

書名 文選六十卷 朝鮮木活字印本
 撰者 梁 昭明太子蕭統 輯，唐 李善、呂延濟、劉良、張銑、李周翰、呂向 注
 卷 卷四十六
 內容分類 集-總集-文選-文選
 索書號 貴重-39
 編號 D7810900

卷四十六



[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7810900](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重-39](#)

[漢籍善本文影像資料庫本文選六十卷 朝鮮木活字印本](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

文選卷第一

梁昭明太子撰

五臣并李善注

賦甲

善曰賦甲者舊題甲乙並除所以紀卷先
 後今日卷既改故甲乙並除存其首題

京都

班固

堅兩都賦二首善曰自光武至和帝
 固恐帝去洛陽故上西京父老有

班固

以固諫和帝大悅也

兩都

班固

銑曰漢書云班固字孟堅扶風安
 陵人九歲能屬文至明帝時為蘭

班固

護軍憲敗坐免官死獄中明帝以修
 史遷為郎後竇憲出征匈奴固

文選

早六

所 究 研 京 東 院 學 化 文 方 東	第
No. 3528	冊

序下

世三十一

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 5

不許複製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所





文選卷第四十六

梁昭明太子撰

五臣并李善注

序下

陸士衡豪士賦序一首

顏延年三月三日曲水詩序一首

王元長三月三日曲水詩序一首

任彦昇王文憲集序一首

豪士賦序一首

陸士衡翰曰豪士謂智勇人也機惡見齊王問自矜其功有篡位

之心作此賦以諷之終不寤矣文選但錄其序不載其賦善曰臧

榮緒晉書曰機惡齊王罔矜功自
伐受爵不讓及齊亡作豪士賦呂
氏春秋曰老聃孔子墨翟關尹此
列子陳駢揚朱孫臆王彥倪良此
十人者皆天下之豪士也
然機假美流以名賦也

夫立德之基有常而建功之路不一

立功者逐事為宜故云不一也善曰左何
氏傳穆叔曰太上有立德其次有立功

則修心以為量者存乎我

退是非故德聲常存是以存乎我我
善曰言立德必循於心故存乎我

成務者繫乎彼

建功必因於彼存夫我者隆殺止乎其域繫乎
物故繫乎彼

物者豐約唯所遭遇

量至域便止功無常則
因遇乃成域謂身也落葉俟微颺

以隕而風之力蓋寡孟嘗遭雍門以泣而琴

之感以末

曰臣竊為足下有所悲千秋萬歲之後墳墓
生荆棘游童牧豎歌其上曰孟嘗君之尊貴

亦如此乎於孟嘗君之鼓琴遂感而泣

而木也雍門周為之鼓琴遂感而泣
感以末也善曰漢書王恢謂韓安國曰夫

周以琴見孟嘗君孟嘗君曰先新論曰雍門

令後墳墓生荆棘游童牧豎躑躅其足而歌

其後墳墓生荆棘游童牧豎躑躅其足而歌
其上曰孟嘗君之尊貴亦猶若乎於是孟

而遂歛之何者欲隕之葉無所假烈風將墜之

泣不足繁哀響也是故苟時啓於天理盡於
民庸夫可以濟聖賢之功斗筲可以定烈士
之業言遇時也善本無言遇時也善曰向既
啓之於天理又盡於人事言立功易也說苑
曰管仲庸夫也桓公得之以爲仲父論語子
貢曰今之從政者何如子故曰才不半古而
功已倍之蓋得之於時勢善本有也字
半而立功已倍於古者蓋得時遇勢也
善曰孟子曰當今之時萬乘之國行仁政民
悅之猶解倒懸也故事半古歷觀古今徵一
時之功而居伊周之位者有矣良曰歷編也
謂伊尹周公也孟子曰彼一時此一善時曰夫我之自我智士猶

嬰其累物之相物昆蟲皆有此情濟曰自我
是相物謂物皆相輕此雖智士猶嬰統以爲
敗累昆蟲之徒亦有此情也善曰孟子曰
爾爲爾哉爲我文子曰譬吾處於天下亦爲
一物也然則我亦物也而物亦物也天下亦爲
我也有何以相物也禮記曰昆蟲未蟄夫以
鄭玄曰昆明也明蟲者陽而生陰而藏夫以
自我之量而挾非常之勳神器暉其顧眄萬
物隨其俯仰翰曰挾帶也勳功也神器萬物
隨其心意以爲俯仰善曰老子心玩居常
曰天下神器不可爲也爲者敗之心玩居常
之安耳飽從諛之說豈識乎功在身外任出
才表善本有哉耳飽其諛之說以爲實然
也功在身外不可自矜也任出才表言位重
才輕也善曰史記汲黯曰上置公卿寧令

從諛承意陷且好榮惡辱有生之所大期曰
主於不義乎且好榮惡辱好利惡害是君子小人之
期猶同也言生人所大同此意也君子小人之
所忌盈害上鬼神猶且不免而良曰忌人盈滿
則鬼神害之也不免謂不免於鬼神之誅也
善曰周易曰鬼神害盈而福謙左氏傳狼曠
曰周志有之勇則人主操其常柄天下服其
害上不登於明堂
大節濟曰操執也言人主執生殺之常柄而
傳仲尼曰唯器與名不可以假人君之所司
也政之故曰天可讎乎而時有袷服荷戟
立乎善本作廟門之下援元旗誓衆奮於阡
陌之上君命天也而天命可讐之乎而欲有

大逆之事也漢宣帝時代郡太守任宣謀反
及誅後任宣之子章因帝欲祠廟遂衣黑服
執我立于廟門之下以待天子欲報父讐乃
引旗誓衆約將滅秦以報父讐也阡陌道
也弟懷將殺王辛曰君討臣誰敢讎之君命
天也若死天命將誰讎乎漢書曰宣帝祠孝
昭廟旄頭劍挺墮地首垂泥土中刃響乘輿
車馬驚於是召梁立賀瑩之有兵謀不吉上
還使是時霍氏外孫代郡太守任宣坐謀反
誅宣子章為公車丞亡在渭城界中夜袷服
入廟居郎問執戟立廟門待上至欲為逆發
覺伏誅蘇林曰袷服黑服也過秦論曰陳涉
躡足行伍之間而俛起阡陌况乎代主制命
之中斬木為兵揭竿為旗
自下裁物者哉尚曰異世所聞將讐乎於君者
代天子之政以行制命自臣下善曰成於財
此為臣陵其君非臣下之道

成而臣為之故云自下尸廣樹恩不足以敵

怨勤興利不足以補害故曰代大匠斲者必

傷其手銑曰大匠為斲固其宜也天子在上

宜故為斤斧傷也故人有代匠斲者非其所

天下所誅也善曰老子曰夫代大匠斲希

其有不傷且夫政由甯氏忠臣所為慷慨祭則

寡人所主所不久堪良曰衛獻公之時族由

祭祀宗廟則公主之而已此忠臣見之慷慨

發憤人主當之不能久替其敵也善曰左

苟反國政由甯氏祭則寡人言曰是以君奭快

快於高切善不悅公旦之舉也齊曰君奭不悅貌

公旦周公也鄧公為保周公為師相成高平

王鄧公不悅疑周公為異志於成上也

師師側目博陸之勢翰曰漢丞相魏相封高

目言懼也博陸侯霍光也善曰尚書序曰

召公為保周公為師相成王為左右召公不

悅漢書景帝曰魏相字弱翁遷御史四歲代韋

主臣也又曰魏相字弱翁遷御史四歲代韋

賢為丞相封高平侯班固述魏相曰高平師

師惟辟作威圖黜凶害天子是毗韋昭曰師

郵相尊法也漢書曰列侯宗室見而成王不

遣嫌吝於懷宣帝若負芒刺於背非其然本

字者與向曰言周公霍光所以使其疑懼之



喪管叔及羣弟流言於國曰公將不利於孺

子孔安國曰成王信流言而疑周公漢書曰

卷之六

五

宣帝始立謁見高廟太將軍霍光從嗟乎光

于四表德莫富焉王曰叔父親莫暱善本作

馬銑曰周公之志光于四外其德富也成王

光被曰表毛詩曰王曰叔父登帝天善本作

功莫厚焉守節沒齒忠莫至焉良曰周霍二

天位其功厚也至死不易其節忠之至也

齒至死也善曰漢書昭帝崩霍光上奏曰

太宗亡嗣考武皇帝曾孫病已可以嗣孝昭

與蘇武書曰薄賞子以守節論語或問管仲

曰奪伯氏駢邑三百飯疏食沒齒無怨言神

而傾側顛沛僅而自全濟曰周公為羣叔懼

故皆時危勢劣方而得自全則伊生抱明允

也傾側顛沛言危也僅劣也則伊生抱明允

以嬰戮文子懷忠敬而齒劍固其所也韓曰

伊尹也文子越大夫文種也伊尹放太甲於

桐宮七年太甲潛來殺伊尹也允信也言其

范厥信之功大或人告其為亂越王乃賜種

自發齒及也言明信忠敬之道人之本也以

此而既死周為人臣所疑也善曰尚書曰太

甲既立弗明伊尹放諸桐左氏傳曰高陽氏

有才子明允篤誠紀年曰太甲潛出自桐殺

伊尹吳越春秋曰文種者本楚南郢人也姓

文字少禽禮記孔子曰種者本楚南郢人也姓

也穆和也懿美也善曰謂周公也大德至忠如

此之盛也銑曰謂伊尹文種霍光也尚不能取信

於人主之懷止謗於衆多之口過此以往惡

鳥覩其可安危之理斷可識矣銑曰言聖賢

也讒言過此以往中庸之人何有見其可存者

書曰善曰鄒陽於獄上口又况乎饗高大名以

冒道家之忌運短才而易去聖哲所難平者

哉良曰饗貪也易輕也道家所以為忌富貴

而驕也聖哲所難其志不易善曰穀梁

傳曰君不尸小事臣不專大名老子曰富貴

而驕自遺其咎莊子曰功成者矜名成者虧

孰能去功與名身危由於勢過而不知去勢

以求安也濟曰權勢過甚則身危之本禍積起



於寵盛而不知辭寵以招福翰曰不知此理

見百姓之謀已則申宮警守以崇不畜之威

向曰言見百姓謀發害其已身則申令於宮

寢嚴自警守以崇不積之威畜積也言無積

德也警備設守而後行杜預曰申整宮備也懼

萬民之不服則嚴刑峻制以賈古傷心之怨

銑曰行嚴刑峻法必取怨傷亦如以財賈物

也賈買也善曰新序曰商鞅為嚴刑峻法

易古也尚書曰民罔不盡傷心然後威窮

乎震主而怨行乎上下良曰震懼也言使人

蒯通說韓信曰臣聞勇略震象心日侈直危

機將發而善本有偃仰瞻直躬謂足以夸世

濟曰侈壞機事也優仰驕傲兒賤躬邪視自
尊兒或世謂夸其功能於時世也善曰毛
詩曰或棲遲偃仰魯靈光殿賦曰笑古人之
齊首目以瞪眇埋蒼曰瞻直視也
未工忘善本字已事之已拙輸曰笑古人之
不知已善拙知曩勲之可矜暗成敗之有會
之甚工善也
向曰徒知前日之功可以自是以事窮運盡
於暗成敗之理必有運會也
必於顛仆音赴傾也顛風起塵合而禍至
常酷善本有也字應也酷猶法也善曰荅賓
戲曰彼皆躡風塵之會履顛沛之勢項岱曰
彼謂李斯輩也風塵於天以論君上塵從下
起以論聖人忌功名之過已惡寵祿之踰量
斯等蓋為此也濟曰過已謂虛有大名而才不
去蓋為此也足也踰亦過也量才量也蓋謂

此也者請顛夫惡欲之大端賢愚所共有曰翰
仆禍酷之事夫惡欲之大端賢愚所共有曰翰
人情有所惡心有所欲此人之大端則賢愚
所共然善曰禮記曰飲食男女人之大欲
存焉死亡貧苦人之大惡存焉故惡欲者心
之大端也而游子徇善本
字高位於生前志士思垂名於身後受生之
分唯此而已向曰游子謂游宦也夫蓋世之業
名莫大焉震主之勢位莫盛焉率意無違欲
莫順焉借使伊人頗覽天道知盡不可益盈
難久持超然自引高揖而退人謂有功之人
也言假使功成之入少覽天道知運盡不可
更益也盈滿不可久持也故超然自引而去
高揖時人以從退靜可謂義矣善曰漢書
曰項羽歌曰力拔山兮氣蓋世震主已見上

文周易曰天道虧盈而益謙毛詩序曰太平之君子能持盈守成司馬遷報任少卿書曰寧得自引深則巍巍之盛仰邈前賢洋洋之

風俯冠來籍良曰魏巍高大貌洋洋美譽也也冠而大欲不之於身至樂無愆乎舊善本作逸

謂好道德節彌效而德彌廣身愈善本作而名愈劭善曰小雅曰劭美也此之不

為彼之必昧也向曰此謂退身然後河海之跡埋為窮流一簣之釁善本一作積成山岳河海

之大跡塞之成小流喻功大而為一罪所蔽矣堙塞也窮小也一簣一籠土也釁罪也言若長惡不改如一簣之土漸積以成山岳之大善曰論語曰譬如為山未成一簣止吾

也止名編凶頑之條身馱荼毒之痛豈不謬哉

良曰編次也凶頑之條謂受刑網也善曰毛詩之名也荼毒之痛謂受刑網也善曰毛詩寧為荼毒故聊賦焉庶使百世少有寤云

三月三日曲水詩序一首

善曰風俗通

掌歲時祓除疾病禳者絜也於水上盥潔也已者社也邪疾已去祈介祉

也韓詩曰三月桃花水之時鄭國之俗三月上巳於溱洧兩水之上執蘭

招魂被除不祥也續濟諧記曰晉武帝問尚書擊虞曰三月曲水其義何

答曰漢章帝時平原徐肇以三月初生三女至三日而俱亡一村以為怪

乃招攜至水濱盥洗遂因水以迄觴曲水之義起於此帝曰若所談非好事尚書郎束皙曰仲洽小生不足知臣請說其始昔周公成洛邑因流

知臣請說其始昔周公成洛邑因流

水以泛酒故逸詩曰羽觴隨疏波又
秦昭王三日置酒河曲見有金人出
奉水心劍曰今君制有西夏乃因其
處立為曲水二漢相公皆為盛集帝
曰善賜子野金五十斤左遷仲治為陽城
三月丙申禊飲於樂遊苑且祖道江
夏王義恭衡陽王義季有詔會者咸
作詩詔太子中庶
子顏延年作序

顏延年曰翰曰鄭國之俗三月上巳之
魂被除不祥上巳即三日也曲水
者引水環曲為渠以流酒盃而行
馬是時宋文帝元嘉十一年三月
三日飲于樂游苑且祖道江夏王

義恭衡陽王義季
命延之為序也

夫方策既載皇王之迹已殊鐘石畢陳舞詠

之情不一也向曰方策今之史書也鐘石樂器
詠也皆帝王宴樂也善曰禮記哀公問故
子曰文武之道布在方策春秋說題辭曰尚

善者二帝之迹三王之義所推期運明受命
之際郭象莊子曰鐘曰皇王殊迹隨世為名漢

歌詠之不足不金曰鐘曰毛詩序曰雖淵流遂往
詳略異聞帝曰淵流本源也詳略論說也言

權變源流遂往而論說其音樂宴會雖因時
善曰變源流遂往而論說其音樂宴會雖因時

秋序曰詳略然其宅天衷立民極莫不崇
質辭有詳略然其宅天衷立民極莫不崇

尚其道神明其位言曰宅居天衷立民極莫不崇
尚其道神明其位言曰宅居天衷立民極莫不崇

不崇高宴樂之道以敬守其位也神明敬也
善曰東京賦曰豈如宅中而圖大呂氏春秋

曰古之王者擇天之職以為民極周易曰聖
宮周禮曰設官分職以為民極周易曰聖

宮周禮曰設官分職以為民極周易曰聖

人以神拓土世貽統固萬葉而為量者善本
 明其德濟曰拓廣也貽遺統緒也葉代也量大大
 也言廣世葉以遺後緒使堅萬代而成乎大
 道也聖賢晉中興書詔桓玄曰蕃衛王家垂
 必萬有宋函夏帝圖弘遠翰曰函夏中國也
 漢弘大也善曰楊雄河東賦曰函夏之大
 乃授帝圖高祖以聖武定鼎規同造物定向曰
 撥定規天下也大道造化萬物以得其所者言
 猶祖規矩同於大道也善曰宋高祖也左
 氏傳王孫滿謂楚子曰成王定鼎于郊鄆莊
 子孔子曰夫造物者為人司馬彪曰造物者
 為皇上帝以敷文承歷景屬宸居銑曰皇上帝
 景明屬繼也宸居帝位也言文帝以聖文之
 德以承歷數明繼先帝位也善曰皇上帝之

文帝也尚書曰敷哲文耶又曰天之歷數在
 爾躬景光景履連也典引曰高宗二聖宸居
 其域蔡邕曰如北辰之隆周之卜既永宗漢之
 居其所而眾星拱之隆周之卜既永宗漢之
 兆在焉平良曰周室既興上年七百漢丞相陳
 得大橫占曰大橫庚庚余為天王遂即位為
 文帝也宋為漢後故云宗漢言宋祚將與周
 漢同也善曰楊雄河東賦曰朕隆周之大
 寧左氏傳王孫滿曰成王定鼎於郊鄆卜世
 三十一占曰大橫庚庚余為天王兆得
 於少陽王宰宣哲於元輔濟曰正體統德
 育德於東宮也東宮曰少陽也王宰宰相也
 哲智也元君也言宰相之臣宣智力於君以
 為輔佐也善曰何正體太子喪服傳曰父
 為長子三年傳曰何正體太子喪服傳曰父
 周易曰蠱君子以振民毓德象也陽東宮也鄭
 玄禮記注曰東郊少陽諸侯象也王宰宰已見

曲水詩毛詩曰宣哲維人文武維后班
固涿邪山文曰曉曉將軍大漢元輔

昭應山瀆效靈而翰曰晷日緯星也
昭應山瀆效靈而翰曰晷日緯星也

四瀆也效呈也言五岳四瀆呈其神靈以
我福也善曰說文曰晷日影也緯五星也

易乾鑿度曰五緯順軌四時和栗山五嶽也
瀆四瀆也効靈山出器車瀆出圖書之類也

五方雜遝合徒四六於來暨向曰五
五方雜遝合徒四六於來暨向曰五

衆也四隅四方蠻夷也暨至也雜遝人方
曰京師五方雜錯尚書曰九州攸同四

宅吳都賦曰鄙輦選賢建威則擇之於茂典
殷而四隅來暨選賢建威則擇之於茂典

施命發號必酌之於故實銑曰建立
施命發號必酌之於故實銑曰建立

才以居職立親戚以為公侯則擇其義行可
法則者施命謂行命也酌取也故實先王之

道也善曰左氏傳士會曰楚君之舉也內
姓選於親外姓選於舊又曰為教為宰擇楚

國之令典尚書武王曰哉號施令罔有不臧
毛詩序曰能酌先祖之道以養天下國語楚

刑必問於遺訓而資於故實大予協樂上庠
刑必問於遺訓而資於故實大予協樂上庠

肆教行也大子樂名協和也上庠儒學也肆
肆教行也大子樂名協和也上庠儒學也肆

樂官曰養國老於上庠曰章程明密品式周
樂官曰養國老於上庠曰章程明密品式周

有虞氏養國老於上庠曰章程明密品式周
有虞氏養國老於上庠曰章程明密品式周

備祖命曰張倉定章程謝承後漢書曰魏朗為
備祖命曰張倉定章程謝承後漢書曰魏朗為

河內太守明密品式備具曰國容眡令而動
河內太守明密品式備具曰國容眡令而動

軍政象物而具輸曰國容百官上下之儀也
軍政象物而具輸曰國容百官上下之儀也

熊罷虎豹之威猛也善曰司馬法曰國容
不入軍軍容不入國左氏傳曰士會曰為教

為宰百官象物而備箴闕記言校文講藝之官
為宰百官象物而備箴闕記言校文講藝之官

動軍政不戒而備箴闕記言校文講藝之官
動軍政不戒而備箴闕記言校文講藝之官

采遺於內戒天子百官之闕失也天子所
采遺於內戒天子百官之闕失也天子所

六經曰十六
一
二

儒學之職采遺謂采拾遺闕之官謂輜車朱軒使

懷荒振遠之使論德于外者銑曰輜車朱軒使

能乘遠荒之國以為王臣振起王化於遠方

魏絳曰昔周辛甲之為太史也命百官箴王

闕禮記曰言則右史書之西都實曰啓發篇

章校理秘書曰常聞先代輶軒之使風俗通曰

周秦常以八月輶軒使採異化方言辯已論

曰輶軒聘於南荒尚書大傳曰未命為士不

待朱軒西征賦曰銜命則賴莖素毳并柯

蘇屬厲震遠則張博望則賴莖素毳并柯

共德之瑞史不絕書白良曰賴莖素毳并柯

於國史禾也皆太平之瑞也言棧山航海踰

沙軼日漠之貢府無虛月山濟作棧道遠方之國

航踰善曰沙漠來貢土物府庫之內每月無絕

也共德嘉禾也左氏傳晉司馬叔侯曰魯

之於晉也職貢不乏史不絕書府無虛月如

是海三萬束牽其犀曰烈燧千城通驛萬里

城言郡縣多也千穹居之君內首稟朝卉服

之酋迴面受吏之商南蠻也內首迴面皆賓

服為善也稟居匈奴也魏都賦曰思稟正朔

化尚書曰島夷卉服劓劓之君長欲願為內臣安

首內嚮漢書曰印笮之君長欲願為內臣安

請吏是以異人慕響俊民間出音也響慕德

班固漢書貢曰羣士慕響異人並出尚書警

曰伶民用康漢書曰漢興詩書往往間出警

蹕清夷表裏悅穆平也表裏內外也穆和夷

善曰仲長子昌言曰將徙縣中宇張樂岱郊
 善曰既弭警蹕清夷將徙縣中宇張樂岱郊
 也濟中宇宋居江東故將欲移都於中國也縣都
 也中宇宋居江東故將欲移都於中國也縣都
 欲用樂祭泰山南郊也莊子曰北門成問於黃帝
 洛邑封禪泰山也莊子曰北門成問於黃帝
 曰帝張咸池之野增類帝之壇善本作飭禮神
 樂於洞庭之野增類帝之壇善本作飭禮神
 之館塗歌邑誦以望屬車之塵者久矣翰子曰
 行有屬車三十六乘以從於後也善曰屬車者
 望天子屬車也塵者車行之塵也善曰屬車者
 曰天子將出征類于上帝類祭也西都賦曰
 禮神祇懷百靈司馬相如諫獵曰犯屬車賦之
 清日躔直胃維月軌青陸之向時也躔次謂三月
 星各維畔也月令云春季之月日在胃也言立春
 日次胃星之軌行畔也青陸東道也善曰禮記
 書分日月從東道也言月行於此躔也善曰禮記
 春分日月從東道也言月行於此躔也善曰禮記

曰季春之月日在胃王仲宣思征賦曰在建
 安之二八星次於箕維漢書天文志曰月
 順入軌道河圖帝覽嬉曰立春分月皇祇
 從東青道杜預左氏傳注曰陸道也皇祇
 發生之始后王布和之辰言春時是天地發
 生萬物之時善曰君王布政惠和之日也周禮曰
 辰日也善曰君王布政惠和之日也周禮曰
 大宗伯掌天神地祇之禮曹植九詠曰皇祇
 降兮潛靈舞爾雅曰春為發生禮記曰后王
 命冢宰降德于象兆人又曰思對上靈之心
 孟春之月命相布德和令曰思對上靈之心
 以惠庶氓善本作之願加以二王手邁出餞
 戒告之良曰言天子思答上天之心以惠庶人
 使布化行惠於百姓也天子乃與羣臣出餞
 戒告以勤職也善曰靈上天也庶氓眾人也
 願望也邁行也善曰靈上天也庶氓眾人也
 曰從公于邁韓詩章句曰送王已見上文毛詩

禮曰小臣戒盥者鄭玄曰君以有詔掌故爰
宴禮勞使臣則警戒告語焉司歷知特歷
命司歷之官也故善曰封禪書曰宜命掌故

儀善翰曰洛昔者周公禋飲于洛南除輦道北
儀善翰曰洛昔者周公禋飲于洛南除輦道北

清禁林子向曰除道也禁林苑也左關巖墜鄧
右梁潮源橋銑曰關撥水也陞阪也梁略亭皋跨

芝屢苑太液懷曾山上良曰亭皋謂野作亭也
此所游之處陵略於上林之大也漢武帝太液

池也洛陽地名亦將跨越之也漢武帝太液
山也善曰上林賦曰輦道纒屬西都實曰

賦曰菴駕乎衡皋秣駟乎芝田漢書有太液
池松石峻堦古葱翠陰煙蔥翠青色也高峻也

氣中游泳之所攢萃翔驟之所往還游翰日
也翔驟也攢萃集聚於是離宮設衛別殿周徼

音也微循也向曰離宮天子出遊之宮設衛宿衛
也微循也向曰離宮天子出遊之宮設衛宿衛

門洞立延帷接枒善本以旗為門洞通也銑曰
各相對也枒即牙也善曰周禮曰帷王相接而

迴相也枒即牙也善曰周禮曰帷王相接而
為帷宮又周禮曰揚雄蜀都賦曰延帷揚幕接

重杜子春曰閱水環階引池分席也良曰環流
掛桓行馬也閱水環階引池分席也良曰環流

分席謂水... 善曰歎逝賦曰闕水以成川

事蒼靈奉塗... 濟曰春官掌禮之官聯事謂春

謂前驅而... 然後升秘駕胤緹兮騎搖玉

鑿發流吹... 金吾騎秘駕天子馬也胤引也緹騎

以官府之... 善曰言春官聯事以供職

靈青帝也... 帝命驗曰帝者承天之聯事蒼

蒼曰靈府... 鄭玄曰蒼帝靈威仰之府續漢書

舟鷗者浮... 吹以南虞龍天動神移淵放善本作

雲被以降... 于行所禮也向曰此皆衆士百官

藏也九族... 之羽獵賦曰天動地爰淮南子曰

家自謂所... 居既而帝暉臨幄百司定列鳳蓋

俄軫虹旗... 委旆張也軫暉天子也臨幄坐於

楚辭曰回... 朕車俾西引牽虹旗於玉門纒肴

款速芬藉... 觴醴亦泛浮良曰藪芬香也藉多也

維何魚鼈... 及魚其藪維何維筍及蕭鄭玄禮

記注曰醴... 妍歌妙舞之容銜組樹羽之器翰

以羽簷之... 格兩頭並刻為龍頭善曰古妍歌篇

曰妍歌展... 妙聲發曲吐令辭邊讓章華賦曰

為龍以銜... 組曹植九詠曰雲龍兮銜組流三

奏四上之... 調六莖九成之曲競氣繁聲合變

爭節

向曰師曠清徵之曲一奏有玄鶴集焉

一奏有成並曲名善曰韓子曰師曠奏清徵

而鳴楚辭曰四上競氣極聲變王逸曰四上

謂代奏鄭衛也漢書曰顯項作六龍文飾轡

青翰侍御善曰龍文馬名青翰船名御泛也

魚目汗血之馬也說苑荏辛謂襄城華裔殷

至觀聽鶩集揚袂風山舉袖陰澤靚裝藻

野袂服縵川也言侍從衆揚其衣袂動山上

草木如風吹山也舉袖則藏川麗乃成其陰

美入裝服映其川野成其文藻雜色也縵雜

蜀都賦曰觀聽之所踊躍法言曰雷震于天

風薄于山上林賦曰靚莊刻飾鄒陽上書曰

袂服叢臺之下者一旦成故以殷隱賑軫外

市說文曰縵繁彩色也

區煥紆都會善本作者矣良曰殷賑富有貌

貌矧茲狹隘王之外區王桑羽獵賦曰叢華

然陸離上膺萬壽下裊祗百福當也膺而筵

稟和闔堂依德良言群臣臣幣席滿堂皆受天子

和報以裊福萬壽無疆司馬相如難蜀文曰

中外裊福毛詩情盤景遽歡洽日斜樂也景

臺之未臨既鄴宮之不縣濟曰張慨並歎也

侯之所也在洛陽鄴宮局康王朝諸侯則設以

也在長安縣謂懸鐘磬之格朝諸侯則設以

樂也縣懸也此蓋數未至中國之兩京也

善曰左氏傳曰楚子合諸侯於申振舉言於

楚子曰夏啓有鈞臺之方且排鳳闕以高游

享康王有鄴宮之朝

開爵園而廣宴翰曰鳳闕名爵園鄴都園

善曰關中記曰連章圓闕平中原以爲宴也

上故號鳳闕鄴中記曰銅爵臺西有爵園在並

命在位展詩登善本作志則夫誦美有章陳

信無愧者歟何向曰楚子問孟子云范武子德

無愧辭也言其敬鬼神而不虛也言今天子

仁明頌美德亦無愧也善曰楚辭曰展詩

以會舞王逸曰展舒也周易曰有孚發若信

何如對曰祝史陳信於鬼神無愧辭

三月三日曲水詩序一首

王元長銑曰齊武帝永明九年三月

融為序善曰蕭子顯齊書曰武

帝永明九年三月三日幸芳林園

文藻富麗當代稱之

臣聞出豫為象鈞天之樂張焉良曰易豫卦

樂崇德象則易象也時乘既位御氣之駕翔



御天子傳曰天子命駕八駿之正而銜六氣之辯行
 馳如千里騶驥曰是以得一奉宸逍遙襄城之
 域黃帝曰宸天也言黃帝問道至于襄城之野也道
 遙野貌體元則大帳望姑射亦之阿善向曰體
 善則大謂堯也堯出遊見四子於姑射然皆
 鳥山宵然喪其天下謂得道也阿山也射然皆
 鳥妙寂寥其獨適者也言善本帝及堯皆求道
 深遠虛無蓋其自善者也非與天下同之也
 宵眖深遠也寂寥虛無也適善也天下同之也
 子曰王侯得一而天下正高書曰惟辟奉天
 宸與辰同已見上文莊子曰黃帝將見大隗
 于具茨之山至襄城之野東都主人曰體元
 之制繼天而作論語子曰唯天為大惟堯則
 四子藐姑射之山汾水之陽窅然喪其天
 下見

馬家語孔子曰聖人舉事可至如夏后兩龍
 施於百姓非獨適一身之行
 載驅璿臺之上穆滿八駿如舞瑤水之陰亦
 有饗云固不與萬人善本作共也良曰夏后
 馬號為兩龍乘游於璿臺之上以饗諸侯百
 官也璿臺名穆滿周穆王也言乘八駿之
 馬以游行天下也崑崙山見西母與宴于瑤
 池之言穆王游於崑崙山見西母與宴于瑤
 池之上也言此善曰山海經曰大樂之野夏
 萬人共樂也善曰山海經曰大樂之野夏
 后啓於此舞九代馬乘兩龍毛詩曰載馳載
 驅周爰咨諏易歸藏曰昔者夏后啓筮享神
 於晉之墟作焉璿臺於水之陽穆滿八駿上
 見江賦又穆天子傳曰天子北升太山之
 以望四野乙丑天子與兩驂如舞孟子曰今王
 毛詩曰帝之乙丑天子與兩驂如舞孟子曰今王
 子不於此百姓聞王與馬離散此無佗不與民同

子不於此百姓聞王與馬離散此無佗不與民同
 毛詩曰帝之乙丑天子與兩驂如舞孟子曰今王
 以望四野乙丑天子與兩驂如舞孟子曰今王
 見江賦又穆天子傳曰天子北升太山之
 於晉之墟作焉璿臺於水之陽穆滿八駿上
 驅周爰咨諏易歸藏曰昔者夏后啓筮享神
 后啓於此舞九代馬乘兩龍毛詩曰載馳載
 萬人共樂也善曰山海經曰大樂之野夏
 池之言穆王游於崑崙山見西母與宴于瑤
 馬以游行天下也崑崙山見西母與宴于瑤
 官也璿臺名穆滿周穆王也言乘八駿之
 馬號為兩龍乘游於璿臺之上以饗諸侯百
 載驅璿臺之上穆滿八駿如舞瑤水之陰亦
 有饗云固不與萬人善本作共也良曰夏后
 馬家語孔子曰聖人舉事可至如夏后兩龍
 施於百姓非獨適一身之行

樂也。我大齊之握機。創歷誕命。建家。濟曰：握機也。創，大建也。立，正朔也。接禮貳宮考庸太室。翰曰：也。誕，大建也。立，正朔也。接禮貳宮考庸太室。翰曰：也。

天子接禮賢入之所也。庸，用也。太室，明堂也。言考用才能於明堂之宮也。善曰：蕭子顯

齊尚書曰：齊太祖高皇帝諱道成，字紹伯，受宋禪。尚書曰：我文考文王，諱膺，天命又曰：宋建

乃家。孟子曰：舜尚見帝，帝館甥於貳室，亦饗

上之也。舜在畎畝之時，堯友禮之，舜上見堯，堯

舍之於副宮，堯亦就饗。舜之所設，更為賓主。

尚書大傳曰：維十月五祀，舜為賓客，禹為主。

人樂正進，贊曰：尚考太室之事於祭，祀避之居。

賓容之，位獻酒，則為亞獻。尚考猶言往時也。

禮儀也。謂祭太室之禮，堯為舜賓也。幽，明獻

期雷風通饗也。雷風通饗，陰陽和也。昭華之

珍既徙延喜之玉攸歸。銑曰：舜時西王母獻

也。刻曰：延喜之字，言此二寶徙歸于齊也。攸，所

方曰：幽，圓也。明，禮也。紂曰：幽，則有鬼神太公伏

符陰謀曰：武王伐紂，紂四時兩河伯皆曰：天伐

云：吾聞堯率舜等遊獻山，觀河諸一老曰：仲尼

不迷尚書大傳曰：尚書曰：禪禹八風，循通又曰

堯得舜推而尊之，贈以昭華之玉。尚書：革宋

受天保生萬國。良曰：齊改宋歷數而度洛邑。

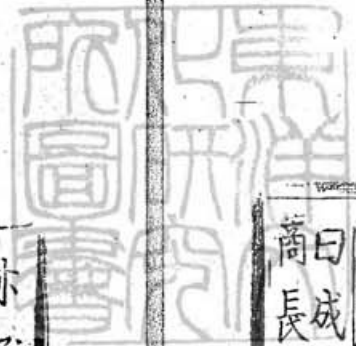
靜鹿丘之歎遷鼎息大垆之慙。濟曰：度邑

都也。言武王克殷，將度邑，自鹿丘而歎。九鼎者

于亳，都至大垆，而有慙德亦謂以臣伐君也。



勳歎之事謂息皆猶無也善曰周書武王
 曰膺受大命華殷受天明命又曰我聞古商
 先王成湯保生商入又度邑篇曰維王克殷
 乃永歎曰嗚呼不淑天之對自鹿至于丘
 中具明不寤帝王世記曰湯即天子位遂遷
 九鼎于亳至大而有慙德周書丘或為苑
 紹清和於帝猷顯懿於王表翰曰紹繼也
 也表外也言能繼清和之德於五駿發開其
 帝之道連明義之理於三王之於外駿發開其
 遠祥定爾固其洪業德向曰駿疾也言齊帝之
 謂安遠之祥瑞也詩云天保定之爾亦孔之固
 和之德繼於大道揚子雲劇秦善曰言以清
 粹之至精聆清和之正聲蔡邕月令論曰鏡淳
 代咸有顯懿故天因而瑞之為神明主河圖
 曰咸帝德者堯開王表者禹毛詩曰濬哲維
 萬長發其祥又曰駿發爾私又曰天保定爾



亦制之固夙恭羨新皇帝銑曰齊體膺上聖
 運鍾下武良曰膺當也鐘聚也下武謂文王
 亦如武王繼文王之冠五行之秀氣邁三代
 道故云運聚下武之冠五行之秀氣邁三代
 之英風齊過也三代夏殷周也昭章雲漢
 暉麗日月翰曰昭章雲漢喻文牢籠天地彈
 壓山川猶曰彈壓也設神理以景俗敷文化以
 柔遠統曰柔安也澤普泛善本作而無私法
 舍弘而不殺翰曰聖人好生惡殺也善曰
 贖子宣遠以天子即位墨子曰武上聖立為天
 子其次立為三公毛詩序曰下武嗣文也禮
 記曰人者五行之秀又孔子曰大道之行也
 三代之英丘未之逮而有志焉毛詩曰俾彼

雲漢為章于天警猶天子為法度於天下也
周易曰聖人與日月合其明淮南子曰帝者
體太一牢籠天地彈壓山川神理猶神道也
周禮曰聖人以神道設教而天下服劉義恭
丹徒宮集曰昭化景浴玄教凝神廣雅曰景
昭也尚書曰帝乃誕敷文德錄圖曰女聞偃
兵建文化尚書曰帝乃誕敷文德錄圖曰女
昭遠普化而無私周易曰含弘光大品物成
亨又曰古之聰明睿智神武而不殺者夫
夫論曰簡刑薄威不殺不誅此德之上也
猶且具明廢寢晷忘餐濟曰具及也言自
國念負重於春冰懷御奔於秋駕之治人若
政國念負重於春冰懷御奔於秋駕之治人若
負重而履冰恐不勝其重懼見陷於冰若御
奔馬於秋恐有覆敗也秋駕天子法駕也
善曰具明已見上尚書曰文王自朝至于日
中晷弗皇暇食鄧析子曰明君之御民若乘
奔而無轡履冰而負重也尚書曰若蹈虎尾
涉於春冰莊子曰尹儒學御三年而無所



夜夢受秋駕明日往朝師師曰今將可謂魏
教子以秋駕司馬彪曰秋駕法駕也
魏弗與蕩蕩誰名廣遠之稱言高大之貌蕩蕩
德人誰能與之比秉靈圖而非泰涉孟門其
也險子向之位秉執也靈圖天子位也言不
之難雖如孟門之行亦不以險志憂人下
孟門山名也孟門善曰論語子曰魏巍乎舜禹
之有天無能與焉春秋漢舍孽曰天子南面
蕩手民無能與焉春秋漢舍孽曰天子南面
秉圖書成公綏大河賦曰靈圖授錄於義皇
孟子曰以其道舜受堯之天下不以爲泰呂
氏春秋曰舜修德而苗服孔子聞之曰儲后
通乎德之情則孟門太行不爲嶮矣曰儲后
睿哲在躬妙善居質銑曰儲后太子也質
積和順外發英華斧藻至德琢磨令範斧藻

謂修飾也令言炳丹青道潤金璧丹青

善範法也出龍樓而問豎入虎闈而齒胄

漢太子門名也問豎謂文王為至太子至門

外朝於王季問於內豎人曰今日安否如何

虎闈教國子之學所也公卿之子為胄子言

太子入學以年大小為次不以天子之胄子為

上故云齒愛敬盡於一人光耀究於四海

世祖立皇子也究盡也善曰蕭子顯齊書曰

副君尚書曰睿作聖明之材不世而妙善之技

躬桓子新論曰聖賢之材不世而妙善之技

不傳禮記曰和順積中而英華外發法言曰

吾未見斧藻其德若斧藻其華者應劭漢官

儀曰太子太傅曰就月將琢磨玉質言太子

有玉之質琢磨以道也法言或問聖人之言

炳若丹青有諸曰丹初則炳久則淪淪乎哉

淮南子曰夫道潤乎草木浸乎金石毛詩曰

如金如錫如珪如璧漢書成紀曰上嘗召太

季曰三雞初鳴至寢門外問內豎曰居虎門

之左蔡邕明堂月令論曰周官有闈門之學

禮記曰行一物而三善皆得者唯世子而已

其齒於學之謂也尚書曰愛典樂教胄子孝

一曰愛敬盡於事親毛詩曰夙夜匪懈以事

加於百姓究於四海此天子之孝也若夫

族茂麟趾宗固磐石跨躐昌姬韜軼炎漢

銑曰茂盛也麟趾宗族堅固如大石不可轉

石大石也言宗族堅固如大石不可轉易也

跨越也昌姬文王也韜軼過也言齊帝之

德踰越也昌姬文王也韜軼過也言齊帝之

公德故稱炎也善曰毛詩曰麟之為靈昭

磐石之宗春秋錄曰蒼精布耀或幽而先

東觀漢記序曰漢以炎精布耀或幽而先

元宰比肩於尚父中鉉繼踵乎周南分陝流
勿翦之歡來仕允克施之譽良曰元宰謂宰
相也言宰相之
德與太公比肩也鉉昂耳也以黃金為之黃
色為中故言中此三公位也踵跡也周南周
公也濟曰周公召公分陝界而洽人皆歡
悅故詩云蔽芾甘棠勿翦勿伐召伯所芟也
允信也克能也言來仕官信能當施惠之譽
矣言皆用人得賢才也善曰元宰冢宰也
中鉉司徒也說苑晏子謂楚王曰齊之臨菑
比肩繼踵毛詩曰維晏子謂尚父周易曰鼎金鉉
鄭玄曰金鉉喻明道能舉君之官職也鄭玄
尚書注曰得三三公象也毛詩序曰周南言化
自北而南故繫上周公羊傳曰自陝以西
召公主之毛詩曰蔽芾甘棠勿翦勿伐召伯
所芟國語曰秦后太子來仕其車千乘韋昭
曰王仕於晉也班固漢書貢禹贊曰禹既黃
髮以德來仕尚書莫不如珪如璋令問令望
曰君陳克施有政

朱蕤勿斯皇室家君王者也

翰曰珪璋玉名
喻賢才也令善

也朱蕤官之服飾也皇大也室家猶親密也
言為臣皆親密於君一心盡忠也善曰毛

詩曰如珪如璋皇室家君望本枝之盛如此稽
又曰朱蕤斯如璋皇室家君望本枝之盛如此稽

古之政如彼詩曰文王孫子本枝也善曰毛
曰若稽用能免羣生於湯火納百姓於休和

古帝堯用能免羣生於湯火納百姓於休和

草萊樂業守屏稱事銑曰湯火謂禍亂已平兵戈不
和謂禍亂已平兵戈不

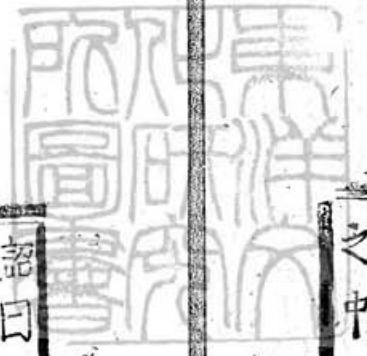
用故致之使休息和平也草萊謂山野採樵
之人也守屏謂州牧也善曰史記曰文帝

時會天下新去湯火和莊子曰農夫無草萊
曰一事則不其禮記諸侯曰某土之守臣其引

在邊邑曰某屏戶子曰能官者必稱事其引
之事則不其禮記諸侯曰某土之守臣其引

鏡皆明目臨池無洗耳於蜀公孫述稱帝
於蜀公孫述稱帝

目盲後也言今時伏誅永乃引鏡自照曰時清父
則明也言今時清故入皆明目也許由巢父
皆隱者堯以天下讓許由而以為汗其沈冥
聽乃臨地洗耳言今太平野無逸人也沈冥
之怨既缺道和苦軸之疾已消皆疾也缺消
謂疾於蜀除人也善託清盲及述誅永孫述
竊位於蜀蜀人任永託清盲及述誅永孫述
引鏡自照曰時清則目明皇南謚高士傳曰
堯致天下讓許由巢父聞之以為汙乃臨池
水而洗耳漢書曰蜀嚴沉冥侯巴曰嚴君平
常病不事沉冥而死亦察矣毛詩曰考盤在
陸頌人之謂賢人隱居而離困病也毛萇興
曰軸病也謂賢人隱居而離困病也毛萇興
舉孝歲貢作善時於外府署行去議年日夕于
中甸翰曰言舉孝廉賢才每歲貢自州郡也
年穀之豐儉而奏於天子使朝夕盈于畿甸
之中也善曰漢書曰詔執事與廉舉孝又



詔曰有懿稱明德者遣詣相國府署行議年
蘇林曰有懿稱明德者遣詣相國府署行議年
協律揔章之司序倫正俗章禮也倫次也
言各有次序以正風俗也善曰漢書曰李
延年為協律都尉魏志曰明帝立揔章觀荀
氏傳曰勗為光祿大夫公以音律呂乘所制
律呂檢校大樂揔章鼓吹八音與律呂乘所
詩序曰先王以是厚人倫義教化移風俗崇
風俗通曰先王以是厚人倫義教化移風俗崇
文成均之職導德齊禮官銑曰崇文成均之學
齊禮樂之先善曰魏志曰明帝置崇文均之
徵善文者以充之周禮曰大司樂掌成均之
法以教建國之學校而合國之子弟挈壺宣
焉論語子曰導之以德齊之以禮弟挈壺宣
夜辨氣朔於靈臺書笏珥形紀言事於仙室
良曰挈壺氏掌刻漏之官知晝夜日月氣候
之事朔月初也靈臺觀懸象之所也笏者所

以書記事也珥執也形赤管筆也皆史臣所
 以書記君言也仙室館名也善曰周禮夏
 官曰挈壺氏掌懸壺蔡邕天文志曰言天子
 者有三家其一曰宣夜鄭玄毛詩箋曰天子
 不靈臺者所以觀視象察氣之妖祥左氏傳
 曰公既視朔遂登觀臺以望而書雲物禮記
 曰造受命於君則書於笏潘岳序服袞珥形史
 惟帝以公通揚祖宗延登東序服袞珥形史
 記曰秦文公初有史以紀事禮記曰動則左
 史書之華嶠後漢書曰學事禮記曰動則左
 藏室道家蓬萊**褰帷斷裳危冠空履之吏**曰
 今故言仙室**褰帷斷裳危冠空履之吏**曰
 後漢賈琮為冀州刺史當遠視廣聽何反垂帷而行及至
 州有言曰刺史當遠視廣聽何反垂帷而行及至
 以自掩蔽多舒緩衣長者褰去其帷皆斷其衣裳
 太守俗多舒緩衣長者褰去其帷皆斷其衣裳
 令去地三寸以便於事危冠壞冠也空履後漢
 履也言其吏靖廉而貪也善曰范曄後漢
 書曰賈琮為冀州刺史惡何有反垂帷裳以刺
 史當遠視廣聽斜察義惡何有反垂帷裳以刺



自掩塞乎乃命御者褰之百城聞風自然震
 悚僕書曰蓋寬饒初拜為司馬未出殿斷其
 單衣令短離地說苑曰楚人長劍危冠而有
 弊領**影搖武猛扛鼎揭列旗之士**輕便貌扛
 穿皆舉也善曰漢書曰霍去病後漢書曰
 軍受詔與壯士為嫖姚校尉華嶠後漢書曰
 丁白為武猛校尉法言曰或問百人能扛勤恤
 鴻鼎揭華旗知德亦有之乎曰百人能扛勤恤
 民隱糾遯力王隱遯遠王大隱惡也言憂勤
 天下人之所痛糾察風俗遠大惡也善曰
 國語祭公謀父曰勤恤民隱而除其害左氏
 傳曰王謂晉文侯曰射集隼於高墉繳若大
 風於長隧不仁者遠惟道斯行也濟曰隼鷩鳥
 也墉墻也喻人所居也言射此鳥於高墉之
 上喻除凶人於平人之間也堯時大風為害

堯使羿繳之於青丘之澤大風為害堯命羿繳
 遂隧也繳之善曰周易曰大風為害堯命羿繳
 大風於青丘之澤許慎曰大風為害堯命羿繳
 曰大風於青丘之澤許慎曰大風為害堯命羿繳
 舉皋陶不仁者遠矣禮記曰大道之行也
 讒莠茂聞攘爭掩息翰曰護譜之人此在朝如
 朝亦無聞也茂無也攘爭謂攘臂而爭訟也
 掩息言無也善曰毛詩曰好言自口莠言
 自口尚書曰稀鳴捋流於砥路鞠茂草於圓
 無或攘殺稀鳴捋流於砥路鞠茂草於圓
 扉盜發而擊之也今稀鳴謂少盜賊也砥平
 也鞠養也茂盛也圓扉獄也言時無犯罪者
 獄皆久空故養盛草於獄中善曰說文曰
 捋鼓柄也漢書曰張敞為京兆尹捋鼓縮鳴
 市無偷盜毛詩曰周道如砥其直如矢又
 禮跋周道鞠為茂草周者年闕市井之游
 曰以園土鞠為茂草周者年闕市井之游
 曰以園土鞠為茂草周者年闕市井之游



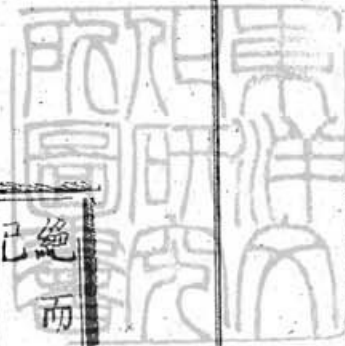
蒼年老人也漢孝文之治至和平老人不將
 市井遊遨嬉戲如小兒狀稚齒豐車馬之
 好宮隣昭泰荒憬永清夷
 車之樂七歲有竹馬之歡皆謂得其天性也
 翰曰宮居隣近憬遠夷平也言天子之道居
 近昭泰之治荒遠之國感盛德而清平也
 善曰開居賦曰昆弟斑白兒章雅齒應劭漢
 官儀曰不制之臣相與比周者宮隣金
 為隣堅若金虎者言小人在位比周相與君
 淮夷來獻其琛仲長子昌言曰警蹕清夷侮
 食來王左言入侍言蠻夷國也離身反踵之
 君髮麻側首貫曾之長屈膝厥角請受纓縻
 離身反踵髮首貫曾四海國名屈膝拜也厥
 角叩頭也纓縻皆係也言請受國家拘係以

不許複製
 NOT TO BE REPRODUCED
 東京大学東洋文化研究所

翰貢賦也善曰漢書匈奴傳曰壯者食肥
羹老者食其餘貴壯健賤老弱也古本作食
食周書曰東越海食尚書曰四夷來王楊確
蜀王本紀曰蜀之先名曰蠶叢柏漢魚鳧
明是時人氏推髻左言漢書曰南越王太子
嬰齊入侍周書曰離身染齒之國以龍角神
龜為獻爾雅曰北方有比肩人焉送食而送
一臂為天脚亦猶魚鼠之相合爾呂氏春秋曰
舜登為天子亦踵國名其反踵皆被其澤高誘淮南
子曰注曰反踵國名其反踵皆被其澤高誘淮南
子曰竅括地圖曰禹平天下會貫曾國其人也淮南
有竅括地圖曰禹平天下會貫曾國其人也淮南
南經防風之神弩射之有迅雷二神恐以野刃又
自貫其心禹哀之乃拔刃療以不死之草皆
生是為貫曾之民喻巴蜀文曰交臂受事屈
膝請和孟角叩頭以額角犀擗地也漢書終
趙岐曰願受長纓必羈南越王致之闕下難蜀
軍老曰願蓋聞天子之牧夷狄也其義羈縻勿
父老曰願蓋聞天子之牧夷狄也其義羈縻勿

絕而文鈇碧砮之琛奇翰善芳之賦良

善芳遠國異鳥名餘皆遠方物之寶也善
曰文鈇未詳一曰鈇當為越社篤展武論曰善
文越水震卿風仰流徐廣晉紀曰鮮早以碧
石為寶王沉魏書曰東夷矢用楛青石為鏃
孔安國尚書傳曰斂中矢鏃也家語孔子曰
昔武王克商於是肅慎氏貢楛矢石砮其長
尺有咫周書曰成王時貢奇幹善芳者頭若
雄雞佩之令人不味孔晁曰奇幹亦北狄善
芳者鳥名不純牛露犬之玩乘黃茲白之駟
昧不忘也
翰曰皆遠方奇獸也玩義也茲白似馬故云
駟也善曰周書曰卜盧國獻純牛純牛小
牛也又曰渠搜獻鼯犬鼯犬露犬也能飛食
虎豹又曰白民乘黃乘黃者似狐其背有兩
角又曰西方正地曰義渠獻茲盈衍儲邱充
物郊虞遠方之盈衍滿於府藏也充物滿也言



二卷四十一

二

郊四郊也震掌山澤之官言遠方所藏
其獸滿於四郊山澤也善曰儲邸府藏
也郊虞掌山軌躅本直也善曰儲邸府藏
澤之官也山軌躅本直也善曰儲邸府藏
曠不絕也周官鞮鞞氏言萬物貢賦行跡相尋
四夷之語而宣之尚書曰言四夷獻樂譯言歲
時不曠也賈人啓擯取主垂繅而受宰晉中興
聘禮曰賈人啓擯取主垂繅而受宰晉中興
書王禹上言曰貢篚相尋垂繅而受宰晉中興
西王時越裳氏重九譯而獻白雉日一尉候
成王時越裳氏重九譯而獻白雉日一尉候
於西東合車書於南北暢轂埋麟麟之轍
綏惟旌卷悠悠之旆也麟轂長也長轂兵車
上垂繩也旌旗也悠悠旆旆垂也綏車皆
不用也善曰揚雄解朝口東南一尉西北
一侯禮記曰善曰揚雄解朝口東南一尉西北
轂范曄後漢書曰張綱埋其車輪於洛陽都亭



毛詩曰虹旌攝麾以就卷毛詩曰悠悠旆旌四
方無拂勿扶五戎不距偃革辭軒銷金罷刃日濟

拂亂也四戎之戎有五種不距謂不距捍王
命也偃息革甲也辭軒去兵車也金刃兵器
也皆銷毀罷去之示不復用也戎不距加用
曰四方無拂奄有天又曰五戎不距加用

師旅漢書張良曰昔武王伐殷紂事已畢偃
革為軒陳琳應機曰治刃銷鋒偃武行德
天瑞降地符升澤馬來向曰澤馬瑞馬也
和同符升瑞澤馬來向曰澤馬瑞馬也
降地符升瑞澤馬來向曰澤馬瑞馬也

神馬出器車出曰禮器車瑞車也善紫脫
華朱英秀曰禮斗威儀曰人君乘土而王其
政太平則遠方神獻其朱英紫脫宋均注曰
紫脫北方之物上值紫宮凡言常生者不死

也死則主當之尚書大傳曰德先地序安枝

植則濟曰黃帝有屈軼草出於階若佞人入朝

曆草滋葉從月堯時有莫莢一葉生於階有十五日

云曆草也滋茂也則餘善曰田球子曰堯為天

子奠莢生於庭為帝成曆尚雲潤星暉風揚

月至良曰暉明也風揚謂和風也月至謂月

雲潤澤蔽日在西北為舉賢而多暉禮斗威儀曰

君乘士其故平則鎮星黃而多暉禮斗威儀曰

曰朋友有舊內外有差則箕為之直月江海

至風揚宋均曰月至月行以度至也直月江海

呈象龜龍載文善曰禮斗威儀曰其君乘水

而見宋均曰龜龍水物也青黃白方握河

赤黑也具有此色見於水故曰被黃白方握河

沈璧封山紀號石善本作邁三五而不追踐八

九之遙迹濟曰堯與羣臣沉璧於河乃為握

記功也紀七也邁遠也三善曰帝三皇五帝八

九謂封禪七十二君也善曰帝三皇五帝八

是與羣臣沉璧於河乃為握山考績燔柴禪

于梁父刻石紀號禮記禮記禮記禮記禮記禮記

法明周召之業八九於往素踵黃帝之靈矩功

魏德論曰越八九於往素踵黃帝之靈矩功

既成矣世既貞矣信可以優游暇豫作樂崇

德者歟王善曰禮記曰王天下者功成作樂崇

帝猷成矣股肱貞矣尚書大典曰周公作樂

優遊三年孫子兵法曰人効死而能上能樂

雖優遊暇豫令猶行也譽猶豫于時青鳥司

古字通周易曰先王作樂崇德于時青鳥司

開條風發歲粵上斯已惟暮之春翰曰青鳥也

開謂主生也言春氣主生萬物也惟詞也

也粵上斯已謂於此上已也

左氏傳鄭子曰青鳥氏司啓者也易通卦驗曰立春條風至楚辭曰獻歲發春汨吾南行

上巳已見上文毛詩曰同律克和樹草自樂

向曰太史掌六同之律以合陰陽之聲同謂

和六律也善曰周禮曰太師掌六律六同

以合陰陽之聲鄭玄曰同陰律也尚書曰方

音克諧孔安國曰諧和也漢書文帝詔曰方

春和時草木羣生禊飲之日在茲風舞之情

之物皆有以自樂

咸蕩去肅表乎時訓行慶動於天矚銑曰言

也咸不祥也蕩動也肅威也表法也言天子之道

行仁惠之令助時養物故去其威嚴之法也

於水上饗絜也論語曰風乎舞雩詠而歸蔡

邕月令章句曰秋冬肅急之後故布生德和

政令去肅急禮記曰孟春之月命相布德和

令行慶載懷平圃乃矚芳林芳林園者福地

施惠

奧區之湊丹陵若水之舊良曰戴則也平圃

丹陵地名堯所生處也若水名帝顓頊所

生處也皆非江東之地此義而比之也

崑崙山海經曰槐江之山實惟帝之平圃南望

春風

春鳥

春風

春風

春風

春風

春風

春風

春風

春風

春風

春風

春風

春風

春風

春風

春風

春風

春風

春風

春風

春風

春風

春風

呂氏春秋曰顯項生於若水乃登為帝又曰舜陶於河濱釣於雷澤登為天子賢士歸之萬人也呂氏春秋曰陳殷廢為天子輒輒高誘曰殷盛也故兩引之曰輒知葉切而喜貌也殷或為紀曰求賢而四嶽薦舜堯乃命于姚墟故姓姚氏堯曰周原膺膺狹豐邑之未宏陋譙居之猶褊董荼如飴

狹豐邑之未宏陋譙居之猶褊

居魏武帝故里也褊小也言皆以豐譙為狹

豐人魏太祖譙人求中和而經處揆景緯以

裁基飛觀神行虛檐鹽雲構作宮也將造作

法正日影日至影尺有五寸謂之禮地中陰陽之所和故曰中和也揆度也景日緯星也言度日星以正東西南北之度也飛觀高臺也神



行言高若鬼神所作也行擬作也雲構言高與雲齊也善曰毛詩曰定之方中作為楚宮揆之能以日作為楚室東賦曰飛閣離房神行莫我能形劉公幹詩曰大夏雲構離房

卜設層樓閒起負朝陽而抗殿跨靈沼而浮

榮銳曰離房側室也層高也言近池水構屋也抗立也跨道也榮屋檐也言近池水構屋也

檐於水上也銘曰層樓通閣禁闈洞房爾雅曰尤平樂館銘曰層樓通閣禁闈洞房爾雅曰山東曰朝陽西京賦曰疏龍首以抗殿狀巍我以葉爰毛詩曰王在靈沼鄭玄禮記注曰榮屋鏡文虹於綺疏浸蘭泉於玉砌飾也文鏡

虹謂飾虹蜺之文於窻也綺疏窻也渠中生

蘭水繞於階故云浸蘭泉於玉砌也玉者義

播景也虹竟天李尤東觀銘曰房闥內布綺

疏外陳張衡七辨曰迴鸞拂其寮蘭泉注

其庭劉楨魯都賦曰金陛玉砌玄栝雲阿幽

幽叢薄秩秩斯干善本作曲拂遭迴潺湲徑

復良曰幽幽深貌草木叢生曰薄秩秩水流貌斯干澗水也曲拂遭迴謂水曲折流也

潺湲石中水流貌深徑復謂出入山谷也

高誘曰幽南山淮南子曰曲拂遭迴以像偶語

流潺湲新萍泛沚華桐發岫雜天

帝亂嬰聲於錦善本作羽謂季春之月萍始

生桐始華錦文也

桐始華詩曰桃之夭夭灼灼其華又曰山有穴為

黃鳥薛君注曰綿蠻又曰綿蠻

侯宴宮濟天子禁軒游宮侯待也天子善曰如淳漢



書注曰省中本為禁中太僕先清宮緹帝帷宿

物通呼曰禁漢書曰太僕先清宮緹帝帷宿

宵懸皆謂夜預設之至明也善曰南都賦

上曰幕鄭玄曰布在幕若帷善曰南都賦

中坐上承塵也皆以繒為之

登光辨色登向曰滅宿澄霞謂日光初上始辨曉色也

消善曰宿列宿也張平子東京賦曰以須

色始戒善本道執及展軫

淨其路也及兵器也善曰

禮記曰君車已駕則僕展軫效駕善曰

節明鐘暢音良曰鑿鈴之行止也天子出警則撞

左鐘明謂初曉時也暢通也善曰淳七萃

于鬯斗酒說曰明鐘擊磬調歌緋舞天子也鑣馬

連鑣九旂由齊軌衛也九旂謂從天子之車

九乘名曰賜七萃之郭璞曰萃聚也猶穆王

傳曰天子賜七萃之郭璞曰萃聚也猶穆王

有七傳大夫張景陽七命曰駟馬連鑣文穎

曰甘泉鹵簿天子出道車五乘旂車九乘蔡

邕釋詁曰羣車方奔于建旗拂蜺揚旆振木

險路安能與之齊軌謂旗高也葭蕭管屬言其

聲象振山木而動也善曰東京賦曰龍輅

充庭雲旗拂霓列子曰秦魚甲煙聚貝胄星

青撫節悲歌聲振林木曰秦魚甲煙聚貝胄星

離善字本作重英曲瑤之飾絕景追遺字

風之騎為魚也胄甲以鮫皮為甲貝胄以貝珠

銑曰重英絲畫之予也曲瑤車蓋玉也鮫景

退風之騎良馬也善曰曲瑤車蓋玉也鮫景

犀兕以為甲堅如金石毛詩曰公徒三萬貝

胄朱綬又曰二予重英西京賦曰葩瑤曲莖

魏書曰上所乘馬名絕景為矢所中呂昭灼

甄部駟祖駿函列虎視龍超雷駭電逝昭灼

光明也甄部長陣也駟駿良馬也函列行疾

也濟曰虎視龍超雷駭電逝孟言奔走疾

速之甚善曰孫子兵法曰長陣為甄魏都

賦曰冀馬填廐而駟駿尚易曰虎視耽耽南

都賦曰冀馬填廐而駟駿尚易曰虎視耽耽南

磯石雷駭嵒嵒康贈秀才詩曰風馳電逝轟轟

隱隱紛紛軫軫羌難得而稱計隱聲也轟轟

軫軫多也羌難得而稱計隱聲也轟轟

車聲也羽獵賦曰隱隱軫軫被陵綠坂莫莫

紛紛山谷為之風騰左思爾乃迴輿駐罕岳

鎮淵渟孫子兵法云其鎮如岳其渟如淵也

鎮淵渟孫子兵法云其鎮如岳其渟如淵也

鎮淵渟孫子兵法云其鎮如岳其渟如淵也

善曰東觀漢記曰天子行有單罕石 醉遠容

有穆賓儀式序授几肆筵因流波而成次蕙

肴芳醴任激水而推移穆和也 式潤澤之貌也

容之儀用有次序也 言良曰凡玉几天子所

憑也肆陳也 因循也言循環流波坐而成次

肴酒皆用也 推移猶循行也 蕙善曰孟子曰

君子所性仁義禮智根於心其生色也穆然

見於面趙岐曰粹潤澤貌毛詩曰天子穆穆

又曰序實以賈又曰式序在位又曰或肆之

筵或授之几古逸詩云羽觴隨流彼楚辭曰

蕙肴蒸兮蘭籍子虛賦葆陳階金匏在

席戚奏翹舞籥動邠幽 詩人向曰葆所以障舞

樂器也邠詩所以迎暑節也謂翹舞名也籥

善曰張晏漢書注曰以翠羽為葆也侑舞行

列也毛詩曰我姑酌彼金罍禮記曰器用陶

匏司馬彪續漢書曰執干戚舞雲翹周禮曰

籥章掌土鼓函籥又曰仲春擊土鼓歌籥詩

以迎也召鳴鳥于弇州追伶倫於嶰谷叢參

差於王子傳妙靡於帝江翰曰弇州之山有

其聲皆有曲度伶倫樂人也 黃帝使伶倫取

竹嶰谷吹之以為黃鐘之音也參差笙曲名

王子仙入王子喬也天 善曰楚辭曰望

識歌舞至於妙靡名帝江 善曰楚辭曰望

夫君兮未 吹笙 鳳鳴山海經曰天 山有神鳥 其

喬如黃囊 其文丹 六足四翼 渾清善本 作歌

有闕缺 羽觴無筭上陳景福之賜下獻南山

之壽向曰謂羣臣也 銑曰上天子也景大也

善曰儀禮曰工告于樂

三十五

正曰正歌備禮記曰有司告以樂闋與玄曰
闋終也楚辭曰瑤漿密勺實羽觴燕禮曰無
筭之爵毛詩曰君子萬年介爾景福又曰如南山之壽不騫不崩景
在藻知和樂於食苹桑榆之陰不居草露之
滋方渥良曰凱歡也詩云魚在在藻凱樂飲
酒喻羣臣依明君如魚在於水藻之
中以樂也濟曰食苹鹿鳴之詩也宴羣臣嘉賓之
義也露之滋方渥喻君恩已被露矣居留也滋潤
也渥厚也善曰毛詩序曰鹿鳴廢則和樂
缺詩曰呦呦鹿鳴食野之苹桑榆日所入也
東觀漢記光武曰失之東隅收之桑榆毛詩
曰湛湛露斯有詔曰今日嘉會咸可賦詩善
在彼豐草嘉會足以合禮揚
周易曰嘉會吉日嘉會
雄蜀都賦曰吉日嘉會
辭云爾



王文憲集序一首

任彥升

翰曰文憲者齊尚書令王儉也
薨謚曰文憲集者錄其文集序者述

公諱儉字仲寶琅邪臨沂依人也善曰蕭子顯齊書曰

王儉字仲寶其先謂始祖也自秦至宋國史家謀

徒詳焉善曰琅邪王氏錄曰其先出自周王

協子雲家謀言以晉中興以來六世名德為

善本無海內冠冕善曰晉中興書曰王祥珣

子儉嗣晉中興書曰庾承疏曰臣因家寵冠冕

當古語云仁人之利天道運行萬物也利者利

卷之六

運行言行仁道者世祚長遠如天運之不絕

也善曰左氏傳君子曰仁人之言其利博

無所積故萬物成而故呂虔歸其佩刀郭璞

誓以淮水良曰魏徐州刺史呂虔有所佩刀

以刀歸遺別駕王祥而謂之曰苟非其人刀

或為害鄉有公輔之才量故以相與也誓告

也晉時王導渡淮使郭璞善璞告之曰若離

吉無不利淮水絕王氏滅善同良注曰若離

翦之止殺吉駿之誠感盖有助焉向曰離王

翦也並為蔡將行殺伐故云止殺書云以殺

止殺終無犯者漢朝王吉為諫議大夫吉子

駿亦為諫議大夫俱著誠信蓋仁道所助也

善曰史記曰王翦者穎陽人也事秦始皇使

翦將兵而攻趙闕與破之後遂拔趙陳勝之

反秦秦使王翦之孫王離擊趙王漢書曰王

吉字子陽琅邪人也為諫議大夫吉居長安其東家

諫議大夫超遷御史大夫吉居長安其東家

有大棗樹垂吉庭中吉婦取棗以啖吉吉後

知之乃去婦東家聞而欲伐其樹鄰里周請

吉令還婦子駿元帝時為街史大夫妻死不

復娶漢書張賀贊曰賀之陰德亦有功云

公之生也誕授命世體三才之茂典善本無



踐得二之庶善本無幾大善本從木翰曰純

五百年一生賢人其中聖賢未生有命世之

才也三才天地人道也茂美也善曰周易

曰有天道焉有地道焉兼三才而兩之又子

曰知幾其神乎顏氏之子其殆庶幾乎有不

善未嘗不知知而未嘗復行之分也失之於幾故有

則昧造形則悟顏子之也失之於幾故有

復故知之未嘗復行也信乃昴宿垂芒德精

降祉有一于此蔚為帝師星之精垂芒謂彗

秀也精星也陳仲弓詣穎川荀季父子德星

為之聚此皆賢人之應也言得此一精則蔚

然而起為帝王之師也善曰漢書曰張良從容按游下邳圯上有一老父出一編書曰

窺其術觀海莫際其瀾之相也湖角山庭異表望衢罕

也儻術皆道也言入雖欲望其道其幽遠常不能見者如觀海水莫能至波瀾深淺者

也際至也善曰論語撰考讖曰顏回有角額似月形淵水也月是水精故名淵摘輔像

曰子貢山庭斗繞以謂面有三庭言山在中鼻高有異相也故子貢至孝顏回至仁孟子

趙觀海有術必觀其瀾宏覽載籍博游才義濟曰宏大也載籍若乃金版玉匱之書海上

名山之旨翰曰金版玉匱書名也荀爽隱海史記也旨羨也善曰七略曰太公金版玉匱雖近世之文然多善者抱朴子曰鄭君有

玉匱記金版經范曄後漢書曰荀爽遭黨錮隱於海上又遁漢濱以著述為事題為新書

凡百餘篇司馬遷書曰沈鬱澹雅之思離堅

合異之談向曰離堅合異之談言能辯辭也白合其異者使同離其同者使其異也善

曰揚雄為方言劉歆與雄書曰非子雲澹雅之才沈鬱之志不能成此書莊子公孫龍問

於魏牟曰龍少學先王之之道長明仁義之行以同異離堅白所以為紉也黃白雜則堅且紉

良劍也難者曰黃白雜則不堅且紉又莫柔則鏃堅則折劍折且鏃馬得為利劍也莫不摠制清衷遠為心極斯固通人之所包非虛明之絕境不可窮者其唯神用者乎



也固非其致心絕遠之境也然其不可窮究

者其唯神明之用者乎非此所能論之善

曰言金版玉匱之書無不制在情衷為心之

極斯故通人君子或能兼而包之故非王公

之絕境也然其不可窮而盡者其唯有神用

乎言難測也秉中然檢鏡所歸人倫異善本

心也虛明亦心也然檢鏡所歸人倫異善本

字表雲屋天構匠者何工善本無自函善本

字洛不守憲章中輟濟曰函關謂長安也

亂不守二京之都而憲章經籍皆中道而壞

也善曰劉琨勸進表曰仍承西朝不守禮

記曰仲尼賀生達禮之宗蔡公儒林之亞闕

憲章文武賀生達禮之宗蔡公儒林之亞闕

典未補大備茲日翰曰晉朝賀循明三禮為

林之次也言賀蔡二儒尚有闕典未補者而

公乃能備修於此日也善曰晉中興書曰

賀循字彥先博覽群書尤明三禮為江東儒

宗徵拜博士又曰諸葛恢字道明時穎川荀

顛字道明陳留蔡謨字道明俱有名譽號曰

中興三明明時人為之歌曰京都三明明各有名

蔡氏儒雅荀葛清廟蔡至若齒危髮秀之老

美新曰帝典闕而不補至若齒危髮秀之老

舍經味道之生向曰齒危謂老者齒將落也

之稱善曰鄭玄禮記注曰危高也然齒危

謂高年也髮秀猶秀眉也東觀漢記社詩謂

功曹郭丹曰今功曹稽古含經可謂至莫不

德拒譚荅楊雄書曰子雲勤味道腴至莫不

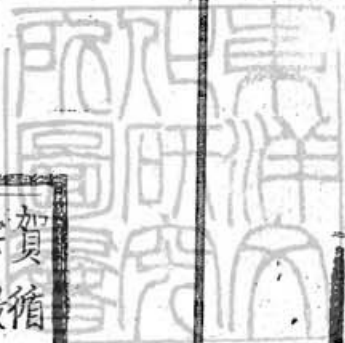
北面人宗自同資敬不北言上老子之徒莫

人宗謂為人所尊也自同資敬謂師事之禮也

君父之敬也善曰漢書曰于定國為廷尉

乃迎學春秋身執經北面而敬同禮性託夷

遠少屏塵雜自非可以弘獎風流增益標勝



未嘗留心也善本無也字良曰夷易也弘

在高遠少小屏棄塵雜之事自非大勸風俗

增益高勝之道者未嘗留心言志在大不在

廣俱以宅心事外名重於時故天下之言風

王樂焉期歲而孤叔父司空簡穆公早所器

異也濟曰期歲一歲也言公一歲喪父故云孤

器異者叔父早以公為賢也善曰蕭子顯

空遷僧虔為侍中薨贈司年始志學家門禮

訓皆折衷仲於公翰曰志學年十五時也折

志于學也羽獵賦序曰不折中于泉臺而孝友

之性豈伊橋梓夷雅之體無待韋弦向曰伯

駭於成王見乎周公三見而三答之二子有

而三答之何也商子曰吾南山之陽有木名橋

二子往觀之見橋木高二子何不見往觀也於是

道也言王公有孝友之性自天而成豈惟見

橋梓而知也夷平也體性也韋皮繩喻緩也

董安于性緩故佩弦以自急急言王公平雅之

性無待此韋弦以成也蓋自天性得中汝郁

之幼挺淳至黃琬之早標聰察曾何足尚曰

後漢汝郁年五歲母病不能飲食常抱持啼

泣亦不肯飲食母憐之彊為餐飯誑言之已

愈郁察母顏色未愈復不食宗親異之廷拔

也淳至謂淳孝之甚也又黃琬七歲失父

祖父瓊育之是時屬多食京師不見瓊以狀



出地即在傍曰何不言日食之餘如月之初瓊
太驚即以其言對太后也標立也言此二子
淳孝聰察比之王公則二年六歲襲封豫寧
子曾何是尚也善同鏡注
侯拜日家人以公尚幼弗之先告既襲珪組
對揚王命因便感咽若不自勝良曰言王公
祖之業為侯珪諸侯所執也組綬所以繫印
者也感咽謂悲甚不能言也善曰蕭子顯
齊書曰儉數歲襲爵豫寧侯受茅土流涕
嗚咽江表傳曰潘濬見孫權涕泣交橫哀咽
不能勝初宋明帝居藩與公母武康公主素不
協及即位有詔毀發善本作舊塋投棄棺柩
公以死固請誓不遵奉表啓酸切義感人神
太宗聞而悲之遂無以奪也濟曰誓不遵奉



也請也 翰曰太宗則明帝也無以奪謂依其所
母武康公主同太初巫蠱事不可以為婦姑
欲開冢離葬儉因人自陳密以死請故事不
行 初拜祕書郎遷太子舍人以選善本作尚
公主拜駙馬都尉元徽初遷祕書丞向曰尚
徽年號也初謂元年也善曰吳均齊春秋
曰宋明帝太始中儉尚陽羨公主拜駙馬都
尉為祕書郎太子舍人沈約宋書曰奢梧王
改年曰元徽吳均齊春秋曰儉超遷祕書丞
於是采公曾之中經刊弘度之四部依劉歆
七略更撰七志鏡曰言其修書史也晉朝荀
依劉向別錄整治書籍亂者以為中經又李
充字弘度為著作郎是時典籍混亂除煩
錯以類相從分作四部言儉采削之依前漢
劉歆九流七畧之書又為七志之書采拾也

書監與中書令張華依劉向為中經整理錯亂

又得汲冢竹書身自撰以向為中經臧榮緒

龍刪除煩重以類相從分為四部甚有條貫

秘閣以為求制五經為甲部史記為乙部諸

子為丙部詩賦為丁部蕭子顯齊書曰祕書

丞上表求校墳籍撰七志四十七卷上表獻之

漢書曰劉濂總羣書而奏其七十略故有輯略

有六藝略有術數畧有方技略略蓋嘗賦詩云

稷契匡虞夏伊呂翼商周自是始有應務之

迹生民屬心矣良曰伊尹也呂太公也翼

而百姓皆有應合時務之心時司徒袁粲有高

世之度脫落風塵善本作塵俗粲字景脩順帝

宋書曰表粲字景脩順帝



即任遷中書監司徒侍中表喬與褚左軍解

見公弱齡便望風推服歎曰衣冠禮樂盡善

無盡在是矣微體識聰異司徒袁粲見之歎

雖小已有棟梁之枯氣矣時粲位亞台司公

年始弱冠年勢不侔公與之抗禮向曰年謂

貴賤也侔等抗平也善曰春秋漢合季曰

三公象五歲在天法三能台與能同禮記曰

人之二十曰弱冠漢書婁敬曰今欲比隆成

豎尊然及因贈粲詩要以歲暮之期申以止

足之戒善本從言翰曰要約也歲暮之期

其滿盈也善曰韓詩之志也止足之戒謂戒

曰知不足不辱知止不治 黎荅詩云善本作老夫亦何寄

之子照清襟夫向日也老父表黎自謂也亦何猶無也

照見襟心也言老夫無所寄 服闋拜司徒右

長史銑曰 司徒即袁黎也善本注 同也 出為義興

太守風化之美奏課為最良曰 課考也最第

曰倪寬為司農都尉大司農奏 還除給事黃

門侍郎旬日遷尚書吏部郎參選昔毛玠之

清公善本作李重之識會無之者公也翰曰

也魏毛玠為典選舉晉李重為吏部郎識會

為縣吏以公清稱魏國初建以玠為尚書僕



射復典選舉傳暢晉諸公讚曰王戎為選官

待之各得其俄遷侍中以愍侯始終之職固

辭不拜職固 辭此官而不拜也始終 經任此

顯濟書曰升明二年儉遷長史兼 侍中以父

凶巫蠱事業上召僧綽具言之劭於 宮夜餐

得僧綽所啓饗士并廢諸王事乃收 補太尉

害馬世祖贈散騎常侍金紫謚愍侯 補太尉

右長史時聖武定業肇基王命銑曰 聖武定謂

業謂征伐定亂也肇始基立也言始將立王

命之初然未即位也善曰蕭子顯齊書

大王肇寤寐風雲寔資人傑

謂朝夕寤寐風雲

曰進太祖高光爭伐定功業也尚書曰晉武

革命論曰高光爭伐定功業也尚書曰晉武

曰進太祖高光爭伐定功業也尚書曰晉武

曰進太祖高光爭伐定功業也尚書曰晉武

曰進太祖高光爭伐定功業也尚書曰晉武

曰進太祖高光爭伐定功業也尚書曰晉武

曰進太祖高光爭伐定功業也尚書曰晉武

曰進太祖高光爭伐定功業也尚書曰晉武

感應以成其大業者實資人傑也智倍萬人
曰傑以善曰毛詩曰寤寐思服毛萇曰服思
之也周易曰雲從龍風從虎聖人作而萬物
觀漢書高祖曰夫運籌於帷幄之中決勝於
千里之外吾不如子房鎮國家撫百姓給餉
饋不絕糧道吾不如蕭何連百萬之眾戰必
勝攻必取吾不如韓信是以宸居膺列宿之
三者皆人傑吾能用之是以宸居膺列宿之
表圖緯著王佐之符俄遷左長史齊臺既
作初建良曰宸居天子宮也膺當也列宿帝
字謂賢才可以佐輔天子者符應也著明也王
若漢高祖之膺五星李通之著赤伏宸居已
見上文班固漢書贊曰劉向稱董仲舒有王
佐之才蕭子顯齊書曰進太祖位相國為齊
公以公為尚書右僕射領吏部時年二十八
濟曰宋帝以齊高帝為齊公宋末艱虞百王
為左百司臺番故云齊臺也



澆季禮紊舊宗樂傾恒軌翰曰艱虞猶荒亂也澆季謂末世也

澆漢書資曰漢承百王之弊自朝章國紀典

彙備物奏議符策文辭表記素意所不蓄前

古所未行皆取定俄傾善本作頃字神無滯用太

祖受命以佐命之功封南昌縣開國公食邑

二千戶向曰章章程紀綱紀也彙常也典常

無滯用謂神用不滯而必決也銑曰建元

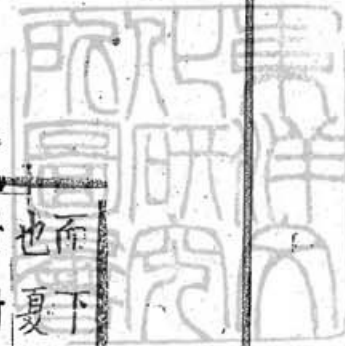
二年遷尚書左僕射領選如故自營瓊郤烏

分司盧欽兼掌譽望所歸允集茲日良曰言

選事如故謂前領吏部也濟曰漢獻帝始

置左右僕射以營郤為左僕射分司謂分主

司也晉朝盧欽為尚書僕射領吏部時稱清
 平言自營郤盧欽二人以至於今其聲譽德
 望所歸者信在於儉尋表解選翰曰言尋上
 也允信也善注同
 選事 詔加侍中又授太子詹事侍中僕射如
 故固解侍中改授散騎常侍餘如故太祖崩
 遺詔以公為侍中尚書令鎮軍將軍善本作將軍
 永明元年進號衛將軍二年以本官領丹陽
 尹善曰丹陽帝都郡名也六輔殊風五方
 異俗謂四方及帝都也善曰相近也五方
 遷左內史表奏開六輔渠韋昭注曰六輔謂
 京兆馮翊扶風河東河南河內五方已見上
 文公不謀聲訓而楚夏移情餅曰訓教也言



而夏謂近也其道德已揚雄與桓譚書曰望遠
 景附聲訓自結夏記曰淮南沛陳汝南郡此
 西楚也穎川南陽夏人之居也故至今謂之
 夏故能使解劍拜仇歸田息訟荆兒曰後漢許
 殺代世讐操兵將殺世荆乃跪曰今願殺我
 以代遂解劍而去跪即拜也前漢韓延壽為
 相郡太守有兄弟相與訟田延壽乃自海責
 東郡太守不出視事於是訟者自相責
 閉不敢爭田也歸田謂不爭也善同良注終前郡
 尹温太真劉真長或功銘鼎彝或德標素尚
 濟曰前郡尹謂前丹陽尹温嶠字太真劉恢
 字真長也鼎彝皆器也有大功者銘之於上
 隱晉後世也素高謂清素高尚也善曰王
 平蘇峻之亂滅榮緒晉書曰劉恢字真長沛
 國人也為丹陽尹性重莊老禮記曰鼎有銘

銘者論其先德美功烈勳勞而酌以之
 祭器左氏傳滅武仲曰大伐小取其所得
 作羹器銘其功以示子孫孔攸猛虎行曰
 不食邪蒿菜倦不息無終里邪蒿垂素尚
 終喪臭味風雲千載無爽繼溫劉之迹而
 若始臭味風雲千載無爽繼溫劉之迹而
 尹丹陽虎雲龍同氣相感雖千載亦無
 滋味風虎雲龍同氣相感雖千載亦無
 也善曰言其感應千載不差也左氏傳季
 武子謂晉范宣子曰今譬於草木寡君之
 味也楚辭曰虎嘯而谷風至龍舉而景雲
 言物類之相感也王逸曰虎至龍舉而
 介也言虎悲嘯而吟則谷風至而應其
 則景雲覆而扶親加吊祭表薦孤遺遠協
 之輔其類也扶親加吊祭表薦孤遺遠協
 期用彰世祀向表言儉親自吊祭溫劉二
 日左氏傳史趙曰盛德必百世紀善時簡穆

公薨以撫養之恩特深恒慕表求解職有詔

不許銑曰簡穆公儉叔父僧虔也儉少失父

齊書有勅不許慕謂哀慕也善曰蕭子顯

學初興華夷慕義經師人表允茲望實華夷

謂華夏四夷慕國家道義經典之師為人表

法允茲其才望羨實也善曰漢書平帝曰

詔拔書置經師易獲一人任昉雜傳魏德公謂郭

書曰王安期為東海王越詔室參軍勅復官

善本服今却居官故云復官領國子祭酒

三年解丹陽尹領太子少傅餘悉如故挂服

掄駒前良取則卧轍棄子後子胥怨裴潛為

究州刺史嘗作一胡牀及去留挂於官第九
所用物必皆呼為服也王遜為上洛太守家
有私馬姓駒留之以付郡謂所產故也捐棄也
言前代賢良取之以為法則後漢侯霸為淮
陽太守帝使徵詣都百姓乃戒其乳婦棄其
轍中乞留霸君一年百姓全也初成湯征自葛
孩子侯君當去必不能全也相怨怨湯不自葛
百姓皆曰何後子人皆以此相怨怨湯不自葛
來為我除害也胥相也言儉鮮丹陽尹有姓
亦如此戀之善曰挂服未詳餘同輸注
皇太子不矜天姿俯同人範師友之義穆若
金蘭向曰皇太子武帝太子也名昭業言太
尊訓學也穆羨也金喻堅也蘭喻香也善
曰蜀志曰諸葛亮與杜微書曰朝廷年十八
天姿仁敏愛德下士說苑曰燕昭王問於郭
隗曰寡人地狹入寡齊人削取八城宗廟恐
危社稷存之有道乎郭隗曰帝者之臣其實
師也王者之臣其實友也王誠能與隗請為



天下之士開路周易曰二人同心又領本州
其利斷金同心之言其臭如蘭

太中正頃之解職銑曰頃之四年以本號開

府儀同三司餘悉如故將軍曰本號謂同謙光

愈遠大典未申濟曰愈遠也大典重位也周易

曰謙尊而光卑而不善曰謂辭儀同三司也周易

可踰君子之終也六年又申前命翰曰前

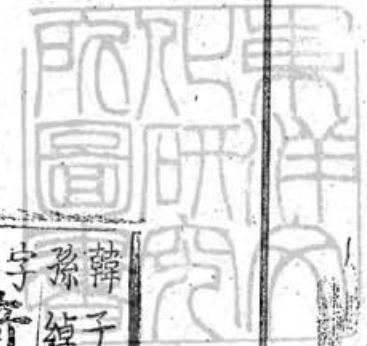
官悉如故之命善曰七年回辭選任帝所重違

儀同三司之命善曰七年回辭選任帝所重違

向曰固辭知吏部選任之事也重違頻不許

辭讓之請也善曰選任尚書令也謝承後
漢書曰揚賜讓還侯詔加中書監猶參掌選
爵朝廷重違其志也詔加中書監猶參掌選
事長輿追專車之恨公曾甘鳳池之失銑曰
嶠為中書令荀勗為監監令合同車而行嶠
不禮勗常以意氣加之每專車而坐專獨也

我鳳皇為尚書令人皆賀之昂不悅謂人曰奪
也言昔者任不得才故有專車而坐或不悅
於遷奪今儉有德故專車者慙而追恨怨奪
也善愧而甘注夫奔競之塗有自來矣競權勢
之道有之自古來也塗道也善曰晉諸公
讚曰傳宣定九品未訖劉疇代之悉改宣法
於是人奔競以難知之性協易失之情濟曰
賢愚深厚難知欲合前人之情故宜易失也
協和也善曰桓子新論曰九人性難極也
難知也故其所遺失焉必使無訟事深弘誘
常為世俗所遺失焉必使無訟事深弘誘曰
若使前人論語于其事深在善誘之道也弘善
也無訟公提衡惟允一紀于茲向也一紀也允
乎也善曰漢書曰衡平也所以平輕重也
言選曹以材授官似衡之平物故取以喻焉



韓子曰貴賤不相踰愚智提衡而立拔
孫綽王蒙謀曰提衡左府舉直閑邪拔
字

微者與之緒絕者繼絕其職諸侯公卿有祚
祐曰吾不能取異於屠釣善曰王隱晉書羊

愧知入之難與興滅即絕世望側階而容賢
也論語子曰興與微國繼絕興滅望側階而容賢

侯景風而式典良曰側階下階也言其禮賢
也淮南子云景風至則施爵祿賞有功也式

法也言發法此事以爲帝典也善曰燕丹
太子曰田光見太子六子慶足而迎家語孔

子謂魯哀公曰衛有士曰慶足而迎家語孔
則必赴而治之國無事則退而容賢靈公悅

而敬之王肅曰言其所以退欲以容賢於朝
也

春秋三十有八七年五月三日薨于建康

官舍皇朝軫慟儲鉉傷情也軫痛也儲謂天子

也

也

也

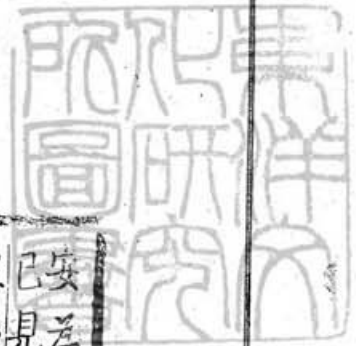
也

子也鉉昂耳也謂三公也善曰漢書疏廣曰太子國儲副君周易曰昂金鉉鄭玄尚書注曰昂三有識銜悲行路掩泣豈直春者不相功善本作女寢機而已哉翰曰秦大夫百之春者不相送杵聲也鄭子產卒人思之功女為之輟機言儉之薨也豈直如此而已哉蓋君臣所共痛傷也士莫不為足下寒心酸鼻論衡曰行路之人皆能論之史記趙良謂商鞅曰五殺大夫死秦國男女流涕童子不歌鄭春者不相杵劉縉聖賢本記曰子產治善本有痛深衣冠悲纏教義豈非功深砥礪以字道邁舟航沒世遺愛古之益友衣冠之禮故衣冠之士痛深也以其明教義之道故教義之子悲纏悲纏謂纏繞于心也邁越也砥礪



石也所以磨利其器以喻利人舟航也所以濟乎天川喻濟人也沒世遺愛言死後而人思之高也益友謂益於朋友之道也善曰尚書高宗曰若金用汝作礪若濟巨川用汝作舟楫左氏傳曰子產卒仲尼聞之出涕曰古之遺愛也班固漢書賈曰劉向指明梓柱以推廢興豈非直諫多聞古之益反與追贈太尉侍中中書監如故給節加羽葆鼓吹增班劍為善本無六十人謚曰文憲禮也銑曰羽葆班劍並葬飾之謚法曰忠信接禮曰文博聞多能曰憲公在物斯厚居身以約善曰齊物不利己也好聲色未嘗遊宴衣裘服用自周而已玩好絕於耳目布素表於造次遷也言有貧素之人必出財以賑其

急遽也善曰周禮曰凡式貢之餘財以供
玩好之用高書曰弗役耳目則百度惟貞論
語子曰造室無姬姜門多長者翰曰室無姬
也門多長者重賢良也姬姜義女也善曰
左氏傳君子曰詩曰雖有姬姜無棄樵悴漢
書曰陳平少時家貧立言必雅未嘗顯其所
然門外多長者車轍善曰孝經援神契曰
長向曰不說已長也孫資別傳曰朝臣會
議貧之終非擇善者推持論從容未嘗言人
而或之終不顯已之德通曰太尉范滂辨於
所短濟也持論謂論故事得失也從容柔承
持論謝承後漢書曰夏勤從容論議弘長
志曰是儀時時有所進未嘗言人之短弘長
風流許與氣類於天下弘大也許與謂招引也氣
類謂同氣相求方以類聚也言招引道義之
士與已同也善曰檀道鸞晉陽春秋曰謝



安為桓温司馬不存小察蓋弘長之風風流
已見上文謝承後漢書曰桓温弘長之風風流
人緯士雖單門後進必加善誘言雖寒門後進
必加善誘之道使修行其業也夫善曰三輔
決錄曰王豹出自單門論語曰夫子善誘人
昂以丹青之價弘以青冥之期翰曰昂勉也
真雲也價義也期契也善曰鍾會集言程盛曰
業高遠如天雲也善曰鍾會集言程盛曰
丹青之龍公銓品人倫各盡其用向曰擢各
青冥之龍公銓品人倫各盡其用向曰擢各
銓聲類曰銓所以稱物也居厚者不矜其多
處薄者不怨其少銓曰言知分節也善曰
愚之始是以大文窮涯而反盈量知歸良日
夫處厚不處薄窮涯而反盈量知歸良日
知止知行窮涯而反盈量知歸良日
盈於器乃歸也量器也反也善曰莊子市南子

日君涉於江南而游於四海望之而不見其
涯愈往而不知其所窮送君者皆自涯而反
皇朝以治定制禮功成改善本作樂思我民
譽緝熙帝圖濟曰民譽謂謳謠義德也緝熙
成作樂洽定制禮也左氏傳曰惟清緝熙文王之
官之長皆民譽也毛詩曰惟清緝熙文王之
見上文已雖張曹爭論於漢朝荀摯至競爽
於晉世無以仰模淵旨取則後昆謂張曹
衰也二人爭論禮義之事也荀摯謂荀顛摯
虞也二人競奏國家禮制宜有差降言雖此
四人論競禮義亦不可以仰模儉之深意而
欲取法則於後世奕差淵深也善曰東觀
漢記曰張酺拜太尉章帝詔射聲校尉曹褒
案漢舊儀制漢禮酺以帝制禮非禘禘之
特達有似異端之術上疏曰褒不被刑誅無
以絕毀實亂道之路滅榮緒晉書曰太尉荀



甄先受太相勅述新禮太唐初尚書僕射朱
條目改正尚書郎摯虞討論之虞表所宜增損
禮制心垂每荒服請罪遠夷慕義宣威授指
寔寄宏略指謂授指揮也寔實宏之大威授理
積則神無忤往事感則悅情斯來積於心所
為必決則神思無忤往也前事感其積於心所
義理則皆以喜悅之情而來歸德也無是已
之心事隔於容諂罕愛憎之情理絕於毀譽
良曰隔絕也容諂謂諂媚之容也人無若造
愛憎均平如一則毀譽從何而生也
理常可干善本一作造理臨事每不可奪濟曰
也干犯也言至於大體之理性多寬和故
若可犯言而臨事必定故不可奪移也約

已不以廉物弘量不以容非翰曰不以廉謂廣施於物也弘

大也不以容非謂不容人為非也善曰魏文帝典論曰君子謹乎約已弘乎接物魏志

孟康薦崔林曰體高雅之弘量謝承攻乎異

後漢書郎顛章曰陛下寬弘量非

端歸之正義向曰異端謂非常之事為人善

曰論語曰攻乎已公生自華宗世務簡隔銑曰

異端斯害也已

於富貴之宗而時務簡略隔絕素所不習也

善曰魏志曹植上疏曰華宗貴族必應斯舉

漢書曰嚴安徐至於軍國遠圖刑政大典既

樂上書言世務

道在廊廟則理擅民宗良曰理擅民宗謂政

重擅也若乃明練庶務鑒達治體懸然天得不

謀成心濟曰懸遠也言遠然得之於天不謀

議於人已暗成於心也善曰潘尼



治體岳碣曰君深達求之載籍翰牘所未紀訊

之遺老耳目所不接翰曰載籍前代史也翰

也紀記古訊問也言儉至若文案自環主者百

數皆深文為吏積習成奸向曰文案多而自

百數謂訟久不定主司易百數人者此事皆

積習以成奸偽矣善曰漢書曰張湯務在

深文拘守職之吏應劭風俗畜筆削之刑懷

輕重之意銑曰畜積也筆削謂遷易其文不

善曰漢書曰今有司請定法刑即削筆即筆

服虔曰言隨君意也又曰嚴延年為涿郡太守

守掾趙繡按高氏即為兩劾欲先白公乘理

其輕者觀延年意馬怒乃出其重劾

照物動必研幾善本從木之理善曰晉中

與書謝安石上疏曰夫易所以恭超登清任當
虛心乘理周易曰夫易所以恭超登清任當
嗟服若有神道翰曰言既研幾而為斷失則

神以神道設教而善曰周易曰聖豈非希世之
人明之也

儁民瑚璉之宏器善曰盛黍稷器也宏
曰謝子微高才遠見許劭年十八時乃歎息
曰此希世之偉人也論語子貢問曰賜也何

何器也曰女瑚璉也曰昉行無異操才無異能得
奉名節迄將一紀銑曰此任昉自序情也得

昭謂太祖曰明公樂保名節而無大責董一
言之譽東陵侔於西山一面善本作之榮鄭
璞踰於周寶山良曰東陵謂盜跖也侔齊也西

推譽為義亦如一言譽盜跖乃齊於伯夷也
盜跖賊也伯夷貞節人也鄭人謂玉未理者

為璞買周人謂鼠未腊為璞周人懷璞過鄭買
曰發買璞乎鄭賈曰欲之出其璞示之乃鼠

也周寶周之義玉也言濫叨以顧盼則榮過
於才亦猶鄭璞過於周寶也善曰路粹為

曹公與伯夷死名於首陽之譽者計有餘矣
莊子曰伯夷死名於首陽之下盜跖死利於

東陵之上彼所殉仁義也則俗所謂之君子其
所殉貨財也則俗所謂之小人其所謂之君子其

馬麗曰東陵名今屬濟南也法言曰夷齊
無仲尼則西山餓夫列子曰吾師老商氏三

年之後始得夫子一盼而已戰國策應侯曰
鄭人謂玉之未理者為璞周人謂鼠之未腊

者為璞周人懷璞過鄭問賈曰欲買璞乎鄭
賈曰欲之出其璞示之乃鼠也因謝而不取
高誘曰理治也鼠未腊腊者流之為璞尚書
曰弘璧琬琰在西序孔安國曰皆歷代傳寶
士感知已懷此何極士死知已懷此無忘



出入禮闈朝夕舊館銑曰禮闈尚書省也

即尚書上省門崇禮東建禮門即尚書下瞻

棟宇而興慕撫身名而悼恩善曰孫卿子曰吾

入廟仰視棟棟俛見几筵君以公自幼及長

述作不倦翰曰述作文史詩賦也善曰仲

固以理窮言行事該軍國豈直彫章縟采而

已哉濟曰該及也所有述作言行軍國大事

色也善曰說文若乃統體必善綴賞無地

曰縟繁也彩色也善曰王彪之詠賦曰於是乎

之則為勝也善曰王彪之詠賦曰於是乎

統體而雖楚朝羣才漢魏衆作曾何足云善



又有曾何足云一句善曰楚有屈原趙昉

嘗以筆札見知以上善本以字薄技效德善曰

表楚市南僚進謂楚將子發曰臣有薄技願

以行表楚市南僚進謂楚將子發曰臣有薄技願

是用綴緝遺文永貽世範銑曰貽遺範

表宏三國名臣贊序曰為如干卷善本如干

于所撰古今集記今書七志為一家之善

無之言不列于集集錄如左

古今集記今書七志為一家之



文選卷第四十六

文選卷第四十六



所
圖
書



不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所