

Макарівська
селищна рада
інформує

стор. 2

Що приготувати
на багатті: рецепти
простих і смачних
страв

стор. 5

Найкращі овочі для
підтримки здоров'я
мозку

стор. 5

Телепрограма

стор. 6

Анекдоти,
гороскоп та
гімнастика
для мозку

стор. 7

Газета виходить з 10 січня 1932 року

№ 19 (11229), 26 серпня 2022

МАКАРІВСЬКІ ВІСТІ



ЯК КИЇВЩИНА ЗУСТРІЛА ВІЙНУ, ЯКІ НАСЛІДКИ РОСІЙСЬКОЇ ОКУПАЦІЇ, ЯК ВІДНОВЛЮЄТЬСЯ РЕГІОН

Цього тижня наша держава відзначала 31-шу річницю своєї Незалежності. Відзначала під час війни з підступним та жорстоким ворогом. Саме на День Незалежності приходить півріччя з початку повномасштабного вторгнення росії до нашої держави. Як Київщина зустріла війну, які наслідки російської окупації, як відновлюється регіон, про це видавництву розповів голова Київської військової адміністрації Олексій Кулеба.

стор. 3



МАЙБУТНЄ ТЕЛЕКАНАЛІВ, ГАЗЕТ І ОНЛАЙН-ВИДАНЬ ПІСЛЯ ВІЙНИ: ВИСТОЯТЬ ТІЛЬКИ СИЛЬНІ ТА ГНУЧКІ

Гравці ринку переконані: українські ЗМІ чекають скрутні часи, а пережити війну зможуть лише ті, хто зможе бути гнучкими і зможе змінити бізнес-процеси. Про це вони говорили під час заходу «Редколегія. Офлайн», організованому «Медіацентром Україна», який пройшов у приміщенні інноваційного парку Unit.city. Центр громадського моніторингу і контролю, за результатами заходу, розбирався, що очікує українське телебачення, онлайн-ЗМІ та пресу в найближчому майбутньому.

стор. 3



ХТО ШУКАЄ, ТОЙ ЗНАХОДИТЬ...

Це інтерв'ю ви повинні були прочитати 25 лютого 2022 року. Але війна не дала змоги вийти нашій газеті друком. Проте, цей матеріал має побачити світ і наші читачі.

Як чудово, коли людина має справу до душі! Коли вона знаходить радість у плодах своєї праці, то їй саме життя стає повноцінним. Класичну фразу, що щастям є те, коли ти займаєшся улюбленою справою нагадала мені зустріч і знайомство з юнаком, макарівцем, якого звали Ілля Логінов. А було це так...

стор. 4



ЩО ПОТРІБНО ЗНАТИ ПРО КУКУРУДЗУ

Кукурудза - овоч не лише корисний, а й важливий для світової економіки, адже її не лише споживають у їжі, а й використовують для виробництва багатьох речей та у промисловості. І хоча у слов'янські країни кукурудза потрапила ще у далекому 17 столітті, а за часи СРСР її гордо називали царівною полів, відомо про овоч не так і багато. Давайте дізнаємося більше цікавого про кукурудзу та приготуємо з неї щось більше, ніж просто варені качани, приправлені маслом та сіллю.

стор. 5

Макарівщина схиляє голову перед своїми полеглими захисниками...

З початку повномасштабного вторгнення військ росії на територію України, Макарівська громада одна із перших потерпала від ворожої орди. На захист нашої землі стали багато мешканців Макарівщини, які не рідко, навіть без зброї в руках, протистояли ворогам. Разом з ними героїчно боронили українську землю воїни ЗСУ. На жаль, свої серця вони навіки залишили Україні. Макарівщина має знати і пам'ятати своїх Героїв, які живуть у спогадах рідних, близьких, друзів, колег по роботі і просто тих, хто задує їх добрим словом. Спогади про кожного з них публікуємо на сторінках нашого видання.

МАРИНОШЕНКО Володимир Георгійович
РОМАНОВ Руслан Сергійович
ПОЛЬШІН Володимир Вячеславович
ПЕТРОВСЬКИЙ Віталій Сергійович
АХАНОВ Михайло Миколайович
СУЛИМА Ярослав Степанович
ГРИЦАК Максим Олександрович
ХРОМЕНКО Віталій Петрович
СИДОРЕНКО Дмитро Олександрович
БРАЦЕЙКО Ігор Олександрович
СОЛОНІЙ Ігор Борисович
ПЕЛЮХІВСЬКИЙ Сергій Вікторович
ЗАБОРОВЕЦЬ Сергій Володимирович
РАДЧЕНКО Олександр Олексійович
КИРПАЧ Олександр Дмитрович

КУДРІК Андрій Аркадійович
ІЗМАЙЛОВ Андрій Олександрович
ПЕТРУШЕНКО Олексій Володимирович
ВАРГА Руслан Дмитрович
ЗАДОРЖНИЙ Сергій Іванович
ГОЛОВЧЕНКО Андрій Олександрович
ПАЛЮХ Іван Федорович
ОПАНАСЕНКО Сергій Олександрович
ЧМІЛЬ Павло Михайлович
ПРОКОПЕНКО Ярослав Вікторович
РУДЕНКО Віктор Леонідович
ШУЛЬГА Євген Михайлович
ЄВТУШЕНКО Іван Петрович
ЗАЛІСЬКИЙ Олександр Романович
СТРУТИНСЬКИЙ Владислав Францович

**Сини, чоловіки, батьки, брати і друзі,
вічна і світла пам'ять Вам! Слава Україні!**

ДОПОМОГА УКРАЇНЦЯМ, ПОРТАЛ ВЗАЄМО- ДОПОМОГИ «ПОРЯД»

Зараз критично важливо, щоб люди не почували себе покинутими, вони мають відчувати турботу, як від держави, так і від співгромадян.

Взаємодопомога - це один з головних факторів, що наближає нас до Перемоги.

Шановні передплатники та читачі нашого видання!

Ми повідомляли, що за три місяці, коли газета не виходила друком, кожному нашому передплатнику буде продовжено доставку видання на цей же період. Але, на жаль, відділення Укрпошти не можуть відновити втрачені дані про передплатників, які були знищені під час бойових дій на Київщині. Тому, Гавриш Тетяна Юріївна, менеджер з продажу сектору з передплати та газетного роздрібу Київської міської дирекції АТ «Укрпошта» запропонувала нашим передплатникам звернутись у відділення Укрпошти у вашому населеному пункті, та написати заяву про компенсацію за передплачені номери, які не вийшли друком через ведення бойових дій на території Макарівської громади. Кошти повернуть передплатникам у повному обсязі і за них ви зможете продовжити передплатити нашого видання. Не поділяємо цю думку, адже перерва у випуску друкованого видання була не через роботу працівників редакції або з вини передплатників. Тому, на нашу думку, передплата має автоматично продовжитись. Проте, така процедура на даний час є найбільш прийнятною.

Ми стали отримувати повідомлення, що не всі наші передплатники отримують примірники газети. Нам важливо, щоб газета потрапляла до рук наших читачів вчасно. Тому, якщо Ви передплатили «Макарівські вісті», але не отримуєте її від листоноші або поштою, просимо повідомити нашу редакцію.

Якщо Ви тримаєте цей номер в руках і вам є що розповісти про війну сучасникам та нащадкам, пишть нам на електронну адресу видання: super.makariv_visti@ukr.net.

Слово і пам'ять – це наша одвічна зброя у боротьбі з ворогом!

Редакція газети
«Макарівські вісті»

Макарівська селищна рада інформує

УПРАВЛІННЯ ВЕРХОВНОГО КОМІСАРА ООН У СПРАВАХ БІЖЕНЦІВ В УКРАЇНІ ДОПОМОЖЕ З РЕМОНТОМ БУДИНКІВ У НАШІЙ ГРОМАДІ

Управління Верховного Комісара ООН у справах біженців в Україні відгукнулось на наші прохання і допоможе з ремонтом будинків у нашій громаді.

За програмою житлової підтримки УВКБ ООН роботи будуть стосуватись будинків, пошкодження яких класифікуються як «легкі».

Допомогу з ремонтом від Управління Верховного Комісара ООН першочергово отримають:



- сім'ї, у яких 3-є і більше дітей віком до 18 років;
- особи з інвалідністю;
- люди похилого віку (60+), які нездатні подбати про себе;
- батьки-одиначки/опікуни: з одним або декількома утриманцями, включаючи біологічних або небіологічних дітей, або інших утриманців;
- громадяни з хронічними захворюваннями.

Сьогодні Макарівський селищний голова Вадим Токар разом з представником УВКБ ООН Кароліною Біллінг та очільником Київської області Олексієм Кулебою відвідали сім'ї у Забуянні, куди вже завезено набори для проведення ремонту пошкодженого житла.



Наразі, для виконання ремонтних робіт у 18 житлових будинках продовжують завозити будівельні матеріали. Роботи з відновлення розпочнуться вже незабаром.

У КОРОЛІВКУ ЗАВЕЗЛИ МАТЕРІАЛИ ДЛЯ ВСТАНОВЛЕННЯ ПЕРШИХ 25 МОДУЛЬНИХ БУДИНКІВ

На допомогу до нас прийшла Благодійна організація Міжнародний благодійний фонд «Молодь з місією».

Представники цієї міжнародної організації з різних країн світу Нідерланди, Латвія, Румунія, Німеччина допоможуть у встановленні модульних будинків на зруйнованих об'єктах постраждалих мешканців Королівки, Наливайківки, Ситняків та Макарова.

Вдячні міжнародній спільноті, що відгукнулася на допомогу нашим громадянам.



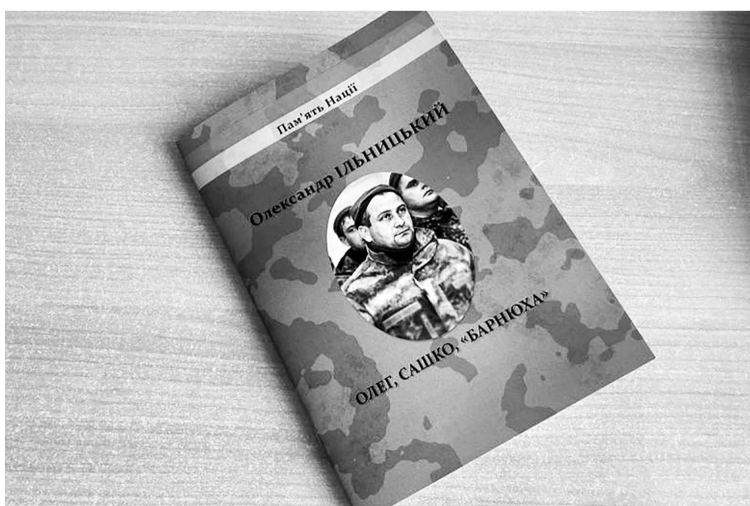
23 СЕРПНЯ У МАКАРОВІ ВІДБУЛАСЯ ПРЕЗЕНТАЦІЯ КНИГИ «ОЛЕГ, САШКО, «БАРНЮХА»

Книга побачила світ за сприяння Макарівської селищної ради та активної участі керівника кампанії «Пам'ять Нації» Олександра Алфьорова, видавця Руслана Залікова, родини та побратимів Олександра Ільницького й колективу Макарівського історико-краєзнавчого музею.

Героєм сьомої книги з серії «Пам'ять Нації» є мешканець Макарова Олександр Ільницький. Будучи добровольцем батальйону «Миротворець» Барнюха провів три ротації на Сході України. Загинув 9 січня 2016 року поблизу Горлівки, рятуючи автомобіль з цивільними від рашиських обстрілів. Похований на Львівщині, де зараз мешкає його родина.

Макарівський селищний голова Вадим Токар презентував перші примірники книги працівникам бібліотечної системи Макарівської громади. Також книги передані на Львівщину до родини Олександра Ільницького.

Як зазначив під час презентації Вадим ТОКАР: «Ось такі книги – це наша пам'ять про Захисників-Героїв...».



ЗБОРИ З МЕШКАНЦЯМИ ПОШКОДЖЕНОГО ВНАСЛІДОК ЗБРОЙНОЇ АГРЕСІЇ РОСІЙСЬКОЇ ФЕДЕРАЦІЇ БАГАТОКВАРТИРНОГО ЖИТЛОВОГО БУДИНКУ



Руйнування багатоквартирних житлових будинків, що були пошкоджені внаслідок збройної агресії російської федерації, загрожує мешканцям цих будинків.



Одним із таких є багатоквартирний житловий будинок за адресою: вулиця Довженка Олександра, 34, смт Макарів, який був пошкоджений внаслідок обстрілів окупантами.

Сьогодні Вадим Токар, Макарівський селищний голова провів збори з мешканцями цього будинку та повідомив про початок робіт з демонтажу аварійно-небезпечних конструкцій постраждалої частини будинку та подальші роботи з консервації об'єкту. Таке рішення було прийняте виконавчим комітетом Макарівської селищної ради на підставі висновків експертів за результатом проведеного обстеження.

На час проведення протиаварійних робіт житловий будинок буде відключено від інженерних мереж – водопостачання, водовідведення, електропостачання та газопостачання.

Дякуємо мешканцям цього житлового будинку за згуртованість та розуміння ситуації.

Нагадуємо, внаслідок збройної агресії російської федерації в нашій громаді зруйновано вщент 585 приватних будинків; 2095 приватних будинків мають пошкодження різного ступеню.

Пошкоджено 60 багатоквартирних будинків, 2 з яких підлягають повному, а 8 – частковому демонтажу.



Як Київщина зустріла війну, які наслідки російської окупації, як відновлюється регіон



Цього тижня наша держава відзначила 31-шу річницю своєї Незалежності. Відзначала під час війни з підступним та жорстоким ворогом. Саме на День Незалежності приходиться півріччя з початку повномасштабного вторгнення росії до нашої держави. Як Київщина зустріла війну, які наслідки російської окупації, як відновлюється регіон, про це видавничтву розповів голова Київської військової адміністрації Олексій Кудяба.

Як Ви зустріли війну? Якими були перші рішення керівництва ОВА?

У лютому ми готувалися до різних варіантів подій. Була інформація про військові навчання поблизу кордону в Білорусі, що є певні загрози. І хоча тоді ми сприймали сусідню країну, як незалежну, зі свого боку робили все, щоб належно відреагувати на будь-яку агресію. Працювали над створенням територіальної оборони. Я обійняв посаду на початку лютого і якраз за 2 тижні до війни почав вивчати це питання. Саме в кінці місяця за планом йшла робота з виділення приміщень, розміщення, набору особового складу. Ми були в процесі, на той момент стан підготовки в кожному районі був різний.

Як тільки дізнався про початок вторгнення – виїхав на роботу і перший раз вийшов з офісу вже після 15 березня. Першочергово ми створили штаб із сил, що задіяні в життєдіяльності області: ДСНС, поліція, СБУ, Нацгвардія. Нашим основним завданням було координація та ухвалення рішень, що могли допомогти врятувати людські життя. Питань було дуже багато – координація з військовими, налагодження гуманітарної допомоги, розгортання роботи медичних закладів в умовах постійних обстрілів та бойових дій, евакуація населення із зони бойових дій.

Крім того, важливо було підтримувати постійний зв'язок з усіма територіальними громадами. У цій історії дуже величезний внесок людей. Навіть не маючи зв'язку, керівники знаходили, як зателефонувати і передати інформацію. Ми вже в себе ці дані акумулювали, перевіряли і все необхідне передавали до сил оборони. Вдячний всім, хто залишився на робочих місцях та виконував свої обов'язки.



Кого б Ви хотіли відзначити серед людей, хто допомагав людям під час бойових дій?

Таких людей багато, і для мене всі вони герої. Це водії шкільних автобусів, які під обстрілами, ризикуючи своїм життям, вивозили людей з-під окупації. Це медики, які щоденно рятували поранених, проводили найскладніші операції в підвалах, майже без світла. Це вчителі, які з перших днів війни включилися до роботи гуманітарних штабів та допомагали всім, хто того потребував. Це поліцейські, рятувальники ДСНС, звичайні чоловіки без воєнного досвіду, які майже із сокирами в руках боронили свої домівки від загарбників. Ворог мав намір захопити столицю за три дні. Неймовірними зусиллями ми зупинили його, змусили відступити від Києва, звільнили область.

Які наслідки вторгнення до Київської області і що наразі робить влада для відбудови всього зруйнованого?

Наслідки ворожих дій катастрофічні. 15 громад Вишгородського, Бучанського та Броварського районів знаходились під окупацією. Найстрашніше, що постраждали мирні жителі. 1352 мирних жителів на Київщині загинули – понад 700 з них були закатовані або вбиті стрілецькою зброєю. Якщо все зруйноване відбудувати ми можемо, то людське життя не повернемо ніколи.



Ворожі війська цілеспрямовано нищили й нашу інфраструктуру. Ми зафіксували руйнування різного ступеня в 46-ти громадах – це 65% регіону. Загалом внаслідок бойових дій в області пошкоджено 1136 багатопверхових будинків, із них 161 – зруйновано повністю. Із приватних садиб пошкоджень зазнали майже 17 тисяч будинків, повністю зруйновані понад 4500.

Якщо говорити про всі об'єкти – школи, лікарні, дитячі садки, адмінбудівлі тощо, – загалом пошкоджено 25 710, із них повністю зруйновано – 5414. Наголошу, все це – соціальні та житлові об'єкти, але аж ніяк не військові.

На цьому ворог не зупинився. Російські солдати заміняли значну частину області. Ми досі щодня знаходимо та ліквідуємо по кілька сотень вибухонебезпечних предметів.

Незважаючи на постійну загрозу ракетних обстрілів, ми поступово відновлюємо життєдіяльність області. Із перших днів

квітня, коли регіон було звільнено, ми визначили 4 етапи робіт. Перший – розмінування, за яким одразу пішли працювати бригади з відновлення мереж та зв'язку. Повністю відновили централізоване водо- та газопостачання до всіх населених пунктів, де ця послуга була відсутня.

Електроенергію відновили в 525 населених пунктах за рекордні 45 днів. Над цим працювали близько тисячі енергетиків із різних куточків країни.

Також було знищено 48 мостів. Їх усі потрібно було відбудувати майже з нуля. Наразі рух транспорту через них відновлено. І це третій етап, з яким ми впоралися.

Тепер ми перейшли до найголовнішого – відновлення зруйнованої інфраструктури та житла людей. Щоб відбудувати все, потрібен час. У першу чергу увагу надаємо медзакладам, школам, критичній інфраструктурі та, безумовно, житлу людей.

Саме для цього розробили дві обласні програми – будівництва нових приватних осель та викупу квартир для сімей, які через російську агресію залишилися без домівок. Програми розраховані на кілька років, проте почали діяти вже зараз. Комісії в громадах вже визначилися з реєстрами сімей, які потребують допомоги в будівництві нового житла або викупу квартир. Вирішили, що першочерговість буде надана багатодітним родинам, сім'ям із дітьми, вагітним жінкам, а також родинам загиблих військовослужбовців.

Чи готова Київська область до нового навчального року і в якій формі він розпочнеться?

Заклади освіти області готуються розпочати навчальний процес офлайн. Звісно, якщо дозволить безпекова ситуація та готовність самих закладів освіти. Наразі закінчується перевірка укриттів у школах та дитячих садках кожної громади. Акти оцінки готовності до використання отримали об'єкти цивільного захисту та найпростіші укриття в 542 закладах освіти. Вони мають бути обладнані та забезпечені всім необхідним.

В укриттях 607 закладів освіти проводять ремонти, облаштовують комунікації, вентиляційні системи. Після завершення всіх робіт місць в укриттях буде понад 230 тисяч. Також розглядаємо варіанти підвезення учнів із тих шкіл, де відсутні технічні можливості облаштування укриттів, до найближчих закладів, що мають такі укриття.

Наголошую, остаточне рішення щодо форми навчання прийматимуться з урахуванням думки батьків. Для цього в закладах освіти проходять батьківські збори та опитування щодо організації навчання й ознайомлення батьків з умовами перебування в укритті дітей під час повітряної тривоги.

Наше ж завдання, як влади, підготувати до максимально безпечного офлайн навчання якомога більше освітніх закладів.

Як йде підготовка до опалювального сезону?

Робимо все, що можемо в цих умовах. Багато що залежить від самих громад. 64 об'єкти, що мають відношення до опалення, були пошкоджені під час бойових дій. 48 із них вже відремонтували. До початку сезону маємо завершити всі роботи, підготувати альтернативи газовому опаленню, перевести котельні там, де це можливо, на твердопаливні котли. Ми маємо пройти опалювальний сезон стабільно, якщо не буде фактору війни. Проте готуємося до різних сценаріїв. Закупуємо генератори, тепловентилятори – намагаємося продумати будь-який варіант.

Що можете наостанок сказати жителям Київщини?

Варто пам'ятати – війна в Україні триває. Небезпека нікуди не зникла, вона тут, поруч, у вигляді можливих ракетних атак ворога. Тому щоразу наголошую – такі елементарні правила, як дотримання комендантської години та спуск в укриття під час сигналу повітряної тривоги, здатні рятувати життя. Адже саме людське життя – найбільш цінність. Ми все відбудуємо, зробимо Київщину ще більш комфортною та розвинутою. Проте ваша задача – потурбуватися по власну безпеку, поки ми відновлюємо та відбудуємо наш з вами спільний дім. Перемога буде за нами, бо за нами є правда.

Майбутнє телеканалів, газет і онлайн-видань після війни: вистоять тільки сильні та гнучкі



Ринок ЗМІ в Україні суттєво скорочується через війну. Деякі медіа на тимчасово захоплених росіянами територіях закриваються, не бажаючи працювати на окупанта. Деякі – не виживають економічно, через втрату інвесторів і рекламодавців. Найбільшим ударом стало закриття «Медіа Групи Україна» (телеканали «Україна», «Україна 24», сайт segodnya.ua та інші медіа майданчики), яка належала Рінату Ахметову.

Гравці ринку переконані: українські ЗМІ чекають скрутні часи, а пережити війну зможуть лише ті, хто зможе бути гнучкими і зможе змінити бізнес-процеси. Про це вони говорили під час заходу «Редколегія. Офлайн», організованому «Медіацентром Україна», який пройшов у приміщенні інноваційного парку Unit. city. Центр громадського моніторингу і контролю, за результатами заходу, розбирався, що очікує українське телебачення, онлайн-ЗМІ та пресу в найближчому майбутньому.

Що буде з телебаченням

В Україні відбувається повна зміна медіаландшафту. До цього ринку був перенасичений телеканалами, існували олігархічні ЗМІ.

«Це негативна сторона медалі, – наголосив міністр культури та інформаційної політики України Олександр Ткаченко. – Позитивна сторона медалі полягає в тому, що за цей час було створено величезну кількість дуже якісного контенту. Без перебільшення, український телевізійний ринок за якістю був на голову вищий від більшості східно-європейських ринків, де існувало по два-три телеканали, один public broadcaster і два приватних телеканали.»

Але після війни залишиться меншість телеканалів, впевнений міністр.

А працівникам каналів треба звикати до того, що їхні зарплати будуть вдвічі меншими.

«Коли я спитав нещодавно керівників деяких медіагруп, що ви думаєте робити після війни, вони сказали: «Ми ще не думали». Я думаю, що в цьому є ознака страху перед тим, що зміни, які всіх чекають, будуть надзвичайно суттєвими», – сказав Олександр Ткаченко.

За його словами, наприклад, рекламний телевізійний ринок після 24 лютого впав на 90%, тож очевидним є висновок, що навіть після завершення бойових дій та перемоги, потрібно буде щонайменше 3-4 роки, аби він оговтався.

Що буде з друкованими і онлайн-ЗМІ

Головний редактор Forbes Ukraine Борис Давиденко зазначив, що з точки зору комерції, на ринку друкованих і онлайн-медіа склалася дуже погана ситуація. Ще нема зведених даних, наскільки зменшився рекламний ринок. Але ґрунтуючись на результатах опитування великих рекламодавців, зниження маркетингових та рекламних бюджетів компаній відбулося на 40-50%. І це дуже сильно відображається на медіа-ринку, адже більшість ЗМІ живуть саме за рахунок реклами.

«З іншої точки зору, таке спостереження, що хороші медіа стають сильнішими і кращими, погані медіа закриваються», – підкреслив він.

Війна мобілізувала сили журналістів якісних медіа. Вони почали працювати по 12 годин на день, адже вірили: те, що вони роблять, – важливо.

«До 24 лютого ми не знали про свої можливості і про те, скільки ми можемо працювати, каже головна редакторка сайту NV.UA Юлія Макгаффі. – І ми не знали з точки зору бізнесу, наскільки ми можемо бути гнучкими і все оптимізувати. Небагато людей, не з онлайн, дозволено скоротити. А всіх інших ми перенаправили туди, де це приносить гроші.»

Вона додала, що інвестори видання з початку війни понесли дуже великі збитки, і тепер редакція заробляє сама на себе.

«У нас повністю змінилася структура доходів, і ми покладаємося тільки на себе», – сказала вона.

Чи очікувати ЗМІ на підтримку?

Олександр Ткаченко переконаний, що без підтримки провідних українських медіа західними партнерами Україна ризикує до кінця року втратити величезну кількість медіа-ресурсів. Але, за його словами, зараз із колегами він обговорює так званий маркетинговий рік інформаційного Рамштайну за двома напрямками. Зокрема, координація роботи колег із вільного світу в протидії російській дезінформації, а також створення незалежного фонду, який би реагував на запити українських медіа стосовно гарантій та фінансової допомоги ЗМІ.

«Думаю, без цього кроку вижити фактично буде неможливо. Розуміння з боку наших колег, міністрів з ЄС та колег з Америки й Канади, існує. Тепер варто усе це зібрати докупи для того, щоб найближчим часом (а ми плануємо десь у вересні) реалізувати такий проект. Бо іншого варіанту вберегти кадри, вберегти інформаційний фронт, тих людей, які воюють зараз тут, в Україні, а не там десь, створюючи контент, буде дуже важко», – сказав міністр.

ХТО ШУКАЄ, ТОЙ ЗНАХОДИТЬ...

Це інтерв'ю ви повинні були прочитати 25 лютого 2022 року. Але війна не дала змоги вийти нашій газеті друком. Проте, цей матеріал має побачити світ і наші читачі.

Як чудово, коли людина має справу до душі! Коли вона знаходить радість у плодах своєї праці, то й саме життя стає повноціннішим. Класичну фразу, що щастям є те, коли ти займаєшся улюбленою справою нагадає мені зустріч і знайомство з юнаком, макарівцем, якого звали Ілля Логінов. А було це так...



Я стояла на березі Здвижа й милувалась заходом сонця. Це була вражаюча картина: якраз по небу рухалась повільно, ніби плівла повітряна куля (правильна назва?). Її відображення теж плівло у водах Здвижа і все це, як свічка, освітлювало призахідне сонце. Я роззирнувшись у всібіч, хотіла попросити когось сфотографувати кілька кадрів і раптом побачила юнака, котрий теж прийшов на берег річки. Звернувшись до нього зі своїм проханням і він люб'язно погодився зробити кілька знімків та надіслати на редакційну пошту «Макарівських вістей». А потім ми йшли парком. Позналилися. Виявилось, що Ілля, теж любить дивитися на захід сонця. І слово до слова - зав'язалась розмова про те, що він народився в Макаріві, про дитячий садочок «Теремок», навчання в школі, про те, як з дитинства захопився мультфільмами і залюбки перемальовував Діснеєвських персонажів, як потім все це переросло взагалі у любов до малювання, про мрії і про те, збуваються вони чи ні, про літературу й мистецтво. Ось тут і дізналась я, що Ілля – художник і що він причетний певною мірою до ... мультфільмів!



- І як так сталося, що ти почав займатися такою незвичайною справою?

- У дитинстві (та й досі) я любив мультфільми. Особливо Діснеєвські. Коли виріс, то часом думав, а чому вони створені тільки для дітей? Закінчив школу, став студентом Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Вчився на видавничо-поліграфічному факультеті. С кажу по правді, що не дуже подобалась мені та наука, я не бачив перспективи росту, мені було не дуже цікаво

Та ось одного разу ми катались на велосипедах з другом і однокласником Вітею Катерленком і в мене спонтанно виникла ідея – а чому б нам не спробувати створити свій мультфільм? Невенличкий, хвилинка на п'ять. Друг підтримав мене і ми активно взялися до роботи. Придумали назву.

Робили мультик вечорами, паралельно навчаючись обоє в університеті (Вітя теж був студентом, тільки іншого факультету), плануючи свій час так, щоб і не відставати у навчанні, і займатись цим фільмом.

- А ти цей мультфільм робив на чиєсь замовлення або як на подарунок комусь? Чи просто для себе, щоб побачити, що з цього вийде?

- Звичайно, для себе. Хотілось спробувати, чи вийде така справа? Це був цікавий досвід, хоча у нас не було якоїсь послідовності, пла-

нування, практики. Була мрія і ми працювали, щоб її здійснити. На цю роботу пішло у нас аж вісім місяців! До речі, я його зробив своєю дипломною роботою по закінченню навчання в університеті.

- Навіть так?! І яким же вийшов той мультфільм?

- Не жадливий, відразу скажу вам. Нормальний. І що важливо, ця робота над ним показала, що навіть не маючи відповідних навичок, але є величезне бажання творити, то можна досягти успіху.

- Цілком згодна з тобою! А який сюжет у мультфільму? Він для дітей?

- Ось бачите, Ви теж вважаєте, що мультфільми створюються для дітей? Казочки такі собі? До цього всі звикли. А як на мою думку, то це тільки форма така, а мультфільми мають право на життя і в дорослій аудиторії. Тому ми з другом спробували зробити його, орієнтуючись на старше покоління. Ми, правда, трохи перемудрили з драмою – це була розповідь про дівчину, яка втратила батьків, росла в дитячому будинку, про їх сирітську долю, як вона переживала труднощі.

А досвіду ж сирітського життя у нас не було! Ми народились і вихувались у повноцінних сім'ях, тому образ дівчини-сирітки вийшов трохи нещирим, як ми згодом зрозуміли, аналізуючи його. Але ще раз скажу, що в процесі роботи над ним, виявилось, що маючи велике бажання щось зробити, то ти зробиш навіть те, що ніби за гранню можливого.

- Що ж було далі?

- А далі почався мій шлях в поточній професії, новий період життя. Як художник мав певний досвід, але вивчав основи художніх персонажів і малював – це мені подобалось і було цікаво робити персонажів для мультфільмів, для реклами, моделі для ігор. Та хотілося більшого, тому наразі я вже як «комп'ютерний скульптор» - 3D-художник. Тобто, образно висловлюючись, з «цифрової глини», так би мовити, ліплю. Прийшов до цього поступово, почав вивчати основи дизайну персонажів. Тут мені дуже пригодились знання з малювання. А крім того, ще навчався на різноманітних і багатьох(!) курсах. Часто я прокидався о 4-й годині ранку, щоб в ЮТУБі переглянути в трансляції проекти деяких художників, зробити для себе потрібні записи.



Посилання на мультик:
<https://www.youtube.com/watch?v=t9CaznR8MJl>

Ось щодо курсів скажу так: багато хто з новачків, котрі починають якусь свою справу, кидають навчання уже на першому етапі, бо море інформації з курсів просто «захлюстувє». Людина починає губитися в тих чи інших курсах і врешті решт втрачає час та бажання навчатися далі. Тож рекомендую початківцям чітко усвідомити, що вони хочуть робити і старанно вишукувати потрібний напрямок у навчанні.

- Ілля, а зараз що є у твоєму робочому графіку?

- Останні три місяці працював як фрілансер, тобто без постійного місця роботи, із різними незалежними замовниками. Виконував роботу в режимі онлайн, вдома. І ніби вона й цікава, і ніби я був вільний у часі... Не треба було їздити кудись в офіс, дотримуватись розпорядку робочого дня. Але коли постало питання заробітку, то тут виникла проблема – не було фінансової стабільності. Отож я вирішив перейти конкретно працювати в ігрову компанію.

- В якості художника?

- Як 3D-художник. Мені дуже подобається ця робота. Я розробляю персонажі і їх потім анімують. Мені подобається шукати нові форми, цікаві дизайни.

Ви ж колись теж любили класичні мультфільми? А як вони робились, знаєте? Так ось, кожен їх кадр малювали на папері. Це формат 2D. У ньому не було об'єму. А сучасні мультфільми створюються за допомогою комп'ютера у форматі 3D, коли кожен персонаж має об'єм, моделі, як ляльки. Вони рухаються.

- А чи були в тебе спроби ще зробити мультфільм – собі або друзям, або комусь як такий шикарний подарунок?

- О, ні! Та перша наша з Катерленком спроба показала, що для такої роботи потрібна команда спеціалістів, техніка і, звичайно, багато часу. Я вирішив для себе, що краще бути класним спеціалістом в чомусь одному, ніж «посередністю» в усьому. Тому я зараз надаю перевагу тій справі, в якій я можу стати успішним.



- А з ким ти раніше співпрацював?

- Перша моя робота була у студії Української анімації «Анімаград». На той час уже був зроблений мультфільм «Викрадена принцеса» і йшла робота над проектом «Мавки» (за мотивами твору Лесі Українки). Творчий процес розтягнувся на довгих вісім років. І ось ми з молодшим братом Максимом якось втиснулися у цей проект і попрацювали там майже рік, побачили всю «кухню» у створенні мультфільму.

В принципі, це був цікавий досвід, який наповнив нас обох новими життєвими враженнями. Ми відчули, що значить працювати в одній команді. Що ще мені сподобалось? Такий був випадок.

Коли ми з братом прийшли на студію, то мені дали таке тестове завдання: зробити по малюнку персонажі. Але так як це була моя перша робота, то я вклав у неї всю душу і більше того – зробив персонажі по тестовому малюнку, зробив свій малюнок і до нього теж своїх персонажів та ще й один варіант – про всяк випадок. Постарався на всі 100%.

- Ти часом не переборщив?

- Відверто кажучи, мені той тестовий малюнок не сподобався, був якийсь «слабенький». І я вирішив, що його можна зробити кращим!

- Як же відреагували на твою самодіяльність студії?

- Вони були просто вражені моєю роботою – так вона сподобалась їм. Сподобалась моя сміливість, ініціатива, свіже бачення і вирішення завдання. Тому й запропонували переробити всіх персонажів мультфільму. Я це зміг би зробити, але ж подумайте: багато було зроблено до мене, витрачені кошти. Отож вирішили залишити все, як є.

- Ілля, а яким ти бачиш свій життєвий шлях надалі? Ти ще будеш шукати себе в якійсь новій справі, чи зупинишся на цьому, що є?

- Наразі мої плани спрямовані не стільки на творчість, скільки власне на саме життя, хоч творчість це теж вагома його частина.

- Спілкуючись з тобою, я виділила в твоєму житті три такі лінії: перша – це творчість, реалізація своїх ідей, самовираження свого таланту; друга – при цьому всьому ще і навчання, а третя лінія... доповни мою думку!

- Це сім'я, друзі, оточення. Поки я був дуже зайнятий роботою, признаюсь, в яку занурився з головою, повністю сфокусувався тільки на собі, то не так часто виходив в на контакт з друзями, однокласниками. Скоріше всього вони були ініціаторами наших зустрічей. Якоюсь усамотинився. Ви теж помітили, що я прогулююсь по парку сам? А хочеться частіше з друзями подорожувати, побачити, як живуть інші народи. Хоча ми вже побували в Парижі, Амстердамі, Гамбурзі.

А щодо першої вказаної Вами лінії – про творчість, то у планах маю зроби ти свій курс по створенню персонажів. Я розумію, що у мене вже є чимало досвіду і в цьому причина, чому я довгий час працював як фрілансер – тому, що займався цим курсом. Адже коли ти на основній роботі, то залишається обмаль часу на творчі проекти, просто немає сили. Так ось я вже написав сценарій курсу, назви розділів і залишилась тільки виробнича частина – записати всі відео по створенню персонажів, озвучити весь сценарій і змонтувати його.

- Це цікава робота, скажу тобі. А чим займається твій брат Максим?

- Ну, не буду стверджувати, що брат наслідує мене в усьому (як молодший старшого). Ми якось ідемо паралельно по життю. Коли я з Катерленком почав робити вже згадуваний мультфільм, то Максим бачив нашу творчу діяльність, наш ентузіазм і просто не зміг всидіти на місці – йому теж захотілось щось робити. І брат почав у Інтернеті вишукувати якісь уроки. До речі, він був першим, хто натрапив на це 3D. Максим побачив, як у цьому форматі хтось робив модель чашки і так загорівся бажанням освоїти його, що згодом зробив у 3D нашу ванну кімнату і це в нього вийшло дуже вправно.

Придивившись до роботи брата, я був вражений можливостями цього формату і взяв на замітку для себе – може колись знадобиться, в майбутньому. І таки він знадобився! Отож наразі ми обоє стали спеціалістами. Моя спеціальність – це створювати персонажі, а Максимова – змусити їх рухатися, показувати якусь емоцію, тощо.

В усьому разі ви обоє шукали і знайшли справу до душі! Ви – молоді, маєте попереду ще чимало часу для професійного росту, набуття досвіду, розкриття якихось нових граней таланту. Від імені всіх читателів «Макарівських вістей» і від себе особисто бажаю вам успіхів, натхнення і здійснення найзаповітніших мрій!

- Щиро дякую!

- І я дякую за цікаве спілкування!

Я поцікавилась, як склалась подальша доля Іллі після деокупації Макарова. Він та його сім'я зараз мешкають в Макаріві, хлопцеві повернувся до своєї улюбленої справи і працює, там, де й працював до початку повномасштабної війни. У нього багато планів на майбутнє і сподіваюсь, що воно в Україні буде яскравим і добрим, як герої його мультфільмів!

Тетяна ЯСИНЕЦЬКА



ТЕЛЕПРОГРАМА

Понеділок, 29 серпня		Вівторок, 30 серпня		Середа, 31 серпня		Четвер, 1 вересня		П'ятниця, 2 вересня		Субота, 3 вересня		Неділя, 4 вересня			
<p>Схід Сонця 06:08 Захід 19:54 Тривалість дня 13:45</p>		<p>Схід Сонця 06:10 Захід 19:52 Тривалість дня 13:42</p>		<p>Схід Сонця 06:11 Захід 19:50 Тривалість дня 13:38</p>		<p>Схід Сонця 06:13 Захід 19:48 Тривалість дня 13:34</p>		<p>Схід Сонця 06:14 Захід 19:45 Тривалість дня 13:31</p>		<p>Схід Сонця 06:16 Захід 19:43 Тривалість дня 13:27</p>		<p>Схід Сонця 06:18 Захід 19:41 Тривалість дня 13:23</p>			
<p>СТБ 3.35 Найкраще на ТБ 5.30 Т/с «Комісар Рекс» 13.25 Т/с «Сліпа» 12+ 17.15 Т/с «Слід» 16+ 20.00 Т/с «Вибір матері» 12+ 22.00 Єдині новини. Головне 23.20 Т/с «Доктор Хаус» 16+ 2+2 7.00 Т/с «Брати по крові» (16+)</p>	<p>10.55, 0.20 «Загублений світ» 18.05, 20.00, 22.30 Художній фільм 3.40 «Інформаційний марафон «Єдині новини» НТН 6.15, 10.05, 17.20, 0.20, 2.15 «Речдок» 7.00 «Тор Шор» 8.00, 22.40 Т/с «Сліпа зона» (16+) 9.50, 19.00 «Історії війни»</p>	<p>НТН 6.15, 10.05, 17.20, 0.20, 2.15 «Речдок» 7.00 «Тор Шор» 8.00, 22.40 Т/с «Сліпа зона» (16+) 9.50 «Історії війни» 11.45, 1.05 «Випадковий свідок» 13.00, 20.50 Т/с «Коломбо» (16+) 14.50, 19.20 Т/с «CSI: Маямі» (16+) 16.35 «Страх у твоєму домі» 19.00 «Шукаю тебе» 3.50 Т/с «Гоморра» (16+) 4.40 «Таємниці світу»</p>	<p>НТН 6.15, 10.05, 17.20, 0.20, 2.15 «Речдок» 7.00 «Тор Шор» 8.00, 22.40 Т/с «Сліпа зона» (16+) 9.50 «Історії війни» 11.45, 1.05 «Випадковий свідок» 13.00, 20.50 Т/с «Коломбо» (16+) 14.50, 19.20 Т/с «CSI: Маямі» (16+) 16.35 «Страх у твоєму домі» 19.00 «Шукаю тебе» 3.50 Т/с «Гоморра» (16+) 4.40 «Таємниці світу»</p>	<p>НТН 6.15, 10.05, 17.20, 0.20, 2.15 «Речдок» 7.00 «Тор Шор» 8.00, 22.40 Т/с «Сліпа зона» (16+) 9.50 «Історії війни» 11.45, 1.05 «Випадковий свідок» 13.00, 20.50 Т/с «Коломбо» (16+) 14.50, 19.20 Т/с «CSI: Маямі» (16+) 16.35 «Страх у твоєму домі» 19.00 «Шукаю тебе» 3.50 Т/с «Гоморра» (16+) 4.40 «Таємниці світу»</p>	<p>НТН 6.15, 10.05, 17.20, 0.20, 2.15 «Речдок» 7.00 «Тор Шор» 8.00, 22.40 Т/с «Сліпа зона» (16+) 9.50 «Історії війни» 11.45, 1.05 «Випадковий свідок» 13.00, 20.50 Т/с «Коломбо» (16+) 14.50, 19.20 Т/с «CSI: Маямі» (16+) 16.35 «Страх у твоєму домі» 19.00 «Шукаю тебе» 3.50 Т/с «Гоморра» (16+) 4.40 «Таємниці світу»</p>	<p>НТН 6.15, 10.05, 17.20, 0.20, 2.15 «Речдок» 7.00 «Тор Шор» 8.00, 22.40 Т/с «Сліпа зона» (16+) 9.50 «Історії війни» 11.45, 1.05 «Випадковий свідок» 13.00, 20.50 Т/с «Коломбо» (16+) 14.50, 19.20 Т/с «CSI: Маямі» (16+) 16.35 «Страх у твоєму домі» 19.00 «Шукаю тебе» 3.50 Т/с «Гоморра» (16+) 4.40 «Таємниці світу»</p>	<p>НТН 6.15, 10.05, 17.20, 0.20, 2.15 «Речдок» 7.00 «Тор Шор» 8.00, 22.40 Т/с «Сліпа зона» (16+) 9.50 «Історії війни» 11.45, 1.05 «Випадковий свідок» 13.00, 20.50 Т/с «Коломбо» (16+) 14.50, 19.20 Т/с «CSI: Маямі» (16+) 16.35 «Страх у твоєму домі» 19.00 «Шукаю тебе» 3.50 Т/с «Гоморра» (16+) 4.40 «Таємниці світу»</p>	<p>НТН 6.15, 10.05, 17.20, 0.20, 2.15 «Речдок» 7.00 «Тор Шор» 8.00, 22.40 Т/с «Сліпа зона» (16+) 9.50 «Історії війни» 11.45, 1.05 «Випадковий свідок» 13.00, 20.50 Т/с «Коломбо» (16+) 14.50, 19.20 Т/с «CSI: Маямі» (16+) 16.35 «Страх у твоєму домі» 19.00 «Шукаю тебе» 3.50 Т/с «Гоморра» (16+) 4.40 «Таємниці світу»</p>	<p>НТН 6.15, 10.05, 17.20, 0.20, 2.15 «Речдок» 7.00 «Тор Шор» 8.00, 22.40 Т/с «Сліпа зона» (16+) 9.50 «Історії війни» 11.45, 1.05 «Випадковий свідок» 13.00, 20.50 Т/с «Коломбо» (16+) 14.50, 19.20 Т/с «CSI: Маямі» (16+) 16.35 «Страх у твоєму домі» 19.00 «Шукаю тебе» 3.50 Т/с «Гоморра» (16+) 4.40 «Таємниці світу»</p>	<p>НТН 6.15, 10.05, 17.20, 0.20, 2.15 «Речдок» 7.00 «Тор Шор» 8.00, 22.40 Т/с «Сліпа зона» (16+) 9.50 «Історії війни» 11.45, 1.05 «Випадковий свідок» 13.00, 20.50 Т/с «Коломбо» (16+) 14.50, 19.20 Т/с «CSI: Маямі» (16+) 16.35 «Страх у твоєму домі» 19.00 «Шукаю тебе» 3.50 Т/с «Гоморра» (16+) 4.40 «Таємниці світу»</p>	<p>НТН 6.15, 10.05, 17.20, 0.20, 2.15 «Речдок» 7.00 «Тор Шор» 8.00, 22.40 Т/с «Сліпа зона» (16+) 9.50 «Історії війни» 11.45, 1.05 «Випадковий свідок» 13.00, 20.50 Т/с «Коломбо» (16+) 14.50, 19.20 Т/с «CSI: Маямі» (16+) 16.35 «Страх у твоєму домі» 19.00 «Шукаю тебе» 3.50 Т/с «Гоморра» (16+) 4.40 «Таємниці світу»</p>	<p>НТН 6.15, 10.05, 17.20, 0.20, 2.15 «Речдок» 7.00 «Тор Шор» 8.00, 22.40 Т/с «Сліпа зона» (16+) 9.50 «Історії війни» 11.45, 1.05 «Випадковий свідок» 13.00, 20.50 Т/с «Коломбо» (16+) 14.50, 19.20 Т/с «CSI: Маямі» (16+) 16.35 «Страх у твоєму домі» 19.00 «Шукаю тебе» 3.50 Т/с «Гоморра» (16+) 4.40 «Таємниці світу»</p>			
<p>15.55, 1.10 «Випадковий свідок» 13.25, 20.50 Т/с «Коломбо» (16+) 14.45, 19.20 Т/с «CSI: Маямі» (16+) 16.35 «Страх у твоєму домі» 3.55 Т/с «Вавилон-Берлін» (16+) 4.40 «Таємниці світу» ENTER-ФІЛЬМ 5.50 Х/ф «Така пізня, така тепла осінь...» 7.10, 9.20 «Телемагазин» 7.40 «Мультфільм» 7.55, 11.40, 2.40 «Зіркові долі» 8.35, 1.55 «Україна. забута історія» 9.50 «Розкажіть про Україну» 10.00 «Україна вражає»</p>	<p>10.45 «Корисні поради» 12.20 Х/ф «Украдене щастя» 14.30, 15.15, 21.00 Т/с «Розслідування Мердока» 16.00 Т/с «Пані Фазилет і її доньки» 17.30, 22.30 Т/с «Суто англійські вбивства» 19.00 Т/с «Профайл» (16+) 1.30 Великі українці 3.00 Кінотрейлери ТЕТ 6.00 ТЕТ Мультіранок 7.00 Сніданок з 1+1 10.00 Життя відомих людей 11.00 Любий, ми переїжджаємо 12.00 Т/с «Усі жінки - вільми»</p>	<p>15.00 Світ навиворіт 19.00 Х/ф «Хроніки Нарнії. Підкорювач Світанку» 21.00 Х/ф «Сторожова застава» 23.05 Х/ф «Персі Джексон та викрадач блискавок» (16+) 1.15, 3.20 Добрий день, ми з України 1.20 Одного разу під Полтавою 2.20 Танька і Володька 3.25 Вечірка 3 4.15 Сміємось - отже не здаємось МЕГА 6.00 Містична Україна 6.50 Правила виживання 7.40 Страх у твоєму домі 8.35, 1.10 Правда життя</p>	<p>Примітка: Цифрові позначки у програмах вказують на класифікацію: • (1к.) 1 категорія – без обмеження. • (2к.) 2 категорія («12+» або «16+») – передачу або фільм можна дивитися дітям лише у присутності батьків; • (3к.) 3 категорія («18+») – можна дивитися особам, яким виповнилося 18 років.</p>	<p>9.05 Шість соток 10.00 Острови кохання 11.00 Речовий доказ 12.10, 3.05 Удачний проект 13.10, 20.50 Смак пригод 14.10 Мурахи-секретна зброя 15.10, 2.40 Рибне життя 16.10, 23.40 Народжені мусонами 17.00 Життя на вулкані 18.00 Повітряні воїни 18.50 Природа сьогодні 19.20 Гордість України 20.10 Там, де нас нема 21.50 Витівки природи 22.40 Африка 0.40 Телемагазин</p>	<p>15.35, 16.30, 4.05 Сміємось - отже не здаємось 17.00 Світ навиворіт 19.00 Х/ф «Сторожова застава» 21.00 Х/ф «Персі Джексон та викрадач блискавок» (16+) 23.15 Т/с «Бібліотекарі» (16+) 2.20 Танька і Володька 3.15 Вечірка 3 МЕГА 6.00 Містична Україна 6.50, 3.05 Правила виживання 7.40 Страх у твоєму домі 8.35, 1.10 Правда життя</p>	<p>9.05 Шість соток 9.50 Мурахи-секретна зброя 10.50 Речовий доказ 12.05 Удачний проект 13.40, 20.50 Смак пригод 14.40 Острови кохання 15.40, 2.40 Рибне життя 16.40 НАСА: нез'ясоване 17.40, 21.50 Витівки природи 18.00 Повітряні воїни 18.20 Природа сьогодні 19.15 Гордість України 20.00 Там, де нас нема 22.40 Дикі Кариби 23.40 Народжені мусонами 0.40 Телемагазин 2.00 ТОП-10 світу хижаків</p>	<p>15.35, 16.30, 3.35 Сміємось - отже не здаємось 17.00 Світ навиворіт 19.00 Х/ф «Фантастична четвірка» 21.00 Х/ф «Фантастична четвірка 2. Вторгнення Срібного Серфера» (16+) 22.45 Т/с «Бібліотекарі» 1.50 Танька і Володька 2.45 Вечірка 3 МЕГА 6.00 Містична Україна 6.50 Правила виживання 7.40 Страх у твоєму домі 8.35, 1.10 Правда життя 9.05 Шість соток</p>	<p>9.50, 13.40, 20.50 Смак пригод 10.50 Речовий доказ 12.05 Удачний проект 14.40 Під панциром 15.40 Рибне життя 16.40 НАСА: нез'ясоване 17.40, 21.50 Витівки природи 18.00 Повітряні воїни 18.20 Природа сьогодні 19.15 Гордість України 20.00 Там, де нас нема 22.40 Дикі Кариби 23.40 Народжені мусонами 0.40 Телемагазин 2.00 Божевільний світ 2.40 Життя на грані</p>	<p>17.00 Світ навиворіт 19.00 Х/ф «Фантастична четвірка 2. Вторгнення Срібного Серфера» (16+) 21.00 Х/ф «Фантастична четвірка» (2015) (16+) 22.45 Т/с «Бібліотекарі» 1.50 Танька і Володька 2.55 Вечірка 3 МЕГА 6.00 Містична Україна 6.50 Правила виживання 7.40 Страх у твоєму домі 8.35, 1.10 Правда життя 10.00 Гори Шотландії 11.00 Речовий доказ</p>	<p>12.10, 3.05 Удачний проект 13.10 Неймовірні винаходи 14.10 ТОП-10 світу хижаків 15.10 Народжені мусонами 16.10, 21.50 Витівки природи 17.10 Повітряні воїни 18.10 Дикі тварини 19.15 Підлобна історія 20.00 Там, де нас нема 20.50 Шукачі неприємностей 22.40 Дикі Кариби 23.40 НАСА: нез'ясоване 0.40 Телемагазин 2.00 Божевільний світ</p>	<p>Сміємось - отже не здаємось 17.00 Світ навиворіт 19.00 Х/ф «Ніч у музеї» 21.00 Х/ф «Ніч у музеї 3. Секрет гробниці» (16+) 22.45 Т/с «Бібліотекарі» (16+) 23.50 Танька і Володька 2.50 Вечірка 3 МЕГА 6.00 Містична Україна 6.50 Правила виживання 7.40 Страх у твоєму домі 8.35, 1.10, 3.05 Правда життя 9.05 Шість соток</p>	<p>10.00, 22.40 Дикі Кариби 11.00 Речовий доказ 12.10 Удачний проект 14.10 ТОП-10 світу хижаків 15.10 Народжені мусонами 16.10, 21.50 Витівки природи 17.10 Повітряні воїни 18.10 Дикі тварини 19.15 Підлобна історія 20.00 Брама часу 20.50 Шукачі неприємностей 23.40 НАСА: нез'ясоване 0.40 Телемагазин 2.00 Божевільний світ</p>	<p>10.10 М/ф «Динозавр» 11.40 Х/ф «Щоденник Бріджит Джонс» (16+) 13.25 Х/ф «Бріджит Джонс. межі розумного» (16+) 15.25 Х/ф «Дитина Бріджит Джонс» (16+) 17.40 Х/ф «Персі Джексон та викрадач блискавок» (16+) 19.50 Х/ф «Ніч у музеї 3. Секрет гробниці» (16+) 23.35 Сміємось - отже не здаємось 23.55 Танька і Володька 2.45 М/с «Лис Микита»</p>	<p>10.10 М/ф «Король - Лев» 13.10 Х/ф «Кохання та інші негарзди» (16+) 14.55 Х/ф «Як позбутися хлопця за 10 днів» (16+) 17.05 Х/ф «Хроніки Нарнії. Підкорювач Світанку» 19.00 Х/ф «Фантастична четвірка» 20.50 Х/ф «Фантастична четвірка 2. Вторгнення Срібного Серфера» (16+) 22.35 Х/ф «Фантастична четвірка» (2015) (16+) 0.25 Сміємось - отже не</p>	<p>здаємось 0.45 Одного разу під Полтавою МЕГА 6.00, 1.10 Містична Україна 7.00 Таємниці світу 8.00 Удачний проект 9.10, 1.45 Речовий доказ 11.20 Шість соток 12.30 Загадкові вбивства 14.20 Неймовірний космос 17.15 Гори Шотландії 18.15 Дикі Кариби 19.15 Скептик 20.10 Правда життя 21.00 Сіксові секрети 23.55 Левиний рик 0.40 Телемагазин</p>

28 серпня - Свято Жнив



Свято, про яке відомо ще зі Старого Заповіту: «... земля, що п'є дощ, який падає часто на неї, і родить рослини, добрі для тих, хто їх і вирощує, вона благословення від Бога приймає...» (Евр.6:7). «... І свято жнив першоплоду праці твоєї, що сієш на полі. І свято збирання при закінченні року, коли ти збираєш з поля працю своєю...» (Ісх.23:16). Святується це свято завжди, починаючи з останньої неділі серпня або в останню неділю вересня за рішенням церковної громади.

Багато народів, забуваючи про Бога, не забували про це свято, і святкування врожаю було досить поширеним в язичницькому суспільстві. Сьогоднішні церковні урочистості беруть свій початок у вікторіанські часи, коли преподобний Роберт Стивен Хокер запросив своїх прихожан у 1843 році до спеціального служіння подяки в Церкві в Морвенстоу, Корнуолл (Англія).

Ранні англійські поселенці в Північній Америці сприйняли ідею свята збору врожаю як один із засобів для організації взаєморозуміння з місцевими жителями. Перший День подяки був відзначений релігійними біженцями з Англії, відомими як «пілігрими» (паломники), у 1621 році. Вони запросили корінних американців на бенкет на Плімутській плантації, щоб відсвяткувати успішний урожай. Спочатку індіанці не було в меню. Замість неї на свято готували гусака, омара, рибу або оленя.

Зараз фестивалі врожаю, за даними проекту DilovaMova.com, проводяться по всьому світу, це стосується і Австралії, і Швеції, і Індії. У Китаї, наприклад, подібний фестиваль проводиться в середині осені. Він також відомий як фестиваль Місяця. Вважається, що цей звичай прийшов з давніх часів, коли китайці приносили жертву Місяцеві, який вважали символом гармонії і достатку. Китайські родини збираються, щоб з'їсти традиційні місячні тістечка і розповідають в цей день один одному безліч народних казок про «місячну діву».

Католицький День Михаїла, також відомий як свято Святого Михаїла, відзначає кінець збору врожаю 29 вересня. Історики кажуть, що він зародився в п'ятому столітті, коли був розквіт культу святого Михаїла, який розповсюджували на Заході деякі з тих, що називали себе християнами. В середині століття Майклмас навіть став релігійним святом, і люди також готували гусей, куштування яких, на їхню думку, повинно було принести їм фінансовий захист на майбутній рік.

Британія також відзначає свято на честь щедрості моря і землі. В Уйтстаблі проводяться відповідні церемонії під час щорічного липневого фестивалю устриць. Десятки рибних фестивалів проводяться навколо прибережних міст і сіл.

Однак, все ж не варто забувати про те, що зовсім не зайвим буде подякувати на таких заходах саме Тому, хто дає і дійсно благословляє всі ці дари для нас - Бога! Вам же приємно, коли вам дякують за ваші зусилля ваші власні діти?

В 2022 році Свято Жнив припадає на 28 серпня.

Період для творчості та втілення планів: місячний календар на вересень 2022

Місячний календар на вересень 2022 року має багато сприятливих, несприятливих та нейтральних днів. Щоб краще і продуктивніше побудувати свої плани, необхідно знати – яке число позитивне, а в яке краще відкласти задумане.

Місяць – це такий супутник Землі, який впливає на все живе. Тому за допомогою календаря можна дізнатися, в який день удача буде на вашому боці, а в який не варто чекати чогось грандіозного.

Детальний місячний календар на вересень 2022 та фази небесного світила – в матеріалі.

МІСЯЧНИЙ АСТРОПРОГНОЗ

на 1 вересня

Сприятливий день для суспільної та наукової діяльності, а також налагодження різноманітних контактів. Цей період також позитивний для спілкування з протилежною статтю та побудови романтичних стосунків.

на 2 вересня

Цей період вважається спри-



ФАЗИ МІСЯЦЯ У ВЕРЕСНІ 2022

1-9 вересня – зростаючий Місяць.

10 вересня – повний Місяць.

11-25 вересня – спадний Місяць.

26 вересня – новий Місяць.

27-30 вересня – зростаючий Місяць.

ятливим. У багатьох у цей день проявляється дар передбачення, загострюється інтуїція та відкриваються найрізноманітніші здібності.

на 3 вересня

Плідний період для ділової активності, проте за умови високого рівня самоорганізованості та уважності.

Далі буде

ПЕРЕРОБНЕ ПІДПРИЄМСТВО ЗАКУПОВУЄ
за високою ціною ВРХ - коней, корів, бичків,
екстрену худобу. Працюємо цілодобово.
Тел.: 068-867-24-91.

ЗАКУПОВУЄМО У НАСЕЛЕННЯ
ДОРОГО ВРХ, молодняк та коней.
066-734-29-32; 067-173-92-92.



КУПЛЮ КОРІВ, КОНЕЙ, МОЛОДНЯК.
ТЕЛ.: 067-410-54-71; 093-001-29-69.

РЕМОНТНІ ПОСЛУГИ: ЗАМОВЛЯЙТЕ
РОБОТУ+МАТЕРІАЛИ зі знижкою.
РЕМОНТИ БУДИНКІВ, КВАРТИР під ключ. Перепланування. БУДІВНИЦТВО: будинки, прибудови, павільйони, гаражі, навіси, альтанки. Бані, паркані. ПОКРИВЕЛЬНІ РОБОТИ під ключ. Мансардні дахи. УТЕПЛЕННЯ, облицювання будинків. Тел.: 096-972-15-14; 066-839-34-83.



ВІДБУДУЄМОСЯ РАЗОМ З ВАМИ!
Відновив свою роботу і магазин
«Будівельний дворик»
з тих квадратних метрів
з яких починав свій шлях у 2008 році.
Щодня поповнюємо свій асортимент.
Сьогодні вже доступно:

- Сантехніка
- Електрика
- Сільськогосподарський інвентар
- Лаки, фарби, піни, герметики
- Ручний інструмент та кріплення

Чекаємо Вас за адресою:
сmt Макарів, вул. Шляхетська, 69.
Тел. +380 (98) 777 00 22

Продам ділянку 15 соток у Макарові



Приватизована під житлове будівництво. Розташована на новій, забудованій вулиці. Лінія електропередач, до якої можна підключитися проходить повз. Навпроти та поряд з ділянкою вже побудований будинок. Тихе місце, що обживається. Недалеко знаходиться

Гавронщинське водосховище. Відмінне транспортне сполучення, часті маршрути на Київ. Від Києва біля 45 км. Тел.: 096 414 20 52; 050 771 20 28

Продам приміщення загальною площею близько 150 м. кв



Побудоване з піноблоку. Два повноцінних поверхи та мансардний поверх. Розташоване в центрі Макарова біля ринку. Документи під комерційне використання.

Тел.: 096 414 20 52; 050 771 20 28

ЗАГУБЛЕНИЙ атестат про повну середню освіту серії МВ №009233, виданий 22 червня 1995 року Макарівською середньою школою на ім'я - РОМАШКО Віталій Володимирович, вважати недійсним

ПРОДАЖ ТА ОБМІН
дійних корів та коней.
Тел.: 068-867-24-91.

ЗАКУПОВУЄМО
велику рогату худобу
КОНЕЙ, КОРІВ
на утримання



ТЕЛ. 098-40-28-886

КУПЛЮ
ЗЕМЕЛЬНУ
ДІЛЯНКУ

в Макарові чи на території колишнього Макарівського району. Розгляну різні варіанти, в тому числі під забудову, під с/г., під садівництво, комерцію.

Тел.: 050 771 20 28

КУПЛЮ БУДИНОК
в Макарові чи на території колишнього Макарівського району. Розгляну різні варіанти в тому числі недобудови.
Тел.: 096 414 20 52

Професійні ріелторські послуги з продажу Вашої нерухомості

Пропонуємо послуги з продажу та документального оформлення вашої нерухомості

- Допоможемо продати ваш будинок, ділянку, квартиру, комерційну нерухомість.

- Питання, що стосуються оформлення земельних ділянок (приватизація, розділ, зміна цільового призначення, геодезія, документи на відчуження, експертні оцінки та ін.).

- Питання, що стосуються оформлення будинків (будівельні паспорти, тех.паспорти, узаконення новобудов, документи на відчуження будинків, експертні оцінки та ін.)

Багаторічний досвід роботи, порядність, вигідні умови.

Наша адреса: сmt Макарів,

вул. Димитрія Ростовського (колишня Фрунзе) №34.

Тел.: 096 414 20 52;

050 771 20 28; 067 407 46 48

ПОВІДОМЛЕННЯ

Товариство з обмеженою відповідальністю «БВС РИТЕЙЛ» АЗС № 23 (юридична адреса: 36009, м. Полтава, вул. Зіньківська, 196, та фактична адреса: вздовж автомобільної дороги М-06 Київ-Чоп км 40+400 (праворуч) на території Колонцинської сільської ради Бучанського району Київської області), повідомляє про наміри щодо отримання дозволу на викиди забруднюючих речовин в атмосферне повітря.

Підприємство спеціалізується на заправці автомобілів.

Джерелами утворення забруднюючих речовин є резервуари для тимчасового зберігання палива та паливо-розподільні колонки, пункт АГЗП, який призначено для приймання, тимчасового зберігання та заправки автотранспорту, що обладнаний газобалонним устаткуванням на зрідженому вуглеводневому газу, дизельний генератор.

Джерелами викидаються наступні забруднюючих речовин: Речовини у вигляді суспендованих твердих частинок недиференційовані за складом – 0,0001 т/рік; Оксиди азоту (оксид та діоксид азоту) в перерахунку на діоксид азоту – 0,0001 т/рік; Азоту (1) оксид (N2O) – 0,000004 т/рік; Одорант СПМ (суміш природних меркаптанів) – 0,0002 т/рік; Діоксид сірки (діоксид та триоксид) у перерахунку на діоксид сірки – 0,0001 т/рік; Оксид вуглецю – 0,0004 т/рік; Вуглецю діоксид – 0,107 т/рік; Неметанові леткі органічні сполуки (НМЛОС) – 0,0001 т/рік; Пропан – 0,128 т/рік; Бутан – 0,187 т/рік; Бензин (нафтовий, малосірчистий в перерахунку на вуглець) – 0,05106 т/рік; Вуглеводні насичені C12-C19 (розчинник РПК-26611 та ін.) в перерахунку на сумарний органічний вуглець – 0,030 т/рік; Метан – 0,000001 т/рік.

Аналіз даних інвентаризації джерел викидів свідчить про те, що фактичні викиди забруднюючих речовин менші, ніж нормативні граничнодопустимі викиди.

Зауваження та пропозиції громадських організацій та окремих громадян щодо намірів підприємства просимо надсилати в місячний термін до Київської обласної військової адміністрації за адресою: 01196, м. Київ-196, площа Лесі Українки, 1; Тел. +38 044 286 84 11, zvern@koda.gov.ua.

МАКАРІВСЬКІ ВІСТІ

Засновник і видавець
ТОВ «Макарівські вісті»

Адреса редакції
Україна, 08001, Київська обл.,
сmt Макарів, вул. Пушкіна, 3.

Газета розповсюджується по Бучанському району
День виходу – п'ятниця
Тираж 1000 примірників
Реєстраційне свідоцтво
№ 1786, серії КІ від 20.12.2019 р.

Передплатний індекс:
для інд. передплатників – 61291
для підприємств і організацій – 86501

Відповідальність за достовірність реклами та приватних оголошень несуть автори і рекламодавці.

Редакція не завжди поділяє погляд автора. Редакція залишає за собою право редагувати та скорочувати надіслані матеріали. У разі передруку посилання на «Макарівські вісті» чи сайт makvisti.com обов'язкове.

РП – на правах реклами/політ. реклами

Директор
ТОВ «Макарівські вісті»
Марина ТОКАР.

Верстка
Оксани РУДНИЦЬКОЇ.

Відділ реклами
(04578) 5-14-98
super.makariv_visti@ukr.net

Газету надруковано в друкарні
ФОП Ключук С.М.
місто Чернівці, вул. Заводська, 37 В.

Номер замовлення 836