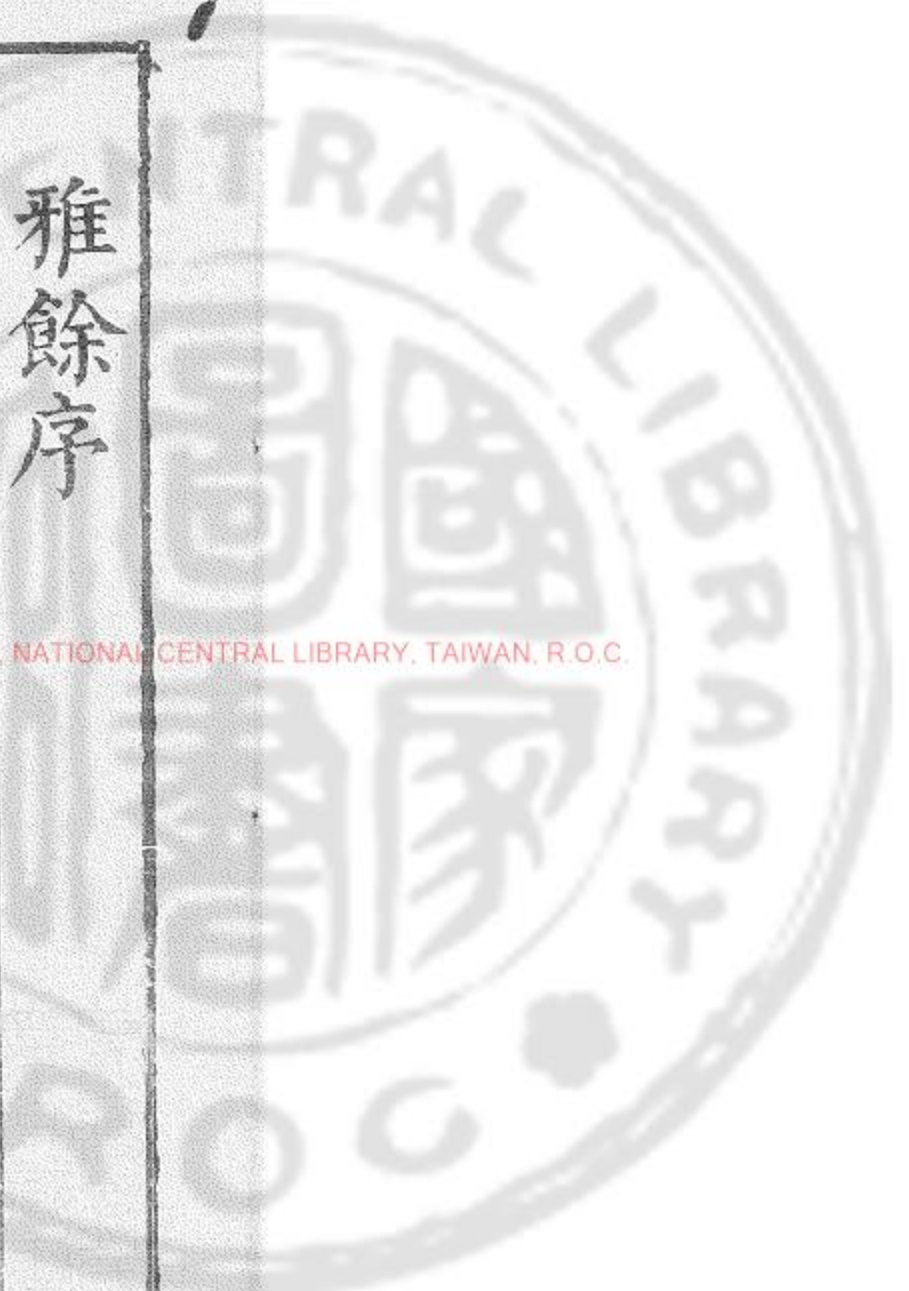


雅餘序

豫章熊宇奇正子父撰

昔羅尚之與不佞莫逆交講藝之
暇覃思爾雅取山海竹書諸家及
稗官小說涉獵也不佞相視而笑
書麓學府徃徃來執苑之譏至使
儒林別傳雖多亦奚以為尚之謂



余不然子產之別臺駘卜氏之辯
三豕子政之記貳負文通之識科
斗博聞強記有多多益辨耳尚之
津津談淡自喜所為探賾索隱益
力久之上春官不自得而歸及病
且死要余以平生之言余黻茂陵
書讀之是編也仰觀於天碣石所

不及詳也俯察於地職方所不及
辯也多識鳥獸草木之名齊諧所
不及志神鼎百物所不及象也傷
哉楚之墮履不與俱入余何忍負
尚之則題其編曰雅餘行於世夫
雅豈不足君所而將焉取餘吾聞
爾雅興於中古隆於漢代至終

鼯鼠之辯其業最著於時軍舉孝廉郎一日受賞明主白麟奇木之對棄繻請纓之節竟用為先資顯名當世雖稱終童未為不遇尚之辯博屬文無遜其異才斌斌修爾雅之業不獲對詔稱旨不獲建節試屬國吏而纔稱孝廉郎先委朝

露業迺董董余悲尚之賁志以歿不得等終童也非尚之好也語有云士君子其言立死而不朽昔揚子雲尚玄雅好奇字人皆習之僅一桓譚以為絕倫迨子雲歿而其學大行爾雅之業小學之流也尚之取材用物故自鈎奇安知後之

無好事者無虞覆瓿矣舊編付之
剞劂定點文句余不能欺死友探
玄珠於罔象以俟君子

萬曆丁酉歲長至日

雅餘小引

夫碣石譚瀛海之迂恠神赤八十分一區漆園志天
池之逍遙鯤鵬九萬里六息宇宙寥廓變化繽紛文
繁索丘倚相讀而難解事富山海郭璞註而未詳多
能聖人辯合宮之赤雀博物君子論寢門之黃熊河
豕精其校讐海鳧資其識賞金門射覆對詔訪恠哉
於秦餘石渠然藜傳經尋貳負於禹蹟知祖龍厭氣
之物當壁猶存考科斗冊文之藏故府可視服匿按
而有款鐫于持之成聲種種旁羅鑿鑿該泐斯文苑
之富有竝大雅之芳塵也余季少奉庭闈弋書林而

騁志家傳素業踐文囿以漁蒐對梁相之五車將吞
雲澤視漢臣之三篋似陟蒙山赤練青緗頗側探其
遺典蘭臺芸室亦幽求其異端隨副墨以摩編輒削
牘而掌記環堵置筆酉陽之秘籍幾空繼畧焚膏太
乙之靈光錯落南宮故事指畫成圖甘泉雜儀詮輯
累素甃鼠置必辯之對竹書無簡脫之訛稗官以芻
蕘而靡遺卮言比博奕而効用千金自享一斑已窺
詎期過駒難畱藏舟不固溘從朝露倏掩夜臺獲麟
闕向秀之二篇夢裏瓊棺相迫續貂靳班固之十志
案頭絲筆久虛莫望求書於封禪有虞覆瓿於奇字

熊使君雕龍才博誼存斷金靈蛇譽高情諧伐木赤
虬之約未冷白馬之盟初新總帳懸門感流水之絃
於伯子宿草過墓解延陵之劔於徐君用犛勝緘爰
付剗劒殺青良苦敗紫兼收頓令孔壁殘灰爾雅纂
名卜夏之學汲冢斷簡博文繼踵茂先之書譬諸嬰
後之材賞其宮徵取彼溝中之斷飾以銀黃戀戀生
平劉稜陵之報章情淺款款死別桓君山之彈冠義
輕嗟乎靈運池草之夢頻疏愧無佳句魏丕鬼錄之
懷獨積撰有遺文雖義逮九家猶愈於野而說存小
道亦有可觀襲六為七成一經敢任鉛槧於冊府自

甲至丁凡四庫庶補涓滴於文江紙上之語已陳地
下惟文不朽問蒯管遺履之無棄所仗友生儻溲渤
破鼓之有資請待來哲

萬曆丁酉歲孟夏月豫章羅曰襄識

雅餘目錄

一卷

天文部

月令部

地理部

山部

水部

石部

二卷

人部

仙釋部

博物部

三卷

雜部

異域部

報應部

祥瑞部

灾異部

酒部

瑞鳥部

鳴鳥部

四卷

山鳥部

水鳥部

異鳥部

鷲鳥部

鳩部

雉部

異獸部

馬部

牛部

羊部

鹿部

虎部

豕部

猴部

兔部

犬部

狐部

五卷

龍部

海魚部

江湖魚部

介部

海物部

蛇部

鼠部

虫部

六卷

異草部

蔓草部

香草部

藥草部

七卷

水草部

菜部

五穀部

八卷

木部

果部

花部

竹部

八卷

金部

玉部

珠部

寶部

犀部

香部

硯部

器用部

服飾部



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

雅館

海山館

雅餘卷之一

豫章羅曰聚尚之父編次

天文部

天羣物之祖羣陽之精高耳下目積氣成形道猶張
弓形如倚蓋行如蟻磨運如車轂 爾雅曰春爲
蒼天夏爲昊天秋爲旻天冬爲上天 呂氏春秋
曰中央曰鈞天東方曰蒼天東北曰變天北方曰
玄天西北曰幽天西方曰皓天西南曰朱天南方
曰炎天東南曰陽天 渾天儀曰天如鷄子地如
中黃居於天內天大地小天表裏有水地各乘氣

而立載水而浮 又曰天抱地如水抱舟夏景長者地沉遠於天也日行遲冬景短者地浮近於天也日行疾聞之極南山谷之中春夏雪積萬仞秋冬日始暴烈雪消居人暴醯醬者俱於秋冬則秋冬日近而春夏日遠不誣矣

日者實也字从口 象形也日出扶桑在東方入細柳在西方 山海經曰大荒之中暘谷上有扶桑十日所浴九日居上枝一日居下枝皆載鳥 又曰倚天山蘇門山日月所出 又曰拒格之松日月所出入 又曰方山日月出入 周禮曰大司

徒以土圭之法測土深淺正日景以求地中日南則景短多暑日北則景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多陰日至之景尺有五寸謂之地中月釋名月闕也滿則闕也月初爲朔朔蘇也月死復蘇生也月終爲晦晦灰也火死爲灰月光盡似之也月半爲弦四直若弓弦也月滿爲望日月遙相望也朏月未成明也魄月始生魄然也 呂覽云月羣陰之本月望則蚌蛤實羣陰盈月晦則蚌蛤虛羣陰摯 乾坤鑿度曰月三日成魄八日成光 蟾蜍體就穴鼻始明 張衡云月者陰精之宗積

而成獸象蜃兔 元命包曰月設以蜃兔者蓋蜃
陽也與兔竝明陰倚陽也 京房云月與星無光
日照之乃光 風俗通云吳牛望月而喘言彼苦
於日故見月而喘其與傷禽驚於虛弦一也 鬱
儀奔日之仙結璘奔月之仙日中五帝字曰日魄
月中五夫人字曰月魄又羿妻嫦娥小字純狐此
皆異譚亦足博識

雲周禮保章氏以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之
稜注云二分二至觀雲色青爲蟲白爲喪赤爲兵
荒黑爲水黃爲豐 京房易傳曰四方常有六雲

五色具而不雨下有賢人隱 瑞應圖曰景雲者
太平之應也非煙非霧五色氛氲者是也

風東風曰谷風南曰凱風西曰泰風北曰涼風疾風
曰飈猛風曰颯涼風曰瀏微風曰颺小風曰颺
立春條風至春分明庶風至立夏清明風至夏至
景風至立秋涼風至秋分閭闔風至立冬不周風
至冬至廣莫風至謂之八風 六月有東南風俗
名黃雀風時海魚變爲黃雀故名 關東西風則
晴東風則雨關西西風則雨東風則晴 交川記
曰風母出九德縣似獲見人則慙屈頸打死得風

則活 括地圖曰奇肱氏能爲飛車從風遠行湯時西風吹奇肱車至於豫州湯破其車不以示民十年東風至乃復使作車遣歸去玉門四萬里俗謂風曰孟婆江南七月間有大風甚於舶艸野人相傳以爲孟婆發怒按北齊李暉聘陳問陸士秀江南有孟婆是何神也士秀曰山海經云帝之女遊於江中出入必以風雨自隨以帝女故曰孟婆猶郊祀志以地神爲泰媪此言雖鄙俚亦有自來矣船艸大風也

雨釋名雨羽也如鳥羽動則散也暴雨曰凍小雨曰

霖霖亦曰霰小雨灑落曰霽雨三日已上曰霖久雨曰霑徐雨曰零雨雜雪曰霰風而且雨曰霾京房云太平之時十日一雨九歲三十六雨此休徵時若之應也 白虎通曰太平之時時雨時霽山海經云羽山多雨符陽之山多怪雨雲風之所出也 京房易傳曰佗將風則踴鼉欲雨則鳴雷釋名雷碾也如轉物有所碾雷之聲也 淮南子曰陰陽相薄感而爲雷激而爲霆埤雅云震雷謂之霹靂其緩者霆爾雅云疾雷爲霆電亦非霆也彼以霆爲電或以爲疾雷皆誤 物理論云積風

成雷 王克曰雷公有神雷聲有器安得謂之神
正月陽動故始雷五月陽盛故雷迅秋冬陽衰故
雷潛太陽用事陰氣乘之陰陽分爭則相激射爲
毒中人則死中木則折試以斗水沃冶鑄之火火
氣激烈則爲雷聲或曰雷火之及金石焦鎔而漆
器不壞 秦穆公出狩大雷下有火化爲白雀啣
丹書集公車 山海經曰踰次之山有鳥名橐𦉳
服其毛羽令人不畏雷 又曰飛魚如豚赤文無
羽食之辟兵不畏雷鼓 傳曰雷不蓋醬令人腹
中雷鳴今月上下如弦之時觸醬輒壞里俗忌之

物之相感有如此者 玄女房中經曰雷電之子
必病顛狂故曰有不戒其容止者生子不備也

電釋名電殄也乍見則殄滅也 山海經云列缺電
名 莊子曰陰氣伏於黃泉陽氣上通於天陰陽
分爭故爲電玉女投壺天爲之咲則電 埤雅云
陰陽暴格分爭激射有火生焉其光爲雷其聲爲
雷今鐵石相擊皆生火燒石投井則起雷又況天
地大爐之所薄動真火之所激射乎

雪釋名雪綏也水下遇寒而凝綏綏然下也 山海
經曰由首之山小威之山空桑之山竝春夏有雪

埤雅云豐年之冬必有積雪其春必有小雨故詩言雨雪雰雰終之以既霑既足是也 汜勝之書曰雪者五穀之精取汁以漬原蠶之沙和穀種之耐旱今雪寒甚則爲粒淺則成華華謂之糞王騰於常山屯營時遇天大雪堆門前數丈雪融不積騰怪使掘之得玉馬高尺許上表獻之

霜釋名霜喪也其氣慘毒物皆喪也 大戴禮云陰氣勝則凝而爲霜

雹釋名雹砲也其所中物皆摧折如人所盛砲也

左傳云允雹皆冬之愆陽夏之伏陰聖人在上無

雹雖有不爲災 魯子云陽之專氣爲雹陰之專

氣爲霰

露釋名露慮也覆慮物也 大戴禮云陽氣勝則散

而爲露 白虎通曰露者霜之始寒則凝而爲霜

東方朔神異經曰西海外有人長二千里兩脚相去千里腹圍一千餘里但日飲天酒五斗天酒甘露也 又曰朔遊吉雲之地武帝曰何名吉雲朔曰其國俗常以雲氣占吉凶吉則滿室五色雲起照人着於草皆成五色露露味甘帝曰可得否朔乃東走至夕而還得玄黃青露盛以琉璃器授

帝帝徧賜羣臣得露嘗者老者皆少疾病皆愈
洞冥記曰勒畢國人長三寸有翼善語言戲笑因
名語國飲丹露者日初出時有露汁如朱也 又
曰元封三年婁過國進能言龜帝問東朔朔曰惟
承桂露以飲之

霧元命包曰陰陽怒而爲風亂而爲霧 呂覽云冬
行夏令則霧霧冥冥 博物志曰王肅張衡馬均
俱冒重霧行一人無恙一人病一人死問其故無
恙者飲酒病者飽食死者空腹 望氣經曰十月
癸巳霧赤爲兵青爲殃 又曰六月三日有霧歲

熟 抱朴子曰白霧四圍城不出百日大兵必至
京房占曰大霧君迷惑霧四起則時多隱士
十洲記曰武帝天漢中西湖獻猛獸云出崑崙或
玄圃食氣飲霧解人語當其神也立起風雲吐霧
百邪迸走

虹釋名虹攻也純陽攻陰氣也雄曰虹雌曰蜺或謂
鮮盛者雄暗者雌或謂赤白色爲虹青白色爲蜺
虹一名蜺蜺一名挈貳 世傳虹能入溪間飲
水人嘗有見之者劉敬叔異苑曰晉陵薛願有虹
飲其金須臾翕嚮便竭願以酒灌之隨洞吐金滿

器於是灾弊日祛而豐富歲臻 搜神記曰孔子作春秋制孝經既成齋戒向北辰而拜告於天忽起白霧摩地赤虹自上而下化爲黃玉長三尺有刻文孔子跪受而讀之 又曰廬陵陳濟者作丘州吏其妻獨在家常有丈夫儀貌長大着絳碧袍相期其妻於一山澗中至於寢處不覺有人道相感接鄰人觀其所至輒有虹見 京房易傳曰蜺旁氣也其占云妻乘夫則見之陰勝陽之象也四時有之惟虹見藏有月

北斗魁星名第一執陰第二叶詣第三視金第四拒理第五防忤第六寶開第七招搖

月令部

釋名春蠢也動而生也夏假也寬假萬物使生長也秋緝也緝迫品物使時來也冬終也物終成也爾雅春爲青陽夏爲朱明秋爲白藏冬爲玄英四時和謂之玉燭 正月爲陬二月爲如三月爲病四月爲余五月爲皐六月爲且七月爲相八月爲壯九月爲玄十月爲陽十一月爲辜十二月爲涂孟春之月東風解凍蟄虫始振魚上水獺祭魚候鴈北草木萌動仲春桃始華倉庚鳴鷹化爲鳩玄鳥

至雷乃發聲始電季春桐始華田鼠化爲鴛虹始見萍始生鳴鳩拂其羽戴勝降於桑

孟夏之月螻蛄鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀靡草死麥秋至仲夏蟪蛄生鴟始鳴反舌無聲鹿角解蜩始鳴半夏生季夏溫風至蟋蟀居壁鷹始擊腐草爲螢土潤溽暑大雨時行

孟秋之月涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥天地始肅禾乃登仲秋鴻雁來玄鳥歸羣鳥養羞雷始收聲蟄虫坏戶水始涸季秋鴻雁來賓爵入大水爲蛤菊有黃華豺乃祭獸草木黃落蟄虫咸附

孟冬之月水始凍雉入大水爲蜃虹藏不見天氣上升地氣下降閉塞而成冬仲冬鶡鴠不鳴虎始交荔挺生蚯蚓結水泉動季冬鴈北向鵲始巢雉雊雞乳征鳥厲疾水澤腹堅

月令太歲在丑乞漿得酒太歲在巳販妻鬻子竊生應月閏月益生一節芋以十二子爲衛亦應月之數也

正月勿食生葱三月勿食小蒜四月勿食大蒜五月勿食薤六月七月勿食茱萸成血痢八九月勿食薑并肝心肺十月勿食椒十一月十二月勿食戴

甲之物并脾腎

日月蝕而私者生兒則多疾日月晦朔弦望而私者生兒則愚癡瘖瘂鈎絞逐陣而私者生兒多凶暴無禮亦猶木日造麴則酸水日造醬則生蟲九焦日種穀則不生芽六合日遣鬼不去火日安蜂則蜜苦土日種麻則不生

山東風俗遇正月取五姓女年十餘歲共臥一榻覆之以衾以箕扇之良久如夢寐或欲刺文綉事筆硯理管絃俄頃乃寤謂扇天下以乞巧

裴玄新語曰正朝縣官殺羊懸頭於門又磔雞副之

俗說以厭厲氣玄問河南伏君伏君曰土氣上升草木萌動羊噬百草鷄啄五穀故殺之以助生氣

神異經云山臊在西方深山中犯人則病畏爆竹聲故元日用爆竹椒是玉衡星精人服之身輕能老栢是仙藥故元日進椒栢酒桃者五行之精厭伏邪氣制百鬼故元日服桃湯造桃板著戶謂之仙木

人日正月一日爲鷄二日爲狗三日爲猪四日爲羊五日爲牛六日爲馬七日爲人占其日以知其登耗所謂人日以此 荆楚歲時記曰人日以七種

菜爲菱翦綵爲人或縷金薄爲人以帖屏風或戴之頭鬢云入新年形容改新又造華勝相遺

荆楚俗望日以楊枝插門隨楊枝所指而祭其夕迎紫姑以下 異苑云紫姑者人家妾爲大婦所逐正月十五日感激而死故世人作其形於廁以迎之卜休咎 樂書漢家祠太一從昏時祠到明今望日夜遊觀燈是其遺俗 又摩竭陁國十五日僧俗雲集觀佛舍利放光雨花 續齊諧記吳縣張成夜見一婦人立宅東南曰此地是君蠶室我卽此神明年正月半君作白粥泛膏於上以祭我

我必令君蠶百倍成如其言年年果得蠶百倍冬至後百五日爲寒食云以介子推是日焚骸故寒食不舉火 古有鬪鷄及縷鷄子鞦韆之戲鞦韆北方山戎之戲以習輕遶者

三月三日爲上巳俗竝出水渚爲流杯曲水之飲又鄭國俗三月上巳於溱洧兩水上執蘭招魂續鬼祓除不祥 宋書曰晉摯虞曰漢章帝時平原徐肇以三月上辰產三女竝不育俗以爲大忌故其日皆於東流水上爲祈禳 雜五行書曰欲知蠶善惡常以三月三日大陰而無日不見雨蠶大

善 崔寔四民月令曰三月三日以及上除採桺
絮可以愈瘡

釋迦佛以四月八日生今人多以其日誦經作緣事
按攝生月令其日不遠行宜安心靜念沐浴齋戒
必得福慶又齊人月令其日亦不宜殺草木性服
生衣進溫酒服溫藥豈偶合也耶抑互相祖述也
五月五日楚俗以竹筒貯米投水祭之漢建武中歐
回忽見屈原曰祭常爲蛟龍所苦幸以楝樹葉塞
上以綵絲縛之二物蛟龍所畏今人作角黍其遺
風也出續齊諧記風俗通五月五日以五采絲係

臂者辟兵及鬼令人不病溫又俗作龍舟三者皆
爲屈原 又抱朴子云五月五日作赤靈符着心
前可以辟兵 楚俗五日竝蹋百草採艾以爲人
懸門戶上以禳毒氣 崔寔月令曰五日取蟾蜍
可合惡瘡取東行蝮蠃治婦難產 抱朴子云蟾
蜍千歲者頭上有角額下有丹書八字五日取之
陰乾百日以其足畫地卽爲流水 胡廣本姓黃
五月五日生父母惡之置之甕投於江後父得而
養之廣後不治本親服胡寅少亦不爲父所舉伯
父安國舉之寅後亦不持父服何姓事之同乃爾

五月五日生者齊相國田文漢大將軍王鳳太傅胡廣將軍王鎮惡皆極顯貴其次文學則崔信明孝子則紀邁故不足信也 劉向識貳負桎梏之尸蓋僵尸數千年不朽者也鄆溪水側有重人穴穴中有僵尸不知年載按記云人以五月五日生者尸不腐今人正五九月不上任唯京朝官則不拘也在唐宋亦然按戴植鼠璞云釋氏智論天帝釋以寶鏡照四大神州每月一移察人善惡正五九月照南贍部洲唐人以此三月不行死刑曰三長月節鎮因戒屠宰不上官宋人多以是三月

食素誦經已可咲矣今於正五九月不斷屠宰但不上任尤無謂也其九五者意避九五之尊乎 風俗通云五月蓋屋令人頭禿 異苑云庾寔家嘗以五日暴簾忽有一小兒死於簾下俄失所在其後寔女子遂亡以後俗忌暴簾 又問禮俗曰五月稱惡月俗多大齋放生又俗諺五月上屋五月人蛻上屋見影鬼當去

漢武故事云七月七日上於承華殿齊日正中忽有一青鳥從西而來集殿前上問東方朔朔云西王母將至後果至 世王傳曰竇后少頭禿不爲家

人所齒遇七夕人皆看織女獨不許后出有光照
室爲后之瑞 陶安公六安冶師數行火一旦火
散上紫色衝天須臾赤雀止冶上曰安公安公冶
與天通七月七日迎女以赤龍至時安公騎赤龍
而去 述異記天河之東有美麗女人乃天帝之
子機杼女工年年勞役織成雲霧綃縑之衣辛苦
殊無懽悅容貌不暇整理天帝憐其獨處嫁與河
西牽牛之夫婿自後竟廢織經之功貪懽不歸帝
怒責歸河東但使一年一度與牽牛相會

九日西京雜記曰漢武帝宮人賈佩蘭九月九日佩

茱萸食餌飲菊花酒云令人長壽 續齊諧記曰

桓景從費長房遊學長房謂之曰九月九日汝家
有大灾厄令家人作絳囊盛茱萸係臂上登山飲
菊酒此禍可消景如言夕還見雞犬一時暴死長
房曰此可代之矣今人九日登高起此

冬至歲時記曰共工氏有不才子以冬至日死爲人
厲畏赤豆故作粥以禳之 張平子云冬至陽氣
歸內腹中熱物入胃易消化 黃帝灸鍼經曰冬
至日風從南來者名爲虛賊傷人

養生要曰十二月臘夜令人持椒臥井旁無與人言

內井中除溫病 龍魚河圖曰四更中取二七豆子二七麻子及家人頭髮少許合置井中祝勅井吏其家竟年不遭傷寒辟五溫鬼 歲除日擊鼓驅疫厲之鬼謂之逐除亦曰儺 博物志云人爲山魃所崇或教以爆竹如除夕可弭人用其言獲安問之則曰此荆楚歲時記以爲辟山魃鬼陰冷之氣勝則聲陽以攻之

地理部

揚州周官曰東南曰揚州其山鎮曰會稽其藪具區其川三江其浸五湖其利金錫竹箭 春秋元命

包曰牽牛流爲揚州分爲越國立爲揚山 漢書天文志曰牽牛婺女爲揚州分野 地理志云吳地斗分野也今之會稽九江丹陽豫章廬江廣陵六安臨淮皆吳分也粵地牽牛婺女之分野也今之蒼梧鬱林合浦交趾九真南海日南皆粵分也 吳粵合爲揚州勾踐并吳兼有其地 周官云揚州之民二男五女蓋風氣使然班固云淮南王待游士而後妻女故多女非也

荊州周官云正南曰荊州其山鎮曰衡山其藪雲夢其川江漢其浸潁湛其利丹銀齒角 元命包云

軫星散爲荊州分爲楚國 地理志云楚地翼軫
之分野也今之南郡江夏零陵桂陽武陵長沙及
漢中汝南郡皆楚分也

冀州周官云河內曰冀州其山鎮曰霍山其藪揚紆
其川漳其浸汾潞其利松柏 元命包云昴畢間
爲天街散爲冀州分爲趙國立爲常山 地理志
云趙地昴畢之分野也趙分晉得爲趙

青州周官曰正東爲青州其山鎮曰沂山其藪孟豬
其川淮泗其浸沂沐其利蒲魚 元命包云虛危
之精流爲青州分爲齊國立爲萊山 地理志云

齊地虛危之分野也東有菑川琅琊高密膠東南
有太山城陽北有千乘清河西有濟南平原則齊
分也

徐州周官改禹貢徐州合爲青州 元命包云天弓
星主司弓弩流爲徐州別爲魯國 地理志云魯
地奎婁之分野也 呂覽云泗上爲徐州

兗州周官云河東爲兗州其山鎮曰岱山其藪大野
其川河洸其浸盧濊其利蒲魚 元命包云五星
流爲兗州 地理志云古屬鄭角亢氏其分野也
與韓同今新鄭及成臯滎陽崇高陽城則鄭分也

呂覽云河濟之間爲兗州衛也按兗州還屬魯
豫州周官云河南爲豫州其山鎮曰華山其藪圃田
其川滎雒其浸波澆其利林漆絲枲 天文志房
心爲豫州按合成周宋地爲豫州 漢書云周地
枹七星張之分野也今之河南雒陽穀城平陰偃
師鞏緱氏是其分也又云自枹三度至張十二度
爲鶉火之次是周分也宋房心之分野也今之沛
梁楚山陽濟陰東平及東郡之須昌壽昌皆宋分
也

雍州周官云正西爲雍州山曰吳岳藪曰弦蒲其川
涇泂其浸渭洛其利玉石 元命包曰東井鬼星
散爲雍州分爲秦國其地自弘農故關以西京兆
隴西等郡南有巴蜀廣漢等郡西有金城張掖等
郡南有牂柯益州等郡則屬焉周官改禹貢梁州
合爲雍州

幽州周官云東北曰幽州其山鎮曰醫無閭其藪狝
養其川河滂其浸菑時其利魚鹽 元命包曰箕
星散爲幽州分爲燕國 漢書云燕地尾箕分野
也按東有漁陽北平遼東遼西西有上谷代郡鴈
門以至樂浪玄菟皆屬焉舜至十二州分冀州爲

幽并二州

并州周官云正北曰并州其山鎮曰恒山其數昭餘其川虜洩嘔夷其浸涑易其利布帛元命包曰營室流爲并州分爲衛國之鎮地理志云衛地營室東壁之分野也今之東郡及魏郡黎陽河內之野王朝歌皆其分也

蜀有七星橋張儀所造李膺益州記一曰長星二曰員星三曰機星四曰夷星五曰尾星六曰冲星七曰曲星成都記錦里城呼爲錦城以江山明麗錯雜如錦張儀築成都大城屢頽忽有大龜出於

江儀以問巫巫曰隨龜築之果就功遂名龜城地以名山爲輔佐石爲之骨川爲之脉草木爲之毛土爲之肉三尺以上爲糞三尺以下爲地

山部

風俗通曰岱宗上有金篋王策能知人年壽修短漢武帝探策得十八因倒讀曰八十其後果壽長八十博物志云泰山一名天孫主召人魂鬼東方萬物始成知人生命之長短

衡山有三峰一名紫蓋天景明徹有一雙白鶴徊翔其上一名石困下有石室中常聞諷誦聲一名芙

卷之二
衡山南嶽也漢
武帝以隔江漢道遠乃徙於廬江潛縣之霍山一
名天柱山

華山山頂有石池生千葉蓮花服之羽化故名山
海經曰太華之山四方而削成列仙傳曰毛女
者體生毛居華山山家獵師世世見之自言秦始皇
皇宮人博物志云或言陳搏與之相通述征記
曰華山對河東首陽山黃河流于二山之間云本
一山巨靈所開今覩手跡在華嶽而足跡在首陽
山下

恒山卽常山北嶽也有蛇名率然一身而兩頭有草
名神護置之門上每夜叱人續博物志云兩頭
蛇乃馬鼈食牛血所化

嵩高山東謂太室西謂少室嵩高總名也漢武帝登
中岳聞有言萬歲聲乃以三百戶祠之命曰崇高
邑至靈帝改爲嵩高焉山海經曰太室山有木
焉葉狀如梨而赤理名曰指服之不垢

廬山記曰匡裕周威王時生而神靈廬於此山世稱
廬君故以名山

獨婦山去會稽四十里勾踐將伐吳徙寡婦至獨山

者以爲死士示得專一也吳越春秋作獨女山云
勾踐以諸寡婦淫佚過犯皆輸山上士有憂思者
令遊山上以悅其意此說近矣

列子稱渤海之東有大壑名曰歸墟其中有岱輿員
嶠方壺瀛洲蓬萊五山

龍門山在馮翊夏陽縣西河之水所出禹所鑿也水
急如箭三秦記龍門水懸船而行兩旁有山龜
魚俱集其下上則爲龍不能者點額而還

彭山在蒼州彭山縣東十里彭祖家於此名彭亡山
岑彭伐蜀營此問地名欲徙營會日暮是夜爲刺

客所害後改平無今改平模山

范蠡作城訖一夕有山自至乃琅邪東武海中山也
百姓恠之名曰恠山

華陽國志曰涪陵山有大龜其甲可卜其緣可作釵
世號靈釵

三秦記始皇至驪山與神女游忤其旨唾之生瘡始
皇怖謝神女爲出溫泉洗除之

齊桓逐鹿入谷見老父曰此愚公谷也公曰視公狀
貌非愚何以名之對曰臣故畜犗牛生子大賣而
買駒一少年曰牛不能生馬遂持駒去鄰以臣爲

愚管仲再拜曰夷吾之過也使堯舜在上咎繇爲理安有取駒者乎

相冢書曰青烏子稱山望之如却月形或如覆舟葬之出富貴山望之如鷄栖葬之滅門山有重疊望之如鼓吹樓葬之連州二千石

陶隱居云學道之士居山宜養白犬白鷄可以辟邪地鏡圖曰入名山必先齋五十日牽白犬抱白鷄以鹽一升山神大喜芝草異藥寶玉爲出未到山百步呼曰林林央央此山王名知之却百邪

山中之精如小兒頭者其名跂又名熱肉如鼓赤色亦有一足者其名暉如人長九尺衣裘戴笠者其名金累如龍而五色赤角者其名飛飛呼之不爲害大樹精名雲陽山水精如吏人者名四徽大蛇着冠幘者名升卿呼之吉

山魃一名山臊神異經作操永嘉郡記作魅一名山駱一名蛟一名灌肉一名熱肉一名暉一名飛龍如鳩青色亦曰治鳥巢大如五斗器飾以土堊赤白相間狀如射侯犯者役虎害人燒人廬舍昔值洪水食都樹皮餓死化爲鳥姚王汪三姓其姓也廬陵大山中有山都似人裸身見人便走自有男女

長四五尺能相喚常在幽昧之中又有木客鳥大如雀千百爲羣不與衆鳥相廁云是木客所化孫綽子曰海人與山客辨其出物海人曰海中有魚額如華山之頂一吸萬頃之波山客曰鄧林有木圍三萬尋直上千里旁蔭數國有人曰東極有大入斬木爲策杖不可枝釣魚爲餽不足克饑楊用修全倣此而稍增益之

水部

尸子曰凡水方折者有玉圓折者有珠清者有黃金淮南子云土地各以類生人故清水音小濁水音大

湍水人輕遲水人重

博物志曰有八流水出名山涓出鳥鼠漾出蟠冢浴出熊耳潁出少室汝出燕泉泗出陪尾淄出月台沂出泰山

三川涇洛渭是也八水乃三川及渭灃澆滂瀆澧滈是也漢書云八水皆不在大川之例以近咸陽故得祠九河徒駭馬頰太史覆鬴胡蘓簡絜鉤盤鬲津是也四瀆江河淮濟是也

拾遺記云絳河去日南十萬里波如絳色多赤魚赤龍上仙服之

吾南方水癡其大如槩類鼻涕聞人氣則閃閃而動
墮人體成瘡以麝香朱砂塗之愈

山海經曰刺山有獸焉名曰合窳見則天下大水
昔顓帝有三子而亡去爲疫鬼其一居弱水爲罔兩
其一居人宮室墮堦善驚人小兒

搜神記曰漢末零陵大守有女悅門下書佐使婢取
其盥手水飲之有娠及生子能行太守抱兒使求
其父兒直上書佐膝書佐推之兒仆地爲水

海博物志云天地四方皆海水相通地在其中蓋無
幾也 鄒子曰中國者天下八十分之一 中國

名赤縣內是九州中國外如赤縣者有九皆有裨
海環之如一區中者乃爲一州如此者九 十洲
記有溟海員海繞於蓬萊山外色正黑 山海經
有岐海幼海云無臯之山南望幼海 又有漲海
交趾七郡貢獻皆從此海出入可七八百里到珊
瑚洲人於此洲以鐵網取珊瑚 西海中小水名
海者有蒲昌海漢書云一名鹽澤廣三百里水冬
夏不減又有蒲類海青海鹿渾海潭彌海陽池海
北海之別有瀚海霍去病所至者其南小水名
海者有渤鞞海竇憲所至者有伊連海有私渠海

後漢梁諷所至者 漢書云會稽海濱有東鞞壑
分爲二十餘國以歲時來獻 張勃吳錄曰象林
海中有小洲生柔金行南三千餘里有西屬國人
自稱漢子孫有銅柱云漢疆場之表 葛洪神仙
傳曰麻姑謂王方平曰嘗見東海三爲桑田向到
蓬萊水乃淺於往者略半也豈復將爲陵陸乎方
平曰東海行復揚塵耳

河源出崑崙之墟色白東流潛行地下至規期山北
流分爲兩源一出葱嶺一出于闐 呂覽曰龍門
未開呂梁未發河出孟門大溢是爲洪水禹鑿龍

門始南流 一人數旦旦詣河邊拜河水如此十
年河侯河伯遂與相見與其白璧十雙教授水行
不溺法 有一國王小夫人生一肉團大夫人妬
之作木函棄之常河水後河邊人得之肉破生千
小兒勇健欲伐父王國小夫人以乳五百道射小
兒口遂弛弓伏號爲賢劫千佛 乾坤鑿度曰天
降嘉應河水先清三日清變白白變赤赤變玄黃
三日千年一清清則聖人出 莊子曰河潤九里
澤及三族

江水經云江出岷山其流若甕口可以濫觴在益州

蒲江縣

淮釋名云淮圍也圍繞揚州北界東至海也山海經云淮水出南陽平氏縣昭稽山東北過桐栢山濟水出河東垣縣王屋山

洛水出京兆上洛縣冢領山周官云豫州其川滎洛又云雍州其川渭洛此洛一名漆沮出馮翊非河南洛水又水經云洛水出漳山此又在蜀土淮南子云淮濟水通和宜麥洛水輕利宜禾涇水出安定朝那縣西丹頭山一名薄洛山東與渭水合流三百里清濁不相混濁

渭水出鳥鼠同穴山黃圖曰秦始皇都咸陽端門四達以則紫宮渭水貫都以象天河橫橋南渡以法牽牛龍首山長六十里頭入渭水尾達樊川高二十丈云昔有黑龍從南山出飲渭水其行道因成土山

漢水出隴坻縣道嶓冢山初名漾水東流至武都沮縣爲漢水又東南流至江夏名沔水

五湖者太湖之別名以周行五百里也一名震澤一名笠澤一名洞庭平固縣覆笥山有太湖周數十里靈果物皆不可識又有石鴈在中每至秋高

時石鴈飛鳴如候

泉博物志云凡水有石流黃其泉則溫或云神人所
煖主療人疾 括地圖云負丘之山上有赤泉飲
之不老神宮有英泉飲之眠三百歲乃覺 揚用
修記安寧州潮泉一日三溢三蘄連州水下流有
斟溪一日十溢十竭貴州城外有漏洩一日百盈
百竭應漏刻焉可謂奇聞矣

池穆天子西征至於玄池三日休於玄池之上乃奏
廣樂而歸是曰樂池 魏志曰顧子曰與華子遊
東池華子曰水有四德池爲一焉沐浴群生凜流

萬世仁也揚清激濁滌蕩塵穢義也弱而難勝勇
也導江疏河變盈流謙知也顧子曰我得女於池
上矣

水博物志云削冰令負舉以向日以艾承其影則有
火出 北方有水萬里厚百丈鼯鼠在水下土中
食草毛長八尺可爲褥却風寒肉重萬斤可以作
脯其尾可以致鼠

井長安東七萬里有雲山山頭有井雲從中出如土
德王則黃雲出五德各以其色應 襄邑縣有老
子廟有九井能潔齊入祠者水溫清隨人意念或

又云其九井汲一井則餘井水皆動 南越志曰
廬陵城中有井半青半黃黃者甜滑宜作粥色如
金似灰汁甚芬香 劉敬叔異苑曰昌慮縣有華
山山上有井鳥巢其中金喙黑色而團翅見則大
水人窺其井不盈一歲即死 人家忌臘日殺生
於堂下有光血一不祥井上種桃花落井中二不
祥 火井在臨邛縣西南欲出其火先以家火投
之少頃隆隆如雷聲焰出通天光輝十里以筒盛
之接其光而無炭 火井以草爨之則烟騰火發
湯井以草內之則露凝

水性或問余水味之說則詳矣水性之別何如曰班

固司馬遷貨殖傳地理志備矣論其極則庭州灞

水金鐵皆漏庭州灞水在大荒之外以金鐵承之皆漏惟角與瓠葉則否拘夷山中有

如之流亦 鄜延之川口有脂流即延安石油也以為烟墨松脂不及唐詩

二郎山下雪紛紛塵弱水弱毛黑溪玄髓南荒有黑石煙多于洛陽塵

似墨象至輒不去崑崙崑崙兒以塗身即能乘象如家畜古所謂黑崑崙崑崙今之象奴也 悉唐制

角畔怯腐手見佛經 水性不同有如此者學所以貴

博物也 水性不同予於續錄詳之矣近閱太平

廣記諸葛孔明時有蒲元者術鑿同歐冶風胡常

為孔明鑄刀劍言蜀惟江水爽烈是天分其野大

金之元精也漢水鈍弱及涪水皆不任淬刀劍或以涪水雜江水元輒能辨之管子論齊之水云其泉白清其人堅勁寡有疥癩終無瘡醒今之濟川伏流至東阿井以煮膠和半夏丸皆異常藥水性之分信有之矣

論語識仲尼曰吾聞堯與舜等游首山觀河渚有五老游河一老曰河圖將來告帝期二老曰河圖將來告帝謀三老曰河圖將來告帝書四老曰河圖將來告帝圖五老曰河圖將來告帝符龍符玉包金泥玉檢封盛書五老飛爲流星上入昴

黃河出吐蕃朶思甘之南星宿海元世祖命篤實西窮河源始知其出於此地近百泓匯而爲澤登高望之若星宿然在中國西南直四川馬湖府之正西三千餘里雲南麗江府之西北一千五百里自西而東合諸河水其流漸大行二十日至大雪山卽崑崙也繞崑崙西南折而東而北而西又繞崑崙之北又轉而東北行二十餘日歷雲中九原至寧夏始入中國道 崑崙山名地首上爲權勢星一曲也東流千里至規共山 名地契上爲距樓星二曲也邠南千里至積石山名地肩上爲別符

星三曲也邠南千里入隴首抵龍門名地根上爲
營室星四曲也南流千里至首卷重山名地咽上
爲卷舌星五曲也東流貫砥柱觸於流山名地喉
上爲樞星以運七政六曲也西距卷重山千里東
至雒會名地神上爲紀星七曲也東流至大伾名
地肱上爲輔星八曲也東流過絳水千里至大陸
名地腹上爲虛星九曲也元學士潘昂霄志黃河
九折胡地二折蓋乞兒馬出及必赤里也以爲貢
參考絳象河圖及河源志一一皆合聞之楊用修
云

石部

釋名云礫小石也磊衆石也礪文石也琅玕石似珠
也砮砮石似玉也

十洲記曰流洲在西海中多昆吾石并鐵作劍光熒
如水精切玉如泥

宜都有二石相去一丈俗云一爲陰石一爲陽石鞭
陽石則雨鞭陰石則晴

弱水出流沙流沙沙與水流行也在西海郡北山有
赤石白石以兩石相擊則水潤擊之不已則潤盡
火出山石皆然炎起數丈不滅有大黑風自流沙

出菴忽乃滅其石如初不敢輕近

左傳石言於晉魏榆晉侯問於師曠對曰臣聞作事不時怨譴動人則有非言之物而言

秦始皇作石橋欲過海看日出處有神人能驅石下海石去不速神鞭之皆血流至今陽城山石盡起立東向狀如相隨行

搜神記曰常山張顥爲梁相天新雨後鳥如山鵲飛入市人擲之墮地人爭取化爲圓石顥椎破得一金印曰忠孝侯印

昆明池有石鯨魚雷雨則鳴吼零陵郡有石鷲風雨

則飛

岡山有穴通大句曲山有石腦在方山下石腦故如石但小班色而軟形狀圓小如層色似鍾乳李整昔有風疾先多房事服此乃愈

華陽國志曰武都丈夫化爲女子顏色美好蓋山之精也蜀王娶以爲妃無幾物故蜀王乃遣五丁之武都山擔土爲妃作冢蓋地數畝高七丈上有石鏡成都武擔山是也

秦惠王欲伐蜀道不通聞蜀有五壯士乃作鐵牛詐言曰糞金三斗名金牛蜀王會使五丁開山取之

遂成大道取牛至知其詐然道已成矣五丁死遂使張儀滅蜀 蜀王本紀又言惠王獻女五人蜀王遣五丁迎之至梓潼見大蛇入山穴中一丁引其尾不出五丁共引之山崩五女上山化爲石蜀始通道

張幼于嘗示余一石中有散空魚形以爲奇瑤余謂此不足奇也按水經注云石魚山本名立石山高八十餘丈廣十里石色黑而理若雲母發一重輒有魚形長數寸鱗鬣首尾有若刻畫燒之作魚膏腥然則彼地徧山皆此石矣

永康王曠井上有一洗石時有赤氣有胡人寄宿求買之曠怪之後婦見二黃鳥闐其上急取之變成黃金胡人不知復來求之歸撞破內空有二鳥處



卷之一
三十一
法蘭館

雅餘卷之二

豫章羅曰聚尚之父編次

人部

孔子家語僬僥長三尺短之極也而博物志又云東海外大荒中有大人國僬僥氏長三丈時舍雲霧莊子注云務光長八寸論衡及何承天纂文云張仲師長尺二寸近於誣矣宋史呂夏卿年老身形漸縮如小兒小說載嶺南鶴巢髮翁亦縮如嬰孺此非常理所格也 苻堅時有申香夏默磨那俱長一丈九尺爲拂蓋郎一云一丈六尺則長之極

者然是外國人也 禹長九尺九寸湯長九尺孔子長九尺文王長十尺伍子胥長一丈眉間一尺韓王信長八尺九寸金日磾長八尺二寸東方朔長九尺三寸王莽時奇士巨毋霸長一丈大十圍本出於蓬萊魏咸熙大人見襄武長三丈脚跡二尺二寸苻堅皇始四年有長人身長五丈是月霖雨河渭泛濫中流得大屣一隻長七尺三寸屣指長尺餘文深七寸 漢武故事東郡送一短人長七寸曰巨靈光武時潁川張仲師長二寸東方朔曰西北荒中有小人長七寸朱衣玄冠鵠國男女皆長七寸海鵠吞之腹中不死

人之肥重者安祿山稱三百五十斤司馬保八百斤至盡業千斤極矣業嘗爲幽州督辭晉武帝帝稱之果得千斤 有廣川趙翁伯者夏月裸臥其孫兒戲以李納臍中數日有殷紅汁液滋流以爲臍爛憂而哭目盡腫久之肉盡核出乃知爲李孫所戲納也數之得七枚則其臍深不出數寸大亦稱之矣又符秦時大豪王某者錄於獄其人素雄勇博碩忿而自屠其腹刃入徑寸不能破乃置刀於壁奮身觸之始透其肥重亦可推矣

趙忠惠帥維揚日幕僚趙叅議有婢慧黠盡得儕輩之歡趙昵之堅拒不從疑有異強卽之則男子也聞於有司蓋身具二形前後姦狀不一遂寘之極刑近李安民嘗於福州得徐氏處子年十五六交際一再漸具男形蓋天真未破則彼亦不自知然小說中有池州李氏女及婢添喜事正相類此外絕未見於古今傳記等書豈以爲人之妖而污筆墨不復載乎晉五行志謂之人痲惠帝時京洛有人亦兼男女體亦能兩用人道而性尤淫亂此亂氣所生也王曆通政經云男女兩體王國淫亂而

二十八宿真形圖所載心房二星皆兩形與丈夫婦女更爲雌雄此又何其異耶博物志云靈狸一體自爲陰陽故能媚人褚氏遺書曰非男非女之身精血散分又曰感以婦人則男軼應診動以男子則女軼順指皆天地不正之氣也 彭節齋爲經畧使有一浙人寓江西招一尼教女刺綉女忽有娠父母究問云是尼也告官屢驗皆是女形忽有人教以鹽肉水漬其陰令犬舐之已而陰中果露男形彭判是爲妖物難拘常律奏聞斬之

京房易妖曰陰在首天下大亂在腹天下有事在背

天下無後而宋書稱晉有兩陰女子一在臍上一在下皆淫而不產晉五行志云有陰在首者揚州有一男子二陽累生俱能行人道而淫

嘉靖乙酉橫涇傭農孔方忽患膨腹盡日憤憤幾數月產以肉塊剖視之一兒身肢體毛髮悉具而裸處其中如史載牝馬生駒未省何異姑記此竢知者辯之

女子化爲丈夫者漢末女子徐登化爲丈夫有幻術晉安豐女周世寧八歲漸化爲男至十七八遂能御女寧康初江陵女唐氏劉聰時內史女人唐光

啓二年郿縣女子宋乾道三年永州支氏女慶元三年袁州黃念四女括異志廣州蕭氏女大娘子竝化爲男丈夫化爲女子者華陽國志武都丈夫化爲女子蜀王寵之至亡國漢哀帝建平中豫章男子化爲女嫁人生一子建安七年越雋男子劉曜時武功男子蘇撫陝男子伍長平竝化爲女京房易傳曰女子化爲丈夫茲謂陰昌賤人爲王丈夫化爲女子茲謂陰勝厥咎亡舜重瞳項羽重瞳隋魚俱羅朱梁康王友敬永樂中楚王子亦俱重瞳

文王四乳宋范鏃百常父子明倪文僖謙俱四乳
 泗洲僧伽頂有一孔以絮室之發絮則異香出氛氳
 滿室佛圖澄左乳下一孔圍七寸亦以絮室之夜
 欲讀書發絮則光照一室時時水邊引腸胃滌之
 復納於內物理有不可致詰者重瞳四乳不足道
 矣

倉頡四目唐有三耳張秀才

女國無男子照井而感孕生必女子說已近怪矣玄
 中記所載殷太戊使王英採藥於西王母至此絕
 糧不能進乃食木實衣以木皮終身無妻產二子

從背脇出是為丈夫民去玉門二萬里

先秦以前美人則有少昊之皇娥赤帝女之瓊樹
 之妹喜紂之妲己有莘氏周穆王之盛淑人昭王
 之延娟延娛幽王之褒姒楚王之息媯晉獻公之
 驪姬秦穆公之女弄玉惠文之華陽夫人莊襄王
 之邯鄲姬吳王之西施即夷光鄭旦即修明楚王鄭袖
 南之威陽文李園妹梁惠王之閭嫫趙武靈王之
 吳姚燕昭王之旋娟提謨中山侯之陰后江姬皆
 在宮掖者也有仍氏青琴毛嬙孔父妻徐吾犯妹
 夏徵舒母邾婁顏夫人皆在下者也又宮掖則戚

夫人祖慎夫人文帝陳后阿嬌衛后子夫邢夫人尹

夫人李夫人王夫人鈞弋夫人麗娟武帝王昭君元帝

趙后飛燕趙婕妤合德成帝陰后麗華光武甄后郭后

薛靈芸即夜來莫瓊樹陳尚衣陳巧笑皆魏文帝趙夫人

潘夫人吳主權鄧夫人吳主和朝妹麗居洛珍潔華吳主亮

二喬孫策周瑜兩楊后胡嬪芳晉武帝殷淑儀宋孝武潘妃

王兒東昏侯馮小憐北齊後主張麗華孔貴嬪陳後主陳宣

華楊大真唐玄宗王才人武宗兩周后李后主兩劉妃宋徽宗

閨閣則秦羅敷顧夫人張玄妹江無畏臨川王宏妾曹

洪女荀奉倩婦李勢女桓溫妾樂昌公主徐德言婦無雙王仙客婦

失行則卓文君鶯鶯非烟虢國夫人達奚盈盈姬

侍則馮方女素術絳樹魏魏風綠珠宋禧石崇張靜琬

孫荆玉羊侃徐月華修容豔姿元雍雪兒李密阿劉羊鑒紅

拂李靖紅綃崔山薛瑤英元載寵姐宣王憲紫雲李聽女寶李愿

解愁潘炕名伎則霍小玉李娃楚娘夜來杜韋娘史

鳳楚蓮香劉採春皆灼灼有名者若退之之桃柳

樂天之蠻素雖見詞章酸士所獲靈堪上駟哉

向黽彌子瑕安陵龍陽鄧通董賢林仁遇以色進外

張昌宗張易之以色進內俱至卿相貴富者也

太康以後人顯外色至多怨女五行占以為灾漢哀

幾於禪位苻王竟成敗國季龍爲之殺妻僧達遂將阮姪又有楚國王仲先聞潘章之美因願爲友遂同衾枕篤於伉儷未幾偕沒其家憫之葬於羅浮山忽生一樹柯條枝葉無不相抱時人號曰共枕樹更爲異矣

湘東王有同姓名錄其書今不存聊舉其灼灼者在同時如兩曾參一曾參殺人而致曾子之母投杼兩毛遂一毛遂墮井而致平原君之痛哭異世則魯秋胡因婦採桑調其妻投水死漢亦有魯秋胡求聘翟公女翟公誤傳調妻事以爲薄行而不許

婚俱可咲也其次如國師公劉秀以名應圖載古王莽所殺而取王莽者爲光武亦劉秀莽遣太師安新公王匡攻更始定國上公王匡不勝爲所執殺唐李尚書益與宗人尚書益者俱赴飲樓上坐因咲曰今日兩副坐頭俱李益代宗用韓翃知制誥宰相以平盧幕府員外及江淮刺史請上誦春城無處不飛花絕句云用此韓翃而員外得之事皆奇 湯初有臣扈至大戊百三十年亦有臣扈詩有家父春秋又有家父楚有兩莊躋漢有兩王莽樂府有兩莫愁南朝有兩劉琨文人有兩王褒

兩蘇子卿梁吳各有王彥章古今同姓名者何限
漢顏駟武帝時爲郎龐眉白髮帝問之對曰高帝好
武而臣好文文帝好文而臣學武景帝好少而臣
貌醜陛下好武臣今老矣

韓娥東之齊置糧過雍門鬻歌假食旣去而餘音遶
梁櫬三日不絕左右以其人弗去過逆旅逆旅人
辱之韓娥因曼聲哀哭一里老幼悲愁垂涕相對
三日不食遽而追之娥還復爲曼聲長歌一里長
幼喜躍作舞弗能自禁忘向之悲也乃厚賂發之
故雍門之人至今善歌哭倣娥之遺也

顏含字洪都兄畿得疾死於醫家人迎喪引喪者顛
仆曰我壽命未死但服藥太多傷五臟耳及還婦
夢之曰吾當復生急開棺以手刮棺指爪盡傷氣
息甚微飲食所須託之以夢含侍養足不出戶者
十三年畿竟不起

蕭穎士與行侶共濟瓜洲舟中二少年相顧曰甚有
肖鄱陽忠烈王穎士是鄱陽曾孫卽自疑陳二子
曰吾識而祖久矣遽負擔而去穎士北歸盱眙吏
獲發冢盜五六人穎士認江中二少年亦在內穎
士以前說詢之曰我嘗開鄱陽王家當門貴人顏

色如生與穎士相類此與吳綱似吳芮事頗同芮
事出水經穎士事出薛用弱集異記 郭頌世語
云魏黃初盜發吳芮冢見芮屍容貌衣服竝如生
吳平發冢人於壽春見南蠻校尉吳綱曰君形貌
可類長沙王吳芮乎但君微短耳綱矍然曰是先
祖也自芮卒至冢發四百年至綱又四十年矣
晉元康中梁國女子許嫁而夫戍經年不歸女家
更強以適人尋病亡夫還問女所在夫徑至墓開
棺女遂活因與俱歸後壻聞知詣官爭之王導曰
此非常事不可以常理斷之宜還前夫 惠帝世

杜錫家葬父婢誤不得出後十年開冢拊葬而婢
尚生初婢之埋年十五六及開冢更生猶十五六
嫁之有子 太和中有關周世家得殉葬女子數
日而有氣數日而能言郭太后愛養之 又太原
人破棺得一生婦人視其墓木可三十歲 野史
載卞忠貞墓見發屍如生鬚髮蔚然指瓜達於背
至顏文忠尤異二君豈所謂兵解者耶文忠素好
道術得神丹歿後能寄書及黃金於其家固爾若
忠貞則傳謂其疽發背方愈與二子苦戰被殺且
生平剛峭豈知所謂道術者至京房已僂而義熙

中兵發其墓屍尚完具人以爲僵屍肉堪療病分割之房以易道名能前知生不能保其身而歿又不能保其屍大可笑也 晉靈王家屍亦不壞唯蟾蜍一枚王子喬墓在京陵戰國時發墓者惟見一劍 幽王家甚高壯雲母深尺餘百餘尸相枕藉皆不朽唯一男子餘皆女子 樂書家有一白狐王擊之傷其足王尋病足死

秦皇爲巴寡婦築女懷清臺又令猗頓得朝見比封君卓王孫有綠熊皮百雙漢武帝令進二十雙至唐明皇見南山白龍問左右俱不見獨王元寶見

之以至富與至貴敵也元寶又謂明皇請以南山一樹挂臣一縑山樹有盡臣縑無窮又黃巢亂後修宮闕有商兒王酒胡助錢三十萬貫後修安國寺成上幸之爲繫十杵施錢萬緡郡公有繫至五杵者一日王酒胡乘醉入連撞百杵徑輦十萬緡寘寺而去一布衣乃敢與人主鬪醉遂爭長不減齊奴

左傳孔悝之難太子懼下石乞孟釐敵子路以戈擊之斷纓子路結纓而死據論語隱義孟釐一曰狐黠以詐墜子路折股畏其目光不敢前曰請覆子

之目子路以衣袂掩目遂殺之又師覺授孝子傳
子路之子仲子崔欲報父讐殺狐厲告於夫子夫
子曰行矣厲知之曰君子不掩人之備須後日以
蒲弓木戟與子崔戰而死然則狐厲蓋悔其詐殺
子路而以死成子崔之孝者也事固不可信然亦
足以少雪覆醢之辱矣

仙釋部

秦蕭史風神超邁善吹簫作鳳聲能致孔雀白鶴穆
公有女名弄玉亦好吹簫公遂以妻焉乃教玉作
鳳鳴居十餘年鳳凰止其屋公爲作鳳凰樓夫婦

止其上一旦史乘龍玉乘鳳升天而去

酉陽雜俎月桂高五百丈吳剛學仙有過謫令伐之
樹創隨斫隨合

神異經云東王公與玉女投壺更投十枝一千二百
枝爲一百二十梟設有入不出者天帝爲之醫嗑
梟一作矯矢躍也亦音驕一作矯楊大年詩書題
枉是藏三尺壺矢誰同賽百嬌

漢宣帝信神僊方術淮南王有枕中鴻寶苑秘書言
神僊使鬼丹砂爲金之術及鄒衍重道正命方世
人莫見而劉更生父德武帝時治淮南獄得書更

生幼誦讀以為奇獻之費多方不驗下吏論滅死
李膺蜀記云張陵病瘡避於丘社中得呪鬼術書為
是遂解使鬼法入鵠鳴山自稱天師漢熹平末為
鱗蛇所翕子衡奔走尋屍無所乃假設權方以表
靈光化生縻鶴跡置石崖頂到光和一年遣信告
曰正月七日天師昇玄都衡為係師衡子魯為嗣
師以法惑亂天下則今之所傳張道陵者乃蛇腹
之餘餐耳然龍虎山法術至今昭顯豈可欺百代
乎漢蓋有兩張衡兩李膺也李膺非元禮

今人稱玉皇曰張天帝又曰祠山張天帝酉陽雜俎

載其事尤可笑云天師劉翁者惡張翁欲殺之張
翁畜一白雀恒先期為備劉翁自下觀之張翁盛
陳賓主醉其從官策龍上天塞北門劉翁徘徊不
能上乘其餘龍人間為灾張翁患之封之泰山及
覽殷芸小說晉咸康中周興死而復生天帝召見
升殿仰視紫氣鬱鬱面方一尺問左右曰是古張
天帝耶答曰上古天帝久已仙去此是近曹明帝
耳

按神異經西方大荒中有聖人焉長十丈其腹圍九
尺踐龜蛇戴朱鳥然則後人於大石中得龜蛇像

歸之真武者疑卽此徵也真武以此聖人擬之亦可若謂神農時有淨樂國王皇后之說尤不經可笑

武當山一名謝羅山蓋以謝允仙跡也酈道元水經注引荊州圖副記晉咸和中歷陽謝允爲羅令棄官隱遁茲山得道仙去故名又甄異傳云歷陽謝允字道通年十五爲蕪峻賊與王免所掠賣東陽蔣鳳家嘗飼虎檻中狗入則一虎攀木仰視允謂虎曰此檻木本爲汝施而我幾死其中汝不殺我我放汝乃開檻出虎賊平之後詣縣自理烏程令

張球不爲申別桎梏考楚允夢見一人謂曰此中易入難出汝有慈心當拯拯醒覩一少年通身黃衣忽進獄與允言語獄吏知是異人不敢枉蒙理還都西上武當山太尉庾公聞而愍之給其糧資隨到襄陽見道士說吾師戴先生非世間人也云若有西上欲見我者可將來君是謝允否允因隨去入武當山齋戒三日進見先生乃是昔日所夢人也問允復見黃童否因賜以神藥三丸服之便不饑渴無所思欲戴先生亦無常處時有祥雲紫氣蔭其上或聞芳香之氣徹於山谷按戴先生卽

漢武所遣殿上將軍戴甌生也甄異傳所載詳備如此而不言嘗作羅令不可曉又續搜神記云謝允從武當山還在桓宣武坐言及左元放爲曹公致鱸魚允便云此可得耳求大甕盛水朱書符投水中俄有二鯉鼓鬣而沫然則允得道後又嘗出山矣今人登武當但知有真武而不知有謝允故備載之

隱居弟子桓法闔字彥舒高道傳云不知何許人事隱居於茅山華陽館十餘年一日有二青童一白鶴自空而下集於庭隱居欣然而接謂已當之青

童曰太上所命者桓先生也隱居默計門人皆無姓桓者索之唯得執役桓法闔焉詰其所致則曰常修默朝之道親朝太帝已九年矣故有今日之召將昇舉隱居欲師之闔執謙固辭隱居不獲請且謂曰某修教行道勤亦至矣尚淹於世得非有過致然耶幸爲我訪之闔於是駕白鶴而昇登後三日密降而言先生陰功固已著矣然所修本草以虫虫水蛭之類爲藥功雖及人而反害物命以此更一紀當解形而去授蓬萊都水監乃道士賈善翔撰進列仙傳因之成都李汝弼以隱居玄門

董狐豈有異人居門下而不識及得隱居墨跡南平王所造清遠館卽弟子桓法闔所居邠陵王又有隱居化後法闔猶存無先期上昇之說而法闔受法高弟亦非執役者明矣

東海中有山名度索上有大桃蟠屈三千里東北有門名曰鬼門萬鬼所聚天帝使神人守之名鬱壘王閔領萬鬼若害人之鬼縛以韋索射以桃弧投虎食之

祖有兩龍樹西土龍樹少年時博綜藝術與同志三人學隱身術入王宮數月美人懷妊者衆王用智

臣以細土置門中見四人足跡乃令勇士揮劍空中斬三人道近王七尺刀所不至龍樹斂身依王免悔而入山成道後化南天竺王問諸天何所作爲答曰天今與阿修羅戰須臾空中刀劍及修羅刀鼻相繼下王乃驚服又與善呪婆羅門角力婆羅門化大池蓮華坐其上龍樹化白象入池鼻與蓮花高擲婆羅門傷背而伏蓋道家葛仙公左元放之流也東土龍樹尊者見入楞伽經善遊涅槃後未來世當有南天竺比丘厥號龍樹得初歡喜地往生安養國按龍樹作大無畏論而東土所稱

無畏論主又不載事蹟卽此龍樹也

諸有謂佛法入中國不始於漢明者以列子西方有
聖人老子師竺乾及武帝得休屠王祭天金人爲
證按宣律師傳有一天人姓陸名玄暢來謁律師
云弟子是周穆王時生在初天本是迦葉佛時天
爲通化故周時暫現所問高四士臺者其本迦葉
佛於此第三會說法度人至穆王時文殊目蓮來
化穆王從之卽列子所謂化人者是也化人示穆
王云高四臺是迦葉佛說法處因造三會道場至
秦穆公時扶風獲一石佛穆公不識棄馬坊中穢

汚此像護像神瞋令公染疾公又夢遊上帝極被
責旣覺問侍臣由余便答云臣聞周穆王時有化
人來此土云是佛神穆王信之於終南山造中天
臺高千餘尺基址見在又於倉頡臺造神廟名三
會道場公今所患殆非佛爲之耶公聞大怖語由
余曰吾近獲一石人衣冠非今所製棄之馬坊得
非此是佛神耶由余聞往視之對曰此真佛神也
公取像澡浴安清淨處像遂放光公又怖謂神瞋
也宰三牲以祭之諸善神等擎棄遠處公又大怖
以問由余答曰臣聞佛清淨不進酒肉愛重佛命

如護一子所有供養燒香而已所可祭祀餅果之屬公大悅欲造佛像絕於工人又問由余答曰昔穆王造寺之側應有工匠遂於高四臺南村內得一老人姓王名安年百八十自云曾於三會道場見人造之臣今年老無力能作所住村北有兄弟四人於道場內爲諸匠執作請追其造依言作之成一銅像相好圓備公悅大賞賚之彼人得財並造功德於土臺上造重閣高三百尺時人號之高四臺或曰高四樓其人姓高大者名四或曰兄弟四人同立故也或取大兄名以目之故有高四之名至今稱也然則秦穆公時佛法已入中國矣宣師不應誕

博物部

說苑曰晉平公出見虎伏而不動問師曠對曰鵲食猖猖食鷄鷄食駮駮食虎駮之狀似駮馬今者君或駮駮馬乎平公曰然

異苑曰孫權時有一人入山遇一大龜取之歸龜言曰生不良時爲君所得人怪之載出欲上吳王夜泊船於大桑邊俄聞樹呼龜曰勞乎元緒奚事爾耶龜曰我被拘繫方見烹臠然雖盡南山之材不

能烹我樹曰諸葛元遜博識必致相苦若求如我
之徒計將安施龜曰子明無辭禍將及爾既至權
所命煮之焚柴萬車語猶如故諸葛恪曰燃以老
桑乃熟獻者述前所云權乃伐樹煮龜立爛故野
人呼龜爲元緒

異苑曰山雞愛毛映水則舞魏武時南方獻之帝欲
其鳴舞公子蒼舒令以大鏡著其前雞鑒形而舞
不知止遂之死韋仲將爲之賦甚美

述異記曰宋劉義宣得一白鼠其府吏蔡鐵善卜宣
置函中命卜之鐵曰兌色之鼠背明戶彎弧射之

絕左股鼠孕三雄而兩雌若不見信剖腹而立知
宣剖之果然賜錢一萬

昔有掘地得銅匣長二尺七寸開之得白玉如意上
刻螭蟬等形時人莫知吳大帝以問胡綜綜曰昔
秦始皇東遊以金陵有天子氣乃鑿諸山岡埋寶
物以當王者之氣此殆是乎

鍾離意爲魯相省視孔子授堂男子張伯刻草階下
土中得璧七枚懷藏其一以六白意意曰塞中素
書文曰後世修吾書董仲舒璧有七張伯取其一
意召問伯叩頭出之

魏武北征見一山岡不生百草王粲曰是古冢此人
在世服礮石死而石生熱蒸出外故草木焦滅卽
令鑿看果得大墓有礮石滿塋

齊有一足鳥飛殿前舒翅而跳孔子曰鳥名商羊昔
童謠云天將大雨商羊鼓舞今齊有之將爲水災
楚昭王渡江有物大如斗圓而赤觸王舟王怪之使
人問孔子對曰此萍實也可剖食之吉祥惟霸者
能獲之

晉武帝時吳郡臨平岸崩出一石鼓打之無聲以問
張華華曰可取蜀中桐材刻作魚形扣之則鳴試

之果然

武帝鑿滇池極深悉是灰墨無土舉朝不解以問東
方朔朔曰臣愚不知可試問西域胡至明帝時外
國人來時有憶方朔言者以問之胡人云天地大
劫將盡則劫燒此劫燒之餘乃知朔言有旨

武帝幸甘泉道有虫赤如肝頭目口齒悉具上以問
朔朔云此謂怪哉是必古獄處也詢之果秦獄地
朔曰夫積憂者得酒而解乃取虫置酒中立消賜
朔帛百疋後屬車上盛酒爲此

桓公征孤竹無水隰朋曰蟻冬居山之陽夏居山之

陰蟻壤守而有水乃掘得水

漢武帝幸河渚聞弦歌之音俄而有老翁及數年少出皆長八九寸爲帝奏樂飲酒頃命一人沒取一大珠徑數寸明耀絕世以問東方朔朔曰河底有一穴深數百丈中有赤蚌生此珠焉

秦穆公時有人掘地得物若羊將獻之道逢二童子謂曰此名爲蠶常在地中食死人腦人欲殺之以栢東南枝挿其首由是墓皆植栢又曰栢爲鬼廷洛下有洞穴有一婦欲殺夫推夫下穴匍匐行數十里漸明曠官館金寶爲飾人皆長三丈披羽衣如

此九處至最後所有一羊長人搏羊鬚捋之得一珠次又取之後與此人噉卽療饑詢其故答云君可還問張華華曰九處地仙名館大羊爲癡龍初一珠食之與天地等壽次者延年後者克饑而已徐鉉仕江南日嘗至飛虹橋馬不進以問杭僧贊寧寧曰下必有海馬骨水火俱不能毀惟覆以腐糟隨毀由是鉉劇之得巨獸骨試之果然

鐵碓鍛金鉏百十旬不毀以椎阜角則一夕破碎鞭捶馬愈久愈潤以擊犬隨卽折裂凡欲鐵器破折以硎沙夾鹽溲罨之盡時其鐵則酥軟

有人遺張華鮓者華見之謂家曰此龍肉鮓也以醋漬之當有五色光見試之果爾後問其主云於茅積下得白魚所作也

魏明帝游於洛水有白獺數頭美淨可愛見之輒去帝欲取之終不可得侍中徐景山云獺嗜鮓魚乃不避死可以此誑之乃畫板作兩鮓魚懸置岸上於是羣獺競逐一時執得帝甚嘉之

江南徐知諤嘗得畫牛一軸畫則嚙草欄外夜則歸臥欄中知諤獻後主煜煜持貢闕下太宗張後死以示羣臣俱無知者僧錄贊寧曰南倭人取方諸

蚌淚和色著物則晝隱而夜顯沃焦山時或風捲飄擊急有石滴水磨色染物則晝顯而夜隱諸學士不信寧曰見張騫海外異物記後杜鎬檢三館書目果於六朝舊本書中載之

何諷嘗於民中得一髮捲長四寸許如環之無端用力絕之兩端滴水提於火作髮氣莫知其何物也後與方士言嘆曰君不見仙命也此名脉望蠹魚三食神仙字則化爲此夜持向天從規中望星星便立降可求丹度世也

漢武帝祀甘泉至渭橋有女子浴於渭水乳長七尺

上怪其異問之女曰帝從第七車侍中知我所來時張寬在第七車對曰天星主祭祀者齋戒不潔則女人星見

諸葛恪爲丹陽太守嘗出獵兩山之間有物如小兒伸手引人恪令持去仆地卽死參佐問之恪曰此事在白澤圖曰兩山之間精如小兒名曰倏囊

晉世有於山下得竹簡一枚上有兩行科斗書衆莫能辨張司空以問束廣微對曰此漢明帝顯節陵中策文檢驗果然

竟陵王嘗得古器小口方腹而底平可將七八升以

問陸澄澄曰此名服匿單于以與蘇武王後詳視器底有字髣髴可識如澄所言

斛律士亮博涉羣書兼解音律初樂有罇于者近代絕少此罇或有自蜀中得之皆莫之識士亮見之曰此罇于也衆弗之信士亮遂依于寶周禮注以芒筒撞之其聲極振衆乃歎服

盧若虛多才博物辛怡諫爲職方有獲異鼠者豹首虎臆大如拳怡諫謂之鼯鼠若虛曰非也此許慎所爲鼯鼠豹文而形小衆乃歎服

竇攸舉孝廉爲卽時世祖大會靈臺得鼠如豹文熒

熒光澤世祖異之以問羣臣莫能知者攸對曰此
鼯鼠也帝問何以知曰見爾雅按秘書如攸言詔
賜帛百匹

唐太宗爲太子時有飛雉數集宮中帝問是何祥褚
遂良曰昔秦文公時有侂子化爲雉雌鳴陳倉雉
鳴南陽侂子曰得雄者王得雌者霸文公遂爲諸
侯始爲寶雞祠漢光武得其雄起南陽有四海陛
下本封秦故雄雌並見告明德帝曰人之立身不
可不學遂良可謂博識君子

太宗時一日後苑象斃上令取膽剖腹不獲上異之
以問徐鉉鉉曰請於前左足求之須臾果得以進
亟召鉉問對曰象膽隨四時在足今方二月臣故
知在左足也朝士皆歎其博識

劉原甫在長安日有得古鐵刃以獻製作極巧下爲
大環以纏龍爲之而其首類鳥人莫能識者原甫
曰此赫連勃所製龍雀刀所謂大夏龍雀者也鳥
首蓋雀云問之乃神世衡築清澗城掘地所得正
夏疆故地

荀勗食飯而知炊者之爲勞薪乃故車軸脚也符朗
食雞而知其栖之恒半露又能知鷺白黑毛處可

謂玄解若玄晏食麥而云桃杏李三汁所漬則不難矣師曠識駁識諫珂識首陽之神其二諫其一

諛東方朔識騶牙識巫雀識藻廉識怪哉其一諛

其三諛諫珂狐身鳥首陽神狸身狐尾藻廉水木之精長八九寸

管子知俞兒東方朔又知畢方張寬知女人星劉向

知貳負賈逵知鸞鸞胡綜知秦始皇厭王氣物諸

葛恪知侯曩陸敬叔知彭侯竇攸知鼯鼠張華知

龍鮓知海鳧毛知干將知臨平石鼓知銅澡盤知

九館龍洞知然石知玉漿龍穴石髓束皙知顯節

陵科斗策賈淵知荀晞兒冢王粲知服畧人家裴

子野知白題國何承天知亡新威斗陸杳知紫荷

橐又知千里酒又知古犧樽許敬宗知帝丘李珣

知內黃傅弘業知雌蘇綽知西漢故倉地杜鎬知

秦哀公墓李章武知鐵斧為禁物沈約知東夷罽

蓋陸澄知服匿傅奕知金剛石孟詵知藥金段成

式知報時鐵董養知周會伏地盧若虛知鼯鼠杜

鎬知雀錫僧贊寧知畫牛隱見劉敞知龍雀刀又

知周惡夫印為亞夫印劉蛻知古銅蓋非齊桓公

物斛斯徵知錚于祖塋知于闐國王故于印徐鉉

知海馬骨高裕知陵鯉俞兒卑耳溪神畢方獨足鶴彭侯狀如黑狗無尾卷

蓋瓦具高九尺銳下平蓋中有劔一蓋
葵罷也周會秋地下有倉白鷺飛去

南海商人齋火浣布三端帝以雜布積之令杰公以
他事召至於市所杰公遙識曰此火浣布也二是
績木所作一是績鼠毛所作以詰商人具如杰公
所說因問木鼠之異公曰木堅毛柔是可別也以
陽燧火山陰柘木爇之木皮改常試之果驗

蔡君謨善別茶建安能仁院有茶生石縫間寺僧採
得茶八餅號石巖白以四餅遺君謨以四餅密遣
人走京師遺王內翰禹王歲餘君謨被召還闕訪
禹王禹王命子弟於茶筒中選茶之精品碾待君

謨君謨捧甌未嘗輒曰此極似能仁石巖白公何
從得之禹王未信索茶貼驗之乃服

樂工許雲封善笛自云學於外祖李牟韋應物守任
召見之示以家藏古笛云天寶中得於李供奉者
雲封熟視曰此非外祖所吹笛也公問何以驗之
雲封言取竹之法以今年七月望前生者明年七
月望前伐過期則音窒不及期則音浮浮者外澤
中乾受氣不全則其竹夭此笛竹之夭者遇至音
必破令試吹之雲封舉笛吹六州遍一疊未盡笛
忽中裂公嘆異之

梁四公子記高昌國遣使貢蜜梁武帝使杰公迓之
公曰此蜜是鹽城所產非平城者使者不能諱帝
問之曰南平城羊刺無葉其蜜色明白而味甘鹽
城羊刺葉大其蜜色青而味薄

吳越孫妃嘗以一物施龍興寺形如朽木筋僧不以
爲珍偶出示舶上胡人曰此日本國龍蓋簪也增
價至萬二千緡易去

魏生嘗得一美石後有胡人見之云此寶母每月望
設壇海邊石上可以集珠寶

閩州莫徭將大牙載至洪州有商胡求買累自加直
至四十萬他胡見牙色動私白主人許鬻百萬又
以一萬爲主人紹介佯各罷去頃間荷錢而至本
胡往復交爭遂相歐擊以所由白縣縣以白府府
詰其由胡初不肯以牙爲寶府君曰此牙會獻天
子汝輩不言亦終無益固斬胡方白云牙中有二
龍相躩而立可絕爲簡本國重此者以爲貨當值
數十萬萬得之爲大商賈矣洪州乃以牙及牙主
二胡竝進之天后命剖牙果得龍簡謂牙主曰汝
貌貧賤不可多受錢物賜勅閩州每年給伍十千
盡而復取以終其身

貞觀中有波羅僧言得佛齒所擊前無堅物於是士馬奔湊其處如市時傳奕方臥病聞之謂其子曰是非佛齒吾聞金剛石至堅物不能敵唯羚羊角破之汝可往試之焉胡僧緘縶甚固求良久乃得見出叩之應手而碎觀者乃止今理珠玉者皆用云

則天時西國獻青泥珠一枚珠類拇指微青后不知貴以施西明寺僧布金剛額中後有講席胡人來聽講見珠但於珠下諦視而意不在講僧知其故因問故欲買珠耶胡云必若見賣當致重價僧初

索千貫漸至萬貫胡悉不購遂定至十萬貫賣之胡得珠納腿肉中還西國僧尋聞奏則天敕求此胡數得之使者問珠所在胡云已吞入腹使者欲剗其腹胡不得已於腿中取出則天召問貴價市此焉所用之胡云西國有青泥泊多珠珍寶但苦泥深不可得若以此珠投泊中泥悉成水其實可得則天因寶持之至玄宗時猶在

大安國寺睿宗為相王時舊邸也即尊位乃建道場焉王嘗施一寶珠令鎮常住庫云值億萬開元十年寺僧造功德開櫃閱寶物將貨之見函封曰此

珠值億萬僧共開之狀如片石赤色夜則微光光高數寸月餘有西域胡人閱寺求寶見珠大喜皆頂戴於首胡人貴者也使譯問曰珠價值幾何僧曰一億萬胡人撫弄遲迴而明日又至譯謂僧曰珠價誠值億萬然胡客久今有四千萬求市可乎僧喜與之問胡從何而來而此珠復何能也胡人曰吾大食國人也王貞觀初通好來貢此珠後吾國常念之慕有得之者當授相位求之七八十歲今幸得之此水珠也每軍行休時掘地二尺埋之於其中水泉立出可給數千人故軍行常不乏水

自亡珠後行軍每苦渴乏僧不信胡人命掘土藏珠有頃泉湧其色清冷泚而出僧取飲之方悟靈異胡人乃持珠去不知所之

馮翊嚴生家於漢南游峴山得一珠如彈丸色黑而有光視之瑩徹如水焉以示西國胡人曰此清水珠也即命注水濁釜以珠投之俄而淡然清徹矣胡人以三十萬貨之

異苑曰中朝有人畜銅澡盤朝夕恒如人扣乃問張公公曰此盤與洛鍾官商相應朝為撞鐘故聲相應可錯令輕自止如其言後不復聞其聲

扶南大舶從西天竺國來賣碧玻黎鏡面廣一尺五寸重四十觔內外皎潔置五色物於其上向明視之不見其質問其價約錢百萬貫文帝令有司算之傾府庫償之不足其商人言此上界天王有福樂事天澍大雨衆寶如山納之山藏取之難得以大獸肉投之藏中肉爛黏寶以鳥啣出而卽此寶焉舉國不識無敢鬻其價者以示杰公公曰上界之寶信矣因命杰公與之論鏡由是信服更問此是瑞寶王今貨賣卽應大秦波羅奈國失羅國諸大國王大臣所取汝輩胡客何由得之必是盜竊至此耳胡客逡巡未對俄而其國遣使追訪至梁云其鏡爲盜所竊果如其言

近世有士人畊地得劍磨洗詣市有胡人求買初還一千累上至百貫不可胡隨至其家愛玩不捨遂至百萬已尅明日持直取劍會夜佳月士人與妻持劍相視笑云此亦何堪至是貴價庭中有搗帛石以劍指之石卽中斷及明胡載錢至取劍視之嘆曰劍光已盡何得如此不復買士人詰之胡曰此是破山劍唯可一用吾欲持之以破寶山今光鏘頓盡疑有所觸士人夫妻悔恨向胡說其事以

十千買之而去

後魏書曰正始元年夏有典事史元顯獻四足四翼雞詔問崔光光曰翅足衆多亦羣下相扇動之象雛而未大脚弱差小亦其勢尚微易制御也後數日而皓等竝以罪失伏法於是禮光愈重

蔡邕告吳人曰予向游柯亭見屋東間第十六竹椽可爲笛依其言取用之果有異聲爲柯亭笛云吳王伐石治宮室於合宮之中得紫文金簡之書不能讀使問孔子而欺之曰閑居有赤雀銜書以置殿上不知其義故遠咨呈孔子曰此乃靈寶之方

長生之法禹之所服隱在水邦年齊天地朝於紫庭者也禹將仙化封之名山石函之中今乃赤雀銜之殆天授也

季桓子穿井而獲土缶中有羊焉使人問仲尼曰穿井而獲狗何也孔子對曰以丘之所聞羊也土之怪曰墳羊然則夫子以爲土無狗也按尸子曰地中有犬名地狼夏鼎志曰掘地得犬曰賈晉太興元四等年及隆安初皆於地中得犬使夫子而當其時不誤對哉夫子又云木石之怪曰夔蝮蝮水之怪曰龍罔象而吳先主樟樹中所之有物面似

孔陰二十年間塔田
人爾集控山得一雞
言毛而活不能者
重云亦其雞味
茅不生也古以物
教祀

人而狗身陸敬叔曰按白澤圖云木之精曰彭侯狀如黑狗無尾可烹食之當是時夫子又當誤對也

楚莊夫人夏抱鐵柱納涼心動有娠產下二鐵命匠者夫婦干將莫耶鑄劍二千將匿其一以獻嘗在匣悲鳴王以問伍舉對曰此劍必有雌雄不相得故鳴王召訊干將乃出其一王怒殺干將夫婦以釁因以名劍至西晉牛斗間嘗有紫氣張華聞雷煥妙達象緯問之曰此何得有王氣曰此劍氣也在豫章豐城華即補煥豐城令至掘獄基四丈餘

得石函光氣非常中有二劍以南昌西山土拭之光芒焰發送一與張雷一自佩華報曰此干將也莫耶何為不至然天生神物終當合耳以華陰土拭劍勝南昌西山乃以金十斤遺煥煥子華見書勸父并送之煥曰我夜觀乾象晉室將亂張公當受其禍此劍亦不久在人間終當化去及華死難劍不知所在煥子華後延平從事渡延平津劍忽從腰間躍入水使没水求之見兩龍熒然嘆曰先君化去之言張公終合之論豈虛語哉



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



雅餘卷之三

豫章羅曰聚尚之父編次

雜部

毛虫之精曰麟羽虫之精曰鳳介虫之精曰龜鱗虫之精曰龍裸虫之精曰聖人

抱朴子曰雞有專栖之雄雉有擅澤之驕蟻有兼弱之知蜂有攻寡之計援理觀之人之強弱相制衆寡相役何以異此

楊用修云羔乳烏哺則父子之仁蜂房蟻穴則君臣之義睚鳩鴛鴦則夫婦之別鵠行鴈陳則兄弟之

序遷鶯呼雞則朋友之情

鳩之步綱駕之畫印鴻鴻之勅螺羸之祝皆物之有術知者也

犛變其尾豹養其文麝保其臍孔雀護其羽犀象藏其齒角

禽經曰鶯飛則蟻沉鴟鳴則蛇結又曰鷓鴣能勅水故宿水而物不害鳩能巫步禁蛇啄木遇蠹以嘴畫字成符而蠹自出鵲有隱巢木鷲鳥不能見燕啣泥避戊巳日則巢固而不傾鸛有長水石故能於巢中養魚而水不涸燕惡艾雀欲奪其巢則啣

艾於巢中

禽經云風翔則風雨舞則雨霜飛則霜露著則露風鷲類霜鷲鷲也露鷲也雨則商羊皆禽名四名甚奇又以肫識風以鼃識雨鵲知風螳知雨又暮鳩鳴即小雨朝鳶鳴即大風

禽經曰鷹好時隼好翔鳧好沒鷗好浮

李衛公曰鶯警鬼鷓鴣厭火孔雀避惡

燕避戊巳蝠伏庚申一歲三蠶則桑弱馬耗

水母生兒無目龜鼈生兒無耳橘柚彫於北徙石榴

鬱於東移

兔絲無根而生蛇無足而行魚無耳而聽蟬無口而鳴龍聽以角牛聽以鼻石脾入水則乾出水則濕獨活有風不動無風自搖鵲鷓晝暗夜明鼠晝伏夜動南倭海灘蚌淚著色晝隱夜顯沃焦山石滴水著色晝顯夜隱睡蓮晝開夜縮水底夢草晝縮入地夜即復出

鳥無胃肺蛤蜊無臟蛭以空中而生蠶以無胃而育鼠無膽牛無下齒虎短項兔無唇龍無耳蛇無足馬無膽羊無瞳猴無脾雞無腎狗無腸猪無筋鼠五指龍五爪馬單蹄猴與狗五指又牛兩爪蛇雙

舌羊四瓜雞四瓜猪四瓜

鵜鷓飲水數升而不足鱸鮪入口若露而死
聒抱者鵠鷓鷓也影抱者龜鼈鼈也

土乾則生蚤地濕則生蚊積穀則生蠹腐肉則生蛆蛆化為蠅蠅又自生蛆蛆又生蠅豈有窮乎

莊子云得水則為鼈得水土之際則為鼈蟻之衣生於陵屯則為陵烏陵烏得鬱栖則為鳥足鳥足之根為薺薺其葉為蝴蝶蝴蝶化為鳩掇鳩掇千日為乾餘骨乾餘骨之沫為斯彌斯彌為食醯頤輅生乎食醯黃軌生乎九猷替芮生乎腐蠶羊奚化

乎不斲久竹生青寧青寧生程程生馬馬生人列
子又有羊肝化為地臯馬血為轉隣人血為野鷄
為鷓為布穀久復為鷓燕為鴿田鼠為鷓朽瓜為
魚老韭為萇老鞠為猿魚卵為虫亶爰之獸自孕
而生曰類河澤之鳥相視而生曰鴟純鷓其名大
腰純雄其名穉蜂餘同莊子

黃鳥化為鸚鵡泡魚大者如斗身有刺化為豪豬沙
魚之班者化為虎

桐廬人嘗伐竹遺竹一竿經宿變為雉頭蛇身猶未
變乃知竹為蛇 蛇為雉頭先化曾於青城山小

略見之

雨水暴下虫蛇變為魚鱉歲月推移蝦蟆變為鶉雀
變為蜃蛤蠶食桑老積而為蠶蠶又化為蛾螬蟻
化為復育轉而為蟬

抱朴子云燒泥為丸燔木為炭蜂窠為蠟水沫為浮
石此皆去其柔脆變為堅剛

有情化無情婦人化石山蛭化百合無情化有情腐
草化螢陳麥化蝶

鯨化黃熊望帝化杜鵑褒君化龍牛哀化虎黃母化
龜徐伯化魚其餘不可勝紀

抱朴子曰伐木而寄生枯艾草而兔絲萎川蟹不歸而蝓敗桑木見斷而蠹

金得伯勞之血則昏鐵得礪雞之膏則瑩石得鵲髓則化銀得雉糞則枯

燕山錄曰煮羊以髓煮鼈以蚊言其性類相感省火易熟也

本草經曰虎嘯風生龍吟雲起磁石引鍼琥珀拾芥漆得蟹而散麻得漆而湧桂得葱而軟樹得桂而枯戎鹽累卵獺膽分杯其氣之相感也

望梅生津食芥墮淚此五液之自外至也慕而涎垂愧而汗發此五液之自內出也

物有異體而相制者翡翠屑金人氣粉犀北人以針敲水南人以線解茶

猿有手可以捕鼠而制於鼠鹿有角可以觸犬而制於犬

蝸牛制螂蛆螂蛆食巨蛇巨蛇食象鵠食狷狷食鷄鷄鷄食豹豹食駃他如玄龜食鱗飛鼠斷猿狼虱鬻鶴青腰食虎吼伏獅鴛禦鷲鳥皆以小制大所謂禽之制在氣也

天鷄之為莎鷄也蜚鴻之為蟻蠊也蒲蘆之為螺羸

也蛤之為蝦蟆也白魚之為衣虫也王孫之為猴也白鳥之為蚊也赤鳥之為螢也皆以大名小者也鼯鼠之為牛也以小名大者也

鍤石類金砮砮類王木蘭類桂奚醢類檀蛇床類藤蕪人參類齊危檜類栢狐狸類狗鸞鸞類鳳野馬類麟皆物之似是而非者也

魚鷹魚虎蜜蠹蝟虎蠅虎鴻豹以食之也鴻豹鴈奴

虎僕以其為役也由鹿雉媒因以取鹿雉也

傅成傳攀蚊髯附芮翼然則蚊亦有髯乎列子以燕角之弓擗蓬之箭射虱之心而懸不絕虱亦有心

乎蠻觸之國在蝸魚鬪而伏屍數百里蝦邦蟻種又不足言矣

孫卿子曰鳥窮則啄獸窮則攫人窮則詐

抱朴子軍術曰衆鳥羣飛徘徊軍上不過三日有暴兵至鳥聚軍中將軍當賞增秩鳥集將軍之旗增官鳥集軍中莫知其名軍敗

沈約宋書云天鹿純靈之獸五色光耀洞明角端日行萬八千里又曉四夷之語白澤黃帝時獸蹄蹄后土之獸俱神靈能言語餘者幽隱獸能辟火害飛羗騶囊俱日行三萬里神馬也按天鹿疑即天

祿能辟邪角端在元時耶律楚材引以阻師者

山東無虎浙江無狼廣東無兔蜀無鶴

諸鳥食之有益人者黃鳥不妬鵙宜子盤鵙已渴鵙

鵙無臥肥遺已癘雷櫟已痔數斯已瘦鶯已腹痛

又已痲鷓鴣不饑馱已墊橐琴不畏雷鷓鴣不魘

當扈不胸白鶴已噎痛又已痲鷓鴣渠已膠

獸食之有益者往往善走類不妬九尾狐不蠱天狗

已癩耳鼠不睬蟹舐不眯倂不風

魚食之有益者鮭無腫鯉無蠱又不癡赤鱖已疥文

鯈已狂冉遺不眯

不借為草履不落為酒杯不托為飪飪不律為筆又

名聿又名弗軍持為淨瓶繞梁為樂器杖名扶老

鳥亦名扶老蟲名寄生軍裝亦名寄生鷓名晨風

馬亦名晨風木名長卿彭越亦字長卿草曰屠蘇

屋亦曰屠蘇冠幘曰屠蘇酒亦曰屠蘇藁砧為夫

石潤為碑鄉語也瑟瑟有大小忽雷馬有忽雷駁

鱷魚亦名忽雷趙后名飛燕張平有狗亦名飛燕

又紅陽飛燕馬也仙人名王母函山鳥亦名王母

勾踐名越王海味似鹹者亦名越王梁王名彭越

海中小蟹亦名彭越相馬人名博勞鳥亦名博勞

俱見樂府及謠仲由字子路熊亦名子路見續博物志

將離贈芍藥芍藥亦名可離相招贈文無文無一名當歸欲忘人之憂贈丹棘丹棘一名忘憂欲蠲人之忿贈青堂青堂一名合歡後人折柳贈行折梅寄遠又屈軼指佞帝休不愁芍藥養性臯蘇糴忿甘棗不惑

果有隱夫木有女貞無患又有平仲君遷藥有長卿簡子樹有長生萬年靈壽君子端正皆美名也賓連瀾遶平露子紫脫華平恒春皆祥名也

獸而鳥名者張平犬曰飛鷲王鐸卑脚犬曰花島宋犬曰鵲又周處風土記云犬則青鷗白雀秦皇馬曰銅雀晨風漢文馬曰紫鷲豫章王蕭疑馬曰飛鷲尸子馬亦名紫鷲黃子馬名黃鷲曹洪馬曰白鷲

鳥而獸名者鷓曰魚虎杜宇曰謝豹鷓怪鷓也曰訓狐又曰訓猴鷓曰天狗又曰魚狗疑即魚虎也西域大鳥曰駝齊庭一足鳥曰商羊

藥物而人名者草木則石韋甘遂王明白昌藥華封華黃辨長楚連翹黃環劉寄奴陳思岌桃朱術又

周盈傳延年陰成生玉女唐蒙馬董房慈方蓋隨
脂牛遺馬烏諸薯林蘭杜蘭馬辛孟推王蓮石鯨
石鯨屈人戴糝牛勒黃德祖黃文石能魯果能長
孫黃良丁歷房圖盛堪陳知白東方宿鈇弋離婁
石長生陸英蒲公英檀桓趙李海藥則有石決明
金石則有曾青阿婆趙榮孔公藥般藥虫藥則有
單姥菓則有平仲君遷簡子藥有胡名者婆羅門
那耆悉訶梨勒藥有官名者護羌使者胡王使者
葛上亭長鬼督郵

抱朴子曰河上姁女非婦人也陵陽子明非男子也

禹餘糧非米也堯漿非水也俗人見方用龍膽虎
掌雞頭鴨蹠馬肺犬血鼠尾牛膝皆謂之血氣之
物見用缺盃覆盆金鑿大戟鬼箭天鈎則謂鐵瓦
之器也見用胡王使者倚姑新婦人丈人守田公
戴文浴徐長卿則謂人之姓名也

相物者陳君夫相馬留長孺相彘榮陽褚氏相牛又
有浮丘伯相鶴經寧戚高堂隆相牛經嚴助相貝
經師曠相禽經伯樂周穆王諸葛穎徐成相馬經
而相馬者又有寒風吳相口齒麻胡相頰女厲相
目衛忌相髮許鄙相尻代羯相胸脇管青相臆吻

陳非相股脚秦牙相前君贊相後

解獸語者介葛盧解鳥語者公冶長又侯瑾陽翁仲
李南皆解馬語詹何得牛鳴知牛黑而白在角廷
尉沈僧照聽南山彪嘯知國有邊事當選人丁

男子有雙名者夏主黑連勃勃吐蕃將乞藏遮遮國
相尚婢婢唐琵琶客羅黑黑樂工紀孩孩劔客精
精兒空空兒李懷光外孫燕八八元學士承旨夔
夔平章政事回回右丞相脫脫太傅王保保學士
馬馬

婦人雙名者隋煬帝宮婢羅羅元微之傳崔鶯鶯又
范十郎女鶯鶯張建封妾盼盼開元中宮妓薛瓊
瓊宋宣仁太后小名滔滔朱端朝取妓馬瓊瓊杜
牧之所狎妓張好好元微之所歡錢塘妓謝好好
畫中美人真真又沈將軍妾真真又元名妓趙真
真同時馮蠻子妻趙真真錢塘妓蘇小小私藏千
牛女達奚盈盈又王山所接仙女吳盈盈錦官城
妓灼灼翟素死節婢青青常青姬紅紅朱虞部姬
寵寵北里妓王蘇蘇鄭舉舉王蓮蓮張任任錢塘
妓楊愛愛善和坊妓端端武氏妓賽賽張虞卿妓
英英又楚州官妓王英英秦州妓香香范十郎女

燕燕宋善畫婦人任才仲妾艷艷徽宗幸妓李斯
斯義妓毛惜惜又張幼謙妻羅惜惜成都角妓丁
憐憐又湖州妓丁憐憐魏鵬妻賈娉娉榴花女石
醋醋劉訊遇鬼仙女翹翹又李宗宮人翹翹元名
妓荆堅堅李心心顧山山馮六六辛弃疾妾田田
錢錢

有別號雙字者金趙學士元吳真人俱閒閒馮山人
存存近有裘謙謙

鳥雙名者青丘灌灌又鸚鵡崇吾蠻蠻樂山羅羅又
鷓鴣周周行鳶喑喑宵鳶嘖嘖

獸雙名者招搖徃徃姑逢徹徹空桑軫軫泰山狍狍
秦戲辣辣霍山腦腦枚臯文文又南中猩猩北荒
蚤蚤交廣萬萬卽佛佛也羊羊螳螂也

魚雙名者剛山蠻蠻洛水庸庸又楊州禹禹

古諸器物異名鼻鼻其形似龜性好負重故用載石
碑螭物其形似獸性好望故立屋角上蒲牢其形
似龍而小性好吼叫有神力故懸於鍾之上憲章
其形似獸有威性好囚故立於獄門上饕餮性好
水故立橋所蟋蟀形似鬼頭性好腥故用於刀柄
上螻蛄其形似龍性好風雨故用於殿脊上螭虎

其形似龍性好文彩故立於碑文上金猊其形似獅性好火煙故立香爐蓋上椒圖其形似螺螄性好閉口故立於門上今呼鼓了非也虺蛟其形似龍而小性好立險故立於護朽上鰲魚其形似龍性好吞火故立於屋脊上獸吻其形似獅子性好食陰邪故立門環上金吾其形似美人首魚尾有兩翼其性通靈不睡故用巡警 楊升菴云龍生九子一曰翬二曰螭三曰蒲牢四曰狴犴似虎有威力故立獄門五曰饕餮好飲食故立於鼎蓋六曰夔腹性好水故立橋柱七曰睚眦性好殺故

用刀柄上八曰金猊九曰椒圖與前稍異

藜狀牀之為言杖也桃笙笙之為言簟也阿錫錫之為言布也藻井井之為言板也玉卮無當當之為言底也

師曠占曰歲豐甘草先生薺也歲苦苦草先生亭歷也歲惡惡草先生水藻也歲旱旱草先生蒺藜也歲疫病草先生艾也

老聃至西戎而效夷言夏禹入裸國而解下裳墨子見荆王而文錦吹笙非苟違性隨時所好也

莊子云人而不學謂之視肉學而不行命之撮囊四

字頗奇

沛國劉顯偏精班漢時人目之為漢聖杜預研精左傳時人目之為左氏癖同一精也一以稱聖一以稱癖

楊升菴云衛莊姜班婕妤好何曾不丹朱而靡曼顏清臣文信公何嘗不麗藻而英辭貞淫在性不在色賈南風之短黑陳金鳳之形陋其淫彌甚忠邪在性不在文李林父之寫弄麀安祿山之不識字其惡彌章

吳任宰詔伍胥鴟夷楚信靳尚屈平魚腹

韻語紀異物余嘗愛晉宋人以韻語紀物產如郭璞爾雅贊山海經贊王微藥草贊之類皆質而工其原出於逸周書火浣布數語今彙書於後火浣之布入火不滅布則火色垢則布色出火而振之皎然疑乎雪周書說火浣布日南有野女羣行不見夫其狀晶且白編體無衣襦唐蒙博物記三廉大實實不但三雖名三廉其實四五枝食之多汁味酸且旨藏之尤好與眾果相參陳初暢異物志萍之依水猶卉植地靡見其布漠而鱗被物有常性孰知所自郭子玄萍贊曰州畱者其實水牛蒼毛豕身用若擔矛衛護其犢與虎為讐

鬱林異物志象之為獸形體特詭身倍數牛目不逾豨

鼻為口役望頭若尾馴良承教聽言則跪素牙玉

潔載籍所美服重致遠行如丘徙萬震象贊烏鰂八足

集足在口縮喙在腹形類鞋囊其名烏鰂喻波瀾

墨迷射水憑萬震海物異名記瓦瓏鑛殼建瓴狀如渾沌

錢文外眉而內渠萬震海物異名記瓦瓏鑛注謂

合浦之人習水善游俛視層岩如猿仰株入如沉

鼈出如輕鳧蹲泥剖蚌潛竊明珠萬震南州志江瑶柱

厥甲美如瑶玉王音裕三字一句韻九奇肉柱膚寸名江

瑶柱萬震海物異名獸曰玄犀處自林麓食惟棘刺體兼

五肉或有神異表露以角音錄含精吐烈望如華燭

置之荒野禽獸莫觸萬震犀贊神丘有火穴光景照千

里崑崙有弱水鴻毛不能起玄中記一跳八尺兩跳

丈六從春至夏裸袒相逐風俗記海蛙竿復引一索飛

緝找閣其名曰竿人懸半空度彼絕壑李膺橋贊高山

嗟我巖石磊落傾側縈迴下臨峭壑行者攀緣牽

援帶索袁崧山川記鱗惟大蛇既洪且長采色駁映其

文錦章食灰吞鹿腴成養瘡宿饗嘉食是豆是觸

南裔志鮫之為魚其子既育驚必歸母還入其腹小

則如之大則不復楊孚交川異物志云

舊讎詞食蛇鬼者申食虎者佛胃食魃者雄伯食祥者騰蘭食咎者攪諸食夢者伯倚食礫者強梁祖

二名食虫者死寄生窮奇騰根名三

山精名夔水精名罔象山水間精名必方故水精名慶忌故池精名意左右有石水生其間其精名喜水有金者其精名侯伯一足鼈池精名髮頊三軍之精名賓滿水精名彭侯千載木有虫名賈胍狀如豚肉精名岱委金精名石塘故宅精名輝文又名山冕可呼使金銀故臺屋精名兩貴故市精名毛門室精名侯龍丘墓精名狼鬼廢丘墓之精名

元故道徑精名忌又名作罷故井精名觀絕廁精名依倚故溷精名卑俱見白澤圖語

忘敬遺治產鬼名臨產呼之佳釁儉儻亦鬼名見東方朔罵鬼書

五六月間滄江中有物黑如霧光如火聲如折木破石觸之則死或云瘴母也文選謂之鬼彈內典謂之禁水此惟江邊有之郡治絕無見順寧府雜志宋趙丞相鼎庚申生繼之者韓平原壬申生繼平原者史衛王甲申生繼衛王者鄭太傅清之丙申生每一相長一紀

先為道士後仕宦者唐侍中魏徵丞相盧程先仕宦後為道士者唐禮部侍郎賀知章又河南參軍鄭銑朱陽丞郭僊舟以獻詩罷官度為道士

先為僧而畜髮仕宦者宋湯惠休唐賈島蔡京先仕宦而削髮為僧者南齊劉勰梁劉之遴張纘宋饒德操皆名士也勰即著文心雕龍者法名慧地一年而卒纘為執政方岳之遴官禁秘以候景亂削髮尋皆為湘東王所醜死又北魏元大興以西河王衛尉卿削髮名僧懿

為僧為道而舉進士者唐劉軻前後仕宦而中為道人者梁伏挺為行者唐徐安貞挺安貞皆以居官有罪懼戮故也

由僧徑拜大位者唐左衛大將軍梁國公懷義元太保參議中書省劉秉忠明太子少師姚廣孝懷義廢倖不足言秉忠廣孝皆名臣廣孝不畜髮不婚娶

由道士徑拜大位者唐嵩山于什方為正諫大夫同中書門下平章事葉靜能為國子祭酒鄭普思為秘書監尹愔為諫議大夫仍以道士服治事明邵元吉為禮部尚書陶仲文為少師恭誠伯

鳳洲云風神曰孟婆對颶母可也又風母如猿打殺
遇風卽活雷公如猪冬月蟄地中掘得之二物皆
可食作對甚切

委苑編云驚帆魏曹洪所名駿馬也馳馬吳孫權所
名快舫也二事相反而又相對出一時甚奇

齊王好食雞跖曰進雞七十臨江王妃江無畏好食
鱸魚頭曰進鯽魚三百可為的對

屈到嗜芟點嗜羊棗叔夜嗜鍛玄德嗜結眊性之所
好習固不能強也出藝苑卮言

人食礮石卽死蠶食之而不饑人食鈎吻卽死羊食
之而肥神仙食巴豆卽死而鼠食之三年重三十
斤魚食莽草卽死人食之而美犬食木鼈子卽死
而人食之無毒

人啖豆則身重啖榆則欲眠食鷲麥令人骨節斷解
食燕肉不可入水恐為蛟龍所吞食冬葵為狗所
齧瘡不差或致死 馬食穀則足重不能行鴈食
粟則翼重不能飛

採芸香葉置席下能去蚤虱子積阜筴置油瓶其中
永不蛀踏雞子殼令人患白癩風踐壞龜土令人
害瘡桃根為印可召鬼鼈為臙數食可長鬚藕與

蜜同食可以休糧蜘蛛網纏贅疣日消爛屢有驗

陳藏器云鱗殼中髓及腦殼中黃並能續斷絕筋骨

松脂杏仁棗肉茯苓等分食後服五十粒可不饑一升梁米以純善酒一斗漬之三日日出百蒸百曝遠行一食十日不饑重食四百九十日不饑又方米一斗赤石脂三斤水漬二三日搗丸食之可辟穀人服藥者有黃蓮桔梗勿食猪肉有茯苓勿食酢物細辛勿食生菜魚子合猪肝食之殺人真菊可以延年野菊瀉火張華云黃精益壽鈎吻殺人是矣

鱓魚心肝及頭毒如野葛芎藭不可久服令人暴死食黃頰魚後服荊芥湯即死

白髮鬚蠟去清蠟點孔中即生黑者

十月亥日食餅令人無病己巳日不殺蛇壯士不病瘡

博物志曰積油萬石則自然生火泰始中武庫火積油所致也

洞宣記曰丹豹髓白鳳膏磨青錫為屑以淳蘇油和之照于神壇夜暴雨光火不滅

取鱉鰓脂為燈置水中即見諸物又龜脂得火可以

燃鐵

異域部

匈奴冒頓單于子稽粥號老上單于每歲五月大會龍廷祭其先祖天地鬼神後漢書焚老上之龍庭卽此也

漢錫光在交趾教夷民以禮義任延守九真教民耕種嫁娶故嶺南華風始于二守此言閩俗非華用此意也

晁錯兵事書匈奴欲立威始于折膠註秋氣至膠勁可折弓弩可用匈奴常以爲候而出軍

王榭失舟至烏衣國主人命飛雲軒送之令榭坐其中閉目少息須臾至家

及踵國名其人南行足迹北向夏德之盛二龍降之禹使范成光御之以行役至南海經防風防風氏之二臣以塗山之戮怒禹射之有迅雷風雨二龍升去二臣恐以刃自貫其心而死禹哀之拔其刃療以不死草遂爲穿胸氏

夜郎之先有女浣水濱得大竹三節推之不去聞有兒聲破之得男長有武才遂雄夷狄以竹爲姓自稱夜郎侯

博物志載驩兜國民盡似仙人常捕魚海島中人面
鳥口去南國萬六千里大人國其人孕三十六年
生白頭長大能乘雲而不能走蓋龍類去會稽四
萬六千里厭光國民光出口中形似猴後黑色軒
轅國人食鳳卵飲甘露其不壽者亦八百歲羽民
國人有翼飛不遠食鸞鳳卵去如疑四萬三千里
龍伯國人長三十丈生萬八千歲而死大秦國人
長十丈中秦國人長一丈臨洮人長三丈五尺防
風民長十丈或長五丈四尺子利國人一手二足
拳反曲無唇民死其心不朽細民死其肝不朽埋

之百年俱還化為人二國皆無男女穴居土食蓋
同類也蒙雙國昔高陽氏有同產為夫婦帝放之
此野相抱而死神鳥以不死草覆之七年男女皆
活同頸二頭四手是蒙雙國民

越之東有駭沐之國其長子生則解而食之謂之宜
弟父死則負其母棄之言鬼妻不可與同居又義
渠國其親戚死積薪焚之若煙上謂之登遐然後
為孝

荊州極西南界至蜀諸民曰獠子婦人妊娠七月而
生臨水生兒便置水中浮則養之沉則棄之然千

百當浮既長皆拔去上齒牙各一以為身飾

神異經所載八荒中有毛人鳥人形長七八尺身頭皆有毛如獼猴毛長尺餘見人則瞑目開口吐舌上唇覆面下唇覆胸喜食人舌鼻名曰髯公俗曰髯麗又西海外有鵠國男女皆長七寸為人自然有禮壽三百歲日行千里惟畏海鵠吞之人在鵠中不死而鵠亦一舉千里又西北荒中有人長一分其君朱衣玄冠有威儀居人遇其乘車舐而食之殺腹中三虫三虫死便可食仙藥又南荒有人長七丈腹圍如之朱衣縞帶以赤蛇繞其項不飲

不食朝吞惡鬼三千暮吞三百以鬼為飲以霧為漿名曰黃父西荒中有人如人形着敗衣手虎爪名獾獾伺人食其腦舌出盤地丈餘人先聞聲燒大石以投其舌則死不然即食人腦矣又西南大荒中有人長一丈識山石多少解四方鳥獸語知百穀草木鹹號名曰聖一名無不達凡人見拜者令人神智又西北海外有人長二千里兩脚中間相去千里腹圍一千六百里日飲天酒五斗不食五穀魚肉好游山海間不干萬物與天地同生名曰無路之人凡此言俱怪誕未足信姑取以備覽

爾

秦昭襄王時有白虎常從羣虎害千餘人王募殺之
賞邑萬家金百鎰時巴郡閬中夷人能作白弩射
殺之王以夷人不欲加封乃刻石盟曰秦犯夷輸
黃龍一隻夷犯秦輸清酒一鍾後世以射虎為業
卽所謂板楯蠻者是也

昔高辛氏有老婦得耳疾挑之有物大如爾盛瓠中
覆之以繁化為犬其文五色因名繁瓠既而犬戎
為亂帝曰有能討之者妻以女封三百戶於是繁
瓠亡三月啣犬戎首來帝難妻以女女自請行犬

負女入南山至石室中人不可到三年生子六男
六女自為配偶績織木皮染以草實好五色衣服
裁制皆有尾形衣裳斑斕言語侏離其後滋蔓遂
為蠻夷今湖廣廣西溪洞中諸夷皆其種也繁瓠
故地在今辰州盧溪縣一百八十里名武山山有
石室遙見一狗似犬繁瓠象也土俗不食犬

杜宇古蜀王也稱望帝稼穡教人務農治郫城荆人
鑿靈苑其尸泝流而上見望帝因以為相號開明
會巫山江壅人遭洪水開明為鑿通流有大功望
帝遂禪位去西山焉時適二月子鵲鳴蜀人悲子

鷓鴣也世所傳望帝死化為子規者妄矣蜀王本紀云朱提有男子從天而降名曰杜宇自稱望帝蜀人尊為主古先時君長治國久長後皆仙去至望帝傳授始密開明世為秦惠王所滅

蔡氏書傳曰三苗國在荆揚之間恃險為亂者也今湖廣溪洞時猶竊糞俘而詢之多為苗姓豈其遺種與

長楊賦鑿齒之徒相與磨牙而爭之服虔曰鑿齒長五尺似鑿食人李奇曰以喻秦會焚殘食其民也或曰南方夷俗許婚則擊一齒與為信又文獻通考烏武僚地多瘴毒中者不能飲藥故自鑿言鑿齒指夷類也

昔武落鍾離山崩有石穴二所其一赤如丹其一黑如漆有人出於赤穴名務相姓巴氏出於黑穴者凡四姓曰樊氏譚氏栢氏鄭氏廩君鍾離山之主也務相與四姓爭相與以劍刺穴能中者以為廩君獨務相劍懸又以土為船浮者以為廩君唯務相獨浮於是乘土船從夷水至鹽陽鹽陽有神女曰此地廣大魚鹽所出願畱共居廩君不許神女暮輒來宿旦即化為羣虫蔽日天地晦冥廩君因

射殺之天乃開明既殺神女乘土船下及夷城夷
城石岬曲水亦曲廩君望如穴狀嘆曰我從新穴
出今又入此奈何峰即崩三丈餘階階相乘廩君
登之上平石方一丈長五尺投策計算皆著石因
立城居之晉李特據蜀是其裔也

渾脫北人殺小牛自脊上開一孔逐旋取去頭骨肉
外皮皆完揉軟用以盛乳酪酒湏謂之渾脫

草木子

報應部

符子曰邦人有獻燕昭王大豕者曰年一百二十矣
人謂豕仙王命養之太巨無用燕相命宰夫膳之

豕見夢於相曰造化營我以豕形食我以人穢吾
患其生久矣仗君侯之靈而化始得為魯津伯將
報子焉後燕相游于魯津有赤龜奉璧而獻

漢武帝作池人釣魚綸絕而去夢於帝求去其鈎明
日帝見魚銜索命去之三日復游池濱得珠一雙
帝曰豈非昔魚之報也

楊寶年九歲游華陰見黃雀為鷓臬所搏困螻蟻取
寘箱中食以黃花羽毛成朝去暮歸一夕夢黃衣
兒曰我西王母使者使蓬萊感君見拯以白環四
枚與寶曰令君子孫潔白登三公當如此環後震

東賜彪四世三公

董昭之過錢塘江見有蟻著一短蘆甚惶遽乃救之
後繫獄蟻領羣蟻穴獄昭之遂得免

隋侯行遇大蛇頭上有血以杖挑放水中而去後至
蛇所見大蛇啣一珠來意疑不敢取夜夢踏一大
蛇驚覺乃得雙珠 劉向說苑云蛇中斷侯以藥
封之後人明其處為斷蛇丘歲餘蛇啣明珠徑寸
絕白有光謝之

鄭弘採薪白鶴山得一箭有一人見而取之弘即還
之間弘何所欲弘識其神人也曰常患若耶溪載

薪為難願旦南風暮北風後果然故若耶溪至今
猶然號鄭公風今若樵風溪在紹興東二十五里
李膺益州記邛都有老媪家貧孤獨每食輒有赤蛇
戴角在床間媪憐餽之後長丈餘殺令駿馬令忿
責媪出蛇云在床下令掘地無所見遂殺媪蛇乃
感人以靈噴言令何殺我毋當報讐此後每聞夜
有雷若風四十許日百姓咸驚語相見忽皆戴魚
是夜方四十里一時皆陷土人謂之陷河唯媪宅
無恙至今猶存漁人每遇風浪必依止宿水淺時
輒得舊木水清猶見城郭樓櫓

崇寧間陸公傳為宣城太守有司責歲貢蜂兒陵甚公上章曰蜂兒未孕毓之物願賜停罷以廣好生之德歲餘夏夜感瀉疾內逼忽至溷門外蜂陣遮障喧飛殆不可入呼宿者以火視之有巨蛇臥於溷門之內張口則上咸皆驚異

後漢王忱詣京師於空舍中見一書生疾困愍而視之書生曰我命在須臾腰下有金十斤願以相贈死後乞藏骸骨未及問姓名而命絕忱鬻一斤金營其殯塋餘金置棺下人無知者後數年縣署忱大度亭長初到之日有馬馳入亭中而止其日大

風飄一繡被復墮忱前忱乘馬到雒縣馬遂奔走牽忱入他舍主人見之曰今擒盜矣忱具說得馬併及繡被主人曰被隨於風與馬俱亡卿何德哉忱念葬書生事主人驚曰是我子也姓金名彥不知死所大恩久不報天以此彰卿德耳彥父與忱俱迎彥喪餘金俱在忱由是顯名

祥瑞部

白虎通曰王者承天順理調和陰陽陰陽和萬物序休氣克寒故符瑞竝臻德及天則斗極明日月光甘露降德至地則嘉禾生蓂莢起德至鳥獸則鳳

凰翔鸞鳥舞麟臻狐九尾雉白首白鹿見德至山
 陵則黃龍見醴泉涌河出龍圖洛出龜書江出大
 貝海出名珠德至八方則祥風至鍾律調四夷化
 越裳來孝道至則萑蒲出於庖廚繼嗣平則賓連
 生於房戶賓連木名日曆得其分故蓂莢生於階賢不
 肖不踰位故平露生於庭平露樹名
 禮斗威儀曰君乘金而王好生惡殺則麟在郊乘土
 而王其政大平則鳳凰集於苑龜被文而見乘木
 而王其政升平南海輸以蒼鳥乘水而王其政平
 則北海輸以白鹿乘火而王其政訟平則南海輸

以駁馬及文狐其君乘水而王為人黑色大耳其
 政和平時則景雲至

王者德洽八方合為一家則木連理親耆養老則芝
 草生德至水泉則黃龍見六合同歸則一角之麟
 見不剝胎剖卵則鳳凰至行步進止有容祭祀有
 禮則和鸞至或曰鍾律調則至德及高遠或有孝
 德則比翼之鳥至德及幽隱鰥寡得所則比肩之
 獸至好生惡殺慈孝被於萬姓則蒼鳥赤白鳥三
 足之鳥至奉已儉約尊事耆老則白雀見祭五嶽
 四瀆得其宜則黃雀見黃雀土精也動作應天時則赤

雀啣丹書來祭祀有禮宴食衣服有節則白雉見
順時制事因時而治則騰黃之馬見一名吉光色
黃乘之壽三千歲無死時德惠及下則白鹿見六
合同則九尾之狐見或曰不傾于色則見文王
時東夷歸之恩加耆老則白兔見應事疾則赤兔
見不暴虐恩及行葦則白虎及騶虞見湯時戲於
朝召公化行陝西亦有之進退中法度則白狼見
王者明德則比目魚見

瑞應圖曰神鼎者質文精也知吉凶存亡能輕能重
能息能行不灼而沸不汲自盈中生五味昔黃帝
作鼎象太一禹治水收天下美銅以為九鼎象九
州王者興則出衰則去

災異部

山海經曰太華山有蛇名肥遺六足四翼見則天下
旱

神異經曰南方有人長二三尺袒身而目在頂上走
行如風名曰魃所見之國大旱赤地千里一名格
遇者得之投溷中乃免旱災消也

占曰日中三足鳥見者大旱赤地

神農求雨書曰春夏甲乙不雨命為青龍東方小童

舞之丙丁不雨命為赤龍南方壯者舞之戊巳不
雨命為黃龍壯者舞之庚辛不雨命為白龍又為
火龍西方老人舞之壬癸不雨命為黑龍北方老
人舞之如此不雨潛處闔南門置水其外開北門
取人骨埋之如此不雨命巫祝而曝之曝之不雨
神山積薪擊鼓而焚之

刑罰虐衆則天雨螽吏冥冥犯法則螟生食穀或云
螟應苛刻王者與諸侯爭則賊生食苗節莖吏抵
冒取民財則蟲生食苗根京房曰害忠孝蟲食苗
根婦女淫亂則蛾生射人南越謂之短狐

酒部

天臺秘要天門冬釀酒初熟微酸久停皆香諸酒不
及蔡侍郎衡仲嘗試釀之果成美醞

阿薩部多蠟虫鹿剖其肉重疊以石壓之瀝汁稅波
斯鬱林等國草子釀於肉汁中經數日卽變成酒
飲之可醉

樹頭櫻高五六丈結實大如掌土人以麩納罐中而
以索懸其罐於實下劃其實取汁流於罐以為酒
名曰樹頭酒見緬甸軍民志

瓊州府有巖樹擣其皮葉浸以清水取梗或石榴花

葉和釀酒醉人 又真蠟取艾葉之漿為酒又成
都有醱醪酒

菊花舒時採莖葉雜黍米釀之至來年九月九日始
熟謂之菊花酒

古今記曰烏孫國有青田核成水則有酒味甚淳美
飲盡隨更注水隨盡隨來酒不可久久皆苦不可
飲名曰青田酒

十洲記曰瀛洲有玉膏如酒味名曰玉酒飲數升輒
醉令人長生

博物志云西域有葡萄酒可至十年不壞飲之醉彌
日乃解 孟詵云葡萄不問土地但收之釀酒皆
得美好

海中洲渚有莢草花葉似苦筍殼厚性柔軟結子
如荔枝取其子釀酒名莢酒鄉人取其葉織成
細篋闊二尺長丈餘出滿喇伽國

酒有蘭生漢武百味酒也王薤隋煬帝得法於胡人
者也醱醪翠濤魏侍中徵所造也十年而味益美
南方有女酒女數歲釀糟置壺於水中候女嫁決水
取之味甚美

真臘風土記美人酒於美人口中含而造之一宿而

成尤異今四夷酒以暹羅為第一

隋仁壽間籌禪師入內造五色飲以扶芳葉為青飲
拔楔根為赤飲酪漿為白飲烏梅漿為玄飲江笙
為黃飲又作五香飲第一沉香飲次檀香飲次蘭
澤香飲次雞舌香飲次甘松香飲大業志扶芳出
吳郡其樹蔓生纏繞他樹葉圓而厚凌冬不凋夏
月取其葉微火炙使香煮飲碧深色香甚美不渴
今不定為何樹亦不解作飲

漢鄭弘為靈文鄉嗇夫行官京洛未至宿一埭逢故
人四顧荒郊村落絕遠酤酒無處情抱不伸乃以

錢投水依口而飲飲盡酣暢皆得大醉因名為沈
醺川明且乃分首而去

有醉千日而始醒者中山酒也有醉十日而始醒者
枸樓國仙漿酒也有行千里而始醉者桂楊程鄉
酒也 劉玄石曾於山中酒家沽酒酒家與千日
酒飲之至家大醉以為死葬之後酒家計日往開
其墓玄石始醒

石能醒酒則李衛公平泉莊物也草能醒酒則開元
興慶池南物也 張騫使大宛見其國有酒杯藤
有花有實人至藤下摘花酌酒仍以其實醒酒國

人寶之

博物志云以清水嗽口飲酒至斗不亂或曰酒毒自齒入也

酒初熟時甕上澄清恒隨日轉在旦則清者在東午時在南日落在西夜半在北又春夏間在地窖下停春酒者甕上泛者皆逐風而移雖深密亦然故淮南子云東風至而酒湛溢

堯千鍾孔百觚蓋自古言之而高允酒訓稱子思云夫子之飲不能一升以此推之千鍾百觚皆為妄也按百觚固為過辭一升亦非實錄鄉黨所云惟酒無量不及亂則夫子固善飲者也

嵇阮劉畢始為裸袒之飲而已渡江以後周伯仁醉欲通紀瞻婢露其醜穢為憲司所劾按五行志晉惠帝元康中貴游子弟相與為散髮之飲對美婢妾逆之者傷好非之者負譏則不止一伯仁而已也占以為貌不恭之灾

劉潛石曼卿輩尤為豪飲每飲必云幾日一日興方濃而酒垂竭傍有醋三斗許并飲之酒醋俱盡或置身木杪而飲曰巢飲以席自束出首而飲之已復縮入曰鼈飲所謂牛飲者不足道也歐陽永叔

梅聖俞俱量可盡百杯每遇潛曼卿輒為所困
東方朔傳曰朔門生三人俱行見一鳩一生曰今當
得酒一生曰其酒必酸一生曰雖得酒不得飲也
三生到主人出酒後覆地不得飲問其故曰出門
見鳩飲水故知得酒鳩飛集梅樹故知酒酸鳩去
梅枝折故知不得飲
猫以薄荷為酒雞以蜈蚣為酒鳩以桑椹為酒虎以
狗為酒蛇以茱萸為酒謂食之而醉也

瑞鳥部

鳳一名鸞鷲一名鷗毛其形鴻前麟後蛇頸魚尾龍

文龜背鸞頸雞喙五色備舉飛則羣鳥從之見則
天下安寧或云雄為鳳雌為凰其雛為鸞鷲昔蔡
衡對光武五鳳多赤者鳳多黃者鸞雛多青者鸞
多紫者鸞鷲多白者鸞鷲禽經曰青鳳為鷗赤鳳
為鸞黃鳳為鸞白鳳為鷗鸞紫鳳為鸞鷲說文曰
五方神鳥東方曰發明南方曰焦明西方曰鷗鷗
北方曰幽昌中央曰鳳凰說名不同未詳孰是
鳥鳳其形如喜雀其色紺碧頸毛類雄雞鬃頭有冠
尾垂二弱骨各長一尺四五寸其杪始有毛羽一
簇冠尾絕異鳴聲清越如笙簫然妙合宮商又能

為百蟲之音冀越集云有二毛最長能唱小樂府如笙簫鸚鵡秦吉了不能及也出廣西三江溪洞中

九色鳳漢武內傳曰上藥有九色鳳頸次藥有蒙山白鳳之肉按九色鳳謂之九尾鳥一名綉鸞

桐花鳳其形大如指五色畢具有冠似鳳食桐花每桐結花即來花落即去不知何之其性極馴止於婦人釵上雖遇客終席不飛人愛之無所害也土人畫桐花鳳扇

鸞其形似雞其色五采其鳴中五音頌聲作則至瑞應圖以為赤神之精鳳凰之佐雌曰和雄曰鸞好自歌舞蓋性甚好其類見則鳴舞西域嘗有得之者三年不鳴懸鏡照之覩景悲鳴蓋以為類而感也

鸚鵡其形有青白及五色者白者羽毛如雪以手捻之有粉粘指與蛺蝶翅相類青者其雄赤喙其雌黑喙一名木戾五色者最慧白者次之青者為下其指足前後各二舌與目如人俱能人言隴右及南中皆有之近海郡尤多民或以鸚鵡為鮓以孔雀為腊以其易得故也南人養鸚鵡者云此物出

炎方稍北中冷則瘧瘴噤戰如人患寒熱疾以柑子飼之則愈不然必死凡養之俗忌以手頻觸其背犯者即多病瘖而卒土人謂鸚鵡瘴云

秦吉了一名結遼其形如鸚鵡其色黑丹味黃距目下連頂有深黃文頂毛有縫如人分髮能人言比之鸚鵡尤慧大抵鸚鵡聲如兒女吉了聲則如丈夫出邕州溪洞中

孔雀其形雄者尾長數尺三年始成初春生夏秋復彫與花萼俱榮衰尤自珍愛遇芳時好景及聞弦歌則舞其雌尾短殊無文采南人取其尾者潛伺

其過急斬其尾不則回首一顧其羽無復光采矣每至山棲先擇置尾之地故欲生捕者候雨往擒之彼愛尾不復奮揚也南越志曰孔雀不必匹合止以音影相接便厚或云亦與蛇偶將乳之時登木哀鳴有蛇即至與交是以前其膽其血皆能傷人噉金鳥其形如雀其色黃常翱翔於海上魏明帝時昆明國來獻此鳥餽以真珠及龜腦常吐金屑如粟宮人爭以鳥所吐金為釵環謂之辟寒金以鳥不畏寒也宮人相嘲語云不服辟寒金那得帝王心不服辟寒金那得帝王憐

翡翠一名鷓卽今翠鳥也其形似燕其色紺其羽赤為雄曰翡青為雌曰翠性善捕魚故一名魚虎人罕得見知天將雨惟晴霽日中始一出若陰晦時竟日不出人必積久探視羅其巢始獲之也

吐綬鳥一名避株一名真珠雞其形大如鷓鴣羽毛多黑雜以黃白頭頗似雉有時吐物長數寸丹采彪炳形色類綬故名又食必蓄曠臆前大如斗恐觸其曠行必遠草木故一名避株鳥

倒掛鳥其形如雀而羽五色日間焚好香則收而藏之羽翼間夜則張尾翼而倒掛以放香

鷺一名韃山鵲也其形似鵲而有文采長尾觜脚俱赤今人家養之以鬪在籠中能揚其尾誘雀捕而食之又能效鷹鷂之聲故字從學說文云知未來事鳥也

戴勝一名戴鷺其形似山鵲而尾短青色毛冠俱有文采如戴花勝故名三月止於桑上

鳴鳥部

鶴其形大如鵝脚青黑高三尺餘赤頰赤目喙長四寸多純白亦有蒼色者常夜半鳴其鳴高朗聞八九里唯雌者聲差下其產雌雄相隨如道士步斗

履其跡而孕內典曰白鶴影生是也二年落子毛
易黑點三年產伏七年羽翮具後七年飛薄雲漢
後七年其舞應節後七年晝夜十二時鳴音中律
後六十年不食生物大毛落茸毛生其白如雪泥
水不能汚後百六十年雄雌相見目精不轉而孕
千六百年飲而不食鸞鳳為羣聖人在位則與鳳
凰翔於甸 禽經曰鶴以怨望鴟以貪顧雞以嗔
睨鴨以怒瞋雀以猜瞿燕以狂眈視也鴛以喜嘽
鳥以悲啼鳶以饑鳴鶴以黎唳鳧以凶呌鴟以愁
嘯鳴也

鶴頂鳥其形大如鴨其毛黑色頸背亦長其腦蓋骨
厚寸餘外紅色裏如黃蠟嬌黃可愛堪作腰帶出
南番大海中 又有魚頂中鮐紅如血名曰鶴魚
鮐亦可為帶今用龜筒夾鶴魚鮐為梳名曰鶴頂
梳

鶯爾雅有皇黃倉庚商庚鷦黃楚雀之名齊謂搏黍
秦為黃流離一名黃鸝留一名黃鸞當甚熟仲春
始鳴性好雙飛故鸝字從麗

伯勞其性好鳴在林間鳴時蛇輒盤結其下不動飛
去則伸其所踏枝可鞭兒令速語以其先萬物而

鳴故也楊子雲賦鸚鵡蘇林音殄絹師古音弟桂字書云伯勞也伯勞夜鳴曙息燕書語夜息伯勞夏至來冬至去燕春分來秋分去伯勞聲惡燕語善伯勞單飛獨棲燕匹棲雙飛每每相反而不相合故樂府云伯勞東去燕西飛喻離別也

喚起其形如反舌春曉則鳴每聲則連呼起字其聲圓滑如黃鸝然凡林薄叢密之處多棲息焉念佛鳥其形大如鳩羽色黃褐翠碧間而成文音韻清滑如誦佛聲故名

搗藥鳥其形罕見春夏間日夜獨鳴於深巖幽谷中啼云克丁當宛如杵臼敲戛之聲清亮可聽雲韶部俗名音聲鳥有二種形如練鵲毛具五色喙紅足碧一種畧小羽間玄黃足或青或紅多居高峯絕巘開面陽而巢飛翔有序暮春早秋時一見之風輕烟煖聲響互發如聆簫韶也提壺蘆其形如燕色間黃褐春日則啼曰提壺蘆沽美酒人多見之

寒號蟲方春時鳴曰鳳凰不如我至冬毛羽皆落則又鳴曰得過且過藥中五靈脂卽其糞也

阿濫堆驪山有之唐明皇採其聲爲曲子又作鷓鴣

堆酉陽雜俎鷓鴣爛堆黃一變之鵠色如鴛鴦鵠轉之後乃至累變橫理細臆前漸漸微白

護花鳥至春則啼其音若云無偷花果髮髯人言云
峩眉有之

鷓鴣鳥其形似雞五色至冬無毛而赤裸晝夜常鳴好
自低昂

桑扈然鳥麥熟時候鳴不分晝夜

百舌即反舌春鳴五月止能變舌反易其聲以效百
鳥之鳴風土記以為祝鳩非也毛采翠碧蜀人多
畜之一云翠碧鳥往往亦矜鬪至死不解或云凡

數十種非東方所謂反舌無聲者

杜鵑一名子規春分先鳴至夏尤甚夜啼達旦血漬
草木至稼熟乃止凡始鳴皆北向啼苦則倒懸於
樹音曰不如歸次日視其處花木之榦皆萎折數
寸楚詞云鷓鴣鳴而草木不芳是也亦下人家竊
蠶或謂見者亦宜蠶太史公秭鳩高唐賦為秭歸
禽經為子規爾雅為鷓周爾雅翼為子鷓字雖異
而名同也亦為杜宇為謝豹為周燕為買鏡為鷓
鷓為鷓鴣名雖異而實同也或以鷓鴣為伯勞巧
舌者非是蜀王本記云杜宇蜀帝也淫其臣斃靈

妻乃亡去變為鳥然望不已又啼每寄巢產子百
鳥為哺其雛尚如君臣然其鳴者人不敢學其
聲有人山行聊學之嘔血便殞其口出血聲始止
故有嘔血之事也

雅餘卷之四

豫章羅曰駭尚之父編次

山鳥部

鵲知氣候疾徐陰陽向背風水高下作巢常背太歲
而向天一歲多風則去喬木巢旁枝故曰鵲巢居
而知風又傳枝受卵莊子鳥鵲孺魚傳沫蓋鵲以
傳枝少欲故曰孺生子卽捨去而他鳥居之故召
南稱鳩居鵲巢又能知人吉凶南人以其聲為吉
以鳥為凶北人反之崑崙之下以璞玉抵鵲蓋惡
之也涉秋七日首無故皆髡相傳為牽牛織女渡

橋故或云鵲啄槐實日久結玉於腦謂之鵲王此鵲終歲不復噪矣雜五行書云埋鵲一枚溝中辟盜賊奸邪本草云五月五日鵲腦入術家用

鳥一名鴉一名哺公鳥始生母哺之六十日子稍長母處子反哺之亦六十日見異則噪鵲樂稠鬧鳥樂空曠其性異也鵲傳枝鳥茹沫其孕異也其鳴自呼淮南云鳥之啞啞鵲之喑喑豈為寒暑燥濕變其聲哉舊說鳥性極壽三鹿死後能倒一松三松死後能倒一鳥未詳是否又有一種白項羣飛名為燕鳥

鴈一名朱鳥玄鳥春分來朱鳥春分去淮南子云燕鴈代飛是也其性惡熱故霜降南翔或云其毛為囊可以渡江不漏常在海邊砂上食砂石悉皆銷爛唯食海蛤不銷隨其出以為藥倍勝餘者其千歲者胎產月令八月鴻鴈來乃大鴈也鴈之母也九月鴻鴈來賓乃小鴈也鴈之子也十二月鴈北向正月候鴈北亦然世傳鴈歸啣蘆之說往往各異淮南子以為鴈愛氣力啣蘆以避繪繳俗傳以為過海投蘆為桴以息氣力或云輸蘆以供稅供稅之說誕矣過海為桴之說何秋來獨無而春始

蘆耶蘆避繒繳之說不知來時何以為避且使上林射鴈蘆何能避耶大抵鴈從風而飛春夏南風故北飛秋冬朔風故南飛秋冬過南食肥體重故借蘆以助風力塞北風高則無事此故投於鴈門關耳此說未知是否

燕一名鷓鴣其去來皆避戊巳日以戊巳字書其巢上則去之述異記云燕千年生胡髯又天玄玉物簿云戴王之鵲巢於竹與燕為羣蓋燕能識寶也或云燕是蜃龍之類今蜃吐氣為臺樓伺燕栖集則食之龍食燒燕水枯竭者投之立漲今人亦投

之以求雨且人食燕則不可以適河然則燕與蛟龍蜃蛤之氣相往來或亦類也

斲木一名鴛其嘴如錐長數寸常斲木食虫其性善禁法曲其爪畫地為印則穴之塞自啓鼠竊其印施於扁鑰亦可開有大有小有斑有褐又有青黑者大如鵲頭上有紅毛如鶴頂相傳以為雷公採藥吏所化以其飛好極深故也

鸚鵡一名八鳥其形身首皆黑惟兩翼有白點飛則可見如字書之八云性好淫或云以足交而孕南方多但不踰濟故春秋以鸚鵡來巢為異毛羽新

成里兒剔其舌端教以語言甚慧取其目睛和人乳研滴眼中能見煙霄外物也

桃虫一名鷓鴣爾雅云其雌鷓其形似黃雀而小每化爲雕其喙尖利如錐取茅秀爲巢巢至精密以麻紮之如刺鞞然其性最巧女人吞其卵或取其巢燒以燻手令巧

鸞一名雅鳥小而多羣能賊糧食法言云頻頻之黨甚於鸞斯是也

鷓卽赤鷓也其品中膳羞內則所謂雉兔鷓鷃是也雀一名賓雀卽今人家簷雀啣艾置燕巢中燕卽棄

去不敢與之爭禽經云雀交不一准父不再諸鳥雄求雌惟此鳥雌求雄性淫故也

水鳥部

鸛其形畧如鶴其性甘帶每遇巨石知其下有蛇卽於石前如術士禹步其石自轉南方里人伺其養雛緣木以篾絙縛其巢鸛必作法解之乃於木下鋪沙印其足迹而倣學之可以啓局天將雨則長鳴羣飛薄霄激雨雨爲之散作巢大如車輪卵如三升杯擇礬石以媪卵鸛水鳥也伏卵時數入水卵則不搬取礬石周圍繞卵以助煖氣故方術家

以鷦煖巢中礮石為真物也又泥巢傍為池以石宿水飛則取魚置池中稍稍以飼其雛禽經曰鵲俯鳴則陰仰鳴則晴

鷦鷯蓋溪中之勅邪逐害者故名其溪游時雄者左雌者右羣伍皆有式度若勅令也

鷦鷯性善捕魚卵生漁家畜而抱之須人迭守不相離視其少動即呵止否則自毀其卵矣爾雅翼并埤雅俱云不卵生而吐雛未詳何說

設畫其形類鷺奔走水上不問水腐泥沙必啜啜然盡索之而後已無一息少休又常以觜畫水取魚

鷦一名鷦名鷦其色蒼白其性能風能水古者舟首象鷦以厭水神高飛似鴈以目相擊而孕吐而生子

鷦鷯一名鷦鷯名鷦其目長其睛相交故名江東人養之以厭火災其雛啣母翅從飛上下異物志云巢於枝上

旋目其形如鷺而短尾其色紅白深目目旁毛皆長而旋禽經曰旋目其名鷦方目其名鷦交目其名鷦即此是也今荆郢間有之

鷦其狀如鳧出青嬰山朱目赤尾山海經云食之宜

子

鷓鴣膏能治耳聾又能治刀劒令不繡其狀如鳩鴨脚連尾不能陸行常在水中人至即沉或擊之便起

鶯一名扶老其狀如鶴而大赤目青色其毛辟水毒頭高八尺善與人鬪性極貪惡

鷓鴣屬禽經曰鷓鴣好風鷓鴣好雨鷓鴣好露鷓鴣好霜即此鳥也

鵲鴿一名連錢長脚尾腹下白頸下黑如連錢然飛則鳴行則搖不能自捨故詩人以況兄弟

屬玉其形長頸赤目其色紫紺漢以名觀厭火災也
鳩一名天狗一名翠鳥色青似翠尾可為飾有大者名翠奴亦有斑白者俱能水上取魚其性亦治骨
韋

鴛一名獨豹其形似鴈而無後指凡遇鷓鴣鳥能激糞禦之其鳥著糞者毛悉脫去

信天翁其性食魚而不能捕俟魚鷹所得偶墜者拾食之故名信天滇中有之

鶯其性迫之愈前抑之愈仰故云頑而傲又善旋轉其項古學書者法之以動其腕義之好鶯以此每

更必鳴可以警盜禽經曰鷺見異類則差翅鳴故善警也又養之園中蛇皆遠去不食生虫或言蒼鷺食之白者不食尾肉有毒其毛柔軟而性冷宜覆小兒秦記曰苻朗食鷺炙知黑白之處人不信既而試之果然

鶉鳥之性醇者其居易容其欲易給竄伏淺草之間隨地而安故言上世之俗曰鶉居而穀食尾特秃若衣之短結傳稱子夏貧衣若懸鶉或云蝦蟆化鶉又魚化又鼠化夏出秋藏飛必附草性不越橫草遇小草橫前卽旋行避礙鳥之醇而且介者

丹毛鳧一名垂露鴨一名升藻鴨其色赤每止芙蓉上不食五穀唯飲葉上垂露故名

沈存中云予昔年在海州曾夜煮鱸鶉卵其間一卵爛然通明如玉熒熒然屋中盡明置之器中十餘日臭腐幾盡愈明不已

異鳥部

飛涎鳥其形似鼠兩翼如鳥而脚赤每至曉諸栖禽未散之前各占一樹口中有涎如膠透樹飛涎沾洒枝葉有他禽至則沾而食之如竟午不獲卽飛逐空中以涎惹之無不中也其脯治渴

蚊母鳥一名鷓其色黃白雜文其聲如人每吐則蚊子一二升出採其羽為扇可辟蚊亦呼為吐蚊鳥南方地澤中有之

乞飯鳥輒隨舟行舟人常搏飯拋與則接之不遺一粒彭蠡有之

乳母鳥俗言產婦死者所化能取人之子以為己子胸前兩乳異衆鳥也

越王鳥其形似鷺而口勾可受二升南人以為酒盃新州有之

師子禽其毛黃赤而光鮮其耳小若鳴時地動石裂駝鳥其形高七尺其色玄其足如駝鼓翅而行日三百里耐人騎行五六十里卵大如三升孟性喜噉鐵高宗時吐火羅國以此鳥入貢又波斯鷲鳥噉人及羊形亦如之

鵝鵠其形高七尺解人言章帝時條枝國以此鳥入貢

白翎雀朔漠之地無他禽鳥惟鴻鴈與白翎雀鴻鴈畏寒秋南春北白翎雀雖窮冬沍寒亦不易處故元世祖作樂名曰白翎雀

却火雀其色純黑其形類燕其聲清亮置於烈火中

而火自散順宗時拘彌國以此鳥一雌一雄來貢
上嘉其異遂盛於火精籠懸於寢殿夜則宮人并
蠟炬燒之終不能損其毛羽

安息爵其頸如鷹其身蹄如橐駝其色蒼舉頭高八
九尺張翅丈餘食大麥

奇鷓卽九頭鳥一名鬼車鳥昔有十頭能收入鬼氣
為天狗齧去其一至今血滴不止遇其夜過滴血
屋上者不祥人家滅燭呼犬遣去秦中有之

希鳥十洲記曰崑崙銅柱下有回屋焉壁方丈上有
鳥名曰希左翼覆東王公右翼覆西王母仙人食

其肉甚甘不仙者服之苦如醃水經注作希有鳥
卽此是也

比翼其狀似鳧其色青赤一目一足一翼二鳥相得
乃飛張司空以為一青一赤在三隅山則是二鳥
異色者昔成周為王會巴人獻之與鸞鳳之屬皆
陳於庭後王德薄不能及遠此貢遂絕或云嶠南
海丹泥巢於崑崙

細鳥漢元封五年勒畢國貢細鳥以方尺玉籠盛數
百頭大如蠅其狀如鸚鵡聲聞數里如黃鸝音武
帝得之放於宮內旬日間不知所止明年此鳥復

來集於帷幄之上或入衣袖因更名曰蟬鳥宮人
婕妤等皆悅之但有此鳥集於衣上者輒蒙愛幸
武帝末稍稍自死人尤愛其皮服其皮者多為男
子媚也

幽明錄曰楚文王時有人獻鷹俄而雲際有一物凝
翔鮮白鷹竦翮而升須臾羽墮如雲血下如雨有
大鳥墮地而翅廣數十里人莫能知時博物君子
曰此鵬雛也

鷲鳥部

鷹一名爽鳩正月鷹化為鳩秋則鳩化為鷹故鷹在

五鳩之數古語曰在北為鷹在南為鷦又鷹不擊
伏鷦不擊姪

鷦一名沸河似鷹而大其性健飛空中盤旋無細不
覩食麋鹿之屬又能翱翔水上扇魚令出沸波捉
而食之故名其毛能食諸鳥羽如羣草中有鷦毛
衆鳥毛羽自落地其大為鷲或云鷲黑色即皂鷲
也古今言雉未有的指其物者禽經云鳥之小而
鷲者皆曰雉大而鷲者皆曰鷲 冀越集云胎生
卵生分羽毛二族余經上都過雕巢站站吏指站
後山上一穴云往年曾有雕巢其中生三卵一為

雕一為犬一為蛇心竊異之而未信後於脫脫丞相家見一犬坐客云此犬為雕巢所生則知向者所聞不為異也

鶻冬取小禽煖爪掌旦則縱之視其所適之方是日不於其方擊矣凡擊物遇懷胎者釋之故曰鶻不擊妊

揚一名白鷹其狀似鷹其尾長而且白

鶻雀其形似雉而大其色青而有角同類被侵輒死救之或云本作鶻音分或云鶻音分大而色青出羌中鶻音曷色黑出上黨非鶻也鶻性鬪死不止

故用其尾飾武臣首云

雀其性好鬪每歲往熟時則羣至食其實人捕之裒錢使決勝負閭里嘈觀至一雀直數千錢官司惡民贅聚每下令禁叱之

鶻鷄其形如鵲而短尾有人射之反啣矢射人

鷁其形似鷹長頸赤喙雄名運日雌名陰諧知巨石有蛇虫即為禹步以禁之石樹崩倒蛇虫無脫者昔有人見之歸學其步法其婦正織而機即倒蛇虫入口即爛溺著石石爛如泥或云屎石即變為雄黃及生金其毒犀角能解或云布谷鳥千歲為

鳩愈老則愈毒

鳩一名梟其性食母食母眼睛乃始能飛今人養之可以致衆鳥蓋衆鳥希見梟者梟見則聚觀之故易得也夜為惡聲所鳴地其民則有禍證肉甚美可為羹并炙漢五月五日作梟羹以賜百官即此鳥也

鵬形小如雉體有文采不能遠飛行不出域周官氏掌覆夭鳥以丹書十日十二辰月歲十八宿之號懸其巢上則去之見之者亦不祥故賈誼作鵬鳥賦

余嘗問司鷹之職者實赤言鷹之類甚衆唯角雕黃者以鷹名然角雕有二種一種兩脚有毛一種兩脚無毛名鷲鷲角鷹鷲有二種海東青名白鷲一種種玉瓜一種黑瓜有鴉鷲有金眼牙鷲有兔鷲海東青與金眼牙鷲皆能以小擊大食天鷲鷲鷲之屬屬兔鷲食狸兔等獸鴉鷲食鴻鷹鷲鷲鷲鷲之屬鷲鷹鷲鷹食獐鹿等獸虎鷹能飛捕虎豹身大如牛翼廣二丈黃鷹食水鴨雉雞之屬鷄子食斑鳩鳩鷲鷲之屬各隨其力以相吞啖其雄者小雌者大

鳩部

五鳩睢鳩氏司馬周南之睢鳩也祝鳩氏司徒鷓鳩也四牡嘉魚之鷓是也鳴鳩氏司空布穀也曹風之鳴鳩是也爽鳩氏司寇鷹也鷓鳩氏司事鷓鳩也卽小斑鳩小宛之鳴鳩與食桑葚之鳩是也睢鳩雕類江東呼之爲鷓好在江渚間食魚摯而有別語曰睢鳩不再匹又曰交則雙翔別則立而異處故曰鷓鳥累百不如一鷓少皞氏以爲司馬王法制義取摯而有別也

鳩鳩一名桔鞠一名搏黍又名布穀名郭公其形長尾牝牡飛鳴翼相拂取其骨佩之宜夫婦又善養子有均一之德少皞氏以爲司空取此不自爲巢居鵲成巢詩曰維鵲有巢維鳩居之月令仲春鷹化鳩其目猶鷹然不鷓搏也其呼不止故馮衍逐婦書云口如布穀言多聲也

鷓鳩一名鷓鳩一名鷓鳩其形短尾其色青黑亦多聲體本不能高飛詩云宛彼鳴鳩翰飛戾天惟勉強故也性嗜桑葚然過食則醉而傷詩云于嗟鳩兮無食桑葚刺淫佚也陸機云一名斑鳩蓋斑鳩項有綉文斑點鷓鳩青黑色機之言非也

祝鳩一名雛一名鷓鳩又名楚鳩名鷓鳩其色灰白其頭有蒼鳥之拙者不能為巢今人辨其聲以為無屋云值天雨則逐其雌晴則呼之語曰天將雨鳩逐婦者是也然此鳥性孝故為司徒掌邦教性不噎故古賜老人杖上刻其形禽經曰拙者莫如鳩巧者莫如鷓又曰鷓巧而危鳩拙而安

雉部

雉其性耿介善鬪十步一啄百步一飲因地之墳衍以為疆界不相侵越一界之內要以一雄為長周官士執雉取其交有時別有倫文明可為儀又守

介不失節也亦有數種伊洛而南素質五采皆備曰鷓

鷓鷃一名鷓一名鷓其形似山雞其冠背毛黃赤腹綠項以家雞鬪之則可擒其羽有光漢以飾侍中冠亦雉類也山海經云養之穰火

鷓雉之健者尾長六尺走而且鳴則其首尾喬如也故名

火鷓形大如鶴其色青其頸長有軟紅冠紅絹樣二片生於頸中渾身如羊毛脚爪甚利好食火炭故名火鷓用棍朴擊莫能死出舊港國又有紫赤色

者所厚踰重錢或斑或白鳥夷採之以為飲盞亦名火鷄能食火吐氣出滿喇伽國

駝鷄其形如鶴長頸脚高三尺餘每脚只有二指毛如駱駝行亦如之單峰雙峰俱有人可騎坐亦有殺賣其肉者食菘豆等物出祖法兒國

鷓鷄其形似鷺其色金頂紅背其肉味香脆柔美甲于水陸之鳥雖骨亦可嚼而啖之食品之珍奇也每來于三月三日以前而去必九月九日以前來則夜至羣飛之聲如雷去則不食諸物但於淵渚間淘沙而食欲其體輕瘦可高舉以避繒繳

海鷄其形毛色如家鷄惟雙足類鼈爾

杉鷄其形黃冠青綫其性常依樹下

鷓鷄其形似鶴其色黃白

潮鷄一名林鷄其形似鷄而小潮至則鳴音如吹角司夜鷄一名五更鷄其鳴聲隨鼓節從夜至曉一更為一聲五更為五聲

長鳴鷄其形高大鳴聲甚長終日啼號不絕邕州溪洞有之

鬪鷄人私取狸膏塗其頭輒鬪無敵蓋鷄聞狸之氣畏而走耳

刑錄
卷之四
五
滋肅會
四足鷄拾遺記云太初二年月氏貢雙鷄四足一翼鳴則俱鳴

遠飛鷄洞冥記云遠飛鷄夕則還依人曉則絕飛四海外朝往夕還嘗銜桂實歸於南土北方無之

祝鷄南越志云鷄冠四關如蓮花鳴聲清徹博物志云祝鷄公有養鷄法今世人呼鷄云祝祝蓋始於此

桑飛其形似鷄綠衣綉眼
玄鷄龍魚河圖云玄鷄白頭食之病人鷄有六指殺人四距殺人五色殺人

鷄或乙丙夜輒鳴者俗謂之盜啼云行且有赦蓋海中星占云天鷄星動為有赦故魏北齊赦日皆設金鷄揭於竿至今猶然亦曰盜啼為有火

家雞先鼓翼者二而後鳴雉鷄既鳴而後鼓翼者三雉鷄雄者有冠煮熟仍紅家雞雄者亦有冠煮熟則不紅此鷄雉之別也

鷓其形似雉而尾長說文以為卽雉非也謝惠連雪賦白鷓失素西京雜記越王獻高帝白鷓黑鷓各一雙黑鷓今所罕見

鷓鳩其形似母雞常向日而飛夜飛則以樹葉覆其

皆上畏霜故也其飛數逐月如正月一飛則止於巢中不復起矣十二月則十二起最難採南人設網取之南越志云鷓鴣雖東西回翔然開翅之始必先南翥亦胡馬北嘶之義也

天寶一名陳寶晉灼云其形鷄頭而人身列異傳陳倉得異物以獻秦穆公不知其名道遇二童子云此名為罔輒在地下食死人腦罔乃言曰彼二童名陳寶得雄者王得雌者霸逐之化為雞繆公大獵果獲其雌為主祠祭雷電交作雄止南陽有赤光長十餘丈來入陳倉祠中故代俗謂之寶夫人

祠今陳倉縣東有石鷄在山上葉縣屬南陽葉君卽雄鷄之神

異獸部

麒麟其形牛尾鹿身前兩足高九尺餘後兩足高六尺餘首前昂後低其頸甚長擡頭可高一丈六尺餘有兩短肉角生耳邊其性能避患不妄食集惟食粟豆麵餅等物或云麒似麟而無角禮斗威儀云君乘金而王其政平麒麟在郊

象其形長鼻長牙望前如後其體具十二物肉惟鼻是其本肉膽不附肝隨月轉在諸肉上如正月建

寅則在虎肉之類或食芻必再三整齊乃食能知道之虛實稍虛則不肯過故晉時帝行則以象車導引以試橋梁說文云象之大者為象 或云象膽隨四時在其足鼠膽殺則有自死則無 安南鄧上舍說其祖初入朝時貢象牙簞金枕象簞者凡象齒之中悉是逐條縱攢於內用法煮軟牙逐條抽出之柔韌如線以織為席今橫截牙心有花紋卽是縱時可抽

獅一名狻猊一名虬其色正黃項有長顛尾端毛大如斗能食虎豹以其筋為琴弦一奏餘弦皆斷取一滴乳并牛羊驢馬乳置一器中諸乳皆化為水以其尾為拂夏月蠅蚋不敢集或云蘇合香獅子糞也非是又有獅子雄者鬃尾如纓吼則聲從腹中出駝馬聞之怖溺

齧鐵形如水牛其色如漆其性食鐵糞可作兵器利勝于鋼

舍利其形未詳其性吐金

貊其形似熊而小其色黑毛白臆以舌舐鐵卽數十斤頃刻而盡

猊神異經云北方大荒中有獸咋人則疾名曰猊

恙也嘗入人室屋黃帝殺之人無憂疾謂之無恙
廣韻恙字下云恙獸如獅子食虎豹及人恙字下
云憂也病也是恙二義神異經合而一之則誤
矣

夔其形如牛一足無角其音如雷以其皮冒鼓聲聞
數百里

窮奇其形如牛其色狸尾長曳地鈎爪鋸牙解豸觸
邪罔之人此獸食忠信之士逢邪人反捕禽獸飼
之山海經云如虎有翼或云乃千歲聃耳虎一名
神狗也共工誣害盛德故以比之

檮杌其形如虎毫長三尺人面虎爪口牙高一丈八
尺人或捕之獸鬪終不却退惟死而已伯鯨傲狠
亡身故以比之

饕餮一名狗鴉其形人面羊身自在腋虎齒八爪音
如嬰兒貪婪食人象在鼎鬲蓋鼎烹器欲使貪食
者以為戒也三苗飲食貪冒故以比之

草上飛番名昔雅鍋失其形似犬渾身儼似玳瑁
斑猫樣兩耳尖黑其性甚純若獅豹等猛獸見之
卽伏於地乃獸之王也

狒狒一名梟羊一名山都一名獬豸其形似獼猴人

面而色紅黑身有毛大者長丈許行疾如風人釘其額任其奔馳候其死而擒之髮可為朱纓血可染衣能作人言鳥聲亦能食人宋建武中南蠻進佛佛雌雄二頭帝曰吾聞佛佛力負千斤何能致之對曰佛佛見人則笑笑則下人掩其額故可以釘之善知人生死飲其血使人見鬼帝命工圖之雙雙南海之外赤水之西流沙之東有三青獸相并名曰雙雙言體合為一也

猩猩其形似小兒其性好啼能言語血可染衣知人名人有取之者輒曰爾名某也并述其祖先名然最嗜酒故人心以酒誘取之

野漣其形黃髮椎髻跣足裸身儼然一媪也其羣皆雌無偶上下山谷如飛猱然自腰以下有皮蓋膝每遇男子必負去求合喜盜人子女復至其家窺伺之其家知為所盜大罵則挾以還之嘗為健夫所殺至死以手護腰間剖之得印方寸瑩若蒼玉字類符篆不可識蓋自然之文也出南丹州

黃丈鬼廣州治下有黃丈鬼出則為祟皆著黃衣至人家張口而咲必得疫

赤蝦其形如嬰兒而裸往往自藤蘿中携手魚貫而

下相挽不斷見人輒笑至地而滅土人呼為赤蝦亦無所怖香山深林中有之

蜚獸其形如牛白首一目蛭尾行水則竭行草則枯見則國有兵疫

熊其形似豕其色黑山居冬蟄其膽春在首夏在腹秋在左足冬在右足餓則自舐其掌故掌獨美然烹之難熟當心有白脂如玉俗呼熊白春有冬無好舉木引氣為熊經抱朴子云熊壽五百歲能化又淮南子云禹取塗山氏治洪水通轅轅山化為熊謂塗山氏云欲餉聞鼓聲乃來禹跳石誤中

鼓塗山氏往見禹作熊慙而去至嵩高山化為石禹曰歸我子石破北方而生啓然則禹亦常化熊矣會稽之祭麋熊白殆為此也似不以鯨化故罷其形似熊其色白文長頭高脚猛憨多力遇人則攫虎亦畏之俗云熊罷眼直惡人橫目亦有白在心下其味麤

能其形似熊足似鹿強健多力故人謂有材者皆曰能述異記謂堯殛鯨於羽山化為黃能入於羽泉或云熊水居曰能

駱駝傳物志曰燉煌西渡流沙往外國濟沙千餘里

中無水時有伏流處人不能知駱駝知水脉過其處輒停不行以足踏地人於所踏處掘之輒得水
異苑曰西域苟夷國山上有石駱駝腹下出水以金鐵及手承之即便對過惟葫蘆盛者則得飲之令人身體香而成仙其國神秘不可數過

馬部

馬八尺以上為駮亦為龍七尺以上為騾六尺以上為馬赤馬黑鬣曰駢駢馬白腹曰驪黃馬黑喙曰騮又曰馱後左足白曰馬後右足白曰驤馬目貴黃又貴光而有紫艷若目小而多白則驚畏乃馬

之大病

馬牝驢牡所生為羸馬牡驢牝所生為馱騃汗血馬其形長二丈鬣至膝尾委於地有肉角數寸亦有解人語及知音舞與鼓節相應者日行千里至日中而汗血乘者當以綿絮纏頭及腰腹以避風病其國人不纏也其血從前膊上小孔中出大宛有之

唐咸通三年柳州馬生角則馬生角世亦有之龍種馬其形有鱗有角牝馬有駒不敢同牧被引入海不復出矣西海有之

吉強山海經云犬戎之國有文馬縞身目若黃金名曰吉強乘之壽千歲

乘黃其狀如狐背上有角乘之壽二千歲白民之國有之

山馬其形如鹿其色差黑有二角眼下復有二眼日閉夜開以燭物

海馬其色赤黃相間高者可八九尺逸如飛龍山食而宅海蓋龍種也東南島夷老於泛海者曾見之

騏其形如馬一角角如鹿茸所謂一角者騏即此是也元康時九真郡曾獵得之今深山中人時或有

見之者

駮其形如馬其色白身黑尾一角鋸牙食虎豹擾而駕之以當駟馬也山海經云其音如鼓可以禦兵

駒駮其狀如馬善走故馬之良者多假以為名昔周時犬戎獻之

黑驢本朝劉馬太監於西番買一黑驢以進能日行千里又善鬪虎上取虎城一牝虎與鬪一蹄而虎斃又鬪一牡虎三蹄而斃後與獅鬪被獅折其脊

劉馬伏地

孫陽善相馬天上有一星名伯樂在天熙星之旁人

牙
見孫陽識馬號之曰伯樂

東觀漢記王阜為益州太守神馬四出滇河中魏末
有神馬夜過官牧迹大如斗入河水中

風俗通曰馬一疋俗說相馬及君子與人相疋或曰
馬夜行目明照前四丈故曰一疋或曰度馬縱橫
適得一疋或云馬死賣得一疋帛或云春秋左氏
諸侯相贈乘馬束帛為疋與馬之相疋耳

牛部

犀其形如水牛其色黑大腹卑脚脚有三蹄三毛一
孔有三角一在頂上一在額上一在鼻上鼻上者

卽食角也好食棘亦有一角者犀之通天者必惡
影常飲濁水當其渴時人趕不復移足角之理形
似百物或曰犀角通者是其病然其理有倒挿正
挿腰鼓挿倒者一半已下通正者一半已上通腰
鼓者中斷不通故南人謂牙為白暗犀為黑暗言
難別也其取犀法先於山路多植木如徂棧云犀
前脚直常倚木而息木爛折則不能起故得之劉
孝標云犀絕愛其角墮角卽自埋人以假角易之
海犀其形似野兕而額鼻有角與陸犀同所游止處
水為分裂夜則淵面白光熒熒此其異也島夷以

牙負
是候之然竟無獲者遂為希世之物矣舊說溫嶠
燃犀照水神怪莫逃卽其角也

兕其形似牛其色青重千觔一角長三尺餘狀如馬
鞭柄其皮堅厚可制鎧或云卽犀之特者牯犀之
角能辟邪惡風熱寧心神故良於藥餌特犀之角
文細膩斑白分明故美於服飾然分牯特不是太
抵兕亦犀類或云兕青犀黑兕一角犀二角郭氏
又云犀亦有一角者但古人多言兕今人多言犀
北人多言兕南人多言犀此為異耳兕角善觸故
古人制兕觥以戒酒以其能觸人也

蒼兕水獸也其形一身九頭善覆舟師尚父渡孟津
以號其衆令速涉王克董有辨

犖牛其形腹下及肘皆有赤毛長尺餘而尾尤佳其
大如斗天子之車左纛常以此尾為之係之左駢
馬輓上

竹牛其形似牛其角甚長黃黑相間用以製弓極佳
尤且健勁西夏人常雜犀角以市焉

摩牛出巴中重千斤

犂牛肉重千斤山海經岷山多犂牛是也出蜀中
擺牛一名撥牛又呼名果下牛出廣州

日及割取肉一二斤明日瘡愈漢人入國示之以為
珍異出大月氏漢人曰吾國有虫大如小指名曰
蠶食桑葉為人吐絲彼國亦不信有之

野牛其性甚狠見人身穿青者必逐來抵觸而死出
占城

糖牛與蛇同穴嗜鹽里人以皮裹手塗鹽入穴探之
其角如玉取以為器

攔牛其形頂上有骨大如覆斗日行三百里爾雅注
云即犛也

花蹄牛其形高六尺尾環繞其身角端有肉蹄如蓮
花其色駁善走多力元封時大秦國以此牛入貢
帝使輦銅石以起望仙宮跡在石上皆如花形
封牛其形領上肉隆起有若封然因以名之一名犛
牛

六角牛周成王時東夷以此入貢
牛黃出林縣凡牛有黃者毛皮光澤睛色如血時鳴
吼而好照水人以盆水承之伺其將吐乃喝迫之
卽墮水中如雞子黃大重疊可揭輕盈而香磨瓜
甲上其色不落者佳

角端其形似牛龍足龜甲高數十丈其色青一角在

鼻上可作弓能曉四夷語李陵常以此弓十張遺蘇武郭璞云似猪未詳孰是 或云其色黑按北方壬癸水見則國家有水災

聳孤其形三角光瑩其色青按東方甲乙木見則國家有災異

炎駒其形項有魚鱗其色赤按南方丙丁火見則國家有火災

素冥其形毛甚尖削其色白按西方庚辛金見則國家有刀兵

羊部

羔者羊子總名五月生羔曰羴六月曰羸七月曰羸一歲曰羴壯三歲曰羴牝又曰羴羴即羴也夏羊牝者為羴壯者為羴或以羴為壯羴為牝未知孰是

乳羊出英洲其地多仙茅羊食茅舉體悉化為肪不復有血肉食之宜人

大尾羊其形尾大者重三斤小者一斤肉如熊白甚美

龍種羊以羊臍種土中漑以水聞雷而生臍絲地中及長驚以木臍斷便行嚙草至秋可食臍內復有

種西海有之

龍羊其形似羊而大其角繚上重八九兩黑質而白文工以為帶胯可以亂犀吐蕃及威茂州俱有之麤羊即羚羊其形似羊其色青其角長一二尺有節如指極堅勁夜則懸角木上以防患語曰麤羊掛角此之謂也今人用之以角有掛痕者良

解廌一名解觥一名神羊其形似鹿而一角見人鬪則觸不直者聞人言則觸不正者故今執法官服之食廌草夏宿水澤冬宿松栢臯陶曾以此辨獄鳳洲云解觥者一角之羊也臯陶治獄其罪疑

者令觸之有罪則觸無罪則不觸即今所畫解廌也又云解廌觸邪一名神羊窮奇逐妖一名神狗自是的對

鹿部

鹿食則相呼羣居則環其角外向以防物之害已舊說鹿乃仙獸至六十年必懷瓊於角下角有斑痕紫色如點行或有涎出於口不復能急走也 埤雅云鹿戴玉而角斑魚懷珠而鱗紫有諸中則必形諸外也 異苑曰鄱陽樂安彭曾射鹿一鹿兩角間有道家七星符而其祖名字鄉居年月存焉

遂斷射獵

神鹿其形如巨猪高三尺許前半截甚黑後半截白花毛純可愛四蹄如猪蹄脚有三路止食草木不食腥

天祿其形似鹿長尾

辟邪其形似鹿長尾而二角

福鹿其形如騾其色白眉心細細青條花起滿身至

四蹄條間通如畫青花

麋其形似鹿而大其色青肉蹄多牝少牡性善走而害稼周官冬獻狼夏獻麋蓋冬物成之時狼殘物

之尤者夏稼生之時麋害稼之衆者鹿陽獸故夏至得陰氣而角解麋陰獸故冬至得陽氣而角解博物志曰千百為羣掘食草根其處成泥名曰麋田人隨此種稻不耕而獲數倍說文牝者為麋牡者為麋 甲午秋弟病亟有以鹿角膠進者曰能取驪龍頂上珠一醫工曰此助陽者獨麋角膠能補陰世以膠為藥者必陰陽二具合成也其言與此卷同朱子曰麋鹿之大者不知何處今附之為療病者知所用云

麋其形似鹿而大其尾可用為拂又能留紅色又以

拂羶羶不蠹今麋鹿類亦喜紅南人衣絳衣而舞麋鹿輒注視不動因刺取之羣鹿皆聽命於麋故字从主

麋一名麇一名麇其性極怯飲水見影輒奔粗暴人食其心肝則膽便小語曰麇無覓即麇也

麇一名麇其形似麋而有角善食蛇虎所在必先鳴以告鹿屬

麇狼其形似鹿兩角前向入林則挂角故恒在平淺草中入林則得之皮可作履襪角可為牀

茶首博物記云雲南郡出茶首其音為蔡茂是兩頭

鹿名也永昌有之

飛廉其形鹿身頭如雀有角而蛇尾豹文神禽也能致風氣昔有於王敦城下得一銅鉦中間鑄一物如羊頭其身如篆文乃飛廉像也

虎部

虎其名不一黃者為虎黑者為魑性最猛白者為魍性最純方言虎陳魏宋楚之間謂之李父江淮南楚之間謂之李耳故虎食物止耳以觸其名故也夜視以一目放光一目看物獵人候而射之目光墮地得之如白石或云即虎鬼也子生三日即有

食牛之氣其不能搏噬者輒殺之為墮武也魁一名騶虞其色白或云五采畢具尾長于身不踐生草食自死之物乘之日行千里或云黃是虎之幼弱者黑適壯白則老矣未詳

星虎其形如虎而畧大其毛異色亦有暗色花紋內有變人入市者混人而行識者擒而殺之

飛虎其形如猫其色灰有肉翅如蝙蝠前足肉翅生連後足能飛不遠人或得者不服家食即死出啞魯國

洗冤錄云虎之咬人如猫之咬鼠初一至十五咬上身十六至月終咬下身

豹一名程列子曰程生馬狼貪豹廉言其食有程度也淮南子曰蝟使虎申蛇令豹止物各有所制也有赤豹黑豹白豹

獬其形似熊象鼻犀目獅首豺髮牛尾小頭單脚其色黑白食銅鐵及竹骨實無髓皮辟濕以為毳褥則消膜外之氣故字从莫舊云獬糞為兵可以切玉其溺又能消鐵為水圖經本草云黔蜀中有獬土人山居鼎釜多為所食其齒骨極堅以刀釜椎鍛鐵皆碎落火亦不能燒人得之詐作佛牙佛骨

以誑俚俗然未聞畢竟何物可制之也一云惟於
羊角擊之卽碎

貌一名執夷一名白狐亦豹屬也

羆其形似虎五指輝獸言似狸或云羆虎屬能化爲
人惟尾不化須燒尾乃成人好著紫葛衣其足無
踵

酋耳其形似虎而絕大不食生物遇虎則殺之周末

昌中曾見於涪州

虎僕一名九節狸其文似豹性能緣木其毛可取以
為筆皇甫嵩大隱賦射用牛螭書抽虎僕卽此是

也

豕部

豕牝者曰豨生三子為豮二為獅一為特說文又以
小豚為彘生三月為豨六月為豮二歲能相把挈
為豨三歲為豮四蹄皆白曰豨乃豕之尤躁者說
文云牛羊曰肥豕曰脂豚曰脂肥蓋兼之也

豪豬一名帚獠自為牝牡身有棘刺

彘卽蝟其形似鼠其色蒼白身有毛刺其性極鈍物
少犯近則毛刺起如矢見鵲則仰腹受啄可治脾
胃之疾雖小而能制虎

獺婦其形如山猪而小其性喜食禾田夫以機軸織
經之器掛田所則不復近廣右有之

魚獸名其形似猪其皮背上斑文腹下純青可為弓
韃矢服故曰魚服東海有之

猴部

猴楚人謂之沐猴或曰猴無脾故好行未嘗暫止以
消食也猶象然

猿其形似猴而大其色雄者黑雌者黃雄者善啼啼
數聲衆猿輒相和焉其音清亮其臂長通肩又五
月而生五主音故人取其臂骨以為笛也性靜而

仁不貪食且多壽以臂長好引其氣也其居相愛
食相先行有列飲有序有難則內其柔弱者不踐
稼蔬山有小草木必環而行以遂其植猴悉反之
物類志猿性急腸狹聞類死聲鳴則腸俱斷而
死春秋膠東猿盛踐人禾稼楚昭王使養由基射
之遇子母猿中其子死母長鳴三聲五里之外諸
猿聞之俱死

金線猿大者難馴小者其母抱持不少置欲取者法
當先以藥矢斃其母母既中矢度不能自免則以
乳汁遍洒林葉間以飲其子然後墮地死邑人取

其母皮痛鞭之其子亟悲鳴而下束手就獲蓋每夕必寢其母皮而後安不則不可育

獮其面如猴體大如驢善緣木皆雌無雄強牽男人而三合之十月而生子蓋亦攫取女子之類也

果然其形似猴而大其色青身黑頰白面有髯體不過三尺而尾長四尺餘鼻兩孔向天其毛長柔斑十餘皮可得一褥麗好細厚可愛行則大者先小者後有為人中者諸生者聚族而啼或拔死者箭雖殺之不去也故人得一果然而數十果然可得猶豫皆獸名猶後類即狃也豫是狐類聞聲則登木

上下不一

雖狄也亦後類其色黃黑尾長數尺似獺尾末有歧鼻露向上兩則自掛於木以尾塞鼻或以兩指江東人亦取養之

獬狃形似後頭上有髮腰以後黑或云即猴之老者其四足短一騰一百五十步迅如鳥飛出叙州府獬狃一名獬獲一名馬化其形似獮猴其色蒼黑長七尺能人行健步同行婦人有美者盜之博物志載其事甚詳

蒙貴一名烏圓其狀如猫而大其色紫黑畜之捕鼠

甚於貓酉陽雜俎云貓目睛旦暮圓及午豎斂如線其鼻端常冷唯夏至一日暖一名蒙貴一名烏圓故古今詩人咏貓者多用蒙貴字按爾雅及一統志安南國土產內所載則蒙貴自蒙貴非貓也雜俎誤矣 猫經捕鼠之後則耳有缺如鋸若虎食人而鋸耳也洗面過耳則有客至亦能如虎畫地下食

兔部

兔口有缺吐而生子故曰兔其形前昂後低行則跳走或云兔皆雌惟月中顧兔為雄故兔視月感兔

而孕每八月望夜山林中兔千百延首月影中月明則一歲兔多暗則兔少是也論衡云兔舐雄毛而孕古樂府云雄兔脚撲朔雌兔眼迷離二獸逐地走安能知我是雄雌言其雌雄難辨非有雌而無雄也又有孕環之兔懷於左腋毛有五采至百五十年當轉環於腦能隱形人不復見矣 抱朴子曰和兔丹法以兔血和丹與蜜蒸之百日服之如梧子者二丸一百日有神女二人來侍可役使也

飛兔山海經曰天池山有獸如兔鼠首以其背上有

毛能飛故名

契兔其形似兔但前足纔寸許後足幾一尺行則用後足跳一躍數尺止則蹶然仆地契丹慶州有之蟹其形鼠前兔後常為叩叩距虛齧甘草卽有難叩叩距虛負之走故號比肩獸或云亦能與同類相負共行叩叩青獸狀如馬距虛似驃而小或云似鼠距虛負而走則是以叩叩為蟹者非是郭璞曰距虛卽叩叩變文互言耳

拾遺記曰昆吾山有獸大如兔毛雉如金雌如銀食丹石銅鐵昔昆吾庫兵鐵食盡檢庫穴得二兔一白一黃殺之開其腹而有鐵膽腎乃鑄為劍雄號干將雌號莫邪可以切玉斷犀

犬部

兩首犬首多者上不一也唐神功初安國以此犬入獻

鷹背狗其形似狗但耳尾上多毛羽數根乃鷹所產者北方凡鷹作巢所在官司必令人窮巢探卵較其多寡如一巢而三卵者置卒守護日覘視之及其成殼一乃狗耳田獵之際鵬則戾天狗則走陸所逐同至名曰鷹背狗

北狗國人身狗首長毛不衣手搏猛獸語為犬嗥其妻皆人能漢語生男為狗女為人自相婚嫁穴居食生而妻女仍食熟嘗有中國人至其國其妻憐之使逃歸與其筋十餘隻教其每走十餘里遺一筋狗夫追之見其家物必啣而歸則不能追矣贗其形似狗多力獷惡出大秦國

木狗其形如鬼車能登木其皮可為衣褥能運動人身氣血昔聞始皇有足疾取其皮為袴而愈故人貴之

海狗其形如狐脚高如大大乃如猫其色純黃走如飛嘗羣遊背風沙中遙見船行則沒海漁人以技獲之蓋利其腎也醫工以為卽膾肭臍云按本草膾肭出西戎豕首魚尾而二足圖經云黃毛三莖一竅恐別種也

雜五行書曰犬生四子取黃子養之生五子取青子養之六子取赤子養之七子取黑子養之八子取白子養之白犬烏頭令人得財白犬黑尾令人世世乘車黑犬白耳犬主畜之富貴黑犬白前二足宜子孫黃犬白尾令世世衣冠

述征記曰彭城東岸有一丘俗謂之狗葬或云此乃

徐偃王葬后倉者也未詳古徐國宮人娠而生卵棄之水濱有狗名后倉啣而歸俄而成人遂為徐之嗣君純筋無骨曰偃王躬行仁義眾附之得朱弓朱矢之瑞周穆王命楚滅之后倉將死生角尾實黃龍也

尹文子曰康衢長者字僮曰善搏字犬曰善噬賓客不過其門三年長者怪而問之以實對於是改之賓客復往

狐部

狐有三德其色中和小前大後死則首丘狐性好疑

貉性好睡狸性好擬度故狐狸渡水必聽水下水無聲乃行人看水上有狐狸迹則可渡又狐所在鳥輒羣而噪之蓋皆妖祥之禽故也性甚媚故人用肉誘其涎以為媚藥九尾狐文王得之東夷歸焉

狸一名伏獸其性好伏故也里人所居者狸穴而居焉故名狸其色黃黑彬彬蓋次於豹故曰文狸其搏物輒為小步以擬度焉其黠必獲謂之狸步論衡曰小盜狸步鼠竊是也

玉面狸一名風狸止食山果而乘風過枝甚捷味獨

勝於他狸宜糟食尤佳桂海虞衡志云風狸食蜘蛛書則拳曲如蝟遇風則飛行空中其溺及乳汁主大風疾奇効或卽玉面狸也

類一名香髦其形如狸而有髦其文如豹自為牡牝大理有之

貉亦狐屬與獾同穴而異處故字从各其子為貉其雌者為貉或曰貉踰汶而死獾之出穴以貉為藪故詩曰一之曰于貉取彼狐狸為公子裘言往祭貉因取狐狸皮為裘也爾雅以獾為狼之牡者獾一名獾

獾其形似狐而小其色青黑其性飲酒卽斃水居食魚其祭魚四方陳之性嗜鮠乃不避死又知水之高下其肝一月一葉則十二葉 或云獾一歲二祭亦知報本反始非無賴者故字从賴

獾一名獾其形如獾亦食魚

鱗鯉一名川山甲其形似獾其鱗若鯉故名居土穴中

山獾世傳補助奇僻之品有所謂山獾者以少許磨酒飲之立驗然本草醫方皆不載止見桂海虞衡志獾性淫毒山中有此物凡牝獸悉避去獾無偶

其骨能解箭毒殺死者功力劣抱木枯死者土人自稀得周子功嘗使大理經南丹州卽此物所產之地其土人號之曰挿翹一枚值黃金數兩私貨出界者罪至死方春時淫女數千歌嘯山谷以尋藥挑菜為事懶或聞婦人氣必躍升其身次骨而入牢不可脫因扼殺而藏之土人驗之之法每令婦人摩手極熱取置掌心以氣呵之卽趯然而動蓋為陰氣所感故耳人得其一則立可致富中州多偽以猴胎鼠璞為之

豺其形似狗而長尾遇狗則拜虎特畏之豺食虎人

食豺其肉損人又作聲向人不祥 字說曰豺亦亦獸也乃能獲獸又知以時祭可謂才矣故字从才

狼其色青其腸直故作聲諸竅皆沸古烽火用狼糞取其烟直不散其筋多燒之可以辨盜又遠逐食必先倒立以下所向獵師遇狼輒喜以狼之所向獸之所聚也野狼眼在背上能食諸獸邵慶有之唐武宗四年官市郎中有疑為狼筋者有老僧云貧道昔曾以一千於胡賈市得三枚狀如巨蛹兩頭光帶黃色涇帥段祐宅失銀器十餘集奴婢



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



雅餘卷之五

豫章羅曰襲尚之父編次

龍部

龍八十一鱗具九九之數九陽也故易乾以龍御天
龍亦卵生思抱雄鳴上風雌鳴下風而風化有鱗
曰蛟龍有翼曰應龍有角曰虯龍 瑞應圖曰王
者不渡池而漁則龍應和氣而游於池沼 吳指
揮萬民望言其祖在寧波衛弘治間聞倭登岍乘
舟哨海夜半見二紅燈漾空而來以為倭船也遂
彎弓射中其燈不知乃龍睛也頃刻波濤洶湧出

海軍舟俱沒焉至今逢此日則海中惡風大作紅
燈止見其一土人因知此龍記時昵之所至也出
殊域周咨錄 山海經曰鍾山之神名曰燭龍視
為晝瞑為夜身長三千里 唐吳郡漁人張胡子
嘗於太湖中釣得一巨魚腹上有丹書字曰九登
龍門山三飲太湖水畢竟不成龍命負張胡子
博物志曰龍肉以醯漬之則文章生
蛟山海經曰蛟其形似龍蛇而小頭細頸頸有白嬰
大者十數圍卵生子如三斛瓮能吞人

海魚部

鯨魚其形大者長數千里小者數千丈一生數萬子
常以五月六月就坼生子七月八月導從其子還
大海中鼓浪成雷噴沫成雨水族驚畏莫敢近其
雌曰鯢大者亦長千里目即明月珠也
鯢拾遺記曰黑河北極也其水濃黑不流土雲生焉
有黑鯢魚長千尺如鯨常飛往南海或蕩而失所
死於南海之濱肉骨皆消惟膽沾石上仙藥也
鰐魚其狀如鼉有四足喙長六七尺體長二丈餘兩
邊有齒利如刀劍常食魚遇得麀鹿及人亦噉能
陸追牛馬水中覆舟殺人值網則不敢觸人得之

者斷其首乾之去其齒旬日而更生者三其一孕
生卵數百於陸地如鶩卵有黃白可食及其成形
則有蛇有龜有鼈有魚有鼉有為蛟者九十數類
及其被人搏取宰殺之其靈能為雷電風雨此殆
神物龍類自蒼梧以南及外國皆有之其尾極長
遇物則以尾卷之即飽浮出水上若醉生子每沙
上乳之

鱮魚其形長數千里穴居海底魚入穴則潮上出則
潮退出入有節故潮水有期

海鰐淳熙五年八月出於寧海縣鐵場港乘潮而上

形長十餘丈皮黑如牛揚鬚鼓鬣噴水至半空皆
成烟霧人疑其龍也潮退閣泥中不能動但睛嗒
嗒然視人兩日死識者呼為海鰐爭舂其肉煎為
油以其脊骨作白自是海濱人多患疫焉

海鱮其形長者亘百餘里牡蠣聚族其背曠歲之積
崇十許丈鱮負以游鱮背平水即牡蠣肆吼水面
如山矣舶倅遇之如當其首輒震以鏡炮鱮驚徐
徐而沒猶漩渦數里舶顛頓久之乃定人始有更
生之賀

摩竭魚口可容舟故曰吞舟之魚其名曰摩竭

海州有人持一束黑物形如竹篾其人云海魚腮中
毛可作屏風貼色似水牛角頭似猪鬃長三四寸
廣可一寸

鰲魚唐裴伯開元七年都督廣州仲秋夜漏未艾忽
然天曉星月皆沒而禽鳥飛鳴矣舉郡驚異之未
能諭然已晝矣裴公於是衣冠而出軍府將吏則
已集門矣遽召參佐洎賓客至則皆異之但謂衆
惑固非中夜而曉卽詢挈壺氏乃曰常夜三更尚
未也裴公罔測其倪因畱賓客於廳事共須日之
升良久天色昏暗夜景如初官吏則執燭而歸矣

詰旦裴公大集軍府詢訪其說而無能辯者裴因
命使四訪闔界皆然卽令北訪湘嶺之北則無斯
事數月之後有商舶自遠南至因謂郡人云我八
月十一日夜舟行忽遇巨鰲出海舉首北向而雙
目若日照耀千里毫末皆見久之復沒夜色依然
徵其時則裴公集賓寮之夕也

番車魚海槎秋晚巡行昌化屬邑俄海洋煙水騰沸
競往觀之有二大魚遊戲水面各頭下尾上決起
烟波中約長數丈餘離而復合者數四每一躍跳
聲震里許餘怪而詢于土人曰此番車魚也間歲

一至此亦交感生育之意耳今中洲藥肆懸大魚骨如杵臼者乃其脊骨也

奔浮一名濁其形非魚非蛟大如船長二三丈有兩乳在腹下雄雌陰陽類人聲如嬰兒啼項上有孔通頭氣出嚇嚇作聲必大風行舟者以為候相傳癩婦所化殺一頭得膏三四斛取之燒燈照讀書紡績輒暗照懽樂之處則明

文魮其形鳥頭魚尾其鳴如磬

丹魚割其肉以塗足下則可步履水上

鯀魚其形如指長七八寸但有脊骨曝作燭極有光

明

魴魚一名琵琶魚形似琵琶而喜鳴故名凡海魚千歲則變成此魚也

鮫魚一名沙魚其狀似鼈而無足皮有珠文可以飾刀其子驚則入母腹中俗呼其子為河伯健兒以其甚健網不能制故也鮫味甚美其有橫骨在鼻者名鱠鱠一名胡沙

鰩魚其子朝出索食暮入母腹暮從臍入旦從口出也

井魚其腦有穴每噏水輒於腦穴感出如飛泉散落

海中舟人競以空罌貯之海水鹹苦經魚腦穴出反淡如泉水焉

緋魚其色如緋今按海上有一種紅桃魚全緋又一種新婦魚近緋不知何指

棘鬣魚其鬣剛如棘故名又其鬣赤亦名赤鬣其味豐在首首味豐在眼莆人多用葱酒蒸之以為珍味十月此魚得食正月以後則不可食

人面魚其形人面魚身先朝有使海外者其國宴饗之際以漆盤進炙魚甚巨置諸席上使者舉筋徑取雙目啗之即令撤去蓋此名人面其味在目其

毒在身於是國王再拜稱其贍博其物產之當識有如此者

海人魚其形如人眉目口鼻手爪頭無不具足其皮肉白如玉無鱗有細毛五色輕軟長一二寸髮如馬尾長五六尺體亦長五六尺陰形與丈夫女子無異臨海鰥寡多取得養之於池沼交合之際與人無異亦不傷人

海蠻師其形魚身虎首亦有虎文有短足在肩指爪皆虎長八九尺視人輒淚下昇至郡中數日方死鹿子魚其色頰其尾鬣皆有鹿斑赤黃色南海之中

有洲每春夏此魚跳出洲化而為鹿曾有人拾魚頭已化鹿尾猶是魚其肉腥不堪食

牛魚其形如牛海人採捕剥其皮懸之潮水至則尾起潮水落則尾伏

文鯪魚一名飛魚其形如鯉魚身鳥翼翅與尾齊蒼文白首赤喙群飛水上海人候之當有大風爾雅翼云其音如鸞見則大穰

鯢魚其形如鮎四足長尾能上樹天旱輒含水上山以草葉覆身大張其口鳥來飲水輒吸食之聲如小兒峽中人食之先縛於樹鞭之身上白汁出盡

方可食不爾有毒

鮪其形魚身犬首音如嬰兒食之已狂

何羅魚其形一首而十身其音如犬吠食之已臃

建同魚其形四足無鱗其鼻如象吸水上噴高五六丈

方頭魚其形似棘鬣而頭方其味美或曰方疑作芳言其頭味芳香也

石首魚一名鱖其形首中有石如棊子小者名躡水大者名春來初出水能鳴吳地志曰石首魚至秋化為冠鳧首中猶有石也人取之用鹽醃暴乾曰

白鯨 委宛編云志稱婁縣石首魚化為烏羅州魚化為鹿吾婁人今不聞化二名亦不聞

鯢魚一名烏鰂其形似鯉生淺海中食泥身圓口小骨軟肉細其子味更佳

墨魚其形如筭囊口旁兩鬚若帶而長風波稍急以鬚粘石為纜其腹有墨姦人以此書券踰年則為白紙矣又能喫墨溷水以自衛使水匿不為人所害然羣行水中人見墨水至輒下笱羅而得之有骨厚三四分形如樗蒲子而長輕脆如通草可刻名海鰓蛸可入藥性嗜烏常仰浮水面以餌烏烏

來啄輒以鬚裹其足沉諸水而食之故又名烏賊其墨能已心痛海人云秦王東游棄算囊於海化為此魚又月令寒鳥入水化為烏鰂或云鸚鳥似鵑此魚乃其所化也故其口足目尚相似

宋書明帝嗜蜜漬鯢鰂以銀鉢盛之一食至數鉢不知鯢鰂為何物覽一小說云烏鰂腸也後得齊民要術作鯢鰂法取石首鯢魚鯢魚三種腸肚胞齊淨洗空著白鹽令小倍緘內器中密封置日中夏二十日春秋五十日冬百日乃好熟時下薑酢等其說則漢武帝逐夷至海濱聞有香氣而不見物

令人推求乃是漁父造魚腸於坑中取而食之以為滋味此恐非也至於造鮪鮫法則詳矣烏鰂之說實未可曉出委宛編

鵝毛脰其形如針一觔千頭其味絕美恩州有之東海集鵝毛魚不用網晷夜二人乘一小艇張燈艇中魚見燈光輒上艇須臾而盈多則滅燈否則艇不能勝矣

鼠鮎善食鼠每揭尾沙際以給鼠鼠見之以為彼且失水矣舐其尾將食之鮎倏轉首厲齒撮鼠入水以去狼藉其肉羣蝦皆食之

戴帽魚其形銳首無鱗有骨若插箭然味似河豚安南有之

鱉形如覆斗其大如車其色青褐十二足長五六寸尾長二三尺其殼堅硬腰間橫文一線軟可屈搨每一屈一行尾尖硬有刺能觸傷人口足皆在覆斗之下每行必雌負雄雌去雄死腹中有子如粟土人以為醢埤雅云狀如便面骨眼眼在背上口在腹下其血碧殼上有物如角嘗偃高七八寸性畏蚊螿之輒斃日中無恙以隙光射之即死或云雄大雌小置水中雄浮雌沉

海鯊其形虎頭鯊體黑紋鼈足巨者餘二百斤嘗以春晦陟於海山之麓旬日而化為虎惟四足難化經月乃成矣或曰虎紋直而踈且長者鯊化也炳炳成章者常虎也

江湖魚部

鯉諸魚之主能神變又不相食易長壽有至千歲者其為鮓不可合小豆藿食害人又發諸瘡抱朴子言用礬一把內活鯉口與無藥魚俱投沸湯中其銜藥者浮戲澆瀉不死無藥者即就糜爛甘始對曹植亦曾言之但用海外他藥非礬石也

黃臘魚一名橫魚其形頭背皆長鱗皆金色變為炙雖美而毒或煎燂乾夜即有光如籠燭

滂魚形似鬲有鬚而無鱗頭身相半其長丈餘鼻正白身正黑口在額下性喜音聞樂作則出頭水上聽之淮南子曰瓠巴鼓瑟而滂魚出聽即此是也鱸一名黃魚其形大如五斗奩長丈餘口在額下長鼻軟骨其肉黃可以作鮓而骨更佳

鮪其形似鱸其色青黑頭小而尖似鐵兜鍪其口亦在額下甲可以摩薑大者不過七八尺肉色白味不如鱸

妾其狀如人有翼臍下有帶長三尺白如練光彩煥爛人雖見而不能取其游必以三一先二後如妾之隨妻也

潛牛其形似魚能上岍與牛鬪角軟還入水堅則復出

鰩其形如鵲而十翼捕之可以禦火

鬪魚一名花魚其大如指長二三寸身有花文紅綠相間尾鱗紅有黃點善鬪兒童輩多盆養之每鬪相持不舍久之勝負乃決負者躍而游顏色衰謝勝者洋洋自得顏色克如也

雞嘴魚其形有兩足嘴似雞身體如魚李德裕曾於明州見之

鯢一名噴魚一名河豚其形腹下白背上青黑有黃文眼能開閉觸物輒噴腹張如鞠浮於水上味至美其肝與子有大毒食之殺人其腹無膽頭無腮故肝最毒甚於野葛惟橄欖木魚茗木解之獨眼者尤毒腹多刺去其頭尾取其身白肉用橄欖甘蔗煮之橄欖以解魚毒甘蔗以驗其有毒也又一種名白河豚一名鮓魚其狀相類無毒一名鯪鮐狀如科斗其出有時率以冬至後來每三頭相從

號為一部諺云得一部典一袴言烹和所用多也
鯧鯨一名鱒魚其形身扁而銳狀若鏘刀身有兩斜
角尾如燕尾細鱗如粟骨軟肉白其味甘美春晚
最肥俗呼娼魚以其與諸魚羣故名

鯿魚其身多鯁長五六寸味極肥腴以糟泔之可作
湯

吹沙魚一名魴鮓其形大如指狹圓而長有黑點俗
呼為新婦臂其味極甘常開口吹沙故名每以正
月來甚多魚之最先至者次則鯉矣夏則隨水而
下亦於沙中乳子背上有刺螫人其唇特厚故俗

又呼重唇

青鱈冬月肥美海錯之佳者

比目魚其形細鱗而身扁若半片然止一目狀比鯧
鯨而小曝乾可以致遠其魚不比不行

王餘魚形圓如筋潔白無鱗但目兩點黑耳博物志
云吳王食鱸未盡棄其餘於中流化為此魚故名

鱒一名鮠俗名赤眼鱒極難取性食螺蚌多獨行或
二三相從見網則遁

箭魚一名鱒魚海中出者最大甘肥異常腹下細骨
如箭鏃味甘在皮鱗之交

鯿魚一名刀魚其形長頭狹薄腹背如刀刃故名說文云飲而不食子多而肥夏初曝乾可以致遠江湖鯿皆有子海鯿無子河鮪大斑魚小形皆美甘有客戲謂海鯿為江湖二鯿婦斑魚為河鮪孫謹而有理

青魚其形似鯉而背青色其頭中骨煮之可以製器濟源有之

鈎魚其形似鱖身少扁其唇甚長垂下數寸味皆在此故俗有喫著鈎魚唇不惜老婆棍之語竹魚其色如竹青翠可愛味亦佳

望魚其形側如刀可以割草豫章有之

嘉魚其形如小鮓魚多脂煎不假油蜀中丙穴有之鰻鱓其形似鱔無鱗白腹煮之其烟氣可以辟蠹抱石魚其形背偃而腹平其大如指常貼於石上土人取之為腊春夏孕子數千百輒自食之殆盡止畱二子

鮓魚其形背鱗黑而膚理似玉蜀人以之為膾其味甚美

沙綠魚其形如鮓大不過五寸生隈瀨中其味甚美麥魚其形銳小似麥可愛東流縣四十里上溪潭出

遡流至石人瀨下形漸大越此則化蜻蜒飛去里人最珍之

油魚穴在雲龍州南二十里中秋則魚肥長僅二三寸十月望則絕

龍王兵出普河魚池在趙州東北五里池中多魚人不敢捕云龍王兵也

鯪一名鱸一名參魚其形長而白故曰白鯪曰白鯪江東呼為鮓去其腸作鯪為參魚鯪山海經云鯪已憂

鰕其形巨口細鱗鬚鬣皆員背黃質黑章皮厚肉緊特異常魚夏熱時藏石罅人因取之斑文鮮明者雄稍晦昧者雌漁者置一雄於谿畔羣雌來齧不捨因得十數尾或云此魚獨有肚能嚼

鰕一名鰕一名鮎魚一名鯉魚其形身滑無鱗輒出口嚼葉而登於竹上大抵能登高其有水堰處輒自下騰或曰口腹俱大者名鰕背青口小者名鮎背黃腹白者名鮎即白河豚也

鯪一名鮓其形無鱗或云是荇荇根及人髮所化然亦有子生者性好睡今鬻者必置鮓其中使之動撓不然則睡死矣

鱮一名鮠與他魚為牝牡善擾故養魚以鱮利其轉也或謂之津蝦謂之籠鱮謂之衫蛇惟畜於流水入江則不活

鮒一名鯽孟詵云是稷米化之故其腹中尚有米色味甚美吳人以菰為羹以鯽鯽為膾謂之金羹玉膾性耐寒亦旅行吹沫如星有鱖魚狀同而味殊但寬大者是鯽背高腹狹小者是鱖

鰻歸其形似鯽而小黑色今謂之旁皮鯽亦名妾魚蓋其行一頭在前兩頭從之若妾之狀然非前之妾魚也

鱧一名鱣一名文魚其形首長斑有七點作北斗之象夜則仰首向北而拱焉諸魚中惟此魚膽甘可食有舌鱗細有花文今道家忌之以為厭以其首戴北斗也故有天厭鴈地厭犬人厭鱧之說皆禁不食又蜈蚣蠃蛇所化然亦有相生者至難死猶有蛇性故人多畏焉

魴一名魴一名鱮蓋弱魚也詩云魴魚頰尾以譬君子勞於王事養生經曰魚勞則尾赤人勞則髮白蓋魴闊而肥不耐勞故尾赤爾

鱖一名鱖一名鱖性亦旅行故字从與从連味不美

故字又从庸失水卽死里語曰網魚得鱖不如噉
茹賤之也

蟹其類甚多蝤蛄長尺餘能與虎鬪擁劍一螯小一
螯大以大者鬪小者食彭蜆有毛海人食之招潮
白殼見潮欲來則出穴舉螯迎之竭朴黑斑文以
大螯障曰小螯食沙狗壤沙為穴見人則走不可
得蘆虎兩螯色正赤不可食數丸取土作丸滿三
百而潮至皆南海之物也秋冬之交稻熟時必自
海入江後復入海或云持稻以輸海神今腹內八
月有芒長寸許者此稻芒也開腹中猶有海水又

其雄曰狼螳雌曰博帶鬪精上有孔其中有子有
泥食之殺人本草以蟹性敗漆燒之致鼠人以阜
筴半挺置蟹中可以藏之經歲 近世有波斯胡
云乘船泛海往天竺國者已六七度其最後船漂
入大海不知幾千里至一海島中見胡人衣草葉
懼而問之胡云昔與同行侶數十人漂沒唯已隨
流得至於此因爾採木實草根食之得以不死其
衆哀焉遂船載之胡乃說島上大山悉是車渠瑪
瑙玻瓈等諸寶不可勝數舟人莫不棄已賤貨取
之既滿船胡令速發山神若至必當懷惜於是隨

風挂帆行可四十餘里遙見峯上有赤物如虵形久之漸大胡云此山神惜寶來逐我也為之奈何舟人莫不戰懼俄見兩山從海中出高數百丈胡喜曰此兩山者大蟹螯也其蟹常好與山神鬪神多不勝今螯出無憂矣大虵尋至蟹許盤鬪良久蟹夾虵頭死於水上如連山船人因是得濟

百足蟹其形長九尺四螯煎為膠謂螯膠勝鳳喙膠也

蝓其形長一寸廣二寸腹中有蟹子如榆莢時出取食復入殼中一名璣蝓江賦曰璣蝓腹蟹水母目蝦物相為用何必齧甘之獸迭望之民乎或謂此為蠶奴未詳段成式言寄居虫有附螺者或云有似蜘蛛入螺殼中負螺而走亦呼寄居

介部

龜其類多爾雅一曰神龜二曰靈龜三曰攝龜四曰寶龜五曰文龜六曰筮龜七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜

神龜其形五色龜之最神者甲虫三百六十而神龜為之長其千歲者額上兩骨起似角解人言浮出蓮葉之上或在叢蒼之下

靈龜一名秦龜亦名觜螭其甲有文似瑇瑁而差薄
可以為卜涪陵有之

攝龜一名嚶龜一名來蛇龜好食蛇故亦謂之呷蛇
龜江東呼為陵龜其形小或言乃蛇所化故頭尾
似蛇俗呼菴龜即此

寶龜傳國者所寶

文龜其形甲有文彩者河圖曰靈龜負書丹甲青文
策龜常在著叢下者龜策傳曰著滿百莖其下必有
神龜守之

火龜蓋生於火者亦猶火山國所出火鼠是也

能言龜元封三年數過國獻能言龜一頭長一尺二
寸盛以青玉匣廣一尺九寸匣上豁一孔以通氣
東方朔曰唯承桂露以飲之置於通風之臺王欲
往卜命朔而問焉言無不中

金龜子俗呼紅娘五六月生蔓草上大於榆莢如帖
金然行則成雙死則金色隨滅亦有具五色者外
方作下氣強陰之用收以養粉與粉相宜

龜溺醫家謂之石腦油最難得惟以鑑照之龜見影
則失溺急以荷葉承之又法以紙炷火上熒熱以
點其尾亦致失溺

南人取龜置室西北隅懸之以入深山大林中不惑
屠龜解其肌肉惟腸連其頭經日不死猶能齧物鳥
往食之則為所得漁者或以張鳥

鼈一名神守水居陸生其聽以目淮南子鼈三足者
曰能龜三足者曰賁食之殺人骨肉皆化為水
龜以鼈為雌故曰龜鳴鼈應淮南子曰燒龜致鼈蓋
以類求之或云其脂得火可以然鐵卵大如雞鴨
子一產三百枚

鼉一名土龍其形似守宮而大鱗甲黑色能橫飛不
能上騰其聲如鼓又性好睡目睛常閉極難死其
鳴應更具十二少肉蛇肉最後在尾作枕瑩淨魚
枕弗如皮中冒鼓其老者多能為鬼力酋健善攻
詩曰鼉鼓逢逢非特有取於皮亦以其鼓聲逢逢
然象鼉之鳴故謂之鼉鼓

海物部

蚌蜃蠃之類無陰陽牝牡皆雀蛤所化蚌懷珠若懷
姪故謂之珠胎相傳合浦海底有處所如城郭大
蚌居其中有怪物守之不可近蚌之細碎延外者
始得而採

蜃其形似螭龍有耳有角背鬣皆紅腰以下鱗盡逆

噓氣成樓臺望之隱然如在雲霧周禮天官薦蜃其肉可以薦殼可以飾器灰可闔墻飾牆壁其中有珠又取其脂和蠟為燭香聞百步煙出盡成樓臺之象今登州海中成海市者是蛟蜃氣也或云蛇與雉交則生蜃玳即小蚌也可飾佩刀削今廣州東南道極多人取以摩作碁子鬻之

鸚鵡螺其形似鳥故名常脫而遊朝出則有虫狀如蜘蛛入其中夕還則此虫出或火炙乃出名曰寄居虫

蛤其種有三皆生於海蛤蠣千歲鳥所化也海蛤百歲燕所化也魁蛤一名復累老伏翼所化其類開口聞雷鳴不復閉口 密丁魁蛤之子也 石劫亦蛤蚌類也春而發華有足翼者

蛤蜊候風雨能以殼為翅飛
車螯殼厚亦蛤類生海中殼可制奇器

蠣房其形如駝蹄又如拳附巖石生塊礪相連如房故名道家以左顧者是雄故名牡蠣右顧則牝蠣一名蠓山初生才如拳石四面漸長有一二丈巖如山每房內有蠓肉一塊亦有柱肉之大小隨房廣狹每潮來則諸房皆開有小蟲入則含以克腹

海鏡一名膏藥盤其形二殼相合外圓而甲甚瑩潔
中有紅蟹子饑則蟹出拾食蟹歸腹則海鏡亦飽
章巨一名章舉其大者名石拒居石穴或取之能以
脚粘石拒人故名其形如大蒜袋八足長二三尺
足上如釘每釘有竅或云能就淺水佯死鳥信而
啄之則舉其足以取蟹尤苦其釘又別一種小者
生海塗中名望潮身一二寸足倍之土人呼塗蟾
又一種曰鎖管脚短而無釘

江瑤柱楊升菴云江瑤柱海月也王鳳洲云卽瓦壠
子稍大者也上如蚌而稍大中肉腥不中食僅四
肉牙佳爾長可寸許員半之白如珂雪以嫩雞汁
熟過之一沸卽起稍久則味盡矣甘鮮脆美不可
名狀今海味不重江瑤柱實少故耳閩中西施舌
蠓黃寧波酒蚶遼東鮑魚爲最龜脚鯉肚鐵黃螺
之類次之

沙裏狗其狀似彭越而黃以純甘酒漬之其味甚美
海扇其形如扇其文如屋瓦惟三月三日潮盡乃出
乃甲物類

瑇瑁其形似龜而殼稍長足有六後兩足無爪首背
如鸚鵡腹背皆甲有紅點斑文大者如盤應劭曰

雄曰璫瑁雌曰紫螭

海貳彼人採積如山淹內肉以殼轉賣遲羅榜葛刺
國當錢使用

淡菜一名殼菜其形似味母一頭尖中啣少毛號東
海夫人本草云形雖不典而甚益人

沙噀其形塊然一物如牛馬腸臟頭長可五六寸許
無首無尾無目無皮骨但能蠕動之觸之則縮小
如桃栗徐復擁腫土人以沙盆揉去涎腥雜五辣
煮之脆美為上味

郎君子其形如杏仁其色青碧有雌雄欲驗真假先
於口內含之令熱然後放醋中雄雌相趨逡巡便
合卽下卵如粟粒狀則為真者主婦人難產手把
便生極有驗也乃是人間難得之物

水母一名蛇一名鮫魚一名蒲樗魚其色正白濛濛
如沫又如凝血從廣如尺方圓有知識無腹臟無
頭目處所故不知避人以蝦為目隨其東西有二
蝦附其下則汎水而飛大者如牀小者如斗

相思子其形如螺而中實若石大如豆粒好事者藏
置篋笥積歲不壞亦不轉動若置醋一盃試投其
中遂移動盤旋不已亦一奇物也

鯪大蝦也其形長二三丈鬚長數尺今廣中有紅蝦
孟又有以其鬚為簪者 宋天聖初漁人得一蝦
長三尺餘末有紅鬚長尺餘首如數升器若繪畫
狀雙目十二足文如虎豹大率五彩皆具而狀魁
梧尤異中使吳仲華繪其象以聞詔改名神蝦
有丹蝦長十丈鬚長八尺有兩翅其鼻如鋸載紫桂
之林以鬚纏身急流以為栖息之處馬丹嘗折蝦
鬚為杖後棄杖而飛鬚化為丹亦在海傍

海牛其形長丈餘紫色無角龜足鮎尾性捷疾見人
則飛入於海其膏可以燃燈其皮可以為弓韃矢

房

海驢其形似驢常於秋月登島產乳其皮製為雨具
水不能潤

海豹其形如豹文身五色叢居水涯常以一豹護守
如鴈奴之類其皮可飾鞍褥

水麝天寶中虞人獲水麝臍香皆水也每取以針刺
之香氣倍於肉麝

蛇部

蛇古字但作它象其委曲垂尾形上古草居患它相
問無它今則加虫而變其音冬輒舍土入蟄及春

出蟄則吐之如錫石謂之蛇黃人家畜貓與鵝則蛇不至周官龜蛇為旒以其擊首尾應擊尾首應有兵象也其種數極多具列于後

烏蛇性善不噬物

蝮一名虺其形反鼻錦文著足足斷著手手斷亦善伺人聞人咳喘行步則巧肆其噬害泄毒於草木草木俱死人延之亦成瘡諸蛇中此獨胎產母腹裂乃生蛇中之最毒者抱朴子曰蛇類惟蝮蛇中人至急一日不治則殺人若不曉方術而為此蛇所中但以刀割瘡肉投地其肉沸如火灸須臾

焦盡而人得活也又曰佩雄黃入山則不畏蛇蛇皆去若為蛇所中以少許擦之即愈

枳首蛇一名越王蛇其形大如指有兩頭一頭無目無口但兩頭俱行

騰蛇一名莽蛇其形無鱗無足能興雲霧其行千里因風而化殆龍類也

巴蛇食象三年而吐其骨服之可以免心腹之疾蚺蛇其形長十丈尾員無鱗身有斑文肉可中食其難死似蠶行地常俯其首其膽上旬在首中旬在心下旬在尾其性喜花捕之者挿花滿頭得之則

取其膽以線合其瘡縱之後遇捕者輒指瘡以明無膽亦其知也膽可療心腹牙長六七寸辟不祥利遠行一枚直牛數頭土人珍之其脂服之則骨軟陽萎 蚺蛇膽圖經曰此物極多偽欲試之剔取如粟米許著淨水上浮游水上回旋行走者為真其徑沈者諸膽血也試之不可多多亦沈矣膏之真者礫礫如梨豆子他蛇膏皆大如梅李子此為別也

肥遺其形六足四翼太華山有之

冷蛇其形白色而不傷人冷如水雪玩之不復有煩熱也

白花蛇其形頭長角鋒尾生佛指甲項遶真珠白點背纏方勝花文諸蛇鼻生向下此獨鼻向上生一名塞鼻蛇諸蛇死閉眼此則眼開如活性毒善螫人足中者輒自斷之補養已痊木接代步金齒鱗蛇其形長丈餘夏秋入水傷人冬春蟄石穴中土人殺而食之取其膽治惡瘡解大毒甚貴重之黃鱗為上黑鱗次之

鈎蛇其形長七八丈尾末有歧蛇在山間水中以尾鈎岸上人及牛羊食之水傍瘴氣特惡氣中有物

鼯其形如人家鼠而短尾與鳥同穴其鳥名餘似鷄而小黃黑色入地三四尺鼠在內鳥在外今在隴西首陽鳥鼠同穴山中孔氏尚書傳云共為雌雄張氏地理記云不為牝牡 胡承之云甘肅永昌衛山中亦有此異鳥則灰白色夷名本周兒鼠則如郭璞註夷名苦木兀兒

香兒小僅如指臂穴于柱中行地疾如激箭

沙磧鼠其形大如蝟其色如金出入羣鼠為從西域有之

鼯鼠一名夷由一名飛蠅其形如小狐似扁蝠肉翅翅尾項脇毛紫赤色背上蒼艾色腹下黃喙頰雜白脚短爪長尾三尺許飛且乳亦謂之飛生聲如人呼食火烟能從高赴下不能從下上高近人家處忌其夜鳴如鴉然

紅飛鼠其形深毛茸茸然唯肉翼淺黑色多雙伏紅蕉花間採捕者若獲一則其一不去南中婦人買而帶之以為媚藥

鼯鼠一名甘口鼠有螫毒齧人及鳥獸皆不覺痛食郊牛角卽此鼠此鼠之至小而不能制大者也

鼯鼠說文云五伎鼠也能飛不能上屋能緣不能窮

木能浮不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人
今河東有碩鼠大能人立跳舞善鳴食人禾稼逐
則走入樹空中亦有五伎卽此鼠也或云碩鼠卽
今之螻蛄石鼠專食山豆根賓州人以其腹乾之
治咽喉疾効如神謂之石鼠肚

鼯一名鼯鼯其形小口而尖身大而無尾黑色長鼻
甚強常陰穿耕垣中行見日月光則死深山中木
下皆有之蓋鼯伯勞所化而又能化爲鴛或云卽
莊子所謂偃鼠飲河是也

鼯鼠一名鼯其色純俗稱鼠狼

栗鼠毛可製筆

食竹鼠一名竹鼯語曰煮羊以鼯卽此鼠也

仲能百歲之鼠變而白色者能知一年中吉凶及千
里外事諺云鼠得死人目睛則爲王今純白者甚
多必另一種非仲能也 地鏡圖曰黃金之見爲
火及白鼠

易腸鼠一月三吐易其腸束廣微謂之唐鼠 博物
志云唐房升仙雞狗竝去唯以鼠惡不得去鼠悔
一日三出腸也

耳鼠其形如鼠而兔首麋耳其音如嗥犬以其尾飛

可禦百毒

鼠母其形頭脚似鼠毛蒼口銳大如水牛而畏狗
鼯鼠一名隱鼠其形如鼠而無尾黑色長鼻此載本
草郭璞則云大如牛赤色白尾又云鼯鼠似鼠大
而食鳥在樹木上未知孰是

風角要占曰厭盜賊法七月以生鼠九放置籠中埋
於地秤九百斤土覆坎深各二尺五寸築之令堅
固其家無盜賊之患

雜五行書曰取停部地土塗竈火賊不經塗屋四角
鼠不食蠶塗倉箒鼠不食稻以塞埽百日鼠種絕

夜藏飲食於器中覆之不密鼠欲盜食不可至環器
而走淚滴器中食之得黃疾遍身如蠟一男子偶
然低頭往暗處藏身不言問亦不答惟背人竊飲
食家人以為邪三牲祭之經宿乃妻食之病亦然
醫以為中鼠涎以吳茱萸塞猫口猫涎自出將茱
萸令其夫婦服之愈

蝙蝠一名伏翼多生人家屋間立夏後陰乾治目瞑
令人夜視有光玄中記曰百歲伏翼色赤止則倒
懸千歲伏翼色白得食之壽萬歲 春秋運斗樞
曰行失瑤光則伏翼兩頭竝翔廣江淮山瀆之祠

則瑤光明伏翼九足 丹水有石穴蝙蝠大者多
倒懸百歲者倒懸得而服使人神仙宋劉亮服白
蝙蝠立死唐人真服之一夕大瀉而死

異苑曰西域有鼠國鼠大者如狗中者如兔小者如
常鼠頭悉白商人有過者不先祈祝則嚙人衣裳
搜神記云晉太康中會稽羣蟹化為老鼠大食稻為
灾始來者有肉無骨

虫部

蟾蜍其形腹大背黑皮上多痂磊跳行舒遲其肪塗
玉則軟刻削如蠟本草所謂能合玉食者也其產

吐生千歲者頭上有角頷下有丹書八字

蝦蟇其形背有黑點其身小能跳接百虫善鳴與蟾

蜍不類

科斗蝦蟇子也一名活東一名懸針一名玄魚蓋併
其頭似魚尾似針者言之

蛤蚧其形首如蟾蜍其色淺綠上有土黃斑點若古
錦然長尺餘尾絕多居古木竅間其鳴聲絕大

十二時其形大者一尺尾長於身自早至暮變十二
般色傷人必死

蝮一名土狗一名蝮蝮一名碩鼠一名穀以孟夏鳴

應陰之虫其出入與蚓同時蓋四月陰氣始動故
鳴王逸九思云螻蛄兮鳴東茅戴兮號西以其應
陰鳴比小人也亦有五技而窮與鼯鼠同爾雅正義
以螿是雄者善飛喜鳴雌者腹大羽小不能飛翔
食風與土類從曰磨鐵致蛄汁韃引兔振灰除蠹
蛤陽去伏物之相感如此

蝸牛一名陵蠡一名虺蚶生地澤草木間或云虺蚶
無殼蝸牛有殼則今生於人家屋間濕處者乃虺
蚶也

蠶一名蠹螿人蝸牛食蠹先以跡規之不復去故中
螿者以蝸牛涎塗之痛立止或云蠹前謂之螿後
謂之蠹又云長尾為蠹短尾為蠹

蜥蜴其形似蛇而四足長五六寸爾雅蝮蜥蜥蜴
蜥守宮一物四名陶隱居別分之以形大純黃色
者為蛇醫稍小長尾見人不動者為龍子具五色
尾青碧可愛生草澤中者為蜥蜴色黑喜緣牆壁
者名蝮蜥崔豹以蝮蜥為蛇醫大抵四者乃一物
也今求雨者每以蜥蜴為用以其狀似龍也每從
草間下浮水面與蛇合畢則各還其所舊說蛇體
有傷蜥蜴啣草療之故曰蛇醫守宮食蠹故俗呼

蠍虎

尺蠖一名唧蟣一名步屈其形如蠶而絕小行則促腰乃能進步食葉老亦吐絲作室舊說尺蠖之繭化而為蝶食黃則身黃食蒼則身蒼蓋無常也

蚰一名土蠶好鳴於草底故呼歌女
蝥蛄一名載虫俗名楊癩其形似蠶而短身扁色綠背有毒毛能螫人牡丹上尤多

蠃一名短狐一名射工一名谿毒其形長一二寸有翼能飛口中有橫物如角弩如聞人聲以氣為矢激水射人隨所著發瘡中影者亦病病如大傷寒

不治殺人所在雪不積氣起如蒸掘之不過入地一尺則得也或云蠃形似鼈而三足非是今蠃蝥虫溺人影著處亦生瘡以雞腸草搗塗之即愈如以霹靂木擊鳥影其鳥應時落地類固有之水弩狀如蜣螂尾長四寸即弩也見人影則射此以尾射蠃以口射差不同

蛭一名馬蟻食血之虫故楚惠王食之而腹心之疾皆愈

唧蛆一名蜈蚣一名眩一名商距北燕謂之蛆蝶其大者謂之馬陸莊子曰唧蛆甘帶帶小蛇也唧蛆

施禁法蛇自開口聽其入而食或以氣禁之蛇即死矣南人入山者以竹管藏唧蛆遇有蛇地則動於管中蛇自驚竄舊說蟾蜍食唧蛆唧蛆食蛇蛇食蟾蜍三物相值莫敢先動理或然也 葛洪遐觀賦蜈蚣大者長百步頭如車箱屠裂取肉白如瓠南越志云大者其皮可以冒鼓其肉曝為脯美於牛肉又李司徒勉在汴州得異骨一節可為硯南海時得於海商云是蜈蚣脊骨

蜂埤雅云蜂陰陽在尾喜合種類甚多黃色細腰者為穉蜂作房在小樹上或人家屋簷下倒懸其固似漆者為木蜂在大木上形與房俱大者為露蜂子至石許又地中作房大于木蜂者為土蜂螫人至死食蜘蛛方言蜂其色黑今蜜蜂似蜂而小土木之蜂皆有蜜北方地燥多土蜜南方地濕多木蜜此蜂螫人芒入人肉不復出蜂亦尋死 又一種腰極細黑色銜泥於壁及器物邊作房者為果羸一名蒲蘆名蠓蟪詩云螟蛉有子果羸負之是也細腰純雌大抵惟此種甚多按蒲蘆腰之細者也果羸土蜂細腰有似於蒲蘆蓋取象焉非蒲蘆之為果羸也 鸞蜂其聲如鸞鳳而身披五彩大

者可重十餘觔為窠於深巖峻嶺間大者占地二三畝國人採其蜜不逾二三合如過度卽有風雷之異若螫人生瘡以石上菖蒲根傳之卽愈貞元初吳明國會以此蜜入貢其色碧貯之於白玉椀表裏瑩徹如碧琉璃久食令人長壽顏如童子髮白者應時而黑逮及沉痾眇跛無不療焉 博物志曰人家養蜂以木為器開小孔以蜜塗器捕取三兩蜂內器中宿昔蜂飛出得伴來作窠多少隨歲豐儉

蜜唧惠州土人取鼠未生毛開眼者飼以蜜筋挾而食之猶唧唧有聲故謂之蜜唧

蛭一名蠖蝟其形似蟬大其子著草葉如蠶種得子以歸則母飛來就之得其子母血塗錢置母用子置子用母皆自還也故謂錢為青蛭

泥壁未乾揮涕其上陰雨中化為虫狀如蚓竊虫大如半胡麻形如鼠婦其色白有兩角人聞其聲尋之卒不可見孟康朝作賦比之鬼魅

碎車虫其形如唧蟻其色蒼好栖高樹上其聲如人吟嘯終南山有之

叩頭虫其形如大豆呪令叩頭又使吐血皆如所教

然後請放稽顙輒七十而有聲傳咸有叩頭虫賦
蠶奴一名縊女輒於絲髮上自經而死

蠶初生謂之蚝再蠶謂之蠶 蠶桑間野蠶其作繭

一面平多則歲宜蠶野人常以卜蠶之熟否 釋

虫云雖由樗繭旣蕭繭皆野蠶之類各以其所食

葉為名 蜀葵中蠶也一名蛭食葵之甘故其體

肥大亦食於藿蠶萬百為簇蜀則獨行故名 又

蛹者蠶之所化蛾者蛹之所化蛹一名蠹蛾一名

羅 金蠶毒始蜀中近及湖廣閩粵浸多有人或

舍去則謂之嫁金蠶率以黃金釵環錦段置道左

俾他人得焉鬱林守為吾言嘗見福清縣有訟遭

金蠶毒縣官治未不得蹤或獻謀取兩刺蝟入捕

必獲矣蓋金蠶畏蝟蝟入其家金蠶則不敢動遂

匿榻下墻罅果為兩蝟擒出之亦可駭也治中金

蠶毒者先以白礬末令嘗不澁覺味甘次食黑豆

不腥乃中毒也即濃煎石榴皮汁飲之則吐出有

虫皆活無不愈者

金蟲其形蜂體綠色其光若金里人取以為婦女釵

環之飾利州山中有之

禾虫其形如蠶而微紫小民繒以絡布取之盈艇而

聖賦曰蟻蟻行以其背蟻蛄鳴非其口考工記以旁鳴者蛄屬蟬鳴在脇

蟾蜍有不過蟾蟻莫辨蟬石蜋巨斧天馬等名類從

曰蟾蜍之氣含之生火蚯蚓之塵背起洒霧爾雅

正義云此物深秋產卵於樹至初夏乃生子數百

名曰蟬蛸惟桑上者佳即桑螵蛸也一名蟬蟪

蝨斯一名春黍一名春箕江東謂之蚱蟻善害田稼

其類乳於土中深埋其卵性不妬忌一母百子故

詩以為子孫衆多之況

阜蝨一名蠻今謂之蟬蛸其色青

莎鷄一名樗鷄一名絡緯一名馬戴幽州人謂之蒲

錯

蟬蛸其形似蛄蟻身狹長三四寸有角其色黃黑生

糞土中豬好啖之有翅能飛夏月陰雨時地中出

埤雅云梁宋之間曰渠畧其性朝生暮殞

朝菌一名孳母其形似蠶蛾朝生暮死則亦蟬蛸之

類即今白露虫是也

拂燈蛾一名慕光與螢為牝牡

螢一名熠燿赴燈之蛾以螢為雌故誤赴火死

蟻一名躋躋躋躋一名蛄一名蛄蟪二物大抵相似

以所處為異蟾蟾在腐柳中內外潔白故詩以此
 碩人之頰蟾蟾外黃內黑大者如足大指其行以
 背生糞土中列子所稱烏足之根為蟾蟾者是也
 蟹廣雅云蝓蝓虫也虫之知聲者令人不迷類從云
 帶蝓醒迷遶祠解惑

蟬一名白魚一名蝓魚衣書中虫也其始黃色老則
 身有粉視之如銀故名白魚古者賜諸侯鹿蘭以
 辟之後世勅書用黃紙蓋味苦而虫不生也

蚰蜒入耳之虫好脂油香延入人耳及諸竅中故名
 伊威一名委黍一名鼠婦甕底常生之其形似白魚
 而大食之令人善淫

百足一名馬蛇中斷成兩段各行而去
 大蝶其形如蒲帆肉可重七八十斤嶺南人得之去
 其翅足噉之極肥美

巨蟻馬緒謫潮州得巨蟻長尺餘鹽漬之歸誇北人
 吳錄曰九真移風縣有土赤如膠人視土知蟻
 因墾以木枝其中則蟻緣而生漆堅凝如蜃蛸以
 染堅凝絮其色正赤所謂赤絮皆此膠也

蚊民虫也故字從蟲說文云秦謂之蚋楚謂之蚊或
 云蚋一名瞽芮其形似蚊而小喜亂飛望之如霧

因雨生列子曰稽芮生乎腐蠃蠃卽黃小甲虫一名輿父一名守爪夏小正丹鳥羞白鳥丹鳥螢也白鳥蚊也 神異經曰方蚊翼下有小飛虫生九卵復來九子飛而俱去蚊遂不知

蠹大曰室小曰蠻狀類其多爲牛馬及田疇之害
蠓一名醯雞其形似蚋亂飛者也列子曰醯雞生乎酒

蜚負盤臭虫也一名蜚能飛生草中八月九月知寒多逃入人家屋內劉歆以爲負蠻劉向云南越滌風所生

蠅青蠅善亂色蒼蠅善亂聲故詩以青蠅刺纒而雞鳴則曰匪雞則鳴蒼蠅之聲也

螟食禾虫也色青無足乃食禾之心者其類食葉曰蠶食節曰賊食根曰蝨蠶字又作騰其種不一故曰百騰時起蝗屬也

屨鼃說文解鼃字云屨鼃也徐鉉云蟲名蓋亦不知何物也余近觀臨海水土志云鼃似鼃一名屨鼃又名鼃鼃一枚有三斛膏

王跌踢一名蠶蟻其形似蜘蛛其色赤穴居布網穴口以羅虫食長安間里中小兒以織草刺地穴間

戲以手舞地曰顛當出來既見草動則釣出赤色
小虫子謂之釣駱駝蓋跌踢之背有若駝峰也顛
當卽跌踢音之反也特字不同耳

世間萬物無不生虫木水土之中生虫至多固其常
也至于火中生虫則火鼠也極南方有之毛為火
浣布陰山以北其雪不消中生蛆大如瓠北人謂
之雪蛆味極甘美張子和醫者著儒門事親書言
見民家一鐵鍋底上一鐵泡鎚破有一紅虫其走
如飛其脣至硬是金鐵中亦有虫也

雅餘卷之五終

雅餘卷之六

豫章羅曰聚尚之父編次

異草部

虹草其形莖長一丈葉如車輪色如朝虹齊桓公時
山戎獻其種乃植於庭以表霸者之瑞

躡空草一名掌中芥其形葉如松子取其子置掌中
吹之而生一吹長一尺至三尺而止然後可移於
地上若不經掌中吹者則不生也食之能空中孤
立足不躡地故名

照魁草一名洞冥草其莖夜如金燈折枝為炬照見

鬼物之形仙人寧封常服此草於夜暝時轉見腹
光通外帝令對此草為泥以塗雲明之館夜坐此
館不加燈燭採以藉足履水不沉

不惑草其形似葵其花赤實如嬰兒舌食之使人不
惑

五味草一名却睡草初生味甘花時味酸食之使人
不眠

左行草食之使人無情

荀草其狀如蕞而方莖黃華赤實其本如藁本服之
美人顏色

鶴子草其形如飛鶴翅羽紫距無不畢備亦草之奇
者葉蔓延春生有雙虫常食其葉土人收於廬粉
間餉之如養蠶然虫老不食而蛻為蝶女子佩之
如細鳥皮號為細蝶

獨搖草其形頭如彈子尾若鳥尾兩片開合見人自
動佩之令人夫婦相愛

桃朱術其形細如片花紫子在角以鏡向旁敲之則
子自發五月五日收之佩之令婦人為夫所愛
活人草其草三莖有人死者將草覆面即活漢武時
二月支國曾獻此草

押不盧藥名也土人採之每以少許磨酒飲人則通身麻痺如死雖加以刀斧亦所不知至三日別以少藥投之即活出回回國

不死草其形如茅高二三尺食之多壽故名夏月采置几筵中則蚊蠅不近物亦不速腐柘州有之胡蔓以急水吞之即死慢水吞之緩死取毒蛇殺之以此草覆之洒水菌生其上為毒藥殺人出二廣中

異草山東東阿縣季札掛劍之處今建臺焉其地生草一種能治人心疾蓋緣昔季子心許徐君劍也治蠱草新州郡境有藥士人呼為吉利解諸毒及蠱神用無比昔人有遇毒其奴吉利得是藥因以奴名名之實草根也類芍藥遇毒者夜中潛取二三寸或剉或磨少加甘草詰旦煎飲之得吐即愈俗傳將服是藥不欲顯言

蘆薈其形如鬣尾採之以玉器盛搗研成膏龍芻東海有島曰龍駒川穆天子養八駿處島中有草名龍芻馬食之日行千里語曰一秣龍芻化龍駒

蕨乘草其形高五丈葉色紺莖如金形如半月之勢

亦名曰半月草無花無實其質溫柔可以為布為
蓆

知風草其形叢生若藤蔓土人視其節以占一歲風
候每一節則一風無節則無風

舞草其形獨莖三葉葉如決明一葉在莖端兩葉居
莖之半相對人或近之則歌抵掌謳曲則搖動如
舞矣

石髮吳越亦有之新羅者為上彼國呼為金毛菜張
乘言南中水底有草如石髮每月三四日始生至
八九日已後可採及月盡悉爛以隨月盛衰也

望舒草其色紅葉如荷月出則葉舒月沒則葉卷晉
太始中扶支國獻植於宮內穿池廣百步名曰望
舒池

宵明草夜視如列星晝則光自消滅
變晝草其形似芭蕉可長三尺而一莖千葉樹之則
百步內昏黑如夜順宗時拘彌國以此入貢
迎涼草其形類碧而榦似苦竹葉細如松雖老乾枯
而未嘗凋落盛夏掛之牕戶間則涼風自至

黃渠照日如火實甚堅食者焚身不熱
夢草其形似蒲云懷其草則如所思而夢漢武時外

國獻此草每思李夫人因懷之輒夢

睡草一名醉草一名懶婦箴見之則令人眠桂林有之

芸其形苗如菖蒲食葉則醉食根則醒名醒醉草

合歡草其形如著一株百莖晝則衆條扶踈夜乃合作一莖

鬼皂莢其形如皂莢高一二尺沐之長髮葉亦去衣垢

朱草其形如小桑長三四尺枝葉皆丹汁如血朔望生落如蓂莢周而復始可以染絳成黼黻之章金

銀投其汁可以成圓泥成水飲之令人長生

南荒有地日草日中三足鳥欲下食此草羲和馭之以手掩烏目出西壑傳

北史邢峙為博士授太子經廚人進食有菜曰邪蒿峙命去之曰此菜有不正之名非殿下所食

北人淫南婦辭歸以毒置食約以年月復還解以他藥不爾毒發死矣謂之定年藥南游者宜誌之

地苔鞠國在拔野古東北五百里六日行其國有樹無草但有地苔

葛金苔其色如金若螢火之聚大如雞卵投之水中

蔓延波瀾之上光出照日如生水上也

蔓草部

茹蘆一名茜一名茅蒐齊人謂之蒨其形莖葉俱赤
蔓延草木上根紫赤色今所在有說文曰人血所
化故一名地血又能治血乃染絳之草東方此草
少西方多故名茜

茨一名蒺藜布地蔓生細葉子有三角刺人狀如菱
而小生道上兵家鑄鐵為茨以布敵路謂之鐵蒺

藜

女蘿一名松蘿其形多蔓松上生枝其色正青而細

長

兔絲一名唐蒙其形根似伏兔田野墟落中甚多浮
生藍葶麻蒿上埤雅云在木為女蘿在草為兔絲
陵茗黃蘗白華芟一名紫葳今凌霄花是也蔓生
喬木上其莖彌絡石壁盛夏視之如錦繡不可仰
望露滴目中有失明者

雞齊一名鹿藿一名黃斤今之食葛非為絺綌者也
南康廬陵者最勝其花藤皆可醒酒去酒毒

辟荔其形如鳥韭生石上食之止心痛亦緣木生在
一屋曰昔邪在牆曰垣衣在石上者葉厚實而圓有

絕大者結實上銳下平外青中瓢經霜則瓢紅而甘烏鳥所啄童兒食之謂之木饅頭食之瘻瘻亦無根之類

昔邪草曰烏韭曰垣羸曰天韭曰鼠韭生於屋上曰屋游生於屋陰曰垣衣在石上謂之烏韭在地上謂之地衣在井中謂之井苔在牆上抽起茸茸然謂之土馬駿生於水中謂之陟釐生於石上謂之石花生於海中石上謂之紫萸松上之衣謂之艾納以和香燒則煙直上元人錢號艾納以此

蒟音萋一名枸其木似穀樹葉如桑子如桑椹可蜜食之其葉作醬謂之蒟醬南越人取其葉合檳榔食之禦瘴癘

人子藤其形紅色在蔓端有刺其子如人狀崑崙人燒之集象南中亦難得

酒杯藤其形大如臂葉如葛花實如梧桐花堅可以酌酒有文章映徹可愛實大如豆蔻香美銷酒來至藤下摘花酌酒仍以其實醒酒國人寶之不傳中土張騫使大宛得之

五色藤其花形似菱菜朝紫中綠晡黃暮青夜赤五色迭耀地里志循州貢五色藤盤

膏藤津汁軟滑無物能比以此墮地牽之如流卽五六丈船數人便運

瓔珞藤其形軟碧可愛葉甚小有子纍纍然纏固其上真似瓔珞

大藤峽至是改爲斷藤相傳有藤絕流而生長數百尺斷之汁出水爲之赤

藤果其形如荔枝味酸出南中

杜芳藤其形不能自立根本緣繞他木作房藤連結如網羅相冒然後皮理連合鬱茂成樹所託樹旣死然後扶踈六七丈也

紫藤其形細葉長莖如竹根極堅實重重有皮花白子黑置酒中歷二三十年亦不腐敗其莖截置煙中經時成紫者可以降神

水藤山行渴時則斷取汁飲之治人體有損沐則長髮去地一丈斷之輒更生根至地永不死

浮沉藤其子大如瓿甌正月華十月臘月熟色赤食之甜酢

蘭子藤生緣樹木正二月花青色四五月熟如藜赤如雄雞冠核如魚鱗取生食之其味淡泊

狗頭藤覆地而生取其根槌爛可以藥魚俗呼魚藤

千歲子其形有藤蔓出土上子在根下鬚綠色交加如織其子一苞恒二百餘顆皮殼青黃色殼中有肉如栗味亦如之乾者殼肉相離撼之有聲似肉豆蔻

椒其實多而香故詩以椒聊譬曲沃之蕃衍盛大聊語助也其大者名檳性禦濕亦能殺人故齊建武中欲誅高武子孫令大醫煮椒二斛以一時賜死胡椒其苗蔓生性極柔弱葉長寸半有細條與葉齊條上結子兩兩相對其葉晨開幕合合則裹其子於葉中

檄一名茱萸俗九月九日插茱萸以辟惡氣漢武帝宮人以茱萸係臂上登山飲菊花酒消厄

蒲桃有黃黑紫三種種蒲桃宜種棗樹傍春間鑽棗樹作一竅引蒲桃枝從竅中伺大斫去根使托棗生實大而美

瓠其形長而瘦上者曰瓠味甘短頸大腹者曰匏味苦類從云瓠死燒瓠瓜亡煮漆今畜瓠之家不燒瓢種瓜之家不焚漆是也又牛踏其蔓上則苦以瓠盛酒冬卽煖夏卽冷匏可以爲笙故匏在八音之一其似匏而圓無柄者曰壺盧性善浮涉水可

以免沉溺故曰中流失船一壺千金其細腰者曰蒲盧故細腰土蜂亦謂之蒲盧義取諸此

瓜種出西域故名西瓜一說契丹破回紇得此種歸雲頭者最佳故古人有一片冷沉潭底月六彎斜捲隴頭雲之句

尋支瓜大者十人食乃盡出大食國

瑣里瓜其形皮若荔枝未剖之時甚臭既剖味如酥油香甜可口

洛南會昌種瓜團結五六實長幾尺而極大者類蛾綠其上皺文酷似蟬形圃中人連蔓移土檻貢上

命之曰御蟬香挹腰綠見清異錄

獨子青出遼東其中止有一子而長數寸食一顆可作十日糧國人珍之

石瓜樹生其堅如石故名善治心痛又有龍瓜護聖瓜分蒂瓜鎮心瓜

青登瓜其形大如三斗魁玄表丹裏呈素含紅攬之者壽食之者仙

博物志云人之食瓜者以冷水自漬至膝可噉數十枚至腰所噉轉多至頸可噉百餘枚所漬水皆作瓜氣味又曰瓜有兩鼻者殺人莊子曰朽瓜化為

魚

楸一名木瓜能治筋轉陶隱居云如人轉筋時但呼其名及書木瓜字於其上輒愈蓋望梅止渴書楸緩筋理有固然者其性百益一損故詩云投我以木瓜報之以瓊玖其兩蒂兩鼻者殺人冬瓜用其仁七升以絹袋盛之投沸湯中曝乾如此三度苦酒浸一宿為末日服令人不老

香草部

神精草其形一根而百條其枝間如竹節而柔軟其皮如絲可為布所謂春蕪布堅密如水紈然握之一片滿宮皆香婦人帶之彌芬馥也

瓦矢實其形似野蒿實甚香可辟蠹

奈祇其形苗長三四尺根大如鴨卵葉似蒜葉中心抽條甚長莖端有花六出紅白色花心黃赤不結子其草冬生夏死與薺麥相類取其花壓以為油塗身除風氣佛林國王及國內貴人用之

留夷子虛賦師古曰留夷香草也非辛夷辛夷乃樹耳

麝草其形似紅而甚芳香又龜甲香即桂香善者紫木香一名金杜一名麝草出蒼梧桂林二郡

芸暉香潔如玉入土不朽為屑可以塗壁出于闐國
家孽葉大而長明紅花作穗俗呼草豆蔻其葉有香
氣俗以蒸米粿

納其形葉如栴櫚而小三月採其葉細破陰乾之味
近苦而有甘并雞舌香食之益美

薰一名零陵香諸書以為卽蕙者非能去惡臭令身
香語云薰以香自燒膏以明自銷香草類多異名
蓀菖蒲也茝白芷也芸七里香也傳云天子嘗諸
侯薰大夫蘭芝士蕭庶人艾此見死者之贄諸侯
圭大夫羔雁士雉庶人鶩此見生者之贄 博物

志云東方君子國薰草朝朝生華 山海經云薰
草麻葉而方莖赤花黑實可以已厲一云狀如茅
而香者為薰

藿香頓遜出藿香插枝便生葉如都梁以裏衣國有
區撥等花十餘種冬夏不衰日載數十車貨之其
花燥更芬馥亦末為粉以傅身焉

芸草一名七里香其形葉似邪蒿香美可食秋後葉
間微白如粉南人採寘簾下能去蚤虱辟衣書蠹
漢種之於蘭臺石室藏書之府

藹車一名乞與其形黃葉白花凡諸樹木蛀者煎此

香淋之善辟蛀虫也

江離其形如亂髮博物志云芎藭曰江離根曰蘼蕪
本草又云蘼蕪芎藭苗也大抵芎藭有兩種一種
小葉似蛇床者名蘼蕪一種大葉似芹者名江離
其根主婦人無子可用

白芷一名芳一名葯說文云楚謂之離晉謂之薑齊
謂之菑出道下濕地處處有之可作面脂其葉名
蒿麻可用沐浴故曰浴蘭湯兮沐芳

杜若有杜蓮白蓮白芩若芝之名令人不忘故湘君
湘夫人相贈同用杜若

杜蘅草一名土鹵其形如葵根葉都如細辛惟氣小
異俗以其似馬蹄名曰馬蹄香能香人衣體食之
已瘦帶之令人便馬道家服之生山陰澤中濕地
今人以及已卽為杜蘅非是及已獨莖莖端四葉
白花有毒無芳氣

藥草部

菴一名克蔚一名益母其形葉似荏方莖白華華生
節間其功宜於治產婦人之聖藥故名

含生草形葉如卷栢而大主婦人難產口中含之卽
差

火失把刺都其形如木鼈子而小可治一百二十種
證每證有湯引出回回國

威靈仙其色紫如胡黃連味極苦折之有細塵起向
明視之斷處有白黑暈俗謂之有鴿鴝眼者為真
服之可治腫痛拘攣久乃有走及奔馬之効

艾一名冰臺可用灸百疾故又名醫草歲多病則艾
生亦多艾以久畜者貴故五十稱艾言其歷年之
久也博物志曰削冰令圓舉以向日以艾承其影
則得火故名冰臺以新生艾作乾葉炒作餛飩吞
三五枚以飯壓之良療一切鬼氣

何首烏有雄雌二種對長其苗成藤夜交合相聯晝
各分開凡資入藥秋後採根大類山甜瓜外有五
稜瓣雌者淡白雄者淺紅雌雄相兼功驗方獲
臺一名夫須一名莎草可以為蓑笠禦雨生江邊根
即香附子也

枸杞其樹高丈餘大可作柱葉長數寸無刺根皮如
厚朴其味甘美

夫娘子其草子甚細如刺其氣臭惡善惹人衣者

金星草一名出髮草其葉上有金星點根中有黑筋
如髮用以浸油塗頭上禿處亦可生髮故名

牽牛子一名鼓子花其形有黑白二色蔓生籬落間

陶弘景云此藥始出野人牽牛以易之故名

牧靡其性解毒鳥誤食鳥喙中毒必急飛往牧靡山

啄牧靡草以解毒

藟一名大苦今之甘草也詩山有榛隰有藟

芩一名地黃古以為菜餽羹用之惟生咸陽川澤中

黃土地者佳故名也黃又生者以水試之浮者名

天黃半沉半浮者為人黃沉者為地黃以沉者為

佳

芎藭一名車前草一名當道名馬舄名勝鳥幽州人

謂之牛舌草江東呼蝦蟆衣其子至易產

烏喙一名烏頭釋草云芩藭草即烏頭驪姬寘芩于

肉以此與附子同根本草冬月採為附子春月採

為烏頭博物志曰烏頭天雄附子一物春夏秋冬

採之各異廣雅云一歲為前子二歲為烏喙三歲

為附子四歲為烏頭五歲為天雄未知孰是又附

子一名奚毒

藟一名藟冬又一名門冬一名顛棘門冬秦名羊

韭齊名愛韭楚名馬韭越名羊著顛棘一名商棘

一名女木一名顛勒其根以浣縑素白越人名為

浣草或以為卽天門冬非也

荃一名菖蒲一名蓀楚辭以蓀為君蓋蓀干藥性為君也今人切之為菹謂之昌歎

神異經云毒藥有五物一曰狼毒占斯解之二曰巴豆藿汁解之三曰黎盧湯解之四曰天雄烏頭大豆解之五曰班茅戎鹽解之又一曰鈎吻黃精不相連根苗獨生者是也二曰鴟狀如雄雞生中山三曰陰命赤色蒼木懸其子山海中四曰內童狀如鵝亦生海中五曰鳩黑頭赤喙亦曰鵠蟠生海中雄曰蟠雌曰鵠

水草部

菱一名薜若其形兩角四角者名菱其花晝合夜炕隨月轉移猶葵之隨日也

倒生菱一名紫泥菱其形莖如亂絲一花十葉根浮水上實沉泥裡其泥如紫色故名食之令人不老
芡一名雞頭北燕謂之菝或謂之雁頭久食益人俗云荷華日舒夜歛芡實晝合宵炕此陰陽之異也
蘩人加蘩則有菱芡與脯

藻水草之有文者生水底橫陳於水古者畫藻於棹所以厭火今鳧雁屬樂於藻故曰鳧藻或亦生道

旁淺水中與萍雜至秋時則紫

苹江東之藻也無根而浮與水平故名曰苹善生一夜七子又曰老血變之今有紫苹直如血色可怪世說楊華入水化為浮萍性治暴熱烏髮鬚久服輕身 苹有二種爾雅云苹萍其大者蘋此水生之苹也一云苹蘋蕭今蘋蒿也此陸生之苹卽鹿之所食者也

蘋苹之大者葉正四方中拆如十字根生水底葉敷水上五月有花白色謂之白蘋

苳一名接余一名鳧葵莖如釵股藻華白苳華黃曰

出照之如金俗名金蓮子禮后祭苳夫人祭繫大

夫妻祭蘋藻

龍紅草也一名馬蓼其大者名歸莖大而赤生水澤中高丈餘爾雅又謂之龍詩言隰有游龍卽此游者葉之放縱也

菰蔣草其葉如蔗荻江南呼為菱草其苗有莖梗者謂之菰蔣此米一名濁胡大抵苳是其根菰是其葉耳可以作席溫於蒲今菰中生菌如小兒臂爾雅謂之蘧蔬以和鮒為羹開胃去酒毒亦謂之菱首其有黑縷者名烏鬱

平 魚 卷之六 七 滋蘭節
薇爾雅曰薇垂水好於水邊蔓生故曰垂水漢官園
種之以共宗廟祭祀詩云陟彼南山言采其薇采
之以祭也

蒿可以烹魚及蒸茹爾雅曰藜之醜秋為蒿蓋藜之
類至秋則高大矣故通呼為蒿

尋海藻也一名海蘿其形如亂髮生海中善療癰瘰
結氣

鳧茨其形苗似龍鬚而細根似指頭黑色可食又一
種白色葉有兩歧如燕尾名曰苾菰一莖收十二
實歲閏則十三實本草云藉姑今人謂之剪刀草

俱生田中

蓼生水澤中楚辭云蓼虫不知徙乎葵菜言蓼辛葵
甘虫各安其故不知遷也

莫其形莖大如箸赤節葉厚而長似桺有毛刺始生
可以為羹其子紅冀呼乾絳俗呼茂子

委宛云宜男草人謂佩之宜夫及子非也廣州記云
小男女佩之臂上辟惡止驚花生糞穢處頭如筆
紫色朝生暮謝小兒呼為狗溺臺又名鬼筆殊非
佳草此間園林雨後生一物極類之名鬼脚指疑
卽此也

菜部

藿山韭也一名藪其形性類韭 種韭收韭子如葱子法若市上買韭子宜試之以銅鐺盛水加於火上微煮韭子須更芽生者好芽不生者是衰鬱矣 荅山葱也其形細莖大葉又有冬葱夏衰冬盛莖葉俱軟其味美漢葱冬枯硬而味薄胡葱莖葉粗短根若金盞能已腫共荅葱凡四種也或云冬葱戎菽皆得之山戎者西方以此物與大小蒜熟之則燄淫生噉增恚以為葷故不食惟北虜食之俗言鴟食桑椹則革暴鳩食之則好淫醜醜性中藥

養性卽此類也

葱本白末青能和五味古稱為

菜伯

勤其形畧似薤而根長葉稍大如鹿葱性與薤同 蕭山蒜卽小蒜也食之損人大蒜有赤白二種赤者苦無味白者補而美不葷養生食之安神養氣 韭一名強瞿一名百合蒜其形根小者數十片相累狀如蓮花人蒸煮食之極甘不葷辛特以根似蒜故名百合蒜耳根上有幹特起葉環列幹上至杪結花花白者極香可搗為麵花小紅斑者一名連珠似萱草花說者云是蚯蚓相纏結變成之

蕨爾雅曰葵蘆蕨今訛為蘿蔔一名刀劒衣一名紫
花菘新鋤起時切去葉止留寸許顛倒種土中直
至經年永不空心

牛薺一名茭一名馬薺其形似芹細葉而銳可食花
青白色子黃黑色似防風子甘辛而芳生水澤旁
芹一名水英一名楚葵其形潔白有節而芳味不如
蕒

莢其形葉似斜蒿而細科一名蘿蒿一名角蒿可食
生澤田漸洳之處

莧有紅白紫三色紅莧名藟列子曰老韭變莧傳曰
青泥殺鼈得莧復生

葑一名蔓青陳楚謂之豐齊魯謂之蕘關西謂之蕪
菁趙魏謂之大芥毛氏曰葑須也據此是一物而
七名矣南北通有之北猶多春食苗夏食心冬食
根菜中之最有益者

蓼荷一名苴蓴其形葉似初生甘蔗根似薑芽其葉
冬枯其根為菹亦可醬中藏中蠱者服其汁并取
其葉卽呼蠱主姓名如預知子

薺其味最甘故稱其甘如薺又謂之靡以其枝葉細
美也師曠之占以薺為甘草

茆一名萑菜一名水葵其形似荇葉葉大如手有肥者著手中滑不得停味美諸波澤中俱有又有一種萑菜小于荇黃赤色短長隨水深淺名為絲萑宜雜鮒鯉為羹又宜老人若鱣鼈為之更生足病合歡菜其形四葉相對夜合晝開番禺有之

高河菜其形莖紅葉青味甚辛辣五六月採之若高聲則雲霧驟起風雨卒至蓋高河乃龍湫也出大理黔蒼山中

龍鬚菜一名繪菜其形莖如繪長僅尺許其色始青土人取之沃於水乃白

菜中似菘最為常食性和利人無餘逆忤今人多食似小冷而又耐霜雪其子可作油傅頭長髮塗刀劔令不縮

甕菜來自東夷古倫國以甕盛之譯不通但言甕菜本草云能解野葛毒張司空云魏武帝噉野葛至一尺應是先食此菜也

雞羹菜其形似艾二月生宜雞羹故名生嶺南醍醐菜形似牛皮蔓生指之有乳汁出香甜入頂採得用苦竹刀細切入砂盆中研如膏用生稀絹裹接取出汁暖食

優殿南方草木狀曰合浦有菜名優殿以豆醬汁茹食之味甚香美

頗陵西國菜名僧携其子入中國訛為波稜即菠菜初種時過月朔乃生

羅漢菜蘄州三角山出舊傳有異僧種之而去若雜以葷物即無味

蘇即紫蘇也有白蘇實亦入藥又魚蘇一名魚薺似茵陳大葉而香吳人以煮魚又生山石間者名山魚蘇又水蘇一名雞蘇又有香氣似蘇而非者名假蘇

荏其形似蘇而高大其色白研其子雜米作羹味甚美下氣補血其子可以作油

諸蕒一名山藥一名山芋秦楚名玉延掘取者必默然無言若唱名便不可得

芋大者名芋渠又名芋魁有青芋毒多須灰汁煮熟乃可食紫芋蒸煮食之白芋兼肉作羹大佳野芋食之殺人 雀芋其形如雀頭置乾地及濕置濕處反乾飛鳥觸之則墮走獸遇之則僵 海芋其形木榦芋葉高四五尺不可食方士家號之為隔河仙云可變金或云能止瘡 異苑曰人植諸蕒

者隨所種之物而象之百越人取蝦蟆合芋烹為羹

麇菰瀕河之地有之土人採食或曰無種蓋遺腐船木所生也

木耳其種有五桑椿槐榆柳之異其色亦有黃赤黑白之分六月多雨則生之杜甫所謂木頭生耳是也今惟桑木耳可以為藥

大茄其形樹高丈餘經三四年不瘁子大如西瓜重十餘斤以櫛摘之 大凡種茄法初分茄栽時於根指開入硫黃一塊如豆大以泥培之結子倍多

而大味益佳開花摘其葉布露以灰圍之則多結實

蕖風草一名蠻茶其形莖紫其味香宜肥肉作羹又宜克茗飲能愈頭風亦可浸酒性微熱左思吳都賦云東風扶留是也

五穀部

黍與稷稻粱麥為五穀加以禾麻菽為八穀黍以大暑而種故字聲从黍南方之穀月令仲夏天子以雛嘗黍羞與含桃先薦寢廟鄭說以為乃舊黍也黍為五穀之先故孔子先食黍擣之為飴謂之餼

鯨楚人以菰葉包黍祠屈原謂之角黍 鄒衍齊人為燕昭王師北方有地美而寒不生五穀衍吹律煖之而禾黍滋

秬一名黑黍古者薦籩有白黑形鹽白為熬稻即黑秬也至藏米則用黑牡秬黍以享司寒其一稊二米者名秠

稷一名稌五穀之長故名農官為后稷蓋稷中央之穀月令中央土食稷與牛五行土為主故五穀稷為長靈耀云日中星鳥可以種稷故古者號稷為首種蓋孟春即種之也又名齋或名粢而諸穀因

之皆有粢名一種黃白一種紫黑黑色有毛北呼為烏禾味不甚珍

稻一名秣黏者為糯不黏者為秔或作稞又有不黏而種早者為秈今人以秈為早稻種為晚稻或謂占城稻耐旱云始得之占城國者

御米花一名鬯子粟一名象穀一名米囊一名囊子處處有之其形苗高一二尺多開四瓣紅白花亦有千葉花者結殼是飽殼中有米數千粒似葶藶子色白隔年種則佳米味甘性平無毒可以救饑採嫩葉燂熟油鹽調食取米作粥或與麩作餅皆

可食其米和竹瀝煮粥食之極美

四熟稻其形苗高可沒駱駝米大如小兒指鳥莖國有之

梁今之粟類有三種青梁米微青而細味短色惡人少種之黃梁穗大毛長米麤於白梁收子少不耐水旱食香甜人號為竹根黃白梁殼粗扁長不似粟圓味惡於黃今人多種粟少種梁以其力多而收少耳古無粟名但以梁統粟耳梁性微寒然極益胃古歲凶大夫無故不食梁語稱膏梁貴之也搖枝粟其形枝長而弱無風常搖食之益髓

鳳冠粟似鳳鳥之冠食者多力有游龍粟枝葉屈曲如游龍有瓊膏粟色白如銀食此二粟令人骨輕苜蓿其上常有兩葉丹紅結穗如絲一斗舂之可得米五升亦有秬有糯秬者唯以作飯須熟食之稍冷則堅凝糯者可搏以為餌土人謂之灰粟即張騫所得漢植之離宮者也

麥凡穀新舊不接時麥最先熟故重之春秋獨書無麥仲舒有說武帝勸關中種麥之文凡以接續所賴故也麥比他穀獨隔歲種故號宿麥秋種冬長春秀夏實乃備四時之氣者

麩一作牟作麥今大麥也來麩一物惟廣雅以麩為大麥來為小麥

碧麥其形粒大於中華之麥表裏皆碧香氣如粳米食之令人體輕久則可以御風又有紫米其形似巨勝炊一升得飯一斗食之令人髭髮鬢黑顏色不老元和時大軫國曾以此二物入貢

御麥一名番麥以其曾經進御故名其形榦葉似稷花似稻穗其苞如拳而長其鬚如紅絨其粒如芡實大而瑩白花開於頂實結於節真異穀也西番有之

稗與稗二物皆有米而小稗一名芙蓉布生於地稗則生下澤中故古詩云蒲稗相因依二物無水旱皆熟亦可作酒

篩生海洲上七月熟可食民斂至冬乃訖

東廬其形苗似蓬子似榛可為飯

藟米可為飯生水田中

皇守田一名守氣其形似小麥而小四月熟久食不饑

孟狼尾似茅可覆屋久食其子不饑

蒯草子蓬草子俱可食如秔米 稗稗以下皆草之

似穀可以養人者

狼惡草也與禾相雜故詩人惡之有禾秀為穗不成者謂之董節又謂之宿田翁

莠一名狗尾草似稷無實

泉麻也有實曰苴無實曰泉其實謂之蕒一作脆作臙麥黃時種麻麻黃時種泉又雜亦泉屬高四五尺今人績以為布詩衣錦褰衣褰即此也或為蒞為類為苧皆此一物也

靈光豆其形似菜豆其色殷紅而光芒可長數尺亦謂之詰多珠和石上菖蒲葉煮之即大如鵝卵其

中純紫秤之可重一觔帝啗一丸歎其香美無比而數日不復言饑渴代宗大曆中日林國獻此米豆其形枝葉似桤花如烏豆一種之後數年收實淮南子云豆之美者米豆是也

挾劔豆樂浪東有融澤之中生豆莢形似人挾劔橫斜而生

回鶻豆其形直榦有葉無旁枝角長二寸每角止兩豆一根止六七角其色黃其味如栗

登豆一名登椒其形葉似葛而實長尺餘可以蒸食狸豆一名狸沙一名獵沙其形葉似葛而實大如李

核可啗食也

煮黑豆法確豆一升按沙極淨用貫衆一觔細挫如
散子同豆斟酌水多少慢火煮豆香熟日乾之翻
覆令展盡餘汁簌取黑豆去貫衆空心日啗五七
粒食百草木枝葉皆有味可飽也

雅餘卷之六

終

雅餘卷之七

豫章羅曰駉尚之父編次

木部

珊瑚樹生海中最深處初生色白漸長變黃以絲繩繫五爪鐵猫兒用黑鉛為墜擲海中取之初得肌理軟膩見風則乾硬變紅色者為貴若失時不取則蠹敗矣

琅玕亦海底生枝柯與珊瑚畧同出水紅潤久旋變青枝擊有金石聲劑用堪煮汁服

三珠樹山海經三珠樹生赤水上為樹如栢葉皆為

珠後至嶺南見海商下舉者言有珠子樹其珠生於蚌中蚌生於樹上綴著不解而樹乃生於石石在海底蜃戶鮫人泅于水中鑿石得樹其樹如楊柳枝良可愛也 又聞海中有翠荷葉盤乃天生綠石盆在水如荷葉翠色可愛出水日久則漸淡而枯惟得水養之而以珠樹珊瑚樹植之其中尤可寶玩家大夫適採珠之時云曾見其盆

生金樹影娥池有生金樹破之皮間有屑如金而色青故亦名青金樹

鐵樹其形高四五尺幹葉皆紫黑色葉小類石楠質理細厚必遇丁卯年乃花故諺云見事難成須鐵樹開花是也

念珠樹其樹每穗結實百八枚昔李賢者寓周城王人家婦產難賢者摘念珠一枚使吞之珠在兒手中擎出棄珠之地叢生珠樹出大理府

琪樹一名金松其形垂條如弱柳結子如碧珠三年子乃熟每歲生者相續一年者綠二年者碧三年者紅綴于條上璀璨相間

日給花杜恕篤論云日給花似柰柰實而日給虛蓋偽之與真相似也

女香樹其形枝葉甚細婦人帶之其香終年不減

倒生樹其木依山而生根在上有人觸則葉翕人去

則葉舒東海有之

無憂樹女人觸之卽開

拘尼陀樹見月光卽開

迷穀其形如穀又如楮其花四照名曰迷穀佩之令

人不迷出招搖山

優鉢羅花岑嘉州集序云交河小吏有獻此花云得

之於天山之南其狀異於衆草勢龍從如冠弁疑

然上聳生不傍引攢花中折駢葉外包異香盈叢

秀色媚景

娑羅樹一名七葉樹其形每枝生葉七片有花秋後

結實如栗可食驃國諸蠻並不養蠶收娑羅木子

破其殼中如柎絮細織爲幅服之謂之娑羅龍段

又黎州娑羅綿其樹花葢中有綿黎人用之

木綿樹其實如酒杯其皮薄中有如絲綿者色正白

破一實得綿數觔廣州日南交趾合浦皆有之

沙棠樹其形如棠華黃實赤其味如李而無核可以

禦水食之使人不溺漢成帝常與趙飛燕游太液

池以沙棠木爲舟詩曰安得沙棠木剡以爲舟船

是也

強木亦不沉水也方一寸以百觔巨石繩之終不沉沒

丹木其葉如穀其實大如瓜赤符而黑理食之已瘳可以禦火

慎火樹亦可禦火廣州有之

不灰木蓋石類也其色青白如爛木燒之不燃或云滑石之根也出滑石處皆有格古要論云用石腦油蘸之點燈不燃方知如空青必貯之古銅器中日以水濕之不枯蘇合丸用荷葉包裹然後不乾

相同

汗枝東方朔自西那汗國回得風聲木十枚帝以賜大臣人有疾則枝汗將死則折里語生年未半枝不汗

前樹野生二月花色青實如指長三寸六月熟以湯滴之削去核實食之

淨土樹二月開花如楊花八月結實狀如小栗殼中皆黃土

交讓樹卽楠樹也一年東邊榮西邊枯一年西邊榮東邊枯年年如此故名宋子京云其木直上不相

妨害故名交讓

石樓樹接消山有石樓樹吳太皇元年郡吏伍曜於海際得之枝莖紫色有光南越謂之石連理也

長春樹其形似桂其花隨四時之色春生碧花春盡則落夏生紅花夏末則凋秋生白花秋殘則萎冬生紫花遇雪則謝燕昭王所種也

長生樹其形團如車蓋冬日不凋葉大如掌華色白子赤不中啖世謂之西王母樹

偃桑其形高八丈其葉長一丈廣六七尺其上自有蠶作繭長三尺繅一繭得絲一觔有椹焉長二

尺圍五寸

扶桑其形葉似桐初生如筍國人食之實如梨而赤績其皮為布為錦亦可為紙或云仙人食其椹一體皆作金光色可以飛翔空中九千歲一實其味甘美 扶桑之蠶長七尺圍七寸色如金四時不死五月八日嘔黃絲布於條枝而不為繭脆如縷燒扶桑木灰汁煮之其絲堅韌四絲為繫足勝一鈞蠶卵大如鷺雀卵產於扶桑下齋卯至句麗國蠶變小如中國蠶耳俄而扶桑國使使貢方物有黃絲三百觔卽扶桑蠶所吐扶桑灰汁所煮之絲

也帝有金爐重五十觔係六絲以懸爐絲有餘力
典術曰桑木者箕星之精乃神木也虫食其葉
為文章人食之老翁為小童 括地圖曰化民食
桑二十七年化而身裸九年翼十年而死 本草
經曰桑根旁行出土者名伏蛇治心痛
野桑生石上取以為弓不膠漆而利

壓山桑有點文葉可食為車轅并弓絲韌中琴瑟之
絃製為絀久而不散出棲霞青菜亦有之

白蓉其形如穀而赤理其汁如漆其味如飴食之不
饑可以血玉

檉一名兩師一名赤堊柳其形葉細如絲似栢而香
天將雨檉先起氣相應也故名以之渡河浮而不
溺其材可以捲胚鋸板鋪樓無履聲遇火燒透不
延大者無炭人以其灰汁煮銅可以為銀

僊樹一名四味木行旅得之可以止饑渴其實如棗
以竹刀剖則甘鐵刀剖則苦木刀剖則酸蘆刀剖
則辛

水僊樹构樓國有水僊樹腹中有水謂之僊漿飲者
七日不醒

做打麻本是一等樹枝流落膠汁土內掘出如松瀝

青樣火點卽着番人皆以此物作燈點照光番船造完則溶此物塗抹於外水不能入彼人多採取賣內有明淨好者却似金珀一般若損都廬廝有番人做成帽珠而賣水珀卽此物也出滿喇伽國黃葛木其形如衆藤連理合而爲一大者合抱高數丈葉如橡葉喜緣崖壁生擁腫屈曲不中爲材蝴蝶樹高三五尺葉皺而有稜春暮盛開山谷間有之惟新會白水山爲盛見廣州府志

珠子栢其實如白珠子藂生葉上香聞數十步耐萼上花分五朵而實同一房

貝多樹一名思惟樹其形長五六寸濶五寸葉似琵琶而厚

賓濶達祥樹也其形連累相承王者嫡庶有序男女有別則賓濶達生於房

纏花樹其形如中國大桑樹高二丈其花一年二修長生不枯

羅漢樹有雌雄雄者開花雌者結子其子細腰似葫蘆及熟時上紅黃下綠色紅黃甘甜可食至有上一紅而下攢二三綠者先人植之於祠今合抱者尚存數十株子飛於地亦生但不易於培植耳

伽陀羅其堅如石其文橫銀屑者為佳可用作琴澳
峒有之

古度樹一名柁不華而實實從木皮中出如綴珠璫
其實大如櫻桃黃即可食過則實中化蛾飛出亦
有為蚊子者

石南樹野生二月花實如鷺卵七八月熟人採之取
核乾其皮用作魚羹和之味美

水綿樹一名水松以其性好近水而皮溫厚如綿也
樹高數丈其枝喬而上勾其葉散碎紛披其根歲
久礪砢奇古甚為可愛

楮殼皮斑者是楮皮白者是殼其實味甘其皮可擣
以為紙江南人或績之以為布汁能寫金葉初生
亦可茹

石帆海樹也其色紫黑其根株著石其枝柯如鐵纜
相勾聯高一二尺許以其扁薄如帆故名石帆今
人取置花盆中以為玩

踈麻其形大二圍高數丈四月結實楚辭采踈麻兮
瑤華注以為麻誤矣麻何以可對瑤華竝稱也
建木其形青葉紫莖玄華黃子百仞無枝其實如麻
其葉如芒其聲無響立無影也弱水有之

蓬蒲形如蓬枝多葉少根根如絲葉如扇不搖而風
自生至庖廚清涼驅殺虫蠅以助供養堯時生於
庖廚為帝王去惡燻一炬火爨一鑊水終日不能
熱倚一尺水置之熱廚終夜不能寒

阿魏其形樹不甚高土人納竹筒於樹稍脂滿其中
冬月破筒取脂卽阿魏也或曰其脂最毒人不敢
近每採時繫羊樹下自遠射之脂之毒著於羊羊
斃卽為魏

若木在建木西未有十日其華照下地

藥樹取其根煎為膏服之及塗人體兵刀所傷皆不

能免出淳泥國

楓樺木云楓攝攝蓋天風則鳴故曰攝攝舊云楓老
有瘦者遇暴雷驟雨瘦土暗長一枝長數尺形如
人有口眼謂之楓人越人以計取之事為神天旱
以泥封之卽雨造式者以為蓋以雷擊棗木載之
謂之楓天棗地其脂甚香一名白脂香入地千年
為琥珀楓上有菌食之令人笑不止 廣西南寧
府所屬有橫州其地楓始生葉有虫食之虫形似
蠶而赤黑四月間熟亦如蠶之將絲州人擘取其
絲光明如琴絃海濱蜃人鬻之作釣緝甚適於用

山海經曰黃帝殺蚩尤棄其械化為楓樹周書曰渠州言鳳皇集於楓樹有鳥列侍楓樹子大如鴨卵二月華已乃著實八九月熟曝乾燒之香馥此出外國非中土楓也或云出九真郡梓傳曰橋者父道也梓者子道也舊說椅卽是梓梓卽是楸蓋楸之䟽理色白而生子者為梓梓實桐皮曰椅蓋大類同而小別也以其葉飼豕肥碩三倍梓為木之長故材曰梓材匠曰梓入室有梓木則餘材不復震或位置在他木下則有聲其異如此以黃心者為上

棟俗謂之苦練子楚俗五月五日士女以棟葉挿五絲纏臂謂之長命縷鳳凰解豸皆食棟惟蛟龍畏之故祭屈原以絲合棟葉縛之恐為蛟龍所食也花開芬香滿庭其實如小鈴可以練故名

梧一名欒卽梧桐也今人以其皮青謂之青桐一名榮無子冬結似子者乃明年之華房故曰華而不實堪作琴瑟生石間者以為樂器則鳴漁人秋後以桐葉封魚腹則不復食亦不瘦至年春則復食也遁甲曰梧桐不生則九州異故字從同又父喪杖竹母喪杖桐蓋母從子者也廣州有白

桐其葉有白毛取之可績以為布

胡桐其形似桐虫食其樹而汁出下流者俗名為胡桐淚言似眼淚也可以汗金銀工匠皆用之

槐古者朝位并私家之朝皆樹之故云九棘三槐老槐當夏間忽起火自燒所謂極陰生陽者也 槐有數種葉大而黑者名槐其葉可薦茶其花可染色其根又可作神燭

守宮槐晝合夜舒江東有木與此相反其形似梧桐枝弱葉繁互相交結一名合婚名夜合名青堂卽合歡也稽康種之舍前卽此今百合花亦朝開夜

合但草本其香殊甚

榕或作橐言材不中梓人也有二種一種矮而盤桓其鬚著地復生為樹一種名赤榕最為高大此二樹為蔭最濃人家於東北方空處及院落有餘地或於道路旁往往栽之以障風蔽日此樹生至福州而止因呼福州為榕城云

楊有黃白青赤四種赤楊霜降則葉材理皆赤黃楊最堅難長此木無火取必於陰晦夜無星時伐之白楊堪為屋材終不曲撓青楊出峽中作牀臥之無蚤

桺葉狹而枝條長軟有檉桺杞桺諸種又名天棘

昔李固言未第時行古桺下聞有神語曰吾桺神
九烈君也用桺汁染子衣矣科第無疑後果及第
楷其形紋如貫錢有直性無橫性製為杖可以戒暴
惟曲阜有之

檜一名栝其形栝葉而松身性能耐寒其材大可為
舟及棺槨今人謂之圓栝以別於側栝也 亳州
太清宮以真宗將幸宮殿有老檜南枝礙簷將加
斤斧一夕大風雷比曉檜枝已轉而北矣真宗甚
愛之名御愛檜

樅其形松葉而栝身十仞無枝大木也

側栝一名栲惟乾陵之栝為異其文理多有菩薩雲
氣人物鳥獸狀極分明有盜至一株徑尺者可值
萬錢關陝人家重之 泰山廟舊有栝圍夾兩階
赤眉嘗斫一樹見血出而止今斧痕猶在 宋余
尚書靖慶曆中知桂州州境窮僻處有林木延袤
數十里每月盈之夕輒有笛聲發于桂林中甚清
遠土人云聞之已數十年不詳其何怪也公遣人
尋之見其聲自一大栝樹中出乃伐取以為枕笛
聲如期而篋寶惜之凡數年公之季弟欲窮其怪

命工解視但見木之文理正如人在月下吹笛之像雖善畫者不能及重以膠合之則不復有聲矣
晉書曰郭璞為王丞相卦曰有震厄公命駕西步數里得一栢樹截如公長置常寢臥處果震栢粉碎

松其花實可食其葉得水能治大毒其節釀酒能去風濕治足弱不能行其脂能治惡瘡其根有茯苓可調百脉為上品之劑其樹至三千歲者皮中有聚脂狀如龍形名曰飛節芝服之益壽 嵩高山記有大松或百歲千歲其精變為青牛或為伏龜

採食其實得長生 玉策云松栢樹枝葉上抄不長望之如偃蓋者其中有物如青牛青羊或如人服之萬歲本草經曰久服其脂輕身延年 漢吳叔文善琴隱居石壁山多松樹當盛夏時以琴撫於松下以納涼作風入松之操此借松風用之塔松其形似杉葉圓而細重重偃蹇如浮圖然至山頂尤多 國語云高山峻原不生草木松栢之地其土不肥

櫟其木可以為車轂木不出火惟櫟為然亦應陰氣也

木蘭一名林蘭一名杜蘭其皮似桂而香其實如小柿味佳冬夏常榮去其皮終不枯死故離騷云朝搴阰之木蘭以喻讒雖困已終不變易也 神仙傳曰北海君病癩見市有賣蘭者姓公孫因問之公曰明日木蘭樹下當教卿明日往授素書二卷以消災救病無不愈者

欖其子辛辣如椒南人淹藏以為果品或以寄遠風土記云三香椒薑欖是也

榆養生論曰豆令人重榆令人眠萬畢術曰八月榆櫛令人不饑 夢書曰榆為君德夢採榆葉受賜

恩也夢居樹上得貴官也

杉治脚弱病用杉木為桶濯足排樟腦兩股間以脚棚繫定月餘即効 龍標武陽山有仙人每土人聚即來人莫辨惟脚趾向後踵向前以刀斫之不死唯以杉木為刀礮之方去

豫章正義云豫今枕木章今樟木二木生至七年枕章乃可分別

棋枳棋也其形多枝而曲飛鳥喜巢其上以其木為屋則室中酒味皆敗其子依房生著枝端大如指長數寸狀如珊瑚味甚甘江東謂之木蜜一名木

錫俗謂之柝栱庶羞三十一物內有此果今人賤之圖經所謂接骨木也

平仲平本作枰其木理平可為棊局故棊盤曰枰鬱其樹高五六尺實大如李其色赤食之味甘

丹黎詩北山有萊禮記原憲杖藜史記黃石公杖丹藜履赤鳥漢書劉向太乙燃青藜皆是也

關中有白蕤械樸也燒之其煙與他木異上直如線高五七丈不絕

六駮一名馬樺其皮青白遠望似六駮之獸故名今檀木皮正青而澤與此相似野人伐檀得駮以此

并間櫻也一名蒲葵其皮為用最廣二句一割葉轉復生其皮作繩入土號為千歲不爛

被木之小而有文理者以為什器几案則明潔而宜漆爾雅云櫛被按二物葉甚相類但櫛聳而被垂被有實俗謂之榷子此為不同耳

栝荆楚中貢輅栝上黨人篋以為箱器珍以為鏡抱木其形葉細如檜身堅如栢惟根軟不勝刀鋸今潮州新州多剝之為屨此木乃水中所產者

膏夏大木也其理密白如膏故名

柸山中所生剥取其皮以水浸之正青用洗眼愈人

目中膚翳

檿其形枝葉可愛二月華白子似杏今官園種之取
億萬之義名萬歲樹齊謝朓詩風動萬年枝是也
考工記弓人取材檿次之亦此

楸美木也莖幹喬聳凌雲可愛至秋垂條如線俗謂
之楸線

楮櫃也其形似竹有枝葉自合杖制不須削治賜孔
光靈壽杖卽此

荆一名楚凡木心圓此木心方古者壯威用楨與楚
蓋楨圓楚方互相備也

玄中記曰百歲之樹其汁赤如血千歲之樹精為青
羊萬歲為青牛又曰大樹之山西有采華樹服之
則通萬國之言

果部

酒樹其形似石榴汁停盃中數日成酒而醉人
椰子其形木榦最長至斗大方結實肉白水清飲之
可祛暑熱取其殼為酒器如酒中有毒則酒沸起
今人皆漆其裏則全失用椰子之意矣其嫩者釀
酒老者打油做糖

河邊木令飲酒不醉五月五日取七寸投酒中飲之

必能善飲

酸角其形如猪牙皂角浸水和羹酸美過於中原法醋臨安有之

君遷子樹高丈餘其實中有乳汁味佳

鳳尾蕉其樹高可五六十丈圍約三四尋挺直如矢無他柯幹頂上纔生枝葉若并間狀皮如龍鱗葉如鳳尾實如棗而加大每歲仲冬有司具牲饌祭畢然後採摘金鼓儀衛迎入公解差點醫工以刀逐箇剝去青皮石灰湯泡過入火熬熟冷蜜浸五七日漉起控乾再換熟蜜如此三四次却入瓶缶

封貯進獻不如此修製則生澁不食泉州萬年棗

四川金果番中苦魯麻棗皆卽鳳尾蕉子也

芭蕉其莖如芋取鑊煮之如絲可紡績為絺綌其子

甘美亦可蜜藏又有水蕉不結實山居人治以為布

沒石子其樹如樟開花結實如中國茅栗

榛其形似梓樹高丈許子如小栗遼東最多軍行食之當米

白緣其樹高丈許其實味甘美於胡桃

胡桃本出羌胡漢張騫使西域還始得其種植之秦

中後遂漸生東土

蘋婆一名平波其形大如柑橘其色青山東多有出青州者佳

枇杷一名盧橘種之者常以淋過淡灰擁根頭則花多而實大

大藥有大如斗者味極甘美

文林郎其形如李本出渤海其樹自河中浮來得之者為文林郎因名

文官果其形四稜內有仁如螺外蔽以房唐德宗出狩道旁有以是果獻者遂官其人故名青德州有

之

菴羅果一名香蓋乃果中極品也形似北梨四五月間熟多食無害出西域

菴蘿羅香酸甚佳出葛刺國

人面子春華夏實秋熟甘酸可食兩邊似人面出鬱林州

木威其形似并間其實似橄欖俗取豚膾合之乃盤中珍膳也廣東號為烏欖其葉用作雨衣柔韌密緻勝於青笠

橄欖山野中生者子繁而木峻不可梯緣但刻其根

下方寸許內鹽於中一夕子皆落水亦無損或云以鹽擦木身則其實自落故東坡有紛紛紅紫落青鹽之句今取銀杏以竹篾箍其本擊篾自落與此相類其枝節間有脂膏如桃膠南人採得并其皮葉煎之如黑錫謂之欖糖用膠船著水益乾牢於膠漆以其木作楫魚皆浮出物之相畏有如此者

餘甘其樹梢高其實兩頭銳有刺始嚼味酸澁飲水乃甘以蜜藏之亦佳生於泉州山中

仁頻一名檳榔向陽曰檳榔向陰曰大腹又尖長有紫文者名檳圓而矮者為榔用以作紙類木皮而薄色滑徹綠宋人貢以書表

欖木其樹皮中有如白米屑者乾擣之以水淋之可作餅交趾有之

枕椰其樹有麪大者乃至百斛以牛乳噉之甚美其木葉下有鬚如馬尾土人採之以織巾子尤宜醃水浸漬即粗漲而韌以此縛舶不用釘線其質文理可制為器物以作及鋤利如鐵中石更利惟中蕉桺則敗爾

紗木其形樹高數十餘丈濶四五圍其葉似飛鳥翼

皮中亦有麪彼人作餅及飯食之味美白勝枕榔其性平溫無毒主補虛冷消食久服不饑

石都念子其樹高丈餘葉如白楊花如蜀葵其色正赤子如小棗其味酸蜜漬甘美益人隋朝植於西苑中

波羅蜜其樹似冬青而黑潤倍之榦至斗大方結實多者十數顆少者五六顆皆生於根榦之上狀似冬瓜外結厚皮若栗蓬多棘刺方熟時可重五六觔去外殼內肉層疊如橘囊以其甘如蜜故名其子如肥皂核大亦可爇食其味似豆

蓬蓬奈華言破肚子其形如大棗而青島夷乾之以附遠方肉膩如酥其味甘出暹羅國

九層皮脫至九層方可見肉其味類栗

訶梨勒其形株似木椀其花白子似茄子其色青黃皮肉相著七八月熟交廣有之

雲桑其形似桑其葉微潤味苦可以救饑採嫩葉燂熟換水浸淘去苦味油鹽調食或蒸晒作茶尤佳瓜盧木似茶其味苦澀

如何其形如棗長五尺而味甘或云九百歲一實榔極其形如枇杷樣稍大內有白肉二塊味亦酸甘

出瓜哇國

沙孤米此樹皮如中國葛根搗浸澄濾取粉作丸如菜豆大晒乾而賣名沙孤米可食出滿喇伽國臭之藥番名賭雞鳥長八寸皮生尖刺熟則五六瓣裂開若臭牛肉之臭內有白肉十四五塊辭美可食肉中有子炒食之其味如栗出啞魯國

把脯菓其形似核桃稍尖長其色白內仁味勝於核桃

婆羅其形大者如斗炮類荔子腹貯瓤多至六七十核甜如棗核仁煨食味佳

天仙菓其子如櫻桃纍綴枝間味至甘此菓與婆羅俱不花而實者

來望其實如豆莢而大熟時莢開赤如丹砂可愛仁大如栗味亦如之

隈支其樹高丈餘其枝修弱其花白其實似荔枝肉黃味甘大若爵卵

韶子其形似荔或名假荔枝

海棗其樹無閑枝直聳三四十尺樹頂四面生十餘枝葉如并閭然五年一實實甚大如杯盃核兩頭圓其味極甘安邑御棗無以加也

宜母子一名梨椽子一名里木子其形如甜橘其味酸煎之為糖經久不變

五斂子其形大如木瓜其色黃皮肉脆軟味極酸上有五稜如刻出者南人呼稜為斂故名以蜜漬之甘酢而美

木鼈子其樹高十餘丈結子如大柿內包其子三四十枚熟則自落其蝙蝠如鷹之大俱在此樹上倒掛而宿

蒼吉柿其形如石榴皮厚中有囊白肉四塊味甘酸可食出瓜哇國

酸子番名掩枝其形大如梨稍長其皮綠色其氣香冽欲食擘去外皮取肉食之甚美其核如雞子大石栗其樹與栗同但生於山石罅中花開三年方結實其殼厚而肉少其味似胡桃仁熟時或為羣鸚鵡至啄食畧盡故彼人極珍貴之出日南

玉角香新羅使者每來多鬻松子有數等玉角香重堂棗御家長龍牙子惟玉角香最奇使者亦自珍之

海梧子其樹似梧桐色白葉似青桐有子子如大栗肥甘可食出林邑

類聚 卷之七 三
類婆子其實紅色大如肥皂核如栗煨食之其熟味與栗無異

黃皮子大如彈丸其色黃如蠟其味酸甜

白蠟子其味尤勝於黃皮子

紅娘子其形外垂絳囊中空有子如丹硃然其味酸甜

儲冬夏恒青作柱難腐其子可食小者為圓珠大者為苦珠山海經其木多耆是也

銀杏一名公孫樹以其實久始生公種而孫方食有雌雄雄者二稜雌者三稜須合種之二更開花三更結實或在池邊能結子而茂蓋臨池照影則生也又云不結子於雌樹鑿一孔入雄樹木一塊以泥塗之便生子

杏譜西京雜記曰文杏材有文采蓬杏東郭都尉於吉所獻一株花雜五色六出云是仙人所食北方有一種杏甚佳赤色大而稍扁肉厚謂之肉杏又謂之金剛拳言其大也 金杏西陽雜俎云金杏種出濟南郡東南之分流山蓋其上飲天漿下啜地沫故其生繁大於梨黃於橘而味為獨美昔漢武帝訪蓬瀛有獻是者帝嘉之故今人獨呼為漢

帝果 述異記曰杏園洲在南海中多杏云是仙人種杏處漢時常有人舟行遇風泊此洲五六年食杏故免死又云中洲有冬杏 栽杏子法杏須熟者口中嚼過種肥土中及牛馬糞攤之出後不宜更移動則易生一移則五六年不生此良法也梅一名柟果中惟此華香江南三月雨謂之迎梅五月雨謂之送梅五月有落梅風江淮人謂之信風渡淮則梅變為杏其結實最遲諺曰桃三李四梅十二必十二年方結實也和泥移種接桃最大接李紅甘梅上接冬青開梅花或冬青上接亦然苦

棟樹上接梅其花則成墨梅

李其性難老雖枝枯子亦不細其品在桃上故詩曰投我以桃報之以李有三種麥李與麥同熟肉厚而乾赤李則李之赤而有水者無實李謂之休言可休息而已無實可食也 洞冥記琳國有玉葉李五十年一熟仙人韓終服之一名韓終李李花有九標謂香雅細淡潔密宜月夜宜綠鬢宜泛酒無異色 崔奉國家一種李肉厚而無核識者曰天罰乖龍必割其耳血墮地生此李也 懿宗咸通十四年四月成都李實變為木瓜時人以為李

國姓也變者國奪於人之象國朝嘉靖三十年象
山縣李樹生王瓜三十一年諸縣李樹生王瓜諺
云李樹生王瓜百里無人家已而果爲倭奴剽殺
甚衆寧波郡志所載

柰有白柰紫柰綠柰紫柰一名闇衣柰其形大如斗
味甘如蜜核紫花青研之有汁如漆可染衣其汁
著衣不可湔浣

林檎一名來禽其形似柰而小以味甘來衆禽故名
桃其華色甚艷故服其華令人好容色又爲五木之
精故厭伏邪氣制百鬼古者植門以桃板出米以

桃弧臨喪以桃茱以此其實在樹上不落者名臭
桃一名桃奴其樹四年以上者宜以刀剖其皮七
八年卽老十年者枯死 譙郡夏侯文規亡後見
形還家經庭前桃樹邊而言其婦曰人言亡者畏
桃君何不畏耶答云桃東南枝長二尺八寸向日
者鬼憎之或亦不畏也 武陽女嫁阮宣武忌家
有一株桃樹華葉灼耀宣嘆美之卽便大怒使奴
取刀斫樹摧折其華 拾遺記曰漢明帝世有獻
巨核桃者霜下結花隆暑方熟使植於桑林園
淮南萬畢術曰孤桃南行枝長三尺折以爲券塗

以三年雄鷄血夜居樓下則鳴

金桃其形大如鵝卵其色如金其實重一觔日本有之大原亦有金桃其色深黃蓋柿樹接桃枝則為金桃也早熟者謂之絡絲白晚熟者謂之過鴈紅玉桃其形光明洞徹而堅瑩以玉井泉洗之便軟可食出崑崙山

偏桃波斯呼為婆淡其形樹高五六丈圍四五尺其葉似桃而濶三月開花白色花落結實狀如桃而形偏故名其肉苦澀不可噉核中仁味甘西域諸國竝珍之 鳳洲云秦中果實之佳者曰偏桃仁

燕中果實之佳者曰巴旦杏仁巴旦蓋胡元語也今杏多而偏桃少嶺表錄異曰核桃出畢占國肉不堪食胡人多收其核遺漢官以稱珍異其形薄而尖頭偏如雀背破之食其桃仁味酸似新羅松子性熱入藥與北地桃無異今巴旦杏亦不堪食其仁味甘於榛而鬆於榧真佳品也

樺桃可以為燭唐人所謂朝天樺燭香是也今人以其皮裹刀靶并飾弓隋大業中文武官取其皮為舍燒其脂辟鬼出韃靼國

櫻桃一名朱棃一名麥英雖禽鳥所食然人未採時

終不敢先食也華在梅後至果熟則最先故仲春
之月天子以含桃先荐寢廟其性主調中益氣令
人好顏色美志氣也

青齊間桃花有一種盛開時垂絲二三尺者採之練
以松脂遞相纏織成鞋履寄往都下人皆不辨何
物

棗大者棗小者棘棘酸棗也棗有十一名郭氏得其
九焉噉棗令人齒黃故云齒居晉而黃以此 東
方朔傳曰武帝時上林獻棗上以杖擊未央前殿
檻呼朔曰叱來叱來先生知此篋中何物朔曰上

林獻棗四十九枚帝詢之朔曰呼朔者上也以杖
擊檻兩木林也曰朔來朔來者棗也叱叱者四十
九也上大咲賜帛十疋 杜陽編處士元藏大業
元年為海使判官遇風浪壞船獨為破木所載忽
達於洲島洲人曰此乃滄洲有碧棗大如梨 河
中永樂縣出棗世傳得棗無核者食可度世里有
蘇氏女自小獲而食之不食穀年五十顏如處子
自亂離後莫知其所矣 又續仙傳云永樂有無
核棗道士侯道華獨得之

棘一名酸棗其形心赤而外有刺故朝位植之且其

枝皆翹踈有奉上之義以棘植於花外則花不被霜故古者出冰用桃弧棘矢以除災也舊說雀巢必有棘蓋取其性之煖爾

柿度蓋三十一物中有之其實黃其青黑者名裨俗謂柿有七絕一壽二多陰三無鳥巢四無虫蠹五霜葉可玩六嘉實七落葉肥大其性利於作漆漆與蟹相反故柿不宜與蟹同食

栲今之槩棗也似柿而小俗謂之丁香柿又謂之牛乳柿

甘棠一名杜梨也或云子赤者為杜味澀子白者為

棠味甘

含消梨也其形大如五斗器落地則破取者必以布囊盛之

玄光梨其樹高百丈其子徑三尺剖之色白如素食之成地仙可入水火語云千歲積水結為頗梨或卽此是也

梨六府皆有之其種曰紅消曰秋白曰香水曰鵝梨曰瓶梨出東昌臨清武城者為佳 曹瞞傳曰王起建始殿使工蘇越徙美梨掘之根盡出血越白狀王自視之以為不祥還遂寢疾 何宴九州論

曰安平好棗中山好栗魏郡好杏河內好稻真定好梨

木竹子其形皮色似大枇杷其肉甘美秋冬間結實羅望子其殼長數寸如肥皂又如刀豆其色正丹中有二三實煨食甘美

栗其生極謹密三顆為房其中顆偏者號為栗楔尤為益人更宜於腎患足弱者坐栗木下食之便起橘其形白花赤實踰淮則化而為枳類從云橘觀屍而實繁橘得骸而葉茂本草橘柚酸者聚痰甜者潤肺柚似橘而大味酸其皮極苦惟橙則香

在皮橙黃時橘尚方綠巴園人收兩大橘如三斗大盜剖之有二叟相對身長尺餘以奕為戲一叟曰橘中之樂不減商山但恨不得深根固蒂爾一叟曰僕饑矣須龍脯食之食訖以水噴地為二白龍而去楊由為成都文學掾少治易曉占候忽有風起太守問由由曰南方有薦木實者色黃赤頃之五官掾獻橘數苞

棠棣一名移一名高飛一名獨搖以其無風而葉自動也其華先開而後合故詩云偏其反而以此其皮置酒中令味正經時不敗以枳椇木作屋屋中

酒敗味薄此物之相反者也

常棣其子如櫻桃色正白華萼上承下覆甚相親邇故詩人以況兄弟

金荆槁煬帝令朱寬征畱仇國還獲男女千餘人并雜物產與中國多不同緝木皮為布甚細白幅濶三尺二寸亦有細斑布幅濶一尺又得金荆槁數十觔木色如真金密緻而文采盤蹙有如美錦甚香極精可以為枕及案面雖沉檀不能及

杭大樹也其皮厚味近苦澀乾之前以藏果使不爛敗以增其味豫章有之

花部

玉蘂一名瓊花其形條蔓而生狀如荼蘼栢葉紫莖冬凋春茂花鬚出殆如冰絲上綴金粟花心中復有碧筍髣髴膽瓶其中別抽一莢出衆鬚上散為十餘蘂猶刻玉然故名玉蘂乃羣芳稱為第一今無此花其相似者則八仙花也 廣陵遺事云瓊花有三異凡花皆落此花則隨風而銷一異也煎葉服之可已疫癘二異也一歲花葉東西稀密而境內穡事豐歉如之三異也

佛桑其葉似桑其花深紅俗呼照殿紅四時常開

莎羅其形每七葉九葉叢生苞如人面眉目宛然花似牡丹相倚而生色類拒霜香如齒蓓

石柵有紫碧白三色出衡山

石巖與杜鵑花本一種石巖先敷葉後著花其色丹如血杜鵑先著花後敷葉色差淡

素馨有白有淡黃或曰卽茉莉之單瓣者以浙米漿日漑之則作花不絕六月六日又以洗魚腥水漑之益佳漢陸賈南中行紀云南中百花惟素馨香特酷烈彼中女子以綵絲穿花心繞髻爲飾梁章隱詠素馨花詩云細花穿弱縷盤向綠雲鬟用陸

語也楊用修嘗有詩云金碧佳人墮馬粧鷓鴣林裡採秋芳穿花貫縷盤香雪曾把風流惱陸郎姜夢賔笑曰不意陸賈風流之案千年而始發耶拒霜其樹叢生葉大而花甚紅九月霜降時開故名

密蒙其木高丈餘其葉青色凌冬不凋花紫瓣多細碎千房一朶故名川蜀有之

辛夷先花後葉卽木筆花也其花未開時中苞有毛長如筆故取象曰木筆有紅紫二本

史君子其花蔓生作架植之夏開一簇一二十葩輕

盈大似海棠

金莖其花似蝶每微風至則搖蕩如飛婦人競採之
以為首飾且有語曰不戴金莖花不得入仙家

金錢本出外國梁大同二年進入中土梁時荊州掾
屬雙六賭金錢錢盡以金錢花補足魚弘謂得花
勝得錢

此間其華若羽伐其木為薪終日亦不敗

凌霄其花中露水甚損人目

葵爾雅翼云葵為百菜之王味尤甘滑天有十日葵
與之終始故葵从葵

護萱草也一名鹿葱鹿所食九草中有鹿葱今餌藥
者不可食鹿蓋鹿食解毒草故能制散諸藥性其
胃尤不可食

蘭其形與蕙相似俱生深林中但一幹一花者蘭一
幹五六花者蕙蕙香不如蘭故今猶有幽蘭蕙蘭
之名陸機以蘭為此蘭非是蓋蘭乃蘭草一名都
梁香一名水香其葉似澤蘭廣而長節節中赤高
四五尺藏衣書中可以辟蠹除不祥生水傍非蘭
也今蜂採百花俱置翅股間惟蘭花則拱背入房
以獻於王物亦知蘭之貴如此 委宛編云古有

木蘭而無玉蘭今則有玉蘭而無木蘭吾吳中木蘭堂其花樹最雄今玉蘭在吳中多以辛夷接辛夷紫而玉蘭白其在南中遍山谷皆滿而唐宋人絕不及之不得比於簷蔔素馨之末何也

伊蘭一名賽蘭其花小如金粟香特馥烈戴之髮髻香聞十步經日不散花之香冠於萬卉者

菊其華得土之正色周書曰菊不華黃土不稼穡是應土之驗古者王后六服有鞠衣蓋黃衣也黃白二菊各去半榦而合之其開花黃白相半又春初取老艾極大者一株剪其枝葉用故土培其本根

然後取各色菊一小枝接之各用本菊根下土和泥封固束縛之俟其枝葉暢茂則去其泥土秋深花開各依本色

荷總名也其華曰芙蓉其實曰蓮凡物先華而後實獨此華果齊生

淋池分枝荷一莖四葉狀如駢蓋日照則葉低蔭根若葵之衛足也名曰低光荷實如玄珠可以飾珮花葉雜萎芬芳之氣徹十餘里食之令人口氣常香益人肌理宮人貴之每游宴出入皆含咀或剪以為衣或折以蔽日相為戲楚詞謂折芙蓉以為

衣意在斯也

靈帝時有夜舒荷一莖四蓮其葉夜舒晝卷

穆王列播膏燭覆以冰荷不使光遠荷出冰瑩火不能鎔

睡蓮其葉如荇而大浮於水面其花布葉數重凡五種色當夏晝開夜縮入水底晝復出也

金蓮金池可方數十里水石泥沙皆如金色其中有四足魚金蓮花洲人研之如泥施之彩繪光輝煥爛與真金無異

西王母見穆天子玉帳高會進萬歲冰桃千年碧藕

又進素蓮一房百子

蓮花塚在興化縣安仁鄉舊傳有姑嫂共刈稻姑忽墜深溝中嫂急救之俱溺死二屍莖於溝傍忽生蓮花數朵里人驚異啓棺視之蓮花皆從口出人稱為蓮花塚今雙塚尚存

金銀花開花五出微香蒂帶紅色初開白色經一二日則色黃故名金銀花

百合洲渚山野俱生花開紅白二種根如葫蒜小瓣多層其根可以為糧

山丹其花一葉百藥狀如繡毬深紅色一花四莢四

月開花至八月尚爛熳又有四時開花者曰四季山丹

瑞香始緣廬山一比丘晝寢盤石上夢中聞花香烈酷不可名既覺尋香求之因名睡香四方奇之謂乃花中祥瑞遂以瑞易睡

青囊其色類藍可愛

旱金大如掌金色燦人俱出北虜

小笑春日開舊有詩云大笑何如小笑香紫花那似白花粧廣州有之

玉雞昔東平城南許司馬後圃薔薇花太繁欲分於

別地栽插忽花根下掘得一石如雞狀五色燦然郡人遂呼薔薇為玉雞

苗波斯國中有優鉢曇花鮮華可愛見梁書

錦帶其形長蔓柔纖花葉間側如藻帶然故名花開形似飛鳥里人亦號髻邊嬌出蜀中

瑞聖一名豐瑞其形高者尋丈花率秋開四出與桃李類然數十跗共為一花繁密若綴先後相繼而開

上元紅其色深紅花而不實以燈夕前後開故名射干春生苗高二三尺葉似蠻薑而狹排列如翅羽

六月開花如萱草而小上有紅點人家庭砌多植以為玩生高山中

木董一名舜其華如葵朝生暮殞性令人暝與榆同功

燕支出西方一名紅藍即今染紅色紅花也以綿染之則名綿烟支 博物志云黃藍張騫所得又有

馬藍一名葺今作澱者

卮一名木丹一名越桃今染黃者或云卽西域簷蔔花或云此花金色小而香非卮也

款冬其葉似葵而大其色紫赤葉生水中花出根下

叢生十一十二月出花蓋至陰之物能反至陽故玉札畏款冬也

指甲其樹婆娑畧似紫薇莖如碎珠紅色花開如蜜色清香襲人置髮間久而益馥其葉搗可以染指甲

石榴花塔在郡城西北京時有婦事姑至孝一日殺雞為饌姑食雞而死姑女訴於官婦坐罪無以自明臨刑手折石榴花一枝挿地而祝曰妾若毒姑花即枯瘁若屬誣枉花可復生其後花果生時人謂天彰其寃

竹部

竹其類六十有一冬至前後各半月不可種植蓋天地閉塞而成冬種之必死若遇火日及西南風尤不可花木亦然

大竹少室山者堪為甌噐舜林中者一節可以為船漢竹大者一節受一斛小者數升

雲母竹大竹也 攤竹細而多刺也

篋竹堪作笛 箬竹堪作屋椽

篔竹皮青內白如雪輒韌韌作索其生花年必枯蓋竹六十年易根易根必花且結實而枯死實落復

生

沛竹長百丈圍三丈五六尺厚八九寸可為大船其子美食之可以已瘡癘出南荒中

龍鍾竹其形徑七尺圍節長丈二出羅浮唐貞元五年番禺有海戶犯鹽禁避罪羅浮山入至第三十一嶺遇巨竹百丈海戶因破之為篋會罷吏捕逐遂挈而歸時有軍人獲一篋以為奇貨後獻於刺史李復復命陸子羽圖而記之

桃竹江心蟠石上出可為杖竹譜云竹性中皆空此竹獨實如木

桃枝竹多生石上葉如小并間人以大者為杖竹譜
曰桃枝竹皮滑而黃可以為蓆

方竹體如削成勁挺可以為杖亦不讓張騫筇竹杖
也出澄州

高潘州出千歲蕨柱杖之類甚多更有踈節竹五六
尺一節僧道多以為杖

人面竹節密而凸宛如人面人亦採為柱杖

蘄竹以色瑩者為簠節踈者為笛帶鬚者為杖出楚
蘄州

萬波息笛新羅神文王時東海中有小山浮水隨波

往來王異之泛海入其山上有一竿竹命作笛吹

此笛則兵退病愈旱雨雨晴風定波平號為萬波
息笛今亡

由梧竹長三四丈圍一尺八九寸堪作屋柱交趾有
之

蔓竹以為簫管吹之若羣鳳鳴出西海岑華山

越王竹其形如荻枝高尺餘土人用代酒籌次有沙
筋產於海島間其心若骨可為籌筋凡欲採者須

輕步從之不爾聞人行聲則縮入沙中不可取
石麻竹甚勁而利削以為刀切象皮如切芋然廣州

有之

綿竹其篔柔軟可為諸般器物竹中之最美者

叢竹夏月始筍不可食叢生茂密鄉民多種之以代藩籬亦可製筆

澁竹其膚麤澁如木工所用砂紙可以錯磨爪甲

筍竹夷人以為觚刺獸中之必死 桂竹甚毒傷人

亦死二竹乃竹中之有毒者

菴竹菴一名蓋草又名鹿蓐郭氏云今呼鴟脚莎按菴竹一名綠竹一名篇蓄其葉如竹莖有節細如釵股生下濕地陸機以為綠色竹者非是二者皆

非芳草故九章云解篇蓄與雜菜兮又離騷云菴菴施以盈室兮判獨離而不服意與衛風取比相反

觀音竹其形如藤長丈八尺許色黑如鐵每節長二三寸占城有之

公孫竹高不盈尺可為几案之玩

孤竹其形三莖三年生一筍筍就竹死代謝不已出穀城縣薤山中

狗竹有毛生在節間臨海有之

竇管竹節中有物長數寸絕似人形俗謂之竹人

竹簟生叢篠中柔白如菌人食之先以灰煮其汁如血去汁再煮味殊佳

慈竹一名釣絲竹其筍高數丈尾甚柔細如釣絲然歷冬及春始開葉其葉左右竝列如鳥翼狀初生極嫩士人破為篋裂以成麻可為履號竹麻履出叙州府

千年竹其葉稍似竹高者二寸許凌寒不凋土人拔取之經歲月再植沙土中其色鬱然

蚌蜃竹其葉糾結真如虫狀

丁香竹其味甚香以之前煎飲其辛香如鷄舌湯外國

所產

勒竹其形中心堅塞枝幹相交枝上有刺南人呼刺勒竹又名溼勒出嶺南

竹青草也其葉似竹可以染碧青田所豐故以名縣華陽國志初有女子浣於豚水有三節竹流至聞其中
有嬰兒聲剖竹得男收養之及長才武遂自立為夜郎王以竹為姓後立夜郎侯祠卽此宋崇寧賜靈惠廟額

雅餘卷之七終

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



雅餘卷之八

豫章羅曰褻尚之父編次

金部

黃金之氣赤黃千萬觔以上光大若鏡盤金氣瑩本
上赤下青也少昊時金鳴於山銀涌於地或如龜
蛇之類乍似人鬼之形 又上山有薤下有金其
色正赤 黃金謂之灑其美者謂之鏐餅金謂之
鈇絕澤謂之銑 凡觀金玉寶劔銅鐵皆以辛之
日待雨止明日平旦及黃昏夜半觀之所見光赤
者金也白者玉也黃者銅黑者鐵 異物志曰狼

隋民與漢人交關常夜為市以鼻臭金知其好惡
拾遺記曰方丈山有池泥色金而味辛以泥為器可
作丹百鍊可為金金色青照鬼魅猶如照面不得
藏形也

生金出長傍諸山取法以春或冬先於山腹掘坑方
夏水潦蕩沙泥土注之坑秋始披而鍊之有得片
塊大者重二斤小者不下三四兩先納官十分之
八餘許歸私仍累勞効免征賦

金蠶其形如石毬重叠如殼相包破之中有一蠶如
躡蠕蠕能動人有得之者可以求富寶貨自致

燕太子丹與荆軻之東宮臨池而觀軻拾瓦投鼃太
子奉金丸軻用抵鵲復進軻曰非為太子愛金也
但臂痛耳

韓嫣得幸武帝與共臥起好彈以金為丸一日所失
十餘長安兒童聞嫣出即競逐拾之語曰苦饑寒
逐金丸

銀白金謂之銀其美者謂之鐐上山有葱下有銀其
光正白其色出爐各有青紅白黑不同所產場分
異也 地鏡圖曰銀之氣夜正白流散在地揆之
隨手散合又曰白銀見為雄雞 東方朔神異經

曰西南有銀山焉長五十餘里廣四五里高萬餘丈皆悉白金不雜土石不生草木

黃銀世上絕少道家以為鬼神之畏玉之色有青圭赤璋白琥玄璜惟黃琮之玉難得故銀與玉皆以黃為貴 禮斗威儀記曰君乘金而王則黃銀見

唐太宗賜房玄齡等黃銀帶時杜如晦新亡帝欲賜之以鬼神畏黃銀別賜黃金帶於靈座

鍤石其形似金亦有與金雜者淘之則分或謂即黃銀非是唐高宗上元中詔九品服淺碧鍤石八勝帶以其賤於黃銀也今與黃銀世皆鮮有 按王

莽作威斗以五色石及銅為之師古曰若今作鍤石之為然則鍤石乃鑄成者也

朱提銀其價極貴可抵銀十之五見食貨志漢平帝時始有出犍為朱提縣故名

燭銀其光可鑒曰天子之寶周穆王時有之

玉部

玉凡石韞玉但夜將石映燈看之內有紅光明如初出日者便知有玉卞和則足以不鑿也其色有五今惟青白者常有黑者時有黃赤者絕無雖禮之六器亦不能得其真白如酥者為貴凡冷飯色湯

色油色及有雪花者皆次之黃如粟者為貴謂之甘黃焦黃色者次之碧如藍靛者為貴或有細墨星者色淡者皆次之黑者如漆謂之墨玉價低西蜀有之赤者紅如雞冠今世少見又有綠玉其色深綠色淡者次之其中有飯糝者最佳又有菜玉非青非綠如菜葉此玉色之最低者 廣志曰白玉美者可以照面出交州青玉出倭國赤玉出夫餘惟大秦國出五色玉

沙子玉此玉罕得其色粉紅潤澤多作刀靶環子之類少有大者

罐子玉乃北方用藥於罐子內燒成者若無氣眼者與真玉相似但比真玉則微有繩脚久遠不潤且脆甚

火玉其色赤長半寸上尖下圓光照數十步積之可以燃鼎置之室內則不復挾纊唐武宗時夫餘以此入貢

軟玉屈之則首尾相就舒之則勁直如繩天寶時見之

香玉唐肅宗賜李輔國王辟邪二各長一尺五寸奇巧殆非人間所有其玉之香可聞於數百步雖鎖

於金函石櫃終不能掩其氣或以衣裙誤拂則芬馥經年縱澣濯數四亦不消歇

青玉鉢佛鉢也其中受三斗許厚可二分貧人以少物投中卽滿富人雖百千萬斛終不滿在月支國玉佛元丞相伯顏至于闐國鑿井得一玉佛高三四尺色如截肪照之皆見筋骨脉絡卽貢上方又有白玉一段高六尺濶五尺長十七步以重不能致遠棄之

玉笛長尺有九寸其聲清亮俗云東海龍王所獻歷代寶之傳至於今

周穆王時西胡獻昆吾割玉刀及夜光常滿杯刀長一尺杯受三升刀切玉如切泥杯是白玉之精光明夜照冥夕出杯於中庭以向天比明而水汁已滿於杯中汁甘而香美

梁大同八年戊午楊光欣獲玉龍一枚長一尺二寸高五寸雕鏤精妙不似人作腹中容斗餘頸亦空曲置水中令水滿倒之水從口出其聲如琴瑟水盡乃止

涼州記曰咸寧二年有盜葬張駿陵得白玉樽玉簫玉笛

天寶初安思順進五色玉帶又左藏庫中得五色玉
漢武故事曰上起神屋前庭植玉樹以珊瑚為枝碧
玉為華葉子青赤以珠玉為之空其中如小鈴鎗
鎗有聲

玉精一名委然其形如美女衣青衣人見之者以桃
戈刻之呼其名則可得也 夜行見女戴燭入石
石中有玉

扶南出金鋼可以刻玉狀似紫石英其生乃在百丈
水底盤石上如鍾乳人沒水取之竟日乃出以鐵
鎚之而不傷鐵乃自損以羚羊角扣之漼然冰泮

解玉溪在大慈寺之南韋臯所鑿用其沙解玉則易
為功

大戴禮曰玉在山而木潤川生珠而岸不枯珠者陰
中之陽也故勝水王者陽中之陰也故勝木

壁方中圓外曰璧內方象天外圓象地

崔長史啓管仲曰玉起於禺氏山金起於汝漢珠起
於赤野此寶相去各七千里

珠部

珠海中多朱鼈狀如肺四眼六脚而吐珠珠有數品
大五分以上至一寸八九分者為大品有光彩一

邊小平似覆釜者名璫珠璫珠之次為走珠走珠之次為滑珠滑珠之次為礫礫珠礫礫珠之次為官雨珠官雨珠之次為稅珠稅珠之次為慈符珠記事珠開元中張說為相有人惠一珠紺色有光名記事珠或有遺忘卽玩此珠心神頓悟

洞光珠燕昭王時有黑鳥白頭集王之所啣洞光之珠圓徑一尺其色黑如漆懸之室內百神不能隱其精靈

滴翠珠士人宋述家有一珠大如雞卵微紺色瑩徹如水手持之映空而觀則末底一點凝翠其上色

漸淺若回轉則翠處常在下不知何物或謂之滴翠珠

照月珠漢太初三年起甘泉望風臺臺上得白珠如花一枝帝以錦蓋覆之如照月矣因名照月珠以賜董偃盛以琉璃之筐

不夜珠成帝時真臘獻萬年蛤不夜珠光彩若月照人亡妍醜皆絕美艷帝以蛤賜趙后珠賜婕妤

岑珠端溪里人岑班入山遇一寶珠徑五寸取還之夜舉屋光明懼而以火燒之雖稍有損猶照一室履水珠順宗卽位拘彌國貢履水珠色黑如鐵大如

雞卵其上鱗皴其中有竅云將入江海可長行與波上下始不信遂命善游者以五色絲貫之繫於左臂遣入龍池其人則步驟於波上若履平地亦潛於水中良久復出而徧體畧無沾濕上奇之至長慶中嬪御試弄於海池上珠遂化為黑龍入於池內俄而雲煙暴起不復追討矣

木難出翅鳥口中結沫所成其色碧土人珍之曹子建詩云珊瑚間木難是也

辟珠一名聖鐵其大者如指頂次如菩提子次如黍粟質理堅重如貝辟銅鐵者銅鐵不能損辟竹木者竹木不能損犯以他物卽毀矣常附胎於椰子檳榔果穀實內島夷能辨之

北珠出北海亦有大小分兩定價看身分圓轉身青色披肩結頂者價高

莫難珠其色黃有夜光者有圍二寸以有形甚圓置之平地終日不停者出東夷

搜神記曰南海之外有鮫人水居如魚不廢績紡其人能泣珠

唐大順元年資州兵王全義妻如孕覺物漸下入股至足大拇痛甚拆而生珠如彈丸漸長大如杯

漢孟嘗守合浦俗採珠易米前守貪珠忽徙去民餓
死盈道嘗清一年珠復還

寶部

鞞靺寶李章武與王倡往來死後李經所居見王來
同寢將曙取一物紺碧似玉而冷狀如榭葉贈曰
西嶽玉京夫人所遺鞞靺寶也

紅靺鞞大如巨粟赤爛若朱櫻視之可應手而碎觸
之則堅重不可破也

璚瑁甲虫也其形如龜背上有鱗大如扇剖取其鱗
因見其文作器者先用水煮以刀截碎及冷乃以

梟魚皮錯治之復以枯條木葉瑩之乃有光耀

琉璃有赤白黑黃青綠縹紺紅紫十種彩澤光潤踰
於衆玉其色不常今俗所用皆銷冶石汁以衆藥
灌而為之者脆虛不真非其物也

瑪瑙品類不同出產有南北其實一石卯爾大者如
斗其體質堅硬碾造費工若南瑪瑙產大食等國
色正紅而無瑕可作杯斝器具產西北者色青黑
其中間以紅色如珠絲者為妙惟靈夏瓜沙羗地
磧中間得之者尤奇有栢枝瑪瑙質如水晶上有
枝葉儼如栢枝又有巾子瑪瑙黑白相間大不過

一二寸又有合子瑪瑙質理純黑中間白綠者可作數珠又有夾胎瑪瑙正視之則瑩白光彩倒視之則若凝血蓋一物而有兩色也又有紫雲瑪瑙可作屏障桌面等用實一石耳若其中有人物鳥獸形者最貴大抵各色瑪瑙惟研木不熱者為真瑪瑙出日本國生玉石間種有三般紅黑而白佈紋如纏絲者咸妙嘗讀春渚紀聞有人蓄瑪瑙大硯注水硯間則水中有一小鯽游泳可愛去水則無也夷堅志亦載人有銅盆凡水注滿則雙鯽撥刺出水無水無之子未之信後杭醫朱某家

造坟得土中二磁碗偶注酒於中則頃刻有綠苔浮滿酒中意其不潔所致及滌淨復注亦然飲之又未嘗有物也琉璃瑪瑙先以自然灰令軟可以雕刻自然灰生南海

寶石錫蘭國有山參天山頂中產寶石每遇大雨衝流山下沙中人拾取之種類不一列其名於後

紅石頭有四種同坑刺淡紅嬌避者達昔刺泥深紅色薄

黑紅苦木蘭紅黑黃雜不正之坑綠石頭有三種同坑

助把避上等暗深綠色助木刺中等明綠色撒卜泥下等帶石淺綠色

鴉鶻 紅亞姑上有白馬思良底帶石無光青亞姑二種同坑

上等深青色

你藍

中等淺青色

屋撲你藍

下等如水樣帶石潭青色

黃亞

姑 白亞姑

走水石

新坑出者似貓睛而無光

甸子

你捨

卜的

即回回甸子文理細

乞里馬泥

即河西甸子文理麤

荆川石

即襄陽甸子色

變

婆娑石其石綠色無班點有金星磨之成乳汁者為

上可以解毒胡人珎之以金裝飾作指彊帶之每

欲食及食罷含吮數四以防毒令雞冠熱血試之

當化而成水乃其真也出南海

靛隼其形如大錢薄而透明質如琉璃色如雲母凡

目力昏倦不辨細書者以此掩目精神不散筆畫

倍明出潘喇伽國

琥珀松脂淪入於地千歲為茯苓又千歲為琥珀凡

地有琥珀者其上及傍不生草木深者或八九尺

其大如所削去皮方見初如桃膠凝成乃堅

寶璫出于罽其貢使每來必携一寶璫往反如是主

客官視之一鐵璫耳蓋其來道涉流沙踰三月程

無薪水獨挈是璫而行若投水於璫中頃之已百

沸矣用是得不乏故寶之

貓睛其性堅其色黃活中有一道白橫搭轉側分明

似貓眼者為佳若散而不活或青黑色者價輕大

如指面者為佳小者價輕宜鑲嵌用出南夷中

碧靛子出南番西番其色青綠佳者頗與馬價珠相類有黑綠色者低鑲嵌用

馬價珠亦青色南番西番俱有之

金剛砂一名金剛鑽出西番深山之高頂人不可到乃鷹隼打食在上墜下者人於野地鷹糞中得之如辨真偽將砂於炭火中燒紅入浸醋中假者酥而易碎真者仍復硬而可用如或失去和灰土掃在乳鉢內搗之響者是也今人以之刻玉

石榴子其形似瑪瑙其色紅而明瑩似石榴肉故名可鑲嵌用出南番中

花羊角其形黑身白花者高白身黑花者低作刀靶染油不滑凡刀靶鷓木最佳花羊角次之他物皆不及也出北地

紅猪牙其形如蚌棗色紋理麤細與象牙相似其假者以白象牙用藥煮成出西番中

螺子黛每顆值千金出波斯國火齊其形如雲母色如紫金有光耀別之則薄如蟬翼積之則如紗縠之重沓也

雲母陶隱居云按仙經雲母乃有八種向日視之色

青白多黑者名雲母色黃白多青名雲英色青黃
多赤名雲珠如水露乍黃乍白名雲砂黃白晶晶
形料名雲液皎然純白明澈名磷石此六種竝好
服而各有時月其黯黯純黑有文斑斑如鐵者名
雲膽色雜黑而強肥者名地涿此二種竝不可服
丹砂惟出辰州者最勝謂之辰砂生深山石崖間土
人採之穴地數十尺始見其苗乃白石謂之朱砂
牀砂生石上其塊大者如雞子小者如石榴子真辰
砂也無石者彌佳過此皆淘土石中得之非生於
石牀者 冉家邛笮冉氏之裔今酉陽烏羅部落

之長多冉姓者其俗散處於沿河佑溪發川之間
跋扈不諛尚武而善獵得獸必祭而後啗之地有
沙坑深者十五六里昏黑不辨咫尺土人以皮帽
懸燈而入鑿厓石而採之白石若礬謂之砂牀其
良者若芙蓉箭簇欵迸落如榴房之解也碎者每
以燒汞為朱謂之新紅民間貿易用之比錢楮焉
坑中往往得敗船朽木莫測所自朱汞有毒氣能
殺人採沙汞滿三年者多死人言飲丹井者壽又
言術士能凝汞成銀鍊沙成金服之可以飛昇迺
今採者纍纍橫死無算也何哉大抵仙家之制煉

世人不傳能煉之者必得仙術者也

砒霜其色黃如鵝子明徹不雜每一兩一塊者為真人競琢之市之不啻金價古服食方中亦或用品必得此類乃可入藥其市肆所蓄片如細屑亦夾土石入藥服之為害不淺誤中者以冷水研菘豆漿飲之乃解近銅山中俱有惟信州者佳

雄黃其形塊如丹砂明徹不夾土石其色如雞冠者為真有青黑色而堅者名熏黃有形色似真而氣臭者名臭黃俱不入服食并藥只可療瘡疥耳其臭者以醋洗之便可斷氣足以亂真用之尤宜細

辨或云雄黃金之苗也故南方近金坑處時或有之但不及西來者佳耳

綠銅之苗也生石中質如石者名石綠有一種脆爛如碎土者名泥綠品下價輕

鑛鐵其形上有旋螺花者有芝麻雪花者凡刀劍器打磨光淨用金絲礮礮之其花則見價值過銀假造者是黑花宜仔細辨之出西番中

鋼鐵凡鐵之有鋼者如麵中有筋濯盡柔麵則麵筋乃見煉鋼亦然但取精鐵鍛之百餘火每鍛稱之一鍛一輕至累鍛而筋兩不減則為純鋼雖百煉

不耗矣若鐵之精英在水數十年者則名水秀
山西鐵冶鑄火盆面洗之類出爐乘紅刷以膽礬水
作古銅貨之受欺者多矣

水花石其性堅利如鐵可銚矢鏃人將取者必先祈
神出女直國

磁石出福建之佛字山有神最靈凡取磁石必先致
禱於神神許則往亦不多得否則皆頑石無用者
凝冰石紋有縱橫惟明潤者為上置水中與水一色
雖夏月亦疑為冰河間邯鄲俱有之

冷油石其形似凝冰石但投沸油鑊中油即冷矣

花蓋石其形極大堅重其色似硫黃黃中間有白點
因名花蓋最難求真者陝州有之

石脉一名石麻其形極細如絲可縋萬斤生石中破
石而後得此脉縈緒如麻紵可以為布

石墨一名石涅一名黑丹一名畫眉石總一物也筑
陽縣有墨山山石悉如墨荊州亦有之可以寫書
上古用漆書中古用石墨今用烟墨 水經注銅
雀臺北曰冰井臺高八丈上有冰室室有數井深
十五丈藏冰及石墨焉石墨可書又然之難盡亦
謂之石炭陸士龍貽兄書云三臺上曹公藏石墨

數十萬斤兄頗見之否今送二螺卽此物也

無名異其形大者若彈丸小者如楮栗顏色墨褐嚼之錫甜雞血滴之卽化爲水廣州有之 南人云有石無名異絕難得有草無名異彼人不甚貴重豈本經說者爲石而今所有者爲草乎

礪砂其出砂山中常火烟採者著木底鞋底卽焦下有穴生青泥出穴外卽爲砂石土人取以治皮出撒馬兒罕

石花其色白一本上有百十枝枝各分岐如鹿角然上有細紋以指撩之錚錚然有聲多生海中石上

世所罕有

石油出自石中流出臭惡而色黑每歲秋後居民取之可以燃燈療瘡

石脂一名水肥一名石漆其脂浮水上如漆採以膏車及燃燈極明出高奴縣 又一名石液今之延

安石油也可熏烟爲墨唐人延州詩有石烟多於洛陽之句又一名石燭 博物志云酒泉南壽縣

南山出泉水大如管注之於池爲溝水中有肥如肉汁著器中其色先黃後黑久之如凝膏然極明與膏無異用之膏車及水缸甚佳北方謂之石漆

又云水肥

石器其色青白或有五色者潤膩如玉具備煙雲山水竹木人物之狀萊人取之雕琢為器出掖縣石蟹生於崖之榆林港港內半里許土細而氣最寒凡蟹入則不運動片時成石矣人獲之置之几案可以明目又海中有石梅石栢石枇杷莖葉俱似真者

風松石其形方一丈瑩澈如玉其中有樹形若古松偃蓋置之几案涼颼自生可以却暑

空青其形如雞子色象荔枝內含一塊如雞黃春夏水秋冬泥泥用黃連水浸卽化一點目上後頸俱涼彼地三錢一顆本草經曰久服輕身延年能化銅鉛作金益州有之

白青圓如魚目中不空亦可治目豫章山谷有之猛火油樹津也一名泥油其形似樟腦其性腐人肌肉燃置水中光焰愈熾蠻夷以制火器其烽甚烈帆檣樓櫓連延不止雖魚鼈遇者無不焦爍也惟穴地作池數更其處可以蓄之出佛打泥國一云出高麗之東盛夏日初出時烘石極熱則液出他物遇之卽為火此未必然恐出樹津者是也 西

北邊城防城庫皆掘地作大池縱橫丈餘以蓄猛
火油不閱月池土皆赤黃又別為池而徙焉不如
是則火自屋柱延燒矣

雄黃油正德末年始有之士人鑿井取鹽得此水傾
落於火焰甚熾遂用以照夜光倍他油但有雄黃
氣故名

銅器入土千年純青如鋪翠入水千年純綠瑩如玉
其色午前稍淡午後乘陰氣翠潤欲滴傳世者色
紫褐而有朱砂斑甚或斑凸起如上等辰砂

趙希鵠又云夏時器物多有細散以金者今訛為商
散蓋相散也引詩金玉其相楊用修云當作鑲散
亦非相散

犀部

犀其形黑中有一暈白者世艱得之水犀最貴以燈
近之燈即滅置於霧之中不濕

通天犀其形有一白如線者以盛米置羣雞中雞欲
往啄米至輒驚却故南人名為駭雞得其角一尺
以上刻為魚而啣以入水水常開方三尺可得氣
息水中以置毒中毒藥皆生白沫無復毒矣

辟寒犀唐開元二年交趾進犀一株色黃如金使者

請以金盤置放殿中溫然暖氣襲人云此辟寒犀也須自隋文帝時曾進一株上甚悅厚賜之又有辟塵犀亦難得者

明犀一名影犀其形如水兕角置之暗中輒有光影織以為簾如錦綺之文出吠勒國

骨篤犀一名碧犀其色如淡碧玉稍有黃其紋理似角扣之聲清如玉擊之有香能消腫毒及能辨毒藥其價最貴西番有之

毛犀一名釐犀其毛與花斑皆類山犀而無粟紋其紋理似竹不足為奇

唐同昌公主有犀如彈丸帶之蠲忿

香部

龍腦香夷名羯布羅香其幹如松濕時無香採乾之後折之中有香狀若雲母色如冰雪香中之最佳者

兜木漢武帝故事西王母降上燒兜木香末乃兜渠國所獻也形如大豆以塗宮門香聞百里關中大疾疫死者相枕燒此香疫則止

返魂香東方朔曰月氏國使者獻香曰東風入律百旬不休青雲干呂連月不散意中國將有好道之

君故搜奇蘊異而貢神香乘沈牛以濟弱淵策驥
足以渡流沙今十三年矣香能起天殘之死疾下
土之神藥也凡疾疫夭死者以薰其牙聞氣卽活
明日失使者所在後元元年長安疫死者大半帝
分香燒之死未三日皆活芳氣三月不歇餘香一
旦失亡

茶蕪以之薰衣彌月不絕所遇土石皆香所經朽木
腐草皆榮秀用薰枯骨則肌肉再生燕昭王時波
戈國以此入貢

都夷其形如棗核食一片則歷月不饑以一粒許投
水中俄而滿大盂也

煖香窟雲溪有僧舍盛冬若客至不燃薪火煖香一
炷滿室如春人歸更收餘燼出雲林異景志

降真香神仙傳云此香燒之能引鶴大秦國南海山
中俱有之

藿香樹有千歲根本甚大伐之四五年木皆朽敗唯
中節堅固芬香獨存取以為香

發日一名開日樹言日從雲出雲來掩日風吹樹枝
拂雲開日光也其脂為香

安息其樹如苦練其脂為香形色類核桃瓢不宜單

燒但能發衆香故人取以合香

艾納本草松皮上蘚衣也合諸香燒之其煙團聚青白可愛

篤耨其樹如杉檜香藏於皮老而脂自流溢者名白篤耨冬月因其凝而取之名黑篤耨盛之以瓢碎瓢而爇之

乳香其樹似榕以刀剖之脂溢於外凝結而成其爲品十有六有滴乳餅乳袋乳之別

奇南出占城在一山所產酋長差人禁民不得採取犯者斷其手

沉香唯以似黃蠟者爲貴皆樹枯其根所結惟奇南木乃沉之生結者

雞舌其木氣辛而性厲禽獸不能至故未有識其樹者華熟自零隨水而出方得可食其香不入衣服唐本注云雞舌樹葉皮竝似栗花如梅花子似棗核此雌樹也不入香用其雄樹雖花不實採花釀之以成香出峴嶼及交愛以南

都梁出交廣形如藿香

迷迭出西域魏文帝有迷迭賦見廣文選

伽藍其木黑潤所出產甚少價甚貴以銀對易

金銀香其香如銀中有白蠟一般白塊在內好者白多低者白少焚之氣味甚美出舊港國

龍涎其色有白有黑膩理光澤能發香故用以合香或云大食國有龍涎嶼春間羣龍交戲於上而遺涎沫洋水則國人駕獨木舟伺龍出沒隨而採之或風波則人俱下海一手附舟旁一手揖水而得至舛其涎則初若脂膠黃黑色頗作魚腥氣久則成大塊或魚腹中取出如斗大焚之清香可愛其品有三浮水者為上滲沙次之魚食為下每香一觔值其國金錢一百九十二枚準中國銅錢九千

文

鷹觜香昔番禺牙僧徐審與舶主何吉羅密不忍分別臨岐出如鳥觜者三枚贈審曰此鷹觜香也價不可言當疫時於中夜焚一顆則舉家無恙後八年番禺大疫審焚香闔門獨免餘者因呼為吉羅香

伽南香品雜出海上諸山蓋香木枝柯竅露者木立死而本存者氣性皆溫故為大螿所穴螿食石蜜歸而遺於香中歲久漸漬木受蜜氣結而堅潤則香成矣其香木本未死蜜氣未老者謂之生結上

也木死本存蜜氣凝於枯根潤若錫片謂之糖結
次也其稱虎斑結金絲結者歲月既淺木蜜之氣
尚未融化木性多而香味少斯為下耳諸香惟此
種不堪入藥故本草不錄近世士夫以制帶鏤率
多湊合頗若天成純全者難得也

薔薇水即薔薇花上露也與中國薔薇不同土人多
取其花浸水以代露故多偽者以琉璃瓶試之翻
搖數四其泡周上下者為真

甲香一名流螺其螺大如小拳青黃色長四五寸人
亦噉其肉用時先以酒煮去腥及涎合諸香燒之

香獨燒則臭

阿勃參其形長一丈餘其色青白葉甚細兩兩相對
花似蔓菁黃色子似胡椒赤色研其脂汁如油以
塗瘡疥無有不瘳其油極貴價重千金出佛林國
摩廚其脂肥澤馨香馥郁可以煎熬食物味甚香美
如中國用油

蘇合其樹生膏并合諸香汁煎之非自然一物也以
濃而無澤者為上或云大秦人採蘇合先竿其汁
以為香膏乃賣其滓與諸國賈人是以展轉來達
中國不甚香也

鬱金其華色黃而細與芙蓉華裏被蓮相似國人先
取以上佛寺積日香稿乃掃去之賈人從寺中徵
顧以轉賣與他國也出撒馬兒罕古用釀酒降神
非今之鬱金也或其種絕矣

片腦其樹如杉檜腦則其皮間凝液也取之者必齊
沐而往其成片似梅花者為上其次有金脚速腦
木腦蒼腦札聚腦又一種如油名腦油產暹羅諸
國惟佛打泥者為上

沒藥其形樹大如松皮厚一二寸許採時掘樹下為
坎用斧伐其皮脂流於坎旬餘方可取之

血竭其樹畧同沒藥採亦如之俱出三佛齊國

硯部

硯譜載天下之硯四十餘品以青州紅絲石硯為第
一端州斧柯山石為第二歙州龍尾石為第三大
抵硯以注水不耗又能發墨者為難得
紅絲石硯出青州外有皮磨礮即去其理紅黃相參
理黃者其絲紅理紅者其絲黃須飲水使足可用
不然渴燥唐彥猷甚奇之謂不減端石

端硯肇慶府高要縣羚羊峽對山出硯有三種巖石
為上西坑次之後磨又次之其色深紫瑩潤扣之

其聲清遠有青綠黃重暈圓點者謂之鵠鵠眼為
巖石其色赤呵之乃潤鵠鵠眼色紫紋漫而大者
為西坑石其色青紫向明側視有碎星光點如沙
中雲母乾而少潤者為後磨石又有子石在大石
中匠者識山之脉理鑿一窟自然有圓石青紫色
者琢為硯可值千金 黃黑相間鱗睛在內晶瑩
可愛謂之活眼四傍浸漬不甚精明謂之淚眼形
體畧具內外皆白殊無光彩謂之死眼活勝淚淚
勝死勝無

歛硯石出龍尾溪堅勁黠墨遠勝端溪者

曹公銅雀臺瓦乃七寶和泥燒之極堅後為銅雀硯
漢武時鄧支進馬肝石以和丹砂食之則彌年不饑
以拭白髮盡黑此石亦可作硯有光起

鼉磯硯出登州鼉磯島中距蓬萊百餘里波濤深處
有石之可硯者金星雪浪頗為世重故取之者不
憚於沒溺焉

器用部

常燃鼎貞元八年吳明國貢常燃鼎量容三斗光潔
似玉其色純紫每修飲饌不熾火而俄頃自熟香
潔異於常等久而飲之令人返老為少百疾不生

楊慎云麻城毛柱史鳳韶為余言近日平谷縣民耕
得一釜以涼水沃之忽自沸以之炊飯即熟釜下
有諸葛行窩字鄉民以為中有寶物乃碎之其中有
有水火二字亦異瑞應圖曰丹甌不炊而自熟玉
臯不汲而常滿近此類乎信乎孔明固後世之神
禹周公也世所傳划車弩雞鳴枕不一而足

三國志文帝賜鍾繇五熟鼎

辟塵爐武林慈德院舊有辟塵爐非木非石扣之錚
然有聲纖塵不染

紫瓷盆唐杜陽編武宗會昌元年渤海貢紫瓷盆量

容半斛內外通瑩其色純紫厚可寸餘舉之則若

鴻毛

古銅鴨盆門村朱家常之古室舊蓄一古銅盆中有
鴨形隱然初亦不以為異他日有農墾土田間獲
一銅鴨農不識賤價售於朱以合盆影不差毫髮
注水盆中鴨輒自浮而浴

十二時盤唐內庫有一盤色正黃圍三尺四周有物
象元和中偶用之各逐時物象變更且如辰時花
草間皆戲龍轉已則為蛇轉午則成馬矣因號十
二時盤流傳及朱梁猶在

抱朴子曰取金液及水銀以黃土壅盛置之極火土皆化為丹以此丹金為盤盃食其中令人長生

鵲尾杓陳思王杓柄長置之酒樽王欲勸酒者呼之則尾指其人

魚鏡元稹登黃鶴樓望江濱有光若星使人就視得一鯉剖腹得古鏡如錢大背有雙龍其龍口中常吐光焉

火齊鏡王子年拾遺記曰穆王時渠國貢火齊鏡人語則鏡響應又秦始皇時火齊國獻寶鏡女子有邪心者照之心悸

照病鏡葉法善有一鐵鏡鑑物如水人每有疾病以鏡照之盡見臟腑中所滯之物後以藥療之竟至痊癒

黃帝內傳帝與王母會正屋山乃鑄大鏡十二面隨月用之

月鏡王子年拾遺記曰周穆王時有石如鏡此石色白似月照面如雪謂之月鏡

雜記曰高祖初入咸陽有方鏡廣四尺九寸表裏有明人來照之則倒見以手掩心則腸胃五臟歷然無礙

王度鏡異聞集隋王度有一寶鏡歲疫度令僕持鏡詣里中有疾者使照之即愈皆云見龍駒持一月來光彩被體清涼而愈

抱朴子用明鏡九寸自照若有思存七日則見神仙知千里外事也明鏡或用一或用二謂之四窺鏡雞鳴枕偶武孟吳之太倉人也有詩名嘗為武岡州幕官因鑿渠得一瓦枕枕之聞其中鳴鼓起插一更至五更鼓聲次第更轉不差既聞雞鳴亦至五更而曉抵暮復然武孟以為鬼令碎之及見其中設機局以應夜氣識者謂諸葛武侯雞鳴枕也

游仙枕龜茲國進枕一枚其色如瑪瑙溫潤如玉其製作甚工枕之而寐則十洲三島盡在夢中帝因號游仙枕復賜楊國忠

左宮枕青玉為之體方平長可寢二人冬溫夏涼醉者破醒夢者游仙云是左宮王夫人所製左宮以授杜光庭進之蜀主與皇明帳為幃宮二寶

驕龍杖天師杜光庭有驕龍杖紅如猩肉重若玉石似非藤竹所為相傳是仙人畱賜

夜明杖隱士郭休有一柱杖色如朱染叩之則有聲每出處遇夜則此杖有光可照十步之內登危涉

險未嘗失足蓋杖之力焉

世本曰武王作嬰

崔豹古今注云舜廣開視聽求賢人以自輔作五明扇

拾遺記曰周昭王時塗修國獻青鳳丹鵠各一雌一雄孟夏取鵠翅為扇一名條融一名反影

龍皮扇王元寶家有一皮扇子製作甚質每暑月宴客卽以此扇子置於坐前使新水灑之則颯然風生巡酒之間客有寒色遂命徹去明皇亦曾差中使去取看愛而不受帝曰此龍皮扇子也

長安巧工丁諤作臥褥香爐爐體常平又作七輪扇連七輪大皆徑尺一人運之滿室寒戰今二法並存

元載龍鬚拂紫色如爛裙可長三尺削水晶以為柄刻紅玉以為環鈕或風雨晦冥臨流沾濕則光彩動搖奮然如怒置之于堂中夜則蚊蚋不能近拂之為聲則雞犬牛馬無不驚逸若垂之于池潭則鱗甲之屬悉俯伏而至引水於空中卽成瀑布長三五尺而未嘗輒斷燒燕肉薰之則焯焯焉若生雲霧厥後上知其異載不得已而進內載自云得

之於洞庭道士張知和

却寒簾類玳瑁斑有紫色云却寒鳥骨之所為也
人家蓄一簾赤紫色人在簾間自外望之繞身有光
云得於天寶之亂蓋宮禁物也後歸於渾咸家有
貴臣識之曰此瑞英簾耳

自煖盃內庫有一酒盃青色而有紋如亂絲其薄如
紙於盃足上縷金字名曰自煖盃上令取酒注之
溫溫然有氣相次如沸湯遂收於內藏

照世盃者其國舊傳有盃光明洞徹照之可知世事
故云

抵鵲盃房州刺史元自誠物也類珉而色淺黃夏月
用雖無堅雪而水與果俱冰齒盛冬貯水竟不凍
顯德中書堂設起紋秋水席色如蒲萄紫而柔薄類
綿疊之可置研函中吏偶覆水水皆散去不能沾
濡不識其何物為之

李文饒家藏會昌所賜大同簞其體白竹也闕磨平
密了無罅隙但如一度膩玉耳

夔鐘夔州府近掘地得一鐘形如岸斗匾而長一面
凸為十八乳一陰一陽總為九乳古詩春鐘九乳
鳴疑此鐘應春宮律也一面古篆七十餘字人不

能識惟夔字可辨水經注云夔鄉觀此可信云

漢文與郡國為銅虎符竹使符應劭曰銅虎符長六寸第一至五國家彙兵遣使至郡合符符合乃聽受之竹使符以竹箭五枝長五寸旁鐫篆書亦自一至五出入徵發用之張晏曰符以代古之珪璋從簡易也顏師古曰與郡國為符各分一半右留京師左以與之此漢制也唐高祖入長安罷竹使符班銀莢符其後改為銅魚木契朝廷徵發下勅書契魚都督郡府參驗皆合然後遣之

顓頊有畫影騰空二劍若四方有兵則飛指其方故戰則克未用時在匣中常如龍虎吟

趙希鵠云古琴有陰陽二材桐木面陽日照者為陽不面日為陰以新桐木驗之陽必浮陰必沉陽材琴旦濁而暮清晴濁而雨清陰材琴旦清而暮濁晴清而雨濁

古琴以斷紋為證琴不歷五百歲不斷愈久則斷愈多斷有數等有蛇腹斷有面底俱斷有梅花斷偽者無劍鋒亦不難識也古琴歷年既久漆色一作光盡退其色如烏木此最奇古也偽斷紋用琴於冬日內晒或以猛火烘琴極熱以雪罨激裂之漆

色還新又有入雞子白灰漆後以甑蒸之懸於燥處自有斷紋此皆偽者

服飾部

錦劉熙釋名曰錦金也作之用功重其價如金故制字帛與金也 丹陽記曰歷代尚未有錦而成成都獨稱妙故三國時魏則市於蜀吳亦資西蜀至是始乃有之

火毳注云火毳卽火浣布也神異經曰南方有火山長四十里廣四五里生不燼之木晝夜火燃得烈風不猛暴雨不滅火中有鼠重百觔毛長二尺餘

細如絲常居火中時時出外而色白以水逐沃之卽宛績其毛織以作布用之若汗以火燒之則清潔也 十洲記曰南海中有火林山山中有火獸大如鼠毛長三四寸或曰山可百里許取其獸毛績以爲布名曰火浣布國人衣服之垢汗以水浣濯之終日不潔以火燒布兩食久許出其垢卽去白如雪 抱朴子曰南海之中蕭丘之山有自生之火常以春起而秋滅丘方千里當火起時此丘上純生一種木火起正著此木木雖爲火所著但小焦黑人或以爲薪者如常薪但不成炭炊熟則

灌滅之後復更用如此無窮夷人取木華績以為
火浣布木皮亦剝以灰煮為布但不及華細好耳
又曰有白鼠大者重數觔毛長三寸居空木中
其毛亦可績為布有三種焉 岑樓慎氏曰予閱
毗騫傳其布與蕉麻無異而色微青黑因憶少年
閩中所見火浣布無以異也故記之

火蠶綿出火洲絮衣一襲止用一兩稍過度則熇蒸
之氣不可忍耐

冰蠶拾遺記曰員嶠山名環丘有冰蠶以霜雪覆之
然後作繭其色五彩織為文錦入水不濡投火不

燎唐堯之代海人獻以為黼黻

神錦衾此衾冰蠶絲所織方二尺厚一寸上有龍文
鳳彩殆非人工其國以五色石甃池塘採大柘葉
飼蠶於池始生如蚊蟻游泳其間及長可五六寸
池中有挺荷雖警風疾吹不能動大者可濶三四
尺而蠶經十五日即跳入荷中以成其繭形如方
斗自然五色國人縑之以織神錦亦謂之靈泉絲
上始覽錦衾與嬪御大笑曰此不足以為嬰兒綳
褓曷能為我被耶使者曰此錦之絲冰蠶也得水
即舒水火相反遇火則縮遂於上前令四官張之

以水一噴卽方二丈五色煥爛逾於向時上歎曰
本乎天者親上本乎地者親下不亦然哉却令以
火逼之須臾如故

琴瑟幙其幙色如琴瑟潤三尺長一百尺輕明虛薄
無以為比向空張之則踈朗之文如碧絲之貫貝
珠雖大雨暴降不能沾濕云以鮫人瑞香膏所傳
故也稱得鬼谷國

紫綃帳元載得於南海溪洞之帥首卽鮫綃類也輕
踈而薄如無所礙雖當時凝寒風不能入盛夏則
清涼自至其色隱隱或不知其帳也謂載臥內有

紫氣

皇明帳自知祥至景但稱皇明帳不知所自色淺紅
恐是鮫綃之類於皺紋中有十洲三島象施之大
小床皆稱可此為怪耳夜則燦錯如金箔狀景敗
失所在

澄水帛同昌公主一日大會韋氏之族於廣化里玉
饌具陳暑氣將甚公主命取澄水帛以蘸之挂於
南軒滿座皆思挾纊此帛長八九尺似布而細明
薄可鑒云其中有龍涎故能消暑也

輶羅衣敬宗寶曆二年閩東國貢舞女二人衣輶羅

之衣無縫而成其文巧織人未之識焉

百鳥毛裙安樂公主使尚方合鳥毛織二裙正視為一色旁視為一色日中為一色影中為一色而百鳥之狀皆見以其一獻韋后

浮光裘敬宗寶曆元年南昌國進浮光裘即紫海水染其色也以五彩感成龍鳳飾以五色真珠上衣之以獵北苑為朝日所照光彩搖動一日從禽忽值暴雨而裘畧無沾潤上異之

十洲記曰漢武帝時西國王獻吉光裘毛色黃蓋神馬之類入水不沉入火不焦

西京雜記曰司馬相如與卓文君還成都居貧愁以所服鷓鴣裘就市鬻酒與文君為歡

符子曰周人有愛裘而好珍饈欲為千金之裘而與狐謀其皮欲為少牢之膳而與羊謀其饈言未卒狐相率逃於重丘之下羊相呼藏於深林之中故周人十年不封一裘五年不具一牢