

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

晴湖鑄雪齋



嶠湖鑄雪齋

方御山先生小傳

先生姓方氏名起英字逸春號御山又號特于浙之義烏人也寄籍濟南者已數十年矣先是其祖之騏驎重賞謀計硯池術樸被采山左愛濟南名勝卜居湖上者二十載一旦忽倦于遊春念故園携家歸里其子崇美則御山之父也博學多文久為梓里所矜式嗣奉父命携書劍來濟之南貿遷獲利者固多娶人因愛崇美才延攬為西席主壇坫比三年忽以疾逝維時御山家居肄舉子業計聞辭踊號號既慟曰吾其抱恨終天矣因奉其母夫人并叔摩周俱來山左從居祖舍治喪卜葬竭盡其禮遂家焉此則入籍于東之始也然

獅山賦性聰敏弱冠即文聲試萬言倚馬可待酷嗜吟詠
尤過在山水輒多詩歌足跡所至一時名公鉅卿皆倒屣相
迎又善病復潛心岐黃書醫理大徹洞胸透髓深入古
人關紐切脈按劑了然心手奏效如神教十年來聲振河東
活人無算且其仁心為質不計貧富不較有無凡所得
孝養母夫人外多周急人以故行道久橐中無長物也雍
正壬子中丞岳公濬撫東國雅重獅山才締交甚篤為納
粟入太學考授州司馬尋河東總制王公士俊飲獅山名
延至豫詩酒唱酬相得歡於是諸當道望風景仰交接
踵門外車轍長滿先生有至性孝母友弟家庭翁睦凡戚

晴湖錄

黨有無相告必為區處其好書如性命九經廿一史黃石陰
符以及諾皋齊諧談數裨海無不羅之腹笥衝口酣暢
所以石墨鏤華流光自照交游如高人韻士劍客酒徒但
能文墨者悉括諸囊甚矣先生之不可測也余與先生神
交者幾卅年壬申春從事祝阿相與聯牀話舊樽酒論
心歸來從讀新稿各稿稔悉生平夙抱濟南素多名士
遺李後大雅久不作今得先生差疆人意昔太史慨古
今布衣也流湮沒無聞低回不已予于先生猶不勝有
淪落之感先生生于康熙壬申十月卒于乾隆壬申二月
著有東園詩集蜀山前後詩集絳雪詞古今詩塵診

家三昧等書生子三曰昇曰安曰昂皆具秀才其長公於先生既歿之後求傳于予與先生交有素熟悉其為人曷敢以不文辭但故為哀集生平大畧于左但以先生之才之品當必有名公鉅卿具鑒許手筆者以傳先生又何藉予言為輕重哉

練塘老人張希傑漢張謐

自序

王融云余少好抄書老而彌篤雖遇見暫觀皆亂疏記後重覽省歡情益深習與性成不覺筆倦英教鞭古昔頗合軌王自束髮以來手所抄集帙成百計歲戊辰邀遊魯甸自春徂冬居傳汶上總憲孔公禪山先生府第者八閱月朝夕危坐古墨香中得靜觀木天二酉之秘僻性素好攻詩更好觀古人論詩如鍾鼎詩品滄浪詩話詩數卮言等書無不備閱猶嫌未暢厥旨因檢孔府藏書中有論詩合予臆見者即手錄之始於唐虞漢魏六朝三唐兩宋元明以及本朝諸名彥蒐羅編

輯越半載而成書時一展玩何異聆晉人之拂塵清談即以
此命名曰古今詩塵但歸心匆遽未及多錄竄改為恨賦
歲已巳訪友京師寄居卹舍浮雲遊子舊雨晨星近地無
可與言因取詩塵一覽以作消遣孰意披對如逢故人
始信後重覽有歡情益深古人之言皆從閱歷中得來非
泛語也旅館孤襟喜而不寐遂倩毫素綴數言於卷間首
大兒昇好取予詩文草稿歸付裝潢勞人易衰恐老眼漸
昏不能復作此冷淡生活此可藏之家塾切莫福惠世大禁
留示子孫可耳不足示他人也

乾隆己巳九月九日猶山方起英書於京師卹舍

古今詩塵

賈本

卷六

詩

七

獅山方起英過春編輯

練塘張希傑漢張增訂

唐虞三代

許由 字武仲隱居潁水之陽

許由堯時為布衣以清節聞堯遣使將禪為天子由喟然嘆曰匹夫結志固如磐石採山飲河所以養性非以貪天下也堯既崩乃作箕山之歌云登彼箕山兮瞻望天下山川麗綺萬物還普日月運照靡不記睹游放其間何所窮慮歎彼唐堯獨自愁苦勞心九州憂勤后土謂予欽明

嶺湖鑄印

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

傳禪易祖我樂何如蓋不貯顧河水流兮綠高山甘瓜施
兮葉巒巒高林肅兮相錯連居此之處傲克君

方回

舜還負負夏至鄧之塘有秀士七人回其一也

舜葬蒼梧之野有鳥如雀常游丹海之際時來蒼梧之野
銜青砂珠積成龍阜名曰珠邱冥珠輕細風吹如塵名曰
珠塵今蒼梧之野山人採藥時有青石圓潔如珠服之不
死仙人方回遊南嶽讀云珠塵圓潔且明有道服者得長生

夏禹

禹年三十未娶行塗山有白狐九尾造禹塗山人歌曰纒
白狐九尾龐上成子家室乃都彼昌禹遂娶之謂之女嬌

商胥餘

箕子名食米於箕故曰箕子

箕子朝周過故殷墟感宮室毀壞生禾黍箕子傷之乃作
麥秀之詩云麥秀粲兮禾黍油兮彼狡童兮不我好仇
殷民聞之皆為流涕

墨兄

字公信弟致字公達姓墨胎氏夷齊其謚也其
先湯封於孤竹故云孤竹君二子

周武王已平殷亂天下宗周伯夷叔齊耻之義不食周粟
隱於首陽山采薇而食之乃餓且死作歌曰登彼西山兮
采其薇矣以暴易暴兮不知其非矣神農虞夏忽焉沒
兮我安適矣吁嗟徂兮命之衰矣遂餓死於首陽山

列國

甯戚字式

齊桓公使管仲求甯戚上應之曰浩上乎儻上乎管子不
解歸而不怡有少妾問焉仲曰非爾與知也妾曰毋少上
毋賤上仲以語之妾曰甯子殆欲室乎古有白水詩云浩
浩白水儻上之魚君未召我我將安居國家未立從我馬
如浩上者水育上者魚未有室家而召我安居戚有伉儷
之思故陳此詩見意

百里奚 字凡伯楚人

百里奚少有賤流落不偶欲出遊其妻以門閭烹鷄餼之

吳相秦不歸其妻乃西入秦為潁婦一日吳坐堂上樂作婦乃自言知音因援琴撫絃而歌者三一日百里奚五羊皮憶昔時烹豕炊糜食今富貴忘我為二曰百里奚初娶我時五羊皮臨當相別時烹豕炊糜今富貴忘我為三曰百里奚百里奚母已死葬南谿墳以瓦覆以柴春黃蒿蔽伏雞西入秦之殺皮今日富貴捐我為歌畢吳愕然問之乃其故妻遂還為夫婦

紫玉

紫玉吳王夫差小女也年十八有童子韓重年十九紫玉悅之私許為妻重學於齊魯間臨去屬父求婚

晴湖鑄雪齋

王怒不與紫玉結氣而死葬閭門外三年重歸往吊於墓紫玉形見宛頭而歌曰南山有鳥北山張羅意欲從君說言孔多悲結成疾沒命黃墟命之不造寃如之何羽族之長名為鳳凰一日失雄三年感傷雖有衆鳥不為匹雙故見鄙妾逢君輝光身遠心通何曾暫忘歌畢歌教流涕遂重入塚與之讌飲三日夜盡夫婦禮臨出贈以徑寸明珠及寔益玉壹重詣王自說其事王大怒謂重發塚托以思神趙叔重紫玉忽來見跪而言曰昔諸生韓重求至大王不許今名毀義絕自致身亡重遠還弔唁感其篤終輒與相見因遺以珠玉不為發塚願勿推治夫人聞之

出抱紫玉忽如煙不見

越王勾踐

越王欲謀復吳范蠡進善射者陳音曰楚人也王問音曰孤聞子善射道何所生音曰臣聞弩生于弓弓生于彈彈起于古之孝子不忍見父母為禽獸所食故作彈以守之歌曰斷竹續竹飛土逐宍古肉字

越俗性率朴初與人交封土壇祭以鷄犬祝曰君乘車我帶笠他日相逢下車揖君登堂我跨馬他日相逢為君下

秦皇政

秦始皇二十八年東行郡縣上泰山至巔立石頌德風雨

清湖鍾靈齋

晁至休大松下因封五松為大夫後人詠松云半依岩岫倚雲端獨上亭已耐歲寒一事頗為清節崇秦時曾作大夫官

漢

張良

張良字子房隱商山與四皓為雲外之友定太子時有應暉者隱淮陽山與四皓俱徵暉獨不至時人語曰商山四皓不如淮陽一老

良有尼父贊曰巖々孔聖異代稱傑量合乾坤明參日月

夏侯嬰

夏侯嬰為滕令故號滕公曾孫頰尚王亡隨外家姓孫故
滕公子孫有姓孫氏者嬰薨葬東都門外公御送喪馬
不行路地悲鳴使人掘馬蹄下得石櫛有銘曰佳城鬱
三千年見白日吁嗟滕公居此室乃葬其地謂之馬塚

董仲舒

董仲舒廣川人嘗下帷讀書忽有客來詣與論五經寔其
殺與仲舒疑其非人客息曰天將雨仲舒因戲之曰巢居
知風穴處知雨脚非狐狸即是鸛鼠客化為狐而走及
仲舒沒門人過其墓者輒下馬謂之下馬陵今訛為豎墓
陵矣

清湖鑄雪齋

東方朔

東方朔小字曼倩父張夷字少平年二百歲顏若童子
夷死母田氏寡居夢太白星臨其上遂有孕歎曰無夫而
孕人將棄我乃移向代都東方里為居五月旦生朔因以
所居里為姓朔為名或云朔生三日而田氏死鄰母收養
之時東方始明因以姓焉朔生而目如懸珠齒如編貝
東郡獻短人指朔曰王母蟠桃三千年一開花三千年一
結實此兒已三偷矣又言朔是太白星精黃帝為風后
堯時為務成子周時為老聃在越為范蠡在齊為鴟夷
子皮又言朔是歲星之精歲星東方木星也朔死歲星

殞朔嬰神君似宛若為小妻生三子三人與朔俱死
漢武帝遊上林見一好樹問朔何名朔對曰名善哉帝陰
使人識其樹他日復問朔曰名瞿所帝曰朔欺久矣名
與前不同何也朔曰夫大為馬小為駒長為雞小為雛大
為牛小為犢人生為兒長為老是昔為善哉今為瞿所長
少死生萬物敗成豈有定哉帝乃大笑

司馬相如

司馬相如字長卿小名犬子慕蔭相如改名相如與臨邛
令王吉相善往舍都亭臨邛富人卓王孫為其召之時卓
王孫有女文君新寡王孫召相如奏琴相如乃以琴心挑

之詞曰鳳兮鳳兮歸故鄉遊遊四海求其凰時未遇兮無
所將何惜今夕兮升斯堂有艷淵女在閨房室邇人遐毒
我腸何緣交情願為鴛鴦胡顏願兮共翱翔鳳兮鳳兮從
我棲得托琴尾永為妃交情通體心和諧中夜相從知者
誰雙翼俱起翻高飛無惑飛心使余悲文君竊窺心悅之
相如乃賂文君侍者通殷勤文君乃夜奔相如相如乃與
馳歸成都居貧愁懣以所著鷓鴣表就市人楊昌貴酒與
文君為歡文君抱頭泣曰我平生富足今乃以裘貫酒
盃歸臨邛從昆季假貸猶足為生相如乃至臨邛置
酒舍令文君當壚相如着犢鼻禪絛器以耻王孫王孫

果以為病乃厚給文君

文君姣好眉色如望遠山臉際常若芙蓉肌膚柔滑如脂十七而寡為人放誕風流故悅長卿之才而越禮焉及長卿將聘茂陵人女為妾文君作白頭吟以自絕長卿乃止其辭曰皚如山上雪皎若雲間月聞君有兩意故來相決絕今日斗酒會明日溝水頭踈躑御溝上溝水東西流淒_上重淒_上嫁娶不須啼願得一心人白首不相離竹竿何嫋_上魚尾何篸_上男兒重意_氣何用錢刀為

蘇武

蘇武傳

蘇武字子卿天漢中使匈奴作詩留別妻云結髮為夫婦恩愛兩不疑歡娛在今夕燕婉及良時征夫懷往路起視夜何其參辰昏已沒去_上從此辭行役在戰場相見未有期握手一長嘆淚為生別滋努力愛春華莫忘歡樂時生當復來歸死當長相思妻答詩云與君結新婚宿昔當別離涼風動秋草蟋蟀鳴相隨冽_上寒蟬吟蟬吟抱枯枝枯枝時飛揚身體忽遷移當惜歲月馳月馳無窮極會合安可知願為雙黃鵠悲鳴戲清池 武留匈奴十九年始以強仕出及歸鬚髮盡白

其妻答一首又見三國時徐偉長贈艁士新婚別豈

偉長襲古柳遜家舛錯耶

李陵

李陵李廣孫北魏道武帝珪之始祖也姓拓跋北俗謂
主為拓謂右為跋故以為氏陵善騎拜騎都尉天漢
中將步卒五千擊匈奴轉鬪矢盡遂降虜單于以
女妻之立為右校王陵與蘓武善與武詩云攜手上
河梁遊子暮何之徘徊蹊路側恨上不忍辭行人難久留
各言長相思安知非歲月弦望自有時努力崇明德皓
首以為期

王吉

王吉字子陽琅琊人宣帝時為諫議與貢禹為友時稱王
陽在位貢禹彈冠明帝時又有一王吉則虎賁郎也
蕭育與朱博為友著聞當代長安語曰蕭朱結綬王貢
彈冠

班婕妤

班婕妤左曹越騎校尉况之女少有才學成帝選入宮為
婕妤後趙飛燕譖其咒考問之上善其對遂求供養太
后於長信宮作歌行曰新裂齊紈素皎潔如霜雪裁成合
歡扇團圓似明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至
涼飈奪夫熱棄捐筵中恩情中道絕帝崩充奉園

陵後堯因英園中

鮑宣

鮑宣哀帝時拜司隸後以不附王莽見殺其子永承子昱三世皆為司隸而乘一驄馬京師人歌之曰鮑氏驄三人司隸再入公馬雖瘦行步工

揚雄

揚雄字子雲成都人其父寓巫山時所生論者謂鍾十二峯之秀雄作法言蜀富人貴錢十萬願載一名雄不許曰富無仁義之行正如園中之鹿欄中之牛安得妄載王莽篡後復上符命者莽書誅之時雄校書天祿閣

揚雄傳

使者欲取雄口恐乃投閣幾死京師語曰惟寂寞冥自投於閣爰清爰靜無作符命

郭况

郭况世祖郭皇后弟也郭况累金數億錯拾寶以飾臺榭懸明珠於四垂晝視之如星夜望之如日京師號郭家為金穴里語云洛陽多錢郭氏室夜日晝呈富無匹

梁鴻

梁鴻字伯鸞隱霸陵山為四皓以來二十四人作東出關過京師作五噫歌曰陟彼北邙兮噫顧瞻帝京兮噫宮闕崔嵬兮噫民之劬勞兮噫遼兮未央兮噫

班昭

班昭孟堅女弟適曹氏帝數召入宮金皇后諸貴人師事焉號曰大家奉勅續著漢書作鍼縷賦曰鑿秋金之剛精形微妙而直端性通遠而漸進博廢物而一貫惟鍼縷之列迹信廣博而無原退逶迤以補過似素絲之羔羊何斗筲之足算咸勒石而升堂

張衡

張衡字平子南陽人作二京賦十年乃成衡死之日蔡邕母始孕二人才貌相埒人以邕是衡後身陽嘉中衡遷侍中官官懼其毀已共詭之出為河間王相薨亡不

得志乃作四愁詩一思曰我所思兮在泰山欲往從之梁父艱側身東望涕霑翰美人贈我金錯刀何以報之英瓊瑤路遠莫致倚道遙何為懷憂心煩勞二思曰我所思兮在桂林欲往從之湘水深側身南望涕霑襟美人贈我金琅玕何以報之雙玉盤路遠莫致倚惆悵何為懷憂心煩傷三思曰我所思兮在漢陽欲往從之隴阪長側身西望涕霑裳美人贈我貂襜褕何以報之明月珠路遠莫致倚踟躕何為懷憂心煩紆四思曰我所思兮在雁門欲往從之雪雰日側身北望涕霑巾美人贈我錦繡段何以報之青玉案路遠莫致倚增歎何為懷憂心煩惋

朱穆

朱穆字公叔暉之子梁冀辟典兵事拜御史桓帝徵拜尚書穆與劉伯宗絕交詩云北山有鴟不潔其翼飛不正向寢不定息餓則木櫬飽則泥伏張食餐貪汚臭腐是食填腸滿膝嗜欲無極長嗚呼鳳謂鳳無德鳳之所趨與子異域永從此訣各自努力

邊韶

邊韶字孝先以文學知名桓帝徵為大中大夫教授常教百人曾晝假卧弟子私嘲之曰邊孝先腹便七懶讀書但欲眠孝先聞之應時對曰邊為姓孝為字腹便七五經笥但欲眠思經事寐與周公通夢靜與孔子同意師也可嘲出何典記嘲者大慚

胡廣

胡廣字伯始本黃姓以五月五日生父母忌之藏葫蘆中棄河流岸側居人收養及長有盛名父母欲歸之廣以為背其所生害義背其所養忘恩兩無所歸託葫蘆所生乃姓胡名廣七周流四公三十餘年歷任六帝練達故事明解朝章京師諺曰萬事不理問伯始天下中庸有胡公

蔡邕

蔡邕字伯喈師事胡廣每飲至一石醉卧路上人名為醉龍

古詩客從遠方來遺我雙鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書
書中竟何如上有加餐飯下有長相憶此中即作也

蔡琰

蔡琰女字文姬博學多才又妙音律六歲能辨琴音初
適河東衛仲道夫亡無子與平中天下大亂文姬沒於南匈奴
在左賢王部伍中十二年生二子曹操痛甚無嗣以金
璧贖歸文姬臨行作詩曰家既迎兮當歸寧兒呼母兮啼
失聲我掩耳兮不忍聽比歸操問甚遺書對曰亡父積
書四千餘編流離塗炭固有存者今所誦憶裁四百餘編
因乞紙筆真草惟命繕書送上不遺一字

按晉書后妃傳景獻羊皇后母蔡氏邕女也又羊祐傳
景獻皇后同產弟祐討吳有功將進爵乞以賜舅蔡襲
詔封襲關內侯是邕未嘗無嗣其女亦不止蔡琰一人
也因與曹操痛甚無嗣之言不符故並載以俟參攷

鄭玄

鄭玄字康成師扶風馬融所居階下有草如薤葉長尺餘
咸謂康成書帶草其家奴婢皆讀書一婢不稱旨將槌之
方自陳說康成怒使曳著泥中有一婢來問曰胡為乎泥
中答曰薄言往愆逢彼之怒

魏伯陽

魏伯陽吳人也性好道作恭同契其說似解周易其實乃丹書也伯陽與弟子三人入山煉丹已成乃曰先以火試若火飛則人可服乃與火食火死伯陽服丹入口即死一弟子服之亦死餘二人不敢服乃出山去伯陽旋起將所服丹納弟子及火口中皆起遂俱仙去二弟子聞悔恨無及

東漢末文人好作隱語故孔融隱其姓名於離合詩伯陽隱其姓名于恭同契則越絕書之著乃漢末人所撰也

焦先

焦先字孝然漢末結茅山中太守董經往視之不語常食

白石熟煮如芋食之後不知所適今鎮江焦山以先得名魏伐吳有竊問隱士焦先者先不應謬歌曰祝血祝血非魚非肉更相追逐本為殺祥羊更殺殺雞後魏軍敗人推其意祥羊指吳殺雞指魏也

三國

魏曹操

曹操字孟德小字阿瞞一名吉利標與曹洪所乘之馬名曰白鶴時人諺曰憑空虛躍曹家白鶴

操有碣石歌四章一曰龜雖壽其辭曰老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已

曹丕

曹丕字子桓操長子篡漢其受禪碑乃王朗文梁鵠書
鍾繇錫字謂之三絕

美人薛靈芸常山人咸熙初習谷出守常山以千金寶賂
聘以獻丕丕迎以文車千乘車徒咽路塵起蔽月時謂為
塵宵又築高臺三十丈列燭臺下遠望之如列星又為銅
表誌里教行者歌曰青槐夾道多塵狹龍樓鳳闕望崔嵬
清風細雨雜香來土上出金日照臺

丕在黎陽作雜詩二首漫曰秋夜長烈曰北風涼展轉不
能寐披衣起徬徨徬徨忽已久白露霑我裳俯視清

水波仰看明月光天漢迴西流三五正縱橫草蟲鳴何悲
孤雁獨南翔鬢曰多悲思綿曰思故鄉願飛安得翼欲濟
河無梁向風長嘆息斷絕我中腸

西北有浮雲亭曰如車蓋惜哉時不遇適與飄風會吹我
東南行南行至吳會吳會非我鄉安能久留滯棄置勿
復陳客子常畏人

應瑒

應瑒字德璉汝南人仕五官中即將有建章詩云朝雁鳴
雲中音響一何哀問子遊何鄉戢翼正徘徊言我寒門來
將就衡陽棲往春翔北土今冬客南淮遠行蒙霜雪毛

羽日摧頹常恐傷肌骨身墮沉黃泥簡珠墮沙石何能
中自諧欲因雲雨會濯翼凌高梯良過不可值伸眉路
何階公子敬愛客樂飲不知疲和顏既以暢乃肯顧細
微贈詩見存慰小子非所宜為且極歡情不醉其無歸
凡百敬爾位以副饑渴懷

曹植

曹植字子建操三子丕同母弟封陳王謚曰思謝靈運言
天下才共一石子建獨得八斗我得一斗自古及今用一
斗子建有宜男花頌曰草號宜男既暉且貞其貞伊何
惟乾之嘉其暉伊何綠葉丹花光采晃曜配彼朝日
君子耽樂好和琴瑟固作蠱斯惟立孔臧福齊太姒
永世克昌

王粲

王粲字仲宣與平原侯曹植北海徐幹廣陵陳琳陳留
阮瑀汝南應瑒東平劉楨號建安七子世日子建為
繡虎王仲宣為泥下潛蛙鄧艾為伏鸞陸雲為隱鵠
皆喻其文也

仲宣以西京擾亂往依劉表於荊州表以粲貌寢不甚
禮焉粲於是登樓作賦因名仲宣樓時客荆已久又作
七哀詩謂病而哀義而哀感而哀悲而哀耳目聞見而

哀口數而哀鼻酸而哀一事而七者具也其辭曰西京亂
無象豺虎方遘患復棄中國去委身適荆蠻親戚對我
悲朋友相追攀出門無所見白骨蔽平原路有饑婦人抱
子棄草間顧聞號泣聲揮涕獨不還未知身死處何
能兩相完驅馬棄此去不忍聽此言南登霸陵岸回首
望長安悟彼泉下人喟然傷心肝

陳琳

陳琳字孔璋曾作討曹操檄文操時患頭風見琳檄汗
浹操曰此足愈我頭瘋曹丕官中即將時得瑪瑙以為
寶勒美而賦之命陳琳王粲並作琳賦曰爾乃他山為錯
荆和為理制為寶勒以御君子粲賦曰因恣象形匪彫
匪刻厥容應規厥性順直御世嗣之駿服兮表隸驥之
儀式

劉楨

劉楨字公幹建安七子獨推曹劉曹丕嘗宴諸名士酒
酣命甄夫人出拜坐中咸伏公幹獨平視楨聞而收之楨
死翰作署吏楨有贈從弟詩云亭上松瑟谷中風
風聲一何盛松枝一何勁其寄意如是故雖論作而不悔

曹叡

曹叡丕子甄氏出為魏明帝時昆明國獻漱金鳥形如

雀色黃常翺翔於海上飴以真珠及龜腦常吐金屑如粟
鑄之乃為器服宮人爭以鳥吐金為釵珥謂之辟寒金以
鳥不畏寒也宮人相嘲曰不服辟寒金那得帝王心不服辟
寒金那得帝王情

嵇康

嵇康字叔夜會稽上虞人先姓虞以避怨徙銍有嵇山
因命氏官中散大夫與東平呂安善安兄巽通安妻証安
不孝繫獄辭相證引因收康臨刑時語人曰袁孝尼嘗從
吾學廣陵散吾固不與廣陵散於今絕矣乃援琴而鼓顏
色自若先是康採藥山中見孫登曰子才多識寡難
乎免於今之世矣

鍾毓

鍾毓字稚叔弟會字士季繇子也少有令譽文帝召見
毓面有汗帝曰卿何以汗對曰戰亡惶亡汗出如漿問會
何以不汗會對曰戰亡惶亡汗不敢出
鍾繇晝寢毓會竊飲父酒毓拜而會不拜繇問毓何以
拜對曰酒以成禮不敢不拜問會何以不拜對曰偷本非
禮所以不拜

鄧艾

鄧艾字士載棘陽人少口吃輒稱艾亡晉王戲之曰卿云艾

艾定是幾艾答曰鳳兮鳳兮故是一鳳

龐德公

龐德公士元從父也南郡襄陽人隱岘山南後携妻子入鹿門山作於忽操三章其一曰於忽乎不可以為其又奚為離婁之精夜何有於明師曠之耳聾者亦有爾東王良之手兮後車載之前行險既以覆兮後逐亡其猶來雖目眇而心駭兮顧其能之安施委絕墨以聽人兮雖班翰亦奚以為其二曰於忽乎不可以為其又奚為椽橈榱桷之累重顧柱石之奈何方風雨之晦陰行者艱而莫休居者坐而笑歌不知憂之忽然兮其謂安何其三曰於忽乎不可以為其又奚為謂雞斯飛諸得而羈謂豕斯突何取於縛是皆以食而得之吾於饑而後噫雞兮豕兮死以是兮

司馬徽

司馬徽字德操有知人之鑑龐德公嘗謂諸葛孔明為卧龍龐士元為鳳雛德操為水鏡德操括囊畏謹有以人物問者不辯高下每輒言佳其妻諫曰人質疑於君君皆言佳豈咨君之意乎徽曰卿言亦佳

諸葛亮

諸葛亮字孔明其先葛氏瑯琊人後徙陽都先有姓葛者

時人謂諸葛因為氏亮好為梁父吟其辭曰步出齊城門
遙望湯陰里中有三墓累土正相似問是誰家墓田
疆古冶子力能排南山文能絕地紀一朝被讒言二桃殺
三士誰能為此謀相國齊晏子

諸葛恪

諸葛恪字元遜瑾子也有白頭鳥集吳殿前吳主權問群
臣曰此何鳥也恪對曰此鳥名白頭翁時張輔吳在坐最
老疑恪以鳥戲之因曰恪欺陛下未嘗聞鳥名白頭翁
者試令恪復求白頭母恪曰鳥名鸚母未必有對試令
輔吳復求鸚父張不能答一坐大笑

六朝晉

山濤

山濤字巨源與嵇康阮籍阮咸劉伶王戎向秀常集竹林
肆意酣暢世稱為竹林七賢濤以器重朝望年踰七十貴
勝年少若和裴王之徒並共宗詠有署閣柱曰閣東有大
牛和嶠歎裴楷歎王濟別稱不得休

孫楚

孫楚字子荆以有才少所推服惟稚敬王武子武子死名
士無不臨喪子荆後至臨屍慟哭畢向靈牀曰卿常好
我作驢鳴今當為卿作宛似真聲賓客皆笑孫忽舉

頭曰使君輩存令此人死

子荆年少時微隱語王武子當枕石漱流誤曰漱石枕流
武子曰流可枕石可漱乎孫曰所以枕流欲洗其耳所以
漱石欲礪其齒

東 皙

東皙字廣微疎廣之後其曾孫避王莽亂去足為東皙有
家貧賦曰余遭家之轅軻嬰六極之困屯無原憲之厚德
有斯人之下貧愁鬱煩而難處且羅縵而自陳有漏狹之
草屋不蔽覆而受塵欲志怒而無益徒拂鬱而獨噴蒙
乾坤之編覆庶無財而有仁

石 崇

石崇字季倫苞之子生於青州小字齊奴苞臨終崇幼獨
不及家財及為荊州刺史使商客航海致富有金谷園亦
名梓澤砌上就苔鮮刻成百花飾以金玉曰壺中之景不
過如是 劉實嘗如崇園見有絳紗帳大床相褥甚麗兩
婢持錦香囊實惶遽反走語崇曰向誤入卿內崇曰是廁耳
綠珠本梁氏女石崇以珠三斛買之善吹笛孫秀使人求
之不與秀怒諧趙王倫收崇正宴於金谷園樓上甲士
到門崇謂綠珠曰吾為汝得罪綠珠曰當效死於君前乃
自投於樓下而死 綠珠嘗作懊儂歌其詞曰絲布澁難

縫令儂十指穿黃牛細犢車遊戲出孟津

潘岳

潘岳字安仁，茂之子，美姿容，少時挾弹出洛陽道，婦女遇者連手蒙之。左思貌醜，效岳遨遊，而羣姬亂唾委頓而返。岳每乘車出行，姬女以果擲之。潘車張載至陋，每行姬以瓦礫投之，亦潘車。

潘託為瑯琊內史，孫秀為小史，給岳亡數椀辱之。秀常啣忿及趙王倫輔政，秀為中書令，岳於省內問秀曰：「孫令猶憶曠昔周旋否？」秀曰：「中心藏之，何日忘之？」岳知不免，旋秀遂誣岳及石崇為亂，誅之。仁與崇同刑東市，石謂潘曰：

天下殺英雄，卿復何為爾？岳曰：「俊士填溝壑，餘波來及人。」

左思

左思字太冲，欲賦三都，詣張載訪岷邛之事，遂構思十年。門庭溷糞，皆置筆硯，得白即疏賦成，示皇甫謐，謐為序。由思讀書之家，競相傳寫，洛陽為之紙貴。初陸機入洛，擬作三都賦，聞思作，撫掌大笑，與弟雲書曰：「此間有一傖父欲作三都賦，佞其成，將以覆酒甕耳。」及左賦出，機見而嘆絕，遂輟筆。

賈充嘗徵左思為記室，不就，因感人年老作詩曰：「秋風何冽，白露為朝霜，柔條且夕勁，綠葉日夜黃，明月出雲。」

崖皦七流素光披軒臨前庭嗽七晨雁翔高志局四海
塊然守空堂壯齒不恒居歲暮常慨據

左九嬪名芳思之妹也少好學善綴文武帝聞而納之
泰始八年拜修儀後為貴嬪姿陋無寵以才德見禮每
有方物異寶必詔為賦頌以是屢獲恩賜焉其賦咏木
云南山有鳥自名啄木饑則啄樹暮則巢宿無干於人
惟志所欲性清者榮性濁者辱

陸機

陸機字士衡抗之子弟雲字士龍蔡司徒在洛見平原兄
弟住叅佐廡中三閣尾屋士龍住東頭士衡住西頭故
人稱曰東西陸又稱二陸以配三張

陸士衡在坐潘安仁至陸便起去安仁曰清風至塵飛揚
陸應聲曰衆鳥集鳳凰翔

張載

張載字孟陽弟協字景陽亢字季陽並有俊才與機雲
齊名時稱二陸三張亦曰三陽 載賦貧士詩曰芒屨人
跡希隱解閭鄰潤藜藿自朽損毀屋每寥豁炎夏無
完絛玄冬無暖褐四體用寒暑六時疲饑渴營生三愈
瘁愁來不可割

夏侯湛

夏侯湛與潘岳並有美姿同行時人稱為連璧湛善新
詞為郎中累年不調作抵疑以自廣其辭曰咳唾成珠璣
扶袂出風雲又作家風載其祖父之德

張翰

張翰字季鷹吳人儼之子時人號為江東步兵辟齊
王東曹掾在洛見秋風起因思吳中菰菜羹鱸魚膾
曰人生貴適意爾何能羈宦數千里以要名爵因作歌
曰秋風起兮佳景時吳江水兮鱸正肥三千里兮家未歸
恨難得兮仰天悲遂棄官歸

劉寶

劉寶字道真陸士衡初入洛咨張華所宜詣劉是其一
陸既往劉尚在哀制中性嗜酒禮畢初無他言惟問
東吳有長柄壺盧卿得種來不陸兄弟殊失望乃悔

禮

郭璞

郭璞字景純有郭公精卜筮璞從受業公以青囊中凡
卷與之璞遂洞五行天文卜筮之術嘗撰前後蓍驗六
十餘事名曰洞林王敦以璞為記室參軍蘓峻之難敦
將舉兵使璞筮璞曰無成敦大怒曰卿壽幾何曰命盡
今日日中敦怒取璞詣南岡斬之璞素與桓彝友善

藝每往訪或值璞婦聞便入璞曰卿他處自可徑前但不
可廁上相尋必客主有殃也後藝乘醉詣璞正逢在廁
見璞裸身被髮銜刀設馥璞見藝撫心大驚曰吾每屬
卿勿來非但禍我卿亦不免天 為之將以誰咎及璞被
殺而藝亦死

郭景純著幽思篇有句云林無靜樹川無停流阮孚嘆曰
泓峥蕭瑟實不可言每讀此文輒覺神超形越

殷羨

殷羨字洪喬作豫章郡臨去都人附書百許函羨至石
頭城悉投水中祝曰沉者沉浮者浮殷洪喬不作致書郵

今金陵西南有投書渚

元帝皇子生普賜羣臣洪喬謝曰皇子誕育普天同慶
臣無勳焉而猥頒厚奉帝笑曰此事豈可使卿有勳耶

桓溫

桓溫字元子生未期溫嗜見之曰此兒有奇骨可試使啼
及聞其聲曰真英物也父藝以嗜所膏故名以溫面有七
星劉惔嘗稱之曰桓公鬚如反蝟皮眉如紫石稜自是
孫仲謀司馬宣王一流人也溫嘗題八陣圖曰望古識其
真臨源爰往跡恐君道事節聊下南山石

王羲之

王羲之字逸少導從子都鑒使門生求婚于導曰令徧觀子弟門生歸語鑒曰王氏諸少俱佳唯一人在東牀坦腹啖胡餠若不相聞鑒曰此正佳婿訪之乃逸少也遂妻之羲之子七人凝之渙之徽之操之獻之皆有書迹傳世玄之肅之二人未見故東坡詩云羲之生五之

王右軍少患癩一二年輒發動後答許掾詩癩忽發患中得二十字云取歡仁智樂寄暢山水陰清冷澗下瀨歷落松竹林既醒左右誦之右軍嘆曰癩何預盛德事耶吏道林入東見子猷兄弟還人問見諸王何如答曰見一群白頸鳥但聞喚啞啞七聲耳

謝尚

謝尚字仁祖小名堅石年八歲父親將送客諸人咸共賞之曰年少一坐之顏回仁祖曰坐無尼父焉別顏回善音樂桓宣武語人曰諸君莫輕道仁祖企脚北窓下彈琵琶故自有天際真人想

謝尚為鎮西將軍常着紫羅襦據胡牀在市中佛國門樓上彈琵琶作大道曲曰青陽二三月柳青桃復紅車馬不相識音慈黃埃中市人不知是三公也

謝安

謝安字安石累遷太保錄尚書事贈太傅謚文靖王

儉稱為江左風流宰相 紹興府有東山已半有薔薇洞
即安携妓處有謝公調馬路白雲明月二亭遺跡白雲明
月二妓名

謝安蘭亭集詩曰相與欣佳節率爾同褰裳薄羅景物
微風翼輕航醇醪陶丹府兀若遊羲唐萬殊混一
象安復覺彭殤

謝太傅夫人劉不令公有別房公頗欲置姬妾令陸等微
達此言共說夫人因稱閨帷之惡斯有不妬之德夫人問
誰撰此詩答曰周公夫人周公是男子相為耳使周
姥撰詩當無此句

習鑿齒

習鑿齒漢習郁之後永和中為桓温西曹主簿温曰
三十年看儒書不如一詣習主簿
鑿齒嘗與孫綽同行時綽在前顧鑿齒曰沙之汰之瓦石
在後齒應聲曰簸之揚之糠粃在前

釋道安後辨有高才自北來荆州與習鑿齒相見道安
因自通曰彌天釋道安習答曰四海習鑿齒

郝隆

郝隆字佐治嘗七月七日解衣高卧日中人問其故答
曰秋晒腹中書耳

和隆為桓溫南蠻叅軍三月三日宴會作詩不能者罰酒三升隆初以不能受罰既飲攬筆便作一云奴隅躍清池桓問奴隅是何物答曰蠻名魚為奴隅桓公曰作詩何以作蠻語隆曰千里投公始得蠻音叅軍那得不作蠻語

袁宏

袁宏字彥伯小字虎為桓溫記室叅軍令其倚馬作露布宏手不輟筆俄得七紙王珣極嘆其才

宏機捷辨速自吏部郎出為東陽郡謝安祖之於冶亭時賢畢集安欲迫卒試之執手將別顧左右取一扇贈之宏應聲曰輒當奉揚仁風慰彼黎庶合坐歎其敏捷

顧愷之

顧愷之字長康悅之子晉陵無錫人小字虎頭後拜虎頭將軍桓溫嘗言長康體中癡點各半

世稱虎頭有三絕文絕畫絕癡絕

顧長康言作畫手揮五絃易日送歸鴻難每畫人或數年不點睛人問故答曰四體妍媸本無關於妙處傳神寫照正在阿堵中

戴逵

戴逵字安道善琴武陵王使人召之逵對使者破琴曰戴安道不能為王門伶人

安道既厲操東山其兄遠欲建式遏之功謝太傅曰卿
兄弟志業何其太殊遠曰下官不堪其憂家弟不改其樂

桓玄

桓玄溫之孽子小字靈寶太元末出補義興太守爵已不
得志登高望震澤而嘆曰父為九州伯兒為五湖長遂棄
官歸後因克殷仲堪都督八州領江州荊州二刺史乃舉
兵反及敗諸桓悉誅焉

桓玄篡後朱雀門中忽見兩小兒通身如墨相和作罷歌
云車無軸倚孤木繩縛腹芒籠目從而和者數十人聲甚
哀楚日既之二小兒入建康縣至閣下成雙淚數桓明年

春而桓敗車無軸倚孤木桓字也玄死米以繩縛其屍芒
籠其首沉諸江中

陶潛

陶潛字元亮侃嘗孫也在晉名淵明在宋名潛宅邊植五
柳因以為號為彭澤令歎曰吾不能為五斗米折腰解官
去元嘉中卒謚靖節

潛每於夏月高卧北窓清風徐至自謂羲皇上人性不解
音律畜無絃琴曰但識琴中趣何勞絃中音

淵明聞田間水聲倚杖聽之嘆曰秫稻已秀翠色染人
時剖胸襟一洗荆棘此水過吾師丈人矣

宋

謝靈運

謝靈運玄之孫幼時寄養于杜明禪師小字客兒晉時襲封康樂公

靈運尋山陟嶺不造幽峻巖嶂千重莫不備盡登躡常着木屐上山則去前齒下山則去後齒嘗自始寧南山伐木開徑直至臨海從者數百人臨海太守王琇謂是山賊大駭及知靈運乃安因要太守使進琇不肯靈運贈詩曰邦君難地險旅客易山行

顏延之

顏延之字延年性褊激人號為顏鬼疎誕好酒不容于世劉湛言於彭城王義康出為永嘉太守延年怒憤乃作五君詠七格康曰鸞翮有時鍛龍性誰能馴詠既籍曰物故不可論遠窮無能慟詠既成曰屢薦不入官一麾乃出守詠劉伶曰韜精日沉飲誰知非荒宴此四句蓋自叙也獨山濤王戎以貴顯被黜不在五君之列湛及義康以其詞旨不遜大怒欲黜遠郡於是延之屏居不與人問者七載

劉邕

劉邕穆之之孫性嗜瘡痂以味似鮫魚嘗詣孟靈休

靈休先患灸瘡痂落床上邕取食之休大驚邕曰
性之所嗜休痂未落者悉斲以貽邕去靈休與何遜
書曰劉邕向顧見嗽遂舉體流血 邕守南康時國吏
二百許人不問有罪無罪逆與鞭取瘡痂以給膳

范曄

范曄字蔚宗母如廁而產頭額為磚所傷故小字曰磚文
帝朝拜太子詹事 陸凱與曄友善自江南寄梅花一
枝兼贈以詩曰折梅逢驛使寄與隴頭人江南無所有聊
贈一枝春

鮑昭

鮑昭字明遠作數目詩云一身仕閩西宗族滿山東二年
從車駕齋祭甘泉宮三朝國慶畢休沐還舊邦四牡
輝長路輕蓋若飛鴻五侯相餞送高會集新豐六樂陳
廣坐祖帳揚春風七盤起長袖庭下列歌鐘八珍盈雕俎
奇肴紛錯重九族共瞻蓬室友仰徽容十載無就善宦

一朝通

鮑參軍有妹名令暉歌詩斷絕精巧寄行人詩云桂吐
兩三枝蘭開四五葉是時君不歸春風徒笑妾昭常答
孝武帝云臣妹才不亞於左芬臣才不及大冲耳

沈慶之

沈慶之字弘先為建威將軍大破山蠻時慶之着狐皮帽羣蠻號為蒼頭公慶之日不知書每將署事輒恨眼不識字孝武歡飲羣臣逼令作詩慶之請顏師伯執筆口授之曰微生遇多幸得逢時運昌朽老筋力盡徒勞還南岡辭繁此聖世何媿張子房上大悅衆坐稱美

謝莊

謝莊字希逸子五人曰颺肅顯崧蒨蒨世謂莊名子以風月景山水自莊及肅至覽孫温六代五人皆為吏部尚書孝武帝嘗吟謝莊月賦謂顏延之曰希逸此作可謂前

不見古人後不見來者延之對曰美則美矣但莊始知隔千里兮共明月帝召莊以延之語口之莊曰延之作秋胡詩始知生為久別離沒為長不歸帝撫掌笑曰人好嘲諷未有不遇其敵者

王或

王或字景文與明帝名同故稱字孝武選侍中四人並以風貌王或謝莊為一雙阮韜何偃為一雙故唐詩有云雲仍王謝並風貌阮何雙

明帝以景文外戚貴盛慮晏駕後皇后臨朝或有異圖遣使齎手敕并藥賜死景文正與客碁叩函看已復置局下

局竟歛子納奩畢徐曰奉敕見賜以死方以救不吝乃作
墨啓致謝仰藥而卒

齊

高帝蕭道成

高帝蕭何二十四世孫宋世與袁粲褚淵劉秉更日入
直決事號為四貴

高帝與王僧虔贈書問曰誰為第一虔對曰臣書臣中第
一陛下書帝中第一帝笑曰卿可為善自謀矣

王儉

王儉字仲寶宋官侍中入齊為國子祭酒子暕孫承皆為
國職三世國師前代未有

仲寶手筆典裁為時所重少便有宰相志賦詩云稷契
匡虞夏伊呂翼商周

客有姓譚者詣儉求官儉曰齊侯城譚那得有君答曰譚
子奔莒所以有僕儉善其對卒予職

竟陵王

竟陵王字雲英武帝第二子王嘗夜集學士刻燭為詩四
韻者則刻一寸以此為率蕭文琰曰燒一寸燭而成四韻
詩何難之有乃與江洪等共叩銅鉢響絕則成詩皆可觀

謝朓

謝朓字玄暉宣城太守因登三山得澄江靜如練之句古今所稱愛青山之勝集室山南梁武極愛朓詩嘗曰三日不讀謝朓詩便覺口臭

會稽孔昭初有札才華未為時所知孔珪嘗令草表以示謝朓上嗟吟良久自折簡為之謂珪曰此子聲名未立應共贊成無惜齒牙餘論其好選人才如此

劉繪

劉繪字士章彭城人水明末卻下人士咸為文章謀表皆奏竟陵而卿家繪為後進領袖時張融言辭辯於周顯彌為清綺而繪音義未贖罷雅有風時人為之語曰三人

共宅夾清漳張南周此劉中央言處二人間也

劉繪為南康相郡人有賴姓者所居名穢里刺謁繪曰穢嘲之曰君有何穢而居穢里賴應聲曰未審孔子何朝而居穢里繪嘆其辭速全無忤意

張融

張融字思光高帝常笑曰此人不可無一不可有二思光年弱冠道士陸修靜以白紗巾覆塵尾扇道之曰此既異物以奉異人

融善草書高帝謂曰卿書殊有骨力但恨無二王法融答曰非恨臣無二王法亦恨二王無臣法又嘗歎曰不恨

我不見古人恨古人不見我

高帝嘗許融為司徒長史勅久不出融乘一馬甚瘦帝曰卿馬何瘦給粟多少對曰日給一石帝曰何瘦如此融曰臣許而不與明日即除司徒長史

張融與弟寶積俱謁高帝融於御前說氣寶積起謝曰臣兄觸忤宸扆上笑而不問須臾食至融排寶積不與同食上曰何不與賢弟同食對曰臣不能與沒氣之口同盤上大

笑
張融贈別詩曰白雲山上坐清風松下歇欲識離人愁孤
室見明月

張融作海賦文辭澆激迥與衆異示魏軍將軍徐凱之凱之曰卿賦實超玄虛但恨不道藍耳融命筆增曰漉沙搆白熬波出素積雪中春飛霜暑路

乘融嘗乞假還帝問所居答曰臣陸居無屋舟居無水上不解他日問其從兄縉縉答曰融近東出未有居止權亭小船於岸上住上大笑

周顥

周顥字彥倫初隱北山後應聘出孔稚圭假山靈意作北山移文顥清貧寡欲終日蔬食雖有妻子獨處山舍王儉問曰卿山中何所食顥答曰赤米白鹽綠葵紫蓼文惠

太子問顯菜食何味最佳對曰春初早韭夏末晚菘

梁

蕭琛

蕭琛字彥瑜嘗與御宴醉伏筵中武帝以棗投琛取棗擲上中上面帝動色曰汝那得如此琛對曰陛下投臣以赤心臣敢不報以戰栗上大悅

張率

張率年十六作賦頌二十餘首虞訥見而誡之率乃一旦焚毀更為詩示之訥言沈約訥便句曰嗟稱無字不善率曰此我作也訥慙而退

張率侍武帝遊宴賦詩成帝別賜率詩曰東南有才子故能服官政余雖慚古昔得人今為盛率承詔往復六百篇

元帝釋

釋武帝第九子封湘東王王書曰畫圖宣尼像贊而書之時謂三絕元帝母阮修容曾失一珠時元帝幼竊吞之謂是左右所盜乃炙魚目魘之信宿之間珠遂使出帝尋一目致眇蓋魚之報也邵陵王綸賦詩戲之曰湘東有一病非豎復非聾相思下隻淚望真有全功

徐妃侍帝以帝眇一目知帝將至為半面粧帝見大怒而出

曹景宗

曹景宗字子震在衛將軍謚壯侯景宗日不知書好以意
作字及破魏軍還振旅凱入時武帝於華光殿宴飲聯句
令沈約賦韻以曹兜鍪不煩倡和曹固請不已許之時韻
已盡僅餘競病二字景宗操筆賦曰去時兒女悲歸來笳
鼓競借問行路人何如霍去病帝歎賞朝士驚嗟竟日

何敬容

何敬容字國禮廬江人尚齊武帝女拜駙馬都尉入梁累
遷尚書令敬容淺於學術而拙於草隸其署名敬字則大
作苟小為文容字大為父小為口陸倕戲之曰公既苟既
奇大父亦不小敬容不能答

江從簡革之子也年十七為採荷調以刺何敬容曰欲持荷
作柱荷弱不勝梁欲持荷作鏡荷暗本無光敬容嗟賞愛
其巧麗

張繹與何敬容意趣不協敬容居權軸賓客輻輳有退詣繹
者繹輒拒不前曰吾不能對何敬容殘客

沈約

沈約字休文羸弱多病日爐教米而食美不過一節六月
有綿帽溫爐食薑椒飯不爾則委頓家藏書十二萬卷然
心僻惡聞人一善如萬箭攢心子旋字士規次子趨字孝
鯉並給事黃門

齊隆昌初沈約以吏部郎出為東陽太守題八詠詩於玄
暢樓時號絕唱後人遂更立暢為八詠樓其詩曰危峰帶
北阜高頂出南岑中有凌風榭迴望川之陰岸險每增賦
湍平互淺深水流本三派臺高乃四臨上有離亭宮上有
暮歸心慈暉映長浦煥景燭中潯雲生巖下黑日下溪半
隕信美非吾土何事不抽簪

江淹

江淹字文通為浦城令嘗言碧水丹山平生所酷好何嫌
作吏僻遠也後封醴陵侯淹幼時夢神人授五色筆亡
端生花由是文藻日進一日宿冶亭夢一美丈夫自稱郭

璞呼曰吾有筆在卿處多年可以見還江探懷中授之後
為詩文絕無佳句時謂江即才盡又泊船禪靈寺渚
夢張景陽謂曰前一匹錦相寄今可見還江探懷中得數
尺與之景陽大志曰那得裁割都盡顧見邱遲謂曰餘
此數尺當遂遺君江自爾文思頓減

文通壁上有雜畫皆作山水好務仙者五六雲氣生焉悵
然會意各題小讚題王太子云子喬好輕舉不待煉銀丹
控鶴去窈窕學鳳對嶺岵山無一春草谷有千年蘭雲
衣不斲躑龍駕何時還題陰長生云陰君惜靈骨
珪壁詎為寶日夜名山側果得金丹道憂傷永不至

光顏如珀石草若度四海時致意三青鳥 題白雲云
紫烟世不覩赤鱗庖所捐白雲亦海外益益起三山蕭瑟
玉池上容裔帝臺前欲知青都裏乘此乃登天 題秦
女云青琴既曠世綠珠亦絕華猶不及秦女十五乘彩
雲辟玉質人不見瓊光俗詎聞願使洛靈往為我道音芬

江草

江草潯陽太守非漢孝子江草也武帝盛興佛教朝隋
多啓求受戒草精信因果而帝未知謂草不奉佛乃
賜羊覺意詩曰唯當勤精進自強行勝修豈可作
底笑如彼必死因

任昉

何記室與草聯句不成草嘲以詩曰龍鱗無復彩鳳
翅於茲鍛疇昔似翮今辰何乙乙

任昉字彥升有文才時謂任筆沈詩昉聞以為病晚好著
詩欲以傾沈褚彥回嘗謂其交口卿有今子百不為多一
不為少武帝與昉友善始謂昉曰我登三府當以卿為記
室昉亦戲帝曰我登三事當卿為騎兵以帝善射故也帝
克建業乃以昉為記室參軍

到漑為建安太守任昉寄詩求二彩段云鈇錢兩當一百
易代名實為惠當及時無待涼秋日漑答詩曰予衣本百

結閩中徒八蠶假金如粟詩使廉夫貪

到溉

茂隆

到溉字茂灌元沿弟洽字茂沿從弟沆字茂澄俱有美名
溉洽共居一齋洽卒便捨為寺蔣山有延賢寺溉家所立
溉得祿皆充二寺其居近淮水齋前山池有奇石長
一丈六尺武帝戲與賭之并禮記一部溉並輸焉詔即迎
置華林園宴殿前移石之日都下傾城縱觀所謂到公石
也

溉洽俱有文才無善言理時人比之二陸世祖贈以詩曰
魏世重雙丁晉朝稱二陸何如今兩到復似凌霄竹

溉掌史品時何敬容以令恭選事有不允溉輒相執敬容
謂人曰到溉高有餘具遂學作貴人以溉祖彥之微時嘗
擔簣自給故世以爲溉云

到洽一日問劉孝綽曰吾欲買東鄰地以益宅而其主難
之奈何孝綽曰但使多葺葺於其傍若之洽怒孝綽又
嘗與洽遊東宮劉自以爲才優於到每於宴坐嗤鄙其文
到深仰之及劉為廷尉正携妻入官府其母猶停私宅
到為御史中丞遣令史按其事遂劾奏云携少姝於華省
棄老母於下宅高祖為隱其惡改姝為妹免孝綽官

劉孝綽

劉孝綽本名冉字孝綽小字阿士繪之子七歲能屬文舅
王融深賞異之號曰神童嘗曰天下文章若無我當歸阿
士武帝時除秘書丞曰第一官當與第一人

孝綽辭藻為時所重每作一篇朝成暮編好事者咸誦之
嘗為詩曰塞外羣鳥返雲中侶雁歸高祖見而大怒即奪
侍郎又為詩二首一曰鳴鑼響鼓飛蓋倚林廬二曰
城闕山林遠一去不相聞高祖嗟賞復其侍郎沈約曰卿
以詩失黃門還以詩得黃門孝綽曰此門既為風所開復
為風所落也

孝綽三妹並有才學而令嫺最幼世稱劉三娘者是也

孝綽罷官屏門不出為詩十字題其門曰閉戶罷慶吊
高卧謝公卿令嫺續之曰落花掃更合叢蘭摘復生嘗
摘同心梔子贈謝娘因附詩曰兩葉誰為贈交情永未因
同心何處悵梔子最關人

孝綽長妹適王泚莫次適張暉而令嫺適徐悱亡卒令嫺
為祭文辭甚悲愴其略曰生死並殊親情猶一敢道先好
手調香楮悱父鬼欲為哀辭見之遂閣筆

王僧孺

王僧孺東海郟人蘭陵太守武帝制春景明志詩五百
字敕沈約以下詞人同作以僧孺為工

陳南康新納姬僧儒月夜戲詠曰二八人如花三五月
如鏡開簾一種色當戶兩相映重價出秦韓高名入燕鄭
十城屢請易千金幾爭聘君意自能專妾心本無競

柳惲

柳惲字文暢河東解人武帝謂惲其分其才藝足了十人
惲以貴公子早有令名工篇什為詩云亭皋木葉下隴
首秋雲飛王元長歎以為佳因書齋壁及所執白團扇

吳均

吳均字叔庠柳惲為吳興太守召均為主簿日引與賦詩
均文體清拔有古氣好事者效之謂為吳均體嘗為詩曰

秋風瀧水白雁足印沙黃沈隱侯語之曰印沙黃語太險
均曰亦見公詩云山櫻發欲然約曰我姑欲然卿已印訖
均寶劍篇云我有一寶劍出自昆吾溪照人如照水切玉
如切泥鐫邊霜凜日匣上風淒日寄語張公子何當來見携

何遜

何遜字仲言八歲能詩弱冠舉秀才范雲見其對策大加
稱賞因結為忘年交

遜與范雲對孝綽聯句作擬古詩遜賦曰家本青山下
好上青山上青山不可上一上一惆悵雲賦曰匣中一明
鏡好鑑明鏡光明鏡不可鑑一鑑一情傷孝綽賦曰

少知雅琴曲好聽雅琴音聲雅琴不可聽一聽一沾纒
沈約嘗謂遜曰吾每讀卿詩一日三復猶不能已

李商隱有詩曰寄言何遜休聯白瘦畫東陽姓沈人

王籍

王籍字文海天監中除湘東王諮議參軍開府會稽郡境
有雲門天柱山王嘗出遊累月不返至若耶溪賦詩曰蟬
噪林逾靜鳥鳴山更幽當時以為文外獨絕劉琨見之擊
此許不能已

王筠

王筠字元禮一字德柔好弄胡蘆每吟咏則注水于中

傾已復注若擲之於地則詩成矣

王筠能用強韻其咏征婦裁衣行云襦襦雙心共一袂袖
腹兩邊作八撮襟帶雖安不忍縫開孔絲穿猶未連
胸前却月兩相連本照君心不照天

庾肩吾

庾肩吾字子慎齊高士易之子長曰黔婁次即肩吾簡文
初封晉安王肩吾與劉孝威等十人在晉安邸抄撰衆籍
號高齋學士隱居天台號天台逸民

肩吾能鼓琴善屬文宋子山破會稽賭得肩吾謂曰
昔聞汝能詩今可作若能當首汝命肩吾立吟曰髮與

年俱暮愁將罪共深
聊持蠲風燭暫映廣陵琴
乃釋之

徐擣

徐擣字士績東海郟人簡文好文士擣與肩吾並預其選
擣文體輕麗春坊學之時詣宮體常有一人病癰擣戲
賦曰朱血流夜前腹盡滿斜看紫肺正視紅肝又曰蟲
上懸簾明知是鮫魚進畏網判見是昌又曰狀非快馬
躡脚連席異儒生帶經長卧其好為新奇類如此

陳

徐陵

徐陵字孝穆擣之子母夢五色雲化為鳳集左肩已而

生陵四歲寶誌摩其頂曰天上石麒麟也自有青睛時
以謂聰慧之相虞世基一見奇之謂朝士曰此當今潘陸
以女妻之由梁入陳歷遷太子少傅子儉為郎中儀為尚
書分為洗馬

陵嘗使魏亡人授館宴賓是日熱甚其主客魏奴嘲陵
曰今日之熱當由徐帝侍來徐答曰昔王肅至此為魏始
制禮儀今我來聘使御復知寒暑故大慚

徐陵長相思云長相思好春節夢裏恒啼悲不洩帳
中起牕前咽柳絮飛還聚遊絲斷復結欲見洛陽花
如君隴頭雪

陰鏗

陰鏗字子堅與何遜齊名世稱陰何梁時為湘東王恭軍
與客宴飲見行鴈者以酒投之坐客皆笑鏗曰吾儕終
日酣醉而執爵者不知味非人情也及侯景亂鏗為賊擒
有人救之得免問之即訂行鴈者人陳為始興王錄事恭軍
文帝嘗宴群臣賦詩徐陵言陰鏗善五言帝即召預宴使
賦新成安樂宮鏗援筆立就帝歎賞之其詩曰新宮實
壯哉雲裏望樓臺迢遞翔鸞仰連翩賀燕來重欄
寒雪宿丹井一作蓮蓮開砌石披新錦梁花盡早梅
欲知安樂盛歌管雜塵埃

謝貞

謝貞字元正安九世孫仕始興王錄事參軍
元正聰慧八歲作春日閑居詩從舅王筠奇其有佳致
謂人曰此兒方當大成至如風定花猶落乃追步惠連矣

江總

江總字總持少孤依外氏其為詩文得意則起葦葉置牕
上不堪示則投於溷中久而文遂工世稱江令宅在金陵
青谿總自長安歸還揚州九日行微山亭賦詩云心逐
南雲逝形隨北雁來故鄉籬下菊今日後花開
陳將魯廣達被執憤慨而卒江總撫棺慟哭作詩曰黃

泉雖飲恨白日自留名悲君抱義死不作負恩生

孔範

孔範字法言後主以為都官尚書與孔貴人結為兄弟妹寵遇優渥陳亡入隋文帝暴其過惡與王瑳王儀沈瑾為四罪流之遠裔範有和後主詠鏡詩云虎賁愁興日龍鏡隨顧時懷恩未得報空歎髮如絲

長城公叔寶

長城公叔寶字元秀小字黃奴史曰後主以宮人袁大捨等為女學士文士江總等十人為狎客嘗泛舟樂遊于湖忽遇雨浮漚生宮人指曰滿河珍珠因名其河為珍珠河

張譏為東宮學士時後主在東宮有玉柄麈尾至佳親執付之曰當今雖復名士如林堪執此者佳張譏耳即手授之後幸鍾山開善寺召從臣坐寺西南松林下勅張譏墜義因索麈尾末至勅取松枝手以授譏初仕梁為士林學士

後主於光昭殿前起臨春結綺望仙三閣其窓牖壁帶懸榻欄檻皆以沉香為之臨春後主自居結綺張貴妃居望仙孔貴嬪居之日與十狎客飲酒賦詩先令貴嬪等八婦人學彩箋裝立言十客一時繼和遲則罰酒採其尤艷麗者為曲被以新絳暑日壁月夜吐瀟瓊樹朝吐新

君臣酣歌自以運以以此為常

後主於清樂中造黃鸝留及玉樹後庭花金釵兩鬢垂
等曲其詞綺艷相高極於輕蕩玉樹曲云麗宇芳林對
高閣新粧艷質本傾城快刀凝嬌半不進出惟含態笑相
迎妖姬臉似花含露玉樹流光照後庭

沈發華後主之旨望蔡侯君理女也以張貴權寵經年不得
一御後主嘗御后處暫入即還因戲贈曰留儂不留儂不留
儂也去此處不留人自有留人處后因答曰誰道不相憶
見罷倒成羞情知不肯住教我若為留

後主入隋文帝給賜甚厚每預宴為不奏吳樂悲傷其
心監者言陳叔寶與子弟等日飲一石終日沉醉罕有醒
時帝曰且任其性不爾何以過日及從東巡登芒山侍宴
賦詩曰日月光天德山河壯帝居太平無以報願上東封
書後從至仁壽宮及出文帝目之曰此敗豈不由酒

張麗華

張貴妃名麗華髮長七尺膚黑如漆其光可鑑聰慧有
神彩每瞻視時眼光彩溢目映照左右常於閣上觀粧臨
軒檻宮中望之飄若仙後至路傍有人夜行聞吟詩云
獨卧經秋墮髮看蟬白楊風起不成眠追思昔日柎房寵淚
濕衣衫損舊顏次日閱之乃一古塚詢訪故老始知為麗華墓

也

前趙後趙前凉秦燕後凉北凉

宋織

宋織字令艾煨埋人隱居酒泉南山不應辟命太守馬友造馬織担不見度數曰名可聞而身不可見德可仰而形不可觀今而後知先生人中龍也銘諸於石壁曰丹崖百丈青壁萬尋奇木蒼鬱蔚蔚若節林其人如玉維國之琛室邇人遐寶勞我心

趙整

趙整字文業一名正年十八仕為黃門郎後出家更名道

整性好幾諫無所迴避符堅末年罷感鮮卑憎於治政整因歌諫曰昔聞孟津河千里作一曲此水本自清是誰攪令濁堅動容曰是朕也又詠棗詩曰北園有一樹布葉垂重陰外雖饒棘刺內實有赤心堅曰將非趙文業耶

北魏

臨淮王彧

彧性愛林泉又重房宮宅在法雲寺北入其室者咸謂登仙荆川秀才張裴裳為五言有清拔之句云異秋花共色別樹鳥同聲或以蛟龍錦賜之

河間王琛

琛有婢名朝雲善吹篪能為團扇歌隴上聲琛為秦州刺史諸寇叛屢討不降琛令朝雲假為貧媼吹篪詣寇之皆流涕相謂曰何為棄墳井在山谷為寇也相率歸降秦民語曰快馬健兒不如老婢吹篪

蕭綜

蕭綜字世謙梁武帝第二子封豫章王普同四年奔魏歷司徒太尉尚壽陽公主

綜在魏不得志嘗作悲落葉以申其志云悲落葉聯翩下重叠重疊落且飛從橫去不歸長枝交蔭昔何密黃鳥關已動相失夕蕊雜凝露朝花翻亂日亂春日

起春風春風春日此時同一霜兩霜猶可當五晨六日已颯黃乍逐驚風舉高下任飄颺悲落葉落葉何時還夙昔共根本無復一相關各隨灰土去高枝難重攀

溫子昇

溫子昇字鵬舉嶠之後熙平初舉高第度信初至北方時子昇作韓陵山寺碑信讀而罵其本南人問北方文士如何信曰惟韓陵寺一片石堪共語餘若驢鳴犬吠耳張舉亦罵其文傳於江外梁武帝稱之曰曹植陸機復生於北土孝莊時帝舅李延實除青州刺史將行謂之曰懷磚之俗世號難治舅宜好用心時黃門侍郎楊寬在帝側不

晚懷碑之義私問舍人溫子昇子昇曰齊土之民俗淺薄太守初入境百姓皆懷碑叩頭及其代還以碑擊之言其向背速於反掌是以京師語曰獄中無繫囚舍內無青州假全家道惡腸中不懷愁懷碑之義蓋起於此

北齊周

高昂

高昂字敖曹幼有壯氣龍唇豹頸姿體雄異其父次同為求嚴師教之昂不遵師訓專事馳騁每曰男兒當橫行天下自取富貴誰能端坐讀書作老博士也其父以其昂藏故曹故昂而字之神武以為西南道大

都督渡河祭河伯告曰河伯水中之神高敖曹地上之虎

敖曹酷好為詩其雜詩云塚子地握剝木星宿天圍蒼閣

塢窳張捲簷林剝皮 相送重相送相送至橋頭培

堆兩眼淚難按滿眉愁 桃生毛彈子瓠長棒槌兒

墻歌辟亞肚河凍水生皮時人傳以為笑

魏收

魏收字伯起小字佛助神武時修魏史衆口誼然號為穢史在京洛輕薄尤甚入號為鷲螻蝶

魏帝嘗季妹大射普令羣臣賦詩收詩末云尺書徵建鄴折簡君長安文衰壯之顧謂人曰在朝今有魏收便

是國之光彩

叔與邢子才意趣不協更相訾毀魏母議邢文陋邢曰江南任昉文體本疎魏叔非直模擬亦大偷竊叔聞乃曰伊嘗於沈約集中作賊何意道我偷任語

盧思道

盧思道小字釋奴與庾知禮作詩庾成而盧未就知禮曰盧詩何太春思道曰自許編蒲疾何如織錦遲

顏之推

顏之推字介初梁散騎侍郎為周所破奔齊累官黃門侍郎齊亡入周為御史上士隋開皇中太子召為文學以疾終

梁元帝時荊州為周軍所破大將軍李穆送之推往弘農令掌其兄陽平公遠書翰遇河水暴長其舡將妻子奔齊經砥柱之險時稱其勇決在道賦詩曰俠客重艱辛夜出小平津問我將何去北海就孫賓

蕭愨

蕭愨字仁祖蘭陵人梁宗室天保中入齊後主時為齊州錄事參軍待詔文林館後入隋嘗作秋夜詩曰清波汎渣日華林鳴籟初芙蓉露下落楊柳月中踈燕幃綺被超帶流黃裾相思阻音息結夢感離居邢子才甚愛之顏黃門亦嘆賞芙蓉二語謂其蕭散宛然在目

徐之才

徐之才字茂卿初仕梁入齊為散騎常侍之才常宴客時
盧元明在座因戲之才曰卿姓徐字乃未入人之才荅曰
卿姓盧字在亡為虐在丘為虐生男成虜配馬成驢

齊後主緝

民間號緝為無愁天子周武帝執而殺之夷其族緝之馮
淑妃名小憐大穆后從婢也穆后愛哀以五月五日進之
號曰續命慧點工歌舞後主惑之立為左皇后周師圍
鄴緝以淑妃奔洪洞成復奔青州為周所獲以賜代王達
達甚愛之淑妃彈琵琶弦斷因作詩曰雖蒙今日寵猶

憶昔時憐欲知心斷絕應看膝上弦

庾信

庾信字子山梁散騎常侍侯景亂自建康遁歸江陵居宋
玉故宅後為周輕騎將軍開府

信肩吾子也梁時有吾掌管記東海徐摛為左衛軍率信
及摛子陵並為抄撰學士父子東宮出入禁闥文並綺麗
世稱徐庾及信入周陵入陳信寄陵詩曰故人倘思我及
此平生時莫待山陽路空聞吹笛悲

隋

楊素

楊素字處道仕周為徐州總管入隋以平陳功封越國公
後庭妓妾曳綺羅者千數

臨漳侯白性滑稽尤辨俊好為俳諧楊素其狎之素嘗與
牛弘退朝白迎謂曰日之夕矣素大笑曰以我輩為牛羊
下來耶

杜公瞻

杜公瞻衛尉丞卿猶子也其詠同心芙蓉詩曰灼灼荷花瑞
亭子出水中一莖孤引綠雙影共分紅色奪歌姬臉香亂
舞衣風名蓮自可念况復兩心同

薛道衡

薛道衡字玄卿每搦文必隱坐空齋踴辭而卧聞戶外有
人便怒中書省中有一盤石道衡為侍即時嘗據而坐制
後其孫元超為中書舍人每見輒泣然流涕

煬帝善屬文不欲人出其右薛道衡嘗作昔已鹽曲云垂
柳覆金堤蘆葦葉復齊水溢芙蓉沼花飛桃李蹊採桑
秦氏女織錦宮家妻閨山別蕩子風月守空閨恒歛十
金笑長垂雙玉啼盤龍隨鏡隱彩鳳逐幃低飛魂同
夜龍倦寢憶晨雞暗牖懸蛛網空梁落燕泥前年過
代北今歲往遼西一去無消息那能惜馬蹄後衡得罪
帝令縊殺之日更能作空梁落燕泥

昔已鹽曲之別古昔即
夜也梁樂府有夜曲

王 曾

王曾字承基筠之孫也與虞綽齊名後進皆以二人為準的
賜帝嘗為燕歌行文士皆和曾獨不下筆帝謂之會揚立
感及曾素與善坐徙邊亡命捕得誅之曾死帝誦其詩句
云庭草無人隨意綠是誰語耶

柳 訢

柳訢字顧言河東人煬帝為諸王時每有文什輒令訢言藻
潤學士百餘訢言為之冠既即位彌見幸重與諸葛穎等
離宮曲殿狎宴酒將醉不在坐猶念昏夜銅龍易乘爰命
偃師之流為木偶效訢面目施以機械使能坐起續對酣飲

往 七 丙 夜

訢言有詠死早詩一朝辭緡纓千里別黃河對衣徒下泣扣
角詎聞歌其同時明處餘有死鳥詩暮空長罷深箭急不
知為類餘琴裏曲猶有夜啼聲一時並稱善集

煬 帝 廣

煬帝名廣字阿摩至廣陵備月觀行宮有即時自瓜洲
進合歡菓帝命小黃以一隻馳騎賜吳絳仙過馬急極解絳
仙拜賜私附紅牋上進曰驛騎傳雙果君王寵念深寧知
辭帝里無復合歡心帝嘆曰絳仙不獨貌可觀詩意深切
乃女相如也亦何譚左貴嬪乎

洛陽進合帶花得之嵩山塢中人不知名採者異之會帝
駕至因名迎輦花濃艷芬馥或惹襟袖移時不散嗅之
令人不睡命御車女素寶兒持之號司花女時虞世南草
征遼德音於劉寶兒注日視之帝曰昔傳飛燕可掌上舞
今得寶兒方昭前事然多愁態今注日於御上可便嘲之
虞作絕句曰學畫鴉黃半未成垂肩禪袖太愁生綠愁
却得君王惜長把花枝傍輦行帝稱美

帝欲治宮室浙人項升進新宮圖大悅即召百司具材役夫
經歲而成帑庫為之空帝喜謂左右曰使真仙遊其中亦
當自迷可目之曰迷樓每享即經月宮女無數後宮多不得

洛陽進合帶花得之嵩山塢中人不知名採者異之會帝

進御有侯夫人繼於襟下臂懸錦囊左右取進得自感詩
三首一曰庭絕玉輦迹芳草漸成窠隱隱聞簫鼓君恩何
處多二曰欲泣不成淚悲來翻強歌庭花方爛熳無計奈
春何三曰春陰正無際獨步意如何不及關花草翻承雨
露多又粧成詩曰粧成多自恨夢好却成悲不及楊花意
春來到處飛又遣意云秘洞高仙卉雕房鎖玉人毛君真
可戮不肯寫昭君帝見詩傷感往視顏色猶美如桃花乃

厚禮送之

煬帝昏酒滋惑一日遊雞臺恍惚與陳後主遇後主戴單
紗皂幘綽袖長裾綠錦純絳紫紋方平履舞女數十人

中一迤美即張麗華也以綠文測海蟲酌紅梁新醞勸帝
飲帝甚歡請麗華舞玉樹後庭花麗華辭以拋擲歲久自
井中出腰肢無復往時帝再三索之乃徐起終一曲後主
問帝蕭妃何如此人帝曰春蘭秋菊各一時之秀也後主
復詠數十篇帝不記獨愛二詩一小憲詩云午醉醒來晚
無人意自鷺夕陽如有意偏傍小憲明一寄侍兒碧玉詩
云離別腸應斷相思骨合銷愁魂若飛散憑憑仗一相
招麗華拜求帝一章帝辭以不能麗華笑曰嘗聞此
處不留儂自有留儂處安可言不能帝乃強為操觚曰
見面無多事聞名爾許時坐來生百媚是箇好相知

麗華報然不憚後主聞帝龍舟之游樂乎始謂殿下致治
堯舜之上今日復此逸遊大抵人生各圖快樂曩時何
見罪之深耶三十六封書使人至今快也帝忽寤叱之曰
何今日尚目我為殿下復以往事訊我耶隨叱聲恍然
不見

古今詩塵

晴湖齋

獅山方起英過春編輯

練塘張希傑漢張增訂

唐

太宗文皇帝

帝虬髯人號龍聖宴玄武門作飛白字賜群臣或秉酒爭
取於帝前散騎常侍劉洎登御床引手得之帝笑曰昔聞
媿好辭輦今見常侍登床

太宗征遼行至定州路側有一鬼衣黃衣立高塚上神彩
特異太宗遣使問之答曰我昔勝君昔君今勝我今榮

華各異代何用苦追尋言訖不見問之乃慕容垂墓
辛郁原名太公弱冠遭太宗於行在問何人對曰辛太公
帝曰何如舊太公郁曰舊太公八十始遇文王臣今適年
十八已遇陛下過之遠矣帝大悅命直中書

孔紹安

紹安隋時與孫萬壽俱以文辭稱時稱孔孫大業末高祖
討賊河東紹安為監軍深見接遇及受禪紹安自洛陽
來奔拜內史舍人時夏侯端亦嘗為御史先來歸授秘書
監紹安侍宴因詠石榴以寓意曰可惜庭中樹移根逐漢
臣祇為時來晚開花不及春時人稱之

惜湖鑄雪齋

徐賢妃 湖州人長安崇聖寺有賢妃粧殿

賢妃名惠徐孝德女八歲能文父使擬離騷為小山篇云
仰幽岩兮流盼撫佳枝兮凝思將千齡兮此遇君何為兮
獨往太宗聞之召為才人

太宗嘗召徐賢妃不至怒之賢妃進詩曰朝來臨鏡臺
粧罷且徘徊千金始一笑一召誰能來

李百藥

李百藥字重規定州人隋內史令德林子也幼多病祖母
因以百藥為名有詠螢火示情人云窓裏憐燈暗塔前
畏月明不辭逢露濕祇為重宵行

崔信明

崔信明青州益都人五月五日生日方中有異雀鳴其庭柱太史公史良占曰五日為火離火文明象也日中文之盛也後當以文明顯信明有詩名滎陽鄭世翼遇之江中謂曰聞公有楓落吳江冷之句願見其餘信明欣然出衆篇世翼覽未終曰所見不逮所聞投諸水引舟去

虞世南

太宗為秦王時開天策府世南等十八人為學士時謂之登瀛洲太宗作宮體詩使世南賡和虞曰聖作誠工然體非雅正恐此詩一傳天下風靡帝曰朕試卿爾後帝為詩

世南詩集

一篇述古興亡既而嘆曰鍾子期死伯牙不復鼓琴矣朕此詩何所示耶勅褚遂良於虞世南靈坐焚之世南有織錦曲其辭曰寒圍織素錦含怨歛雙蛾絲新交綾澁經脆斷絲多衣香逐舉袖剗動應鳴梭還恐裁縫罷無信往交河

許敬宗

許敬宗字延族十八學士之一性輕見人多忘之或謂其不聰宗曰卿自難記若遇曹劉沈謝暗中摸索亦自可識也敬宗奢豪嘗造飛樓七十間令妓女走馬其上以為樂敬宗孫彥伯昂子也頗有文敬宗晚年不復下筆凡大典

冊卷彥伯為之嘗戲昂曰吾兒不及若兒昂答曰渠父不如昂父

虞永興子昶無才術歷將作少匠工部侍郎許敬宗曰來護兒一作昶世南兒作匠文武豈有種耶護兒一名來

歐陽詢

歐陽詢字信本長沙汨羅人官太子率更令嘗行見古碑是索靖書駐馬觀之良久去數百步復還下馬佇立疲倦則布毯坐觀因宿其下三日乃去子通早孤及長求父遺跡刻意臨倣數年書亞於詢世號大小歐陽

詢身瘦小貌甚寢陋而聰敏絕倫太宗宴近臣互令嘲謔長孫無忌先嘲詢曰聳膊成山字埋肩不出頭誰令麟閣上畫此一獼猴詢應聲曰縮頭連背暖漫襦畏肚寒祇緣心渾上所以面團上太宗笑曰詢殊不畏皇后聞耶

李義府

義府與來濟俱以文顯時稱來李貌柔恭心褻忌時號笑中刀又以柔而害物號李猫貞觀中義府八歲李大亮劉洎薦以神童至京師太宗在上林苑召令詠烏義府詩曰日裏颺朝彩琴中伴夜啼上林如許樹不借一枝棲帝曰當以全樹借子何止一枝

義府有詩曰錢月為歌扇裁雲作舞衣自憐迴雪影好

取洛川歸時冬強尉張懷慶好竊取名士文章乃增二字
為七言云生情鏤月為歌扇出性裁雲作舞衣世鑑自情
迴雪影來時好取洛川歸時謂之活剝張昌齡生吞郭正一

王勃

王勃字子安與兄勣俱有才名杜易簡稱為三珠樹麟
德初沛王召勃署府修撰時諸王方共闘鷄勃戲為沛
王檄英王鷄高宗見之大怒曰此殆交構之漸即日竄
勃嘗讀易夜夢有告者曰易有太極子勉思之寤而作易
發揮數篇至晉卦止又作唐家千歲曆

勃父福時遷交阯令勃年十三往省之阻風泊舟馬當山下

時別詩學齋

去南昌七百里夢水府元君曰當助清風一帆味爽遂抵
南昌時都督閻伯嶼重脩滕王閣九日大會勃與宴閻宿
命其婿吳子章作序誇客因出筆紙編請諸客皆莫敢當
至勃汎然不辭闕怒起更衣遣吏伺其文節報初曰南昌
故郡洪都新府曰此老生常談耳至星分翼軫地接衡廬
閣沉吟移晷及落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色乃瞿
然曰天才也因請成文極歡而罷

王勃嘗夢人遺墨盈袖文章日進為文先磨墨數升
引被覆面而卧忽起書之文不加點時謂腹裏圓其吞
率下四子成一首詩勃向人曰吾才奪造化雖一時之間百

用亦可所至請托為文金帛豐積人謂心織舌耕

楊炯

楊炯為盈川令高宗朝與王勃盧照鄰駱賓王皆以文章顯號四傑海內稱王楊盧駱炯歎曰吾愧在盧前耻居王後炯每呼朝士為麒麟檀或問之荅曰今假弄麒麟者必修飾其形覆之鹽上龐然異物及去其皮還是驢耳炯為文好用古人姓名如張平子之畧談陸士衡之所記潘安仁宜其陋矣仲長統何足知之時號為點鬼簿

盧照鄰

盧照隣字昇之初授鄴王府典籤王嘗語人曰此寡人相

崑湖詩雪齋

如也後拜新都尉以風疾去官足纏一手廢乃居具茨山下自以為高宗尚文已獨儒武后尚法已獨黃老后封嵩山屢聘賢士獨已廢著五悲文

駱賓王

駱賓王義烏人因稱駱義烏後左遷臨海丞又稱駱臨海七歲能詩詠為云鸞上曲頸向天歌白毛浮綠水紅掌泛青波其為文好以數對如秦地重關一百二漢家離宮三十六時號為弇博士

武后壘

高宗時天下進鵠雞變為雄者甚多或半已化半未化乃

則天正位之兆唐人目為牝朝后初稱周其告文天冊文有吏人見大周字上兩仙童長二三寸執刀刻削須臾視之失去周字人知唐必復興

后初誕之夕雌雉皆雌右手有黑毫引之尺餘

后天授二年臘卿相等詐稱上苑花發請幸后許之尋疑有異圖乃遣使宣詔曰明朝遊上苑火速報春知花須連夜發莫待晚風吹凌晨名花布苑群臣咸服其異

高宗生八子后生四人自為行而睿宗最幼長曰弘為太子仁明孝友后方圖稱制鳩殺之立次子賢七日夏暢每侍后不敢有言乃作樂單使工歌之以怡后及上其辭曰種

晴湖鑄雪齋

瓜黃臺下瓜熟子離一摘使瓜好再摘使瓜稀三摘高云可四摘抱蔓歸太后不聽賢卒斥死黔中

張鷟

張鷟字文成自號浮休子生時其父夢一大鳥紫色五彩咸文飛至庭前不去鷟苦祖父云紫者鷟鷟鳥也此鳥為鳳凰之佐當為帝輔因以為名

鷟以詞學知名員半千謂其文如青錢萬選故人號為青錢學士鷟下筆成章凡七應舉四奏選判策皆登甲第有咏鷟詩其末章云變石身猶重啣泥力尚微從來赴甲第兩起一覆飛時人無不諷詠累遷司門員外

張元一

武后有疾徧祭神廟間朝隱詣少室山親撰祝文以身代犧沐浴伏於俎盤令僧道迎至神所觀者如堵后病愈特加賞賚元一乃畫代犧圖以進后大笑朝隱時為給事中元一腹粗脚短項縮眼跌吉項目為逆流蝦蟆

周靜樂縣主河內王懿宗妹也懿宗短醜然於諸武最長時號大哥一日縣主與則天並馬行命張元一詠之詠曰馬帶桃花錦裙銜綠草羅定知幃帽底儀容似大哥武后大笑縣主極慙

郭震

晴湖鑄雪齋

郭震字元振美丰姿張嘉貞欲納為婿曰吾有五女各持一絲幔後子牽之得者為婦元振牽一紅絲得第三女賢而美震弱冠舉進士後同中書門下封代公唐宰相二親存者惟元振一人代公常山居中夜有人來叩面如盤暈公了無惧色染翰題其額云久戍人偏老長征馬不肥題畢吟之其物遂滅後數日公隨相者閒步見巨木上有白耳大如數斗所題句在焉

蘓味道

蘓味道武后朝為相世號稜稜手與杜審言李嶠崔融

為文章四友杜恃才傲世嘗傲世曰吾文章必得屈宋作樹
官吾筆當得王羲之北面及病劇宋之問武平省候何如
味道曰甚為造化小兒所苦尚何言然吾在久塵公等今
且死固大慰但恨不見替人耳

味道上元詩云火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去明
月逐人來遊妓皆穠李行歌盡落梅金吾不禁夜玉漏莫相
催

沈佺期

沈佺期字雲卿官太子詹事詩與宋之問齊名學者推沈
宋語曰蘓李居前沈宋比肩張說曰沈三兄詩須還他第

晴湖鐫雪齋

一武后時以經史子集為四部又稱四庫薛稷知集庫
馬懷素知經庫沈佺期知史庫武平一知子庫

景龍二年正月晦日中宗幸昆明池賦詩群臣應制百餘
篇帳殿前結綵樓命上官昭容選一篇為新翻御製曲從
臣悉集樓下須臾紙落如飛各認其名懷之惟沈佺期宋
之問二詩不下移時一紙飛墜競取而觀乃沈詩也及閱
其評曰二詩工力悉敵沈詩落句詞氣已竭宋詩之不愁
明月盡自有夜珠來猶隄健舉沈服乃不敢復爭
上官昭容名婉兒西臺儀侍郎儀之孫女

趙仁獎

仁獎住王戎墓側善歌黃麈景龍中負薪詣闕云助國
調鼎即除臺官中書令姚崇曰此是黃麈耶授以當州
一尉惟以黃麈自衛宋務光嘲之曰趙仁獎出王戎墓下
入朱博臺中捨彼負薪登茲列柏行人不避驄馬坐客惟
聽黃麈有頃一夫負兩束薪曰此合拜殿中人問故答曰
趙以一束拜監察此兩束豈不合授殿中

王灣

王灣詞翰早著為天下稱遊吳中江南意云南國多新意
東行伺早天潮平兩岸失風正一帆懸海日生殘夜江春
入舊年從來觀氣象唯向此中偏張說居相府手題海日

嶺湖鑄雪齋

生殘夜一聯於政事堂每示能文令為楷式

鄭繇

開元初岐王範為岐州刺史鄭繇為長史範失白鷹深所
愛惜繇為失白鷹詩以致意詩曰白錦文章亂丹青羽翮
齊雲間呼暫下雪裏放還迷梁苑驚池鷺陳倉拂野鷄
不知寥廓外何處別依棲甚為時所詠詠

史青

開元初零陵史青上表自薦臣聞曹子建七步成章臣若
賜召試五步之內可塞明詔明皇試以除夜詩青應口出
云今歲今宵盡明年明日催寒隨一夜去春逐五更來氣

色空中改容顏暗裏摧風光人不覺已入後園梅明皇稱
貴授右監門衛將軍

劉晏

劉晏十歲召入禁中貴妃坐之膝上為施粉黛戴中櫛
開元初時明皇御勤政樓大張音樂教坊王大娘善戴竿
於百尺上為木山狀瀛洲方丈命小兒持絳節出入其間
舞亦不輟時晏以神童授秘書省正字上曰晏為正字正
得幾字晏曰天下字皆正惟朋字未正貴妃念詠王大娘
戴竿晏應聲曰樓前百戲競爭新惟有長竿妙入神誰謂
綺羅翻有力猶自嫌輕更着人上與貴妃為之絕倒

惜湖鑄雪齋

張說

張說字道濟母夢玉燕投懷而生說則天革命大搜遺逸
之士應制者萬人后御雒陽城南門臨試說對為天下第
一則天以近古已來未有甲科乃屈為第三等玄宗即位
以佩刀獻決策誅太平公主召為中書令封燕國公
燕公女嫁盧氏為舅求官候父朝下而問焉公無言但指
楮牀龜而示之女拜而歸室告其夫曰舅得詹事矣
說為開元宰相有人惠一珠紺色有光名曰記事珠或有
闕忘則手弄此珠便覺心神開悟事無巨細渙然明曉一
無所忘又有石綠鏡臺得自明川道士說供秘而寶之玄

宗聞其有異取以精炭十車燒之不變乃已

蘓頤

蘓頤字廷碩父瓌武后時為相封許國公及玄宗朝頤亦拜相襲封許世稱小許公與張燕公稱望畧等號燕許大手筆頤有錦紋花石鏤為筆架置硯席間每天欲雨石即津出如汗遂廵而雨頤每以此占雨候

瓌初不知頤置之馬廐中與僮僕雜作一日有客詣瓌候於廳所頤擁篲趨庭遺墜文書客拾視之乃詠崑崙奴詩也詞曰指頭十挺墨耳朵兩張匙客異之瓌出客共淹留笑語之餘乃詠其詩并言形貌問曰非足下宗族庶孽耶

情湖鑄雪齋

若加禮叔舉必蘇氏令子也瓌自是稍親之適有人獻瓌兔懸廊廡間瓌召頤詠之立呈詩曰兔子死爛彈持來掛竹竿試將明鏡照何異月中看瓌大驚異驟加禮敬有京兆尹訪瓌既去瓌令頤詠尹字乃曰丑雖有足甲不成身見君無口知伊少人

中宗召宰相蘓瓌李嶠之子進見時皆同年帝曰汝等各以所通書取宜奏者為言之頤應曰未從繩則后從諫則聖嶠子則奏曰新朝涉之脛剖賢人之心帝曰蘓瓌有子李嶠無兒

張九齡

張九齡字子壽母夢九鶴自天而下飛集於庭遂生公時號文場元帥公少時養羣鶴每與親知書則繫足依教往投謂之飛奴公里第側有古柘為狂風發其根解為器具花紋甚奇人以公手筆冠世目之曰文章樹

公父為韶州別駕卒於任遂居曲江故天下皆以曲江公稱之公與李林甫同列玄宗以公文學精識深器重公林甫嫉之若讎會將加朔方節度使牛仙客實封公稱其不可甚不叶帝旨林甫乘間屢陳公懷誹謗維時方秋帝命高力士持白羽扇以賜將寄意焉公因作賦以獻又為燕詩以貽林甫詩曰海燕何微渺乘春亦暫來豈知泥滓滅只見玉

清湖詩集

堂開繡戶時雙入華軒日幾回無心與物競鷹隼莫相猜林甫覽之知其必退志怒稍解

李適之

李適之字昌常山王孫天寶初代牛仙客為左相朝退每邀賓客談諧賦詩有句云朱門長不閉親友恣相過年今將半百不樂更如何後遭李林甫譖罷杜門無以自遣詠詩曰避賢初罷相樂聖且銜杯為問門客今朝幾箇來林甫益譖之遂累貶宜春太守復有御史過宜春悲之仰藥自殺

賀知章

賀知章字季真號四明狂客性好飲年八十六卧病冥
然無知疾捐上表乞為道士以宅為千秋觀勅賜鏡湖
二頃詔令供帳東門百僚祖餞御製詩贈行云遺榮
期入道辭老竟抽簪豈不惜賢達其如高尚心裏中得
秘要方外散幽襟獨有青門餞羣僚悵別深又云筵開
百壺餞詔許二疎歸仙記題金錄朝章換羽衣悄然
承睿藻行路滿光輝

蕭穎士

蕭穎士字茂挺開元中舉進士補秘書正字名播天
下時號蕭夫子後客死汝南逆旅門人私謚曰文

晴湖鑄雪齋

元先生然性嚴酷有一僕事之十餘年每加箠楚輒至
百餘不堪其苦人或激之使去僕曰我非不能他從所以
遲留者特愛戀其博奧耳

茂挺文爽兼人而矜躁殊甚嘗至倉曹李韶家見敍
硯頗良語同行者曰君識此硯乎蓋三災石也司人不喻
問故蕭曰字札不奇硯一災文辭不優硯二災憲凡狼
於繕硯三災

王昌齡

王昌齡字少伯江寧人開元中登第晚節不矜細行貶
龍標尉往還惟琴書一肩令蒼頭拾敗葉自巽溪壑慕

其名時有長聽乞詩者

開元中王昌齡高適王之渙齊名時皆風塵未偶而遊處略同一日天寒微雪三人共詣旗亭貫酒小飲有梨園伶官十數人會議三詩人因避席俛映擁爐火以觀俄有歌妓四輩尋續而至奢華艷曳都冶頗極旋則奏樂皆當時名部也昌齡等私相約曰我輩各擅詩名每不自定甲乙今可密觀諸伶所謳若詩入歌詞之多者為優俄而一伶拊節唱云寒雨連江夜入吳平明送客楚山孤洛陽親友如相問一片冰心在玉壺昌齡引手畫壁曰一絕句尋又一伶謳曰開篋淚霑臆見君前日書夜臺何

山湖詩集

寂寞猶是子雲居適引手畫壁曰一絕句尋又一伶謳曰奉帚平明金殿開且將團扇共徘徊王顏不及寒鴉色猶帶昭陽日影來昌齡又引手畫壁曰一絕句之渙自以得名已久因謂諸人曰此輩皆下里巴人詞耳陽春白雪之曲俗物豈敢近哉因指諸妓中最佳者曰待此子所唱若非吾詩即終身不敢與子爭衡矣須臾次至雙鬟鬟發聲則曰黃河遠上白雲間一片孤城萬仞山羌笛何須怨楊柳春風不度玉門關之渙即撒飲二子曰田舍奴我豈妄哉因大諧笑諸伶不喻其故皆起詣曰不知諸郎君何此歡噉昌齡等因話其事諸伶競拜乞俯就

筵席三子從之劇飲竟日

祖詠

祖詠洛陽人應試賦終南望餘雪題云終南陰嶺秀積雪浮雲端林表明霽色城中增暮寒總得四句即納於有司詰之詠曰意盡張說引為駕部員外郎

王維

王維字摩詰善琵琶岐王使為伶人引至公主第獨奏新曲號鬱輪袍因獻懷中詩公主驚曰皆我素所誦習每謂古人作乃子為之乎因命更衣升之客右召試官至第遣宮女傳教作解頭登第後官尚書右丞

晴海鏡雲

王昌齡嘗稱王維詩天子杜甫詩宰相

王縉摩詰弟也字夏卿讀書嵩山有四史携榼相訪自稱木巢南林大節孫文蔚石媚虬高談劇飲既醉俱化為猿升木而去作相日好與人撰碑誌有送潤毫者誤叩右丞門右丞曰大作家在那邊

王維年十七時有九日憶山東弟兄云獨在異鄉為異客每逢佳節倍思親遙知兄弟登高處遍插茱萸少一人王縉亦有九日詩云莫將邊地比京都八月嚴霜草已枯今日登高樽酒裏不知能有菊花無

安祿山陷京師王維等為賊所執維吞藥佯瘡祿山愛

其才逼至洛陽供舊職一日逆黨大會凝碧池以梨園子弟奏樂上雷海清擲樂器西向大慟賊支解於試馬殿時維拘於菩提寺裴邕來相看因說其事維痛悼賦詩曰萬戶傷心生野煙百官何日更朝天秋槐落葉深宮裏凝碧池頭奏管絃詩後聞於行在賊平凡汙賊者以五等定罪維以此詩獨免

孟浩

孟浩字浩然襄陽人性愛梅嘗乘驢踏雪尋之世謂浩然着毛氈落裴祐袖手衣袖至穿王維走入醋甕皆苦吟之驗也王維嘗過鄆州畫浩然像於刺史亭因名浩

清湖詩集

然亭咸通中刺史鄭誠謂賢者不可斥其名更曰孟亭浩然極為王維所知一日維待詔金鑾召浩然高較風雅上忽臨幸浩然錯愕伏床下維不敢隱因奏聞上欣然曰朕素聞其人因召見命誦所作浩然乃誦北闕休上書南山歸敝廬不才明主棄多病故人疎白髮催年老青陽逼歲除永懷愁不寐松月夜窈窕上聞之憮然曰卿不求朕朕豈棄卿何不云氣蒸雲夢澤波撼岳陽城因放歸南山

李白

李白字太白母夢長庚星而生故名居蜀青蓮鄉世稱

青蓮居士白微時募縣小吏嘗入令卧內驅牛經堂下令
妻怒將加詰責太白亟以詩謝之曰素面倚欄鉤嬌聲
出外頭若非是織女何得問牽牛令驚異不問招侍硯
席令一日賦山火詩云野火燒山去人歸火不歸思軋不
屬太白從傍綴其下云焰隨紅日去煙逐暮雲飛令
慙而止頃又從令觀漲有女子溺死江上令吟詩云二八
誰家女漂來倚岸蘆烏窺眉上翠魚弄口傍珠太白應
聲繼之云綠髮隨波散紅顏逐浪無因何逢五伯
應是想秋胡令滋不悅太白遂棄去隱居天匡山
俠客張姓從太白遊太湖舉網得一魚頭上朱書云九

清湖鑄雪齋

登龍門天三飲太湖水必竟不成龍見殺張公子太白云
酌醴繪神魚千金買一醉遂命膾之

李白初自蜀至京師賀知章聞名請見觀所作蜀道難
讀未竟稱嘆者數四謂曰公非人間人乃天上謫仙人
也乃解金貂換酒醉歸及見烏衣啼曰此詩可泣鬼神也
詩曰黃雲城邊烏欲棲歸飛啞口枝上啼機中織秦川女
碧紗如煙隔窓語停梭悵然憶遠人獨宿孤幃淚如雨

李白嘗醉令高力士脫靴力士深憾之乃諧於貴妃帝每
三欲官白輒為宮中所捍而止白因放鷺不自修與賀知
章等八人為飲中八仙帝賜金放還白詠鸚鵡以自况

云落羽辭金殿孤鳴叱繡衣能言終自棄還向隴頭飛
李白謫後一日乘醉驢入華陰縣令呵止之勒供狀白索筆
供云曾使龍巾拭唾御手調羹力士脫靴貴妃捧硯天子
殿前尚容走馬華陰縣裏不許騎驢令大驚謝罪
李白登華山落雁峯曰此處最高呼吸之氣想通帝座恨
不携謝眺爲人句檢看一閱青天耳
李白渡牛渚磯至姑孰愛謝家青山欲終焉及卒遂葬山
麓後有李姓作姑孰十詠自比李白因號曰李赤乃爲厲鬼
所感而死於廐

杜甫

詩話補遺

杜甫字子美善鄭廣文嘗以花卿及姜楚公畫鷹歌示鄭
鄭曰此詩可以療疾他日鄭妻病杜曰爾但言子璋髑髏血
糝糊手提擲還崔大夫如不瘥即云觀者徒驚帖壁飛畫
師不是無心學未聞更有昔日太宗拳毛騮近時郭家獅
子花如又不瘥雖和扁不能爲矣
有病瘡者子美曰吾詩可以療之病者曰云何曰夜闌更
秉燭相對如夢寐其人誦之瘡猶故也子美曰更誦子璋
髑髏血糝糊手提擲還崔大夫其人誦之果愈
大層中子美出瞿塘下江陵泝沅湘登衡山因客耒陽遊
嶽祠大水遽至涉自不得食縣令具舟迎還饋以牛炙白

酒甫大醉一夕死或云為奔濤所漂莫可踪跡

李泌

李泌字長源七歲能文張曲江公呼為小友居衡岳僧明
璣煨芋以啗之曰領取十年宰相德宗召拜平章事封鄴侯
張子路嘗誣泌受年震金獅子百枚德宗料是沙糖獅子
果然遂殺子路

貞元四年八月月蝕東壁泌曰東壁圖書之府大臣當有憂者
吾以宰相兼學士當之矣昔張說以是亡安可免乎明年累卒
李泌絕粒多年身輕能行屏風上引指使氣吹燭可滅每導
引骨節皆珊然有聲人謂之鑠子骨

顧況

顧況字道翁師事李鄴侯得服氣法能終日不食及泌卒
况作海鷗詠以寄懷云萬里飛來為客鳥曾蒙丹鳳借
枝柯一朝風去梧桐死滿目鴉鳶奈爾何遂為權貴所
嫉貶饒州司戶後吳中得道解化去

秦系

秦系字公緒會稽人有詩名隱南安九日山自號東海釣
客南安人因號其峯為高士峯
公緒與劉長卿善嘗相酬唱權德輿曰長卿自以為五言
長城秦處士用偏師攻之雖老益壯

或有以系文聞於留守薛公乃奏系右衛率府倉曹參軍以疾辭免系因將命者戲詩云由來不敢議輕肥散髮行歌自採薇逋客未能忘野興辟書今遣脫荷衣家中匹婦空相笑池上羣鷗盡欲飛更乞大賢客小隱益看愚心谷有光輝

張志和

張志和字子同稱煙波釣叟著玄真子亦以自號金華人肅宗賜志和奴婢各一玄真配為夫婦男曰漁童女曰樵青曰漁童使捧釣收綸蘆中鼓枻樵青使蘊蘭蕙桂竹裏煮煎茶

劉長卿

劉長卿字文房隨州刺史每題詩不言其姓但云長卿而已皇甫湜云詩未有劉長卿一白已呼阮籍為老兵矣語未有駱賓王一字已罵宋玉為罪人矣其名重如此

長卿與皇甫曾友善嘗過長卿碧澗別業賦詩云謝客開山後郊非出去通江湖十年別衰老一樽同返照寒川滿平田暮雪空滄洲自有趣不復泣途窮長卿和云荒村帶晚照落葉亂絲上古路無行客寒山獨見君野橋經雨斷澗水向田分不為憐同病何人到白雲

韋應物

韋應物道遙公之後少以三衛郎事玄宗豪縱不羈後折節讀書終蘓州刺史建中初應物刺滁州題西澗詩云獨憐幽草澗邊生上有黃鸝深樹鳴春潮帶雨晚急野渡無人舟自橫

貞元初應物由蘭臺郎出為和州牧夜泊靈巒驛舟中忽聞笛聲嘆曰酷似天寶中梨園法曲李暮所吹者乃召其人問之為李暮外孫許雲封也雲封曰某任城人天寶初東封駕次任城外祖聞某初生相見甚喜乃抱詣李白學士乞撰名曰方生旗亭命酒握管醉書其胸前曰樹下彼何人不語真吾好語若及日中煙霏謝成寶

外祖不解所謂李曰樹下人是李木子木子李字也不語是莫言暮字也好是女子外孫也語及日中是言午許字也煙霏謝成寶是雲出封中乃雲封也即李暮外孫許雲封也後遂名之某十歲頗知音律外祖教以橫笛每一曲成必撫背嘆賞值梨園法部置小部三千餘人皆十五以下貴妃誕辰上命小部樂長奏新曲曲未有名會南海進荔枝因名荔枝香是年安祿山叛俱逢亂離漂流南海近四十載矣韋曰我乳母之子嘗於天寶中受笛舊吹之笛即李君賜也遂撫囊出舊笛示之雲封撫而觀之曰信是佳笛但非外祖所吹者此竹生雲夢之

南鑿在柯亭之下以今年七月望前生明年七月望前伐
則期不伐則其音室未期而伐則其音浮浮者外澤乾
者受氣不全氣不全則其竹天凡發揚一聲出入九息古
之至音一疊十二節一節十二敲其已天之竹遇至音必破
所以知非外祖所吹者韋公曰欲旌汝鑿笛破何傷雲
封乃捧笛吹六州遍一疊曲未盡笛劃然中裂韋驚
嘆久之遂禮雲封於曲部

錢起

錢起字仲文與郎士元俱以詩名士林語曰前有沈宋
後有錢郎凡公卿出牧奉使二人無詩祖行羣以為耻

錢起夜宿郵亭聞牕外誦聲云曲終人不見江上數峯青
怪之至天寶十載就試座主李暉試湘靈鼓瑟詩起賦
曰善鼓雲和瑟常聞帝子靈馮夷徒自舞楚客不堪聽
雅調悽金石清音發杳冥蒼梧來暮怨白芷動芳馨流水
傳湘曲悲風過洞庭至落句意久不屬忽憶所聞驛舍語
曲終人不見江上數峯青二句以結之李略曰神句也遂
中首選

韓翃

韓翃字君平少負才名隣居李姓每將妓柳氏至其居必
邀韓同飲久而逾狎柳每穴鑿窺韓所往來者因語李

曰韓秀才甚貧然所與交遊皆名人是豈長貧賤者李頎
之一日具饌邀韓酒酣謂韓曰秀才當今名士柳氏當今名
色以名色配名士不亦可乎遂命柳從坐接韓亡未幾成
名從辟淄青置柳都下三載不返寄詩曰章臺柳章臺
柳往日依亡今在否縱使長條似舊垂也應攀折他人手
柳荅曰楊柳枝芳菲節可恨年亡贈離別一葉隨風忽報
秋縱使歸來不堪折後柳果為番將沙吒利所劫翅會入
中書逢于道謂永訣矣是日臨淄大校置酒疑翅不樂具
告之有虞侯將許俊以義烈自許即詐取柳授韓時沙罷
眷殊等翅恨禍訴於侯希逸以其事聞于朝詔柳氏歸韓

君子後為夷門幕屬殊不得意多辭疾家居一日夜半客叩門
急聲出見客頎曰員外除駕部郎中知制誥矣韓曰誤矣客
曰即報制誥關人中書兩進名御筆點韓翅時有同姓名者為
江淮刺史又其二入進御批曰春城無處不飛花寒食東風
御柳斜日暮漢宮傳蠟燭輕煙散入五侯家與此韓翅
客曰此非員外詩耶韓曰是不謬矣

李益

李益字君虞世稱李十郎少有痴病多猜忌防閑妻妾
過為苛酷每夜散灰為戶時謂痴痴然長於詩歌每有
作為教坊樂人賂求取唱為供奉歌詞其征人歌早行篇

好事者畫為圖幃其歌曰回樂峯前沙似雪受降城外
月如霜不知何處吹蘆管一夜征人盡望鄉

竇叔向

竇叔向字遺直常袞為相用為左拾遺五子常牟羣摩
鞏俱有詩名號竇氏五龍為麟珠集義取兄弟若五星然
叔向謝寒食賜恩天云恩光及小臣華燭忽驚春電影
隨中使星輝拂路人幸因榆柳暖一照草茅貧 謝端午
日恩賜百索云仙官長命縵端午降殊私事盛蛟龍見恩
深犬馬知餘生儻可續終異答明時

冷朝陽

冷朝陽與錢起韓翃同有詩名潞州節度薛嵩有青衣
善彈阮咸琴手紋隱起如紅線因以名之一日辭去朝陽
為詞曰採菱歌怨木蘭舟送客魂銷百尺樓還似洛
妃乘霧去碧天無際水東流

戎昱

戎昱字雲陵妓籍中有善歌者是愛之襄帥于公黜遽
索之昱乃遣行比至令歌則是送妓詞也其詞曰寶鈿
香蛾翡翠裙粧成掩泣欲行雲殷勤好取襄王夢莫
向瑤臺夢使君于公曰大丈夫不能立功業為異代
所稱豈可奪人愛姬為已之好遂賜以帛送歸零陵

京兆尹李饗欲以女妻昱令其改姓昱辭之

憲宗時北狄屢寇邊大臣奏議曰古者和親有五利而無千金之費帝曰此比聞一士子能為詩而姓名稍僻是誰宰相對以包子虛冷朝陽帝曰非也遂吟曰山上青松陌上塵雲泥豈合得相親舉世盡嫌良馬瘦唯君不棄卧龍翁千金未必能移性一諾從許殺身莫道書生無感激寸心還是報恩人侍臣對曰此戎昱詩也帝悅因又誦其詠史一篇云漢家青史內計拙是和親社稷歸明主安危托婦人豈能將玉貌便欲靖胡塵地下千年骨誰為輔佐臣誦畢笑曰魏絳之功何其偉也遂息和戎之論

韋臯

韋臯生時有胡僧見之曰此子乃諸葛武侯後身今降生將為蜀門帥且造蜀人之福臯氏異其言因字以武侯

臯少遊江夏館姜使君家有青衣玉簫絃十許歲嘗侍臯年稍長乃與臯告別與約後會因留玉指環一枚以詩寄情云黃雀啣來已數春別時留解贈佳人長江不見魚書至為遣相思夢入秦臯逾八年不至玉簫嘆曰臯即不來矣持環絕食而殞姜愍其節以玉環著中指而殉焉後臯鎮蜀到府三日詢姜玉簫何在姜曰僕射維舟之夕與伊約七載之期逾時不至乃絕食而殞臯甚悽歎時祖

山人有少翁之術令韋齋戒七日夜玉簫乃至謝曰承僕射
馮經贈佛之力旬日便當托生十二年後再為侍妾以謝
鴻恩後韋終德宗之代理蜀不替遷中書令同平章事
東川虛八座送一歌姬未嘗破瓜之年亦以玉簫為號觀
之乃真姜氏之玉簫也中指尚有五環隱出云

陸暢

陸暢字達夫吳郡人為韋臯所推重韓愈有送暢序
天寶時李白為蜀道難以斥嚴武陸暢更為蜀道易以美
韋臯曰蜀道易已於履平地臯大喜贈羅八百疋臯卒
朝廷欲絕其既往之事復閱先進兵器上皆刻定秦

二字不相與欲措成罪名暢上疏理之曰臣在蜀日見造
兵器定秦者匠名也由此得釋

朱滔

朱滔招兵不擇士族恣令從軍自閱於毬場有士子容止
可觀進趨純雅滔問曰所業者何曰學為詩曰有妻否曰
有滔即令作寄內詩援筆立成曰握筆題詩易荷戈征戎
難慣從驚被暖怯向雁門寒瘦盡寬衣帶啼多清枕
檀試留青黛著回日畫眉看又令代妻作詩答曰蓬
髮看荆釵世所稀布裙猶是嫁時衣胡麻好種無人
種合是歸時底不歸滔遣以束帛放歸

韓愈

韓愈字退之嘗登華山巔窮極幽險心悸目眩不能下發狂號哭投書與家人別華陰令百計取之方能下柳子厚得退之寄書詩先以薔薇露盥手薰玉麝香然後發讀曰大雅之文正當如是子視為集賢校理以退之金根車為誤改為金銀世鄙笑之金根天子親耕所乘車也退之詩云喚起寤前曙催歸日未西無心花裏鳥更與盡情啼喚起催歸二禽名也喚起聲如絳幘聞轉清亮偏鳴於春晚江南謂之春喚催歸子規也

昌黎晚年頗親脂粉故事服用硫黃末攪粥飯啖鷄男不使交于日烹庖名人靈犀問曰進一雙始亦見功終致絕命

柳宗元

柳宗元字子厚自永州徵至京詣卜者問命且告以夢曰余柳姓昨夢柳樹仆地其不祥乎卜者曰夫生則柳樹死則柳木也者牧也若其牧柳州子竟如其言時號為柳七州子厚與浩初上人看山詩曰海上尖山似劍攢秋來處已割愁腸若為化得身千億散上峯頭放故鄉議者謂子厚南遷不得為無罪蓋身未死而已在刀山矣

子厚吟春山如藍詩久而未就乃移九脚床於池邊沙上

玩味終日僅能成篇

劉禹錫

劉禹錫字夢得順宗時干預大權門吏接書尺日數十萬錫一報謝綠珠益中日月起一牛為糊以供紙封

禹錫赴大司馬杜鴻漸宴二妓侑觴乘醉吟一絕云高髻雲鬟宮樣粧春風一曲杜韋娘司空見慣渾閑事慙亂
蘇州刺史楊及退宿郵亭醉而見二妓在側怪問之對曰
郎中席上賦詩司空因令侍者復問能記詩否妓為誦之
劉文定

牛僧儒將赴舉時投贖於夢得劉對客展卷飛筆點
竄其文牛一時雖謝瓏孺終為缺亡及劉轉汝州竒章出鎮
漢章南杜道至汝旌旌旄信宿酒酣以詩喻劉曰粉署為
郎四十春今來名筆更無人休論世上升沈事且聞尊
前見在身珠玉會應成咳唾山川猶覺露精神莫言恃
酒輕言語曾把文章請後塵劉承詩意方悟往年改文
卷事因作詩謝過曰昔年曾忝漢朝臣晚歲空餘老
病身初見相如成賦日後為丞相埽門人追思往事嗟
久喜幸清光笑語猶有當時舊冠劍待公三日拂埃
塵蓋寧相三朝後主印可以升降百司也牛公吟諷前意
稍解曰三日之事何敢當焉乃移宴竟日方整前驅

夢得對賓友每吟張籍詩云新酒欲開期好客衣冠暫脫
見閒身對花木則吟王維詩云興闌啼鳥換生久落花多

張籍

張籍字文昌蘇州人嘗取杜甫詩一快焚取仄聲副以言
蜜頓飲之曰令我肝腸從此改易

籍以裴晉公爲國子博士東平帥李師道辟爲從事籍
賦節婦吟辭之曰君如妾有夫贈妾明珠感君纏綿意
繫在紅羅襦妾家高樓連苑起良人教戰明光裏知
君用心如日月事君如妾擬同生死還君明珠雙淚垂
恨不相逢未嫁時

王建

王建字仲初有宮詞百首甚工初爲渭南尉與宦者王守
澄有宗誼因過飲語及漢桓靈信任中官事守澄深憾
其譏乃曰吾弟所作宮詞禁掖深遠何以知之將奏劾
建上作詩以解之詩曰先朝行坐類相隨今上春宮見
小時脫下御衣親賜着進來龍馬每教騎長承睿旨
歸家少獨奏邊機出殿遲不是當家頻向說九重
爭付外人知自是守澄不敢有言

鄭還古

鄭還古元和初登第寓東都與柳當將軍同巷鄭調西都

柳設宴餞行出家妓歌樂以送內一妓更嬌美鄭春戀不已柳因謂曰此沈真也本良家女頗能文辭請公一詩以定情好侯公拜命即當送賀鄭欣然賦詩云冶艷出神仙清聲勝管絃詞輕白學曲歌過瑯石雲天未擬生裴秀何妨乞鄭玄不堪金谷永橫過陸樓前柳大喜俾真也拜謝鄭至京除國子博士柳見除目即送真也赴約及嘉驛而還古物故真也守節終身

裴度

裴度字中立元和末為相歷事四朝以全德始終李義山稱為聖相微時寓洛嘗策蹇天津橋有二老人倚柱而立相語云適憂蔡州未平須待此人為將其僕携書囊隨後聞之歸述其事度曰見我龍鍾相戲耳洎留守洛每語天津橋老人之事有別墅在集賢里其涼臺燠館號

綠野堂

元和中裴度出征淮西請韓愈掌書記賊平入覲以詩示幕中賓客愈和詩云南伐旋師太華東天書夜到冊元功將軍舊歷三司貴相國新兼五等崇駕鸞欲歸仙仗裏熊羆還入禁營中長慙典筆非材職得就閑官即至公時李僕射方為華州刺史戎服橐鞬迎於道左愈有詩云荆山行盡華山來日照潼關四扇開刺史莫嫌迎候

遠相公親破蔡州田

晉公居相位有人寄槐瘦一枚欲剖為枕即中庾威世稱博物召請別之庾捧玩良久曰此是嶋樹生者恐不堪用語次偶及庾甲庾曰某與令公同是甲辰生公笑曰即中便是嶋甲辰

晉公不信術數每日鷄猪魚蒜逢使着喫老生死病死時至則行

王播

王播字明敫弟起鐸一門三相文宗嘗題詩太子笏賜起詔畫像便殿號當世仲尼

播少孤負嘗客揚州惠照寺木蘭院隨僧齋粥僧厭苦之

乃齋罷而後擊鐘後二紀播出鎮揚州因訪舊遊向所題處皆以碧紗幕其詩播復繼以二絕句曰三十年前此院遊未蘭花發院新修如今再到經行處樹老無花僧白頭上堂已了各西東慚愧闍黎飯後鐘三十年來塵撲面而今始得碧紗籠

李約

李約字存博沂公勉之子梁武造寺令蕭子雲飛白大書一蕭字約自江淮竭產致歸洛中扁於小亭號曰蕭齋存博雅度簡遠有山林之致在潤州得古鐵一片擊之清越養一猿名山公月夜泛江登金山鼓琴猿必嘯和曾佐

庶人李錡暮至金陵屢請招隱寺標致一日庶人宴寺中
明日謂約曰子嘗稱招隱標致昨日遊宴何殊州中約曰
某所賞者踈野耳若遠山將翠幕遮古松用綠物裹羶
腥澆塵跑泉音樂亂山鳥音此則實不如在叔父大廳也

李涉

李涉字清溪與弟渤隱南康山渤嘗養一白鹿號白鹿
先生涉嘗過九江至皖口遇盜問何人從者曰李博士
其豪首曰若是李涉博士不用割奪久聞詩名願題一
首足矣涉贈一絕云暮雨蕭蕭江上村綠林豪客夜知
聞相道不用相迴避世上于今半是君豪首餞賂且厚

李不敢却而覩其人神情俊異復期會於淮揚佛寺及至
楊徧歷諸寺遇一女子拜泣乃故劉員外愛姬宋態也劉
李有昔年之分贈詩曰長憶雲仙至小時芙蓉頭上綰青
絲當時驚見高唐夢唯有如今宋玉知 陵陽夜宴使
君筵解語花枝在眼前自從明月西沉海不見姮娥二十
年已而歎曰不見豪首而逢宋態成終身之喜恨矣後番
禺樂子李憲征客遊閩越馳車至循州冒雨求宿田翁指
韋氏莊居韋氏乃杖履迎賓年已八十有餘自稱曰野人
韋思明與李生談論淹留累夕因及詩語韋叟吟曰長
安輕薄兒白馬黃金勒以彙征年少而事輕肥故也李

生還吟曰昨日美少年今日成老醜韋乃喟然嘆曰老其醜矣少壯所嗤至客改令不離舊意曰白髮有前後青山無古今韋微笑曰白髮不遠於秀才何忽於老夫也安復還令曰此公頭白真可憐惜伊紅顏美少年於是共論數十家歌詩次第及李涉絕句主人酷稱善黑征遂吟曰遠別秦城萬里遊亂山高下出商州關門不鎖寒溪水一夜潺湲送客愁 華表千年一鶴歸丹砂為頂雪為衣冷：仙語人聽盡却向五雲翻翅飛思明復吟二首曰因韓為趙西遊秦十月冰霜渡孟津縱使鷄鳴見閔吏不知余也是何人 滕王閣上唱伊州二十年前向北遊半

是半非君莫問西山長在水長流李生重詠贈豪客詩韋史寂然變色曰老夫弱齡不肯遊浪江湖交結好客為不平事後遇李涉博士蒙簡此詩因而跽跡李公待愚擬陸士衡之薦戴若思中心藏之遠隱羅浮山經于一紀李旣云士不復再遊素楚追懷今昔因乃潛然復數日別

李賀

李賀字長吉常使小奚奴背一古錦囊隨行遇有所得即書投囊中及暮歸足成之太夫人見所書多輒曰是兒要當啻出心肝始已耳及將死之日畫見一緋衣人駕

赤虬持一版書云上帝新作白玉樓成立召君為記遂卒
質有表兄與賀筆硯之舊恨質傲死後始服其墓堂畫投
溷中

李賀年七歲以長短之聲名動京華時韓退之與皇甫
湜覽其作奇之因聯騎造門求見賀巾角荷衣而出二
公令面賦一篇賀承命欣然操觚染翰旁若無人名曰
高軒過其詞曰華裾織翠青如蔥金環壓纒搖玲瓏
馬蹄隱耳聲隆隆上門下馬氣如虹云是東京才子文
章鉅公二十八宿羅心曾元精烟上貫當中殿前作
賦聲摩空筆補造化天無功龐眉書客感秋蓬誰
是死草生華風我今垂翅附冥鴻他日不羞蛇作龍二公
大驚遂以所乘馬命臨鑣而還所居親為束髮

盧仝

盧仝號玉川子詩體與馬異俱尚險怪二人結交詩云仝
不全異不異是謂仝而小異

盧仝下第出都投逆旅見一人附火吟曰學織錦梭工
未多亂投機杼錯拋梭若教官錦坊近以薄技投本行云如
笑殺他問之答曰舊因官錦坊近以薄技投本行云如
今花樣不同且東歸也

孟郊

孟郊字東野韓愈以為忘年交年五十第進士郊卒張籍謚曰貞曜先生

東野窮餓不得安養其親周天下無所過作詩曰食盡腸亦苦強歌聲無歡出門即有礙誰謂天地寬

賈島

賈島字浪仙初為浮屠名無本韓愈惜其才俾反俗應舉島每於歲除取一年所得詩祭以酒曰勞我精神以是補之島老而無子因啖牛肉得疾卒於傳舍李河慕其詩鑄銅像島儀事之如神嘗念賈島佛

島初至京一日於驢背得白云鳥宿池邊樹僧敲月下門始欲作推字又欲着敲字煉之未定遂於驢背吟哦引手作推敲勢時韓愈以吏部權京兆尹島不覺衝至第三節尚為手勢不已左右擁至尹前島具對所得詩句推與敲字未定神遊詩府致冲大官愈立馬良久曰作敲字佳遂並轡歸留連論詩與為布衣交有贈詩云孟郊死葬北邙山日月星辰頓覺凋天恐文章中斷絕再生賈島在人間島自此名著

楊衡

楊衡字仲師吳興人孟東野有悼衡詩

楊衡初隱廬山有盜其文登第者衡詣閱亦登第見

其人怒曰一鶴聲飛上天在否答曰此句知兄最惜不敢偷衡笑曰猶可怨也

張 祐

張祐字承吉苦吟時妻喚之不應因以責祐曰吾方口吻生花豈恤汝輩後知南海罷但戴羅浮石歸不治產 温州顏郎中不知弧矢之能祐觀其騎獵馬上以詩戲之曰忽聞射獵出軍城人着戎衣馬帶纓倒把角弓呈一箭滿山狐兔當頭行

張祐客淮南幕中赴宴杜牧同坐有所屬意索骰子賭酒牧微吟曰骰子遊巡裏手拈無因得見玉纖上祐應聲曰但須報道金釵落彷彿還應露指尖

裴 航

長安中裴航秀才下第遊鄴渚同舟樊夫人國色也航賂其婢魯衣煙達以詩云同舟吳越猶懷想况遇天仙隔錦屏倘若玉京相會去願隨鸞鶴入青冥樊答云一飲瓊漿百感生玄霜搗盡見雲英藍橋便是神仙宅何必區區上玉京後航經藍橋驛渴甚見茅舍有老嫗緝麻航揖之求漿嫗呼曰雲英擊一甌漿來飲之乃玉液也嫗曰欲娶此女但得玉杵臼航月餘得之以奉嫗夜窺之見有玉兔持杵雪光耀室丹成嫗謂航曰吾入洞為郎其惟悵可乎

俄見一天第仙童侍女引航相見講婚後同入玉峯洞中
餌絳雪瓊英之丹超為上仙

元楨

元楨字微之與白樂天善世稱元白其詩傳入禁中宮人
歌詠之呼曰元才子

微之為浙東觀察使白樂天除杭州刺史常以詩筒往來倡
和白語人曰曹棟謂劉先主曰天下英雄唯使君與操耳予
於微之亦云其詩有月多同賞無益不共待一聯兩地暗合
樂天左遷江州司馬元微之病中賦詩云殘燈無焰影幢上
此夕聞君謫九江垂死病中驚起坐暗雨風吹雨入寒窓白

得詩嘆曰此句他人尚不可聞况僕哉教數久之

太和中元楨拜左丞相自越過洛以二詩別白樂天云君應
怪我留連久我欲與君辭別難白頭徒侶漸稀少明日恐
君無此歡日識君來三度別這回白盡老髭鬚戀君
不去君須會知得後回相見無未幾死於鄂樂天哭之云
始以詩交終以詩訣絃筆相絕其今日乎

白居易

白居易字樂天自號醉吟先生居香山稱香山居士每作
詩令一老姬聽之問解否姬曰解則錄之與嵩山僧如滿
為空門友平泉客韋楚客為山水友劉夢得為詩友皇

甫明之為酒友平生詩數千者士人爭傳雞林賈購白詩
售其國相一篇可得百金

樂天初至京以所業謁顧著作顧觀姓名熟視曰長安未
貴居大不易及獲卷首篇曰咸陽原上草一歲一枯榮野火
燒不盡春風吹又生乃嗟賞曰道得箇語居亦何難前言
戲之耳因為延譽聲名遂振

商玲瓏餘杭歌者也白樂天作郡日賦歌與之云罷胡琴
掩秦瑟玲瓏再拜歌初畢誰道使君不解歌聽唱黃鸝與
白日黃鸝催晚丑前鳴白日催年酉後沒腰間赤綬
繫未穩鏡裏朱顏看已失玲瓏玲瓏奈老何使君
歌了汝更歌元微之在越州聞之厚幣邀去月餘始遣還
贈以詩兼寄樂天云休道玲瓏唱我詞我詞多是寄
君詩明朝又向江頭別月落潮平是去時

楊汝士

楊汝士字慕巢少學沙哥鎮東川日復鎮西川對擁旄

節世榮其門

寶曆中楊於陵僕射入覲其子嗣後率兩榜門生迎於潼
關宴新昌里第嗣後顧諸生翼兩序元白俱在即席賦詩
汝士詩最後成元白覽之失色詩曰隔座應知賜玉屏
盡將仙翰入高冥文章舊價留鸞掖桃李新陰在鯉

庭再歲生徒陳賀宴一時良史盡傳馨當年疎傳雖云
盛詎有茲筵醉醺醺是日汝士大醉而歸謂子弟曰今
日吾壓倒元白矣

開成初汝士以尚書出鎮東川與妻崔氏同履任白樂天是
尚書妹婚時以太子少傅分洛戲代內子作詩賀兄嫂曰
劉網與婦共登仙弄玉隨夫亦上天何似沙哥領崔嫂
珣石如憶引向東川 金花銀碗饒兄用卷畫羅裙任
嫂裁嫁得黔婁為妹婚可能空寄蜀茶來又寒食寄詩
云蠻旗似火行隨馬蜀妓如花坐遠身不使黔婁夫
婦看誇張富貴向何人

牛僧孺

牛僧孺字思黯弘之後弘封奇章公僧孺亦封奇章公初
至京以所業謁韓文公皇甫外二公大喜令於客戶坊
稅一廟院以居且誨之曰某日可詣青龍寺薄暮而歸其
日二公聯鑣至彼因大書其門曰韓愈皇甫湜同謁牛
先輩不遇蓋日輦轂召王成往觀馬奇章之名大著

元和三年宣政殿試賢良方正能直言極諫科十人登
科其後牛僧孺李宗閔王起賈餗四人皆相次拜相先是
白居易在翰林為考校官後僧孺罷相出鎮揚州居易退
居洛中送以詩云北闕至東京風光十六程坐移丞相閣

春入武陵城紅旆擁雙節白鬚無一莖萬人開路看百吏
立班迎闈外君彌重樽前我亦榮何須身自得將相是
門生

竒章鎮揚州日秀才蒯希逸有句云蟾蜍醉裏破缺
蝶夢中殘竒章每坐吟之

李紳

李紳字公垂人短小精悍號短李與李德裕元禎同名
號曰三俊

紳初赴薦以古風求知於呂溫上見齊照誦其憫農詩曰
春種一粒粟秋成萬顆子四海無閒田農夫猶餓死鋤禾
日當年汗滴禾下土誰知盤中餐粒粒皆辛苦乃曰李二
子秀才必為卿相後果如其言

李德裕

李德裕字文饒吉甫之子替皇人稱替皇公少卓犖有大
節不喜與諸生試有司吉甫勉之答曰好驢馬不入隊行
遂以蔭補校書郎開成間京師大旱德裕拜相即日大雨
京師喜曰相公乃李得雨也吉甫年五十一出鎮廣陵五
十四自郡入相及德裕帥揚州後大拜一如父平時謂異數
德裕營平泉莊遠方皆以異物奉之或題曰隴石諸侯
供語烏日南太守送名花

平泉莊一石甚奇人醉坐其上即醒名醒酒石德裕戒子孫曰彌爾平泉者非吾子孫也以平泉一樹一石與人者非佳子弟也

章孝標

章孝標生子碣或謂前有八元後有孝標皆桐廬人元和中孝標下第時軍多為詩以刺主司獨孝標為崑崙詩留獻侍郎庾承宣宣得詩展轉吟誣庾重黜禮曹孝標來年登第其詩云舊壘危巢泥已落今年故向社前歸連雲大廈無棲處更傍誰家門戶飛

章碣有焚書坑詩云竹帛煙銷帝業虛關河空鎖祖龍居坑灰未冷山東亂劉項元來不讀書

柳公權

柳公權字誠懸公綽之弟當時大臣家碑誌非其筆人以子孫為不孝外夷入貢者皆別著符其曰此購柳書唐朝歐陽詢化度寺碑處世南孔子廟堂記柳公權陰符經序三公以書名三碑又其最精者

武宗朝公權在內庭上嘗一宮嬪去之久而復召之謂公權曰朕怪此人若得學士一首詩當釋然矣因目御前蜀箋授之公權援筆立成一絕曰不分前時忤主恩已甘寂寞守長門今朝却得君王顧重入柵房拭淚痕上大悅

令宮人前拜謝之

王彥威

洪文館舊不置學士文宗特置一員以待彥威

長安舊俗以不履臺省出領廉車節鎮者率呼為覿官大約重內而輕外也王彥威有詩刻石宣武軍鼓角樓曰天兵十萬勇如貔正是酬恩報國時汁水波瀾宣鼓角隋堤楊柳拂旌旗前驅紅旆關西將坐上青娥趙國姬寄與長安舊冠蓋覿官到底是男兒蓋彥威自太常博士出辟使府至茲鎮故有是句耳

楊敬之

楊敬之字茂孝文宗命為祭酒兼太常少卿是日二子戎載登科時號為楊家三喜

項斯始未聞遠因奉謁楊敬之楊苦愛之贈以詩云幾度見詩上畫好及觀標格過於詩平生不解藏人善到處逢人說項斯未幾詩達長安斯明年擢第

杜牧

杜牧字牧之時稱小杜以別杜甫

太和末牧佐宣州幕遊湖州刺史崔元亮設宴張水嬉兩岸觀者如堵忽見里姥引髮髻女十餘歲真國色也牧命至舟姥女皆懼牧曰且不即納當為後期吾十年後必為

此郡不來乃從他適後大中三年牧乞守湖州比至則已十四年女從人已三載生二子矣牧悵然作詩曰自是尋春來較遲不須惆悵怨芳時狂風吹落新紅色綠葉成陰子滿枝

雍陶

雍陶字國鈞太和末進士典雅州日送客至情盡橋問命名之故左右曰送迎之地止此故名陶命筆題其柱曰折柳繼之以詩曰從來只說情難盡何事教名情盡橋自此改名為折柳任教離恨一條七折柳橋在簡縣

趙嘏

趙嘏字承祐杜紫微見嘏早秋詩云殘星幾點雁橫塞長笛一聲人倚樓吟咏不已因目為趙倚樓復贈以詩曰今代風騷將誰登李杜壇灞陵鯨海動秦花鶴天寒今日訪君還有意三條冰雪獨來看

薛能

薛能字大拙會昌末進士官徐州節度使自負過高從事西川每短武侯功業詩曰陣圖誰許可廟貌我椰榆又云焚却蜀書宜不讀武侯無可律吾身又曰當年諸葛成何事只合終身作卧龍譏李白曰我生若在開元日爭遣名為李翰林又曰李白終無取陶潛固不刊自題其集云詩

源何代失澄清處。狂波汚後生。常感道孤吟。有淚却緣
風壞語。無情難甘惡。少欺韓信枉。被諸侯失福。謝縱到緱
山也。無益四方。聯絡盡蛙聲。

秦宗權始為薛能吏。坐法管背薛。因唱云。素脊鳴秋杖。
良久不繼。因幕吏乃自縊。云。烏靴響暮廳。乃命決。行後
宗權起兵。首捕薛。令舉前詩。因又續云。丹飛三尺雪。白日
落文星。遂殺之。能功名不終。當是口業報。

宣宗忱

帝酷愛進士及第。常自題鄉貢進士李道隆。

宣宗微時。以武宗忌之。遁跡為僧。一日遊方。遇黃蘗禪師。同
行。因觀瀑布。師曰。我詠此得一聯。而下韻不接。宣宗曰。當為
續成之。師云。千巖萬壑不辭勞。遠看方知出處高。宣宗
續云。溪澗豈能留得住。終歸大海作波濤。後竟踐位。

宣宗有弟白樂天。詩云。綴玉聯珠六十年。誰教冥路作詩
仙。浮雲不擊名居易。造化無為字樂天。童子解吟長恨
曲。胡兒能唱琵琶篇。文章已滿行人耳。一度思量一度
恨。

溫庭筠

溫庭筠字飛卿。本名岐。曾於江淮為親表所辱。故改名。有
早行詩。雞聲茅店月。人跡板橋霜。知名於世。詞號金荃集。

子曰憲

庭筠才思艷麗每入試押官韻作賦凡八又手而八韻成時號漫八又李義山謂曰近有一聯未得對句曰遠比趙公三十六年宰輔漫曰何不云近同郭令二十四考中書

段成式

段成式字柯古文昌子嘗官遊至辰著酉陽雜俎

尚書東莞公夜宴坐列數花段成式作連珠以代劇語一曰竊以銅街麗人恨塵泥之將隔石室素女怨仙俗之易分因知三島孤鸞從來要匹金雞玉鵲不願成羣二曰名比大喬怨佳期之未卜居連小市恨的信之難移因知

夜逼更長斜漢回而脉脉寒侵夢淺行雲去以遲遲一時稱其美麗

李君玉

李君玉字文山大中間崔相進其詩以處士直弘文館

君玉好吹笙善志就章喜食鵠及授校書郎東歸盧肇送詩云妙吹應諧鳳工書定得鶯

長沙日試萬言王璿學富贍請十書吏供給筆札璿口授十更筆不停綴首題黃河賦三千字復為鳥散餘花落詩二十首時未亭午已七千餘言路岐方當鈞軸遣一吏召之璿曰請候見帝品大怒亟命奏廢萬言科

璘杖策而歸放曠盃酒間一日與李羣玉相遇嶽
麓寺羣玉曰公何許人璘曰日試萬言王璘羣玉待
之甚淺曰請與君聯句可乎璘曰唯子之命羣玉破題而
授之璘略不佇思繼之曰芍藥花開菩薩面櫻欄葉
散野人頭羣玉遂屈

鄭薰

鄭薰字子溥既老號所居為隱巖詩小松七本於庭自
號七松處士嘗曰異時可對五柳先生

陳陶

陳陶字嵩伯武宣間自稱三代布衣隱南昌西山操行清

潔巖宇牧豫章欲挾之遣小妓蓮花往侍馬陶殊不顧妓
獻詩曰蓮花為號玉為腮珍重尚書遺妾來處士不生巫
峽夢虛勞神女下陽臺陶答曰近來詩思清于水老去
風情薄似雲已回丹天得門戶錦囊深愧卓文君後人移
其事為陳圖南作也

陸龜蒙

陸龜蒙字魯望號江湖散人又號天隨子居松江甫里
又曰甫里先生性嗜茶置園顧渚山下歲取租自判品第
門有巨石乃其遠祖績為鬱林守罷歸無裝取以重其船
者人稱其廉號鬱林石

天隨子宅少墻_○屋多隙地前後皆樹杞菊以供盂菜至
夏枝葉老硬氣味苦澁猶責兒童採掇有人言千乘之
邑非無好事之家日欲擊鮮為具以飽君上獨閉閤不出
率空腸貯古賢遺言何自苦如此天隨子笑答曰我幾年
來忍饑誦經豈不知屠沽見有酒食耶嘗作杞菊賦曰
惟杞與菊偕寒互綠或類或茗煙披雨沐我衣敗綿我飯
脫粟羞慙齒牙苟且梁肉曼延駢羅其生實多爾杞未棘
爾菊未莎其如子何其如子何

魯望居笠澤有一竹房每用偃憩時十月天已寒侍僮忘施
氈褥魯望已坐急起呼曰此節日翁須是與此衣服不然他寒

我也寒

皮日休

皮日休字襲美自號閒氣布衣又自號曰醉士或曰酒民
日休詠螭蟠呈浙西從事曰未游滄海早知名有骨還從
肉上生莫道無心畏雷電海龍王處也橫行題金錢花
云陰陽為大地為爐鑄得金錢不用模漫向人前呈顏色
不知還解澹有無

許棠

許棠字文化洞庭詩云鷺波常不定半日鬢堪斑四顧
無_{既無}詩地中流忽有山鳥飛應畏墜帆遠却如閑漁父時相引

行歌浩渺間

任濤

任濤筠州人能詩刺史李臨愛其露溥沙鶴起人卧釣船
橫之句特與免役判曰有詩似濤者並免役時辛元龍號
松垣先生素有氣節亦以詩援濤例求免稅丁判吏判曰
松垣筆力破滄溟欲授任濤免稅丁一段風流好公案錦
江重寫入圖經

鄭昌圖

咸通末以進士車服僭差不許乘馬時場中不減千人雖
勢家子亦皆騎驢或嘲之曰今年敕下盡騎驢短袖長
鞞滿九衢清瘦兒即猶自可就中愁殺鄭昌圖

鄭畋

鄭畋年十九赴舉凡十九年登第又十九年入相時號三九
相公其為鳳翔從事日題馬鬼坡云玄宗回馬楊妃死雲
雨難去日月新終是聖朝天子事景陽宮井又何人識者
以為有宰輔之器

周朴

周朴閩人性喜吟詩尤尚苦澁每過景物搜奇抉思日昨
志返苟得一聯句則欣然自快嘗野逢一負薪者驟持之
厲聲曰我得之矣樵夫矍然大駭掣臂棄薪而奔過游

微卒疑為偷兒執而訊之朴徐往告卒曰適見負薪因
得白耳卒乃釋之其白云子孫何處聞為客松栢被人
伐作薪

乾符末黃巢至福州求得朴問曰能從我乎朴曰我尚
不仕天子安能從賊巢怒殺之

韓定辭

韓定辭為鎮州王鎔書記聘燕上帥劉仁恭舍於賓館命
幕客馬彥接馬贈韓詩云燈林芳草綿上思盡日相携
陟麗譙別後唯愁山上望羨君時復見王喬或詩清秀
然意在試韓學問得卽座酬之曰崇霞臺上神仙客學

辨癡龍藝最多感德好將銀筆述麗詞堪與雪兒歌
座賓靡不欽訝然亦頗疑銀筆之僻他日或答聘常山
亦命定辭接於公館或因從容問韓以雪兒銀筆之事韓
曰昔梁元帝為湘東王時好學著書常紀忠臣義士及文
章之美者筆有三品或以金銀雕飾或用斑竹為管忠孝
全者用金管書之德行清粹者用銀筆書之文章贍麗者
以斑竹管書之故湘東王之譽振於江表雪兒者李密之
愛姬能歌舞每見賓僚文章有奇麗者卽付雪兒叶
音律歌之又聞癡龍出處韓曰洛下有洞穴曾有人誤墮
穴中因行數里漸見明曠有宮殿人物凡九處又見有大羊

羊髯有珠人取而食之不知何所後出以問張華曰此地
仙丸館也大羊者名曰癡龍耳定辭乃問或謂懸山當在
何處或曰此隨郡之故事何謙光而下問乃兩相悅服結交而去

司空圖

司空圖字表聖巢賊之亂車駕播遷圖有先人舊業在中
條山因避地焉嘗爇松枝為筆管曰幽人筆當如是不名
官位但稱知非子又稱耐辱居士

初王凝為絳州刺史司空圖大為所知及知貢舉擢圖上
第同年誦其無名浮薄者號之為司徒空凝知此說
乃召一榜門生宣言於衆曰某切忝文柄今年榜帖

全為司空先輩一人而已由是圖聲彩益振後為御史
分司舊相盧公揚酒訪之留詩曰氏族司空貴官班
御史雄老夫知且在木可歎途窮

鄭谷

鄭谷字若愚宜春有雲空編光啓二年趙昌翰榜第八名
唐時新進士不問科甲高下唱名出皇城例唱狀元各登
第後宿平康里作詩曰春來無處不聞行楚潤相看
別有情好是五更殘酒醒耳邊聞喚狀元聲

鄭谷詠鷓鴣詩云暖戲平蕪錦翼春品流應得近山雞
雨昏青草湖邊立花落黃陵廟裏啼遊子乍聞征袖濕

佳人絳唱翠眉低相呼相喚湘江曲班竹叢深春日西時
歎其工呼為鄭鷓鴣

吳融

吳融字子華龍紀初登第與陸龜蒙皮日休顏光祿隱
為益友融才力浩大以韻著稱嘗以百篇示李洞洞曰
大兄所示百篇中有一聯絕唱西昌新亭曰暖漾魚遺子
晴遊鹿引麋子華不怨所鄙而喜所許

鄭縈

鄭縈字蘊武詩語多俳諧故使落調世號鄭五歇後體乾
字初同平章事制下樓首言曰歇後鄭五作宰相時事可知矣

鄭縈有老僧詩云日照西山雪老僧門未開凍瓶粘柱礎
宿人鴨爐灰童子病歸去鹿麋寒入衣常云此詩屬對
可以衡秤言輕重不偏也或曰相國近為新詩不對曰詩
思在爾橋風雪中歸子土此字安可得之

杜荀鶴

杜荀鶴字彥之睦州也牧守秋浦時妾有妊出嫁長林
杜筠生荀鶴自號九華山人有能詩名時人語云杜詩三百
首惟在一聯中風暖鳥聲碎日高花影重是也

荀鶴遇知於朱梁高祖送名春官於裴贄侍郎下第八人
登第乃大順三年正月十日荀鶴生日也九華王希羽以

詩獻曰金榜晚懸生世日玉書潛記上升時九華山色高
千尺未必高於第八枝

荀鶴有絕句云南來北去二三年去年來兩鬢斑舉
世盡從忙裏老誰人肯向死前閑

張曙

張曙小字阿仄嘗謔杜荀鶴曰杜十五公大榮荀曰何榮
曙曰與張五十即同年爭不榮荀鶴曰是公榮小子爭得
榮天下祇知有杜荀鶴沒處知有張五十即

中和初張曙崔昭緯同赴舉詣日者問命時曙自負才名籍
甚以為將來狀元崔自公亦居其下日者殊不顧曙第白崔曰

晴湖錄

將來萬全高第曙有愠色日者曰即君亦及第但須待崔
家郎君拜相當於此時過堂既而昭緯首冠曙果不終場
曙別以詩曰千里江山陪驥尾五更風水失龍鱗昨夜浣
花溪上雨綠楊芳草為何人後七年崔大拜曙乃登第果
於昭緯下過堂與杜荀鶴同年杜酬曙詩云天上書名天
下傳引來齊到玉皇前大仙錄後頭無雪至樂成來灶絕
煙笑躡紫雲金作闕夢拋塵世鐵為船九華山叟驚凡
骨同到蓬萊豈偶然

裴說

唐時舉子先投所業於公卿之門謂之行卷裴說只行五

言十九首至來年秋試賦復行舊卷人有譏之者說曰只此十九首苦吟尚未有人見知何暇別行卷哉識者以為知言天復元年擢進士第一遭亂故官不連

裴說詩以苦吟難得為工且拘格律嘗有句云苦吟僧入定得句將成功 贈僧貫休云總無方是法難得始為詩又云是事精皆易惜詩會却難 賦棊詩云十九條平路言平又嶮巖人心無算處國手有輸時勢迴流星遠聲乾下電遲臨軒絕一局寒日又西垂

韓浦

韓浦晉公澆之後與弟洎咸有辭學浦善聲調洎能為

明湖錄雪齋

古文洎每輕浦語人曰吾兄為文譬如繩樞草舍庇風雨而已予為文是造五鳳樓手浦因作詩寄洎云十樣蠻牋出益州寄來新自浣溪頭老兄得此全無助汝添修五鳳樓

任翻

任翻過台州題寺壁曰前峯月照一江水僧在翠微開竹房既去有觀者取筆改一字為半字翻行數十里乃得半字亟回欲易之及至見所改字嘆曰台州有人

釋齊己

齊己與乾康皆以詩名齊己往袁州謁鄭谷獻詩曰高名

喧省閨雅頌出吾唐豈堪獻供秋望飛雲到夕陽自封修藥
院別下看僧床幾處夢中朝事久離鴛鴦行谷覽之云請
改一字方可相見經數日再謁稱已改得詩云別掃着僧
牀谷嘉賞結為詩友又呈早梅詩云萬木凍欲折孤根暖
獨回前村深雪裏昨夜數枝開風遞幽香出禽窺素艷
來明年如應律先發望春臺谷曰教枝非早也未若一枝
齊已不覺下拜自是士林以谷為一字師

少年張迥苦吟未有所得夢五色雲自天而下取一團吞
之遂精雅道有寄遠詩云錦字憑誰達閒庭草又枯夜長
燈影滅天遠雁聲孤蟬鬢凋將盡虬髯白也無幾回愁

不語因看朔方圖携卷謁齊已點頭吟諷無數為改虬髯
黑在無迥遂拜作二字師

齊已在長沙居湘西通林寺乾康往謁之齊已使人謂曰
我師佛門非詩人不游大德來非詩人耶請為一絕以代門
刺乾康乃作詩曰隔岸紅塵世似火當軒青嶂冷如冰
烹茶童子休相問報道門前是衲僧齊已大喜日與欵
接及別以詩送之

唐球

唐球居蜀之味江山謂之唐隱居王建召為參謀不就後
以其故居為隱居寺所著詩藁納大瓢中後卧病投之江

至新渠有識者曰此唐山人詩瓢也拾得之十絕一二
唐山人題鄭處士隱居云不信最清曠及來愁已空數點
石泉雨一溪霜葉風業在有山處道成無事中的盡一
盃酒老夫顏亦紅 贈如上人云不知名利苦念佛老
岷峨補袖雲千片焚香篆一窠戀山人事少憐客道心
多日日齋鐘罷高懸濾水羅

五代

梁唐晉漢周

陳搏

陳搏字圖南亳州真源人與老子同鄉里自號扶搖子唐
僖宗封清虛處士歷五代亂離游行四方後隱居華陰山
周世宗賜號白雲先生宋太祖賜號希夷

希夷嘗舉唐長興中進士不第遂不復干祿乃隱華山雲
臺觀華陰令強起之先生為詩曰華山高處是吾宮出即
凌空跨晚風臺殿不將金鎖閉來時自有白雲封今得
詩愧謝

希夷居雲臺室觀常閉門獨卧累月不起周世宗召入禁中
為戶試之月餘始開得熟睡如故

希夷初隱武當有五老人來聽講易因謂希夷曰吾輩日月
池中龍也此地非君所棲令閉日御風而行頃之已至華山
石上或云希夷之睡乃五龍執法龍所授也

晉漢以後希夷每聞一朝革命輒聲屢數日人間之則瞪
目不答一日方乘驢遊華陰市聞宋太祖登極大笑墜驢
曰天下從此定矣太平興國中嘗兩入朝太宗賜詩云當日
向前朝出白雲後來消息杳無聞如今若肯隨徵召總把
三峯乞與君先生服華陽巾草履垂緜以賓禮見賜坐

後再召希夷辭表云九重仙詔休教彩鳳御來一片野心
已被白雲留住端拱初命弟子張超鑿石為室化形蓮花
峯下

馮道

馮道字可道初事劉守光為叅軍再事張承業為巡官得
薦於晉王後事唐事晉事契丹事漢事周對耶律德
光自稱無才無德癡頑老子

後唐天成元年命馮道趙鳳充端明殿學士非舊號也道
笏記云天下儒生僅餘萬數殿前學士只有兩人時輩榮之
范陽實為鈞以諫議大夫致仕五子俱登第馮道贈

詩云燕山竇十郎教子有義方靈椿一株老仙桂五枝
芳五子長儀禮部尚書次儼禮部侍郎皆為翰林學
士次侃左輔闕次偁叅知政事次儻起居即時稱竇氏
五龍

楊凝式

楊凝式涉之子歷仕五代以心疾致仕居洛書畫獨步一時
求字畫者紙軸堆盈式嘆曰無奈許多債主真尺上冤家也
凝式每過寺觀幽勝之地筆跡殆徧吟咏忘歸馮道題壁
下曰少卿真跡滿僧居祇恐鍾王也不如為報遠公須愛
惜此書日後更無書安瀉漸題曰端溪石硯宣城管王屋

松煙紫兔毫更得孤卿老書札人間無此五般高

和凝

和凝字成績夢人以五色筆一束與之謂曰子才可舉進士自
是才思敏贍梁貞明三年在薛廷珪榜下第十三人及第
時年十九後凝知貢舉獨愛范質文語質曰君文合在第十
一輒居第十三人用傳老夫衣鉢時以為榮凝封魯國
公質入宋位至宰相亦封魯公

和凝少年時好為曲子詞布於汴洛洎入相乃收拾焚毀
不暇契丹入夷門號為曲子相公

香奩集和凝詞也貴後嫁其名於韓偓自為游藝集序

云予有香奩籠全集不行於世凝在政府避議論諱其名
又欲後人知故游藝集序其實此凝之意也

馮道和凝同在中書一日和問馮曰公靴新買其值幾何
馮舉左足曰九百和性褊惡顧吏詬責曰吾靴何用一千
八百馮徐舉其右足曰此亦九百

桑維翰

桑維翰字國僑身短而面長每臨鑑自竒曰七尺之身不
如一尺之面慨然有志於公輔初舉進士主司惡其姓黜
之乃作日出扶桑賦以見志又鑄鐵硯示人曰硯敝則改
而他事卒以進士及第以謂晉主馮道作相如禪僧飛鷹乃

澤州錄事齊

再相維翰

裴皞知貢舉放三榜桑維翰實正固張礪馬喬孫四人拜
相後唐清泰二年喬孫知貢舉放榜謝恩畢即引諸生詣
裴公宅謁拜裴公以詩示之曰官遊最重是文衡天與
愚夫著盛名三主禮闈年八十門生門下見門生世以為
榮

鳳尾袍者桑維翰未仕時緼袍也謂其穿結類乎鳳毛
桑維翰在中書日常謁裴皞皞不迎不送或問故荅曰皞
見翰於中書則廢僚也維翰見皞於私館則門生也何送
迎之有

王仁裕

王仁裕字德輦少時夢人以利刃剖其腸胃以西江水滌之顧見江中沙石篇文由是文思日進因以西江名集仁裕嘗養一猿名曰野賓久而放之歸山送以詩曰放爾丁寧復故林舊來行處好追尋月明巫峽堪憐靜路隔巴山莫厭深棲宿免勞青嶂夢躋攀應慳白雲心三秋果熟松梢健任抱高枝徹曉吟後入蜀過瑤塚祠前漢江之陰有羣猿聯臂而下飲清流首一巨猿搖羣而前從者指曰此野賓也呼之即應哀吟而去仁裕又作詩云瑤塚祠邊漢水濱山猿連臂下嶙峋漸來仔細窺行客認得依稀

似野賓月宿應勞羈旅夢松棲那復稻梁身教聲腸斷和雲叫識得前年舊主人

五代

吳越荆南湖南

吳越王錢鏐

錢鏐王字具美生時光怪滿室其父欲不舉鄰媪強留之故名錢婆留卒謚武肅所居殿名握髮吳音握吳相亂錢塘人遂謂曰此大王惡發殿也傳四世忠懿王俶納土歸宋祖國除

錢鏐王置酒高會父老八十以上者金樽百歲者玉樽時飲

玉樽者十餘人鈔執爵上壽歌曰三節還鄉掛錦衣吳越
一王駟馬歸天明七分愛日輝百歲荏苒分會時稀父老
聞歌不解音律鏗復高揭吳音以歌曰你輩見僕底歡喜
別是一般滋味子長在我懷心子裡歌訖舉座賡之叫
笑振席

武肅王登淶波亭閣僧契盈從王曰三千里外一條水十二
時中兩度潮人以為切對蓋其時兩浙貢賦自海運至青
州登陸故云三千里

羅隱

羅隱字昭諫自號江東生好減否每奇中至今江東人稱

前定不爽者猶云羅隱題破唐咸通乾符中與宗人羅虬
羅鄴齊名時號三羅 錢塘羅威酷嗜隱詩遣使賂遺叔
其宗姓推為叔父乃目己所為詩曰偷江東集

唐僖宗幸蜀昭諫有詩云馬嵬山色翠依七又見金輿幸
蜀歸泉下阿蠻應有語這回休更怨楊妃

唐昭宗播遷隨駕有弄猴者猴頗馴能隨班起居昭宗賜
以緋袍號孫供奉隱賦詩云何如學取孫供奉一笑君王便
看緋

羅隱初赴舉過鍾陵見營妓雲英後下第歸復見之雲英
曰羅秀才尚未脫白隱答以詩云鍾陵醉別十餘春重見

雲英掌上身我未成名知未嫁可能俱是不如人

錢鏐時西湖漁者日納魚數斛名使宅魚有不及數者必市以供頗為民害羅隱侍坐壁間有碯溪垂釣圖鏐指示索詩隱即賦云呂望當年展廟謨直鈎釣國更誰如若教生在西湖上也是須供使宅魚王大笑遂蠲其征

前後蜀

釋貫休

貫休姓姜氏字德隱金華蘭谿人與齊己同師石霜道高壽高有白云晝日覓不得有時還自來人嘲作失猶詩

王貞白嘗作御溝詩云一派御溝水綠槐相蔭清此波涵帝

澤無處濯塵纓鳥道來雖險龍池到自平朝宗心本切願向急流傾自謂無瑕以示貫休令更一字貞白揚袂而去貫休度其去必復來因書一中字於掌中握以待之移時貞白果來欣然曰得之矣可更此波為此中也貫休展手示之遂定交

貫休杖詩吳越王曰貴遍身來不自由龍鑲鳳翥勢難收滿堂花醉三千客一劍霜寒十四州萊子衣裳宮錦窄謝公篇詠綺霞羞他年名上凌烟閣豈羨當時萬戶侯王愛其詩諭改十四州為四十州方與相見貫休喟然曰州亦難添詩亦難改閉雲孤鶴何天不可飛耶遂杖錫去

賈休入蜀以詩投蜀王建曰河北河南處已定惟聞全蜀少
塵埃一瓶一鉢垂已老嵩水千山得已來秦苑幽樓多勝
景巴歛陳貢愧非才自慙林藪龍鍾者亦得親登郭
隗臺建遇之甚厚常呼為得已和尚

韋莊

韋莊字端已家貧讀書數米而炊秤薪而爨舉唐乾寧進
士後相蜀有感懷詩云長安方怡少年非人道詩新勝舊
詩十畝野塘留客釣一軒春雨對僧棋花間醉任黃鶯語
亭上吟從白鷺窺大道不將爐冶去有心重築太平基或
云此詩包括生成果為台輔

杜荀鶴曾得詩一聯云舊衣灰絮已新酒竹筍已韋莊云
我道印將金鎖已廉用玉鈎已

盧延遜

盧延遜亦名延讓仕蜀為給事中業詩二十五舉方得一第
卷中有白云孤衝官道過大刺店門開餓貓臨鼠穴饑犬
舐魚砧租庸張相與成中今每稱之其獻王先王建詩有
粟爆燒毳破貓跳觸毳翻之句後建冬夜與潘峭于章邊
事令宮人燒栗有數粟爆出燒繡褥又於爐中燒金毳
命二妃親侍湯藥夜值宮猫相戲悞觸毳翻建目憶得
延遜卷中粟爆二句嘆曰先輩詩信無虛境來日遂

有六行之拜延遜謂人曰平生投謁公卿不意得力於猶兒狗子也

六行者自給事中拜工部

唐時御食以紅綾餅餠為上光化中宴進士裴格盧延遜等二十八人於曲江敕大官賜餅餠二十八枚延遜入蜀頗為蜀人所易有句云莫欺零落殘牙齒曾喫紅綾餅餠來

延遜投贖吳子華賦曰苦吟篇云莫話詩中事詩中難更無吟安一箇字撚斷數莖髮須險覓天應問狂搜海亦枯不同文賦易為看者之子子華讀至末二句笑曰上門罵來

侯繼圖

蜀尚書侯繼圖微時曾秋日在大慈寺樓上倚欄忽秋風四

起有大桐葉飄墜上有詩云拭翠歛雙蛾為憐尉心中事搦管下庭除書作相思字此字不書名此字不書紙書向秋葉上願逐秋風起天下有心人盡解相思死侯拾貯巾篋五六年方與任氏為姻常念此詩任氏曰此是妾作在左綿時書此爭得在君處侯以今書較之與葉上無異

楊玠

蜀尚書楊玠隨蜀主衍歸後唐老而致仕長安舊居多為鄰里侵占子弟欲詣前訴之以狀白玠上批紙尾云四鄰侵我我從伊畢竟須思未有時試上含元殿上望秋風吹草正離七子弟不敢復言

黃崇嘏

黃崇嘏臨邛黃使君女也偽作男子以詩謁蜀相周羣上首薦之屢攝府掾吏事明敏胥徒畏服羣愛其才欲妻以女崇嘏獻詩云一辭拾翠碧江湄貧守蓬茅但賦詩自服藍衫名却掾永拋鸞鳥鏡畫蛾眉立身卓爾青松操挺志堅然白璧姿幕府若容為坦腹願天速變作男兒羣得詩大驚詢之乃知黃使君女原未從人與老姬同居云

花蓋夫人

花蓋夫人青城費氏女以才色入蜀宮後主嬖之號花蓋夫人蜀主昶端坐未幾卒夫人隨羣入備後宮心嘗憶昶

昶上不敢言昶美丰儀喜獵善彈弓乃自畫昶像以祀復佯言曰祀此神者多子一日宋祖見而問之夫人托以前言詰其姓遂假張仙因歷言其仙神異宮中遠多奉以求子翌日宋祖召夫人陳詩蓋有疑於張仙也夫人乃誦去國詩曰君王城上樹降旗妾在深宮却得知十四萬人齊解甲更無一箇是男兒因亦自見其情也太祖大悅

按張仙名遠齊五代時遊青城山成道

釋可別

可別丹稜人少與盧延遜為風雅交有詩千餘首號玉壘集歐陽炯以比並郊曾島可朋好飲酒貧以無償酒債以

詩期之自號醉禿有句云虹收千嶂雨潮弄半江天 詩
因試客分題辭甚為饒人下着低時以為警策

南唐

烈祖

烈祖初冒姓徐名知誥晉天福二年即位金陵國號唐尋
復姓李更名昇 李先主為徐溫養子年九歲詠燈詩云
一點分明值萬金開時惟怕冷風侵主人若肯勤挑撥
敢向尊前不盡心溫歎賞遂不以常見偶之

先主素儉寢殿燭不用脂蠟灌以烏柏子油但呼烏鬻
案上捧燭鐵人高尺五云是楊氏時馬廐中物一日黃昏

嶺湖錄雲齋

急須燭喚小黃門撥過我金奴來左右竊相謂曰烏鬻金
奴正好作對

元宗

元宗名璟昇長子後避周諱更名景常素醉命樂工楊
花飛奏水調詞進酒花飛惟數四歌南朝天子好風流一
句景悟覆盃厚賜金帛

嗣王景於宮中作百尺樓衆皆嘆美蕭儼獨曰恨樓下
無井耳景問其故對曰以及此不及景陽樓耳

李後主

後主名煜字重光元宗第五子每春盛時梁棟窓壁柱

拱階砌並作隔筒密插雜花榜曰錦洞天及歸宋後
與金陵舊宮人書云此中日夕只以眼淚洗面

後主宮中未嘗點燭每至夜則懸大寶珠光照一空如
日中嘗賦玉樓春宮詞曰晚粧初了明肌雪春殿嬪娥魚
貫列笙簧吹斷水雲閑重按霓裳歌徧徹 臨春誰
更飄香甯醉拍闌干情未切歸時休照燭花紅待放
馬啼清夜月 樂曲有念家山李後主親演其聲為念
家山破識者知其不祥在圍城中作長短句未就而城破其
詞曰櫻桃落盡春歸去蝶翻輕粉雙飛子規啼月小樓西
曲闌金箔惆悵捲金泥門巷寂寥人散後望殘煙草低

宋詞集卷之四

迷 李後主歸宋後每懷故國且念嬪妾散落懣懣不自
聊賦虞美人詞曰春花秋月何時了往事知多少小樓昨
夜又東風故國不堪回首月明中雕欄玉砌應猶在只是
朱顏改問君那有許多愁恰是一江春水向東流時後主
在賜第七夕命故妓作樂聲聞於外太宗聞之大怒又傳
小樓昨夜又東風及一江春水向東流之句遂併坐之故
有賜幸後樂之事 幸後樂者服之前御數十回顯足
相克如帝極狀也

宋齊邱

既洞天薦宋齊邱於李先主有不能達用於逆旅隣媪魏
氏女竊賂遺以數緡獲備管幅遂克投贊先主賓以國士

魯人汪台符能屬文先主善之齊邱嫉其才屢為詆訾
台符不平因齊邱始字超回台符貽書謂之曰聞足下齊
大聖以為名超亞聖以稱字齊邱大慚改字子嵩因使親
信誘台符乘舟痛飲推沉石城蚵蜆磯下

譚景升

譚峭字景升即紫霞真人也住廬山棲隱洞曾於終南山
著化書出授宋齊邱托序之以行世齊邱將酒灌之沉湎
以牛皮裹縫拋於江中後為漁人所獲剖開見先生睡齁
齁不止喚久方覺乃曰宋齊邱奪我化書墜我於江今天
下須行矣齊邱何在因留詩化風起去不見詩曰線作長

江扇作天靱鞋拋向海東邊蓬萊信道無多地只在譚生
拄杖前

陶穀使南唐因書十二字於官舍壁間曰西川狗百姓眼
馬包兒御厨飯宋齊邱解云西川狗蜀犬也百姓眼民日
也馬包兒瓜子也御厨飯官食也乃獨眠孤館四字

沈彬

沈彬字子文嘗看錦衣貼月飛識者謂身不入月終不
及第南遊嶺表二十餘年回吳中仕江南為吏部郎中致仕
年將八十近居阜上手植一本可數拱戒諸子曰必葬我
此地及卒子孫如言栽木掘土深丈餘得一石柳上刊八

字云開成二年青柳一所又見一古燈臺上有漆燈一盞
墻頭獲一銅牌上鑄篆文云佳城今已開雖開不葬埋漆
燈猶未滅留待沈彬來

李家明

李家明善滑稽為諷諫元宗時領樂部從元宗遊後苑登
臺見牛卧樹陰下元宗曰牛且熟矣家明上一絕云曾遭
審戚鞭敲角又被田單火燎身閒背斜陽嚼枯草而今問
喘更無人元宗稱善左右皆免冠謝

韓熙載

韓熙載字叔言北海將家子也舉後唐進士投書所知曰

釣大鰲者不投取魚之餌鱗長鯨者馬用割鷄之刀又云腰
有劍而袖有鉗口有舌而手有筆性好譎浪有投贖太荒
惡者使妓女姓艾薰之俟其人來出而嗅之曰子之卷軸何
多艾氣 宋齊邱凡建碑碣皆自為文情熙載八分書之乃
以紙塞鼻曰其詞穢且臭 魏明嘗携近詩詣之韓托以
目病明請自吟韓曰耳聾如劇當時江南人謂之韓文公
後人畫文公小面而美髯者此乃熙載當時題志甚明文
公肥而寡髯元豐中以文公從享文廟郡縣所畫皆是熙
載後人不復可辨遂以退之為熙載矣

熙載父為唐明宗所殺遂奔江南後主即位頗疑北人乃有

鴟死者照載俱因肆情坦率後房姬妾數十日與荒樂所得月俸散與諸姬照載弊衣芒履作替者持獨絃琴俾門生舒雅執手板挽之就諸姬院乞食以為笑樂姬第側建橫窓絡以絲繩為觀覘之地初惟市物後或調戲贈與所欲如意時人目為自在牕旦暮亦不禁其出入或竊與諸生揉雜而淫照載見而趨過笑曰不敢阻與及夜奔宮寢客賦詩有最是五更留不住向人枕畔看衣裳之句照載亦不介意 照載晚年奉使過故都絕少知舊賦詩曰僕本江北人今作江南客再去江北遊舉目無相識秋風吹我寒秋月為誰白不如歸去來江南有人憶

舒雅

舒雅與伍喬張洎俱稱照載門人雅才韻不在人下獨以戲狎得照載心一日得海螺甚奇宜用滑紙以簡獻於照載云海中有無心班道人往詣門及下若書材糙澁逆意可使道人別之即證發光地菩薩照載喜受之發光地十地之一出華嚴經雅嘗作青紗連二枕滿貯蛤蜊木犀瑞香散蓋甚益鼻根尚書即奏尚運見之留詩曰陰香裝斃入青紗還與歌眠好事家夢裏却成三色雨沈山不敢闕清華

伍喬

伍喬廬江人游學廬山山中浮屠夢一大星人告曰伍喬

星也既覺得喬頌資奉之一夕見人掌自牖入有讀易二字喬因取易讀之後春試畫八卦賦喬第一

喬與張洎相友善張為翰林喬通判歙州嘗吟詩一首戒

去人曰俟洎遊宴時投之洎一日携門生遊北山僕因投詩

詩云不知何處可消憂公退携壺即上樓職事久恭侯伯

幕夢魂長達帝王州黃山向晚盈軒翠縷水含春統郡流

遙想玉堂多暇日花時誰伴出城遊洎為動容翌日言於

上召選為員外郎

潘佑

佑母方娠夢古衣冠人告曰我顏延之也與夫人為子乃生

此湖詩雪齋

佑後主時知制誥佑生七歲能詩謂其母曰兒誤傷白龍為

上帝所罰也因吟詩曰朝遊滄海東暮歸何太速只因騎

折玉龍腰謫在人間三十六果以其歲死

徐鉉

徐鉉字鼎臣十歲能文與韓熙載齊名時謂韓徐自江南

歸宋歷右散騎常侍徐鉉宦海州蒯亮為錄事參軍多

與往還未幾亮受代徐餞以詩曰昔時聞有蒯先生二十

年來道不行抵掌曾談天下事折腰尤悟俗人情老還上

國風光薄貧農歸裝結束輕遷客臨流重惆悵晚風黃

葉滿孤城

楊鸞

楊鸞嘗作詩譏刺時事云白日蒼蠅滿飯盤夜間蚊子
又成團每到更深人靜後定來頭上咬楊鸞聞者惡之

張佖

張佖淮南人後主朝內史舍人張洎為舉人時佖位已顯
洎每求見稱表佖孫既及第稱佖稍貴稱弟及秉政不復
論中表以廢僚過之佖怒洎入骨國士俱仕宋洎作錢徽
謚議佖奏駁之洎廣引經傳自解乃得免

佖有江城子二闋一曰碧闌干外小中庭雨初晴晚鶯聲飛
絮落花時節近清明晚起捲簾無一事勻面了沒心情

二曰浣花溪上見卿眼波明黛眉輕高綰綠雲低簇小
蜻蜓好是問他來得麼和笑道莫多情

張佖知貢舉試以天鷄弄和風佖但以文選中詩句為題
未嘗詳究也有進士上白試官云爾雅翰天鷄翰天鷄天
鷄有二未知孰是佖大驚不能對亟取爾雅檢釋虫有翰
天鷄黑身赤頭一名莎鷄釋鳥有翰天鷄赤羽周成王蜀
人戲之佖深歎服

佖有寄人詩曰別夢依七到謝家小廊回合曲欄斜多情
只有春庭月猶為離人照落花

孟賓于

孟賓于卜筮華山一年乞一筮凡六擲得上上大吉後果
六擲及第自號羣峯叟有詩百篇號金鰲集

晉漢間孟賓于與李昉同擢第昉仕宋入翰林賓于仕南
唐為令昉寄詩曰初携書劍別湘潭金榜標名第十三昔
日聲名喧洛下只今詩句滿江南

古今詩麈

晴湖鈔

獅山方起英 遇春

編輯

練塘張希傑 漢張增訂

宋

太祖

太祖姓趙名匡胤居潛與太宗及趙普遊長安遇陳搏
搏墮驢大笑左手握太祖右手挽太宗相從市飲搏眦
眦普甚久徐曰也得也得普脚踏偶坐席右搏怒曰
紫微帝垣一小星輒據上次可予斥使居左建隆庚申
受禪與搏論國祚有只怕五更頭之語命宮中轉六更

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

方鼓嚴鳴鐘殊不知庚更同音至理宗元年歷五庚申
越十七年宋亡而五更頭之數信矣至元朝廷祐庚申而
至正帝生帝實少帝熈子也

太祖微時客有詠初日詩者語雖工而意淺陋太祖不喜其
人請帝誅之即吟曰太陽初出光赫々千山萬山如火發一
輪頃刻上天階遂退羣星與殘月蓋宋以火德王及帝登
極僭竊之國以次削平混一之志先形於言矣

宋師圍金陵唐使徐鉉來鉉以太祖不文盛稱其主博學多
藝因誦其作秋月篇於太祖太祖大笑曰寒士語耳吾不
道也吾微時自秦中歸道經華山下醉卧田間見而月出

晴湖鑄雪齋

有句曰木離海底千山黑繞到天中萬國明鉉大驚工殿
稱壽蓋鉉之來原欲唱口舌解圍也

太祖採聰明遠有聞者自蜀還上問劍外有何事對曰但聞
成都滿城誦朱山長苦熱詩云煩暑鬱蒸無處避涼風清
冷幾時來上曰此蜀民思我來伐也

太祖將築外城幸朱雀門上指門額問趙普曰何不祇書朱
雀門着之字何用普曰語助耳上曰之乎者也助得甚事

范質

范質字文素母張氏夢人授以五色筆而生質後唐時舉進
士建隆初拜相謂同列曰人能鼻吸三斗醞醋即可作宰相

陶穀草制有曰十年居調燮之司一旦得變通之術質泣訴於太祖太祖由是惡穀

漢乾祐末周祖自鄴舉兵向闕京師亂范魯公隱於民間一日坐封邱巷茶肆中時暑甚公題所執扇云大暑去酷吏清風來故人忽一人貌怪陋前揖曰世之酷吏寃獄何止大暑相公他日當深寃此嬰因携其扇去公惘然久之後至神廟後門見一土木短鬼其貌酷肖茶肆中所見者扇亦在其手中公心異之任周因首定刑統

陶穀

陶穀字秀實小字鐵牛唐彥謙孫避石晉諱改陶自號

晴湖鑄雪齋

金鑿否人少時夢數吏云奉符換眼吏附耳求錢十萬安第一眼五萬安第二眼穀不應吏乃安第三眼既覺眼色深碧道士陳紫陽相之曰貴人骨氣可惜一雙鬼眼竟不致大位

周世宗時陶穀奉使江南李谷以書抵韓熙載云五柳公驕甚穀至果如李言熙載曰陶奉使非端介者其守可隳也乃密遣歌兒秦弱蘭詐為驛卒女敝衣竹釵擁篲洒掃穀因與通作風光好詞贈之曰好姻緣惡姻緣祇得郵亭一夜眠別神仙琵琶撥盡相思調知音少待得鸞膠續斷弦是何年後數日李主宴於清心堂命玻瓈巨鍾滿酌之陶

毅然不顧乃命弱蘭歌前詞勸酒陶大沮即日北歸
陶尚書奉使江南日韓熙載遣家妓奉盞匝及旦以書謝云
巫山之麗質初臨霞侵鳥道洛浦之妖姿自至月滿鴻溝
舉朝不能會其辭熙載因召家妓訊之云是夕忽當浣
濯

太祖朝陶穀久在翰林意希大用乃俾其黨因奏對言
穀宣力實多微伺上旨太祖笑曰吾聞翰林草制皆檢前
人書本俗所謂依樣畫葫蘆耳何宣力之有穀聞之為
詩書於玉堂壁曰官職須由生處有文章不替用時無
堪笑翰林陶學士年年依樣畫葫蘆太祖惡其怨望遂

晴湖鑄雪齋

決意不用

陶穀以翰林學士奉使吳越忠懿王宴之因食蠅蚋詢其
名類忠懿命自蠅蚋至螿蚋凡羅列十餘種以進穀視之
笑謂忠懿曰此謂一蠅不如一蚋實因此以諷忠懿之弗
如鉄鏐也宴將畢或進葫蘆羹相勸穀不舉筋忠懿笑
曰先生時色人善為此美今依樣饌來者穀一語不答
穀銜命凌淮入廣陵界維舟野次縱步至一村園有碧蘆
方數畝中隱小室榜曰秋聲館穀甚受之穀嘗著論曰
蘆之為物大類此君但霜雪侵陵改素為愧耳故好事
君子號蘆為蕭寒郎假節後

陶學士家有魚英酒琰中見園林美女像又嘗以沉香
水積飯入盃清馨左散騎常侍黃稗曰陶翰林醜裏薰香
琰中游妓真可謂好事矣

陶穀得党太尉家姬遇雪取雪水烹茶謂姬曰党家兒
識此味否姬曰彼麓人安知此但能於銷金帳中淺斟低唱
飲羊羔酒爾陶默然

太尉名進其人魯慧因罵真馬成大怒詰画師云我前時
見西大蟲猶用金箔貼眼我豈消不得一對金眼睛耶又
食飽捫腹歎曰我不負汝左右曰將軍固不負此腹此腹
負將軍未嘗少出智慮也又罷衙見其子裸跪雪中問

晴湖詩雲齋

之如其得罪太夫人被縛太尉自裸體命左右縛於兒傍母
夫人問何故太尉笑曰你凍我兒我凍兒類此者甚多不
能枚舉聊記數事附此以博觀者一笑耳

李昉

李昉字明遠深州人舉漢進士太宗朝與扈蒙以群書編
類賜名太平御覽子宗諤孫昶述三世學士

李昉為翰林學士月給內醞兵部李相濤好滑稽嘗因春
社寄詩求酒云社公今日沒心情為之治醵酒一瓶惱亂
玉堂將欲徧依稀述到第三廳蓋俗傳社日酒喫治耳聾
兵部小字社翁每於班行呼其名字云

唐人在慶侍下雖官高皆稱小字濤篇詠甚著如水聲長
在耳山色不離門又掃地樹留影拂床琴有聲又落日長安道
秋槐滿地花贈炙人口或以為有兩李濤

太宗一日謂宰臣曰朕何如唐太宗眾皆曰陛下克舜
何唐太宗可比李昉獨無言徐誦白樂天七德舞詞云怨
女三千放出宮死囚四百來歸獄上聞之遽興曰朕不及
朕不及

郭忠恕

郭忠恕字恕先七歲能屬文周時舉童子科尤善圖畫
世謂忠恕蓋隱於畫者後謫官江都逾旬失其所在閱數

晴湖鑄雪齋

載與陳搏會於華山蓋亦仙去矣

聶崇義善禮學建隆初上三禮新圖遷國子博士郭忠恕
時為國子主簿戲詠其姓云近貴全為贖攀龍即似聾雖然
三箇耳其奈不成聰崇義曰勿笑有三耳全勝舊二心謂忠
恕也

曹翰

曹翰下江南日盡取其金帛寶貨連百餘舟私盜以歸無
以為名乃取廬山東林寺羅漢每舟載十許尊獻之詔賜
相國寺當時人謂之押扛羅漢

曹翰伐江南歸環衛數年不不調一日內宴侍臣皆賦詩翰

以武人獨不預乃自陳曰臣少亦學詩乞應詔太宗曰卿武人以刀字為韻因寄意曰三十年前學六韜英名常得預時髦曾因國難披金甲不為家貧賣寶刀臂健尚嫌弓力軟眼明猶識陣雲高庭前昨夜秋風起羞見蟠花舊戰袍太宗悅為遷教官

王嗣宗

王嗣宗字希阮太祖朝與趙昌言爭狀元於殿上命二人手搏約勝者與之昌言髮禿嗣宗毆其僕頭墜地趨前曰臣勝笑上笑以嗣宗為狀元

王嗣宗守邠土邠舊有狐王廟能為人禍福歲時享祀祈

惟湖傳事

禱不敢少怠相傳神親享杯盤蓋神座下有穴藏群狐之自穴出享肴醴嗣宗得其實鞭廟祝皆縱火焚廟殺百餘狐有大白狐從火中逸去其奴遂息後嗣宗帥長安處士种放者恃朝廷尊禮驕倨特甚嗣宗內不平一日放召其姪出琴嗣宗嗣宗坐受之放怒嗣宗曰向者通判以下琴君君扶之而已此白丁耳嗣宗狀元及第名位不輕胡為不得坐受其琴放曰君以手搏得狀元何足道也嗣宗怒以手批其頰遂極疏處士之短好事有詩云終南隱士聲華歇渭北妖狐窟穴空二事俱輸王太守聖朝方信有英雄嗣宗大喜歸告其子孫曰吾死更勿為碑誌但石刻此詩置於墓傍榮矣

僧贊寧

僧贊寧德清人出家靈隱寺讀書博記徐鉉王禹偁
嘗就學焉太宗時謨僧史十卷克史館編修壽八十四王
處訥推其命孤薄三命禽略六壬道甲俱無壽貴但生時
正得天貴星臨門寧曰毋謂生我時錢文穆王往臨安琴
塋過門雨作避於茅簷下甚久浣浴襪籍徘徊方去
宋初徵贊寧入汴京為僧錄太祖行香至相國寺問曰朕
見佛琴是不琴是對曰現在佛不琴過去佛太祖大喜遂
為定禮

高英秀辯捷滑稽嘗與贊寧共議古人詩病云李山甫

湖鏡雪齋

覽漢史王莽弄來僧半破曹公將去便平沉是破船詩李
群玉詠鷓鴣方穿詰曲崎嶇路又聽鉤輻格磔聲是梵語
詩羅隱雲中雞犬劉安過月裡笙歌煬帝歸是見鬼詩杜
荀鶴今日偶題題似著不知題後更誰題此衛子詩也不然
安有四歸

衛地多野故呼曰衛子

江南徐知諤嘗得畫牛一幅畫則嚙草欄外夜則歸卧欄
中知諤歎後主煜煜持貢闕下太宗張後苑以示群臣俱無
知者以問贊寧贊寧曰南倭海中方諸蚌有淚得之和
色着物則晝隱而夜顯沃焦山時或風燒嵐石落海岬得
之滴水摩色染物則晝顯而夜晦諸學士皆以為無稽寧

曰見張騫海外異物記後杜鎬檢三館書目果見於六朝舊本書中載之

呂蒙正

呂蒙正字聖公太宗時與賈黃中宋白李至蘇易簡同
琴學士扈蒙贈詩曰五鳳齊飛入翰林其後呂三琴相卒
謚文穆

呂蒙正父龜圖好內寵蒙正與母劉氏俱被出因淪躓
窘乏嘗處破窟中自歎有撥盡寒爐一夜灰之句他日相
府退衙片雪沾衣款斬執役人其妻因及撥灰詩諷之又
嘗有螭吻詩曰獸頭元是一團泥做盡辛勤人不知如今擡

晴湖雪齋

在青雲裡忘却當初窟內時

呂微時渴睡漢饅瓜身及寒撥灰事頗見傳記今洛陽有
破窟遺址

張齊賢

張齊賢太祖時布衣獻策呂蒙正榜有司失於掄擇實下
第太宗乃一榜盡賜及第

張齊賢罷相歸洛得裴晉公千橋莊鑿渠通流栽花植
竹日與故舊携觴遊釣勝於門曰老夫已裂冠冕或公
緩重訪不敢迎見嘗以詩戲故人云千橋今得晉公廬水
竹烟花興有餘師亮白頭心已定四登兩府九尚書時

鄭文寶一聯水暖鳧鷖行哺子溪深杳李卧開花齊賢極喜之

蘇易簡

蘇易簡字太簡梓州人蜀四狀元之一與呂蒙正同入翰林上飛白書玉堂之署四字賜之後罷叅政知鄧州有不勝寒冷之句移書舊友曰退位菩薩難做竟不登強仕而卒太宗嘗命蘇易簡講文中子有楊素食經美菘舍糗之說因問易簡食品稱珍何者為最對曰食無定味適口者珍臣心知齏汁美太宗笑其問故曰臣一夕酷寒擁爐燒酒痛飲大醉擁以重衾忽醒渴甚秉月中度見殘雪中覆

峭湖鍾靈齋

有齏盞不暇呼童掬雪盥手滿飲數盞臣此時自謂上界仙厨鸞脯鳳胎殆恐不及屢欲作冰壺先生傳記其事未暇也太宗笑而然之

胡旦

胡旦字周父有硯可數尺鏤其傍曰宋朝胡旦作春秋硯胡旦有俊才尚氣凌物嘗大言曰應舉不作狀元仕宦不為宰相乃靈生也及隨計之秋適望中聞雁題詩曰明年春色裡領取一行歸興國三年試不定而成功賦魁天下

梁顥

梁顥字太素景德初以翰林知開封府卒子固狀元三子

三載卒

雍熙二年梁顥試庭燎賦進士第一人時年八十二謝啟云
白首窮經少伏生之八歲青雲得路多太公之二年又有詩
曰天福三年來應舉雍熙二載始成名從教白髮巾中滿
且喜青雲足下生觀榜更無朋輩在歸家惟有子孫迎也
知年少登科好爭奈龍頭屬老成

王禹偁

王禹偁字元之少擢進士太宗聞其名召試擢右拾遺直
史館賜緋故事賜緋者給塗金銀帶上特以文犀帶寵之
王元之七歲能文父本磨家畢文簡公士安為州從事元

湖鏡雪齋

之適代父輸麵至公守立庭下文簡因令作磨詩元
之不思而對曰但存心裡正無愁眼下遲得人輕借力
便是轉身時文簡大奇之留與子弟講學一日太守席上出
句云鸚鵡能言爭似鳳望客皆未有對文簡歸馬之屏間元之
書其下云蜘蛛雖巧不如蠶又簡歎息曰經綸才也遂加以衣
冠呼為小友

姚鉉

淳化中春日苑中釣魚小宴姚鉉詩先成有花枝冷澹照
陽雨釣線斜牽太液風之句賜白金百兩時輩榮之以比
奪袍賜花等故事

楊朴

楊朴字契玄玄鄭州人也

楊朴性癖常騎驢往來鄭圃每欲作詩即伏草中冥搜或得句則躍而出遇之者無不驚駭真宗祀汾陰遇鄭召朴欲官之問鄉耆有以詩送行者乎朴揣帝意謬云無有惟臣妻一篇便誦之曰更休落魄貪杯酒亦莫猖狂愛作詩今日捉將官裡去這回斷送老頭皮帝大笑賜束帛遣還

張詠

張詠字復之帥蜀日選一小女浣滌紉縫張悅其人中夜心動屬聲自呼曰張詠小人不可子娶王禹稱女凡奏疏皆王

山湖錄雲齋

代為之

張公詠布衣時嘗從陳希夷歆分華山一半及別希夷贈以毫楮公解其意曰是將嬰我以世務也登第後將赴劔南有詩寄先生云性愚不肯住山林劉有清流擬致君今日星馳劔南去回頭慚愧華山雲

張乖崖少與傅霖同學開寶中與傅會於韓城終夕談話諸鄰病瘡者皆不發公既顯達霖三十年不可得嘗作詩寄之云每憶家園樂名賢共里閭劇談祛夜瘡繼夢得鄉書漸長性情嬾隔年音信疎終嫌累高節不得荐相如傅每發家書必先夢故云

張乖崖又有詩寄傅霖云前年失脚下漁磯苦戀明時不忍歸
為報巢由莫相笑此心非是愛輕肥晚年守宛州有被褐騎
驢叩門大呼曰語尚書青州傅霖閣吏走白公曰傅先生天
下士汝何人敢呼姓名霖笑曰別子一世尚爾童心是豈知
世間有我哉子將去來報子耳公曰詠亦自知之後一月公
卒公去蜀日曾留一卷實封文字與僧希白云候十年觀此
後十年公處蜀人罷市號慟希白為公設大會齋請知府
凌策發所留文字乃公畫像自為贊云乖則違俗崖則
絕物乖崖之名聊以表德因號乖崖公策遂設畫於天慶
觀仙遊閣又為之立祠云

寇準

寇準字平仲少時愛飛鷹走狗其母舉秤鎚投之足流血
及貴母已亡每捫其痕輒哭初授巴東令人皆以寇巴東
呼之手植雙栢於庭名寇公栢後歸墓西京道出荆南公安
縣人皆祭哭於路折竹植地以掛帑錢踰月視之竹盡生筍
人號相公竹因立廟號竹枝寇公祠公無子後贈萊國公
寇平仲八詠吟華山詩云只有天在上更無山與齊舉頭
紅日近回首白雲依其師謂其父曰賢郎怎不作宰相
寇萊公在中書戲云水底日為天上日未有對者楊大年
云眼中人是面前人一空以為的對

寇平仲生辰七月十四日魏仲先歛詩云何時生上相明日是中元又贈詩云文武稟全才何人更可陪有官居鼎鼐無地起樓臺後北使至賜宴西府歷視望中間譯者曰誰是無地起樓臺相公

寇忠愍之貶也初以列鄉知安州既而貶衡州別駕又貶道州別駕遂貶雷州司戶至雷更呈圖經迎拜於道公問州去海近遠曰只可十里公嘆曰吾平時嘗有詩云到海只十里過山應萬重人生得喪豈偶然耶

寇萊公有妾蒨菴靈淑能詩嘗設宴會集諸妓賞綾綺不賞蒨菴詩二絕諷之曰一曲清歌一束綾美人猶自意

山湖鍾靈錄

嫌輕不知織女寒窓下幾許工夫織得成又風動衣單手屢呵幽憲軋軋度寒梭牆天日短不盈尺何似妖姬一曲歌公和之曰得相功名終若何不堪急景似奔梭人間萬事何須問且向樽前聽艷歌尋貶嶺南道經杭州蒨菴疾作謂公曰妾必不起幸莖我於天竺山下今墓在公驚哀不已蒨菴曰相公宜自愛亦非久居人世者已而公果薨於雷州

王曾

王曾字孝先鄉貢禮部廷對皆第一封沂國公廷試時已有盛名李沆為相適求婿語夫人曰吾得佳婿矣王曾後日嘗為公輔是時呂蒙正亦求姻曾聞沆言曰李公知

知我遂從李氏

曾布衣時以所業贄呂蒙正有早梅詩云雪中未說和羹事且向百花頭上開蒙正曰此生已安排作狀元宰相矣果然

楊億

楊億字大年浦城人祖文逸嘗作玉山令夢懷玉山神來訪覺而生億文章中所用故事常令子姪檢出處每段用小片紙錄出輒粘而蓄之時人為之衲被年三十七歲為翰林學士晝寢玉堂忽夢懷玉山神來謁出一牒寫三十七字驚曰得非數乎許添否山神命筆一點為四十七字

清湖錄

至其數果卒

楊大年生數歲不能言一日其父抱至後園語之曰後園梨落籬神童知不知大年忽發聲應曰不是風搖樹便是鵲驚枝

太宗朝建州送楊大年入闕時方十一歲中書令賦喜朝京闕詩頃刻而成有曉登雲外額夜渡月中潮願秉清忠節終身立聖朝之句宰相表賀

舊學士院壁間有題云李陽生指李樹為姓生而知之久無對者楊大年為學士乃對云馬援死以馬革裹屍死而後已

楊大年傀儡詩云鮑老當筵笑郭即笑他舞袖太即當若
教鮑老當筵舞轉更即當舞袖長

俗名傀儡子為郭秃按風俗通諸郭皆諱秃當時前代人
有姓郭而病秃者滑稽戲調呼為郭秃

楊大年不喜杜公部詩謂村夫子鄉人有強大年者令續
杜句曰江漢思歸客楊亦屬對鄉人徐舉乾坤一腐儒楊默
然若少屈

宋初自西崑體興唐賢諸詩集幾廢而不行陳從易偶得
杜集舊本文多脫誤至送蔡都尉詩云身輕一鳥其下脫
一字陳公因與數客各用一字補之或云疾或云落或云起
或云下莫能定其後得一善本乃是身輕一鳥過陳公歎服
以為雖一字諸君亦不能到也

錢惟演

錢惟演字師聖祥符天禧中與劉筠首變詩格而楊文公與
王弼王綽號江東三虎詩格與錢劉亦絕相類謂之西崑體
大率效李義山之為嘗內宴優人有以義山為戲者服襪
褌之衣而出或問曰先輩之衣何在曰為館中諸學士搗扯
去矣人以為笑

錢惟演幼有俊才父俶使賦遠山詩有句曰高為天一柱
秀作海三峯俶深器之嘗自謂人以不得於黃帝後書名

為恨云

王欽若

王欽若與丁謂林特陳彭年劉承珪同惡時稱五鬼夫人悍妬歆置姬侍竟不可得好賓客畜樂院二十人宅後園中作堂名三畏楊億戲曰可改作四畏公問其說曰兼畏夫人王深以為恨卒無嗣

王欽若少寒窳依幕府居時章聖以壽王戶開封一日晚過其家左右不虞王至亟取紙屏障風王顧屏間一聯云龍帶晚烟歸洞府雁拖秋色過衡陽大加賞愛曰此語落落有貴氣何人詩也對曰某門客王欽若王召見

與語因擢致上相

丁謂

丁謂字公言天禧間拜相自以為令威後故好鶴人呼為鶴相後貶竄共十五年髡鬚無斑白者人服其量未終前半月即不食但以沉香煎湯時呷少許臨化神識不亂奄然而去時稱為異人

丁謂少與孫何同袖文謁王禹偁禹偁大驚以為自韓愈柳宗元後二百年始有此也因與詩曰二百年來文不振直從韓柳到孫丁而今更合教修史二子之才似六經名遂大振既而何冠多士謂登第四自以為與何齊名耻居

其下臚傳之際殿下有言太宗曰甲乙丙丁合居第四復何言

丁相少時好蹴鞠賦長韻有聯云鷹鷂騰雙眼龍蛇繞四肢躡來行數步繞後立多時蹴工柳三欲見公無由會於蹴後園毬偶迸出柳挾取之因懷所業載毬以見公出肅拜者三每拜毬起伏於背警幘頭間公笑而竒之遂正於門下

真宗問近臣唐酒價幾何丁晉公對曰斗直三百上問故曰臣觀杜甫詩速須相就飲一斗恰有三百青銅錢上大

喜曰子美詩可謂一代之史矣
丁謂謫崖州嘗謂客曰天下州郡孰為大客曰京師也謂曰不然朝廷宰相往往為崖州司戶則崖州為大也聞者絕倒在崖賦詩近百篇號知命集有句云草解忘憂憂底事花名含笑笑何人

石延年

石延年字曼卿真宗朝學士

石曼卿喜豪飲與布衣劉潛友善曼卿通判海州潛來訪之曼卿迎於石闥堰與潛劇飲中夜酒竭顧船中有醋斗餘傾入酒中併飲之厥明酒醋俱盡曼卿每與客痛飲露髮跣足着械而望謂之囚飲飲於木杪謂之巢飲以藁

東之引首出飲復就東謂之鼈飲其狂縱大率如此解後
為一菴常臥其間名之曰捫虱菴

李長吉歌天若有情天亦老世以為奇絕無對石曼卿曰
是不難月如無恨月長圓

石曼卿獨行京師一豪士揖之而語曰公幸過我家石許
之同入委巷抵大第藻飾宏麗錦繡翠珠殆非人間所擬
歌舞歡醉丐書為揮籌筆驛詩數篇以金帛數百千贈之
復使騎從送還恍然不知其誰翌日殆無復省所居矣他
日遇諸塗又遺以白金數兩謂曰詩中意中流水遠愁外
舊山青最佳

石曼卿嘗乘馬出街御者失韉馬驚墮地從吏遽扶掖升
鞍曼卿笑曰幸我是石學士若瓦學士豈不跌碎乎

石曼卿卒後故人有見之者云恍惚如夢中言我以作芙
蓉城主款邀故人往遊不得忿然騎一素驃去如飛其後又
降於亳州一舉子家留詩一聯云鶯聲不逐春光老花影
長隨日脚流頗類曼卿平生語云

魏野

魏野字仲先母嘗夢袂於月中承兔因有娠居陝東郊鑿
土表文曰樂天洞無貴賤皆白衣紗帽見之出跨白馱蹏草
堂居士

真宗祀汾陰聞魏仲先名遣中使召之仲先題詩壁間遁去
詩云達人輕祿位居處傍林泉洗硯魚吞墨烹茶鶴避烟閒
惟歌聖代老不恨流年靜想閒來者還應我最偏使還以詩
奏上曰野不來矣先是上嘗圖神放所居野居亦有幽致又
令圖之

寇萊公鎮洛凡三邀野不至暇日以刺訪之野服葛巾布袍
長揖萊公禮甚平簡頃之議論騷雅相得甚懽將別謂萊
公曰盛刺不復還留為山家之寶乃謝以詩曰晝睡方濃向
竹齋柴門日午尚慵開驚回一覺遊仙夢村巷傳呼宰相來

林逋

林逋字君復居杭州西湖之孤山真宗聞其名賜號和靖
處士後元僧揚理真伽發其墓惟端硯一枚玉簪一枝
林和靖嘗著春草曲云金谷年季亂生春色誰為主餘花
落處滿地和煙雨又是離歌一闕長亭暮王孫去萋萋無
數南北東西路

林君復惜別長相思辭云吳山青越山青兩岸青山相送
迎誰知離別情 君淚盈妾淚盈羅帶同心結未成江頭
潮已平

此詞甚有情致宋史謂其不娶非也林洪著家山清供其
言先人和靖先生云云即先生之子也蓋喪偶後遂不娶

耳

林君復結廬西湖二十年未嘗入城市時泛小舟遊湖上
諸寺家蓄二鶴客至童子放鶴為候君復棹舟歸卒葬
舍傍臨終賦書壽堂壁云湖外青山對結廬墳前修竹亦蕭
疎茂陵他日求遺藁猶喜曾無對禪書初君復客臨江
李諮始舉進士而未有知者君復謂人曰此公輔之器君
復卒而諮遠知杭為製緦麻服與其門人哭而葬之刻其
臨終詩納之壙中

柳永

柳永字耆卿為屯田員外郎初名三變字景莊自作詞
云才子詞人自是白衣卿相後有薦於朝者仁宗曰此人
風前月下淺斟低唱且去填詞由是不得志無復檢率
自稱奉聖旨填詞柳三變死之日家無餘貲群妓醵金葬
之郊外每春月上塚謂之弔柳七

柳耆卿與孫相何為布衣交孫知杭門禁甚嚴耆卿欲見
之不得作望海潮詞往詣名妓楚楚曰欲見孫相恨無門路
若因府會願借朱唇歌之若問誰為此詞但說柳七中秋
夜會楚楚宛轉歌之孫即夕迎耆卿預坐詞曰東南形勝
三吳都會錢唐自古繁華烟柳畫橋風簾翠幕參差十
萬人家雲樹繞堤沙怒濤捲霜雪天塹無涯市列珠璣戶

盈羅綺競豪華 重湖疊嶽清佳有三秋桂子十里荷
花艷管弄晴菱歌泛夜嬉嬉釣叟蓮娃千騎擁高牙東醉
聽簫鼓吟賞烟霞異日圖將好景歸去鳳池誇

夏竦

夏竦字子喬幼學於姚鉉鉉使為水賦限以萬字竦作
三千字示鉉鉉怒不視曰汝何不於水之前後左右廣言
之竦益之得六千字鉉喜曰可教矣十七善屬文為時所
稱一日忽見黃衣道士冒雨而來衣不沾濕目竦曰若遂
修道可登真籙竦不答道士笑曰亦須位極人臣

夏竦以父歿王事得三班差使携所業投李文靖公沆

有山勢蜂腰斷溪流燕尾分之句明日沆袖詩進呈遂換

文資

夏文莊試制科廷對出殿門楊徽之見其年少遽邀與語
曰老夫他則不知惟喜吟詩願丐賢良一篇以卜他日之
志夏忻然為書曰殿上衮衣明日月硯中旗影動龍蛇縱
橫禮樂三千字獨對丹墀日未斜徽之嘆曰真宰相器
也

晏殊

晏殊字同叔以神童出身年十三楊億薦於真宗值鄉
試進士便令就試一見題曰臣十日前已作此賦有草尚在

乞別命題上極受其不隱仁宗朝琴相謚元獻叔原其暮子也名幾道自號小山

晏元獻留守南郡王君玉時為館閣校勘公特請於朝為府簽判賓主相得日以詩酒為樂常遇中秋陰晦君玉密使人伺公云已寢矣君玉亟為詩以久曰只在浮雲最濕處試憑絃管一吹開公得詩大喜即索衣起徑召客治具夜分果月出遂飲達旦

晏元獻覽李慶富貴曲云軸傳曲譜金書字樹記花名玉篆碑曰此乃乞兒相未嘗識富貴者故公每言富貴不及金玉錦繡惟說氣象若樓臺側畔楊花過簾幙中間燕子飛梨花院落溶溶月柳絮池塘淡淡風公自以此句語人曰窮人家有此景否

晏元獻作相題竿伎詩於中書廳壁云百尺竿頭裊裊身足騰跟掛駭傍人漢陰有叟君知否抱甕區區亦未貧

宋庠

宋庠字公序封莒公謚元憲弟祁字子京父夢人遺文選一部而生故小字選郎謚景文人呼曰二宋以大小別之有胡僧相曰小宋當魁天下大宋亦不失甲科後十年復遇胡僧驚問曰大宋羊神頓異似能活數萬命者庠曰堂下有蟻穴為暴雨所漂吾作筏渡之耳僧

曰是也此唱第初第一序第二章缺太后不欲以弟先
兄乃擢庠第一而寘初第十

宋莒公兄弟初未有名會夏英公竦謫守安州二人
以布衣游學席上命作落花詩莒公賦云一夜東風
拂花牆歸來何處剩淒涼漢臯珮冷臨江失金谷樓
危到地香淚臉補痕頽鬢舞臺榭影費鸞腸南
朝樂府休廢曲桃葉飛花盡可傷景文賦云墜葉翻
紅各自傷青樓烟雨忍相忘欲飛更作回風舞已落猶
成半面粧滄海客歸珠迸淚章臺人去骨遺香可憐
無意傳雙蝶盡委花心與蜜蜂詩成竦驚嘆曰詠

落花而不言落大宋須扶元及第作宰相小宋非所及然
亦登嚴近後皆如其言

宋莒公初名郊字伯庠登第後神文便欲大用有忌之者
謂其姓符國號名應祀天於朝廷非便神文乃間諭之因
更是名一日移書葉清臣稱同年葉戲云清臣宋郊榜
第六人編閱小錄無宋庠者不知此何許人吏還具以白
宋宋乃書一絕云紙尾何勞問姓名禁林依舊玷華纓欲
知七畧稱臣向便是當年劉更生

宋子京過御街逢內家車子中有褰簾者曰小宋也子
京歸遂作鷓鴣天云寶轂雕輪狹路逢一聲腸斷綉幃

中身無彩鳳，隻飛翼。心有靈犀一點通。金作屋玉

為籠車如流水，馬如龍。劉郎已恨蓬山遠，更隔蓬山幾萬重。其詞傳達禁中，仁宗知之，問內人第幾車子，何人呼小。宋有內人自陳頃侍御宴，見宣翰林學士左右內臣曰：小宋也。時在車子中，偶見之，呼一聲，爾上召子京從容語及子京，惶懼無地上，笑曰：蓬山不遠，因以內人賜之。

劉夢得作九日詩，欲用餠字，以五經中無之，輟不復為。宋子京以為不然，九日食餠，有詩云：飈館輕霜拂曙袍，糗饈花飲聞分曹。劉郎不敢題餠字，空負詩中一世豪。遂為古今絕唱。

子京雪夜草唐書，其人傳諸姬。磨墨伸命，左右環列，時姬侍有自權貴家來者，宋顧謂曰：汝太尉尋常當此清景，則何為對曰：太尉當此時，但知命妾等列酒饌羅管絃，引滿酣醉，不能為尚書清事也。宋為閣筆大笑曰：此亦不惡。亟呼酒命歌酣飲，連旦。

張先

張先字子野，居錢唐，嘗創花月亭於秀州。

張子野有懷舊青門引詞云：乍暖還輕冷，風雨晚來方定。庭軒寂寞近清明，殘花中酒，又是去年病。樓頭畫角風吹醒，入夜重門靜。那堪更被明月隔牆送過鞦韆。

影又有天仙子送春詞云水調數聲持酒聽午睡醒來愁未醒送春春去幾時回臨晚鏡傷流景往事後期空記省沙上並禽池上暝雲破月來花弄影重重翠幕密遮燈風不定人初靜明日落紅應滿徑有客謂子野曰人皆謂公張三中即心中事眼中淚意中人也公曰何不目之為張三影客不曉公曰雲破月來花弄影浮萍斷處見山影隔牆送過鞦韆影此余平生所得意者

張子野初謁見歐公迎謂曰好雲破月來花弄影恨相見之晚也時應子和詩有云兩岸夕陽紅蠟炬短燒紅風過落花紅或謂張子野為三影尚書應子為三紅秀才

張子野年八十五其家尚蓄聲妓蘇子瞻作詩戲云錦里先生笑狂莫欺九尺髻毛蒼詩人老去鶯鶯在公子歸來燕燕忙柱下相君猶有蓋江南刺史已無腸平生忝作安

昌客畧遺彭宣到後堂

詩人謂張藉公子謂張祐柱下張蒼安昌張禹全用張氏故事戲之

子野和詩有云愁似鰓魚知夜永懶同蜘蛛為春忙極為子瞻所賞

韓琦

韓琦字稚圭弱冠舉進士方唱名太史奏日下五色雲見嘉祐中舉平章事時曾公亮為丞相趙槩歐公參政凡事閱政令則曰問集賢典故則曰問東廳文學則曰問西廳

至大事則自決

北都李清臣薄遊鄭州特韓魏為帥因往見其大祝吏報曰大祝方寢乃索筆題詩於刺授其吏僕大祝覺則投之詩云公子乘閒卧碧厨白頭老吏傲寒儒不知夢見周公否曾說當年吐哺無魏公見之曰吾知此人久矣竟有東床之選

韓魏公嘗言保初節易保晚節難在北門九日宴諸曹詩有曰莫羞老圃秋容淡要看黃花晚節香李彥平溪敬此語大書於壁

范仲淹

范仲淹字希文吳人幼孤隨母適山東長山朱氏及第時名朱說登第後乞歸本姓

范希文讀書濟南長白山日煮粟作粥畫以四塊斷蓋數莖啖之嘗作齋賦其警句云陶家甕內淹成碧綠青黃措大口中嚼出宮商角徵一日於寺中得窖金覆之不取及貴語僧出金修寺

范文正公鎮越兵官皆被薦獨逃檢蘇麟不見錄乃獻詩云近水樓臺先得月向陽花木易為春公即薦之

范文正守鄱陽喜樂籍未幾召還作詩寄後政云慶朔堂前花自裁為移官去未曾開年季憶着成離恨只託

春風管領來到京以綿胭脂寄其人題詩云江南有美人
別後長相憶何以慰相思贈汝好顏色

饒州魯公亭在荐福山山有唐歐陽詢所書薦福寺碑
顏魯公真卿嘗覆以亭後人因名范希文鎮鄱陽日有
書生獻詩甚工希文頗優禮之書生自言天下至寒餓者
無在甚右特盛重歐陽薦福寺碑墨本直千錢希文欲
為打千本使售於京師紙墨已具一夕雷擊碎其碑時人
為之語曰有客打碑來薦福無人騎鶴上揚州

文彥博

文彥博字寬夫敬暉之後鼻祖避石敬瑭諱改姓同姓
分派有姓苟者公幼與群兒擊毬陷柱穴中不得出公取
水灌之毬即出識者知公不允公女凡見公花押必剪收
云能愈疔疾

文潞公居洛日年七十八同時有中散大夫程昞朝議大
夫司馬旦司封郎中致仕席汝言皆年七十八嘗為同甲
會潞公賦詩曰四人三百十二歲况是同生丙午年招得
梁園為賦客合成商顏採芝仙清談疊疊風盈席素
髮飄飄雪滿肩此會從來誠未有洛中應作畫圖傳

蔡襄

蔡襄字君謨累官端明殿學士世稱襄行書第一小楷

第二草書第三

嘉祐間禁中張燈正月十四夜帝御樓遣中使傳宣從官曰朕非好遊觀與民同樂耳蔡襄獻詩曰高列千峯寶炬森端門方喜翠華臨宸遊不為三元夜樂事還同萬眾心天上清光留此夕人間和氣閣春陰要知盡慶華封祝四十餘年惠愛深

趙抃

趙抃字閱道自號知非子為侍御史彈劾不避貴戚京師號為鐵面御史

趙清獻公帥蜀有妓戴杏花清獻戲語之曰髻上杏花真有幸妓應聲曰枝頭梅子豈無媒逼晚使值宿老兵呼之幾二鼓不至復令人速之趙周行室中忽高聲自呼曰趙抃不得無禮遂令止之

趙清獻公平生蓄雷氏琴一張鶴與白龜各一所向與之俱始除帥成都公單馬就道以琴鶴龜自隨及再任蜀過泗洲渡淮前已放鶴至是復以龜投淮中既入見帝問聞卿前已匹馬入蜀所携獨琴鶴廉者固知是乎公頓首謝故其詩有言馬尋舊路如歸去龜放長淮不再來者自紀其實也

包拯

包拯謚孝肅合肥人時稱閻羅包老

包孝肅出守本郡不肯少屈法以阿鄉曲故流俗稍稍
謗議公為詩以見意云清心為治本直道是身謀秀幹
終成棟真錙不作鈎倉充鼠雀喜草盡兔狐愁史冊
有遺訓毋貽來者羞

趙 槩

趙槩字平叔在如不能言然陰以利物者多時議比之
劉寬姜師德

趙平叔初客漣水軍郡守召置門下不數年叔平以館職
守漣水後守名其所居為豹隱堂石曼卿有詩云熊飛

清渭逢何暮龍卧南陽去不還年少客遊今郡守蔚然疑
在立談間

趙平叔退居睢陽歐陽永叔致政居穎平叔來訪時呂晦
叔知穎開宴召二公永叔自為致語其詩曰欲知盛席繼
荀陳請看當筵主與賓金馬玉堂三學士清風明月兩閑
人紅芳已過鶯猶囀青杏初嘗酒正醇好景難逢良會少
秉歡舉白莫辭頻

邵 雍

邵雍字堯夫其先范陽人幼隨父登蘓門山顧謂雍曰若
嘗聞孫登乎吾所尚也遂卜隱山下後遷洛陽富弼

司馬光治第留之扁其室曰安樂窩士大夫家爭相迎候
童孺皆懽然謂曰吾家先生至也好事者別作一室如雍
所居以待其至署曰行窩後賜謚康節先生

慶歷中富鄭公留守西京府園牡丹盛開問邵克夫曰此
花斃時開盡曰盡於來日午時明日乃會客驗其言飲畢
無恙須臾群馬飛逸蹄齧花叢盡毀

熙寧間故太師王公拱辰即洛之道德坊營第甚侈中
堂起屋三層最上曰朝元閣時司馬君實亦在洛於
私第穿地深丈餘作密室讀書於其中洛人戲云王家
鑽天司馬家入地邵克夫見富鄭公公問洛中有何新事
克夫曰近有一巢居一穴處者遂以二公對富為大笑

司馬光

司馬光字君實生於光州故名光居洛十五年自號迂叟
公父名池善詩

熙寧間荆公創行新法任用呂惠卿等溫公爭之不得賦
春遊詩云人物競芬華驪駒逐鈿車此時松與栢不及道
傍花

司馬溫公為定武從事圖幙以妓會飲僧廬王荆公往迫
之使妓踰垣而去公度不可隱乃具道其實荆公集句戲
之云年去年來去忙暫偷閑卧老僧床驚回一覺遊仙夢

又逐流鶯過短牆

司馬溫公嘗即席賦西江月詞云寶髻鬆鬆縮就鉛華
淡淡粧成紅烟紫霧罩輕盈飛絮遊絲無定 相見爭
如不見有情還似無情笙歌散後酒微醒深院月明人靜
楊元素學士云公詞風勁節奮動朝野宜其金心鐵意不
善吐軟媚語迺得其席上所製小詞雅亦風情不薄也

歐陽修

歐陽修字永叔生四歲而孤母鄭氏教之泉貧以教畫地
學書比舉進士西試國子監一試禮部皆第一遂中甲科
其父塋吉之龍岡惟葬母一至其地中歲居穎集古一千

卷藏書一萬卷琴一張碁一局酒一壺公以一翁老於五
物間自號六一居公作文多在三上蓋馬上枕上廁上也
歐陽公登第後授洛陽節推特錢惟演守西都歐與一官
妓荏苒一日惟演宴後園客集而歐與妓移時方至因妓
中暑往涼堂睡着覺失金釵故也錢公曰若得歐推官一
詞當為償汝歐即席云柳外輕雷池上雨雨聲滴碎荷聲
小樓西角斷虹明闌干倚遍好待月華生 燕子飛來棲
畫棟玉鈎垂下簾旌涼波不動簾紋平水精雙枕倚有墮
釵橫坐皆稱善遂命妓滿酌賞歐而令公庫償釵

歐陽公知揚州暑月會客取荷花千朵插畫盆中圍繞坐

席又命坐客傳花人摘一葉盡處飲以酒故荅曰通判詩云千頃芙蓉蓋水中平揚州太守舊時情畫盆圍處花光合紅袖傳來酒令行

時劉純好撰怪嶮之語歐公深惡之會知貢舉決意痛懲有一舉人曰天地軋萬物茁聖人發修曰此必劉純也戲續曰秀才刺試官刷因以硃筆橫抹之謂之紅勒帛判大紕繆字榜之果純也被黜之士候修早朝聚譟馬前王為祭文投修家後三年公為御試考官而純在廷修曰除惡務本今必痛斥輕薄子以除文章之害是時試克舜性仁賦有曰靜以延年獨高五帝之壽動而有勇形為四罪之

誅修大稱賞擢第一及唱名乃劉輝即幾易名也修愕然久之

歐陽公知貢舉日每遇問卷坐後常覺一朱衣人若點頭則其文入格始疑侍吏及面視之一無所見因語同列為之三歎嘗有句云惟願朱衣一點頭

鄭獬

鄭獬字毅夫神文慎於選士皇祐五年廷試前一日焚香祝曰願忠孝扶元洎唱名得獬故鄭謝及第啟云何以副上心忠孝之求卒之日家貧子翦薰殯僧舍十餘年及滕甫守安州乃克塋

鄭獬微時夢至一處有小池方濶數尺甃似明玉獬以水浴身視其臂生白鱗視水中影頭已角出有吏云此玉龍池也故登第詩云霹靂一聲從地起到頭身是白龍翁

鄭毅夫為翰林學士草富鄭公琴相制毅夫自負其文敏贍因為詩云中使傳宣內翰家君王令草侍中麻紫泥金印封題了紅燭繞燒一寸花

鄭毅夫夢仙詩云授我碧簡書奇篆蟠丹砂讀之不可識翻身凌紫霞王介甫見之大笑曰此人不識字不堪自承毅夫曰不然吾用太白詩語耳介甫又笑曰自首減等

馮京

馮京字當世父名式京生而俊邁不群式題其所誦書後云將作監丞通判荆南軍府事馮京式既退十一年京舉進士自鄉選至廷對俱策名第一果為將作監丞通判荆南時張克佐欲妻以女不肯就富弼以女妻之再娶則晏殊女也當時有曰西娶相家之女三魁天下之儒嘗患傷寒死已而甦云徃五臺見音為僧時室中物皆在有言我俗緣未盡故遣歸因作文記之屬其子他日勿載誌中

馮當世未第時客餘杭縣為官捕拘寃計無所出題小詩於所寓寺壁一胥黠范生見之為白令丐寬假令疑胥受賂游說胥曰馮秀才甚貧其但見其所留詩知他必顯出

其詩令笑釋之詩曰韓信栖遲項羽窮手提長劍喝秋風
吁嗟天下蒼生眼不識男兒未濟中

李渤

李渤字子文樂昌人

李渤世業儒有聲嶺表登嘉祐進士郡人尊之號為李
夫子嘗試南昌作聞伯夷之風頑夫廉賦中魁特人膾炙
稱為李伯夷有詩云嶺表嘗聞夫子號江西曾振伯夷風

焦蹈

元豐八年貢院夜四鼓火翟曼陳之方馬希孟皆焚死
其後別試焦蹈為魁諺云不因南省火安得狀元焦

梅堯臣

梅堯臣字聖俞詢從子歐陽公與為詩友嘗謂作詩貴能
狀難寫之景於目前含不盡之意於言外歐深服之

梅聖俞幼戲謝師直曰古錦裁詩句斑衣戲聖偶木奴今
正熟肯効陸郎無師直小名錦衣奴至十歲讀此方悟

宴同叔守汝陰梅聖俞往見之將行同叔置酒潁河上因
言古人章句中全用平聲製字穩帖如枯桑知天風是也
恨未見仄字詩耳聖俞既引舟遂作五仄詩寄之曰日出
斷岬口影照別舸肯且獨與婦飲頗勝俗客對月漸上我
席暝色亦稍退豈必在秉燭此景亦可愛

宣城守呂士龍欲杖營妓并麗華呂眷一客娼并短肥梅
聖俞戲作小調解之云莫打鴨打鴨驚鴛鴦鴛鴦新向南
池浴不比孤洲老鴟鷂鷂尚欲遠飛去何況鴛鴦羽翼
長

梅聖俞嘗於范希文席上賦河豚詩云春洲生荻芽春岸
飛楊花河豚於此景貴不數魚鰕劉元甫戲云鄭都官鷓
鴒詩人謂鄭鷓鴒聖俞河豚詩當謂梅河豚也

蘓舜欽

蘓舜欽字子美與梅聖俞齊名而二家詩體特異性豪
放好飲在外舅杜祁公家每夕讀書酒以一斗為率公

使子弟密覘之聞子美讀漢書張良傳至良與客徂擊秦
皇帝誤中副車遽撫掌曰惜乎擊之不中遂滿引一大白
又讀至良曰始臣起下邳與上會於留此天以授陛下又
撫案曰君臣相遇其難如此復舉一大白公聞之大笑曰
有如此下酒物一斗不足多也

蘓子美空監進奏院市故帝會客削藉為民徙居蘓州
學之南有水數頃傍有小山高下相望蓋錢氏時廣陵王
所作子美以四十千得之為居傍水作滄浪亭自號滄浪
翁題水調歌頭於亭上曰瀟灑太湖岸淡蕩洞庭山魚龍
隱處烟霧深鎖渺瀰間方念陶朱張翰忽有扁舟急棹

撇浪載馱還落日暴風雨歸路遠汀灣 丈夫志當景
盛壯踈閑壯年何事憔悴華髮改朱顏擬借寒潭垂釣又
恐鷗鳥相猜不肯傍青綸刺棹穿蘆荻無語看波瀾

劉攽

劉攽字貢父號公非先生兄故字原父號公是先生敬子
奉世字仲馮是為三劉

劉貢父與王荊公素厚荊公當國劉屢譖之荊公每為絕
倒荊公嘗改杜詩天開象緯逼為天閱象緯逼黃山谷
對衆極言其是貢父聞之曰直是怕他

王荊公謂劉貢父曰三代夏商周可對乎貢父即曰四
詩風雅頌荊公拊髀曰天造地設也

劉貢父與荊公論新法不便出通判泰州題館中壁云壁
門金闕倚天開五見宮花落井槐明日扁舟滄海去却
從雲氣望蓬萊荊公見而諷詠之仍書於扇

東坡嘗與劉貢父言某與舍弟習制科時日享三白
食之甚美不復信世間有八珍也貢父問三白之說坡言
是一撮鹽一碟生蘿蔔一盃飯貢父大笑久之折簡召坡
喫晶飯坡不復省憶謂人云貢父讀書多必有出處比
至見案上所設惟蘿菔鹽飯而已始悟貢父以三白為戲
也後數日坡復召貢父食毳飯貢父意必有毛物相苦

迨往談論至日晏並不設食負父餒甚索飯再三坡徐曰鹽也毛蘿菔也毛飯也毛非義而何貢父捧腹曰固知君必報東門之役然慮不及此坡始命進食抵暮乃去

毛去声俗呼無曰毛

王安石

王安石字介甫晚居金陵鍾山謝公墩距城遠相半因號半山公押石字初橫一畫左引脚中為一圈公性急作圈多不圓往往窩扁而橫畫又多帶過嘗有客讒公押及字者公知之加意作圈嘗獨處論天下人才首屈指於其子雱曰大哥是一箇爵荆國公追封舒王或謂當時公論分明以荆舒是懲目之京下輩當國懵然不知也

荆公作相日苑中有石榴一叢枝葉甚茂止發一花題詩云濃綠萬枝紅一點動人春色不須多

荆公題殘菊云黃昏風雨打園林殘菊飄零滿地金歐陽公見之戲曰秋花不比春花落憑仗詩人仔細吟荆公聞而笑曰歐九不學之過也不見楚詞云夕餐秋菊之落英乎

荆公在鍾山有道士來謁因與碁輒作數語曰彼亦不敢先此亦不敢先惟其不敢先是以無所爭惟其無所

爭故能入不生不死荆公笑曰此特甚隱語也

王荆公甚品不甚高每與人對局未嘗致思隨手疾應覺其勢將敗便歛之謂人曰本圖適性忘慮又苦思勞神不如且已因賦詩云莫將戲事擾真情可隨緣道我贏戰罷兩奩分黑白一秤何處有虧成

謝公墩在半山招亭寺後謝安與王羲之嘗登此介甫居金陵作絕句云我名公字偶相同我屋公墩在眼中公去我來墩屬我不應墩姓尚隨公

王雱字元澤荆公子也數歲時客有一獐一鹿同籠以獻問元澤何者是獐何者是鹿元澤實未識對曰獐邊者是鹿鹿邊者是獐客大奇之

或議王元澤不能作小詞元澤授筆作倦尋芳一首自此絕不作其詞曰露晞向曉簾幙風輕小院闌畫翠溼鶯來驚下亂紅鋪繡倚危樓登高榭海棠着雨胭脂透美韶華又因循過了清明時候倦遊燕風光滿目好景良辰誰共攜手恨被榆錢買斷西眉長闌憶得高陽人散後落花流水仍依舊這情懷對東風盡成消瘦

王元澤有心疾與妻未嘗接荆公憐而嫁之同時有工部員外郎侯叔獻再娶而悍後叔獻卒朝廷慮其虐前妻之子有旨出之不得為侯氏妻京師語曰王大祝生前嫁

婦候工部死後休妻

荆公女吳安持之妻蓬萊縣君工詩多佳句有詩寄荆公
曰西風吹入小窻紗秋氣應憐我憶家極目江山千里
恨依然和淚看黃花荆公以楞嚴經新釋付之并和其詩
曰青燈一點映窻紗好讀楞嚴莫憶家能了諸緣如夢
幻世間應有妙蓮花

王安國

王安國字平甫荆公弟也體幹魁碩為翰林學士日盛夏
入館下馬流汗浹衣劉貢父曰君真所謂汗淋學士
也

王介甫初參大政一日閱晏元獻小詞笑曰為宰相而作
艷詞可乎平甫曰亦偶然耳顧其事業亦不止此時呂惠
卿在望遠曰為政必先放鄭聲況自為之乎平甫正色曰
放鄭聲不若遠佞人呂大慚

唐詩曰二十四考中書令謂汾陽王也而無其對或以問
平甫平甫應聲曰萬八千戶冠軍候謂霍去病可以作對
蘇東坡嘗云為我周旋寧作我真一好句只是難對時王
平甫在坐應聲曰只消道因郎憔悴却羞郎

王平甫熙寧中直宿崇文館夢有人挾至海上見海中央
宮殿甚盛其中作樂笙簫鼓吹之伎甚衆榜其宮曰靈芝

宮平甫欲與俱往有人在宮側謂曰時未至且令去他日當迎之至此恍然夢覺時禁中已鳴鐘矣平甫為詩記之曰萬頃波濤木葉飛笙歌宮殿隳靈芝揮毫不似人間世長樂鍾聲夢覺時後四年平甫卒其家卜之曰君嘗夢往靈芝宮果然乎卜曰然又三年曾阜夢與平甫會傍一人曰平甫已列仙官矣

盧秉

盧秉元豐初提點兩浙刑獄

盧秉嘗為江南郡祿於傳舍中題詩云青衫白髮病參軍旋糶黃梁置酒罇但得有錢留客醉也勝騎馬傍人門王荆公見而稱之力薦於朝不數年登貳卿

劉景文

劉景文字季孫

劉季孫初以左班殿直監饒州酒王荆公為江東提刑巡歷至饒按酒務始至廳事見屏間有題小詩曰呢喃燕子語梁間底事未驚夢裡閑說與傍人應不辭杖藜携酒看芝山大稱賞之間誰所作以季孫對即召與之語嘉歎升車而去不復問務事既至傳舍過郡學生持狀立庭下請官攝州學事公判監酒殿直一劾大驚遂知名云王荆公嘗舉書句語劉季孫曰念茲在茲擇茲在茲名

言茲在茲季孫應穀曰揭諦揭諦波羅揭諦波羅僧揭諦荆公大笑

劉季孫送孔宗翰知揚州詩有云詩書魯國真男子歌吹揚州作貴人多稱其精當後為杭州鈐轄蘇子瞻作守深之知嘗以詩寄子瞻云四海共知霜滿鬢重陽曾插菊花無子瞻大喜

蔡肇

蔡肇字天啟丹陽人嘗從王介甫遊一日語及盧仝月蝕詩辭語奇險介甫曰人少有誦得者天啟立誦之不遺一字一日又與介甫同泛舟適見群鳧數百掠舟而

過介甫戲之曰子能數之乎天啟一閱即得其數因遣人詢之放蓄者其數不差

王荆公作集句得江州司馬青衫濕欲以全句作對久而未得一日問蔡天啟天啟應穀曰何不對梨園弟子白髮新公大喜

蔡天啟後守睦州到任謝表有曰城譙闌寂一葉落而知秋島嶼縈迴二水合而成字復有詩曰疊嶂巧分丁子水臘梅遲見二年花人謂能狀桐廬郡景物

王珪

王珪字禹玉封岐公監維揚日王安石為幕官陳升之為
衛尉丞時韓魏公出守是邦初夏園內芍藥開有金腰帶
四朵公召四人同賞各簪一朵後相繼為相果花瑞也晚築
室南溪號志堂居士左右松竹逍遙其下一時明流雅慕
之題曰竹隱

王岐公在翰苑日時中秋有月神宗問當直學士是誰左
右以珪名對遂召公賜坐上引謝莊賦李白詩美其才又
出御製詩示公公起謝勅內侍挾持不令下拜夜漏下
三鼓上悅甚令宮嬪各取領巾裙帶或團扇手帕求詩
悉以進呈上云須與學士潤筆遂各取頭上珠花一朵裝

公幙頭簪不盡者置公袖中旋取針線縫連袖口宴罷
月將西沉上命撤金蓮燈扶掖歸院翊日都下盛傳天
子請客明年中秋公已叅政蔡確為學士上講故事命宮
嬪求詩蔡奏云不敢遂命出公舊作蔡云臣才思短
澁不及王某酒再行而止左右不悅云學士村

王岐公詩喜用金玉珠翠等字世謂至寶丹其子明
之在姑蘇有所愛比至京師公強留之逾時詩云黃金
零落大刀頭玉筋歸期晝到秋紅錦寄魚風逆浪
玉簫吹鳳月當樓伯勞知我經春別香蠟窺人徹夜愁
好去渡江千里夢滿天梅雨是蘇州句意甚工而富麗

奇巧得公家法

王琪

王琪字君玉嘗乞夢於后土祠夜得報云君年二十七
官至四品時年正二十七大惡之過歲乃稍自安後以
禮部侍郎樞密直學士致仕未改官制時正四品年
七十二云

王君玉初登第調揚州江都尉題九曲池詩云越調
隋家曲當年亦九成哀音已亡國廢沼尚留名儀
鳳終沉影鳴蛙秣泝聲淒涼不可問落日背蕪城晏
元歆赴杭州道過維揚憇大明寺瞋目徐行使侍吏
誦壁間詩戒其勿言爵里姓名終篇者無斃別誦此
詩徐問之知為琪作賞歎不已薦琪館職

章惇

章惇字子厚進士登名耻出姪衡下委教而去再舉甲
科知聖間琴相安惇為從官因嫌名見時但稱享而
已

章子厚生時父母歆不舉已納之盂水燭滅之而明者
三有大呼於梁者曰此相公也父母懼而止東坡嘗與
之詩曰方丈仙人出渺茫高情猶愛水雲鄉子厚深銜
之

章子厚與劉子宣有塲屋之舊子厚居京口子宣守
姑蘇以新醞洞庭春寄之子厚答詩曰洞霄宮裡一閑
人東府西樞老舊臣多謝姑蘇賢太守慙慙分送洞
庭春其後隔十年子厚拜相亦不通問寄書訝其相
忘子宣以詩謝曰故人天上有書來責我踈愚喚不回
兩處共瞻千里丹十年不寄一枝梅塵泥自與雲霄
隔駕馬難追德驥才莫謂無心向門下也曾朝夕
望三台子厚得詩大喜即召為宰屬尋屢遷

蘇洵

蘇洵字明允號老泉子軾字子瞻小字同文謫黃州
日就東坡築雪堂以居因號東坡居士次子轍字子
由小字同叔己卯生號郊君唐時蘇味道為眉州刺史
留一子居眉故眉有蘇氏時人語曰眉山生三蘇草
木盡皆枯

至和間蘇明允來京師為歐陽公所知名翕然韓忠
獻諸公皆待以上客嘗過重陽忠獻置酒私第惟
歐陽公與一二執政而蘇明允乃以布衣忝其間都人以
為異禮席間賦詩明允有佳節屢從愁裡過壯心還
倚醉中來之句諸公莫不擊節

東坡元祐時登禁林以高才狎侮諸公卿獨於司馬溫

公不敢有所重輕一日與論事偶不合東坡曰相公此論故為鱉廝陽温公不解其義曰鱉安能廝陽坡曰是之謂鱉廝陽及歸舍方却中死帶乃連呼曰司馬牛司馬牛

東坡嘗邀劉器之參玉叔和尚器之每倦山行聞見玉叔欣然從之至簾泉燒笋而食器之覺笋味勝問此何名東坡曰名玉叔此老僧善說法要令人得禪之味於是器之方悟其戲為之大笑子瞻為偈曰不怕石頭路來恭玉叔師聊憑栢樹子與問籜龍兒

王荆公在熙寧中作字說忘意杜撰東坡因見而及之曰丞相賸微窳窮制作某不敢知獨恐每每牽附學者承風不勝其鑿姑以犇麤二字言之牛之體壯於鹿鹿之行速於牛今積三為字而其義皆反之何也又戲謂曰以竹鞭馬為篤不知以竹鞭大有何可笑又嘗舉坡字問荆公何義公曰坡者土之皮東坡笑然則滑者水之骨乎荆公並無以對

黃魯直戲東坡曰昔王右軍字為換鶩書近日韓宗儒性饜餐每得公一帖於殿帥姚麟家換羊肉數斤可名公書為換羊書矣公在翰苑一日以聖節製撰紛冗宗儒日作數簡以圖報書使人之庭下督索甚急公笑

謂曰傳語本官今日斷屠

東坡在黃州日作雪詩云凍合玉樓寒起粟光搖銀海
眩生花人不知其使事及移汝海過金陵見王荆公論
詩及此云道家有所肩為玉樓以目為銀海是使此否
坡笑退謂葉致遠曰惟荆公知此出處

幽州館中有題蘇子瞻老人行於壁間者諸家書肆
亦刻子瞻數十篇謂之大蘇集元祐四年子由奉
使契丹寄子瞻詩曰誰將家集過幽都每被行人問
大蘓莫把文章鬻動恐妨談笑卧江湖子瞻次韻曰
邈年來亦甚都時時鵲舌問三蘇那知老病渾無用欲問

君王乞鏡湖

東坡居惠廣守月餽酒六壺吏嘗跌而亡之坡有詩曰
不謂青州六從事竟成烏有一先住

東坡在昌化負大瓢歌行田畝間黎婦見之曰內翰昔
日富饒一傷春夢披然之里人因呼此婦曰春夢婆

東坡自惠州再謫昌化寓城南天慶觀初坡與弟子由
相別渡海既登舟笑謂曰豈所謂道不行東浮於海者
耶元符間量移廣州北渡賦詩有曰九死南荒吾不恨
茲遊奇絕冠平生人服其量

蘇邁伯達東坡長子也作文咄咄有父風少年作詩有

葉隨流水知何處牛帶寒鴉過別村先生見之笑曰
此村長官詩耳

蘇叔黨過東坡幼子也善為文士大夫以小坡目之忽
出新意以山芋作玉糝羹色味香比皆奇絕東坡賞一
詩曰香似龍泉仍醜白味如牛乳更全清莫將北海金
齏餽輕比東坡玉糝羹

黃庭堅

黃庭堅字魯直嘗遊瀟皖山谷寺石牛洞樂其林泉之
勝因自號山谷道人潭時有老翁釣於涪水自號涪翁山
谷謫涪州因稱涪翁又謫黔州寓開元寺寺有摩圍泉

因號摩圍老人陳後山云今代詞手惟秦七黃九世以
其詩配東坡稱蘇黃

黃庭堅年五歲已誦五經一日問其師曰人言六經何獨
讀其五師曰春秋不足讀庭堅曰既曰經矣何得不讀十
日成誦無一字或遺其父庶喜其警悟欲令習神童科
舉庭堅竊聞之乃笑曰是甚做處庶尤愛重之八歲時
賦牧童詩云騎牛遠遠過前村短笛橫吹隔隴聞多少
長安名利客機閑用盡不如君

山谷尉葉縣日作新寨詩有俗學近知回首晚病身
全覺折骨難之句傳至都下半山老人見之擊節稱賞

以為清才非奔走俗吏也遂除北京教授

梁太祖受禪姚垺為翰林學士上問及裴延裕行止垺曰頗知其人文思甚健向在翰林號為下水船太祖應聲曰卿便是上水船議者以洎為急灘頭上水船魯直詩曰花氣薰人欲破禪心情其實過中年春來詩思何所似八節灘頭上水船盖用此事

史應之嘗授館於人為童子師山谷譴之云歲晚亦無難可割炮蛙煎鱔薦松膠盖古詩有曰未朝為送先生飯一夜沿溪捉鱔魚山谷用以為戲

山谷嘗言士大夫三日不讀書則理義不交於胸中便覺

面貌可憎語言無味

秦觀

秦觀字少游號太虛公亦號淮海居士東坡薦之荆公公曰君奇秦君口之而不置我得其文手之而不釋弟觀字少章又名觀字少儀從東坡學於杭州

秦少游自矜髯美語東坡曰君子多乎哉東坡應曰小人樊須也一塵絕倒

秦少游為黃本校勘錢穆父為戶書皆居東華門少游春日有詩遺穆父云三年京國鬢如絲又見新花發故枝日典春衣非為酒家貧食粥已多時穆父得

詩以米二石送之

瞿塘之下地名人鮪夔少游嘗謂未有以對南遷度鬼門
關乃用為絕白云身在鬼門關外天命輕人鮪夔船北人慟
哭南人笑日落荒村聞杜鵑

程公闢守會稽少游客焉館之蓬萊閣一日席上有所
悅因賦滿庭芳詞云山抹微雲天連衰草畫角聲斷譙
門暫停征棹聊共飲離樽多少蓬萊舊事空回首煙
靄紛紛斜陽外寒鴉數點流水遶孤村 銷魂當此際
香囊暗解羅帶輕分謾贏得秦樓薄倖名存此去何時
見也襟袖上空染啼痕傷情處高城望斷燈火已黃昏

此詞極為東坡所稱道取其首句呼之為山抹微雲君

張耒

張耒字文潛淮陰人年十七作函閣賦游學於陳學官
蘇轍愛之因得從軾游後聞軾計為舉哀行服言者
以為言坐貶

長安有安氏家藏唐明王勗髀作紫金色其家事之
甚謹因爾家富達遂為盛族後其家析居爭勗髀斧
為數片張文潛聞之即語曰明皇生死為姓安人極惱
合聖大笑時秦少游方為賈御史彈不當授館職
文潛戲少游曰千餘年前賈生過秦今復爾也聞者以

為佳譔

文潛戲謂子瞻曰公詩有獨看紅葉傾白墮不知白墮
是何物子瞻云劉白墮善釀酒出洛陽伽藍記文潛曰
白墮既是一人莫難為傾否子瞻笑曰魏武短歌行云
何以解憂惟有杜康杜康亦是釀酒人名也文潛曰
畢竟用得不當子瞻又笑曰公且先去共曹家那漢
理會却來此間廝魔蓋文潛時有僕曹某者在家作
過失去酒器之類既送天府推治其人未招承方文移取
會也滿座大鞞

晁補之

晁補之字無咎與魯直少游文潛皆從東坡游號蘇門
四學士
黃山谷有茶詩押腸字韻和者數四山谷最後有曲几
團蒲聽煮湯煎成連聲遶羊腸東坡見之云黃九僊
地怎得不窮晁無咎復和云車聲出鼎細九盤如此
佳句誰能識

文同

文同字與可潼州人與蘇子瞻為中表兄弟稱石室先生
又自號笑笑先生錦江道人

筓簞谷在洋州文與可嘗令蘇子瞻作洋州園池三十詠

簞簞谷其一也子瞻詩曰漢川修竹賤如蓬斤斧何曾赦
籜龍料得清貧饑太守渭濱千畝在胸中是日與可與妻
游谷中燒笋晚食發函得詩失笑噴飯滿案

文同有咏竹一字至十字詩云竹竹森寒潔綠湘江頭渭水曲
帷幔翠錦戈矛蒼玉心虛異衆草節勁踰凡木化龍杖入
坡呼鳳律鳴神谷月娥中帔靜苒苒風女笙竽清簌簌林
間飲酒碎影搖樽石上圍碁輕陰覆句屈大夫逐去徒悅
椒蘭陶先生歸來但尋松菊若論檀檟之操無敵於君欲
圖瀟湘之姿莫賢於僕

文與可詠梨花云素質靜相依清香暖更飛笑從風外歇

啼向雨中歸江令歌瓊樹甄妃夢玉衣畫堂明月地常此
惜芳菲

趙令時

趙令時字德麟號聊復翁東坡之友襲封安定郡王

王氏幼聰慧父母為之擇配未偶壯年不嫁作咏懷詩曰
白藕作花風已秋不堪殘睡更回頭晚雲帶雨歸飛急去
作西窓一夜愁趙德麟鰥居見詩求婚人以為二十八字
媒云

陳慥

陳慥字季常號龍邱居士

東坡在黃州與陳季常游季常自以飽禪學而妻柳氏頗悍季常畏之至或詬罵未已聲達於外東坡因以詩戲曰誰似龍邱居士賢談空說有夜不眠忽聞河東獅子吼拄杖落手心茫然獅子吼出傳燈錄

王詵

王詵字晉卿與東坡最善

王晉卿得罪外謫後房善歌者名轉春鶯乃東坡所見也亦遂為密縣馬氏所得後晉卿還朝尋訪微知之恨不可復得因賦一聯佳人已屬沙吒利義士今無古押衙客有為足之成章云幾年流落向天涯萬里歸來兩鬢華翠袖

香殘空挹淚青樓雲渺定誰家佳人已屬沙吒利義士今無古押衙回首音塵兩沈絕春鶯休轉沁園花

佛印禪師

佛印法名了元姓賈實進士也

東坡一日訪佛印於竹林寺印款之坡因誦李涉詩云因過竹院逢僧話又得浮生半日閒印曰學士閒得半日老僧忙了半日相與發一大笑

東坡喜食燒豬佛印燒豬以待其來一日為人竊食東坡戲作小詩云遠公沽酒飲陶潛佛印燒豬待子瞻採得百花成蜜後不知辛苦為誰甜

僧仲殊

僧仲殊名揮姓張氏進士棄家為僧居杭州吳山寶月寺
仲殊嗜蜜思聰嗜琴東坡詩所謂扣得琴聰與蜜殊者是
也

仲殊一日造郡方接坐間見庭下有婦人投牒立雨中郎
守命詠之仲殊口就踏莎行云濃潤侵衣暗香飄砌雨中花
色添憔悴枇杷樹下多立時不言不語厭厭地眉上新
愁手中文字因何不倩鱗鴻寄想伊只訴薄情人官中誰
管閒公事

東坡倅錢塘時思聰方為行童試經坡謂坐客言此子

雖少善作詩近恭寥子作昏字韻詩可令和之思聰和篇
立成詩云千點亂山橫紫翠一鉤新月掛黃昏坡大稱賞
言不減唐人因笑曰不須念經也做得一箇和尚是年聰
始為僧

僧參寥

僧參寥與辨才皆東坡友也坡謫齊安寥不遠二千里相
從暮年後謫南海寥復欲泛海東坡以書止之

參寥以臨平絕句見知於東坡其詩云風蒲獵獵弄輕
柔欲立蜻蜓不自由五月臨平山下路藕花無數滿汀洲
時宗婦曹夫人者善丹青遂作臨平藕花圖行世

蘇子瞻在徐州參寥子自錢塘訪之酒中子瞻令官妓
馬娉娉乞詩於參寥參寥口占云多謝樽前窈窕娘好
將幽夢惱襄王禪心已作粘泥絮不逐東風上下狂子瞻
喜曰予嘗見柳絮落泥中謂可入詩料不意此老叔得
辯才退居龍井不復出入東坡徃見之出至風篁嶺左右
驚曰遠公過虎溪笑辯才嘆曰杜子美不云乎與子成
二老來徃亦風流因作亭額上名之曰過溪亦曰二老

周 韶

周韶與胡楚龍覲皆杭妓有詩名東坡嘗書三妓詩
作一卷

周韶好蓄奇茗嘗與蔡君謨鬪勝題品風味君謨屈焉
蘇子容過杭太守陳述古飲之召韶佐酒韶因子容求落
籍子容指簷間白鸚鵡曰可作一絕韶援筆立成云隴上
巢空歲月驚忍看回首自梳翎開籠若放雪衣女長念觀
音般若經滿座稱賞述古遂令落籍時胡楚龍覲同席楚
贈詩云淡粧輕素鶴翎紅移入朱欄便不同應笑西園舊
桃李強勻顏色待秋風覲贈詩云桃花流水本無塵一落
人間幾度春解珮暫酬交甫意濯纓還見武陵人

陳師道

陳師道字履常又字無已號後山晚得詩法於黃魯直

嘗與晁說之論詩曰吾此一瓣香須為山谷道人燒也
郭提刑槩慕陳後山之賢妻以女後山家貧妻子常寄
食外家有詩上槩云嫁女不離家生男已當戶曲逆老不
候知人公豈誤

陳後山少為曾南豐所知東坡愛其才欲牢籠於門下
後山不肯背南豐有向來一瓣香敬為曾南豐之句

陳後山有小放歌行二絕云春風永巷閑娉婷長使青樓
誤得名不惜捲簾通一顧怕君着眼未分明又當年不嫁
惜娉婷傳白施朱作後生說與傍人須早記隨宜梳洗莫
傾城

張舜民

張舜民字芸叟號浮休居士

王荆公以詩賦決科而不樂詩賦熙寧初既預遂專以經
義取士元祐五年復用詩賦紹聖初禁元祐學術復罷之政
和中乃著於令士庶傳習詩賦者杖一百張芸叟有詩云
少年辛苦拔蟲魚晚歲雕蟲耻壯夫自是諸生猶習氣果
然紫詔盡驅除酒間李杜皆投筆地下班楊亦引車惟有
少陵頑鈍叟靜中吟撚白髭鬚蓋芸叟自謂也
司馬朴之室浮休女也有詩在廊延路上寺中一聯云滿
地煙含芳草綠倚闌露泣海棠紅或云即咏燭者

楊傑

楊傑字次公無為人自號無為子

楊次公為吳興刺史有明月樓詩云江南地暖少嚴風九月炎涼正得中溪上玉樓樓上月清光合作水晶宮吳興因此謂之水晶宮

朱芾

朱芾字元章號海岳外史芾有紫癢巾帽少有塵則濯之客去必濯其坐榻朝靴偶為他人所持因屢洗靴遂損不可穿嘗擇婿得建康段拂子去塵釋之曰既拂矣且去塵真吾婿也以女妻之子友仁亦善書畫世號小米

徽宗取并山奇石置之艮山名曰艮嶽時朱芾為書學博士召令書一大屏上指御前一端石硯使就用之書成芾捧硯請曰此硯經賜臣芾濡染不堪復以進御上大笑因以賜之芾蹈舞謝抱負趨出餘墨霑袍袖喜動顏色上顧謂蔡京曰顏名不虛得京曰芾人品誠高所謂不可無一不可有二

朱元章令雍邱蝗大起鄰縣尉司禁瘞後仍滋蔓責保正併力捕除或言盡緣雍邱驅逐過此尉移文載保正語牒行雍邱請勿以鄰國為壑時元章方與客飲視牒大笑題紙尾答云蝗蟲原是飛空物天遣來為百姓災本縣若還驅

得去貴司却請打回來傳者莫不絕倒

元章在維揚嘗謁蔡攸於舟中攸出右軍王畧帖示之元章驚嘆求以他畫易之攸有難色元章曰公若不見從帶不復生即投此江死矣因大呼據船舷欲隨攸遂與之東坡在維揚設客十餘人皆一時名士米元章亦在坐酒半元章忽起自贊云世人皆以帶為顛願質之子瞻東坡笑曰吾從衆

米元章晚年學禪有得卒於淮陽軍先一月區處家事作親友別書盡焚其所好書畫奇物預置一棺坐卧飲食其中前七日不如葷更衣沐浴焚香清坐而已及期徧請

郡寮舉拂示衆曰衆香國中來衆香國中去擲拂合掌而逝

賀鑄

賀鑄字方回號慶湖遺老小詞二卷名東山寓聲樂府賀方回少為武弁以定林寺一絕見奇於舒王遂知名當世其詩云破冰泉脉漱籬根壞衲遙疑掛樹猿屐履舊痕尋不見東風先為我開門

賀方回有小集在姑蘇盤門內地名橫塘方回時往來其間作青玉案詞云凌波不過橫塘路但目送芳塵去錦瑟年華誰與度月樓花院綺窓朱戶惟有春知處 碧雲冉

冉衡臯暮綵筆空題斷腸句試問閑愁知幾許一川烟草
滿城風絮梅子黃時雨山谷見之亟稱云鮮道江南斷腸
句世間只有賀方回當時因稱方回為賀梅子

司馬槓

司馬槓字才仲陝州夏臺人

司馬才仲初在洛下晝寢夢一美妹牽帷而歌云妾本錢
塘江上住花落花開不管流年度燕子啣將春色去紗窓
幾陣黃梅雨才仲愛其詞因詢曲名云是黃金縷後五年
才仲以東坡薦應制舉中等遂為錢塘幕官為秦尉少章
道其事少章續其詞後云斜插犀梳雲半吐檀板輕敲唱

徹黃金縷夢斷彩雲無覓處夜涼明月生南浦頃之復夢
美妹迎笑曰夙願諧矣遂與同寢自是每夕必來才仲為
同寮談之咸曰公廨後有蘇小小墓得無妖乎不逾年而
才仲得疾所乘遊舫艤泊河塘柁工遽見才仲携一麗人
登舟即前喏之聲斷火起舟尾倉忙走報其衙則才仲死
而家人已慟哭矣

潘大臨

潘大臨字邠老專學山谷為詩呂居仁作江西詩派圖列
陳無已潘邠老謝無逸徐師川饒德操韓子蒼等為法
嗣謂皆出於山谷也

謝無逸嘗以書問潘邠老近作新詩否答曰秋來景物
件是佳致昨日清卧聞攪林風雨聲遂起題壁曰滿城風
雨近重陽忽催租人至散意止此一句奉寄

謝逸

謝逸字無逸進士自號溪堂

謝無逸閑居多從納子遊不喜對書生一日有一貢士
來謁坐定曰每欲問無逸一事輒忘之嘗聞人言歐陽修
者果何如人無逸熟視久之曰舊亦一書生後忝大政又
問能文章否無逸曰也得無逸之子宗野方七歲立於
傍聞之匿笑而去

謝溪堂有咏蝶詩三百首如云身似何郎全傅粉心如韓
壽愛偷香又云飛隨柳絮有時見舞入梨花無處尋人
盛稱之因呼為謝蝴蝶

徐俯

徐俯字師川號東湖七歲能詩為山谷所知

徐師川復廟詩開元天寶間衮衮見諸公不聞張與許
名在臺省中饒得操酷愛之

徐師川是山谷外甥晚年欲自立名客有稱其源自山谷
者公讀之不樂答以小啟曰涪翁之妙天下君其問諸水
濱斯道之大域中我獨知之瓌上

韓駒

韓駒字子蒼宣政間忌蘇黃之學王初寮陰學東坡韓子蒼陰學山谷

韓子蒼有送宜黃丞周表鄉詩曰昔年束帶侍明光曾見揮毫對御床將為驛驕已騰踏不知鷓鴣尚摧藏官居四舍峯巒綠驛路千林橘袖黃莫戀鄉閨留去漢廷今重甲科郎送詩後久之改對字作照字取子瞻文彩照金殿意也改綠為雨黃為霜又改莫戀鄉閨留不去作莫為艱難歸故里益見其工

僧惠洪

僧惠洪字覺範有冷齋夜話甘露集林間錄行世時鄒元佐奇於命彭淵材奇於樂覺範奇於詩號新昌三奇洪覺範作冷齋夜話有曰詩至李義山為文章一厄許彥周覽及此覺範無語覺範再三窮詰彥周曰夕陽無限好只是近黃昏覺範曰我解子意矣即時刪去

李清照

李清照號易安居士濟南李格非女適趙明誠香臺集謂清獻子按明誠乃趙挺之子也挺之謚清憲而清獻遂因被誣

趙明誠與李易安平生同志明誠在太學時每朔望告謁

出質衣取半千錢步入相國寺市碑文果實歸相對咀嚼
展玩後連守西郡竭俸以事鉛槧及卒易安為文以祭
曰白日正中嘆龐翁之櫬槩堅城既墮憐杞婦之悲深後
再適張汝舟失身非類世以此尊之

李易安九日醉花陰詞云薄露濃雲愁永晝瑞腦噴金
獸佳節又重陽寶枕紗厨半夜秋初透 東籬把酒黃
昏後有暗香盈袖莫道不銷魂簾捲西風人似黃花瘦
李易安有如夢令云昨夜雨疎風驟濃睡不消殘酒試問
捲簾人却道海棠依舊知否知否應是綠肥紅瘦當時文
士莫不擊節稱賞未有人能道之者

湖鏡雪齋

朱淑真

朱淑真錢塘人宛陵魏端禮輯其詩詞名曰斷腸集

朱淑真幼警慧善讀書早年父母無識嫁市井民家其夫
村惡遠除戚施種種可厭淑真抑鬱不得志作詩多憂愁
怨恨之句題圓子云輕圓絕勝雞頭肉滑膩偏宜蠓眼湯
縱有風流無處說已輸湯餅試何郎蓋謂其夫之不才匹
配非偶也

魏夫人

魏夫人曾子宣內子也嘗置酒邀朱淑真命小鬟隊舞醉
後索詩遂成知己

魏夫人春恨江神子曰別郎容易見郎難幾何般懶臨鸞
憔悴容儀陡覺縷寬門外紅羅將謝也誰信道不曾看
晚粧樓上望長安怯輕寒莫憑欄嫌怕東風吹恨上眉端
為報歸期須及早休誤妾一春閒

徽宗信

徽宗信道錄院上章冊帝為教主道君皇帝
政和中徽宗立畫博士院每召名工必摘唐人詩句試之
嘗以竹鎖橋邊賣酒為題人皆向酒家上着工夫惟一
善畫但於橋頭竹外掛一酒帘又試踏花歸去馬蹄香有
某甲者但掃數蝴蝶飛逐馬後又一日試萬綠叢中紅一

點動人春色不須多某甲但畫楊柳樓臺一美人凭闌皆
中魁選作詩者悟此可創唐壘矣

徽宗一日灑翰於小白團扇書七言十四字曰選飯朝來
不喜餐御厨空費八珍盤適思倦顧左右云有能吟者可
令續之有薦太學生者既宣入恭讀宸製之為取音或續
句呈或就扇書左上曰朝不喜餐必惡阻也當以此為詞
以續於扇生續曰人間有味俱嘗遍只許江梅一點酸上
大喜會將策士生未奏名徑使造庭賜登第

蔡京

蔡京字元長崇寧初拜相官司公移皆避其名京東京

西並改為畿左畿右蔡經國聞京閩音稱京為經乃奏乞改名純臣

蔡元長既貴享用侈靡喜食鷄每預蓄養之烹殺過當一夕鷄數千百訴於前其一鷄居前致辭曰食君廩中粟作君羹中肉勸君慎勿食禍福相倚伏京由是不復食鷄宣政間禁中有保和殿殿西南廡有玉真軒軒有玉華閣即安妃粧閣也妃姓劉氏入宮進位貴妃林靈素以左道得幸謂上為長生帝君妃為九華玉真安妃每神降必別置妃位畫妃像於其中每祀妃像妃方寢而覺有酒容是時群臣惟蔡元長最承恩遇嘗賦詩題殿壁曰瓊瑤

世湖鍾雪齋

錯落密成林檎竹文如干有陰恩許塵瓦時縱步不知身在五雲深一日侍宴於保和殿上令妃見京京先有詩曰雅興酒酣添逸興玉真軒內見安妃命京賡補成篇京即題曰保和殿麗秋暉恩許塵瓦到綺闌雅興酒酣添逸興玉真軒內見安妃須臾命京入軒但見妃像京又有詩云玉真軒內暖如春只見丹青未見人月裡嫦娥終有恨鑑中姑射未應真已而至閣妃出見京勸酬至再日暮而退

蔡元長卒於長沙城南五里東明寺遂藁殯於寺之觀音殿後有蜀僧遊方過之慨然因題詩於寺壁云三十年前

鎮益州紫泥丹詔鳳池遊大鈞播物心難一六邱懸腰老
未休佐主不能如傳說知欒那得似留候功名富貴今何
在寂寂招提一土邱

唐 庚

唐庚字子西丹稜人父登東坡之門後徙居瀘之安夷門
外自號魯國先生

唐子西嘗見桃李盛開而梅尚存數枝因作詩云桃花能
紅李能白春深無處無顏色不應尚有數枝梅可是東君
苦留客向來開處當嚴冬桃李未開在文游中只今已是
夫人行勿與年少爭春風時張無盡被召子西乃以詩投
之無盡大加稱賞

王 黼

王黼宣和初拜相有寵於帝得預宮中秘戲帝嘗使內
人為市黼為市令

王黼為官職時夜夢至一山間古松流水杳然幽深忽
遇一道人引至一處有廢丹竈又有茅屋數間道人開之
云公所居也塵埃蓬勃似久無人者壁間有題字云白髮
高僧酷愛山一餅一鉢老禪閑只因窺井生一念從此松
根丹竈閑慨然悟其前世所居已失道人遠送天大雷雨
龍起雲中意甚恐懼遂悟其婢亦魔於室中呼覺問之

曰適為雷雨所驚頗異之來日館中曝書偶觀架上小說內載婦人窺井生男事云

孫仲益有王太傅生日詩了了三生夢松根冷竈回困此事也

林靈素

林靈素字通叟永嘉人初名靈噩字歲昌政和間至京師寓東太乙宮以方術得幸賜號金門羽客通真達靈之妙先生

林靈素少從浮屠苦其師笞罵去為道士善妖幻往來淮泗間丐食僧寺女王志王仔昔寤喪傍訪方士於左階

道籙徐知常以靈素對即召見對曰臣上知天宮中識人間下知地府上視靈素風貌如舊識乃築通真宮以居之賜金牌無時出入時有附之而得美官者頗自矜有驕色或戲作靈素畫像詩云當日先生在市廛世人那識是真仙只因學得飛昇後雞犬相隨也上天

蔡蕤

蔡蕤劉混康赴闕一夕琴童罷詔問何久答曰值天門放春榜即叩其所觀命書而密緘之他日驗其事明年殿試畢發視止書二草二木乃蔡蕤桐棊也蕤嘗倚附蔡京為叔父京命二子攸修出見蕤亟云向者大誤公乃叔祖二

尊諸父行也

崇寧末策進士蔡薳以阿附得首選帝召對問唐京官五品方賜緋佩魚借緋郎不佩魚國朝因循其制薳對曰在唐借緋亦佩魚因誦白居易詩曰親朋相慶問何如報道恩光盡及初授老喜拋黃草峽眼明驚拆紫泥書便將朱紱還鈴閣却着青袍侍玉除無奈嬌癡三歲女逸腰啼哭覓銀魚帝喜其對之捷

周邦彥

周邦彥字美成號清真居士初進汴都賦得官徽宗時提舉大晟樂府官至待制詞名清真詩餘

周美成能自度曲製樂府長短句名其居曰顧曲堂嘗詠佳人調憶秦娥云香馥馥樽前有箇人如玉人如玉翠翹金鳳內房粧束嬌羞愛把眉兒蹙逢人只唱相思曲相思曲一聲聲怨紅愁綠

蔡元長生日天下郡國皆有饋獻號太師生衣綢文士錦囊玉軸競進詩詞周美成有句云化行禹貢山川外人在周公禮樂中蔡獨喜之

孔平仲

孔平仲字毅甫宣聖四十八世孫建國靖國間為學士兄文仲字經甫武仲字常甫俱以才名播天下山谷有詩云

二蘇上連壁三孔分立禹天不墜斯文俱來集臺省
盛次仲孔平仲同在館中雪夜論詩平仲曰當作不經人
道語曰斜拖闕角龍千尺澹抹牆腰月半稜次仲曰甚佳
惜未大也乃曰看來天地不知夜飛入園林總是春平仲
乃服

晁說之

晁說之字以道無咎從弟東坡守揚州以道為郡倅入
謁坡折節迎之顧坐客曰海內奇才也司馬溫公不喜孟
子作疑孟十餘篇以道自云受學於司馬溫公因作詆
孟一書僧宗果云可謂不善學柳下惠矣

陳叔易恬居陽翟澗上村號澗上文人無仕宦意崇觀閣
朝廷召之郡守勸駕不得已而起晁以道時致仕居嵩山
有詩云處士誰人為作牙畫携猿鶴到京華從今林壑堪
惆悵六六峯前只一家後靖康間以道亦起而女弟四娘
適唐氏者頗復諂其出焉

張學

張學字子厚武進人

張子厚少有異才多異夢嘗作夢錄記夢中曰楚峽雲嬌
宋玉愁月明溪淨印銀鈎襄王定是思前夢又抱霞衾上
玉樓殆不類人間人也

孫覲

孫覲字仲益相傳東坡南遷時一妾有娠不得偕往出嫁常州孫氏東坡歸宜與過常覓之則仲益生七齡笑命名覲謂賣也後官尚書

唐張繼楓橋夜泊詩曰月落烏啼霜滿天江楓魚火對愁眠姑蘇城外寒山寺夜半鍾聲到客船孫尚書仲益作楓橋修造記引此詩為證以為楓橋之名由此著天下晚遇姑蘇因番題寒山寺曰白首重來一夢中青山不改舊時容烏啼月落橋邊寺欵枕遙聞半夜鍾

周紫芝

湖傳雪齋

周紫芝字少隱號竹坡老人宣城郡公

東坡在僦耳一日過黎子雲遇雨乃從農家借箬笠戴之着屐而歸婦人小兒相隨爭笑周少隱有詩云持節休誇海上蘇前身便是牧羊奴應嫌朱紱當年夢故作黃冠一笑娛遺迹與公歸物外清風為我襲庭隅憑誰喚起王摩詰畫作東坡戴笠圖

方言可以入詩美中以八月露下而雨謂之淋露九月霜降而雲謂之護霜周少隱有句云雨細方憐露雲疎欲護霜

梅執禮

梅執禮字和勝浦江人終戶部尚書死靖康之難

梅和勝未冠時家極貧而親老無以為養大雪中以詩謁邑宰云有令可干難閉戶無人堪訪懶移舟邑宰稱賞延令訓其子弟方應舉未捷有詩自遣云天之未喪斯文也吾亦何為不祿哉一時傳誦

宣和初梅和勝為給事中與時相王黼論事不合責守滁王黼罷相復職知鎮江靖康初以翰林學士召其謝表有曰喜照壁間而見蝎乍離楓下而聞鍾蓋照壁喜見蝎此韓退之詩句也下句用劉夢得詩語夢得自武陵例召赴京詩曰雲雨湘江起卧龍武陵樵客躡仙蹤十年楚水楓林下今日初聞長樂鐘

湖鍾雲齋



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



古今詩塵

晴湖鑄雪齋

獅山 方起英 遇春 編輯

練塘 張希傑 漢張 增訂

宋

高宗構

徽宗第九子母曰顯仁皇后韋氏徽宗嘗夢錢武肅王已還而浙舊疆甚懸且曰我當道

第三子居之覺而韋妃報誕人以為錢鏐轉世錢王壽八十一帝亦壽八十一

高宗在潛邸道人徐翁一日以詩敵曰牡蠣灘頭一艇橫

夕陽西去待潮生與君不負登臨約同上金鰲背上行初

不解其意後西宮北狩帝南渡航海次臨海縣章安鎮灘

淺候潮問左右曰牡蠣灘也遂見雲林中有閣巋然問之

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

乃金鬚閣也帝登岸見前所別詩畧痕尚新方信其為異人云

有稱中興野人和東坡念奴嬌詞題吳江橋上車駕巡師江表通而觀之詔物色其人不復見矣炎精中否歎人才委靡都無英物胡虜長驅三犯闕誰作長城堅壁萬國奔騰兩宮幽陷此恨何時雪草廬三顧豈無高卧傑天意眷我中興吾皇神武踵曾孫周發河海封疆俱効順狂虜何勞仄滅翠羽南逃扣闥無路徒有衝冠髮孤忠耿耿劍鉞冷浸秋月

高宗南幸舟泊岬執政必登舟朝謁行于沮洳則躡芒鞋

晴湖鑄雪齋

宰相呂元直顧同列喜曰艸履便將為赤舄既而傍舟水深乃積福得進參政范覺民曰福楫聊以當沙堤

岳飛

字鵬舉生時有大鳥飛鳴屋上因得名

岳武穆滿江紅詞云怒髮衝冠憑欄處瀟灑雨歇舒望眼仰天長嘯壯懷激烈三十功名塵與土八千里外雲和月莫等閒白了少年頭空悲切靖康耻猶未雪臣子恨何時滅駕長車踏破賀蘭山缺壯志飢餐狼虎肉笑談渴飲匈奴血待從前收拾舊山河朝金闕後人以朝金為語忌故改天闕云

胡

銓字邦衡號澹庵謚忠簡居廬陵四志之一張魏公云秦檜專國柄二十年只成就得一

國朝那爾其嫁女只
臣一規并漢書一節

胡澹庵居海外二十年聞檜死有詩云夢入瓊崖身益壯烟銷金馬臭空傳及孝宗登極起知饒州未到任除秘少監登南恩望海臺吟曰君恩寬逐客萬里聽歸來未上凌烟閣先登望海臺山為翠浪湧湖拓碧天開日斷雲處終身愧老萊

秦

檜字會之江寧人故其墓在建康墓上豈碑既立不鐫一字蓋當時士大夫鄙其為人兼畏物議故不敢作神道碑及孟洪滅金回屯兵于檜墓所令軍士薰燒墓上人謂之穢塚

秦檜微時為童子師仰束修自給嘗慨歎有若得水田三百畝這番不做猢猻王後以申王致仕申屬猴半陰山以

惜湖鑄雪齋

為詩識

近世嘲學究我若首道
路不做翹翹玉季此

當檜用事時佞士盈庭引古今而頌功德者別沐汲獎檜嘗建一德格天閣朝士有賀啟曰在昔獨伊尹格于皇天到今微管仲吾其左袵檜喜超擢之有選人投詩曰多少儒生新及第高燒銀燭照蛾眉格天閣上三更雨猶誦車攻復古詩檜即與改秩

張彥實番陽人

張彥實掌制楊原仲並居西掖代言多彥實與之潤色戲成一毫筆絕句云包羞曾借虎皮蒙筆陣仍推兔作鋒未用吹毛強分別即今同受管城封原仲以為謂已大怒愬

於會之詠言官彈之彥實罷為官祠

陸士規

陸士規布衣工詩秦檜喜之嘗檜書于臨川守饋遺不滿
意升堂歎罵守懼以書白檜自解檜怒甚士規請見不出
但令其子小相者見之問其近作士規誦其黃陵廟絕
云東風吹州綠離已路入黃陵古廟西帝子不知春又去
亂山無主鷓鴣啼小相入誦之檜吟賞再四待之如初

陳

修字敏修福州人歸市隱
居士黃公度榜第三人

陳敏修解試四海想中興之美賦第五韻云蔥嶺金堤不
日後廣輪之士泰山玉牒何時清封禪之塵高宗經覽親

嶼湖鑄

書此聯粘之殿壁及御試唱名問云御便是陳修復誦此
聯凄然出涕問御年幾何有幾子曰臣年七十三尚未娶
乃詔出內人施氏嫁之施年甫三十貲奩甚厚時人戲為
語曰新人若問即年紀五十年前二十三

彭

演公承之子福州人紹興
間又子元弟相繼及第

彭演嘗宿甘泉店因聞步至一官舍梁上紅絲羯鼓縮數
條垂于地一老人杖而守之曰此開元興慶宮也二百年
中至此者十二人皆有首題請書一絕演題云長安宮闕
半蓬蒿塵暗虹梁羯鼓縮惟有水天明月夜一條空碧見
秋毫

朱敦儒字希真東都名士紹興中以詩詞擅名

朱希真天資曠達有神仙風致自述詞云我是清都山水郎天教分付與疎狂曾批給月支風券屢上玉雲借月章詩萬卷酒千觴時著眼看候玉樓金殿慵歸去且插梅花醉洛陽

朱希真居東都嘗有朋儕詣之聞笛聲自烟波間起問行者曰此先生吹笛聲也頃之棹小舟至則與俱歸其家室中懸琴筑阮咸之類皆希真平日所尚意者藍面財果實脯臨客至挑取以奉客其詩曰青羅色髻自行纏不是凡人不是仙家在洛陽城裏住卧吹銅管過伊川

峭湖鑄雲齋

孝宗春

太祖六世孫秀王溥之子也生于秀州有嘉禾之瑞何封普安郡王與恩平郡王璩同養宮中嘗各賜宮女十人恩數日各入恩平十人皆妃之笑普安者完壁也己而皆竟賜焉

遂立為皇太子

帝在藩邸時從光親師江右經京口題詩金山寺曰此然天立枕中流彈壓東南二百州狂雷來臨須破胆何勞平地戰貔貅

洪邁

字景靈歸安齋與兄适皆畏內雖少年貴達家有聲妓往往不能快意王宣子知饒州适家居長宣子弟為适延客至內齋舉酒甫舉杯群妾空出適行無筭适酣握王手曰不圖今日有此樂後二十年宣子謝事歸越景靈來為守時已歸居暇日宣子造邸齋景靈曲歎亦出家姬侍席笑謂王曰家光有言不圖今日有此樂王為絕倒

紹興間洪景靈在臨安試詞科三場畢與五友同過抱劍
街孫氏小樓夜月如畫正臨欄憑几兩燭結花燦然若連
珠孫娼點慧白坐中曰今夕桂魄皎潔燭花呈祥五君較
藝云蘭省其高登不疑請各賦一詞為他日佳話何自明即搯
筆作浣溪沙一闋曰卅二杯盤訪玉人燈花呈喜坐添春
邀即覓句要奇新黛淺波嬌情脉脉雲輕柳弱意真從
今風月屬閒天眾傳觀歎賞獨恨其末句失意景盧續
臨江仙曰綺席曲歡歡正洽高樓佳氣重釵頭小篆燭
花紅直須將喜事來報主人翁桂月十分春正半廣寒宮
殿蕊蕊姮娥相對曲欄東雲梯知不遠平步躡東風孫

晴湖鑄雪齋

滿酌一觥相勸曰學士必高中此瑞殆為君設也已而景
盧果奏名賜第餘皆不偶

辛棄疾

字幼安先仕金紹興末轉宋叛將歸朝一日
陳同父造訪將進有小橋同父引馬三躍而
馬三却同父拔劍斬馬首後步而行幼安倚
樓見之大驚異遂與定交有二妾曰田田錢
錢皆司其姓而名之並善
筆札當代如安答又續

辛幼安遣興西江月詞曰醉裏且貪歡笑要愁那得工夫
近來始覺古人書信着全無是處昨夜松邊醉倒問松我
醉何如只疑松動要來扶以手推松曰去

漢書龔勝傳勝
與左將軍公孫
祿議事不和博士夏侯常
勸之勝以手推常曰去

南渡初虜人追隆祐太后御舟至江西造口不及而還卒

稼軒其地有感賦菩薩蠻曰鬱孤臺下清江水中間多少
行人淚西北是長安可憐無數山 青山遮不住畢竟東
流去江晚正愁予山深聞鷓鴣未白謂板復行不得也

周必大

字子克初學洪道黑髮謝政司獮平國老叟夫人姑公有勝夫人縻之連公道之當炎暑以渴告公以水酌之夫人窺于屏曰好箇相公為婢取水公笑曰獨不見建義井首乎

周益公入直詩曰綠槐夾道集昏鴉敕使傳宣坐賜茶歸
到玉堂清不寐月鉤初上紫薇花公被召凡二一為乾道
七年七月二十六昏時召入艸王炎除樞密使麻一為淳
熙丙申八月庚辰昏時召入艸立謝后制俱四鼓乃還此
詩之作蓋即此二時也

清湖鑄雪齋

金蓮獨送歸院人知有拉戰不知有王珪按用必大
玉堂雜記孝宗各侍讀史浩錫宴登碧殿抵暮送以
金蓮燭宿玉堂直廬史進古詩三十韻有金蓮引殿
燭拜拜離情紀之句上命周必大和以進則金蓮之
送宋時蓋
有三人

汪應辰

字聖錫紹興乙卯狀元初名洋帝以昭
陵八年狀元王拱辰年定相似改錫名

喻子材擢為玉山尉授諸子學有兵在側言弓手汪某子
頗知讀書可使侍筆硯呼視之狀貌偉然不類常兒問能
為對否曰能出云馬蹄踏破青艸州汪應聲曰龍爪如手
開白口雲喻大驚異曰他日必為偉器留授之學且許
妻以子云

汪應辰十歲能詩游鄉校郡博士戲之曰韓愈十三而能

文今子奚若汪答曰仲尼三千而論道惟公其然未冠首
貢鄉舉試禮部居第八御試擢第一時年十八

王十朋 字龜齡號梅溪永嘉人紹興丁丑狀元與明憲馮方查薦李誥為大學五賢

王梅溪守泉州初抵任會七邑躬勸卮酒歷苦以愛民之
意出詩示之云九重天子愛民深令尹宜懷惻隱心今日
黃堂一杯酒使君端為庶民斟邑宰皆感動

范成大 字至能號石湖居士石湖在蘇州盤門外西南十里太湖之派范蠡徙此入公宅其間

淳熙中范至能使北孝宗令口奏金主謂河南乃宋朝陵
寢所在至能乃自為一書至虜庭約之袖中既跪進國書
伏地不起徐出袖中書奏曰臣來時大宋皇帝別有聖旨

情湖鑄靈籙

難載國書令臣口奏臣今謹以書述書既上傳宣使人就
館至能再拜而退守吏微言有竊由之議乃賦詩曰萬里
孤臣致命秋此身何止一浮涯提攜漢節同生死休問羝
羊解乳不既而得報書還上嘉其不辱命由是超擢以致
大用

曹操疑塚七十二在漳河上北人識為增封范石湖奉使
過之題詩云一棺何用塚如林誰復知公負此心歲七番
首為封土世間隨事有知音

時俞應符亦有詩云生前欺人生理計死即休安有餘櫬到即甕眾人皆疑我不疑我
有二法君未知直須盡發疑塚七十二必有一塚藏君屍

范石湖重九日行營壽藏之地賦詩曰家山隨處可松楸

荷鉅揚壺醉似劉縱有千年鐵門限終須一箇土饅頭

楊萬里

字廷秀號誠齋乾潭開詩人稱楊誠齋范湖石及陸放翁為巨擘子長孺字伯子号東山潜夫

楊誠齋在零陵日過野寺見壁間有山谷親筆一詩誦三過欲歸書之後只記其一聯云春將國豔薰花骨口借黃金縷水紋每玩賞之

楊誠齋送談星許季升詩云許子儒冠怨謫身如今投筆說星辰未須道我何時貴且道何時子得貧

楊誠齋與朱晦菴善晦菴病足誠齋以詩戲云晦菴若問誠齋叟上下千峰不用扶晦菴覽而笑曰我病在足不若誠齋病在口耳也

皆明鑄雪齋

楊誠齋退休時年未七十有終焉之意嘗自贊曰江風索我吟山月喚我飲醉倒落花前天地為衾枕又云青白不形眼底雌黃不出口中只有一罪不赦唐突明月清風後有詔起用誠齋力辭

楊東山師番禺日漕倉市舶三使者皆閩浙人酒邊各盛言其鄉里果核魚蝦之美因問東山鄉里何產東山曰他無所產但產一歐陽子三公笑且慙

朱

熹晦菴先生

蔡元定之子沉晦翁婿也晦翁嘗訪沉不過其女出葱湯麥飯苗飲食之臨別女謂以此二者簡褻不安晦翁苗詩

曰蔥湯麥飯兩相宜蔥養丹田麥療饑莫謂此中滋味薄前村猶有未炊時

天台營妓嚴幼芳善琴奕歌舞絲竹書畫唐仲友守台日酒邊嘗命幼芳賦紅白桃花即調如梦令云道是梨花不是道是杏花不是白白與紅紅別是東風情味曾記曾記人在武陵微醉仲友賞之雙縑其後朱晦菴以使節行部至台欲據仲友罪遂指其與蓋為濫繫獄月餘蓋雖備受箠楚而一語不及唐獄吏誘使早認蓋答曰身為賤妓縱與太守有濫罪亦不至死然妄言污士大夫則死不可誣也于是再痛杖之仍繫于獄兩月間一再受杖委頓

晴湖詩雪齋

幾死而聲愈騰致徵阜陵之聽未幾朱改除而岳霖尚卿為憲憐之命作詞自陳蓋口占卜筮子云不是愛風塵似被前緣誤花落花開自有時捉賴東風作主去也終須去住也如何任若得山花挿滿頭莫問奴歸處岳喜即日判令從良而宗室納為小婦以終身焉

謝希孟 陸象山門人

謝希孟少豪俊在臨安狎娼陸象山責之曰士君子乃朝夕與賤娼女居獨不愧于名教乎希孟但敬謝而已他日復為娼造鴛鴦樓且為作記象山喜其文不覺曰樓記云何即口占首句云自遜抗機雲之死而天地英靈之氣不

鍾于男子而鍾于婦人象山知其侮已默然

真德秀

字希元本姓慎宋時避廟諱故改姓真號西山

真希元會試于行都祈夢于吳山梓潼廟題其鼓曰大扣則大應小扣則小鳴我來一扣動五湖四海聞其聲是夜得吉夢其年果及第

真西山越山新居成名其齋曰學易春帖于云坐看吳越西山色默契義文千古心

陸

游字務觀母夢秦少游而生故名其字而字其

名當時稱曰書監韓平原嘗格致之所作南園閱古泉二記時雖稱頌而有規勸之意故平原敗猶得免禍

陸務觀詩酒頽放自號放翁作詞云橋如虹水如空一葉

晴湖鉅雪齋

飄風烟雨中天教稱放翁

陸放翁一夕夢一故人相語曰我為蓮花博士鏡湖新置官也我去笑君能暫為之乎月得酒千壺亦不思也遂以詩記之曰白首歸修汗簡書每因囊粟嘆侏儒不知月給十壺酒得似蓮花博士無

陸放翁初調官臨安有詩云小樓一夜聽春雨深巷明朝賣杏花都人稱頌傳入禁中息陵稱賞由是知名

陸務觀初娶唐氏於其母夫人為姑姪伉儷相得而弗獲于其姑因出之唐改適同郡宗子嘗春出遊相遇于禹跡寺之沈氏園唐以語趙遣致酒散陸悵然久之為賦釵頭

鳳詞題園壁云紅酥手黃藤酒滿城春色宮牆柳東風
惡歡情薄一懷愁緒幾年離索錯錯錯春如舊人空
瘦淚痕紅暈鮫綃透桃花落閒地閣山盟雖在錦書難
托莫莫莫唐見而和之有世情薄人情惡之句未幾怏怏
而卒聞者為愴然

陸放翁自沈園邂逅終不能忘情唐氏每過沈園必登寺
眺望賦二絕句云落日城頭畫角哀沈園非復舊池臺
傷心橋下春波綠曾見鷺鷥照影未又夢斷香消四十年
沈園柳老不吹綿此身行作稽山土猶弔遺踪一泫然唐
既死沈園已三易主矣

惜湖鑄雪齋

陸放翁嘗問高似孫曰此在都城見絲帛鋪榜曰翠色真
紅殊不曉所謂紅而曰翠何也以孫曰稽康琴賦曰新衣
翠燦纓微流芳班婕妤好自傷賦曰紛翠燦兮紈素聲翠
燦取鮮明也東坡牡丹詩云一朵紅妖翠欲流蓋取卿語
放翁擊節大喜

姜

夔字堯章號白石趙子
固目為書家甲韓

姜堯章居苕溪與白石洞天為鄰潘德久號之曰白石道人
且界以詩云世間官職似樗蒲來到枯松亦大夫白石道
人新拜號新無繳駁任稱呼姜岑詩云南山仙人何所食
夜夜山中煮白石世間喚作白石仙一生費盡不費錢仙

人食罷腹便已七十二峯作肺肝

時姜與黃岩老同學詩于蕭千岩而黃亦号

白石時稱瘦白石蕭名海藻字東尺姜其婿也

小紅順陽公青衣也有色藝順陽請老姜克章詣之一日授簡徵新聲克章製暗香疎影兩曲公使二妓肄習之音節清婉克章歸吳興公尋以小紅贈之其夕大雪過垂虹賦詩曰自喜新詞韻最嬌小紅低唱我吹簫曲終過畫松陵路回首烟波十里橋克章每喜自度曲吹洞簫小紅輒歌而和之

姜克章詩夜暗歸雲繞柁牙江涵星影鴈圍沙行人悵望蘓臺柳曾與吳王掃落花楊誠齋喜誦之

晴湖鑄雪齋

劉

過

字改之号龍洲以詩名西江凡于章布放浪吳楚客食諸侯

嘉泰間劉改之至臨安時辛稼軒帥越聞其名遣介招之適以事不及行作書歸輅者因訪辛體賦沁園春一詞併緘往云斗酒贏肩風雨渡江豈不快哉被香山居士約林和靖與東坡老駕勒吾面坡謂西湖正如西子淡粧濃抹臨照臺二者都掉頭不顧只管傳盃白云天竺去来看金壁崔嵬樓觀開况一澗縈迂東西水繞兩山南北高下雲堆浦日不然暗香疎影何似孤山先探梅須晴去訪稼軒未晚且此徘徊辛得之大喜致餽百千竟邀之去館燕彌月酬唱盡皆似之適喜垂別期之千緡曰以是為求

田資改之歸竟蕩于酒不問也常自以此詞語相臺岳珂
撤髯有得色珂曰詞語固佳然恨無刀圭藥療君白日見
鬼症耳坐中烘堂一笑

徐淵子 号竹隱天台人

徐淵子詩曰俸餘擬辦買山錢却買端州古硯磚依舊被
渠驅使在買山之事定何年後除直院劉改之賀啟云以
載鷓鴣之船載書入覲之清標如此移買山之錢買硯生
平之雅好可知

戴復古

字式之 號石屏 學詩于徐竹隱 又登陸放翁之門

戴復古常見夕照映山峯巒重疊得句云夕陽山外山自

晴湖鑄雪齋

以為奇欲以塵世夢中夢對字而不愜意後行村中春雨方霽
行潦縱橫得春水渡傍渡之句以對上下始相稱

嚴

羽字儀卿号滄浪戴石屏同時其論詩欲如那叱太子折骨還父折肉還母

嚴滄浪聞笛詩云江上誰家吹笛聲月明霜白不堪聽孤
舟萬里滿湘客一夜歸心滿洞庭

袁樵

宋時西湖三賢堂西處皆有東坡其二在孤山竹閣三賢者
白樂天林君復蘇東坡也其一在龍井壽星院三賢者趙
閱道僧辯才蘇子瞻也寶慶間袁樵尹京移竹閣三賢祠
于蘓堤建亭館以沽官酒或題詩云和靖東坡白樂天三

人稱薦為寒泉而今滿面生塵土却與官司趁酒錢表
聞之愧而止

劉克莊

字潛夫号後村丞相鄭清之奏賜進士出身

豫章有徐孺子亭官司鬻民賣酒其間劉後村題詩云孺
子亭前揀酒旗遊人那解薦江籬白鷗欲下還飛去曾見
當年解榻時帥聞之亟令住賣

劉後村書所見絕句云新剝闌黎頂尚青滿村聽講法華
經那知世有彌天釋萬袖如雲座下聽又云刮膜良方直
萬金國醫曾費一生心誰知髻髻携籃者也有盲人問點
鍼又曰黃童白叟往來忙負鼓盲翁正作場死後是非誰

晴湖鑄雪齋

管得滿村聽茶中郎

趙孟堅

字子固号葵齋居士實慶初進士溥雅多識人比朱南公

趙子固酷嗜法書多藏三代以來金石名蹟周公謹嘗邀
子固各携所藏放舟湖上相與評賞飲酣子固脫帽以酒
晞髮箕踞離騷旁若無人薄暮入西泠掠孤山艤棹茂樹
間指林麓最幽處瞪目絕叫曰此是洪谷子董北苑得意
筆也鄰舟數十皆驚嘆以為真謫仙人

趙子固嘗得姜白石所藏定武不損本契帖乘舟夜而歸
行之雪之昇山風起舟覆行李襖被皆溼溺無餘子固方
披濕衣立淺水中手持契帖語人曰蘭亭在此餘不足問

也因題于卷首云性命可輕至寶是保

周 密 字公謹

周公謹居齊之東作書曰齊東野語後來杭居癸辛街書名
癸辛雜識泗水出東魯縣犇泗水潛夫又嘗居華不注之
陽犇并陽老人在杭時與趙子固湖上平分風月

韓侂胄

字昂夫琦七世孫也封平原郡王顏杓州制
言其得聖之清易被撰答詔以元聖褒之四
方板書故頌者謂伊霍且與不足
以此其熟甚有稱為我王者

韓侂胄既逐趙汝遇至衡州暴卒或謂中毒云太學生敖
陶孫賦詩于三元樓壁云左手旋乾右轉坤如何群小恣
流言狼胡無地居姬且魚腹終天吊屈原一死固如公所

湖鑄雪齋

欠振忠幸有史長存九泉若遇韓忠敏休說如今有未孫
陶孫方縱筆一二行壁已昇去陶孫知必為韓所廉頃之
捕者至矣急更衣持酒具下楼與捕者交臂問教上
舍在否對曰方酣飲亟亡命走聞侂胄敗乃登第一

敖陶孫字器之号曜菴懷才拔氣
嘗有詩云盤胸三萬卷筆落五千言

韓原平南園中有所謂村莊者竹籬茅舍宛然田家氣
象平原嘗遊其間甚喜曰撰得絕似但欠鷄鳴犬吠耳
既出莊游忽聞莊中鷄犬聲令人視之乃趙師霽所為也
平原大笑益親愛之其後侂胄敗有贈之謔詞曰堪笑明
庭駕禽甘作村莊犬鷄一日冰山失勢湯燖鑊煮刀割

周公謹辨此事乃太學松感師霽造謗為之又謂能曹
南園有沈香山高五尺立之凌風閣下乃枯槎耳賦詩
云蕙事凄涼尚可斷碑閣卧草深
凌風閣下槎材樹當日人疑是水沉

趙師霽

字從善号東橋趙千里住也霽師即古擇
字观其字曰從善盖取其善者而從之義
也尹京時有政聲
杭州姦僧尤奇

趙師霽於儀真拂雲亭有詩云落得公餘半日閑拂雲台
榭許躋攀眼前好景真如画柳外人家江外山又道詩云
儀真樽酒賞花時比着江南已較遲及至儀真花盡謝
都梁終見閣新枝語意流麗是為佳作

史彌遠

丞相浩之子

史浩與覺長老善一日浩望廳上儼然見覺突入堂

中使人往寺廉之則報覺死矣茶頃浩後院弄璋浩默
然知為覺也遂以覺為小名及長名之曰彌遠後相而朝
二十六年權震海內時有人作詩規之者曰前身元是覺
關黎葉障紛華絕不達到此更須將隻眼好將慧力運金

鏡

史彌遠死已久一夕其家聞叩門聲曰丞相歸舉家駭
匿北入門燈轆紛紛升堂即席子婦皆出羅拜訊慰平生
歷亡嗚家事索紙題詩云冥路茫茫萬里雲妻孥無復憶
為群早知泡爆須更事悔把恩讐抵死分

鄭清之

子晚先生

王荆公詠北高塔詩云飛來峯上千尋塔聞說鷄鳴見日
井不畏浮雲遮望眼自緣身在最高層鄭清之詠六和塔
云經過塔下幾春秋每恨無因到上頭今日始知高處險
不如歸卧舊邱二詩皆目喻荆公作未大用前安晚作于
既大用後然卒昏如其意

賈似道字師憲台州人少落魄避傳會其姊有寵于理宗十數年超致相位號秋壘

賈似道開闢日有苑符一聯云笑迎珠履三千客坐擁貔貅
百萬兵人皆稱美一客獨笑曰若是則客居主位矣不云
坐擁貔貅兵百萬笑迎珠履客三千賈大喜厚贈之

文天祥本名雲孫字天祥後以字貢于鄉理宗見其名曰此天之祥乃宋之瑞也因字宋瑞

惜胡鑄雲齋

祥興初張弘範襲執文天祥於五坡嶺以客禮見之至厓
山張命李恒索公書諭張世傑降公乃書過零丁洋詩與
之詩云辛苦遭逢起一經干戈落、四周星山河破碎風
拋絮身世飄搖雨打萍皇恐灘頭說皇恐零丁洋裏嘆
零丁人生自古誰無死由取丹心照汗青李不能強持詩
遠張張但稱好人好詩竟不道

陳文龍興化人初在太學累試不入格一夕夢太學之神告侯詩交代自謂必死于學既而廷對

第一前夢不復記矣及守鄉郡又夢神通請首言交代後著年月日至元心甚駭愕未幾得立祀拘繫于太學病將絕嘆曰皇宋未亡之前鬼神已奉命正朔矣吾今病且死而適曰太學得無為太學之神乎果乎

度宗龍飛勝陳文龍為廷魁胡躍龍為省元時范文虎為
殿帥孫虎臣為步帥有人對曰龍飛策士狀元龍省元龍
虎帳得人殿帥虎步帥虎

景炎初興化軍降元陳文龍被執至合沙以詩寄仲子訣
別云斗壘欣危弱不支書生守志誓難移自經溝瀆非吾
事臣死封疆是此時須信累臣堪鑿鼓未聞烈士樹降旗
一門百指淪脊北惟有丹衷天地知

陸秀夫

當時有先兆曰擎天者
文天祥捧日者陸秀夫

景炎三年夏四月衛王即位海上陸秀夫為首相時播越
海濱庶事疎略每朝會秀夫獨儼然正立如治朝雖流離

晴湖鑄雪齋

中猶日書大學章句以勸講及厓山兵潰秀夫先驅其妻
子入海即負帝同溺或畫為圓者林景熙賦詩曰紫宸黃
閣共樓船海氣昏日月偏平地已無行在所丹心猶數
中興年生藏魚腹不見水死抱龍鬚直上天版蕩純臣有
如此流芳千古更無前

謝枋得

字居直因京設有溪上青山
三百疊之句遂以為語曰疊山

德祐丙子元帥入信州謝枋得變姓名入建寧山至元中
御史程文海等交薦累召不赴行省參政魏天祐後被旨
集守令戎將迎賊上道臨行以詩別常所往來者曰雪中
松栢愈青青扶植綱常在此行天下豈無龔勝潔人間何

獨伯夷清義高便覺生堪捨禮重方知死甚輕南八男
兒終不屈皇天上帝眼分明時士反和詩盈几張叔仁詩曰
打硬修行三十年如今証驗作儒仙人皆屈膝甘為下公
獨高聲罵向前此去好憑三寸舌丹朱不直半天錢到頭
畢竟全清節曲取芳名萬古傳枋得會其意甚稱之
至燕不食而死

信世昌

字雲父東平人
公子無忌之後

信雲父北方之儒也元兵南下為張弘範館客文山被
獲弘範命雲父款待之日侍談論頗有白南之意贈文
山詩云宗廟有靈賢相出黔黎無患太皇明文山因教

惜湖鑄雪齋

以詩法雲父恍有所得明日袖出一絕云東風吹落花殘
笑猶戀枝莫怨東風惡花有再開時言文山不忘宋而
心中興也一日謂文山曰高麗地方數千里昨喪其半遂稱
蕩大元喜其不拒并侵強歸之今傳自如故大宋衣冠正
統非高麗比北必不無禮于社稷也文山頷其意紀以詩
曰東魯遺黎老子孫南方心事北方身幾多江左腰金客
便把君王作路人蓋是時宋臣多有反面事北者文山詩云
遺老猶應愧蜂蟻故人久已化豺狼皆有所指

謝

翔字舉羽福之長梁人
從浦城号時髮子

宋亡文天祥被執謝舉羽悲不能禁嚴育子靈臺孤絕千尺

時天涼風急挾酒登之設天祥立跪酌涕勸取竹如意擊石
作焚歌招之曰魂未分何極魂去兮江水黑化為米烏兮
其味焉食歌燒石俱碎失聲大哭人莫能測明耳沒矣于
陵臺南初翔以朋友道藥作許劭錄未就其友人為作許
劭亭于墓右

劉會孟

字辰翁號須溪廬陵人
私印古篆三代人物四字

劉須溪元宵雨詞云角動寒譙看雨中燈市寒意蕭：星
毬明戲馬歌管雜鳴刁泥沒膝舞停腰縱任風消更可
憐紅啼桃臉綠頰楊橋當年樂事朝：曾錦鞍呼妓金
屋藏嬌圍香春醉酒坐月夜吹簫今老去倦歌謠嫌殺社
家喬漫三杯擁爐覓句新送春宵

鄭思肖

所南先生宋亡不仕因改名思肖之意趙孟頫才名當世思其以
宗室而受元聘遂避之絕

鄭所南善墨蘭獨不畫土問其故答曰土為苗人奪去題詩
其上云一國之香一國之殤懷彼怀王于楚會光

鄭所南每遇歲時伏臘輒夜哭南向拜聞北語必掩耳急走
嘗題書塾云不知今日月但夢宋山川題鄭子封寓舍云
此世但除君父外不曾別受一人思題寒菊亭可枝頭抱香
死何曾零落北風中

汪元量

字大有号水雲漫謝后北遷老官人能詩者皆其指教或謂瀛國公
善詩亦水雲教之

度宗時汪水雲以善琴出入宮掖元兵入城賦詩云錢塘江

上雨初乾風入端門陣。酸萬馬亂嘶臨驚蹕。三宮洒淚
濕鈴鑾童兒賸遣追徐福厲鬼終須滅賀蘭若說和親能
活國嬋娟應是嫁呼韓傾之從三宮北去留滯燕京時有王清
惠張瓊英皆故宮人善詩相見輒涕泣元量嘗和清惠詩
云愁到儂時酒自斟挑燈看劍淚痕深黃金臺迥少知己
碧玉調高空好音萬葉秋聲孤館夢一窓寒月故鄉心庭
前昨夜梧桐雨勁氣滿衣入短襟

元世祖聞汪元量善琴召入侍鼓一再行駁。有漸離之志
而無便可乘也遂哀懇乞為黃冠世祖許之瀕行與故宮
人十八人醜酒城隅鼓琴叙別不數聲哀音哽亂淚下如雨

張瓊英送之詩云客有黃金共壁懷如何不肯贖奴回今
朝且盡穹廬酒後夜想思無此杯

少帝之寓燕京也凄凉無賴時得汪水雲以黃冠放還少
帝作詩送之云黃金臺上客底事又思哀歸問林和靖寒
梅幾度花元量既還錢唐往來彭蠡間風踪雲影倏無
寧居人莫測其去留之蹟遂傳以為魁多畫像祀之

汪水雲題王導像云秦淮浪白蔣山青西望神州草木
腥江左夷吾甘半壁只緣無淚灑新亭

宋遼金

東丹王突欵

遼太祖阿保機長子史名倍次曰克魯後改名德光

後唐天成初遼主臧渤海改為東丹國以其長子倍為東丹王其後述律后立次子德光東丹王曰我危哉不如適他國以成秦伯之名遂立石海上刻詩曰小山壓大山大山全無力羞見故鄉人從此投外國遂越海歸中國唐長興六年也明宗賜姓名曰李贊華以莊宗妃夏氏妻之拜懷化軍節度使東丹王有文才博古今其帆海奔唐載書數千卷習舉子每通名刺云鄉貢進士黃居難字樂地以擬白居易字樂天也尤工畫人物鞍馬世傳東丹王千角鹿圖李伯時嘗臨之董北苑有跋云

王

徽

高麗國王

高麗國與契丹為隣每因契丹誅求苦不能堪國王王徽常誦華嚴經祈生中國一夕忽夢至京師備見城邑宮闕之盛覺而慕之乃為詩以記曰忘業因緣近契丹一年朝貢幾多般移身忽到京華地可惜中宵漏滴殘乃遣使朝宋時神宗元豐初也

韓徽如

高麗自太宗後久不入貢至元豐初始遣使來朝其後遂相沿不廢大觀間葉夢得為館伴故事使人到闕不過月徽宗欲令觀殿試放榜遂留七十日使者頗修謹詳雅葉撫之甚厚將行餞之占雲館而別其副韓徽如馬上忽使

人持一大玉帶贈葉云此實故物其家世傳以為寶今以
為獻且于笏上自書一詩相別云泣涕沈瀾欲別離此
生無復再來期謾將寶玉陳深意莫忘思人見物時葉以
高履使故事無解換例力辭之

虞仲文

字贊夫遼日為相
歸金授樞密使

虞質夫四載作雪花詩曰瓊英與玉葉片之落前捧問着
花來處東君也不知時人目為神童

趙良嗣

燕人馬植仕契丹至光祿卿行汚而內亂不為千人童貫使至履端
馬植謁見言可為燕之策貫載與俱歸易姓曰李長嗣若請朝賜姓趙

趙良嗣與王瓌使女真隨軍攻遼上京城坡有詩曰建國
日碑胡月暗與王故地野風乾回頭笑向王公子騎馬隨

軍上五變

上京乃契丹所謂西樓實耶律氏之威錫豐沛五變乃上京殿名保
機之故巢也

宇文虛中

字叔通阜州龍溪人宋黃門侍郎以奉使留金仕為翰林學士
承旨寇準高士誥誅欽因金主重鄭天祐劫殺之先以曉九書告宋
俾為外應素繪拒不納事覺與其子師璘空謀

涇王許鉤叔通以酒幾月不至叔通以詩促之曰先生
寂寞草玄文正要侯已作富隣客至但須樽有酒日高
不怕甌生塵急催嶺外傳梅使來餉籬邊採菊人已掃明
窓供點筆為君擬賦洞庭春

吳

數字高自子東山宋宰相之子王履道孫而米元章婿也將命
帥府以知蜀之任為翰林待制

吳彥高同兒曹賦蘆花云天接塔之渚江涵裊之花秋
聲風似雨夜色月如沙澤國幾千里漁村三兩家翻思

杏園客韞裏帽簷斜

吳彥高在燕山赴張總侍御家集張出侍兒佐酒中有一人意狀摧抑可憐叩其故乃宣和殿小宮姬也因賦人月圖詞紀之聞者揮涕其詞曰南朝千古傷心事猶唱後庭花舊時王謝堂前燕子飛向誰家恍然一夢仙肌勝雪宮髻堆雅江州司馬青衫淚濕同是天涯時宇文叔通亦賦念奴嬌先成而頗近鄙俚及見此作茫然自失是後人有求作樂府者叔通即批云吳郎近以樂府名天下可往求之

蔡松年

字伯堅官至尚書右丞相鎮陽別業有蕭閑堂自号蕭閑老人子珪璋珪字正甫璋字特甫俱第進士人稱文章家王甫七歲賦菊花詩語

意驚人擢第後不赴選請求未見書讀之其辯博為天下第一遂為金源百年間樂府推蔡伯堅與吳彥高號吳蔡體其大江東去乃樂府中最得意者離騷痛飲問人生佳處能消何物江左諸人成底事空想岩：青壁五畝蒼烟一邱寒玉斝晚憂風雪西州扶病至今悲感前傑

我夢卜築蕭閑覺來岩桂十里幽香發硯石胸中水與炭一酌春風都減勝日神交悠然得意離恨無毫髮古今同致永和徒記年月

蔡正甫畫眉曲云樓外春山幾點螺樓頭望處深暎蛾不知深淺隨宜否却倩菱花問眼波纖葉斜橫蜀柳條拂成

風思自妖嬈元和才子才猶拙只對春風詠舞腰

金初文士如字文叔通

葉伯堅美考高第不可不謂豪傑之士然其來識難以金源文派論之故新自蔡正甫為宗覺其辭次之趨聞又及之自謂是亦偶此論一特無異議云

桑之才白髮詩曰白髮近見十中三兩莖半因愁儻出

多為病添成梳裏有時落鑷餘還又生老知無可避何

處是功名

高士談

字子文一字季默宋韓武祐王瓊之後宣和末任忻州戶曹任金為翰林直學士皇統初補字文大寧之福子公振字待夫

高子文棣棠詩云閑庭分植占年芳
青枝淡々香流落孤臣那忍看十分深似御袍黃
楊花詩云未時官柳萬絲黃去日飛毬滿路
停我比揚花更飄蕩楊花只是一春忙

高特夫詩有家學題裴氏西園云簿領沉迷倦不林
偶從名勝此幽尋竹陰疎處見潭影人語定時聞
鳥音陳竊謾留千古恨歡遊聊慰十年心多情一片梁園月
送我垂鞭出上林

馬定國

字子衡在平人字蒼堂

馬薺堂少日志趣不凡宣政末題詩酒家壁云山杏山
花取次開紅々白々上樓台移符海底珊瑚樹乞與人
家也不裁用是得罪亦用是得名

翟欽甫

金初人

有衆飲清菴中翟欽甫偶至衆不識其能詩俾賦清

菴飲甫故拙起句云為問清菴何以清衆拍手大笑及
賦第二句霜天明月照蓬瀛衆失色連賦廣寒宮裡
琴三弄白玉樓頭笛一聲金井玉壺秋水冷石田茅屋
暮雲半夜來一枕遊仙夢十二瑤台獨自行衆愧謝延之
上座

宋金

廢王亮

嘗自製夫舞舞頭極長銳云便於舞而足指所不及謂之不頭又為短舞
僅存其半謂之沒下稍其後渝盟犯順果為其所殺死於江上
天定初降封海陵

海陵初封岐王為平章政事頗知書好為詩詞語出輒崛
疆憇：有不為人下之意嘗以事出使道驛有竹輒詠之

曰孤驛蕭：竹一叢不同凡世媚春風我心正與君相似
只待雲稍拂碧空

海陵一日至卧內見其妻几間有巖桂植瓶中索筆賦曰
綠葉枝頭金縷裝秋深自有別般香一朝揚汝名天下也

學君王着綺黃

海陵既篡位一日閱柳耆卿望海潮詞欣然有慕於三秋
桂子十里荷花遂起投鞭渡江之志乃密隱畫工於奉使
中寫臨安湖山以歸既進繪事大喜亟命撤坐間軟屏更
設所獻而於吳山絕頂貌已之狀策馬而立題其上曰萬
里車書盡混同江南豈有別疆封提兵百萬西湖上立

馬吳山第一峯

劉

瞻字若老自号櫻亭居士
天德三年南榜登科

劉嵩老作詩工於野逸春郊詩曰桑牙粒、破春青小
葉迎春未展成寒食歸寧紅袖女外家紙上看蚕生又賦
所見云傾欵石片插連漪上有蕭、楊柳枝藻荇半浮苔
半濕浣紗人去不多時

段繼昌

字子新自号適安居士

段子新嘗讀紀信傳有感賦詩曰鹿走中原兩虎爭榮
陽圖解事堪驚焉當時拔劍論功者矣口何人說紀生

党懷英

字世傑号竹谿宋太慰進士代孫與濟而辛幼安同師蔡伯堅第
仕次以著辛游離決意而党得坎遂留事金

党竹谿應制賦粉紅雙頭牡丹曰春意應嫌芍藥遲一
枝分秀伴雙筵並肩翠袖初酣酒對鏡紅粧欲聞奇曉日
倚闌同妬艷東風拾翠兩駢眉更看散作人間瑞萬里黃
雲麥兩岐

宋真宗朝石曼卿通守助山遣人以泥封桃李核彈之器
石中其後花開滿山又嘗携妓飲山之石室間鳴絃為
冰車鐵馬聲党竹谿過狗山為詩弔曼卿曰城頭山色翠
玲瓏尚憶清狂四飲翁鐵馬冰車斷遺響桃花石室自春
風生平詩價千鈞重身後仙遊一夢空相見蓬萊水清
淺芙蓉城闕五雲中

王庭筠

字子端讀書黃華山寺因号黃華山主工詩能文書學
米元章尤善山水墨竹

王子端平生愛天平黃華山水其題黃華山一首頗有
太白聲調詩曰掛鏡台西掛玉龍半山飛雪舞天風寒雲
直上三千尺人道高歡避暑宮

黃華采蓮曲云南北湖亭競采蓮吳娃嬌小得人憐臨行
折得新荷葉却障斜陽入畫船

劉

昂

字之昂與州人大定十九年進士太和間又有劉昂字濟嘗者以先有
劉昂字昂之昂

張秦娥者頗能小詩其賦山云秋水一抹碧殘霞幾縷紅
水窮霞盡處隱々兩三峯其後流落劉之昂贈詩云遠
山句好畫難成柳眼才多總是情今日顏衰人不識倚

爐空聽煮茶聲又云二頃山田半畝蕪子孫零落一身孤
寒窻昨夜蕭々雨紅日花稍入夢無秦娥為之泣下

趙秉文

字周臣号闲之德陵嘗賜公所服丹湖紅滿面云先壬辰之變以礼部尚書學士
出守平子第人以高天幸

閑閑公為上清宮道士寫經并以所養鵝群付之楊雲翼
紀以詩曰會稽筆法老無塵今代河洲是後身只有愛鵝
緣已盡羣犀還付向^來人

泰和初閑閑公知平定擬相仙人王雲鶴往謁之贈詩云
寄語閑閑傲浪仙枉將詩酒污天全黃塵遮斷來時路不
到蓬山五百年因言唐世丈夫五百人皆仙人謫降中有
為世味所著迷而不及者如公與我皆是也他日玉龜山

人謂公云子前身赤城子也公因以詩記之云玉龜山下古仙真許我天台一化身擬折玉蓮騎白鶴他年滄海看揚塵又趙禮部庭玉說丹陽子謂公再世蘇子美也公聞之曰赤城子則吾豈敢若子美則庶幾焉因作水調歌頭以寄意云四明有狂客呼我謫仙人俗緣千劫不盡回首落紅塵我欲騎鯨歸去只恐神仙官府嫌我醉時嗔笑拍群仙手幾度夢中身倚長松聊拂石坐看雲忽然黑霓落手醉舞紫毫春寄語滄浪流水曾識洞閣居士好為濯冠巾却返天台去華髮散麒麟

王中立

字湯臣号擬軒晚年易名雲鶴

王擬榭少日治易有聲場屋間累舉不第賦詩曰學劍攻書謾自奇回頭三十六年非春風萬里衡門下依舊并州一布衣

王擬榭家豪於財賓客日滿門待之備極豐腴其自奉則日飲淡湯餅一杯而已年二十四喪妻遂不更娶亦不就舉選齋居一室枯淡如衲僧如是三四年乃出時人覺其談吐高濶詩筆字畫皆超絕若有物附之者問之不言也一日來都下館閣公家中秋夜飲酒賦詩且就公索墨水一盤公如言與之明旦不別而去壁間留龜鶴二字廣長一丈而墨水具在不知以何物書之朝士來觀車馬填

咽都下競傳王先生仙去矣久之先生從外至問二字以何物書不答題詩其傍云天地之間一古儒醒來不記醉中書傍人錯比神仙字只恐神仙字不如

章宗璟 喜文學善書畫

燕京西七十里有仰山峯巒拱秀中有平頂如蓮花心傍有五峯曰獨秀翠微紫蓋妙高紫微下多禪刹章宗游幸有詩刻石金色界中恍率景碧蓮花裡梵王宮鶴驚清露三更月虎嘯疎林萬壑風

趙 澗 字文瑞時人以其言配

道陵中秋賞月瑤光樓召趙黃對御賦詩以清字為韻

黃山賦曰秋氣平分月正明蓋珠宮闕對蓬瀛已驅急雨消殘暑不遣微雲點太清簾外輕風飄桂子夜深涼露滴金莖聖朝不奏霓裳曲四海歌謳即樂聲道陵讀至落句大如賞異手酌金鍾以賜且呼其字曰文孺以此鍾賜汝作酒直上林榮之

王特起 字正之代州人

王正之賦華山云三峯盤地軸一水落天紳造化無遺巧丹青總失真閑閑公屢賦此詩以為妙

密國公璫 字子瑜興陵之孫越王長子南漢後封縣公天初進封密所居有櫛軒者

密公字畫得於蘇黃之間茶禪西堂自題寫真曰枯木寒

灰亦自神應緣來現昨公身只因苦愛東坡老人道前身
趙德麟

趙

元

字星之師愚軒共陵川秦簡夫善圖夫善畧曰
師西溪老人

趙宜之為鞏西簿秦和丁卯道出蒲東普救寺僧舍所
謂西廂者有唐嚴人崔氏女遺照在焉因命畫師陳居中
繪模真像仍拾四十言題云並燕鶯為字聯徽氏姓崔非
煙宜采畫秀玉勝江梅薄命千年恨芳心一寸灰西廂舊
樹曾與月徘徊

秦簡夫贈趙宜之云年時見君行路難喜於長安新得官
日來見君鄰婦哭驚似蓋田尋得玉愛官愛玉樂有

涯愛君之詩無盡期古人骨冷不復作主張騷雅非君誰

李

汾

字長源平主以詩為專門之學
其所為多矣

元光末李長源用薦書從事史館長源素高亢時館中
諸人率多新進史家凡例未能盡知長源正襟危坐讀太
史公左邱明一篇或數百言音吐洪暢傍若無人既畢顧
四望漫為一語云看諸人積不平乃以嫚官長訟於有司
踰年竟罷去坊州雷伯威理作詩送之頗譏翰林諸人不
能少忍至與一書生相角遂使狼狽而去有郎君未足稱
商隱官長從教罵廣文之句又云明日春風一杯酒與君
同酌信陵墳人甚稱之

呂大鵬 字鵬舉

興定初有王世安者獻取盱眙楚州之策宣宗遂有南
侵之謀密人呂鵬舉素以氣岸自許作詩撼主兵者云
縫掖無由挂鐵衣劔花生溢馬空肥燈前就平南策一
夜江神泣涕歸

王渥 字仲澤興定二年進士

正大七年金與宋議和擇可為行人者仲澤以才選凡
再至揚州制司驛亭有題詩譏其和事不成者云來往
二年無一事青山也解笑行人仲澤因為解嘲云二
年奔走道途間知被青山笑往還只向江南南岬老行

人應更笑青山宋人愛其才有中州豪士之日

元好問 字裕之號遺山元東巖德明子也始生七月出雙叔與定五年舉進士金
元不仕兄好古字敏之

元東巖生平愛鴈門鳳凰山竟不一到其詩曰鳳凰聞
說似天壇北去南來馬上看想得松聲滿巖谷秋風無
際海波寒

元敏之性識穎悟讀書能強記務為無所不關年二十就
科舉時東巖公已歿其母望敏之立門戶甚切及再試不
中意殊不自得又娶婦不諧日致惡語遂以捐介得疾嘗
作望月詩云佳辰無物慰相思先賞空吟昨夜詩莫怪
更深仍望待客雲或有暫開時人或言詩境不開廣非

佳語也敏之嘆曰吾得年不永境趣能開廣否未幾沒於北兵屠城之禍

元遺山七歲能詩王擬相稱為神童稍長從陵川郝晉卿天授學六年而學業成下太行渡大河為箕山琴台等詩閑閑趙公見之以為少陵以來無此作也以書招之於是名震京師目為元才子箕山詩有云幽林轉陰崖鳥道人跡絕許君樓隱地唯有太古雪人間黃屋貴物外祇自潔尚厭一瓢喧重負寧所屑琴臺有云荒城草木合破屋風雨侵千年一琴臺騰馬涕盈襟遺愛食縣社公寧不堪任此臺即甘棠忍使無餘陰

興定初元遺山始以詩文見閑閑公公為延譽公鄉間又五年乃得以科第出公之門公力為挽之傍有不平者謂公與楊禮部之美雷御史希顏李內翰欽叔為元氏黨人正大甲申諸公貢遺山詞科公為監試官以例不赴院宿一日望禮曹欽叔從外至誦遺山秦王破竇建德降王正光露布公頗為聳動顧望客陳司諫正叔曰人言我黨元子誠黨之耶

元 先燕蒙古世祖改賜元

楊 奐 字煥然歸安陽大宗師位之十年成代 開宋選奐兩中賦論第一

楊紫陽讀通鑑至論漢魏正閏大不平之遂修漢書駁

正其事因作詩云風烟慘淡駐三巴漢燼將燃蜀婦整
欲起溫公問書法武侯入寇寇誰家後攻宋軍迴始見通
鑑網目其書乃寢

閔漢卿

孫已齋史大都人金末為太醫院醫官金亡不仕
好談妓兒所著有鬼董

西廂是王寶甫撰至草橋驚夢而止此後乃閔漢卿足者
者北曲故當以此壓卷

閔漢卿續西廂極力模擬其商調集賢賓及掛金索裙
染榴花腫損胭脂皺紐結丁香掩過芙蓉扣線脫珍珠
淚濕香羅袖楊柳眉顰人比黃花瘦俊語亦不減王
賀方回浣溪沙有云淡黃楊柳帶栖鴉閔漢卿演作四

句云不近喧嘩嫩綠池塘葺睡鴨自然幽雅淡黃楊柳帶
棲鴉青出於藍無妨並美

馬致遠

孫東籬元人與府和問馬致遠白為四大家鄭名德轉白名仁南漁子元詞記謂
漢卿如瓊筵醉客秋風如朝陽鳴鳳德輝如九天珠玉仁南如鵬搏九霄

馬致遠雙調秋思放逸宏麗而不離本色押韻尤妙元
人稱為第一真不虛也 夜行船 百載光陰如夢蝶重

回首往事堪嗟昨日春來今朝花謝急罰盞夜闌燈滅
慶宣和 投至狐踪與兔穴多少豪傑男三分半晉

折魏耶晉耶 離亭宴歌 蛩吟一覺綠寧貼鷄鳴萬
事無休歇爭名利何年是徹客匝蟻排兵亂紛紛蜂釀

蜜鬧穰穰蠅爭血裴公綠野堂陶令白蓮社愛秋來那此

和露摘黃花帶霜烹紫蠟煮酒燒紅葉人生有限杯
幾箇登高節屬咄俺頑童記者便北海探吾來道更
籬醉了也

鄭德輝王粲登樓中呂迺仙客云雕簷紅日低畫棟綵
雲飛十二玉闌天外倚望中原思故國感慨傷悲一片
鄉心碎

妙在倚字上聲起音一篇之中唱此一字况務頭在其上系思字屬陰慨感上去
尤妙也仙客累百無此調也美哉德輝之才名不虛傳

鄭德輝倩女離魂越調聖藥三內近蓼花纜釣槎有折溝
衰草綠蒹葭過水濯倚淺沙遙望見烟籠寒水月籠沙
我只見茅舍兩三家如此等語清麗流便語入本色然

殊不穠郁宜不解於俗耳

白仁甫歡飲寄生草詞曰長醉後方何礙不醉時有甚
思糟醲西箇功名字醅滄千古興亡事麴埋萬丈虹霓志
不達時皆笑屈原非但知音盡說陶潛是

白仁甫有醉中天賦佳人臉上黑痣云疑是楊妃在逃脫
馬覓定曾與明皇捧硯來美臉風流殺巨奈揮毫李
白覷着嬌態洒松烟點破桃腮或以為杜遵禮作

白仁甫題情陽春曲云笑將紅袖遮銀燭不放才郎夜看
書相偎相抱取歡娛止不過應攀及第待何如

唐 王 歸天游以豔辭得名

故采駙馬楊震有十姬皆絕色名粉兒者猶勝一日招詹
天游宴盡出諸姬佐酒天游屬意於粉兒口占一詞云
淡之青山兩點春嬌羞一點口兒櫻一梭兒玉一窩雲白
藕香中見西子玉梅花下遇昭君不曾真箇也銷魂楊
遂以粉兒贈之曰請天游真箇銷魂也

劉秉忠

字子梅祁寧人同從
釋教又名子聰

劉太保自號藏春散人每以吟咏自適其詩蕭散閒淡
類其為人有懷絕句云雨過幽庭長綠苔東風時為掃塵
埃無人曾見春來處門外桃花只自開

郝

經

字伯常陵州人
諡文忠

中統初在祖歆告即位定和議於宋郝經克國信使以行
賈似道幽之於議真忠勇軍營防守嚴至介佐或不堪郝
賦詩曰重圍雨久塌莓苔火鋪喧呼著棘栽唯有東風難
禁約隔牆吹過落花來一日館人供鴈又賦詩曰持節江
頭久食魚館人供鴈意踟躕呼兒細看雲間足恐有中
原問訊書

宋咸淳癸酉郝伯常被留真州已十五年時有以生鴈饋
者伯常因作詩以帛書云零落風高所如歸期回首是春
初上林天子授弓繳窮海累臣有帛書並署年月姓名
通五十九字皆有陵川郝氏印方一寸文透於面繫鴈足

縱之是年十二月伯顏師渡大江明年二月賈似道懼命
總管段祐送伯常歸國三月虞人始獲鴈於汴梁金明
池四月公至燕都而七月遂卒其書稱中統十五年即
至元十一年南北隔絕但知建元為中統也

伯

顏

蒙古部人宋末下時江南詔云江南若破百萬未過當時莫論其意及宋亡
蓋知時正朝伯顏也

宋咸淳末立祖命伯顏總制大軍收江南伯顏有詩曰
旣指青山山欲裂馬飲長江江欲竭精兵百萬下江南干戈
不染生靈血又題馬鞭云一節高分一節低幾回敲磬月
中歸雖然三尺無鋒又百萬英靈屬指揮及軍迴過梅
嶺周復留題曰馬首經從瘦嶺歸王師到處悉平夷擔
頭不帶江南物只插梅花一兩枝

張弘範

字仲瞻河內人李第九子
文學於郝仲貴

張弘範携妓泛舟遇雨賦詩云醉漾蘭舟去歡聲儘棹遲
舞回風過處歌罷雨來時鳳箏傳瓊液鸞刀繪玉絲池
塘烟樹外一片畫中詩

張弘範雖燕詩云羽為香潤態含癡睡足雲斲力尚微
喚母但能啾唧語戀巢猶倦往來飛薰風庭院簾初捲落
日池臺人乍歸白鳳赤龍渾異事爭如隨分着烏衣

姚

燧

柳城人梅之超官翰林學士
歸歿卷

姚叔黃醉高歌辭云十年燕月歌聲幾點吳霜鬢影西風

吹起鱸魚興已在桑榆暮景 榮枯枕上三更傀儡場中
四并人生幻化如泡影幾箇臨危自省

張怡雲大都名妓也姚牧菴閻靜軒每於其家小飲嘗
佐貴人樽俎姚偶言暮秋時三字閻命怡雲續而歌之雲應
聲作小婦孩兒且歌且笑曰暮秋時菊殘猶有傲霜枝
西風了却黃花事貴人曰且止遂不成章

姚牧菴致政家居年八十時夏日沐浴有侍妾在側公因
私焉公起妾前拜曰主公年老賤妾倘有娠家人必見疑
願賜識驗公因捉其肚圍題詩於上曰八十年来遇此春
此春過後更無春縱然不得扶持力也作墳前拜掃人

公歿後此妾果有子家人疑其外通妾出此詩遂解當時
士大夫與此其子父者皆傳誦以為笑

陳

字

字劉中台州人至元中以布衣
賦大一絕歌

陳劉中初嘗為僧以避去變一日大書所作詩於其父執
某之粉牆上云我不學寇丞相地黃變髮髮如漆又不學
張長史醉後揮毫掃狂墨平生緝髮三千丈幾度和雲眠
石上不合感時怒衝冠天公罰作圓頂相肺肝本無兒女
情亦豈惜此隻髻青只憶山間秋月冷搔首不見鬢鬆
影父執見之曰此子欲歸俗也命養髮經年以女歸之
陳劉中雖獲佳偶自妻母以至妻之兄弟姊妹皆不然遂

挈家入京館閣諸老交章荐舉入翰林端陽日當母誕作太常引二首云綵綵堂上簇蘭翹記生母在今朝無地捧金蕉奈烟水籠沙路遙

碧天迢遞白雲何處急雨蕭蕭萬里夢魂銷待飛逐錢塘夜潮其二短衣孤劍客乾坤奈無策報親恩三載隔晨昏更踈雨寒燈斷覓赤城霞外西風鶴髮猶想倚柴門蒲醕漫盈樽倩誰寫青衫淚痕時為編修云

呂徽之

公居人博學能詩文固無不知曰吳隱到中道有遺劉中時備布衣策足歸行見徽之風神意遠問曰得非呂徽之子曰然徽之子問君非劉中子曰然遂握手者半生歡同共論學三十餘年劉中沒歎以爲不復及

呂徽之家萬山中以耕漁自給一日詣富家易穀種大雪

立門下閣中有吟哦聲乃一人分韻得勝字苦吟弗就徽之不覺失笑衆詰其故徽之曰我意舉滕王蛺蝶事耳衆歎服固邀入閣以藤滕二字請足成之徽之即援筆云天上九龍施法水人間二鼠嚙枯藤鶯鶯聲亂功收蔡蝴蝶飛來妙過滕復請和曇字韻詩又隨筆云萬里閑河凍欲含渾如天地尚函三橋邊馭子詩何惡帳底羔兒酒正酣竹委長身寒郭索松埋短髮老瞿曇不如乘此攜元濟一洗江南草木慚寫訖便出門留之不可得問其姓字亦不答與之穀不受刺船去遣人遙尾其後路甚僻識其所而返雪晴往訪焉惟草屋一間家徒四壁忽米桶

有人乃其妻也。因天寒無衣，故罌其中。時薇之在溪上，捕魚望見，諸公乃隔溪謂曰：「我得魚，當換酒飲諸公也。」少頃，携魚與酒至，盡歡而散。翌旦復有人躡其蹤，則薇之已遷居矣。

龍仁夫

字觀復，永新人。歸善州。

呂文煥遊潯陽琵琶亭，龍麟洲見之，召令賦詩。麟洲即席為詩曰：「老大蛾眉負所天，忍將離怨付哀絃。江心正好看明月，又抱琵琶別過船。」詩畫識具頁末 呂大慚

龍麟洲通福建憲府設宴，命官妓小玉帶佐觴。酒半，憲使舉盃請曰：「今日之歡，皆玉帶為也。願先生酬以詩，其毋辭。」

明湖鏡影齋

時先生負海內重名，雅畏清議，又不能違憲使之請，遂書一絕句云：「菖蒲池邊風滿衣，木樨亭下雨霏霏。老夫記得坡仙語，病體難禁玉帶圍。」於是舉席稱歡，盡歡而散。

趙孟頫

字子昂，吳興人。居湖州，有古松二，曰大雅、曰小雅。因以大雅名堂，而號松雪。為夫人嘗仲姪名道，字仲實。中直大夫，長子。雅字仲雅，號三石。卷圖器字德建，則王蒙叔父也。

世祖嘗問葉李留夢炎優劣於趙孟頫。孟頫對曰：「夢炎臣之父，執其人好謀能斷，有大臣器。葉李所讀之書，臣皆讀之。所知所能，臣皆知之。能之帝曰：汝以夢炎賢於李耶？夢炎在宋為狀元宰相，當賈似道誤國，固上夢炎依阿取容。李布衣乃伏闕上書，是賢於夢炎也。汝以夢炎父友不敢作言，其非可賦詩譏之。」孟頫賦詩曰：「狀元曾受宋家恩，國」

困臣強不敢言件事已非邪可說且將忠直報皇元帝善
卒章之意歎賞不已元盛時揚州有趙者富而好客其家
有明月樓人作春題多未當其意一日趙子昂過揚主人
知之迎致樓上盛筵相款所用皆銀器酒半出帑筆求作
篆題子昂受筆書云春風閨苑三千客明月楊州第一樓
主人得之喜甚盡撤酒器以贈子昂

管夫人奉中宮命題所畫梅詩云雪後瓊枝懶霜中玉葉
寒前村留不得移入月宮看

趙仲穆能作蘭木竹石張伯雨題其墨蘭詩曰滋蘭九畹
空多種何似墨池三兩花近日國香零落盡王孫芳草遍

胡鍾雪齋

天涯仲穆見而愧之遂不作蘭

王德璉嘗作香奩踏莎行八闋寄示楊廉夫廉夫付翠兒
度腔歌之水月奩勻面云冰鑑懸秋瓊腮凝素鉛華夜搗
長生兔玉容自擬比嫦娥粧成又恐嫦娥妬花影函空
蟾光籠霧芙蓉一朵溥秋露年年只在廣寒宮今宵鸞影
驚相遇此香奩踏莎行八闋之一也

鮮于樞

字伯機中流刺著讀書因孫因字官諱臨云登公卿之門不見公卿之面一尋也見公卿之
面不知公卿之心二尋也知公卿之心而公卿不知我之心三尋也大丈夫寧當萬死不可一
辱此不知何人之言而曰與子每尋書之

元時制省廣濟庫賦以富戶司出納延祐間以富戶侵用
官資無以為償府判王某素殘忍乃拘其妻妾子女命

以小舟載之西湖趣逐遊人收其買姦錢納官鮮于伯機
作湖邊曲云湖邊蕩幾誰家女綠慘紅愁羞不語低回忍
淚傍郎船貪得金錢強歌舞玉壺美酒不消憂魚腹熊
蟠柔如土陽台夢短去匆匆鴛鴦生寒愁日暮安得義士
擲千金坐令桑濮歌行露其後王判之子孫有為娼流者
鮮于伯機嘗於廢園中得怪松一株移植所居齋前呼為支
離叟朝夕撫翫瑪瑙寺僧溫日觀性嗜酒時至伯機家索
飲醉即抱支離叟或歌或哭每索湯浴伯機必躬進澡豆
云

馮子振 字海粟汝州人

馮海粟臨文時每命侍史二三人潤筆以俟海粟酒酣耳
熱據案疾書隨紙數多寡頃刻而畢有塔燈詩云擎天一
柱碍雲低破暗功同日月齊半夜燈龍蟠地軸八方星象
下天梯光搖灑瀨沿珠蚌影落滄溟照水犀文焰逼人高
萬丈倒提鐵筆向空題又鶴骨笛詩云胎仙脫脰寄飛瓊
換羽移宮學鳳鳴噴月未醒千載夢徹雲猶帶九皋聲
管含芝露飄香遠調引松風入髓清莫向山頭吹暮雲籠
中媒正閑情

釋明本 號中峯錢塘人又號幻住自寫小像贊云幻人無此相此相非幻人若喚作
中峯鏡面添埃塵

明本學博而好滑稽嘗詠胡芦云秀結團團帶晚秋

偏從根本易綢繆墻頭彷彿懸明月架上依稀綴碧旒朝引神
仙三島飲穩乘羅漢五湖遊將來剖破成獲器半贈顏回半許由

貫雲石

貫雲石名貫云石字伯也父名貫只哥遂以貫為名小字雲石海涯自號酸
齋同時有徐鉉為失其名並以樂府體稱世謂酸齋徐鉉為丹桂秋月
詞記貫酸齋如天馬脫羈徐鉉為丹桂秋月

貫酸齋生而神彩秀異膂力絕倫年十二三時使健兒
驅三惡馬疾馳持槊立而待馬至騰上之越一而跨三運
槊生風觀者辟易及長折節讀書仁宗朝琴翰林學
士忽喟然嘆曰辭尊居卑昔賢所尚乃稱疾辭居江南
賣藥錢塘市中詭姓名易冠服人無識者嘗休暑鳳凰
山有詩云路隔蒼苔卒未通泉花如髮玉濛濛蛟浮海

明湖詩雲齋

近雲窻濕蚊怯山寒葛帳空高枕不知秋水開門忽
見暮帆東物華萬態俱忘我北望惟心一寸紅

貫酸齋嘗過梁山灤見漁父織芦花為被尚其清款易
之以紬漁父曰君欲吾被當賦一詩遂援筆云採得芦花
不浣塵翠梭聊復藉為茵西風刮夢秋無際夜月生香
雪滿身毛骨已隨天地老聲名不讓古今貧青綾莫
為鴛鴦妬款乃聲中別有春詩成竟持被去人間喧傳芦
花被詩公至錢塘因自號芦花道人

錢塘有數衣冠士人遊虎跑泉飲間賦詩以泉字為韻
中一人但哦泉泉久不能就忽一叟曳杖而至問其故

應聲曰泉泉泉亂迸珍珠箇箇圓玉斧斫開頑石髓金
鉤搭出老龍涎衆驚問曰公非貫酸齋乎曰然然然遂
邀同飲盡醉而去

貫酸齋嘗赴所親宴時正立春座客以清江引請賦且
限金木水火土五字冠於每句之首句各用春字酸齋即
題云金釵影搖春燕斜木杪生春葉水塘春始波火候春
初熟土牛兒載將春到也滿座絕倒

貫酸齋蒲劔詩云三尺青青古太阿舞風斫碎一川波長
橋有影蛟龍思流水無聲日夜磨兩岫帶烟生殺氣五
更彈雨和漁歌秋來只恐西風惡銷盡鋒稜恨轉多

湖鏡齋

徐甜齋春情折桂令云平生不會相思才會相思便害相思
身似浮雲心如飛絮氣若遊絲空一縷餘香在此盼千金
遊子何之證候來時正是何時燈半昏時月半明時

徐甜齋又有贈名姬張玉蓮折桂令云荆山一片玲瓏分付
馮夷捧出波中白羽香寒瓊衣露重粉面冰融知造化私加
密寵為風流洗盡嬌紅月對芙蓉人在簾櫳大華朝雲
太液秋風

張伯遠

字可久號小山涇州人子諱其詞清而且麗華而不艷若投大華仙風掃蓬萊海月誠詞林宗匠也當以九方之相稱之

張小山和劉時中五月菊云玉臺金盞對炎光全似去年香有意莊嚴端午不應忘却重陽菖蒲九節金英滿把

同泛瑤觴舊日東籬陶令北窓正臥養我皇

王元鼎

王元鼎有折桂令一闕咏花馬云問劉郎驥控亭槐覺紅雨瀟瀟亂落蒼苔溪上籠歸橋邊洗罷洞口牽來搖玉轡春風滿街摘金鞍流水天台錦綉毛胎嘶過玄都千樹齊開

歌妓郭氏順時秀姿態閑雅雜劇為閨怨最高駕頭諸旦本亦得體劉時中以金簧玉管鳳吟鸞鳴擬其聲韻平生與王元鼎密偶有疾思得馬叔賜充饌元鼎殺所騎千金五花馬取腸以供都下傳為佳話時中書參阿魯

溫尤屬意焉因戲謂曰我比元鼎如何對曰恭政宰相也學士才人也變理陰陽致君澤民則學士不如恭政嘲風咏月惜玉憐香則恭政不如學士阿魯溫付之一笑而罷

歐陽玄

字原功號圭齋瀏陽人皇慶初科進士三任成均西為祭酒六入翰林三拜承旨卒謚文

泰定間歐陽原功官國子監丁卯八月崇天門傳臚賜進士右榜第一人阿察赤左榜第一人李黼皆肄業國學日新齋原功西廳授業生也是日京尹備鼓樂旗幟麾蓋甚都導二状元入學謝師琴原功明倫堂榜眼錨思誠探花郎徐容嘗因原功同年黃晉卿從原功遊亦琴其側其餘進士以門生禮來拜者雜沓不能記都人以為斯文盛事

同寅舉酒相屬原功成絕句以紀其事曰昔被仁皇雨露
恩三朝五度策臨軒小臣報國無他伎館下新添兩狀元
禁院層層桃李開天街繡轂轉晴雷銀袍飛蓋人爭看兩
兩龍頭入學來 淡墨題名二十年一官獨自擁寒檀居
然國子先生館三五躔躔琴座前

黃潛 字晉卿美為人以大極賦領鄉薦學者傳誦特因稱黃大極宋漢王禧比自出異

黃晉卿草意詩云澹烟斜日照離離漫吐芳心說向誰可
是志憂能自得若教指佞定無私東風江上何人識南國
春來有夢知但把青青承雨露未應紅紫浪相疑又菊枕
詩云東籬采采數枝霜包裹西風入夢涼半夜歸心三徑遠

晴湖鑄雪齋

一囊秋色四屏香床頭未覺黃金盡鏡底難教白髮長幾
度醉來消不得卧收清氣入詩腸

錢塘莫景行 維賢 築別業於靈竺間繞栽杏樹號曰杏園

日與騷人墨客游泳其中時人比之輞川庄黃晉卿贈詩
云旋移小隱傍南峯遠有咸平處士風山態近人猶偃蹇
湖光無雨亦溟濛行春杖履時時到臨水軒天面面通別
作新亭供戲劇青帘搖曳杏花中

黃晉卿題青山白雲圖云十年失脚走京塵忘却青山與
白雲忽見畫圖疑是夢冷花涼葉思紛紛

權都刺 字天錫本京口朱氏子冒為回回人
與黃潛者同年進士

薩天錫詩送欣笑隱住龍翔寺云東南隱者人不識一日
才名動九重地濕厭聞天竺雨月明未聽景陽鍾衲衣香
暖留春麝石鉢雲寒臥夜龍何日相從陪杖履秋風江上
採芙蓉虞伯生見之謂曰詩固好但聞聽字意重薩後
至南臺見馬伯庸亦如虞所云欲改之未得未幾薩以事
至臨川謁虞語及前詩伯生曰此易事唐人詩有云林下
老僧來看雨宜改作地濕厭看天竺雨音調更差勝薩嘆
服拜為一字師

薩天錫有華清曲題楊妃病齒云沉香亭北春晝長海棠
睡起扶殘粧清歌妙舞一時靜燕語鶯啼空斷腸朱唇半

此詞與前篇

啟榴房破胭脂紅注珍珠顆一點春酸入瓠犀雪色絞綃
濕香唾九華帳裡薰蘭烟玉肱曲枕珊瑚偏玉釵半脫翠
蛾歛龍髯天子空垂涎妾身雖侍君王側別有閒情向誰
說斷腸塞上錦裯兒萬恨千愁言不得城都遙進新荔枝
金盤紫露甘如飴紅塵一騎不成笑病中風味心自知君
不聞華清宮一齒作楚藏禍根又不聞馬嵬坡一身賤血
未足多漁陽一日鞞鼓動始覺開元天下痛雲臺不見漢
功臣三十六牙何足用明眸皓齒今已矣風流何處三郎
李

薩天錫與觀志能俱以公事赴北舟至梁山樂時荷花盛

開風而大至舟不相接遂泊芦苇中天錫折芦一葉題詩
其上寄志能云題詩芦苇兩斑斑底事詩人不際開滿灘
荷花開款遍客程五月過梁山及再過梁山樂有懷志能
復題一絕云故人同出不同歸雲水微茫入夢思記得題
詩向蘆葉滿湖風雨似來時

謝宗可金陵人有百詠集
全皆効陸詩

謝宗可咏睡燕云補巢啣罷落花泥困倚東風倦翼依金
屋晝閑隨蝶化雕梁春靜怕鶯啼竟飛漢殿人應老夢
入烏衣路款迷却怪捲簾人喚醒小橋深巷夕陽西

范曄字德機清江人憲司知事與楊仲弘虞伯生楊曼碩為四大家詩世稱范楊

范德機以瓊扇一握贈黃明府因繼以絕句云拾得炎州
月一團殷勤持贈比琅玕情知已是秋風後留作明年九

夏寒

楊載字仲弘浦城人
宣德進士

楊仲弘詩以宗陽宮翫月為絕唱詩曰老君臺上涼如水
空看冰輪轉二更大地山河微有影九天風露寂無聲
蛟龍並起承金榜鸞鳳復飛載玉笙不信弱流三萬里此
身今夕到蓬瀛

虞集字伯生號邵庵蜀都人其母夢羽人騎鶴抱一小兒來曰此女徵真官當汝汝養之既
而誕集

虞伯生初入翰林時楊仲弘亦在都下仲弘每言伯生不

能作詩伯生一日載酒造請作詩之法仲弢酒酣盡為傾
倒伯生因遂超悟其理繼有詩送袁伯長扈駕上都云日
色蒼涼映赭袍時巡母乃聖躬勞山蓮閣道晨留輦野服
周廬夜屬橐白馬錦韉來窈窕紫駝銀甕出蒲萄從官
車騎多如雨祇有楊雄賦最高他日以所作詩介他人質
諸仲弢仲弢曰此詩非虞伯生不能也或曰先生嘗謂伯
生不能作詩何以有此曰伯生學問高余曾授以詩法餘
莫能及或又以詰趙子昂子昂曰美則美矣若中聯改
山為天野為星則尤美伯生深服之

虞文靖在宜黃時嘗倚樓吟詩有五更鼓角吹殘雪之句

靖湖鱗雪齋

忽隔溪一童揖而言曰角可吹鼓不可吹亟命召之已失
所在蓋詩鬼也

揭傒斯

字曼碩豫章人

揭曼碩未達時多游湖湘間一日泊舟江溪夜二鼓攬衣
露望仰視明月如晝忽中流一擢漸逼舟側中有素粧女
子歛衽而起容儀甚雅曼碩問之曰妾商婦也良人久不
歸聞君遠來故相逐耳因與談論皆世外恍惚事且云妾
與君有夙緣非同人間之淫奔者迨曉戀之不忍去臨別
謂曼碩曰君大富貴人也亦宜自重因留詩曰盤塘江上
是奴家即若閒時來吃茶黃土作牆茅蓋屋庭前一樹紫

荆花明日揭舟阻風上岷沽酒問其地即盤塘鎮行數步見一水仙祠墻垣皆黃土中庭紫荊芬然又登殿所設像與夜中女無異後曼碩官至翰林侍講學士神女之言蓋不誣云

嘗有問於虞伯生曰楊仲弘詩如何曰仲弘詩如百戰健兒范德機詩如何曰德機詩如唐臨晉帖揭曼碩詩如何曰曼碩詩如三日新婦先生詩如何笑曰虞集乃漢庭老吏揭聞之不說嘗中夜過伯生問及茲事一言不合揮袂遽去後以天曆年間秘閣開詩寄公中有奎章分署隔憲紗學士詩成每自誇之句公得詩謂門人曰揭公才力

清湖鑄雪齋

竭矣就答以詩云故人不肯宿山家夜半車驅踏月華寄語旁人休大笑詩成端的向誰誇并題其後云今日新婦老矣揭召至都果疾卒

張天雨

子伯雨錢塘黃冠號直居九成之裔後入華陽洞稱句曲外史初見虞伯生伯生全不言儒者事只問道家典故雖答之或不能詳末問能作符篆符篆曰不能伯生曰某試書之以質是否連書七十二家伯雨汗流浹背輒下拜曰真君師也自是入清史客故與伯生書云稱弟子

張伯雨嘗從其師王溪月真人入京時燕地未有梅花吳閻開宗師全節

新從江南移植護以穹廬扁曰漱芳伯雨偶造其所恍若與西湖故人遇徘徊既久不覺熟寢其中覺而日已晡笑閻笑曰伯雨素有詩名宜有作遂賦長句有風沙不憚五千里翻身跳入仙人壺之句閻開大喜送翰林集賢嘗謂來往者和之由是伯雨之名大起

酒客折荷葉盛酒以簪刺節令與柄通吸之名碧筒飲張伯雨詩曰採綠誰持作羽觴使君亭上晚樽涼玉蕊沁露心微苦翠蓋擎雲手亦香飲水龜藏蓮葉小吹川鯨恨藕絲長傾壺誤展琳琅袖笑絕耶溪窈窕娘

順帝妥歡帖陸爾

宋少帝景既封瀛國公父長世祖以公主配之一日與內宴酒酣立傍殿極間世祖沈吟自能瓜瓞攸特旨飲醉除疾者世祖疑而未許瀛國公密知之序乙為得生吐言學法因得全石公三短御道者少漢為名長子亦為僧名元晉言之後延字時明宗為國主時亦適沙漢與少帝公主性果遂乞少帝手與其妻朱的為子即順帝也其生之年為大德七年庚申大明兵入無都遣去當時人

庚申君有佳句云烏啼紅樹裡人在翠微中天下誦之

庚申君嘗召一術士問以國祚對云國家千秋萬歲不必深慮日月並行乃可夏耳至正戊申九月大明兵克通州庚申君聞報大懼集三宮后妃太子夜半開建德門北去而元遂亡蓋日月並行乃明字隱語也明年明太祖聞居

崑湖鏡雪齋

應昌馳書示以禍福因答詩曰金陵使者渡江來漠漠風烟一道開王氣有時還自息皇恩何處不昭回信知海內皆王土亦喜江南有俊才歸去誠心煩為說春風先到鳳凰臺

明太祖嘗出宋元諸帝景帝景帝景帝相見宋太祖曰英武之主自真宗至度宗曰此皆才子皇帝元自世祖至文宗曰皆是吃綿羊肉即主是順帝則曰又是才子皇帝也成祖大皇帝馬之觀此則庚申君實與帝帝次觀相類豈果合為大帝之世為帝歟

呂思誠 皇正間官中書

呂思誠字仲實未顯時一日晨炊不繼欲攜布袍賣米於人妻有各色因戲作一詩曰典却春衫辨早厨山妻何必更躊躇瓶中有醋堪燒菜囊裏無錢莫買魚不敢妄為

此子事只因曾讀數行書嚴霜烈日皆經過次第春風
到草廬次年果登第

傳若金新喻人

元統三年傳若金字與礪奉使安南宿天使館中其國
王以侍姬荐寢與礪以詩却之曰夜宿安南天館主人
供帳爛相輝寶香爐起風過席銀燭花偏月照帟王母
謾勞青鳥至文簫先放絲鳶歸書生自是心如鐵莫遣
行雲亂濕衣

孫蕙蘭高朗秀慧精近體五七言語皆清雅可誦年二
十三歸傳若金五月而卒家人哭而稱之因出其稿若金

特為編集成帙題曰綠意遺稿其詩有云意裏人初起
意前柳正嬌捲簾衝落絮開鏡見重條坐對分金線
行防拂翠翹流鶯空巧語倦聽不須調

達兼善

即卷不花蒙古人伯牙吾台氏父為台州銀事因家於台年十一江浙鄉試第一是試第一自稱白野世稱白野狀元

達兼善號白野賦得上林鶯送張兵曹云春日陽關道
鶯聲滿上林未從金谷晚飛度玉樓陰柳嫩難分色歌
停稍辨音明朝空解語人去落花溪

世祖思太祖創業艱難俾取所居之地青草一株置於
大內丹墀前謂之誓儉草白野公作宮詞十數首其一
云墨河萬里金沙漠世祖深思創業難却望闌干護青

草丹輝留與子看

余闕

浦江鄭氏九世不分居余闕字廷心贈詩有曰清源無濁流芳蘭有競芳摘毫誦勿替勉哉賢子孫復大篆浙東第一家五字旌之

貢師泰

字春育號玩齋宣城人

貢文初者貢師泰族子也至正間師泰為浙江行省參政遂僑寓錢塘文初自上都還錢塘師泰贈詩曰嗣宗諸姪仲容賢客路飄零雪滿巔曾為頌椒留子美却思戲蠟愛僧虔十年湖海三杯酒百里溪山一釣船何日兵戈

得休息敬亭春雨共歸田

張

昱

字光弼廬陵人至正時為行首左右司員外號一笑居士

張光弼嘗作唐宮詞數首為瞿宗吉誦之中間云可憐三首清平調不博西涼酒一杯宗吉曰太白於沉香亭應制親御手調羹嬪妃捧硯力士脫靴不可謂不遇也何必西涼酒一盃乎光弼亦大笑

陶宗儀

字九成號南村崑山雜每以筆畫自隨作勞之暇時休於樹陰有隙見摘葉書之時一破盃去則埋於樹根累盃至十數一日盃盡其藏得若干卷題曰輟耕錄

陳汝嘉扁其所居軒曰皆夢索陶九成題為賦詩云北窓高卧羲皇上不比南柯太守衙塵世蕉陰方覆鹿山童竹裡自敲茶黃梁旅邸空仙枕春草池塘即謝家萬事轉頭同一

幻恠來筠管忽生花

至正間陶九成避兵雲間泗濱其地有林泉之勝同特嘉遊者
皆文人高士因倣司馬溫公故事作約語云百歲光陰萬物乃
天地逆旅四時行樂我輩亦風月主人幸居同泗水之濱况
地接九山之勝儘可倚花隨柳庶幾游目騁懷節序駸駸
莫負芒鞋竹杖杯盤草草何慚野簞山餞雖云一餉之清懽
亦是百年嘉話敢煩同志互作遨頭慨元祐之耆英衣冠
遠矣集永和之少長觴咏依然訂約既勤踐弗替

高

杖

亭則成作琵琶記者或謂乃合珍據慶元時有高明者避地鄞之禪社以詞
曲自娛因感劉後村詩死後是非誰管得滿村爭唱茶中郎之句乃作此記按高明溫
州瑞安人以春秋中至正乙酉第其字則誠非則成也因二人同時同姓字又同避諱
耳或又說同高而作者竟不知孰曰誤俟博識者正之

清湖鑄雪齋

張小山有蘇堤漁唱詞一時膾炙人口高則成題其後曰小奚奴
錦囊無日不西湖才華壓盡香奩句字字清殊先生照殿
珠價等連城玉名重長門賦好將如意擊碎珊瑚

偶聽歌伯喈者浪暖菴香欵化魚期逼春闈詔赴春闈郡中
空有辟賢書心戀親闈難捨親闈余頗疑兩下句意重而不
知其故又曰詔曰書都無輕重後得東嘉原本乃浪暖
桃香欵化魚期逼春闈難捨春闈郡中空有辟賢書心戀
親闈難赴春闈始釋余平昔之疑愈見東嘉用意之工

高東嘉父人王四賢人不花相府當貴忘親東嘉作琵琶記以編之不花氏居牛渚不日不花
丞相曰半丞相者以名其居也琵琶二字首有王記以琵琶而名者東嘉三四而記也明太
祖徵時常見此記而奇之即帝位詢得其寶遂插王四賢之於法因遣使徵杖東嘉辭以法不
就使者復命帝曰朕素聞其名欵用之者未無福又語近臣曰五經四書如五穀家家不可缺

世記如珍饈百味富貴家其可缺耶

袁

凱

字景文隸海豐其先蜀人後占籍華亭洪武初為御史議事不合起朝
過金水橋離得風疾仆不起太祖命以木履饋之忍死不為動遂於歸太
祖念之道使即其家起為奉節儒學教授景文矐目熱視使者唱月兒
高一曲使者後命以為鐵風乃置之

袁景文嘗謁楊廉夫見幾上有琴川時大本咏白燕詩
春社年季帶雪歸海棠庭院月爭輝珠簾十二中間捲玉
剪一雙高下飛天下公候誇紫領國中儔侶尚烏衣江湖
多少閒鷗鷺宜與同盟伴釣磔謂廉夫曰此詩殆未盡
體物之妙廉夫不以為然景文歸作詩翌日呈廉夫云
故國飄零事已非舊時王謝見應稀月明秋水初無影
雪滿梁園尚未歸柳絮池塘香入夢梨花庭院冷侵衣趙

昔湖鑄雪齋

家姊妹多相妬莫向照陽殿裡飛廉夫得詩嘆賞連書教
紙畫散坐客一時呼為袁白燕云

楊維禎

字廉夫會稽人高皇山後居嶺南鐵崖唐宋人無有書進士於官銜上者獨廉夫書李
輔侍進士以勅死節教自附忠臣逆用刺之印章又及居時魏邊德特行於會稽諸郡在松江
許書錄畫之外有進雅錄並錄史職龍精鐵仙伯老鐵東維子抱遺老人之說不
一如者愈詩等則書批花夢更錦寓老人此又因事偶發非常說也

楊廉夫題臨海王節婦詩曰介馬馱馱百里程青峯後夜血
書成秋應劉阮花水不似巴陵漢水清廉夫無子一夕夢一
婦人謂曰爾知所以無後乎曰不知婦人曰爾憶題王節婦
詩乎爾雖不能損節婦之名而心則傷於刻薄毀謗節義其
罪至重故天絕爾後廉夫既寤大悔遂更作詩曰天隨地
老妾隨兵天地無情妾有情指血齧開霞嶠赤苔痕化

作雪江清願隨相瑟聲中死不逐胡笳拍裡生三月子規啼斷血秋風無淚寫哀銘復夢婦人來謝未幾果得一子楊廉夫嘗得古斂於洞庭湖上煉以為笛名之曰洞庭鐵龍又得胡琴於大陵呂氏得宋徽宗象管於杭老宮人得文文山石硯上有玉帶文得賈丞相古琴於赤城得秦始皇古陶甕盛酒其中經載不變而挿花其中能葩而結實名之曰陶氏太古春以六物為客而自居其間總而顏之曰七客寮撰七客者志而六客各為詩以歌之

松江呂巷有呂璜溪家開應奎文會走金帛聘四方能詩之士請鐵崖為主考試畢鐵崖為第甲乙時文士畢至傾

晴湖詩集

動三吳社中一日以楊妃襪為題鐵崖一聯云安危豈料閑天步生死猶能繫俗情諸人皆嘆服莫能及

楊鐵崖晚年臥起小蓬臺不復下直榜於門曰客至不下樓怒老嬾見客不答禮怒老病客問事不對怒老默發言無所避怒老迂飲酒不輟樂怒老狂其誕情傲古如此楊鐵崖雅好聲妓晚居淞江有四妾竹枝柳枝菴枝杏花皆善歌舞有嘲之者云竹枝柳枝菴枝杏花吹簫鼓瑟撥琵琶可憐一代楊夫子化作江南散樂家

臨大年讀康天詩集有云文章五采度塵世酒債詩長短菜粗白飯單玉子毛紅粧檀板謝家湖金鈞夢遠天星墜鐵笛聲寒海月孤一爾有靈靈不死者桑東變問府姑羞履夫母夢金鈞入深而生別號橫笛道人晚年遊淞江二湖謝家云

洪武初聖祖召楊維禎用之念近臣促入京師維禎托疾固辭作詩曰天子來徵老秀才秀才懶下讀書臺商山肯為秦嬰出黃石終從孺子來太守免勞堂下琴使臣且向日邊回袖中一管春秋筆不為傍人取次裁或勸上殺之上曰老蠻子正欲吾成其名耳遂縱之

倪

瓚

無錫人署名曰東海瓚字姓名曰吳玄朗字曰元鎮或曰玄映別號曰荆蠻氏淨名居士朱陽館主蕭阿仙卿雲林子雲林多用此題詩畫故尤著性好潔每盥面易水數次冠服着時數十次換掃

倪元鎮本無錫大家元季知天下將亂盡散其家貲唯逍遙吟諷兼寓意於畫圖過蘇臺有懷古詩云望中烟草古長洲不見當時麋鹿遊滿目越來溪上水流將春夢

過杭州

楊鐵崖耽好擊色每筵開見歌兒舞女有纏足織小者則脫其鞵載盞行酒謂之金蓮盃一日與倪元鎮會飲鐵崖脫美妓鞋傳飲元鎮怒譟案而起鐵崖亦色變綺席遂散二公竟不復面

倪元鎮所居有清悶閣雲林堂其清悶閣尤勝前植碧梧四周列以奇石蓄古法書名畫其中客非佳流不得入

顧

瑛

字仲英號瑛崑山人少輕財結客豪居自許年三十始披節讀書楊鐵崖張伯玉倪元鎮皆與之遊風流俊逸著稱東南

顧瑛字阿瑛遭亂盡散其家貲乃削髮為在家僧自稱金粟道人仍畫其像題曰儒衣僧帽道人鞋天下青

山骨可埋若說少年豪俠處五陵鞍馬洛陽街

丁鶴年

字鶴年四四人至正進士西城人多名丁既入中國鶴年因以丁為姓

鶴年作詩極工題梧竹軒云鳳鳥當年此地過至今梧竹
滿邱阿曾聞剪葉書周史又聽翻枝入楚歌金井月
明秋影薄石壇風細夜涼多中郎老去知音少共負奇
材奈爾何時作者已滿卷此詩一出皆為嘆賞

復見心

豫章人號蒲菴禪師

明天淵髯長數尺至正間為翰林學士元亡削髮為僧
改名來復字見心而其髯如故明太祖既有天下召至在
而問之曰汝不欲仕我而為僧吾亦任汝然留鬚亦有說

嶺湖鱗雪齋

乎對曰削髮除煩惱留鬚表丈夫上笑而遣之

復見心賦藥菴贈四川楊處士曰一菴近與葛洪隣多病
應同藥裹親煮石烟寒金澗曉燒丹火暖翠房春枇杷
雨綠開花早枸杞霜紅結子新架上閑來看本草秘方
留待著書人

洪武中復見心嘗承召賜食謝恩詩曰淇園花雨曉吹
香手挽袈裟近御未闕下彩雲生雉尾座中紅葦動龍
光金盤蘇合來殊域玉盞醍醐出上方稠疊盞承天上賜
自慙無德頌陶唐上見詩大怒曰汝詩用殊字是謂我
及朱耶又言無德頌陶唐是謂朕無德則雖欲以陶

唐頌我而不能也何物奸僧敢大胆如此遂誅之



惜湖鑄雪齋

詩聖

獅山 方起英 遇春 編輯

練塘 張各傑 漢張 增訂

明

高皇帝

元天歷戊辰暮宿降靈帝以是年九月十八日
丁丑未時生時河上取水澡浴忽有紅羅浮
來遂取衣之故所居名紅羅幢都有二即神廟
其夜火光照耀及天明廟徙東北百餘步自
是室中常有神光每寤時將臥忽煜燿若焚
家人慮失火亟起視之進堂前供神之燈耳
及討元旗幟戰帽棋裙皆用紅色益以功德
五色尚赤故也

高廟在軍中喜閱經史操筆成文雄渾如元化征偽漢至
瀟湘賦詩曰馬渡溪頭首著香片雲片雨至瀟湘東風吹

醒英雄夢不是咸陽是洛陽

高皇帝詠扇面紅木樨云月宮移就日宮裁引得輕紅入面來好向烟霄承雨露丹心一點為君開

吳元年初置翰林院以陶安為學士高皇帝賜一聯云國朝謀畧無雙士翰苑文章第一家

高皇帝賜都督楊文詩云大將南征膽氣豪腰懸秋水呂虔刀馬鳴甲冑乾坤肅風動旌旗日月高世上麒麟終有種穴中螻蟻更何逃大標銅柱歸來日度院春深慶百勞

建文帝

正統間思恩知州岑瑛出行忽一僧當道立從者呵之不

晴湖鑄雪齋

避詰其度牒乃楊應能也曰此非吾姓名吾有所托而逃者汝不聞金川門之事乎瑛大駭聞於巡按御史奏之驛送赴京號為老佛途次賦詩曰牢落江湖四十秋蕭蕭華髮已盈頭乾坤有恨家何在江漢無情水自流長樂宮中雲氣散朝元閣上雨聲愁新蒲細柳年已綠野老吞聲哭未休及至京朝廷未審虛實以太監吳亮曾經侍膳使之審視老佛見亮即曰汝非吳亮耶我昔御便殿持素片肉於地汝兩手俱有所執伏於地而口取之記否亮拜而哭已而復命遂取老佛入大內以壽終葬西山

劉基

字伯溫青田人舉元進士為萬安丞江西行省掾史江浙儒學副提舉行省考試官兩為元帥

都事行樞密經歷行省郎中處州總管府判前
後九政

劉基初見太祖問能詩乎基曰儒者末事何謂不能時帝
方食指所用斑竹箸使賦之應聲曰一對湘江玉並肩二
妃曾洒淚痕斑帝鑿感曰秀才氣味基曰未也漢家四百
年天下盡在張良一借問帝大悅以為相見晚

劉伯溫次李子庚韻云風落餘花春事非愁心烟雨共霏
霏溪雲不作從龍起山石何須學燕飛籬下舊存彭澤菊
林間新長首陽薇夜闌忽漫聞啼鳥腸斷天涯信使稀

宋濂

字景濂浦江人目力甚明能於粒米上書孝弟
志信禮義廉恥八字元至正中隱居仙華山易
名玄貞子明初以文柄誰視四海

峭湖鑄雪齋

景濂宋學士過洛士人留之信宿以其步蹇被人盜去公
作詩曰蹇驢掣斷紫絲韉却去城卧草場繞遍洛陽尋不
見西風一陣版腸香今河南人曰偷驢賊曰版腸本此

方孝儒

字希直一字希古別號遜志蜀敏王聞其賢
召其讀書之廬曰正學浙江寧海人宋景濂
門人也

方孝儒為蜀府教授日與諸生講明聖學蜀敏王聞其賢
為召其讀書之廬曰正學建文帝初立以太祖遺令乃召
還為翰林博士進侍講建文帝好讀書每有疑即召使講
鮮臨朝奏事臣僚面講可否必命孝儒就宸前批答孝儒
詩曰斧宸臨軒几硯寒春風和滿龍顏細聽天語揮毫久

携待香烟兩袖還世謂宋人詩不及元方正學有詩駁之
曰前宋文章配西周盛時詩律亦無傳今人未識崑崙派
却笑黃河是濁流 天歷諸公製作新力排舊習祖唐人
粗豪未脫風沙氣誰詆熙豐作後塵

茅大方 本名誦以字行泰興人死建文帝之難者

建文初茅大方擢右副都御史聞靖難兵起以詩寄淮南
守將梅殷曰幽燕消息近如何聞道將軍志不磨縱有大
龍翻地軸莫教鐵騎過天河閨中事業蕭丞相塞外功勳
馬伏波老我不才無補報臨風一嘆一悲歌聞者壯之至
今淮人傳誦

皆湖鑄雪齋

顧文昱 字光遠姑蘇人

顧文昱為廣東行者即中有題白雁詩曰萬里西風吹羽
儀獨傳霜翰向南飛蘆花映月迷清影江水涵秋點素輝
錦瑟夜調冰作柱玉闌曉度雪沾衣天涯兄弟離羣久皓
首江湖猶未歸此與袁景文白雁詩可相頡頏

張以寧 字志道號翠屏閣之古田人洪武初官學士

峽山僧慧愚漢邀張以寧觀壁間舊題因誦宋廖知縣一
律有云猿棄玉環歸後洞犀拖金鎖占前灣以寧謂其切
實類唐許渾賦以斷之云瘴嶺風煙勢漸開喜尋筇竹步
莓苔江環列嶂天中起峽岸流泉地底迴雲鷲飛來蒼磴

老怪猿啼去白雲哀軒轅帝子應猶在為奠南華茗一杯

任亨泰

襄陽人洪武二十年戊辰狀元寵遇特隆命有司建狀元坊以旌之聖旨建坊自此始

任亨泰十三歲時題扇面云杲日初升萬木低畫船撐出小樓西先生正熟朝天夢門外山禽莫亂啼其貴達也人以此詩預占之

胡虛白

海寧教授

洪武間胡虛白歸自江西泊舟番君之望湖亭見亭上石刻東坡詩一絕云黑雲堆墨未遮山白雨跳珠亂入船捲地風來忽吹散望湖亭下水連天虛白賡其韻曰鷗外清波雁外山望湖亭下繫歸船夜深起坐占風信人在珠宮

晴湖鑄雲齋

月在天書畢忽有老者來誦其詩曰子非斗南老人耶乃為長揖舉首不知所往虛白因自號斗南老人

胡斗南送徐千戶之甘州云春寒初試越羅不惜千金買寶刀馬援橐中無蕙苾張騫槎上有蒲萄崑崙西去黃河遠函谷東來紫氣高何事相逢又相別隴雲邊月夜勞勞胡斗南題楊妃教鸚鵡念心經云春寒郊酒睡初醒笑倚東窗小玉屏早悟眼前空是色不教鸚鵡念心經

彭友信

洪武中彭友信以貢至京師過太祖微行口占虹霓詩二句云誰把青紅線兩條和雲和雨繫天腰久而未續友信

應殷曰玉皇昨夜鑾輿出萬里長空駕彩橋上天悅問其籍翌辰入朝召友信上殿曰此秀才有學有行遂命為北平布政使

鄧伯言 新淦人

鄧伯言省遊玉筍山詩一聯曰洞天明月一雙鶴澗水碧桃千樹花宋潛溪見而愛之乃以詩人薦入京廷試鍾山晚寒詩太祖愛其中二句曰鰲足立四極鍾山蟠一龍以御手拍案誦之伯言俯伏墀下候疑天怒遂驚為死扶出東華門始甦次日授翰林清秩以老疾辭放歸

高

啟

字季迪別號禮軒又號青邱生與楊基張羽徐賁友善四公皆吳產皆妙于詩世稱高楊張徐徵唐四傑

峭湖鑄雪齋

饒介之仕偽吳雅喜文學聞高季迪才名召之至再強而後往因命題倪雲林竹木圖實試之也且以木綠曲為韻季迪隨口答曰主人原非段干木一瓢倒瀉瀟湘綠踰垣為惜酒在樽飲餘自鼓無絃曲饒大驚異因勸之仕季迪笑而不答迺去之隱青邱時年纔十六

高季迪年十八未娶婦翁周仲良有疾季迪往唁之周出蘆雁圖命題季迪走筆賦曰西風吹折荻花枝好鳥飛來羽翻垂沙濶水寒魚不見滿身風露立多時仲建笑曰是子求室也即擇吉以女妻焉

高季迪在金陵晚登南岡望都色宮闕賦詩云落日登

望帝畿龍蟠山下見龍飛雲霄雙闕開黃道烟樹三宮接
翠微沙苑馬閒秋獵罷天街車響晚朝歸明朝欲飲豈
頌還逐仙班入瑣闈

楊基

字孟載謂眉無用於人之身因號眉卷

楊孟載春州詩最傳其警聯曰六朝舊恨斜陽外南蒲新
愁細雨中又咏新柳云濃如烟草淡如金濯，姿容裊已
陰漸軟已無憔悴色未長先有別離心風來東面知春淺
月到稍頭覺夜深惆悵隋宮千萬樹淡烟疎雨正沉，咏
春水云溶溶漾漾欲平橋知是已山雪盡消紅雨落花來
滾滾綠烟芳草去迢沅湘已沒鷗邊渡溘浦新添鷺外潮

晴湖鑄雪齋

向晚漁郎走相報大家齊上木蘭梳

張羽 字來儀

張羽本潯陽人元季授安定書院山長因欲卜居吳興以
詩約徐賁曰吳興好山水子我盍遷居統郭羣峰列迴波
一鏡如蠶餘即宜稼樵罷亦堪漁結屋雲林下殘年共讀
書於是定居於戴山東

張來儀題宣和畫瓶中折枝木樨曰玉色官瓶出內家天
香濃浸月中葩六宮總愛新涼好不道金風捲翠華莫士
安每為瞿宗吉稱誦之宗吉因擬作一首云金溝水活玉
瓶寬分得天葩下廣寒可惜秋香容易落不如留向月中

看士安亦稱善

徐字幼文

徐幼文寄周記室云湖波遙帶夕陽低想得君家住更西
隔岸衆山晴稍出當門幽鳥晚猶啼酒綠客裏偏能飲詩
到愁邊只謾題欲倩歸雲寄離思如何却向望中迷

林鴻字子羽閩人洪武初官員外

林子羽賦得垂楊送客云客路垂楊最有情暖風吹綠漸
冥二雨深場帝宮前見月白桓伊笛裏聽葉暗未堪藏
乳燕花飛終恨促浮萍分携欲折長條贈愁絕河橋酒幔
青

清湖鑄靈齋

林子羽婦朱氏亦能詩嘗勉子羽一律云玉食叨陪近尚
方五雲深處列鸞行經綸輔國從人仰竹帛流芳共世長
待漏衣沾仙掌露朝天身惹玉爐香功名成遂歸寧日一
榻清風綠野堂年甫十九卒子羽終身不娶

浦源字長源號東海無錫人洪武中官晉府舍人

浦長源讀書工詩聞林子羽老於詩學欲往訪之無由一
日以收買書籍至閩時子羽方與其鄉人鄭宣王玄輩結
社作詩自以天下為無人長源謁之子羽欲聞其所作以
觀何如長源乃誦送人之荆門詩云長江風颭布帆輕西
入荆門感客情三國已亡遺舊壘幾家猶在住荒城雲

邊路統巴山色樹裏河流漢水聲若過旗亭多取醉不須
弔古謾題名子羽甚加嘆賞遂許入社與之唱酬

浦長源在并州寒食日作絕句云夢入故園千里遠覺來
寒食在并州垂楊不是相思樹却得花開便白頭

瞿

佑

字宗吉號存齋錢唐人御前輩凌彦紳邱彦能吳敬夫咸與為忘年友

瞿宗吉少不為其父所知鄉人章彥復自福建檢校回瞿
翁設雞酒待之宗吉年十四適自學舍歸彥復即席指雞
為題宗吉吟云宋宗憲下對談高五德散名五彩毛自是
范張情義重割烹何必用牛刀彥復大加稱賞手寫桂花
一枝并題其上以贈云瞿君有子早能詩風采英已蘭玉

晴湖鑄雪齋

安天上麒麟元有種定應高折廣寒枝瞿翁遂構傳桂堂
邱彥能文雅古所藏圖書非過賞鑒者不出示嘗有蘆花
被圖一幅蓋摹寫酸齋梁山灤故事上惟貢泰甫吳子立
數詩而已後遇吳敬夫出而求題敬夫為賦數首皆不愜
意最後一首云秋風吹就蘆花被一落人間知幾年澤國
江山今入畫詩人毛骨久成仙高情已落滄洲外舊夢猶
迷白鳥邊展卷不知時世換水光山色故依然彥能喜始請
登卷他日又以唐三學士奕碁圖求瞿宗吉題宗吉為賦
一絕云三人當局各藏機思入幽玄下子遲畢竟是誰高
一着風簷日影靜中移彥能嘆賞曰不辱吾卷矣

鳳仙花有紅白紫數種又名金鳳花宋避光宗后諱名好
女先花其花瓣搗爛可染紅指甲瞿宗吉有詩曰金盃玉
露搗仙葩解使織，玉有瑕一點愁凝鸚鵡喙十分春上
牡丹芽嬌彈粉淚拋紅豆戲搗花枝鏤絳霞女伴相盜頻
借問幾回錯認守宮砂又王簪花詩白露初凝氣候涼花
神敵寶助新粧移來銀色三千界壓盡金釵十二行秋水
為神冰琢骨龍涎作炷麝傳香不須石上憂磨折長在佳
人鬢髻香傍

文皇帝

初封燕及即位詔以北平布政司為北京
每巡幸稱行在設行部官開科曰北京行部
諸試正統辛酉始定為京師幸行在之稱

晴湖鑄雪齋

文皇在燕邸大宴時天寒甚文皇出一對曰天寒地凍水
無一點不成冰姚廣孝即對曰國亂民愁王不出頭誰是
主文皇大喜遂決意起兵而姚頌靖難功焉

姚廣孝

燕人初為僧名道衍字斯道洪武末詔選高
僧分侍諸王宗泐奉道衍往燕府任持北平
慶壽禪寺時難功成反初服復今姓名元初
劉秉忠初亦為僧故名廣孝配之

姚廣孝元士辰技剝洪武癸丑請給禮部度牒於覺林寺
入冊刻意為詩文由是知名詠百花洲云水滌接橫塘花多
礙舟路波紅晴漾日沙白寒樓鷺綠汀魚網集隔浦菱歌
度不見昔遊人風煙自朝暮

道士席應真讀書學道法兼通兵機道衍師之盡得其術

然深自悔藏人無知者已而至京口賦覽古詩曰譙擄年
來戰血乾烟花猶半凋殘五州山近朝雲亂萬歲樓空夜
月寒江水無潮通鐵甌野田有路到金壇蕭梁事業今何
在北固青。俛眼看其黨宗泐見其搖膝高吟笑之曰此
豈釋子語耶斯道斯道汝薄南朝矣

夏原吉

字維詰先世德興人大父以官富湖沔遂家
湘陰母廖氏夢三閭大夫降而生

夏忠靖公少年極穎敏或指屋上獸頭使賦之公即口占
曰非龍非虎亦非罷頭角皆因造化為不向茅誇氣象却
於廊廟著威儀昂。飽歷冰霜苦默。長承雨露滋寄語
飛。諧燕雀好來相近莫相疑論者以謂為居顯位而不

背湖鑄聖齋

免昵小人此其驗云

夏原吉人影詩云不言不語過平生步步相隨似有情長
向燈前同靜坐每於月下共閑行昨朝離去天將暝今日
歸來雨又晴最是行藏堪愛處頭身須要待時明

解縉

字大紳年十八舉江西鄉試第一連登進士永
樂初更名薦已而復舊

解大紳十歲時其母孀居苦於里胥催徵之急大紳具訴
於縣宰併系以詩有他年諒有相逢之日好把春風判筆
頭之句邑宰意其假手即指堂邊小松為題令再賦應教
曰小。青松未出欄枝。葉。耐霜寒如今正好低頭看
他日參天仰面難邑宰大奇之遂蠲其稅

解學士訪某駙馬不值公主聞其名欲觀之隔簾使人留
茶解索筆題曰錦衣公子未還家紅粉佳人叫賜茶內院
深沉人不見隔簾閉却一團花公主怒其謔已遂奏聞帝
曰此風流學士見他做甚

解學士有贈劉編修歸娶詩云少年歸娶奏金鑾喜得天
顏一笑看紅錦裁雲朝真雁紫簫吹月夜素鸞聖樁堂上
承中饋寶鏡臺前結合歡從此梅花消息好青綾不是玉
堂寒

胡廣 字光大吉水人宋志簡公銓十二世孫也建
文庚辰廷試王良當魁脫不及竟且廣策年

親藩上策擢廣第一謂其名與漢臣同賜名靖後長死節而靖永樂中得幸復號名廣

青湖鑄雪齋

牛首山在金陵南三十里有二峯東西相對晉元帝初作
宮殿王導指雙峯曰此天闕也故名天闕山劉宋立郊壇
於此梁武帝又於山下建寺山有石洞洞中有石鼓天欲
雨則鼓自鳴高廟怪此山獨不北拱杖之永樂中胡廣扈
從獵龍山因遊牛首佛窟寺留詩曰晚從鑾輿出九閩偶
尋牛首共躋攀南唐古寺留碑在西竺高僧度錫還百尺
巖龕過鳥上半空鐘鼓隔人間暫遊已覺塵緣息到此方
知佛窟閑

曾 孫 字子孫永豐人稱江西才子永樂中狀元其生洪武己巳九月七日
亥時其孫進生洪熙己巳九月七日亥時年月日時皆同國名建威北茂亦探花

永樂初曾孫赴會試同鄉有劉子欽者由省元至會元將

殿試解縉在翰林會問稱之曰狀元屬子矣子欽自負略
不少遜避縉少之密以題意示蔡明日廷對蔡詳最殆
及萬言遂擢第一殿試罷作詩曰晚開三殿降絲綸衣冕
臨軒小臣紅燭影催金闕曙紫霞香泛玉壺春雲霄九萬
扶搖近禮樂三千制作新淺薄未能宣聖德願歌棧樸播
皇仁

曾學士冬日扈從獵龍山同遊牛首佛窟寺和胡學士詩
云數教清磬遠微仁始覺塵緣到此稀僧向定時聞葉落
客從坐處見雲歸佛居華藏即營窟心會真誠即悟機
賜得宮袍新製錦未應還羨五銖衣

昔湖鑄雪齋

高棟 字廷禮三山人永樂間官翰林典藉

高廷禮集唐詩品彙大有功於詩教嘗擬唐詩數首為時
所稱擬蘇許公侍宴安樂公主新宅應制詩云飛構雲邊
帝子家宸遊天上駐香車玉杯春醉平陽館銀漢秋行轉
望槎萬朵仙花迎日吐千條弱柳向風斜皇情愛物歡無
極能使羣心戀翠華擬岑補闕奉和早朝大明宮之作云
明光漏盡曉寒催長樂疎鐘度鳳臺月隱禁城雙闕迥雲
迎仙仗九重開旌旗半捲天河落闔闔平分曙色來朝罷
珮聲花外轉回首佳氣滿蓬萊擬崔司勳登黃鶴樓云武
昌樓下白雲飛黃鶴何年去不歸千古登臨悲故國空餘

陳迹弔斜暉晴川雨散巴山出大澤天寒楚樹微久客他
鄉搖落暮秦關回首淚沾衣擬高常侍送王季二少府貶
衡巫云晚鐘寥亮雁聲哀候館鳴雞曙色催兩地送君雙
別淚西風駐馬一銜杯巴山落月啼猿斷楚水孤帆暮雨
來莫怨異鄉成久隔漢庭還憶才

王 傳字孟揚閩人永樂間官檢討

王孟揚憑祥道中過元夕有懷賦詩云曾向蓬萊捧壽觴
良宵湛露沐恩光鳳笙曲奏梨園譜鰲背燈開火樹芳往
事別來傷旅恨流年老去在他鄉狸歌蠻舞誰能解馬上
看山夜未央

昔湖鑄雲齋

王 紱字孟端無錫人永樂間官中書未達時畫已
馳名天下
有客京師而別娶婦者王孟端寄詩云新花枝勝舊花枝
從此無心念別離可信秦淮今夜月有人相對數歸期其
人得詩感泣而歸

王孟端月夜過瞿塘詩云瞿塘灩澦足風波一乘官航抵
暮道峽盡頓者江路潤山開尤喜月明多圖分陣石猶在
柱鎖重閉鐵未磨惆悵英雄俱已矣令人千古獨悲歌

林 誌 福建長樂人母游氏夢梁僧寶誌入室而生
因名在髻髻時已喜為文辭後從學於王孟
揚極好辯論因字之曰尚然自號茹齋又號
見一居士

林誌祖清避元不仕變易姓名匿居山寺會府公檢冊奇

中見清詰問且曰能詩乎曰頗能即以毋號八音命為詩
應教曰金紫何曾一掛懷石田茅屋自天開絲竿鉤月江
頭住竹杖挑雲巖上來飽實晚杖栽菓園土花春長讀書
臺革除一點浮雲慮木筆題詩酒數杯府公驚羨遂與為
友政暇輒携酒過飲倡和移日一日忽論海濱人物因曰
若林清者雄才碩德惜未見其人林不覺有感府公曰公
殆林清耶林曰若清者公安得見之此吾所以為感也相
與盡醉而罷明日林以遁去府公再往訪終不得見矣
林誌高才博學鄉會試皆第一比殿試深以魁選自負迨
傳臆之夕夢有馬奪其首既而同邑馬鐸第一誌次之

嶧湖鑄靈齋

甚快快不服互爭於廷成祖試以對曰朕有一對二佳者
狀元曰風吹不響鈴况州鐸應教曰雨打無聲鼓子花帝
大稱評誌踰時竟不能對遂愧服蓋鐸幼時夢有以下聯
語之者不知何謂至是用之得賜狀元

高舉 華 勸 陽 人 永 樂 甲 辰 進 士

高舉拜監察御史罷歸居谷林間謝絕人事不入城府一
日棹小舟至城下時值重午郡守飲月波樓以觀競渡舉
微服箕踞舟上守怒逮之令其供不合狀舉遂書一絕云
皇后升遐未一年今春先帝又賓天江山草木皆垂淚大
守如何看畫船守詢之知為高侍御大慚而延納之公拂

衣不顧去

杜 庠字公序號西湖醉老

杜庠以詩聲於永樂間其過赤壁詩云水軍東下本雄圖
千里長江隘舳艫諸葛心中空有漢曹瞞眼裏已無吳
兵消炬影東風猛夢斷簫聲夜月孤過此不堪回首處荒
磯鷗鳥滿烟蕪一時人皆傳誦稱曰杜赤壁

揚士奇

初名寓字士奇以字行自言三恨不由進士
不得作縣令御史宣德朝與楊文敏榮楊文
定傳並號三揚世以居第為別文貞曰西楊
文敏曰懷揚文定曰南揚

恭和劉伯川善觀人時揚士奇十四五與陳孟潔往候之
伯川以二人皆故人子入見款洽是日雪霽酒酣伯川命

晴湖鑄雪齋

各賦詩言志孟潔賦云十年勤苦事難憲有志青雲白
玉堂會待春風楊柳陌紅樓爭看綠衣郎士奇即景賦云
飛雪初停酒未消溪山深處踏瓊瑤不嫌寒氣侵人骨貪
看梅花過野橋伯川顧孟潔笑曰十年勤苦只博紅樓一
看耶子當不失風流進士顧士奇笑曰雖寒士當耐子當
大用尚勉之惜予不及見也伯川卒後孟潔果登第為翰
林庶吉士而士奇官至保師皆如伯川言

陳

字嗣初人稱陳五經工書有詩姬曰梅花居
士掌筆墨

陳嗣初有題月下裁衣一絕云香幃風捲月團團睡起裁
衣思萬端秋葉未紅金剪冷玉門關外不勝寒

吳

偉

江夏人別號小仙宣德朝入供奉仁智殿其畫人物出自吳道子傳禪法者早山張路最知名

吳偉齡年收養湖省布政錢昕家侍其子於書齋中便取筆畫地作人物山水之狀弱冠居金陵其畫遂入神品未嘗寃心吟咏達所欲言若有超悟嘗題自畫騎驢圖云白髮一老子騎驢去飲水岸上蹄踏蹄水中嘴對嘴

沈

愚字通理崑山人宣德間與海宇蘇平等同十才子

沈愚為人風流蘊藉有續香奩四卷蓋倣韓致堯之作續鞋一首云幾日深閨繡得成看來便覺可人情一灣玉笋凌波時兩瓣金蓮落地輕南陌踏青春有跡西廂待月夜無聲看花又濕蒼苔露晒向窓前趁晚晴

昔湖鑄雪齋

蘇平詠豆腐云傳得淮南術最佳皮膚褪盡見精華一輪磨上流瓊液百沸湯中滾雪花瓦缶浸來糖有影金刀割破玉無瑕箇中滋味誰得多在僧家與道家

于

謙字廷益號節庵其既死也夫人夢公謂曰吾視刑魄雖殊而魂不亂獨雙目無明吾借汝

目光將見形于皇帝次日夫人忽失明已而奉天門災英廟臨視見公于火光中隱隱閃閃時夫人方敗次山海關復夢公曰吾已見形于皇帝矣遂汝目光夫人眼頓明未幾有說獨貸其夫人後公家屬自戍所省還養子康將以公柩歸塋後倚東市見鬻畫者取視之則公與夫人像也蓋天順初盧太監承亦以好黨籍沒尋皆省還而內帑誤以公像給承所云明朝有三謙言高廟時余謙在翰林宣廟時虞謙都御史皆名人也

于肅愍公為諸生時忽窓外有巨人持一扇乞詩公醉中

即揮筆書曰大造乾坤手重扶社稷時其人大驚悲躍而去乃鬼也所遺扇則蕉葉一片耳

于少保先娶董夫人卒少保悼之詩云世緣情愛總成空二十餘年夢中疏廣未能辭漢主孟光先已棄梁鴻燈昏羅幙通宵雨花謝雕欄暮地風欲覓音容在處九泉無路
辨西東

少保高風大節不在詞華而其斷簡殘篇得於灰燼之餘往往膾炙人口如且喜門庭無賀客絕勝厨傳有懸魚謝客只容風入戶捲簾時放燕歸梁亦知厚祿慚司馬且守清齋學太常蕭澁行囊君莫笑獨留長劍倚青天金

鞍玉勒尋芳者肯信吾廬別有春即此可以其孤介絕俗之操如香爇雕盤籠曉鴨燈輝青瑣散棲鴉風穿疎牖銀燈暗月轉高城玉漏遲岸噴吐為寒士語調羹不用腐儒酸即此可以知其輕畧閎典之才如天外冥鴻何縹緲雪中孤鶴太清癯醉來掃地卧花影閑處倚窓看藥方渭水西風吹鶴髮嚴灘孤月照羊裘即此可以閑雅恬淡之思其他忠直之氣樊典古今如咏蘇武則曰富貴儻來屠莫問丹心報國是男兒送人致仕則曰解組還鄉未白頭身安意適更何求題十八學士圖則曰都將治世安民策散作裁冰剪雪詞喜高倉憲病起則曰一團清氣難隨俗

百瓊黃齋足養廉此皆真習襟不當以風雲月露比擬也

郭登 字元登華昌侯郭子興孫也

郭元登咏蠹魚絕句曰瑣瑣如何也賦形雖無鱗甲有魚名元來全不知文意乾向書中過一生

徐晞 江陰人初為郎吏正統中以郎中試兵部侍郎鎮其涼累遷至兵部尚書及為殿試讀卷官刻錄性書江陰人而已

徐晞既貴顯乘傳歸里守令率諸生郊迎諸生以其不由科目俱眇忽不成禮郡守怒因命諸生對句云劈破石槽紅門中許多酸子諸生久不能屬晞代為答云咬開銀杏白衣裏一箇大人諸生驚服遂相率請罪

徐有貞 先名程以倡南遷之議為太監金英所劾乃更名有貞至於謙之死人尤歸咎焉

晴湖錄

徐有貞年十三已能古文詞始從吳公訥游訥奇其材徐酒胡儼有人倫鑒訥進之儼而請授進士業適儼病臥見之令為詩公援筆立就云共喜斯文有主盟諸生誰不仰儀型當時已見尊喬岳後代應傳是列星上報明君心獨赤下延晚學眼能青童蒙久抱相求志請向賢閣授一經儼見詩不覺躍起繞床曰君鉉罷也遂以其業授之

湯公讓 東說王諸孫也

湯公讓嘗有守宮詩云誰解秦宮一粒丹記時容易守時難鴛鴦夢冷腸堪斷新賜魂消血未乾榴子色分金釧曉茜花光映玉鞦韆何時試捲香羅袖笑語東君子細看時

有知詩者曰此不減李商隱

王越

字世昌源人廷試詩風捲試卷飛揚空中不知而之帝以內閣副總賜寫後拜都御史威寧海子封威寧伯人謂試卷飛揚也

王威寧有題四皓奕碁圖一絕云暴楚強秦一局收不應
末着又安劉就中諸呂真勦敵賴得傍觀有絳侯朱克粹
亦有一絕云一局殘碁尚未終白頭何事到青宮可應千
里翼飛翼却墮留候智網中

劉

溥字源博號草窓長州人太醫吏目與布元登湯公讓同稱吟豪

劉原博八歲時賦溝水云門前一溝水日夜向東流借問
歸何處滄溟是住頭後仕雖不甚顯然卒以詩名

惜湖鑄壘齋

聶大年

號東軒臨川人通詩書二經篤志古文及人詩書法李北海

聶大年在武林日有二僧爭住禪院招而飲之因贈詩曰
蕭蕭日落日下荒基古殿淒涼白塔低燕子不知身是客秋
風猶戀舊巢泥二僧慚愧罷去

劉

泰字士亨錢塘人號菊莊景泰天順間隱居不仕所著有菊莊晚香諸集

劉菊莊嘗次聶大年韻題詩於南屏淨慈寺壁云步聯首
磴翠層一方外尋幽我最能虎熟不驚園社客鷗閑常送
過湖僧走即踏編無雙寺臨濟傳來有一燈話久頓忘饑
渴想詩懷清似壺冰時按察使泰和曹蒙簡見之笑謂察
案曰如此閒情我輩不及也

劉士亨晚春漫興云單羅初試怯春風金鴨香銷翠被空
江燕低翻三寸黑海棠微褪一分紅酒因睡淺醒鞋解詩
為愁多句未工晴日漸長先女懶鞦韆閒在曲欄東夢自
謂人曰此當與揚眉卷孟戴頡頏也

劉士亨題芍藥云綠陰庭院已非春紅芍翻塔露朵新綽
約嬌姿誰得似天風吹下衛夫人詠黃菊云芳叢燦々殿
秋光嬌倚西風學道粧一自義熙人採後冷烟疎雨幾重
陽咏秋菊云露華燦々照秋林誰把紅芳惜博金白露不
凋霜不剪也知中有句陽心詠墨菊云自是中黃第一家
鴈來時節傲霜華如何秋色無人管移向龍香道士家

晴湖齋

王澄字天碧號雪村馬鶴寔詩友

王雪村與馬鶴寔泛湖雪村善名凡仙術每吟咏有寔阻
則叩仙續之仙凡常携以隨鶴寔因請名之凡既動鶴寔
問仙何名即書云有事但問之畢告名鶴寔曰有句云捧
瑤觴南國佳人一雙玉手久未有對即書云跌寶座西方
大佛丈六金身二人方驚愕凡運如飛復成一律云此地
曾經歌舞來風流回首即塵埃王孫芳艸為誰綠寒食梨
花無主開郎去排雲叫閭闔妾今行雨在陽臺衷情訴與
遼東鶴松栢西陵正可哀後書云錢唐蘇小小敬和鶴寔
疇昔湖橋首唱已而凡寂然不動二人相顧若失稱嘆久之

沈宣字明德

沈明德嘗有詩咏蟹云郭索橫行逸氣豪秋來興味滿江
舉玉缸十斛醪醪酒不待先生賦老饕

劉英

字邦彥號眉山沈明德婿也

劉拜彥題畫有云雪消岳色露真容澗道奔泉走玉龍千
仞高寒凝不動行人知是丈人峯

劉拜彥有上元五夜觀燈詩十三夜云近喜元宵雪更晴
千門翠竹結高棚珠簾半捲將圓月玉指初調未合笙新
放華燈連九陌舊傳金鑰啟重城少年結伴嬉遊去遮莫
雞聲下五更十四夜云燈光漸比夜來饒人海魚龍混暮

暗湖鑄雪齋

潮月照梅花青瑣闥煙籠楊柳赤闌橋鈿車過去拋珠果
寶騎重來聽玉簫共約更深歸及早大家明日看通宵十
五夜云一派春聲送管絃九衢燈燭上薰天風回鰲背星
球亂雲散魚鱗壁月圓逐隊馬翻塵似海踏歌人盼夜如
年歸遲不屬金吾禁爭覓道簪興墜鈿十六夜云次第看
燈俗舊傳寶箏按十三絃人心未必今宵絕兔魄還如昨
夜圓尚覺繁華誇樂土何須廣樂聽鈞天追歡獨羨兒童
健靜對梅花憶往年十七夜云繡簾窳地獲輕寒明月來
遲鳳蠟殘風掃烟花春爛熳雲沉星斗夜闌珊醉敲馬燈
還家去誰抱龍香隔院彈試看燒燈如白日鰲山無影海

漫漫

劉拜彥暮春陪陳太常西湖宴集詩云六橋柳色翠送
津畫舫移遲送酒頻醉眼不知三月暮賞心入度一年春
鶯諧急管催歌板燕蹴輕花墮舞榭年少莫將行樂
悞座中半是白頭人

翟永齡

號海樵武進人滑稽多端儕輩無不受侮謔者

翟海樵平日不諳學宮教官責之罰論一篇以牛何之命
題翟操筆立就結語云考何之二字兩見於孟子之書一
曰先生將何之一曰牛何之先生也牛也一而二二而一
者也教官一笑而罷

施

槃

字宗銘蘇之東洞庭山人正統戊午吳縣學
也蓮一莖三花巡撫周公忱見之曰行有當
之者明年槃以縣學生狀元及第年方二十
餘時皆以洛陽年少過之公卿爭前席荷遽卒

施槃嘗有咏蝴蝶云莫怪風前多落魄三春應作探花郎
赴會試留別云紅雲紫霧三千里黃卷青燈十二時

張

和

字節之號篠菴崑山人施槃榜進士

張篠菴初登第施狀元一日出釋老侮孔子圖即口占曰
釋老猖狂侮大儒書生為爾發長吁不知過宋圖匡日還
似于今畫裏無

天順間張節之官浙江憲副時寵姬新亡有悼詩云桃葉
歌殘思不勝西風吹淚結紅冰樂天老去風流減子歸野

來感慨增花逐水流春不管雨隨雲故事難憑夜來書
館寒威重誰送薰香半臂綾

林聰

字季聰閩寧德人施槃榜進士

林莊敏公初為給事中以言謫國子學正嘗坐率性
堂有書懷詩曰東風吹雪弄餘寒撲棧歌來與未開聖世
誰云輕冷職菲材元不稱言官蠹芸香暖圖書靜爐篆烟
銷午漏殘自笑此身宜懶散散冠塵土不須彈

周洪謨

字元佐四川長寧人高輅榜第二初鄉試以歲
場中解元戒場者頭場止經書義五篇明初舊制也

周文安公赴公車日舟泊邗江夜見一異人謂曰吾子前
身也前程萬里終身清要公問子何人曰吾友鶴山人

晴湖鑄堂齋

也姓丁家維揚及公官南京翰林以詩試維揚太守三原
王候怒曰生死輪迴事杳冥前身幻出鶴仙靈當年一覺
揚州夢華表歸來又姓丁候得詩甚訝集郡中耆者詢之
羅文節曰友鶴山人名鶴年吾友丁宗啟之父父武昌遂
家焉伯氏登進士者三人友鶴獨恬然布素以詩名家元
末隱居至建文元年沒於成都以儒雅重於藩王有德人
也候即以此復公世以為異如羊祜房瑄之事云

卞

榮字華伯江陰人高輅榜進士善畫

卞戶部未第時一日過常熟聞錢允暉詩名往謁之二
公未嘗會晤卞及門與聞者說可語汝主詩人特相訪錢

訝何人自負如此通譙客有妓錢令僕者出語之曰若賦
贈妓詩一絕方接見以惶降湘為韻亦不構思一揮而就
詩曰琵琶斜抱出餘惶貌與荷花兩不降今夜彩雲何
處宿空留明月照瀟湘允暉見詩嘆服不已倒屣迎入遂
定交焉

岳

正

字季方號蒙泉順天瀋縣人正統戊辰會試
考官誤置落卷侍講杜寧取第一廷試前一
月上夢釋道三人來見至期狀元彭時由楊
士榜眼陳鑑幼曾為神樂觀道童探花岳正曾為慶壽
寺書記

天順初岳季方自翰林入闕英廟深所眷注後為曹石
所嫉謫欽州同知瀕行親交無敢送者欽天監漏刻傳
士馬軼錢以詩曰灤江江上水悠悠送客江邊莫上樓五

晴湖齋書齋

嶺瘴高烟蔽日兩孤雲濕雨鳴秋豐城劍氣東南起
合浦珠光晝夜浮祭罷鯉魚歸去晚刺桐花外月如
鉤季方宿張家灣舟中用韻賦和曰被罪承恩嶺外遊思
卿何處仲宣樓風霜萬里蠻荒夜烟雨三江澤國秋不信
功名成夢覺奈聞富貴等雲浮令人却羨桐江叟長
擁羊裘把釣鉤

黎

淳

字太樸魏樸卷岳之華谷人

黎淳性淳厚不事遊冶自言絕跡青樓同輩欲戲之使人
先約妓曰若遇吾輩同行爾可呼黎淳吾輩當至也一
日相邀道之見一妓以手招呼曰黎淳黎淳相公諸友

哄然排之淳不與辯即口占曰十里紅樓五里程忽聞花
底喚黎淳狀元不是生定故遣嫦娥報姓名雖談笑
中其自負如此

邛 濬

字仲深号瓊山孫賢榜進士最号博學強記
各處對少能健談之曰邛先生是有一屋散
錢却少一餘素子公聞之曰劉先生有
一屋素子却少散錢蓋報之也

瓊州定安縣南有五指山即黎母山瓊崖之望也邛文莊
公少時詠指山詩曰五峯如指翠相連撐起炎州半壁天
夜盪銀河摘星斗朝探碧落弄雲烟餘王筍空中見月
出明珠上懸豈是巨靈伸一層遙從海外數中原識者知
其後日必貴竟如其言

情湖鑄雪齋

邛瓊山嘗過金陵寓新河客邸鄉友馮元吉誦宋人周昉
老龜山迴文詩瓊山笑曰此詩用意曲折命辭瀏亮信為
難及矣但其中潮浪浦泉波水等字太多不免重複既曰
綠水又有雲接海之句則一意而兩出矣當漁舟釣月之
時又安得紅霞映日子乃以夜宿江館為題次韻一首曰
潮生海岸兩崖傾落月江楓映火明橋透白波流水遠屋
連紅樹帶霜清迢迢漏盡寒更曉片片雲收夜雨晴遙
望楚天江渺渺芙蓉盡處落紅輕

邛瓊山初與餘姚戚文湍

調

同館友善文湍以母喪歸服

闕將入都至錢唐疾作死抗有神降自稱戚編修死為錢

塘潮神人敬祠之弘治甲寅瓊山夫人吳氏至京師道出
鄱陽夜夢戚揖之且告以來日將有風波之厄戒勿行此
明天極晴朗夫人故以他事緩之同躐數十舟行無何皆
遇暴風雨漂沒獨夫人舟無恙至京以告公公請於朝公
為詩文道官齋御酒香帛至浙江屬布政司李贊望錢塘
祭之其詩曰幽顯殊途隔死生九泉猶有故人情曼卿真
作蓉城主太白常留翰苑名念來明已來入夢哀君惻已
每吞聲朝回坐對黃封酒悵嘆難壇負舊盟明年公薨
夫人扶柩歸經錢塘時贊猶在任仍設祭江浙以戚
公配享

陸容字文量著述甚富有式齋稿叔叔園雜記等書

陸式齋少美風儀天順三年應試南京館人有女善吹簫
夜奔公寢公始以疾與期後夜女退遂作詩云風清月
白夜窓虛有女來窺笑讀書欲把琴心通一語十年前
已薄相如遲明托故去是秋領薦為時年二十四

焚書祇是要人愚人未愚時國已虛惟有一人愚不得
又從黃石讀兵書此題焚書坑不知何人所作陸式齋
常誦之

陳獻章

字公甫居廣之新會縣白沙村天下稱白沙

先生至兒童婦女亦皆目為陳道統云嘗夢
拈石琴見一偉人笑謂曰八音中惟石音難諧今
諧若是子星日得道乎因別號石齋既老更字石翁

憲廟升遐哀詔至廣白沙哭之慟有詩曰三旬白布裹烏
紗六載君恩許卧家溪上不曾携酒去空教明月管梅
花

胡居仁號敬齋

胡敬齋嘗過徐孺子祠下作詩曰漢豎紛紛不可為先
生明哲已先知如何不把幾微事說向陳蕃下榻時

李東陽字賓之號西涯茶陵人

李西涯與客聯句嘗折敬禱中故絮以代燭其次白洲
留別詩有看花不厭傷多酒燃絮猶供未了詩蓋紀
其實也

蕭文明生日西涯以龍尾硯為壽并致一詩云我持龍
尾溪頭石來壽鳳毛池上人清愛石將人比德壽看
人典石為鄰長留天地詩家事坐鎮浮沈靜者身
記取翰林揮翰客年年來此頌芳辰

西涯素不善飲蕭文明詩來有西涯爛醉欲人扶之
句且以二樽見意西涯步韻答之夢斷高陽舊酒徒
坐驚神語落虛無若教對飲應差勝縱使微醺不
用扶往事分明成一笑遠情珍重得雙壺次公亦是醒
狂客幸未粗豪比灌夫

西涯次張亨父韻題醉持妃菊云誰朱繁花席上題

偶將名姓託唐妃日烘花萼醺時面雨換華清浴後衣隔
坐似邀秦國語揮毫不放謫仙歸欲從顏色窺生相已
落詩家第二機

李西涯當國時其門生滿朝西涯又喜延納獎拔故門
生或朝罷或散衙後即羣集其家講藝談文通
日徹夜率歲中以為常一日有一門生歸省兼告養
病還家西涯集同門諸人餞之即席賦詩為贈汪石
潭後詩先成中一聯云千年芝艸供靈藥五色流泉洗
道機諸人傳翫以為絕佳呈稿西涯西涯抹後一句令
石潭重改衆皆愕然石潭思之亦終不能綴衆以請

於西涯曰吾輩以為抑之此詩絕好不知何故以為未善
西涯曰歸省與養病是二事今兩句單說養病不及
歸省便是偏枯且又近於合盤衆請西涯續之西涯援
筆曰五色宮袍當舞衣衆始嘆服

湖廣彭民望有學而老貧謁故友于京不遇回李西涯
以詩寄云斫地哀歌興未闌歸來長缺尚須彈秋風布
褐衣猶短夜雨江湖夢亦寒彭讀之黯然不樂坐木葉下
時驚歲晚人情閱盡見交難長安旅食淹留地慚愧生
首蒼蠶乃潛然淚下為之悲歌數十遍不休其子曰西涯
所造一至此乎恨不得樽酒重論文耳

李兆先

字繼伯號頤庵西涯子也文時甚高然遊使無度以是致病年未三十而卒西涯公竟至無嗣

李兆先嘗見西涯記陵詩野行愁夜虎林卧起秋蠅之句

問曰是為秋蠅所苦不能卧而疑耶西涯曰然曰然則愁

字恐對不道西涯曰初亦不計愁字外亦無可易者曰似

亦未稱請用迴字如何蓋謂為夜虎所過而迴也西涯

曰然遂用之

李少師少小入詞林暨在館閣垂四十餘年正德中為首

揆揚州陸滄浪矚其七技以尺素公歸啟之一絕云文名

直與斗山齊伴食中書日又西回首湘江春州綠鶻鳴啼

罷子規啼

亦句蓋以鳥語鶻鳴啼行不得也哥哥子規啼不如落去

公得詩但解嘲而已

陳音

字師名驥倪壽莆田人李京陽同籍

陳師名時苦吟重九會白雲觀分韻得然字詩云長春宮

殿鎖寒烟駐馬斜陽錦樹邊白鶴不歸雲影外黃花仍發

酒杯前龍山又落參軍帽藍水長歌子美篇聚散幾回時

序列令人對此一茫然

陳師名注寬坦會客至呼茶曰未煮公曰也罷又呼乾茶曰未買公曰也罷客為捧腹時因號陳也罷後

名為翰林學士同官校尉招飲明日公忘誰乘馬漫行一給事中設席公曰招我者此也遂入席頃之同

官使入來速夫人曰不知誰投誰家矣汝認所乘馬可覓也使者踪跡見公公曰我語我語又嘗檢書得

友人招飲帖師名其苦而歲也如期而往累茶不退主人請其來故答曰赴君飲耳主人訝之而難於致

詰其酒共酌席罷而散主人方悟去年今日曾邀陳公也又嘗自院中歸語從者曰今日訪某官從者未

聞引警歸舍師名謂至某官家吳井堂周覽曰境界全似吾家何也又題壁間畫曰是我家物何緣在此其僕疑以告其夫人出視之公詩曰夫人何為亦在此士林傳以為笑

程敏政 字克勤號篈墩羅尚待第二

程敏政神童至京師李賢學士許妻以女因留飯李指席

間果出一對曰因荷何而得藕程應聲曰有杏幸不須梅

媒李大奇之

弘治改元七月文華後殿講書畢上賜講臣程敏政等各

賜織金緋衣金帶及紗帽烏靴皆叩頭謝訖上顧謂曰

先生辛苦感對曰此皆職分當為頓首而退敏政有詩

寄之曰映日采晷曉殿深湛恩稠疊駕親臨褒衣紅濯

天機錦束帶黃分內帑金久幸清班容宦履漸慚華髮點

朝簪經生職分尋常事消得君王念若辛

印珪 字文敬宜興人在印署日自號東曹隱者

印文敏善書工篆詩亦有新意有半江帆影落尊前之句

人稱為印半江

印半江一日題豫園南小像云藍石上淨無塵岳岳色

江聲共此身莫怪吳儂渾不醒百年俱是夢中人詩成求

質於李西涯西涯紹之曰尚有一二字欠穩待余更之西

涯默紀竊為己有先題吳公畫上後印公見之撫掌大笑

羅倫 字彞正一字鹿冠號一峯殿試卷謄真以十

三幅為格明朝廷對策惟羅倫極長蓋羅既

中會試於禮部頒卷時自言久于場屋有志
廷對願增紙以畢所欲陳禮部官壯其志許
之賸真遂有二十幅時李文達進請羅卷幾
一時餘李斗高跪久至不能起上命兩內臣
掖之是年羅遂大魁又事至次科會試亦有
欲比羅例者禮部官以為有意希望不准多
幅故後推以十三幅為式

成化乙酉羅倫赴春闈道經蘇州為文謁范文正公祠是
夕宿舟中夢文公遺詩曰賜帶橫腰重宮花歷帽斜勸
君少飲酒不久卧烟霞明年狀元及第不久謝政歸隱而

卒

王

鏊

字濟之鄉會試皆第一廷試策又實場時高
文毅公秉衡恐其軋已折置第三

王文恪公年十二能詩有以呂純陽渡海求題公援筆書

其上云扇作帆兮舣作舟飄然直渡海洋秋鏡地弱水三

千里終到蓬萊第一洲識者已知公為遠菟矣

彭福

字綏之樂平人晚號農

彭綏之字泰州以直道忤却使者歸時寓鄱陽里中
有新登進士第者綏之具酌邀飲值微雨累速不至綏之
遺以詩曰倘來名利若遺塵何事癡兒太認真咫尺泥
塗行不得山陰雪夜是何人

李

旻 字子陽號東崖錢塘人

李子陽少有文名成化庚子秋試八月二日與同輩入學
晨參忽五色一鳥飛入明倫堂盤旋不去諸生喧縱聚觀

竟棲止於梁間二日衆以此殆文明之兆子陽為詩慶之曰文采翩翩世所稀講堂飛止正相宜定應覽德來千仞不但希思借一枝羨爾能知鴻鵠志催人同上鳳凰池解元魁選皆常事更向天衢作羽儀是歲子陽果以易經法解甲辰廷試第一

邵 實 字國賢號二泉無錫人

邵實為大司徒疏乞終養不允其詩曰乞歸未許奈親何帝里風光夢裡過三月春寒青草短五湖天遠白雲多客囊衣在縫猶密驛路書來字欲磨聖主恩深臣分踐百年心事兩蹉跎讀之令人感發最為海內傳誦

盧

瀚 揚州人胡灌同榜進士

盧瀚妻李氏名妙惠有貞操弘治初盧會試不第留京講學有同姓名者死誤傳至家會或饑父母憐李寡強以聘江西新淦巨商謝能之子啟李自經者再不得已歸於謝謝繼母亦揚州人李懇乞為婢以全節操故不能奪李侍母不離啟先載藍赴江西母與李繼歸舟泊金山母與李登寺剎愿李題詩於壁云一自當年拆鳳凰至今消息兩茫茫蓋棺不作橫金婦入地還尋折桂郎彭澤晚烟歸宿夢瀟湘夜雨斷愁腸新詩寫向金山寺高掛雲帆過豫章畧其後曰揚州盧某妻李氏題既而盧舉進士以修實錄

差往江西過揚州知李已嫁及登山寺見所題詩而泣及至江西訪監船多艤河下教慧隸誦詩往來監船間二日李聞知喚問詩從何得隸告以故李驚喜曰吾夫尚存耶密約暮夜以舟來遂蓋恐明言之則聲揚不雅也是夜果附舟舁至盧寓館為夫婦如初蓋李歸謝逾二年貞操益勵謝母亦為獲持以遂其志及是歸虜母亦嘆異

楊一清

字應寧雲南安寧人僑居鎮江舉神童吳貴榜進士

宸濠謀逆武宗親征既得凱旋駐蹕金陵復渡江幸揚一清第賜絕句十二首公有應制律詩四首應制頌聖武絕句十二首編為二卷名車駕幸第錄公自叙謂虜

廷賡歌之後古帝王有以詩章寵臣下者不過一篇數言而止未有聯章累牘若是其盛者至於屈萬秉之尊在位者或有之然亦鮮矣若罷政歸休者為尤鮮守溪王公釐有四絕句云相國移家江水湄金山望幸已多時太平金鏡無由進願得回鑾一顧之趙普元為社稷臣君臣魚水更何人難虛雪夜相過意海錯尤堪佐酒巡北固山前駐翠華慙慙來訪相臣家太湖怪石慚多幸也得相隨載後車賡歌千載盛明良宸翰如金更燿煌漫衍魚龍看未了梨園新部出西廂

揚遠翁壽日貴溪陶公為揚州分教畫葡萄一幅題絕

句以頌云萬斛驪珠帶兩鮮摘來浸酒薦春筵杖頭刺
有千千顆一顆期公壽一年楊大喜

林

俊字待用號見素莆田人曾彥榜進士

成化間林見素以部署言事謫姚安士林偉之渡揚子
江詩云親見朝廷政令新小臣何事浪憂民一言雖忤九
重意萬死猶存七尺身沙畔白鷗閑待我鏡中華髮苦催
人十年楊子江三渡此日何勞更問津初貶時有國子生用李
師中贈唐子方韻送之千里外未為遠三十名成始是
艱自信孤忠能報國誰憐赤子可移山沙門有地黃金盡
青聲無由白骨閒愧我布衣空引領九重何日詔君還

王守仁

字伯安餘姚人初名雲以太夫人夢五色雲
入懷而生也有一老僧云以名露天機改名

守仁號陽明諸文成

王陽明年十一時過金山寺龍山公與客酒酣賦詩未成
陽明從傍曰金山一點大如拳打破維揚水底天醉倚妙
高樓上月玉簫吹徹洞龍眠客大驚異復使賦蔽月山
房詩隨口曰近山月遠覺月小便道此山大於月若人有
眼大如天還見山小月更潤客益竒之

王文成初主禮部政章悻劉瑾擅權謫貴州龍場驛丞後
懼禍挺身至海濱道履于岸賦詩一律云學道無成歲月
虛天乎至此意何如生曾許國慚無補死不忘親恨有餘

自謂孤忠懸日月豈知遺骨葬江魚百年臣子悲何極頻
聽濤聲哭子胥詩畢即赴水俄二童子維腋而行足如履
空耳傍直聞風濤澎湃須臾至一洞口簾捲珊瑚二叟處
其中騁從女樂及左右所置明珠白璧平地未之覩也典
二叟奕碁聯句決目而別其二童子復引登陸時瑾已服
上刑矣先生始起擢用

王文成養疴陽明洞時與一布衣許璋者相朝夕取其資
益璋上虞淳質苦行潛心性命之學嘗躡屩走嶺南
訪陳白沙其友王司與以詩送之曰去歲逢黃石今年
訪白沙璋故精於天文地理兵法奇門九遁之學文成後

擒逆濠多得其力成功歸贈以金帛不受文成每未嘗與
訪之中山乘夷參旣信宿不厭歿後文成題其墓曰處士
許璋之墓

王陽明先生嘗遊僧寺見一室封鎖甚密欲開視之寺僧
不可云中有人定僧閉門五十年矣先生固開視之見龕
中坐一僧儼然如生貌詰問先生曰此豈吾之前身乎既
而見壁間一詩云五十年前王守仁開門原是閉門人精
靈剝後還歸復始信禪門不壞身先生悵然久之建塔以
瘞而去

桑

悅

字氏擇号思去居安虞之沙溪家無甚富書泛肆中常得詩
過報焚棄之敢為大言以孟軻曰况翰林文學無人卷天下亦惟悅耳

桑悅十九舉鄉試春闈策會習中有長劍一日幾回磨等語
為吳檢討汝賢所黜

桑悅再試春官得一榜年二十六籍誤以二為六用新例辭不許
遂有泰和訓導之命李西涯送以詩曰十年三度試春闈
親見聲名滿帝畿甲第又慙唐李邵奇才終誤宋劉幾功
名歲晚非蓬鬢湖海官貧尚布衣試看孤鷹下林落壯心
還向碧天飛

明故事御史出按郡邑博士侍左右立竟日桑悅詩曰大
馬齒長不能以筋力為禮亦不能久任立輒假借且使得坐御

史閻悅名數召問謂○匡說詩解人頗子有是乎曰悅所
談玄妙何匡鼎敢望師鼎在亦解頤公幸賜清燕畢頃刻
之長御史壯之令坐講少休悅除襪跣而爬足垢御史不能
禁令出尋復舊之邊長沙摩再調柳州悅實忠州荒落不
教注人問之輒曰宗元小生擅此刊名久吾一旦佳掩奪其上不
安耳為柳州歲餘不堪思歸因作詩有鷓鴣道我行不得杜
宇勸人歸去休之句會丁外艱服闋遂不起

桑氏博覽家居益任誕褐衣楚製往來郡邑間沈石田寄
詩曰驅馳一倅厭為州歸執高閒未白頭竹簾理詩春
艸亂糟床聽酒夜泉流農桑舊課今家事山水清談

昔宦遊因愛西湖風月好近時知買木蘭舟

桑民懌題碧溪詩曰五兩簑衣百尺竿碧溪十里足
盤桓卧分芳艸為衾枕坐愛清流點肺肝花落無聲
雲影動鳥飛不度鏡光寒平隄多種芙蓉樹惟有

秋容耐晚看

祝允明

字希哲右手斷拇指号枝指生
作廣中邑令

祝枝山為人好酒色六博不修行檢嘗傳粉黛從優伶酒間
度新聲俠少年好慕之多齋金遊嘗賦金落索四景詞為
時贈矣其一東風轉歲華院院燒燈罷陌上清明細雨紛紛
下天涯游子心盡思家只見人歸不見他合歡未久難拋捨

追悔從前一念差傷情處懨懨獨坐小窗紗只見片片
桃花陣陣楊花飛過了鞦韆架其二揚花亂滾綿蕉葉
初成扇翠蓋紅衣出水新蓮現金爐一縷微薰沉烟
睡起紗幮雲鬢亂偏無端好夢誰驚破風外鶯聲柳
外蟬羞臨鏡千愁萬恨對誰言只見舊恨眉間新淚
腮邊界破殘粧面其三悶增細雨收翠幙新涼透衰柳殘
荷正值愁時候近來都減却舊風流爭奈新愁接愁白雲
望斷天涯遠無盡頭相思病無明徹夜幾時休只見雁過
南樓人倚西樓人比黃花瘦其四銀臺絳燭籠翠幄金
鈎控錦帳紅爐獨自無人共月初明轉過小房兒不放清

光照病容愁聽角聲三弄吹落梅花一夜風閉山夢魚
沉鴈香信難通孤眠人最怕隆冬又值嚴冬做不盡鴛鴦
夢

沈

周

字敬甫號石田亦稱白石翁文詩詔稱為先
生每謗人吾先生非人間人也神仙人也

沈石田初未知名嘗與諸詩人集一貴官宅其人初禿姬
牧牛圖索諸公詩並不恆意石田題云貴妃血濺馬嵬坡
出塞照君怨恨多爭似阿婆斗背穩箇中吹出太平歌諧
公媿服由是其名遂著

沈石田工畫山水人物嘗過西湖寶石峯僧舍為求畫者
所窘劉邦彥嘲之三送紙敲門索畫頻僧樓無處避紅
塵東歸要了南遊債須化金仙百億身

越僧某嘗索畫於石田寄一絕云寄將一幅剡溪藤江面
青山寫幾層筆到斷崖泉落處石邊添個看雲僧
石田欣然畫其意答之

都

楊

字玄敬號南濠倫文榜進士官至太僕少卿

都南濠少時學詩於沈石田石田問近有何得意作南濠
以節婦詩首聯為對曰白髮貞心在青燈淚眼枯石田曰
詩則佳矣然有一字未穩南濠茫然避席請教石田曰爾
不讀禮經乎經云寡婦不夜哭何不以燈字為春字
南濠不覺嘆服

唐

寅字伯虎一字子畏吳縣吳趨里人號六如居士私印曰江南第一風流才子又曰普救寺婚姻案主者

唐六如中解元日適江陰徐經者其富甲江南是年與六如同鄉舉奉六如甚厚遂向舟會試至京六如文譽籍甚公卿造請者聞咽街巷徐有戲子數人隨從六如日馳騁於都市中是時都人屬目者已衆矣况徐有潤屋資其營求他選以進不無有之而六如踈狂時漏言語因此呈嫖六如竟除籍

唐伯虎寓京師日觀鰲山燈詩云仙殿深巖號太霞寶燈高下綴靈槎沈香連理三株樹綵結分行四照花水激葛陂龍化杖月明猴嶺鳳隨車簫韶沸處開宮扇法仗當輝屬恣斜

喜伯虎嘗夢有人惠一墨囊龍劑千金由是詞翰繪素擅名一時因搦夢墨亭晚年寡出常坐臨街一小樓惟求畫者携酒造之則酣暢竟日雖任適誕放而一毫無所尚有言志詩云不鍊金丹不生禪不為商賈不耕田閒來就寫青山賣不使人間造業錢有時自己懶於着筆則倩司東村代為之東村名臣字舜卿蘇州人

張

靈

字夢晉吳越人典祝先明唐寅皆誕節猖狂嘗雨雪中作乞兒鼓節唱蓮蓉得錢沽酒野寺中曰此樂惜不令太白知之

張靈本婁人子力作自給而靈生乃有英氣嗜酒醉則作
狂曰日休小豎子耳尚能稱醉士我獨不能醉也所與遊
者吳趨唐寅最善寅嘗擬遊武邱召靈與俱往促之尚
卧寅抵寢耶呼曰日高春矣睡何為靈覺怒曰今者無酒
雅懷殊不敵方入醉鄉又為相覺寅曰所以來固欲邀子
靈喜加衣起遂與寅上舟扣舷痛飲作野人歌會數賈
飲于可中亭且咏詩因更衣為丐者上賈與食啖之靈請
續和時賈所為詩有蒼官青士扑握伊尼諸詞因
以問靈靈曰蒼官松也青士竹也扑握鬼也伊尼鹿也賈始
駭令賈靈即揮毫不已凡百絕抵身命童子易維蘿

陰下令述絕賈使人察之不見也皆以為神仙賈去復
上亭朱衣金目作胡人舞形狀殊絕

祝允明嘗偕陸濟民張夢晉韓壽椿登虎邱浮屠至絕
頂但見一光洞然萬籟齊發飲酒樂甚壽椿出紙筆賦詩
以記其遊允明詩先成云草木衣寒下煙霞掌握中偶然
飛呀噀珠玉滿天風濟民云極目飛鴻小致身雲路中詩
人少知已發付與東風夢晉云慮遣塵寰外天歸眼界
中新詩三百首句句蒼松風壽椿云詩寄千峰杪春橫
一鏡中携壺兼荷插不減晉人風詩成閣筆天風
颯然飄其詩草盤旋直上太虛如神物掀舞將擲

地又為蒼鷹所擊竟不知其所止遂名為飛詩會

明月舟 蕪州人

明月舟喜聲色沈石田給以名妓招之即來而實無所
有壁間有菜花蛺蝶圖遂題其上云桃花生子菜生苔
細雨蛙聲出草萊一段春光都不見却教蝴蝶語飛來

李夢揚

字獻吉號崆峒慶陽人家大梁毛澄榜進士
初母娠公時夢日入懷故名後公病夫人夢

日沉海中公卒

李崆峒冬至觀菊賦詩云至日貪看九日花弄霜吞雪
轉宜誇思將正色留天地肯使陰陽管歲華寒帶已
包重放萼暖根應抱更生芽書雲莫誤禎祥奏斗

酒東籬自有家

先是正德七年九年黃河連清為世廟入繼大統之兆故
嘉靖初元李崆峒有歌曰元年正月又王春四海人稱拱
聖人已報岐山鳴彩鳳更傳闕內出麒麟 大明十帝轉
神明天意分賜太平紫蓋復從嘉靖始黃河先為聖人清
江陰高實高貴兄弟皆舉進士縣北有君山高得為目稱
君山主人李崆峒為作君山詩寄之曰一山背城起萬古
幾為君秀攬江心月雄吞海面東金陵通地脈玉港發人
文羨波收晉客中年卧紫芬又季札墳邊業春申邑後山
一江早晨鏡兩港曲成環不雨雲烟擁長春艸木斑隱君

梯萬丈倘許世人攀

陶臺使誇其分司桃花獨樹李崆峒往觀之次其韻曰老
懶今來特為花花奇新見主人誇入門風片時時墜近酒
春枝故故斜湖海一尊憐舊侶乾坤雙鬢愧年華明朝許
赴柴門約共醉東園萬樹霞

李崆峒出塞詩云黃河水遠漢宮牆河上秋風鷹幾行客
子過壕追野馬將軍韜箭射天狼黃臺古渡迷飛挽白日
橫空冷戰場聞道朔方多勇略只今誰是郭汾陽

顧

字玉華號東橋吳郡人家金陵朱希周榜進士有
知人鑒為當時風雅主盟

顧東橋才華在鄭少谷之上嘗有詩送鄭歸鑿峯云四月

燕山雨雪寒省郎多病復辭官路經海上三神島與在
仙人九轉丹玉洞桃花留笑靨滄江秋水濕漁竿爾家
谷口空長住安石東山望夫變鄭得詩擊節稱賞每
賦咏之

顧東橋亭於君叔宅懸燈賞藥花君叔索詩東橋知席賦
云銀燭高懸玉樹寒素花沈影是朱闌驚看日出曹柯裏
惡說武火一片殘波管描卷春爛漫芳纔斜見色檀藥明
刺此標知難續莫惜殷勤醉後看

邊

貢字廷賢號華康歷城人嘉慶橋同年進士

邊華泉與李崆峒友善時魏邊李在京師日以詩酒往

來後崆峒歸大梁元夕卧病有詩東華泉云憶昔金錢並
卜權稱心燈火獨長安鑪香欲散尚書省環珮先歸太乙
壇十載酒杯證五夜九衢遊馬閭午宮蓬飛轉合今同此
月滿梁園却自看邊舊為太常故有太乙壇之句華泉
除夕卧病亦有詩東崆峒云天涯卧病驚除夕河上逢人
感昔遊歲月浮生雙鳥翼風塵遠道一孤裘君還豈為
鱸魚膾我出真同雪夜子梅蕊柳條俱動色幾時携杖
並登樓

春日有懷崆峒云南中數往故人書北上蹉跎信轉疎四
海酒杯形影外十年詩草夢魂餘藏身笑我同方朔

作賦憐君過子虛春入吹臺芳草徧塔雲樓月近何如

王允思

字敬夫號汝波鄆州人俊才尤長於詞曲

其詩自之進論敬夫稱杜少陵
受其春亭身則寫詩謂李林甫者蓋指西涯
也李開之蓋大意能圖諸公亦謂敬夫輕薄
也

王敬夫與東德涵俱以詞曲名一時其秀麗雄爽康大不
如也敬夫將填詞以厚賞募園工杜門學唱三年然後操
筆德涵於歌彈尤妙每敬夫曲成德涵為奏之即老樂
師毋不擊節歎賞也

王敬夫雖工於詞曲而詩亦不落宋元體時謂急才有
無題一首云寂寞西風翡翠樓黃昏斜抱玉瑩候彩禽

影逐秦箫斷紅葉新隨御水流天外行雲難入夢
手中團扇易驚秋愁來只恐嫦娥笑明月疎簾不上鉤
玉漾波與李崆峒十四日夜飲有詩云萬戶秋風砧杵
哀殊鄉今夕故人來竹間涼露蕭蕭下樓上浮烟細細
迴地併柴門無道客家貧樽酒有餘杯踈簾碧玉簾須
同醉明月青天為爾開

康

海

字德涵號對山陝西武功人弘治壬戌狀元
共王叔夫名位差五而不情勝之倡和詩詞
流布人間遂為關西願袖

西亭宗室送康對山白牡丹一本康走筆寄謝云曾
傍瓜田搗藥欄欲憑光景慰衰殘聊同楚客憐芳艸

敢真梁園送牡丹老病只宜花解笑春鼠預想雪成團
攀援不戒三珠樹疑谷真漸雙玉盤

李夢陽以韓文章疏對瑾已讀出之酒不快前忿羅以他
事械至京下獄將置之死時康對山與夢陽同有才名
各自負不相下瑾叢對山嘗欲招致門下而對山不往瑾
恒先施飲其一至對山每職忘答之至是夢陽所親在國
璣詣獄謂夢陽曰子殆無生路矣惟康子可以解之夢陽
曰吾與康子素不相能今臨死生之際乃始托之獨不愧
於心乎吾寧死矣左曰不謂李子而為正夫之諒也強之
再三以片紙請書數字夢陽乃投筆曰對山拯我惟對山

能挾我左持書詣對山對山曰是誠在我我豈敢吝惡人之見而不為良友一辟咎也遂詣瑾焚香迎對山延置上座對山不少遜瑾曰有何好風吹得先生來也命左右設席對山曰吾有言告公公如聽我言當為公留不然吾且去矣瑾曰云何對山曰昔唐明皇任高力士寵冠羣臣且為李白脫靴公能之乎瑾曰即請為先生脫之對山曰不然今李夢陽高於李白數倍而海國萬不及一者也下獄而公不為之援奈何歛為白等脫靴哉即奮衣起瑾固止之曰此朝廷事今聞命即當幹旋之對山遂解帶與痛飲天明始夢陽遂得釋歸而對山自是與瑾往復竟

以此廢棄

何景明

字仲默號大漫東海榜進士在京師日每有譏集常閉目坐不與同人交一言一日每錄人携酒樽至會所手執一卮坐園榻上傲然不屑客數徐起去

何仲默九月八日王宗哲宅見菊有詩曰燕臺菊樹艷秋堂楚客鄉心益渺茫人世幾回逢一笑天涯明日過重陽高雲錦石寒相映細雨晴沙濕不妨況是石丞多雅詠可能無興醉花傍

李西涯生日何仲默壽以詩時篇章成帙西涯獨喜何詩其詩曰黃閣文章馮大雅玉機功業贊維新十年天下先憂淚五畝園中獨樂身南極壽星朝北斗靈芝仙草映長

春裝公郭相者前代社稷蒼生望老臣

何仲默有回文詩云絃中曲怨不同調早見相如病骨銷
眠獨夜烏啼渺渺夢多春草碧迢迢烟生暗閣鷺沈鏡日
落空樓鳳罷簫年往恨花飄水逝傳書有鴈一停梳

徐禎卿

字昌穀，吳興人。進士。其詩甚奇，嘗占籍焉。與吳趨、喜賓相友善，實獨能評焉。於石田沈周南濂揚，皆吉由也。而名詩皆其如徐禎卿詩。祀京兆書沈山人，五足稱三絕。

徐昌穀詩初沿晚季，迨舉進士，見李獻吉始大悔改其樂府選體歌行絕句，遂與獻吉爭雄旗鼓。有寄獻吉一律云：汝放金鷄別帝鄉，何如李白在潯陽。日暮經過燕市曲，解裘同醉酒壚傍。徘徊桂樹涼風發，仰視明河秋夜長。此去

梁園逢雨雪，知予遙度亦城梁。又感興懷獻吉云：旅舍秋風動，客裏殘花秋。日伴殘杯虛名久，愧為詩累白狼。那能免物猜，落網京華空。老大旅魂江滢好，歸來山川翹首浮雲迫，倚杖遙登何處臺。

鄭善夫

字繼之，號小谷，福州人。徐昌穀同年進士。仕至南京，封中書典友。人期曰明年海上。

鄭少谷好遊名山，嘗登金山妙高臺，留詩云：雲海冥冥望不迴，鯨波東蹴巨靈開。中天樓閣虛無裡，南國風烟江漢來。世短動經多事日，愁長況上望京臺。白門金鼓維揚卒，落日空傳黃竹哀。

鄭少谷竹枝詞云西澗西邊東澗東千山不斷萬山通謝
豹見春啼出血王孫上樹捷如風梨嶺遙於楓嶺遙小閨
高北大閨高備夫過嶺如平地一歲來迴一百遭

鄭少谷初不識王浚川作漫興十首中有云海內談詩王
子衡春風坐遍魯諸生浚卒王始知之為位而哭走
使千里致奠為經紀其喪仍刻其道文云

王廷相

字子衡號浚川洛州人籍河南雋封弘治壬戌進士官左都御史兼大司馬其詩如魏憲

編吹白羽失涼

王浚川五月題云五月涪江信水生淒迷風雨下夔城舟
經巴子峽東夜心折清猿樹裡聲逐客漫摹幽岸並孤臣

空濯舊時纓沅湘何處三閭國欲擬招魂弔屈平

王浚川寄何粹夫云蓬影迴灞曲秋文星縹緲鳳池頭
比年書信勞想慰此日風塵悵獨遊學士官間今綠水
道人心遠夢滄洲何時五嶽同攜手石耳龍芝遂所求

孟

洋字望之號無涯更有涯信陽人

孟望之與何仲默同生一區時稱二美其詩逸氣超羣橫
不可割嘗登驪山絕頂題云翠嶽丹梯雲霧端朝元高閣
盛遊觀芙蓉映日三秋出檜栢生風五月寒花外旌旗卷
駐輦柳邊燈火夜迴鑾漢宮秦墓俱芳草渭水終南
嶽嶽者

孟望之九日登泰山題云泰嶽風高不可當登臨况復是
重陽杯傾下映滄溟色帽且平依北斗傍魯甸風雲流
野日菊門鴻雁入烟霜雄圖盛節俱陳跡城郭蕭
自八荒

殷雲霄

字近夫山東壽張人官南工科給事中

殷近夫與太白山人多唱和其風度似之有友人携酒過
官舍近夫次杜韻謝云縣齋微雨過蒼苔越客芳樽句
晚開池畔好風驅暑去松間明月逐人來三年戎馬身無
定千里鄉書鴈未回痛飲狂歌聊復爾不堪愁病兩相催
戴仲鵠有堂名晚宜殷近夫寄以詩云醉後分携不記吾

晚宜堂畔費招呼人歸別浦江聲遠鶴舞閒庭月
影孤邂逅我堪懷叔度風塵誰復問狂夫他時相憶
還勞子已約東溟舊釣徒

方

蒙

字思道號宗校開化人鄭少谷之友凡江南山水佳處皆有題詠

方崇陵雅好山水築室杭之石屋少師夏公言為都諫時
贈以詩云錢唐西湖好林麓白石清泉翳修竹湖山有
樓出木杪勝處憑高此奇獨崇陵野客善題詩彩毫
落希無停思日日出遊湖上寺有時醉卧湖船裏風流
不減李青蓮氣岸真同杜子美倚欄拍手長短歌
白雲飛起青山多曾中萬疊煙霞癖不受人間一塵

逼只有看山眼最青無奈憂時鬢先白樓中把酒送
飛鴻酒醒夢迴滄海東客來時袖中巾大半沾翰藻
西湖飛來峯石上佛像是勝國時楊理僧所琢下天竺
後壁是王叔明畫其剝落處時孫宰子補之方棠陵
為秋官即處囚江南歸省過杭索筆題曰飛來峯
天奇也自楊總統琢之天奇損矣叔明畫人奇也自孫宰
子補之人奇索矣此二者乃山中千載不平疑案平法官
也不翻是案何以服人
方棠陵以廣東憲副入賀張崑崙山人餞之方曰君詩
雖佳而非情實無山稱山無水賦水非歡而暢不戚而

哀予詩雖劣情實具在張答曰詩人婉辭托物若文王之
思后妃豈必臨河洲見雉鳩耶即如餞行何必携百壺酒
而云清酒百壺惟筍及蒲若揀情實則老酒一瓶豆腐麵
勛耳京師聞者大快

孟淑卿蘇人訓導澄之女號荆居士其詩見徐昌穀
紀事

孟淑卿嘗論朱淑貞詩曰作詩須脫胎化質僧詩無香
火氣乃佳女子鉛粉不點朱生有佞病李易安可與語耳
然性黠朗不忌客世以此病之嘗過惠日菴訪尼僧書其
亭曰瑟瑟牆圍小小亭竹林深處晝冥冥紅塵不到無餘
事一炷烟消兩卷經

孟淑卿春歸詩云落盡梨花拍堤淒淒芳草望中迷無
愁最走枝頭鳥不管人愁只管啼

對鏡云清晨對鳳套含情強裝束既已命如塵何須顏
似玉 楊妃菊云霓裳舞罷小腰肢低首臨風幾許思莫
恠姿容太妖冶半綠印酒半燕支 觀蓮美人圖云綠槐

蟬靜日偏長懶藝金爐百和香莫摘池中蓮子看空圖
中多半是空房 春閨圖云粧樓倚倦怯啼鴉寶髻

慵簪茉莉花蝶粉蜂黃渾褪却不應人尚在天涯

席上贈妓云石榴裙子梅纖腰唱徹新聲換玉簫背倚
東風偷拭淚為誰腸斷為誰嬌

相陶真人力救鮮久之乃罷免猶摘杖孝思三十當是時
孝思將八十矣了不怖懼取錦衣獄中柱械之類八日制
獄八景為詩紀之衆爭咎孝思掣其筆曰君正坐詩至此
耳尚何呶唔為孝思澹然咏不輟曰坐詩當死今不作詩
得免死耶出獄時謝茂秦貽之詩有云白首余生逢聖主
青山何意見騷人孝思方病杖創甚呻吟間猶口占韻以
謝人謂孝思意氣差勝蘇長公才不及耳

張居正

字叔大號太岳江陵人
萬曆間官不納

張太岳舟泊漢江望黃鶴樓賦詩曰楓霜蘆雪淨江烟
錦石遊鱗清可憐賈客帆檣雲裏見仙人樓閣鏡中懸

九秋槎影橫清漢一笛梅花落遠天無限滄洲漁父意夜
深高詠獨鳴舷

李言恭

字惟寅號秀巖泗洲人隆萬間臨淮侯

李月渠僉憲招臨淮候飲黃鶴樓臨淮有詩曰勝地慚
非作賦才青樽今向大江開當年黃鶴半雲去何處梅花
笛裏來風捲潮聲喧島嶼日斜帆影上樓臺相逢俱是
他鄉客休問湘陵社宇哀

文

璧

字徵明以字行溫州刺史林次子也原籍衡山人故父子皆爲衡山父自號交木徵明生少後於祝允明而與徐禎卿唐寅齊名及善又與蔡羽王寵同傾一時諸人皆先卒惟徵明在名益起

片雨絲絲蒿對曰金闕九重聖壽萬年春蕩蕩識者
以為有宰輔氣

明初故事立春日京兆役民以鼓笛管歌沿門報春嚴
介溪有詩曰舊都遺俗是臯平又聽盈門鼓吹聲栢酒
競傳知膳味土牛初敵識春耕萬家梅柳開烟市雙闕
星河隱鳳城萍海客遊今老大自慚癯質玷華纓

吾汝揖狀元及第嚴介溪贈以詩曰榜書華蓋徹明
開第一仙人待工才三月韶光融禁苑九天嘉氣擁樓臺
文成盡說蟠胸錦繡唱初驚逸殿雷此日重闈占喜信泥
金借問幾時迴

胡纘宗字孝思天水人

胡孝思嘗為蘇即字才敏風流前後罕儷公暇多游行湖
山園亭間從諸名士一觴一咏題墨淋漓遍於壁石後遷
御史中丞撫河南肅帝幸楚為一律紀事云聞道鑿興曉
渡河嶽雲縹緲歲時珂下宮玉帛嵩呼感萬國衣冠尚負
多鎖鑰北門留統制璿璣南極尾義和穆天八駿空飛電
湘竹英皇淚不磨刻之石後以他事坐罷家居者數載矣
嘗朴一貪令王聯其人為戶部主事以不識免故人下獄
當死乃指穆天湘竹為怨望呪詛而所繇成獄及生平睚
眦皆指為孝思奸黨奏之上大怒悉捕下獄欲論死分宜

山湖錄馬齋

楊

慎

字用修號井菴四川成都人少師廷和長子也年二十四狀元及第

太宰夏松泉七十楊用修壽以詩曰赤鳥歸來鬢未星
紫垣光耀照涪陵山中宰相無塵事河上仙翁有道經春
色又驚梅蓋白薰風幾換荔枝青停雲問月多篇咏何
日滄浪一共聽

楊用修婦亦有才情楊久戍滇中婦寄一律云鴈飛
曾不到衡陽錦字何由寄永昌三春花柳妾薄命
六詔風烟君斷腸日歸日歸愁歲暮其雨其雨怨朝陽
相聞空有刀環約何日金鷄下夜郎

常

倫

字明卿沁水人楊慎榜進士

常倫有詩吊韓信曰漢代稱聖武將軍第一人禍奇綠
躡足功大不謀身帶礪山河在丹青祠廟新長陵一杯
土寂寞亦三秦當時為中原豪俠之冠

肅皇帝入繼紀元內閣初擬明良次嘉靖次紹治上特用
嘉靖云一日命翰林賦嘉靖二字徐階應制曰士本
原來大丈夫口稱萬歲與三呼一橫直道乾坤大兩豎斜
飛社稷扶加官加祿加爵位立綱立紀皇圖主人自有千
秋福月正當天照五湖上大悅

嚴嵩字維中號介溪分宜人

嚴嵩十二歲遊郡庠有提學為句曰玉闈千里鄉心一

縱橫未結甚困及抵家父母悲泣適當必欲
發極者視衣衾極發乃一白髮叟大駭異之
棄屍于地以結青從奴從奴莫能對其夜夢
大賓曰此叟非故然向者貌亦非故衣叟
固我前身上帝憫其苦學白首不第托生汝
家暫享榮名以副其志耳變形者不忘其初
也父母由是罷悲泣仍納屍極中以葬之

戴大賓八歲遊泮主師指廳上椅屬對云虎皮褥蓋太師
椅即對曰兔毫筆寫狀元坊主師大奇之十三中鄉試有
貴公來謁其父見大賓戲庭側尚是嬰稚以為業童子執
也出一對曰月圓即鹿曰風扁問風何嘗扁曰側縫皆入
不扁何能又出一對曰鳳鳴即應曰牛舞問牛何嘗舞曰
百獸率舞不在其中耶貴公大加嘆賞詢之即大賓也

已成鄉舉矣對語皆舍利云

海昌董氏二十嫁為朱俊妻三載夫亡生子鑑甫二歲董水漿不入口者三日或勸曰子在而同夫死為諒溝瀆無益乃強起飲食晝夜哭不絕聲聞者憐之戴大員弔一詩曰望夫歸夫歸定何時兒哭夫不聞妻哭夫不知此身不惜化為石汝先無母當怨誰芳草年年青吁嗟夫兮歸不歸兒勿哭兒哭傷母心汝翁棄汝去汝母愛汝不敢喚何日兒當言何日兒當步母履兒兮若復苦吁嗟母兮莫作潘郎負阿母後鑑果能樹立當道為表其閭曰慈節云

朱桂英

海昌女子號
養成道人

朱氏嘗過虎邱山題詩壁上云梵閣頻臨入紫霞憑欄極目渺無涯天連淮海三千里烟鎖吳城十萬家南北舟航搖落日高低邱隴接平沙老僧不管興亡事安坐蒲團課發華

孫一元

字大初號太
白山人

正德間孫一元長寓吳越因家杭之南屏山其新卜居詩云石上藤蘿對夕曛解衣長日坐來頻挽回滄海真無計領略青山合有人養鶴似嫌雙口累為漁人過一生身相逢惟是南屏老獨樹柴門許結鄰

孫大初與設近夫泛舟西湖大初戴華陽中被高士服把酒四望謂近夫曰昔青蓮居士李白與尚書郎張謂泛西湖南湖因改為郎官湖今日予與子遊顏追蹟前事西湖因可為詩湖矣時乙極醉信口成長篇抵暮而歸

孫大初嘗以所佩日本小劍遺設近夫因作公莫舞云情空一夜走白鵝河鼓下照寒江涓萬塵之山元氣裂神物將化天有為鐔頭鷲見赤花古輓輻純鈎皆其數千年碧血燐火明萬里陰風留謔語帝王氣象佳葱蔥玉虹提携行相從坐上酒酣公莫舞要是當年隆準公

戴大賓

字寅仲甫田人正德戊辰探花及第時年十四授翰林院編修尋卒其家以長歸凡張極用純

文衡山不就寧藩之徵有病起遣懷二律云潦倒儒宮二十年業緣仍在利名間敢言冀地無良馬深愧淮南賦小山病起秋風吹白髮雨中黃葉暗松關不嫌窮巷頻回轍消受爐香一味閑 經時臥病漸經過自撥閒愁對酒歌意外紛紜如命在古來賢達惹名多千金逸驥空求膏萬里冥鴻肯受羅心事悠悠那復識白頭辛苦服儒科後字藩敗九應辟者崎嶇萬狀公獨晏然始知公不可及云

嘉靖初林見素再起為刑部尚書方到京適文衡山應貢至見素首造其館遍稱於臺省諸公時喬白巖為

太宰素重見素乃力為主張授翰林待詔見素曰吾
此行為文徵仲子此一事庶不為徒行矣在翰林衛為
姚明山揚方城所窘時昌言於眾曰我衙門中不是畫院
乃容畫匠處此耶惟黃泰泉馬西玄陳石亭與衡山相
得甚歡時共酬唱有雨中放朝詩云霏微芳潤浥霓
旌歷落丹墀散履聲暝色浮烟迷左掖碧雲將雨近西
清柳垂青瑣千絲重水落銀橋萬玉鳴沾灑不辭袍
袖濕天街塵淨馬蹄輕

錢同愛少美才華且有俠氣與文衡山最相得衡山長
郎壽承即其婿也同愛好生色每飲必用妓衡山平

山湖鏡事類

生不見妓女二公若鶯猶不同器然相與一世終不失
歡衡山嘗題一畫贈同愛云圍坐清談麈尾長墨痕狼籍
練裙香水亭紉扇歌楊柳春院琵琶醉海棠王謝風流
才子第齊梁烟月錦篇章毫華豈是泥沙物好在揮書
白玉堂蓋寫同愛之風流宛如畫出而衡山才情美麗當

亦不減宋廣平矣

錢同愛字孔周少年豪華游俠最好聲色
一日請衡山泛石湖偃趁山船以行喚妓匿之稍

中船既開守妓出衡山見之惶惶求去同愛命舟人速行衡
山倉迫無計知同愛平生極好潔有米南宮倪雲林之癖
衡真率不甚點檢服飾其足統甚臭至不可向衡山即
跪去襪以足統弄遂被拂于同愛頭面上同愛至不能忍即令舟
人泊船放衡山登岸

文衡山最喜評校書畫每客至輒入書房中捧卷出展過

復捧入數及不倦一日何元朗來訪衡山書一長幅贈之曰
高天厚地千年日虹月滄江百里舟君似南宮抱深癖我
於東野欲低頭蒼苔白石柴門迥寂畫清陰別院幽自
笑子雲其落^葉故入鹿麕肯淹留後題云元朗自雲間
來訪兼載所藏古圖書見示淹留竟日奉贈^詩句高天厚
地乃東野詩中語也

黃省曾字勉之號五嶽山人

黃勉之風流儒雅卓越罕羣嘉靖戊戌當試春官適田
子執道吳門與談西湖之勝便輟裝不北上往遊西湖盤
桓累月勉之自號五嶽山人其自稱于人亦曰山人田戲

嶽湖詩集

之曰子誠山人也癖耽山水不顧功名可謂山興瘦骨輕
軀乘危涉險不煩筇策上下如飛可謂山足目擊清
輝便覺醉飽飯^一溢飲可曠旬可謂山腹談說形
勝窮狀真妙含搜咀嚙歌詠隨之若易牙調味口欲
流涎可謂舌解意蒼頭追隨不倦搜奇剔隱以報主
人可謂山僕備此五者而謂之山人不亦宜乎坐客為之
大笑

瘳道南字鳴吾湖廣人

瘳道南為舉人卒業南雍與南妓陳淑女狎瘳有詠
裴尼一絕云白練輕衫裴金蓮步已移莫言長在地也

有上天時又嘗與陳淑女聯句詠棐桌云木屑原來斧
鑿成原暫來低處立功名陳雖然不作擎天柱原
也斷人間枉不平陳

高叔嗣字子業號蘇門洛陽人嘉靖癸未進士

高蘇門飲平定孫太守宅孫時壽八十二蘇門贈詩曰
榆闌日出滿晴暉留客芳樽盡夜歸本戀青山辭虎竹
其垂白髮守漁磯藥欄傍戶花香入藤樹當庭葉
露微便向磻溪問衰健周王仍欲夢熊飛

袁 袁字永之嘉靖丙戌進士

袁襄七歲時即穎悟殊等所親有仕泰安吏目歸者

以扇索詩遂信手書曰蓮幕清風滿春山歸來林
下一人間宦情恰似秋雲薄相對黃花滿笑顏

喬世寧字景叔耀州人官學憲

喬景叔嘉靖己酉歲以楚藩參入賀萬壽携行卷百
餘首示王元美元美最愛其寄王太史元思謫戍王壘
一律云學士兩朝供奉班上林詞賦萬人傳一從玉壘長
為客幾放金雞未擬還聞道買田臨灌口能忘歸馬向
秦川五陵他日多豪俊空望城南尺五天

李春芳字子實揚州興化人號石麓

世廟自號天河釣叟命群臣賦詩李春芳應制獨

為稱旨其詩曰紅竿百尺倚清流獨泛仙槎犯斗牛
光拱衆星為玉餌象垂新月作銀鉤撒開烟水三千
丈坐老乾坤億萬秋相遇玉皇如有問絲綸今屬天
明叔

諸大受字端甫號南明山陰人嘉靖丙辰狀元

高崑崙太史奉使還蜀諸南明送以詩云清宵天祿
正然暮暫捧周圭出玉墀回望五雲天咫尺行看三峽
路遙迤晚風亂度猿聲急曉月橫浮嶽色奇知是
相如擅詞賦登臨到處有新詩

李攀龍字子鱗號滄溟濟南歷城人官按察使

李于鱗為按察副使視陝西學而鄉人殷者來巡撫
殷以刻覈名尤傲而無禮嘗下檄于鱗代撰奠章及
送行序于鱗不樂稱病乞歸殷固留之入謝乃請曰
臺下但以一介來命不則赫蹏見屬無不應者似不必
檄也殷愕然起謝過有所屬撰以名刺往而久之復移
檄于鱗志曰彼豈以我重去官耶即上疏乞休不待報竟
歸吏部惜之用何景明例許養疾疾愈起用蓋異數也
于鱗歸杜門嘗為詩有云意氣還從我輩生功名且付兒
曹五之句

李于鱗懷宗子相詩薊門秋杪送仙槎此日開樽感歲華

卧病山中生桂樹懷人江上落梅花春來鴻雁書千里夜
色樓雪萬家南越東吳獨還往應憐薄宦滯天涯子相每誦
中聯自嘆以為不可及

殷太史正甫至自泰山李于鱗贈詩曰明堂天子昔登壇
御道風流擁漢官海色迴臨三觀動春陰不散五松寒白
雲忽向對中出玉牒誰從篋裏看此日滿朝求禪草相如
早晚入長安又作詩問正甫云上宮春色自何年阿閣神
房幾洞天囊裏定携三秀草懷中曾擬四愁篇篇射牛漢
蹟今猶在繫馬吳門似杳然七十二家論祀典還朝奏聖
人前

李于鱗寄題王元美藏經閣云宮堯飛閣太湖傍有客
翻經日滿床白馬尚留霜練影彩毫應帶雨花香當年
張椽生杖輿何處支公坐道場君自風流兼二子吳門極
日正茫茫

李于鱗題周天球小像云落魄吳門五十春懶從高閣畫
麒麟此中墨客爭知妙何處詞人更有真白眼自宜置邱
壑紅顏元不染風塵東牆休挂喬家女夜恐周郎作後身
王世貞字元美弟世懋字敬美海外有鳳麟洲兄弟各以為號

楚人陸生嘗從軍得官而善按摩多戲術王元美贈詩曰
翩翩裘馬俠兒風青眼人間計未窮早歲散金收劍客中

年餐玉禮壺公顏從熊鳥方中駐樽向魚龍戲裏空日月
任他雙轉轂江湖隨意一飄蓬

王弼州有鶴詩云綺質霜毛種種殊飛鳴元只應庭除雜
邊斤鷄聊同適講上饑鷹故不如怖後長依阿育塔馴來
還寄曲江書相看總是銜恩侶翹首雲霄思有餘

余應舉

字德甫南昌人王元美初成進士隸事大理山刺李伯
承伯承為通於李于鱗已于鱗所善謝茂秦未已徐
子與縉公賢字子相來已吳明卿及德甫來已張肖甫
來吟咏時流布人間稱才子或成才子

余德甫與王元美諸人為詩聲名頗相上下其再寄元美
兄弟云濁酒柴門老更狂不因時俗問行藏芙蓉秋晚空
江海薜荔春深勝鷓鴣楚曲何人堪孺子吳中二美得王

小別錄

即天門夜半風雷起銷盡人間六月霜

吳化卿先官中舍後為侍御余德甫贈詩曰三湘芳艸隔
天涯一自鳴珂幾歲華為府新栽周史栢鳳池舊染漢宮
麻賦成秋色寒飛雪興引春杯夜注霞偶為詞源相問訊
到知郢里是君家

吳國倫

字明卿號川樓興國州人

吳川樓為余德甫賦湖上草堂云萬戶朱樓夾廣衛憐君
小築寄城隅坐中山色群書擁枕上江聲四壁虛奇字故
人多載酒席門長者漫停車我來竟日壚頭醉風景何
曾異敝廬 歐楨伯寄詩吳明卿有云可能一字寄蓬蒿

明卿答詩云一失風波萬里餘十年消息數行書張騫
異域迷通道唐尹江潭困卜居自是青雲遊子薄非關白
髮故人疎君今且莫深巖穴合有新知薦子虛

吳明卿將發貴州留題署中云已分孤臣老百變除書猶
自發燕關官同太史周南寄節似張騫異域還白首從人
增薄祿彩毫隨處紀名山夜即臺畔江如珥別去仍懸夢寐關

宗

臣字子相號方城揚州興化人嘉靖間官學憲

宗子相夜召吳明卿飲明卿報言病目畏燈火子相走筆
戲簡二絕云秋雲落盡瀟湘曲更有何人抱寒玉堂前銀
燭豈黃塵相逢不肯開君目 昨日見君雙眼青今日見

君雙眼赤江南百戰大地摧豈應欲化長弘碧

徐中行

字子與號龍灣長興人嘉靖間官方伯

李于鱗書徵王元美徐子與為文會于吳山意氣豪甚子
與賦二詩壯之龍門高倚浙江邊海內賢豪大會年詞賦
有盟歸掌握索鞭何地不周旋縱橫南紀星辰動氣色中
興日月懸萬態盡銷吾黨在狂歌還似薊門前

高壇文會遠相同不讓談天碣石宮授簡中原高白雪披
襟大海起雄風重來五嶽神逾王老去千秋詩轉工却笑
永和修禊者虛將翰墨擅江東

梁有譽

字公實號蘭汀居士嘉靖中官主事

梁公實有吊吳宮詩日月墮平湖漫不流烟波何處可消
愁千年人傍要離塚百頃誰尋范蠡舟廊下悲風聞響屐
堂前清宴憶傳籌竹枝似寫當年恨聲起吳江葉葉秋
又揚州悼隋離宮詩云李花歌罷益淒其正是迷樓縱
樂時夜月遼魂哀鐵騎春風淮柳拂鸞旗斗邊蛇起
妖誰識帳裏鵬來事可悲千載故基何處覓杜鵑啼
上野棠枝藻井離魂駐彩霞錦帆一去已無家淒涼
夜月樓前舞零落春風杖外花殘燒繞原碑卧草夕
陽依岸柳藏鴉可憐河水滔滔逝不識人間有歲華

謝

榛字茂秦號四溪山人以救盧次樞北遊燕刻
意吟咏遂成一家

崑湖鎮雲齋

謝茂秦遊天壇賦七言一律天畔飛霞照萬山尋易山字
為峯遂成絕句曰度嶺攀崖自一筇黃冠竹下偶相逢振
衣直上昇仙石天畔飛霞照萬峯

謝茂秦賦牡丹曰花神默默殿春殘京洛名家識面難國
色從來有人妬莫教紅袖倚闌干及讀羊士諤郡中即事
曰紅香落盡暗香殘葉上秋光白露寒越女含情已恨莫
教長袖倚闌干因與暗合遂刪已作

有客問作詩之法於謝茂秦請出一字為韻以試心思乃
得天字遂成三十六句云林開鳥雀天鷗號月黑天春雲
欲雨天斜陽未忝天明河半在天一掉到江天荷影亂湖

天帆陰瘴江天千江各貯天海氣混茫天霜冷菊花天雲
慘戰場天野燒氣蒸天鷹揚朔漢天馬見渥洼天神龍穴
海天湖抱岳陽天饑饉叫雪天鐘磬徹諸天心空走裏天
鶴夢不離天濁水混青天東南百越天江波不定天雲蘿
隱洞天丹氣夜薰天登嶽上門天隴樹揮秦天霜清瘴厲
天氣飄漢水天冰開雁沼天海簸大鵬天崩斷五羊天微
茫畫裏天人老醉鄉天又用天字起得十二句云天馬行
無迹天覆空青色天高籠鳥心天陰鬼火亂天寒鷹鳥力
健天聚峨眉雪天勢海相吞天風助開虎天山雄漢塞天
長接鄧林天晴百鳥散天垂四野青又第二用天字得十

嶧湖鍾雲齋

二句云井天開地鏡鈞天奏太和蜀天低劔閣雲天渾一
色木天通夜鼠羅天昭象緯楚天三峽斷海天騰蜃氣諸
天空色界江天月兩分霜天紅樹老通天鳥道寒又第三
用天字得十二句云夜燕天街靈孤峯天外出風暖天絲
度靜中天籟起隱見天河影映開天一線漢北天常雪日
高天更青霞明天姥峯禪林天雨花雲踈天色澹井平天
影出又第四用天字得十二句云風響參天樹斲壑嶺蜀
天開混沌是天胚萬物各天機出塞胡天盡龍聞海天
翻雁得楚天春紅截江天碧玉氣浮天關蹄涔縮天影秋
氣澄天宇到海得天多客謝而去顧茂秦笑曰子何大世

天機也

大梁李生謝茂秦詩友也早過茂秦留酌談及造句之法
因出燈字為韻得四十句云烟葦出魚燈書生半夜燈山
扉樹裏燈風幢亂佛燈心空一慧燈塔閃半空燈石火點
船燈蛾影隔籠燈厨煙夜罩燈倦客望村燈風雨異鄉燈
山鬼弄昏燈夜憐病中燈穴鼠暗窺燈霜風逼旅燈紀夢
坐呼燈江樓兩岸燈屋漏夜移燈金粟吐華燈仙家月是
燈思婦背孤燈形影共寒燈寤昏夢後燈調鷹徹夜燈晨
談共瓦燈暮罷暗篝燈呼盧夜盡燈樹隱酒樓燈村夜織
麻燈除夜兩年燈鬼火戰場燈林疎見遠燈夜泊聚船燈

海舶浪搖燈殿列九華燈靈燄鳳高燈春宮萬戶燈李生
曰少陵止有舟雪灑寒燈之句子何燈字之多也因大嘆服

候一元

號二谷浙樂清人
嘉靖間官布政

候二谷贈王公督學楚中詩云長江千里白波來畫舸風
輕五兩催新雨晚看雷澤漲冰壺秋映洞庭開洲前落月
聞湘瑟峽外飛雲見楚臺辭賦郢中應一變漢家方重馬
卿才

候一麟酷傲右丞如四顧徒餘壁一床空有書好道髮新
白為儒家舊貧每因枕上夢識得前山皆得意句也與
一元時稱花夢

穆文熙字敬甫號少春東明人

莆田陳本容也罷先生孫也將詣都下携少春贈之詩且曰爾書法自茲有價周公瑕之後即當以毛穎登壇也詩曰隔歲別驚喜乍舒憑陵彩筆近何如劍鋒自悟張顛草石鼓兼傳史籀書客裏秋風一榻外行邊寒雨片帆除知君到處名逾重洛下人爭歎應徐

葉夢熊以言事放逐後十餘歲又擢安慶太守穆少春寄詩云傾蓋當年事已奇更於霄漢幾追隨直名頓向批鱗起俠氣兼從說劍知一別羅浮空有夢十年漳水香無期循良何日徵黃霸惆悵天南歲暮時

嶺湖詩集

徐渭

字文長山陰諸生號青藤道人薛公憲校越時奇其才有國士之目中丞胡公宗憲聞之客諸幕會得白鹿屬文長作表表上永陵喜文長名由此大振

徐文長有題水仙花詩云百品嬌春俗却春一清無可擬丰神銀鈿縞袂田家婦絕粒休糧女道人又自題石榴芭蕉圖云蕉葉屠埋短後衣墨榴鐵繡虎斑皮老夫貌此堪誰比朱亥鎚臨袖口時

錢謙益號牧齋官宗伯

天啓乙丑五月奉詔削籍南歸自潞河登舟兩月方達京口塗中銜恩感事有詩曰破帽青衫出禁城主恩容易許歸耕趁朝龍尾還如夢穩卧牛衣得此生門外天涯還客

路橋邊風雪寒驪清漢家中葉方全盛五噫何勞歎不
平 雙鸞飄蕭類轉蓬布帆無恙向江東豈知路鬼柳榆
日猶借河神舶趁風遠駕那須存老馬高飛誰與弋冥鴻
江天回首真寥廓不礙微雲綴碧空錢牧齋有寄東江
毛總戎詩曰鳴綠江頭建鼓旂間閱百戰壯軍威青天自
許孤忠在赤手新擒叛將歸夜靜舉烽連鹿島月明傳
箭過鼉磯紛紛肉食皆臣子絕域看君卧鐵衣

天啟初潁川張遠度買田潁南之中邨地多桃花林一日
携榼獨游見耕而歌者徘徊曠間聽之皆杜詩也遂呼與
語耕者自言王姓名清臣舊有田畏徭役盡委其族

明湖歸野齋

今為人傭耕少曾讀書客有遺一冊於其舍者卷無首尾
讀而愛之故嘗歌亦不知杜甫為何人也異日遠度過其
廬見舊歷背煤字漫滅乃燒細枝為筆所書皆所作詩
後徑亂不知所在張獨記其一篇云人生如汎梗飄飄殊
無根飲啄得幾許營營晨與昏對此春日好荷鋤出南
原近觀草色敷靜聽鳥語繁諸有弄花本雜詩主真
元恍然似供我字不倒清樽有身貴適意窮達安足
論此亦杜五郎之流歟

閻爾梅

字古古崇禎庚午舉人江南溧陽人也

姚現聞於崇禎三年庚午以右春坊庶子主順天鄉試四

汗陞詹事兼翰林院侍讀學士十五年降少詹事掌南
京翰林院印丹次淮陰閻古古晤而送之詩曰雪映湖山
曙色零霜帆搖動楚江雲能將大業垂天地豈獨宏詞著
典墳八俊同歸陳仲舉三吳不朽范希文聖明思造南都
土暫借先生建彩霞

鳳蕭燕山集翠群翔風南吹羽翁宮商擲地金花語日
月經天石鼓文屢向經筵陳六事孤從黨部主三君次宗
開館雞籠後江左千年睹慶雲

壬申歲暮閻古古附姚少詹舟共抵吳門下榻篤正堂中
與文初瑞初朝夕講論次春諸大老名士約期候姚少詹

古古稱遠僭坐賓筵同席有吳無障默錢牧齋謙益

張異度世偉文湛持震孟徐九一沂夏彞仲九彞楊維斗

廷樞唐興公昌世張天如溥張受先采陳卧子子龍項

仲展聲固秦孔南鏞朱雲子隗徐武子樹古古感

而志之詩曰玉蠟金彝紫燭長充厨禮樂麗琅琅公卿執

酌歌魚鹿弟子橫經集籟堂汗浹講筵揆府忘書刊明黨

士林香嘉賓喜坐春風久未覺晨鐘發瑞光閭古古觀

虎邱祭薦壇者詩云初冬黑時具冠裳告朔喧闐傀儡

場短簿簪花儺厲鬼生公舉箸飯真娘汗尊仍用先朝

製血食分沾故土香盼豐融人吏散蕭亡紅葉委山塘

劉孔和字節之相國鴻訓之子長山人也

劉節之為詩豪邁雄放有東坡放翁之風明末率義旅南渡劉澤清忌而殺之有日損堂集一代奇才也題趙松雪宮女啜茗圖云秋宮肅肅古衣裳靜女無愁黛亦蒼采點踈螢和月色絹頭已作百年涼屋山遺恨捲黃沙彩筆王孫弗憶家忍向卷中摹舊事直須羞煞後庭花聽小史燕子彈琴云高梧修竹晚沈沈侍子垂簾拂素琴聽盡明光三十段碧池涼雨一時深

王遵坦字太平太僕少卿深之子益都人也

王太平博雅嗜古詩學楊升菴源本樂府與劉公子

節之唱和齊名有願學齊集題項王本紀云英雄竟以成敗論嗟哉帝王豈有真亞父不乃考終淮陰逃死未央宮是知仁與不仁異楚亡漢王亦細事垓下何必更悲歌虞兮呂兮較若何詠古玉鏡子云世間銅臭久塵埋圓璧千年出洛街晚步想隨雙鳳珮晚妝應照九鸞鏡釵微茫斑駁雲生面錯落光明月入懷最好瓊樓伴仙子素娥斜捧上瑤塔南渡依劉澤清澤清既殺劉節之王遂北走歸國隨肅王定蜀署四川巡撫卒於閩中

倭國

吳自太伯至夫差二十五世句踐滅吳其子孫支庶入海為倭故通鑑前編注云今日日本國吳太伯之後也

明初嘗欲征倭其國王遣使嚙哩嘛哈奉表乞降上問倭國風俗何如嚙哩嘛哈以詩荅曰國比中原國人如上古人衣冠唐制度禮樂漢君臣銀甕蕩新酒金刀膾細鱗年年三二月桃李一般春

成化甲午倭人入貢見蜀葵花不識問何名人給之曰此一丈紅也其人以詩狀其花云花於木槿花相似葉於芙蓉葉一般五尺闌干遮不盡尚留一半與人看

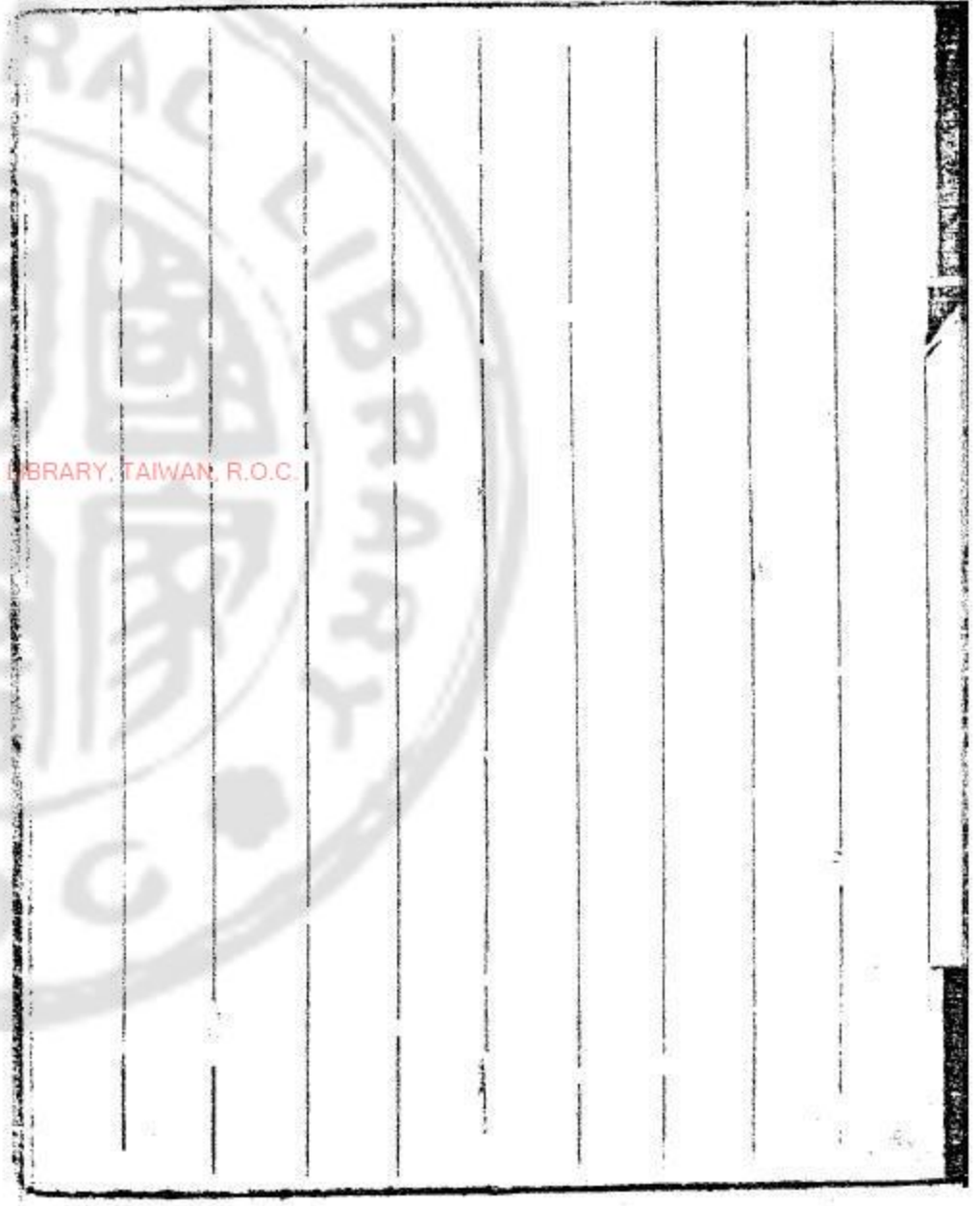
正德間有日本國使者經西湖題詩云昔年曾見此湖圖不信人間有此湖今日親從湖上過畫工猶自欠工夫天啟中朝鮮使臣金尚憲字叔度由登州入貢鄒平張忠

西湖題詩

定公華東館之於家刻其詩一卷頗多佳句如三秋海岸初賓雁五夜天文一客星澹雲微雨小姑祠菊秀蘭衰八月時又過東方曼倩故里云夜開宣室儼珠旒執戟郎官走綠韉首鼠駟俱碌碌漢廷網紀一俳優蚤春云水際城邊野馬飛漸聞宮漏晝間稀東風日夜靡蕪綠塞北江南總憶歸王灘流水繞江涯江上松林是我家昨夜夢尋烏石路山前山後盡梅花



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



晴湖鑄雪齋

詩塵

獅山 方起英 過春 編輯

練塘 張希傑 漢張 閱訂

國朝

體格

卽廷槐問王阮亭先生曰七律三唐宋元何以別其優劣
先生答曰唐人七言律以李東川王右丞為正宗杜工部
為大家劉文房為接武高廷禮之論確不可易宋初學西
崑於唐却近殿蘇豫章始變西崑去唐却遠元如趙
松雪雅意復古而有俗氣餘可類推

又問曰昔人云辨乎味始可以言詩詩之味從何以辨
耶曰詩有正味焉大羨元酒陶匏粟詩三百篇是
也加邊折俎九獻終筵漢魏是也庖丁斲刀易牙烹
熬燂薪揚芳原頤盡美六朝諸人是也再進而看燕
虎前有橫吹後有備帶賓主導饜大禮以成初盛唐人
是也更進則施舌瑤柱龍鮮牛魚熊掌豹胎猩唇配葷
雜然並進膠牙螿吻毒口盤腸如中晚王川昌谷玉溪諸
君是也又進而正獻既撤雜肴錯進芑糝藜羹薇蕨蓬
蒿菘菹鮮鬪異則宋元是也又其終而社酒野筵妾擬堂
庖粗馘大肉自名禁儻則明人是也凡此皆非正味也

峭湖錄雲齋

總之欲知詩味當觀世運夫亦于此辨之而已
又問排律之法先生曰唐人省試皆用排律本只六韻而
止至杜始為長律中唐元白又蔓延至百韻非古也其法
則首尾開合波瀾頓挫八字約畧盡之又問五言排律七
言排律作法答曰七言排律即唐人作者亦少近人惟見
彭少宰美門曾賦至百韻
即廷槐問張歷友曰作詩學力與性情必兼具而後愉快
愚意以為學力深始能見性情若不多讀書多貫穿而
遽言性情則開後學油腔滑調信口成章之惡習矣近時
風氣頹波惟先生一言以為砥柱張歷友答曰嚴滄浪有

云詩有別才非關學也詩有別趣非關理也此得于先天者才性也讀書破萬卷下筆如有神貫穿百萬乘出入由咫尺此得于後天者學力也非才無以廣學非學無以運才兩者均不可廢有才而無學是絕代佳人唱蓮花落也有學而無才是長安乞兒著宮錦袍也近世風尚每苦前人之拘與隘而轉達于長慶蘇南甚且改徽于宋元是以愈趨而愈下也有心者急欲挽之以開寶要不必藉口于宗歷下轉令攻之者樹幟紛々耳

又問七古平韻仄韻句法同否答曰七古平韻上句第五字宜用仄字以抑之也下句第五字宜用平字以揚之也

晴湖詩齋

仄韻上句第五字宜用平字以揚之也下句第五字宜用仄字以抑之也七言古大約以第五字為闡捩猶五言古大約以第三字為闡捩彼俗所云一三五不論不唯不可以言近體而亦不可以言古體也安可謂古詩不拘平仄而任意用字乎故愚謂古詩尤不可一字輕下也

卽廷槐問張蕭亭曰文選一書唐人奉為鴻寶少陵云孰精文選理請問其理安在蕭亭答曰夫文選一書數逾千紀時更七朝楚國詞人御蘭芳於絕代漢朝才子綜擊筆悅於遙年虛玄流正始之音氣質馳建安之體長離北度騰雅詠於圭陰化馬東驚煽風流於江左

誠中葉之詞林前修之筆海也然而聲音之道莫不有理闡理數詞成於意興嚴滄浪云南朝人尚詞而病於理宋人尚理而病於意興唐人尚意興而理在其中善讀者三復乃詞周知秘旨目無全文心無留義體各不同理實一致採其精華皆成本領故楊載曰取材於選效法於唐馬伯庸曰枕籍騷選死生李杜昔人云文選爛秀才半皆少陵熟精文選理之義也

又問七言律詩而外知古詩歌行曲引篇章吟詠歎誼風騷哀怨擬弄諸體其體格音律字句何以分別始不混雜荅曰白石詩說云守法度曰詩戴始末曰引體如

晴湖詩學齋

行書曰行放情曰歌兼之曰歌行悲如蛩蟹曰吟通乎俚俗曰謔委曲盡情曰曲談藝錄云詩家名號區別種七原其大義固自同歸夫情既異其形故辭當因其勢譬如寫物繪色倩盼各以其狀隨規逐矩圓方故獲其舊則此乃因情立格持字圍環之大畧也若夫神工哲匠顛倒經樞思若連絲應之杼軸文如鑄冶逐手而遷縱衡參互恒度自若此心之伏機不可強也嗚呼盡之矣

又問七律三唐宋元體格何以分其優劣荅曰七言律詩五言八句之變也唐初始專此體沈宋精巧相尚然六朝餘氣猶存至盛唐聲調始遠品格始高如賈至王維

岑參早朝倡和諸作各臻其妙李頎高適皆足為萬世法程杜甫混雄富麗克集大成天寶以還錢劉並鳴中唐作者尤多韋應物皇甫伯仲以及大歷才子接踵而起敷詞益工而氣或不逮元和以後律體屢變其造意幽深剴切精密有出常情之外雖不足鳴大雅之林亦可為一倡三嘆至宋律則又晚唐之濫觴矣雖梅歐蘇黃卓然名家較之唐人氣象終別至於元人品格愈下雖有虞楊揭范亦不能力挽頽波蓋風氣使然不可強也况詩家此體最難求其神合氣完代不數人人不數首雖不敢妄分優劣而優劣自見矣

晴湖鐫雪齋

長山劉大勤問漁洋老人曰張蕭亭先生嘗以平中清濁仄中抑揚見示究未能領會漁洋老人答曰清濁如通同清情四字通清為清同情為濁仄中如入聲有近平近上近去等字須相間用之乃有抑揚抗墜之妙古人所謂一片宮商也又問五言古七言古章法不同如何答曰章法未有不同者但五言著議論不得用才氣馳騁不得七言則須波瀾壯闊頓挫激昂大開大闔耳又問嘗見批袁宣四先生詩謂古詩一韻到底者第五字須平此定例耶抑不盡然耶答曰一韻到底第五字須平聲者恐句弱似律句耳大抵七古句法字法須要撐得

住拓得開熟看杜韓蘇三家自得之

天都黃白山先生云詩之五言八句猶文之四肢八比不過以起承轉合為篇法而已起聯當說破題意次聯則承其意而下第三聯則略開一步尾聯則又收轉與起聯相應以完一篇之意此處最不宜外外結處有精神前路雖平皆不足為累苟一結衰弱前路雖工不稱完璧矣

黃白山曰作詩者以十字道一事者拙也約之以五字則工矣以五字道一事者拙也見數事于五字則工矣如韋應物浮雲一別後流水十年間權德輿則以十年會一別

晴湖詩雪齋

畫之高適大都秋雁少只是夜猿多馬戴楚雨晴猿暮湘雲拂雁秋猿雁之外更道數事

黃白山曰詩之用字大抵取之羣書與出之胸臆二者取之善則無病取之不善則為累約係詩家常用者自然秀而穩反是則粗而險近體常用者自然雅而清反是則俗而濁世有喜新厭舊務用詩中不常用之字者固不可與言詩矣至於古詩之字難輕入近體又宜急辨如風近颼颼古月近蟾魄古山峯近巒岑嶽岡陵古池塘近沼緒古舟船近航舫舨舸艦古車近軺輶輿古之類緣六朝爭尚綺靡專以他字代本字自唐賢律體既成歛革

就實掃滌繁蕪一歸大雅後之為詩者豈不辨古律之體而一概施用乎

黃白山曰所謂出之胸臆者非謂未經人用創作自我也

即以杜詩而論如花重錦官城花繁曰重月傍九衢多

月細曰多東林竹影薄影稀曰薄力稀經樹欹力倦曰稀

天寒關塞深塞遠曰深暫時花載雪花輕曰載皆以人

所常用之字而用法與人不同便覺有奇理有別趣此屬

意匠經營之巧非出自胸臆而何

黃白山曰詩莫難於寫景以古今共此風光物色前人已

無奇不搜無妙不出今時有作開口即忌為前人道過欲

晴湖詩雪齋

謝朝花而啟夕秀不亦難乎雖然人特患無筆耳有筆則何景不可寫何物不可詠其神來之句天然湊泊雖若出於古人而實古人所未道語云陶奇撰述不乏心匠正謂此也前輩如萬茂先云湖濶煙無盡山空月自寒程孟陽云高樹猶霞氣孤帆月已華湖泚吹烟白山移睥睨青寫景甚真何嘗經人道過又予友屈翁山云日月相吞吐乾坤自混茫此二語唯老杜能道然亦老杜所未道又友人胡君惠詩一冊予劇賞其二語云花飛新葉出月落曙光來不唯出自新撰而陰陽消息之理尋常道破豈直妙於寫景而已乎

黃白山曰友人孫文侯有句云長途遲步急滑道薄裝多蓋述貧士雨中徒步之苦遲步急三字真刻劃不到謂已行其急僅同他人之遲步者書款形狀如見

黃白山曰詩家寫有景之景不難所難者寫無景之景此唯老杜饒為之如河漢不改色關山空自寒寫初月易落之景秋日新霑影寒江蕩落聲寫微雨易晴之景日長惟鳥雀春遠獨柴荆寫花事既闌之景偏從無月無花處着筆後人正難措手耳又寫景中有用地名一例下筆最宜選擇若地名不雅即為用字之累如杜甫咏蜀道圖云劍閣星橋北松川雪嶺東全蜀地名多矣何獨

晴湖傳雲齋

拈此四處蓋取其字雅秀故也又七言絕已取瀟博雲間成欲奪蓬婆雪外城地名殊極褻穢却用雲間雪外四字調劑之便不覺其礙眼真詩家化工手也因憶友人陳伯璣論詩云姑蘇城外寒山寺自是天成妙句若作金陵城外報恩寺即不妙矣按陳所論亦入細第能道其然而不能道其所以然者非地名不雅之故乎

黃白山曰近代作七言律亦有專主氣格宗尚盛唐者見非不卓第矯枉過正如岑伯不能行動大抵氣格固不可廢風神亦不宜減此在虛實之間善自消息氣格以至之風神以運之斯為上乘

黃白山曰詩腸欲曲詩思欲癡詩趣欲靈意本如此而語反如彼或從其前後左右曲折以取之此之謂詩腸狂欲上天怨思填海極世間癡絕之事不妨形之於言此之謂詩思以無為有以虛為實以假為真靈心妙舌每出常理之外此之謂詩趣 又通論作詩之法曰至妙莫如真至奇莫如平至濃莫如淡至貴莫如清落想欲得遠運腕欲得輕寫景欲得別叙事欲得明難字不可用險韻不可廢生路不可走熟徑不可行意愈深愈淺思愈入愈精神愈凝愈慄趣愈癡愈靈玉以磨而潔珠以養而瑩山以篳而秀川以迴而濶審能服膺斯語而不

清湖鑄雲齋

以詩擅一代之名者未之有也

王阮亭曰余兄弟少讀書東堂嘗雪夜置酒七半約共和王裴軻川集東亭士祐得句云日落空山中但聞發樵響兄弟皆為閣筆

東亭與宋荔裳嚴武伯熊葉元禮舒崇諸名士游吳興道塢山共賦五言詩先成羣公嘆絕以為微雲淡河漢之比

許甫州曰三王並負盛名西樵阮亭蚤達故聲譽易起乃東亭之才詎肯作蜂窠哉東亭舉庚戌進士早歿余刻其詩二卷曰古鉢集

王阮亭曰凡考功士祿作憶萊子雜詩二十篇有潮勢
汨三韓之句或疑汨字所出汪編修琬曰杜詩吳楚東
南坼坼字汨字正以獨造為奇

王阮亭曰余少時在廣陵母公事暇輒召賓客汎
舟紅橋與袁荊州子令諸詞人賦詩有綠楊城郭是
揚州之句江淮間取作畫圖又與林茂之張祖望杜子
皇孫豹人程穆倩修禊於此自賦冶春詩二十首陳其
年題其後云官舫銀鑿賦冶春瑯琊風調更誰論玉山筵
上頽唐甚意氣公然籠罩人宗定九元鼎詩云休從白
傅歌楊柳莫向劉郎演竹枝五日東風十日雨江樓齊

晴湖鑄雪齋

唱冶春詞劉公箴曰耀明珠蔭桂旗麗矣或率而兒拜
或矯而當筵或揚袂隨風如欲仙去遺世獨立橫絕一時
不忒如老鐵花游諸曲遁作別調始見姿媚也

阮亭在濟南大明湖水亭賦秋柳四章一時和者甚衆
後三年先生官揚州則大江南北和者已數十家閨秀亦
有和章南城陳伯璣允衡曰元倡如初馮黃庭恰到好處
諸名士和作皆不能及

阮亭往如皋馬上成論詩絕句四十首西樵仲子淨名
院
作注人謂不減向秀之注莊後不三十而天

阮亭在甌社湖舟中作歲暮懷人絕句六十首丙夜而

畢紙盡以公牒尾續之淋漓皆編

阮亭曰余在廣陵偶見成都費密字此度詩極擊節

賦詩云成都跋道士萬里下峨眉虎口身曾拔豨叢

句有神大江流漢水孤艇接殘春二句即密詩十字須千古

胡為失此人密遂來定交如平生歡

阮亭在廣陵有蜀士投詩一卷先生閱竟曰中惟樂

府三篇最佳後二十年先生以詹事祭告南海至廣州

見羅浮布衣陳恭尹元孝則三詩皆陳舊作蜀士竊

取入行卷者也先生笑謂陳曰一一鶴聲飛上天

賴吾能辨之

南湖鑄雪齋

阮亭以戶部侍郎祭告西嶽遊慈恩寺見塔上有二絕句

乃題秦莊襄王墓者因廟衣冠此內藏野花歲七上陵

者邯鄲鼓瑟應如舊舊詩旣得佳兒畢六王問知為卻陽康

乃心太乙所作亟稱之翼日詩名編長安而康不知也康

以此得重名學使陸儼庭德元拔之充貢賦是科以第

五人冠其經

金壇潘高孟升五言學葦柳阮亭愛其清真古澹謂可

與王言遠庭和孟貞昉頡頏陳其年與阮亭先生書云有

潘高者貧而工詩久別無可言者止此一物奉獻潘有寒

食一絕云黃鶉穀穀而踈踈燕麥風輕上鯉魚記得去年

寒食節全家上塚泊船初

阮亭最愛石湖和時五言詩以為葦柳門庭中人恨未及友其人官祭酒時鄉人李某往令高淳特屬訪其子孫李至訪之則老妻稱孫斃已孤寡體弱不給李脫贈三百金為置腴田百畝其家竟不知意出於先生也後施愚山先生聞之見阮亭先生載拜曰某交孟貞三十年不能恤其後人之窮公與孟貞未定交而能卹其身後令不凍餓以死某愧公多矣至為流涕

福清林古度茂之萬曆中詩人與曹南宮學佺鍾學憲惺友善亂後居金陵乳山每過阮亭先生親為撰杖結

惜湖鑄雲齋

襪康熙甲辰林攜其萬曆甲辰以後六十年詩詣先生求為揀擇先生僅存其甲子以前詩百餘篇施愚山見之曰吾交林翁久不知其詩清新俊逸源本六朝初唐乃如此

南通州邵潛字潛夫亦萬曆時詩人錢宗伯牧齋亟稱之然性孤僻凡數易妻晚竟無子僑居如皋年八十矣苦役阮亭先生適以按部至縣詰旦首謁邵公所居委巷先生乃昇輿從徒步而入邵曰適有酒一斗能飲乎先生欣然為引酒流連移晷始別縣令聞之立除其役

徐夜字東癡阮亭先生叔祖季木考功象春外孫也

與先生為外從兄弟詩學陶韋嘖刻處似孟東野先生目之為礪松露鶴西樵少有贈句云美人自牧能貽我名士如蠅總附君先生時尚羈州亦有句云湘東品第留金管江左風流續玉臺

阮亭與邵潛夫陳其年以康熙乙巳修襖冒辟疆水繪園分體賦詩先生戲謂其年曰得紫雲捧硯乃可紫雲者冒家歌兒最姝麗者為其年所眷許之先生坐湘中閣立成七言古詩十章後一日杜茶邨自廣陵至亦有補作或問之曰阮亭詩何如杜曰與酣落筆搖五嶽詩成笑傲凌滄洲君詩何如曰但覺高歌有鬼神誰

嵒湖鑄雪齋

知餓死填溝壑

蒲阪吳天章變初至京師未知名阮亭賞其詩稱為仙才一日待漏朝房誦其句於葉文敏詎菴方霽云泉統漢祠外雪明秦樹根濃雲濕西嶺春泥露條桑又門前九曲崑崙水千點桃花尺半魚葉大驚異下直即命駕往訪之於是吳詩名大噪都下所居永樂鎮即唐永樂縣有玉谿李義山家於此

阮亭於順治庚子為江南同考官得太倉桂華不雕工詩畫有句云一寺千松內飛泉屋上行歌檣坐清畫薄冷出巔間又云谿水碧石於前渡日桃花紅似去年

時丹楓江冷人初去黃葉聲多酒不辭此例甚多先生
目為崔黃葉 崑山王未玉元式同出門下後官國子
博士嘗有句云秋雨茂陵人獨卧西風汾水雁還來先生
時為祭酒見而極為稱賞題其後云茂陵秋雨滿 夜
愛爾吟詩四壁秋多少長安苦吟客瘦羊博士擅
風流

劉公猷體仁吏部善鼓琴嘗於慈仁寺精舍彈御風
操阮亭贈詩云與君更作他年約黃鵠山頭訪戴行京
口黃鵠山戴顓所居也後五年果相遇黃鵠山下

沈文恪釋堂荃以箋索書先生為書放翁詩云三疊

嶧湖鑄雪齋

淒涼渭城曲數枝閑淡閨中花未幾典蜀試至閨中驛亭
先生恍然悟前詩信有定數

阮亭夢中得詩云谿流翡翠映烟空谿上飛橋落粒
虹愛玩花叢憶元相一枝渾卧碧流中既覺不知所謂
及使蜀乃悟是元微之亞枝紅詩即使東川作也昭陽顧
符真工畫先生尤愛其棧道圖為賦長歌兀扇頭絹幅
屏幃間皆令作棧道圖後壬子丙子兩使蜀此其識也
又嘗有夢中作云涼雲止復行水花開更落煙柳夕陽時
蟬聲動高閣

諸城劉翼明字子羽居瑯琊臺下老而工詩阮亭嘗愛

其句云桃巷柳絮春開苑細雨斜風客到門

南海程周量可則有詩云朝行青山頭暮歇青山曲
青山不見人猿聲聽相續本是古詩阮亭先生刪作絕
句以為有不盡之意程深服之又嘗言柳子厚漁翁夜
傍西巖宿一首如作絕句以款乃一聲山水綠結之便成
高作下二句直蛇足耳而首者顧稱之何耶

阮亭客金陵居秦淮邀笛步上與主人丁翁談秦淮盛
時舊事作絕句二十首人競傳寫虞山錢宗伯亦常
居此有題石厓秋柳二景詩云刻露曉巖石骨愁兩
株風柳曳殘秋分明一段荒寒景今日鍾山古石頭

惜湖鑄雪齋

阮亭繼和云宮柳煙含六代愁絲絲畏見冶城秋無情
畫裏逢搖落一夜西風泐石頭哀箨蒼子今見而笑
曰忍俊不禁矣

阮亭先生曰余於古人論詩最喜鍾嶸詩品巖羽詩話
徐禎卿談藝錄而不喜皇甫汈解頤新語謝榛詩說
又云弇州藝苑言品隲極當獨嫌其黨同類稍乖公
允耳

阮亭以順治乙未舉禮部戊戌始赴廷對一日期集禮
部新即君皆在全樞吳玉隨國對大呼入曰此中何者
為濟南王郎乎衆愕然先生方跂足榻上笑曰君自辨

之吳直前捉先生臂曰此即是也衆為一笑後吳以一甲
三人及第假過真州贈先生詩云如此青天如此月兩
入須問大江秋詩詳繼金江倡和集

南昌重建滕王閣落成名流競為賦詩推彭少宰彭門
檀塲其中聯云依然極浦生秋水終古寒潮送夕陽
阮亭常喜詠之謂劉文房即君曹無以過也

又彭美題湖口句云湖光盡日依樓堞山色終朝滿縣
城亦是寫照

竹枝詞古稱劉夢得楊乘夫今彭美次門七工此體如廣
州竹枝云木棉巷上鷓鴣啼木棉花下字即衣欲

晴湖鑄雪齋

行未行不忍別落紅沒盡即馬蹄半年水宿半山居
冬採香根夏採珠珠好須從蚌中覓香燒還仗博山
鑪山陰徐緘白調越中竹枝云勾踐城南春水生水中關
雎自呼名伯勞飛遲燕飛疾即進城時儂出城皆本
色語也汪鈍翁又儼葉水心作洞庭橘枝詞

中年南湖有蒲蘆亭張孝廉林宗民表時飲於此阮
亭先生過而嫌其名不雅易以菴中以存林宗故蹟題
詩云南郭孤亭野水濱菰蒲蘆葦水鱗鱗林宗未遠
風流在下愧亭名是菴中

鄭州夕陽樓李義山有詩阮亭過而題詩云野塘菡

為正新秋紅藕香中過鄭州僕射陂頭疎雨歇夕

陽山映夕陽樓

滁州西澗有野渡菴取韋詩命名阮亭題詩云西澗蕭蕭
數騎過韋公詩句奈愁何黃鸝喚客且須住野渡菴
前風雨多 又題清流關云瀟灑寒雨渡清流苦竹雲
陰特地愁回首南唐風景畫青山無數繞滁州

阮亭嘗謂陸晉望無情有恨何人見月白風清欲墮時二
語恰是詠白蓮詩移用不得而俗議以為詠白牡丹白
芍藥亦可此真盲人道黑白也先生在廣陵有題露
似朐祠絕句云翠羽明璫尚儼然湖雲祠樹碧于煙

晴湖鑄雪齋

行人繫纜月初墜門外野風開白蓮正儼其意乃一後
輩無知馭之云安知此女非嫫母而輒云翠羽明璫耶
先生聞而付之一笑

趙韞退按察湖西有詩百餘篇阮亭取其南康登樓一
絕云返照臨高閣寒煙澹日分城空何所有一半是匡君
阮亭論當代詩人自曰南施北宋施謂愚山宋謂若輩
二公集皆經先生刪定又嘗取愚山五言近體為五言圖
一卷施集未及版行尚存其家宋集經蜀亂失其本矣
汪鈍翁問阮亭先生曰王孟齊名何以孟不及王先生曰
孟詩味之未能免俗耳汪深嘆服謂從無人道及此

阮亭曰近日善學西崑者莫如常熟吳又僧後學才
調集者莫如江都宗元鼎定九建昌楊思本因之太原趙
瑾懿侯趙下橋絕句云東陽回首又天涯天步艱難
國步賒一自下橋一斷後王孫惆悵不歸家虎邱云
綠陰濃護好樓臺獨權扁舟月下來翹首楚天
堪墮淚湛盧何處不重迴楊踏花明日值雨云折得
花來不贈人膽瓶相對一枝春遙憐昨夜行歌處落
草泥泥倍愴神怨詞云春草日夜綠春鳥飛且鳴
感即千金意猶自慙愁生

劉公誠常有絕句云西湖小閣多晴月好友同舟

晴湖鑄雪齋

半是僧寄語江南老桑亭秋山紫巖憶行滕自編
其集遺阮亭先生舉似云如此作何以不錄公誠笑
謝曰賴兄為作行秘書

淮陰張養重虞山游浙東過廣陵謁王阮亭捐甫罷
先生亟問曰夙愛足下南樓楚雨三更遠春水吳江
一夜生平生如此好句復有幾張退謂邱洗馬李貞
象隨曰夙昔快意之作不意阮亭一見便能道出

西樵甲辰之獄吏議羅織鍛鍊半載始白扁舟南下阮
亭迎於秦郵相持而泣西樵都下及患難時事直取
一巨編櫛阮亭曰弟視吾詩境地差進不人嘆其曠達

河陽薛大武奮生與阮亭為同年豪邁任俠一日酒酣
大言曰君輩文士耳異日終當依我幕下先生熟視薩
曰恨我子非嚴鄭公一座大笑汪鈇翁賦詩云少日詞
場偶擅名未曾縛袴學長征他年若得登三事但取
蕭郎即作騎兵

阮亭最喜武林毛馳黃先舒詠西施句云別有深恩酬
不得向君歌舞背君啼謂此意未經人道過

阮亭客秦淮作雜詩二十首多言舊院時事內一首云十
里清淮水蔚藍板橋斜日柳毵毵樓鴉流水空蕭瑟
不見題詩紀阿男阿男名映淮詩人伯紫映鍾之妹也

幼有詩云樓鴉流水點秋光後適莒州杜氏以節聞
伯紫與阮亭書云公詩即史乃以青燈白髮之妻婦與
莫愁桃葉同列後人其謂之何先生謝之後入為議郎乃
力主覆瓿旌其閭笑曰聊以讖悔少年綺語之過

新安孫無言默居廣陵於康熙癸卯歲將除欲渡江
往海鹽訪彭十美門人問有何急事答曰將索其露
詞與阮亭衍波程却卻紙謾累累詞合刻之陳其年
贈以詩云秦七黃九自佳耳此事何與卿饑寒

歷下詩派始盛於弘正四傑之邊尚書華泉再盛於嘉
隆七子之李觀察滄溟二公後人皆式微施愚山督

學山左時為滄溪立墓碑夢其衣冠來謝阮亭刻
華泉集及其仲子習道詩又訪其後裔則墓祠久
廢七世孫某已為人家佃種先生言於當道予以奉
祀生兒童不識字耕稼魏公莊古今同慨也

鄒平許山樂瀨水滙處煙波浩淼中有墨王亭乃阮
亭叔祖洞庭公別業周侍郎櫟園過之賦詩見懷云
獨有墨王亭畔水空明與客憶王郎墨王見陸友仁
研北雜志

阮亭曰六合李侍郎敬字退菴順治末與予及長洲
汪茗文琬南海程周量可則論詩京邸其說甚精余

清江雜錄

極其五言如酒醒亭後人憶秣陵西瓜步新添水
清明遠送行此例數十句皆不減古人辛丑歸田舟過
廣陵猶與予論詩移晷未幾病卒病中自訂平生詩
文若干卷刻之戒其子度閣二十年後乃可印行今三
十餘年矣予門人吳嵩編修其婿也屢索諸其子至再
不可得今無有知其姓字者矣余嘗錄其二十餘篇於
感舊集將來或不盡湮沒者意在斯乎

阮亭曰南海耆舊屈翁山大均梁藥亭佩蘭陳恭尹
元孝齊台號三君元孝尤清迥絕俗其詩如離憂在湘水
古色滿衡陽帆隨南嶽轉雁背碧湘飛映花谿路閉

漱水石根虛枕柳過雨垂空地璫瑁乘潮上古城家
山小別吟兼夢水驛多情浪與風皆得唐人三昧而平
生游跡不出嶺南故知之者較少於屈梁尤工書法
嘗以端石寄予手自篆刻云獨漉所貽獨漉元孝別號
阮亭一日居小圓石帆亭南有池名春草集子弟屢從賦
詩先生弟士驥慢亭有天際星河倒入池之句甚激賞之
杜茶村濬初名詔先黃岡人僑居金陵貧甚屢客席陵
康熙甲辰人日大雪阮亭造訪之清言竟日乙巳七夕先
生內轉北上諸人祖於禪智寺即席賦五言茶邨有句
云記逢人日雪造我吟窮愁謂此也

陸圻字麗京號講山武林耆宿為西泠十子之冠晚年
遠遊不歸或云在嶺南為僧釋名今龍或云隱武當
山為道士莫得其詳洪昉思昇有答人絕句云君問西
泠陸講山飄然一鉢竟忘還乘雲或化孤飛鶴來往
天台雁宕間

國朝詩僧以滇南讀徹蒼雪為第一如一夜花開湖
上路芽春家在雪中山 亂流落葉聲兼下聽徹
寒森不上閣皆警句其徒某亦有句云烏啼殘雪樹
人語夕陽山

藍山僧智朴有詩名阮亭在京日曾定其集嘗有句

云木蛇鱗甲異俊鷄羽毛青亦未經人道過語與洪
昇聯句云蒼松亂插連雲石石上苔痕虎行跡智朴
拄杖來從飛鳥邊下視蒼苔遠煙碧洪昇昇客
武康有句云林月前後入谿花春夏開既亭亦嘗
刪定其集

既亭曰江行看晚霞最是妙境余嘗阻風小孤三日看晚
霞極妍盡態頓忘留滯之苦雖舟人告未盡不恤
也賦三絕云彭澤將前風倒吹三朝休怨隋帆遲餘霞
散綺激江練滿眼青山小謝詩白浪空江斷令人連
朝風色起青蘋小孤山外紅霞影定子當筵別是

山海鏡雪齋

春瀟上寒雨暗尋陽日日江潮過馬當東望滄溟天
萬里乘風欲渡赤城梁

既亭有寄懷錢塘吳寶生陳琰二絕句云競說仙人夢
綠華紫金跳脫降羊家字蘿溪上春無主一代紅顏
獨統紗紫陌終日看牡丹車如流水從去聲金鞍那
知冰雪西谿路猶有梅花耐歲寒寶匡因屬禹尚
基之鼎寫西谿梅雪圖

鄧州彭禹峯方伯而述雄豪磊落陳同父一流人也詩
多軍中之作如戰壘荒城冢段外華風邊月漢唐年
白露蠻江凋木葉黃沙羯鼓下營州十盤路吐檣柳

塢一線天開瑋瑋池此例數十句皆有磨看橫梁之風
太倉吳梅村偉業祭酒康熙辛亥元旦夢上帝召為
泰山府君是歲病革有絕命詞云忍死偷生廿載餘
而今罪孽怎消除受恩欠債須填補縱比鴻毛也不
如又於病中賦賀新郎詞云萬事催華髮論龔生
天年竟夭高名難沒吾病難將醫藥治耿耿胸中熱
血待灑向西風幾日却却心肝今豈地問華佗解我腸
結追往恨倍悽咽故人慷慨多奇節為當年沉吟不
斷草間偷活艾炙看頭爪噴鼻今日須難決絕早患
苦重來千疊脫屣妻孥非易事竟一錢不值何須說

山清金屋

入世事幾完缺時浙西僧水月年百餘歲能前知先
生病亟擊舟迎之至則曰公元旦夢告之矣何必更問老
僧遂卒

陳戶部子文夾德詩云斜日一川沂水北秋山萬點益
門西未入為不知其寫景之妙

宋牧仲中丞嘗於淮北旅舍見二絕句云橫笛何人
夜倚樓小庭月色近中秋涼風吹墮雙梧影滿地碧雲
如水流渺似孤城白水環舳舻人語夕陽間林梢一抹
青如畫知是誰流轉處山因題其後云新詩馮向黃
泥壁未許人間識姓名二詩大似北宋名家

東粵詩屈稷梁陳之外又有王邦畿說作王鳴雷震生
陳子升喬生伍鐵山瑞隆數人皆有可傳說作如雲低
滄海樹潮上夕陽城曙色寒山外秋風古渡前珠近錢
劉又絕句云昨冬歸去今春信言是端陽入楚山吟取荆
荊州舊時事洞庭秋盡客應還陳喬生昔七益云駕爲
樓外鳥欲棲瑋瑋梁間燕吐泥月暈圓隨漢東蚌天
河傾向汝南雞萬方儀態華燈出一笑橫陳翠帳低
愁見晚鴻征塞北不知天將定遼西南中塞下曲云
膠寒竹箭猶揚越笛散梅花已漢關小月陣前雲出
海骨都營外火連山江邊玉帳樓船度馬上金錢御

山清鎮

府頌百尺高臺兩銅柱漢家何日拓南蠻頗似楊升菴格
調

董易農文騷侍御題井涇淮陰侯祠云春雨王孫州靈風
古木叢

始興江口有三極亭梁范雲遺跡也阮亭甲子使粵過之
題詩云二月一日春態閒桃花欲落烏綿蠻回頭不識
中原路人在三極五嶺間

蔣修撰虎臣超順治丁亥及第不樂仕進自言前身峨眉
老僧也後竟歿於蜀嘗題金陵舊院云錦繡歌殘翠黛
墜樓臺已盡曲江湮荒園一種秋兒菜獨占秦淮舊日春

阮亭曰律句有神韻天然不可湊泊者如高季迪白下有
山昏繞郭清明無客不思家曹能始春光白下無多日夜
月黃河第幾灣李太虛節過白露猶餘熱秋到黃洲始
解涼程孟陽瓜步江空微有樹秣陵天遠不宜秋是也予
昔登燕子磯有句云吳楚青蒼分極浦江山平遠入新秋
或亦庶幾爾

南城陳伯璣九絢清羸如不勝衣雙瞳碧色最工五言
如寒日明孤城斜風下飛鳥籃輿望歸鳥日暮空城曲
踈鐘荒寺在澹月空林得此類數十句皆王年門庭中
語也伯璣食貧旅寓白門而好表章故人遺書所選委

山陰鍾雲璣

子柔堅徐世溥巨源古文尤為不苟後歸南昌歿於
東湖

婁縣曰巫施鴻字則威即武人著史測十卷江都主簿馮
之驥字吳徠雄縣人撰詩防後補壽張主簿撰張秋志泰
州同知趙三麟字乾符韓城人有詩云虞帝昔南巡不見
南巡跡但餘此墓旁一片瀟湘石阮亭先生在廣陵嘗說
客曰吾衙官岳宋英

王西樵云合肥龔尚書流水青山送六朝才子語陳其
年浪擁前朝去英雄語

宋牧仲巡撫江南日夢阮亭屬賦洞庭雁云岸澗水

無際月明春鴈翔徘徊念儔侶清影落瀟湘先生報書
曰此又一鮑孤雁也

粵王臺沈廣州北城有呼鸞道故蹟女壻間皆未縣花開
時紅照天外亦奇觀也既亭于甲子祭告入粵屢遊之
賦詩云歌舞岡前犖路微昌華故苑想依稀劉郎去
作降王長斜日紅綿作絮飛

東阿魚山乃陳思王聞梵處塚墓在焉即蘇子歌之吾山
也又有神女智瓊祠阮亭題絕句云雲車入洛幾時還松
桂淒涼湘舊山歌罷迎神送神曲山青無際水潺湲
王摩詰有魚山神女祠歌

山海經

二喬宅在潛山縣近三祖山故山谷詩有松竹二喬宅雪雲
三祖山今遺址為彰法寺康熙甲子阮亭過之有詩云脩
簪細寫春山疎竹冷冷響珮環霸氣江東久銷歇空
留初地在人間

黃州葉井叔封順治己亥進士高延平府推官改登封令
遷兵馬司指揮初以詩介其宗人訥菴方霽所阮亭先
生曰君之詩未也惟嵩山詩足傳耳序其嵩陽集刻之
後屢以詩求刪定其郢中懷古二十首甚佳

仰陽王幼華又旦才高詩古澹後變為雄放由潛江令入
為給事中乃獻才就法七言古五言今體多可傳遊太華

登之趣今蕪矣嘗有詩云桃花乍放柳初生葉底春禽送好聲人在西園山翠裏斜風細雨度清明阮亭為刻其詩四卷

巫峽中神女廟在荃侯山麓茅茨三間而神像幽閑婉孌可觀其西即高唐觀也康熙壬子阮亭過而賦詩云空篔簹山下路道廟間朝雲冠古才難盡流波日易曛玉顏空寂寞山翠自氤氳西望章華晚含情尚為君

阮亭在廣陵五年多布衣交康熙甲辰內擢乙巳乞歸諸詩人送別禪智寺孫豹人枝蔚有句云欲問忘情老何名共命禽難言無所住齊有淚盈襟

常熟陸次公輅阮亭先生門人也由恩縣令遷判撫州重建王荅堂於故址半載挂冠堂適落成大會府僚及士大夫出吳兒演牡丹亭劇二日解纜去賦詩四章紀事江南和者甚衆阮亭先生在京師時寄詩云落花如夢草如茵弔古臨川正暮春王荅又開風景地丹青長憶綺羅人瞿塘迴擢三生石迦葉聞琴累却身酒罷江亭帆已遠歌聲猶繞画梁塵

高念東少宰珩都門清明送客云故園小圃又東風杏子櫻桃次第紅明日春明門外路清明消遣馬蹄中

京山李東白工詩隱於衣工李本寧高書兄弟皆與之游

登黃鶴樓句云鄂渚蒹葭花汀岸白漢陽楓樹隔江紅
後身過雲夢哦詩船頭一笑赴水死

華亭蕭詩字中素隱於木工博學能詩其警句云遼
海吞邊月長城鎖亂山山寺落梅傷別易天涯芳草寄
愁難從學者者甚衆而執藝如故

宜興任葵尊弘嘉為御史疏定朝服等級三品以上乃
得衣貂皮及舍利猴一日冬夜入朝寒甚梅桐屋總憲
銷時為大理少卿以四品不得衣貂既亭戲為口號贈之
云京堂銓翰兩銜門齊脫貂裘舍利猴昨夜五更寒透骨
滿朝誰不怨葵尊趙少宰王蒼見而笑曰詩大佳正難

其落韻之穩耳鈕玉樵瑛觚賸貳之而不知乃既亭戲作

也

白樂天自寫其集三本一置東都聖善寺一置廬山東林
寺一置蘄州南禪院自云願以今生世俗文字之因轉為
來世講佛乘轉法輪之緣既亭亦以漁洋集一本付楚
雲師藏之南燕一本付拙菴師藏之盤山先生門人劉翰
林大乙以八分手書先生正續集藏之嵩山少林寺亦
香山居士後一段佳話

王西樵和阮亭秋柳句云折來玉手曾三月種向金城更
幾年徐東廡夜和云為許使人西去日不堪流涕北

征年王禮吉弔潞府故宮云不知何處忘夏館宮柳
依七似漢年三押年字皆工

李侍郎退菴有讀水經注憶洞庭一篇極佳阮亭和云
楚望經時入渺冥岳陽樓上數峯青曾臨南極浮
湘水坐對西風憶洞庭斑竹想從春後長落梅猶向
笛中聽新詩吟罷愁多少腸斷當年帝子靈一時和者
甚衆王叔子士祐詩云相思何處折芳馨望斷黃陵舊
日亭秋水依稀聞落葉楚天髣髴見揚靈洲邊
子成三春綠樓外君山一帶青太息雲中君在否
不堪重問道元經

高念東祭告南岳詩多佳如行人到武昌已作半途喜
那識武昌南煙水五千里 兩岸層層嶂孤城面口山
橫襟憑一葉睥睨洞庭間 未入衡州郭先見衡州
城城門垂薛荔大抵似巴陵 綠淨不可唾此語足千
古天水澹相涵中有數聲鐘 花放不知名稻秀猶
能長芳艸隱清流但聽清流響 幾月舟行人今朝
倦眼開萬峯飛舞處一片大江來 南嶽雲中盡東
流海上忙他年圖畫裏著我在瀟湘

劉勰文心彫龍論晉字間詩云莊老告退山水方滋阮
亭取其語以亭宋牧仲詩牧仲遂鐫小印曰山水方滋

安邱馬長春三如順治丙戌孝廉與從弟澄源士澄齊
名三如有句云山田高于屋牛在屋工耕可謂善寫難
狀之景造語不減馬第伯封禪儀紀涼思詠白丁香
云坐覺人顏淡開憐春日長亦工

龔瑞毅鼎彝送人出塞云軍中轉象青天上使者論功
大夏西

徐東癡春詞一層楊柳一層風五里桃花十里紅但是
出遊皆傍水逢人多半在城東 青入細鉤深復深非閑
社日亦停鍼明朝撲蝶南園會預辦釵頭鬪草金
當壚小婦太憎生記折梨花在古城日出未難非馬足

此詩金聖歎

暫休不肯是鶯聲 戲馬臺連司馬橋城門開處馬
蕭七君臣游覽飛花盡惟見秋千入碧霄 一代才華
怨落花西遊圖內賦新茶年七指點風流業猶自垂

楊館暮觀

吳天章雲林題雲林秋山圖云經營慘澹意如何渺
秋山遠波豈但濃華謝桃李空林黃葉亦無多
曲阜顏脩來光敏康熙丁未進士官考功郎中書法詩
情俱擅一時清流閑云身騎龍背上青霄路轉峰迴
出麗譙雨氣全吞幽壑樹風聲直送大江潮 渡江云
天際揚帆一鳥輕四邊銀屋海門聲巨鰲已散扶桑島

却怪神山兩岸行 長干云南郭浮圖高出霞下窺黃
屋如金沙四十門中響空籟吾將獨步青蓮花

北平韓昌字石耕徧遊吳越名勝有句云春愁當二月
酒渴起三更

錢塘胡介字考遠布衣食貧妻女皆能詩順治中游
京師送人南歸云帆檣楚國羣鳥晚橘柚吳天一雁
晴

淄川唐濟武字齊順治己丑進士官檢討以建言罷與
翰林與高念東偕和其詩源出蘓陸有秋燕句云敬瑜
詩賦同林鳥合德椒房共命禽細柳池塘音上下

釀花天氣舞陰晴亦袁海曼白燕之比再至金陵
云髮已風柳綠絲偏冷似倡條髮覆肩却出秦淮相
問訊于今不見已三年蓮葉田田蓮子稀風翻一片蕩漁
磯祇如解制僧初來却著西天壞色衣 答念東云青
蘿洞口舊聞吟百道鳴泉百尺陰便說河豚堪一飽不
應苦笋為抽簪

洪昉思昇閣詩法於施愚山先述既亭從前言詩大指
愚山曰子師言詩如葦巖樓閣彈指即現又如仙人五城
十二樓縹緲俱在天際余即不然壁諸作室者甕甕
木石一一須就平地築起洪曰此禪宗頓漸二義也

粵東有貝多樹王阮亭於劉將軍署見之從者誤折一枝先生惋惜携歸使院植諸階墀值雨一昔而活著葱可愛先生題詩壁間云貝葉無根棟短籬一宵春雨發華滋他年誰續羊城志記取漁洋手種時

青谿有張麗華小祠金陵圖經不載阮亭客秦淮賦雜詩二十餘首而獨遺此後憶秦淮舊游補賦二絕云壁上月依然瓊樹枯玉容猶似憶黃奴過江青蓋無消息寂莫青谿伴小姑臨春結綺已消沉遺廟荒涼碧蘚侵惟有青谿鳴咽水千年猶自怨韓禽

劍州西郭有小祠祀鄧艾阮亭以康熙丙子再入蜀過

之語州守改祀姜維賦詩示之云中屠曹毀曹瞞廟常侍高適遠焚董卓祠劍閣全思伯約蜀巫翻賽棘陽兒

陳相國說靈廷敬少與阮亭論詩獨宗少陵略記其一云晉國強天下秦關限域中兵車千乘合血氣萬方同紫塞連天險黃河劃地雄虜狼休縱逸父老願從戎

李編修丹壑字青合肥文定公天稜子早慧能以詩世其家然有別才如洛陽懷古云秋來張掾多歸思事去王郎少宦情殊有言外意

宣城諸梅號多才瞿山清輯梅氏詩畧阮亭序之惟
梅耦長庚在耦長工詩畫琴瑟云田家桑落酒風物
藥租魚落梅云背城花塢得春遲凍雀街殘尚未知
聞說綠珠堪絕世我來偏墜樓時

杜茶邨藩送人入蜀云古意淮南葉他鄉劍外州不減古作
龍中允石樓樂作瓊花夢傳奇成招王阮亭諸名士觀之
先生酒闌賦八絕句有自指檀痕親顧曲江東誰似阿龍
超之句先生門人蔣靜山仁錫和云玉崑命碎為檀超
先生讀而嘆曰將五此押檀塢矣

郭孝威

漢儀過大庾嶺句人馬盤空細烟嵐返照濃極是

畫意

德州田子益肅戶侍繪費弟也有句云柔藍浮野岸滄

墨上春鱗

合肥相國李容齋天龍服闋入都其壬戌諸門生已多貴

顯置酒新第侍讀史中司慶即席賦詩曰即君館閣梅

前輩弟子門牆半列香時比唐人鸞掖鯉庭之句

湯光祿西崖右曾題辰龍閣云東馬懸崖險閉門爵不開

居然橫戟地曾此掛弓回浩蕩妖星落蒼茫角吹哀兵

家爭間道為語勒銘才

歷城王秋史萃康熙丙戌進士能詩有句云亂泉聲裏

才通夜黃葉林間自著書又云黃葉下時牛背晚青
山缺處酒人行阮亭稱為王黃葉故寄先生詩有得名
自公始失路復誰憐之句

漢陽王戩字孟毅少游嶽麓題詩云不借直踏寒煙裏
麝香獨游亭午時其池陽山行長句過陂公廬山高遠
甚客中州興吳雲倡和風穴白茅寺諸篇工力悉敵
阮亭云其才自胡君信承諾顧亦方景星而外僅見此
人耳

德州馮廷樞字大木康熙壬戌進士籍選不得與以中
書終近日才士之厄未有大木之甚者其晴川集阮亭序
而行之有剗卿故里詩云一卷輿圖計已疎單車徑入
虎狼都縱然意氣傾燕市豈有功名到酒徒空向夫
人求匕首誰令墜墨子把頭顱南來曾過邯鄲道試問
人知劍術無 寂寞黃花時節雨淹留高帽丈人祠半
篙然水楓圍屋一片山雲雪到門此例甚多其古選歌
行尤有可傳

張篤慶字歷友淄川相國憲松至發先生曾孫文章
淹博華贍千言立就詩七以歌行擅場如邢太保賜
劍行趙千里海天落照圖等篇不失空同大復家法
郅中詩律詩正德嘉靖宮詞率多傑作康熙丙戌

客新城與阮亭倡和不下數十首和青巖張麗華小
祠云婁涼三閣鳳臺空誰向長城問舊公千古青巖
谿上月人間無復景陽宮不及夷光汎五湖千身月
殿已模糊惟餘無恙秦淮水猶照臨春玉樹枯劍州
鄧艾廟云奇兵未扼一丸泥綿竹懸軍萬仞梯奄忽
當塗更典午聲平翻嫌多事鄧征西自古奇功未可居
螳螂蟬雀竟何如縱然制勝陰平道衛霍誰知擁檻
車一滴水可知大海味也

康熙辛亥宋荔裳施愚山與阮亭俱集京師倡和最
久壬子荔裳補官蜀臬阮亭典蜀試先後出都既而

阮亭以十月下峽荔裳以明年春下峽遂不相見是歲荔
裳入覲歿於京師後二十八年庚辰阮亭官刑部尚書
荔裳子思勳走京師以入蜀臬相示先生亟錄而存之蜀
中古選歌行氣格深穩先生多補入感舊集其次黃
州云賦成赤壁人如夢江到黃州夜有聲憶故鄉海錯
銀刀白云銀花爛熳委筠筐錦帶吳鉤總擅揚千載
專諸留俠骨至今七箸尚飛霜筆管煙云彫蟲
小枝舊知名食邑由來號此城曾與江郎書恨賦莫
將刀筆博公卿題督郵爭界石云蜀國至今悲杜
宇楚人終是戀鴻溝可謂精切著題

汪鈍翁 晚吳江絕句云江上西風滿棘枝夕陽遲映
去帆遲不須便作思歸計且為鱸魚住少時明徐昌
穀詩蘇子太湖秋水濶扁舟搖動碧琉璃松陵不隔
東朝望楓落寒塘露酒旗二詩風味何其相似

德州程氏有郭有東樓錢宗伯牧齋於崇禎中為復社
事被逮居停於此者數月有欲別東樓去四詩在集中
謝方山 重輝過鐵佛寺詩老屋秋風吹辟和蕭條負
郭幾人家裴徊細詠虞山句不見吹簫過落花

莆田宋珏字比玉善八分小詩亦工有句云來時梅瘦未成
花別後垂楊金作芽他日相思如見画板橋西望是我家

山陰陳洪綬善畫能詩有憶舊句云豈海梅雨山樓醉
竺塢茶香佛火眠清福不知今日憶神宗皇帝太平年

周侍郎櫟園 亮工示友句云海水看羊飛百丈高同是城上
擁弓刀戰癘莫燈前看恐惹霜華上鬢毛 輓楊秀
才云唾地新詞破錦囊高樓君自拜滄浪文人命薄
將軍死誰賦城南舊戰場

武林召士徐繼思字世臣亂後為浮屠名止岳字歲堂
為詩清麗不落凡近如御教場中月直時下山全不道
歸遲三松影落半湖水一路沿鐘到淨慈 晉人名理宗
莊老剡縣風流說謝支雖為神州鍾紫氣惜君未見

馬駒兒 人家竹樹渺茫間浦淑林巒不記灣安得帆隨
湘勢轉為君九面馮衡山 幾日春遊編若耶入城滿面
是煙霞正愁仙福難消受又喫人間御貢茶 扁舟絕壁
醉西風千古英雄在眼中欲得周郎重顧曲銅弦鐵板
唱江東坡公所謂無蔬筍氣者也

秀水周質字青士居梅里隱於市廛學詩於翁山偶游
嘉善假一園居停一夕嘯詠甚適遂至連旦鄰有郡丞
行署時來按部聞周詠歌聲亦達旦不成寐恚甚詰
旦遣隸勾捉將加戮辱得士大夫援之乃得免或述此事
於阮亭先生笑曰設袁虎不遇謝班西幾不免虎口一塵

絕倒

安邱二曹禮部貞吉字升六中丞申吉字錫齡俱善詩
禮部有和阮亭文姬歸漢圖長歌極妙中丞則淪沒異域
不知所止其祭西湖句云雪花飛過洞庭去愁對斑斑湘竹
枝

莆田余澹心懷 居建康嘗賦金陵懷古詩不減劉賓客

謝公墩云高卧東山四十年一壘絲竹敗荷堅至今墩下
瀟灑雨猶晴當時奈何許孫琴酒樓云江南城西酒樓
紅無數楊柳迎春風孫琴去後李白醉千年不見紫髯
公 雨花臺云雨花臺上草青青日落日猶銜木末亭一

綫長江三里寺千年鶻咬九秋螢 勞亭云蔓草離七
朝送客 騾駒愁唱新亭陌夜深苦竹啼鷹鷄空林獨宿
頭昏白順治辛丑屬叢子餐 沅寄阮亭廣陵先生答詩
云千載秦淮水東流繞舊京江南戎馬地愁絕庾蘭城
鍾阜蔣侯祠青谿江全宅傳得石城詩賜斷蕪城客
桐城方俞山文居金陵少多才華晚學白樂天好作俚淺
語為世口實以己壬子生屬畫師作四壬子圖中為陶淵
明次杜子美次白樂天皆高坐而已偃偃於前呈其詩卷
阮亭題罷語座客曰陶公坦率白傳令老嫗可解皆不足慮
所慮杜陵老子文峻網密恐俞山不免喫藤條耳一座大笑

康熙己未田綸霞 受以工部郎中與試博學宏詞科被落
因題溫飛卿集後云一代才名乾騃子八吟又手亦徒然
不教詞賦陪彫輦空讀南華第二篇

屈翁山讀荆軻傳詩云讀書擊劍未踉蹌儒雅偏於慷
慨多豈有先生非樂毅何曾太子識荆軻燕風已起離騷
賦楚詞如追易水歌壯士至今猶髮指冠豎言長枕報秦戈
又多事田光苦殉白刃伏劍激荆軻英雄不肯言成敗
節使何知有死生皆白衣冠持大斗畫衝毛髮上長纓
離觴未半驅車去風葉哀吟變徵聲 鍾山云蒼已
輦路但斜暉月出衣冠事已非六代松楸辭玉殿中岑

陰雨見龍旂蠻奴小隊呼鷹過漢女春魂化燕歸多少
哀笛吹不散五雲猶繞御床飛 采石太白祠云才人自
古蛟龍得太白三閭兩水仙詞賦已懸雙日月精靈還
作一山川江閣絕壁丹青幽木末飛樓想豆懸千載
人稱詩聖好風流長在少陵前 懷仙曲云花入高
雲月上天美人相繼作飛仙棺中綵履留何處臺
上青禽去幾年織錦悔教來越嶠鳴箏休更問秦
川鴛鴦最是多情思未到黃泉已化煙 山中寄
周青士云朝來花露滴人香睡起寒雲滿石牀
欲剪水簾三十尺挂君堂上共清涼 客代州云

三年為客渡滹沱聽盡悲笳出塞歌白髮不愁
明鏡滿秋霜只怨雁門多 阮亭云以蘊藉完轉不減

唐人李益

朱竹垞 彙尊著書最富如日下蓬閣經籍存亡考
皆百餘卷又有詩綜詞綜若干卷其自著詩歌雜文
曰竹垞文類者王阮亭亭之行世阮亭尤愛其少時永
嘉諸詩如南亭云雨添溽雨初霽返照南亭夕如逢秋水
生我亦西歸客 西射堂云已見官梅落還聞谷鳥啼愁
人芳草色綠遍射堂西 孤嶼云孤嶼題詩處中川激亂
流相看風色暮未可纜輕舟 吳橋港云聞說吳橋港

荷花百里開當年王內史五月權船迴 瞿谿云烏鴛山
月落樹影懸風緩法麩響空林已有山僧飯 飲吳即
宅云吳即愛客解千齡勸飲青絲擘玉瓶落日兒童齊拍
手過江三日幾曾醒 初六座上逢沈五云東陽年少沈
休文五載相思兩地分今日謝家羣從在青綾帳外
更逢君

三原孫豹人枝蔚居廣陵卓犖負奇氣一日游焦山
中流遇風賦詩云風起中流浪打船秦人失色海雲邊也
知賦命元窮薄尚欲西歸太華眠

新安汪扶晨徵遠工詩古選尤湖澹有王韋之風如黃山

云不見庵中僧微雨潭上來不愧古人其從弟于鼎洪度
阮亭嘗定其全集歌行如建文鐘湖熟米等篇皆見史筆
非苟作者

漢武帝秋風辭足跡騷人李嶠汾陰行能使明皇感動流
涕真絕唱也王西樵士祿王幼華又且皆有作西樵云千
秋睢上見遺祠武帝雄風自一時法駕逶迤齋殿啓靈壇
蠅豭羽芥披禮成侍從陪游盛情極君王感物悲陳跡
祇今誰彷彿白雲南雁望參差 幼華云東風紫燕入叢
祠河上人家記漢儀古碣半淪天上水蒼松全折雨中枝
依稀三燭流光夜想像千官立仗時最喜啼鶯猶未歇

看花一路到汾隄亦無慙才子之日

閩中徐存永延壽徐煥與公之子也家於峯其藏書與曹能始謝在坑埒亂後并回園畫夫之將移家湖南道廣陵與阮亭定交有過燕子磯作云馮夷吹浪蓋山根雲樹千重暗白門故壘尚聞雙燕語空江曾見六龍奔楊花莫雪行人路杜宇春風古帝魂和世中流頻喚酒客情難遣是黃昏

香山伍鐵山瑞隆竹枝詞云蝴蝶花開蝴蝶飛鷓鴣草長鷓鴣啼庭前種相思樹落盡相思人未歸

和州戴務旗本孝詩畫兩絕嘗貽阮亭西冊自題詩云

此湖鏡雪嶺

叢薄何蒼葦喬木無餘陰介斤向天地悲風摧我心不知時榮者何以答高深草木亦爭榮攀援與依附凌雪秦寄生滋蔓尚可懼惜哉不防微良材化枯樹一夕在京師聞人談二華之奇晨起即襍被往游其與會不羈如此

王禮吉士禧少時有和唐祖詠望終南殘雪詩三首云微風打窓紙凍雀鳴簷端起看松竹色蕭蕭增薄寒將雪無雪色色在浮雲端煨芋對新雪骨與梅花寒遠山直西牖高口山林端朝來望新霽四顧清光寒

萊陽高士董樵康熙初游慈郡之浦陽聞秀倪氏仁吉高其人製方竹杖遺之倪有詩云怨入蒼梧斑竹枝滿

湘渺水雲思分明記得華清夜疎雨銀缸獨坐時
新城傅侍御彤臣辰阮亭同年博雅能詩詞曲亦跌宕嘗
於滄州道上賦柳枝詞二首略載數首絕代容華照眼
明幾年聲價重金城誰言青鬢垂老一到臨風百媚生
雲露蕭蕭晨半未乾日高猶自怯輕寒連錢驄馬驕嘶過
青眼倦頭帶笑看殘照芙蓉溢頰紅珊瑚仙骨玉璽瓏幾
回眠起嬌無力披拂偏宜少女風垂金小篆不曾謔音龍
葉日絲披撇與波截柳編蒲無用處祇傳新樣似元和
靈和前殿見風姿成薛飛情寫艷詞九月受風秋色裏治
游心醉麴塵絲拂堤又復映征帆折贈還宜女手摻薄

此湖鏡雪齋

暮一番微雨過江州司馬濕青衫

孫仲孺寶洞益都相國江亭仲子有才善詩然持論好
與人在阮亭蜀道詩前高秋華嶽三峯出晚日潼關四扇
開孫非之或曰此本昌黎非杜撰也孫憤然曰昌黎便如
何畢竟是西扇又阮亭題涪州石魚云涪陵水落見雙魚
北望鄉關萬里餘三十六鱗空自好乘潮下寄一封書孫
駁之曰既是雙魚合道七十二鱗阮亭聞之笑曰此之謂

驚麝蹄

蕭山毛奇齡字大可號西河不喜蘇詩一日復於座中嘗
戲言之汪蛟門曰竹外桃荅三兩枝春江水暖鴨先知如此

詩亦可道不佳耶毛怫然曰鶯也先知怎只說鴨
江都汪季月懋麟亦字蛟門阮亭門人詩才雋異古學王
介甫游吳題寒山寺云吳中江館日吹簫只有寒山寺寂
寥搖落江楓對漁火行人歸去雨滿口題顧符稹画云
昭陽顧生畫樓觀絳闕瑤房生白雲如蟻宮人三百六
羊神都似李將軍

喻武功總制成龍金州人前後出塞諸篇酷擬少陵如秋
風入代郡萬籟聲蕭々崑崙十日雨星海宜汎漲丈夫
旣捐軀豈能依骨肉立馬望黃河天青塞雲紫風雪灑
邊塵天際暮雲紫山銜落照明戈鋌寒光裏聞笛云

嶠湖鏡雪齋

亭裏悠揚橫笛聲高天露下共淒清愁來江漢人何處望
裏關山月倍明萬里孤雲隨絕漠十年羸馬更長征誰
知一曲中宵怨霜雪無端兩鬢生

莆田林石來麟阮亭門人康熙庚戌進士有玉巖集先
生為序之闕風無牡丹惟塔山有數本石來題詩云催放
鼠姑花信風錦首銀燭照鞋紅何當澹月慈恩寺傳編
新詞到六官品題國色總尋常姚魏爭誇壓衆芳不
是宣和翻舊譜何人解賞女真黃

宗梅岑元鼎詩酷學才調集以風調為主七言如來道鶯
語詩從作去被人留酒重釀雙柑香減佳人手半臂寒

添酒客看 煬帝塚云帝業興亡世後重風流猶自說遺蹤但求死看揚州月不願生歸駕六龍 揚子江云帆勢天涯去不迴龍笳何惜渡江來香車若到長干路後王荒宮花又開 新字云東晉江山暮雨秋新亭人士昔時游徒聞王導神州語周顛先收作楚囚 吳音曲云璧月瓊花夜已重隋兵已斷曲阿衡麗華膝上能多記偏忘床前告急封 留鄒評士 祇嶼云新開蘭蕙正芳菲初到鮒魚入饌肥最好流光是三月如何拖却渡江歸

康熙甲辰王西樵戲作蟲豸詩二十首蓋有所感慨也阮亭曰此下樹蚤螽蟴類也 詠蟬云腹與龜腸潔聲兼

清露遙何緣塵垢裏強著伴金貂 蝶云早讀漆園書

夢亦美栩栩魏收自輕薄胡為波及汝 蜘蛛云共道輸

君獨享絲巧若神祇應同吉縹莫便謝經綸 叩頭蟲云

手推故神物名流解望塵將軍揖客少莫訝叩頭頻 蟲

云汝腹能幾許禪中漫闢雄還思蠶父語直有雷連風

蚤云爾軀既已輕爾行復能跳無如湯沫頻有時亦相吊

牛領蟲云委質大蘭王項領足意氣縱解認前身詎羨

轉輪貴 狗蠅云託體繁瓠族豕蠶畧相類狗尚而蠅營

名實竟雙備雖遊戲三昧然非才人不能道也

蕪湖江岸綠磯上有孫夫人祠阮亭於康熙甲子使粵歸

過而題二詩云白帝江聲尚入吳靈祠片石倚江孤魂歸
若過劉郎浦還憶明珠步障無 霸氣江東久寂寥永安
宮殿草蕭蕭 都將家國無窮恨分付潯陽上下潮

長洲文與也 點絳山齋孫嘗為鄢陵梁曰緝熙作江却讀
書圖汪蒼文 瑛題詩云鄢陵野色平如掌也有江南此景
無阮亭見之曰吳子乃爾輕薄蒼文笑曰子勿多言行且
及子乃賦一絕云彷彿春江綠樹陰幾回掩卷幾沈吟
江南與汝千何事賦得愁心爾許深以阮亭詩有江花
江鳥不相識寫向丹青俱眼明之句也阮亭題蒼文讀書
圖云朱門鼎 厭梁肉忍饑誦經無此人娜如山中好

水石他年真作孟家鄰娜如即雅宜山也

劉公戡 體仁宮風陽一日同友蘓茂旂 銘過龍興寺訪
老衲流連竟日始別是夜蘓卧印中夢公戡來笑吟詩云
六十年來一夢醒飄四大御風輕與君昨日龍興寺猶是
拖泥帶水行尋而異之忽聞刺豕聲則公戡僕至報云已
坐脫去矣

陳子文 奕禧自黔南歸補南安太守病卒蔣靜山 亡錫哭
之云已亡飛鳥驚蛇蹟又失欽崎歷蕙人子文阮亭門人
先生方欲作哀純見靜山詩遂為撰筆

宮贊趙秋谷 執信解組歸田日以詩酒自娛即事云統屋

千章樹連村二頃田溪聲翻麥浪山雨巾林煙地僻聊
充隱樓簷下學仙祇應似彭澤種秫編門前 村舍
云流峯重疊水橫斜村舍依稀在若耶垂老漸能分
菽麥全家合得住煙霞扶衰地有君臣樂勸酒庭餘妙
妖花雨玩山姿晴對月莫辭開澹送生涯 暮出溪上口
踞山青沙白石翻已直接滄波未起塵溪岸道逼行飯
處中流閑看亂流人 荒畦云荒畦斜接小橋東芒履
閑逸杖底風波影淺深山翠上夕陽紅白豈花中蛙喧未
覺官私別馬死方知得失空不用更求黃綺伴防教青史
記園公 遺興云東臯西崦互陰晴栗里花溪少送迎

時許虹霓來飲酒還邀雨脚共吹笙風帷夜入山山月曉
枕雲沉樹已驚應笑武陵源裏客千秋高枕得避秦名
送稼民返舍云獨向斜陽縱轡遲新晴風日促歸期登
樓西望千重黛此是今生近別離 與吳客食佳亭云圍
香融蠟玉盤堆乞與吳兒一百枚飽啖知鄉減鄉思那餘
風味到楊梅

趙秋谷論詩云聲病興而詩有町畦然古今體之分
成於沈宋開元天寶間或末之道也大曆以還其遂判
然不復相入由宋迄元相承無改勝因士大夫浸多不知
者不知者多則知者寡矣今則悍然不信其不信也由不

明于分之時又見齊梁體與古今體相亂而不知其別
為一格也常歎錢木庵良擇推本馮氏著唐音審體一
書原委頗具可以觀采

詩之為道也非徒以風流相尚而已記曰溫柔敦厚詩教
也馮先生恒以規人小亭曰發乎情止乎禮義斯言也
真今日之針砭矣

崑山吳修齡喬論詩甚精所著圍爐詩話其與友人書云
詩之中須有人在夫必死後世因其詩以知其人而亦可
論其世是又與於禮義之大者若言與心違而又與其時
與地不相蒙也將安所得知之而論之

本朝詩人山左為盛如萊陽宋荔裳琬新城王西樵士

王阮亭士禛安邱曹升六貞吉諸城李漁村澄中曲阜顏

修來光敏德州謝方山重輝四給霞燮馮大木廷樞後先

並起然各有所就了無扶同依傍故詩家以為難手水

朱竹垞彝尊南海陳元孝恭尹蒲州吳天章燾及杭

州洪武思昇皆勝云然

次韻詩以意赴韻雖有精思往往不能自由或長篇中
一二險字勢難強押不得不於數句前預為之地紆
迴遷就以致文義乖違雖老手有時不免阮亭絕
意不為可法也

或問於予曰阮亭其大家乎曰然孰匹之曰其朱竹垞乎予才美於朱而學足以濟之朱學傳于王而才足以舉之是真歆國矣他人高自位置強顏耳曰然則二公殆無可議乎余曰朱貪多王愛好

有攻何事王李者曰彼時唐人之優孟衣冠也余見攻之者所自為誇蓋皆宋人之優孟衣冠也均優也則從唐者勝矣余持此論垂三十年知之者數人皆力排規撫者余曰亦非也吾第問吾之神與其形若衣冠聽人之指似可笑如米元章著唐人衣冠故元章也苟神與形優矣無所著而非優也是亦足以暢曩者談龍之指也

朱王齊名海內趙秋谷作談龍錄嘲之云朱貪多王愛好查心穀云余嘗讀竹垞瞿穀詩云烏鷲山月落樹靜谿風緩法鼓響空林己有山僧飯似又非貪多矣秋谷詩法二馮格律甚細刻有燕海封溪二集

曾巢民表居如臯堂名得全國名水繪往來名士之感不啻玉山諸勝有同人倡和集如陳其年十隊寶刀春結客三更銀甲夜開樽戴介眉詞壇宿將君何忝酒國長城某在斯毛亦史師杜寄書那及論心曲握手翻憐會面難曹文虎續倦遊滄海真無岸愁覺瀟湘尚有涯吳園次綺狂橫白袷春無賴醉瀉紅珠夜柰何龔芝麓

鼎彝子時窮竟合謀歡老情至終如善怨何徐方虎倖人情
滄海道民少話聽開元逸事多房中煖老珠三艷塔下
承歡玉二柯子象明梅襟期劇盡四疇後風味虛全陸羽
間皆名句也

冒巢民晚築一室曰匡峯虛龔芝麓有匡峯廬七月十
六夜即事句云露華泚地竹風低起坐閑吟到晚難絡緯
亦知秋月好五更枝上畫情啼巢民讌集名流必出歌童
演劇有楊枝秦簾徐郎諸人徐郎名紫雲色藝冠絕流輩
瞿有仲詩云秦簾為歌楊枝舞就中紫雲尤媚嫵後為宜
興陳其年所昵巢民遂贈之其年畫其小影出入携之同

崑山錢雪齋

人題詠甚多阮亭云黃金屈膝玉交杯坐盡銀荷葉上灰
法曲自從天上得人間那識紫雲迴陳賡明云憶脫春
衫花底眠新聲愛煞李延年只今展卷人猶在何處相看
不可憐尤悔菴云西園公子綺筵開璧月瓊枝夜已來
小部音聲誰第一玉簫先奏紫雲迴

鈕玉樵觚賸云如鼻冒辟疆家有園亭聲伎之勝歌者楊
枝態極妍媚知名之士題贈盈卷惟陳其年擅場閱二十
年而楊枝老矣其子亦玉人也因呼小楊枝一日讌集薛
繩出前卷相示虞山卻青門題其後曰唱出陳聲絕妙詞
燈前認取小楊枝天公不斷消魂種又值春風二月時

雄縣王少司寇介詩嘗言月夜至一湖四面皆似琉璃築
成中且獨木橋上立一少年朗吟一律云若要西歸亦
不難何須抵死尋卽却休休時後黃金印試認囊中白雪
井五嶺風煙迷去就三吳羽檄報平安波濤轉眼琉璃界
只許今宵月下看特康熙丁酉九月朔也次日為周筆言
之寃不解詩中意義

華亭王瑄別相國 頊齋過仙霞嶺有句云傳車行木杪侯
吏謁雲端新秋云醉思湘筆滑涼愛竹牕虛 薛澱
副相九齋送人云夢中有路終難別時後何方可療貧
儼齋司空鴻緒贈人云投轄客同官閣卧賣文錢向酒

惟湖錦雲齋

家留冬之日云溪中晚宿巖前寺霜日晴懸江上村江
左諸王可稱人入有集矣

江都宗定九元萬自號梅居士詩格華瞻有題鄧尉山

圖云鄧尉梅花四十里其區三萬六千陂山中正對漁
洋臺令我尋思歷下詩 徐電發執云定九一號小

香居士晚隱廣陵之東原自著賣花老人傳蕭雲曦
晨為之繪圖王西樵題詩曰飲香浴露詞人筆小白長
紅野圃春時賞一枝博新咏幽情兩屬灌園人 何來
筆墨闕御事不惜畦邊千錦叢多少清詞飽蟲蟲
風流輸與賣花翁從此廣陵春遊者過紅橋一帶多說

賣花老人逸事矣

索果亭 克詩多清冽如春歸空草色鳥語各花枝白雲深
古寺綠水悅騷人白餘樵徑雪青滿鶴巢松等句皆
可誦也

談半村 汝龍字敬業吳下人工詩賦修書 內殿因事
維繫榷榷案不得志往已發之詩歌有和人送春詩云送
春詩到識春非我獨端居荆棘園杜宇亦知人意苦
隔牆高叫不如歸 狂飈無影摧花散夢雨成陰障
月昏 五夜料難成好夢兩年應未定驚魂 塞翁
得馬機先伏楚國亡猿禍且隨 詩惟寫意隨唐

明湖鍾雲齋

宋酒借陶情任聖賢 無題白云不緣人似梅花淡肯
繫情如春水濃 夜月樓臺楊柳笛春風簾幙鳳凰
裙

查初白老人嘗教子弟詩律謂詩之厚在意不在辭
詩之雄在氣不在直詩之靈在空不在巧詩之淡在脫
不在易須辨毫髮於疑似之間餘可類推

憚南田 格字正叔號壽平善沒骨設色花卉工麗絕倫
虞山王石谷輩亦以山水名家二君片紙尺幅海內寶之
壽平善詩 海昌東門望海云海老神蛟入夜哀觀濤
曾見水雲開奔雷欲散連齋雪一線橫空白練來同

李非夏湖山眺望云白馬江潮自往還鷓鴣夷舊恨滿吳
關可憐都作啼鷓鴣血紅徧西湖夢裏山十四夜無月
云風雨聲中過雁羣秋蟲夜生不堪聞誰將江上燈伊笛
吹散關山萬里雲 題紅林秋浦圖云只愛菱洲蟹舍
邊千林紅葉一溪^煙夕陽柳岸水漁網秋水蘆花放鴨船
題霜林圖云石壁無雲澗戶明密林風勁晚寒生秋堂山
影翠中聽都作煙泉落葉聲

毗陵董玉蒼妻吳文壁永和以貞節聞所著苔牕集著語
清新有詔諸女伴句云豈訝隨步每遲難將愁緒訴心知
比來欲識儂懷抱試看芭蕉未展時吳江潘稼堂為作傳

湖鏡雲齋

唐僧景雲題松云畫松一似真松樹待我尋思記得無曾
在天台山上見石橋南畔第三株王漁洋題折枝牡丹云
三尺霜鱗馬鬣^風姑檀心倒暈貌來殊如今疑夢還非夢
曾南泉見一棧二詩風神意調皆妙

沈可山堡蕭山人少有詩名曾入越會詩社遊毛西河門
即席贈冠千云故人久隔鑑湖東相見依然是病中愧我
題詩非草檄焉能為子愈頭風 步毛西河見贈原韻云
西河經術世稱賢高望知從北斗邊博物已窮三十乘微
言直剖四千年甘泉草賦光王國白雪題詩寄野田我愧
雷門持布鼓一聞天樂骨俱仙 暮歸云明月生前浦歸

舟蕩碧流煙中人不見橫笛一聲秋 浦亂鴉爭樹
村喧犬吠燈到來蓬戶掩霜月掛枯藤

雁下來次公全明別號泉南冰壑居濟南會城西門外柳
絮泉上於萬綠叢中構有書屋曰蕭寒郡齋能詩善
画發墨法青藤道人其題自画雪蓮圖云老石潏成赭
墨鮮籠艇玉絲枝蓮不禁寒熱交胸次一掃炎風燭朔
雪天 題黃梅花花竹石圖云著女裁花錦段披胡蜂
結蕊窠房垂誰憐石上風霜影萬頃滿湘翠此枝
題牡丹云雨株檀黃好京花都在風中折勢斜誰比石
稜深翠色桓山井底獨輪車 題玫瑰畫扇云青沈細

清江錄事

姓薰成霧紅苗濃膏染作霞誰向越王臺上見直疑金
剪劈鮫紗 閩中西禪寺食荔枝二絕句云正是喉乾
口燥時玉漿新劈子累已半年拋擲蕭寒却却在天南
喫荔枝 爛紫高紅誰手栽王孫摘下錦盤堆四千里外
何言遠直為離友也合來 題高南村畫菊云梅村傳画
至轉更憶南村熟紫名心息丹青老輩存寒花無女艷
危石尚龍蹲無分臨膠海相思一拾魂 閩中歸來雜詩
云舊國經年別邊城兩月行風塵霾劇氣江海掃詩
聲老客驅車返嬌兒把袖迎團圓真事漫洵笑勞生
臨口天涯意泉西復叩閑辭家豈長策臨鏡忽衰顏

白駭奔龍水青愁柳劍山所親頗問慰羈客早思還
遊子歸何晚慈顏覺暗傷無端隨北使偶爾滯南荒歲月
新經卷星辰舊草堂回頭嶺閣空憶荔枝香 自
返山中駕休開竹底門人情遠如此吾道總難論雪簷
連天雁燈明獨夜村楚辭渾懶詣剪紙欲招魂 閩川
冬亦熱風壤重堪思鸚鵡傳言語檳榔致禮儀市門蕃
錦繡海舶漢旌旗更送官人遠邊情要得知 詠隣相
云郡圖雖載未蒙評牢落荒園幹獨撐三百年來閱變
化二千尺外見崢嶸月從黑水波瀾吐雲逐蒼龍股臂生
與我讀書堂最近每愁清睡撼林聲

劉伍寬字蒲若號此亭濟南名士廷試後出京過賓者
題壁云西山一抹晚煙青驛背行人入高屏十里溪橋沽
酒路還家總數一長亭清麗後逸不減唐人杜牧

武進孝廉楊士凝字笠乘號笑航公車北上有感春詩四
首題於銅城驛辭云才名後我逐風塵長短離亭送
暮春刺眼狂夫憐不悟轉頭蜚月屬他人 當憲多半
十三餘一點狂情未破除偷嫁東風女太早使君非是
惜明珠 無地尋芳也便休十年心事在眉頭此時草
長江南好深巷鶯花暗畫樓 亂蜂狂蝶繫人思浪說名
花有幾枝庭院海棠春不管悄無人處月斜時 楊去後

有女卽絡珠見而憐之步韻四絕復畧一行云無緣生見
題辭詩人死當魂魄追尋地下詩云千點楊花殢路塵
生來游冶不知春從今省得魂歸處揉碎心腸結可人
標守春風十載餘舊愁新恨兩消除杜郎重過東山道憐
取吳兒是絡珠 生不相逢誓不休可知紅淚咽心頭憑
誰我埋香骨靜鏤春風燕子樓 劈頭新句費相思
應向章臺折一枝今夜妾來君已去悞人偏是落花時
是年芙蓉下第襍破南嶠仍過斯驛見壁上和句誦之
惘然結和四首六首題紅袖拂輕塵愛我在吟和感春
莫為板橋添故事悞他多少妬花人 月斜茅店四更

雪齋

餘斷愛鷄聲并掃除省識春風何限好墨痕和淚滴
成珠 忽已歸騎去還休呵辭高吟問上頭淪落湖山誰
解得愛才強半倚青樓 一種關情慙所思忍看風雨捲
空枝三生緣了癡魂在只到香消夢醒時和畢際跡其
人杳不可得悵亡而返後二十年芙蓉單父來會城
寓芙蓉館論詩談及絡珠舊事猶有悲愴
興化鄭板橋樊字克柔書法意到筆隨不求形肖詩
宗蕪陸雄渾俊逸蕪能淡墨寫生俱稱妙品江南艷
稱才子居官山左歷數邑全無一毫紗帽氣上憲俱
雁重之其鄴城懷古詩云劃破寒雲潭水流殘星

畫角動，鷓鴣城。旭日牛羊出，萬里新繡草。木秋銅雀
荒涼道，毛在西陵風。而石人愁分香，一夕雄心在畫碑。
版仍題漢徵侯。追憶莫愁湖，納涼云江上。名湖號莫
愁，納涼先報楚江秋。風從綠若梢頭響，雲向青山缺
處流。尚憶羅襟霜竹露，可堪清夢隔沙鷗。遙憐新
月黃昏後，團扇佳人正倚樓。贈瑰山無方上人云：山裏
都城北，僧居御苑西。雨晴千嶂碧，雲起萬松低。天
樂飄還細宮莎，剪刀欲齊菜人驅。豆馬歷口倪長堤。
一見空塵俗，相思已十年。補衣仍帶綻，閒話亦深禪。煙雨
江南夢，荒寒菊北田。閒來洗菜圃，日日引山泉。

山齋詩集

慈谿錢吳行秉鉞能詩，其登寧國府陵陽峯北樓云：
雲中樓閣畫圖圍，閣上憑欄看落暉。天鎖羣峰環翠
幙，地開兩水撲煙蘿。半規新月穿林出，一碧長空送雁歸。
醉後狂吟興未已，臨風搔首仰前徽。西舍云：泖院青松
初遶日，一牕修竹尚籠雲。春歸云：道雨龍孫袖嫩綠，穿
簾燕子剪殘紅。登吳山云：繞閣香煙衝雨出，隔城春
色過江來。贈金壇馮旣屏云：數里霜林一片赤，半篙寒
浪十分藍。蘊藉宛轉不減晚唐風味。

先君嘗美公天才，排異性好吟咏。詩有心友草，一集雅
淡靈馨贈友人。口一日與陳叔度方載英諸先達閑話。

主人出村酌盞盞相款極道賴簡公即口占一絕答曰
老屋顏垣白四圍却與附火敵寒威休言酒薄無兼味尚
有儂人雪裏歸 觀瀑布云千尋瀑布開風斜飛落澄
潭作雨花若得并刀應盡剪移他平地潤桑麻

季父貞白公亦好吟詠有題竹一絕云新篁解箨淨塵沙
老幹凌霄拂曙霞日對此君闕把酒一生不看上林花
王阮亭先生論梅花詩無逾坡公竹外一枝斜更好七字
及雪後園林才半樹水邊籬落忽橫枝若高季迪雪湖山
中高士卧月明林下美人來亦是俗格至晚唐詠桃無綠
葉辨杏有青枝直足噴飯矣乾隆乙丑余在汶陽孔總憲

千椿園咏梅有句云庭前冷暖枝南北竹外橫陳夢有
無雖不敢換美前所庶幾擺脫俗障耳



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

