道德経

857
127

国立国会図書館　タイトル『道徳經2卷』　請求記号 857-127

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『道徳經2卷』 請求記号 857-127

ガラス使用

857-127

道德經序

古今宗老氏多矣至以仙隠解
者為河上公嚴尤至其以儒學解
者為王弼蘇子由至之澤李息齋皆
能窮究經義雜糅並采
著超夐之表無拘虚於希
夷恍惚之中以不言以為教

帝國圖書館
昭和二年 帝室 購入

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

呂祖所著石楊將軍所受者余始
亦謹為異及讀至解莫不莫詰
以至深至測而證空至靜中
得象動變游一念不干玄洞
有定等語俱涉未免所辯之非博
空精粕寄可字始信宇宙內自有
一種棟樑或雖生喫話之所不能

為而反得于象罔或林澈寓觀雲
霞比調笑若樂理迴環絕無影響
而業聲席頭迴光返顧反手投刀
彈指間至證一至第幸之果且
呂祖亦嘗訪雲房西征失當雲房西征
新羽驟奔亟山不逢碧眼胡
僧与白鹿裘皆安能降心匆遽

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

爲影泊受而受度世玄玄訣
吕祖之戴華陽中掌道王翁法也当
以劍術游戲人間雖滯黄巢一夢
覺五十年来升沉榮悴依舊子立
風雪中河邊戲蛙皷依舞符著竹
之記是故不垂鉄隔不能畫作心實
作心孔用道法不通不能感道意

解也雖爲玄牝之門蓋以用沖守中
寂靜根萬爲宗楊朴華誠澄然
默照道耶順耶中沖虛靜何消
息耶開守根萬何功行耶將玉
巡目兒来歸母先尋子耶將玉
驗交根牲命雙脩綿綿若存汲汲
吗根耶余注困根汲以吾儒未發

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

之中是藏之密一陰一陽之道質之
五千言與芸解而合而益著其
之不易也坡仙云其道淵劇如此
之盡命以守之必不能滅余初苞汝
劳慰懲創自慶楊將軍豈有意乎
試問
呂祖初之性命丹藥誤之子歲沒人已
蒙印可及三度失意徨息河濱
雲房始提百之俱厥矣身和許
為訊以如師度我度楊將軍其
自勉矣
萬曆辛亥歲律中蕤賓之吉
都門還虛子鄭繼芳頓首撰

道德經解敘

楊大將軍之為將也不言兵而言道言道而以五千言為宗何也蓋老氏耳者我去子所謂猶龍者也以六龍象耳六函谷之出有悔于厥中乎授關尹五千言皆善首之義也一

言以蔽之無爭吉也不善用之則
為申公害籍公子非善用之則
為灌嬰將軍參勇將軍野戰
克十餘功於蕭相國外秩第一其
兵法不吵概見獨其相齊日師事
蓋公蓋公祖黃老者如則其為將
必非狃椎埋豪俠之習而守雌守黑

可知李耳無為自化之說本於黃
帝黃帝又兵法之祖也其左書
右向前未後之云惡僭麟鳳龜龍
以神其名雜以諸曾武侯八陣
圖之所自出而養生家祖之則說龍
論言龍所則壽先天之物離也
說所矣兵法秘回靈物而養生家

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

兵法備四方色而高蓋生家事稱玄曰玄之又玄總持陰陽之法也蓋兵陰象也以不可知為神故多借六賊以名敵養生家逆道而生故多借其胎息其採取俱用逆故多借野戰強兵以賈壯未有不知養生家言漢之曹將軍之而不托之養生家言漢之曹將軍之

之楊將軍皆手提大刀口誦五千言深于兵矣後先註五千言者無慮數十家河上公近自慈林庵齋傳以儒術故三書盛行于世今楊將軍所得呂仙註事甚奇豈神仙一種道理漢武帝以多欲求之不得將

国立国会図書館　タイトル『道徳經2卷』　請求記号 857-127
ガラス使用

軍心誠求之而得耶今讀其解
宛示寶藏抉露鴻筌儼覩函關
之駕青牛逼同尹喜之望氣
信非靈異者不能道如將軍壽
諸木以布馬革以裹曹將軍之舍盖
公意念符節合矣曹將軍舍盖
公以相齊日楊將軍遇道人於
山以東異哉金不習神仙術何能為
之讚第知楊將軍意非欲率天下
歸楊欲吾身言兵而人不吾知焉
耳以是知善者哉楊將軍之為將
也

萬曆辛亥歲律中太簇上浣
吉閬中看方居士張惟任頓首譔

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

余嘗伏讀老氏嘆漢
以蠲條邪累澡雪心神真萬物
之鏡聖人之奥也輓近世道家
者流學失其宗妄傳度世之法
如九丹八石行氣鍊形辟兵辟
穀役使鬼神之事皆附之老氏

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

夫老氏五千文具在曷嘗有此
穿鑿不經之語然體深用宏即
九丹一名行氣鍊形辟兵辟穀
役使鬼神之法無不畢具自
非冲虛登真者莫知其津涯非
靈葦真手不能抄析奇致大暢
玄風後之註老氏者無慮數十
家獨河上公為浮揩余嘗謂有
河上公而衆解書可廢也頃覩
楊大將軍所刻道德經解乃
呂祖所著者試一披讀靈音高
遠影類淵微大都皆金簡玉字
之音瓊函藻笈之語仰覽無躰
愛玩彌深信非塵吻之所能言

才兒之所敢擬者也要以將軍
明德內朗靈標外昭是故能精誠
玄感妙契高真頓令青檢紫書
傳之人間昭示來彦茲刻也當
蘊以九光之皐印以天乙之璽
與河上公並傳可也夫老氏之
學無為自化所稱全
翁張郎子之
術即孫吳用兵之法亦不過此
將軍試通其意而用之因以奉
秋曜吾軍士未必非
呂祖之以兵法授將軍也他日
功標銅柱名書鋒簡與老氏
呂祖同語玄闕遊戲太清之中
不佞且願假羽翰以從矣

道德經解序

曾聞古仙云大道幽玄真傳久失相沿迄今能神游六合之表洞契濛澒之秘而著於道玄於德者天下寡矣不佞鄙暗忝荷重任日夕夢心經營邊陲以無負一方之寄方且是警是戒何道德之足云迺

萬曆庚戌嘉平之吉淄川集虛子高舉謹撰

国立国会図書館　タイトル『道徳經2卷』　請求記号 857-127
ガラス使用

皇天聖道含生各足本是人同有脩之各復而慕道尊德之衷則不敢以時刻少懈幸而

天不愛道山東公務之暇偶憩閑亭忽見一道士羽衣翩翩遥而来揖余言曰將軍非所稱寡心大道者耶予目注視之見其星眸鶴髮丹臉童顏識其人非復人間世者也起而交掌請曰真人下詢何以知宗業爲慕道之人乎儻真人不棄凡骨特以大道一指南乎道士咲而撫掌曰善哉爾之心入三千功隆八百風世有緣令生有遇道人若深藏天寶不爾指示豈不虚負世上有心人此道人所不敢也

昔遇
唐真人呂師謂予曰萬古仙源皆本道
德道德五千不外一真此經本不容
後仙贊一辭而未學昏庸眇窺玄始
予故以糅語添註闡發幽微提綱挈
要盡刪繁蕪之論不涉借喻之詞言
言真秘句句玄通所謂入道之筌蹄

寧外於此今以授爾非私爾一人也
道人在大羅下視塵界有如慕道累
德存心正處世誠學忘窮玄思忘運
妙者幾何人則味玄楊子其儔矣爾
行將遇此子於閬亭必以吾所授者
而授之又得令揚味玄以道人所授
而獲廣其傳則天下萬世之人同此

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

道體同此德行者其或可以興起矣
則今日山人之授於將軍者非山人
所授而
呂祖之所先傳也不佞獲此珍襲有年
自後徧閱他解皆汗漫不根浮游無
當果知
呂祖之不棄鄙人而起塵俗於千秋獲
異珎於一日也不佞復以質之明德
荷
督撫高公
臺察鄭公
臺察張公咸心弘道徧德之美遂捐
貲共助剞劂以廣其傳得無
聖師不敢秘天寶之遺意耶謹爲之序

萬曆庚戌午月午日學道弟子味齋
都楊宗業薰沐拜撰

澹護山童
味齋楊宗業

道德經引

靜中得象動處游虛工夫仔細要妙誰知
二六時辰任意呼提可以意宰不必念驅
矜持着力總屬支離綿綿不絕蕩蕩無爲
真常自得性定情怡第一好生德與天並
萬類夭喬蚩蟻亦命愛惜保全無傷各正
也須養氣嘆生難淨風動波騰水澄月映
一念不干天淵自定回光迴照不專坐時
行住語默處處提撕口中得津眼中生光

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』 請求記号 857-127
ガラス使用

氣回丹穴神力精強無明一起六慾強陽
允執厥中人心道心何謂人心役於常情
何謂道心處處安寧不喜玩好不愛色嗔
一味無爲道念自真月中桂子天上嫦娥
知者爲藥昧者爲魔勿彼勿我自寶自雜
嬰兒顯相千里不停神游八極蓬萊咫尺
莫道道難誠心而入一得永得惟憑真訣
我今闡發斯道奧妙說與知音常存大道

雲水山人題

道德機微

七言詩

道德經文是祖仙德非有得道無言三千功
滿原非造一實誠通認自然戰勝強兵賓作
主虛心實腹坐同眠頓超無漏真人位老子
玄神在此間

一經通卷只明白個道德兩字故云道德
經萬聖千賢都離不得道德別有一路可
以印證且說個道德又非道外另有一德

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

也萬物同出於道惟人心獨靈可以修爲而復得本來道體故繼之以德言得此道耳二字明一經盡徹其根宗矣文者非世俗所誦文章也道不可言假有言之端以揭無聲之體則文乃所以顯道指德之真訣也仙之從來皆祖於此經而修之始成者也上經開口說道不可道下經開口說上德不德是以有得非真一無得也忘其自以爲得之私心也而道

字求之又何可道如此去求道完德必至九年面壁方到出神入聖非三千功滿乎至於造端發軔之初必以誠心進步一毫欺罔不可參穊此全是合於自然而然豈人力可以造作也但上士聞道勤行下士開口大咲所以得道者不敢輕言不多傳與凡夫俗子爲其錯認大道爲採戰也豈知道德經中強兵戰勝別有所主乎故云不敢爲主而爲客不敢進寸而退尺此正

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

是慮險防危不以他爲實而實反爲主也
虛其心者一念不起也實其腹者一點不
漏也或時坐或時眠無時非道無時非德
豈以寐寤分存忘乎此正是溫養之火候
也如此修持則玄之又玄玄之間神妙
存焉不得此玄玄之妙竅即逐字註釋揔
屬支離終無證果之日矣註道德經一大
部

清淨經曰大道無形生育天地大道無名長養萬物吾不知其名強名曰道
焦竑曰徼讀如邊徼之徼言物之盡處也老子徼也者德之歸皆指盡處而言
蘇潁賓曰解入手衆有而常無體其玄妙而常有語意皆同然有無相對待惟不言有無言有無似涉擬議矣
明太祖曰主帝註道德徼歸也欲以觀其極之入歸趣也

道德經

唐貞元純陽道人註

學道弟子味玄虞都楊宗業薰沐校

道德經上篇

玄玄章第一

道可道非常道名可名非常名無名天地之始有名萬物之母故常無欲以觀其妙常有欲以觀其徼此兩者同出而異名同謂之玄玄之又玄衆妙之門

道經術政教之道路也

徼古弔弔音竅呼

孔子聚語一日不是其非忘

無極無體氣至止成而矣太極有形氣至止化而矣化了道、上一見形、上有又道

道是何物復是何名圓陀陀光爍爍無象無形無色無聲天下若果有得道眞人如何可以比方形容他的模樣出來本云道不可道反言二句連讀猶云道若可道便不是道矣不可名者名其爲道之稱也道是渾淪無極之眞體那得又分出箇無與有兩字來無與有有兩意原無兩時此道杳然蕩然之處無天無地無人無物天地不曾有時先有了此道不

是所以始天地者乎然而天地人物之中只此一箇道體貫徹圓滿周徧堅固誰能離了此道自成其形色聲象故有道纔有萬物不謂之母而何道無在無不在有在無有在玄中玄玄外玄入道者再舍不得有無兩字別有證驗工夫是以見其爲無即無見其爲有即有無者始天地形色難尋聲臭雙泯其玄可知也見其有者卽有這有有者有有者是萬有之府宇宙六

合凡成形現象之倫都打從此一竅中生
生不窮化化無已是天地萬物之竅也是
有無兩者相含相抱出此入彼入此出彼
故謂之玄也玄者道也道之無生有有中
無無中又有有中又無循環無端一玄字
不足以盡之故益之以玄玄也大哉神哉
玄玄二字之中天地人物形聲色相盡包
托於此中而玄玄不容窺玄不容測玄不容
述玄不容稱玄從此入玄從此出謂之門

非耶至於爲衆玄門又誰得指其所以玄
者道之名之杳然而已蕩然而已端是箇
不可道不可名而已 言道可道是反語以喚醒人也

相生章第二

天下皆知美之爲美斯惡已皆知善之爲善
斯不善已故有無相生難易相成長短相形
高下相傾聲音相和前後相隨是以聖人處
無爲之事行不言之教萬物作焉而不辭生
而不有爲而不恃功成而不居夫唯不居是

陸平泉曰莫參史之含苦也蜎蜣之轉丸也而天下之甘臭芳臭天可廢矣故曰天下皆知美之爲美也不知非美之爲美也何也以美惡無常是也有無相生易相親天不斯翻自已

歸震川曰每用結句一篇之千鈞又前曰不居再居以火永金居去下再一

国立国会図書館　タイトル『道徳經2卷』　請求記号 857-127
ガラス使用

以不去

有無二字之玅千變萬化盡從此出所以善惡美不美情形萬狀皆從此生來有無二者原相爲倚伏所以善惡美不美亦相爲倚伏善反而惡美反而不美不可執着不可局定也衆人之見只見其一不見其二一於見以爲善豈知惡已寓此善中一於見以爲美豈知不美已寓在美中卽此可知無爲有之君難易長短高下聲音前後總只有無二者變化耳所以聖人不執以爲有不虛視其無聽其自然安於無心與萬物各得其所而我無容心而天下之至美至善自不能舍聖人而他有所屬矣所以不居功正是有功而不去者也聖人不自以爲有故不淪於無也血脉正是有無兩字其間許多名色都是有無之化出耳

虛心章第三　端是有無二字生來

吉仙同嚴君平公曰尚賢者不貴之以官祿不爭貴高見天心不亂度如何實腹地果或不能个也楊侯所曰心藏神而腹者心之宅心虛則神不亂而腹實矣智藏志而骨者智之舍志弱則精不強骨強矣多入使民無他思慕無他趨競黜聰明絕智棄慮純朴何思何慮哉

不尚賢使民不爭不貴難得之貨使民不爲盜不見可欲使心不亂是以聖人虛其心實其腹弱其志強其骨常使民無知無欲使夫知者不敢爲爲無爲則無不治

道之無也一變而有遂有情有欲有執有貪上以此術鼓下之從下以此事邀上之好相倚爲用亦相率爲欺盡從此着處胚胎病根是以政教法令好尚趨向皆日流奸僞而不可窮詰豈淳古之風虛無之大化也聖人一槩黜聰掩明不以先下民爲之標的故下民亦相安而無知識也治國此道治身亦此道虛其心一念不襍實其腹一神不淆弱其志不以自強強其骨不以靡物則我無知又何有欲我既無欲又何待於爲至於無爲而身治天下亦治內以精治身外以粗治天下國家而皆歸於大治矣

道冲章第四 冲是冲幼之意是怯弱而不能前之意也帝者宰也

王弼公曰文詞簡妙高古歸宿川曰心之至微至妙惟無始之始可以名之

道冲而用之或不盈淵兮似萬物之宗挫其銳解其紛和其光同其塵湛兮似若存吾不知誰之子象帝之先

道之有也當復還於虛無以含光抱樸定志澄神洞見太始之初無極之蔕方有得於眞脉而不蕩於世紛所以用冲爲最竅之玅訣冲者冲而不敢自是之意又何盈之有你當衆動梦擾之時只一回光內照何其淵也何其徧也萬物皆萌芽於一冲

字之內豈非萬物之宗主乎惟用冲而何有於銳出何有於紛入何有於超塵之色湛兮不擾一掬之內若存而已存字且不着而以一若字形之何其玅耶到此田地復還於大樸之初形形色色盡包含於無形無色之初而象起於無象宰還於眞宰有先於象帝者然後有爲之象帝者此所謂天之肖子也道是先

国立国会図書館　タイトル『道徳經2卷』　請求記号 857-127
ガラス使用

天地不仁以萬物爲芻狗聖人不仁以百姓爲芻狗天地之間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈出多言數窮不如守中

此泛言道玅借天地之生萬物聖人之生萬民以見道之不可造作不可窮盡愈出愈煩愈煩愈岐涉世之事開口之言衆人自見以爲行道自信以爲言道而不知有行有言處正所以遠於眞道也不可爲不可言只是默默含光心心內印乃所謂行

邵康節曰不是通禮不一句叫醒

盧照鄰曰優孟衣冠品道衆人雖鑒其貌未知其身來從何道太止何津誰爲其業誰作其因一翻一覆兮如掌上生一死兮若輪不有大聖誰超大悲

趙宋長曰老子之守中莊周之緣督文王之艮背周公之限艮董心孔子之退藏秦岳所謂守中

橐音托
籥音藥

住坐臥不離這箇而道在是矣

天地如何不仁聖人如何不仁正所謂大仁不德至仁無恩天地也順萬物之自生自長自收自藏聖人也因萬民之自樂自利自始自終與之爲無爲而已非天地以物爲芻狗非聖人以民爲芻狗其由生而藏由始而終之理自是如此若天地聖人之所爲也天地生物聖人養民此一箇道也道之發出孰測其端孰究其極收之於

司馬溫公曰道禮不如何爲體則治吾強硬人可于他拿香

国立国会図書館　タイトル『道德經2卷』　請求記号 857-127
ガラス使用

無朕之中化之於不窮之域不如橐籥乎
橐之虛自不屈籥之動自愈出也不屈愈
出者所以然何物道是也道原無朕不可
窮其來道原無量不可窺其盡則學道者
若以言去明道何以能明道哉不過是外
面糟粕之語何足以窮玄究奧摠只是默
默守中而道在我矣 此在靜修上說不涉外藥若說外藥便支離 如何本來面目了

谷神章第六

谷神不死是謂玄牝玄牝之門是謂天地根
綿綿若存用之不勤

谷神何在在於中也惟守中而虛者常虛
動者返靜一點虛靈妙竅時時活潑活潑
便不枯槁不枯槁便是水火交姤陰陽互
合此玄牝之眞境界也玄牝者人身中之
眞陰陽也陰陽兩字在身中爲安身立命
之根在天地爲生物之根此根一壞
萬物俱壞所以入道者第一要培植此根

歸震川曰伊川深服此章稱不置口楊復所曰谷虛也虛而能受之而不有神妙莫測曰神牝能生物所謂母也牝而曰玄見其生而不見其所以生也謂能靜養吾神而不衰即是守黑雖之謂也蓋玄是窈冥牝牝是幽弱窈冥幽弱乃天地之根也即天地之始也即不見不聞不得之妙道也苟能綿綿存吾妙道也可抵客以用之當隨有倉忙多遺之患即

培植在那裡下手只是箇不即不離不執不着若存而已存字且不可着而加之若字以形容之此正爺章所謂道冲而用之妙訣也至於冲便爲守弱之道不強以應世而與道遠故云用之不勤弱則不強勤則便有許多費力處

谷者空谷也谷者是虛字之義神何在在於虛也若着在形聲色象之上者便物而不化如何能神惟虛則神故名谷神

眞氣隨眞神若無眞神眞氣便耗散於物欲之內如何能存摠之三寶同歸得則同得失則同失神氣如何可離又豈有離神而能存此氣者不可着在兩腎之中便着矣又何神之有神無不在實則塞而不通虛則通而不枯所以守道者守而不守乃爲眞守若眞守定一處亦不是眞能守中者自牝者地也陰之道也玄者天也陽之道也

兼已明言玄牝是陰陽矣
惟虛則神可以分可以合也不是命字只
是一點至虛之竅是也所指谷神如何可
着在一處但世人不知道奧千經萬卷也
不明白一知道訣即一言半句便可通玄
須知句句皆所以明道而其實一句已了
道矣不必以多爲貴

無私章第七

天長地久天地所以能長且久者以其不自

天隱子曰陰陽實通一
公道先外存見失私矣
耳故能天長地久

生故能長生是以聖人後其身而身先外其
身而身存非以其無私耶故能成其私

天地長久豈天地能長久有所以生天地
者在故天地不朽若天欲自覆於上地欲
自載於下不裂即陷何能長且久耶所以
說道生天地天地又生人生物生人生物
只是箇一虛無我而已聖人至虛何嘗把
自己上人是後其身也何嘗把自意爲已
是外其身也而天下共戴之萬世共尊之

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

豈非身先與存乎可見至公者所以一天下之心無私者所以立百世之極故云無私所以自成其私也

上善章第八

上善若水水善利萬物而不爭處衆人之所惡故幾於道居善地心善淵與善仁言善信政善治事善能動善時夫唯不爭故無尤

水載萬物而處於下柔順之體也柔順便是不爭之義衆人喜於上人惡於下人上善喜於下人又何惡於下人下人正合道之處也故幾於道所以學者所以居身養心與人發言修政立事舉動處處皆要不爭便都是一箇善矣其句不是三字連讀乃是要居於善地也餘可類推我不爭人人誰爭我人我相安道自來歸又何尤之有一箇不爭一章之義已完所謂綱領者此之謂也

天道章第九

持而盈之不如其已揣而銳之不可長保金

蘇東坡曰避高趨下未嘗有所逆善地也空虛靜默深可測善淵也利澤萬物施不求報善仁也圓心旋方必折窒也止決必流善信也洗滌群穢平準高下善治也遇物形而不流于善能也冬凝春洋盈涸不失於節善時也

歸震川曰此章損之又損

初于仁
終于誠

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

徐叔明曰盈者泛濫無忌銳者猛迅忘為富貴之常態也

嚴君平曰益我貨者損我神生名名敗我身患由于我不在于人

玉滿堂莫之能守富貴而驕自遺其咎功成名遂身退天之道

脩之身其德乃眞冲則不盈不銳與道合眞天長地久不知紀極反冲而盈以自滿銳以自矜所得未幾失隨繼之何異棄金玉而不守躭富貴而遺咎者也此非天道之自然也所以功成名遂身退是自然之理勢以此應世亦當以此藏身

不之不守二知名遂退身藏別善其功德于心耳

玄德章第十

王龍谿曰道心惟微一者心之體其功謂之不睹不聞其至謂之無聲無臭精者精此也一者一此也雖天地不能使之離聖人不能使之著是謂玄德

又曰魄人之体也形體不自生當有以營之載之載之營之者也一名神也試問能靜養其神無勞無擾綿綿不絕長抱而無離多一之外有氣焉失氣也暴之則失和觸之則不平而剛戾爭念之端起則神亂困之衰至苟能勿致而無暴無觸以致

載營魄抱一能無離乎專氣致柔能嬰兒乎滌除玄覽能無疵乎愛民治國能無爲乎天門開闔能無雌乎明白四達能無知乎生而不有爲而不恃長而不宰是謂玄德

嬰攖兒　覽見也滌迪音疵音眦　闔音盍

人之一身陽神爲魂陰神爲魄二者分便不能打成一片便有時在我身中主宰又有時走作在形形物物上去了何以立道之根基所以先要把魂魄打成一片不使暫離然後爲我之用魂魄一合四象五行

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

齊合在一處而嬰兒之體成矣滌除玄覽
即沐浴之功夫也愛民治國即澆培之法
象也明白四達是還虛之大道也天門開
闔是入定出神之能事也生之蓄之不有
不恃不宰是順其自然而不着於私意非
天德而何德爲天德而與道合眞矣

利用章第十一

三十輻共一轂當其無有車之用埏埴以爲
器當其無有器之用鑿戶牖以爲室當其無

埏音蟬和土也埴音植土黏曰埴

有室之用故有之以爲利無之以爲用
此亦是有無二字相有相無無而有所以
生身立命者此也有而無所以超凡入聖
者此也不有則無便落空不無則有便着
相故即車之行地器之貯物戶牖之通光
明皆在有處而又在無處神也

爲腹章第十二

五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口
爽馳騁畋獵令人心發狂難得之貨令人行

打坐守玄把如嬰兒之
脩然個然不為物累
手抱一專乎氣又書曰
以心齋主使有物欲
以累之則不能見道矣
能修脩貫和漠詩氣亂
之患打坐妙之中加賢
之心為修之一毫之礙手
正身法而後可以及人之
愛民治國不知治之源
之歸之而又知乎天門
啓闔之門如開其國
即事之義也守玄抱一
能如嬰兒天門之開
無知無欲

歸震川曰老氏以
無為宗總發無字
之妙
不至於蔽不易得也
築室於塲獨居三年

言三十輻之轂於一轂以
成其車黏和泥土以
成其器推鑿牖戶牆以
成其室是皆有像。
適足以成其物而已
矣其為人所受用者
孰知在空虛無有
之處耶夫百體九
竅六藏以成其人
其賦納衆妙而成
應萬事者蓋可
思矣

夏侯氏商書徐國九子普子曰
郎曉舍銀銅鐵錫怪聞方
周犬曲直明中不作慌心是
大道禪光圣德来
邵康節曰形統于首
神統于目氣統于
厥月
楊復所曰腹內也受而不
取納而不留目外也貪而
不能受愈見而愈不
足 留目愈也不足

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

妨是以聖人爲腹不爲目故去彼取此

凡人之情一着於形色聲味貪得便擾擾

日汨沒於衆誘之中而我之眞宰不復能

爲主宰所以目亂於視耳淫於聽口失眞

味於羶香心戰競於得失日以外物爲眞

而不以自性爲樂良可太息惟聖人見得

至眞者只是一箇大道而其他之悅目悅

耳悅口悅情者盡數屏黜所以獨天全性

得而於道爲有得

才亦說乎

大患章第十三

寵辱若驚貴大患若身何謂寵辱若驚辱爲

下得之若驚失之若驚是謂寵辱若驚何謂

貴大患若身吾所以有大患爲吾有身及吾

無身吾有何患故貴以身爲天下則可以託

天下愛以身爲天下乃可寄於天下

俗人見在勢利亦憂迫於勢利貪在性命

亦係戀於性命則驚懼於得失防護於欲

生者無非私意纏擾束縛而不得自如則

患恚同

辱帖之衆驚患有吾罪

有我之爲累也若夫聖人豈但於小小貴單單自身不以動念就是一旦得天下之富貴不知自貴自愛而惟知貴重小民愛育萬姓所謂不自有富貴者其富貴可保不自知性命者其性命可長也

混一章第十四

視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰微三者不可致詰故混而爲一其上不皦其下不昧繩繩不可名復歸於無物是

皦音皎 知繩有德 善歸無以

言無采色示不見夷一無音聲得聽曰希

陳子淵曰道之妙不可見不可聞不可詰不可名象若夫執古之道以御今之有能知古始則是猶可執有可御有古有今有始非其至矣是曰道紀也故曰道可道非常道

謂無狀之狀無象之象是謂恍惚迎之不見其首隨之不見其後執古之道以御今之有能知古始是謂道紀

大樸之初原無形無聲無象不過只是一箇渾沌之氣而已到後來風氣日開人物漸盛則有五色亂目五音亂耳萬感牽情而希夷之眞境失矣學者若返於無視無聽無執之際則渾渾淪淪天下皆化於大順之中而不識不知不矯不僞聖治成矣

失破矣不治為成也

聖躬固矣所以上不矯而下不昧也無物無名之始是其爲有物有名之原無狀以狀無象所以象古如此今亦如此古今雖分今昔而大樸而已

道者在於一箇大樸而大道初無異同紀綱大玄通章第十五

古之善爲士者微妙玄通深不可識夫唯不可識故強爲之容豫若冬涉川猶若畏四隣儼若客渙若氷之將釋敦若樸曠若谷渾若濁孰能濁以靜之徐清孰能安以久之徐生保此道者不欲盈夫唯不盈是以能敝不新成

要看一箇善字上善若水水之方圓初無定形水之動靜初無定勢若學道之士能以善爲居身養心之宰則不爭不着不即不離不可彷彿其形容不可窺測其奥妙吾形容之涉川何其謹也畏四鄰何其怯也客何矜也氷釋又何消融也樸何質也

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127

ガラス使用

谷又何虛也含光同塵又何其似濁也惟不露其清濁之端是謂獨葆天眞所以能眞靜靜極後動所以能生神生生不窮一念不起人見以爲至玅至玅而若道士則不自知其爲玅也物必敝然後成其新者今已自削其浮矜之氣而無所虧欠又何得以易其舊而新之此定境也

觀復章第十六

致虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復夫物

芸芸各歸其根歸根曰靜靜曰復命復命曰常知常曰明不知常妄作凶知常容容乃公公乃王王乃天天乃道道乃久沒身不殆

此章是內丹的訣萬化之起皆出於虛靜之中此虛極靜篤四字成丹之大道無加於此外者矣你看虛字何義是太虛不着之微玅也靜字何義是一私不着之眞體也虛靜已玅而進之極篤極篤已妙而加之致守則靜忘其靜虛忘其虛還歸於太

極之初而陰陽五行自從太極中流出萬物生矣萬物之生必至於生生化化愈出愈煩愈動愈奇而復生之長之收之藏之終至於無形無色無聲無象而後已此之人身是虛靜之後陰極陽生其一團眞炁變動於窅冥恍惚之中而不可禦不可倚自然三關透徹徧身周流以復還於丹田氣海之中而爲一箇周天此所爲歸根之妙奧惟歸根而爲眞靜惟眞靜而爲復命惟復命而爲有恒惟恒知常而爲眞明惟眞明而爲無私惟無私而合於天君百體從命衆炁朝元此天道之自然也天地間只有此道可以始可以終可以延欲盡之殘軀可以超生死之大劫故云沒身不殆非只在人世之一身而已是與天地同其終始也

太上章第十七

太上下知有之其次親之譽之其次畏之其

次侮之信不足有不信猶兮其貴言功成事遂百姓皆曰我自然

此論大道之玅是人各足只爲衆人在有生之後把七情六欲日鑿混沌之竅所以把道體日斲日削生於心者疑信相參發於口者眞僞相欺日失其自然之眞矣是以太上之稟與道合眞下愚之人與古不遠惟是中等之資信之者什八疑之者十二其間親而譽之者見以爲知道而其知

常夷吾曰黃帝有言曰不一日百戰下匿其私用試其上操度量以割其下功成者隳名成者虧故曰孰能棄功與名而還與衆人同孰能棄功與名而還及無成無成有音其成也有成者其音無成也

大見一字十字中二小口識偏了一界望道而畏

已隔了一界至於望道而畏若以道爲東我也詆道而侮若以道爲欺世也譽者與侮者或發爲尊慕之語或張爲虛謬之說總之都是信不眞也若夫太上之異稟下愚之渾樸一爲得道之人一爲合道之質皆是率其自然之體而已

大道廢章第十八

大道廢有仁義智慧出有大僞六親不和有孝慈國家昏亂有忠臣

万鹿門曰天有造化聖人以教化裨之把有生育聖人以養育裨之兩曜有明聖人以文明裨之

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127

ガラス使用

後世渾樸既開私僞日起卽道降而德德降而分名別義把一眞之竅立了許多名目或煦煦爲仁或矯矯爲義或昭昭爲知或譎譎爲孝爲慈爲忠爲信其名愈岐其樸愈散其眞一分其詐漸起見以爲仁且義而不知大道已喪壞其初體矣見以爲知且慧而不知大僞已萌芽其間矣見以爲孝且慈而不知六親若和此兩名可不立也見以爲忠貞而不知國家淸明則忠貞可不顯也是後世自以爲是而大道反爲所喪也世喪道道喪世豈不悲耶

寡欲章第十九

絶聖棄智民利百倍絶仁棄義民復孝慈絶巧棄利盜賊無有三者以爲文不足故令有所屬見素抱樸少私寡欲

只看素樸二字是挽澆漓之習復還太古之眞全在這兩字而兩字何以能完只是去箇私欲而已道中無情惟無情便無牽

蹄震川曰聖知仁義巧利正指末世煩文而言焦弱侯曰屬知莊子屬其性乎仁義之屬猶附膏也

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

係惟無牽係便無作爲是以棄聖知之名一惟因民以治而民皆蒙樂利而不知誰爲其利何如巧利仁義此後世所以鼓舞民心令爲善去惡而不知善爲飾善惡爲實惡只是把源頭清了自然外面俗習皆還於淳龐之初而巧利可以不作仁義可以不務則民之利皆出於自然而民之孝慈皆還於眞性矣此三者各有其名卽各屬一隨隨處只是私欲爲害去了私欲而

素樸遂完素樸一完而大道旋迈矣

貴食母章第二十

絕學無憂唯之與阿相去幾何善之與惡相去何若人之所畏不可不畏荒兮其未央衆人熙熙如享太牢如登春臺我獨泊兮其未兆如嬰兒之未孩乘乘兮若無所歸衆人皆有餘而我獨若遺我愚人之心也哉沌沌兮俗人昭昭我獨若昏俗人察察我獨悶悶忽兮若海飄兮似無所止衆人皆有以我獨頑

似鄙我獨異於人而貴食母

學豈可絕憂豈可制全要自家全得太初之本體則不學而無不學有憂而實無憂眞性一返衆妙現前有不可以言語形容者矣唯者直應之詞也阿者緩應之詞也其應之詞不同其應之意非兩即如人之爲善而遠於惡爲惡而遠於善此衆人分別之見若以大道論之有意爲善便落了善之障中無心肆惡終入於惡之魔內善

固非眞惡亦相並其間不能以寸也人畏惡而我僞善皆可以自疚而不可有心以蹈其途者也你只看未央二字央者中央也是子亥未分之際大樸未漓之光景也熙熙者見以善爲可慕而泊兮未兆者則化之於無形無朕之初即嬰兒之孩咲且以爲有知覺而我大樸只是箇渾沌而已無歸者無所着也若遺者無所係也俗人之昭昭是欺以爲明我之沌沌是渾以爲

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

覺也我之大愚正是大覺人之小知正是大昧所以學道之士一返於素樸之無言無爲無思無欲終日默默眞忘還歸於丹釜之中有可以自覺難可以言傳者也

孔德章第二十一

孔德之容唯道是從道之爲物惟怳惟惚惚兮怳其中有象怳兮惚其中有物窈兮冥兮其中有精其精甚眞其中有信自古及今其名不去以閱衆甫吾何以知衆甫之然哉以此

孔者竅也竅者妙也妙者道也道原無名無象無端無倪若欲從事於道者當在何處下手只是一箇怳惚窈冥而已怳惚窈冥非無定見窅冥非無定向眞空之中不空出爲眞無之內萬有含爲發動於一念不動之中歸還於萬物並作之後信如四時而不爽獨含一妙而無假自古及今由一人

以至億人萬人誰無此大樸之眞體哉我所以許人人本有箇箇完成者有見於道體之同然而已

曲全章第二十二

曲則全枉則直窪則盈敝則新少則得多則惑是以聖人抱一爲天下式不自見故明不自是故彰不自伐故有功不自矜故長夫唯不爭故天下莫能與之爭古之所謂曲則全者豈虛言哉誠全而歸之

抱一者是入道之眞門路也得道之眞境界也然陰陽互爲出入中正者出於自然勉強者漸合於自然故全者非自能全也曲正所以全也直者非一於直也枉則所由直也惟窪也而盈繼之矣惟敝也而新隨之矣少者所以得之不失多者所以得之反惑所以抱一而天下之衆竗歸焉抱一而一眞之自然含焉其自是自見自伐自矜之失皆不足以爲我之累而我之於

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

飄風疾風也驟雨暴雨也疾不能長暴不能久希言自然之是矣

大道終有所得矣得大道而天以此道畀我我以此道合天所謂天之肖子也全歸之道也

希言章第二十三

希言自然飄風不終朝驟雨不終日孰爲此者天地天地尚不能久而況於人乎故從事於道者道者同於道德者同於德失者同於失同於道者道亦樂得之同於德者德亦樂得之同於失者失亦樂得之信不足有不信

天下之道原從天地之初無名無象中發出不假人力矯揉造作而成視不可見聽不可聞搏不可得是希微之妙蘊也所以成此道者一因天地之自然而我無其心是以能長久而不殆若不自然便不免有許多作爲都是私知小巧生出許多樣子來可見可聞可執此何異夫飄風驟雨而不可久持者耶夫以天地而一有激發便溢爲游氣而風飄發爲戾氣而雨驟飄與

不假人工假之帝天也言受宜日中體設直方

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

驟則不能久待而天地窮況於人而可以矯揉造作以自外於天道乎所以學道者一順其自然而我無容心忘其爲道而道合於太初忘其爲德而德迈於眞一忘其爲失而失聽於無心則道可得德可得失亦可得而無不樂矣惟眞信者方有眞樂若樂不足者則信亦不足此全在於自心之玄漠而不可有穿鑿之私心也

物惡章第二十四

跂者不立跨者不行自見者不明自是者不彰自伐者無功自矜者不長其在道也曰餘食贅行物或惡之故有道者不處

天下只是一箇自然玅道便行乎所不得不行止乎所不得不止所以日游於萬物之中而自得同得自失無失所以道自來歸若有心作爲之人便許多私見妄想日積月長如立而跂必不能久立行而跨必不能久行見於外貌者有矜莊而其中蔽

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

我者無功行大善德以標功而成已

寂無音寥空無形獨立元玄仙母以也見始生化

障多矣發於情者自容與而其外之發越少矣從者欲以標功而功不成矜者欲以見長而長不顯以此爲道是餘食而非至體者也道之所不載也

混成章第二十五

有物混成先天地生寂兮寥兮獨立而不改周行而不殆可以爲天下母吾不知其名字之曰道強名之曰大大曰逝逝曰遠遠曰反

徐梅公曰鯉過亭立

道化經曰大乘復逝有所逝出無常布氣天地無所不通遠反與人身

故道大天大地大亦大域中有四大而王處一焉人法地地法天天法道道法自然

非道之外另有一箇自然之的以爲道所從出者也道者只是自然而已此自然之妙超於天地之先立於萬物之表無名無象無聲無臭混混沌沌而已惟混沌是太極之初而生天生地生人生物者皆此道也其寂也一物無有一念不起其寥也萬物兼該萬感並應無所爲立而立天下之

立無所爲行而行天下之行無所爲母而
母天下之母緣其不可名象不可方物只
得加之以道字而已道則何小何大而大
可以該小舉其大而小可知也大則逝而
不已遠而不間反而不張大而無不在天
地人物皆從此大字中生出而上天下地
中聖人同此道所發萌也即王處四大中
之一而道主四大中之精所以人必法天
地而成其爲人人必法道而後無忝於天
地也自然之外更無可着力之處只是混
成而已

重靜章第二十六

重爲輕根靜爲躁君是以君子終日行不離
輜重雖有榮觀燕處超然奈何萬乘之主而
以身輕天下輕則失根躁則失君

惟虛能靜惟靜不妄動而自重天下之輕
者皆屬於重而重所以宰輕者也天下之
躁者皆止於靜而靜所以攝躁者也行者

君子遊之小人讀之

国立国会図書館　タイトル『道徳經2卷』　請求記号 857-127
ガラス使用

輕便爲遠而却不可舍輜重以爲適居者
榮觀爲華而却不過貪燕處以爲安此可
見動靜輕重不相離而一重一靜則五官
役焉百骸該焉君天下亦不過用此道而
已若萬乘之重而輕以自恣躁以虐人則
根柢盡壞而君道失矣

要玅章第二十七

善行無轍迹善言無瑕謫善數無籌策善閉
無關楗而不可開善結無繩約而不可解是

以聖人常善救人故無棄人常善救物故無
棄物是謂襲明故善人不善人之師不善人
善人之資不貴其師不愛其資雖智大迷是
謂要玅

從來善惡原無定名亦無定轍在人強生
分別所以一見以爲善又不知善已與惡
相倚伏而善非眞善故古之善爲士者行
惟善而不擇舊轍言惟善而不蹈瑕謫數
惟善而不假籌策閉吾三關以葆眞精而

國立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

何

常德章第二十八

知其雄守其雌爲天下谿爲天下谿常德不離復歸於嬰兒知其白守其黑爲天下式爲天下式常德不忒復無歸於無極知其榮守其辱爲天下谷爲天下谷常德乃足復歸於樸樸散則爲器聖人用之則爲官長故大制不割

此卽守陰得陽之義也雄藏於雌白含於

何假於關楗之閑結吾眞神而何事於繩約之力人同此善而使之復返於善物亦同此善而使之共納於善則明非襲取之明而重襲之明卽明明之意也知此善爲自然大道則法其善善固吾師也戒其不善不善亦吾資也此而有分別之心以自貴而悖眞師之教有揀擇之心以自尊而失切磋之益知也而實愚矣愚而知知而知要只在一箇善字更無他道非要玅而

国立国会図書館　タイトル『道徳經2卷』　請求記号 857-127
ガラス使用

黑榮出於辱知而守之不卽不離不貪不
舍不邀不忘則自以其身下於天下而天
下之可以爲補益爲凝成爲暢發者盡含
於一守之中而我之德復還於大白之初
無垢之體矣卽如斲木以爲器官人以爲
長皆從其本質而善於用之不必務爲穿
鑿而眞體不散眞精不耗有所以制其用
而無所以剝其初也

神器章第二十九

將欲取天下而爲之吾見其不得已天下神
器不可爲也爲者敗之執者失之故物或行
或隨或煦或吹或彊或羸或載或墮是以聖
人去甚去奢去泰

道冲而用之則不盈之中衆妙生焉因應
自然合發內外全不是把一毫私意夾雜
其中而有所爲也若有意去作爲則爲之
之心卽害之之心執之之際卽失之之際
不惟無所得且有所損矣爾不觀之於物

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

不期前章句吹在此即即冲、

乎有時乎隨行於後先有時乎呴吹於表裡有時乎強而羸者即伏有時乎載而墮者即繼摠之過一分便要失一分貪一分便要壞一分甚者不安於情之所自得也奢者不束於分之所當得也泰者不適於時之所可得也有一於此便不免許多紛更作用而去冲遠矣故聖人不爲

呴者收吹者入吹出

果章第三十

以道佐人主者不以兵強天下其事好還師之所處荆棘生焉善者果而已不敢以取強果而勿矜果而勿伐果而勿驕果而不得已果而勿強物壯則老是謂不道不道早已

此即用兵以明煉已是微妙之眞訣不可以輕語於人者也道字即治身之道人主即天君之稱兵強即陽勝之義也兵陰陽二字交相出入互爲消長極盛難繼故不可以戰勝爲要訣若我欲勝人人反勝我

則得不足償失矣則有兵以爲國之衛而有兵之費以爲民之擾其理一也故果之一字是不動不搖不寵不辱確然有定守之義而強之一字是舍已以求人思得而忘失悍然不顧其利害而冒昧妄爲者也矜也伐也驕也強也皆一義也得已而不已是有事於強兵不得已而不已是果行而不易果則道強則不道果則陰陽相合強則陽老陰輸究竟必爲陰所勝耳

恬澹章第三十一

夫佳兵者不祥物或惡之故有道者不處君子居則貴左用兵則貴右兵者不祥之器非君子之器不得已而用之恬澹爲上勝而不美而美之者是樂殺人夫樂殺人者不可得志於天下矣吉事尚左凶事尚右偏將軍處左上將軍處右言居上勢則以喪禮處之殺人衆多以悲哀泣之戰勝以喪禮處之

上章言強兵不道此章言佳兵不祥揔是

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

一意但在治身上看則佳兵者有所恃而無所畏一箇有恃終成可畏不祥莫大焉所以吉凶原分左右上將軍偏將軍其左右倒置何也正不欲伸吉而以殺人爲得志也是以善用兵者以哀爲主以澹濟之以無敵爲要道而不以戰勝爲能事則宇宙之內外皆歸德於我而人全其生矣學道者兵分左右戰先哀敬恐懼競業守其眞精不妄施洩則虛心實腹之道存

矣

樸小章第三十二

道常無名樸雖小天下不敢臣侯王若能守萬物將自賓天地相合以降甘露民莫之令而自均始制有名名亦既有夫亦將知止知止所以不殆譬道之在天下猶川谷之於江海

道何名無名是其名也樸何物大完是大道也天下皆處於後而道在先天下皆處

於下而道在上則天下國家之至尊至貴者非道而何守道者自然人心順天命固其誰能臣之天地之合是天地泰卦也甘露之降出於天地交精醇和施散非人力可爲也此道本無名而人名之爲道名之爲道而樸已少散矣若又從道上生出許多名色來則愈支愈煩大道失矣此川谷之水盡歸於海而海不分其爲川谷順大道而無名則仁義禮知萬善百行皆歸於

道德之中而又誰能分別之耶

壽章第三十三

知人者智自知者明勝人者有力自勝者強知足者富強行者有志不失其所者久死而不亡者壽

此全是反衆人之所好而獨約之於歸根復命之初自然成眞證果不假餘力而可與天長地久相終始矣人以知人爲智我以自知爲明人以勝人爲有力我以自勝

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

爲強人以知足爲約我以知足爲富人以
強行爲有力而我以強行爲有志人以不
失其所爲一時之安我以不失其所爲終
身之久人以死爲夭我以死而不亡爲壽
然何以又不亡是形化而神長存正大老
不老之義也此方是眞知眞明眞力眞富
眞志眞久眞壽而超凡入聖之妙諦也

大道章第三十四

大道氾兮其可左右萬物恃之以生而不辭
功成不名有愛養萬物而不爲主常無欲可
名於小萬物歸焉而不知主可名於大是以
聖人終不爲大故能成其大

大道者是樸未散之謂也大樸之眞完其
眞氣運其眞精以左右萬物而生之成之
愛之養之即功籠六合化溥羣生而道不
尸其功也即是觀之一團眞氣之中萬象
胚胎之處非欲所能着而物不得不歸其
小無內其大無外天下之生生化化萬有

林希逸曰大象者天象之象也天下往者執此而往行之天下也註盡也

不齊之物皆賴此以成而聖人不自以爲大也

大象章第三十五

執大象天下往往而不害安平泰樂與餌過客止道之出口淡乎其無味視之不足見聽之不足聞用之不可既

大象者無象之初衆象含焉天下之物入於一無之內而何所不納何所不出也包之有餘於其外蓄之無不足於其內此何

餌音珥

害之有安者適其本然之性也平者適其一中之體也泰者暢其交得之機也譬之樂作於大庭之中餌甘於饑人之口過者雖欲不止不可得也道之與人原是本然之眞故以道育物不可親不可疎不可近不可遠若合若離若有若無無味之中至味存焉無形之中至形昭焉無聲之中至聲出焉無體之中至體寓焉實能生成萬物而與天下萬物兩忘而不知者也

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用

峰宜川四清息虛相因之理

微明章第三十六

將欲歙之必固張之將欲弱之必固強之將欲廢之必固興之將欲奪之必固與之是謂微明柔勝剛弱勝強魚不可脫於淵邦之利器不可以示人

半在有無無為

此全是養微陽以得至藥不可做採戰之道也喻而反張者潛於九地之下運於九天之上也弱而反強者得其有種之眞藥喪其無明之浮火也有可興者兩邊姤遇

歙音
刻哈翁音吸

湛甘泉曰近而自遠淺而實深

之私欲有可廢者一人對敵之眞鋒也與之者外有傾心之善術奪之者內存眞遇之隱衷也微乎微乎微乎誰得而測乎明乎明乎誰得而蔽乎此謂至柔而至剛至弱而至強潛於深淵而不可脫勝於天下而不可敵道之眞訣無加於此矣秘之密之

鎮樸章第三十七

道常無為而無不為侯王若能守萬物將自化化而欲作吾將鎮之以無名之樸無名之

質樸之實無不敬也

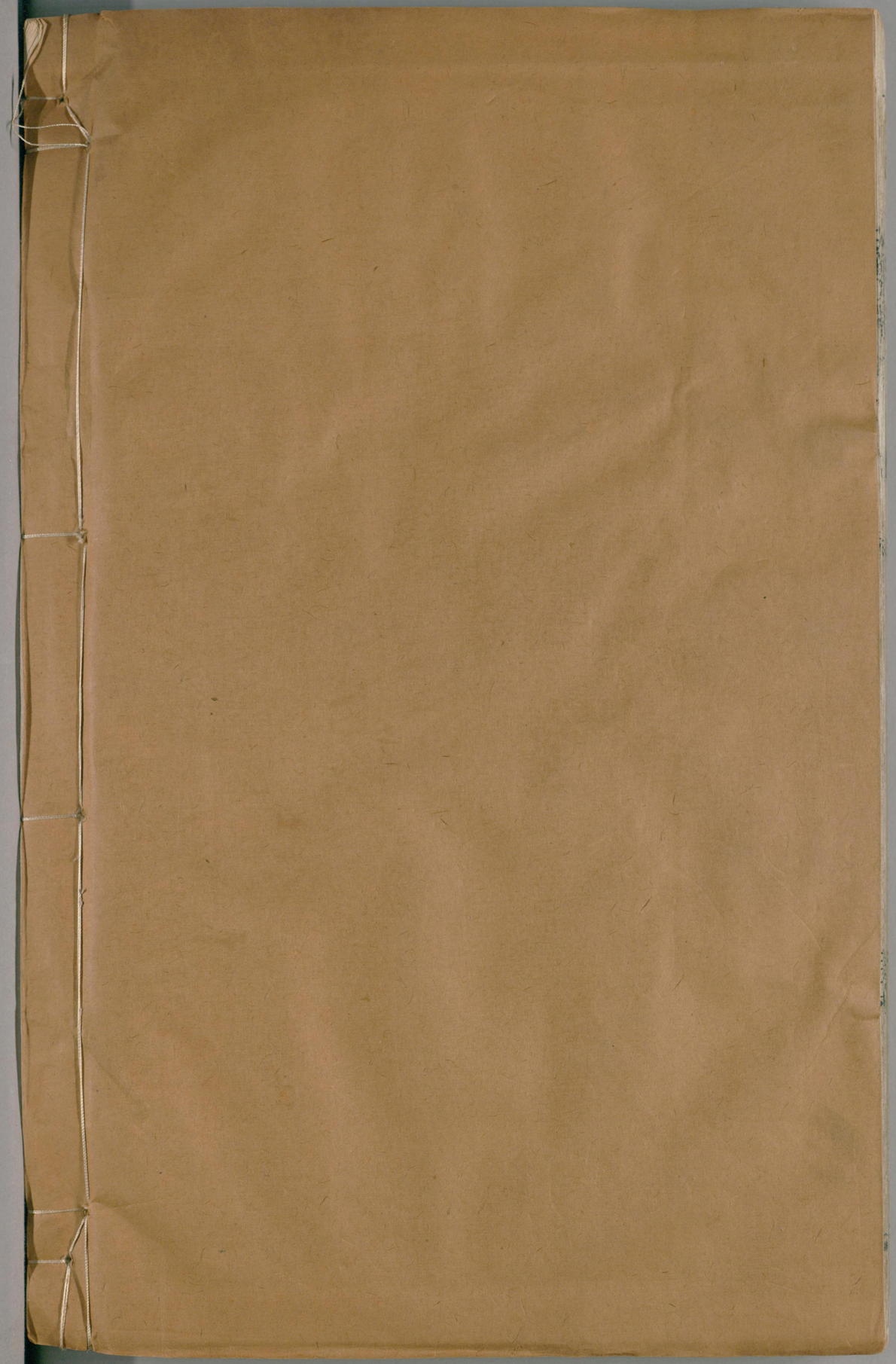
857
127

樸亦將不欲不欲以靜天下將自正

外之無爲內之無欲天理自然眞機自動何可以私意妄爲自取其咎也化萬物者道也道不知也名化萬物者道也道不名也惟藏於無名而大樸不散一得自得而纖欲不留天下自正自化自定矣身以精治天下以緒餘治至妙至妙者也

明註正改定

国立国会図書館　タイトル『道徳經2巻』　請求記号 857-127
ガラス使用



国立国会図書館　　タイトル『道徳經2卷』　請求記号 857-127

ガラス使用