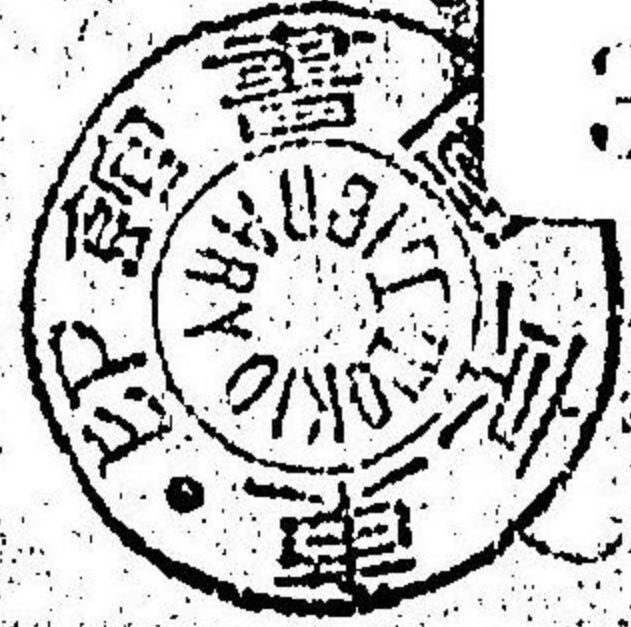


詠物百律

全

特44

376



099252-000-7

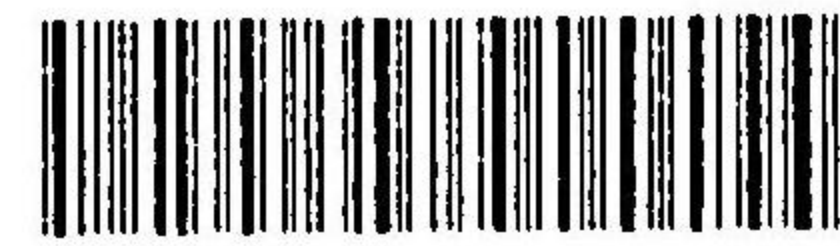
特44-376

詠物百律

中村 桑子榆 / 著

M21

DBV-1662





特44  
376

題詞

光彩瑩然瑕更無水晶盤裏見跳珠誰圖史  
筆逐班馬別有詩篇空謝瞿

芳南前塚綱拜題



序  
丁亥初冬余訪中村三蕉翁翁置酒待余談偶及翁舊詩文稿翁出視數卷余披閱一過中有詠物百律一卷係舊九龜藩主琴峰公所賜之題而先輩尾池松灣我師片山冲堂二翁所評因叩以琴峰公所以賜題翁停杯改容曰我公政務之暇頗好吟詠尤嗜詠物余每陪詩筵必有賜題且也余以儒術興一家實由公之識拔則區區一小冊子余身世浮沈感慨係焉余又叩以所以有冲翁之評翁傳杯于余從容曰距今十年前戊寅初冬翁枉駕艸堂酒間出此卷乞批評翁曰松翁之評具矣余復何言余曰松翁之評厯厯未以爲足伏乞補其不足翁許諾携歸評而見還自是而後每詩文成



必乞批評文簡往來大率無虛月區區一小冊子爲文字交際紹介則知己遭遇之感慨係焉余曰先是余付冲翁詩文于梓若活板者數種今又將付此卷于活板以成雙美何如曰雙美之稱非敢所當然既得冲翁賞音則敢不唯命是從余曰謹諾翁乃浮以數大白曰聊酬慳慳之功遂極歡而去頃者活板告成乃叙前語以置之卷首云

明治二十年十二月

讚岐 植田竹次郎述

詠物百律

中村桑子榆著

盆菊

片山冲堂云  
領聯鏡花水  
月  
秋芳似慰我清貧。老瓦盆中弄笑唇。三逕伴松緣已絕。孤床照酒趣仍新。幽香未得來狂蝶。佳色偏堪供雅賓。幸免東籬風雨夕。金英憔悴謾傷神。

桐花

日朝陽曰風  
鳳並照題面  
掉尾絕高  
奇葩萬點殿韶光。入夏猶看呈艷妝。紫雪紛紛飄晚吹。彩霞爛爛媚朝陽。濃香何啻狂蜂蝶。喬幹曾聞栖鳳凰。苦棟蔓藤皆屏息。推他喚作文人行。

冬柳



尾池松灣云  
前聯叙景切  
後聯用典實

病葉由來不耐秋。飄零况又在霜洲。嶺岷瘦影搖寒日。索莫踈枝拂夕流。陶令門閒吟興少。嵇康宅冷鍛聲休。多情唯有漁翁在。釣罷來維載雪舟。

藤花

前聯叙景入  
微

柔條密葉翠成帷。漸看垂垂逐暖披。午氣蒸來香滿架。南薰染出紫千絲。光生幽砌蜂衙鬧。影照澄潭魚隊知。最是詩人心賞處。一犁疎雨濕花時。

新綠

冲堂云結構  
出想外表

飄紫零紅付逝川。滿林嫩葉亦堪憐。深陰徐洩彈棋響。幽綠欲包煎茗烟。風外奇香迷老蝶。雨餘殘滴叫新鶻。繁華一覺三春夢。喜與虞絃別有緣。

茶梅

頸聯傳神

素葩綠葉映疎籬。非茗非梅別占奇。半點胭脂生玉頰。幾團冰雪露香肌。書窓寒散圍爐日。吟榻晴烟曝背時。不用更探春信去。幽芳吹滿小園颺。

窖中櫻花

奪機二字到底

窖奪天機洩艷陽。佳名欲喚小三芳。吹噓何借東君力。綽約別凝西子妝。盆卉同寮皆褫氣。離梅散地屢爭光。玄冥威令雖嚴肅。難犯春風咫尺香。

二色桃花

難言能言  
松灣云七八  
俱而有味

同根却是競豪華。艷態幽姿媚且誇。河伯有情頻剪水。仙家何術巧蒸霞。輕風乍落紛紛雪。遲日徐烘灼灼花。品白評紅誰氏



女數枝插得鬢邊斜。

同根竹

憐他貞節不曾移。太似人家具儷皮。唯見亭亭雙榦秀。誰圖脉脉兩心知。海中比目何須貴。樹上連枝未喚寄。要識情思尤厚處。春風同產錦綉兒。

走馬燈

奇燈製就使人驚。引得火光旋轉輕。妓女管絃成隊出。王公鹵簿整行生。將兒碩鼠非無禮。嫁牝狐似有情。忽被微風吹動去。一場幻影不分明。

簷馬

繫馬簷頭不厭高。金唇木舌謝芻槽。涼生夏夏添清韻。風死期

掉尾有力

冲堂云對仗

太嚴

松灣云七八

頓挫有力

期々活用妙

期。尚。小。號。午。枕。眠。醒。人。羨。茗。晚。窓。棋。罷。客。碩。醪。憐。渠。接。伴。耽。閒。者。日。日。丁。東。無。伐。勞。

喙木

利。箭。健。翎。皆。自。然。除。蟲。技。倆。亦。堪。憐。聲。生。古。木。槎。枒。腹。曲。入。嬌。奴。大。小。絃。踈。竹。影。幽。春。圃。露。老。楠。陰。靜。午。林。烟。耽。詩。驢。客。閒。無。事。屢。被。丁。丁。驚。懶。眠。

石菖蒲

細。葉。纖。纖。綠。幾。叢。瓦。盆。咫。尺。趣。無。窮。一。拳。奇。石。嵯。峨。外。數。勺。清。泉。屈。曲。中。老。節。蜿。蜒。存。古。色。異。香。馥。郁。每。春。風。攝。生。翻。喜。添。幽。課。易。水。晨。昏。勞。病。躬。

夾竹桃

冲堂云領聯  
意對亦佳



竹桃互用結  
未雙收無復  
餘蘊

休道朱明景不深。假紅倚翠漸交陰。已呈艷麗佳人質。兼抱清  
虛君子心。淇水烟光春雨鬢。武陵霞移夕陽沈。劉郎王子皆亡  
矣。唯有鶯殘爲賞音。

午夢

水沈烟裊黑甜鄉。到此頓忘塵事忙。高士幽魂迷粉蝶。騎人宿  
願熟黃梁。江南花柳春千里。柯上功名午一場。最是淵明閒適  
處。北窓高臥未斜陽。

鷄冠花

看凝克敵作先鳴。意氣昂然離落橫。霜染紅冠秋有色。烟籠翠  
羽曉無聲。窓前文士將談學。樹下仙翁誤喚名。休把一枝容易  
賣。煩人或賦縛鷄行。

瀏亮可誦

落句巧用詩  
聖語

聲

閒居友伴舍君誰。將濁將清任口吹。詠學謝安時擁鼻。吟追賈  
島每撚髭。撚平繡書讀去檠。三尺按譜拈來笛。一枝叱咤風生  
非我分。宣揚唯合泄詩思。

影

瘦形相予閱炎涼。漸見青銅點鬢霜。臨岸忽生垂釣底。挑燈每  
在讀書傍。行雲遮月片時淡。返照射庭万丈長。堪笑痴人翻畏  
汝。日中奔走殆將僵。

枕

曲肱肱痺意難平。堅臥憑君幸免驚。圓月支頭何枕隄。清流洗  
耳費論評。功名不引邯鄲夢。吟詠偏同六一情。馬上易搖司上

功用典故

空中樓閣  
松樹云二聯  
切粘題意

功力兼到



臭鳳一名東司爭如安穩可憐生。

火籠

火籠之功到此尤大

方製籠就小嶙峋。架得地爐晨夕親。灰底一團理活火。衾中四面貯陽春。風寒忽斂全身粟。冰雪不知雙手龜。却恠離賢非帛語。温温長暖老衰人。

紅白薔薇花

冲堂云紅白交互頗有風趣

翠條繁茂壓藩籬。嫩葉麗葩相接奇。瓣外輕風搖膩粉。英間疎雨濕胭脂。美人唇上朱施處。仙子手中丹鍊時。應笑紫花誇一長。嫣然銜耀艷容姿。

絳邊蓮

驚見浣夷坡。倆奇擎將異種映清池。翠房含赤蕾。纔折白瓣施。

巧甚

朱花正披紅線巧。穿銀佩動彩纓斜。繞玉簪垂恍疑。魏國追時樣。微抹胭脂飾素姿。

秋後竹夫人

松澗云七八二祇一佛安身立命之所

篔簹製就冷龍姿。藤簟石床相伴宜。專寵房中成昨夢。委身牆角是今時。秋風零落同紈扇。夜雨蕭條損玉肌。一片虛心安所遇。不懷班女昔年悲。

佛手柑

黃面般若本題恰好字面

靈根遠自嶺南陲。不似過淮橘性移。千手高低齊合掌。一株生熟殆盈枝。拈花黃面疑遺體。承露金莖笑往時。般若呼湯無下物。擘開十指俯吟卮。

黃牡丹



前聯寓豪宕  
於富瞻  
後聯托典故  
於巧緻

筆端圓活如  
不知險題之  
難者

二聯能發揮  
題意

曾自唐家貴國香。千年奇種屬姚黃。占將土德中央色。吐出春風第一芳。魏圃紫裳何比艷。廣陵金帶叵爭光。廣陵芍藥紅葉而黃。腰號金帶圍。錢公評品誰容啄。畢竟真王是擅場。錢思公曰。人謂牡丹為花王。今姚黃真王。而魏紫其後也。

水中雁字

王家筆訣自然傳。書向江湖斷又連。八法難分波際月。幾行徐寫水中天。淋漓畫跡溷秋潦。搖曳點痕縵午烟。忽訝藏鋒成別體。斜陽影落白沙邊。字有藏鋒。體用筆如沙。

霜信

白露團團下砌苔。東籬殘菊未全摧。素娥一夜成媒去。青女連朝傳信來。紅翠楓邊春色動。鴛鴦瓦上曉花開。憑君卜得秋晴好。擬向林間呼酒杯。

一、二本題總括童字妙

前聯天籟却佳

二聯亦蓋經鍛鍊者

雁來紅

西風天外有來鴻。小艸含霜點染工。全體如花原是葉。一身將老却為童。菊方避舍金英圃。楓亦低頭紅樹叢。堪詫詩家新富貴。秋陽晒錦短籬中。

賓鴻喚友渡天涯。應候凝妝如有知。葉葉欺花秋冷日。籬籬晒錦夕陽時。年兼老少何奇號。春到梢頭添艷姿。黃菊未開楓未染。村園詩料舍君誰。

冬日鶯

曾將饒舌答芳辰。餘興相牽十月春。透竹午風振冷翼。穿楓晴日炙嬌唇。一雙殘蝶堪為伴。數點狂花好作隣。憐爾未歸幽谷去。綿蠻偏近負喧人。



冬日牡丹

前聯富瞻

不待蜂媒蝶使通。嬌姿早已引春風。嚴霜深處開香國。愛日暄  
邊曝錦叢。羯鼓笑他借人力。簪花謾自竊天工。冬園富貴真堪  
詫。壓倒三春殿後紅。

後聯典雅

花王頸節使人驚。開放傲霜凌雪英。映日胭脂寒不凍。飈風蘭  
麝午尤清。早梅將讓出頭地。老菊難成婪尾名。堪笑唐家催羯  
鼓。紫黃爭賞晚春榮。

老獼

二聯皆切於  
本題

嘗買童獼拋萬錢。多年愛養勝烏圓。入門賓客無生面。結侶犬  
鷄皆舊緣。身軀轉旋非少壯。兒孫生育過曾玄。夜堂防盜應疲  
倦。午日牡丹花下眠。

早梅

霜下傑水中  
仙佳對  
轉結有力

方識一番芳信傳。傳將幽馥迸窓前。向南花蕊纔開日。自北風  
威欲烈天。縮首遁逃霜下傑。仰頭依托水中仙。孤山香雪春三  
百。不及數枝先着鞭。

白雀

一群黃口出巢鳴。中有銀翎看可驚。啄粟團時成獨步。爭枝噪  
處特多情。繁霜屋上俄已影。斜日梅梢唯送聲。若入金籠籠裡  
去。雪然光彩價連城。

秋日松魚

潑刺賣來初夏天。籃中一尾價千錢。頭番新味雖堪賞。末路芳  
名亦可憐。作膾湖鱸難擅美。為羹河鯉不誇鮮。南樓明月東籬

二聯就白字  
生多少波瀾



菊待汝開他詩酒筵。

鴛鴦梅

玉立亭亭傍水流。不將衾樣瓦紋侔。雙雙帶似交紅頸。兩兩英如接白頭。同吐芳心凌雪出。並栖文影映波浮。不妨風拂分飛去。結得鸞兒万玉稠。

知是天公用意深。雙雙結帶吐寄葩。吹香雄蕊原安室。呈艷雌英。夙有家。佳耦應同連。理樹芳心不讓合。歡花恍。疑交頸遊池面。踈影映波橫。又斜。

蝨

捕鼠狹長黃赤身。平生不食大倉陳。四肢躑捷能升屋。豐尾虯茸。疑魅人。午砌往來由隱竇。夜堂跳躍在承塵。貧家無復狸奴已。

七八自花及實出人意表

語本左氏不苟下

冲堂云後聯殊巧

詠物最上乘松灣云勵知已

畜賴汝免他穿屨頻。

蝸

出處常因晴雨分。孤行得得不成群。升垣殼似朝昏課。粘壁涎如草篆文。蠻觸空聞雙角鬪。耕耘無復一身勤。早時縮首何須嘆。石穴樹窩皆着君。

玳瑁貓

皮毛斑駁小於菟。利爪堅牙豈負嗎。捕鼠每宵升老屋。求魚停午叫寒厨。拋身不供田文客。將子方同山谷奴。山谷詩云聞道狸奴將數子買魚貫柳鴨脚蟬來聘何人裏鹽去。花陰哺乳睡庭隅。

老牛

老來難復任深耕。猶向主人托此生。平野帶鋤成昨夢。低欄舐

第五用典的切

第五用典出人意表

冲堂云的是老牛



讀物百篇  
攢是今情。天桃林下穿紅臥。芳艸塘邊嚙綠行。斜日早歸。暗熟路。不須牧笛喚催聲。

鶴

衛國乘軒彼一時。昂昂不失舊容儀。翺翔去伴雲霄鶴。飲啄來同水澤龜。楓葉浦頭留白影。蘆花洲外點丹姿。痴心休企楊州駕。應與仙人王子期。

鬼豆腐

莠艸肥根如芋魁。剝皮烹熟出湯來。圓球春碎光欺雪。方璧蒸成色帶灰。名擬黎祁形似耳。身和丹豉味同哉。庖絕肉長齊日。聶切尤宜供膾材。

剪刀

八寸并刀如發硎。一朝聘入美人闈。環頭把握光毛澤。燕尾合開鳴有聲。手裡鐵針同臭味。篋中竹尺共恩榮。吳綾蜀錦百千匹。裁製賴君衣服成。

紙鷲

楮身竹骨巧裁成。借手兒童飛且鳴。上下唯緣千尺線。宮商何別一絃箏。冲空却駭真鷲去。映日高追野馬行。依道人間無列子。憑君初悟御風情。

木芙蓉

搖落之時吐萬英。從前不負拒霜名。日升暘谷紅初動。霞映天台綠轉明。色壓池蓮堪作弟。香欺籬菊正爲兄。芬芳光彩雙奇絕。喚做吾家小錦城。

白丹願應密

使置存齋輩  
曳兵而走  
松澗云鬼豆腐本傳

前聯得流水  
對妙訣

前聯富艷



蠟梅

後聯大兄慣  
愈出愈巧  
七八好品評

靈根托在土中央。臘尾春頭獨擅場。香似吹蘭風外淨。色如含  
蠟雪中光。醉。醉。花。遠。避。三。舍。福。壽。艸。纔。分。半。床。玉。骨。雖。清。寒。乞  
相。難。當。一。桁。御。袍。黃。

海紅花

後聯與早梅  
後聯同工異  
曲  
結即景躍如

木芙蓉後舍君誰。一簇錦雲庭上披。碧葉凌霜添麗色。紅葩映  
雪更妍姿。美。人。林。下。同。呈。艷。仙。子。水。中。難。競。奇。最。愛。落。英。浮。水  
處。恰。如。赤。鯉。躍。清。池。

橘

前聯用典絕  
妙

木奴秋老飽風霜。星粲珠垂顆顆黃。錫貢何須煩大禹。名聲殆  
欲壓維揚。收。來。盤。映。中。洲。色。虞衡詩云獨有凌  
霜橘榮麗在中洲 馨。破。手。含。三。日。香。

冲堂云兩聯  
並妙

甘美乳柑稱獨步。逢君一半減輝光。

雪意

夜。雲。吹。起。壓。江。城。栗。烈。寒。威。忽。地。生。檐。上。霰。珠。飛。有。響。厨。頭。覓  
水。閉。無。聲。口。呵。冰。硯。吟。方。苦。身。擁。鐵。衾。眠。不。成。卜。得。深。更。風。定  
後。飄。飄。天。外。散。瓊。英。

雪聲

玉樹銀山總幻姿。不如微妙耳聞奇。蕭蕭未辨風收處。琴琴初  
分人定時。春。蚕。食。葉。痕。千。字。老。蟹。行。沙。跡。幾。絲。若。教。謝。族。容。許  
品。應。悔。絮。鹽。為。妙。辭。

雪色

妙術誰如姓是滕。乾坤俄作白層層。雖然温潤輸良玉。堪把玲



結句切本題

龍欺老水。冷艷將開。洗妝宴寒光。可代讀書燈。朝來日照消融。盡色即空時。悟佛乘。

雪勢

句句不離勢  
字妙

密密疎疎疑鬪奇。斜斜正正兩相宜。輕如綿絮飄風狀。大似春鋤下水姿。低壓茅檐檐欲落。高埋松蓋蓋皆欹。後園修竹齊傾倒。看作千條鳳尾垂。

雪花

七八翻案妙  
絕全欺雪句  
來

寒天漠漠合同雲。忽下玉英續且紛。占得一家成六出。妝將百卉發十分。玲瓏元自呈妍色。醞郁何妨欠異芬。李蕊梅花雖皎潔。評來冷艷不如君。

雪絮

第五第六尤  
切題意

名評憶起謝家庭。片片穿簾又撲檣。滿地晶瑩雖異品。隨風飛舞正同形。欺春却結枝頭玉。經宿何生水上萍。猶抱前身輕薄性。點衣時又試娉婷。

雪鹽

松澗云二聯  
絕巧絕妙十  
律以此為歷  
卷  
七八暗中用  
典

滕公技倆使人驚。片片白從天外生。妙喻撒空知允當。奇方煮海枉經營。須將玉粒釀玄酒。堪把瓊英和大羹。忽訝庭中陳饗具。石成銀虎勢猙獰。

雪鷺

大片二字全  
篇綱領

大片飄飄風外颺。恰如飛鷺向空翔。朝班豈得陪鶴列。雲路或將追雁行。枯樹枝頭時駐影。寒池波上却消光。夏天收跡無尋處。不入王維錦繡腸。



雪 席

後聯反說亦妙  
 嘗將大片入佳篇。奇語教人驚愕然。滿地積光銀疊疊。飄風舞影玉翩翩。充蒲難設賓朋座。代布何供漁釣船。看訝群仙天上會。醉來誤落白毛氈。

雪 塵

漠漠何同滿洛陽。逐風天外玉塵揚。壓將十丈軟紅色。占斷千堆清潔光。亂點僧衣。細化素斜縈。妓袖舞而狂。何須酒掃煩僮僕。見現消融白一場。

子 規

冲堂云拈出如新  
 百轉嚶嚶已往時。斬新音屬不如歸。殘紅委地春方老。嫩綠埋園夏欲肥。樹上亂雲千。叫發峰頭斜月一聲飛。憐渠啼血非徒

爾。染出山山躑躅緋。

鏡 中 梅 影

前聯固巧不如後聯尤妙  
 青銅鑷白坐多時。瞥見瓶花寫玉肌。潔覺山中高士面。艷知林下美人姿。不同疎影橫昏月。匹似幽葩蘸碧池。勿使梳妝兒女近。弄將脂粉污清奇。

杯 中 梅 影

松灣云轉結奇想驚人  
 欲賞南園花一叢。携將飲具坐寒風。蟻浮方滿忌憂物。蛇影何同釀疾弓。佳味併吞香馥郁。芳姿斜蘸玉玲瓏。酒徒奇術人知否。箇箇蛾眉葬腹中。

硯 池 梅 影

六曲硯屏遮斷颺。湛湛不動黑漣漪。曾無大手投椽筆。却有佳



五六七八可  
為一氣韻看  
之

人照玉肌。竹外一枝臨水影。江南千樹競春姿。陶泓亦有長房術。縮在團團咫尺池。

露花

第四露花精神

秋氣吹涼夜。醞葩非霜非雪別成家。團團零地消風陣。片片飛空助月華。滴州州頭皆綴玉。染楓楓杪漸蒸霞。千般野蔌雖云美。不若天然瑩潔花。

露珠

第四露珠風神

顆顆原含夜氣生。光輝瑩潔質圓明。飛從松蓋蓋頭綴。滴向荷盤盤上傾。不用暗投驚按劍。應須熱解吸含英。開天遺事大異苦肺熱晨遊後死口吸花露以潤肺雖非徑寸連城璧。滋潤秋花最有情。

露聲

前聯傳神後  
聯及七八寫  
得人微

四隣人定睡將成。夜氣冷冷沆漑生。動樹清風無一陳。中天明月已三更。荷邊落處魚應駭。松杪飛時鶴忽鳴。最是芭蕉窻下臥。枕頭閒聽迸珠聲。

蘆雪

不着雪字句  
句含蓄所以  
為妙

何人團得一堆綿。置在秋江淺水邊。映浪看疑花皎潔。翻風似學絮狂顛。斜陽汀外光欺鷺。落月灣頭白壓船。罷釣歸來將夜半。重重雲護醉漁眠。

落葉

全篇無復一  
閉語

西吹吹霜霜信傳。枝枝墜葉亂秋天。僧窻綠減望方豁。樵逕黃埋步叵前。午砌堆邊從僕掃。夜檐鳴處攪人眠。風流誰做唐賢轍。温酒林間燒作烟。



狂花

和日晴烟月是陽。杏桃俄爾吐芬芳。驚人春色疑非假。愆節天  
工見喚狂。紅葉未勻應讓艷。黃鶯將蛰尚貪香。一枝如使荆公  
見。痴立寒園定斷腸。

硯池水

坐覺寒威一段增。硯池池畔忽生冰。筆鋒難得雲烟起。墨藩却  
疑膠漆凝。好伴青燈助光燄。堪呼烏几作交朋。文房寂寞冬無  
事。閒劫床頭幾刻藤。

門松

邦俗歲首門插雙松  
松雙竹稱門松

邦俗依然守故吾。當門豈傲着桃符。來從輔助雙君子。相對誰  
何兩大。夫斯立吟哦。堪學二淵明。歸去欲嗤孤。不祥呵禁祥將

驚人春色伏  
案

七八遠視似  
泛諦視大不  
然  
七八實際如  
躍

妙用典故使  
人避舍之不  
暇

至命駕東皇正首途。

司命索

邦俗編青葛掛門楣餅以  
黃橙紅蝦等物稱司命索

司命一條絢索來。伴將松竹飭門楣。紅蝦斜聳長鬚躍。青蠶高  
張兩翼垂。禦鬼功應同鬱壘。寫真圖豈學鍾馗。拜年賓客爭先  
至。擬及此君猶在時。

醋牛蒡

邦俗歲首以牛蒡青魚子  
黑豆為下物稱三種肴

豆粒魚胎好侑觴。更添牛蒡祝春王。千條洗去長交短。萬片割  
來圓或方。乞醋隣家發風味。春椒小白助芬芳。有時承乏胡羅  
蔔。俗稱醋  
人參頭把紅妝換黑妝。

數子

邦俗稱青魚  
子為數子

青魚奇族產松前。割取孕胎天下傳。藏久恰如乾肉固。淹長鱗

前聯正後聯  
奇

能述司命索  
情狀者



勝活鱗鮮。杯浮蟻綠。年元首。盤凸鵝黃子。万千佳客賀正來到。日微君索莫不成筵。

煮豆 邦俗煮黑豆雞以昆布牛旁辛魁胡蘿蔔稱煮豆

瑣事俚禮一入爐鍾盡為雅語

万粒鍋中活火烹。更添諸品錦分明。芊魁光傍牛房出。俗作昆房布色縈胡萄生。下酒爭稱三種物。無魚却類五侯鯖。庖厨正月鮮鱗乏。賴汝賓筵作幾觥。

年頭餅 俗稱春卷為年頭餅

第四句可以見太平氣象

玲瓏万粒鑿來精。承浙殊添分外清。釜上重箱蒸雪色。白中連杵溷春聲。拋來落落千星點。搏出團團大月明。最後知他春黍稷。黃雲赤霧照盤生。

長蔓菁 形類蘿蔔者稱長蔓菁

前聯頗有風致

一種蔓菁自海東。此種產江戶幾人培養屬三冬。長根拔去疑霜菊。嫩葉洗來欺露蕊。咬處雪花融入口。飽時春氣溢盈胸。名聲噴噴天王寺。浪華產天王寺蔓菁逢汝知他遠歛蹤。

奴豆腐 俗水烹豆腐稱奴豆腐

割得淮南煮大羹。寸餘方璧泛湯明。海苔糝處奇香迸。蔔雪和時幽味生。淡泊難登君子膳。風流却占僕夫名。憐渠下酒無偏長。助醉切成又解醒。

傘

松澗云二天活用妙

長柄亭亭製就全。隨身裝笠忽無權。收時手裡藏圓月。舒處頭邊有二天。亂筑疎琴清醉耳。斜風橫雨庇吟肩。飛鴻翔鶴非吾分。飛鴻翔鶴並蓋名憐汝伴行存宿綠。



起承括盡全篇

展  
宜。雨。宜。晴。便。且。輕。不。雙。不。借。可。憐。生。淫。霖。泥。滑。存。斜。跡。寒。曉。地  
水。鳴。亂。聲。霜。葉。山。頭。穿。錦。步。烟。花。郊。外。踏。青。行。終。身。幾。量。風。流  
樂。鄙。嗇。勝。他。金。滿。贏。

墨

寂寞文房乏麝煤。百錢聊聘客鄉來。原。暗。好。事。磨。人。語。不。貯。名。  
工。削。木。材。李廷珪墨能削木許人磨須。把。新。交。親。筆。硯。休。將。舊。夢。入。徂。徠。草。麻。金  
殿。非。吾。分。濡。筆。題。詩。日。幾。回。

硯

雖。非。鑄。鐵。老。維。翰。屹。屹。長。耽。文。字。禪。只。貯。馬。蹄。形。一。具。空。聞。龍  
尾。價。千。錢。注。泉。明。月。搖。屏。下。磨。墨。黑。雲。生。筆。邊。獨。愧。詩。成。書。字

老兄學期晚成蓋維翰流亞

前聯一典牽連亦妙

拙。不。教。風。雨。起。花。箋。

筆

新。尖。買。得。數。頭。奴。出。處。平。生。與。墨。俱。直。管。不。投。甘。久。屈。圓。鋒。將  
禿。待。相。滯。潤筆或稱滯筆唯。期。咳。唾。題。箋。上。何。望。雲。烟。起。座。隅。無。復。秦。皇  
茅。土。寵。謝。君。長。伴。一。貧。儒。

紙

文。房。三。友。共。周。旋。更。向。店。頭。呼。守。玄。午。案。風。吹。雲。葉。動。夜。窓。燈  
映。雪。花。鮮。宣。情。記。事。成。今。用。編。簡。截。縑。空。往。年。一。醉。自。忌。無。腕  
力。揮。毫。謾。擬。學。張。顛。

瓢

休。言。外。面。帶。粗。皮。多。歲。摩。抄。光。澤。奇。瀝。瀝。曾。遭。高。士。棄。便。便。今

瓢小傳



貯聖人來。來力月前吟坐安餘席花下酣歸掛折枝遊樂雖輪  
回也樂憐渠到處得追隨。

燈心艸

水田抽處細於麻。脫得青皮聲價加。末尾蓋邊垂雪縷。前頭油  
外吐春花。松明照暗初知拙。蠟燭搖光。卸覺奢富貴。萊公堪一  
笑。不諳斯味送生涯。

大牡蠣

我嶺海中所產  
大倍蠶海所產

牡蠣爭論藝海珍。何知吾讚出時新。峨峨外面張粗殼。滑滑中  
心藏美身。和醋葡萄霜發風味。投湯橙汁助精神。雖然芳脆輸於  
彼。爲膾爲羹宜下醇。

胡蘿蔔

冲堂云主客  
相形頗有風  
致

一種菜根名曰胡。俄然富貴賑寒厨。皤將白雪皚皚質。化作紅  
霞爛爛膚。和肉圓形烹瑪瑙。爲菹方片割珊瑚。寄言蘿蔔休相  
妬。出處平生與汝俱。

燕子花

烏衣何處化花成。長向池中托此生。葉與綠波相掩映。葩含紫  
露最分明。薰風巧弄差池影。夜雨如聞上下聲。憶起東風探勝  
日。八橋橋上惱吟情。

筆頭菜

春和入地活枯芩。土筆抽頭高又低。似學向空書咄咄。不須傷  
足戒迷迷。晴烟漠漠南郊路。嫩艸離離十里程。采采滿籃携返  
日。貧廚暴富舞山妻。

顯聯巧力並  
到

咄咄人人能  
拈之迷迷非  
凡手所能也



松 草

領聯適逸  
主客相形大  
兄慣家

白帝呈奇辨咄嗟。松根榛際托生涯。幾雙圓塊深藏玉。一綫幽香不為花。將傘將釘容各異。宜羹宜炙味堪誇。青頭菌子雖云美。比較名聲是小家。

金山汰緋

二聯述盡金  
山汰緋之美

新雷聲響海門春。漁獲就中推釣綸。一尾頭番凌万尾。紅鱗全體帶金鱗。佳名何假櫻花美。俊味堪行竹葉醇。到底馬鮫非匹敵。鯛鱸休說自成隣。

聞 蟲

詠物後聯用  
傳神之句則  
全篇免竹本  
滯之弊大兄

群動初收月影寒。千般蟲語繞幽欄。如哀如喜情長在。將管將絲曲未闌。小逕柳疎烟淡淡。荒庭艸茂露團團。秋來吾亦多愁

蓋得此訣

緒。謝爾相和助永嘆。

餞 雁

類聯雅健

七八切於餞  
字

二月東風暖正生。背花何事急歸程。爪痕點點餘蹤跡。心緒依依是弟兄。四澤影空春水碧。九霄聲遠夕陽明。橋邊佇立回頭久。恰似江南送客情。

佐久良

前聯豐麗尤  
得瓊花之真

花王真統有誰知。品藻唯容入國詩。一夜雪埋忠度夢。千春雪駐小町姿。小野將軍掛槊東征日。源義家天子回車南狩時。後醍醐天皇

最是白河宸賞處。明良廣和醉金卮。崇德天皇

誰命佳名比美姬。小町佐久良颯姿千歲冠春時。三芳晴雪埋青嶂。左

松潤云兒島  
典人人能用

近香雲垂赤墀。愛物仁心花禱壽。櫻町中納言勤王忠節樹題詩。兒島高德



之至櫻町典  
則不能矣

冲堂云後聯  
何等巧思

前聯查手後  
聯史筆

松樹云結末  
有力

冲堂云以上  
五律打古為  
丸腹笥之富  
可以見矣

不容良嶽為山口。謾向東方問此奇。

占得東方木德真。瓊姿玉貌照芳辰。轉眸山滿千株雪。一日斬指  
榜高孤樹春。辨慶化蝶魂依思蝶子。大江惜花歌感折花人。梶原紛  
粉紅紫偷名者。盡立下風稱主臣。

牟迷

扶桑木德吐芳菲。無數美談長歸魏。碎雪亂英。縱矢箛。梶原含烟  
冷蕊宿金衣。紀實華春色三年發。仁德筑紫東風千里飛。菅原面  
縛夷酋西上日。裁將佳句動京畿。安倍  
天降木祖產玲瓏。不與江南凡種同。留客夜燒盆上雪。佐野裝軍  
春碎扇頭風。新田飛英入夢歌神現。里海殘樹催吟花主空。紀實自  
被管家鍾愛後。孤芳千古表孤忠。

三蕉中村大兄才學優長詩文兼美頃出舊稿詠物一百律  
乞余品騰余固拙于著題如此集篇篇皆奇幻錯出淵翻不  
盡而余何能辨之但知已之請不得辭焉贅言啾啾為垂誨  
之地耳明治己卯春分翌

屏交片山達

詠物百律終



跋

吾友植田有年將付中村三蕉翁所著詠物百律於活字印刷自序之屬余跋之余受而閱之百律之詠大半係九龜舊藩主琴峰老公命題而題多奇題至秋日松魚冬日牡丹奇題中之最奇者也夫雪中之筍氷上之鯉世傳以爲孝感所致遂爲千古美談矣秋日松魚冬日牡丹雖由老公一時詩興所發翁之得此題以爲忠感所致則與雪中之筍氷上之鯉何異不亦一代之佳話乎余於是有古今忠孝同轍之感乃述我感以充跋云

戊子初春

梅堂三土宣撰



正誤表

全八八 <sup>ウ*</sup> 七六全 <sup>ウ*</sup> 五全 <sup>ウ*</sup> 四全 <sup>ウ*</sup> 四全 <sup>ウ*</sup> 三三 <sup>ウ*</sup> 二 <sup>ウ*</sup> 一 <sup>ウ*</sup>	枚數
—	行數頭
九九四 七五七六十三六 三一十九	行本文數
廿十 <sup>ウ*</sup> 十三 <sup>ウ*</sup> 七九 <sup>ウ*</sup> 三二 <sup>ウ*</sup> 四一 <sup>ウ*</sup> 四 <sup>ウ*</sup> 十 <sup>ウ*</sup> 廿 <sup>ウ*</sup> 二 <sup>ウ*</sup> 四九 <sup>ウ*</sup> 八 <sup>ウ*</sup>	字層
畫	脫
齊庖勤 <sup>ウ*</sup> 。已頸 <sup>ウ*</sup> 涵翹製 <sup>ウ*</sup> 予功 <sup>ウ*</sup> 鶯頤 <sup>ウ*</sup> 水棟 <sup>ウ*</sup> 早 <sup>ウ*</sup> 籠 <sup>ウ*</sup> 殘 <sup>ウ*</sup>	誤
齊庖勤 <sup>ウ*</sup> 。已勁 <sup>ウ*</sup> 涵憑籠 <sup>ウ*</sup> 用巧 <sup>ウ*</sup> 殘頤 <sup>ウ*</sup> 水棟 <sup>ウ*</sup> 早 <sup>ウ*</sup> 製 <sup>ウ*</sup> 鶯 <sup>ウ*</sup>	正
十 <sup>ウ*</sup> 十 <sup>ウ*</sup> 十 <sup>ウ*</sup> 十 <sup>ウ*</sup> 全 <sup>ウ*</sup> 十 <sup>ウ*</sup> 全 <sup>ウ*</sup> 十 <sup>ウ*</sup> 全 <sup>ウ*</sup> 十 <sup>ウ*</sup> 全 <sup>ウ*</sup> 十 <sup>ウ*</sup> 九 <sup>ウ*</sup> 九 <sup>ウ*</sup> 八 <sup>ウ*</sup> 九 <sup>ウ*</sup> 七 <sup>ウ*</sup> 七 <sup>ウ*</sup> 六 <sup>ウ*</sup> 六 <sup>ウ*</sup> 三 <sup>ウ*</sup> 三 <sup>ウ*</sup> 一 <sup>ウ*</sup>	枚數
八 三 二	行數頭
二 一 一十八 六十二 一七 一十	行本文數
四四廿 廿十廿 一六 十 十 廿 一 二 二 一 四 一 二 三 三 一 十	字層
手	脫
騰竹質、輪抄忌七段擔抄冷酒 毛刃 本化、八	誤
評笨質、輪抄忌五段擔抄冷酒 生刀 化、六	正

詩物百集



明治廿一年十一月廿五日印刷  
全年全月廿九日出板

〔非賣品〕

愛媛縣香川郡百相村  
七百四十四番戶平民

發行者 植田竹次郎

全縣全郡高松濱ノ丁  
百二番戶士族

印刷者 新居政 七



