non tibi, sed juveni cuidam vult bella videri :
 Devoveat pro quo remque, domumque tuam.
 Nec facit hoc vitio, sed corpora fœda podagra,
 Et senis amplexus culta puella fugit.
 Huic tamen accubuit noster puer. Hunc ego credam
 Cum trucibus Venerem jungere posse feris.
 Blanditias meas aliis tu vendere es ausus ?
 Tune aliis demens oscula ferre mea ?
 Tunc flebis, cum me vincum puer alter habebit,
 Et geret in gremio regna superba tuo.
 At tua tum me poena juvet: Venerique merenti
 Fixa notet casus aurea palma meos ;
Hanc tibi fallaci resolutus amore Tibullus
Dedicat; et grata sis, Dea, mente, rogat.

E L E G I A X.

QUIS fuit horrendos primus qui protulit enses ?
 Quam serus, et vere ferreus ille fuit !
 Tunc cædes hominum generi, tunc proelia nata ;
 Tunc brevior diræ mortis aperta via est.
 At nihil ille miser meruit: nos ad mala nostra
 Vertimus, in saevas quod dedit ille feras.
 Divitis hoc vitium est auri: nec bella fuerunt,
 Faginus adstabat cum scyphus ante dapes.
 Non arces, non vallus erat; somnumque petebat
 Securus varias dux gregis inter oves.
 Tunc mihi vita foret, vulgi nec tristia nossim
 Arma, nec audissem corde micante tubam.
 Nunc ad bella trahor, et jam quis forsitan hostis
 Hæsura in nostro tela gerit latere.
 Sed patrii servate Lares: aluistis et iidem,
 Cursarem vestros cum tener ante pedes.
 Neu pudeat prisco vos esse e stipite factos,
 Sic veteres ædes incoluistis avi.

Tunc

Tunc melius tenuere fidem, cum paupere cultu
 Stabat in exigua ligneus æde Deus.

Hic placatus erat, seu quis libaverat uvam,
 Seu dederat sanctæ spicea ferta comæ.

Atque aliquis voti compos liba ipse ferebat,
 Postque comes purum filia parva favum.

At nobis ærata, Lares, depellite tela,

* * * * *

Hostiaque e plena mystica porcus hara.
 Hanc pura cum veste sequar; myrtoque canistra

Vincta geram, myrto vincitus et ipse caput.
 Sic placeam vobis; alius sit fortis in armis,

Sternat et adversos Marte favente duces.

Ut mihi potanti possit sua dicere facta

Miles, et in mensa pingere castra mero.
 Quis furor est atram bellis arcessere mortem?

Imminet, et tacito clam venit illa pede.
 Non seges est infra, non vinea culta; sed audax

Cerberus, et Stygiæ navita puppis aquæ.
 Illic percussisque genis, usq[ue] capillo

Errat ad obscuros pallida turba lacus.

Quam potius laudandus hic est, quem prole parata
 Occupat in parva pigra senecta casa?

Ipse suas sectatur oves, at filius agnos:

Et calidam fesso comparat uxor aquam.
 Sic ego sim, licetque caput candescere canis,

Temporis et prisci facta referre senem.

Interea pax arva colat. Pax candida primum
 Duxit araturos sub juga curva boves.

Pax aluit vites, et succos condidit uvæ,

Funderet ut gnato testa paterna merum.
 Pace bidens, vomerque vigent: at tristia duri

Militis in tenebris occupat arma fitus.

Rusticus e lucoque vehit male sobrius ipso

Uxorem plaustro, progeniemque domum.

Sed Veneris tunc bella calent; scissosque capillos
Femina, perfractas conqueriturque fores.
Flet teneras subtusa genas: sed victor et ipse
Flet sibi dementes tam valuisse manus.
At lascivus Amor rixæ malæ verba ministrat,
Inter et iratum lentus utrumque sedet.
Ah lapis est, ferrumque, suam quicunque puellam
Verberat: e cœlo deripit ille Deos.
Sit fatis e membris tenuem perscindere vestem:
Sit fatis ornatus diffoluisse comæ:
Sit lacrymas movisse fatis. Quater ille beatus,
Quo tenera irato flere puella potest.
Sed manibus qui sævus erit, scutumque sudemque
Is gerat, et miti sit procul a Venere.
At nobis, pax alma, veni, spicamque teneto:
Perfluat et pomis candidus ante sinus.

A L B I I
T I B U L L I,
E Q U I T I S R O M A N I
L I B E R II.

E L E G I A I.

Q UIS Q UIS adeſt, faveat: fruges lustramus, et
agros,
Ritus ut a prisco traditus exſtat avo.
Bacche veni, dulcisque tuis e cornibus uva
Pendeat, et spicis tempora cinge Ceres.
Luce ſacra requiescat humus, requiescat arator,
Et grave ſuſpenſo vomere cefſet opus.
Solvite vincla jugis. Nunc ad præſepia debent
Plena coronato ſtare boves capite.
Omnia ſint operata Deo. Non audeat ulla
Lanificam penſis impoſuiffe manum.
Vos quoque abeſſe procul jubeo, diſcedite ab aris,
Queis tulit heſterna gaudia nocte Venus.
Caſta placent Superis. Pura cum veste venite,
Et manibus puris ſumite fontis aquam.
Cernite, fulgentes ut eat ſacer agnus ad aras,
Vin̄taque poſt olea candida turba comas.
Di patrii, purgamus agros, purgamus agrestes,
Vos mala de noſtriſ pellite limitibus.

K

Neu

Neu seges eludat messem fallacibus herbis :
 Neu timeat celeres tardior agna lupos.
 Tum nitidus plenis confusus rusticus areis,
 Ingeret ardentи grandia ligna foco,
 Turbaque vernarum, saturi bona signa coloni,
 Ludet, et ex virgis exstructet arte casas.
 Eventura precor. Viden' ut felicibus extis
 Significet placidos nuncia fibra Deos ?
 Nunc mihi fumosos veteris proferte Falernos
 Consulis, et Chio solvite vincla cado.
 Vina diem celebrent. Non festa luce madere
 Est rubor, errantes et male ferre pedes.
 Sed bene Messallam sua quisque ad pocula dicat,
 Nomen et absentis singula verba sonent.
 Gentis Aquitanæ celeber Messalla triumphis,
 Et magna intonsis gloria victor avis,
 Huc ades, adspiraque mihi, dum carmine nostro
 Redditur agricolis gratia Cœlitibus.
 Rura cano, rurisque Deos. His vita magistris
 Defuevit querna pellere glande famem.
 Illi compositis primum docuere tigillis
 Exiguam viridi fronde operire casam.
 Illi etiam tauros primi docuisse feruntur
 Servitium, et plaustro supposuisse rotam.
 Tunc vietus abidere feri : tunc infita pomus :
 Tunc bibit irriguas fertilis hortus aquas :
 Aurea tunc pressos pedibus dedit uva liquores,
 Mistaque securo est sobria lympha mero.
 Rura ferunt messes, calidi cum sideris æstu
 Deponit flavas annua terra comas.
 Rure levis verno flores apis ingerit alveo,
 Compleat ut dulci sedula melle favos.
 Agricola assiduo primum satiatus aratro
 Cantavit certo rustica verba pede :
 Et satur arenti primum est modulatus avena
 Carmen, ut ornatos diceret ante Deos.

Agricola et minio suffusus, Bacche, rubenti
 Primus inexperta duxit ab arte choros:
 Huic datus a pleno memorabile munus ovili
 Dux pecoris hircus. Duxerat hircus oves.
 Rure puer verno primum de flore coronam
 Fecit, et antiquis imposuit Laribus.
 Rure etiam teneris curam exhibitura puellis
 Molle gerit tergo lucida vellus ovis.
 Hinc et femineus labor est, hinc pensa, colusque,
 Fusus et apposito pollice versat opus.
 Atque aliqua assidue textrix operata Minervam
 Cantat, et a pulso tela sonat latere.
 Ipse quoque inter agros, interque armenta Cupido
 Natus, et indomitas dicitur inter equas.
 Illic indocto primum se exercuit arcu:
 Hei mihi quam doctas nunc habet ille manus!
 Nec pecudes, velut ante, petit: fixisse puellas
 Gestit, et audaces perdomuisse viros.
 Hic juveni detraxit opes; hic dicere jussit
 Limen ad iratæ verba pudenda senem.
 Hoc duce custodes furtim transgressa jacentes
 Ad juvenem tenebris sola puella venit:
 Et pedibus prætentat iter suspensa timore,
 Explorat cæcas cui manus ante vias.
 Ah miser, quos hic graviter Deus urget; at ille
 Felix, cui placidus leniter afflat Amor.
 Sancte veni dapibus festis; sed pone sagittas,
 Et procul ardentes, hinc procul abde faces.
 Vos celebrem cantate Deum, pecoriique vocate
 Voce, palam pecori, clam sibi quisque vocet:
 Aut etiam sibi quisque palam: nam turba jocosa
 Obstrepit, et Phrygio tibia curva fono.
 Ludite: jam Nox jungit equos, currumque sequuntur
 Matris lascivo sidera fulva choro:
 Postque venit tacitus furvis circumdatus alis
 Somnus, et incerto Somnia nigra pede.

ELEGIA II.

DICAMUS bona verba, venit natalis, ad aras.
 Quisquis ades, lingua vir, mulierque fave.
 Urantur pia thura focis, urantur odores,
 Quos tener e terra divite mittit Arabs.
 Ipse suos Genius adsit visurus honores,
 Cui decorent sanctas mollia ferta comas.
 Illius puro distillent tempora nardo,
 Atque satur libo sit, madeatque mero.
 Annuat et, Cerinthe, tibi quodcumque rogabis.
 En age, quid cessas? annuit ille, roga.
 Auguror, uxoris fidos optabis amores:
 Jam reor hoc ipsos edidicisse Deos.
 Nec tibi malueris, totum quæcumque per orbem
 Fortis arat valido rusticus arva bove;
 Nec tibi geminarum quicquid felicibus undis
 Nascitur, Eoi qua maris unda rubet.
 Vota cadunt. Utinam strepitantibus advolet alis,
 Flavaque conjugio vincula portet Amor.
 Vincula quæ maneant semper, dum tarda senectus
 Inducat rugas, inficiatque comas.
 Huc veniat natalis avis, prolemque ministret.
 Ludat et ante tuos turba novella pedes.

ELEGIA III.

RURA tenent, Cornuta, meam villæque puel-
 lam.
 Ferreus est heu heu quisquis in urbe manet.
 Ipsa Venus lætos jam nunc migravit in agros,
 Verbaque aratoris rustica discit Amor.
 O ego, cum dominam aspicerem, quam fortiter illic
 Versarem valido pingue bidente solum!
 Agricolæque modo curvum sectarer aratum,

Dum

Dum subigunt steriles arva serenda boves.
 Nec quererer, quod sol graciles exureret artus,
 Læderet et teneras pustula rupta manus.
 Pavit et Admeti tauros formosus Apollo;
 Nec cithara, intonsæ profueruntve comæ:
 Nec potuit curas sanare salubribus herbis.
 Quicquid erat medicæ vicerat artis Amor.
 Ipse Deus solitus stabulis expellere vaccas,
 Et potum fessas ducere fluminibus;
 Et miscere novo docuisse coagula lacte,
 Laetus et mistis obriguisse liquor.
 Tunc fiscella levi detexta est vimine junci,
 Raraque per nexus est via facta fero.
 Ah quoties, illo vitulum gestante per agros,
 Dicitur occurrens erubuisse soror!
 Ah quoties aufæ, caneret dum valle sub alta,
 Rumpere mugitu carmina docta boves!
 Sæpe duces trepidis petiere oracula rebus:
 Venit et a templis irrita turba domum.
 Sæpe horrere sacros doluit Latona capillos,
 Quos admirata est ipsa noverca prius.
 Quisquis inornatumque caput, crinesque solutos
 Aspiceret, Phœbi quæreret ille comam.
 Delos ubi nunc, Phœbe, tua est, ubi Delphica Pytho?
 Nempe Amor in parva te jubet esse casa.
 Felices olim, Veneri cum fertur aperte
 Servire æternos non puduisse Deos.
 Fabula nunc ille est: sed cui sua cara puella est,
 Fabula sit, mavult, quam sine amore Deus.
 At tu, quisquis is es, cui tristi fronte Cupido
 Imperitat, nostra sint tua castra domo.
 Ferrea non Venerem, sed prædam secula laudant:
 Præda tamen multis est operata malis.
 Præda feras acies cinxit discordibus armis:
 Hinc cruor, hinc cædes, mors propiorque venit.
 Præda vago jussit geminare pericula ponto,

Bellica cum dubiis rostra dedit ratibus.
 Prædator cupit immensos obsidere campos,
 Ut multa innumera jugera pascat ove.
 Cui lapis externus curæ est; urbisque tumultus
 Portatur validis mille columna jugis.
 Claudit et indomitum moles mare, latus ut intra
 Negligat hibernas piscis adesse minas.
 At tibi læta trahant Samiæ convivia testæ,
 Fictaque Cumana lubrica terra rota.
 Eheu divitibus video gaudere puellas.
 Jam veniant prædæ, si Venus optat opes;
 Ut mea luxuria Nemesis fluat, utque per urbem
 Incedat donis conspicienda meis.
 Illa gerat vestes tenues, quas femina Coa
 Texuit, auratas disposuitque vias.
 Illi sint comites fusci, quos India torret,
 Solis et admotis inficit ignis equis.
 Illi seleños certent præbere colores
 Africa puniceum, purpureumque Tyros.
 Nota loquor. Regnum ipse tenet, quem sæpe coegit
 Barbara gypsatos ferre catasta pedes.
 At tibi dura seges, Nemesisim quæ abducis ab urbe,
 Persolvat nulla semina terra fide.
 Et tu, Bacche tener, jucundæ confitor uvæ,
 Tu quoque devotos, Bacche, relinque lacus.
 Haud impune licet formosas tristibus agris
 Abdere: non tanti sunt tua musta, pater.
 O valeant fruges: ne sint modo rure puellæ,
 Glans alat, et prisco more bibantur aquæ.
 Glans aluit veteres, et passim semper amarunt.
 Quid nocuit, fulcos non habuisse fatos?
 Tum, quibus aspirabat Amor, præbebat aperte
 Mitis in umbrofa gaudia valle Venus.
 Nullus erat custos, nulla exclusura dolentes
 Janua. Si fas est, mos precor ille redi.
 Ah pereant artes, et mollia jura colendi,

* * * * *

O utinam veteri peragrantes more puellæ
Horrida villofa corpora veste tegant.
Nunc si clausa mea est, si copia rara videndi ;
Heu miserum, laxam quid juvat esse togam ?
Ducite. Ad imperium dominæ fulcabimus agros.
Non ego me vinclis, verberibusque nego.

ELEGIA IV.

HIC mihi servitium video, dominamque para-
tam.

Jam mihi libertas illa paterna vale.
Servitium sed triste datur, teneorque catenis,
Et nunquam misero vincla remittit Amor.
Et, seu quid merui, seu quid peccavimus, urit.
Uror, io remove, sœva puella, faces.
O ego, ne possim tales sentire dolores,
Quam mallem in gelidis montibus esse lapis ;
Stare vel insanis cautes obnoxia ventis,
Naufraga quam vasti tunderet unda maris.
Nunc et amara dies, et noctis amarior umbra est.
Omnia nam tristi tempora felle madent.
Nec profunt elegi, nec carminis auctor Apollo.
Illa cava precium flagitat usque manu.
Ite procul Musæ, si non prodestis amanti.
Non ego vos, ut fint bella canenda, colo.
Nec referto Solisque vias ; et qualis, ut orbem
Complevit, versis Luna recurrat equis.
Ad dominam faciles aditus per carmina quæro.
Ite procul Musæ, si nihil ista valent.
At mihi per cædem, et facinus sunt dona paranda,
Ne jaceam clausam flebilis ante domum.
Aut rapiam suspensa sacris insignia fanis.
Sed Venus ante alios est violanda mihi.
Illa malum facinus suadet, dominamque rapacem

Dat

Dat mihi : sacrilegas sentiat illa manus.
 O pereat quicunque legit viridesque smaragdos,
 Et niveam Tyrio murice tingit ovem.
 Hic dat avaritiæ causas, et Coa puellis
 Vestis, et e rubro lucida concha mare.
 Hæc fecere malas: hinc clavem janua sensit,
 Et cœpit custos liminis esse canis.
 Sed premium si grande feras, custodia victa est ;
 Nec prohibent claves, et canis ipse tacet.
 Heu quicunque dedit formam cœlestis avaræ,
 Quale bonum multis abdidit ipse malis !
 Hinc fletus, rixæque sonant : hæc denique causa
 Fecit, ut infamis hic Deus esset Amor.
 At tibi, quæ precio viçtos excludis amantes,
 Eripiant partas ventus, et ignis opes.
 Quin tua tunc juvenes spœdent incendia læti,
 Nec quisquam flammæ sedulus addat aquam.
 Seu veniet tibi mors, nec erit, qui lugeat ullus,
 Nec qui det mœstas munus in exequias.
 At bona, quæ nec avara fuit, centum licet annos
 Vixerit, ardenter flebitur ante rogum.
 Atque aliquis senior, veteres veneratus amores,
 Annua constructo ferta dabit tumulo ;
 Et, bene, discedens dicet, placideque quiescas,
 Terraque securæ sit super offa levis.
 Vera quidem moneo. Sed profundit quid mihi vera ?
 Illiū est nobis lege colendus Amor.
 Quin etiam sedes jubeat si vendere avitas,
 Ite sub imperium, sub titulumque Lares.
 Quicquid habet Circe, quicquid Medca veneni,
 Quicquid et herbarum Thessala terra gerit,
 Et quod, ubi indomitis gregibus Venus afflatamores,
 Hippomanes cupidæ stillat ab inguine equæ,
 Si modo me placido videat Nemesis mea vultu,
 Mille alias herbas misceat illa, bibam.

ELEGIA V.

PHOEBE fave, novus ingreditur tua templaque
 sacerdos,
 Huc age cum cithara, carminibusque veni.
 Nunc te vocales impellere pollice chordas,
 Nunc precor ad laudes flectere verba meas.
 Ipse triumphali devinctus tempora lauro,
 Dum cumulant aras, ad tua sacra veni:
 Sed nitidus, pulcherque veni: nunc indue vestem
 Sepositam, longas nunc bene pecte comas:
 Qualem te memorant, Saturno rege fugato,
 Victor laudes concinuisse Jovi.
 Tu procul eventura vides: tibi deditus augur
 Scit bene, quid fati provida cantet avis.
 Tuque regis fortis: per te præsentit aruspex,
 Lubrica signavit cum Deus exta notis.
 Te duce Romaos, nunquam frustrata Sibylla est,
 Abdita quæ senis fata canit pedibus.
 Phœbe, sacras Metallinum sine tangere chartas
 Vatis; et ipse, precor, quod canat illa, doce.
 Hæc dedit Æneæ fortis, postquam ille parentem
 Dicitur, et raptos sustinuisse Lares.
 Hæc fore credebat Romam, cum mœstus ab alto
 Ilion, ardentes respiceretque Deos.
 Romulus æternæ nondum formaverat urbis
 Mœnia, consorti non habitanda Remo.
 Sed tunc pascebant herbosa palatia vaccæ,
 Et stabant humiles in Jovis arce casæ.
 Laetæ madens illic suberat Pan ilicis umbræ,
 Et facta agresti lignea falce Pales;
 Pendebatque vagi pastoris in arbore votum
 Carrula silvestri fistula sacra Deo:
 Fistula, cui semper decrescit arundinis ordo,
 Nam calamus cera jungitur usque minor.

At

At, qua Velabri regio patet, ire solebat
 Exiguus pulla per vada linter aqua.
 Illa saepe gregis diti placitura magistro,
 Ad juvenem festa est vecta puella die.
 Cum qua fecundi redierunt munera ruris
 Cafeus, et niveæ candidus agnus ovis.
 Impiger Aenea volitantis frater Amoris,
 Troica qui profugis sacra vehis ratibus,
 Jam tibi Laurentes assignat Jupiter agros:
 Jam vocat errantes hospita terra Deos.
 Illic sanctus eris, cum te veneranda Numici
 Unda Deum cœlo miserit indigetem.
 Ecce super fessas volitat victoria puppes.
 Tandem ad Trojanos Diva superba venit.
 Ecce mihi lucent Rutulis incendia castris.
 Jam tibi prædico, barbare Turne, necem.
 Ante oculos Laurenscastrum, murusque Lavini est,
 Albaque ab Ascanio condita longa duce.
 Te quoque jam video, Marti placitura sacerdos
 Ilia Vestales deseruisse focos;
 Concubitusque tuos furtim, vittasque jacentes,
 Et cupidi ad ripas arma relicta Dei.
 Carpite nunc tauri de septem montibus herbas,
 Dum licet; hic magnæ jam locus urbis erit.
 Roma, tuum uomen terris fatale regendis,
 Qua sua de cœlo prospicit arva Ceres;
 Quaque patent ortus, et qua fluitantibus undis
 Solis anhelantes abluit amnis equos.
 Troja quidem tunc se mirabitur, et sibi dicet,
 Vos bene tam longam consuluisse viam.
 Vera cano: sic usque sacras innoxia lauros
 Vescar, et æternum sit mihi virginitas.
 Hæc cecinit vates, et te sibi, Phœbe, vocavit;
 Jactavit fusa sed caput ante coma.
 Quicquid Amalthea, quicquid Marpessia dixit,
 Herophile Phœbo grata quod admonuit;

Quaf-

Quasque Albuna sacras Tiberis per flumina fortes
 Portarit, siccō perlueritque sinu:
 Hæ fore dixerunt belli mala signa cometen,
 Multus ut in terras deplueretque lapis.
 Atque tubas, atque arma ferunt strepitantia cœlo
 Audita, et lucos præcinuisse fugam.
 Ipsum etiam Solem defectum lumine vidit
 Jungere pallentes nubilus annus equos:
 Et simulacra Deum lacrymas fudisse tepentes,
 Fataque vocales præmonuisse boves.
 Hæc fuerunt olim. Sed tu jam, mitis Apollo,
 Prodigia indomitis merge sub æquoribus:
 Et succensa sacris crepitet bene laurea flammis,
 Omine quo felix, et sacer annus eat.
 Laurus ubi bona signa dedit, gaudete coloni.
 Distendet spicis horrea plena Ceres.
 Oblitus et musto feriet pede rusticus uvas,
 Dolia dum, magni deficiuntque lacus.
 At madidus Baccho sua festa Palilia pastor
 Concinet. A stabulis tunc procul este lupi.
 Ille levis stipulæ solennes potus acervos
 Accendet, flammas transfilietque sacras.
 Et fetus matrona dabit, gnatusque parenti
 Oscula comprehensis auribus eripiet.
 Nec tædebit avum parvo advigilare nepoti,
 Balbaque cum puerο dicere verba senem.
 Tunc operata Deo pubes discumbet in herba,
 Arboris antiquæ qua levis umbra cadet.
 Aut e veste sua tendent umbracula fertis
 Vincta; coronatus stabit et ipse calix.
 At sibi quisque dapes, et festas exstruet alte
 Cespitibus mensas, cespitibusque toruin.
 Ingeret hic potus juvenis maledicta puellæ,
 Postmodo quæ votis irrita facta velit.
 Nam ferus ille suæ plorabit sobrius idem,
 Et se jurabit mente fuisse mala.

Pace tua, pereant arcus, pereantque sagittæ,
 Phœbe; modo in terris erret inermis Amor.
 Ars bona; sed postquam sumsit sibi tela Cupido,
 Hei mihi quam multis ars dedit illa malum!
 Et mihi præcipue, jaceo cum faucius annum,
 Et faveo morbo, cum juvat ipse dolor.
 Vixque cano Nemesim, sine qua versus mihi nullus
 Verba potest, justos aut reperire pedes.
 At tu, (nam Divum servat tutela poetas)
 Præmoneo, vati parce puella facro;
 Ut Messalinum celebrem, cum præmia belli
 Ante suos currus oppida victa feret
 Ipse gerens laurus; lauro devinctus agresti
 Miles io, magna voce, triumphhe canet.
 Tunc Messalla meus pia det spectacula turbæ,
 Et plaudat curru prætereunte pater.
 Annue: sic tibi sint intonſi, Phœbe, capilli,
 Sic tua perpetuo sit tibi casta foror.

ELEGIA VI.

CASTRA Macer sequitur. Tenero quid siet
 Amori?
 Sit comes, et collo fortiter arma gerat.
 Et, seu longa virum terræ via, seu vaga ducent
 Æquora, cum telis ad latus ire volet.
 Ure puer quæſo, tua qui ferus otia liquit,
 Atque iterum erronem sub tua signa voca.
 Quod si militibus parces, erit hic quoque miles
 Ipſe, levem galea qui ſibi portet aquam.
 Caſtra peto, valeatque Venus, valeantque puellæ.
 Et mihi ſunt vires, et mihi facta tuba eſt.
 Magna loquor: ſed magnifice mihi magna locuto
 Excutiunt clauſæ fortia verba foreſ.
 Juravi quoties redditurum ad limina nunquam?
 Cum bene juravi, pes tamen ipſe reddit.

Acer

Acer Amor, fractas utinam tua tela sagittas,
 Si licet, exstinctas aspiciamque faces.
 Tu miserum torques, tu me mihi dira precari
 Cogis, et insana mente nefanda loqui.
 Jam mala finissem letho: sed credula vitam
 Spes fovet, et melius cras fore semper ait.
 Spes alit agricolas: spes fulcis credit aratis
 Semina, quæ magno fenore reddat ager.
 Hæc laqueo volucres, hæc captat arundine pisces,
 Cum tenues hamos abdidit ante cibus.
 Spes etiam valida solatur compede vincitum:
 Crura sonant ferro, sed canit inter opus.
 Spes facilem Nemesim spondet mihi, sed negat illa.
 Hei mihi, ne vincas, dura puella, Deam.
 Parce, per immatura tuæ precor ossa sororis:
 Sic bene sub tenera parva quiescat humo.
 Illa mihi sancta est; illius dona sepulcro,
 Et madefacta meis ferta feram lacrymis.
 Illius ad tumulum fugiam, supplexque sedebō,
 Et mea cum muto fata querar cinere.
 Non feret usque suum te propter flere clientem.
 Illius ut verbis sis mihi lenta, veto.
 Ne tibi neglecti mittant mala somnia Manes,
 Mœstaque sopitæ stet soror ante torum:
 Qualis ab excelsa præcep̄ delapsa fenestra
 Venit ad infernos sanguinolenta lacus.
 Desino, ne dominæ luctus renoventur acerbi.
 Non ego sum tanti, ploret ut illa semel.
 Nec lacrymis oculos digna est foedare loquaces.
 Lena nocet nobis; ipsa puella bona est.
 Lena vetat miserum Phryne, furtimque tabellas
 Occulto portans itque reditque sinu.
 Sæpe, ego cum dominæ dulces a limine diro
 Agnosco voces, hæc negat esse domi.
 Sæpe, ubi nox promissa mihi est, langucre puellam
 Nunciat, aut aliquas extimuisse minas.

L.

Tunc

Tunc morior curis: tunc mens mihi perdita fingit,
Quisve meam teneat, quot teneatve modis.

Tunc tibi, lena, precor diras. Satis anxia vivas,
Moverit e votis pars quotacunque Deos.

A L B I I
T I B U L L I,
E Q U I T I S R O M A N I
L I B E R III.

E L E G I A I.

MARTIS Romani festæ venere Calendæ.
Exoriens nostris hic fuit annus avis.
Et vaga nunc certa discurrunt undique pompa
Perque vias urbis munera, perque domos.
Dicite, Pierides, quotam donetur honore
Séu mea, seu fallor, cara Neæra tamen?
Carmine formosæ, precio capiuntur avaræ.
Gaudeat, ut digna est, versibus illa meis.
Lutea sed niveum involvat membrana libellum,
Pumex et canas tondeat ante comas:
Summaque prætexat tenuis fastigia chartæ,
Indicet ut nomen litera facta tuum:
Atque inter geminas pingantur cornua frontes.
Sic etenim comtum mittere oportet opus.
Per vos auëtores hujus mihi carminis oro,
Castaliamque uinbram, Pieriosque lacus,
Ite domum, cultumque illi donate libellum,
Sicut erit; nullus defluat inde color.
Illa mihi referet, si nostri mutua cura est,

An minor, an toto pectori deciderim:
 Sed primum meritam longa donare salute,
 Atque haec submisso dicite yerba sono;
 Haec tibi vir quondam, nunc frater, casta Neæra,
 Mittit, et, accipias munera parva, rogat.
 Teque suis jurat caram magis esse medullis,
 Sive sibi conjux, sive futura soror.
 Sed potius conjux; hujus spem nominis illi
 Auferet extincto pallida Ditis aqua.

ELEGIA II.

QUI primum caram juveni, carumque puellæ
 Eripuit juvenem, ferreus ille fuit.
 Darus et ille fuit, qui tantum ferre dolorem,
 Vivere et erepta conjugé qui potuit.
 Non ego firmus in hoc, non haec patientia nostre
 Ingenio. Frangit fortia corda dolor.
 Nec mihi vera loqui pudor est, vitæque fateri
 Tot mala perpetuae tædia nota meæ.
Ergo cum tenuem fuero mutatus in umbram,
 Candidaque ossa super nigra favilla teget;
 Ante meum veniat longos incomata capillos,
 Et float ante meum mœsta Neæra rogum.
 Sed veniat caræ matris comitata dolore:
 Mœreat haec genero, mœreat illa viro.
 Præfatæ ante meos manes, animamque precatae,
 Perfusæque pias ante liquore manus,
 Pars quæ sola mei superabit corporis, ossa
 Incinæ nigra candida veste legant;
 Et primum annoso spargant collecta Lyæo,
 Mox etiam niveo fundere lacte parent;
 Post haec carbæsis humorem tollere velis,
 Atque in marmorea ponere sicca domo.
 Illuc, quas mittit dives Panchaia mœreæs,
 Eoique Arabes, dives et Affyria;

Et

Et nostri memores lacrymæ fundantur eodem.

Sic ego componi versus in offa velim.

Sed tristem mortis demonstret litera causam,

Atque hæc in celebri carmina fronte notet.

Lygdamus hic situs est. Dolor huic, et causa Neæra

Conjugis eruptæ, causa perire fuit.

ELEGIA III.

QUID prodest cœlum votis implexæ, Neæra?

Blandaque cum multa thura deditæ pœce?

Non ut marmorei prodirem e limine tecti

Insignis clara, conspicuusque domo:

Aut ut multa mei renovarent jugera tauri,

Et magnas messes terra benigna daret:

Sed tecum ut longæ sociarem gaudia vitæ,

Inque tuo caderet nostra senecta sinu

Tunc, cum permesso defunctus tempore lucis

Nudus Lethæa cogerer ire rate.

Nam grave quid prodest pondus mihi divitis auri?

Arvaque si findant pinguia mille boves?

Quidve domus prodest Phrygiis innixa columnis,

Tænare five tuis, five Cariste tuis?

Et nemora in domibus facros imitantia lucos?

Auratæque trabes, marmoreumque soluin?

Quidve, in Erythræo legitur quæ litore concha,

Tinctaque Sidonio murice lana juvat?

Et quæ præterea populus miratur, in illis

Invidia est. Falso plurima vulgus amat.

Non opibus mentes hominum, curæque levantur:

Nam Fortuna sua tempora lege regit.

Sit mihi paupertas tecum, jucunda Neæra.

At sine te regum munera nulla volo.

O niveam, quæ te poterit mihi reddere, lucem!

O mihi felicem terque, quaterque diem!

At si, pro dulci reditu quæcunque voventur,
 Audiat averfa non meus aure Deus;
 Nec me regna juvent, nec Lydius aurifer amnis,
 Nec quas terrarum sustinet orbis opes.
 Hæc alii cupiant. Liceat mihi paupere cultu
 Securo cara conjuge posse frui.
 Adfis, et timidis faveas, Saturnia, votis,
 Et faveas concha Cypria vecta tua.
 Aut, si fata negant redditum, tristesque forores,
 Stamina quæ ducunt, quæque futura neunt;
 Me vocet in vastos amnes, nigramque paludem
 Dives in ignava luridus Oicus aqua.

ELEGIA IV.

DI meliora ferant: nec fint insomnia vera,
 Quæ tulit hesterna pessima nocte quies.
 Ite procul, vani, falsumque avertite visum:
 Definite in vobis querere velle fidem.
 Divi vera monent: venturæ nuncia fortis
 Vera monent Tuscis exta probata viris.
 Somnia fallaci ludunt temeraria nocte,
 Et pavidas mentes falsa timere jubent.
 Et vanum ventura hominum genus omina noctis
 Farre pio placant, et saliente sale.
 Et tamen, utcunque est, sive illi vera monenti,
 Mendaci Somno credere sive volent;
 Efficiat vanos noctis Lucina timores,
 Et frustra immeritum pertimuisse velit:
 Si mea nec turpi mens est obnoxia facto,
 Nec laxit magnos impia lingua Deos.
 Jam nox æthereum nigris emensa quadrigis
 Mundum, cœruleo laverat annae rotas.
 Nec me sopierat menti Deus utilis ægræ
 Somnus: solicitas deficit ante domos.
 Tandem,

Tandem, cum summo Phœbus prospexit ab ortu,
 Pressit languentis lumina sera quies.
 Hic juvenis casta redimitus tempora lauro
 Est visus nostra ponere sede pedem.
 Non illo quicquam formosius ulla priorum
 Ætas, humanum nec videt illud opus.
 Intonsi crines longa cervice fluebant :
 Stillabat Tyrio myrtea rore coma.
 Candor erat, qualem præfert Latonia Luna,
 Et color in niveo corpore purpureus :
 Ut juveni primum virgo deducta marito,
 Inficitur teneras ore rubente genas :
 Ut cum contexunt amaranthis alba puellæ
 Lilia, et autumno candida mala rubent.
 Ima videbatur talis illudere palla,
 Namque hæc in nitido corpore vestis erat.
 Artis opus raræ fulgens testudine; et auro
 Pendebat læva garrula parte lyra.
 Hanc primum veniens plectro modulatus eburno,
 Felices cantus ore sonante dedit.
 Sed postquam fuerant digiti cuin voce locuti,
 Edidit hæc tristi dulcia verba modo ;
 Salve cura Deum. Castro nam rite poetæ
 Phœbusque, et Bacchus, Pieridesque favent.
 Sed proles Semeles Bacchus, doctæque sorores
 Dicere non norunt, quid ferat hora sequens.
 At mihi fatorum leges, ævique futuri
 Eventura pater posse videre dedit.
 Quare, ego quæ dico non fallax, accipe, vates,
 Quodque Deus vero Cynthius ore ferat;
 Tantum cara tibi, quantum nec filia matri,
 Quantum nec cupido bella puella viro,
 Pro qua sollicitas cœlestia Numina votis,
 Quæ tibi securos non finit ire dies,
 Et, cum te fusco somnus velavit amictu,
 Vanum nocturnis fallit imaginibus,

Carminibus celebrata tuis formosa Neæra
 Alterius mavult esse pueilla viri :
 Diversasque suas agitat mens anxia curas,
 Nec gaudet casta nupta Neæra domo.
 Ah crudele genus, nec fidum femina nomen !
 Ah pereat, didicit fallere si qua virum.
 Sed flecti poterit. Mens est mutabilis illis.
 Tu modo cum multa brachia tende fide.
 Sævus amor docuit dominæ fera verba minantis,
 Sævus amor docuit verbera posse pati.
 Me quondam Admeti niveas pavisse juvencas,
 Non est in vanum fabula ficta jocum.
 Tunc ego nec cithara poteram gaudere sonora,
 Nec similes chordis reddere voce sonos ;
 Sed perlucenti cantus meditabar avena,
 Ille ego Latonæ filius, atque Jovis.
 Nescis quid sit amor, juvenis, si ferre recusas
 Immitem dominam, conjugiumque ferum.
 Ergo ne dubita blandas adhibere querelas :
 Vincuntur molli pectora dura prece.
 Quod si vera canunt sacris oracula templis,
 Hæc illi nostro nomine dicta refer ;
 Hoc tibi conjugium promittit Delius ipse :
 Felix hoc : alium define velle virum.
 Dixit, et ignavus defluxit corpore somnus.
 Ah ego ne possim tanta videre mala.
 Nec tibi crediderim votis contraria vota,
 Nec tantum crimen pectori inesse tuo.
 Nam te nec vasti gennuerunt æquora Ponti ;
 Nec flammam volvens ore Chimæra fero ;
 Nec canis anguinea redimitus terga caterva,
 Cui tres sunt linguæ, tergeminumque caput ;
 Scyllaque virginem canibus succincta figuram :
 Nec te conceptam lieva leæna tulit ;
 Barbara nec Scythiae tellus, horrendave Syrtis ;
 Sed culta, et duris non habitanda domus ;

Et longe ante alias omnes mitissima mater,
Isque pater, quo non alter amabilior.
Hæc Deus in melius crudelia somnia vertat,
Et jubeat tepidos irrita ferre Notos.

ELEGIA V.

VOS tenet, Etruscis manat quæ fontibus unda,
Unda sub æstivum non adeunda Canem;
Nunc autem sacris Baiarum maxima lymphis,
Cum se purpureo vere remittit hiems.
At mihi Persephonæ nigram denunciat horam.
Inmerito juveni parce nocere, Dea.
Non ego tentavi nulli temeranda Deorum
Audax laudandæ sacra docere Deæ:
Nec mea mortiferis infecit pocula succis
Dextera; néc cuiquam tetra venena dedit:
Nec nos sacrilegos templis admovimus ignes:
Nec cor solicitant facta nefanda meum.
Nec nos insanæ meditantes jurgia linguae
Impia in adversos solvimus ora Deos.
Et nondum cani-nigros-læsere capillos,
Nec venit tardo curva senecta pede.
Natalem primò nostrumi videre parentes,
Cum cecidit fato consul uterque pari.
Quid fraudare juvat vitem crescentibus uvis?
Et modo nata mala vellere poma manu?
Parcite, pallentes umbras quicunque tenetis,
Duraque sortiti tertia regna Dei.
Elysios olim liceat cognoscere campos,
Lethæamque ratem, Cimmeriosque lacus;
Cum mea rugosa palrebunt ora senecta,
Et referam pueris tempora prisca senex.
Atque utinam vano nequicquam terrear æstu:
Languent terquinos sed mea membra dies.

At

At vobis Tascæ celebrantur numina lymphæ,
Et facilis lenta pellitur unda manu.
Vivite felices, memores et vivite nostri;
Sive erimus, seu nos fata fuisse velint.
Interea nigras pecudes promittite Diti,
Et nivei lactis pocula mista mero.

ELEGIA VI.

CANDIDE, Liber ades: sic fit tibi mystica
vitis;
Sic edera semper tempora vincit feras.
Aufer et ipse meum pariter medicando dolorem:
Sæpe tuo cecidit munere victus Amor.
Care puer, madeant generoso pocula Baccho,
Et nobis prona funde Falerna manu.
Ite procul durum curæ genus, ite labores:
Fulserit hic niveis Delius alitibus.
Vos modo proposito dulces faveatis amici,
Neve neget quisquam me duce se comitem.
Aut si quis vini certamen mite recusat,
Fallat eum teſtio cara puella dolo.
Ille facit dites animos Deus: ille ferocem
Contudit, et dominæ misit in arbitrium.
Armenias tigres, et fulvas ille leænas
Vicit, et indomitis mollia corda dedit.
Hæc amor, et majora volet; sed poscite Bacchi
Munera. Quem vestrum pocula siccâ juvant?
Convenit ex æquo, nec torvus Liber in illos,
Qui se, quique una vina jocosa colunt.
Jam venit iratus nimium, nimiumque severus.
Qui timet irati numina magna, bibat.
Quales his pœnas Deus hic, quantumque minetur,
Cadmeæ matris præda cruenta docet.
Sed procul a nobis hic sit timor; illaque, si qua est,
Quid valeat læsi fentiat ira Dei.

Quid

Quid precor ah demens? venti temeraria vota,
Aeriæ et nubes diripienda ferant.
Quamvis nulla mei supereft tibi cura, Neæra,
Sis felix, et fint candida fata tua.
At nos securæ reddamus tempora mensæ.
Venis post multas una serena dies.

ELEGIA VII.

HEI mihi difficile est imitari gaudia falsa;
Difficile est tristi fingere mente jocum.
Nec bene mendaci risus componitur ore,
Nec bene sollicitis ebria verba sonant.
Quid queror infelix? turpes discedite curæ.
Odit Lenæus tristia verba pater.
Gnossia, Theseæ quondam perjuria linguae
Flevisti ignoto sola relicta mare.
Sic cecinit pro te doctus, Minoi, Catullus,
Ingrati referens impia facta viri.
Vos ego nunc moneo; felix, quicunque dolore
Alterius disces posse carere tuo.
Nec vos aut capiant pendentia brachia collo,
Aut fallat blanda sordida lingua fide.
Et si perque suos fallax juravit ocellos,
Junonemque suam, perque suam Venerem,
Nulla fides inheret. Perjuria ridet amantum
Jupiter, et ventos irrita ferre jubet.
Ergo quid toties fallacis verba puellæ
Conqueror? ite a me seria verba, precor:
Quam vellem tecum longas requiescere noctes,
Et tecum longos pervigilare dies,
Perfida, nec merito nobis inimica merenti;
Perfida, sed quamvis perfida, cara tamen.
Naiada Bacchus amat. Cessas, o lente minister?
Temperet annosum Martia lympha merum.

Non

Non ego, si fugiat nostræ convivia mensæ

Ignotum cupiens vana puella torum,

Solicitus repetam tota suspiria nocte.

Tu puer i., liquidum fortius adde merum.

Jamdudum Tyrio madefactus tempora nardo

Debueram fertis implicuisse comas.

A L B I I
T I B U L L I,
E Q U I T I S R O M A N I
L I B E R IV.

AD MESSALLAM. I.

TE, Messalla, canam. Quanquam me cognita
virtus
Terret, ut infirmæ nequeant subsistere vires;
Incipiam tamen: ac, meritas si carmina laudes
Deficiant, humilis tantis sim conditor actis.
Nec tua, te præter, chartis intexere quisquam
Facta queat, dictis ut non majora supersint.
Est nobis voluisse satis. Nec munera parva
Respueris. Etiam Phœbo gratissima dona
Cres tulit, et cunctis Baccho jucundior hospes
Icarus, ut puro testantur sidera cœlo,
Erigoneque, Canisque; neget ne longior ætas.
Quin etiam Alcides Deus ascensurus Olympum
Læta Molorcheis posuit vestigia tectis.
Parvaque Cœlestes pacavit mica, nec illis
Semper inaurato taurus cadit hostia cornu.
Hic quoque fit gratus parvus labor, ut tibi possim
Inde alios, aliosque memor componere versus.
Alter dicit opus magni mirabile mundi,

M

Qualis

Qualis in immenso desederit aere tellus,
 Qualis et in curvum pontus confluxerit orbem,
 Et vagus e terris qua surgere nititur aer,
 Huic et contextus passim fluat igneus æther,
 Pendenteque super claudantur ut omnia cœlo.
 At quodcunque meæ poterunt audere Camenæ,
 Seu tibi par poterunt; seu, quod spes abnuit, ultra;
 Sive minus, certeque canent minus; omne vovemus
 Hoc tibi; ne tanto careat mihi nomine charfa.
 Nam, quanquam antiquæ gentis superant tibi laudes,
 Non tua majorum contenta est gloria fama,
 Nec quærvis, quid quaque index süb imagine dicat;
 Sed generis priscos contendis vincere honores,
 Quam tibi majores, majus decus ipse futuris.
 At tua non titulus capiet sub nomine facta,
 Æterno sed erunt tibi magna volumina versu,
 Convenientque tuas cupidi componere laudes
 Undique, quique canent vincito pede, quique soluto;
 Queis potius certamen erit: sim victor in illis,
 Ut nostrum tantis inscribam nomen in actis.
 Nam quis te majora gerit castrisve, forove?
 Nec tamen hinc, aut hinc, tibi laus majorve, minorve:
 Justa pari premitur veluti cum pondere libra
 Prona, nec hac plus parte sedet, nec surgit ab illa;
 Qualis, inæquatum si quando onus urget utrinque,
 Instabilis natat alterno depresso orbe.
 Nam seu diversi fremat inconstantia vulgi,
 Non aliis sedare queat; seu judicis ira
 Sit placanda, tuis poterit mitefcere verbis.
 Non Pylos, aut Ithace tantos genuisse feruntur
 Nestora, vel pârvæ magnum decus urbis Ulyssem.
 Vixerit ille senex quamvis, dum terna per orbem
 Secula fertilibus Titan decurrerit horis;
 Ille per ignotas audax erraverit urbes,
 Qua maris extremis tellus includitur undis.
 Nam Cyconumque manus adversis reppulit armis:
 Non

Non valuit Cyclops cœptos avertere cursus,
 Cessit et Ætnæ Neptunius incola rupis
 Victa Maroneo foedatus lumina Baccho.
 Vexit et Æolios placidum per Nerea ventos:
 Incultos adiit Læstrygonas, Antiphatenque,
 Mobilis Artaciæ gelidos quos irrigat unda.
 Solum nec doctæ verterunt pocula Circes;
 Quamvis illa foret Solis genus, apta vel herbis,
 Aptaque vel cantu veteres mutare figuræ.
 Cimmerion etiam obscuras accessit ad arces,
 Queis nunquam candente dies apparuit ortu,
 Sive supra terras Phœbus, seu curreret infra.
 Vedit ut inferno Plutoni subdita regna,
 Magna Deum proles levibus discurreret umbris.
 Præteriitque cita Sirenum litora puppi.
 Illum inter geminæ nantem confinia mortis
 Nec Scyllæ fævo conterruit impetus ore,
 Cum canibus rapidas inter freta serperet undas;
 Nec violenta suo consumxit more Charybdis,
 Vel si sublimis fluctu consurgeret imo,
 Vel si interrupto nudaret gurgite pontum.
 Non violata vagi fileantur pascua Solis,
 Non Amor, et fecunda Atlantidos arva Calypsus,
 Finis et errorum misero Phæacia tellus.
 Atque hæc seu nostras inter sunt cognita terras,
 Fabula sive novum dedit his erroribus orbem,
 Sit labor illius, tua dum facundia major,
 Nam te non aliis belli tenet aptius artes,
 Qua deceat tutam castris præducere fossam:
 Qualiter adversos hosti defigere cervos:
 Quemve locum ducto melius sit claudere vallo,
 Fontibus ut dulces erumpat terra liquores:
 Ut facilisque tuis aditus sit, et arduus hosti,
 Laudis et affiduo vigeat certamine miles.
 Quis tardamve sudem melius, celeremve sagittam
 Jecerit, aut lento perfregerit obvia pilo?

Aut quis equum celeremque arcto compescere freno
 Posset, et effusas tardo permittere habenas,
 Inque vicem modo directo contendere passu,
 Seu libeat curvo brevius contendere gyro?
 Quis parma seu dextra velit, seu laeva tueri,
 Sive hac, sive illac grandis venit impetus hastæ,
 Amplior aut signata cita loca tangere funda?
 Jam simul audacis veniant certamina Martis,
 Adversisque parent acies concurrere signis;
 Tum tibi non desit faciem componere pugnæ:
 Seu sit opus quadratum acies confusat in agmen,
 Rectus ut æquatis decurrat frontibus ordo;
 Seu libeat duplarem, seu junctum cernere Martem,
 Dexterque ut laevum teneat, dextrumque sinistri
 Miles, fitque duplex gemini victoria casus.
 At non per dubias errant mea carmina laudes.
 Nam bellis experta cano: testis mihi victæ
 Fortis Iapydiæ miles: testis quoque fallax
 Pannonius, gelidas passim disjectus in Alpes:
 Testis Arupinus et pauper natus in armis:
 Quem si quis videat vetus ut non fregerit ætas,
 Terna minus Pyliæ miretur secula famæ.
 Centum secundos Titan renovaverit annos,
 Ipse tamen velox celerem super edere corpus
 Audet equum, validisque sedet moderator habenis.
 Te duce non alias conversus terga domator
 Libera Romanæ subjicit colla catenæ.
 Nec tamen his contentus eris; majora peractis
 Instant: compertum est veracibus ut mihi signis,
 Queis Amithaonius nequeat certare Melampus.
 Nam modo fulgentem Tyrio subtemine vestem
 Indueras, oriente die duce fertilis anni,
 Splendidior liquidis cum Sol caput extulit undis:
 Et fera discordes tenuerunt flamina venti:
 Curva nec affuetos egerunt flumina cursus:
 Quin rapidum placidis etiam mare constitit undis:
 Ulla

Ulla nec aerias volucris perlabitur auras:
 Nec quadrupes densas depascitur aspera silvas:
 Quin largita tuis sunt multa silentia votis.
 Jupiter ipse levi vectus per inania curru
 Adfuit, et cœlo vicinum liquit Olympum;
 Intentaque tuis precibus se præbuit aure,
 Cunctaque veraci capite annuit abditus aris.
 Lætior eluxit structos super ignis acervos.
 Quin, hortante Deo, magnis insistere rebus
 Incipe: non iidem tibi sunt, aliisque triumphi.
 Non te vicino remorabitur obvia Marte
 Gallia, nec latis audax Hispania terris,
 Nec fera te Tyrio tellus obfessa colono,
 Nec qua vel Nilus, vel regia lympha Choaspes
 Profluit, aut rapidus Cyri dementia Gindes,
 Ardet Arecleis aut unda per hospita campis:
 Nec qua regna vago Tomyris finivit Araxe,
 Impia nec fævis celebrans convivia mensis
 Ultima vicinus Phœbo tenet arva Padæus,
 Quaque Hebrus, Tantisque Getas rigat, atque Magynos.
 Quid moror? Oceanus ponto qua continet orbem,
 Nulla tibi adversis regio sese offeret armis.
 Te manet invictus Romano Marte Britannus,
 Teque interjecto mundi pars altera Sole.
 Nam circumfuso conficit in aere tellus,
 Et quinque in partes toto disponitur orbe:
 Atque duæ gelido vastantur frigore semper:
 Illic et densa tellus absconditur umbra;
 Et nulla incepto perlabitur unda liquore;
 Sed durata riget densam in glaciemque, nivemque;
 Quippe ubi non unquam Titan superegerit ortus:
 At media est Phœbi semper subiecta calori,
 Seu propior terris æstivum fertur in orbem,
 Seu celer hibernas properat decurrere luces.
 Non ergo presso tellus consurgit aratro:

Nec frugem segetes præbent, nec pabula terræ.
 Non illic colit arva Deus, Bacchusve, Ceresve:
 Nulla nec exustas habitant animalia partes.
 Fertilis hanc inter posita est, interque rigentes,
 Nostraque, et huic adversa solo pars altera nostro,
 Quas similis utrinque tenens vicinia cœli
 Temperat, alter et alterius vires necat aer.
 Hinc placidus nobis per tempora labitur annus:
 Hic et colla jugo didicit summittere taurus,
 Et lenta excelsos vitis confundere ramos:
 Tondeturque seges maturos annua partus:
 Et ferro tellus, pontus confinditur ære.
 Quin etian strūctis exsurgunt oppida muris.
 Ergo ubi præclaros poscent tua facta triumphos,
 Solus utroque idem diceris magnus in orbe.
 Non ego sum satis ad tantæ præconia laudis,
 Ipse mihi non si præscribat carmina Phœbus.
 Est tibi, qui possit magnis se accingere rebus,
 Valgius: æterno propior non alter Homero.
 Languida non noster peragit labor otia, quamvis
 Fortuna, ut mos est illi, me adversa fatiget.
 Nam mihi cum magnis opibus domus alta niteret,
 Cui fuerant flavi ditantes ordine sulci
 Horrea, secundas ad deficientia messes:
 Cuique pecus denso pascebant agmine colles,
 Et domino satis, et nimium furique, lupoque.
 Nunc desiderium supereft: nam cura novatur,
 Cum memor anteactos semper dolor admonet annos.
 Sed licet asperiora cadant, spolierque relictis;
 Non te deficient nostræ memorare Camenæ:
 Nec solum tibi Pierii tribuentur honores:
 Pro te vel rapidas ausim maris ire per undas,
 Adversis hiberna licet tumeant freta ventis:
 Pro te vel solus densis subsistere turmis,
 Vel parvum Ætnææ corpus committere flammæ.
 Dum quodcunque tuum est. Nostri si paryula cura

Sit

Sit tibi, quanta libet, si sit modo, non mihi regna
Lydia, non magni potior sit fama Gylippi,
Posse Meleteas nec mallem mittere chartas.
Quod tibi si versus noster totusve minusve,
Vel bene si totus, summo vel inerret in ore;
Nulla mihi statuent finem te fata canendi.
Quin etiam, mea cum tumulus contexerit ossa,
Seu matura dies celerem properat mihi mortem,
Longa manet seu vita tamen mutata figuram;
Seu me finget equum rigidos percurrere campos
Doctum; seu tardi pecoris sim gloria taurus;
Sive ego per liquidum volucris vehar aera pennis;
In quemcunque hominem me longa receperit ætas,
Incepitis de te subtexam carmina chartis.

L A U S . S U L P I C I Æ
A D M A R T E M . II.

S ULPICIA est tibi culta tuis, Mars magne,
Calendis:

Spectatum e cœlo, si sapis, ipse veni.
Hoc Venus ignoscet. At tu, violente, caveto,
Ne tibi miranti turpiter arma cadant.
Illius ex oculis, cum vult exurere Divos,
Accendit geminas lampadas acer Amor.
Illam, quicquid agit, quoque vestigia flectit,
Componit furtim, subsequiturque decor.
Seu solvit crines, fusis decet esse capillis:
Seu comfit, comtis est veneranda comis.
Urit, seu Tyria voluit procedere palla:
Urit, seu nivea candida veste venit:
Talis in æterno felix Vertumnus Olympo,
Mille habet ornatus, mille decenter habet.
Sola præellarum digna est, cui mollia caris
Vellera det succis bis madefacta Tyros;
Possideatque, metit quicquid bene olentibus arvis
Cultor

Cultor odoratæ dives Arabs segetis;
 Et quascunque niger rubro de litore conchas
 Proximus Eois colligit Indus aquis.
 Hanc vos, Pierides, festis cantate Calendis,
 Et testudinea, Phœbe superbe, lyra.
 Hoc solenne sacrum multos hoc sumet in annos.
 Dignior est vestro nulla puella choro.

SULPICIA AD CERINTHUM.
 III.

PARCE meo juveni, seu quis bona pascua
 campi,
 Seu colis umbrosi devia montis aper.
 Nec tibi sit duros acuisse in prælia dentes.
 Incolumem custos hunc mihi servet Amor.
 Sed procul abducit venandi Delia cura.
 O pereant silvæ, deficiantque canes.
 Quis furor est, quæ mens densos indagine colles
 Claudentem, teneras lædere velle manus?
 Quidve juvat furtim latebras intrare ferarum?
 Candidaque hamatis crura notare rubis?
 Sed tamen, ut tecum liceat, Cerinthe, vagari,
 Ipsa ego per montes retia torta feram.
 Ipsa ego velocis quæram vestigia cervi,
 Et demam celeri ferrea vincla cani.
 Tunc mihi, tunc placeant silvæ, si, lux mea, tecum
 Arguar ante ipsas concubuisse plagas.
 Tunc veniat licet ad casses, illæsus abibit,
 Ne Veneris cupidæ gaudia turbet, aper.
 Tunc fine me sit nulla Venus: sed lege Dianæ,
 Castæ puer, casta retia tende manu.
 Et quæcunque meo furtim subrepit amori,
 Incidat in sævas diripienda feras.
 At tu venandi studium concede parenti,
 Et celer in nostros ipse recurre sinus.

AD PHOEBUM. IV.

HUC ades, et teneræ morbos expelle puellæ,
Huc ades, intonsa Phœbe superbe coma.
Crede mihi, propera: nec te jam, Phœbe, pigebit
Formosæ medicas applicuisse manus.
Effice, ne macies pallentes occupet artus,
Neu notet informis pallida membra color.
Et quocunque mali est, et quicquid triste timemus,
In pelagus rapidis evehat amnis aquis.
Sancte veni, tecumque feras quicunque sapores,
Quicunque et cantus corpora fessa levant.
Neu juvenem torque, metuit qui fata puellæ,
Votaque pro domina vix numeranda facit.
Interdum votet: interdum, quod langueat illa,
Dicit in æternos aspera verba Deos.
Pone metum, Cerinthe: Deus non lœdit amantes.
Tu modo semper ama: salva puella tibi est.
Nil opus est fletu; lacrymis erit aptius uti,
Si quando fuerit tristior illa tibi.
At nunc tota tua est; te solum candida secum
Cogitat, et frustra credula turba sedet.
Phœbe fave: laus magna tibi tribuetur, in uno
Corpore servato, restituisse duos.
Jam celeber, jam lætus eris, cum debita reddet
Certatim sanctis lætus uterque foci.
Tunc te felicem dicet pia turba Deorum;
Optabunt artes et sibi quisque tuas.

AD CERINTHUM. V.

EST, qui te, Cerinthe, dies dedit, hic mihi sanctus,
Atque inter festos semper habendus erit.
Te nascente novum Parcae cecinere puellis

Ser-

Servitium ; et dederunt regna superba tibi.
 Uror ego ante alias, juvat hoc, Cerinthe, quod uror,
 Si tibi de nobis mutuus ignis adest.
 Mutuus adsit amor ; tua per dulcissima furta,
 Perque tuos oculos, per Geniumque rogo.
 Magne Geni, cape thura libens, votisque faveto,
 Si modo, cum de me cogitat, ille calet.
 Quod si forte alios jam nunc suspirat amores,
 Tunc precor infidos, sancte, relinquere fagos.
 Nec tu sis injusta Venus. Vel serviat aequa
 Vinclus uterque tibi, vel mea vincla leva :
 Sed potius valida teneamur uterque catena,
 Nulla queat posthac quam soluisse dies.
 Optat idem juvenis, quod nos, sed tutius optat :
 Nam pudet haec illum dicere verba palam.
 At tu Natalis quoniam Deus omnia sentis,
 Annue. Quid refert, clamve, palamve roget ?

AD JUNONEM. VI.

NATALIS Juno, sanctos cape thuris aërinos,
 Quos tibi dat tenera docta puella manu.
 Tota tibi est hodie ; tibi se lætissima comfit ;
 Staret ut ante tuos conspicienda fagos.
 Illa quidem ornandi caulas tibi, Diva, relegat ;
 Est tamen, occulte cui placuisse velit.
 At tu, sancta, fave, ne nox divellat amantes ;
 Sed juveni, quæso, mutua vincla para.
 Sic bene compones : ulli non ille puellæ
 Servire, aut cuiquam dignior illa viro.
 Nec possit cupidos vigilans deprendere custos,
 Fallendique vias mille ministret Amor.
 Annue, purpureaque veni perlucida palla.
 Ter tibi sit libo, ter, Dea casta, mero.
 Præcipit et gnatæ mater studiosa, quod optet ;
 Illa aliud tacita jam sibi mente rogat.

Uritur,

Uritur, ut celeres urunt altaria flammæ,
Nec, liceat quamvis, fana fuisse velit.
Sit juveni grata; ac veniet cum proximus annus,
Hic idem votis jam vetus adsit Amor.

SULPICIA LOQUITUR. VII.

TANDEM venit Amor: qualem texisse pudori,
Quam nudasse alicui, sit mihi fama magis.
Exorata meis illum Cytherea Camenis
Attulit in nostrum, depositque finum.
Exsolvit promissa Venus. Mea gaudia nariet,
Dicetur si quis non habuisse fuam.
Non ego signatis quicquam mandare tabellis,
Ne legat id nemo, quam meus ante, velim:
Sed peccasse juvat; vultus componere famæ
Tædet: cum digno digna fuisse ferar.

AD MESSALLAM. VIII.

INVISUS natalis adest, qui rure molesto,
Et sine Cerintho tristis agendus erit.
Dulcius urbe quid est? an villa sit apta puellis,
Atque Eretino frigidus amnis agro?
Jam nimium Messalla mei studiose quiescas,
Non tempestivæ sæpe propinque viæ.
Hic animum, sensusque meos abducta relinquo,
Arbitrio quamvis non finis esse meo.

DE NATALI DIE. IX.

SCIS iter ex animo sublatum triste puellæ,
Natali Romæ jam licet esse tuo.
Omnibus ille dies nobis natalis agatur,
Qui nec opinanti nunc tibi forte venit.

DE SULPICIA. X.

GRATUM est, securus multum quod jam mihi
de me
Permittis subito, ne male inepta cadam.
Sit tibi cura togæ potior, pressumque quasillo
Scortum, quam Servi filia Sulpicia.
Soliciti sunt pro nobis, quibus illa dolori est
Ne credam ignoto maxima causa toro.

AD CERINTHUM. XI.

EST NE tibi, Cerinthe tuæ placiture puellæ,
Qui mea nunc vexat corpora fessa calor?
Ah ego non aliter tristes evincere morbos
Optarim, quam te sic quoque velle putem.
Nam mihi quid profit morbos evincere? quid tu
Nostra potes lento pectore ferre mala?

AD EUNDREM. XII.

NE tibi sim, mea lux, æque tam fervida cura,
Ut videor paucos ante fuisse dies;
Si quicquam tota commisi stulta juventa,
Cujus me fatear pœnituisse magis,
Hesterna quam te solum quod nocte reliqui,
Ardorem cupiens dissimulare meum.

AD AMICAM. XIII.

NULLA tuum nobis subducet femina lectum.
Hoc primum juncta est federe nostra Venus.
Tu mihi sola places; nec jam, te præter, in urbe
Formosa est oculis ulla puella meis.

Atque

TIBULLI LIBER IV. 145

Atque utinam posses uni mihi bella videri ;
Displianceas aliis : sic ego tutus ero.
Nil opus invidia est. Procul absit gloria vulgi :
Qui sapit, in tacito gaudeat ille sinu.
Sic ego secretis possum bene vivere silvis,
Qua nulla humano sit via trita pede.
Tu mihi curarum requies, tu nocte vel atra
Lumen, et in solis tu mihi turba locis.
Nunc licet e cœlo mittatur amica Tibullo,
Mittetur frustra, deficietque Venus.
Hæc tibi sancta tuæ Junonis numina juro,
Quæ sola ante alios est mihi magna Deos.
Quid facio demens ? heu, cui mea pignora credo ?
Juravi stulte : proderat iste timor.
Nunc tu fortis eris, nuuc tu me audacius ures :
Hoc peperit misero garrula lingua malum.
Jam faciam quodcumque voles ; tuus usque manebo,
Nec fugiam notæ servitium dominæ :
Sed Veneris sanctæ confidam vincitus ad aras :
Hæc notat injustos, supplicibusque favet.

DE INFAMIA SUÆ PUELLÆ. XIV.

RUMOR ait crebro nostram peccare puellam ;
Nunc ego me surdis auribus esse velim.
Crimina non hæc sunt nostro fine facta dolore :
Quid miserum torques, rumor acerbe ? tace.

DOMITII MARSI DE TIBULLI MORTÈ.

TE quoque Virgilio comitem non æqua, Tibulle,
Mors juvenem campos misit ad Elysios :
Ne foret, aut elegis molles qui fleret amores,
Aut caneret forti regia bella pede.



SEXTI AURELII

PROPERTII

LIBER I.



SEXTI AURELII
PROPERTII
LIBERI.

ELEGIA I.

CYNTHIA prima suis miserum me cepit ocellis,
Contactum nullis ante cupidinibus.
Tum mihi constantis dejecit lumina fastus,
Et caput impositis pressit Amor pedibus ;
Donec me docuit castas odisse puellas
Improbis, et nullo vivere confilio.
Et mihi jam toto furor hic non deficit anno,
Cum tamen adversos cogor habere Deos.
Milanion nulos fugiendo, Tulle, labores
Sævitiam duræ contudit Iasidos.
Nam modo Partheniis amens errabat in antris,
Ibat et hirsutas ille videre feras.
Ille etiam Hylei percussus vulnere rami
Saucius Arcadiis rupibus ingemuit.
Ergo velocem potuit domuisse puellam :
Tantum in amore preces, et benefacta valent.
In me tardus Amor non ulla cogitat artes ;
Nec meminit notas, ut prius, ire vias.
At vos, deductæ quibus est fallacia Lunæ,
Et labor in magicis sacra piare focis,
Enagedum, dominæ mentem convertite nostræ,
Et facite illa meo palleat ore magis.

150 *PROPERTII LIBER I.*

Tunc ego crediderim vobis, et fidera, et amnes
Posse Cyteinis ducere carminibus.

Et vos, qui sero lapsum revocatis, amici,
Quærite non sani pectoris auxilia.

Fortiter et ferrum, fævos patiemur et ignes :
Sit modo libertas, quæ velit ira, loqui.

Ferte per extremas gentes, et ferte per undas,
Quia non ulla meum femina norit iter.

Vos remanete, quibus facili Deus anuuuit aure ;
Sitis et in tuto semper amore pares.

In me nostra Venus noctes exerceat amaras,
Et nullo vacuus tempore defit Amor.

Hoc, moneo, vitate malum. Sua quemque moretur
Cura, neque assueto mutet amore locum.

Quod si quis monitis tardas adverterit aures,
Heu referet quanto verba dolore mea !

ELEGIA II.

QUID juvat ornato procedere, vita, capillo ?
Et tenues Coa veste movere sinus ?

Aut quid Orontea crines perfundere myrrha ?
Teque peregrinis vendere muneribus ?

Naturæque decus mercato perdere cultu ?
Nec sinere in propriis membra nitere bonis ?

Crede mihi, non ulla tuæ medicina figuræ est.
Nudus Amor formæ non amat artificem.

Aspice quos summittit humus formosa colores,
Et veniant ederæ sponte sua melius :

Surgat et in solis formosius arbutus antris,
Et sciat indociles currere lympha vias :

Litora nativis perlucent picta lapillis,
Et volucres nulla dulcius arte canunt.

Non sic Leucippis succendit Castora Phœbe,
Pollucem cultu non Thelaira soror

Non

PROPERTII LIBER I. 151

Non Idæ, et cupido quondam discordia Phœbo
Eveni patriis filia litoribus.
Nec Phrygium falso traxit candore maritum
Avecta externis Hippodamia rotis ;
Sed facies aderat nullis obnoxia gemmis,
Qualis Apelleis est color in tabulis.
Non illis studium vulgo conquerere amantes :
Illis ampla satis forma, pudicitia.
Non ego nunc vereor, ne sis mihi vilior istis :
Uni si qua placet, culta puella sat est :
Cum tibi præfertim Phœbus sua carmina donet,
Aoniamque libens Calliopea lyram :
Unica nec defit jucundis gratia verbis,
Omnia quæque Venus, quæque Minerva probat.
His tu semper eris nostræ gratissima vitæ,
Tædia dum miseræ sint tibi luxuriæ.

ELEGIA III.

QUALIS Thesea jacuit cedente carina
Languida desertis Gnofia litoribus :
Qualis et accubuit primo Cepheia somno
Libera jam duris cotibus Andromede :
Nec minus affiduis Edonis fessa choreis
Qualis in herboso concidit Apidano :
Talis visa mihi mollem spirare quietem
Cynthia, non certis nixa caput manibus ;
Ebria cum multo traherem vestigia Baccho,
Et quaterent sera nocte facem pueri.
Hanc ego, nondum etiam sensus deperditus omnes,
Molliter impresso conor adire toro.
Et quanvis duplice correptum ardore juberent
Hac Amor, hac Liber, durus uterque Deus,
Subiecto leviter positam tentare lacerto,
Osculaque admota sumere, et arma manu ;

Non

Non tamen ausus eram dominæ turbare quietem,
 Expertæ metuens jurgia fævitiae :
 Sed sic intentis hærebam fixus ocellis,
 Argus ut ignotis cornibus Inachidos.
 Et modo solvebam nostra de fronte corollas,
 Ponebamque tuis, Cynthia, temporibus :
 Et modo gaudebam lapsos formare capillos ;
 Nunc furtiva cavis poma dabam manibus :
 Omniaque ingrato largibar munera Somno,
 Munera de prono sæpe voluta sinu.
 Et, quoties raro duxti suspiria motu,
 Obstupui vano credulus auspicio ;
 Ne qua tibi insolitos portarent visa timores,
 Neve quis invitam cogeret esse suam.
 Donec diversas percurrens Luna fenestras,
 Luna moraturis sedula luminibus,
 Compositos levibus radiis patefecit ocellos,
 Sic ait in molli fixa toro cubitum ;
 Tandem te nostro referens injuria lecto,
 Alterius clausis reppulit e foribus.
 Namque ubi longa meæ consumfli tempora noctis,
 Languidus exactis, hei mihi, sideribus ?
 O utinam tales perducas, improbe, noctes,
 Me miseram quales semper habere jubes.
 Nam modo purpureo fallebam stamine somnum,
 Rursus et Orpheæ carmine fessa lyræ :
 Interdum graviter tecum deserta querebar
 Externo longas sæpe in amore moras ;
 Dum me jucundis lapsam Sopor impulit alis.
 Illa fuit lacrymis ultima cura meis.

ELEGIA IV.

QUID mihi tam multas laudando, Basse, puellas
 Mutatum domina cogis abire mea ?
 Quid me non pateris, vitæ quodcunque sequetur,
 Hoc

Hoc magis assueto ducere servitio ?
 Tu licet Antiopæ formam Nycteidos, et tu
 Spartanæ referas laudibus Hermionæ,
 Et quascunque tulit formosi temporis ætas,
 Cynthia non illas nomen habere finat :
 Nendum, si levibus fuerit collata figuris,
 Inferior duro judice turpis eat.
 Hæc sed forma mei pars est extrema furoris :
 Sunt majora, quibus, Basile, perire juvat :
 Ingenuus color, et multis decus artibus, et quæ
 Gaudia sub tacita dicere veste libet.
 Quo magis et nostros contendis solvere amores,
 Hoc magis accepta fallit uterque fide.
 Non impune feres. Sciet hæc insana puella,
 Et tibi non tacitis vocibus hostis erit.
 Nec tibi me posthac committet Cynthia, nec te
 Quæret. Erit tanti criminis illa memor.
 Et te circum omnes alias irata puellas
 Differet. Heu nullo limine carus eris.
 Nullas illa suis contemnet fletibus aras,
 Et quicunque sacer, qualis ubique, lapis.
 Non ullo gravius tentatur Cynthia damno ;
 Quam sibi cum rapto cessat amore Deus,
 Præcipue nostri. Maneat sic semper, adoro ;
 Nec quicquam ex illa, quod querar, inveniam.

E L E G I A V.

INVIDE, tu tandem voces compesce molestas,
 Et sine nos cursu, quo sumus, ire pares.
 Quid tibi vis, insane ? meos sentire furores ?
 Infelix properas ultima nosse mala :
 Et miser ignotos vestigia ferre per ignes,
 Et bibere e tota toxica Theffalia.
 Non est illa vagis similis collata puellis.
 Molliter irasci non sciet illa tibi.

Quod

Quod si forte animis non est contraria nostris,
 At tibi curarum millia quanta dabit?
 Non tibi jam somnos, non illa relinquet ocellos.
 Illa feros animis alligat una viros.
 Ah mea contemtus quoties ad limina cures!
 Cum tibi singultu fortia verba cadent;
 Et tremulus mœstis orietur fletibus horror,
 Et timor informem ducet in ore notam:
 Et quæcunque voles fugient tibi verba querenti;
 Nec poteris, qui sis, aut ubi, nosse miser.
 Tum grave servitium nostræ cogere puellæ
 Discere, et exclusum quid sit abire domum.
 Nec jam pallorem toties mirabere nostrum,
 Aut cur sim toto corpore nullus ego.
 Nec tibi nobilitas poterit succurrere amanti:
 Nescit Amor priscis cedere imaginibus.
 Quod si parva tuæ dederis vestigia culpæ,
 Quam cito de tanto nomine rumor eris?
 Non ego tum potero solatia ferre roganti,
 Cum mihi nulla mei fit medicina mali:
 Sed pariter miseri socio cogemur amore
 Alter in alterius mutua flere finu.
 Quare, quid possit mea Cynthia, define, Galle,
 Quærere. Non impune illa rogata venit.

ELEGIA VI.

NON ego nunc Adriæ vereor mare noscere tecum,
 Tulle, neque Ægæo ducere vela salo.
 Cum quo Riphæos possim descendere montes,
 Ulteriusque domos vadere Memnonias.
 Sed me complexæ remorantur verba puellæ,
 Mutatoque graves sæpe colore preces.
 Illa mihi totis argutat noctibus ignes,
 Et queritur nullos esse relicta Deos.

Illa

Illa meam mihi jam se denegat : illa minatur,

Quæ solet irato tristis amica viro.

His ego non horam possum durare querelis.

Ah pereat, si quis lentus amare potest.

An mihi sit tanti doctas cognoscere Athenas,

Atque Asiae veteres cernere divitias ;

Ut mihi deducta faciat convicia puppi

Cynthia, et insanis ora notet manibus ;

Osculaque opposito dicat sibi debita vento,

Et nihil infido durius esse viro ?

Tu patrui meritas conare anteire secures,

Et vetera oblitis jura refer sociis.

Nam tua non ætas unquam cessavit amori,

Semper at armatae cura fuit patriæ.

Et tibi non unquam nostros puer iste labores

Afferat, et lacrymis omnia nota meis.

Me sine, quem semper voluit Fortuna jacere,

Hanc animam extremæ reddere nequitiae.

Multi longinquo perierte in amore libenter,

In quorum numero me quoque terra tegat.

Non ego sum laudi, non natus idoneus armis.

Hanc me militiam fata subire volunt.

At tu, seu mollis qua tendit Ionia, seu qua

Lydia Paestoli tingit aratra liquor ;

Seu pedibus terras, seu pontum carpere remis

Ibis, et accepti pars eris imperii ;

Tum tibi si qua mei veniet non immemor hora,

Vivere me duro fidere certus eris.

E L E G I A VII.

CUM tibi Cadmeæ dicuntur, Pontice, Thebæ,

Armaque fratrnæ tristia militiæ ;

Atque, ita sim felix, primo contendis Homero,

Sint modo fata tuis mollia carminibus ;

Nos,

Nos, ut confuemus, nostros agitamus amores,
 Atque aliquid duram quærimus in dominam :
 Nec tantum ingenio, quantum servire dolori
 Cogor, et ætatis tempora dura queri.
 Hic mihi conteritur vitæ modus : hæc mea fama est :
 Hinc cupio nomen carminis ire mei.
 Me laudent doctæ solum placuisse puellæ,
 Pontice, et injustas sæpe tulisse minas.
 Me legat assidue post hæc neglectus amator,
 Et profint illi cognita nostra mala.
 Te quoque si certo puer hic concusserit arcu,
 Quod nolim nostros eviolasse Deos ;
 Longe castra tibi, longe miser agmina septem
 Flebis in æternio surda jacere situ ;
 Et frustra cupies mollem componere versum,
 Nec tibi subjiciet carmina serus Amor.
 Tunc me non humilem mirabere sæpe poetam :
 Tunc ego Romanis præferar ingeniis.
 Nec poterunt juvenes nostro reticere sepulcro ;
 Ardoris nostri magne poeta, jaces.
 Tu cave nostra tuo contemnas carmina fastu.
 Sæpe venit magno senore tardus Amor.

ELEGIA VIII.

TUNE igitur demens ? nec te mea cura moratur ?
 An tibi sum gelida vilius Illyria ?
 Et tibi jam tanti, quicunque est iste, videtur,
 Ut sine me vento quolibet ire velis ?
 Tune audire potes vesani murmura ponti ?
 Fortis et in dura nave jacere potes ?
 Tu pedibus teneris positas fulcire ruinas ?
 Tu potes insolitas, Cynthia, ferre nives ?
 O utinam hibernæ duplicitur tempora brumæ,
 Et sit iners tardis navita Vergiliis ;

Ne

Ne tibi Tyrrhena solvatur funis arena,
 Neve inimica meas elevet aura preces:
 Atque ego non videam tales subsidere ventos,
 Cum tibi proœctas auferet unda rates:
 Et me defixum vacua patiatur in ora
 Crudelem infesta saepe vocare manu.
 Sed quocunque modo de me, perjura, mereris,
 Sit Galatea tua non aliena via;
 Ut te felici prævecta Ceraunia remo
 Accipiat placidis Oricos æquoribus.
 Nam me non ullæ poterunt corruimpere; de te
 Quin ego, vita, tuo limine verba querar.
 Nec me deficiet nautas rogitare citatos;
 Dicite, quo portu clausa puella mea est.
 Et dicam, licet Atraciis confidat in oris,
 Et licet Eleis, illa futura mea est.
 Hic erit, hic jurata manet. Rumpantur iniqui.
 Vicimus: assiduas non tulit illa preces.
 Falsa licet cupidus deponat gaudia livor:
 Destitit ire novas Cynthia nostra vias.
 Illi carus ego, et per me carissima Roma
 Dicitur: et sine me dulcia regna negat.
 Illa vel angusto mecum requiescere lecto,
 Et quocunque modo maluit esse mea;
 Quam sibi dotatae regnum vetus Hippodamia,
 Et quas Elis opes ante pararat equis.
 Quamvis magna daret, quamvis majora daturus,
 Non tamen illa meos fugit avara sinus:
 Hanc ego non auro, non Indis flectere conchis,
 Sed potui blandi carminis obsequio.
 Sunt igitur Musæ, neque amanti tardus Apollo:
 Queis ego fretus amo. Cynthia rara mea est.
 Nunc mihi summa licet contingere fidera plantis.
 Sive dies, seu nox venerit, illa mea est.
 Nec mihi rivalis certos subducet amores.
 Ista meam norit gloria canitiem.

ELEGIA IX.

DICEBAM tibi venturos, irrisor, amores,
 Nec tibi perpetuo libera verba fore.
 Ecce jaces, supplexque venis ad jura puellæ,
 Et tibi nunc quovis imperat emta modo.
 Non me Chaoniæ viucent in amore columbae
 Dicere quos juvenes quæque puella domet.
 Me dolor, et lacrymæ merito fecere peritum:
 Atque utinam posito dicar amore rudis.
 Quid tibi nunc misero prodest grave dicere carmen?
 Aut amphioniæ mœnia flere lyræ?
 Plus in amore valet Mimnermi versus Homero:
 Carmina mansuetus lenia quærerit Amor.
 I quæso, et tristes istos depone libellos,
 Et cane, quod quævis nosse puella velit.
 Quid si non effet facilis tibi copia? nunc tu
 Infanus medio flumine quæreris aquam.
 Nec dum etiam palles, vero nec tangeris igni.
 Hæc est venturi prima favilla mali.
 Tunc magis Armenias cupies accedere tigres,
 Et magis infernæ vincula nosse rotæ;
 Quam pueri toties arcum sentire medullis,
 Et nihil iratæ posse negare tuæ.
 Nullus Amor cuiquam faciles ita præbuit alas,
 Ut non alterna presserit ille manu.
 Nec te decipiat, quod sit fatis illa parata.
 Acrius illa subit, Pontice, si qua tua est.
 Quippe ubi non liceat vacuos seducere ocellos,
 Nec vigilare alio nomine, cedat Amor.
 Qui non ante patet, donec manus attigit offa.
 Quisquis es, affiduas aufuge blanditias.
 Illis et silices, et possunt cedere quercus,
 Nedum tu possis spiritus iste levis.

Quare,

Quare, si pudor est, quam primum errata fatere:
Dicere quo pereas sæpe in amore levat.

ELEGIA X.

OJucunda quies, primo cum testis amori
Adfueram vestris conscius in lacrymis.
O noctem meminisse mihi jucunda voluptas!
O quoties votis illa vocanda meis!
Cum te complexa morientein, Galle, puella
Vidimus in longam ducere verba moram.
Quamvis labentes premeret mihi somnus ocellos,
Et mediis coelo Luna ruberet equis;
Non tamen a vestro potui secedere luso,
Tantus in alternis vocibus ardor erat.
Sed quoniam non es veritus concredere nobis,
Accipe commissæ munera lætitiae.
Non solum vestros didici reticere dolores:
Est quiddam in nobis majus, amice, fide.
Possum ego divisos iterum conjungere amantes:
Et dominæ tardas possum aperire fores:
Et possum alterius curas sanare recentes:
Nec levis in verbis est medicina meis.
Cynthia me docuit semper, quæcunque petenda,
Quæque cavenda forent: non nihil egit Amor.
Tu cave ne tristi cupias pugnare puellæ,
Neve superba loqui, neve tacere diu:
Neu, si quid petiit, ingrata fronte negaris:
Neu tibi pro vano verba benigna cadant.
Irritata venit, quando contemnitur illa;
Nec meminit justas ponere læsa minas.
At quo sis humilis magis, et subiectus Amori,
Hoc magis effecto sæpe fruare bono.
Is poterit felix una remanere puella,
Qui nunquam vacuo pectore liber erit.

ELEGIA XI.

EC QUID te mediis cessantein, Cynthia, Baiis,
 Qua jacet Herculeis semita litoribus,
 Et modo Thesproti mirantem subdita regno
 Proxima Misenis æquora nobilibus,
 Nostri cura subit memores adducere noctes?
 Ecquis in extremo restat amore locus?
 An te nescio quis simulatis ignibus hostis
 Sustulit e nostris, Cynthia, carminibus?
 Atque utinam mage te remis confusa minutis
 Parvula Lucrina cymba moretur aqua:
 Aut teneat clausam tenui Teuthrantis in unda
 Alterna facilis cedere lympha manu;
 Quam vacet alterius blandos audire fusurros
 Molliter in tacito litore compositam:
 Ut solet amoto labi custode puella
 Perfida, communes nec meminiſſe Deos.
 Non quia perspecta non es mihi cognita fama,
 Sed quod in hac omnis parte timetur amor.
 Ignoscas igitur, si quid tibi triste libelli
 Attulerint nostri: culpa timoris erit.
 An mihi non major caræ custodia matris?
 Aut sine te vitæ cura sit ulla meæ?
 Tu mihi sola domus, tu, Cynthia, sola parentes,
 Omnia tu nostræ tempora lætitiæ.
 Seu tristis veniam, seu contra lætus amicis:
 Quicquid ero, dicam, Cynthia causa fuit.
 Tu modo quam primum corruptas defere Baias:
 Multis ista dabunt litora diffidium:
 Litora, quæ fuerant castis inimica puellis:
 Ah pereant Baiæ crimen amoris aquæ.

ELEGIA XII.

QUID mihi desidiæ non cessas fingere crimen,
 Quod faciat nobis conscientia Roma moram?
 Tam multa illa meo divisa est millia lecto,
 Quantum Hypanis Veneto diffidet Eridano.
 Nec mihi consuetos amplexu nutrit amores
 Cynthia, nec nostra dulcis in aure sonat.
 Olim gratus eram: non illo tempore cuiquam
 Contigit, ut simili posset amare fide.
 Invidiæ fuimus. Num me Deus obruit? an quæ
 Lecta Prometheis dividit herba jugis?
 Non sum ego, qui fueram: mutat via longa puellas.
 Quantus in exiguo tempore fugit Amor!
 Nunc primum longas solus cognoscere noctes
 Cogor, et ipse meis auribus esse gravis.
 Felix qui potuit præsenti flere pueræ:
 Non nihil aspersis gaudet Amor lacrymis.
 Aut si despeclus potuit mutare calores;
 Sunt quoque translatæ gaudia servitio.
 Mineque amare aliam, neque ab hac discedere fas est.
 Cynthia prima fuit, Cynthia finis erit.

ELEGIA XIII.

TU, quod sæpe soles, nostro lætabere casu,
 Galle, quod abrepto solus amore vacem.
 At non ipse tuas imitabor, perfide, voces.
 Fallere te nunquam, Galle, pueræ vult.
 Dum tibi deceptis augetur fama pueris,
 Certus et in nullo queris amore moram;
 Perditus in quadam tardis patescere curis
 Incipis, et primo lapsus adire gradu.
 Hæc erit illarum contemti pœna doloris:
 Multarum miseras exiget una vices.

Hæc tibi vulgares istos compescet amores:
 Nec nova quærendo semper amicus eris.
 Hæc ego non rumore malo, non augure doctus:
 Vidi ego: me, quæso, teste negare potes?
 Vidi ego te totum languescere collo,
 Et flere injectis, Galle, diu manibus;
 Et cupere optatis animam deponere verbis,
 Et quæ deinde meus celat, amice, pudor.
 Non ego complexus potui diducere vestros;
 Tantus erat demens inter utrosque furor.
 Non sic Æmonio Salmonida mistus Enipeo
 Tænariuſ faciliter pressit amore Deus:
 Nec sic cœleſtem flagrans amor Herculis Heben
 Sensit in Oetæis gaudia prima jugis.
 Una dies omnes potuit præcurrere amantes:
 Nam tibi non tepidas subdidit illa faces:
 Nec tibi præteritos pafſa est succedere fastus,
 Nec ſinit abduci; te tuus ardor aget.
 Nec mirum: cum ſit Jove digna, et proxima Ledæ,
 Et Ledæ partu, gratior una tribus.
 Illa ſit Inachiis et blandior Heroinis;
 Illa fuis verbis cogat amare Jovem.
 Tu vero quoniam ſemel es peritus amore,
 Uttere, non alio lumine dignus eras.
 Quæ tibi ſit felix, quonia m novus incidit error:
 Et quodcumque voles, una ſit iſta tibi.

E L E G I A XIV.

TU licet abjectus Tiberina molliter unda
 Lesbia Mentoreo vina bibas opere;
 Et modo tam celeres miſeris currere lintres,
 Et modo tam tardas funibus ire rates;
 Et nemus omne fatas intendat vertice silvas,
 Urgetur quantis Caucasus arboribus;

Non

Non tamen ista meo valeant contendere amori.

Nescit Amor magnis cedere divitiis.

Nam sive optatam mecum trahit illa quietem,

Seu facili totum dicit amore diem;

Tunc mihi Paetoli veniunt sub tecta liquores,

Et legitur rubris gemma sub æquoribus:

Tum mihi cessuros spondent mea gaudia reges:

Quæ maneant, dum me fata perire volent.

Nam quis divitiis adverso gaudet Amore?

Nulla mihi tristii præmia sint Venere.

Illa potest magnas heroum infringere vires,

Illa etiam duris mentibus esse dolor:

Illa neque Arabium metuit transcendere limen:

Nec timet ostrino, Tulle, subire toro;

Et miserum toto juvenem versare cubili.

Quid relevant variis serica textilibus?

Quæ mihi dum placata aderit, non ulla verebor

Regna, nec Alcinoi munera despicere.

ELEGIA XV.

SÆPE ego multa tuæ levitatis dura timebam,

Hac tamen excepta, Cynthia, perfidia.

Aspice me quanto rapiat Fortuna periclo;

Tu tamen in nostro lenta timore venis;

Et potes externos manibus componere crines,

Et longa faciem quærere desidia;

Nec minus Eois pectus variare lapillis,

Ut formosa novo quæ parat ire viro.

At non sic Ithaci digressu mota Calypso

Desertis olim fleverat æquoribus:

Multos illa dies incomitis mœsta capillis

Sederat injusto multa locuta falo;

Et quamvis nunquam posthac visura dolebat,

Illa tamen longæ conscia lætitiae.

Alphe-

Alphesibœa suos ulta est pro conjuge fratres,
 Sanguinis et cari vincula rupit Amor.
 Nec sic Æsonidem rapientibus anxia ventis
 Hypsipyle vacuo constitit in thalamo.
 Hypsipyle nulos post illos sensit amores,
 Ut semel Æmonio tabuit hospitio.
 Conjugis Evadne miseros elata per ignes
 Occidit, Argivæ fama pudicitiae.
 Quarum nulla tuos potuit convertere mores,
 Tu quoque uti fieres nobilis historia.
 Define jam revocare tuis perjuria verbis,
 Cynthia, et oblitos parce mouere Deos.
 Audax ah nimium, nostro dolitura periclo,
 Si quid forte tibi durius inciderit.
 Multa prius vasto labentur flumina ponto,
 Annus et inversas duxerit ante vices;
 Quam tua sub nostro mutetur pectore cura,
 Sis quodcumque voles, non aliena tamen;
 Quamve mihi viles isti videantur ocelli,
 Per quos saepe mihi credita perfidia est.
 Hos tu jurabas, si quid mentita fuisses,
 Ut tibi suppositis exciderent manibus.
 Et contra magnum potes hos attollere solem?
 Nec tremis admissæ conscientia nequitiae?
 Quis te cogebat multos pallere colores,
 Et fletum invitit ducere luminibus?
 Queis ego nunc pereo, similes moniturus amantes;
 O nullis tutum credere blanditiis.

ELEGIA XVI.

QUÆ fueram magnis olim patescæta triumphis
 Janua Tarpeiæ nota pudicitiae;
 Cujus inaurati celebrarunt limina currus,
 Captorum lacrymis humida supplicibus;

Nunc

Nunc ego nocturnis potorum saucia rixis,
 Pulsata indignis sæpe queror manibus.
 Et mihi non defunt turpes pendere corollæ,
 Semper et exclusi signa jacere faces:
 Nec possum infamis dominæ defendere noctes
 Nobilis obscœnis tradita carminibus:
 Nec tamen illa suæ revocatur parcere famæ,
 Turpior et secli vivere luxuria.
 Has inter gravibus cogor deflere querelis
 Supplicis a longis tristior excubiis.
 Ille meos nunquam patitur requiescere postes
 Arguta referens carmina blanditia;
 Janua vel domina penitus crudelior ipsa,
 Quid mihi tamen duris clausa taces foribus?
 Cur nunquam referata meos admittis amores,
 Nescia furtivas reddere mota preces?
 Nullane finis erit nostro concessa dolori?
 Tristis et in tepido limine somnus erit?
 Me mediæ noctes, me fidera prona jacentem,
 Frigidaque Eoo me dolet aura gelu:
 Tu sola humanos nunquam miserata dolores
 Respondes tacitis mutua cardinibus.
 O utinam trajecta cava mea vocula rima,
 Percussas dominæ vertat in auriculas.
 Sit licet et faxo patientior illa Sicanus,
 Sit licet et ferro durior, et chalybe;
 Non tamen illa suos poterit compescere ocellos,
 Surget et invitis spiritus in lacrymis.
 Nunc jacet alterius felici nixa lacerto;
 At mea nocturno verba cadunt Zephyro:
 Sed tu sola mei tu maxima causa doloris,
 Victa meis nunquam janua mumeribus,
 Te non ulla meæ læfit petulantia linguæ,
 Quæ folet irato dicere tuta loco;
 Ut me tam longa raucum patiare querela
 Solicitas trivio pervigilare moras.

At tibi sæpe novo deduxi carmina versu,
 Osculaque impressis nixa dedi gradibus.
 Ante tuos quoties verti me, perfida, postes,
 Debitaque occultis vota tuli manibus?
 Hæc ille, et si quæ miseri novistis amantes,
 Et matutinis obstrepit alitibus.
 Sic ego nunc dominæ vitiis, et semper amantis
 Fletibus, æterna differor invidia.

LEGIA XVII.

ET merito, quoniam potui fugisse puellam,
 Nunc ego desertas alloquor Alcyonas:
 Nec mihi Cassiope solito visura carinam,
 Omniaque ingrato litore vota cadunt.
 Quin etiam absenti prosunt tibi, Cynthia, venti:
 Aspise quam fævas increpat aura minas.
 Nullane placatæ veniet fortuna procellæ?
 Hæccine parva meum funus arena teget?
 Tu tamen in melius sævas converte querelas;
 Sat tibi fit pœnæ nox, et iniqua vada.
 An voteris siccis mea fata reponere ocellis?
 Offaque nulla tuo nostra tenere finu?
 Ah pereat, quicunque rates, et vela paravit
 Primus, et invito gurgite fecit iter.
 Nonne fuit melius dominæ pervincere mores,
 (Quamvis dura, tamen rara puella fuit)
 Quam sic ignotis circunodata litora silvis
 Cernere, et optatos quærere Tyndaridas?
 Illic si qua meuin seplirent fata dolorem,
 Ultimus et posito staret amore lapis;
 Illa meo caros donasset funere crines,
 Molliter et tenera poneret ossa rosa:
 Illa ineum extremo clamasset pulvere nomen,
 Ut mihi nou ullo pondere terra foret.

At

At vos æquoreæ formosa Doride natæ,
Candida felici solvite vela choro.
Si quando vestras labens Amor attigit undas,
Mansuetis socio parcite litoribus.

ELEGIA XVIII.

HÆC certe deserta loca, et taciturna querenti,
Et vacuum Zephyri possidet aura nemus.
Hic licet occultos proferre impune dolores,
Si modo sola queant saxa tenere fidem.
Unde tuos primum repetam, mea Cynthia, fastus?
Quod mihi das flendi, Cynthia, principium?
Qui modo felices inter numerabar amantes,
Nunc in amore tuo cogor habere notam.
Quid tantum merui? quæ te mihi carmina mutant?
An nova tristitiae causa puella tuæ?
Sic mihi te referas levis, ut non altera nostro
Limine formosos intulit ulla pedes.
Quamvis multa tibi dolor hic meus aspera debet,
Non ita fæva tamen venerit ira mea;
Ut tibi sim merito semper furor; et tua flendo
Lumina dejectis turpia sint lacrymis.
An quia parva damus mutato signa calore?
Et non ulla meo clamat in ore fides?
Vos eritis testes, si quos habet arbor amores,
Fagus, et Arcadio pinus amata Deo.
Ah quoties teneras resonant mea verba sub umbras,
Scribitur et vestris Cynthia corticibus!
An, tua quæ peperit nobis injuria, curas?
Quæ solum tacitis cognita sunt foribus.
Omnia confuevi timidus perferre superbæ
Jussa, neque arguto facta dolore queri.
Pro quo divini fontes, et frigida rupes,
Et datur inculto tramite dura quies.

Et

Et, quodcunque meæ possunt narrare querelæ,
Cogor ad argutas dicere solus aves.

Sed qualiscunque es resonant mihi Cynthia silvæ,
Nec deserta tuo nomine faxa vacant.

ELEGIA XIX.

NON ego nunc tristes vereor, mea Cynthia,
manes,

Nec moror extremo debita fata rogo ;
Sed ne forte tuo careat mihi funus amore :

Hic timor est ipsis durior exequiis.

Non adeo leviter noster puer hæfit ocellis,
Ut meus oblio pulvis amore vacet.

Illic Phylacides jucundæ conjugis heros

Non potuit cæcis immemor esse locis ;
Sed, cupidus falsis attingere gaudia palmis,

Theffalis antiquam venerat umbra domum.

Illic quicquid ero, semper tua dicar imago :

Trajicit et fati litora magnus Amor.

Illic formosæ veniant chorus heroinæ,

Quas dedit Argivis Dardana præda viris :
Quarum nulla tua fuerit mihi, Cynthia, forma

Gratior, et tellus hoc ita justa finat.

Quamvis te longæ remorentur fata senectæ,

Cara tamen lacrymis offa futura meis :

Quæ tu viva mea possis sentire favilla.

Tum mihi non ullo mors sit amara loco.

Quam vereor, ne te contemto, Cynthia, busto,

Abstrahat e nostro pulvere iniquus Amor ;

Cogat et invitam lacrymas siccare cadentes :

Flectitur affiduis certa puella minis.

Quare, dum licet, inter nos lætemur amantes.

Non satis est ullo tempore longus amor.

ELEGIA XX.

HOC pro continuo te, Galle, monemus amore,
 Id tibi ne vacuo defluat ex animo :
 Sæpe imprudenti fortuna occurrit amanti,
 Crudelis Minyis dixerit Ascanius.
 Est tibi non infra speciem, non nomine dispar
 Thiodamanteo proximus ardor Hylæ.
 Nunc tu five leges umbrosæ flumina silvæ ;
 Sive Aniena tuos tinxerit unda pedes ;
 Sive Gigantea spatiabere litoris ora,
 Sive ubicunque vago fluminis hospitio ;
 Nympharum semper cupiditas defende rapinas :
 Non minor Ausoniis est amor in Dryas in.
 Ne tibi sit duros montes, et frigida saxa,
 Galle, neque expertos semper adire lacus :
 Quæ miser ignotis error perpessus in oris
 Herculis indomito fleverat Ascanio.
 Namque ferunt olim Pagasæ navalibus Argo
 Egressam longe Phasidos isse viam ;
 Et jam præteritis labentem Athamantidos undis
 Myforum scopolis applicuisse ratem.
 Hic manus heroum placidis ut constitit oris,
 Mollia composita litora fronde tegit ;
 At comes invicti juvenis processerat ultra
 Raram sepositi quærere fontis aquam.
 Hunc duo sectati fratres, Aquilonia proles,
 Hunc super et Zethes, hunc super et Calais
 Oscula suspensis instabant carpere palmis,
 Oscula et alterna ferre supina fuga :
 Ille sub extrema pendens secluditur ala,
 Et volucres ramo submovet infidias.
 Jam Pandioniæ cesset genus Orithyiæ :
 Ah dolor ibat Hylas, ibat Hamadryasin.

P

Hic

Hic erat Arganti Pegæ sub vertice montis,
 Grata domus nymphis humida Thyniasin :
 Quam supra nullæ pendebant debita curæ
 Roscida desertis poma sub arboribus :
 Et circum irriguo surgebant lilia prato
 Candida purpureis mista papaveribus :
 Quæ modo decerpens tenero pueriliter ungu,
 Proposito florem prætulit officio :
 Et modo formosis incumbens nescius undis
 Errorem blandis tardat imaginibus :
 Tandem haurire parat demissis flumina palmis
 Innixus dextro plena trahens humero.
 Cujus ut accensæ Dryades candore puellæ,
 Miratæ solitos destituere choros ;
 Prolapsum leviter facili traxere liquore :
 Tum sonitum rapto corpore fecit Hylas.
 Cui procul Alcides iterat responsa ; sed illi
 Nomen ab extremis fontibus aura refert.
 His, o Galle, tuos monitis servabis amores,
 Formosum nymphis credere visus Hylam.

ELEGIA XXI.

TU, qui confortem properas evadere casum,
 Miles ab Etruscis faucius aggeribus ;
 Quid nostro gemitu turgentia lumina torques ?
 Pars ego sum vestræ proxima militiæ.
 Sic te servato possint gaudere parentes,
 Hæc soror acta tuis sentiat e lacrymis,
 Gallum per medios eruptum Cæsaris enses,
 Effugere ignotas non potuisse manus.
 Et quæcumque super dispersa invenerit ossa
 Montibus Etruscis, hæc sciat esse mea.

ELEGIA XXII.

QUALIS, et unde genus, qui sint mihi, Tulle,
penates,
Quæris pro nostra semper amicitia.
Si Perusina tibi patriæ sunt nota sepulcra,
Italiæ duris funera temporibus,
Cum Romana suos egit discordia cives,
(Sit mihi præcipue pulvis Etrusca dolor,
Tu projecta mei perpesta es membra propinquoi:
Tu nullo miseri contegis ossa solo)
Proxima supposito contingens Umbria campo
Me genuit terris fertilis uberibus.

SEXTI AURELII
PROPERTII
LIBER II.

ELEGIA I.

QUÆRITIS, nude mihi toties scribantur a-
mores?
Unde meus veniat mollis in ora liber?
Non mi Calliope, nec hæc mihi cantat Apollo;
Ingenium nobis ipsa puella facit.
Sive togis illam fulgentem incedere Cois,
Hoc totum e Coa veste volumen erit:
Seu vidi ad frontem sparsos errare capillos,
Gaudet laudatis ire superba comis:
Sive lyræ carmen digitis percussit eburnis,
Miramur, faciles ut premat artc manus:
Seu cum poscentés somnum declinat ocellos,
Invenio causas mille poeta novas:
Seu nuda erepto mecum luctatur amiçtu,
Tunc vero longas condimus Iliadas:
Seu quicquid fecit, sive est quodcunque locuta,
Maxima de nihilo nascitur historia.
Quod mihi si tantum, Mæcenas, fata dedissent,
Ut possem heroas ducere in arma manus;
Non ego Titanas canerem, non Ossan Olympo
Impositum, ut cœli Pelion esset iter;

Non veteres Thcbas, nec Pergama nomen Homeri,
 Xerxis et imperio bina coisse vada ;
 Regnave prima Remi, aut animos Carthaginis altæ,
 Cimbrorumque minas, et bene facta Mari.
 Bellaque, resque tui niemorareni Cæsaris ; et tu
 Cæsare sub magno cura secunda fores.
 Nam quoties Mutinam, aut civilia busta Philippos,
 Aut canerem Siculæ classica bella fugæ ;
 Eversoque focos antiquæ gentis Etruscæ,
 Et Ptolemææ litora capta Phari ;
 Aut canerem Ægyptum, et Nilum, cum traclus in
 urbem
 Septem captivis debilis ibat aquis ;
 Aut regum auratis circumdata colla catenis,
 Actiaque in Sacra currere rostra via ;
 Te mea inusa illis semper contexerit armis,
 Et sumta, et posita pace fidele caput.
 Theseus infernis, superis testatur Achilles,
 Hic Ixioniden, ille Menœtiaden.
 Sed neque Phlegræos Jovis, Enceladique tumultus
 Intonet angusto pectore Callimachus :
 Nec mea conveniunt duro præcordia versu
 Cæsaris in Phrygios condere nomen avos.
 Navita de ventis, de tauris narrat arator,
 Enumerat miles vulnera, pastor oves :
 Nos contra angusto versamus prælia leælo.
 Qua potè quisque, in ea conterat arte diem.
 Laus in amore mori ; laus altera, si datur uno
 Posse frui. Fruar o solus amore meo.
 Si memini, solet illa leves culpare puellas,
 Et totam ex Helena non probat Iliada.
 Seu mihi sint tangenda novercæ pocula Phædræ,
 Pocula privigno non nocitura suo ;
 Seu mihi Circæo pereundum est gramine, sive
 Colchis Colchiacis urat ahena focus ;

Una meos quoniam prædata est femina sensus,
Ex hac ducentur funera nostra domo.
Omnes humanos sanat medicina dolores.
Solus Amor morbi non amat artificem.
Tarda Philocletæ sanavit crura Machaon,
Phœnicis Chiron lumina Phyllirides :
Et Deus extinctum Cressis Epidauius herbis
Restituit patriis Androgeona foci :
Mysus et Æmonia juvenis qua cuspide vulnus
Senferat, hac ipsa cuspide sensit opem :
Hoc si quis vitium poterit mihi demere, solus
Tantaleæ poterit tradere poma manu :
Dolia virgineis idem ille repleverit urnis,
Ne tencra assidua colla graventur aqua :
Idem Caucasia solvet de rupe Promethei
Brachia, et a medio pectore pellet avem.
Quandocunque igitur vitam mea fata reposcent,
Et breve in exiguo marmore nomeñ ero :
Mæcenas nostræ spes invidiosa juventæ,
Et vitæ, et morti gloria justa meæ,
Si te forte meo ducet via proxima busto,
Esseda cælatis siste Britanna jugis,
Taliaque illacrymans mutæ jace verba favillæ ;
Huic misero fatum dura puella fuit.

E L E G I A II.

LIBER eram, et vacuo meditabar vivere lecto;
At me composita pace fefellit Amor.
Cur hæc in terris facies humana moratur?
Jupiter, ignosco præsilia furtæ tua.
Fulva coma est, longæque manus, et maxiæma toto
Corpore; et incedit vel Jove digna soror:
Aut cum Dulichias Pallas spatiatur ad aras,
Gorgonis anguiferæ pectus operata comis :
Qualis

Qualis et Ischomache Lapithæ genus heroinæ
 Centauris medio grata rapina mero :
 Mercurio et sanctis fertur Bœbeidos undis
 Virgineum Brimo composuisse latus.
 Cedite jam, Divæ, quas pastor viderat olim
 Idæis tunicam ponere verticibus.
 Hanc utinam faciem nolit mutare senectus,
 Et si Cumææ secula vatis aget.

ELEGIA III.

QUI nullum tibi dicebas jam posse nocere,
 Hæfisti: cecidit spiritus ille tuus.
 Vix unum potes infelix requiescere inensem,
 Et turpis de te jam liber alter erit.
 Quærebam, sicca si posset piscis arena,
 Nec solitus ponto vivere torvus aper;
 Aut ego si possem studiis vigilare severis.
 Differtur, nunquam tollitur ullus amor.
 Nec me tam facies, quamvis sit candida, cepit;
 Lilia non domina sint magis alba mea:
 Ut Mæotica uix minio si certet Ibero,
 Utque rosæ puro lacte natant folia:
 Nec de more comæ per levia colla fluentes,
 Non oculi, geminæ, sidera nostra, faces:
 Nec si qua Arabio lucet bombyce puella:
 Non sum de nihilo blandus amator ego:
 Quantum, quod posito formose saltat Iaccho,
 Egit ut evantes dux Ariadna choros:
 Et quantum, Æolio cum tentat carmina plestro,
 Par Aganippææ ludere docta lyræ:
 Et sua cum antiquæ committit scripta Corinnæ,
 Carminaque Erynnes non putat æqua suis.
 Num tibi nascenti primis, mea vita, diebus
 Aridus argutum sternuit omen Amor?

Hæc

Hæc tibi contulerunt cœlestia munera Divi;
Hæc tibi ne matrem forte dedisse putas:
Non non humani sunt partus talia dona;
Ista decem menses non peperere bona.
Gloria Romanis una es tu nata puellis.
Romana accumbes prima puella Jovi;
Nec semper nobiscum humana cubilia vifes.
Post Helenam hæc terris forma secunda redit.
Hac, ego nunc mirer, si flagret nostra juventus?
Pulchrius hac fuerat, Troja, perire tibi.
Olim mirabar, quod tanti ad Pergama belli
Europæ, atque Afriæ causa puella fuit:
Nunc, Pari, tu sapiens, et tu, Menalae, fuisti;
Tu, quia poscebas, tu, quia latus eras.
Digna quidem facies, pro qua vel obiret Achilles,
Vel Priamus: belli causa probanda fuit.
Si quis vult fama tabulas anteire vetustas,
Hic dominam exemplo ponat inante meam.
Sive illam Hesperiis, sive illam ostendet Eois,
Uret et Eos, uret et Hesperios.
His saltem ut teneat jam finibus, aut mihi si quis,
Acrius ut moriar, venerit alter amor.
Ac veluti primo taurus detrectat aratra,
Post venit affuento mollis ad arva jugo:
Sic primo juvenes trepidant in amore feroce,
Dehinc domiti post hæc æqua, et iniqua ferunt.
Turpia perpeccus vates est vincla Melampus,
Cognitus Iphicli surripuisse boves;
Quem non lucra, magis Pero formosa coegit,
Mox Amythaonia nupta futura domo.

ELEGIA IV.

MULTA prius dominæ delicta queraris oportet;
Sæpe roges aliquid, sæpere pulsus eas,
Et

Et sœpe immeritos corrumpas dentibus ungues,
 Et crepitum dubio suscitet ira pede:
 Nequicquam perfusa meis unguenta capillis;
 Ibat et expenso planta morata gradu.
 Non hic herba valet, non hic nocturna Cyteis,
 Non Perimedea gramina cocta manu.
 Quippe ubi nec causas, nec apertos cernimus ictus,
 Unde tamen veniant tot mala, cæca via est.
 Non eget hic medicis, non lectis mollibus æger:
 Huic nullum cœli tempus, et aura nocet.
 Ambulat et subito mirantur funus amici.
 Sic est incautum, quicquid habetur amor.
 Nam cui non ego sum fallaci præmia vati?
 Quæ mea non decies somnia versat anus?
 Hostis si quis erit nobis, amet ipse puellas:
 Gaudeat in puerō, si quis amicus erit.
 Tranquillo tuta descendis flumine cymba.
 Quid tibi tam parvi litoris unda nocet?
 Alter sœpe uno mutat præcordia verbo,
 Altera vix ipso sanguine mollis erit.

ELEGIA V.

HO C verum est, tota te ferri, Cynthia, Roma,
 Et non ignota vivere nequitia?
 Hæc merui sperare? dabis mihi, perfida, pœnas,
 Et nobis Aquilo, Cynthia, ventus erit.
 Inveniam tamen e multis fallacibus unam,
 Quæ fieri nostro carmine nota velit:
 Nec mihi tam duris insultet moribus; et te
 Vellicet. Heu sero flebis amata diu.
 Nunc est ira recens, nunc est discedere tempus:
 Si dolor abfuerit, crede, redibit amor.
 Non ita Carpathiæ variant Aquilonibus undæ,
 Nec dubio nubes vertitur atra Noto;
 Quam facile irati verbo mutantur amantes:

Dum

Dum licet, injusto subtrahe colla jugo.
 Nec tu non aliquid, sed prima nocte, dolebis.
 Omne in amore malum, si patiare, leve est.
 At tu, per dominæ Junonis dulcia jura,
 Parce tuis animis, vita, nocere tibi.
 Non solum taurus ferit uncis cornibus hostem,
 Verum etiam instanti læsa repugnat ovis.
 Nec tibi perjuro sciudam de corpore vestes:
 Nec mea præclusas fregerit ira fores:
 Nec tibi connexos iratus carpere crines,
 Nec duris ausim lædere pollicibus.
 Rusticus hæc aliquis tam turpia prælia quærat,
 Cujus non ederæ circumiere caput.
 Scribam igitur, quod non unquam tua deleat ætas,
 Cynthia forma potens, Cynthia verba levis.
 Crede mihi, quamvis contemnas murmura famæ,
 Hic tibi pallori, Cynthia, versus erit.

ELEGIA VI.

NON ita complebant Ephyreæ Laidos ædes,
 Ad cuius jacuit Græcia tota fores:
 Turba Menandreae fuerat nec Thaidos olim
 Tanta, in qua populus lusit Erichthonius:
 Nec quæ deletas potuit componere Thebas
 Phryne, tam multis facta beata viris.
 Quin etiam falsos fingis tibi sæpe propinquos;
 Oscula, nec desunt, qui tibi jure ferant.
 Me juvenum facies pictæ, me Numinæ lædunt,
 Me tener in cunis, et sine voce puer:
 Me lædit, si multa tibi dedit oscula mater,
 Me foror, et cum qua dormit, amica simul:
 Omnia melædent. Timidus sum. Ignosce timori.
 Et miser in tunica suspicor esse virum.
 His olim, ut fama est, vitiis ad prælia ventum est:
 His Trojana vides funera principiis.

Aspera

Aspera Centauros eadem dementia jussit
 Frangere in adversum pocula Pirithoum.
 Cur exempla petam Graium? tu criminis auctor
 Nutritus duro, Romule, lacræ Lupæ:
 Tu rapere intactas docuisti impune Sabinas:
 Per te nunc Romæ quidlibet audet Amor.
 Felix admeti conjux, et lectus Ulyssis,
 Et quæcunque viri femina limen amat.
 Templa Pudicitiae quid opus statuisse puellis,
 Si cuivis nuptæ quidlibet esse licet?
 Quæ manus obscœnas depinxit prima tabellas,
 Et posuit casta turpia visa domo;
 Illa puellarum ingenuos corruptit ocellos,
 Nequitiæque suæ noluit esse rudes.
 Ah gemat, in terris ista qui protulit arte
 Jurgia sub tacita condita lætitia.
 Non istis olim variabant tecta figuris,
 Cum paries nullo crimine pictus erat.
 Sed non immerito velavit aranea fanum,
 Et mala desertos occupat herba Deos.
 Quos igitur tibi custodes, quæ limina ponam,
 Quæ nunquam supra pes inimicus eat?
 Nam nihil invitæ tristis custodia prodest:
 Quam peccare pudet, Cynthia, tuta sat est.

ELEGIA VII.

GA VISA est certe sublatam Cynthia legem,
 Qua quondam edicta, flemus uterque diu,
 Ne nos divideret: quamvis diducere amantes
 Non queat invitox Jupiter ipse duos.
 At magnus Cæsar, sed magnus Cæsar in armis:
 Deviæ gentes nil in amore valent.
 Nam citius paterer caput hoc discedere collo,
 Quam possem nuptæ perdere amore faces.

An ego transirem tua limina clausa maritus
 Respiciens udis prodita luminibus?
 Ah mea tum quales caneret tibi, Cynthia, cantus
 Tibia, funesta tristior illa tuba!
 Unde mihi patriis gnatos præbere triumphis?
 Nullus de nostro sanguine miles erit.
 Quod si vera meæ comitarem castra puellæ,
 Non mihi sat magnus Castoris iret equus.
 Hinc etenim tantum meruit mea gloria nomen,
 Gloria ad hibernos lata Boristhenidas.
 Tu mihi sola places; placeam tibi, Cynthia, solus.
 Hic erit et patrio sanguine pluris amor.
 Uxor me nunquam, nunquam me ducet amica:
 Semper amica mihi, semper et uxor eris.

ELEGIA VIII.

ERIPITUR nobis jam pridem cara puella,
 Et tu me lacrymas fundere, amice, vetas?
 Nullæ sunt inimicitiae, nisi amoris, acerbæ:
 Ipsum me jugula, lenior hostis ero.
 Possum ego in alterius positam spectare lacerto?
 Nec mea dicetur, quæ modo dicta mea est?
 Omnia vertuntur: certe vertuntur amores:
 Vinceris, aut vincis, hæc in amore rota est.
 Magni saepe duces, magni cecidere tyranni:
 Et Thebæ fletterunt, altaque Troja fuit.
 Munera quanta dedi, vel qualia carmina feci!
 Illa tamen nunquam ferrea dixit, amo.
 Ergo jam multos nimium temerarius annos,
 Improba, qui tulerim teque, tuamque domum.
 Et quando ire tibi liber sum visus? an usque
 In nostrum jacies verba superba caput?
 Sic igitur prima moriere ætate, Properti:
 Sed morere; interitu gaudeat illa tuo.

Exagitet nostros manes, sectetur et umbras,
 Insultetque rogis, calcet et ossa mea.
 Quid? non Antigones tumulo Bœotius Æmon
 Corruit ipse suo saucius ense latus?
 Et sua cum miseræ permiscuit ossa puellæ,
 Qua sine Thebanam noluit ire domum?
 Sed non effugies; mecum moriaris oportet;
 Hoc eodem ferro stillet nderque crux.
 Quamvis ista mihi mors est inhonesta futura,
 Mors inhonesta quidem, tu moriere tamen.
 Ille etiam abrepta desertus conjugé Achilles
 Cessare in tectis pertulit arma sua.
 Viderat ille fuga tractos in litore Achivos,
 Fervere et Hœstorea Dorica castra face:
 Viderat informem multa Patroclon arena
 Porrectum, et sparsas cæde jacere coma
 Omnia formosam propter Briseida passus.
 Tantus in erepto sævit amore dolor.
 At postquam sera captiva est redditæ pœna,
 Fortem illum Æmoniis Hœctora traxit equis.
 Inferior multo cum sim vel Marte, vel armis,
 Mirum si de me jure triumphat Amor?

ELLEGIAS IX.

ISTE quod est, ego sæpe fui: sed forsitan in hora
 Hoc ipso ejecto carior alter erit.
 Penelope poterat bis denos salva per annos
 Vivere, tam multis femina digna procis:
 Conjugium falsa poterat differre Minerva,
 Nocturno solvens texta diurna dolo:
 Visura et quamvis nunquam speraret Ulysses,
 Illum exspectando facta remansit anus.
 Nec non exanimem amplectens Briseis Achillem
 Candida vesana verberat ora manu;

Et

Et dominum lavit mœrens captiva cruentum,
Appositum fluviis in Simoenta vadis:
Fœdavitque comas; et tanti corpus Achillis,
Maximaque in parva sustulit ossa manu:
Cum tibi nec Peleus aderat, nec cœrula mater,
Scyria nec viduo Deidamia toro.

Tunc igitur veris gaudebat Græcia gnatis:
Tunc etiam felix inter et arma pudor.

At tu non una potuisti nocte vacare
Impia, non unum sola manere diem.
Quin etiam multo duxisti pocula risu.

Forsitan et de me verba fuere mala.
Hic etiam petitur, qui te prius ipse reliquit.
Di faciant, isto capta fruare viro.

Hæc mihi vota tuam propter suscepta salutem,
Cum capite hoc Stygiæ jam peterentur aquæ;
Et lectum flentes circumstaremus amici:

Hic ubi tum, pro Di, perfida, quisve fuit?
Quid si longinquos retinereret miles ad Indos?

Aut mea si staret navis in Oceano?
Sed vobis facile est verba, et componere fraudes:

Hoc unum didicit femina semper opus.
Non sic incerto mutantur flamme Syrites,

Nec folia hiberno jam tremefacta Noto;
Quam cito feminea non constat fœdus in ira.

Sive ea causa gravis, sive ea causa levis.

Nunc quoniam ista tibi placuit sententia, cedam.

Tela precor pueri promite acuta magis:
Figite certantes, atque hanc mihi solvite vitam:

Sanguis erit vobis maxima palma meus.

Sidera sunt testes, et matutina pruina,

Et furtim misero janua aperta mihi,

Te nihil in vita nobis acceptius unquam.

Nunc quoque eris, quamvis sis inimica mihi.

Nec domina ulla meo ponet vestigia lecto:

Solus ero, quoniam non licet esse tuum.

Atque utinam, si forte pios eduximus annos,
 Ille vir in medio fiat amore lapis.
 Non ob regna magis diris cecidere sub armis
 Thebanī, media non sine matre, duces;
 Quam mihi si media liceat pugnare puella :
 Morteni ego non fugiam morte subire tua.

ELEGIA X.

SED tempus lustrare aliis Helicona choreis,
 Et campum Æmonio jam dare tempus equo.
 Jam libet et sortes memorare ad prælia turmas,
 Et Romana mei dicere castra ducis.
 Quod si deficiant vires, audacia certe
 Laus erit; in magnis et voluisse sat est.
 Ætas prima canat Veneres, extrema tumultus.
 Bella canam, quando scripta puella mea est.
 Nunc volo subducto gravior procedere vultu:
 Nunc aliam citharam mea Musa docet.
 Surge anima ex humili jam carmine: sumite vires,
 Pierides: magni nunc erit oris opus.
 Jam negat Euphrates equitem post terga tueri
 Parthorum, et Craflos se tenuisse dolet.
 India quin, Auguste, tuo dat colla triumpho,
 Et domus intactæ te tremit Arabiæ.
 Et si qua extremis tellus se subtrahit oris,
 Sentiet illa tuas postmodo capta manus.
 Hæc ego castra sequar vates; tua castra canendo
 Magnus ero: servent hunc mihi fata diem.
 Ut caput in magnis ubi non est tangere signis,
 Ponitur hic imos ante corona pedes:
 Sic nos, nunc inopes laudis conscendere carmen,
 Pauperibus sacris vilia thura damus.
 Nondum etiam Ascræos norunt mea carmina fontes,
 Sed modo Permessi flumine lavit Amor.

ELEGIA XI.

SCRIBANT de te alii, vel sis ignota licebit.
Ludet, qui sterili semina ponit humo.
Omnia, crede mihi, tecum uno munera lecto
Auferet extremi funeris atra dies.
Et tua transibit contemnens offa viator,
Nec dicet, cinis hic docta puella fuit.

ELEGIA XII.

QUICUNQUE ille fuit, puerum qui pinxit
Amorem,
Nonne putas miras hunc habuisse manus?
Is primum vidit sine sensu vivere amantes,
Et levibus curis magna perire bona.
Idem non frustra ventosas addidit alas,
Fecit et humano corde volare Deum.
Scilicet alterna quoniam jactamur in unda,
Nostraque non ullis permanet aura locis.
Et merito hamatis manus est armata sagittis,
Et pharetra ex humero Gnosia utroque jacet:
Ante ferit quoniam, tuni quam cernimus hostem,
Nec quisquam ex illo vulnere sanus abit.
In me tela manent, manet et puerilis imago;
Sed certe pennas perdidit ille suas:
Evolat e nostro quoniam de pectore nusquam,
Affidusque meo sanguine bella gerit.
Quid tibi jucundum siccis habitare niedullis?
Si pudor est, alio trajice tela tua.
Intactos isto satius tentare veneno:
Non ego, sed tenuis vapulat umbra mea:
Quam si perdideris, quis erit, qui talia cantet?
Hæc mea Musa levis, gloria magna tua est:

Quæ caput, et digitos, et lumina nigra puellæ,
Et canit, ut soleant molliter ire pedes.

ELEGIA XIII.

NON tot Achæmeniis armantur Susa sagittis,
Spicula quot nostro pectore fixit Amor.
Hic me tam graciles vetuit contemnere Musas,
Jussit et Ascræum sic habitare nemus.
Non ut Pieriæ quercus mca verba sequantur,
Aut possim Ismaria ducere valle seras;
Sed magis ut nostro stupefiat Cynthia versu:
Tunc ego sim Inachio notior arte Lino.
Non ego sum formæ tantum mirator honestæ;
Nec si qua illustres femina jaclat avos:
Me juvet in gremio doctæ legisse puellæ,
Auribus et puris scripta probasse mea.
Hæc ubi contigerint, populi confusa valeto
Fabula: nam domina judice tutus ero.
Quæ si forte bonas ad pacem verterit aures,
Possum inimicitias tunc ego ferre Jovis.
Quandocunque igitur nostros mors claudet ocellos,
Accipe quæ serves funeris acta mei.
Nec mea tunc longa spatietur imagine pompa:
Nec tuba fit fati vana querela mei:
Nec mihi tunc fulcro sternatur lectus eburno:
Nec fit in Attalico mors mea nixa toro.
Desit odoriferis ordo mihi lancibus; adsint
Plebeii parvæ funeris exequiæ.
Sat mea, fat magna est, si tres sint, pompa, libelli;
Quos ego Perlephonæ maxima dona feram.
Tu vero nudum pectus lacerata sequeris,
Nec fueris nomen laffa vocare meum:
Osculaque in gelidis pones suprema labellis,
Cum dabitur Syrio munere plenus onyx.
Deinde,

PROPERTII LIBER II. 187

Deinde, ubi suppeditus cinerem me fecerit ardor,
Accipiat manes parvula testa meos :
Et sit in exiguo laurus superaddita busto,
Quæ tegat extinti funeris umbra locum.
Et duo sint versus ; Qui nunc jacet horrida pulvis,
Unius hic quondam servus Amoris erat.
Nec minus hæc nostri notescit fama sepulcri,
Quam fuerant Phthii busta cruenta viri.
Tu quoque, si quando venies ad fata, memento
Hoc iter, ad lapides cana vèni memores.
Interea cave sis nos aspernata sepultos :
Non nihil ad verum conscientia terra sapit.
Atque utinam primis animam me ponere cunis
Jussisset quævis de tribus una foror.
Nam quo tam dubiæ servetur spiritus horæ ?
Nestoris est visus post tria secula cinis.
Quis tam longævæ meminisset fata senectæ
Gallicus Iliacis miles in aggeribus ?
Non ille Antilochi vidisset corpus humati :
Diceret aut, o mors, cur mihi sera venis ?
Tu tamen amissio non nunquam flebis amico.
Fas est præteritos semper amare viros.
Testis, qui niveum quondam percussit Adonim
Venantem Idalio vertice, durus aper.
Illi formosum lavisse paludibus, illuc
Diceris effusa tu Venus isse coma.
Sed frustra mutos revocabis, Cynthia, manes.
Nam inea quid poterunt offa minuta loqui ?

ELEGIA XIV.

NON ita Dardanio gavisus Atrida triumpho est,
Cum caderent magnæ Laomedontis opes ;
Nec sic errore axacto lætatus Ulysses,
Cum tetigit caræ litora Dulichiaæ ;

Nec

Nec sic Electra, salvum cum aspexit Orestem,
 Cujus falsa tenens fleverat ossa soror;
 Nec sic incolumem Minois Thesea vidit,
 Dædaleum lino cum duce rexit iter;
Quanto ego præterita collegi gaudia nocte:
 Immortalis ero, si altera talis erit.
 At dum demissis supplex cervicibus ibam,
 Dicebar sicco vilior esse lacu.
 Nec mihi jam fastus opponere quærit iniquos,
 Nec mihi ploranti lenta sedere potest.
 Atque utinam non tam fero mihi nota fuisset
 Conditio: cineri nunc medicina datur.
 Ante pedes cæcis lucebat semita nobis.
 Scilicet insano nemo in amore videt.
 Hoc sensi prodesse magis, contemnите amantes:
 Sic hodie veniet, si qua negavit heri.
 Pulsabant alii frustra, dominamque vocabant:
 Mecum habuit positum lenta puella caput.
 Hæc mihi devictis potior victoria Parthis:
 Hæc spolia, hæc reges, hæc mihi currus erunt.
 Magna ego dona tua figam, Cytherea, columna,
 Taleque sub nostro nomine carmen erit;
 Has pono ante tuas tibi, Diva, Propertius ædes
 Exuvias, tota nocte receptus amans.
 Nunc ad te, mea lux, veniet mea litore navis
 Servata, an mediis fidat onusta vadis?
 Quod si forte aliqua nobis mutabere culpa,
 Vestibulum jaceam mortuus ante tuum.

LEGIA XV.

O Me felicem, o nox mihi candida, et o tu
 Lectule deliciis facte beate meis!
 Quam multa apposita narrans verba lucerna!
 Quantaque sublato lumine rixa fuit!

Nam

Nam modo nudatis mecum est luctata papillis;
Interdum tunica duxit operta moram.
Illa meos sonino lassos patefecit ocellos
Ore suo, et dixit, siccine, lente, jaces?
Quam vario amplexu mutamus brachia! quantum
Oscula sunt labris nostra morata tuis!
Non juvat in cæco Venerem corrumpere motu:
Si nescis, oculi sunt in amore duces.
Ipse Paris nuda fertur periisse Lacæna,
Cum' Menelaeo surgeret e thalamo:
Nudus et Endymion Phœbi cepisse sororem
Dicitur, et nudæ concubuisse Deæ:
Quod si pertendens animo vestita cubaris,
Scissa veste meas experiere manus.
Quin etiam, si me ulterius provexerit ira,
Ostendes matri brachia læsa tuæ.
Necdum inclinatæ prohibent te ludere mammæ:
Viderit hæc, si quam jam peperisse pudet.
Dum nos fata finunt, oculos satiemus amore:
Nox tibi longa venit, nec redditura dies.
Atque utinam hærentes sic nos vincire catena
Velles, ut nunquam solveret ulla dies.
Exemplo junctæ tibi sint in amore columbæ,
Masculus, et totum femina conjugium.
Errat, qui finem vesani quærit amoris;
Verus amor nullum novit habere modum.
Terra prius falso partu deludet arantes,
Et citius nigros Sol agitat equos,
Fluminaque ad caput incipient revocare liquores,
Aridus et sicco gurgite piscis erit;
Quam possim nostros alio transferre calores:
Hujus ero vivus, mortuus hujus ero.
Quod mihi si secum tales concedere noctes
Illa velit, vitæ longus et annus erit.
Si dabit hæc multas, siam immortalis in illis.
Nocte una quivis vel Deus esse potest.

Qualem

Qualem si cuncti vellent decurrere vitam,
 Et pressi multo membra jacere mero;
 Non ferrum crudele esset, neque bellica navis:
 Nec nostra Aetiacum verteret ossa mare:
 Nec toties propriis circum oppugnata triumphis
 Lassa foret crines solvere Roma suos.
 Hæc certe merito poterunt laudare minores.
 Læserunt nulos pocula nostra Deos.
 Tu modo, dum licet, hunc fructum ne desere vitæ:
 Omnia si dederis oscula, pauca dabis.
 Ac veluti folia arentes liquere corollas,
 Quæ passim calathis strata natare vides:
 Sic nobis, qui nunc magnum speramus amantes,
 Forfitan includet crastina fata dies.

ELEGIA XVI.

PRÆTOR ab Illyricis venit modo, Cynthia,
 terris,
 Maxima præda tibi, maxima cura mihi.
 Non potuit saxo vitam posuisse Cerauno:
 Ah, Neptune, tibi qualia dona darem!
 Nunc sine me plena fiunt convivia mensa:
 Nunc sine me tota janua nocte patet.
 Quare, si sapis, oblatas ne desere messes;
 Et stolidum pleno vellere carpe pecus.
 Deinde, ubi consuinto restabit munere pauper,
 Dic, alias iterum naviget Illyrias.
 Cynthia non sequitur fasces, nec curat honores;
 Semper amatorum ponderat illa sinus.
 At tu nunc nostro, Venus o, succurre dolori,
 Rumpat ut assiduis membra libidinibus.
 Ergo muneribus quivis mercatur amicam?
 Jupiter! indigna merce puella perit.
 Semper in Oceanum mittit me quærere gemmas,
 Et jubet ex ipsa tollere dona Tyro.

Atque

Atque utinam Romæ nemo esset dives; et ipse
 Straminea posset dux habitare casa.
 Nunquam venales essent ad munus amicæ,
 Atque una fieret cana puella domo.
 Non quia septenas noctes sejuncta cubaris,
 Candida tam fœdo brachia fusa viro;
 Non quia peccaris, testor te; sed quia vulgo
 Formosis levitas semper amica fuit.
 Barbarus excussis agitat vestigia lumbis,
 Et subito felix nunc mea regna tenet.
 Aspice quid donis Eriphile invenit amaris,
 Arserit et quantis nupta Greusa malis.
 Nullane sedabit nostros injuria fletus?
 An dolor hic vitiis nescit abesse suis?
 Tot jam abierte dies, cum me nec cura theatri,
 Nec tetigit campi; nec mea Musa juvat.
 Ah pudeat, certe pudeat: nisi forte, quod aiunt,
 Turpis amor surdis auribus esse solet.
 Cerne ducem, modo qui fremitu complevit inani
 Actia damnatis æquora militibus:
 Hunc infamis amor versis dare terga carinis
 Jussit, et extremo quærere in orbe fugam.
 Cæsaris hæc virtus, et gloria Cæsaris hæc est:
 Illa, qua vicit, condidit arma manu.
 Sed quascunque tibi vestes, quoscunque smaragdos,
 Quosve dedit flavo lumine chrysolithos,
 Hæc videam rapidas in vanum ferre procellas:
 Quæ tibi terra, velim, quæ tibi fiat aqua.
 Non semper placidus perjuros ridet amantes
 Jupiter, et surda negligit aure preces.
 Vidistin' toto sonitus percurrere cœlo?
 Fulminaque ætherea desiluisse domo?
 Non hæc Pleiades faciunt, neque aquosus Orion:
 Nec sic de nihilo fulminis ira cadit.
 Perjurias tunc ille solet punire puellas,
 Deceptus quoniam flevit et ipse Deus.

Quare ne tibi sit tanti Sidonia vestis,
Ut timeas, quoties nubilus austus erit.

ELEGIA XVII.

MENTIRI noctem, promissis ducere amantem,
Hoc erit infectas sanguine habere manus.
Horum ego sum vates, quoties desertus amaras
Explevi noctes, fractus utroque toro.
Vel tu Tantalea moveare ad flumina sorte,
Ut liquor arenati fallat ab ore fitim:
Vel tu Sisyphios licet admirere labores,
Difficile ut toto monte volvet onus.
Durius, in terris nihil est, quod vivat amante,
Nec, modo si sapias, quod minus esse velis.
Quem modo felicem, invidia admirante, ferebant,
Nunc decimo admittor vix ego quoque die.
Nunc jacere e duro corpus juvat, impia, faxo,
Sumere et in nostras trita venena manus.
Nunc licet intriviis sicca requiescere Luna,
Aut per rimosas mittere verba fores.
Quod quamvis ita sit, dominam mutare cavebo:
Tum flebit, cum mi senserit esse fidem.

ELEGIA XVIII.

ASSIDUÆ multis odium peperere querelæ.
Frangitur in tacito femina saepe viro.
Si quid vidisti, semper vidisse negato:
Aut si quid doluit forte, dolere nega.
Quid si jam canis ætas mea candeat annis?
Et faceret scissas languida ruga genas?
At non Tithoni spernens Aurora senectam,
Desertum Eoa passa jacere domo est:
Illum saepe suis decebens fovit in ulnis,
Quam prius ab junctos sedula lavit equos.

Illum

Illum ad vicinos cum amplexa quiesceret Indos,
 Maturos iterum est questa redire dies.
 Illa Deos currum conscendens dixit iniquos;
 Invitum et terris præstítit officium:
 Cui majora senis Tithoni gaudia vivi,
 Quam gravis amissio Memnone luctus erat.
 Cum sene non puduit talem dormire puellam,
 Et canæ toties oscula ferre comæ.
 At tu etiam juvenem odisti me perfida, cum sis
 Ipsa anus haud longa curva futura die.
 Quin ego diminuo curam; quod sæpe Cupido
 Huic malus esse solet, cui bonus ante fuit.
 Nunc etiam infestos demens imitare Britannos,
 Ludis et externo tintæta nitore caput.
 Ut natura dedit, sic omnis recta figura.
 Turpis Romano Belgicus ore color.
 Illi sub terris fiant mala multa puellæ,
 Quæ mentita suas vertit inepta comas.
 De me, mi certe poteris formosa videri;
 Mi formosa satis, si modo sæpe venis.
 An, si cæruleo quædam sua tempora fuco
 Tinixerit, idcirco cærula forina bona est?
 Cum tibi nec frater, nec sit tibi filius ullus;
 Frater ego, et tibi sim filius unus ego.
 Ipse tuis semper tibi sit custodia lectus;
 Nec nimis ornata fronte sedere velis.
 Credam ego narranti, noli committere, famæ.
 Et terram rumor transilit, et maria.

E L E G I A XIX.

ET SI me invito discedis, Cynthia, Roma,
 Lætor, quod sine me devia rura colis.
 Nullus erit castis juvenis corruptor in agris,
 Qui te blanditiis non finet esse probam.
 Nulla neque ante tuas orietur rixa fenestræ,

R

Nec

Nec tibi clamatae somnus amarus erit.
 Sola eris, et solos spectabis, Cynthia, montes,
 Et pecus, et fines pauperis agricolæ.
 Illic te nulli poterunt corrumpere ludi,
 Fanaque peccatis plurima causa tuis.
 Illic assidue tauros spectabis arantes,
 Et vitem docta ponere falce comas.
 Atque ibi rara feres inculto thura facello,
 Hædus ubi agrestes corruet ante focos.
 Protinus et nuda choreas imitabere sura;
 Omnia ab externo sint modo tuta viro.
 Ipse ego venabor: jam nunc me sacra Diana
 Suscipere, et Veneri ponere vota juvat.
 Incipiam captare feras, et reddere pinu
 Cornua, et audaces ipse monere canes:
 Non tamen ut vastos ausim tentare leones,
 Aut celer agrestes cominus ire fues.
 Hæc igitur mihi sit lepores audacia molles
 Excipere, et stricto figere avem calamo;
 Qua formosa suo Clitumnus flumina luco
 Integrit, et niveos abluit unda boves.
 Tu, quoties aliquid conabere, vita, memento
 Venturum paucis me tibi luciferis.
 Sic me nec solæ poterunt avertere silvæ,
 Nec vaga muscosis flumina fusa jugis;
 Quin ego in assidua mutem tua nomina lingua.
 Absenti nemo non nocuisse velit.

ELEGIA XX.

QUID fles abducta gravius Briseide? quid fles
 Anxia captiva tristius Andromacha?
 Quidve mea de fraude Deos insana fatigas?
 Quid quereris nostram sic cecidisse fidem?
 Non tam nocturna volucris funesta querela
 Attica Cecropiis obstrepit in foliis:

Nec

Nec tantum Niobe bis sex ad busta superba
 Sollicito lacrymans depluit a Sypylo.
 Me licet æratis astringant brachia nodis;
 Sint mea vel Danaes condita membra domo;
 In te ego et æratas rumpam, mea vita, catenas,
 Ferratam Danaes transfiliamque domum.
 De te quodcunque, ad surdas mihi dicitur aures;
 Tu modo ne dubita de gravitate mea.
 Offa tibi juro per matris, et ossa parentis,
 (Si fallo, cinis heu sit mihi uterque gravis)
 Me tibi ad extremas mansurum, vita, tenebras.
 Ambos una fides auferet, una dies.
 Quod si nec nomen, nec me tua forma teneret;
 Posset servitium mite tenere tuum.
 Septima jam plenæ deducitur orbita Lunæ,
 Cum de me, et de te compita nulla tacent.
 Interea nobis non nunquam janua mollis,
 Non nunquam lecti copia facta tui;
 Nec mihi muneribus nox ulla est emta beatiss:
 Quicquid eram, hoc animi gratia magna tui.
 Cum te tam multi peterent, tu me una petisti.
 Possum ego naturæ non meminisse tuæ?
 Tunc me vel tragicæ vexetis Erinnyes; et me
 Inferno damnes, Æace, judicio:
 Atque inter Tityi volucres mea poena vagetur:
 Tumque ego Sisyphio saxa labore geram.
 Nec tu supplicibus me sis venerata tabellis:
 Ultima talis erit, quæ mea prima fides.
 Hoc mihi perpetuo jus est, quod solus amator
 Nec cito desisto, nec temere incipio.

ELEGIA XXI.

AH quantum de me Panthi tibi pagina finxit,
 Tantum illi Pantho ne sit amica Venus.
 Sed tibi jam videor Dodona verior augur:

Uxorem ille tuus pulcher amator habet.
 Tot noctes perierte: nihil pudet? aspice, cantat
 Liber; tu nimium credula sola jaces.
 Et nunc inter eos tu sermo es; te ille superbus
 Dicit se invito saepe fuisse domi.
 Dispeream, si quicquam aliud, quam gloria, de te
 Quæritur: has laudes ille maritus habet.
 Colchida sic hospes quondam decepit Iason:
 Ejecta est: tenuit namque Creusa domum.
 Sic a Dulichio juvenc est elusa Calypso:
 Vedit amatorem pandere vela suum.
 Ah nimium faciles aureni præbere puellæ,
 Discite, desertæ, non temere esse bonæ.
 Huic quoque, qui restat, jam pridem quæritur alter:
 Experta in primo stulta cavere potest.
 Nos quocunque loco, nos omni tempore tecum,
 Sive ægra pariter, sive valente, sumus.

ELEGIA XXII.

SCIS here mi multas pariter placuisse puellas;
 Scis mihi, Demophoon, multa venire mala.
 Nulla meis frustra lustrantur compita plantis.
 O nimis exitio nata theatra meo!
 Sive aliquis molli deducit candida gestu
 Brachia, seu varios incinit ore modos.
 Interea nostri quærunt sibi vulnus ocelli,
 Candida non testo pectore si qua sedet:
 Sive vagi crines puris in frontibus errant,
 Indica quos medio vertice gemma tenet.
 Quæ si forte aliquid vultu mihi dura negarat,
 Frigida de tota fronte cadebat aqua.
 Quæris, Deinophoon, cur sim tam mollis in omnes?
 Quod quæris, quare non habet ullus amor?
 Cur aliquis sacris laniat sua brachia cultris?
 Et Phrygis insanos cæditur ad numeros?

Uni-

Unicuique dedit vitium natura creato :

Mi fortuna aliquid semper amare dedit.

Me licet et Thamyræ cantoris fata sequantur ;

Nunquam ad formosas, invide, cæcus ero.

Sed, tibi si exiles videor tenuatus in artus,

Falleris: haud unquam est culta labore Venus.

Percontere licet: sæpe est experta puella

Officium tota nocte valere meum.

Jupiter Alcmenæ geminas requieverat arctos,

Et cœlum noctu bis siue rege fuit :

Nec tamen idcirco languens ad fulmina venit :

Nullus amor vires eripit ipse suas.

Quid? cum e complexu Briseidos iret Achilles,

Num fugere minus Thessala tela Phryges?

Quid? ferus Andromachæ lecto cum surgeret Hec-
tor,

Bella Mycenææ non timuere rates?

Ille, vel hic classes poterat, vel perdere muros:

Hic ego Pelides, hic ferus Hector ego.

Aspice uti cœlo modo Sol, modo Luna ministret:

Sic etiam nobis una puella parum est.

Altera me cupidis teneat, foveatque lacertis,

Altera si quando non finet esse locum.

Aut, si forte irata meo sit facta ministro,

Ut sciat esse aliam, quæ velit esse mea.

Nam melius duo defendunt retinacula navem,

Tutius et geminos anxia mater alit.

Aut, si es dura, nega : sin es non dura, venito.

Quid juvat in nullo pondere verba loqui?

Hic unus dolor est ex omnibus acer amanti,

Speranti subito si qua venire negat.

Quanta illum toto versant suspiria lecto,

Cum recipi, quem nom noverit, illa vetat?

Et rursum puerum quærendo audita, fatigat :

Quem, quæ scire timet, quærere plura jubet.

ELEGIA XXIII.

CUI fuit indocti fugienda hæc semita vulgi,
Ipsa petita lacu nunc mihi dulcis aqua est.
Ingenuus quisquam alterius dat munera servo,
Ut commissa suæ verba ferat dominæ?
Et quærerit toties, quænam nunc porticus illam
Integrit? et campo quo movet illa pedes?
Deinde ubi pertuleris, quos dicit fama, labores
Herculis, ut scribat, muneris ecquid habes?
Cernere uti possis vultum custodis amari,
Captus et immunda sæpe latere casa.
Quam care semel in toto nox vertitur anno!
Ah pereant, si quos janua clausa juvat.
Contra rejecto quæ libera vadit amictu,
Custodum et nullo septa tumore, placet:
Cui sæpe immundæ Sacra conteritur via focco,
Nec sinit esse moram, si quis adire velit.
Differet hæc nunquam, nec posset garrula, quæ te
Astrictus ploret sæpe dedisse pater.
Nec dicet, timeo; propera jam surgere, quæso:
Infelix. Hodie vir mihi rure venit.
Et quas Euphrates, et quas mihi misit Orontes,
Me capiant; nolim furta pudica tori.
Libertas quoniam nulli jam restat amanti,
Nullus liber erit, si quis amare volet.

ELEGIA XXIV.

TU loqueris, cum sis jam noto fabula libro,
Et tua sit toto Cynthia lecta foro?
Cui non his verbis aspergat tempora sudor?
Aut pudor ingenuus, aut reticendus amor.
Quod si jam facilis spiraret Cynthia nobis;
Non ego uequitiæ dicerer esse caput:

Nee

Nec sic per totam infamis traducerer urbem:

Urerer et quamvis, nomine verba darem.

Quare ne tibi sit mirum me querere viles:

Parcius infamant: num tibi causa levis?

Et modo pavonis caudæ flabella superbæ,

Et manibus dura frigus habere pila,

Et cupit iratum talos me poscere eburnos,

Quæque nitent Sacra vilia dona via.

Ah peream, si me ista movent dispendia: sed me

Fallaci dominæ jam pudet esse jocum.

Hoc erit in primis, quod me gaudere jubebas?

Tam te formosam non pudet esse levem:

Una, aut altera nox nondum est in amore peracta,

Et dicor lecto jam gravis esse tuo.

Me modo laudabas, et carmina nostra legebas.

Ille tuus pennas tam cito vertit amor?

Contendat mecum ingenio, contendat et arte;

Imprimis una discat amare domo.

Si libitum tibi erit, Lernæas pugnet ad hydras;

Et tibi ab Hesperio mala dracone ferat.

Tetra venena libens, et naufragus ebibat undas,

Et nunquam pro te deñeget esse miser.

Quos utinam in nobis, vita, experiare labores,

Jam tibi de timidis iste protervus erit,

Qui nunc se in tumidum jactando venit honorem,

Diffidium vobis proximus annus erit.

At me non ætas mutabit tota Sibyllæ,

Non labor Alcidæ, non niger ille dies.

Tu mea compones, et dices, ossa, Properti,

Hæc tua sunt. Eheu tu mihi certus eras.

Certus eras eheu, quamvis nec sanguine avito

Nobilis, et quamvis non ita dives eras.

Nil ego non patiar, nunquam me injuria mutat.

Ferre ego formosam nullum onus esse puto.

Credo ego non paucos ista periisse figura:

Credo ego sed multos non habuisse fidem.

Parvo dilexit spatio Minoida Theseus,
 Phyllida Demophoon, hospes uterque malus.
 Jam tibi Jasonia nota est Medea carina,
 Et modo servato sola relicta viro.
 Dura est, quæ multis simulatum fingit amorem,
 Et se plus uni si qua parare potest.
 Noli nobilibus, noli conferre beatis.
 Vix venit, extremo qui legat ossa die.
 Ii tibi nos erimus : sed tu potius, precor, ut me
 Demissis plangas peccore nuda comis.

ELEGIA XXV.

UNICA nata meo pulcherrima cura dolori,
 Excludit quoniam fors mea, sæpe veni.
 Ista meis fiet notissima forma libellis,
 Calve, tua venia, pace, Catulle, tua.
 Miles depositis annosus secubat armis :
 Grandævique negant ducere aratra boves :
 Putris et in vacua requiescit navis arena :
 Et vetus in templo bellica parnia vacat.
 At me ab amore tuo deducet nulla senectus,
 Sive ego Tithonus, sive ego Nestor ero.
 Nonne fuit satius duro servire tyranno ?
 Et gemere in tauro, sæve Perille, tuo ?
 Gorgonis et satius fuit obdurescere vultu ?
 Caucasias etiam si pateremur aves ?
 Sed tamen obsistam. Teritur rubigine mucro
 Ferreus, et parvo sæpe liquore filex.
 At nullo dominæ teritur sub limine amor, qui
 Restat, et immerita sustinet aure minas.
 Ultro contemtus rogat, et peccasse fatetur
 Læsus, et invitatis ipse reddit pedibus.
 Tu quoque, qui pleno fastus assumis amore,
 Credule, nulla diu femina pondus habet.

At

An quisquam in mediis persolvit vota procellis,
Cum s̄epe in portu fracta carina natet?
Aut prius infecto deposcit præmia cursu,
Septima quam metam triverit ante rota?
Mendaces ludunt flatus in amore secundi.
Si qua venit fero, magna ruina venit.
Tu tamen interea, quamvis te diligat illa,
In tacito cohibe gaudia clausa finu.
Namque in amore suo semper sua maxima cuique,
Nescio quo pæcto, verba nocere solent.
Quamvis te persæpe vocet, semel ire memento.
Invidiam quod habet, non solet esse diu.
Et si secla forent antiquis grata puellis,
Essem ego, quod nunctu. Tempore vincor ego.
Non tamen ista meos mutabunt secula mores.
Unusquisque sua noverit ire via.
At vos, qui officia in multos revocatis amores,
Quantum sic cruciat lumina vestra dolor?
Vidistis pleno teneram candore pueram,
Vidistis fusco, dicit uterque color.
Vidistis quandam Argiva prodire figura,
Vidistis nostras, utraque forma rapit.
Illaque plebeio, vel sit sandicis amictu,
Hæc atque illa mali vulneris una via est.
Cum satis una tuis infomnia portet ocellis,
Una sit et cuivis femina multa mala.

ELEGIA XXVI.

VIDI te in somnis fracta, mea vita, carina
Ionio lassas ducere rore manus:
Et quæcumque in me fueras mentita, fateri.
Nec jam humore graves tollere posse comas:
Qualem purpureis agitatam fluctibus Hellen,
Aurea quam molli tergore vexit ovis.

Quam

Quam timui, ne forte tuum mare nomen haberet,
 Atque tua labens navita fieret aqua!
 Quæ tum ego Neptuno, quæ tum cum Castore fra-
 tri,
 Quæque tibi excepti tum, Dea Lucothoe?
 At tu, vix primas extollens gurgite palmas,
 Sæpe meum nomen jam peritura vocas.
 Quod si forte tuos vidisset Glaucus ocellos,
 Esse Ionii facta puella maris;
 Et tibi præ invidia Nereides increpitarent,
 Candida Nisæe, cærula Cymothoe.
 Sed tibi subsidio Delphinum currere vidi,
 Qui, puto, Arioniam vexerat ante lyram.
 Jamque ego conabar summo me mittere saxo,
 Cum mihi discussit talia visa metus.
 Nunc admirantur, quod tam mihi pulchra puella
 Serviat, et tota dicar in urbe potens.
 Non, si Cambysæ redeant, et flumina Crœsi,
 Dicat; de nostro surge, poeta, toro.
 Nam mea cum recitat, dicit se odiisse beatos.
 Carinina tam sancte nulla puella colit.
 Multum in amore fides, multum constantia prodest.
 Qui dare multa potest, multa et amare potest:
 Seu mare per longum mea cogitet ire puella,
 Hanc sequar, et fidos una aget aura duos.
 Unum litus erit soplitis, unaque techo
 Arbor, et ex una sæpe bibemus aqua.
 Et tabula una duos poterit componere amantes,
 Prora cubile mihi, seu mihi puppis erit.
 Omnia perpetiar, sævus licet urgeat Eurus,
 Velaque in incertum frigidus Auster agat,
 Quicunque et venti miserum vexastis Ulyssem,
 Et Danaum Euboico litore mille rates,
 Et qui movistis duo litora, cum rudis Argus
 Dux erat ignoto missa columba mari.
 Illa meis tantum non unquam desit ocellis,

Incendat

Incendat navem Jupiter ille licet.
 Certe iisdem nudi pariter ja&tabimur oris.
 Me licet unda ferat, te modo terra tegat.
 Sed non Neptunus tanto crudelis amori,
 Neptunus fratri par in amore Jovi.
 Testis Amymone, latices cum ferret in arvis,
 Compressa, et Lernæ pulsa tridente palus.
 Jam Deus amplexu votum persolvit; at illi
 Aurea divinas urna refudit aquas.
 Crudelem et Boream rapta Orithyia negavit.
 Hic Deus et terras, et maria alta domat.
 Crede mihi, nobis mitescet Scylla, nec unquam
 Alternante vorans vasta Charybdis aqua.
 Ipsaque sidera erunt nullis obscura tenebris.
 Purus et Orion, purus et Hœdus erit.
 Quod mihi si ponenda tuo sit corpore vita,
 Exitus hic nobis non inhonestus erit.

ELEGIA XXVII.

AT vos incertam mortales funeris horam
 Quæritis, et qua sit mors aditura via.
 Quæritis et cœlo Phœnicum inventa sereno;
 Quæ sit stella homini commoda, quæque mala.
 Seu pedibus Parthos sequimur, seu classe Britannos,
 Et mari⁹ et terræ cæca pericla viæ.
 Rursus et objectum fletis capiti esse tumultum,
 Cuin Mavors dubias miscet utrinque manus.
 Præterea domibus flammam, domibusque ruinam,
 Neu subeant labris pocula nigra tuis.
 Solus amans novit, quando periturus, et a qua
 Morte; neque hic Boreæ flâbra, neque arma ti-
 met.
 Jam licet et Stygia sedeat sub arundine remex,
 Cernat et infernæ tristia vela ratis;

Si modo clamantis revocaverit aura puellæ.

Concessum nulla lege redibit iter.

ELEGIA XXVIII.

JUPITER affectæ tandem miserere puellæ.

Tam formosa tuum mortua crimen erit.

Venit enim tempus cum torridus æstuat aer,

Incipit et sicco fervere terra cane.

Sed non tam ardoris culpa est, neque crima cœli,

Quam toties sanctos non habuisse Deos.

Hoc perdit miseras, hoc perdidit ante puellas:

Quicquid jurarunt ventus et unda rapit.

Num sibi collatam doluit Venus? illa peræque

Præ se formosis invidiosa Dea est.

An contemta tibi Junonis tempia Pelasgæ?

Palladis aut oculos ausa negare bonos?

Semper, formosæ, non noscere parcere verbis.

Hoc tibi lingua nocens, hoc tibi forma dedit.

Sed tibi vexatæ per multa pericula vitæ

Extremo veniet mollior hora die.

Io versa caput primos nūgiverat annos:

Nunc Dea, quæ Nili flumina vacca babit.

Ino etiam prima terras æstate vagata est:

Hanc miser implorat navita Leucothoen.

Andromede monstros fuerat devota marinis:

Hæc eadem Persei nobilis uxor erat.

Calisto Arcadios erraverat ursa per agros:

Hæc nocturna suo fidere vela regit.

Quod si forte tibi properarint fata quietem,

Illa sepulturæ fata beata tuæ;

Narrabis Semelæ, quo sit formosa periculo:

Credet et illa suo docta puella malo.

Et tibi Mæonias inter Heroidas omnes

Primus erit, nulla non tribuente, locus.

Nunc, utcunque potes, fato gere faucia morem:

Et

Et Deus, et durus vertitur ipse dies.
 Hoc tibi vel poterit conjux ignoscere Juno :
 Frangitur et Juno, si qua puella perit.
 Deficiunt magico torti sub carmine rhombi,
 Et jacet extincto laurus adusta foco.
 Et jam Luna negat toties descendere cœlo,
 Nigraque funestum condidit omen avis.
 Una ratis fati nostros portabit amores
 Cærula ad infernos velificata lacus.
 Si non unius, quæso miserere duorum.
 Vivan, si vivet: si cadet illa, cadam.
 Pro quibus optatis sacro me carmine damno :
 Scribam ego ; per magnum est salva puella Jovem.
 Ante tuosque pedes illa ipsa adoperta sedebit,
 Narrabitque sedens longa pericla sua.
 Hæc tua, persephone, maneat clementia ; nec tu,
 Persephonæ conjux, sævior esse velis.
 Sunt apud infernos tot millia formosarum ;
 Pulchra sit in superis scilicet una locis.
 Vobiscum est Iope, vobiscum candida Tyro,
 Vobiscum Europe, nec proba Pasiphae :
 Et quot Troja tulit, vetus et quot Achaia formas,
 Et Phœbi, et Priami diruta regna senis :
 Et quæcunque erat in numero Romana puella,
 Occidit; has omnes ignis avarus habet.
 Nec forma æternum, aut cuiquam est fortuna pe-
 rennis :
 Longius, aut proprius mors sua quemque manet.
 Tu quoniam es, mea lux, magno demissa periclo,
 Munera Diana debita redde choro.
 Redde etiam excubias Divæ nunc, ante juvencæ ;
 Votivas noctes et mihi solve decem.

ELEGIA XXIX.

HESTERNA, mea lux, cum potus nocte vagarer,

Nec me servorum duceret ulla manus,
Obvia nescio quot pueri mihi turba minuta

Venerat (hos vetuit me numerare timor)

Quorum alii faculas, alii retinere sagittas:

Pars etiam visa est vincla parare mihi.

Sed nudi fuerant; quorum lascivior unus,

Arripite hunc, inquit; nam bene nostis eum:
Hic erat, hunc mulier nobis irata locavit.

Dixit, et in collo jam mihi nodus erat.

Hic alter jubet in medium propellere, et alter,

Intereat, qui nos non putat esse Deos:

Hæc te non meritum totas exspectat in horas,

At tu nescio quas quæris, inepte, fores.

Quæ cum Sidoniæ nocturna ligamina mitræ

Solverit, atque oculos moverit illa graves,

Afflabunt tibi non Arabum de gramine odores,

Sed quos ipse suis fecit Amor manibus.

Parcite jam fratres, jam certos spondet amores,

Et jam ad mandatam venimus ecce domum.

Atque ita me injecto duxerunt rursus amictu.

I nunc, et noctes disce manere domi.

Mane erat, et volui, si sola quiesceret illa,

Visere. At in lecto Cynthia sola fuit.

Obstupui: non illa mihi formosior unquam

Visa, neque ostrina cum fuit in tunica.

Ibat et hinc castæ narratum somnia Vestæ,

Neu sibi, neve mihi quæ nocitura forent.

Talis visa mihi somno demissa recenti,

(Heu quantum per se candida forma valet!)

Quid? tu matutinus, ait, speculator amicæ,

Me similem vestris moribus esse putas?

Non

Non ego tam facilis. Sat erit mihi cognitus unus,
 Vel tu, vel si quis verior esse potest.
 Apparent non ulla toro vestigia presso,
 Signa voluptatis, nec jacuisse duos.
 Aspice ut in toto nullus mihi corpore surgat
 Spiritus, admisso notus adulterio.
 Dixit, et opposita propellens suavia dextra,
 Prosiluit in laxa nixa pedem solea.
 Sic ego tam sancti custode recludor amoris.
 Ex illo felix nox mihi nulla fuit.

ELEGIA XXX.

QUO fugis ah demens? nulla est fuga: tu li-
 cet usque
 Ad Tanaim fugias, usque sequetur Amor.
 Non, si Pegaseo vecteris in aere dorso;
 Nec, tibi si Persei moverit ala pedes:
 Vel si te sectæ rapiant talaribus auræ,
 Nil tibi Mercurii proderit alta via.
 Instat semper Amor supra caput, instat amanti,
 Et gravis ipse super libera colla sedet.
 Excubat ille acer custos, et tollere nunquam
 Te patietur humo lumina capta semel.
 Et jam si pecces, Deus exorabilis ille est,
 Si modo præsentes viderit esse preces.
Ista senes licet accusent convivia duri;
 Nos modo propositum, vita, teramus iter.
 Illorum antiquis onerentur legibus aures:
 Hic locus est, in quo tibia docta sones;
 Quæ non jure vado Mæandri jaœta natasti,
 Turpia cum faceret Palladis ora tumor.
 Nunc jam, dura, paras Phrygias nunc ire per undas,
 Et petere Hyrcani litora nota maris;
 Spargereque alterna communes cœde penates,
 Et ferre ad patrios præmia dira lares.

Una contentum pudeat me vivere amica ?
 Hoc si crimen erit, crimen amoris erit.
 Mi nemo objiciat. Libeat tibi, Cynthia, mecum
 Roscida muscosis antra tenere jugis.
 Illic aspieies scopulis hærere sorores,
 Et canere antiqui dulcia furta Jovis :
 Ut semele est combustus, ut est deperditus Io ;
 Denique ut ad Trojæ tecta volarit avis.
 Quod si nemo exstat, qui vicerit alitis arma ;
 Communis culpæ cur reus unus agor ?
 Nec tu virginibus reverentia moveris ora :
 Hic quoque non nescit, quid sit amare, chorus ;
 Si tamen Oeagri quædam compressa figura
 Bistoniis olim rupibus accubuit.
 Hic ubi me prima statuent in parte choreæ,
 Et medius docta cuspide Bacchus erit ;
 Tum capiti sacros patiar pendere corymbos :
 Nam sine te nostrum non valet ingenium.

ELEGIA XXXI.

QUÆRIS cur veniam tibi tardior? aurea
 Phœbi
 Porticus a magno Cæsare aperta fuit.
 Tota erat in speciem Pœnis digesta columnis :
 Inter quas Danai femina turba senis.
 Hic equidem Phœbo visus mihi pulchrior ipso
 Marmoreus tacita carmen hiare lyra.
 Atque aram circum steterant armenta Myronis
 Quattuor artificis vividæ signa boves.
 Tum medium claro surgebat marmore templum,
 Et patria Phœbo carius Ortygia.
 Auro Solis erat supra fastigia currus,
 Et valvæ Libyci nobile dentis opus.
 Altera dejeclos Parnassi vertice Gallos,
 Altera mœrebat funera Tantalidos.

Deinde

Deinde inter matrem Deus ipse, interque sororem
Pythius in longa carmina veste sonat.

ELEGIA XXXII.

QUI videt, is peccat: qui non te viderit, ergo
Non cupiet: facti crima lumen habet.
Nam quid Prænestis dubias, o Cynthia, sortes,
Quid petis Ææi moenia Telegoni?
Curve te in Herculeum deportant effeda Tybur?
Appia cur toties te via ducit anum?
Hoc utinam spatiere loco, quo cunque vagaris,
Cynthia. Sed tibi me credere turba vetat,
Cum videt accensis devotam currere tedis
In nemus, et Triviae lumina ferre Deæ.
Scilicet umbrosis fordet Pompeia columnis
Porticus aulæis nobilis Attalicis;
Et creber pariter platanis surgentibus ordo,
Flumina sopito quæque Marone cadunt;
Et leviter nymphis toto crepitantibus urbe,
Cum subito Triton ore recondit aquam.
Falleris, ista tui furtum via monstrat amoris:
Non urbem, demens, lumina nostra fugis.
Nil agis, insidias in me componis inanes:
Tendis, iners, docto retia nota mihi.
Sed de me minus est: famæ jactura pudicæ
Tanta tibi miseræ, quanta mereris, erit.
Nuper enim de te nostras me lædit ad aures
Rumor, et in tota non bonus urbe fuit.
Sed tu non debes inimicæ credere linguæ:
Semper formosis fabula poena fuit.
Non tua deprenso damnata est fama veneno;
Tefsis eris puras, Phœbe, videre manus,
Sin autem longo nox una, aut altera lusu
Consumta est, non me crima parva movent.
Tyndaris externo patriam mutavit amore,

Et sine decreto est viva reducta domum.
 Ipsa Venus quamvis corrupta libidine Martis,
 Nec minus in cœlo semper honesta fuit.
 Quamvis Ida Parin pastorem dicat amasse,
 Atque inter pecudes accubuisse Deam:
 Hoc et Hamadriadum spectavit turba sororum,
 Silenique senes, et pater ipse chori;
 Cum quibus Idæo legisti poma sub antro
 Supposita excipiens, Nai, caduca manu.
 An quisquam in tanto stuprorum examine quærit,
 Cur hæc tam dives? quis dedit? unde dedit?
 O nimium nostro felicem tempore Romam,
 Si contra mores una puella facit.
 Hæc eadem ante illam impune et Lesbia fecit.
 Quæ sequitur, certe est invidiosa minus.
 Qui quærit Tatios veteres, durosque Sabinos,
 Hic posuit nostra nuper in urbe pedem.
 Tu prius et fluctus poteris siccare marinos,
 Altaque mortali deligere astra manu,
 Quam facere, ut nostræ nolint peccare puellæ.
 Is mos Saturno regna tenente fuit,
 Et cum Deucalionis aquæ fluxere per orbem,
 Et post antiquas Deucalionis aquas.
 Dic mihi quis qotuit lectum servare pudicum?
 Quæ Dea cum solo vivere sola Deo?
 Uxorem quondam magni Minois, ut aiunt,
 Corruptit torvi candida forma bovis.
 Nec minus ærato Danae circumdata muro,
 Non potuit magno casta negare Jovi.
 Quod si tu Graias, seu sis imitata Latinas;
 Semper vive meo libera judicio.

ELEGIA XXXIII.

TRISTIA jam redeunt iterum solennia nobis,
 Cynthia jam noctes est operata decem.
 Atque utinam Nilo pereat quæ sacra tepente
 Misit matronis Inachis Ausoniis.
 Quæ Dea tam cupidos toties divisit amantes,
 Quæcunque illa fuit semper amara fuit.
 Tu certe Jovis occultis in amoribus, Io,
 Sensisti, multas quid sit inire vias,
 Cum te jussit habere puellam cornua Juno,
 Et pecoris duro perdere verba fono.
 Ah! quoties queris læsistī frondibus ora;
 Mansisti stabulis addita pasta tuis.
 An, quoniam agrestem detraxit ab ore figuram
 Jupiter, idcirco facta superba Dea es?
 An tibi non satis est fuscis Ægyptus alumnis?
 Cur tibi tam longa Roma petita via est?
 Quidve tibi prodest viduas dormire puellas?
 Sed tibi, crede mihi, cornua rursus erunt:
 Aut nos e nostra te, fæva, fugabimus urbe:
 Cum Tiberi Nilo gratia nulla fuit.
 At tu, quæ nostro nimium placata dolore es,
 Noctibus his vacui ter faciamus iter.
 Non audis? et verba finis mea ludere, cum jam
 Flectant Icarii fidera tarda boves?
 Lenta bibis. Mediæ nequeunt te frangere noctes.
 An nondum est talos mittere lassa manus?
 Ah pereat quicunque meracas repperit uvas,
 Corrupitque bonas nectare primus aquas.
 Icare Cecropiis merito jugulate colonis,
 Pampineus nosti quam fit amarus odor.
 Tu quoque, o Eurytion, vino, Centaure, peristi;
 Nec non Ismario, tu Polypheme, mero.

Vino

Vino forma perit, vino corruptitur ætas,
 Vino sæpe suum nescit amica virum.
 Me miserum, ut multo nihil es mutata Lyæo !
 Jam bibe, formosa es : nil tibi vina nocent.
 Cum tua præpendent demissæ in pocula fertæ,
 Et mea deducta carmina voce legis,
 Largius effuso madeat tibi mensa Falerno,
 Spumet et aurato mollius in calice,
 Nulla tamen lecto recipit se sola libenter ;
 Est quiddam, quod vos quærere cogat amor.
 Semper in absentes felicior æstus amantes :
 Elevat assiduos copia longa viros.

ELEGIA XXXIV.

CUR quisquam faciem dominæ jam credat a-
 mori ?
 Sic erepta mihi pene puella mea est.
 Expertus dico : nemo est in amore fidelis,
 Formosam raro non fibi quisque petit.
 Polluit ille Deus cognatos, solvit amicos,
 Et bene concordes tristia ad arma vocat.
 Hospes in hospitium Menelao venit adulter.
 Colchis et ignotum nonne secuta virum est ?
 Lynceu, tunc meam potuisti tangere curam ?
 Perfide, nonne tuæ tunc cecidere manus ?
 Quid si non constans illa, et tam certa fuisset ?
 Posset in tanto vivere flagitio ?
 Tu mihi vel ferro pectus, vel perde veneno,
 A domina tantum te modo tolle mea.
 Te socium vitæ, te corporis esse licebit,
 Te dominum admitto rebus, amice, meis,
 Lecto te solum, lecto te deprecor uno :
 Rivalem possum non ego ferre Jovem.
 Ipse meas solus, quod nil est, æmular umbras ;
 Stultus, quod stulto sæpe timore tremo.

Una

Una tamen causa est, qua crima tanta remitto,
 Errabant multo quod tua verba mero.
 Sed nunquam vitæ me fallet ruga severæ :
 Omnes jam norunt, quam sit amare bonum.
 Lynceus ipse meus feros infanit amores :
 Solum te nostros lætor adire Deos.
 Quid tua Socraticis tibi nunc sapientia libris
 Proderit, aut rerum dicere posse vias ?
 Aut quid Cretæ tibi profunt carmina lecta ?
 Nil juvat in magno vester amore senex.
 Tu satius memorem Musis imitere Philetam,
 Et non inflati somnia Callimachi.
 Nam rursus licet Ætoli referas Acheloi
 Fluxerit ut magno fractus amore liquor ;
 Atque etiam ut Phrygio fallax Mæandria campo
 Errat, et ipsa suas decipit unda vias ;
 Qualis et Adrasti fuerit vocalis Arion,
 Tristis ad Archemori funera victor equus :
 Amphiaraæ nil profunt fata quadrigæ,
 Aut Capanei magno grata ruina Jovi.
 Define et Æschyleo componere verba cothurno,
 Define, et ad molles membra resolve choros.
 Incipe jam angusto versus includere torno,
 Inque tuos ignes, dure poeta, veni.
 Tu non Antimacho, non tutior ibis Homero :
 Despicit et magnos recta puella Deos.
 Sed non ante gravis taurus succumbit aratro,
 Cornua quam validis hæserit in laqueis.
 Nec tu tam duros per te patieris amores,
 Trux tamen a nobis ante domandus eris.
 Harum nulla solet rationem quærere mundi ;
 Nec cur fraternis Luna laboret equis ;
 Nec si post Stygias aliquid restaverit undas ;
 Nec si consulto fulmina missa tonent.
 Aspice me, cui parva domi fortuna relicta est,

Nullus et antiquo Marte triumphus avi,
 Ut regnem mistas inter conviva puellas,
 Hoc ego, quo tibi nunc elevor, ingenio.
 Me juvet hesternis positum languere corollis,
 Quem tetigit jaētu certus ad ossa Deus;
 Actia Virgilium custodis litora Phœbi,
 Cæfaris et fortis dicere posse rates,
 Qui nunc Æneæ Trojani fuscitat arma,
 Jaētaque Lavinis mœnia litoribus.
 Cedite Romani scriptores, cedite Graii:
 Nescio quid majus nascitur Iliade.
 Tu canis umbrosi subter pineta Galeſi
 Thyrſin, et attritis Daphnin arundinibus;
 Utque decem possint corrumpere mala puellam,
 Miffus et impressis hœdus ab überibus.
 Felix, qui viles pomis mercaris amores:
 Huic licet ingratæ Tityrus ipſe canat.
 Felix, intactum Corydon qui tentat Alexin
 Agricolæ domini carpere delicias.
 Quamvis ille sua laffus requiescat avena,
 Laudatur faciles inter Hamadryadas.
 Tu canis Aſcræi veteris præcepta poetæ,
 Quo ſeges in campo, quo viret uva jugo.
 Tale facis carmen docta teſtudine, quale
 Cynthius impositis temperat articulis.
 Non tamen hæc ulli venient ingrata legenti,
 Sive in amore rudis, sive peritus erit.
 Nec minor his animis, aut si minor, ore canorus
 Anſeris indocto carmine ceſſit olor.
 Hæc quoque perfecto ludebat Iafone Varro,
 Varro Leucadiæ maxima flamma ſuæ.
 Hæc quoque laſcivi cantarunt ſcripta Catulli,
 Leſbia queis ipsa notior eſt Helena.
 Hæc etiam docti confessa eſt pagina Calvi,
 Cum caneret miseræ funera Quintiliæ:

Et modo formosa qui multa Lycoride Gallus
Mortuus inferna vulnera lavit aqua.
Cynthia quin etiam versu laudata Properti:
Hos inter si me ponere fama volet.

SEXTI AURELII
PROPERTII
LIBER III.

ELEGIA I.

CALLIMACHI manes, et Coi sacra Philetæ,
In vestrum, quæso, me finite ire nemus.
Primus ego ingredior puro de fonte sacerdos
Itala per Graios orgia ferre choros.
Dicite quo pariter carmen tenuastis in antro,
Quove pede ingressi, quamve bibistis aquam.
Ah! valeat, Phœbum quicunque moratur in arnis.
Exactus tenui pumice versus eat,
Quo me fama levat terra sublimis, et a me
Nata coronatis Musa triumphat equis;
Et mecum in curru parvi videntur Amores,
Scriptorumque meas turba secuta rotas.
Quid frustra niissis in me certatis habenis?
Non datur ad Musas currere lata via.
Multi, Roma, tuas laudes annalibus addent,
Qui finem imperii Baetra futura canent:
Sed, quod pace legas, opus hoc de monte Sororum
Detulit intacta pagina nostra via.
Mollia, Pegasides, vestro date ferta poetæ:
Non faciet capiti dura corona meo.
At mihi, quod vivo detraxerit invida turba,
Post obitum duplici fenore reddet honos.

T

Omnia

Omnia post obitum fingit majora vetustas,
 Majus ab exequiis nomen in ora venit.
 Nam quis equo pulsas abiegnō nosceret arces?
 Fluminaque Āemonio cominus iſſe viro?
 Idæum Simoenta Jovis cunabula parvi?
 Hectora per campos ter maculasse rotas?
 Deiphobumque, Helenumque, et Polydamanta sub
 armis?
 Qualemcumque Parin vix sua noſſet humus?
 Exiguo ſermone foreſ nunc Ilion, et tu
 Troja bis Oetai numine capta Dei.
 Necnon ille tui caſus memorator Homerus
 Posteritate ſuum crescere ſenſit opus.
 Meque inter ſeros laudabit Roma nepotes.
 Illum poſt cineres auguroſ eſſe diem.
 Ne mea contemto lapis indicet offa ſepulcro
 Provifum eſt, Lycio vota probante Deo.

E L E G I A II.

CA R M I N I S interea noſtri redeamus in orbem,
 Gaudeat ut ſolito tacta puella ſono.
 Orpheo detinuiffe feras, et concita dicunt
 Flumina Threicia fuſtinuiffe lyra.
 Saxa Cithæronis Thebas agitata per artem
 Sponte ſua in muri membra coiffe ferunt.
 Quinetiam, Polypheme, fera Galatea ſub Āetna
 Ad tua rorantes carmina flexit equos.
 Miremur, nobis et Baccho, et Apolline dextro,
 Turba puellarum ſi mea verba colit?
 Quod non Tænariis domus eſt mihi fulta columnis,
 Nec camera auratas inter eburna trabes,
 Nec mea Phæacas æquant pomaria filvas,
 Non operoſa rigat Martius antra liquor:
 At Muſæ comites, et carmina cara legenti,
 Et defeffa choris Calliopea meis.

Fortunata

Fortunata, meo si qua es celebrata libello:
 Carmina erunt formæ tot monumenta tuæ.
 Nam neque Pyramidum sumtus ad fidera ducti,
 Nec Jovis Elæi cœlum imitata domus,
 Nec Mausolei dives fortuna sepulcri
 Mortis ab extrema conditione vacat:
 Aut illis flamma, aut imber subducet honores,
 Annorum aut iætu pondera viæta ruent.
 At non ingenio quæsitum nomen ab ævo
 Excidet: ingenio stat sine morte decus.

ELEGIA III.

VISUS eram molli recubans Heliconis in umbra,
 Bellerophontei qua fluit humor equi,
 Reges, Alba, tuos, et regum facta tuorum,
 Tantum operis, nervis hiscere posse meis:
 Parvaque tam magnis admiram fontibus ora,
 Unde pater sibi Ennius ante bibit,
 Et cecinit Curios fratres, et Horatia pila,
 Regiaque Æmilia vecta tropæa rate,
 Viætricesque moras Fabii, pugnamque sinistram
 Cannensem, et versos ad pia vota Deos,
 Hannibalemque Lares Romana sede fugantes,
 Anseris et tutum voce fuisse Jovem;
 Cum me Castalia speculans ex arbore Phœbus
 Sic ait, aurata nixus ad antra lyra;
 Quid tibi cum tali, demens, est fulmine? quis te
 Carminis heroi tangere jussit opus?
 Non hic ulla tibi speranda est fama, Properti.
 Mollia sunt parvis prata terenda rotis,
 Ut tuus in scamno jaætetur saepe libellus,
 Quem legat exspectans sola puella virum.
 Cur tua præscripto sevecta est pagina gyro?
 Non est ingenii cymba gravanda tui.

Alter remus aquas, alter tibi radat arenas;
 Tutus eris: medio maxima turba mari est.
 Dixerat, et plectro sedem mihi monstrat eburno,
 Qua nova muscoſo ſemita facta ſolo eſt.
 Hic erat affixis viridis spelunca lapillis,
 Pendebantque cavis tympana pumicibus:
 Ergo Muſaruim, et Sileni patris imago
 Fictilis, et calamis, Pan Tegeæ, tui:
 Et Veneris dominæ volucres mea turba columbæ
 Tingunt Gorgoneo punica roſtra lacu:
 Diversæque novem fortitæ jura puellæ
 Exercent teneras in ſua dona manus.
 Hæc ederas legit in thyrſos, hæc carmina nervis
 Aptat, et illa manu texit utraque roſam.
 E quarum numero me contigit una Dearum,
 Ut reor a facie, Calliopea fuit.
 Contentus niveis ſemper veſtabere cycnis,
 Nec te fortis equi ducet ad arma ſonus.
 Nil tibi ſit rauco prætoria claſſica cornu
 Flere, nec Aonium cingere Marte nemus:
 Aut quibus in campis Mariano prælia ſigno
 Stent, et Teutonicas Roma refringat opes;
 Barbarus aut Suevo perfuſus ſanguine Rhenus
 Saucia mœrenti corpora veſtet aqua.
 Quippe coronatos alienum ad limen amantes,
 Nocturnæque canes ebriaſigna fugæ.
 Ut per te clauſas ſciat excantare puellas,
 Qui volet auſteros arte ferire viros.
 Talia Calliope; lymphisque a fonte petitis,
 Ora Philetea noſtra rigavit aqua.

ELEGIA IV.

ARMA Deus Cæſar dites meditatur ad Indos,
 Et freta gemmiferi findere claſſe maris.
 Magna viri merces; parat ultima terra triumphos.
 Tigris,

Tigris, et Euphrates sub tua jura fluent.
 Sera, sed Aufoniis veuiet provincia virgis:
 Affuescent Latio Partha tropæa Jovi.
 Ite, agite, expertæ bello date linteæ proræ,
 Et solitum armigeri ducite munus equi.
 Omina fausta cano; Crassos, cladesque piate:
 Ite, et Romanæ consulite historiæ.
 Mars pater, et sacræ fatalia lumina Vestæ,
 Ante meos obitus sit, precor, illa dies,
 Qua videam, spoliis onerato Cæsaris axe,
 Ad vulgi plausus sæpe resistere equos;
 Inque sinu caræ nixus spectare puellæ
 Incipiam, et titulis oppida capta legam,
 Tela fugacis equi, et brachati militis arcus,
 Et subter captos arma federe duces.
 Ipsa tuam prolem serva Venus: hoc sit in ævum,
 Cernis ab Ænea quod superesse caput.
 Præda sit hæc illis, quorum meruere labores:
 Mi sat erit media plaudere posse via.

ELEGIA V.

PACIS Amor Deus est; pacem veneramur
 amantes:
 Stant mihi cum domina prælia dura mea.
 Nec tamen inviso peccus mihi carpitur auro;
 Nec bibit e gemma divite nostra sitis:
 Nec mihi mille jugis Campania pinguis aratur;
 Nec miser æra peto classe, Corinthe, tua.
 O prima infelix fingenti terra Prometheo:
 Ille parum cauti pectoris egit opus:
 Corpora disponens, mentem non vidi in arte:
 Recta animi primum debuit esse via.
 Nunc maris in tantum ventis jactamur, et hostem
 Quærimus, atque armis neclimus arina nova.

Haud ullas portabis opes Acherontis ad undas:
 Nudus ab inferna, stulte, vehere rate.
 Victor cum victis pariter miscebitur umbris:
 Consule cum Mario, capte Jugurtha, sedes.
 Lydus Dulichio non distat Crœsus ab Iro.
 Optima mors, parca quæ venit apta die.
 Me juvat in prima coluisse Helicona juventa,
 Musarumque choris implicuisse manus.
 Me juvat et multo mentem vincire Lyæo,
 Et caput in verna semper habere rosa.
 Atque ubi jam Venerem gravis interceperit ætas,
 Sparserit et nigras alba senecta comas;
 Tum mihi Naturæ libeat perdiscere mores:
 Quis Deus hanc mundi temperet arte domum:
 Qua venit exoriens, qua deficit, unde coactis
 Cornibus in plenum menstrua Luna redit:
 Unde salo superant venti, quid flamine captet
 Eurus, et in nubes unde perennis aqua:
 Sit ventura dies mundi quæ subruat arces:
 Purpureus pluvias cur bibt arcus aquas:
 Aut cur Perrhæbi tremuere cacumina Pindi:
 Solis et atratis luxerit orbis equis:
 Cur serus versare boves, et plaustra Bootes:
 Pleiadum spacco cur coit igne chorus:
 Cuive suos fines altum non exeat æquor:
 Plenus et in partes quattuor annus eat:
 Sub terris sint jura Deum, et tormenta Gigantum,
 Tisiphones atro si furit angue caput:
 Aut Alcmæoniæ suriae, aut jejunia Phinei:
 Num rota, num scopuli, num sitis inter aquas:
 Num tribus infernum custodit faucibus antrum
 Cerberus, et Tityo jugera pauca novem:
 An ficta in miseras descendit fabula gentes,
 Et timor haud ultra, quam rogus, esse potest.
 Exitus hic vitæ supereft mihi. Vos, quibus arma
 Gata magis, Crassi signa referite domum.

ELEGIA VI.

DIC mihi de nostra quæ sentis vera puella:
 Sic tibi sint dominæ, Lygdamæ, demta juga.
 Dum me lætitia tumefactum fallis inani,
 Hæc referens, quæ me credere velle putas.
 Omnis enim debet sine vano nuncius esse,
 Majoremque timens servus habere fidem.
 Nunc mihi, si qua tenes, ab origine dicere prima
 Incipe: suspensis auribus ista bibam.
 Siccine eam incomitis vidisti flere capillis?
 Illius ex oculis multa cadebat aqua?
 Nec speculum strato vidisti, Lygdamæ, lecto?
 Ornabat niveas nullave gemma manus?
 Ac moestam teneris vestem pendere lacertis?
 Scriniaque ad lecti clausa jacere pedes?
 Tristis erat domus? et tristes sua pensa ministræ
 Carpebant? medio nebat et ipsa loco?
 Humidaque impressa siccabat lumina lana?
 Rettulit et querulo jurgia nostra sono?
 Hæc te teste mihi promissa es, Lygdamæ, merces?
 Es pœnæ seruo rumpere teste fidem.
 Ille potest nullo miseram me linquere facto?
 Äqualem nulla dicere habere domo.
 Gaudet me vacuo solam tabescere lecto?
 Si placet, insultet, Lygdamæ, morte mea.
 Non me moribus illa, sed herbis improba vicit:
 Staminea rhombi ducitur ille rota.
 Illum turgentis ranæ portenta rubetæ,
 Et lecta exsectis anguibus ossa trahunt;
 Et strigis inventæ per busta jacentia plumæ,
 Cinclaque funesto lanae vitta viro.
 Si non vana canunt mea somnia, Lygdamæ, testor;
 Pœna erit ante meos sera, sed ampla, pedes.

Putris

Putris et in vacuo texetur aranea lecto :
 Noctibus illorum dormiet ipsa Venus.
 Quæ tibi si veris animis est questa puella,
 Hac eadem rursus, Lygdamē, curre via :
 Et mea cum multis lacrymis mandata reporta ;
 Iram, non fraudes esse in amore meo ;
 Me quoque consimili impositum torquerier igni
 Jurabo, et bis sex integer esse dies.
 Quod mihi si tanto felix concordia bello
 Extiterit, per me, Lygdamē, liber eris.

ELEGA VII.

ERGO sollicitæ tu causa, Pecunia, vitæ es :
 Per te immaturum mortis adimus iter.
 Tu vitiis hominum crudelia pabula præbes :
 Seinina curarum de capite orta tuo.
 Tu Pætum ad Pharios tendentem linctea portus
 Obruis insano terque quaterque mari.
 Nam dum te sequitur, primo miser excidit ævo ;
 Et nova longinquis pîseibus esca natat.
 Et mater non justa pîæ dare debita terræ,
 Nec pote cognatos inter humare rogos.
 Sed tua nunc volucres astant super ossa marinæ :
 Nunc tibi pro tumulo Carpathium omne mare.
 Infelix Aquilo, raptæ timor Orithyiae,
 Quæ spolia ex illo tanta fuere tibi ?
 Aut quidnam fructa gaudes, Neptune, carina ?
 Portabat sanctos alveus ille viros.
 Pæte, quid ætatem numeras ? quid cara natanti
 Mater in ore tibi est ? non habet unda Deos.
 Nam tibi nocturnis ad faxa ligata procellis
 Omnia detrito vincula fune cadunt.
 Sunt Agamemnonias testantia litora curas,
 Qua notat Argynni poena natantis aquas.

Hoc

Hoc juvēne amisso clāsem non solvit Atrides:

Pro qua mālata est Iphigenia mora.

Reddite corpus humo; positaque in gurgite vita

Pætum sponte tua, vilis arena, tegas.

Et, quoties Pæti transfibit nauta sepulcrum,

Dicat; Et audaci tu timor esse potes.

Ite, rates curvas, et lethi texite causam.

Ista per humanas mors venit acta manus.

Terra parum fuerat: fatis adjecimus undas.

Fortunæ miseras auximus arte vias.

Ancora te teneat, quem non tenuere Penates?

Quid meritum dicas, cui sua terra parum est?

Ventorum est quodcunque paras: haud ulla carina

Confenuit; fallit portus et ipse fidem.

Natura insidians pontum substravit avaris.

Ut tibi succedat, vix semel esse potest.

Saxa triumphales fregere Capharea puppes,

Naufraga cum vasto Græcia tracta fallo est.

Paulatim locum jacluram flevit Ulysses,

In inare cui soliti non valuere dolii.

Quod si contentus patrio bove verterat agros,

Verbaque duxisset pondus habere mea;

Viveret ante suos dulcis conviva Penates,

Pauper, at in terra, nil, ubi, flere potest.

Non tulit hic Pætus stridorem audire procellæ,

Et duro teneras lædere fune manus.

Sed thyæ thalamo, aut Oricia terebintho

Effultum pluma versicolore caput.

Huic fluctus vivo radicitus abstulit unguis;

Et miser invisam traxit hiatus aquam.

Hunc parvoferri vidi Nox improba ligno,

Pætus ut occideret tot coiere mala.

Flens tamen extremis dedit hæc mandata querelis,

Cum moribunda niger clauderet ora liquor.

Di maris Ægæi, quos sunt penes æquora, venti,

Et quæcunque meum degravat unda caput;

Quo

Quo rapitis miseros primæ lanuginis annos ;
 Attulimus longas in freta vestra manus.
Ah ! miser, Alcyonum scopulis affigar acutis :
 In me cœruleo fuscina sumta Deo est.
At saltem Italiae regionibus evehat æstus :
 Hoc de me sat erit, si modo matris erit.
 Subtrahit hæc fantem torta vertigine fluctus :
 Ultima quæ Pæto noxque diesque fuit.
O centum æquoreæ Nereo genitore puellæ,
 Et tu materno tacta dolore Thetis,
 Vos decuit lasso supponere brachia mento ;
 Non poterat vestras ille gravare manus.
At tu, sœve Aquilo, nunquam mea vela videbis.
 Ante fores dominæ condar oportet iners.

E L E G I A VIII.

DULCIS ad hesternas fuerat mihi rixa lucernas,
 Vocis et insanæ tot maledicta tuæ ;
 Cuni furibunda mero mensam propellis, et in me
 Projicis insana cymbia plena manu.
 Tu vero nostros audax invade capillos,
 Et mea formosis unguibus ora nota :
 Tu minitare oculos subiecta exurere flamma ;
 Fac mea resciitto pectora nuda finu.
 Nimirum veri dantur mihi signa caloris ;
 Nam sine amore gravi femina nulla dolet.
 Quæ mulier grava jaçtat convicia lingua,
 Et veneris magnæ volvitur ante pedes,
 Cuspidum gregibus circum se stipat euntem,
 Seu sequitur medias, Mænas ut acta, vias,
 Seu timidam crebro dementia sonnia terrent,
 Seu miseram in tabula picta puella movet :
 His ego tormentis animi sum verus aruspex ;
 Has didici certo sœpe in amore notas.

Non

Non est certa fides, quam non injuria versat.
Hostibus eveniat lenta puella meis.
In morso æquales videant mca vulnera collo;
Me doceat livor mecum habuisse meam.
Aut in amore dolere volo, aut audire dolentem,
Sive meas lacrymas, sive videre tuas;
Tecta superciliis si quando verba reinittis,
Aut tua cum digitis scripta silenda notas.
Odi ego quos nunquam pungunt suspiria somnos:
Semper iiii iratam pallidus esse velim.
Dulcior ignis erat Paridi cum grata per arma
Tyndaridi poterat gaudia ferre suæ.
Dum vincunt Danai, dum restat barbarus Hector,
Ille Helenæ in gremio maxima bella gerit.
Aut tecum, aut pro te mihi cum rivalibus arma
Semper erunt: in te pax mihi nulla placet.
Gaude quod nulla est æque formosa, doleres
Si qua foret, nunc sis jure superba licet.
At tibi qui nostro tendisti retia lecto
Sit socer, æternum nec sine matre domus:
Cui nunc si qua data est furandæ copia noctis,
Offensa illa mihi, non tibi amica dedit.

E L E G I A IX.

MÆCENAS eques Etrusco de sanguine re-
gum,
Intra fortunam qui cupis esse tuam;
Quid me scribendi tam vastum mittis in æquor?
Non sunt apta meæ grandia vela rati.
Turpe est, quod nequas, capiti committere pon-
dus;
Et pressum inflexo mox dare terga genu.
Omnia non pariter rerum sunt omnibus apta,
Fama nec ex æquo ducitur ulla jugo.
Gloria Lysippo est animosa effingere signa.

Exactis

Exactis Calamis se mihi jaētat equis.
 In Veneris tabula summaī sibi ponit Apelles.
 Parrhasius priva vindicat arte locum.
 Argumenta magis sunt Mentoris addita formæ.
 At Myos exiguum fleſtit acanthus iter.
 Phidiacus signo se Jupiter ornat eburno,
 Praxitelem propria vindicat arte lapis.
 Sunt quibus Elææ concurrit palma quadrigæ;
 Sunt quibus in celeres gloria nata pedes:
 Hic satus ad pacem, hic caſtrenſibus utilis armis.
 Naturæ ſequitur ſemina quisque ſuæ.
 At tua, Mæcenas, vitæ præcepta recepi;
 Cogor et exemplis te ſuperare tuis.
 Cum tibi Romano dominas in honore ſecures,
 Et liceat medio ponere jura foro;
 Vel tibi Medorum pugnaces ire per hostes,
 Atque onerare tuam fixa per arma domum;
 Et tibi ad effectum vires det Cæſar, et omni
 Tempore tam faciles inſiuentur opes;
 Parcis, et in tennes humilem te colligis umbras,
 Velorum plenos ſubtrahis ipſe finus.
 Crede mihi, magnos aquabunt iſta Camillos
 Judicia, et venies tu quoque in ora virum:
 Cæſaris et famæ uestigia juncta tenebis.
 Mæcenatis erunt vera tropæa fides.
 Non ego velifera tumidum mare findo carina.
 Tota ſub exiguo flumine noſtra mora eſt.
 Non flebo in cineres arcem ſediffe paternos
 Cadmi, nec ſemper prælia clade pari.
 Nec referam Scæas, et Pergama, Apollinis arces,
 Et Danaum decimo vere rediffe rates;
 Moenia cum Graio Neptunia preſſit aratro
 Victor Palladiæ ligneus artis equus.
 Inter Callimachi ſat erit placuisse libellos,
 Et ceciniffe modis, Coe Poeta, tuis.
 Hæc curent pueri, hæc curent ſcripta puellæ,

Meque

Meque Deum clament, et mihi sacra ferant.
 Te duce vel Jovis arina canam, cœloque minantem
 Cœum, et Phlegræis Oromedonta jugis:
 Celasque Romanis decerpta palatia tauris
 Ordiar, et cæso mœnia firma Remo.
 Eductosque pares silvestri ex ubere reges:
 Crescit et ingenium sub tua jussa meuni:
 Prosequar et currus utroque ab litore ovantes;
 Parthorum astutæ tela remissa fugæ;
 Castraque Pelusi Romano subruta ferro,
 Antonique graves in sua fata manus.
 Mollis tu cœptæ fautor cape lora juventæ,
 Dexteraque immissis da mihi signa rotis.
 Hoc mihi Mæcenas laudis concedis; et a te est,
 Quod ferar in partes ipse fuisse tuas.

ELEGIA X.

MI R A B A R quidnam misissent mane Camenæ
 Ante meum stantes, sole rubente, torum.
 Natalis nostræ signum misere puellæ,
 Et manibus faustos ter crepuere sonos.
 Transeat hic sine nube dies, stent aere venti,
 Ponat et in sicco molliter unda minas.
 Aspiciam nullos hodierna luce dolentes,
 Et Niobe lacrymas suppressimat ipse lapis.
 Alcyonum positis requiescant ora querelis,
 Increpet absuntum nec sua mater Ityn.
 Tuque, o cara mihi, felicibus edita pennis,
 Surge, et poscentes justa precare Deos.
 Ac primum pura somnum tibi discute lympha,
 Et nitidas presso pollice finge comas.
 Dein qua primum oculos cepisti veste Properti,
 Indue, nec vacuum flore relinque caput:
 Et pete, qua polles, ut sit tibi forma perennis,
 Inque meum semper stent tua regna caput.

U

Inde

Inde coronatas ubi thure piaveris aras,
 Luxerit et tota flamma secunda domo ;
 Sit mensæ ratio, noxque inter pocula currat,
 Et crocino nares murrheus ungat onyx.
 Tibia nocturnis succumbat rauca choreis ;
 Et sint nequitiæ libera verba tuæ ;
 Dulciaque ingratos adimant convivia somnos ;
 Publica vicinæ perstrepat ara viæ.
 Sit fors et nobis talorum interprete jacltu,
 Quem gravibus pennis verberet ille puer.
 Cum fuerit multis exacta trientibus hora,
 Noctis et instituet sacra ministra Venus ;
 Annua solvamus thalamo solennia nostro,
 Natalisque tui sic peragamus iter.

ELEGIA XI.

QUID mirare, meam si versat semina vitam,
 Et trahit addictum sub sua jura virum ?
 Criminaque ignavi capit is mihi turpia fingis,
 Quod nequeam fracto rumpere vincla jugo ?
 Venturam melius præfagit navta mortem,
 Vulneribus didicit miles habere metum.
 Ista ego præterita jaclavi veiba juventa :
 Tu nunc exemplo disce timere meo.
 Colchis flagrantes adamantina sub juga tauros
 Egit, et armigera prælia sevit humo :
 Custodisque feros clausit serpentis hiatus,
 Iret ut Æsonias aurea lana domos.
 Ausa ferox ab equo quondam oppugnare sagittis
 Mæotis Danaum Penthesilea rates :
 Aurea cui postquam nudavit cassida frontem,
 Vicit victorem candida forma virum.
 Omphale in tantum formæ processit honorem
 Lydia Gygæo tincta puella lacu ;

Ut,

Ut, qui pacato statuisset in orbe columnas,
 Tam dura traheret mollia pensa manu.
 Persarum statuit Babylona Semiramis urbem,
 Ut solidum cocto tolleret aggere opus :
 Et duo in adversum misit per mœnia currus,
 Ne possent tacto stringere ab axe latus.
 Duxit et Euphratē medium qua condidit arces,
 Jussit et imperio surgere Bactra caput.
 Nam quid ego heroas, quid raptē in crimine Divos ?
 Jupiter infamat seque, suamque domum.
 Quid, modo quæ nostris opprobria vexerit armis,
 Et famulos inter femina trita fuos ?
 Conjugis obſcœni pretium Romana popofcit
 Mœnia, et addic̄tos in sua regna patres.
 Noxia Alexandrina, dolis aptissima tellus,
 Et toties nostro, Memphi, cruenta malo ;
 Tres ubi Pompeio detraxit arena triumphos :
 Tollet nulla dies hanc tibi, Roma, notam.
 Issent Phlegræo melius tibi funera campo,
 Vel tua si focero colla daturus eras.
 Scilicet incesti meretrix regina Canopi,
 Una Philippeo sanguine adusta nota,
 Aufa Jovi nostro latrantem opponere Anubin,
 Et Tiberim Nili cogere ferre minas,
 Romanamque tubam crepitanti pellere fistro,
 Baridos et contis rostra Liburna sequi,
 Fœdaque Tarpeio conopea tendere saxo,
 Jura dare statuas inter et arma Mari.
 Quid nunc Tarquinii fractas juvat esse secures,
 Nomine quem simili vita superba notat,
 Si mulier patienda fuit ? cape, Roma, triumphum,
 Et longam Augusto salva precare diem.
 Fugisti tamen in timidi vaga flumina Nili,
 Accepere tuæ Romula vincla manus.
 Brachia ſpectavi ſacris admorſa colubris,
 Et trahere occultum membra ſoporis iter.

Non hæc, Roma, fuit tanto tibi cive verenda,
 Dixit, et assiduo lingua sepulta mero.
 Septem urbs alta jugis, toto quæ præsidet orbi,
 Femineas timuit territa Marte minas.
 Hannibalis spolia, et vieti monumenta Syphacis,
 Et Pyrrhi ad nostros gloria fracta pedes.
 Curtius expletis statuit monumenta lacunis:
 At Decius misso prælia rupit equo.
 Coelitis abscessos testatur semita pontes,
 Et cui cognomen corvus habere dedit.
 Hæc Di condiderunt, hæc Di quoque incœnia servant.
 Vix timeat, salvo Cæsare, Roma Jovem.
 Nunc ubi Scipiadæ classes? ubi signa Camilli?
 Aut modo Pompeia Bosphora capta manu?
 Leucadius versas acies memorabit Apollo;
 Tantum operis belli sustulit una dies.
 At tu five petes portus, seu, navita, linques;
 Cæsar is in toto sis memor Ionio.

ELEGIA XII.

PO STUME, plorantem potuisti linquere Gal-
 lam?
 Miles et Augusti fortia signa sequi?
 Tantine ulla fuit spoliati gloria Parthi,
 Ne faceres Galla multa rogante tua?
 Si fas est, omnes pariter pereatis, avari,
 Et quisquis fido prætulit arma toro.
 Tu tamen injecta tectus, vesane, lacerna
 Potabis galea fessus Araxis aquam.
 Illa quidem interea fama tabescet inani,
 Hæc tua ne virtus fiat amara tibi:
 Neve tua Medæ lætentur cæde sagittæ,
 Ferreus aurato neu cataphractus equo,
 Neve aliquid de te flendum referatur in urna;
 Sic redeunt, illis qui cecidere locis.

Ter

Ter quater incasta felix, o postume, Galla,
 Moribus his alia conjugè dignus eras.
 Quid faciet nullo munita puella timore,
 Cum sit luxuriæ, Roma, magistra tuæ?
 Sed securus eas, Gallam non munera vincent,
 Duritiæque tuæ non erit illa memor.
 Nam quocunque die sanum te fata remittent,
 Pendebit collo Galla pudica tuo.
 Postumus alter erit miranda conjugè Ulysses;
 Non illi longæ tot nocuere moræ:
 Castra decem annorum, et Ciconum mons, Ifnarā,
 Calpe,
 Exustæque tuæ mox, Polypheme, genæ:
 Et Circæ fraudes, lotosque, herbæque tenaces,
 Scyllaque, et alternas scissa Charybdis aquas:
 Lampeties Ithacis verubus mugisse juvencos,
 (Paverat hos Phœbo filia Lampetie,)
 Et thalamum Ææ flentis fugisse puellæ,
 Totque hyemis noctes, totque nataffe dies:
 Nigrantesque domos animarum intraffe silentum,
 Sirenum furdo remige adisse lacus:
 Et veteres arcus letho renovasse procorum;
 Errorisque sui sic statuisse modum.
 Nec frustra: quia casta domi persederat uxor.
 Vincit Penelopes Lælia Galla fidem.

ELEGIA XIII.

QUÆRITIS unde avidis nox sit preciosa pu-
 ellis,
 Et Venere exhaustæ damna querantur opes?
 Certa quidem tantis causa et manifesta ruinis.
 Luxuriæ nimium libera facta via est.
 Inda cavis aurum mittit formica metallis,
 Et venit e rubro concha Erycina salo:

Et Tyrus ostrinos præbet Cadmæa colores,
 Cinnamon et multi pastor odoris Arabs.
 Hæc etiam clausas expugnant arma pudicas,
 Quæque terunt fastus, Icarioti, tuos.
 Matrona incedit census induita nepotum,
 Et spolia opprobrii nostra per ora trahit.
 Nulla est poscendi, nulla est reverentia dandi:
 Aut, si qua est, precio tollitur ipsa mora.
 Felix Eois lex funeris una maritis,
 Quos Aurora suis rubra colorat equis.
 Namque ubi mortifero jacta est fax ultima lecto,
 Uxorū fusis stat pia turba comis:
 Et certamen habent lethi, quæ viva sequatur
 Conjugium: pudor est non licuisse mori.
 Ardent viætrices, et flammæ pectora præbent,
 Imponuntque suis ora perusta viris.
 Hic genus infidum nuptarum, hic nulla puella
 Nec fida Evadne, nec pia Penelope.
 Felix agrestum quondam pacata juventus,
 Divitiæ quorum messis, et arbor erant.
 Illis pompa fuit decussa Cydonia ramo,
 Et dare puniceis plena canistra rubis;
 Nunc violas tondere manu, nunc mista referre
 Lilia, virgineos lucida per calathos;
 Et portare suis vestitas frondibus uvas,
 Aut variam plumæ verficoloris avem.
 His tum blanditiis furtiva per antra puellæ
 Oscula silvicolis emta dedere viris:
 Hinnulei pellis totos operibat amantes,
 Altaque nativo creverat herba toro:
 Pinus et incumbens lætas circundabat umbras;
 Nec fuerat nudas pœna videre Deas:
 Corniger Idæi vacuam pastoris in aulam
 Dux aries faturas ipse reduxit oves.
 Dique, Deæque omnes, quibus est tutela per agros,
 Præbebant yestris verba benigna focis.

Et

Et leporem quicunque venis venaberis, hospes,
 Et si forte meo tramite quæris avem :
 Et me Pana tibi comitem de rupe vocato,
 Sive petes calamo præmia, sive cane.
 At nunc desertis cessant sacraria lucis :
 Aurum omnes victa jam pietate colunt.
 Auro pulsa fides, auro venalia jura ;
 Aurum lex sequitur, mox sine lege pudor.
 Torrida sacrilegum testantur lumina Brennum,
 Dum petit intonsi Pythia regna Dei.
 At mons laurigero concussus vertice duras
 Gallica Parnassi sparsit in arma nives.
 Te scelus accepto Thracis Polymestoris auro
 Nutrit in hospitio non, Polydore, pio.
 Tu quoque, ut auratos gereres, Eriphyla, lacertos,
 Dilapsis nusquam est Amphiaraus equis.
 Proloquar, atque utinam patriæ sim vanus aruspex ;
 Frangitur ipsa suis Roma superba bonis.
 Certa loquor; sed nulla fides: neque enim Ilia
 quondam
 Verax Pergameis Mænas habenda malis.
 Sola Parin Phrygiæ fatum componere, sola
 Fallacem patriæ serpere dixit equum.
 Ille furor patriæ fuit utilis, ille parenti :
 Experta est veros irrita lingua Deos.

E L E G I A XIV.

MULTA tuæ, Sparte, miramur jura palæstræ,
 Sed mage virginei tot bona gymnasi;
 Quod non infames exercet corpore ludos
 Inter luctantes nuda puella viros;
 Cum pila veloci fallit per brachia jactu,
 Increpat et versi clavis adunca trochi;
 Pulverulenta que ad extremas flat femina metas,
 Et patitur duro vulnera pancratio;

Nunc

Nunc ligat ad cæstum gaudentia brachia loris,
 Missile nunc disci pondus in orbe rotat;
 Gyrum pulsat equis, niveum latus ense revinct,
 Virgineumque cavo protegit ære caput.
 Qualis Amazonidum nudatis bellica mammis
 Thermodontis turba lavatur aquis:
 Et modo Taygeti crines aspersa pruina
 Sectatur patrios per juga longa canes.
 Qualis et Eurotæ Pollux et Castor arenis,
 Hic victor pugnis, ille futurus equis:
 Inter quos Helene nudis capere arma papillis
 Fertur, nec fratres erubuisse Deos.
 Lex igitur Spartana vetat secedere amantes,
 Et licet in triviis ad latus esse suæ:
 Nec timor, aut ulla est clausæ tutela puellæ,
 Nec gravis austeri pœna cavenda viri.
 Nullo præmisso, de rebus tute loquaris
 Ipse tuis; longæ nulla repulsa moræ.
 Non Tyriæ vestes errantia lumina fallunt,
 Est neque odoratæ cura molesta domi.
 At nostra ingenti vadit circumdata turba,
 Nec digitum angusta est inferuisse via:
 Nec quæ sint facies, nec quæ sint verba rogandi,
 Invenias: cœcum versat amator iter.
 Quod si jura fores, pugnasque imitata Laconum;
 Carior hoc esses tu mihi, Roma, bono.

E L E G I A XV.

SI C ego non ullos jam norim in amore tumultus,
 Nec veniat sine te nox vigilanda mihi;
 Ut mihi prætextæ pudor est velatus amictu,
 Et data libertas noscere amoris iter,
 Illa rudes animos per noctes conscia primas
 Imbuit, heu! nullis capta Lycinna datis,
Tertius,

Tertius, haud multo minus est, cum ducitur annus,
Vix memini nobis verba coisse decem.
Cuncta tuus sepelivit amor: nec femina post te
Ulla dedit collo dulcia vincla meo.
Testis erit Dirce tam vero crimine fæva
Nycteos Antiopen accubuisse Lyco.
Ah! quoties pulchros ussit regina capillos,
Molliaque immites fixit in ora manus?
Ah! quoties famulam penitus oneravit iniquis,
Et caput in dura ponere jussit humo?
Sæpe illam immundis passa est habitare tenebris:
Vilem jejunæ sæpe negavit aquam.
Jupiter Antiopæ nusquam succurris habenti
Tot mala? corruptit dura catena manus.
Si Deus es, tibi turpe tuam servire puellam.
Invocet Antiope quem nisi vincita Jovem?
Sola tamen, quæcunque aderant in corpore vires,
Regales manicas rupit utraque manu:
Inde Cithæronis timido pede currit in arces;
Nox erat, et sparso triste cubile gelu:
Sæpe vago Afopi sonitu pernotata fluentis
Credebat dominæ pone venire pedes:
Et durum Zethum, et lacrymis Amphiona mollem
Experta est stabulis mater abacta suis.
Ac veluti magnos cum ponunt æquora motus,
Eurus in adversos definit ire Notos,
Litore sic tacito sonitus rarescit arenæ;
Sic cadit in flexo lapsa puella genu.
Sera tamen pietas, natis est cognitus error.
Digne Jovis natos qui tueare senex,
Tu reddis pueris matrem; puerique trahendam
Vinxerunt Dircen sub trucis ora bovis.
Antiope, cognosce Jovem; tibi gloria, Dirce
Ducitur in multis mortem habitura locis.
Prata cruetantur Zethi, victorque canebat
Pæana Amphion rupe, Aracynthe, tua.

At tu non meritam parcas vexare Lycinnam :
 Nescit vestra ruens ira referre pedem.
 Fabula nulla tuas de nobis concitet aures ;
 Te solam et lignis funeris ustus amem.

ELEGIA XVI.

NOX media, et dominæ mihi venit epistola nostræ,
 Tibure me missa jussit adesse mora,
 Candida qua geminas ostendunt culmina turres,
 Et cadit in patulos lympha Aniena lacus.
 Quid faciam? obductis committam mene tenebris,
 Ut timeam audaces in mea membra manus?
 At, si hæc distulerò nostro mandata timore,
 Nocturno fletus sævior hoste mihi.
 Peccaram semel, et totum sum pulsus in annum;
 In me mansuetas non habet illa manus.
 Nec tamen est quisquam, sacros qui lædat amantes;
 Scyronis media sic licet ire via.
 Quisquis amator erit, Scythicis licet ambulet oris,
 Nemo adeo, ut noceat, barbarus esse volet.
 Luna ministrat iter; demonstrant astra salebras:
 Ipse Amor accensas percutit ante faces:
 Sæva canum rabies morsus avertit hiantes:
 Huic generi quovis tempore tuta via est.
 Sanguine tam parvo quis enim spargatur amantis
 Improbus? exclusis fit comes ipsa Venus.
 Quod si certa meos sequerentur funera casus;
 Talis mors precio vel fit emenda mihi.
 Afferet huc unguenta mihi, fertisque sepulcrum
 Ornabit custos ad mea busta sedens.
 Di faciant mea ne terra locet ossa frequenti,
 Qua facit assiduo tramite vulgus iter.
 Post mortem tumuli sic infamantur amantum.
 Me tegat arborea devia terra coma;

Aut

Aut humer ignotæ cumulis vallatus arenæ.
Non juvat in media nomen habere via.

ELEGIA XVII.

NUNC, o Bacche, tuis humiles advolvimur
aris:

Da mihi pacato vela secunda, pater.
Tu potes insanæ Veneris compescere fastus ;
Curarumque tuo fit medicina mero.
Per te junguntur, per te solvuntur amantes.
Tu vitium ex animo dilue, Bacche, meo.
Te quoque enim non esse rudem testatur in astris
Lyncibus ad cœlum vecta Ariadna tuis.
Hoc mihi, quod veteres custodit in ossibus ignes,
Funera sanabunt, vel tua vina, malum.
Semper enim vacuos nox sobria torqueat amantes ;
Spesque timorque animum versat utroque modo.
Quod si, Bacche, tuis per fervida tempora donis
Accersitus erit somnus in ossa mea ;
Ipse seram vites, pangamque ex ordine colles,
Quos carpant nullæ, me vigilante, feræ :
Dummodo purpureo spument mihi dolia musto,
Et nova pressantes inquinet uva pedes.
Quod supereft vitæ, per te, et tua cornua, vivam :
Virtutisque tuæ, Bacche, poeta ferar.
Dicam ego maternos Etnæo fulmine partus ;
Indica Nysæis arma fugata choris ;
Vesanumque nova nequicquam in vite Lycurgum ;
Pentheos in triplices funera grata greges ;
Curvaque Tyrrhenos delphinum corpora nautas
In vada pampinea desiluisse rate ;
Et tibi per medium bene olentia flumina Naxon,
Unde tuum potent Naxia turba merum.
Candida laxatis onerato colla corymbis
Cinget Bassaricas Lydia mitra comas.

Levis

Levis odorato cervix manabit olivo,
 Et series nudos veste fluente pedes.
 Mollia Dircææ pulsabunt tympana Thebæ ;
 Capripedes calamo Panes hiante canent.
 Vertice turrigerò juxta Dea magna Cybelle
 Tundet ad Idæos cymbala rauca choros.
 Ante fores templi crater antistitis auro
 Libatum fundens in tua sacra merum.
 Hæc ego non humili referam memoranda cothurno,
 Qualis Pindarico spiritus ore tonat.
 Tu modo servitio vacuum me siste superbo,
 Atque hoc solicitem vince sopore caput.

ELEGIA XVIII.

CL A U S U S ab umbroso qua ludit pontus, A-
 verno,
 Humida Baiarum stagna tepentis aquæ,
 Qua jacet et Trojæ tubicen Misenus arena,
 Et sonat Herculeo structa labore via,
 Hic ubi, mortales dextra cum quæreret urbes,
 Cymbala Thebano concrepere Deo :
 At nunc, invisæ magno cuna crimine Baiæ,
 Quis Deus in vestra constitit hostis aqua ?
 His pressus Stygias vultum demisit in undas,
 Errat et in vestro spiritus ille lacu.
 Quid genus, aut virtus, aut optima profuit illi
 Mater, et amplexum Cæfaris esse focos ?
 Aut modo tam pleno fluitantia vela theatro,
 Et per maternas omnia gesta manus ?
 Occidit, et misero steterat vigesimus annus ;
 Tot bona tam parvo clausit in orbe dies.
 I nunc, tolle animos, et tecum finge triumphos,
 Stantiaque in plausum tota theatra juvent :
 Attalicas supera vespes, atque omnia magnis
 Gemmea sint ludis ; ignibus ista dabis.

Sed

PROPERTII LIBER III. 241

Sed tamen huc omnes ; huc primus, et ultimus ordo :
Est mala, sed cunctis ista terenda via est.
Exoranda canis tria sunt latrantia colla :
Scandenda est torvi publica cymba senis.
Ille licet ferro cautus se condat, et ære ;
Mors tamen inclusum protrahit inde caput.
Nirea non facies, non vis exemit Achillem,
Crœsum aut Paetoli quas parit humor opes.
Hic olim ignaros luctus populavit Achivos,
Atridæ magno cum stetit alter amor.
At tibi, nauta, pias hominum qui trajicis umbras,
Huc animæ portent corpus inane tuæ,
Qua Siculæ victor telluris Claudio, et qua
Cæsar ab humana cessit in astra via.

ELEGIA XIX.

OBJICITUR toties a te mihi nostra libido ;
Crede mihi, vobis imperat ista magis.
Vos, ubi contemti rupistis freна pudoris,
Nescitis captæ mentis habere modum.
Flamma per incensas citius sedetur aristas,
Fluminaque ad fontis sint redditura caput ;
Et placidum Syrtes portum, et bona litora nautis
Præbeat hospitio sæva Malea suo ;
Quam possit vestros quisquam reprehendere cursus,
Et rapidæ stimulos frangere nequitiae.
Testis, Cretæ fastus quæ passa juvenci
Induit abiagnæ cornua falsa bovis.
Testis Thessalico flagrans Salmonis Enipeo,
Quæ voluit liquido tota subire Deo.
Crimen et illa fuit patria succensa senecta
Arboris in frondes condita Myrrha novæ.
Nam quid Medeæ referam, quo tempore matris
Iram natorum cæde piavit amor ?

X

Quidve

Quidve Clytæmnestrae, propter quam tota Mycenis
 Infamis stupro stat Pelopea domus?
 Tuque o Minoa venundata, Scylla, figura,
 Tondens purpurea regna paterna coma.
 Hanc igitur dotem virgo desponderat hosti;
 Nise, tuas portas fraude reclusit Amor.
 At vos, innuptæ, felicius urite tadas;
 Pendet Cretæa tracta puella rate.
 Non tamen immerito Minos sedet arbiter Orci:
 Victor erat quamvis, æquus in hoste fuit.

ELEGIA XX.

CREDIS eum jam posse tuæ meminisse figuræ,
 Vidisti a lecto quem dare vela tuo?
 Durus, qui lucro potuit mutare puellam.
 Tantisne in lacrymis Africa tota fuit?
 At tu, stulta, Deos tu fingis, inania verba.
 Forsttan ille alio pectus amore terat.
 Est tibi forma potens, sunt castæ Palladis artes,
 Splendidaque a docto fama refulget avo.
 Fortunata domus, modo sit tibi fidus amicus!
 Fidus ero; in nostros curre, puella, toros.
 Tu quoque, qui æstivos spatiofius exigis ignes,
 Phœbe, moraturæ contra helucis iter.
 Nox mihi prima venit; primæ data tempora noctis
 Longius in primo, Luna, morare toro.
 Federa sunt ponenda prius, signandaque jura,
 Et scribenda mihi lex in amore novo,
 (Hæc Amor ipse suo constringit pignora signo,
 Testis fidereæ tota corona Deæ)
 Quam multæ ante meis cedant sermonibus horæ,
 Dulcia quam nobis concitet arma Venus.
 Namque, ubi non certo vincitur federe lectus,
 Non habet ultores nox vigilanda Deos:

Et

Et quibus imposuit solvit mox vincla libido.

Contineant nobis omnia prima fidem.

Ergo, qui pactas in federa ruperit aras,

Pollueritque novo sacra marita toro,

Illi sint, quicunque solent in amore dolores ;

Et caput arguta præbeat historiæ ;

Nec flenti dominæ patefiant nocte fenestræ ;

Semper amet, fructu semper amoris egens.

ELEGIA XXI.

MAGNUM iter ad doctas proficiisci cogor
Athenas;

Ut me longa gravi solvat amore via :

Crescit enim assidue spectando cura puellæ ;

Ipse alimenta sibi maxima præbet Amor.

Omnia sunt tentata mihi, quacunque fugari

Possit; at ex omni me premit ipse Deus.

Vix tamen aut semel admittit, cum sœpe negavit ;

Seu venit, extremo dormit amicta toro.

Unum erit auxilium mutatis, Cynthia, terris :

Quantum oculis, animo tam procul ibit amor.

Nunc agite, o socii, propellite in æquora navem,

Remorumque pares ducite sorte vices ;

Jungiteque extremo felicia linteal malo :

Jam liquidum nautis aura secundat iter.

Romanæ turres, et vos valeatis, amici,

Qualiscunque mihi tuque, puella, vale.

Ergo ego nunc rudis Adriaci vehar æquoris hospes,

Cogar et undisonos nunc prece adire Deos.

Deinde per Ionium vestus cum fessa Lechæo

Sedaiit placida vela phaselus aqua ;

Quod superest sufferte pedes, properate laborem

Isthmos qua terris arcet utrumque mare.

Inde ubi Piræi capient me litora portus,

Scandam ego Theseæ brachia longa viæ.

Illic vel studiis animum emendare Platonis
 Incipiam; aut hortis, docte Epicure, tuis:
 Persequar aut studium linguæ, Demosthenis arma;
 Librorumque tuos, docte Menandre, sales:
 Aut certe tabulæ capient mea lumina pictæ,
 Sive ebore exactæ, seu magis ære manus:
 Aut spatia annorum, aut longa intervalla profundi
 Lenibunt tacito vulnera nostra sinu.
 Seu moriar fato, non turpi fractus amore;
 Atque erit illa mihi mortis honesta dies.

ELEGIA XXII.

FRIGIDA tam multos placuit tibi Cyzicus annos,
 Tulle, Propontiaca qua fluit Isthmus aqua,
 Dindymus, et sacræ fabricata inventa Cybellæ.
 Raptorisque tulit qua via Ditis equos.
 Si te forte juvant Helles Athamantidos urbes,
 Nec desiderio, Tulle, movere meo:
 Tu licet aspicias cœlum omne Atlanta gerentem,
 Seclaque Persea Phorcidos ora manu;
 Geryonæ stabula, et luctantum in pulvere signa
 Herculis Antæique, Hesperidumque choros:
 Tuque tuo Colchon propellas remige Phasin,
 Peliacæque trabis totum iter ipse legas,
 Qua ruditis Argoa natat inter faxa columba
 In faciem proræ pinus adacta novæ:
 Et qua Gygæi visenda est ora Caystri,
 Et qua septenas temperat unda vias:
 Omnia Romanæ cedent miracula terræ.
 Natura hic posuit quicquid ubique fuit.
 Armis apta magis tellus, quam commoda noxæ.
 Famam, Roma, tuæ non pudet historiæ.
 Nam quantum ferro, tantum pietate potentes
 Stamus; viætrices temperat illa manus.

Hic

Hic Anio Tiburte fluis, Clitumnus ab Umbro
 Tramite, et æternum Martius humor opus:
 Albanus lacus, et socia Nemorenſis ab unda,
 Potaque Pollucis lympha salubris equo.
 At non squamoso labuntur ventre ceraſtæ,
 Itala portentis nec furit unda novis.
 Non hic Andromedæ resonant pro matre catenæ;
 Nec tremis Aufonias, Phœbe fugate, dapes;
 Nec cuiquam absentes arferunt in caput ignes,
 Exitium nato matre movente ſuo.
 Penthea non ſævæ venantur in arbore Bacchæ;
 Nec solvit Danaas ſubdita cerva rates;
 Cornua nec valuit curvare in pellice Juno,
 Aut faciem turpi dedecorare bove:
 Arboreasque cruceſ Sinis, et non hospita Graiis
 Saxa, et curvatas in ſua fata trabes.
 Hæc tibi, Tulle, parens, hæc eſt pulcherrima ſedes.
 Hic tibi pro digna gente petendus honos.
 Hic tibi ad eloquium cives, hic ampla nepotum
 Spes, et venturæ conjugis aptus amor.

E L E G I A XXIII.

ERGO tam doctæ nobis periere tabellæ,
 Scripta quibus pariter tot periere bona.
 Has quondam nostris manibus detriverat uſus,
 Qui non signatas jussit habere fidem.
 Illæ jam fine me norant placare puellas,
 Et quædam fine me verba diferta loqui.
 Non illas fixum caras effecerat aurum;
 Vulgari buxo ſordida cera fuit.
 Qualescumque mihi ſemper mansere fideles,
 Semper et effectus promeruere bonos.
 Forſitan hæc illis fuerant mandata tabellis;
 Iraſcor quoniam es, lente, moratus heri.

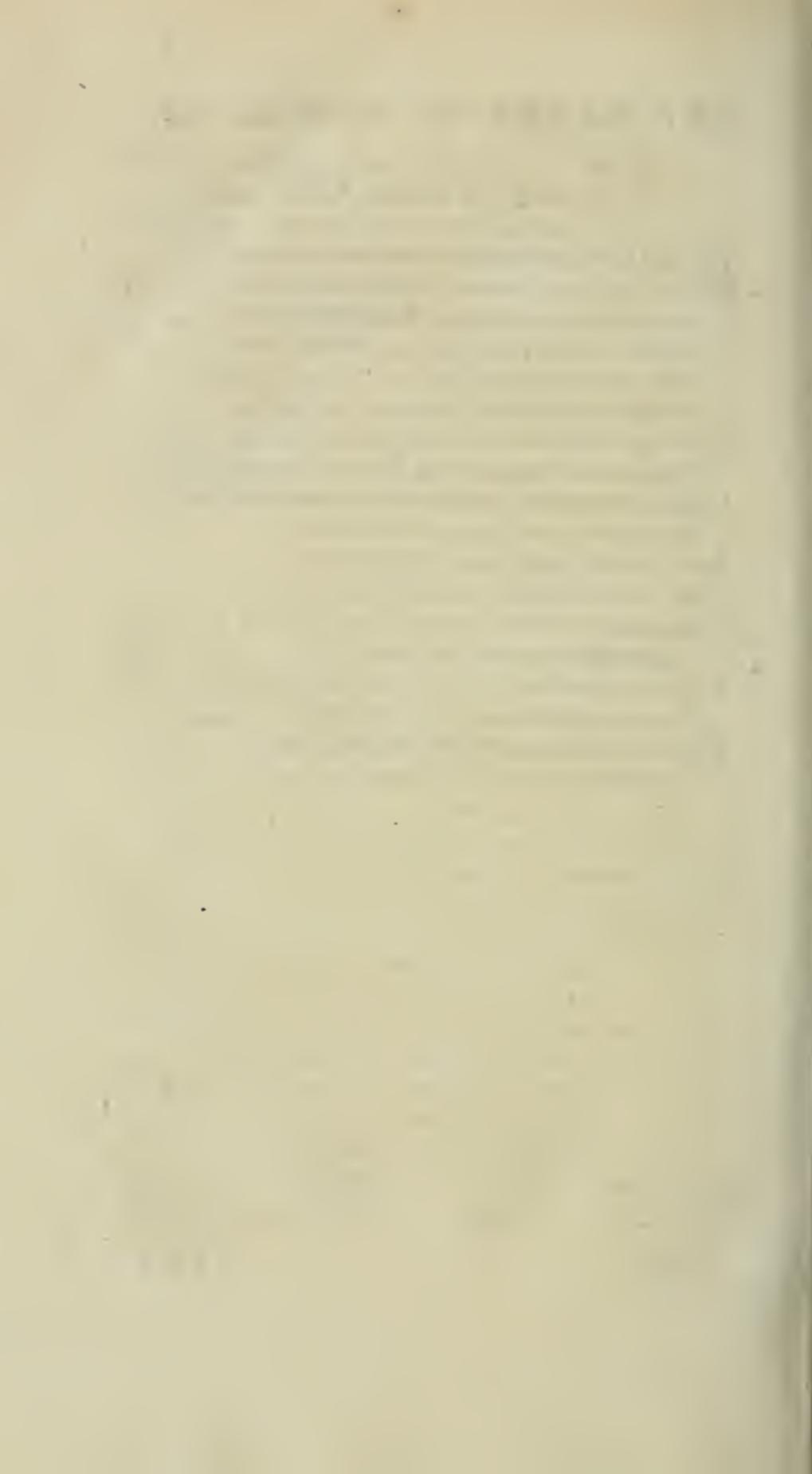
An tibi nescio quæ visa est formosior? an tu
 Non bona de nobis crima ficta jacis?
 Aut dixit; Venies hodie, cessabimus una;
 Hospitium tota nocte paravit Amor;
 Et quæcumque dolens reperit non stulta puella,
 Garrula cum blandis ducitur hora dolis.
 Me miserum! his aliquis rationem scribit avari,
 Et ponit duras inter ephemeras.
 Quas si quis mihi iettulerit, donabitur auro.
 Quis pro divitiis ligna retenta velit?
 I, puer, et citus hæc aliqua propone columna;
 Et dominum Exquiliis scribe habitare tuum.

ELEGIA XXIV.

FALSA est ista tuæ, mulier, fiducia formæ,
 Olim oculis nimium facta superba meis.
 Noster amor tales tribuit tibi, Cynthia, laudes;
 Versibus insignem te pudet esse meis.
 Mistam te varia laudavi saepè figura,
 Ut quod non essem, esse putaret amor.
 Et color est toties roseo collatus Eoo,
 Cum tibi quæsusus candor in ore foret.
 Quod nihi non patrii poterant avertere amici,
 Eluere aut vasto Thessala saga mari.
 Hæc ego non ferro, non igne coactus, et ipsa
 Naufragus Ægæa verba fatebor aqua;
 Correptus saeo Veneris torrebar aheno:
 Vinctus eram versas in mea terga manus.
 Ecce coronatæ portum tetigere carinæ:
 Trajectæ Syrtes, ancora jaæla mihi est.
 Nunc demum vasto fessi resipiscimus æstu,
 Vulnera et ad sanum nunc coiere mea.
 Mens bona, si qua Dea es, tua me in sacraria dono;
 Exciderunt surdo tot mea vota Jovi.

ELEGIA XXV.

RISUS eram positis inter convivia mensis,
Et de me poterat quilibet esse loquax.
Quinque tibi potui servire fideliter annos.
Ungue meam morso saepe querere fidem.
Nil moveor lacrymis; ista sum captus ab arte:
Semper ab infidiis, Cynthia, flere soles.
Flebo ego discedens, sed fletum injuria vincit;
Tu bene conveniens non finis ire jugum.
Limina jam nostris valeant lacrymantia verbis,
Nec tamen irata janua fracta manu.
At te celatis ætas gravis urgeat annis,
Et veniat formæ ruga sinistra tuæ.
Vellere tum cupias albos a flirpe capillos,
A speculo rugas increpitante tibi.
Exclusa inque vicem fastus patiare superbos;
Et, quæ fecisti, facta queraris anus.
Has tibi fatales cecinit mea pagina diras.
Eventum formæ disce timere tuæ.



SEXTI AURELII
PROPERTII
LIBER IV.

ELEGIA I.

HOC, quodcunque vides, hospes, quam maxima Roma

Ante Phrygem Æneam collis et herba fuit.

Atque ubi navali stant sacra Palatia Phœbo,

Evandri profugæ procubuere boves.

Ficilibus crevere Deis hæc aurea templa;

Nec fuit opprobrio facta fine arte casa.

Tarpeiusque pater nuda de rupe tonabat:

Et Tiberis nostris advena bubus erat.

Qua gradibus domus ista Remi se sustulit, olim

Unus erat fratrum maxima regna focus.

Curia, prætexto quæ nunc nitet alta senatu,

Pellitos habuit rustica corda patres.

Buccina cogebat priscos ad verba Quirites:

Centum illi in prato sæpe senatus erat.

Nec sinuosa cavo pendebant vela theatro.

Pulpita solennes non oluere crocos.

Nulli cura fuit externos querere Divos;

Cum tremeret patrio pendula turba facro.

Annuaque accenfo celebrare Palilia feno,

Qualia nunc curto lustra novantur equo.

Vesta

Vesta coronatis pauper gaudebat asellis :

Ducebant macræ vilia sacra boves.

Parva saginati lustrabant compita porci ;

Pastor et ad calamos exta litabat ovis.

Verbera pellitus fetosa movebat arator,

Unde licens Fabius sacra Lupercus habet.

Nec rudis infestis miles radiabat in armis :

Miscebant usta prælia nuda sude.

Prima galeritus posuit prætoria Lucmo.

Magnaque pars Tatio rerum erat inter oves.

Hinc Tities, Ramnesque viri, Luceresque coloni.

Quatuor hinc albos Romulus egit equos.

Quippe suburbanæ parva minus urbe Bovillæ ;

Et, qui nunc nulli, maxima turba Gabi :

Et fletit Alba potens, albæ suis omine nata,

Hac, ubi Fidenas longe erat ire via.

Nil patrium, nisi nomen, habet Romanus alumnus :

Sanguinis altricem nunc pudet esse lupam.

Huc melius profugos misisti, Troja, Penates.

En quali ducia est Dardana puppis ave !

Jam bene spöndebant tunc omina, quod nihil illam

Læserat abiegni venter apertus equi,

Cum pater in nati tremulus cervice pependit,

Et verita est humeros urere flamma pios.

Tunc animi venere Deci, Brutique secures ;

Vexit et ipsa sui Cæsaris arma Venus,

Arma resurgentis portans victoria Trojæ.

Felix terra tuos cepit, Iule, Deos ;

Si modo Avernal is tremulæ cortina Sibyllæ

Dixit Aventino rura pianda Remo :

Aut si Pergameæ fero rata carmina vatis

Longævum ad Priami vera fuere caput.

Vertite equum Danai : male vincitis : Ilia telles

Vivet, et huic cineri Jupiter arna dabit.

Optima nutricum nostris lupa Martia rebus,

Qualia creverunt mœnia lacte tuo !

Mœnia

Mœnia namque pio conor disponere versu :
 Hei mihi quod nostro est parvus in ore sonus !
 Sed tamen exiguo quodcunque e pectore rivi
 Fluxerit, hoc patriæ serviat omne meæ.
 Ennius hirsuta cingat sua dicta corona :
 Mi folia ex edera porrige, Bacche, tua :
 Ut nostris tumefacta superbiat Umbria libris,
 Umbria Romani patria Callimachi.
 Scandentes si quis cernet de vallibus arces,
 Ingenio muros æstimet ille meo.
 Roma favet; tibi surgit opus: date candida cives
 Omina; et inceptis dextera cantet avis.
 Sacra diesque canam, et cognomina prisca locorum:
 Has meus ad metas sudet oportet equus.
 Quo ruis imprudens vase dicere facta Properti ?
 Non sunt a dextra condita fila colo.
 Accersis lacrymis cantus: aversus Apollo :
 Poscis ab invita verba pigenda lyra.
 Certa feram certis auctoribus; haud ego vates
 Nescius ærata signa movere pila :
 Me creat Archytæ soboles Babylonius Horos,
 Horos, et a proavo ducta Conone domus.
 Di mihi sunt testes, non degenerasse propinquis,
 Inque meis libris nil prius esse fide.
 Nunc precium fecere Deos, et fallitur auro
 Jupiter. Obliquæ signa iterata rotæ,
 Felicesque Jovis stellas, Martisque rapacis,
 Et grave Saturni fidus in omne caput,
 Quid moveant Pisces, animosaque signa Leonis,
 Lotus et Hesperia quid Capricornus aqua,
 Dicam. Troja cades, et Troica Roma resurges :
 Et maris, et terræ longa sepulcra canam.
 Dixi ego, cum geminos produceret Arria natos,
 (Illa dabat natis arma vetante Deo)
 Non posse ad patrios sua pila referre Penates.
 Nempe meam firmant nunc duo busta fidem.

Quippe

Quippe Lupercus equi dum saucia protegit ora,

Heu sibi prolapso non bene cavit equo :

Gallus at in castris dum credita signa tuetur,

Concidit ante aquilæ rostra cruenta suæ.

Fatales pueri, duo funera matris avaræ !.

Vera sed invito contigit ista fides.

Idem ego, cum Cynaræ traheret Lucina dolores,

Et facerent uteri pondera lenta morain,

Junoni votum facite impetrabile, dixi.

Illa parit : libris est data palma meis.

Hoc neque arenosum Libyci Jovis explicat antrum,

Aut sibi commissos fibra locuta Deos,

Aut si quis motas cornicis senserit alas,

Umbra neque e magicis mortua prodit aquis.

Aspicienda via est cœli, versusque per astra

Trames, et ab Zonis quinque petenda fides.

Exemplum grave erit Calchas. Namque Aulide solvit

Ille bene hærentes ad pia saxa rates.

Idem Agamemnoniæ ferrum cervice puellæ

Tinxit; et Atrides vela cruenta dedit.

Nec rediere tamen Danai. Tu diruta fletum

Supprime, et Euboicos respice, Troja, sinus.

Nauplius ultores sub noctem porrigit ignes;

Et natat exuviis Græcia pressa tuis.

Victor Oiliade rape nunc, et dilige vatem,

Quam vetat avelli veste Minerva sua.

Haec tenus historiæ. Nunc ad tua devehor astra:

Incipe tu lacrymis æquus adesse novis.

Umbria te notis antiqua Penatibus edit.

Mentior? an patriæ tangitur ora tuæ?

Qua nebula cavo rorat Mevania campo,

Et lacus æstivis intepet Umber aquis:

Scandentisque arcis consurgit vertice murus,

Murus ab ingenio notior ille tuo.

Ossaque legisti, non illa ætate legenda,

Patris; et in tenues cogeris ifse Lares.

Nam, tua cum multi versarent rura juvenci,
 Abstulit excultas pertica tristis opes.
 Mox, ubi bulla rudi dimissa est aurea collo,
 Matris et ante Deos libera sumta toga;
 Tum tibi pauca suo de carmine dictat Apollo,
 Et vetat insano verba tonare foro.
 At tu finge elegos, fallax opus: hæc tua castra;
 Scribat ut exemplo cætera turba tuo.
 Militiam Veneris blandis patiere sub armis,
 Et Veneris pueris utilis hostis eris.
 Nam tibi viçtrices, quascunque labore parasti.
 Eludet palmas una puella tuas:
 Et bene cum fixum niento discusseris uncum,
 Nil erit hoc; rostro te premet anfa suo.
 Illius arbitrio noctem, lucemque videbis;
 Gutta quoque ex oculis non nisi jussa cadet.
 Nec mille excubiæ, nec te signata juvabunt
 Limina; persuasæ fallere rima sat est.
 Nunc tua vel mediis puppis luctetur in undis,
 Vel licet armatis hostis inermis eas,
 Vel tremefacta cavo tellus diducat hiatum;
 Octipedis Cancri terga finistra time.

ELEGIA II.

QUID mirare meas tot in uno corpore formas?
 Accipe Vertumni signa paterna Dei.
 Tulus ego, et tuscis orior; nec pœnitet inter
 Prælia Volfinos deseruisse focos.
 Hæc me turba juvat, nec templo lætor eburno:
 Romanum satis est posse videre forum.
 Hac quondam Tibernus iter faciebat; et aiunt
 Remorum auditos per vada pulsa sonos.
 At, postquam ille suis tantum concessit alumnis,
 Vertumnus verso dicor ab amne Deus:

Y

Seu

Seu quia vertentis fructum percepimus anni,

Vertumnus rursus credidit esse sacrum.

Prima mihi variat liventibus uva racemis,

Et coma lactenti spica fruge tumet.

Hic dulces cerasos, hic autumnalia pruna

Gernis, et aestivo mora rubere die.

Institor hic solvit pomosa vota corona;

Cum pyrus invito stipite mala tulit.

Mendax fama noces: alius mihi nominis index:

De se narranti tu modo crede Deo.

Opportuna mea est cunctis natura figuris.

In quamcunque voles, verte; decorus ero.

Indue me Cois; siam non dura puella.

Meque virum sumta quis neget esse toga?

Da falcem, et torto frontem mihi comprime feno;

Jurabis nostra grama secta manu.

Arma tuli quoudam; et memini, laudabar in illis:

Corbis et imposito pondere messor eram.

Sobrius ad lites: at cum est imposta corona,

Clamabis capiti vina subesse meo.

Cinge caput mitra; speciem furabor Iacchi:

Furabor Phœbi, si modo plectra dabis.

Cassibus impositis venor: sed arundine sumta,

Faunus plumoso sum Deus aucupio.

Est etiam aurigæ species Vertumnus, et ejus,

Trajicit alterno qui leve pondus equo.

Suppetat hoc, pisces calamo prædabor: et ibo

Mundus demissis institor in tunicis.

Pastorem ad baculum possum curvare, vel idem

Sirpiculis medio pulvere ferre rosam.

Nam quid ego adjiciam, de quo mihi maxima fama
est,

Hortorum in manibus dona probata meis?

Cæruleus cucumis, tumidoque cucurbita ventre

Me notat, et junco brassica vincta levi.

Nec flos ullus hiat pratis, quin ille decenter

Impo-

Impositus fronti langueat ante meæ.
 At mihi, quod formas unus vertebar in omnes,
 Nomen ab eventu patria lingua dedit.
 At tu, Roma, meis tribuisti præmia Tuscis,
 (Unde hodie vicus nomina Tuscus habet)
 Tempore quo sociis venit Lucomedius armis,
 Atque Sabina feri contudit arma Tati :
 Vidi ego labentes acies, et tela caduca,
 Atque hostes turpi terga dedisse fugæ.
 Sed facias, Divum sator, ut Romana per ævum
 Transeat ante meos turba togata pedes.
 Sex superant versus: te, qui ad vadimonia curris,
 Nou moror; hæc spatiis ultima creta meis.
 Stipes acernus eram, properanti falce dolatus,
 Ante Numam grata pauper in urbe Deus.
 At tibi Mamuri, formæ cælator ahenæ,
 Tellus artifices ne terat Osca manus ;
 Qui me tam dociles potuisti fundere in usus:
 Unum opus est, operi non datur unus honos.

ELEGIA III.

HÆC Arethausa suo misit mandata Lycotæ,
 Cum toties absis, si potes esse meus.
 Si qua tamen tibi lecturo pars oblita deerit,
 Hæc erit e lacrymis facta litura meis:
 Aut si qua incerto fallet te litera tractu,
 Signa meæ dextræ jam morientis erunt.
 Te modo viderunt iteratos Baætra per ortus,
 Te modo munito Sericus hostis equo,
 Hibernique Getæ, pictoque Britannia curru,
 Ustus et Eoa discolor Indus aqua.
 Hæcne marita fides, et paætæ sunt mihi noctes,
 Cum rudis urgenti brachia viæta dedi ?
 Quæ mihi deductæ fax omen prætulit, illa
 Traxit ab everso lumina nigra rogo :

Et stygio sum sparsa lacu ; nec recta capillis
 Vitta data est : nupsi non comitante Deo.
 Omnibus heu portis pendent mea noxia vota.
 Texitur hæc castris quarta lacerna tuis.
 Occidat, immerrita qui carpsit ab arbore vallum,
 Et struxit querulas rauca per ossa tubas:
 Dignior obliquo funem qui torqueat Ocno.
 Æternusque tuam pascat, aselle, famem.
 Dic mihi, num teneros urit lorica lacertos ?
 Num gravis imbelles atterit hasta manus ?
 Hæc noceant potius, quam dentibus ulla puella
 Det mihi plorandas per tua colla notas.
 Diceris et macie vultum tenuasse : sed opto
 E desiderio sit color iste meu.
 At mihi cum noctes induxit Vesper amaras,
 Si qua relicta jacent, oscular arma tua.
 Tum queror in toto non sidere pallia lecto,
 Lucis et auclores non dare carmen aves.
 Noctibus hibernis castræ pensa laboreo,
 Et Tyria in gladios vellera secta suos.
 Et disco qua parte fluat vincendus Araxes,
 Quot fine aqua Parthus millia currat equus.
 Cogor et e tabula pictos ediscere mundos,
 Qualis et hæc docti sit positura Dei :
 Quæ tellus sit lenta gelu, quæ putris ab æstu ;
 Ventus in Italiam qui bene vela ferat.
 Assidet una foror, curis et pallida nutrix
 Pejerat hiberni temporis esse moras.
 Felix Hippolite nuda tulit arma papilla,
 Et texit galea barbara molle caput.
 Romanis utinam patuissent castra puellis :
 Essem militiæ sarcina fida tuæ.
 Nec me tardarent Scythiae juga, cum pater altas
 Africus in glaciem frigore nectit aquas.
 Omnis amor magnus, sed aperto in conjugé major ;
 Hanc Venus, ut vivat, ventilat ipsa facem.

Nam

Nam mihi, quo Pœnis tibi purpura fulgeat ostris,
 Crystallusque tuas ornet aquosa manus,
 Omnia furda tacent; rarisque assueta calendis,
 Vix aperit clausos una puella Lares.
 Graucidos et catulæ vox est mihi grata querenti:
 Illa tui partem vindicat una tori.
 Flore facella tego; verbenis compita velo;
 Et crepat ad veteres herba Sabina focos.
 Sive in furtivo gemuit stans noctua tigno,
 Seu voluit tangi parca lucerna mero;
 Illa dies hornis cædem denunciat agnis,
 Succinctique calent ad nova lucra popæ.
 Ne, precor, ascensis tanti sit gloria Baetris,
 Raptave odorato carbasa lina duci,
 Plumbea cum tortæ sparguntur pondera fundæ,
 Subdolus et versis increpat arcus equis.
 Sed tua sic, domitis Parthæ telluris alumnis,
 Pura triumphantes hasta sequatur equos;
 Incorrupta mei conserva federa lecti:
 Hac ego te sola lege redisse velim.
 Armaque cum tulero portæ votiva Capenæ,
 Subscribam; Salvo grata puella viro.

ELEGIA IV.

TARPEIUM nemus, et Tarpeiæ turpe sepul-
 crum
 Fabor, et antiqui limina capta Jovis.
 Lucus erat felix, ederofo conditus antro;
 Multaque nativis obstrepit arbor aquis;
 Silvani ramosa domus, quo dulcis ab æstu
 Fistula poturas ire jubebat oves.
 Hunc Tatius fontem vallo præcingit acerno,
 Fidaque suggesta castra coronat humo.
 Quid tum Roma fuit, tubicen vicina Curetis
 Cum quateret lento murmure saxa Jovis?

Atque ubi nunc terris dicuntur jura subactis,
 Stabant Romano pila Sabina foro.
 Murus erant montes. Ubi nunc est curia septa,
 Bellicus ex illo fonte bibebat equus.
 Hinc Tarpeia Deæ fontem libavit; at illi
 Urgebat medium fictilis urna caput.
 Et satis una malæ potuit mors esse puellæ,
 Quæ voluit flamas fallere, vesta, tuas?
 Vedit arenosis Tatium pro ludere campis,
 Picisque per flavas arma levare jubas.
 Obstupuit regis facie, et regalibus armis;
 Interque oblitas excidit urna manus.
 Sæpe illa immeritæ causata est omina Lunæ,
 Et sibi tingendas dixit in amne comas:
 Sæpe tulit blandis argentea lilia Nymphis,
 Romula ne faciem læderet hasta Tati.
 Dumque subit primo Capitolia nubila fumo,
 Rettulit hirsutis brachia secta rubis.
 Et sua Tarpeia residens ita flevit ab arce
 Vulnera vicino non patienda Jovi:
 Ignes castrorum, et Tatiæ prætoria turmæ,
 Et formosa oculis arma Sabina meis,
 O utinam ad vestros fedeam captiva Penates,
 Dum captiva mei conspicer esse Tati.
 Romani montes, et montibus addita Roma,
 Et valeat probro Vesta pudenda meo.
 Ille equus ille meos in castra reponet amores,
 Cui Tatius dextras collocat ipse jubas.
 Quid mirum in patrios Seyllain sœvisse capillos?
 Candidaque in sœvos inguina versa canes?
 Prodita quid mirum fratnri cornua monstri,
 Cum patuit lecto stamine torta via?
 Quantum ego sum Aufoniis crimen factura puellis,
 Improba virgineo lecta ministra foco!
 Pallados extinctos si quis mirabitur ignes;
 Ignoscat: lacrymis spargitur ara meis.

Cras,

Cras, ut rumor ait, tota pugnabitur urbe:
Tu cape spinosi roscida terga jugi:
Lubrica tota via est, et perfida; quippe tacentes
Fallaci celat limite semper aquas.
O utinam magicæ nossem cantamina Musæ;
Hæc quoque formoso lingua tulisset opem.
Te toga picta decet, non quem sine matris honore
Nutrit inhumanæ dura papilla lupæ.
Sic hospes pariam duce te regina sub aula;
Dos tibi non humilis prodita Roma venit.
Sin minus, at raptæ ne fint impune Sabinæ,
Me rape, et alterna lege repende vices.
Commissas acies ego possum solvere; nuptæ
Vos medium palla fedus initæ mea.
Adde, Hymenæe, modos, tubicen fera murmura
conde:
Credite, vestra meus mollet arma torus.
Et jam quarta canit venturam buccina lucem,
Ipsaque in Oceanum sidera lapsa cadunt.
Experiæ somnum; de te mihi somnia quæram:
Fac venias oculis umbra benigna meis.
Dixit, et incerto permisit brachia somno,
Nescia se furiiis accubuisse novis.
Nam Vesta Illiacæ felix tutela favillæ
Culpam alit, et plures condit in ossa faces.
Illa ruit, qualis celerem prope Thermodonta
Strymonis abscisso fertur aperta finu.
Urbi festus erat, dixere Palilia patres:
Hic primus cœpit mœnibus esse dies.
Annua pastorum convivia, lusus in urbe,
Cum pagana madent fercula deliciis;
Cumque super raros feni flammantis acervos
Trajicit immundas ebria turba dapes.
Romulus excubias decrevit in otia solvi,
Atque intermissa castra silere tuba.
Hoc Tarpeia suum tempus rata, convenit hostem;

Paæta

Paetia ligat, paetis ipsa futura comes.
 Mons erat ascensu dubius, festoque remissus:
 Nec mora, vocales occupat ense canes.
 Omnia præbebant somnos; sed Jupiter unus
 Decrevit' pœnis invigilare tuis.
 Prodiderat portæque fidem, patriamque jacentem;
 Nubendique petit, quem velit ipsa, diem.
 At Tatius (neque enim sceleri dedit hostis honorem)
 Nube, ait, et regni scande cubile mei.
 Dixit, et ingestis comitum super obruit armis.
 Hæc, virgo, officiis dos erat apta tuis.
 A duce Tarpeia mons est cognomen adeptus.
 O vigil, injustæ præmia fortis habes.

E L E G I A V.

TERRA tuum spinis obducat, lena sepulcrum;
 Et tua, quod non vis, sentiat umbra sitim;
 Nec sedeant cineri manes; et Cerberus ulti
 Turpia jejuno terreat ossa fono;
 Docta vel Hippolytum Veneri mollire negantem,
 Concordique toro pessima semper avis:
 Penelopen quoque, neglecto rumore mariti,
 Nubere lascivo cogeret Antinoo.
 Illa velit, poterit magnes non ducere ferrum;
 Et volueris nidis esse noverca suis.
 Quippe et Collinas ad fossam moverit herbas,
 Stantia currenti diluerentur aqua:
 Audax cantatae leges imponere Lunæ,
 Et sua nocturno fallere terga lupo.
 Posset et intentos astu cæcare maritos.
 Cornicum immeritas eruit ungue genas,
 Consuluitque stryges nostro de sanguine, et in me
 Hippomanes fetæ semina legit equæ.
 Exornabat opus verbis, seu blanda perurat,
 Saxos amque terat sedula culpa viam.

Si te Eoa, Dorixanium, juvat aurea ripa,
 Et quæ sub Tyria concha superbit aqua ;
 Eurypylique placet Coæ textura Minervæ,
 Secta que ab Attalicis putria signa toris ;
 Seu quæ palmiferæ mittunt venalia Thebæ,
 Murrheaque in Parthis pocula cocta foci ;
 Sperne fidem, provolve Deos : mendacia vincant :
 Frange et damnosæ jura pudicitiae.
 Et simulare virum, precium facit. Utere causis :
 Major dilata nocte recurret amor.
 Si tibi forte comas vexaverit utilis ira,
 Post modo mercata pace premendus erit.
 Denique ubi amplexu Venerem promiseris emto,
 Fac simules puros Iidis esse dies.
 Ingerat Apriles Iole tibi, tundat Amycle
 Natalem Maiis idibus esse tuum.
 Supplex ille sedet. Posita tu scribe cathedra
 Quidlibet. Has artes si pavet ille, tenes.
 Semper habe morsus circa tua colla recentes,
 Litibus alternis quos putet esse datos.
 Non te Medeæ delecent probra sequacis,
 (Nempe tulit fastus ausa rogare prior)
 Sed potius mundi Thais preciosa Menandri,
 Cum ferit astutos Comica mœcha Getas.
 In mores te verte viri : si cantica jaçtat ;
 I comes, et voces ebria junge tuas.
 Janitor ad dantes vigilet : si pulset inanis,
 Surdus in obductam somniet usque seram.
 Nec tibi displiceat miles non factus amori ;
 Nauta nec, attrita si ferat æra manu ;
 Aut quorum titulus per barbara colla pependit,
 Cœlati medio cum saliere foro.
 Aurum spectato, non quæ manus afferat aurum.
 Versibus auditis, quid nisi verba feres ?
 Qui versus, Coæ dederit nec munera vestis,
 Ipsius tibi sit surda sine arte lyra.

Dum

Dum vernal sanguis, dum rugis integer annus,

Utere, ne quis eat liber amore dies.

Vidi ego odorati victura rosaria Pæsti

Sub matutino cocta jacere noto.

His animos nostræ dum versat Acanthis amicæ,

Per tenues offa sunt numerata cutes.

Sed cape torquatæ, Venus o regina, columbæ

Ob meritum aute tuos guttura secta focos.

Vidi ego rugoso tussim concrescere collo,

Sputaque per dentes ire cruenta cavos,

Atque animam in tegetes putrem exspirare paternas.

Horruit algenti pergula curta foco.

Exequiæ fuerant rari furtiva capilli

Vincula, et immundo pallida mitra situ,

Et canis in nostros nimis experrecta dolores,

Cum fallenda meo pollice clathra forent.

Sit tumulus lenæ curto vetus amphora collo:

Urgeat hunc supra vis, capifice, tua.

Quisquis amas, scabris hoc bustum cædito faxis,

Mislaque cum faxis adjice verba mala.

ELEGIA VI.

SACRA facit vates. Sint ora faventia sacriss;

Et cadat ante meos icta juvencæ focos.

Cera Philetæis certet Romana corymbis,

Et Cyrenæas urna ministret aquas.

Costum molle date, et blandi mihi thuris honores;

Terque focum circa laneus orbis eat.

Spargite me lymphis; carmenque recentibus aris

Tibia Mygdoniis libet eburna Cadis.

Ite procul fraudes; alio sint aere noxæ:

Pura novum vati laurea mollit iter.

Musa, Palatini referamus Apollinis ædem:

Res est, Calliope, digna favore tuo.

Cæfaris

Cæfaris in nomen ducuntur carmina: Cæsar
 Dum canitur, quælo, Jupiter, ipse vaces.
 Est Phœbi fugiens Athamana ad litora portus,
 Qua sinus Ioniæ murmura condit aquæ,
 Actia Iulææ pelagus monumenta carinæ,
 Nautarum votis non operosa via.
 Huc mundi coiere manus: stetit æquore moles
 Pinea; nec remis æqua favebat avis.
 Altera classis erat Teucro damnata Quirino,
 Pilaque feminea turpiter apta manu.
 Hinc Augusta ratis plenis Jovis omne velis,
 Signaque jam patriæ vincere docta suæ.
 Tandem acies geminos Nereus lunarat in arcus,
 Armorum et radiis picta tremebat aqua;
 Cum Phœbus linquens stantem se vindice Delon
 (Nam tulit iratos mobilis una notos)
 Astitit Augusti puppem super, et nova flamma
 Luxit in obliquam ter sinuata facem.
 Non ille attulerat crines in colla solutos,
 Aut testudineæ carmen inerme lyræ:
 Sed quali aspexit Pelopeium Agamemnona vultu,
 Egeffitque avidis Dorica castra rogis;
 Aut qualis flexos solvit Pythona per orbes
 Serpentem, imbelles quem timuere lyræ.
 Mox ait; O longa mundi servator ab Alba,
 Auguste, Hectoreis cognite major avis,
 Vince mari: jam terra tua est: tibi militat arcus,
 Et favet ex humeris hoc onus omne meis.
 Solve metu patriam; quæ nunc te vindice freta
 Imposuit proræ publica vota tuæ:
 Quam nisi defendes, murorum Romulus augur
 Ire Palatinas non bene vidit aves.
 Et nimium remis audent proh turpe Latinis,
 Principe te, fluctus regia vela pati.
 Nec te, quod classis centenis remiget alis,
 Terreat: invito labitur illa mari:

Quodque

Quodque vehunt proræ Centaurica faxa minantes,
 Tigna cava, et pictos experiere metus.
 Frangit, et attollit vires in milite causa:
 Quæ nisi justa subest, excutit arma pudor.
 Tempus adest: committe rates: ego temporis auctor
 Ducam laurigera Julia rostra manu.
 Dixerat, et pharetræ pondus consumit in arcus:
 Proxima post arcus Cæsaris hasta fuit.
 Vincit Roma fide Phœbi: dat femina pœnas:
 Sceptra per Ionias fracta vehuntur aquas.
 At pater Idalio miratus Cæsar ab astro:
 Sum Deus, et nostri sanguinis ista fides.
 Prosequitur cantu Triton, omnesque marinæ
 Plauserunt circa libera signa Deæ.
 Illa petit Nilum cymba male nixa fugaci,
 Hoc unum, iusso non moritura die.
 Di inelius. Quantus mulier foret una triumphus,
 Ductus erat per quas ante Jugurtha vias!
 Actius hinc traxit Phœbus monumenta, quod ejus
 Una decem vicit missa sagitta rates.
 Bella satis cecini; citharam jam poscit Apollo
 Victor, et ad placidos exuit arma choros.
 Candida nunc molli subeant convivia luco,
 Blanditæque fluant per mea colla rosæ:
 Vinaque fundantur prælis elisa Falernis,
 Terque lavet nostras spica Cilissa comas.
 Ingenium potis irritet Musa poetis:
 Bacche, soles Phœbo fertilis esse tuo.
 Ille paludosos memoret servire Sicambros:
 Cepheam hic Meroen, fulaque regna canat:
 Hic referat sero confessum federe Parthum;
 Reddat signa Remi, mox dabit ipse sua:
 Sive aliquid pharetris Augustus parcet Eois,
 Differat in pueros ista tropæa suos.
 Gaude, Crasse, nigras si quid sapis inter arenas,
 Ire per Euphraten ad tua busta licet.

Sic noctem patera, sic ducam carmine, donec
Injiciat radios in mea vina dies.

ELEGIA VII.

SUNT aliquid manes. Lethum non omnia fi-
nit;
Lucidaque evictos effugit umbra rogos.
Cynthia namque meo visa est incumbere fulcro,
Murmur ad extremæ nuper humata viæ;
Cum mihi ab exequiis somnus penderet amaris,
Et quererer lecti frigida regna mei.
Eosdem habuit secum, quibus est elata, capillos,
Eosdem oculos: lateri vestis adusta fuit.
Et solitum digito beryllon adederat ignis,
Summaque Letheus triverat ora liquor:
Spirantisque animos, et vocem misit: at illi
Pollicibus fragiles increpuere manus.
Perfide, nec cuiquam melior sperande puellæ,
In te jam vires somnus habere potest?
Jamne tibi exciderunt vigilacis furta Suburræ,
Et mea nocturnis trita fenestra dolis?
Per quam demisso quoties tibi fune pependi,
Altera veniens in tua colla manu.
Sæpe Venus trivio commissa est pectore misto:
Fecerunt tepidas pallia nostra vias.
Federis heu taciti! cujus fallacia verba
Non audituri diripuere Noti.
At mihi non oculos quisquam inclamavit euntes:
Unum impetrasset te revocante diem.
Nec crepuit fissâ me propter arundine custos;
Læsit et objectum tegula curta caput.
Denique quis nostro curvum te funere vidit?
Atram quis lacrymis incaluisse togam?
Si piguit portas ultra procedere, at illuc
Jussisses lectum lentius ire meum.

Cur ventos non ipse rogis, ingrate, petisti ?

Cur nardo flammæ non oluere meæ ?

Hoc etiam grave erat, nulla mercede hyacinthos

Injicere, et fracto busta piare cado.

Lygdamus uratur, candescat lamina vernæ :

(Sensi ego, cum insidiis pallida vina bibi)

Aut Nomas arcana tollat versuta salivas.

Dicet damnatas ignea testa manus.

Quæ modo per viles inspecta est publica noctes,

Hæc nunc aurata cyclade signat humum :

Et graviora rependit inquis pensa quasillis,

Garrula de facie si qua locuta mea est.

Nostraque quod Petale tulit ad monumenta corollas,

Codicis immundi vincula sentit anus.

Cæditur et Lalage tortis suspensa capillis,

Per nomen quoniam est ausa rogare meum.

Te paciente, meæ conflavit imaginis aurum,

Ardenti e nostro dotem habitura rogo.

Non tamen infector, quamvis mereare, Properti ;

Longa mea in libris regna fuere tuis.

Juro ego fatorum nulli revocabile carmen,

Tergeminusque canis sic mihi molle sonet,

Me servasse fidem : si fallo, vipera nostris

Sibilet in tumulis, et super ossa cubet.

Nam gemina est sedes turpem sortita per amnem;

Turbaque diversa remigat omnis aqua.

Una Clytæmnestra stuprum vehit, altera Cressæ

Portat mentitæ lignea monstra bovis.

Ecce coronato pars altera vecta phaselæ,

Mulcet ubi Elysias aura beata rosas :

Qua numerosa fides, quoque æra rotunda Cybelles,

Mitratisque sonant Lydia pleætra choris :

Andromedeque, et Hypermestre sine fraude maritæ

Narrant historiæ pectora nota suæ.

Hæc sua maternis queritur livere catenis

Brachia, nec meritas frigida saxa manus.

Narrat

Narrat Hypermestre magnum ausas esse sorores:
 In scelus hoc animum non valuisse suum.
 Sic mortis lacrymis vitae sanamus amores.
 Celo ego perfidiæ crimina multa tuæ.
 Sed tibi nunc mandata damus ; (si forte moveris,
 Si te non totum Chloridos herba tenet)
 Nutrix in tremulis nequid desideret annis
 Parthenie: patuit, nec tibi avara fuit.
 Deliciæque meæ Latris, cui nomen ab usu est,
 Ne speculum dominæ porrigat illa novæ.
 Et quoscunque meo fecisti nomine versus,
 Ure mihi: laudes define habere meas.
 Pelle ederam tumulo, mihi quæ pugnante corymbo
 Mollia contortis alligat ossa comis.
 Ramosis Anio qua pomifer incubat arvis,
 Et nunquam Herculeo numine pallet ebur;
 Hoc carmen media dignum me scribe columna,
 Sed breve, quod currens vedor ab urbe legat.
 Hic Tiburtina jacet aurea Cythalia terra:
 Accessit ripæ laus, Aniene, tuæ.
 Nec tu sperne piis venientia somnia portis:
 Cum pia venerunt somnia, pondus habent.
 Nocte vagæ ferimur; Nox clausas liberat umbras,
 Errat et abjecta Cerberus ipse sera.
 Luce jubent leges Lethea ad stagna reverti:
 Nos vehimur, vectum nauta recenset onus.
 Nunc te possideant aliæ; mox sola tenebo:
 Mecum eris, et mistis ossibus ossa teram.
 Hæc postquam querula tecum sub voce peregit,
 Inter complexus excidit umbra meos.

ELEGIA VIII.

DISCE quid Esquiliashac nocte fugarit aquosas,
 Cum vicina novis turba cucurrit agris.
 Lanuvium annosi vetus est tutela draconis,

Hic ubi tam raræ non perit hora moræ,
Qua saçer abripitur cæco descensus hiatu,
Qua penetrat virgo (tale iter omne cave)
Jejuni serpentis honos cum pabula poscit
Annua, et ex ima sibila torquet humo.
Talia demissæ pallent ad sacra puellæ,
Cum tenera anguineo creditur ore manus.
Ille sibi admotas a virgine corripit escas ;
Virginis in palmis ipsa canistra tremunt.
Si fuerint castæ, redeunt in colla parentum ;
Clamantque agricolæ, Fertilis annus erit.
Huc mea detonsis aveða est Cynthia mannis :
Causa fuit Juno; sed mage causa Venus.
Appia dic, quæſo, quantum te teste triumphum
Egerit, effusis per tua saxa rotis,
Turpis in arcana fonuit cum rixa taberna;
Si fine, me famæ non fine labe meæ.
Spectaculum ipsa sedens primo temone pependit.
Ausa per impuros frena movere locos.
Serica nam taceo volsi carpenta nepotis,
Atque armillatos colla Molossa canes;
Qui dabit immundæ venalia fata saginæ,
Vincit ubi erasas barba pudenda genas.

ELEGIA IX.

CUM fieret nostro toties injuria lecto,
Mutato volui castra movere toro.
Phyllis Aventinæ quædam est vicina Dianæ,
Sobria grata parum; cum bibit, omne decet.
Altera Tarpeios est inter Teia lucos,
Candida; sed potæ non satis unus erit.
His ego constitui noctem lenire vocatis,
Et Vencere ignota furta novare mea.
Unus erat tribus in secreta lectulus herba.
Quæris concubitus? inter utramque fui.

Lyg-

Lygdamus ad cyathos, vitrique æstiva supellex,
 Et Methymnæi Graia saliva meri.
 Nile, tuus tibicen erat, crotalistria Phyllis,
 Et facilis spargi munda sine arte rosa.
 Nanus et ipse suos breviter concretus in artus
 Jaclabat truncas ad cava buxa manus.
 Sed neque suppletis constabat flamma lucernis,
 Decidit inque suos mensa supina pedes :
 Me quoque per talos Venerem quærente secundos,
 Semper damnoſi subſiluere canes.
 Cantabant furdo; nudabant pectora cæco :
 Lanuvii ad portas, hei mihi, ſolus eram.
 Cum ſubito rauci fonuerunt cardine poſtes,
 Etlevia ad primos murmura faſta Lares.
 Nec mora, cum totas refupinat Cynthia valvas
 Non operoſa comis, ſed furibunda decens.
 Pocula mi digitos inter cecidere remiſſos;
 Palluerantque ipſo labra ſoluta mero.
 Fulminat illa oculis, et quantum femina, fævit:
 Speclaculum capta nec minus urbe fuit.
 Phyllidos iratos in vultum conjicit ungues:
 Territa vicinas Teia clamat aquas.
 Lumina ſopitos turbant elata Quirites;
 Omnis et infana femita nocte fonat.
 Illas direptisque comis, tunicisque ſolutis
 Excipit obſcuræ prima taberna viæ.
 Cynthia in exuviis gaudet, viſtrixque recurrit,
 Et mea perversa fauiat ora manu;
 Imponitque notam collo, morſuque cruentat;
 Præcipueque oculos, qui meruere, ferit.
 Atque ubi jam noſtris laſſavit brachia plagis,
 Lygdamus ad plutei fulcra finistra jacens
 Exuitur, Geniumque meum proſtratus adorat.
 Lygdame, nil potui; tecum ego captus eram.
 Supplicibus palmis tum demum ad federa veni,
 Cum vix tangendos præbuit illa pedes,

Atque ait; Admissæ si vis me ignoscere culpæ,
Accipe, quæ nostræ formula legis erit.

Tu neque Pompeia spatiabere cultus in umbra,
Nec cuni lascivum sternet arena forum.

Colla cave inflectas ad summum obliqua theatrum,
Aut lectica tuæ sudet aperta moræ.

Lygdamus in primis, omnis mihi causa querelæ,
Veneat, et pedibus vincula bina trahat.

Indixit leges: respondi ego; Legibus utar.
Riserat imperio facta superba dato.

Dein, quemcunque locum externæ tetigere puellæ,
Sufficit, et puia limina tergit aqua:

Imperat et totas iterum mutare lacernas;

Terque meum tetigit sulfuris igne caput.

Atque ita mutato per singula pallia lecto,
Respondi; et toto solvimus arma toro.

ELEGIA X.

AMPHITRYONIADES qua tempestate
juvencos

Egerat a stabulis, o Erythea, tuis,
Venit ad invictos pecorosâ Palatia montes,

Et statuit fessos fessus et ipse boves,

Qua Velabrum suo staguabant flumine, quaque
Nauta per urbanas velificabat aquas.

Sed non infido manserunt hospite Caco

Incolumes: furto polluit ille Jovem.

Incola Cacus erat, metuendo raptor ab antro,
Per tria partitos qui dabat ora sonos.

Hic, ne certa forent manifestæ signa rapinæ,
Aversos cauda traxit in altra boves.

Nec sine teste Deo. Furem sonuere juvenci,
Furis et implacidas diruit ira fores.

Mænalius jacuit pulsus tria tempora ramo
Cacus: et Alcides sic ait; Ite boves,

Hereuleas

Herculis ite boves, nostræ labor ultime clavæ,

Bis mihi quæfitæ, bis mea præda boves;

Arvaque mugitu fancite Boaria longo :

Nobile erit Romæ pascua nostra forum.

Dixerat, et sicco torret fitis ora palato,

Terraque non ullas feta ministrat aquas.

Sed procul inclusas audit ridere puellas;

Lucus ab umbroso fecerat orbe nemus,

Femineæ loca clausa Deæ, fontesque piandos,

Impune et nullis sacra retecta viris.

Devia puniceæ velabant limina vittæ:

Putris odorato luxerat igne casa:

Populus et longis ornabat frondibus ædem;

Multaque cantantes umbra tegebat aves.

Huc ruit in siccum congesto pulvere barbam,

Et jacit ante fores verba minora Deo.

Vos precor, o luci sacro quæ luditis antro,

Pandite defessis hospita tesca viris.

Fontis egens erro, circaque sōnantia lymphis;

Et cava suscepto flumine palma sat est.

Auditissime aliquem, tergo qui sustulit orbem?

Ille ego sum: Alciden terra recepta vocat.

Quis facta Herculeæ non audit fortia clavæ,

Et nunquam ad vastas irrita tela feras?

Atque uni Stygias hominum luxisse tenebras

* * * * *

Quod si Junoni sacrum faceretis amaræ,

Non clausisset aquas ipsa noverca suas.

Sin aliquam vultusque meus, setæque leonis

Terrent, et Lybico sole perusta coma;

Idem ego Sidonia feci servilia palla

Officia, et Lyda pensa diurna colo:

Mollis et hirsutum cepit mihi fascia pectus;

Et manibus duris apta puella fui.

Talibus Alcides. At talibus alina sacerdos

Puniceo canas flamine vincta comas:

Parce

Parce oculis, hospes, lucoque abscede verendo:
 Cede agedum, et tuta limiuia linque fuga.
 Interdicta viis metuenda lege piatur,
 Quæ se suminota vindicat ara casa.
 Maguam Tiresias aspexit Pallada vates,
 Fortia dum, posita Gorgone membra lavat.
 Di tibi dent alios fontes: hæc lympha puellis
 Avia secreti limitis una fuit.
 Sic anus. Ille humeris postes concusit opacos:
 Nec tulit iratam janua clausa sitim.
 At postquam exhausto jam flumine vicerat æstum,
 Ponit vix siccis tristia jura labris.
 Angulus hic mundi nunc mea fata trahentem
 Accipit; hæc fesso vix mihi terra patet.
 Maxima quæ gregibus devota est ara repertis,
 Ara per has, inquit, maxima facta manus,
 Hæc nullis unquam pateat veneranda puerilis;
 Herculis eximii ne sit inulta sitis.
 Sancte pater, salve, cui jam favet aspera Juno:
 Sancte, velis libro dexter inesse meo.
 Nunc quoniam manibus purgatum sanxerat orbem,
 Sic Sanctum Tatiae composuere Cures.

ELEGIA XI.

NUNC Jovis incipiam causas aperire Feretri,
 Armaque de ducibus tria recepta tribus.
 Magnum iter ascendo; sed dat mihi gloria vires:
 Non juvat e facili lecta corona jugo.
 Imbuis exemplum primæ tu, Romule, palmæ
 Hujus, et exuviis plenus ab hoste redis,
 Tempore quo portas Cæninum Acrona petentem
 Victor in eversum cuspipe fundis equum.
 Acton Herculeus Cænina ductor ab arce,
 Roma, tuis quondam finibus horror erat.
 Hic spolia ex humeris ausus sperare Quirini
 Ipse dedit, sed non sanguine sicca suo.

Hunc

Hunc videt ante cavas vibrantem spicula turres
 Romulus, et votis occupat ante ratis;
 Jupiter, hæc hodie tibi viætima corruet Acron.
 Voverat, et spolium corruit ille Jovi.
 Urbis, Virtutisque parens sic vincere suevit,
 Qui tulit aprico frigida castra lare.
 Idem eques et frenis, idem fuit aptus aratri;
 Et galea hirsuta comta lupina juba;
 Piæta nec inducto fulgebat parma pyropo;
 Præbebant cæsi baltea lenta boves.
 Cossus at insequitur Veientis cæde Tolumni,
 Vincere cum Veios posse laboris erat:
 Nec dum ultra Tiberim belli sonus; ultima præda
 Nomentum, et captae jugera ternæ Coræ.
 Et Veii veteres et vos tum regna fuistis;
 Et vestro posita est aurea sella foro.
 Nunc intra muros pastoris buccina lenti
 Cantat, et in vestris offibus arva metunt.
 Forte super portæ dux Veius astitit arcem;
 Colloquiumque sua fretus ab urbe dedit.
 Dumque aries murum cornu pulsabat aheno,
 Vineaque inductum longa tegebatur opus,
 Cossus ait; Forti melius concurriere campo.
 Nec mora fit, plano fistit uterque gradu.
 Di Latias juvere manus: desecta Tolumni
 Cervix Romanos sanguine lavit equos.
 Claudius a Rheno trajectos arcuit hostes,
 Bellica cum vasti parma relata ducis
 Viridomari; genus hic Rheno jaætabat ab ipso,
 Nobilis erectis fundere gesa rotis.
 Illi virgatis jaculanti ex agmine braccis
 Torquis ab incisa decidit unca gula.
 Nunc spolia in templo tria condita causa Feretri,
 Omine quod certo dux ferit ense ducem.
 Seu, quia viæta suis humeris hæc arma ferebant,
 Hinc Feretri dicta est ara superba Jovis.

ELEGIA XII.

DESINE, Paule, meum lacrymis urgere sepulcrum;
 Panditur ad nullas janua nigra preces.
 Cum semel infernas intrarunt funera leges,
 Non exorato flant adamante viæ.
 Te licet orantem fuscæ Deus audiat aulæ,
 Nempe tuas lacrymas litora surda bibent.
 Vota movent Superos: ubi portitor æra recepit,
 Obserat herbosos lurida porta rogos.
 Sic mœstæ cecinere tubæ, cum subdita nostrum
 Detraheret lecto fax inimica caput.
 Quid mihi conjugium Pauli, quid currus avorum
 Profuit, aut famæ pignora tanta meæ?
 Num minus immites habui Cornelia Parcas?
 Et sum quod digitis quinque levatur onus.
 Damnatae noctes, et vos vada lenta paludes,
 Et quæcunque meos implicant unda pedes,
 Immatura licet, tamen huc non noxia veni:
 Det pate hic umbræ mollia jura meæ.
 Aut si quis posita judex sedet Æacus urna,
 In mea sortita judicet offa pila.
Affideant fratres: juxta Minoia sella, et
 Eumenidum intento turba severa foro.
 Sisyphe, mole vaces; taceant Ixionis orbes;
 Fallax Tantaleo corripiare liquor:
 Cerberus et nullas hodie petat improbus umbras;
 Et jaceat tacita lapsa catena sera.
 Ipsa loquor pro me. Si fallo, pœna sororum
 Infelix humeros urgeat urna incos.
 Si cui fama fuit per avita tropæa decori,
 Afra Numantinos regna loquuntur avos.
 Altera maternos exæquat turba Libones,
 Et domus est titulis utraque fulta suis.

Mox ubi jam facibus cessit prætexta maritis,
 Vinxit et acceptas altera vitta comas,
 Jungor, Paule, tuo sic discessura cubili :
 In lapide hoc uni nupta fuisse legar.
 Testor majorum cineres tibi, Roma, colendos,
 Sub quorum titulis Africa tonsa jaces ;
 Et Perseus proavi simulantem pectus Achillis,
 Quique tuas proavus fregit, Achille, domos ;
 Me neque censuræ legem mollisse, nec ulla
 Labe mea nostros erubuisse focos.
 Non fuit exuviiis tantis Cornelia damnum :
 Quin et erat magnæ pars imitanda domus.
 Nec mea mutata est ætas; sine criminè tota est :
 Viximus insignes inter utramque facem.
 Mihi natura dedit leges a sanguine ductas,
 Ne possim melior judicis esse metu.
 Quælibet austeras de me ferat urna tabellas,
 Turpior assessa non erit ulla meo :
 Vel tu, quæ tardam movisti fune Cybellen,
 Claudia turritæ rara ministra Deæ ;
 Vel cui, commissos cum Vesta reposceret ignes,
 Exhibuit vivos carbasus alba focos.
 Nec te, dulce caput, mater Scribonia, læsi.
 In me mutatum quid, nisi fata, velis?
 Maternis laudor lacrymis, urbisque querelis;
 Defensa et gemitu Cæsar's offa mea.
 Ille sua nata dignam vixisse sororem
 Increpat; et lacrymas vidimus ire Deo.
 Et tamen emerui generosos vestis honores,
 Nec mea de sterili facta rapina domo.
 Te, Lepide, et te, Paule, meum post fata levamen,
 (Condita sunt vestro lumina nostra sinu)
 Vidimus, et fratrem sellam geminasse curulem ;
 Consule quo facto tempore rapta soror.
 Filia tu specimen censuræ nata paternæ,
 Fac teneas unum, nos imitata, virum.

Et

Et serie fulcite genus. Mihi cymba volenti
 Solvitur, uncturis tot mea fata meis.
 Hæc est feminei merces extrema triumphi,
 Laudat ubi emeritum libera Fama rogum.
 Nunc tibi commendo communia pignora natos :
 Hæc cura et cineri spirat inusta meo.
 Fungere maternis vicibus pater : illa meorum
 Omnis erit collo turba ferenda tuo.
 Oscula cum dederis tua flentibus, adjice matris :
 Tota domus cœpit nunc onus esse tuum.
 Et si quid doliturus eris; sine testibus illis :
 Cum venient, siccis oscula falle genis.
 Sat tibi sint noctes, quas de me, Paule, fatiges;
 Somniaque in faciem credita sæpe nieam.
 Atque ubi secreto nostra ad simulacra loqueris,
 Ut responsuræ singula verbajace.
 Seu tamen adversum mutarit janua lectum,
 Sederit et nostro cauta noverca toro;
 Conjugium, pueri, laudate, et ferte paternum :
 (Capta dabit vestris moribus illa manus)
 Nec matrem laudate nimis; collata priori
 Vertet in offensas libera verba suas:
 Seu memor ille mea contentus manserit umbra,
 Et tanti cineres duxerit esse meos;
 Discite venturam jam nunc sentire senectam,
 Cœlibis ad curas nec vacet ulla via.
 Quod mihi detractum est, vestros accedat ad annos :
 Prole mea Paulum sic juvat esse senem.
 Et bene habet; nunquam mater lugubria sumsi :
 Venit in exequias tota caterva meas.
 Causa perorata est: flentes me surgite testes;
 Dum precium vitæ grata rependit humus.
 Moribus et cœlum patuit. Sim digna merendo,
 Cujus honoratis ossa vehantur aquis.

