

論說

高等習文軌範

小笠原重明編纂

上

特33

138

大日本教育會館

一	三
一〇	八
號	函
二	四
冊	架

新書門

虛舟小笠原重明編纂

記事
論說

高書習入軌範

原著 賴山陽 佐藤一齋 齋藤拙堂 安積良齋
八家 鹽谷宕陰 齋藤竹堂 林鶴梁 安井息軒
姓氏

叙

器坐八白

詩材近書世多有之而文材之書

僅有節文便隨見文活粹人全之數

種身初學每採觚告難措

辭頃者書肆崇文也其人未

請輯文林之書余於文辭不聽

叙

卷之六

詩林之書世多有之而文林之書
 僅有作文便隨見文語粹全之數
 種烏身初學每探觚苦難措
 辭須者書肆崇文卷五人未
 請輯文林之書余於文辭不聽

叙

（此處有模糊的印章或符號）

詩材之書世多有之而文林之書
 僅有作文便覽見文語粹全之數
 種烏耳初學子每探觚告難措
 辭。頃者書肆崇文堂主人未
 請輯文林之書余以不文辭不聽

習文凡卷序

此書之義

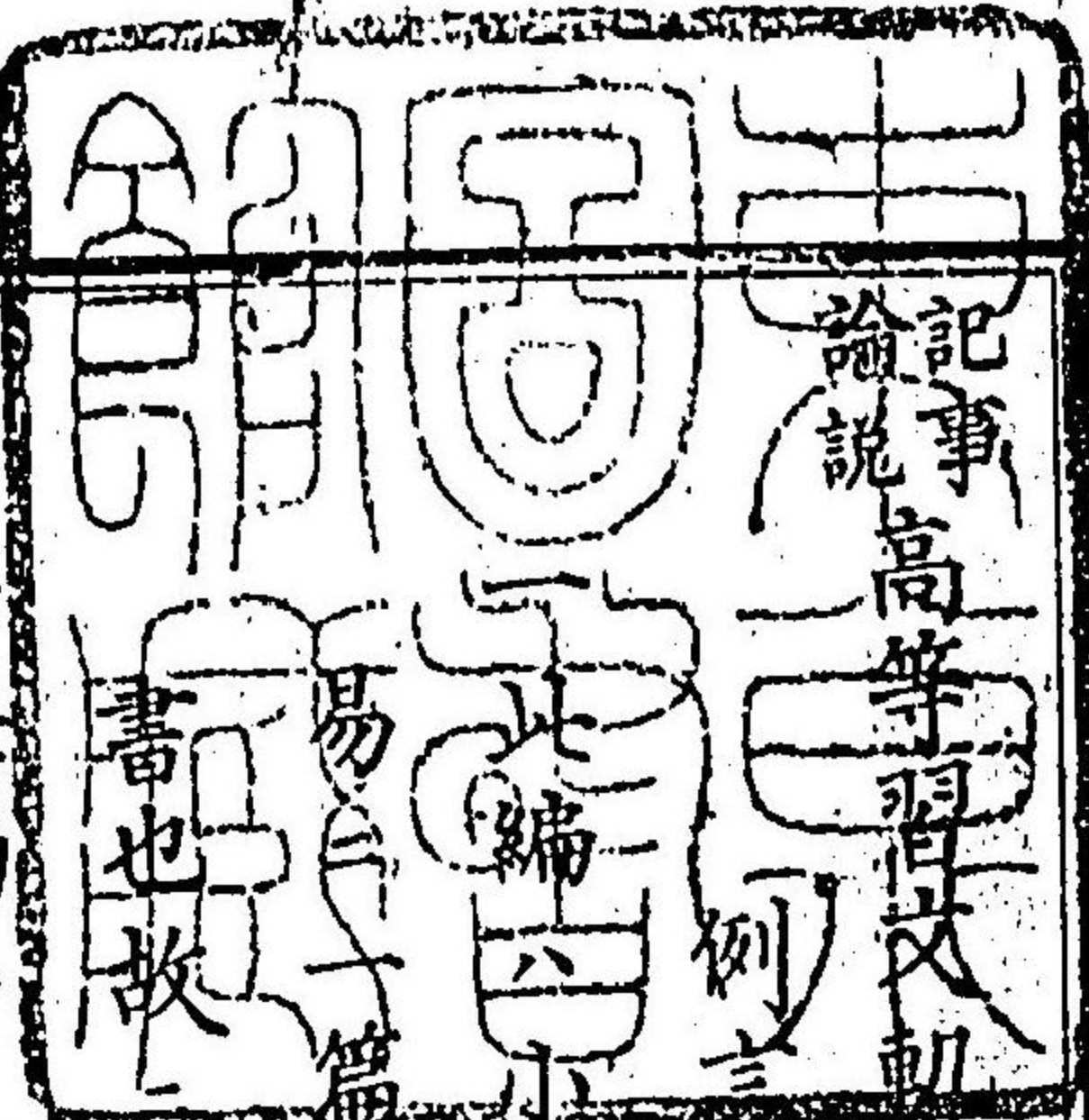
乃涉獵諸書。掇其成語雅馴者。更又載錄本邦八大家之文章。共百二十餘篇。以為作例。名曰習文軌範。自助聲轉。後以至彼。習文體訣。載而無漏。為文作文之所必資。前有文選文粹。后有文鑑文鈔。

並係先賢名家之輯著。而譬言之。高堂大廈。欲構手而登。必先要階梯。而此書。是為作文之階梯。苟初學就此書。不學文。自昇達高。自堂入室。則其文為秦漢。為唐宋。為元明清。亦可期之。於他日矣。頃

者刻成以書其由於卷首聊以實之

明治甲申抄

虛舟ハシ原明撰并書



記事論說 高等習文軌範

此編ハ小學生徒作文ノ一助ニ供スヘキモノニシテ輒チ容易ニ文章ヲ綴リ容易ニ文章ノ作法ヲ理會シ得ヘキ名ツケテ習文軌範ト云フ

此編ハ上欄ニ文体ノ要領ヲ解キ又助字虚字ノ法ヲ解キ中欄ニハ古今名家ノ成句ニシテ以テ法トナスヘキ者ヲトリ各々部門ヲ分チ之ヲ蒐集シ名ツケテ作文金鍼ト云フ者門ヲ推シテ之ヲ取り類ヲ按シテ之ヲ擇マハ錦綺ノ語ヲ吐キ有益ノ文ヲ作ル難キニ非ザルナリ

一此編ハ本邦ノ名家則チ山陽一齋良齋拙堂竹堂宕陰鶴梁息

軒八家ノ文集ニ就キ其優ナルモノヲ取リテ以テ作例トナシ之ヲ假字文ニ譯シ又其解シ易カラサル所ニハ傍訓ヲ付シ以テ讀者ノ便ニ供ス

一此篇ハ固ヨリ大方君子ノ爲ニ著ス者ニ非ス惟小學生徒作文ノ一助ニ供スルニ止ル識者幸ニ諒セラレヨ

明治十有七年八月

編者識

上欄之部目次

文體辨要

詔 勅 制
檄 上書 表
奏疏 書記 策
論 說 原
議 辨 解
釋 問對 序
引 題跋 箴

上卷

記事 論說 高等習文軌範目錄

上卷

記十一首

○管公畫像記 賴山陽
○晃山行記節錄 佐藤一齋
○齋藤實盛斷甲記 齋藤拙堂
○觀曳布瀑游摩耶山記 同
○自阿久津下絹川記 安積良齋
○游墨水記 塩谷宥陰
○游大滝記 齋藤竹堂

戒 銘 頌
 贊 碑文 記
 紀事 題名 墓誌銘
 傳 祭文 吊文

下卷

助字註解

同 附錄

虛字註解

論十五首

○水竹小有莊記 齋藤竹堂
 ○四河記 林鶴梁
 ○材木嚴記 同
 ○記烈女事 安井息軒
 ○楠氏論 賴山陽
 ○明智光秀論 同
 ○唐太宗論 同
 ○唐李泌論 佐藤一齋
 ○上杉謙信論 齋藤拙堂
 ○三傑佐漢執優論 齋藤拙堂

中欄之部目次

上卷

新 撰 作文金鍼

○天文門
 天 日 月 星
 雲 風 雨 雪
 霜 煙 霞
 ○時令門
 春 夏 秋 冬

○北條氏政論 安積良齋
 ○豐臣秀吉論 塩谷宕陰
 ○六藝論 同
 ○三善清行論 齋藤竹堂
 ○源為朝論 同
 ○漢高祖論 林鶴梁
 ○戰論一 同
 ○戰論二 同
 ○漢陳平論 安井息軒
 說九首
 ○貓狗說 賴山陽

○地理門

附

城市門

橋道門

宮室門

祠廟門

寺觀門

山水

江海湖

溪泉溫泉

池塘石

○捕雀說

○駱駝說

○豢龍說

○鷹說

○茶說

○鐘馗說

○去陳言說

○哲婦頌城說

辨二首

○劉頂優劣辨

○老子辨

賴山陽

齊藤拙堂

同

安積良齋

齊藤竹堂

同

林鶴梁

同

賴山陽

齊藤拙堂

解一首

○續獲麟解

讀八首

○讀保建大記

○讀史記

○讀菅原右府傳

○讀孟嘗君傳

○讀義人錄

○讀春申君傳

○讀頂羽記

○讀韓非子

齊藤拙堂

賴山陽

同

齊藤拙堂

塩谷宥陰

齊藤竹堂

同

林鶴梁

安井息軒

沙市井園

橋城官殿

樓閣亭臺祠廟

寺觀

○人品門

附

百官門

師友門

人倫門

麗人門

釋老門

宰相 忠義 學士

父母 兄弟 妻妾

孝子 豪傑 農夫

樵夫 漁父 獵夫

僧 朋友 美人

烈女 歌妓

○慶吊門

壽賀 賀婚姻

賀生子 賀仕官

賀入學 賀新居

吊亡

○讀老子

安井息軒

下卷

書七首

○上菅茶山先生書

賴山陽

○上司成林公書

安積良齋

○與賴山陽書

齋藤拙堂

○與十束翁書

塩谷宥陰

○答野崎子高書

齋藤竹堂

○答藤森淳風書

林鶴梁

○答池有終書

安井息軒

下卷

撰新
作文金鍼

○紀游門

春游 秋游 郊游

山游 水游 避暑

晚眺

○紀戰門

戰陣 攻城 城守

水戰 火戰

○祖錢門

序八首

○三國誌演義序

賴山陽

○除蝗錄序

佐藤一齋

○算法楮圓解序

齋藤拙堂

○梅墩詩鈔序

安積良齋

○唐宋八大家文格序

塩谷宥陰

○小野君鳴詩畫卷序

齋藤竹堂

○怕笑錄序

林鶴梁

○送芳野叔果序

安井息軒

傳四首

○阿雪傳

賴山陽

送人還鄉

送人從軍

送友人

○謝惠門

謝惠筆

謝惠硯

謝惠酒

謝惠扇

○珍寶門

金玉珠錢

錦

○高山彦九郎傳

○森白高傳

○鈴木節婦傳

引二首

○但馬國圖引

○刑訂文致引

題八首

○題湊川歌後

○題二龍圖

○題大阪落城圖

○題赤壁圖

齋藤拙堂

塩谷宕陰

齋藤竹堂

齋藤拙堂

塩谷宕陰

賴山陽

佐藤一齋

齋藤拙堂

安積良齋

○器財門

舟 車輿 簾

扇 香爐 鏡

硯 筆 墨

紙 劔

○草木門

牡丹 芍藥 芙蓉

蓮花 菊花 梅

桃 杏 李

梨 海棠 松

柳 楓 梧桐

○題輿地圖

○題源賴朝獵富士野圖

○題今切江圖

○題蘭相如奉壁圖

跋四首

○跋史記鈔本

○地學啓蒙跋

○霧島紀行跋

○跋安井仲平所藏加藤公書札後

書後六首

○書保元平治物語後

塩谷宕陰

齋藤竹堂

林鶴梁

安井息軒

賴山陽

齋藤拙堂

安積良齋

塩谷宕陰

賴山陽

桑

○鳥獸門

鳳凰 鶴 鶯

燕 雁 鵲

鳩 鴉 雀

鷗 雞 麒麟

虎 獅子 熊

象 馬 牛

鹿 狐 兔

猿 犬 鼠

○鱗介門

○書忠臣傳後

○書甲越春秋後

○書林子平俗牘後

○書墨竹後

銘三首

○時辰表銘

○茶室銘

○古瓢銘

贊四首

○諸葛武侯像贊

○平時賴夜宴圖贊

安積良齋

齋藤拙堂

齋藤竹堂

林 鶴梁

安井息軒

佐藤一齋

齋藤拙堂

安井息軒

佐藤一齋

齋藤拙堂

龍 龜 蟹 蛇

○蟲魚門

蠶 蛙 螢 蚊

蟬 蝶 蟻 魚

○雜門

尺牘文頭例語

同 結文例語

譬喻

通用

○加藤公像贊

○楠公贊

祭文二首

○祭樂翁公文

○祭忠烈藤堂君文

碑三首

○江村墾荒碑

○三口橋碑

○挂光中根君戰績之碑

墓誌銘五首

○大塚鳩翁墓誌銘

塩谷宍陰

安井息軒

賴 山陽

齋藤拙堂

齋藤拙堂

齋藤拙堂

安積良齋

林 鶴梁

林 鶴梁

賴 山陽

目次終

目次終

六

永初旺

- 不求翁墓誌銘 佐藤一齋
- 豊樂院藤堂府君墓誌銘 齋藤拙堂
- 田井氏墓誌銘 塩谷宕陰
- 女瑟墓誌銘 林鶴梁

目錄終

文體辨要

廣約ニ詔
ハ上命ナ
リ秦漢以
下天子獨
リ之ヲ稱
ス釋名ニ
云ク詔ハ
昭ナリ人
暗シテ事
宜ヲ見ズ
則チ犯ス

新作文金鍼

天文門

○天 爾雅春爲蒼天夏爲昊天秋爲旻天冬爲上天
巍々乎タリ惟天ヲ大ナリトス
○蒼々タル正色青池ヲ湛ス
○四時ノ元氣自カラ流行セリ
○萬古ノ生靈至仁ヲ仰グ
○巍々タル天體信ニ窮リナシ
○天

記事論說 高等習文軌範卷之上

東京 小笠原重明 編纂

記

○管公畫像記 原文四百六十二字

賴 山陽

管公ノ北野ニ廟祀セラル、ハ贈褒ニ由ル宰府ハ其遷且薨ズル所タリ、其裔冑家廟ヲ併テ皆アルベキ所口而シテ七道州縣祠有ザルナシ苟モ書ヲ讀ミ字ヲ學ブ乳臭ノ兒ト雖モ之ヲ敬奉スルヲ知ル其影像ヲ畫テ家ゴトニ置キ人コトニ藏スルニ幾乎紀ノ藩士吉田重氏ノ家一像アリ

○詔
○天文
○習文軌範卷之上
○記
○永邦氏藏

所^シロアリ
之^シヲ示シ
テ昭然由^シ
ル所^シヲ知^ル
テシム按^ル
ズルニ劉^シ
總云ク古^ク
者王ノ言^ハ
軒轅唐虞^ノ
ノ若キ同^シ
夕稱^ルヲ命^ス
トナス三^ニ
代^ニ至^テ

ノ蒼々タルモノハ
其正色カ○雷震號
今ヲ驅テ雨露仁恩
ヲ散ズ○浩々圓蓋
ノ如ク恢々覆盆ニ
似タリ○動植飛潛
ノ物感ゴトク包涵
徧覆ノ功ヲ蒙ラサ
ルハナシ
○日 廣雅云、日名、
耀靈二名、朱
明亦名、陽鳥
赫々煌々八埏ヲ耀

其異有^リ覺^ル敢^テ私^ニ之^ヲ藏^セス之^ヲ江戸ノ
一神祠ニ寄^スス參河鳳來寺ノ主實圓僧正ハ實ニ
重氏ノ兄ナリ因^テ終^ニ之^ヲ寺^ニ奉^ス寺子院多
シ其^一ヲ實泉僧正ト曰^フ命^ジテ之^ヲ守^ラシム
是ヨリ實泉世其祀ヲ掌^ル百有餘年近者院主念
實嘗^シ其師ノ病^ニ他^ノ院^ニ待^ス忽^チ省^ス神像主
者ナシ走^リ歸^テ自^ラ隨^フ幾^何モナク實泉災^ア
リ闔院蕩然而シテ神像儼^トシテア^リ是文化四
年九月ノ事也事遠近ニ傳^フ今ノ院主成實其裝
ヲ新^ニシ周^ク四方ノ文士ニ請^ヒ其事ヲ賦^シ詠^ス
而シテ余カ文ヲ求^テ記^セシム客^{アリ}我^ヲ難^シ

始^テ誥^テ誓^ス
ヲ兼^テ之^ヲ
ヲ稱^ス今^ノ
書^ニ見^ル
モノ是^レ
ナル泰^天
下^ヲ并^テ
命^ヲ改^メ
テ制^ト曰^ク
ヒ令^ヲ詔^ス
ト曰^フ是^レ
ニ於^テ詔^ヲ
興^ル漢^ノ

カス○忽^チ東^大ニ
登^テ紅^光ヲ布^ク
雲間五色滿^テ天際
九光披^ク晨^光字
宙^ニ開^キ晚^景桑^榆
ニ暗^シ影^倒ニシ
テ山陰紫^ニ光^回テ
草際黃^{ナリ}斜^{○霞}
光錦^散雨^氣虹
ヲナス
○月 揚子云、月未
西^既望^則終^西
晦^于東^其朔

テ曰^ク管^廟既^ニ朝^廷ノ祀^典ニ係^ル私^ニ祭^ル可^バ
ラズ公^ヲシテ知^アラシメバ寧^口之^ヲ欲^キ享^セン
況^ヤ區^々ノ文^詞適^ニ之^ヲ襲^ニ足^ル且^夫公^ノ威^キ
靈^能ク已^影ヲ九^百餘^歳ノ下^ニ守^リ祝^融ヲシテ
其^虚ヲ施^ス能^ハザラシム偉^{ナリ}ト謂^フベシ而
シテ自^ラ其^身ノ遷^謫ヲ生^前ニ救^フ能^ハザルハ
何^ゾヤ余^曰ク子^亦タ蕪^子瞻^ノ韓^昌黎^ヲ論^ズル
ヲ知^乎曰^ク公^ノ神^天下^ニ在^ハ猶^水ノ地^中ニ在^ル
カゴトシ往^テ在^ザル無^ク其^精誠^能ク岳^雲ヲ開^ク
キ驪^魚ヲ馴^シ百^世ニ席^食シテ而^シテ主^ノ惑^ラ
回^シ臣^ノ謗^ヲ弭^メ其^身ヲシテ一^日モ朝^廷ニ安^シ

詔 天文 西既望則終 西既望則終 西既望則終

初命四
品ヲ定ム
其三ヲ詔
ト云フ後
世之ニ因
ル夫レ詔
ハ昭ナリ
告ナリ古
ノ詔詞皆
散文ヲ用
ユ故能ク
深厚爾雅
人ヲ感動

於日也
氷輪○玉盤○銀盤
○午夜天洗カ如ク
○長空清クシテ水
ニ似タリ○瞻影倍
明ナルヲ覺ユ○月
ヲ東林ニ待八月正
ニ圓ナリ○皎々ト
シテ金波天際ニ流
ル○氷輪光正滿
テ萬里氣尤モ清シ
○金波水際ニ際キ

セシムル能ハズ能セサル所ノ者ハ人而シテ能
スル者ハ天也今管公ノ德業昌黎ニ百倍ス神在
リ在ザルナシ而シテ靈其能スル所ヲ能ス曷ソ
怪ニ足ンヤ謚シテ天滿大自在ト曰フ蓋シ是レ
謂ノミ而シテ文ヲ學者之ヲ私シテ以テ文ノ神
トナス夫神ハ文ノ能ク圓スル所ニ非ズ而シテ
文神ノ愛シテ寄ル所トナル各其敬慕ヲ述フ連
篇累牘ト雖モ或ハ聞ヲ歷ハザル所余亦辭セス
シテ之ヲ贅スル所以ナリ。

○晃山行記 節錄。原文二百二十六字 佐藤一齋

路岐二ト爲ル東奥州北日光東鯨驛ニ抵レ山

ス六朝ヨ
リ以下文
偶儂ヲ尚
テ而シテ
詔モ亦之
ヲ用ユ然
氏獨リ詔
ニ用ユル
ノミニ非
ス后代漸
ク古文ニ
復シテ而
シテ專ラ

玉鏡林端ニ挂ル○
忽チ看ル玉鉤ノ林
稍ニ挂ルヲ新○影
微ニシテ光尚アリ
輪缺テ色猶寒シ月
○滿衣ノ氷彩拂ヒ
落ス月○月ヲ待月
未ダ出ス江ヲ望ム
江自ラ流待○今宵
月正明ナリ何處ニ
カ清賞ニ供セン月
○桂香清シテ露ヲ

玉鏡林端ニ挂ル○
忽チ看ル玉鉤ノ林
稍ニ挂ルヲ新○影
微ニシテ光尚アリ
輪缺テ色猶寒シ月
○滿衣ノ氷彩拂ヒ
落ス月○月ヲ待月
未ダ出ス江ヲ望ム
江自ラ流待○今宵
月正明ナリ何處ニ
カ清賞ニ供セン月
○桂香清シテ露ヲ

三面ヲ圍リ雲冉々トシテ岫ヲ出ツ余佇看之ヲ
久フス乃チ謂ラク兩山皆雲山見ル可ラス晴山
雲無ク山態ヲ成ス但雲烟流動倏チ顯レ倏チ隱
レ始テ活景ヲ爲スノミ大澤驛ニ抵ル聞ク北ニ
入ル三里絹川トナス籠巖ナル者アリ因テ迂路
往テ觀ル平原ヲ經ルモノ二大谷川ヲ涉リ又一
原ヲ經テ大渡驛ニ出テ絹川ヲ得タリ兩岸磐石
疊出高者ハ厦屋ノ如ク平ナル者ハ牀第ノ如ク
隆起スル者ハ象背ノ如ク中陷スル者ハ舢舨ノ
如ク縱橫亂整各其態ヲ逞フ是ヲ籠巖トナス
溪水其盤束スル所トナリ奔テ龍蛇ノ勢ヲ成シ

四六ヲ以テ諸ヲ詔誥制勅表箋簡啓等ノ類ニ用ユ。則チ之ヲ失ス。然モ亦散文ヲ用ユルモノアリ。古法盡ク廢スト謂フ可ラサ

○星 曹陳思云山川之精氣上爲列星。雲收テ靈郭點塵ヲシ○象ハ斗牛ヲ烈ネテ碎玉ヲ鋪キ文ハ河漢ヲ成シテ明珠粲タリ○星斗爛タリ○良夜瑩トシテ塵埃ヲミズ○熒々孤月ニ伴ナフガ如シ○光苾紫辰ニ向ソ○光輝壁月ヲ連ル○點々トシテ度正シ難ク熒々トシテ天將ニ明シ

勅ル也。勅字書ニ勅ハ戒勅也。亦タ勅ニ作ル。劉熙云ク勅ハ飾ナリ之ヲシテ警飾シテ敢テ廢漫セザラシムルナリ。劉

○齊藤實盛斷甲記 原文百九十八字 齊藤拙堂 平源ノ相代ルニ方テ天下ノ武士旦ニ臣屬トナリ。暮ニ仇讎トナル者何ゾ限。齊藤別當平氏ノ屬ヲ以テ嘗テ源氏ニ德アリ。肯テ舊恩ヲ棄テ而シテ新寵ニ邀ハス。亦タ心ニ欺カザル者ト言フヘシ平語ヲ讀ミ其錦袍軍ニ從ヒ涅髮敵ニ死スルニ至テ誰カ卷ヲ廢テ慨歎セザランヤ。況ヤ余ノ如キ同屬ノ裔ニ係ル者ヲヤ。別當北産其死亦タ北州ニ在リ。聞越前氣比神社一敗甲ヲ藏ス。別當ノ遺物ト謂フ。桑名先侯定信朝臣嘗テ之ヲ江都ニ致ス。鑑定シテ眞トナス。一時藻鑑家異詞ナシト云フ。會津添川仲頼好古ノ癖アリ。桑名森子文ニ從ヒ乞フテ其斷ヲ獲タリ。來テ余ニ示ス。余之ヲ孰視シテ曰ク。此吾家ノ舊物。何ゾ一半ヲ分ザル。仲頼慨然之ヲ許ス。是ニ於テ余其兩札ヲ獲タリ。之ヲ篋ヲ藏シ。并ニ其由ヲ書シテ以テ之

勅 天文 初 凡 記 四

二附ス

○觀曳布瀑布摩耶山記 齊藤拙堂

二十二日將三兵庫ヨリ大阪ニ還ントス。早發本路ニ就キ入テ生田社ニ謁ス。社樹老蒼人ヲシテ肅然タラシム。遂ニ曳布瀑ヲ觀ト欲ス。右轉砂山ニ上ル。崎嶇十餘町一邱ヲ攀テ茶店ヲ得タリ。呼テ望瀑臺ト爲ス。瀑其前ニ當ル。壁項瀉下スル。匹練掣曳ノ如ク。此其名ヲ得ル所以ナリ。但邱上平臨甚ク奇觀ナラス。乃チ巖角ニ躡シテ降り。瀑底ニ就キ仰テ壁面ヲ觀ル。石アリ突出瀑下リ垂ル。石ニ至テ輒チ怒リ。駭珠驚玉餘沫飛散空ニ漲

○雲 春秋之命苞 云陰陽聚而爲雲也
瑞雲○慶雲○景雲
○卿雲○商雲○油雲
○同雲○祝融南
ヨリ來テ火龍ヲ鞭
チ火雲燄々トシテ
天ヲ燒テ紅ナリ
溶々文錦ヲ成シ洩
々奇峯ヲ出ス。晚
雲突兀トシテ奇峯
トス
○雲 春秋之命苞 云陰陽聚而爲雲也

○風 河圖云風者 天地之使也
光風○和風○谷風
○薰風○金風○素風
○涼風○悲風
馬風○寒風○朔風
○風 河圖云風者 天地之使也
光風○和風○谷風
○薰風○金風○素風
○涼風○悲風
馬風○寒風○朔風

リテ下ル。驟雨ノ至カ如ク。衣巾盡ク濕フ。快ト呼者之ヲ久ラス。乃チ反リ阪半ヨリ右折又一瀑アリ。前者ニ比スレバ稱小ナリ。土人呼テ雌瀑トナス。前者ヲ呼テ雄トナス。此瀑已ニ伊勢物語平治物語等ノ書ニ見ユ。其名勝タル久シ。左轉スル一里路ヲ青谷ニ取り摩耶山ニ上ル。崖樹紅黃相間ル。稜疊愛ス可シ。然モ路甚ク險。一步一喘。纔ニ山門ニ及ブ。門内尤モ峻ナリ。石磴面ヲ掠テ而シテ起ツ。數百級僧坊磴ヲ夾ム。皆石ヲ砌シテ基トナス。高サ數十仞層疊上ニ向フ。儼トシテ城郭ノ如シ。進テ絶巔ニ至ル。佛殿宏壯榜シテ叨利天上

○勅 天文 記 五 水 天 氏 義

ハ之ヲ獎
論ニ用ユ
豈ニ教ノ
初意ナラ
シヤ其詞
散文アリ
四六アリ
宋ノ制ニ
百官ヲ戒
勵シ軍民
ヲ曉諭ス
別ニ教榜
アリ今ノ

○暴風○靈風○嘘
氣飄然トシテ良方
ニ起ル○春風寒何
此ノ如キ○輕ク
春林ヲ拂テ群芳ヲ
暢フ○薰風葛衣ヲ
透ス○孰レカ知シ
此ノ快哉ノ風アル
一フ○西風寂寥ト
レテ芭蕉ニ響ク○
婆娑タル翠葉青冥
ヲ拂フ○寒聲虎ノ

寺ト曰フ、俯シテ連日經歷スル所ヲ眠レハ皆履
下ニアリ海灣一碧諸州之山其外ヲ圍繞ス紀河
ノ際ニ至テ兩間相合セス大環缺ノ如シ、缺ニ從
テ而レテ望ムバ、鵬程萬里杳渺際リナシ、門ヲ出
テ正路ニ就キ盤折シテ下ル呼テ七曲トナス大
平記載ル所、赤松圓心六波羅ノ軍ヲ破ル處、口
行樹猴多ク累々枝ニ掛ル人ヲ見テ驚キ叫テ去
ル半里上野ニ至ル、路漸ク夷ナリ西宮尼崎ヲ經
テ而シテ還ル、顧テ摩耶山ヲ望ムバ宛然雲表ニ
アリ、歩々別ヲ惜ム山亦夕搖光馳碧送テ大阪ニ
至テ乃チ止ム。

制ニ諸臣
ノ差遣ニ

嘯クカト疑フ○霜
林萬葉飛フ

○自阿久津下絹川記原文四百九十二字 安積良齋
文政己卯正月予二本松ニ歸省ス居僅ニ五日而
レテ還ル、北風峭冷兩耳針鉞ヲ着スルガ如シ、行
數日阿久津村ニ至ル、將ニ舟ニ駕シテ都ニ達シ
ト旅亭ヲ覓メテ宿ス亭下川アリ絹川ト曰フ、水
淙々トシテ近ク衽席ノ下ニ在リ、睡中之一ヲ聞キ

多ク勅ヲ
予フ行事
詳カニ職
守ヲ載ス
申スルニ
免語ヲ以
テス而シ

○雨 釋名云雨水
從雲下也雨
者輔也言輔
時生養一也
好雨○膏雨○凍雨
○樹雨○驟雨○微
雨○零雨○霖雨○
梅雨○時雨○連山
雨未ク晴レズ○東
西雨足來ル○怪風
劇雨○風雨並起ツ
テ林木皆ナ鳴ル○

屢以テ雨ノ至トナス、翌早流ニ從テ下ル、同ク載
者數人皆俗漢獨禪僧ノ與ニ語ル可キアリ、此日
天霽テ東風始テ和ギ、川原迢曠流水清駛石ヲ嚙
ミ、瀧々聲アリ、舟ニ坐シテ而シテ眺ハ西北ノ諸
山那須ノ高原ヨリ以テ日光ニ連ル、蜿蟺磅礴嵐

詞皆ナ散
之ヲ用ユ
讓モ亦タ
テ褒賞貴
テ褒賞貴

○勅
○天文
○目録
○凡
○色
○表
○上
○記
○六
○水
○年
○式
○歲

山那須ノ高原ヨリ以テ日光ニ連ル、蜿蟺磅礴嵐

文ナリ又六品以下ノ官ノ贈封モ亦タ勅命ト稱シテ始テ四六ヲ兼ヌ亦タ以テ古文典復ノ漸ヲミルベシ

風雨益暴ノ煙霧四塞○風雨晝暗夕咫尺ヲ辨ゼズ○黑風雨ヲ吹テ黄昏ナラントス○夜雨西風急ナリ○梅霖未歇マス愁悶堪ユ可ラス○甘霖降テ沛然○柳色烟光正ニ青ヲ鬪ハシム○散

光晴翠人ノ衣袂ト相接セント欲ス東ハ則チ筑波山巉然突起旁ラ附麗ナシ烟鬢霧鬢澹碧空ニ浮ビ宛トレテ山陰道上ヲ行ガ如シ應接之カ爲ニ暇アラズ予其景ヲ詩ニシ以テ僧ニ示ス僧亦夕和答ス倍ス佳趣アリ僧ノ曰久萍水相遇ア盡ク是他郷ノ客而レテ君ノ逸韵太夕喜アベシ恨ラクハ餘子碌々談スルニ足サルヲ予曰久餘子談ズルニ足スト雖凡亦夕自ラ佳友在リ而レテ師之ヲ知ラス所謂自ヲ瞋レテ泰山ヲ見サル者ナリ僧瞪視踞踏予乃チ諸峰ヲ指點シテ曰久雄峻奇拔偉丈夫ノ端冕朝ニ立ガ如キ者ハ日光山

ク天子ノ言一二制書ト云フ謂ハ制度ヲ爲ノ命ナレハ也蔡邕云ク其文ヲ制誥ト曰フ三公ノ赦令贖令ノ屬是ナリ刺史太守

ヒ去ル○忽然タリ一陣西風ノ雨○寒雨仍ホ雪花ヲ伴フテ飛フ

也偃蹇踞肆高士ノ膝ヲ抱テ而シテ坐スル如キ者ハ那須山也其兩間ニ峙テ而シテ氣岸軒揭奇男子ノ長揖拜セサル如キ者ハ高原山也筑波ノ秀峭纖麗ニ至テハ則チ雅人ノ風彩人ヲ照映ス凡ノ諸山高クシテ仰ク可ク清シテ挹ス可ク奇ニシテ駭ク可ク秀テ餐ス可ク人ヲシテ襟懷洒脫鄙悵ノ心自ラ消シムレバ則チ之ヲ佳友ト謂フ亦タ可ナラスヤ是ニ於テ僧掌ヲ撫シテ笑テ曰ク子無情ヲ以テ有情トナス是能變化ヲナシテ吾カ上乗ニ入モノ欲予亦夕大笑ス舟行コト已ニ五六十里東岸赭壁屏ノ如ク怪松其上ニ生

○制 ○天文 ○記 ○水井

用ニ其褒
嘉贊勞ハ
別ニ慰勞
ノ制書ア
リ、餘ハ皆
ナ勅ヲ用
ユ、中書省
之ヲ掌ル
宋ハ唐ノ
制ヲ承ケ
用テ以テ
三公三省
等ノ官ヲ

山ノ鐘ハ霜降リテ
而シテ自カラ鳴ル
○煙
朝煙○晚煙○江煙
○翠煙○一抹ノ煙
○煙霧芒々○連綿
遠村ヲ罩ム
○霞
朝霞○晚霞○彩霞
○煌々タル瑞彩○
雲錦文ヲ沙汰ニ散
ス

シテ進ハ則チ白雲ノ空湧スル如ク、杳ニシテ際
涯ヲ見ス低田ノ頃肌骨皆香シク人ヲシテ蒼仙
ニ化セント欲セシム既ニシテ夕陽林梢ニアリ
落霞飛鳥垂柳疎松ノ間ニ閃々タリ長流滾々潮
満チ石鳴西ニ芙蓉ヲ仰ケハ突兀萬仞東ニ波山
ヲ瞻レハ翠髮拭カ如ク又字内ノ絶觀也先師懽
叟嘗テ予ニ語ル吾京師及芳山ノ花ヲ歴覽ス然
比風趣墨水ニ及モノナシ洵ニ然ナリ須臾天陰
リ風起ル落英繽紛游人匆忙散シ去ル而シテ暮
鐘ノ聲沈々花間ニ度ル余是ニ於テ悄然感アリ
天ニ陰霽アリ花ニ開落アリ而シテ人亦ク老少

拜シ而シ
テ大臣ヲ
罷免スル
亦ク之ヲ
用ニ其詞
庭ニ宣讀
スル皆ナ
儼語ヲ用
ユ故ニ在
庭ニ敷告
ス有位ニ
敷告ス萬
邦ニ敷告

時令門
○春 禮記月令云
東風解冰魚
上水天氣下
降地氣上騰
天地和同草
木萌動
○九春 東風○惠
風○和風○谷風○
媚景○韶景○華景
○麗景○子春月○
孟春月○開歲月○
開春月○肇歲月○
仲春月○仲陽月○

感衰アリ自ラ顧ル艾年七ヲ加フ、齷然齒復墜矣
今春拔所口擧子數十人大率青年妙齡前途萬里
皆邦家ノ英ナリ今ヨリ以往其人學益進才益
秀テ以テ天下ノ用ニ供セハ則チ此地ノ花ト眞
ニ其美ヲ競フニ足ル儻或ハ一舉自ラ喜ビ頽墮
委靡落花泥ニ化スルカ如ナラハ則チ吾輩無狀
白首地ヲ叩テ以テ謬選ヲ謝スルモ未タ過ヲ贖
ニ足サル也既游ノ後數日僚友超然樓ニ會スル
者各記若クハ詩篇アリ示サル伎癢ニ堪ス乃チ
追記シテ以テ卷尾ニ殿スト云フ
○游大瀧記 原文卅七十七字
齋藤竹堂

○制

時令

月

九

九

牛

ス誕ニ休
明ヲ揚ク
誕ニ贊冊
ヲ揚ク誕
ユ丕號ヲ
揚ク等ノ
語アリ其
餘庶職ハ
則チ但誥
ヲ用ユル
ノミ

季春三〇暮春三〇
末春三〇晚春三〇
殘春〇春殘〇春風
至レハ則チ甘雨降
リ萬物ヲ生育シテ
草木榮華アリ〇春
和ノ時ニ方テ草木
群生ノ物皆以テ自
カラ樂ム有リ〇斗
酒雙柑ヲ携ヘテ往
テ黃鸝ヲ聽ク〇千
紫萬紅眼ヲ照シテ

仙臺府城ノ西八九里峯巒相接シ溪水盤迴ス皆以テ游覽スヘシ而シテ秋保大瀧ヲ最勝トナス。大瀧ハ羽山ノ麓ニ發シテ而シテ名取川ノ源トナル凡ソ此間境僻ニシテ勢阻ス幽潛隱逸ノ士樂ム所也相傳フ往時平氏ノ將士西海沈没ノ餘或ハ迹ヲ此ニ晦ス子孫相繼テ世ト接セス數百年ヲ閱テ始テ我藩ノ版圖ニ入ル世以テ之ヲ漢土武陵桃源ニ比ス余天保某歲ヲ以テ往テ游フ某日府ヲ出テ湯本ニ至テ宿ス翌名取川ニ浴テ而シテ行ク阪路崎嶇乍上リ乍下ル二驛ヲ經タリ曰ク長袋曰ク馬場山愈深フシテ地愈僻ナ

檄

釋文ニ云

檄ハ軍
書ナリ說
文ニ云ツ
木簡ヲ以
テ書ヲ爲
ル長サ尺
二寸用テ
以テ號名
ス若シ急
アレハ則
チ雞羽ヲ
押テ而シ
テ之ヲ遣

新也〇瑞雲祥雲〇
東風夕ニ吹テ窓外
ノ梅花暗香馥郁
リ〇花露香然一堤
抹スル如シ〇繁紅
闌紫野外粲然夕
〇簾前風暖ニシテ
燕子飛ビ陌上草平
ニシテ天ト一色ナ
リ〇風和ニシテ遷
鶯初ノテ語リ日暖
ニシテ叶雁將ニ回

リ不動ノ祠ヲ得タリ祠北遙遷シテ降ル忽チ洶々聲有ラ聞ク海濤ノ驟作カ如ク驚テ之ヲ顧ハ四山環翠萬木天ニ參シ陰寒晦冥奇鬼毒龍ノ窟ニ入カ如シ其西石壁東立シテ瀑布焉懸ル直ニ下ル二十餘丈廣サ三ノ一簾垂ノ如ク玉碎ノ如ク銀河ノ天ヨリ落カ如ク其初尚小ニシテ中間石ニ觸テ一激レテ大ヒニ再激シテ倍ス大ナリ再激ノ後散ジテ雲霧トナリ紛紜混蒙碧潭其下ニアリ窈然底ナシ激賞ノ際清風下チ至リ飛沫人ニ濺ク衣襟之カ爲ニ淋漓毛疎髮豎蒼海ノ底ヲ穿テ雪山ノ頂ニ登カ如シ余又林樾ヲ

〇檄

〇時令

〇月日

〇記

十

水牛氏歲

ル故ニ之ヲ羽檄ト云フ古者兵ヲ用ユルニ師ニ誓フノミ周ニ至テ乃チ文告ノ辭アリ而シテ檄ノ名ハ則チ始テ戰國ノ時ニ

ラントス○蝶翅ハ輕ク粉ヲ翻シ鶯色ハ巧ニ簧ヲ轉ス○殘雪山巔ヲ擁シテ猶未ク銷セス○東風柳ニ着シテ纒ニ青ヲ含ム○幾多ノ堤柳赤ク青ヲ放タス惟ク梅花一樹ノ明ナル有リ○斗柄東ニ指テ天下皆ナ

排嶮巖ヲ踰ヘ近ク瀑下ニ就キ彷徨縱覽以テ其勝ヲ悉ント欲ス而シテ天方ニ暮溪路陰惡歩ヲ措ニ由ナシ悵然トシテ歸ル均ク是勝境ナリ桃源ノ漁郎歸棹ノ後一人ノ至ル者靡シ而シテ淵明ノ文能ク後世ヲシテ目ヲ拭シム今此地ヤ高貴造ル焉士庶游フ焉而シテ文以テ之ヲ傳ルアラズ則チ幸不幸果テ何如ゾヤ抑モ造物者ノ此地ニ於ル愛措シテ而シテ世ニ顯ルヲ欲セサルカ然ラサレハ何ゾ數千年ノ前ニ設テ而シテ數千年ノ後ニ發シ又高貴士庶ヲシテ至シメテ一能文ノ士ヲシテ至シメザルヤ然ラハ則チ其

見ヘタリ劉勰云ク義ニ植テ辭ヲ屬ル務メテ剛健ニ在リ或ハ其休明ヲ述ベ或ハ彼が苛虐ヲ叙ス天時ヲ指シテ人事ヲ審ニ

○夏管子曰其時曰夏其氣曰陽
朱明○朱夏○炎夏
○三夏○九夏○昊天○炎風○蔚林○孟夏月○初夏月○首夏月○仲夏月○暑月五○臯月五○季夏月○晚夏月○且月六○炎夏○炎々畏日長シ○雲影奇峰ヲ聳ス○薰風

記以テ淵明ニ匹レテ愧ル無ル可キ者知ス將ニ幾千年ノ後何人ノ手ヲ待ントスルカ
○水竹小有莊記 原文百六十九字 齋藤竹堂
不忍ノ池ニ背キ東台ノ麓ニ依リ蕭然タル一字アリ是尾藤先生ノ居也今夏六月余往テ之ヲ訪フ天日人ニ逼リ烈炎燬カ如シ門ニ入ニ及ンテ深篁密箐青綠四匝既ニ坐ニ就ク停煙宿霧ノ几榻ヲ繚繞スル者殆ト生質ノ面目ヲシテ縹碧ヲ染成シム而シテ自カラ烈炎ノ體ヲ去ヲ知サルナリ先生翰ヲ授テ曰ク此吾カ水竹小有ノ莊也子爲ニ之ヲ記セ余因テ問フ此居ヤ竹固リ之ア

檄 時令 凡 記 十一 水竹天 歲

シ強弱ヲ
算シ權勢
ヲ角ソフ
著龜ヲ前
驗ニ標シ
盤銘ヲ已
ニ然ルニ
懸テ羽ヲ
挿ンテ以
テ迅ヲ示
シ。辭ヲシ
テ緩ヲセ
シム可ラ

拂々○榴碎錦ヲ開
ク○蓮沼清風度ル
○陶元亮北窓ノ樂
陸士衡竹籜ノ思○
魏ノ景福殿唐ノ九
成宮ハ皆ナ是避暑
ノ所ナリ○火雲焰
々長空焼カ如シ○
嶺雲日ヲ烘テ水泉
漸ク涸ル○雨過テ
山城纒ニ熱ヲ拂ヲ
得タリ○巾ヲ脱シ

リ。而シテ水ハ則チ安ンカ在ヤ。先生笑テ答ス余
顧テ之ヲ思フ。先生ノ所謂水ハ之ヲ水ニ求テ而
シテ其水ヲ見サル也。必ス之ヲ水ニ求ニ非シテ、
其水汪々トシテ出ヅ。何ゾヤ。曰ク。先生ノ心是ノ
先生淡泊寧靜ヲ以テ心ト爲シ。敢テ奔競爭進
ヲ以テ之ヲ世ニ求ス。猶水ノ清波活碧湛然動サ
ルカゴトク。風月ノ餘暇窓ニ倚リ。案ニ就キ書史
ヲ輔。轆シ。煙墨ヲ烹煉ス。浩興ノ到ル所。口天機自
ラ發ス。或ハ雲生シ。泉湧ノ文辭トナリ。或ハ龍飛
ヒ。蛇動クノ筆札トナル。猶水ノ縈回曲折淪漣百
變スルガゴトシ。其交ル所。口ノ者ハ騷人墨客羽

ス板ニ露
ハシテ以
テ衆ニ宣
フ。義ヲシ
テ隱ノゴ
トク使ム
可カラス。
此レ其要
ナリ。

衣ヲ解キ盤坐シテ
聊カ水風ノ清ヲ受
ク○清風水ノ如ク
塵埃ヲ辟ルノ思ア
リ○炎蒸我ヲ毒ス
○流汗正ニ膚ニ交
ル○麥秀テ黄雲ヲ
動ス○風ハ梅霖ヲ
拂ヒ去テ初テ晴ヲ
放ツ

流道士ト。擊劍馳馬書工畫博ノ徒ト。其間ニ擇バ
所口ナシ。而シテ文酒留連。俸罄厨寒ニ至ト。雖凡
晏如タリ。猶水ノ江涵海潤百川ヲ容テ。而シテ洩
ザルガゴトシ。此ヲ以テ之ヲ觀ル。先生ノ心往テ
水ニ匪ザルナク。而シテ決々乎トシテ竹樹ノ間
其水竹ノ大有タル固リ也。而シテ之ヲ小有ト謂
フ者ハ蓋シ亦タ謙辭ノ。抑吾惜ム所口ノ者ハ
此水ニ州先生正學粹德一太源ノ分ル、所口其
來ル遠シ。猶且世用ヲ爲テ。而シテ天下ノ物ヲ涵
養スル能ハズ。僅々數竿ノ竹ト相得テ止ルナリ。
然ト雖凡天下固リ自ラ清流ト稱スル者アリ。既

○上書
○時令
○秋
○神藤收
○記
○十一
○トキ

ヲ舒布シ
テ之ヲ簡
牘ニ陣ル
ナリ古人
ノ敷奏諫
說ノ辭尚
書春秋等
ニ見ルモ
ノ詳ナリ
然レ氏口
ニ失ヒ言
ニ陳テ篇
目ヲ立ス

三秋○九秋○素秋
○素商○昊天○商
○淒風○悲風○
○澄景○孟秋○首秋
七○肇秋○蘭秋
七○涼月○仲商
八○桂月○仲秋
八○季秋○暮秋
九○抄秋○玄月
九○晚秋○天高
ク氣清シ○蒲柳先
ツ零ツ○斗西方ニ

ニ世用ヲ爲テ往々泛濫蕩洗山ヲ懷キ陵ニ襄リ
必ス潰決四出シテ自テ救サルニ至ル諸ヲ先生
湛深聖徹竹樹映帶ノ水ニ比スレハ其清濁果シ
テ如何ソヤ先生亦復笑テ而シテ答ヘス

○四河記 原文三百五十五字

林 鶴梁

河ノ參ニ於テ大ナル者ニツ曰ク吉田曰ク矢矧
遠ニ於テ大ナル亦クニツ曰ク大猪曰ク天龍吾
審ニ四河ノ形勢ヲ視ニ覺然同カラズ矢矧吉田
ハ砂多ク石寡シ河身深フシテ水流靜ニ常水寬
緩ニシテ迫ス優逝波無ク秋霖河肥モ亦ク激怒
ヲ爲ス其或ハ暴漲スルモ橋堤ノ敗ヲ致ス者數

故ニ伊訓
無逸等ノ
篇意ニ隨
テ名ヲ命
シテ一ニ
協フナシ
然レ氏亦
史臣ノ
手ニ出ツ
劉勰カ所
謂ユル言
筆未タ分
タス此其

措ス○秋ノ氣タル
ヤ蕭瑟タリ○其意
蕭條其景寂寥タリ
○白露既ニ降テ奄
チ梧桐ヲ墜ス○悲
カナ秋ノ氣タルヤ
蕭々トシテ草木搖
落ス○玉醮ヲ風前
ニ傾ケ瓊鉤ヲ月下
ニ弄ス○金風冷ヲ
嘯キ白羽秋ヲ悲ム
○火雲猶未ダ奇峰

十年間僅々一二有ノミ夫大猪天龍ノ若ハ則チ
然ズ水淺シテ流急ニ泥沙渙散石皆尖々頭角ヲ
露ス常水ト雖凡湍悍迅疾石ニ激シテ吼ルカ若
シ其溢溢スルニ及ンテヤ波浪騰躍奔放馳騁小
漲ナルモ則チ橋梁ヲ毀テ堤防ヲ決ス大漲スレ
ハ則チ傷數十村ニ及バ其民ヲ害シ國ヲ蠹スル
ヤ尤モ甚タシ此ノ若ナルモノ或ハ一年數次或
ハ數年一次是ヲ以テ治河ノ吏歲トシテ至サル
ナク築修ノ役前後相繼グ而シテ水害息能ハス
是四河ノ大概也嗟呼二州壤ヲ接シ界ヲ隣ス而
シテ四河同カラサル此ノ若ハ何ソヤ癸丑歲余

○上書

○時令

凡危卷之止

記

十三

永井氏藏

時ナリ降
テ七國ニ
及テ未タ
古式ヲ變
セズ事ヲ
王ニ言ス
皆ナ上書
ト稱ス秦
漢ヨリ而
下代ルカ
ハル更革
アリト雖
古制猶

ヲ歛メズ○涼氣初
テ生ジテ暑氣收ル
○露冷ニシテ荷花
忽チ粉紅ヲ墜ス○
紅葉晚風ニ翻テ秋
色轉タ蕭條タリ○
衰柳風ニ凋テ蟬ヲ
禁ゼント欲ス○燕
ハ社日ヲ知テ將ニ
巢ヲ辭シテ歸ラン
トス○枯荷析葉暮
秋ノ景色蕭然神ヲ

參遠ノ代官ニ補ス友人鹽谷世弘來リ別ル因テ
曰ク聞子ガ轄スル所多ハ天龍河邊ニアリ河邊
民風險惡其布政易カラズ其諸ヲ忽ニスル勿レ
當時余未ダ其言ノ信否ヲ知ス任ニ到ニ及テ數
年徐ニ之ヲ考ルニ二州ノ民風其險夷淺深マタ
猶四河ノ同カラザルカゴトシテ而シテ天龍河邊
ノ民風尤モ險惡是ニ於テ乎始テ世弘ノ言果シ
テ虚ナラザルヲ知ル古人云ク民ノ性ハ風土ニ
因テ而シテ變ス民ノ牧タル者豈心ヲ此ニ留メ
サル可ン乎

○材木巖記 原文二百七十字

林 鶴梁

存ス故ニ
往々諸集
中ニ見ユ
蕭統カ文
選ニ其臣
下ノ書ヲ
別タシテ
欲スルヤ
故ニ自カ
ラ一類ト
ナシテ而
シテ上書
ヲ以テ之

傷シム○草木既ニ
凋ニ落テ山骨漸ク
露ル○秋雨兩三日
庭外ノ菊花既ニ荒
殘ス○水寒フシテ
後浦雁色急ナリ○
余謂ラク秋夕ハ春
朝ニ勝リト○古ヨ
リ壯士秋ニ逢テ寂
寥ヲ悲ム○寒蟬砌
下ニ鳴キ月色半窓
ニ到ル○蟬ハ晚ニ

已未十月余羽州ヨリ還リ奥州下戸澤ヲ過ク所
謂材木巖ヲ觀ル巖巖聳立高サ數千仞上霄漢
ヲ摩ス幅數百間下一溪アリ清冽鏡ノ如ク石根
水ニ入ル深サ又其幾千仞ナルヲ知ス蓋其全形
一石壁立削成ス而シテ直坊スル者アリ棟梁ヲ
擢スルカ如ク横裂スル者アリ椽椽ヲ列スルカ
如シ材木ノ稱有ル所以ナリ余其石片ノ崩墜地
上ニ在モノヲ得テ之ヲ細觀ス其質堅緻豆州御
影石ニ類ス而シテ石或ハ四角或ハ六角皆琢磨
之ヲ成ス者ノ如ク澤々以テ鑑ヘシ甚乎天巧ノ
奇此ニ至ルヤ巖固骨立膚ナシ然凡石ノ崩墜ス

。上書

。時令

。習文凡範卷之上

。記

十四

永井紙藏

時ナリ降
 テ七國ニ
 及テ木タ
 古式ヲ變
 セズ事ヲ
 王ニ言ス
 皆ナ上書
 ト稱ス秦
 漢ヨリ而
 下代ルカ
 ハル更革
 アリト雖
 氏古制猶

ヲ歛メズ○涼氣初
 テ生ジテ暑氣收ル
 ○露冷ニシテ荷花
 忽チ粉紅ヲ墜ス○
 紅葉晚風ニ翻テ秋
 色轉タ蕭條タリ○
 衰柳風ニ凋テ蟬ヲ
 禁ゼント欲ス○燕
 ハ社日ヲ知テ將ニ
 巢ヲ辭シテ歸ラン
 トス○枯荷析葦暮
 秋ノ景色蕭然神ヲ

參遠ノ代官ニ補ス友人鹽谷世弘來リ別ル因テ
 曰ク聞子ガ轄スル所多ハ天龍河邊ニアリ河邊
 民風險惡其布政易カラズ其諸ヲ忽ニスル勿レ
 當時余未ダ其言ノ信否ヲ知ス任ニ到ニ及テ數
 年徐ニ之ヲ考ルニ二州ノ民風其險夷淺深マタ
 猶四河ノ同カラザルカゴトシテ而シテ天龍河邊
 ノ民風尤モ險惡是ニ於テ乎始テ世弘ノ言果シ
 テ虚ナラザルヲ知ル古人云ク民ノ性ハ風土ニ
 因テ而シテ變ス民ノ牧タル者豈心ヲ此ニ留メ
 サル可ンヤ

○材木巖記 原文百七十字

林 鶴梁

存ス故ニ
 往々諸集
 中ニ見ユ
 蕭統カ文
 選ニ其臣
 下ノ書ヲ
 別タシテ
 欲スルヤ
 故ニ自カ
 ラ一類ト
 ナシテ而
 シテ上書
 ヲ以テ之

傷シム○草木既ニ
 凋ニ落テ山骨漸ク
 露ル○秋雨兩三日
 庭外ノ菊花既ニ荒
 殘ス○水寒フシテ
 後浦雁色急ナリ○
 余謂ラク秋夕ハ春
 朝ニ勝リト○古ヨ
 リ壯士秋ニ逢テ寂
 寥ヲ悲ム○寒蛩砌
 下ニ鳴キ月色半窓
 ニ到ル○蟬ハ晚ニ

已未十月余羽州ヨリ還リ奥州下戸澤ヲ過ク所
 謂材木巖ヲ觀ル巖矗々聳立高サ數千仞上霄漢
 フ摩ス幅數百間下一溪アリ清冽鏡ノ如ク石根
 水ニ入ル深サ又其幾千仞ナルヲ知ス蓋其全形
 一石壁立削成ス而シテ直圻スル者アリ棟梁ヲ
 攢スルカ如ク横裂スル者アリ椽椽ヲ列スルカ
 如シ材木ノ稱有ル所以ナリ余其石片ノ崩墜地
 上ニ在モノヲ得テ之ヲ細觀ス其質堅緻豆州御
 影石ニ類ス而シテ石或ハ四角或ハ六角皆琢磨
 之ヲ成ス者ノ如ク澤々以テ鑑ヘシ甚乎天巧ノ
 奇此ニ至ルヤ巖固骨立膚ナシ然凡石ノ崩墜ス

○上書
 ○時令
 習文苑卷之止
 ○記
 十四
 水井氏載

ヲ稱ス
表 字書ニ表
ハ標ナリ
明ナリ事
緒ヲ標著
シ之ヲシ
テ明白ナ
ラシメ以
テ上ニ告
ルナリ古
言ヲ君ニ
獻スル皆

向テ噪ギ雁ハ寒ニ
逢テ驚ク北岸ノ
蘆花初テ白ク東籬
ノ菊漸ク黄ナリ
蟬色斷續殘日ヲ悲
ガ如ク螢光高低暮
空ヲ照ニ似タリ
石潭ノ魚ハ藻ニ近
キ沙渚ノ雁ハ霜ニ
留ル風沈簾ニ生
ジテ餘清アリ蘆
白ク蘆紅ニ風清ク

ル者其迹欲然罅ヲナス而シテ松其間ニ生長シ
蒼鬢黛色影ヲ溪流ニ浸ス又小鳥數百アリ巖樹
ノ中ニ翱翔和鳴シ以テ其景致ヲ添ユ實ニ天下
ノ奇觀也屬吏杉立某側ニアリ余ニ謂テ曰ク某
嘗テ松島ニ游バ松島ノ勝天下ニ冠タリ其境彼
此觀ヲ異ニス而シテ今其勝ヲ較論スレハ優劣
シ易カラザル也余因テ慨然起テ歎ジテ曰ク彼
ノ名大ニ顯ル而シテ此ハ則チ寥々タリ無情ノ
頑石尚然況ヤ人ニ於テヤ
○記烈女事 前記原文二百七字 安井息軒
浪華ハ商賈ノ藪ナリ風俗柔軟匪徒夜刀ヲ提テ

上書ト稱
ス漢禮儀
ヲ定メテ
乃チ四品
アリ其三
ヲ表ト云
フ然レ尺
但用テ以
テ陳請ス
ルノミ後
世之ニ因
テ其用寢
廣シ是ニ

月朗ナリ○拂々々
ル烟雲蕭々タル蘆
葦皆淡蕩疎疎ノ中
ニアリ○風ハ荷葉
ヲ吹テ綠蕭條水ハ
蓼花ニ映シテ紅寂
寞タリ○陳王ノ樓
閣蒼空ク綠ニ陶令
ガ藩籬菊又黄ナリ
○景色漸ク林影ニ
隨テ薄ク曉寒都テ
雁色ヲ逐テ来ル○

人家ヲ劫ス之ヲ躍入ト謂フ躍入前ニ來ハ則チ
舉家後ニ逃ル縱獲シテ去ル故ヲ以テ劫盜益横
ナリ嘉永戊申賊一商家ヲ窺テ入ル偶マ覺ズ舉
家縛セラル刀ヲ主人ノ胸ニ刺金貨ノ藏スル所
口ヲ責ム妹アリ年九歲幼ナルヲ以テ縛セズ之
ヲ見テ泣テ進ミ賊ヲ拜テ哀訴シテ曰ク金貨藏
スル所見盡ク之ヲ指教シ君力取ル所ヲ恣ニセ
シ若必ス人ヲ殺ント欲セバ寧兒ヲ殺セ兄若死
セハ一家ノ人盡ク路ニ乞フ悲ム可キ也言辭辨
哲情貌哀惻賊爲ニ感動捨テ之ヲ去ル後數月賊
提騎ニ捕ヘラル市尹舊犯ヲ詰問ス賊盡ク首實

○表

○時令

○習文凡範卷之三

○記

十五

永井氏載

於テ論謀
アリ。請勸
アリ。陳乞
アリ。進獻
アリ。推薦
アリ。慶賀
アリ。慰安
アリ。辭謝
アリ。陳謝
アリ。訟理
アリ。彈劾
アリ。施ス
所口既ニ

山ハ紅葉ヲ含テ日
ヲ逐テ變ジ天ハ黄
昏ニ迫テ秋色淒涼
タリ。
○冬 禮記月令云
天氣上騰地
氣下降天地
不通閉塞為
冬。祭當月令
云冬終也萬
物於是終也
玄冬○三冬○九冬
○上天○寒風○勁
風○嚴風○厲風○
哀風○子盡月○上

ス因テ是女ニ及バ曰ク賊ヲ爲テヨリ而來十餘
年未ダ嘗テ伊女ノ如キ者ヲ見ス贊歎止ズ市尹
之ヲ其家及隣近ニ質ス信ナリ乃召テ之ヲ獎シ
錠銀十枚ヲ賜フ
姪子神ハ商賈稱シテ福神トナス年ノ十月十日
ヲ以テ之ヲ祭ル戸々盛宴ヲ極ム都下淺草郷ノ
富商葛見氏既ニ老ユ妻及ニ女ト小梅村ノ莊ニ
居ル奴婢各一人ヲ畜フ戊申十月奴ヲ跟シテ其
子ノ姪子祭ノ宴ニ赴ク夜參半賊主翁ノ亡ヲ時
トシ來テ其家ヲ劫カシ戸ヲ排テ直ニ入ル刀ヲ
妻ノ腹ニ擬ス責ルニ金ヲ呈スルヲ以テス少女

殊レリ故
ニ其詞モ
亦タ異レ
リ其体ヲ
論ズルニ
至テハ晋
漢ハ多ク
散文ヲ用
ヒ唐宋ハ
多ク四六
ヲ用ユ而
シテ唐宋
ノ体又自

冬月○陽月十○仲
冬月○暢月十○季
冬月○暮冬十○抄
冬月○涂月十○暮
歲月○窮稔十○窮
紀月○荀子ニ曰ク
天ハ人ノ寒ヲ惡カ
爲ニ其冬ヲ輟メス
○韓子曰ク帝堯ノ
天下ニ王タル冬ハ
鹿裘ヲ用ユ○狐貉
ノ煖ヲ襲ル者ハ至

年十四身ヲ挺テ母ヲ蔽フテ罵ル賊怒リ刀ヲ揮
テ之ヲ撃ツ肩及ヒ指ヲ傷ク勢方ニ危急ナリ婢
走り進テ後ヨリ賊ノ陰ヲ攫テ力ヲ極テ之ヲ拉
ス賊婢ヲ捉テ庭ニ投ス既ニレテ旋轉頓踣自主
スル能ハス其刀ヲ遺シテ而シテ逃ル舉家因テ
以テ全キヲ得タリ女傷亦タ淺シ但兩指落ント
欲ス醫ヲ請テ治ス拜跪禮ノ如シ毫モ酸痛ノ狀
ナシ亦奇女子也
論
○楠氏論 原文五百七十九字
賴 山陽

表 時令 卷之九 櫻井驛ナル者ヲ

カラ同ジ
カラズ唐
人ハ聲律
時ニ出入
有テ而シ
テ雄渾ノ
風ヲ失ハ
ス宋人ハ
聲律其精
功ヲ極メ
テ而シテ
明暢ノ旨
ヲ得ルア

寒ノ悽愴ヲ憂ヘス
○羽律纔ニ移テ乾
風更ニ肅タリ○霜
樹盡ク枯葉ヲ摧テ
玉壺漸ク輕氷ヲ結
○松ハ寒姿ヲ秀
テ桂ハ貞質ヲ榮ア
○雪ハ玉樹ヲ粧ヒ
氷ハ瑤池ヲ作ス○
草木揺落門巷蕭然
タリ○風ハ楹竹ヲ
動シ雪ハ紅梅ニ映

訪フ之ヲ山崎路ニ得タリ。一小村耳。過ル者或ハ
其驛址爲ヲ省ミス。蓋シ足利織田豐臣數氏ヲ經
テ世故變移道里驛程從テ輒チ改ル耳。余是ニ於
テ低回去ル能ス。顧テ金剛山ヲ望バ。雲際ニ巖立
シテ公ガ義ヲ舉ルノ秋ヲ想見ス。及ヒ其子孫據
テ以テ王室ヲ扞護ス。公カ行在ニ詣テ天子ニ對
ルヲ觀ニ曰ク。臣ニシテ而シテ未夕死セサレハ
賊滅セザルヲ患ス。夫一兵衛尉ヲ以テ居然天下
ノ重ヲ以テ自任ス。豈感激值遇身ヲ以テ國ニ許
ニ非スヤ。故能赤手ヲ以テ江河ヲ障ヘ。天日ヲ既
墜ニ回ラス。何其壯ナルヤ。公北條氏ノ精銳ヲ一

長ズル所
有テ然也
奏疏
奏ハ進ナ
リ疏ハ布
ナリ。按ス
ルニ奏疏
トハ群臣
論議ノ總
名ナリ。七
國以前皆
上書ト稱

○淡雲急雪ヲ飛
シ枯葉狂風ニ戰ク
○寒水流レテ將ニ
結ントシ頑雲凍テ
飛ズ○庭前ノ橘ハ
黃ヲ帯ビ楓ハ赤ヲ
翻ス○寒風利刀ノ
如ク肌膚鱗ヲ生ス
○四野蒼茫東雲黯
ク肌ヲ裂キ指ヲ墜
シ衣巾ニ透ル○積
雪數尺牛馬毛寒シ

城ノ下ニ聚メ。新田足利ノ屬ヲシテ其空虛ヲ擣
テ以テ其渠魁ヲ殲サシム。帝ノ復辟爵ヲ躋メ職
ニ任スル宜ク公ヲ以テ首トナスベシ。而シテ纔
ニ結城名和ノ輩ト肩ヲ比ス。其舉措ヲ失スル以
テ中興ノ成ル無ヲ知ニ足リ。足利氏叛ニ及テ朝
廷方ニ新田氏ニ倚リ重トナス。公特ニ褊裨ニ充
テ其驅使ニ供ス。亦其門地若サル有ヲ以テノミ。
然レ京師大捷殆ト掃珍ヲ致ス者公ノ策ニヨル
ニ非スヤ。嚮ニ帝ヲシテ其新田氏ニ任スル所ノ
者ヲ以テ公ニ任セシメバ。曷リ犬羊狐鼠ノ賊ヲ
シテ吾朝廷ヲ蹂躪セシメンヤ。然シテ其死ニ臨

○奏疏

○時令

○卷之九

○論

十七

永井氏痛

ス秦初テ
書ヲ改メ
テ奏ト云
フ漢禮儀
ヲ定メテ
則チ四品
一ニ曰ク
章以テ恩
ヲ謝スニ
ニ曰ク奏
以テ按効
ス三ニ曰
ク表以テ

テ縮テ蠟ノ如シ○
雪ハ嶺頭ノ梅ニ映
ジテ殆ト色ヲ辨ジ
難ク風ハ庭前ノ竹
ヲ吹テ色ヲ聞易シ
○幽庭寒結テ曉霜
嚴ナリ○菊殘テ猶
霜ニ傲ル枝アリ荷
蓋テ已ニ雨ヲ撃ル
蓋ナシ○霜雲月ニ
映ジテ色鱗々風葉
空ニ飛テ色滅々々

テ子ヲ戒ヲ觀ニ曰ク吾死ハ天下悉ク足利氏ニ
歸セン夫レ天下ノ爲ス可カラザルヲ知テ而シ
テ猶其子孫ヲ留テ以テ天子ヲ衛ル其心ヲ設ル
古ノ大臣ト雖モ何テ遠ク過シ故子孫能其遺
訓ヲ守テ正統ノ天子ヲ彈丸黒子ノ地ニ護リ以
テ四海ノ冠賊ヲ防ク者三朝五十餘年ノ久キニ
及ビ一門ノ肝腦ヲ擧テ諸ヲ國家ノ難ニ竭ス其
漸盡灰滅ニ至テ而シテ後足利氏始テ其志ヲ天
下ニ成ヲ得タリ蓋朝廷大ニ楠氏ニ任ズル能ズ
シテ楠氏自ラ任ズル所以ハ以テ加ルナシ世ノ
中興諸將ヲ論ズル尚其資望大小ヲ視テ而シテ

陳請ス四
ニ曰ク議
以テ異テ
執ル然レ
比當時ノ
奏章或ハ
災異ヲ上
ル則チ專
ラ以テ恩
ヲ謝スル
ニ非ズ事
ヲ奏スル
ニ至テモ

リ○梅影一枝窓ニ
横フ月松色萬丈潤
ヲ繞ル風○破屋此
寒ヲ奈何スベキ○
錦衣ヲ添盡シテ休
未ダ利セズ○一年
ノ好景君須ラク記
スベシ正是今日橙
黄橘綠ノ時ナリ○
冷雲黯々朝ニ塞ニ
横リ枯葉蕭々夜庭
ニ満ツ

深く其實ヲ揆ラス亦當時ノ見ト等キノミ楠氏
アラズンバ三器有ト雖モ將ニ安ニ託シテ以テ
四方ノ望ヲ繫ンヤ笠置ノ夢兆是ニ於テ蓋驗ア
リ而シテ南風競不俱ニ傷キ共ニ亡ヒ終古以テ
其勞ヲ恤ムナシ悲カナ夫正潤殊ナリト雖モ卒
ニ一ニ歸ス能鴻號ヲ無窮ニ熙カス公ヲシテ知
アラシメバ亦以テ瞑ス可シ而シテ其大節巍然
トシテ山河ト並ヒ存シ以テ世道人心ヲ萬古ノ
下ニ維持スルニ足ル之ヲ姦雄迭ニ起テ塵ニ敷
百年ニ傳フル者ニ比スレハ其得失果シテ何如
ヤ

奏疏

時令

月白文几花卷之上

論

亦井氏

地理門

亦上疏ト 稱不則チ 專ラ以テ 按効スル 二非ザル ナリ、又按 効ノ奏ハ 別ニ彈事 ト稱ス尤 モ以テ彈 効ハ奏ノ 一端爲テ 飲スベキ

附 城市門 橋道門 宮室門 祠廟門 寺觀門 山 釋名云、山、産物也、言産生萬物、山頂曰家、山背曰岡、大而高曰嵩、小而高曰峯、鏡而高曰嶠、泉而大曰壙、小而下曰淵、上而大曰壑、山有草木曰山、無草木曰山、嶺、草木曰嶺、無草木曰嶺、峯、草木曰峯、無草木曰峯、

○明智光秀論 原五首三十字 頼 山陽 大逆ノ臣或ハ多恩ノ君ヨリ出ツ而シテ少恩ノ君必ス大逆ノ臣ヲ出スト謂モノハ非ナリ、明智光秀ノ弑逆世皆謂ラク、信長少恩ノ致ス所、口深ク光秀ヲ罪セス、我獨リ謂ラク、天下多恩ノ者孰カ信長ニ若ンヤ、光秀ハ一流人ニ非ヤ、信長乃チ衣ヲ推テ之ニ衣シ、食ヲ推テ之ニ食セシム、其百戰取ル所ノモノ、擧テ而シテ之ヲ封ス、土地兵馬儼然タル大諸侯也、一流人ヲ拔テ大諸侯トナス、天下ノ多恩ナル者孰カ信長ニ若ンヤ、且夫君ノ臣ニ於ル苟モ其意ニ舛ハ、挫テ之ヲ誅スル耳、夫

ナリ、又ハ 儀密奏陰 陽皂囊封 板ヲ置ク 以テ宣泄 フ防ク之 フ封事ト 謂ス而シ テ朝臣ノ 外ヲ補フ モ天子人 フシテ言 ント欲ス

○地理 峽石戴土曰 祖土戴石曰 崔嵬、山東曰 朝陽、山西曰 夕陽、山足曰 麓、山穴曰 窟、未及土曰 翠、微上秀者曰 峯、土山曰 阜、阜曰 陵、小阜曰 丘、碧油、崔嵬、懸崖、峭壁、巍々、蒼々、○茲山萬里ニ巨ル○嶂、峯、萬里○山ハ碧玉ノ簪ノ如ク水ハ青羅ノ帶ノ

ノ箠罵ノ若ニ至テハ、則チ父ノ子ニ於ル其改ルヲ希フ也、信長光秀ヲ箠スル子トシテ之ヲ視ナリ、其恩意亦傳カラズヤ、且其箠罵ヲ受ケ、眦ヲ裂テ而シテ報ユ、是路人相下ラザルハ情ナリ、光秀父子ノ恩ニ報ユルニ路人ノ情ヲ以ス、其逆滔天ナリ、而シテ論者深ク之ヲ罪セスシテ、信長少恩ノ致ス所ト謂フ、是大逆ノ臣ヲ助ケ、而シテ多恩ノ君ヲ擊ナリ、我ハ則チ忍ビズ、然レ我亦タ將ニ信長ヲ罪スル有ントス、曰ク何ヲカ罪セントス、其多恩ヲ罪スル也、君ノ臣ニ於ル宜ク少恩ニスベシ、多恩ニスベカラザルカ、曰ク然ラズ少恩ハ

○奏疏

○地理

○白文凡覽卷之上

論

十九

永井氏

ル所ヲ受
シム及ビ
事有テ下
シ議スル
者並ニ書
ヲ以テ對
スルハ漢
ノ制ナリ
豈特ニ四
品ノミナ
ランヤ然
レ氏秦天
下ヲ有テ

如シ○山色峨嶂ノ
如クニ秀ツ○山色
蒼々翠浪ノ湧カ如
シ○隱々トシテ十
尋ノ外ニ立ツ○紅
ハク陽ヲ帶テ地ト
遠ク翠ハ芳草ニ連
テ天ニ接シテ高シ
○自カラ堆螺ノ勢
ヲナス 假山○煙光
乍チ起テ雲ノ歸ル
ニ似タリ上○一峯

多恩ナル所以ニシテ多恩ハ小恩ナル所以ナリ
曰ク何ヲカ謂ヤ曰ク其土地兵馬ヲ畜ス輒チ之
ヲ臣ニ與フ所謂多恩ナリ然レ彼以テ當然トナ
シ自視シテ君ニ下ラス君一タビ之ヲ辱ムレバ
咆然トシテ起ツ而シテ勝サルモ固ヨリ誅セラ
レ勝モ亦誅セラル是君臣ニ啗スルニ恩ヲ以テ
シテ諸ヲ芒及ニ陥ルナリ而シテ猶之ヲ多恩ト
謂ガコトキカ夫所謂少恩トハ何ゾヤ其權ヲ殺
ギ其カラ少ニシ番テ而シテ之ヲ與ヘ節シテ而
シテ之ヲ授バ斗斛ノ録彼將ニ感戴セントス然
シテ後駕シテ之ヲ驅バ百光秀有ト雖レ則チ逐

ヨリ以テ
漢ノ孝惠
ニ及ビ未
ク書ヲ以
テ事ヲ言
フ者有テ
聞ズ孝文
言路ヲ開
廣スルニ
至テ是ニ
於テ賈山
治亂ノ道
ヲ言フ名

秀石ハ是レ烟霞
ノ子同○林巒ハ鹿
日ヲ迎ヘ草木ハ清
香ヲ噴ク山○山花
開テ而シテ幽香ア
リ佳木秀テ而シテ
鬱陰アリ上○千崖
氣象高ク萬壑風烟
冷カナリ秋○懸崖
ノ楓葉ハ赤ヲ翻ヘ
シ細路ノ菊花ハ番
ヲ吐ク上○雲ハ連

々然トシテ我指所ニ隨フ之ヲ筮スル可ナリ之
ヲ罵スル可ナリ各其祿ヲ保テ之ヲ子孫ニ傳フ
少恩ニ非ンバ之ヲ致ンヤ而シテ信長少恩ナラ
スシテ多恩ナリ猶悍馬ヲ飽シムルガトク其
銜ヲ縱テ勒シテ之ヲ筮ス其躑躅ヲ怪ムナシ馬
亦人ノ爲ニ斃サル馬何ノ罪カアラン罪飽テ之
ヲ縱ニアリ我信長ヲ罪スル之ヲ罪スルナリ故
ニ信長ノ多恩ハ少恩ナル所以ナリ則チ世ノ之
ヲ少恩ト謂フ亦宜ナリ少恩ノ君大逆ノ臣ヲ出
スト謂フモ又亦宜ナリ而シテ世其少恩ノ多恩
ニ原クヲ知ス我故ニ曰ク大逆ノ臣或ハ多恩ノ

○奏疏

○地理

○文苑英華卷之十一

○論

二十

永井氏藏

テ至言ト
曰フ則チ
四品ノ名
モ亦叔孫
通ノ定ル
所ニ非ヤ
明ナリ魏
晋已下啓
獨リ盛ニ
行ル唐表
狀ヲ用テ
亦書疏ト
稱ス宋人

花ニ連テ落チ霞ハ
峻章ニ横テ飛ブ
隱々千尋ノ外微茫
一望ノ間山光ハ
藍岫ヲ浮テ遠ク色
ハ碧雲ヲ漲テ深シ
上同
○紅ハ夕陽ヲ帶
テ地ト遠ク翠ハ芳
草ニ連テ天ニ接シ
テ高シ上
○寸碧雲
ヲ挿テ列戟ヨリモ
森ニ遠峯天ニ聳テ

君ヨリ出ルナリ

○唐太宗論 原文七百二十三字

賴 山陽

英雄ノ主必ス術以テ天下ノ心ヲ攬ル者アリ常
慮ノ能ク測ル所ニ非ザルナリ夫天下ヲ得ト否
ト何ゾ決スル所アラシヤ天下ノ心我ニ聚レバ
則チ我天下ヲ得散ジテ而シテ他ニ之バ則チ之
ヲ失フノミ通徹スレバ則チ聚リ壅塞スレバ則
チ散スルハ必然ノ勢ナリ夫人主一人ヲ以テ天
下ヲ馭ス其勢危シト謂フベシ恃ム所ノ者ハ天
下智勇ノ士功名富貴ヲ以テ心ト爲ササルナシ
而シテ皆我ニ因テ以テ之ヲ得ト欲ス我其鬱滯

ハ則チ前
制ヲ鑿ミ
益不故ニ
割子アリ
狀アリ書
アリ表ア
リ封事ア
リ而シテ
割子ノ用
居多ナリ
蓋シ唐人
ノ榜子録

光鋭ヲ堅ソルガ如
シ上同
○水 淮南子云通
流曰川水本
曰源源曰泉
深水曰潭急
水曰流砂風
吹水曰波大
波曰濤水朝
夕而至曰潮
風行水成文
曰漣水波如
錦曰漪

柳塞自通ニ難カラシムレバ則チ天下誰カ心ヲ
我ニ注グ者アラン其塞ヲ決シ其塗ヲ夷ニシ人
々ヲシテ輒チ謀ヲ効シカヲ我ニ展ベ以テ其欲
スル所ヲ得セシメ然シテ後我以テ其勢ニ安居
スベシ唐太宗即位ノ初首トシテ百官ノ治道ヲ
陳ルヲ聽ク中外大ニ悦ブ又夕日ニ將卒ヲ引テ
射ヲ顯德殿ニ習フ群臣多ク諫ム皆聽ク曰ク四
海一家何ゾ宿衛ニ於テ更ニ猜忌ヲ加ヘン是ニ
由テ人自カラ厲サンヲ思ヒ悉ク精銳トナル論
者其言ヲ求ルヲ美トシテ而シテ射ヲ習ニ至テ
ハ則チ之ヲ陋トス以爲ラク天子ヲ以テ有司ノ

○奏疏

○地理

○水經注

○論

二十一

永井氏

子ノ制ニ
本テ而シ
テ其名ヲ
更ム乃チ
一代ノ新
式ナリ
劉勰云ク
書記ノ用
廣シ其雜
名ヲ考ル
ニ古今品
多シ是ノ

○天ヲ浮ハ地ヲ載
ス○風定リ月出テ
金波銀浪皓々トシ
テ極リ無カ如シ○
天辺帆影微ニ月中
浪花開ク○千頃ノ
玻璃渺トシテ天ニ
連ルカ如シ○溶々
水天ヲ拍ツ速水○
連山盡ル所平ニシ
テ皓渺雲雁ヲ浮ル
カ如シ速水○渺々

事ヲナシ卒伍ヲ殿庭ニ近ヅケ教化ヲ舎テ而シ
テ射ヲ急ニス嗚呼是未ダ太宗ノ意ヲ知ザルナ
リ余以爲ラク言ヲ求メ射ヲ習フ同ク一術ノミ
言ヲ求ル獨リ政ヲ補スルノミナラズ射ヲ習フ
獨戰ニ備フルノミナラズ何ヲ以テ之ヲ言フ太
宗功伐世ヲ蓋フト雖ヒ而レヒ李氏隋ニ代ル日
タル猶淺シ且己ニ藩王ヲ以テ一旦争テ而シテ
位ヲ獲文武ノ士民其心渙散未ダ必ズ一ナラザ
ルナリ是ヲ以テ術ヲ設テ以テ之ヲ收攬ス夫百
官夥シ而シテ人々言ヲ進ヲ得ズ其中亦タ必ズ
下賤近ヅク可ラザル者アリ而シテ敢テ之ヲ阻

故ニ書ア
リ奏記ア
リ啓アリ
簡アリ状
アリ疏ア
リ牋アリ
劄アリ而
シテ書記
ハ則チ其
總稱ナリ
夫書ハ舒
ナリ其言
ヲ舒布シ

波澄テ船去香ニ花
江迥ニシテ月來
ル遲シ速水○來已
一死ク逝テ停ラス
流水○夜深シテ夢
驚キ破ル惟半天風
雨ノ來カト疑フ水
聲○怒瀉テ危湍号
徹セス驚キ翻テ險
瀨激シテ休レ難シ
水聲○日暖ニシテ
波綠ヲ浮ハ風微ニ

絶ヒク何ソ獨リ士卒ニ於テ其之ヲ親近スルヲ
怪ンヤ唯然リ故ニ天下ノ心翕然太宗ニ聚ル此
人ニ攀附セバ吾事ヲナス難カラズ上下ノ情流
通貫徹之ヲ或ハ間スルナシ而シテ太宗ノ天下
ヲ定ル彼ノ中外大ニ悦デ自カラ厲ンヲ思フト
其心一也皆太宗ノ鼓舞スル所トナリテ自カラ
知ザルナリ然ラズンバ太宗何ヲ以テ言ヲ求テ
而シテ獨リ此諫ヲ聽ザラン論者ノ言フ所口乃
チ常ノ談ノミ曷ンゾ與ニ英雄ノ術ヲ論ズルニ
足ンヤ吾嘗テ是ニ因テ之ヲ考フ凡ソ治亂興衰
ノ關スル所口蓋シ此ニアリ衰世ノ君ハ每ニ尊

○書記
○地理
魏書卷之二十一
論
二十二
永井氏藏

テ而シテ
之ヲ簡牘
ニ陳ス記
ハ志ナリ
謂ハ巳ノ
志ヲ進ル
ナリ啓ハ
閑ナリ其
意ヲ開陳
スルナリ
一ニ云ク
跪ナリ跪
テ而シテ

シテ浪鱗ヲ愛ハ春
水○驚翹テ時ニ白
ヲ映シ魚躍テ乍チ
紅ヲ翻ス春水○春
潮雨ヲ帶テ晚ニ向
テ急ニ野渡人ナク
シテ舟自ラ横ハル
春水○風波白練ヲ
絶シ霜葉紅霞ヲ浸
ス秋水○月白ク風
清シ紅楓蓼花ノ岸
秋水○一川鴨頭ノ

嚴自養曰久吾ハ人主也
有司ノ事ヲ親カラス可
ラズ其有司又各其途ヲ殊
ニシ文臣ハ武事ヲ賤
シ以テ其意ニ經セズ而シテ
將帥士卒黨ヲ外
ニ結ビテ上ヲ親シムノ心ナシ
殿庭ヲ仰瞻スル
天上ニ在カ如ク畢生人主ノ面ヲ識
サル者アリ
天下事ナケレバ則チ己ム苟モ事
アレバ相率テ
其爲レト欲スル所ヲ爲シ肩テ來テ
我急ヲ救フ
ナレ而シテ天下他ノ有トナル往々
ニシテ然リ
即チ唐ヲ以テ之ヲ言フ天寶以降
是ノ云唐ノ子
孫ヲシテ皆能ク太宗ノ爲ス所ヲ知
ラシメバ則チ
チ何ゾ府兵ノ廢缺ヲ患シ何ゾ方鎮
ノ跋扈ヲ患

之ヲ陳ル
ナリ簡ハ
略ナリ言
ハ其大略
ヲ陳ルナ
リ或ハ手
簡ト曰ヒ
或ハ小簡
ト曰ヒ或
ハ尺牘ト
曰フ皆簡
略ノ稱ナ
リ狀ノ言

緑ヲ漾シ萬頃遠山
ノ青ヲ涵ス秋水○
千層ノ怒濤隱々雷
ノ如ク萬壑ノ西風
鼓鬣ヲ擊ニ似リ波
水○怒濤玉山ヲ湧
シ激浪銀屋ヲ翻ス
漲水○龍吼テ銀山
湧キ鯨奔テ玉壘翻
ル漲水○洪流漣漫
長堤ヲ没ス漲水

○唐李泌論 原百字 佐藤一齋
惟天下俊傑ノ士能俊傑ノ士ヲ知ル既ニ之ヲ知
ハ宜ク推テ之ヲ薦ムベシ共ニ天下ノ務ヲ成テ
而シテ其或ハ然ル能ガル者ハ蓋シ其勢相較ス
何ゾ左右神策軍ノ威福ヲ擅ニスルヲ患シヤ
當時群臣此ニ察セズ其諫ムル所必ズ曰ク萬乘
ヲ以テ徒虜ヲ近ヅケ何ゾ自カラ防ガザル夫憲
宗深宮ノ中ニアリ閭閻ノ及スル所トナル而シ
テ六軍ノ諸營敢テ誰何スルモノナシ豈上下ノ
心交ハラズ禍乃チ此ニ至ル歟然シテ後太宗ノ
自カラ防ガザル乃チ其大ニ防グ所以ヲ知ル也

○書記 ○地理 水井氏藏

タル陳ナ
リ疏ノ言
タル布ナ
リ以上六
ノ者ハ秦
漢以來皆
親知往來
問答ノ間
ニ用テ而
シテ書啓
狀疏モ亦
以テ進御
ス獨リ兩

水片玉ノ如シ○峩
々積水成ル○一川
寒玉ヲ浸シ萬壑冷
銀ヲ浮フ○疊々タ
ル氷漸瓊瑤ヲ疑
○天暝フシテ雲將
雪ナラントシ風號
テ水已ニ氷ル
○江
銀河直ニ此ト相通
ルカト疑フ○渺茫
タル江水天ニ接シ

ル所有テ而シテ相容ラレザルヲ以テナリ唐ノ
德宗ノ時ニ當テ俊傑ノ士吾三人ヲ得タリ李鄴
侯泌陸宣公贄顏魯公真卿是也幸ニシテ出テ其
世ニ並ビ立テ其朝ヲ同フス夫三人ヲシテ心ヲ
同フシテ而シテ相匡翊セシメバ貞觀ノ治復ス
ルニ足ザラントス其夙ニ任用セラル、李泌ニ
如クナシ泌ノ明智ヲ以テ豈ニ公ノ用ユベキヲ
知ラザランヤ然シテ其擧ル所幾人未ダ嘗テ一
言ニ公ニ及バズ淮西ノ李希烈反ス德宗真卿ヲ
遣ハシテ宣慰ス而シテ希烈之ヲ拘ス二年ニ迄
テ還ラ得ズ幸ニシテ其死セザル者ハ其忠誠ノ

漢ニ啓ナ
シ則チ景
帝ノ諱ヲ
避テ以テ
ナリ又古
者郡將牋
ヲ奏ス故
ニ黃香牋
ヲ江夏ニ
奏シ厥後
專ラ皇后
太子諸王
ニ用エ其

テ長シ○潺々清シ
テ底ニ到リ皓々ト
シテ碧空ニ連ル○
古今流テ盡ス舟楫
去テ窮ナシ
○海
激澗限リナキカ如
シ○百川ヲ收メテ
餘スナシ○雲散ジ
月明ニシテ天溶海
色総テ澄清ナリ○
柳子厚曰ク今夫レ

節ヲ以テ人ヲ感動スルニ足レバナリ德宗希烈
ノ子ヲ誅スルニ及デ而シテ真卿ノ死期至ル夫
人ノ子ヲ殺シテ而シテ其父ノ能怒ラス雖セザ
ルヲ幸ネガフ者ハ五尺ノ童子モ且不可ヲ知ル
泌曾テ然ラズト謂ヘルカ陸贄翰林ニ居ル十餘
年忠言深計至ラザル所ナシ德宗相ヲ泌ニ問フ
泌贄ヲ薦ズシテ寶參ヲ薦ム彼ノ參ハ何人ゾヤ
儉薄嗜利ノ小人ナリ、而シテ泌曾テ贄ノ賢參ニ
如スト謂ヘルカ是ニ由テ之ヲ觀ル泌ノ二公ニ
於ル殆ンド相較シテ相容ザルナリ、然ラズンバ
何ゾ其人ノ此ニ至ラ知カランヤ吾泌ノ德宗ニ

○書記
○地理
○論
二十四
永井氏藏

下遂ニ敢テ稱セズ而シテ割獨リ宋ニ行レテ之ニ盛ナリ疊副提頭畫一ノ制アリ煩煨ニシテ鄙トスベシ然レモ呂祖謙ノ賢

大海且ニハ則チ日ヲ浴シテ而シテ之ヲ出シ夜ニハ則チ列星ヲ滯シ太陰ヲ涵ス○暴怒ス中秋ノ勢雄豪半夜ノ聲海潮○大聲地ヲ吹テ轉シ高浪天ヲ蹴テ浮ブ○月ハ氷輪ヲ湧シテ出テ濤ハ雪陣ヲ翻シテ來ル○贊身天ニ映シテ

相タルヲ觀ル儲位ヲ因シ府兵ヲ復シ藩鎮ヲ抑ヘ夷虜ヲ屈スル其功細ナラス惜カナ衆腋ヲ聚メテ以テ千金ノ裘ヲ作ル能ハズ而シテ一木ニ任ジテ以テ大厦ノ墜ルヲ支ント欲ス宜ナリ其此ニ止テ而シテ進マザルヲ魏徵ノ太宗ニ相タル直言極諫或ハ激切ニ過ク泌則チ委曲從容緩頰シテ之ヲ喻ス其剛柔ノ同ジカラザル有ト雖比皆其君ヲシテ聽從セシムルハ則チ一ナリ然ラバ則チ貞元ノ治宜ク貞觀ニ復スヘシ而シテ其然ラザルニ終ル者ハ徵衆賢ヲ薦ルヲ知ル而シテ泌二公有テ用エル能ハザル故ナリ嗚呼後

ヲ以テシテ亦之ヲナス則チ其習一日ニ非ズ故ニ賤ハ今人用エルヲ得サル所ニシテ而シテ答ハ吾儒ノ鄙トスル所也

黒ク魚眼濤ヲ射テ紅ナリ○潮來テ白浪青沙ヲ捲キ日上テ紅波翠峽ヲ浮フ○望窮テ烟島霧中ニ隱ル○潮ハ能ク海ヲ驅テ至リ風ハ人ヲ挾テ飛ント欲ス○高浪風雷ヲ駕シ巨帆地ニ連テ震

○湖 廣雅云湖池也說文云湖也
泌タル者其亦鑒ミル所アラシカ
上杉謙信論 原文五百三十一字 齋藤拙堂
英雄ノ天下ヲ定ムル所以ノ者四曰ク智曰ク勇曰ク識曰ク量四ノ者一ヲ闕可ラス而シテ識量之カ最トナス苟モ識量無レハ尤智大勇有ト雖比竟ニ施ス所ナシ項羽ノ勇高祖ニ十倍シ范增ノ智子房ニ減セス然比竟ニ國ヲ亡ス者ハ度量福小人ニ任ル能ス識見紕繆從テ所人ヲ非スレバナリ識量ノ用豈其少小ナランヤ上杉謙信列國虎争ノ間ニ介立シ四鄰遠巡敢テ其鋒ニ櫻ルナシ其謀畧威武以テ海内ヲ定メ霸業ヲ建ルニ

○書記 ○地理 ○論 二十五

策 説文ニ云ク 策ハ謀ナリ 漢書音義ニ曰ク 簡策難問ヲ作テ案上ニ例置シテ試ニ在ル者意ニ投シ射取シテ而シテ之

大波 水紋晴外ニ漲ル 湖上ノ漁火隱々波間ニ出没ス 曉風纒ニ起テ波浪高低ヲナス 岸遠クシテ天ト勢ヲ齋フシ源深フシテ地形ヲ掩フ 只看ル岸辺ノ遊客鏡中ニ行クカ如シ 泛湖ノ蕭鼓湖ニ滿テ風烟自ラ

足リ、而シテ僅々信越一隅ノ地ヲ雄視スルニ過ズ、蓋謙信智勇餘リ有テ而シテ識量足ザルナリ、夫天下武ヲ用ルノ地東北有ト雖、而レ其大勢ヲ制スル所以ノ者ハ實ニ中原ノ地ニアリ、謙信爲ル者宜ク先上國ヲ經營シ天下ト衡ヲ争フベシ、其節制ノ師神速ノ鋒孰カ能之ヲ禦シ、信長天子ヲ挾ミ諸侯ニ令スルノ志有ト雖、而當時尚一豎子其勢未タ熾ナラス、須ク折衝之ヲ答ウツベキノミ、信玄ノ若ニ至テハ自守ノ敵強ト雖、而又奚ソ能ナサン、姑ク之ヲ度外ニ置キ、四方已ニ定ヲ待テ徐ニ天下ノ兵ヲ以テ之ニ臨ム、降ザレ

ニ答フ之ヲ射策ト云フ 政治ノ得失ヲ録シテ顯シテ而シテ之ヲ問フ若キハ之ヲ對策ト云フ 劉勰云ク射策ハ事ヲ探テ而シ

生ス 〇再ビ扁舟ヲ買テ湖上ニ遊バント欲ス 〇溪 尔雅云水注川曰溪 注溪曰谷 舟ヲ溪口ニ艤ス 〇溪山足ヲ環ル 〇溪深測可ラス 〇連山倒ニ溪ニ垂ル 〇溪聲奔雷ノ如シ 〇人語ヲ辨セス 〇水尤清冽ニシテ底ニ

ハ則チ死シノミ、此ニ出ルヲ知ズシテ疆場尺寸ノ地ヲ争ヒ、鷓鴣相持シ兵連リ禍結デ坐ラ機會ヲ失ヒ、遂ニ豎子ヲレテ名ヲ成シム、何其識ノ謬テルヤ、英雄ノ資ハ人ヲ得ニアリ、宇佐美定行直江兼繼等ノ如キ皆不易ノ才ナリ、若之ニ任ズルニ帷幄ヲ以テセバ以テ千里ヲ折衝スルニ足リ而シテ將校ヲ以テ之ヲ遇ス、驥ヲシテ鹽車ニ困アシメテ其用ヲ盡ズ、其餘長尾政景ノ雄ニシテ之ヲ殺シ本條重長ノ勇ニシテ之ヲ斥ケ、白山義春ノ略ニシテ之ヲ忌ム、此皆萬人ノ敵ナリ、若容テ而シテ之ヲ撫シ一方ヲ委任シ以テ進取ヲ

策

地理

習文朝範卷之上

論

二十六

永井氏藏

テ説ヲ献スルナリ
對策ハ詔ニ應シテ而シテ政ヲ陳スルナリ又學士大夫私ニ自カラ政ヲ議シテ而シテ上進スル者アリ之

徹ス○水色碧油ニ似リ○溪魚秧針ノ如ク千百群ヲナス
○溪聲砒旬風雨ノ驟ニ至ルカ如シ○白鷗波間ニ出沒ス
○一溪ノ流水青蛇ヲ走スカ如ク○岸ヲ夾テ葦葉颯々トシテ鳴リ江ニ連テ蘆花藪々トシテ起ル○碧玉波濤冷ニ

圖ラバ天下ハ定ニ足リ人ヲ得ル此ノ如ニシテ之ヲ用ル所以ヲ知ズ何其量ノ福ナルヤ今夫海ニ行ント欲シ務テ其舟ヲ大ニシ諸ヲ巨川ニ放テバ乃チ得テ達スベシ舳舻ヲ池潢ニ弄セバ沒世泥沙ノ際ヲ離ル能ズ今池潢ニ眷々シテ而シテ江海ニ至ント欲ス江海ニ至ント欲シテ而シテ舟楫恃ニ足ズ可ナラシカ然レ謙信全江海ニ望ナキ者ニ非ズ一タビ關東ヲ略シ再ビ京師ニ入之ヲ信玄終身夜郎王ト爲ニ比セバ年ヲ同シテ語ルベカラサルナリ

○三傑佐漢孰優論 原文五百三十字

齋藤拙堂

ヲ策ト云フ體各同カラス一ニ曰ク制策天子制ヲ稱シテ以テ問フ而シテ對ル者是ナリニニ曰ク試策有司策ヲ以テ士ヲ試

瘡龍窟宅深シ○清影秋思ヲ生シ寒聲夜吟ニ入ル○滴瀝タル寒泉清クシテ石ニ漱キ縈々タル小岸曲テ村ニ通ス
○淨ク十里春水ノ色ヲ舖キ漱テ千林夜雨ノ聲ヲナス
○泉 尔雅云水本曰源源曰泉 正出曰源泉 側出曰汎泉 湧出曰噴泉 所出同歸異

智孰カ大ナル自ラ用ザル之ヲ大ナリト爲スオ孰カ大ナル善ク人ヲ用ル之ヲ大ナリト爲ス漢高一木強人ヲ以テ偃然三傑ノ上ニ處ル能ク其ヲシテ首ヲ俯シ體ヲ屈シ股肱ヲ竭シ心腹ヲ布キ争テ之ガ用ヲ爲シムル者ハ他ナシ其自ラ用ズシテ善ク人ヲ用ルヲ以テナリ夫名父ノ門必ズ賢子其父ニ肖ル者アリ名將ノ下必ズ材士其將ニ肖ル者アリ高帝ノ臣亦豈高帝ニ肖ル者無ルベケンヤ之ヲ當時群臣ニ求ル獨一鄼候アリ之ヲ近クレバ留侯淮陰與セズ淮陰攻取戰勝天下ニ敵ナシ留侯籌一ヲ運ラシ策ヲ畫シ勝ヲ千

○策

○地理

○泉

○論

二十七

水牛氏藏

テ而シテ 對ル者是 ナリ三ニ 曰ク進策 ヲ著テ而 シテ上進 スルモノ 是ナリ

泉聲耳ニ到テ清シ ○一泓清シテ掬ス ベシ○清泉塵襟ス 清クス○二道ノ細 泉聲磴ニ鳴ル○泉 聲琅々トシテ我讀 書ノ聲ニ伴ナフ○ 影ハ山色ヲ含テ淨 ク波ハ練光ヲ瀉テ 平カナリ○晨夜聲 アリ雲ヲ涵シ玉ヲ

里ニ決スル皆不世ノ才ナリ。顧ニ其之ヲ用ル者ハ高帝ナリ。而シテ高帝ヲシテ之ニ任ジテ疑ハガラシムル者ハ鄼侯ノカナリ。何ヲ以テ之ヲ言フ。淮陰ノ身ナルヤ侯之ヲ識ル。其逋スルヤ侯之ヲ追フ。其擢ヤ侯之ヲ薦ム。而シテ其叛クヤ侯之ヲ誅ス。乃チ知ル淮陰久ク其掌中ニ在リ。留侯ノ深智遠識。淮陰將才ノ比ニ非ズ。然レ其羈旅ヲ以テ入テ帷幄ニ參ス。故ニ舊大臣ノ忌ム所ニシテ。侯一言之ヲ沮ム。乃チ聞ズ。乃チ知ル留侯亦タ其度内ニアル者ノミ。躬關中ヲ鎮撫シ。進取ヲ圖ラズ。國計ヲ足シ。軍需ヲ賑ハス。守ル所ノ管鑰。掌ル所ノ

リ群言ヲ 彌倫シテ 而シテ一 理ヲ研ク 者ナリ論 ノ名ヲ立 ル論語ニ 始マル六 縮ニ論ノ 如キハ乃 チ后人ノ 追題ノミ 其体タル

注ク○奔泉珠ヲ賤 グガ如ク過ル者斯 ニ浴ス○潺湲幽澄 ニ響キ常ニ玉琴ヲ 聞カ如シ○風ニ隨 テ則チ泛曲多ク兩 ニ和シテ又タ遺音 有リ ○温泉 博物志云 凡水有石 硫黃其泉則 溫 一氣冬夏ナシ○暑 ヲ清シ寒ヲ攘フ○

錢穀其名華ナラズ。其功顯レズ。英雄豪傑ノ屑トセザル所ニシテ。侯取テ以テ任トナス之ニ居テ疑ハズ。謀臣將帥ヲシテ力ヲ天下ニ展ベ以テ不世出ノ勲ヲ建ルヲ得セシム。侯無ンバ則チ淮陰ノ才留侯ノ策並ニ施ス所ナシ。蓋シ高帝三傑ニ若クシテ。善ク三傑ヲ用ユ。鄼侯二人ニ若クシテ。能ク二人ニ任ズ。故ニ高帝ノ大ナル天下焉ニ尚フルナシ。而シテ鄼侯獨リ之ニ次ク。留侯猶小及ブ能ハズ。況ヤ淮陰ヲヤ。況ヤ平勃曹參ヲヤ。侯嘗テ曹參ト惡アリ。卒スルニ臨テ舉テ以テ自ラ代ユ。其身ヲ忘レ。國ヲ憂フルノ心死ニ至テ衰ヘズ。

○論 ○地理 ○習文 凡範卷之十一 二十八 水滸傳

然否ヲ辨
正シ數ア
ルヲ究メ
形チナキ
ヲ追ヒ堅
ヲ迹ネ通
ヲ求メ深
ヲ鉤シ極
ヲ取ル乃
千百慮ノ
筌蹄萬事
ノ權衡ヲ
リ其條流

天寒ク任使霜ヲ飛
シムルモ地煖ニシ
テ火池ニアリ○千
溪萬壑水皆冷ニシ
テ惟溫泉ノ常ニ異
ルアリ
○池 風俗通云孫
子有金湯池
之說后人因
此開地爲池
以養魚鼈
魚ハ落絮ヲ吹キ鷺
ハ浮萍ニ觸ル○夕
ニ月光ノ入ヲ待

宜ナリ其能ク二人ヲ任用スルヤ夫華ヲ悅デ而
シテ實ヲ遺ス人ノ常情ナリ今其傳ヲ觀ル碌々
奇節ナシ或ハ遂ニ其二人ニ若ザルヲ疑フ當時
漢廷ノ群臣功ヲ論ズルマタ謂ラク侯ノ功曹參
ニ若ズ獨リ帝謂ラク走テ獸ヲ得ル者功狗耳發
縱指示スル功人ナリ其唯群臣知能ハズ而シテ
高帝獨リ能之ヲ知ル侯ノ二人ニ優レル正ニ此
ニアリ古人謂ク唐ノ房杜ノ傳書ス可ノナシ
予鄧侯ニ於テ亦タ云フ
○北條氏政論 原文晋平章
安積良齋
明主ノ國ヲ治ル忠良ヲ擇デ而シテ之ニ任ズ其

ニ至テハ
實ニ四品
アリ政ヲ
陳スレハ
則チ議說
ト契ヲ合
セ經ヲ叙
ゲハ則チ
傳註ト體
ヲ參ヘ史
ヲ辨スレ
ハ則チ贊
評ト行ヲ

テ朝ニハ水色ノ清
キヲ觀ル○三尺ノ
清池淺々窓外ニ開
ク○日ハ盈池ノ翠
ヲ射テ風ハ滿坐ノ
香ヲ飄ヘス○池塘
春去テ萬樹ノ新綠
青滴スルガ如シ○
清淺都テ三尺ノ水
ナキガ如シ亦々將
ニ化龍魚ヲ養ヒ難
カルベシ

制ヲ立テ法ヲ定ル必ズ經常簡易ヲ以テ要トス
經常ナレバ則チ守リ易ク簡易ナレバ則チ從ヒ
易シ故ニ民安シテ國治ル其衰ルニ及ンデヤ職
其人ヲ得ザレバ法令繁多文簿填委均稽期會其
煩ニ勝ズ是ヲ以テ吏愈多シテ事愈亂ル向者一
人之ヲ理テ而シテ餘アリ今ハ則チ數人之ヲ理
テ而シテ足ズ向者一日之ヲ治テ而シテ餘アリ
今ハ則チ數日之ヲ治テ而シテ足ズ簿領ノ叢勝
訟獄ノ寃滯廩祿ノ冗費苞苴ノ交通此ニ由ラザ
ルナシ叔向言ルアリ國將ニ亡ントスル必ズ
制多シ豈信ニ然ズヤ北條氏親羈孤窮悴ノ身ヲ

齋フシ文
ヲ銓スレ
ハ則チ序
引ト紀ヲ
共ニス此
論ノ大体
ナリ按ス
ルニ颯ノ
説此ノ如
シ而シテ
蕭統ノ文
選ニ則チ
分テ三ト

○塘 塘水曰塘
陂塘水寒シテ更ニ
緑ヲ帶フ○岸潤ク
シテ水村ニ浮ブ○
夕陽幽暗明ニ秋色
兼霞淨シ○風ハ霜
鏡ノ淨ヲ停メ月ハ
玉壺ノ清ヲ浸ス
○石
奇鬼恠ヲ潜シ靈風
雷ヲ蓄フ○清漂雨
雪ヲ空フシ幽致自

以テ荆棘ヲ披キ基業ヲ立ツ法令簡易士民悦服
ス氏綱氏康其緒ヲ承ケ遂ニ八州ヲ龜定ス氏政
ニ迄リ祖先華路禮讓ノ勞ヲ思ス安ニ自ラ尊大
奢靡ヲ好シ小人ヲ近ク氏親ノ業衰フ時ニ浮圖
アリ城門ノ榜令ヲ通觀シテ曰ク北條氏將ニ亡
ントス或ヒト之ヲ問テ曰ク三五十年前榜令四
五條ノ三今ハ則チ三倍セリ夫徳薄ケレバ則チ
政滞ル政滞レバ則チ令煩シ令煩シケレバ則チ
衆離ル衆離レバ則チ君孤立ス亡サル何ゾ待
是ニ由テ之ヲ觀ル氏政ノ亡ル豐公東征ノ日ニ
在ズシテ政令煩多ノ日ニアリ而シテ氏政知ズ

ナス設論
首ニ居リ
史論之ニ
次ク論又
之ニ次ク
諸ヲ颯ノ
説ニ較レ
ハ差未カ
盡ストス
唯説論ハ
則チ颯ノ
未タ及ザ
ル所ニシ

○沙
○市井 風俗通云
交易而退特
以不匿也周
禮建國而立
市設其次置
其叙正其肆
陳其貨賤出
○風烟ヲ帶フ
○市井 風俗通云
交易而退特
以不匿也周
禮建國而立
市設其次置
其叙正其肆
陳其貨賤出

宴游ニ耽リ聲色ヲ喜ブ譬ハ猶積薪ノ上ニ坐シ
テ火氣燄々トシテ已ニ其下ニ發スルヲ知サル
ガゴトキナリ諺曰ク旁觀者ハ知リ當局者ハ迷
フ人ノ智必ス相遠カラズ惟私意ノ錮ス所口利
欲ノ教ル所口遂ニ其危ニ安ジテ而シテ其亡ル
所以ノ者ヲ樂ミ徒ニ威力ノ猛法令ノ密ヲ恃テ
而シテ經常簡易ノ貴フベキヲ知ス是ヲ以テ僂
然タル行脚僧猶一見其亡ヲ知ル况ヤ雄畧不世
出ノ豐公ヲヤ固ヨリ其亡ヲ知ル久シ故ニ斷然
兵ヲ用テ而シテ疑ス亦宜ナラスヤ
○豐臣秀吉論 原文言平九字
塩谷宕陰

○論
○地理
○論
○論
三十

テ而シテ
乃チ答容
難答賓戲
解嘲ノ三
首ヲ取テ
以テ之ヲ
實ニス夫
文ニ答ア
リ解アリ
已ニ各自
カラ一體
トナス統
テ明ニ其

○園
園中ノ草木盡ク蘭
薰アリ○柳ハ千條
ノ翠ヲ放チ花ハ萬
點ノ紅ヲ開ク春光
祭然以テ一過ヲ試
ムベシ○楊柳ノ翠
ヲ放ツハ殆ント陶
令ノ宅カト疑ハル

天下ヲ定ル者ハ必ス一定ノ略アリ一定ノ略無
シテ而シテ能ク天下ヲ定ル者未ダ之アラザル
ナリ。天下ノ大ナルヤ群雄競ヒ衆智争フ而シテ
我獨立之ヲ有セント欲ス天下強弱ノ勢征伐先
後ノ次瞭然吾胸中數ノ如ク計テ而シテ龜トス
ルニ非ザルヨリハ其レ何ヲ以テカ之ヲ得ン嘗
テ怪ム豐太閤ノ混一ヲ致ス西海ヲ先ニシテ關
東ヲ後ニスル夫レ關東地勢雄險西海ノ上流ニ
居ル古ノ英雄源頼朝足利尊氏ノ類ノ若キ皆關
東ノ得失ヲ以テ霸業ノ成敗ニ係トナシ汲々然
トシテ之ヲ收メテ以テ根本トナス太閤ノ聰明

體ヲ言ズ
而シテ槩
シテ之ヲ
論ト謂フ
豈誤タズ
ヤ然レモ
總ノ説ヲ
詳ニスル
ニ亦未タ
盡ザル者
有ニ似リ
今其体ヲ
分ツテハ

○園林到ル所景色
愁ヲ消ニ足レリ○
林深フシテ鳥相應
ズルカト疑フ○荒
涼ノ石經ハ春蘇ラ
封シ依約タル岩扉
ハ曉煙ヲ護ス
○橋 叙名云橋水
人謂橋爲地
凡橋有木梁
石梁舟梁謂
謂造舟爲
梁者也

豈之ヲ知ガルアラン而シテ其之ヲ取ル獨最後
ニ在ハ何ゾヤ豈其勢ニ乘ジ兵ヲ用テ事至リ意
隨フ未タ嘗テ預メ其謀ヲ定メザル歟其終始ヲ
審ニスルニ及ンテ然シテ後其成算預ジノ熟ス
ル有ヲ知ル夫太閤織田氏ノ卒伍ニ起テ其基業
ヲ襲グ頼朝ノ蛭島ニ起リ尊氏ノ下野ニ起ルガ
如キニ非ルナリ則チ太閤ノ上國ニ於ルハ猶ニ
氏ノ關東ニ於ルガ如キナリ是時ニ當テ關東ハ
強也西海ハ弱也北條氏取難クシテ島津氏滅シ
易シ古ニ曰ク八州ハ以テ天下ニ當ニ足リ相武
ハ以テ八州ニ當ニ足リ薩人勇ナリト雖モ何ヲ

○論

○地理

○論

三十一

人

品トナス
一ニ曰ク
理論二ニ
曰ク政論
三ニ曰ク
經論四ニ
曰ク史論
五ニ曰ク
文論六ニ
曰ク諷論
七ニ曰ク
寓論八ニ
曰ク設論
見ル、ガ如シ○紫
虹千萬尺○半輪ノ
壁月倒ニ水ヲ卸ム
カト疑セ千尺ノ玉
虹高ク天ニ挿ムカ
ト訝ル○来往ノ人
ハ殆ント鏡中ノ梯
ヲ渡ルニ似タリ○
日將ニ落ントシテ
青龍ノ水中ニ横ハ
ルカ如シ○金柱玉
欄百尺宵漢ヲ侵ス

以テカ之ニ敵セン、且北條氏長氏ヨリ英雄ヲ收
攬スルヲ以テ心トナス、氏康氏綱下ヲ御スル道
アリ、其民ノ上ヲ戴ク一日ニ非ス、義久九州ヲ力
服スル日尚ホ淺シ、其貌服シテ心怨スル者人々
皆ナ然リ、則チ其強弱難易固ヨリ日ヲ同フシテ
語ル可ラス、嚮ニ太閤ヲシテ先北條氏ヲ伐シメ
ハ、則チ兵堅城ノ下ニ頓シテ久シク攻レ、臣服セ
ス、師老兵疲ル、其宋祖ノ失ヲ蹈ザル者幾希、吾故
ニ曰ク、大閤ノ關東ヲ後ニスルハ、其成算預ジメ
熟スル者也
○六藝論 原支置字
塩谷宕陰

其題ニ或
ハ某ノ論
ト曰ヒ或
ハ某ヲ論
スト曰フ
ハ則チ各
作者ノ之
ヲ命スル
ニ隨テ異
議ナキナ
リ
○水ハ碧玉環中ニ
從テ流レ人ハ蒼龍
背上ニ向テ行ニ似
リ
○城 釋名云、城盛
也、盛受國都
也
城峻ニシテ雲ヲ凌
ントス○一水城郭
ヲ遠ル○奇峰城外
ニ聳テ自ラ門橋ノ
固ヲナス○遠ク城
郭ヲ望ハ全ク水中

古ノ人ヲ教ル者容ヲ以テス、故ニ理融ニシテ情
諧フ、人ヲシテ悦ンテ以テ道ニ入シム、其材ヲ成
ニ及ンデヤ、忠ニシテ恕敬ニシテ順以テ上ニ事
ハ、剛ニシテ激ニ至ラズ、以テ友ニ接ス、直ニシテ
争ニ至ラズ、以テ下ヲ治ムレバ、則チ好惡平ニシ
テ、寬嚴中ヲ得、後世ノ人ヲ教ル者書ヲ以テス、其
之ヲ導クヤ、言ヲ以テス、故ニ理格テ情睽ク、人ヲ
シテ苦デ、以テ德ニ遠カラレム、其成ニ及ンデヤ、
剛ナレバ、則チ隘直ナレバ、則チ絞以テ上ニ事レ
バ、名ヲ潔スルヲ先トナス、以テ友ニ接スレバ、過
ヲ許ク多ニ居ル、以テ下ヲ治ムレバ、則チ好惡平

○說 字書ニ說
○地理 郭ヲ望ハ全ク水中
○論 三十二 水牛氏藏

ハ鮮ナリ
速ナリ義
理ヲ解釋
シテ而シ
テ已ノ意
ヲ以テ之
ヲ述ルナ
リ説ノ名
説卦ヨリ
起ル漢ノ
許慎説文
ヲ作ル亦
タ其名ヲ

ニ在カ如シ
荒涼千餘年ヲ隔ツ
カ如シ
○殘月城牆
ニ落チ冷雲雉蝶ニ
收ル
○樓臺萬瓦合
シ車馬九街ニ通ス
○宮殿
見於垣上穹
崇然也
玉樓雲畔ニ笙歌ノ
聲ヲ聞ク
○鳳凰樓
閣兀トシテ雲中ニ
聳ユ
○龍虎ノ旗幡

ヲ失テ流テ忌刻トナル
古人言ク士ヲ三代以上
ニ求レバ惟其過有テ恐ル
士ヲ三代以下ニ求レ
バ惟其過無テ恐ル
教導ノ異ナ所以ハ人材ノ降
ル所以ナリ
何ヲカ容ト謂フ
六藝是也何ヲカ人
ト謂フ
古ニ所謂師儒ナル者
朝ニ在テハ則チ典
樂大司樂野ニ在テハ則チ
鄉老鄉大夫皆一時ノ
賢僑道達シテ而シテ世務ニ
練シ徳邵ニシテ而
シテ人情ニ老ユ身ヲ以テ
範トナシ材ニ因テ教
ヲ設ケ已カ能スル所ヲ以
テ之ヲ人ニ達ス情ノ
堪ル所ヲ審ニシ理ヲ以テ
之ヲ強ス拜跪坐立出入
飲食ノ節ヨリ奉親事君承
祭接賓ノ事ニ至マ

祖トシテ
以テ篇ニ
名ツク而
シテ魏晉
以來作者
纒ダ少ナ
ク獨リ曹
稷ノ集中
ニ二首ア
リ而シテ
文選ニ載
ス之ヲ要
スルニ經

ハ翻々トシテ鳳閣
ノ間ニ隱見ス
○旌
旗閣闔ニ翻ツテ歌
吹昭陽ニ滿ツ
○老
樹參差遺臺秋更ニ
悲ム
故宮
○玉殿珠
樓俱ニ見ヘス破壁
殘牆荒艸ヲ生ス
故宮
○龍虎勢ヒ衰ヘテ
佳氣歇ニ盡シ
鳳凰
名在テ故臺空シ
故宮
○鶴々タル金鋪獸

テ皆儀文アリ
道器ニ寓シ習テ其意ヲ悟ル
徳容
ニ藏ス行テ而シテ其事ヲ喻ス
身灑掃ノ役ヲ執
リ言スシテ孝悌ノ事ヲ知ル
冠履儀アリ琴瑟側
ニアリ言スシテ文武ノ致一ヲ知ル
諷詠シテ邪
ヲ思ズ
舞蹈シテ正ヲ離ズ
冬夏ノ候ニ因リ陰陽
ノ時ニ順ヒ其氣脈ヲ調ヘ之ヲシテ鬱セザラシ
ム
其耳目ヲ養ヒ之ヲシテ移ザラシム
藝ヨリ入
テ道ノ高ヲ知ズ儀ヨリ進デ徳ノ難ヲ見ス
必ズ
心ニ攻メズ身攝シテ心正シ
必ズ正ヲ性セズ情
和シテ性存ス
故ニ曰ク悦テ以テ道ニ入ル
後世
則チ然ズ
士ヲ造ルノ術一ニ書籍ヲ以テス
訓詁

○説
○地理
○論
三十三
水牛氏藏

義ニ傳ヘテ而シテ更ニ出シ已ニ見テ縱横抑揚詳瞻ヲ以テ上トナスノミ論ト大ニ異ナルナキナリ

環ヲ齧ミ沉々タル玉宇龍棟ニ横ハル○九重ノ晨鼓ハ花外ニ盡キ池邊ノ柳色ハ雨中ニ清シ○樓閣 說文樓重屋也亦閣也又云閣樓高フシテ萬象ヲ納ル樓○欄ハ無窮ノ景ニ倚リ梯ハ不盡

者アリ、聽ベクシテ從フ可ラザルモノアリ、知長シテ行短ニ口到テ心隨ハザルニ至ルモノハ勢ナリ、且夫己ノ心貌ヲ以テ之ヲ掩ク可ク、人ノ行其心ヲ以テ之ヲ責可シ、是ヲ以テ務テ邊幅ヲ修テ而シテ望フ養ヒ自ラ高トシ人ヲ論ズルニ刻ニシテ人善ヲ爲フ難トス故ニ曰ク苦テ以テ徳ニ遠カル、深カナ三代ノ六藝ヲ先ニスルヤ、蓋シ合シテ之ヲ言ハ禮樂ハ仁ヲ養フ所以ナリ、書數ハ智ヲ養フ所以ナリ、射御ハ勇ヲ養フ所以ナリ、分テ之ヲ言ハ禮ニ吉凶アリ、軍實アリ、樂ニ羽舞アリ、干舞アリ、射御ニ文容アリ、書數ハ則チ治亂

ハ本也謂ハ其本原ヲ推論スルナリ唐ノ韓愈五原ヲ作テヨリ后人之ニ因ル古體ニ非スト雖其然レ其本原ニ遡リ用フ當

秋ニ横フ樓○坐ガラ襟懷ノ風露ヲ貯ルヲ覺ユ惟疑フ棟宇ノ星河ニ上ルカト○樓前江濶フシテ浪天ニ連ナル江樓○江長フシテ樓上水ノ窮ル所ヲ三ス江樓○閣上風雲指顧ノ間ニ生ズ閣○臥シテ湖山表裏ヲ青ヲ視仰ヒテ

○原 ○地理 ○論 三十四

今ニ致ス
則チ誠ニ
少クヘカ
ラサル者
アリ其曲
折抑揚ニ
至テハ亦
夕論説ト
表裏ヲ相
爲ス甚タ
異ルナキ
ナリ其題
或ハ原某

氣象星辰ノ近キヲ
瞻ル閣
トシテ晚晴ニ倚ル
山閣
翠色ヲ列ホ庭ハ芳
草ノ煙ニ臨メリ
○波濤液々天色漠
々タリ水
○一帆ノ
暝色朱欄明窓ノ間
ニ浮出ス水閣
○身
ヲ浮雲ノ上ニ置カ
如ク目ヲ縦テ長ク

俱ニ用ユ六ノ者皆三徳ヲ達シテ而シテ文武ノ
材ヲ成ス所以ナリ孔子曰ク君子ハ器ナラズ其
惟三代ノ教以テ之ヲ造ニ足ル耳
○三善清行論 原文音干字 齋藤竹堂
事々ニシテ而シテ之ヲ議ス國體ノ關スル所ニ
至テ至重極大ノ者之ヲ舍テ議セズ賢者ハ爲ザ
ルナリ賢者先其大ナル者ヲ立テ而シテ小ナル
者之ニ從フ此レ種木ノ術ナリ種木者ハ唯其根
ヲ培入而シテ木々枝葉茂ラザル者アラザルナ
ク寛延ノ際號シテ賢ト稱スル者管公第一三善
清行之ニ次ク而シテ清行最モ經世ノオアリ其

ト云ヒ或
ハ某原ト
云フ亦タ
他ノ義ナ
シ
議
劉勰云ク
議ハ宜ナ
リ周ネク
爰ニ諮謀
シテ以テ
事宜ヲ審
ニスル也

一帆ノ去ヲ送ル水閣
○亭臺 釈名云亭臺
集也又云臺
持也言築土
堅高能自勝
持也
小亭湖ニ臨ミ清淨
愛スヘシ亭 ○月ハ
松窓ニ透ツテ爽カ
ナリ亭 ○階前山清
ク窓外鳥喧シ
○千峰環テ眼ニ入
リ一榻瑩トシテ塵
埃ナシ山亭 ○亭ヲ

意見ノ封事五千言率不皆張紀脩綱熟ラ當日ノ
利弊ヲ籌テ而シテ之ヲ剖折ス詳ナリトイフベ
シ然レ凡吾其大ナル者未ダ盡ザル所口ノ者ア
ルヲ惜ムナリ大ナル者安ニカアル曰ク管公ノ
進退是ノミ夫紀綱ノ弛ム弛ムノ日ニ弛マズ由
テ弛ム所口アルナリ外戚權ヲ擅マニセシヨ
リ以來天下其專ニスル所口トナル百司ノ庶務
其當ヲ擇ス惟タ已ニ便ナルヲ是レ圖リ已ニ便
ナラザル人ハ搏シテ之ヲ去リ已ニ便ナラザル
法ハ革テ之ヲ變ズ之ヲ如何シテカ紀綱弛マザ
ランヤ唯字多之ヲ知ル故ニ管公ヲ舉テ之ニ相

○議

○地理

○習文

几々長ク上

○論

三五

K 牛氏

漢ニ至テ 始テ駁議
ノ名アリ 古國ニ大
事アレハ 必ラス群
臣ヲ集メ テ而シテ
之ヲ延議 ス厥後公
卿ニ下シ テ議セシ
ム乃チ始

環ル江水潺湲碧琉璃ノ如シ 水亭 ○芙
蓉水浄クシテ魚ノ 戲ヲ見提柳風涼フ
シテ枕簟夢清ヲ覺 フ水亭 ○喬木蒼烟
ノ外ニ立チ孤亭落 照ノ間ニ横ル 林亭
蟬噪テ林愈靜ニ鳥 鳴テ山更ニ幽ナリ
林亭 ○片雲雨フ地 テ故ニ臺上ニ臨ム

位ヲ授ケ外戚ヲシテ相抗セシム而シテ漸ク其
權ヲ收ム則チ外戚ハ當時ノ大患ナリ 管公ハ當
時ノ大賢ナリ 當時ノ大賢ヲ舉テ而シテ當時ノ
大患ヲ除ク是當時ノ絶大急務也而シテ管公ノ
論セラルハ 清行寂トシテ一語ナシ 史ニ稱ス清
行前ニ革命ノ議ヲ上リ又管公ノ致仕ヲ勸ム是
豫ノ其貶論ノ事有ヲ知也而シテ肯テ之ヲ救ハ
ズ徒ニ其自退ヲ勸ム而シテ革命ノ議又人ノ口
ヲ資讒ス乃チ唯救フ無ノミナラズ又之ヲ害ス
賢者固ニ此ノ如キ乎 清行ハ當時ノ計者タリ 何
ゾ革命ノ議ヲ移テ用賢ノ諫トナシ 管公ニ勸ル

テ詞ヲ撰
テ之ヲ簡
牘ニ書シ
テ以テ進
ム其大要
ハ理ヲ析
チ時ヲ審
ニシ勢ヲ
度ルニ在
ルナリ

ニ似タリ 臺 ○桂花
坐ヲ侵シテ轉々冷
カニ蟾影人ヲ照シ
テ又寒ヲ覺ユ 臺 ○
千年ノ遺跡纔ニ敗
葦荒烟ノ間ニ存ス
臺 ○日月簷外ニ巡
リ山河目前ニ萃ル
臺

者ヲ移テ外戚自專ノ彈劾トナサル 正論讜議
凜然朝野ニ被レバ 則チ管公位ニ在リ外戚權ヲ
收テ而シテ天下ノ紀綱舉ル矣 是管公ノ爲ニ計
ハ即チ天下ノ爲ニ計也 管公既ニ去ル 外戚ノ黨
天下ニ盈ツ 五千言ノ封事有ト 雖凡其誰カ聽テ
而シテ誰カ之ヲ行ンヤ 史ニ據テ觀レハ 則チ外
戚又諸ノ管門ニ及ブ者ヲ罪セント 欲ス清行諫
テ之ヲ止ム 諫テ之ヲ止ムル誠ニ是也 何ゾ其門
人ノ冤ヲ諫テ而シテ其主ノ冤ヲ諫サルヤ 唐ニ
魏徵ナル者アリ 諫ヲ以テ名アリ 而シテ其意尤
モ賢ヲ薦ルニアリ 清行事ヲ論シテ 魏徵ニ愧ズ

○辨

○地理

○祠廟

○論

三六

火

六

六

行ノ是非
真偽ヲ執
テ而シテ
大義ヲ以
テ之ヲ斷
スルナリ
唐ノ韓柳
ニ至テ其
體始メテ
作ル然レ
氏實ニ孟
莊ヨリ出
ツ蓋シ至

世ニ傳フ祠
人到ルナク
ホ寂々タリ
堂頽廢シテ
存シ門墻斜
テ草蕭々タ
世速クシテ
問フナリ
二次ス廟
○寺觀
身寂トシテ
成カト疑フ

佛殿ヲ籠メ
房ニ映ス
鐘色遠ク
侵テ塔影高
樓寶閣山ヲ
鐘暮鼓眠ヲ
山深シテ地
境寂ニシテ
散ス○漸ク
寂ノ居ニ入
疑フ○此心
タルハ水流

○地理
○論
○解

獨リ賢ヲ薦
ハザル也

源為朝論

齋藤竹堂

源為朝豐後ニ居ル年甫メテ十三自ラ九國總追
補ト稱ス大小二十餘戰遂ニ九國ヲ掠略スルニ
至ル吾史ヲ讀テ此ニ至リ未ダ嘗テ其希世ノ雄
ヲ嘆ゼズンバアラザルナリ為朝ノ祖ト曾祖ト
皆威名一時ニ雄タリ然レ其與ヲ征スルヤ前九
年後三年必ヲ殫シカヲ竭シ僅ニ之ヲ垂暮ノ年
ニ獲タリ為朝乃チ稚弱ノ身流竄ノ餘ヲ以テ西
海九國ヲ指揮傳呼ノ頃ニ定ム是其材雄ニ非ズ

ト謂フ可ラザル也而シテ吾嘆スル所ノ者八九
國ヲ定ムルニ非シテ而シテ九國ヲ去ノ速ナル
ニ在リ今夫千金ヲ途ニ獲而シテ之ヲ藏ス急遽
アリト雖レ必ス棄テ而シテ走ラズ是其初我有
ニ非レバナリ一旦之ヲ獲テ且敢テ棄ズ九國ハ
為朝ノ千金ナリ既ニ取テ而シテ之ニ據ル乃チ
父ノ難ヲ聞テ脱然之ヲ去ル敝屣ヲ視カ如ク一
身ヲ擧テ諸朝廷ノ處分ニ委ヌ而シテ唯父ノ
難ヲ救フ之レ慮ル孰カ利ヲ見テ義ヲ忘レ親チ
及テ父ノ腹ニ刺ンテ恤マザルモノ、弟ニシテ
是擧有テ謂ハンヤ是兄已ノ一資半級ヲ指テ父

○解

○地理

○論

○論

○論

○論

字書ヲ按ズルニ解ハ釋ナリ人疑アルニ因テ而シテ之ヲ解釈スルナリ楊雄始メテ解嘲ヲ作り世遂ニ之ニ倣フ其文疑惑ヲ

タルカ如シ安ンジ是ノ塵外ノ景ヲ得ヘケンヤ○雲閑ニシテ禪關靜ナリ
人品門
附
百官門
師友門
人倫門
麗人門
釋老門
○宰相
王佐ノ才○國家ノ元老○材文武ヲ兼ヌ○英賢聖朝ヲ輔

ヲ死ニ脱スル能ハズ弟ヨリ父ノ坐廢ヲ以テ故ニ二十餘戰得ル所ノ九國ヲ去ル敵履ヲ視カ如クニ至ル兄ヲシテ弟ノ如クナラシメバ則チ源氏ノ族未ダ必ズ滅絶蕩盡セズシテ平氏ノ蔓延此ノ如ク其甚シカラザルナリ弟ヲシテ兄ノ如クナラシメバ則チ西陲ニ據有シテ以テ中國ニ變ヲ觀覽ヲ窺フベシ而シテ爲朝之ヲ棄テ顧ミズ其心君子ト謂ザル可ンヤ兄固ヨリ論ズルニ足ズ兄ノ子他日天下ニ霸タリ踰シテ英雄ト稱ス而レモ無辜ノ叔ト有功ノ弟トヲ殺シ殺戮殄滅ニ至ル則チ其親ヲ親シムノ心爲朝ニ愧ル多シ故ニ余以爲ラク英雄ノ材ヲ以テ小人ノ心ヲ持スル者ハ賴朝是ナリ爲朝乃チ英雄ノ材ヲ以テ君子ノ心ヲ兼ル者且爲朝ノ九國總追補賴朝ニ先ツテ之ヲ稱ス賴朝天下總追補ヲ他日ニ稱スル蓋シ亦タ其規模ヲ襲フナリ世ニ傳フ爲朝ノ後琉球ヲ略シ子孫其地ニ王タリト然ラバ則チ爲朝既ニ六十六國外ノ總追補トナル乃チ其雄賴朝ニ過ルト謂亦タ何ノ不可アラシヤ

辨釈シ紛難ヲ解剥スルヲ以テ主トナス論說議辨ト益シ相通ス

○意氣凜トシテ人ヲ照ス寔ニ今代功勳社稷ノ臣ナリ○位ハ三星ノ次ニ應シ躬ハ七政ノ尊ヲ調フ○昭代ノ元勳誰カ其右ニ出ルモノアラシヤ○陰陽ヲ燮理シテ聖德ヲ資ケ天地ヲ彌綸シテ奇功アリ○百姓之ヲ視テ父母ノ

○漢高祖論 原文三百八十八字 林鶴梁
司馬遷高祖ヲ稱スルニ寬仁大度ヲ以テス蓋遷ノ諱辭ナリ夫寬仁大度ノ君罪アル者ト雖田猶

○釋
○人品
○論
三八

釋ハ解ノ
別名ナリ

問對

問對ハ文
人假設ノ
詞也其名
既ニ殊ニ
シテ其實
復タ異ナ
リ故ニ名
實皆ナ問
者ハ屈
平ノ天問

如シ○民ノ父母ト
ナル○下ニ臨ニ簡
ヲ以テス○賞罰ヲ
明ニシテ以テ勤怠
ヲ勸ム○賞ヲ懸ケ
以テ法ヲ設ク○務
テ成憲ニ遵テ之ヲ
彈劾ス○朝夕恪勤
守ニ敦篤ヲ以テス
○道洽ク國治リ澤
生民ニ迨フ○出納
奇贏ノ數皆籍ヲ披

勢テ容シテ而シテ之ヲ全ス況ヤ功有テ罪ナキ
者アヤ夫蕭何韓信張良皆人傑也其功一世ヲ益
フ三子微セハ漢ノ漢タル未ダ知ベカラサル也
而シテ高祖韓信ヲ誅シ蕭何ヲ繫キ張良ヲシテ
世ヲ遁レ仙ヲ求ラ乞ニ至シム韓信ノ反後世固
ヨリ其誣ヲ疑フ其ヲシテ眞ニ反セシムルモ亦
高祖以テ之ヲ致スアリ其封國ヲ奪ヒ其爵位ヲ
貶スル見ベキ也蕭何ノ民ノ爲ニ田ヲ請フ是宰
相ノ職分ノ當ニ賞スベクシテ罰ス當ラザル
也張良多知二人ノ此ノ如ク見テ其禍ノ已ニ及
ンヲ恐レ故先之ガ防ヲナスナリ夫三傑高祖ノ

江淹ノ遠
古篇ノ類
是ナリ名
ハ問ニシ
テ實ハ對
ルモノハ
柳宗元ノ
晉問ノ類
是ナリ其
他雖ト云
ト論ト云
ト答ト云
ト應ト云

テ見ヘシ○號シテ
廢平ナリトナス○
國勢大ニ振フ
○忠義 附死節
義氣凜乎トシテ奪
フ可カラス○滿腔
ノ忠節天實ニ知ル
アリ○名節雙ビ高
ク日月ト光ヲ爭フ
○千載ノ下誰カ其
忠節ヲ歎賞セサル
者アランヤ○古人

爲ニ天下ヲトル百罪有ト雖凡尚當ニ務テ全ク
宥スベシ而シテ高祖之ニ待スル此ノ如シ其他
彭越鯨布ノ輩亦大功ノ臣反迹未ダ覈ナラス皆
反ヲ以テ族誅セラル是ニ由テ之ヲ觀ル高祖ノ
苛酷殘忍亦甚シカラスヤ凡ソ人ノ心術ヲ觀ル
寒微ノ日ニ在ズレテ而シテ得意ノ時ニアリ高
祖初年爲ス所往々寬仁大度ノ若キ者アリ晚年
ニ至テ終ニ揜フ能ス悲カナ余又嘗テ謂ラク呂
后高祖ヲ佐ケ韓信彭越ヲ殺シ高祖既ニ崩スル
ニ及テ遂ニ漢ノ祚ヲ篡ント欲ス其暴悍天ニ出
ルト雖凡抑又高祖ノ爲ス所此ノ如シ呂后視テ

○問

人品

○論

三十九

亦井氏藏

フ又ク月
カラサル
アリ皆ナ
問對ノ類
ナリ
示雅ニ序
ハ緒ナリ
亦夕叙ニ
作ル言ハ
其善ク事
理ヲ叙シ
テ次第序

云ヘルコヤリ忠臣
ハ二君ニ任ヘス正
女ハ二夫ヲ更メス
○千百載ノ后ト雖
氏其英靈氣布ハ嚴
霜烈日ノ如ク畏テ
而レテ仰クヘキナ
リ○君ノ食ヲ食君
ノ難ヲ避バ忠臣ニ
非ナリ○敢テ股肱
ノカラ竭シテ之ニ
繼ニ死ヲ以テセザ

而レテ陰ニ之ニ效フノミ。嗚呼高祖暴秦ヲ滅シ
強楚ヲ斃シ以テ天下ヲ塗炭ニ救フ其功業實ニ
三代以後ノ稱首トナス。但心術ニ至テハ寬仁大
度ヲ以テ許ス可ラサル也。蓋司馬遷武帝猜忌ノ
世ニ生ル書法婉曲ナル此ノ如キノ直筆ニ非
サル也。
○戰論 一原文三百七十一字
林 鶴梁
善ク兵ヲ用ル者必ス先ヅ其士民ノ志氣ヲ察シ
其邦國ノ形勢ヲ審ニレ。因テ而レテ之ヲ用ユ。則
チ手ヲ下ス甚タ易ク。功ヲ成ス甚タ速ナリ。然ズ
ンバ士民忠勇ノ志氣有ト雖。邦國雄壯ノ形勢

アル絲ノ
緒ノ苦キ
ナリ其體
ニアリ曰
ク議論曰
ク叙事唐
ノ柳氏ニ
至テ又序
略ノ名ア
リ則チ其
題稍變ジ
テ其文益
簡ナリ其

ランヤ○忠ヲ盡シ
テ以テ君ニ事ハ死
ストモ恨ナシ○父
子國ノ重恩ヲ荷フ
生ヲ用テ何オカ爲
ノ○母人曰ク汝忠
臣タラハ我死スト
雖。死復恨ナシ○人
誰カ死ナカラン死
シテ而シテ所ヲ得
ハ何ノ恨カ之レ有
ンヤ○主家禍アリ

有ト雖。其用ヲ得ス。獨功ナキノミナラス。反テ
禍ヲ招ニ足ル。本朝威武ヲ以テ天下ニ聞ユル。久
シ。武府創開以來。封建ノ勢漸ク成ル。三百諸侯。星
羅棋布。屏藩ノ固。守禦ノ力。實ニ磐石ノ安ナリ。加
ニ士民天資勇敏。俗尚強悍。ヲ以テ平素出入刀ヲ
佩フ。甲冑弓矢。皆精利ヲ極ム。事有ハ。則チ戰死ヲ
以テ榮トナシ。走逃ヲ辱トナシ。壯烈ヲ譽トナシ。
怯弱ヲ毀トナス。此我邦ノ威武萬邦夷戎ニ超絶
シテ。外國震懼。畏縮敢テ覬覦セザルナリ。昔者周
ノ盛ナル時。封建ノ制ヲ以テ天下ヲ維持シ。同姓
異姓王室ヲ捍衛シテ。復ク四夷ノ虞ナシ。其衰ル

○序
○人品
○論
四十

題ニ某序
ト云ヒ序
某ト云ヒ
字或ハ序
ニ作リ或
ハ叙ニ作
ル惟々作
者ノ意ニ
隨テ之ヲ
命ス異義
ナキナリ

吾何ソ路人ト同ク
スルニ忍ンヤ○死
シテ當ニ厲鬼トナ
ツテ以テ賦ヲ殺ス
ヘキ耳○慷慨牌ニ
登リ以テ將士ヲ勵
ス○城中必死一人
ノ畔ク者ナシ○遂
ニ火ヲ舉テ家人ト
同ク火ニ赴テ死ス
○是ニ於テ絶命ノ
詞ヲ作り以テ必死

ニ及テヤ政綱修ラス王威漸ク廢ス是ニ於テカ
諸侯内ニ僭亂シ四夷外ニ強梁ニシテ封建ノ強
勢及ラ王室ノ弱形ヲ覺ユ此他ナシ周封建ノ制
有テ諸侯ヲ駕馭スル能ハス諸侯王室ノ用ヲ爲
サル故ナリ今我邦藩屏ノ形守禦ノ勢亦此ノ如
キ者アリ而シテ之ヲ用ス徒ニ夷虜ノ輕侮スル
所トナル將ニ東周ノ弱形ヲ成ントスルナリ士
民ノ勇敢善戰ニ至テハ則チ周ノ無キ所ニシテ
而シテ之ヲ鼓厲シ之ヲ訓練スル能ハス勇敢反
テ以テ禍ヲナス吾知ル國家ノ憂ハ獨リ周ノ弱
形ノ如クナラザルナリ

文章未タ
引ト名ク
ル者アラ
ス漢ノ班
固典引ヲ
作ルト雖
氏實ニ符
命ノ文ト
ナス雜著
ノ題名ノ
如ク各已
ガ意ヲ用
ユルノミ

フ分トス 未タ嘗
テ一日モ其君ヲ忘
レス
○學士 附儒師
皇猷黼黻ヲ資ケテ
而シテ天筆文章ヲ
主ル○皦々タルオ
名斗ノ以南ニ宣ス
シ○群兎皆其發蒙
ニ賴ル○妙契實ニ
一言ノ中ニアリ○
先生德惟レ彰カニ

○戰論 二原文晉卒九字
林 鶴梁
兵ヲ用ルノ要ハ將帥ヲ得ニアリ將帥苟モ其人
ヲ得レバ則チ百戰百勝言ニ足ラス然レ將帥ノ
才有テ而シテ將帥ノ權無レバ則チ士卒服セス
三軍ノ令行ハレズ三軍ノ令行ハレサレバ兵豈
用ユ可ンヤ是故ニ古ノ將帥ヲ選ブ者必ス世家
大臣ヲ用ユ事無レバ則チ相タリ事有レバ則チ將
タリ入テ則チ政ヲ輔ケ出ハ則チ帥ヲ用ユ周ノ
宣王召虎方叔吉甫ノ徒ヲ用テ以テ淮夷ヲ伐チ
徐土ヲ征ス而シテ此數子者皆公卿世臣大權ヲ
有スル者ナリ故ニ能ク大功ヲナス然ト雖レ將

引ヲ以テ
文ノ一體
ト爲ルニ
非ス唐以
後始メテ
此體アリ
大略序ノ
如クニシ
テ短簡ト
ナス蓋シ
序ノ濫觴
ナリ

題跋

百行ヲ參替シ三綱
ヲ替理ス
○父母
家父○家嚴○家母
○家慈 人ニ向テ父
母ヲ稱ス
○尊公○尊翁○尊
大人○令尊○令堂
尊堂○萱堂○北堂
人ノ父母 ○先考○
先公○顯考○府君
先人○先妣○顯
妣○孀人 后ニ稱ス

帥ノ才世多クアラス必ズ之ヲ公卿世臣ニ求ム
亦タ得可カラス故ニ齊王司馬穰苴ヲ寒微ニ舉
ゲ漢高韓信ヲ羈旅ニ拔ク夫將帥ノ任固ヨリ寒
微羈旅ノ宜キ所ニ非ズ然レ苟モ其人無レバ則
チ寒微羈旅ノ士ト雖レ之ヲ舉ガルヲ得ス但寒
微羈旅ノ士ハ人ノ服セサル所故ニ尤モ其權ヲ
重ンゼサルヲ得ズ是ヲ以テ高祖ノ韓信ヲ舉ル
ヤ日ヲ擇テ齋戒シ壇場ヲ設ケ禮ヲ具シテ以テ
之ヲ命ス齊王ノ穰苴ヲ用ユル既ニ之ニ授ルニ
將權ヲ以テス其莊賈ヲ誅スル其爲ス所ヲ縱ニ
シテ問ハズ是皆其權ヲ重スル所以ナリ然ト雖

題跋ハ簡
編ノ後語
ナリ凡ソ
經傳子史
詩文圖書
ノ類前ニ
序引アリ
後ニ後引
アリ盡セ
リト謂ベ
シ其後覽
ル者或ハ
人ノ請求

○寂ヲ啜リ水ヲ飲
ミ其歡ヲ盡ス斯ヲ
孝ト謂フ○良弓ノ
子ハ必ズ箕ヲ爲ヲ
學ヒ良冶ノ子ハ必
ズ裘ヲ爲ヲ學フ○
詩ニ云ク父無ンハ
何ヲカ恃マン母ナ
クンハ何ヲ恃マン
ヤ
○兄弟
家兄○家嫂 人ニ向
テ兄ヲ

凡寒微羈旅ノ士ヲ舉ル易事ニ非ズ夫穰苴韓信
實ニ將帥ノ才ヲ存ス故ニ皆大功ナリ故穰苴韓
信ヲシテ將帥ノ才非ズ大功無ラシメハ則チ高
祖齊王ハ失舉ノ謗ヲ免カレザルナリ故ニ寒微
羈旅ノ士ヲ舉テ而シテ之ニ授ルニ大權ヲ以テ
スル者必ズ知人ノ明アリ高祖齊王ノ如クニシ
テ其舉ル所必ズ其人ヲ得ル穰苴韓信ノ如クナ
ラハ可ナリ然ラサレハ徒ニ人ノ祖聽ヲ驚シテ
失舉ノ謗ヲ得テ禍國家ニ及ン慎ザル可ンヤ懼
レガル可シヤ今幸ニ位望ノ隆アリ召虎方叔吉
甫ニ超ユ材略ノ雄穰苴韓信ニ讓ラス天下ノ人

題跋

○人品

○兄弟

四十二

水牛氏

二因リ或
ハ感ニ因
テ而シテ
得ルアレ
ハ則チ復
夕詞ヲ撰
テ以テ末
簡ニ綴テ
而シテ之
ヲ題跋ト
云フ其實
ヲ綜ニ至
テハ則チ

稱○舍弟○愚弟
向テ弟○賢昆○令
兄人ノ兄○令弟○
尊弟○賢弟人ノ弟
○花萼集ル○龍駒
鳳雛○兩鳳連飛○
難兄難弟○河東三
鳳人ノ兄弟○兄弟
牆ニ閔ク外其悔ヲ
禦ク兄弟睦ヲシカ
○四海相望ムモノ
ハ惟是レ弟兄ノミ

許テ以テ將帥ノ任ニ堪ル者ト爲ス若斯人ニシ
テ其任ニ當ラシメハ則チ周宣漢祖齊王ノ功業
豈期ス可ラザランヤ
○漢陳平論 原文三百三十八字 安井息軒
母后權ヲ專ラニシテ嗣子孱弱ナレハ天下ノ事
以テ爲ス可ラス捨テ而シテ爲ザレハ則チ國ニ
害アリ奮テ而シテ之ヲ爲ハ則チ身ニ害アリ唯
明者能ク其機ヲ數十年前ノ前ニ察シ潛籌默策其
爲ス可ニ乘シテ而シテ急ニ之ヲ爲ス故ニ身安
シテ國其烈ニ賴ル予嘗テ西史ヲ歷涉シテ其能
是任ニ勝ル者ヲ求メ漢ニ於テ陳平ヲ得唐ニ於

四ツアリ
一ニ曰ク
題ニニ曰
ク跋ニニ
曰ク書某
四ニ曰ク
讀某夫ト
題ハ締ナ
リ其義ヲ
審締スル
ナリ跋ハ
本ナリ文
ニ因テ而

○妻妾
敝房○寒荆○山妻
○賤房○拙荆向テ
妻ヲ○小妾○小姬
人ニ向テ○令正○
妾ヲ稱ス
尊正○尊閨○尊夫
人ノ妻○尊寵○
如夫人○貴專房ノ
妾ヲ○恰モ通德カ
稱ス○怜玄ニ伴フカ如シ
○郎力爲ニ憔悴シ
テ却テ郎ヲ羞ツル

テ狄仁傑ヲ得タリ是二人ノ者才智穎敏機透ラ
サルナシ豈其朝ニ事ルノ危且辱タルヲ知ラサ
ランヤ然シテ優游踈跽敢テ身ヲ奉シテ而シテ
退カサル者ハ其意謂ヘタク國家ノ形危キ累卵
ノ如シ身既ニ大臣トナル國ト休戚ヲ同フセサ
ルヲ得ス其身ヲ潔シテ以テ一時ノ心ヲ快フセ
ンヨリハ豈宗社ヲ保テ以テ民庶ニ及ホスニ若
ンヤ不幸ニシテ身死シ亦ク國能ク其志ヲ繼ク
者ヲ舉テ以テ其事ヲ終フ功已ニ出スト雖凡固
ヨリ憂ル所ニ非サルナリ是ヲ以テ隱密晦養甘
シテ天下後世ノ疑ヲ受ケ而シテ敢テ避ス是レ

題跋

人品

羽衣丸冠長衣

論

四十三 永井氏稿

シテ本ヲ見ハスナリ書ハ其語ヲ書ス讀ハ續ニ因ル題ト讀トハ唐ニ始マリ跋ト書トハ宋ニ起ル單ニ題跋ト云フモノハ類

ニ似タリ ○孝子 附復讐 父母ニ事ヘテ孝謹ナリ ○父母ニ仕ヘテ孝ヲ以テ聞ユ ○父老タルヲ以テ歸テ供養ス ○母ノ疾ニ持ス衣帯ヲ解サルモノ數年 ○時ノ人以テ孝感ノ致ス所トナス ○幼ニシテ父母ヲ喪ヒ哀

其弘量偉識固ヨリ小丈夫ノ身ヲ以テ國家ヲ試ムル者ノ能ク窺ヒ測ル所ニ非ザルナリ

說

○猫狗說 原文五十四字

賴 山陽

猫嵐ヲ内ニ捕ヘ狗盜ヲ外ニ警ム各其職アリ以テ主ニ事フル者ナリ 諺ニ曰ク猫ヲ畜フ三歳三日惠ヲ忘ル狗ヲ畜フ三日三歳失セテ而シテ人常ニ猫ヲ愛シテ而シテ狗ヲ疎ンズルハ何ゾヤ 其形體ヲ以テスレハ則チ狗ノ粗ナル猫ノ膩ニ若サルナリ 其聲音ヲ以テスレハ則チ狗ノ厲ナル猫ノ嬌ニ若サルナリ 其性情ヲ以テスレハ則

ヲ舉テ以テ之ヲ該ルナリ 說文ニ歳ハ誠ナリ 蓋シ醫者箴石ヲ以テ病ヲ刺ス故ニ諷刺スル所有テ其失ヲ救フ者

毀礼ニ過ク ○早歳父ヲ喪ヒ母ニ奉スル至孝ナリ ○母ノ老タルヲ以テ往ヲ願ハズ ○躬カラ勤苦ヲ執リ心ヲ盡シテ供養ス ○家貧シ備賃シテ其父母ヲ養フ ○以テ爲ク是響人ノ耳目ナリ ト手ニ匕首ヲ持テ之ヲ楯ントス ○刀

子狗ノ剛ナル猫ノ善柔便辟ニ若サルナリ 是ヲ以テ猫ノ主人ニ於ル其左右ヲ離レズ其閨闈ニ出入シ食ニ魚アリ寢ルニ褥アリ而シテ狗ハ則チ土ニ寢シ而シテ餒ニ食ス 縱歳主人ノ面ヲ望ミ見ルヲ得ズ盜ヲ認メテ而シテ吠賞ナリ 箴ヲ縱テ而シテ捕ヘズ罰ナシ悲夫

○捕雀說 原文二百字

賴 山陽

雀小點善畏食ヲ望テ敢テ下ラズ 鴉多智善ク利ニ就キ害ヲ避ク 鴉ノ在ル所雀則チ之ニ下ル 故ニ雀ヲ捕ル者鴉ヲ以テ招トナシ 鴉ノ足ヲ繫シ栗ヲ環散シ網ヲ其傍ニ隱シ 鴉俯テ栗ヲ啄ム群

。箴

。人品

。人物

。說

。四十四

。水

。氏

之ヲ箴ト云フ箴石ニ喩ル也古夏商ノ二箴アリ尚書大傳解及呂氏春秋ニ見タリ然レ氏餘句存スト雖ニ全文已ニ缺タリ獨

ヲ提テ直ニ進ミ手ニ警人ヲ及セントス○目ヲ瞋シ大ニ呼テ跳梁シテ起ツ○今我警已ニ復ス死ストモ恨ミナシ○縣ニ詣リ自首シテ曰ク父ノ警既ニ報請戮ニ就ン○遂ニ自カラ水ニ赴テ死ス○孝ヲ以テ聞ユ

雀之ヲ望見シ噴噴然タリ蓋シ相告テ曰ク彼アリ以テ往ヘシ翼ヲ連テ下ル百啄喧爭已ニシテ而シテ網已ニ掩フ嗚呼彼自ラ智且巧敢テ予ヲ侮ルナシト謂フ而シテ食タル其手足ヲ繫ス貪戀自カラ脱スル能ハス而シテ之ヲ視ルモノ以テ憫レム可トナス而シテ以テ與ニ歸スベシトナシ胥骨テ禍機ニ溺レテ兩ナカラ晤ス哀マサル可ンヤ

駱駝說

原文百七十三字

齋藤拙堂

リ周ノ大史辛甲百官ニ命シテ王ノ闕ヲ箴セシム而シテ虞人ノ一篇備ニ左傳ニ載是ニ於テ揚雄傲テ而シテ之ヲ爲ル其後

○豪傑 附將軍 沈深ニシテ勇略アリ○響ヲ緩シテ徐ニ行ク神色自若タリ○兵ヲ用ユル神ノ如ク敵人之ヲ畏ル○漂トシテ獅子ノ羊群ヲ馳ルカ如シ○單騎敵ノ營ヲ斫テ追ム○軍士令ヲ奉シテ敢テ虜略セス○諸將士ト甘

岐蹄ニシテ牛ニ非ス近口西洋ノ人之ヲ我ニ貢ス我邦人見少ク怪多シ初其詭異ニ駭キ終ニ其蠢癡ヲ笑フテ紛然都市ニ喧シト云フ吾聞ク駝ノ西域ニ在ル能ク熱風ヲ察シ能ク伏流ヲ知リ能ク千斤ノ重ヲ負ヒ日ニ七百ノ遠ヲ行ク其能牛馬ニ過ル遠シ西人常ニ資テ以テ用ヲナス唯其材能ヲ見テ未ダ其詭異ヲ見サルナリ今來テ此ニ在リ地殊ニシテ用異ナリ徒ニ詭觀ニ充テ遂ニ之ヲ嗤笑スル亦冤ナラスヤ嗟呼出群ノ材ヲ以テ居其地ニ非ス用其性ニ違ハ、終身黙々自ラ效スヲ得ス而シテ世人ノ笑トナル者皆駝

○箴

○人品

初編文庫卷之十一

○說

四五

永井氏藏

作者相繼
テ而シテ
亦用テ以
テ自ラ箴
ム故ニ其
體ニアリ
曰ク官箴
曰ク私箴
大低皆的
語ヲ用テ
古今興衰
理乱ノ變
ヲ反覆シ

苦ヲ同フス○諸將
士皆憎服シテ敢テ
枝梧スルモノナシ
○軍中肅睦威禁大
ニ行ハル○寛厚善
ク衆ヲ御ス○深略
善ク斷ス○膽守餘
リアリ○號令嚴肅
軍私ナシ○雞犬菜
茹一モ犯ス所口ナ
シ○野ニ掠ル所口
ナク妄ニ一人ヲ

ノ類ナリ悲夫
○秦龍說 原文百八十三字
齋藤拙堂

テ警戒ヲ
垂レ讀者
ヲシテ惕
然自ラ寧
セサルノ
心アラシ
ムルモノ
ナリ
○戒
ノ辭ナリ
字本誠ニ
作ル文既

○鷹說 原文三百八十九字
安積良齋
ハシ城郭ヲ浸シ屋舎ヲ粉シ下民ヲシテ惴慄兇
懼セシム則チ龍ノ暴ヲ見ルノミ夫一龍也ハ何
ソ古ノ靈ニシテ今ノ暴ナルヤ何ゾ古ノ擾ス可
シテ今ノ馴ル可ラザルヤ蓋世ニ其人ト道トナ
シ有ハ則チ龍我用ヲ爲ヤ必セリ

テ警戒ヲ
垂レ讀者
ヲシテ惕
然自ラ寧
セサルノ
心アラシ
ムルモノ
ナリ
○戒
ノ辭ナリ
字本誠ニ
作ル文既

○鷹說 原文三百八十九字
安積良齋
上毛ノ山俊鷹アリ喬木ノ顛ニ巢フ日々羽族ヲ
擢シテ來ル決裂以テ其殼ヲ哺フ毛血紛灑烏鳶
敢テ近カス鳩鳥敢テ窺ス獨リ小雀其下ニ群集
シ翺飛飲啄怡然以テ樂ム鷹亦相見ザルカ如シ
人咸焉ヲ怪ム好事者環テ之ヲ伺フ遂ニ其說ヲ

ニ歳アリ
而シテ又
戒アレハ
則チ戒ハ
箴ノ別名
ナランカ
銘
銘ハ名ナ
リ劉勰云
ク器ヲ觀
テ名ヲ正
スナリ凡
ノ山川宮

ス○軍中ニ令シテ
曰ク麾ヲ望テ而シ
テ進メ○深略遠謀
アリ○沈深善ク斷
ス○膽氣餘リアリ
○其士卒ヲ撫撫ス
ル常ニ及サルカ如
シ○舉遺策ナク算
一モ違ハズ
○農夫
鍤ヲ荷フ雲ノ如シ
○手犁鋤ニ倦テ暫

得タリ予爲ニ語テ曰ク喬木ノ下群蟻穴ス蠢々
水ニ縁テ而シテ上ル或ハ鷹巢ヲ穿テ羽翮ノ間
ニ鑽入ス鷹甚ク之ニ苦ム而レハ喙鉤曲制スル
能ハス小雀乃チ啄テ之ヲ殲ス故ニ鷹常ニ其力
ニ麻シ敢テ鷙擢セズ而シテ小雀モ亦タ頼テ以
テ烏鳶ノ侵暴ヲ免ル茲其相愛シテ相害セザル
所以ナリ凡ソ物長トスル所アリ短トスル所ア
リ騰蛇能ク雲雨ヲ致シテ即且ニ制セラル猛虎
威百獸ニ震テ豹鼠ニ困シム狡兔ヲ原ニ逐テ而
シテ之ヲ得周王ノ八駿韓盧ニ如ズ此亦物理ノ
自然ナリ夫鷹六翮劔ノ如ク星眸炯然百鳥ヲ舉

室門井三
類皆ナ銘
詞アリ蓋
シ但カ之
ヲ器物ニ
施スノミ
ナラズ然
レモ其體
ヲ要スル
ニアルニ
過ズ一ニ
曰ク警戒
ニニ曰ク

ク篋衣ヲ石岸ニ懸
テ憩フ○日々原上
ニ耕シ年々隴頭ニ
向フ○力倦テ未ダ
稼穡ヲ忘ル能ハ
ス黽勉猶自カラ耕
耘ヲ樂シム○耕耘
ヲ事トセズンハ何
ヲ以テカ秋成ヲ望
ンヤ
○樵夫
薪ヲ負フテ行ユク

テ一吠ニ當ルニ足ズ而シテ獨リ蟻ニ困ム其短
ナル所ニ非ヤ小雀玄眇ノ身ヲ以テ乃チ能ク啄
テ之ヲ殲ス其長スル所ニ非スヤ其欲ヲ忍テ擢
セス其心ヲ諒シテ驚カサズ長短相濟テ各寧處
ヲ得智ト謂フベシ世ノ羽翮ヲ排シ爪吻ヲ張り
生殺ノ權ヲ擅ニスル者其實俊鷹ノ能アルニ非
ス徒ニ僥倖耳媚ニシテ之ヲ嫉ミ欲以テ其吭ヲ
扼ンヲ思フ而シテ之カ枋ヲ奪フ者蝟毛ノ如ク
ニシテ立ツ持ニ群蟻ノ害タルニ非ルナリ布衣
韋帶先王ノ言ヲ誦シ治乱成敗ノ機ヲ審ニスル
者豈惟小人ノ技ナランヤ而シテ彼人ヤ其長ヲ

○戒銘
○人品
○說
四十七
永井氏藏

祝頌陸機
曰ク銘ハ
博文ニシ
テ温潤ナ
ルヲ貴ト
ブナリ

頌ハ容ナ
リ盛徳ノ
形容ヲ美
ニシテ其
成功ヲ以
テ神明ニ

ツグルナ
リ劉勰云
ク頌ノ體
タル典雅
清鏗楡揚
汪洋トシ
テ敷寫賦
ニ似テ而
シテ花治
ノ區ニ入
ラス慎敬
銘ノ如ク
ナルヲ貴

歌タフ。○雲外惟
樵歌ヲ聞キ未ダ東
薪ノ所ヲ知ラズ。○
伐木丁々ノ聲薄暮
更ニ幽ナリ。○雲林
深キ所口惟ダ樵歌
ヲ聞ク。○朝雨笠ヲ
戴テ去リ暮雲新ヲ
負テ歸ル。○暮雨蕭
々トシテ春山人跡
ナク惟ダ斧斤ノ聲
ヲ聞ク

○漁夫
モトウ。モトウ。○終
煙濤ニ出沒ス。○終
朝鉤ヲ執テ蓼花
ノ磯ニ坐ス。○一生
簑笠ニ托シ一竿風
月ニ伴ナフ。○魚ヲ
得テ火ヲ吹ク蘆荻
ノ岸。○一縷芳餌ヲ
垂レ瀟洒短蓬ニ掉
サス。○人來テ生涯
ノ事ヲ問ヘハ輒チ
灘中ノ小釣舟ヲ指

取テ其短ヲ瀟ヲ知ス往々禍敗ヲ取ル曾テ二蟲
ノ知ニ之レ若ス悲夫

○茶説 原文三百五十五字

齋藤竹堂

茶人ノ器必ス諸ヲ古ニ取テ之ヲ用ユ室宇ノ材
ヨリ以テ鼎鑪ト著ノ器ニ至ルマテ古ニ非ル者
ナシ。一破碗アリ曰ク室町ノ製ナリ直必ス千金
一折匙アリ曰ク鎌倉ノ造ナリ直必ス萬金物愈
古ケレバ直愈貴シ而シテ茶ヲ嗜ム者少モ靳惜
セズ争購ヲ以テ快トナス知ス匙ハ以テ汲可シ
ハ足レリ碗ハ以テ盛ル可シバ足レリ鼎鑪室宇
ハ以テ鼎鑪室宇ノ用ニ供ス可シハ足レリ奚シ

○頌贊
○人品

○漁夫
モトウ。モトウ。○終
煙濤ニ出沒ス。○終
朝鉤ヲ執テ蓼花
ノ磯ニ坐ス。○一生
簑笠ニ托シ一竿風
月ニ伴ナフ。○魚ヲ
得テ火ヲ吹ク蘆荻
ノ岸。○一縷芳餌ヲ
垂レ瀟洒短蓬ニ掉
サス。○人來テ生涯
ノ事ヲ問ヘハ輒チ
灘中ノ小釣舟ヲ指

ソ古ヲ以テスル一ヲ爲シ古ヲ以テセハ則チ唯
益ナキノミナラズ破折ノ餘以テ用ヲ害スルニ
足ル是レ累萬ヲ費シテ用ヲ害スルノ物ヲ取ル
惑亦タ甚タシ然ルニ茶ハ猶ホ可ナリ今聖人ノ道
ヲ學ンデ而シテ此ニ類スル者アル夫聖賢ノ道
行ハレ經傳備ハル輒近儒者ノ意此ヲ屑ヨシト
セズ必ス諸ヲ古本僻典ニ取テ而シテ一點一畫
ノ文字ニ拘マラス曰ク爾雅是ノ如シ曰ク説文此
ノ如シ而シテ道ノ大綱照然明著是ノ紛々ノ者
ヲ待ザルヲ知ザルナリ是ノ紛々ノ者ヲ待チ目
古本僻典ニ慣テ而シテ心今日ノ用ニ疎ナルハ

トブナリ

贊ハ称美

ナリ字モ

ト讚ニ作

ル其體三

アリ曰ク

雜贊意褒

賞ヲ專ニ

ス曰ク哀

贊人ノ没

スルヲ哀

テ德ヲ述

シテ曰ク云々○芭

鞋終歲利名ノ場ヲ

踏マス

○獵夫

兔ヲ逐テ平岡ヲ過

ク○霜空ニ二箭ヲ

飛ハス○弦鳴テ走

獸荒草ノ中ニ斃ル

○曉ニ禁城ヲ去テ

夕ニ虎狼ヲ得テ歸

ル○疾ク走獸ヲ逐

テ歸路ノ遠ヲ忘ル

○驕馬空ヲ跑テ立

チ蒼鷹地ヲ操テ飛

フ○山險ヲ奔馳シ

テ高キヲ知ラズ○

風勁ニレテ角弓鳴

最モ甚クシ

○僧大藏一覽云

塞又曰優婆塞

女曰優婆夷

又曰尼無爲

經云沙門有

三坐禪爲上

輩誦經爲中

輩助衆爲下

輩也

渾然人間ノ事ヲ失

○碑文

○人品

是清氏及我ノ輓近皆然リ吾亦タ之ヲ茶人ト謂

ン耳

○鐘馗說 原文百十七字

一野人鐘馗ヲ信ス門戸ノ間屏幃ノ上皆著スル

ニ其像ヲ以テス謂ク以テ邪鬼ヲ避クヘシ一日

其子水ニ溺テ死ス未ダ幾ナラス其妻亦夕爐火

ノ中ニ焚死ス其人之カ爲ニ悲哀シテ病ヲナシ

數日乃チ死ス終ニ嗣ナシ金帛貨財皆僮僕ノ爲

ニ取去ラル但鐘馗ノ像額門敗屏ノ間ニ歷落ス

ルノミ吁天下高明正大ノ人アレバ則チ上天保

佑ス妖邪モ由テ犯ス所口ナシ百鐘馗アリト雖

厄未ダ之ヲ何ントモセザルノミ野人平日ノ行

ト適ニ以テ邪鬼ヲ招ニ足リ而シテ徒ニ鐘馗ヲ

是レ奉ズ顧盼ノ間既ニ河泊ノ崇祝融ノ禍病魔

ノ患ヒ至ル悲夫

○去陳言說 原文百二十字

古文ヲ學ブ者ハ其神氣ヲ學ビ其言語ヲ學ハス

斯ヲ善ク學ブ者トナス今夫古文ノ絶佳ナル者

孟莊左馬ニ過ルナシ而シテ孟莊左馬未ダ嘗テ

前人ヲ踏襲セズ動一機軸ヲ出ス之ヲ精神性靈

ノ文ト謂フ余嘗テ優ヲ觀ル其古今人物其言語

ヲ摸シ其容貌ニ擬シ其忠膽義氣ノ狀ヲ寫ス往

○碑文

○人品

○碑文

○碑文

○碑文

○碑文

○碑文

○碑文

○碑文

○碑文

○碑文

○碑文

○碑文

○碑文

○碑文

水井

水井

水井

ス此レ碑
ノ從テ始
マル所ナ
リ碑ノ體
ハ事ヲ叙
スルヲ主
トス其後
漸ク議論
ヲ以テ之
ニ雜ルハ
非ナリ其
事ヲ叙ス
ルヲ主ト

却スルニ似タリ○
烟霞心ト潔キカ如
シ○數間ノ古刹一
山ノ雲ニ據ル○高
僧經ヲ講スレハ天
寶花ヲ雨ヲラス○
面壁數年實ニ計ル
可ラス○靜ニ山月
ヲ邀ヘテ禪室ニ歸
ル○是非念ニ掛ル
一先キ之ヲ禪ト云
フ○晨ニ貝葉ヲ披

往人ヲシテ覺ヘズ感激淚下セシム退テ之ヲ念
フ其泣ヘキ者ハ皆笑フ可キモノナリ此他ナシ
其爲ス所虛假ニ出テ而シテ未タ嘗テ其實アラ
ザルヲ以テノミ文ヲ作ル亦タ然リ柳子厚韓文
ヲ評シテ曰ク世ノ模擬竄竊取青媿白肥皮厚肉
柔筋膽骨而シテ辞者ノ爲ニ之ヲ讀ム其大笑固
ヨリ宜ナリ善哉言ヤ是韓子ノ能ク孟莊左馬ト
肩ヲ比シテ而シテ立ツ所以ナリ或ヒト曰ク然
ハ則チ古語皆用ユ可ラサル歟曰ク否苟モ能ク
用ユ可クシテ之ヲ用ヒバ亦タ何ゾ害アラシム但
之ヲ鎔化シテ已ヨリ出ルカ如クナラシメハ古

スル者ヲ
正體ト云
ヒ議論ヲ
主トスル
者ヲ變體
ト云フ事
ヲ叙シテ
而シテ之
ニ參スル
ニ議論ヲ
以テスル
者變體
而シテ其

テ岩石ニ坐ス○一
鉢ハ即チ彼ノ生涯
○朋友
懷友
喜友見訪
訪友
訪友不遇
方外ノ交○莫逆ノ
交○忘形ノ交○刎
頸ノ交○金石平生
ヲ結ブ○氣概相投
シテ知己者トナル
○某我ト摠角ノ好
骨肉ノ分アリ○摠

人ノ言語ハ即チ我ノ言語耳
○哲婦傾城說 原文百七十字 林 鶴梁
陰陽ノ大ナル者ヲ日月トナス日月ノ明厚薄ア
リ今夫雲霧四合風雨晦冥ナレハ日ノ明則チ失
ス而シテ戸ヲ閉チ一室ノ中ニ坐スレハ其明透
徹入ノ眉目ヲ分ツ仲秋夜晴テ天纖翳ヲ絶ス月
ノ明至レリ而シテ身ヲ側テ林樹ノ下ニ入ハ其
明一斷シテ咫尺ヲ辨セス此月ノ至明ハ日ノ失
ニ及ハザルナリ余嘗テ謂ラク男ノ哲ナル者ヲ
聖トナシ賢トナス而シテ女ノ哲ナル者ヲ傾城
傾國トス蓋シ亦タ陰陽自然ノ理耳漢ノ呂后唐

○碑文 ○人品
○小説
○五十一
○水井氏城

正ヲ失ハ
スト云フ
ナリ

記
金石例ニ
云ク記ハ
事ヲ記ス

ルノ文ナ
リ禹貢顧
命ハ乃チ
記ノ祖ニ

シテ記ノ
名ハ載記

角ノ交義志レス
恩兄弟ノ如ク話シ
テ床ヲ連ヌ以上
一日三秋ノ如シ
清風手ヲ携フ
別光陰既ニ二紀ヲ
過ク○水流テ盡ス
人遠クシテ思窮リ
カタシ○兄ヲ憶フ
ノ心ハ寔ニ西江ノ
水ノ如シ○劇談豪
飲真情ヲ見ルヲ得

辨

劉項優劣辨

原文四百七十四字

賴山陽

武后ハ女中ノ多智ト稱スル者然レ幾ント其
國ヲ失フ當時周勃狄仁傑ノ諸人微リセハ則チ
漢唐ノ子孫殆ント噍類ナシ而シテ其宗亦タ全
キ能ハス嗚呼人ノ主トナル者以テ鑒ミルベシ

學記ノ諸
篇ニ昉ル
漢魏以前
作者尚少
ナシ其盛
ナルハ唐
ヨリ始マ
ル其文事
ヲ叙スル
ヲ以テ主
トナス后
人其體ヲ
知ラズ識

○故人車馬到ル
○懷ヲ開テ共ニ往日
ノ事ヲ談ス○盞ヲ
倒ニシテ聊カ一夕
タリ以上○千里ノ
遠ヲ辭セズ○相遇
フテ共ニ心ヲ論ス
○關山豈遙カナル
ヲ壓ンヤ○相共ニ
吟シ倚ル樓頭ノ月
以上○足音恐然○
蓬門君カ爲ニ開ク
○故人車馬到ル○
懷ヲ開テ共ニ往日
ノ事ヲ談ス○盞ヲ
倒ニシテ聊カ一夕
タリ以上○千里ノ
遠ヲ辭セズ○相遇
フテ共ニ心ヲ論ス
○關山豈遙カナル
ヲ壓ンヤ○相共ニ
吟シ倚ル樓頭ノ月
以上○足音恐然○
蓬門君カ爲ニ開ク

○記

○人品

水滸傳

○辨

五十一

水滸傳

論ヲ以テ
之ニ雜ユ
故ニ陳師
道云ク韓
退之記ヲ
作ル其事
ヲ記スル
ノミ今ノ
記ハ乃チ
論ナリ其
題或ハ某
或ハ記某

ノ歡ヲ窮ム○笑談
半夜ニ驚ク○盍替
情限リ無ク倒履喜
涯リアリ○情ヲ叙
シテ未タ盡キス空
シク袂ヲ分ツ以上
見○豈桃源ノ仙境
未タ俗子ノ津ヲ問
ヲ許サルカ○客
題鳳ノ意アリ主倒
屣ノ迎ナシ何リ相
需ムルノ殷ニシテ

侯ノ兵四十萬人ヲ將テ以テ關ヲ破ル者ハ籍ナ
リ關ヲ破ル者ハ季ニ非スヤ季ノ能ク關ヲ破ル
ハ籍ノ力ニ資テ也秦ノ精銳鉅鹿ニ萃ル而シテ
函ハ中虚シ季其虚ヲ擣テ以テ意外ノ功ヲ立ツ
乃チ抗顔自ラ王タリ書生ノ計ヲ以テ天下ノ
勢ヲ禦ント欲ス何ゾ其疎ナルヤ已ニシテ敗露
シ則チ窘蹙憐ヲ乞フ亦何ゾ醜ナルヤ良ノ才噲
ノ力微リセバ則チ何ヲ以テ再ビ起ン即チ其再
ビ起ニ及ンテ五十六萬ノ衆ヲ擡ニシテ而シテ
籍ノ三萬ヲ支ユル能ス峭函ニ據テ維ノ勝ヲ鞏
ス三秦燕趙齊梁蜀漢ノ兵猛將策士雲ノ如ク林

ト云フニ
至テハ唯
タ作者ノ
命スル所
ナリ

○紀事
紀事ハ記
志ノ別名
ニシテ野
史ノ流ナ
リ古ハ史
官時事ヲ
記スルヲ

○人品
相逢ノ疎ナルヤ
○若シ門下ヲ過キ
テ相見ルヲ得セシ
メバ幾年ノ想思一
時ニ休セン○銀河
ノ脈々ヲ隔ツルニ
似テ終ニ語ルヲ得
ス○桃源未タ漁郎
ノ渡ヲ問フ許カス
何ソ竟ニ仙凡ノ隔
テアル此ノ如キヤ
不達

○老子辨 原文三百三十七字
齋藤拙堂

ノ如シ而シテ毎ニ區々タル一項籍ノ困ムル所
トナル向ニ彼籍ヲシテ盡ク亞父ノ計ヲ用シ
メハ則チソノ季ヲ視ヤ狐豚耳腐鼠耳是故ニ籍
ノ事ヲナス獨斷ニ出ザル者ナク秋毫モ人ノ是
非ニ牽セス彼季ヤ事毎ニ人ニ資ル人資ケス
ハ則チ一愚父ナリ殆ト鵠門ニ死シ殆ト九皋ニ
死シ陽夏ノ南ニ死ス而レ終ニヨク一世ノ英
雄ヲ禽シ而シテ之カ國ヲ奪ヒ萬世人ノ主トナ
ルノ法果シテ何ノ術ゾヤ曰ク天下ノ才カヲ以
テ一人ノ才カヲ折クナリ

○紀事
人品
○辨
五十二
水井氏藏

掌テ而シ
テ耳目ノ
速サル所
ノ者ハ往
往遺ス是
ニ於テ文
人學士見
聞スル有
ニ遇テ手
ニ隨テ紀
録シ或ハ
以テ史官
ノ採擇ニ

○美人
翠眉雪肌○蕙心蘭
質○曲眉豐頰○雲
鬢風鬟○楚姓宋豔
○高唐神女 人ヲ稱
スル ○香ハ羅幙ニ
薰シテ氣烟ヲナス
○雲ニハ衣裳ヲ想
ヒ花ニハ容ヲ想
フ○鬟ハ拂フ巫山
一朶ノ雲○黛ヲ拂
ハ八月指ニ生ジ髮

史記老子傳ニ云ク老萊子亦楚ノ人孔子ト時
ヲ同フス又云ク孔子ノ死後百二十九年周ノ太
史儋秦ノ獻公ニ見ユ或曰ク儋ハ即チ老子也或
曰ク非也蓋シ老子ハ隱君子本末詳ナラズ故ニ
遷雜說ヲ獵取シテ以テ此傳ヲ綴ル竟ニ亦何ノ
時ノ人爲ルヲ知サル也遷又其年代孔子ノ時ニ
及ハザルニ苦ミ遂ニ其壽ヲ稱シテ或ハ百六十
歲ト爲シ或ハ二百歲トナス遷就チ附會シ益其
疑フ可ヲ見ハス今若儋ヲ以テ老子ト爲ハ孔子
ノ壽七十三沒後百二十九年之ニ加フニ二百二
年ヲ得老子果シテ二百歲ナレハ則チ夫子ニ後

備ヘ或ハ
以テ史籍
ノ遺亡ヲ
補フ名同
カラスト
雖其紀
事タルハ
一ナリ

ヲ理レハ雲梳ニ滿
ツ○柳眉遠岫ノ如
ニ横ハリテ星眼秋
波ヲ動カスカト疑
フ○水月ノ精神氷
雪ノ膚○月ヲ鏤ハ
メテ歌扇トナシ雲
ヲ裁シテ舞衣トナ
ス

ル、三年ニシテ生ル果シテ百六十歲ナレハ則
チ其生ル夫子ニ後ル、四十餘年夫子三十以前
所謂ル老子ナル者ナシ傳ニ又言ク老子周ニ居
ル久クシテ去ル去テ後闕尹トナル五千文ヲ著
其獻公ニ見ルノ後尚恙ナキ知ヘシ果シテ然ラ
ハ則チ二百歲ト雖也夫子ノ壯歲ニ及ハス是亦
傳中ノ一破綻ナリ

解

○續獲麟解 原文百字

齋藤拙堂

麟ノ麟タル徳ニ在テ而シテ形ニ非ス衆人ヲシ
テ之ヲ遇セシムレハ其不祥タラザル者幾希故

題名

人名

初編 凡範卷之止

解

五三

永井氏藏

與ヲ紀載ス其事ヲ記スル簡ニシテ贈ンヲ欲シ其筆ヲ秉侵ニシテ嚴ナランヲ欲スルナリ

墓誌銘誌ハ記ナリ銘ハ名ナリ
カム。○地老天荒ルモ其心ヲ改メス。○一片ノ貞心天地モ亦タ能ク之ヲ知ル。○貞節天地ニ貫ク。○涙ヲ含ンテ遠ク戎馬ニ從テ去ル。○寸心金石ノ如ク巍然トシテ蒼漢ヲ摩ス。○丹心鉄石ノ如シ。○節ハ玉雪ヲ磨シテ白晝ニ昭カナ

ナリ古ノ人徳善功烈ノ世ニ名ク可キ有テ歿スレハ則チ後人之ガ爲ニ器ヲ鑄テ以テ銘ス而シテ無窮ニ傳ヘシムルナリ其

○歌妓
清歌一曲殆ント金壺ヲ倒ニス。○神歌妙神ニ入ル。○雅調宮商ニ合ヒ清音絲竹ニ亞ク。○深粉濃朱畫眉ヲ門ハシム。○歌扇秋月ヲ翻ヘシ春衫曉風ヲ拂フ。○平神清素玉ヲ肌トナス

麟ノ出ル未ダ嘗テ聖人ヲ待サルナリ漢ノ元狩元年一野獸ヲ獲タリ一角五蹄當時以テ麟トナス吾謂ラク武帝ノ君タル内多欲ニシテ外仁義ヲ施ス公孫ノ相タル曲學世ニ阿ル其餘公卿計利ノ桑公羊ニ非ヌンハ則チ深文ノ張湯ナリ知ス麟誰カ爲ニ出ル必ス聖人ヲ待サルカ麟ノ德聖人ニ非レハ知能ハス知ス孰カ能ク之ヲ識ル將タ其形ヲ以テスルカ麟ハ聖人ノ詳ナリ若其出ル聖人ヲ待スンバ則チ麟ノ德已ニ喪フ舉體皆麟ナリト雖モ猶麟タルヲ得ズ况ヤ蹄角ノ似ルモノオヤ陽貨孔子ニ疑シ項籍大舜ニ似リ

而シテ子羽ノ賢殆ト之ヲ形ニ失ス今形ヲ以テ麟ヲ求ハ則チ天下ノ大ナル海内ノ廣キ珍禽奇獸甚ク衆シ豈一角五蹄者無ランヤ恐クハ山澤人ヲ殺ノ獸金簡玉牒ニ書セラレテ真麟反テ不祥ノ名ヲ受ク可ナルカ漢ヨリ而來麟鳳龜龍ノ屬史書ヲ絶ズ何ゾ其衆ヤ豈皆形ヲ以テ之ヲ信ズルニ非スヤ嗟々世ニ聖人無レハ則チ真麟得可カラス而シテ偽麟比々志ヲ獲ル悲夫

○藝錄

○人品

○讀

○讀保建大記 原文百七字 賴山陽

保建大記ハ我儕小人ヲシテ神聖寶劔内侍鏡ヲ

體ヲ論ス

ルニ至テ

ハ則チ墓

誌銘ト云

アリ誌

アリ銘ア

ル者是ナ

リ墓誌銘

并ニ序ト

云テ誌ア

リ銘有テ

而シテ又

先ノ序ア

慶弔門

○壽賀

天五福ヲ將テ康寧

ヲ卑テ○壽色究リ

無シ○南極渾テ流

テ椿庭日永ヲ覺テ

○壽光萬年欣羨ニ

勝ヘス○歡色喜色

椿庭ニ婉タリ○ハ

旬猶未夕衰ス偏ニ

松柏ト壽ヲ競ル○

鳳毛麟趾研フ争テ

重シゼシムルモノナリ然レ其言ニ曰ク神璽寶

劍内侍鏡ノ所在ヲ以テ皇統ト爲ス若然ラバ假

ヒ盜賊ヲシテ神璽寶劍内侍鏡ヲ持セシメンカ

盜賊亦タ皇統トナスカ是神璽寶劍内侍鏡ハ盜

賊ヲ資テ而シテ我皇ノ國ヲ奪フ者何ソ貴重ス

ルニ足ンヤ之ヲ弃ルト雖レ可ナリ則チ我傭小

人ヲシテ神璽寶劍内侍鏡ヲ輕セシムル者ハ保

建大記ナリ

○讀史記 原文 卷 賴 山陽

外史氏喜ンテ史記ヲ讀ム其案上常ニ史記數卷

アリ讀テ而シテ歎息シ讀テ而シテ浩歌シ讀テ

ルモノ是

ナリ然レ

氏誌銘ト

云テ而シ

テ或ハ誌

有テ而シ

テ銘ナシ

或ハ銘ア

リテ誌ナ

キ者ハ則

チ別體ナ

リ墓誌ト

云ヘハ則

羅列ス○是ヨリ選

筭山岳ト同シクシ

テ永ク朝廷跨海ノ

梁トナラン○應ニ

不老ノ仙ト爲ルヘ

シ

○賀婚姻

魚水ノ歡情○帳前

新ニ縮グ鴛鴦ノ帯

○鴛鴦ノ飲ヲ偕ニ

ス○昨夜陽臺雲霧

ノ煤ニ由テ佳氣乃

而シテ泣キ讀テ而シテ笑ス噫子長カ著ス所口

當時ノ人將ニ之ヲ糞土視セントス豈百世ノ後

讀テ而シテ歎息浩歌泣笑スル者有ラ知ンヤ或

問テ曰ク子何ヲ以テ讀テ而シテ歎息浩歌泣笑

スルヤ曰ク吾亦タ其然所以ヲ知ザルナリ

○讀管原右府傳 原文 卷 齋藤拙堂

管公ノ黜ラル、ハ特ニ當時ノ不幸ニアラス王

室萬世ノ不幸ナリ夫淡海閑院外戚ヲ以テ鈞軸

ヲ乘シヨリ藤氏ノ權漸ク盛ナリ忠仁ノ顧命昭

宣ノ廢立ニ至テハ天下藤氏有ラ知テ而シテ朝

家アルヲ知ズ字多帝之ヲ患ヒ其推ヲ抑ント欲

○墓誌

○慶弔

羽衣 凡 龍 卷 之 止

讀

五十五

永井氏藏

チ誌アツ
テ而シテ
銘ナシ墓
銘ト云ヘ
ハ則チ銘
有テ而シ
テ誌ナシ
然レモ亦
夕單ニ誌
ト云テ而
シテ銘ア
リ單ニ銘
ト云テ而

チ新ナリ○雲煤雨
酌爰ニ婚媾ノ儀ヲ
齋ノフ○蘭房光ヲ
生ズ○巫峽ノ行雲
○深閨ノ佳氣藹然
想フ可キナリ○華
燭瑞ヲ呈シ懽聲戸
ニ滿ツ○深閨ノ玉
質舉止優柔○真ニ
榮祥ノ至リナリ○
新夕ニ召門ヲ登シ
テ紅花ノ燭ヲ掃ス

シ公ヲ博士ニ擢モ之ヲ端揆ニ置久公亦タ慨然
天下ヲ以テ自ラ任シ忠ヲ輸シ誠ヲ竭シテ自ラ
恤ニ暇アラズ故ニ清行ノ規肯テ從ハス右府ノ
拜敢テ辭セズ其藏人頭ヲ讓テ關白ノ命ヲ辭ス
ルヲ見ス公豈爵位ヲ戀フ者ナランヤ誠ニ已ヲ
得ザレハナリ此時ニ當テ公一身ヲ以テ國家ノ
盛衰ヲ繫ク而シテ成ト否トハ天ニ在リ人ニ在
ス則チ讒者ノ言固ヨリ顧ミルニ暇アランヤ醍
醐帝ヲシテ終ニ公ヲ疑ハサシメハ則チ藤氏
ヲ抑テ朝權ヲ振ヒ以テ近江寧樂ノ盛ニ復スル
一タビ手ヲ反覆スルノ易キノミ唯其時平菅根

シテ却テ
誌アル者
アリ題ニ
誌ト云テ
而シテ却
テ是レ銘
題ニ銘ト
云テ而シ
テ却テ是
誌ナル者
皆別體ナ
リ又夕葬
誌誌文墳

○玉帳爛然佳氣已
ニ回ル○琴瑟調和
ス○今夕合巹禮成
ル忻慰量ル可カラ
ス○敢テ不腆ノ儀
ヲ具シテ聊カ茶葉
ノ吉瑞ヲ賀ス○室
家禮成真ニ榮祥ノ
至リナリ
○賀生子
千里ノ龍駒○丹山
彩鳳ヲ生ズ○秀蘭

ノ譖ヲ聽テ公ヲシテ紫海ノ行アラシム是ヲ以
テ藤氏ノ權益熾ニシテ元椒房一門ニ出ルニ至リ
攝録一氏ニ歸ス村上帝ノ賢明ヲ以テ爲平ノ位
ヲ定ムル能ハス後三條ノ英邁ヲ以テ教通ノ請
ヲ奪フ能ハス一轉シテ保元トナリ再轉シテ建
久トナリ三轉シテ承久トナリ延元トナリ天下
長ク武人ノ有トナル其初メ醍醐ノ一ニ之ヲ聽
斷スルノ明カナラサルニ出ルノミ惜カナ醍醐
世ニ稱スル所口以テ聖主トナス而シテ此失ア
リ豈天意カ抑人事未タ盡ザル也
○讀孟嘗君傳 原文百六十三字 塩谷右陰

○養銘 ○慶吊
羽衣凡籠卷之止
讀 五十六
水井氏藏

記壇誌壇
銘擲銘埋
銘等ノ名
アリ或ハ
銘アリ銘
ナシ皆ナ
誌名ノ別
題ナリ其
文タル則
チ正變ニ
體アリ正
體ハ唯々
事實ヲ叙

嫩葉ヲ生ズ○丹桂
ノ新枝長ス○老鳳
神駒ヲ産ス○昨夜
賢圃驥子ヲ産ス六
威ノ欣林已ニ知ル
ヘキナリ○鶴鶴祥
ヲ呈シテ弄璋ノ慶
ビアリ○闔門權聲
充ツ○蘭室ノ中其
喜心知ルヘキナリ
○生子名天下ニ過
ネク才海内ヲ壓セ

王安石田文ヲ謂フ鶏鳴狗盜其門ヲ出ツ此士ノ
至ザル所以ナリ予ヲ以テ之ヲ觀ル魏子馮驩ノ
其門ヲ出ル鶏鳴狗盜ヲ養フニ繇ナリ鶏鳴狗盜
且之ヲ養フ矧ヤ鶏鳴狗盜ニ非ザル者ヲヤ且郭
隗有テ而シテ樂毅アリ徐庶アリテ則チ諸葛亮
出ツ魏馮有テ而シテ未ダ天下ノ士ヲ致ス能ザ
ル者ハ身北面ヨリスルガ故也焉ンゾ南面秦ヲ
制スルヲ以テ之ヲ責ルヲ得ン然レモ文未タ言
ニ足ザルナリ安石首輔ト爲テ而シテ蔡京呂惠
卿ノ徒以テ天下ヲ擾ス同キヲ好ンテ而シテ異
ルヲ惡ムニ由ニ非スヤ夫同キヲ好ンテ而シテ

ス變體ハ
則チ事ヲ
叙スルニ
因テ而シ
テ議論ヲ
加フ又タ
純ハラ也
ノ字ヲ用
テ節段ニ
爲ス者ア
リ虚ク誌
文ヲ作テ
而シテ銘

シノミ○龍龍子ヲ
生ムトセバシテ必
ス靈ナラン○靈鳳
家庭ニ集ル真ニ是
レ益スノ慶ナリ○
桂子永ク清香ヲ流
ス○屹トシテ成人
ノ如シ遠ニ是レ池
中ノ物ニ非ス○他
日必ラス祖考ノ德
ヲ光サン○終々壽
星瑞彩ヲ騰ケ今朝

○讀義人録 歷代百三十字 齋藤竹堂
義人ノ義タル固ヨリ異議ナシ而シテ後ノ好テ
人ヲ議スル者或ハ曰ク人我君父ヲ殺シテ而シ
テ我其殺者ヲ殺ス是ヲ復讐ト謂フ亦總ノ事ノ
若キ則チ候事ヲ私ニ生シテ自カラ死ヲトル是
官之ヲ殺ス也吉良氏之ヲ殺スニ非サル也而シ
テ諸士警ヲ吉良氏ニ復ス而シテ何ノ義力之ヲ
稱スルニ足ン余曰ク義人ヲ論スル者辨ヲ口ニ

内ニ始テ
事ヲ叙ス
ル者アリ
亦變體也

傳

傳ハ事迹
ヲ紀載シ
テ以テ後
世ニ傳フ
ルナリ漢
ノ司馬遷
史記ヲ作
リ列傳ヲ

海蚌明珠ヲ産ス
聊カ轡儀ヲ具シテ
此ニ頌賀ス

○賀仕官

不群ノ秀才○國家
ヲ經營ス○卓拔ノ
俊士ナリ○意氣超
然○瞻略尤モ多シ
○榮名迫ニ聞エ○
名青雲ニ出ツ○尤
モ商量多シ○苟モ
文武ニ長スル者ハ

創為シテ

以テ一人
ノ始終ヲ
紀シテヨ
リ後世ノ
史家卒ニ
能ク易フ
ルナシ是
ニ嗣テ山
林里巷或
ハ隱徳ア
ツテ而シ
テ彰ハレ

仕ヘテ國家ヲ經營

セサル可カラサル
ナリ○一朝辟ニ應
シテ天下始メ天安
シ○國家ノ幸ニシ
テ天下萬姓ノ刮目
スル所ナリ○忽チ
重任ヲ拜シテ天下
ノ樞機ヲ握ル○猶
ホ蛟龍ノ淵ニ潛ム
カ如ク識者ノ憾ム
所ナリ○積年勤學

取ル辨ヲ心ニ取ルノ愈レルニハ若ス我苟モ身
ヲ其地ニ措テ而シテ之ヲ察ス其心何如トナス
ヤ夫候法ヲ犯シテ而シテ官死ヲ賜フ當レハ怨
ニ足サルナリ而シテ其由テ然ル所ノ者ハ吉良
氏貪婪無禮候ノ怒ヲ激スル也縱ト吉良氏ヲシ
テ然ラサラシムルモ且諸士ニ在テハ則チ我君
罪有テ而シテ坐シテ之ヲ視ルベカラズ況ンヤ
今曲吉良氏ニ在テ而シテ直候ニアリ之カ臣子
タル者此之ヲ怨ミズシテ而シテ誰ヲカ怨ミズ
是人心ノ同シク然ル所也故ニ天下從テ而シテ
之ヲ義トス或ハ尚以テ然ラストス則チ必ス大

野某ノ怯懦盟ヲ逃ル者ノ若ニシテ而シテ可ナ

ルヤ忠邪相混シ善惡別ナシ而シテ其心以テ安
ト爲スカ抑モ其古ニ證スル無ヲ以テ故ニ之ヲ
疑フカ則チ余請フ春秋ヲ援テ以テ之ヲ斷セン
經ニ曰ク紀侯大ニ其國ヲ去ル公羊傳ニ據ルニ
初メ齋ノ哀侯周ニ烹ル紀侯之ヲ譖スルヲ以テ
也故ニ襄公之ヲ滅シ以テ九世ノ讐ヲ復ス斯言
ヲ信ジテ烹ル者ハ周紀ニ非サル也襄公周ニ讐
セズシテ而シテ紀ニ讐ス則チ諸士ノ官ヲ怨ミ
スシテ吉良氏ヲ怨ムト何ソ異ラン且齋侯ノ紀
ニ於ル其人ヲ讐トセスシテ其數世ノ孫ヲ讐ト

○傳

○慶吊

習文範卷之十一

○讀

五十八

永井氏藏

ス或ハ細シク
人有テ而シテ
ル可ハ則チ
カ爲ニ傳
ヲ作テ以
テ其事ヲ
傳ヘ其意
ヲ寓ス而
シテ文墨
ニ馳騁ス
ルモノ間

功空レカラス
敢テ信ス足下能ク
其任ヲ盡スヲ○是
レ則チ積年學術研
究ノ餘榮ナリ○累
世ノ舊典ヲ修ム○
古今ノ良政ヲ探○
○多年ノ志業今日
ニ達セリ○是レ全
ク多年勞苦ノ餘光
今日ニ至テ顯達ス
ルモノナリ

ス春秋猶之ニ與不則チ諸士ノ警宛トシテ目前
ニアリ而シテ漢焉相視ザルカ如シ、豈猶人心ア
リト謂ンヤ、然ハ則チ諸士ノ事之ヲ經傳ニ實シ
テ而シテ謬マラス之ヲ人心ニ推テ而シテ戻ラ
ス、其義タル昭々乎トシテ日月ノ如シ、嗚呼、議者
ノ紛紜亦タ何ゾ日月ニ傷ケンヤ、
○讀春申君傳 原文百四十字 齋藤竹堂
吾春申君ノ傳ヲ讀ミ而シテ荀卿ノ學正シカラ
ザルヲ知ルアリ、荀卿轍天下ヲ環テ而シテ其遇
セラル、所ノ者ハ一ノ春申君ノミ、意者其半日
ノ學必ス因テ以テ施ス所口アリ而シテ其爲ス

々滑替ノ
術ヲ雜ユ
皆ナ傳ノ
體ナリ其
品ニ四ツ
アリ一ニ
曰ク史傳
ニニ曰ク
家傳三ニ
曰ク托傳
四ニ曰ク
假傳作者
ヲシテ考

○賀入學
校堂ニ登ル○切嗟
啄磨ノ耐忍ニシテ
而シテ且ツ精勵○
志氣甚タ英烈○常
ニ典籍ヲ以テ業ト
ナス○今ヨリ學ニ
入り汲々情スンハ
以テ往必ス敏達スベ
シ○昂然顯達スベ
レ○孜孜勉勵シテ
百子ヲ搜羅ス、百

所口ヲ視ル初メ賓客ヲ招テ以テ名ヲ求メ孕婦
ヲ王ニ進メテ而シテ其後ヲ奪フニ過キス、何ソ
其陋ナルヤ、蓋荀卿性ヲ以テ惡トナシ、堯舜ヲ以
テ僞トナス、春申君之ヲ聞テ以謂名ハ僞ヲ以テ
求ムベシ、國ハ僞ヲ以テ奪フベシ、是其學之ヲ致
スナリ、荀卿ノ學一タビ春申君ニ行ハレテ而シ
テ楚國ニ禍シ、再ビ李斯ニ行ハレテ而シテ天下
ニ禍ス甚シ、學ノ正カラサル可ラサルヤ
讀項羽記 原文百十八字 林鶴梁
余少ニシテ游俠ヲ好ム、後感激スル所アリ、節ヲ
折テ道ヲ學ス古ノ豪傑大業ヲ濟ス者其規畫皆

傳

○慶吊

○讀

壬午

○讀

フル有シ
ムルノミ

祭文

祭文ハ親
友ヲ祭奠
スルノ辞
ナリ古ノ
祭祀ハ告
饗ニ止ル
ノミ中世
ヨリ以還
兼テ言行
ヲ讚シテ

家ニ涉臘ス○當ニ
志ノ在ル所ニ因テ
以テ一科ノ學ニ貫
ヌクベシ○宜ク實
學ヲ勤ムベシ浮華
無用ノ學ニ趨ベカ
ラス○期年ナラズ
シテ雁塔字ヲ題ス
ルノ榮ヲ觀ルベシ
○今ヨリ揣摩精勵
セハ三歳ノ日月ヲ
待タスシテ必ス顯

鬚鬣ノ時ニ定ル余過ヲ改ムル時年二十四巳ニ
晚カラスヤ項羽記ヲ讀ニ及ンテ乃チ知ル羽ノ
起ル時年二十四封侯ノ素萬金ノ富アルニ非ス
一旦閻伍ノ間ニ拔起シ諸侯ヲ率ヒ暴秦ヲ滅ス
龍驤虎視宇内ヲ鞭撻ス其志成スト雖ヒ何ソ其
壯ナルヤ嗚呼大丈夫固ニ宜シク此ノ如クナル
ヘキノミ而シテ羽死スルノ年三十一余今年三
十一羽死スルノ年ト亦タ適ニ同シ噫余羽起ル
ノ年ヲ以テ而シテ起リ羽死スルノ年ニ顯ル
能ハス碌々細素ノ間ニ俛首ス何ソ才不才ノ懸
絶スルヤ然シテ吾想フ羽ヲシテ我邦ニ生レテ

以テ哀傷
ノ意ヲ寓
ス蓋シ祝
文ノ變ナ
リ其辭ニ
散文アリ
韻語アリ
儷語アリ
而シテ韻
語ノ中又
散文四
言六言雜
言騷體儷

達スベキナリ
○賀新居
竹苞松茂○門駟馬
ヲ容ルヘシ○燕雀
モ亦タ来リ賀ス○
崇屋新ニ成ル○宏
壯華麗○尤モ壯麗
ヲ極ム○高樓巍然
トシテ雲外ニ聳ユ
○巍々タル重屋景
八面ニ開キ眺望極
メテ美ナリ○彩雲

而シテ今日ノ昇平ニ遇ハシメバ則チ羽ノ武力
ヲ以テスルモ其功ヲ立ル赫々彼ノ如キ能ハサ
ルヤ必セリ吾第力ヲ斯文ニ專ハラニスルノミ
則チ必ズ愚ヲ以テ而シテ終ラサルナリ
○讀韓非子 厚亥百字 安井息軒
韓非子說難ヲ作テ而シテ終ニ說ニ死ス世或ハ
其未タ巧ナラサルヲ誚ル其書ニ就テ而シテ之
ヲ考フル特ニ太巧ニ失スル耳狐狸千載能其形
ヲ百變ス兒トナリ翁トナリ夜叉トナリ美婦人
トナリ魑魅魍魎トナリ飛頭蠻トナル陰火燃ヘ
奇響發ス其術誠ニ巧ナリ徐ニシテ之ヲ察スレ

祭文

慶吊

朝野群載卷之十一

六十

安井息軒

體ノ同ジ
 カラザル
 アリ劉勰
 云ク祭奠
 ノ措ハ宜
 シク恭フ
 シテ且哀
 シナルベ
 シ若シ夫
 レ辞華ニ
 シテ而シ
 テ寶靡ク
 情憐ニレ

棟ヲ繁ルカ如ク瑞
 氣梁ニ横タハルニ
 似タノ○天祥地禎
 棟梁ノ間ニ洋溢セ
 リ○經營全ク成ル
 ○風光最モ佳ナリ
 ○經營功訖ル○樓
 上ノ景山水共ニア
 リ一目千里ヲ占ム
 ○瓦屋整々弥望昂
 々美盡シ善盡セリ
 ト云フベシ

婦人孺子皆能其狐狸タルヲ知ル何トナレハ
 則チ其質未ダ變セサレハナリ夫言ハ以テ意ヲ
 達ス意未ダ至スシテ而シテ專ハラ之ヲ求ム言
 又夕其逢フ所ニ從テ而シテ之ヲ操縦ス何ヲ以
 テ狐狸ノ人ヲ誑カスニ異ナランヤ況ンヤ其之
 ヲ察スル者婦人孺子ニ止マラス其説ニ死スル
 ヤ不幸ニ非ザルナリ故ニ曰ク言ヲ同シフシテ
 信アリ信ハ言ニアリ前非豈之ヲ語ルニ足ラン
 ヤ

○讀老子 原文百六十字
 安井息軒

聘ハ隱者ニ非サル也細ニ其書ヲ玩ズ皆世ヲ憂

テ宣サル
 皆此ニ工
 ナルモノ
 ニ非サル
 也又鳥或
 ハ獸ヲ祭
 ルノ文ア
 リ宋人ノ
 祭馬ノ文
 ノ如キ是
 ナリ

○吊亡
 玉山傾ク○雙鶴來
 リ吊ス○玉樹ヲ埋
 ム○星營中ニ流ル
 ○泰山頽レ梁木壞
 ル○雲ニ乘シテ帝
 郷ニ去ル○天翻ヘ
 リ地覆ヘル片時ノ
 間○絃絶テ長ク神
 ヲ傷ム○霜風忽チ
 玉芝ヲ凋ム○人ハ
 黃泥ヲ逐テ去ト雖

ト時ヲ概ノ言但其志時ニ言辭ノ表ニ在讀者之
 ヲ迎フル能ハサルニ苦ム耳聘禮ヲ精シ明主ヲ
 得テ以テ其道ヲ行フ能ハス而シテ世方ニ澆薄
 ニ趨ル末ニ詳ニシテ本ニ略ナリ道ヲ守ルノ心
 時ヲ救フノ念ニ勝能ハス遂ニ其物ヲ遺テ專ラ
 其理ヲ言ヒ人々ヲシテ至理ヲ一言ノ下ニ喻シ
 以テ上古ノ無爲ニ反シメント欲ス故ニ曰ク禮
 ハ忠信ノ薄聖ヲ絶シ智ヲ棄テ大道乃チ行ル其
 意忠ナリ矣然レ臣不肖者既ニ以テ之ヲ知ニ足
 ス而レテ其賢智ヲ以テ自ラ高トスル者嗷々然
 トシテ唯理ヲ之求メテ復其事ノ如何ヲ問ス是

○吊文
 ○慶吊
 六十一
 K
 七
 七

ヲ吊スル
ノ辞ナリ
古生ヲ吊
スルヲ唁
ト云ヒ死
ヲ吊スル
ヲ吊ト云
フ或ハ驕
貴ニシテ
身ヲ殞シ
或ハ志有
テ時ナク
或ハ美才

凡其勲功ハ日月ト
共ニ天地ノ間ニ赫
耀タリ○忽焉トシ
テ泉ニ歸ル○朝ニ
泉客トナツテタニ
鬼録ニ上ル何爲ソ
其反覆ノ速ナルヤ
○衣冠土ニ歸スト
雖名徳ハ空シク
塵ニ化セス○忽チ
鳳木ノ悲ミニ逢フ
○骨肉長ク別ル哀

ニ於テ莊周其無聖ノ言ヲ得テ以テ猖狂自肆ノ
學ヲナス、韓非其核實ノ説ヲ得テ以テ慘酷少恩
ノ法ヲナス、而シテ浮屠ノ黠ナル者、又其玄妙ノ
論ヲ得テ以テ怪誕究詰ス可ラザルノ旨ヲ飾ル、
三者既ニ出テ而シテ生民ノ道益以テ困ム、是聘
聖智ヲ以テ自ラ後世ノ禍ニ先タツ也、聖人索隱
行怪ノ必ス此ニ至ルヲ知、故ニ道ヲ物ニ寓ス、人
ヲ強ルニ其知難キ所ヲ以テセス、小人ヲシテ物
ニ因テ以テ行ヲ制セシメ、君子ヲシテ行ニ因テ
以テ義ヲ求メシム、優ニシテ而シテ之ヲ柔ニシ、
以テ其化ヲ待ツ、得ル所淺深有ト雖、凡皆人タル

ニシテ累
ヲ兼ヌ后
人追テ之
ヲ慰ム並
ニ名ツケ
テ吊ト云
フナリ

痛何ノ堪ン○計ヲ
聞テ驚キ且哭ス○
天下ノ奇才古ヨリ
未タ曾テアルナシ
惜哉風雨一朝燈燭
ヲ吹テ滅ス、豈傷マ
サル可シヤ

所以ノ道ヲ失ハス、故ニ國家得テ而シテ齋フス
ヘキ也、聘見ル所聖人ニ及ス、其心急ナリ、故ニ其
弊大ナリ、然レ凡其言則チ率チ禮政ノ蘊ナリ、資
以テ道ヲ求ム、時ニ亦經統言ハサルノ義ヲ得テ、
而シテ世儒或ハ聖人ノ言ヲ并セテ之ヲ空理ニ
歸ス、又聘ノ罪人也

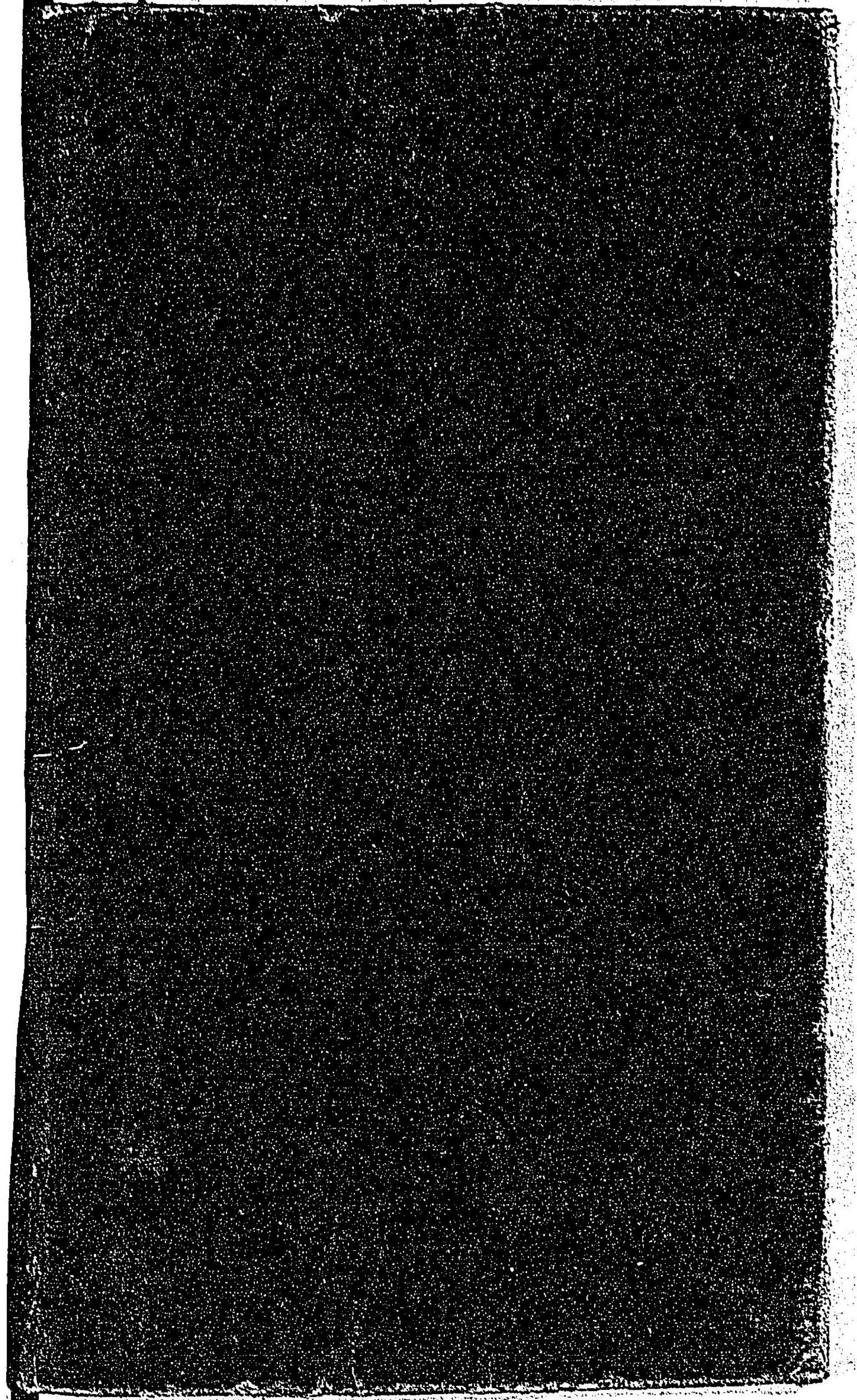
○吊文
文體辨要終

○慶吊
新作文金鍼上卷終

記事
論說 高等習文軌範上卷終

六十二

大正十一年



論說
高等習文軌範
笠原重明編纂
上

特33
138

大正
新書
一
二
三
四
八
冊
號
架
前

078830-001-0

特33-138

記事論說高等習文軌範

小笠原 重明/編

上

M18.1

DAC-2616

