

民國二十年
訂正

最新劈刺教範草案

56

35

28

李芝森先生惠贈



0515

劈刺教範草案

劈刺教範專修目次

總則

第一篇 劈刺術教育一般之通則

第二篇 基本動作

第一章 通則

第二章 刺槍術

持槍

預備用槍

由持槍成預備用槍

劈刺教範專修目次

E296.51 + 11177
104



3 1763 6653 6

由預備用槍成持槍

前進又後退

刺刀之交叉

突刺部

突刺

直刺

滑刺

下刺

返刺

防右刺

防左刺

防下刺

連續刺

第三章 軍刀術

第一節 雙手軍刀術

提刀

預備用刀

由提刀成預備用刀

由准備用刀成提刀

離進及後退

刀之交叉

斬劈部及突刺部

斬劈及突刺

面之斬劈

前臂之斬劈

脅之斬劈

刺

返劈刺

面之返劈

前臂之返劈

脅之返劈

喉之返刺

連續斬劈

第二節 單手軍刀術

第一款 徒手

提刀

預備用刀

由提刀成預備用刀

由預備用刀成提刀

前進及後退

刀之交叉

斬劈部及突刺部

斬劈及突刺

刺

返劈刺

面之返劈

脅之返劈

喉之返刺

連續斬劈

第二欸 乘馬

抱刀

預備用刀

劈刺技藝草案目次

由抱刀成預備用刀

由預備用刀成抱刀

第三篇 教育對劈刺

第四篇 對劈刺

第五篇 審判

附錄

劈刺術用具

防具之著脫法

劈刺術用具保存管理法

劈刺教範草案

總則

第一 劈刺術之目的在熟習使用白兵尤要者養成剛健之氣力

第二 劈刺術不惟能達前項之目的於鍛鍊胆力養成體力發揚攻擊精神有著大之效果

第三 劈刺術須鑑於實戰以勇壯果敢壓服敵人之氣概行之但須嚴守紀律尊重禮讓

第四 劈刺術分刺槍術與軍刀術軍刀術更分單手軍

刀術與雙手軍刀術

第五 劈刺術須準左列區分教育之

刺槍術

步兵 騎兵 重砲兵 工兵 交通
隊之軍官 准尉 軍士 兵卒

軍刀術

雙手軍刀術
單手軍刀術

各兵科(除騎兵)之軍官准尉及佩刀之軍士兵卒
騎兵科之軍官准尉及軍士兵卒

第六 劈刺術教育之要求程度應按各兵種適宜酌定

之

第一篇 劈刺術教育一般之通則

第七 劈刺術教育分爲基本動作教習對劈刺及對劈刺三種

第八 劈刺術之進步全繫乎幹部之伎倆熱心之程度及指導之巧拙故連長務宜鍛鍊自己伎倆同時訓練排長以下之幹部并使其精熟爲要

第九 劈刺術教育須周密計畫對於日課之課目及時間之分配各事尤應切實注意

第十 劈刺術係就各個施行教育宜攷量習技者之性

質體格體質研求適宜之方法而指導之不可徒取形式紛飾外觀并隨其技術進步務使其領悟真理爲要

第十一 劈刺術宜喚起習技者之嗜好心使自求進步故目的及效果極應使其了解此外須考量習技者之狀態懇切熱心指導之演習用具亦必須完全俾習技者得之安心練習

第十二 劈刺術以充實之氣勢確實之用術及正確之姿勢（即氣力體三者一致之運用）爲劈刺收效之要訣故指導習技者務合於此項要旨爲要

第十三 劈刺之際貴於隨充實之氣勢自然發聲宜戒喧噪

第十四 凡於劈刺術演習之前先行體操或演習開始時行簡易之基本動作以爲全身運動實施之準備既演習之後亦宜施行體操以調整呼吸及血脈之流行并圖矯正身體

第十五 教官(謂任直接教者以下同)於演習開始之前必須檢查器具具有無損壞者裝是否合法卽於演習中亦不可怠於此等注意

第十六 基本動作教習對劈刺及對劈刺之前後宜持槍或提刀相對行嚴肅之敬禮

第十七 預備用槍或預備用刀之姿勢通常取四五步之距離行之

第十八 習技者對教官或相對演習中因事故必須請求中止之時應即云『暫停』以請之若相對劈刺誤擊規定以外之部分時應即云『錯了』以示謝過

第十九 凡教習對劈刺及對劈刺教官應於演習開始時下『開始』口令停止時下『停止』口令暫行中止時

下「暫停」口令

第二篇 基本動作

第一章 通則

第二十 基本動作之目的在使練習正確之姿勢及劈刺之方法以立確實運用之基礎

第二十一 雖已開始教習對劈刺及對劈刺仍宜時常施行基本動作以期精熟

於教習對劈刺及對劈刺後施行基本動作不唯有矯正姿勢及技癖之功效且能使動作敏活

第二十二 基本動作之教育最初宜示以模範次分解動作爲必要之說明并使習技者依其實行以會悟要領而徐圖姿勢之正確動作之確實敏速及氣勢之充實爲要若此項教育略有欠缺不唯有害技術之進步兼釀不良之姿勢及癖習遂至固著難除且易致外傷

第二十三 劈刺及返劈刺之教育每一動作應將木槍或竹刀交叉行之而依此交叉可使習技者知劈刺距離之標準及交叉之感覺

第二十四 劈刺及返劈刺之教育宜以活潑之口令下

於適當之時機就同一之作動連續施行數回但自次回得云「同」以代規定之口令

第二十五 教官教授劈刺或返劈刺之時對於習技者應與以適當之空隙使其易於動作但隨其技術之進步宜漸次減少其度

第二十六 教官爲透起習技者之氣勢使其動作充分應於習技者行劈刺之際適當後退一面更續交叉其法通常接近於習技者之槍（刀）下行之

第二十七 當習技者劈刺之際教官若誤後退時機或

距離過小則習技者難爲充分之動作失於過早則挫其氣勢又距離過大亦易壞其姿勢且有難使動作正確之害

第二十八 教官欲使習技者行返劈刺時須顧慮習技者之動作以充實之氣勢行正當之劈刺俟習技者行返劈刺後應卽後退續行交叉

第二十九 劈刺時腹部力量之充實木槍或竹刀之握法臂力之用法及刀尖刀刃之方向等均於效果有至大之關係故教官宜綿密教育時時注意并常用刺刀

軍刀使會悟以上之要領

第三十 基本動作之教育得假設敵人或用口令或用命令使各人或全員同時行之

第三十一 刺槍術之動作係以步槍爲準而規定之騎槍除特有規定外亦應準此施行

第三十二 圖示之服裝非一般之標準應按兵種或穿長靴或着裹腿但有時得不用之

第三章 刺槍術

持槍

第三十三 持槍之法按照操典之規定(第一圖)

第一圖 持槍姿勢



預備用槍

第三十四 由持槍成預備用槍

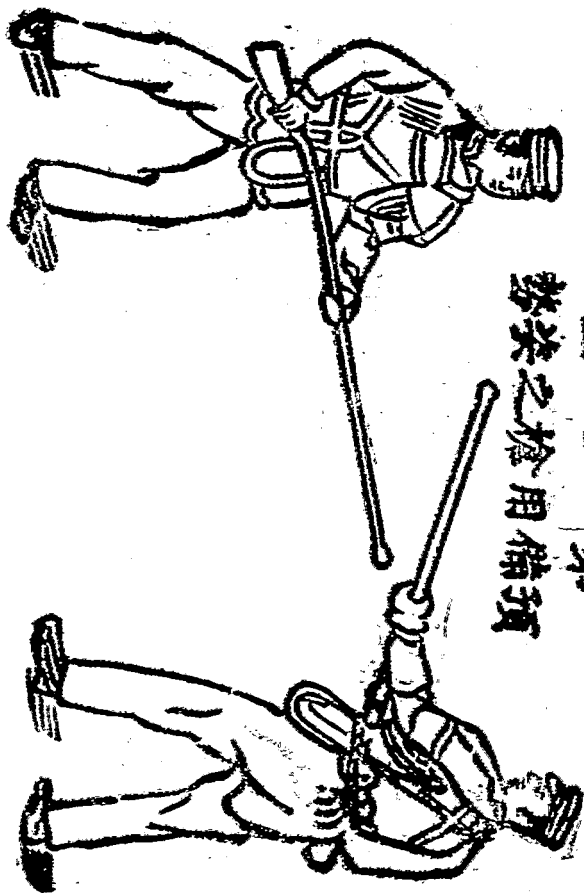
口令

預備用槍

頭向正面身體半面向右轉同時右手持槍向上(或上刺刀之槍)左手約握槍下箍之下部(騎槍約握下箍者以下同)立卽伸直右手輕握槍把將鎗把之突起部置於食指與中指之間

左腳踏出前方約半步脚尖向前兩膝微屈切勿凝固上體垂直體重平落腰上同時兩手向前倒槍槍面尙上微向左傾右拳置於胯骨(騎槍置於肚臍下)附近左肘稍曲刀尖直向敵眼兩目直注敵眼(第二圖)

第二圖
劈刺之槍用備預



第三十五 由預備用槍成持槍

口令

持槍

以右手握表尺之上部（騎槍握上箍下部）身體復向正面同時放開左手右足引向左足靠攏復作持槍姿勢

前進及後退

第三十六 前進及後退爲對敵進退之動作以預備用槍之姿勢兩腿切勿凝固同時迅速行之且足須輕舉

移動接近地面

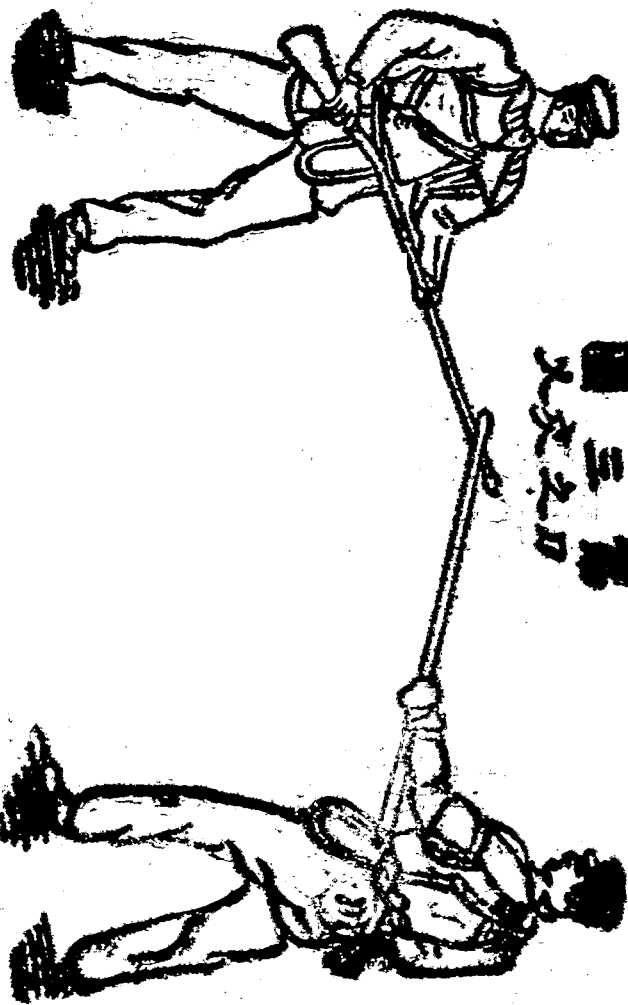
前進時左腳前進約一足長同時引右足於定距離處
後退與此相反

此動作應隨其進步連續數回或向斜前(後)方行之
以求進退敏捷

劈刀之交叉

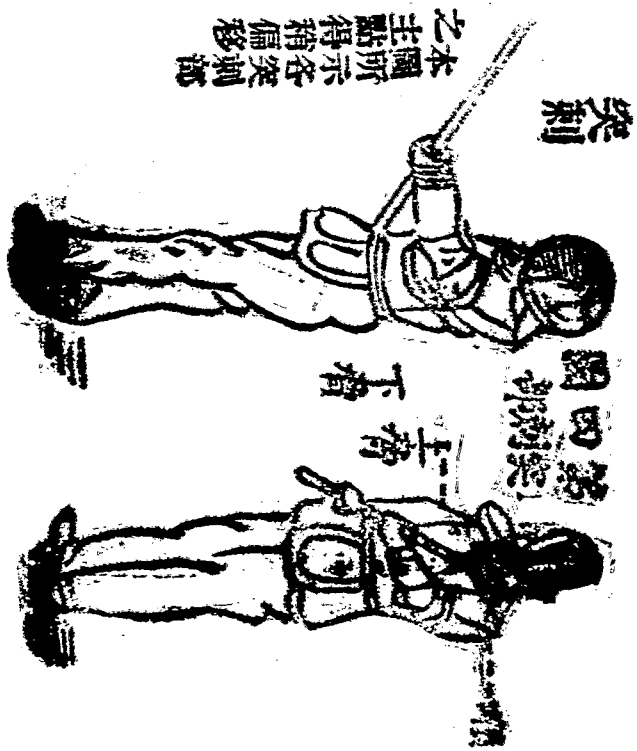
第三十七 刺刀之交叉通常由刺刀之右方行之其交

點約距刀尖各一拳(騎槍則務宜淺)(第三圖)



圖三第
又文之口

辨刺殺範草案



本圖所示各突刺部
之主點得稍偏移

喉在基本動作不施行

第三十八 突刺之部如左(第四圖)

突刺部

突刺

第三十九 對敵突刺以預備用槍姿勢右腳充分踏躍
推進左腳迅速前進同時兩手持槍敏捷突出此時足
須接近地面

突刺畢立即復歸預備用槍姿勢

第四十 直刺

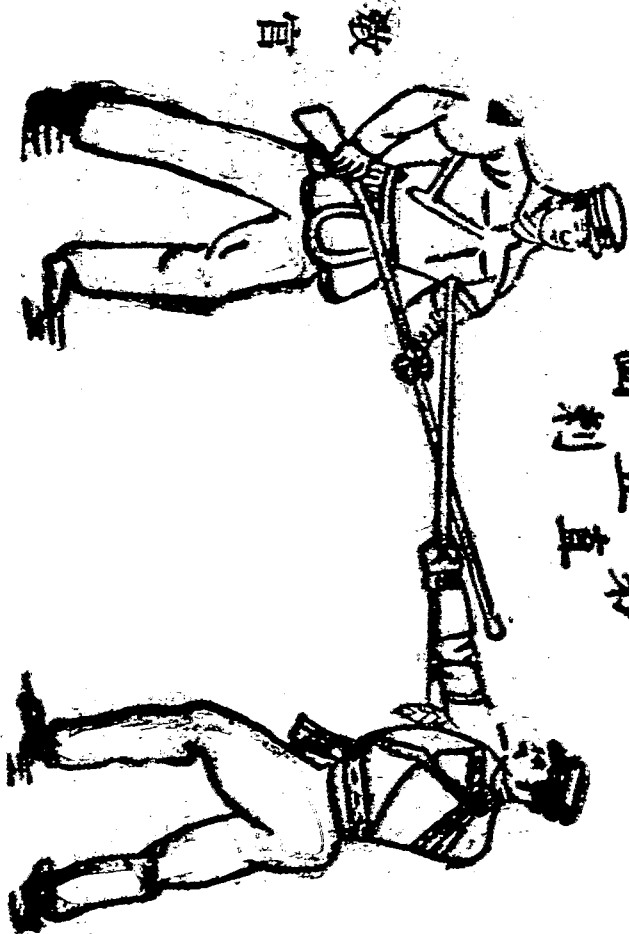
直刺爲對敵左拳右上方之虛隙行突刺之動作
教官於交叉後使習技者壓刺刃發口令如左

口令

刺

由交叉之方向刺敵上脅(第五圖)(第六圖)

第五圖 刺直

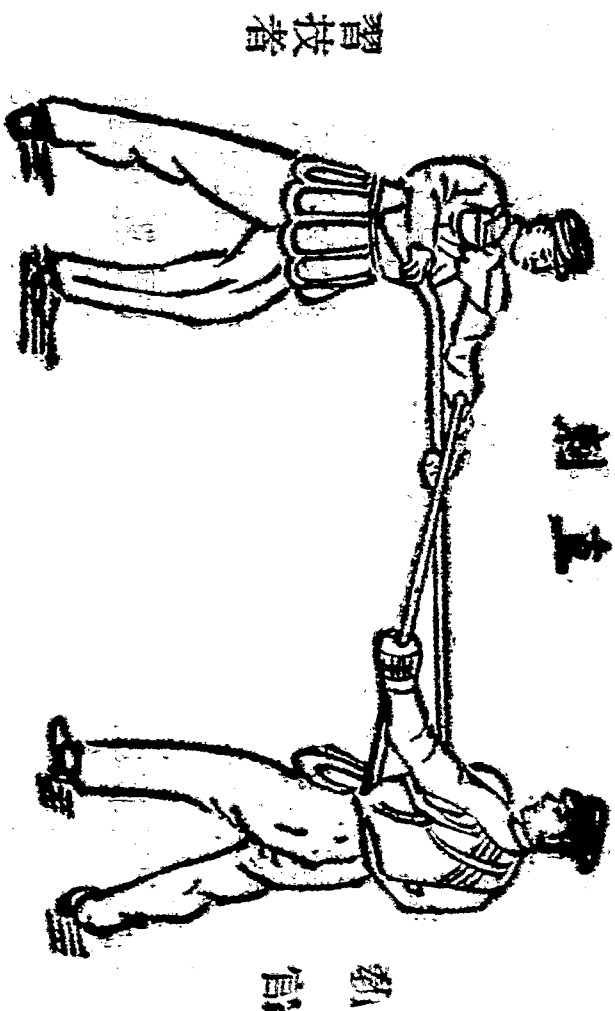


敵首

敵後

第六圖

互刺



習技者

習者

劈刺敵鎗草案

第四十一 滑刺

滑刺爲對敵左拳左上方之虛隙自交叉反對側行突

刺之動作

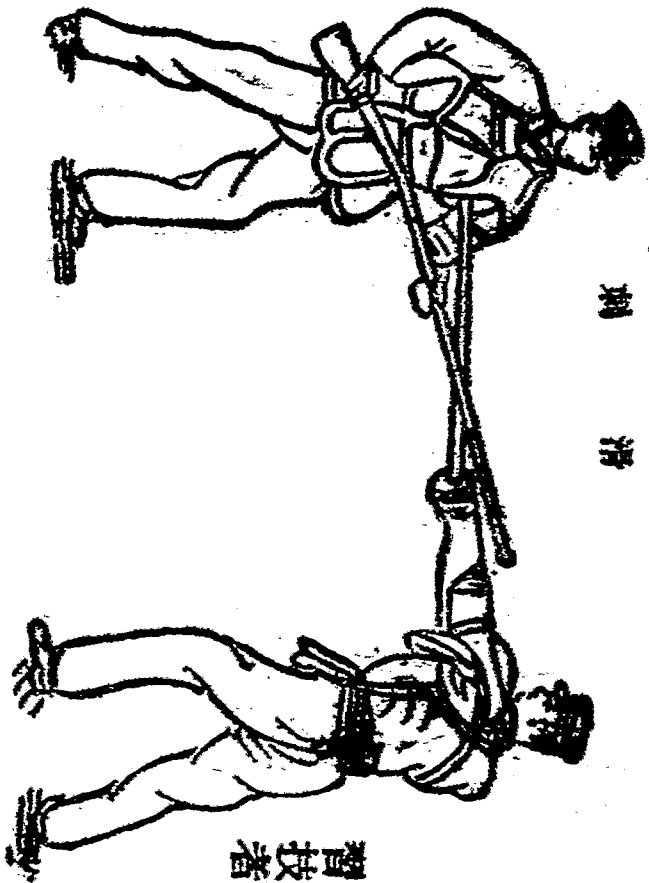
教官於交叉後壓習技者之刺刀發口令如左

口令

滑刺

兩手一面將刺刀尖向下一面近接敵刀從下方脫出
自反對側刺敵之上脅（第七圖）（第八圖）

第七刺圖



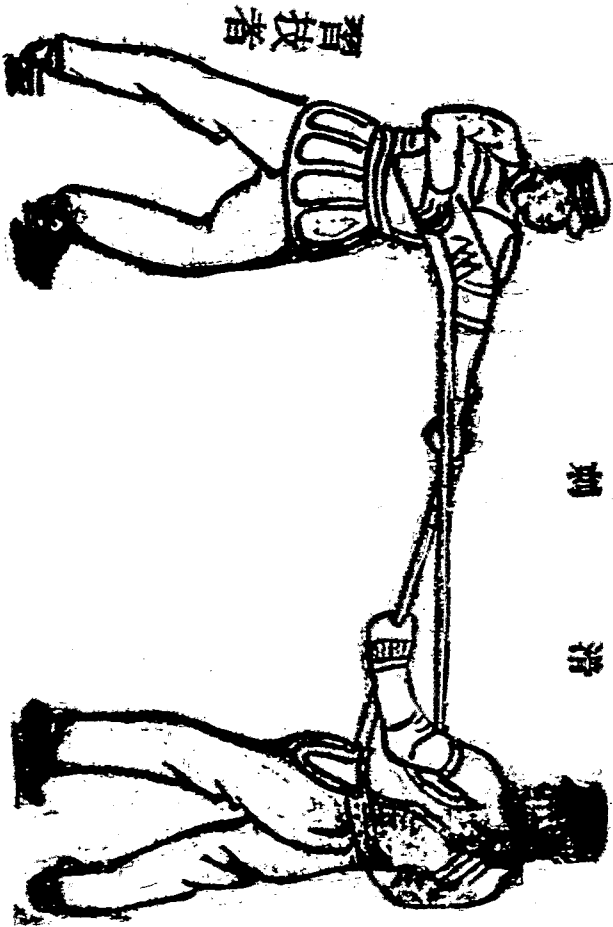
教官

習技者

柔術教範草案

圖 八 第 節

刺 滑



習拔者

教官

第四十二 下刺

下刺爲對敵左拳下方之虛隙行突刺之動作
教官於交叉後使習技者壓刺刀發口令如左

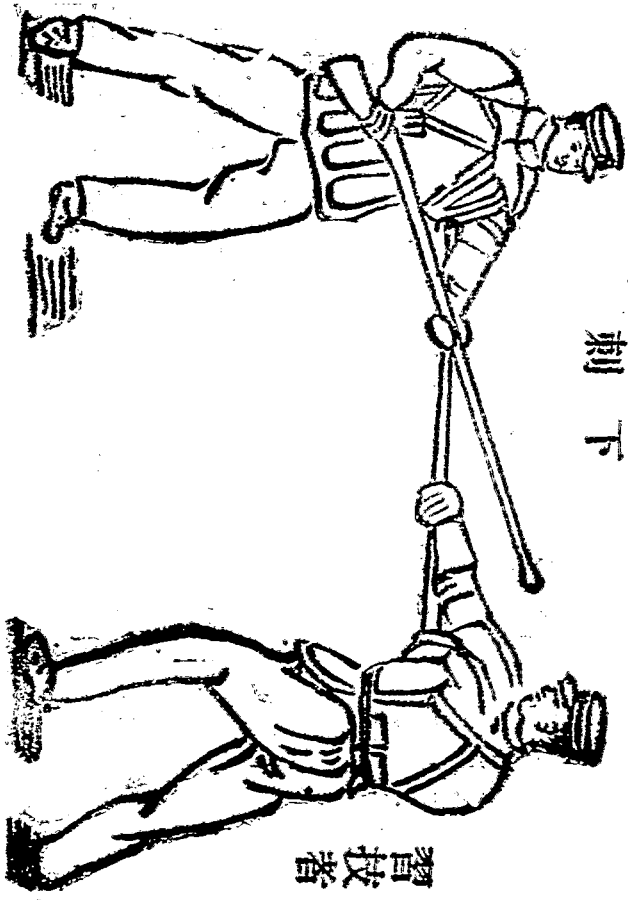
口令

下刺

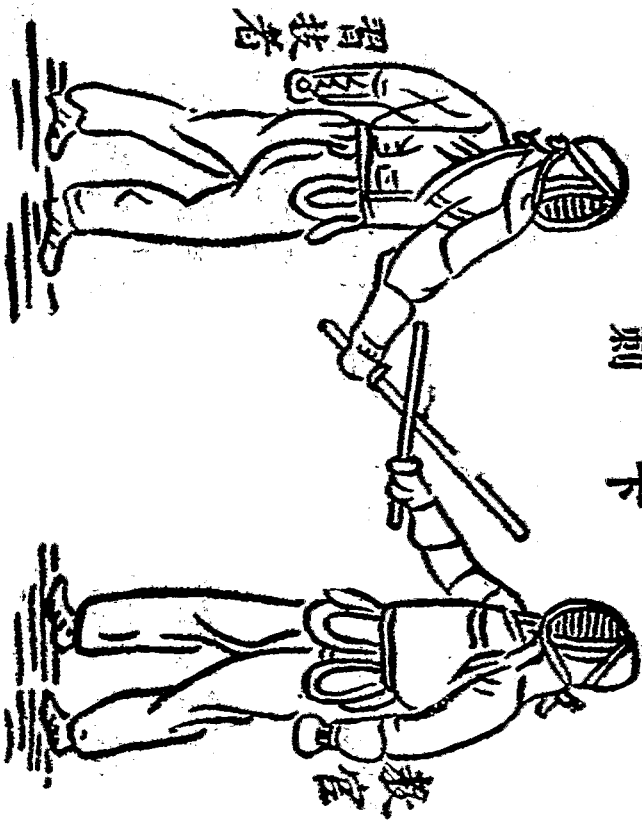
兩手將刺刀尖一面向下一面經捷路刺敵之下脅

(第九圖)(第十圖)

第九圖
下刺



第十圖
下刺



劈刺教範草案

返刺

第四十三 返刺爲對突刺前來之敵所行之突刺法以
刺刀敏捷拂敵槍立即乘其虛隙就原地行突刺之動作

第四十四 右返刺

右返刺爲防拂自左拳右上方刺來之敵槍返刺敵上
脅之動作

教官於交叉後壓習技者之刺刀發口令如左（按照
直刺要領刺之）

口令

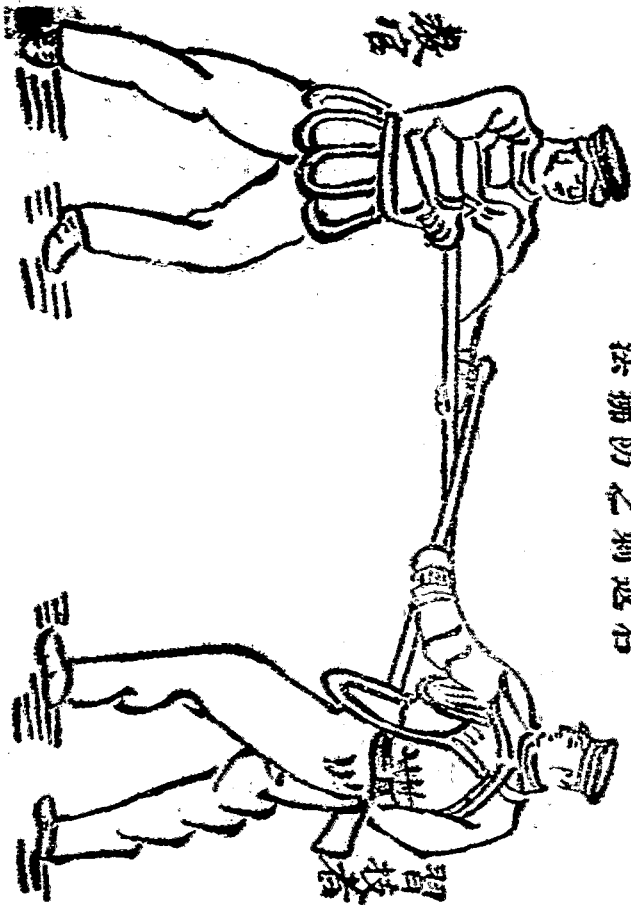
防右

刺

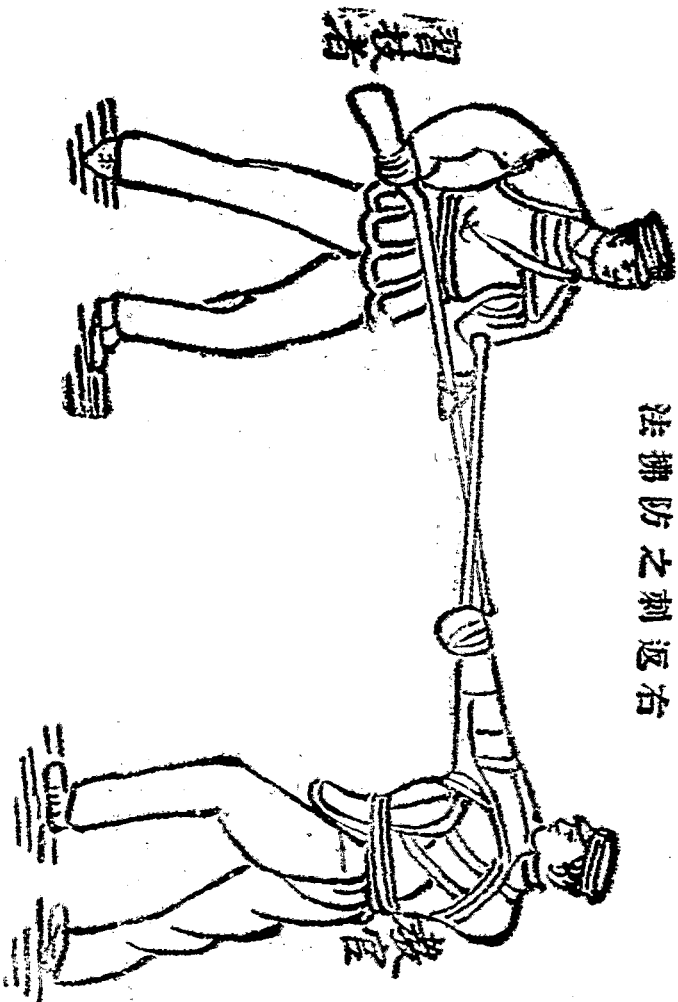
就原地兩手將槍稍向後引同時利用向右後方拂擊敵槍之反動立即刺敵上脅（第十一圖）（第十二圖）

圖一十第

法拂防之刺返右



圖二十第
法拂防之刺返右



勝刺教範草案

第四十五 左返刺

左返刺爲防拂自左拳左上方刺來之敵槍返刺敵上脅之動作

教官於交叉後使習刺者壓刺刀發口令如左（按照滑刺之要領刺之）

口令

防左

刺

就原地兩手將槍向左前方進出同時向左前下方拂

第十圖 左返刺之拂法

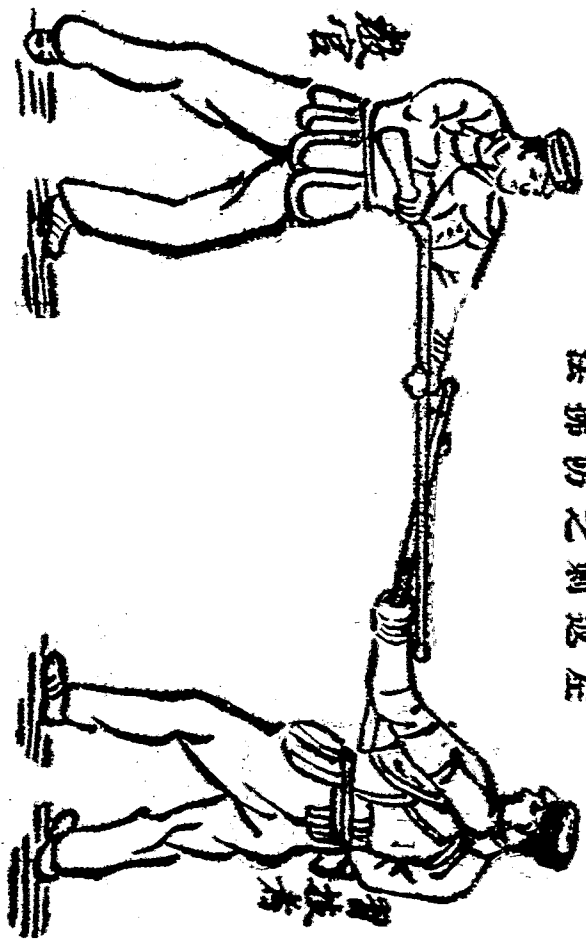
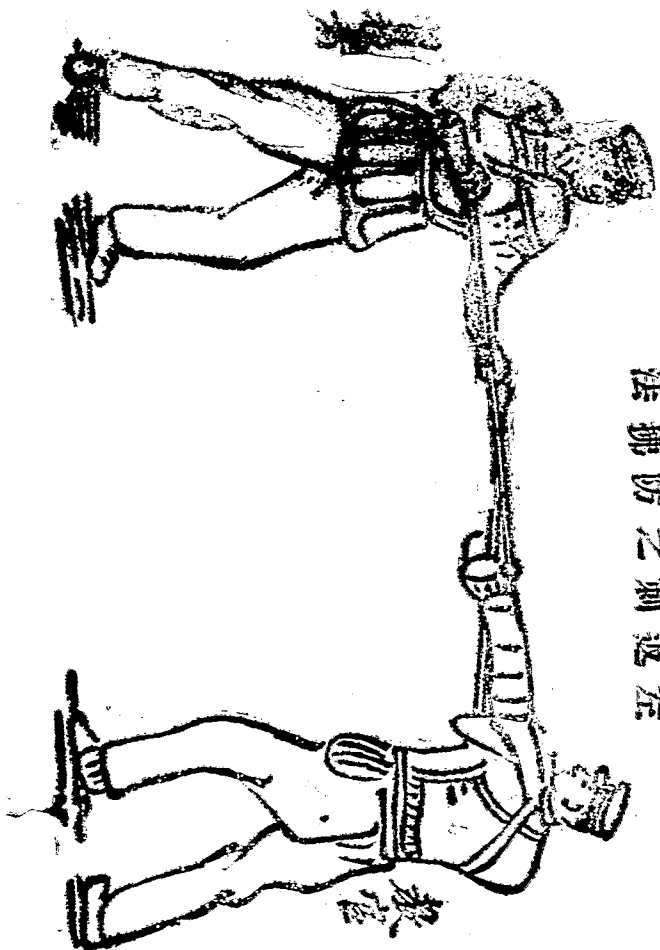


圖 四 十 第 三

法 拂 防 之 刺 返 左



第四十六 下返刺

下返刺爲防拂自左拳下方刺來之敵槍返刺敵上脅之動作

教官於交叉後使習技者壓刺刀發口令如左（按照下刺之要領刺之）

口令

防下

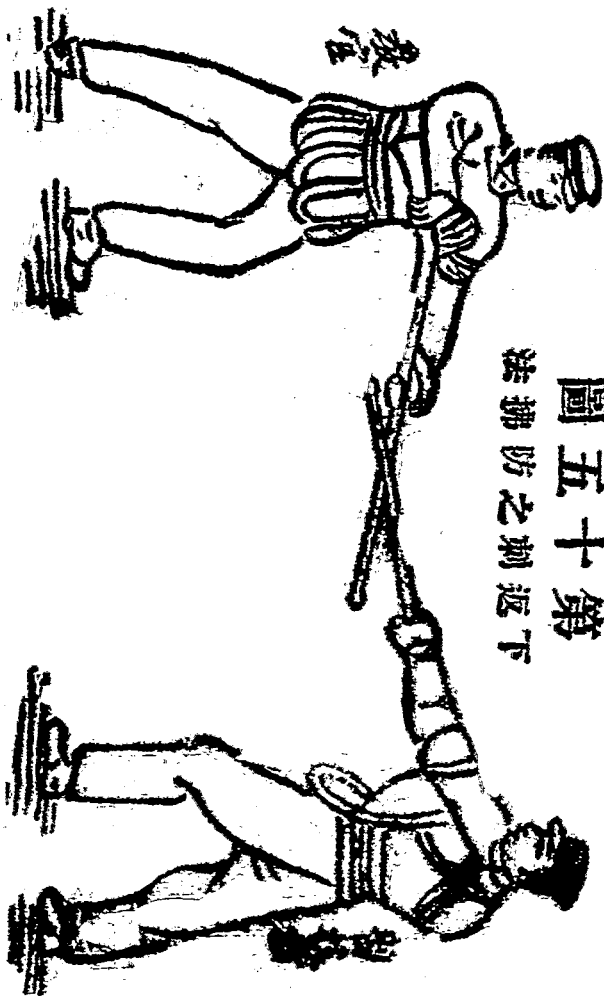
刺

就原地兩手將槍向前方進出同時右拳抬起與右乳

同高槍托嘴反向右方拂擊敵槍於右前下方立即刺敵之上脅(第十五圖)(第十六圖)

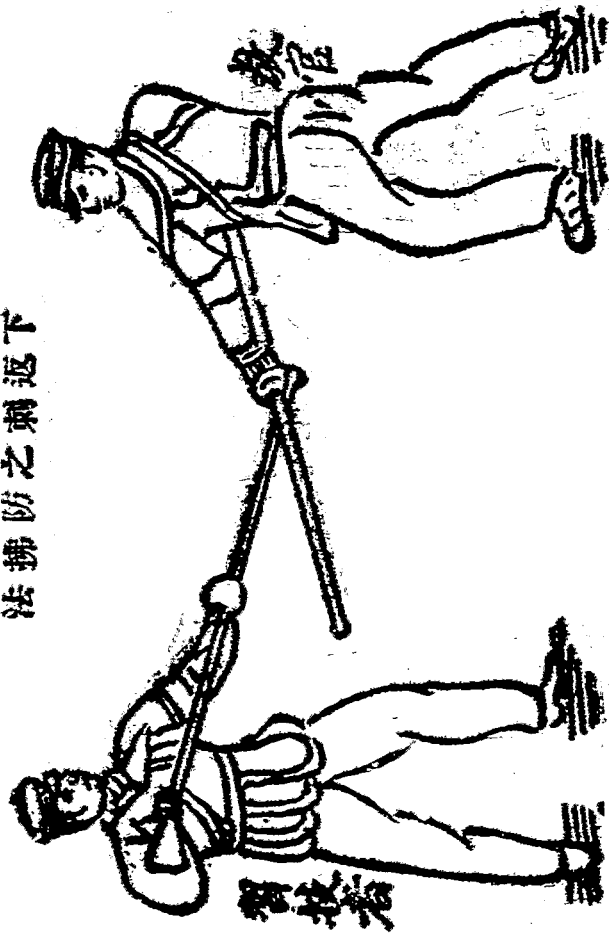
圖五第十第

下返之防無禁



第十六圖

下返之刺拂法



連續刺

第四十七 連續刺爲對敵連續突刺之動作

教官準據直刺之指導要領動作之

口令

連續刺

(按照直刺要領連續刺之)

第三章 軍刀術

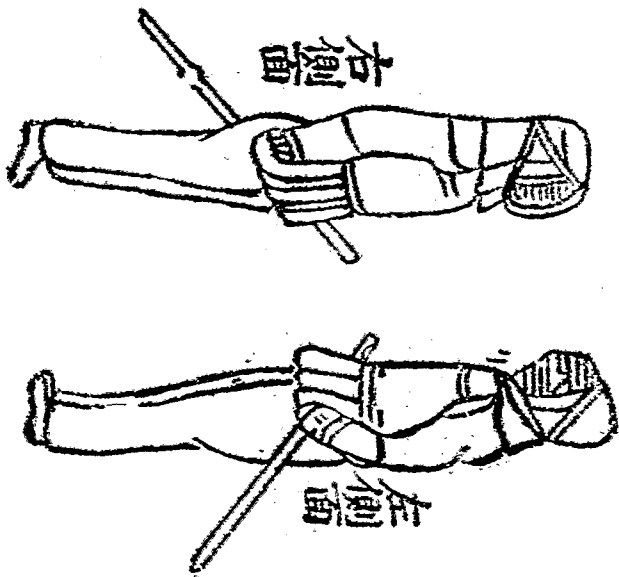
第一節 雙手軍刀術

提刀

第四十八 取立正姿勢左手握竹刀之護手下方刀刃

第七十圖

提刀姿勢



草範教刺劈

預備用刀

第四十九 由提刀成預備用刀

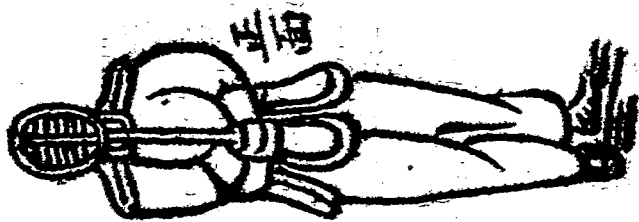
口令

預備用刀

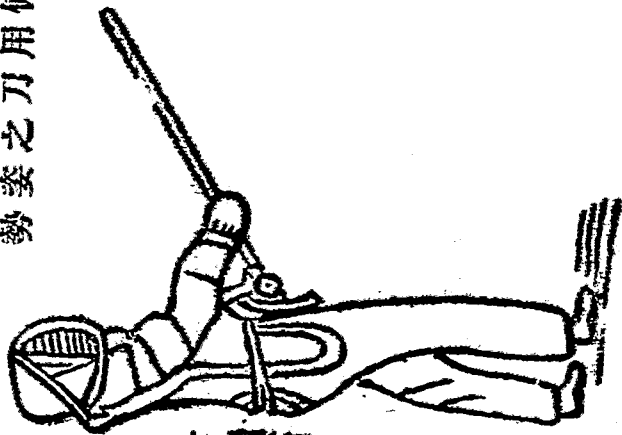
左手將刀略向上提右手接近護手緊握刀柄須自然毫無凝滯

右足踏出於前方約一足之長兩膝微屈左足跟微向上提上體垂直體重平落於腰上同時左手離刀右手出刀於前方刀刃向下左手確握刀柄之端末但勿凝滯兩拳內向如絞物左拳置於臍之附近刀尖概向敵眼兩目直注敵眼（第十八圖）

預備用之姿勢
第八圖



正面



右側面

第五十 由預備用刀成提刀

口令

提刀

左足引靠右足成提刀姿勢其法大概照預備用刀之
反對順序行之

前進及後退

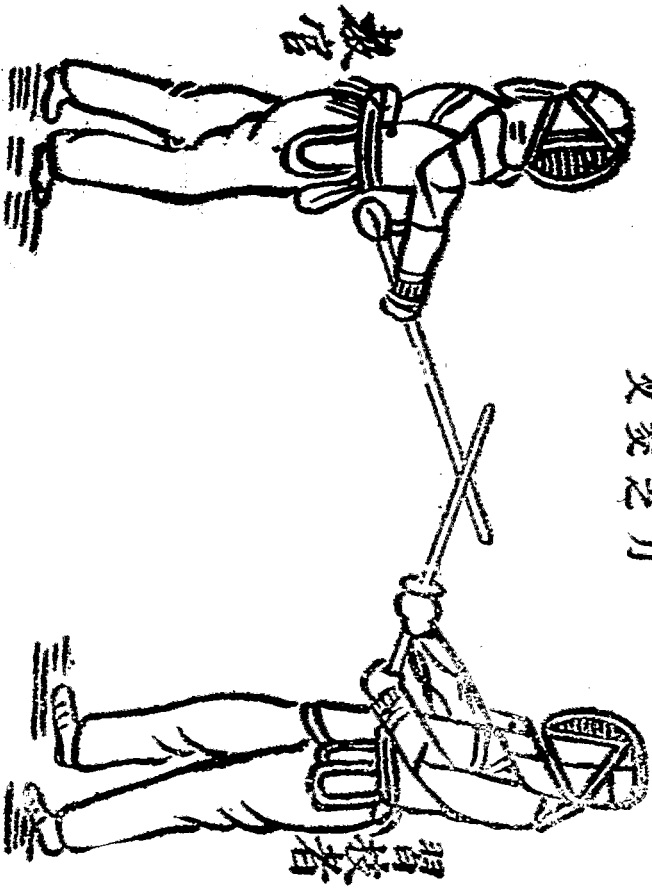
第五十一 (按照第三十六之要領行之)

刀之交叉

第五十二 刀之交叉通常由刀之左方行之其交點約

距刀尖各一拳(第十九圖)

第九十圖
刀之交叉



勢刺敵範草案

四三

斬劈部及突刺部

第五十三 斬劈部及突刺部如左

第二十圖

斬劈部

面

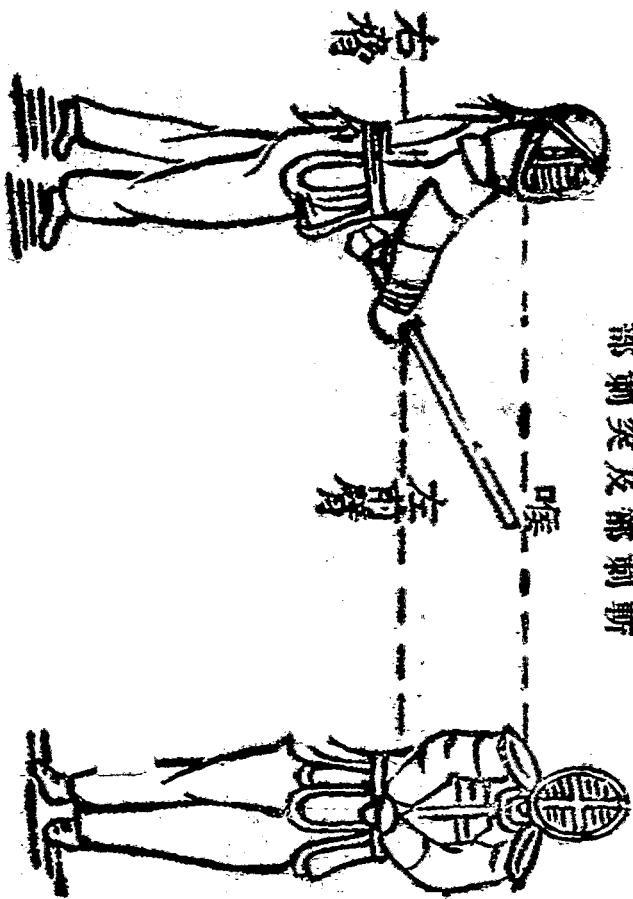
右前臂

右脅

突刺部

喉

部刺突及部刺斬



劈刺教範草案

四五

本圖所示各劈刺部之主點得稍徧移但劈面不得出於前額部之外

斬劈及突刺

第五十四 斬劈爲對敵由預備用刀之姿勢不張兩肘由正面舉刀同時左足充分踏躍推進右足迅速前進雙手將刀敏活斬入之動作此時足須接近地面

斬劈畢立即復預備用刀之姿勢

第五十五 突刺爲對敵由預備用刀之姿勢左足踏躍推進右足迅速前進雙手將刀敏活刺人之動作此時

足須接近地面

突刺畢立即復歸預備用刀姿劈

第五十六 面之斬劈

面之斬劈爲對敵直向其頭部斬劈之動作

教官於交叉後下口令如左（刀尖稍向右偏）

口令

劈面

舉刀於頭上其高以由左拳下得見敵之全身爲度進出前方斬劈敵面（第二十一圖第二十二圖）

圖附錄附範教術刺劈

圖式制具用術刺劈

手護

一、頭及手之皮製成其頭以鹿毛填之
二、數層之皮製成其手背及手腕部
三、護手之皮製成其手腕部

胸護

一、用鹿皮製成其胸及腹部
二、用鹿皮製成其手腕部
三、用鹿皮製成其手腕部

身護

一、用鹿皮製成其胸及腹部
二、用鹿皮製成其手腕部
三、用鹿皮製成其手腕部

面護

一、用鹿皮製成其面部
二、用鹿皮製成其手腕部
三、用鹿皮製成其手腕部

軍刀術所用之防具 (僅供參考之式樣得適宜耳)

槍木

一、竹刀用竹四塊合成
二、用鹿皮製成其槍頭

指護

一、用鹿皮製成其手指
二、用鹿皮製成其手腕部

肩護

一、用鹿皮製成其肩部
二、用鹿皮製成其手腕部

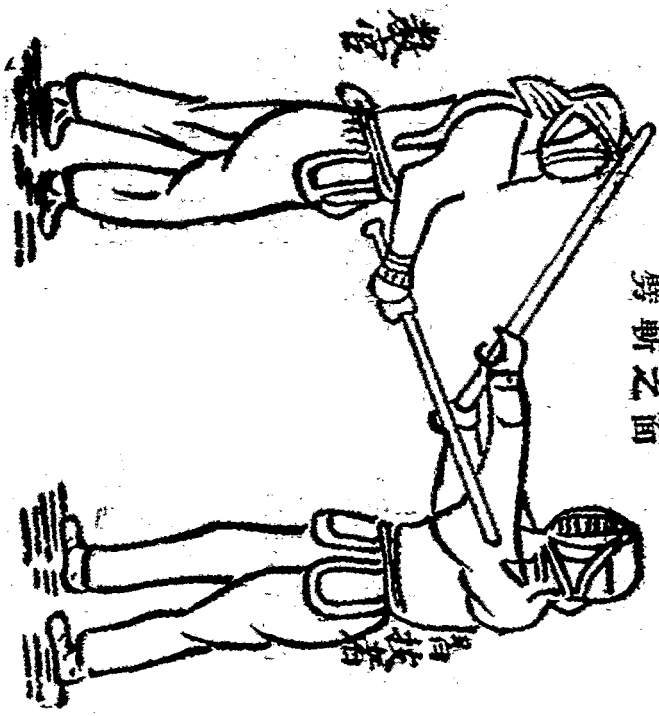
身護

一、用鹿皮製成其胸及腹部
二、用鹿皮製成其手腕部

刺槍術所用之防具 (僅供參考之式樣得適宜耳)

圖一十二第

劈斬之面



圖二十二第
劈斬之面



劈刺教範草案

四九

第五十七 前臂之斬劈

前臂斬劈爲斬蔽右前臂之動作

教官於交叉後下口令如左（刀尖稍偏右方）

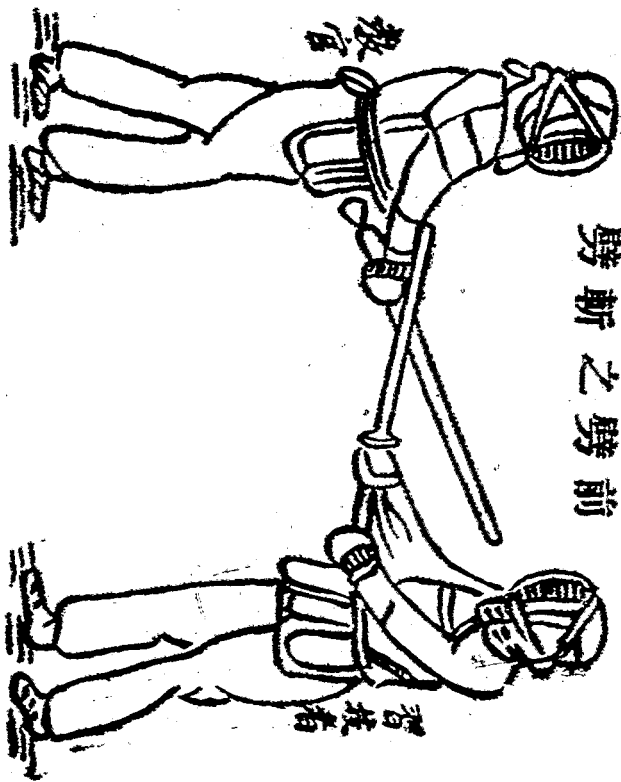
口令

劈前臂

兩拳切勿故意向上刀身略垂直舉起進出前方斬劈敵之右前臂（第二十二圖）（第二十四圖）

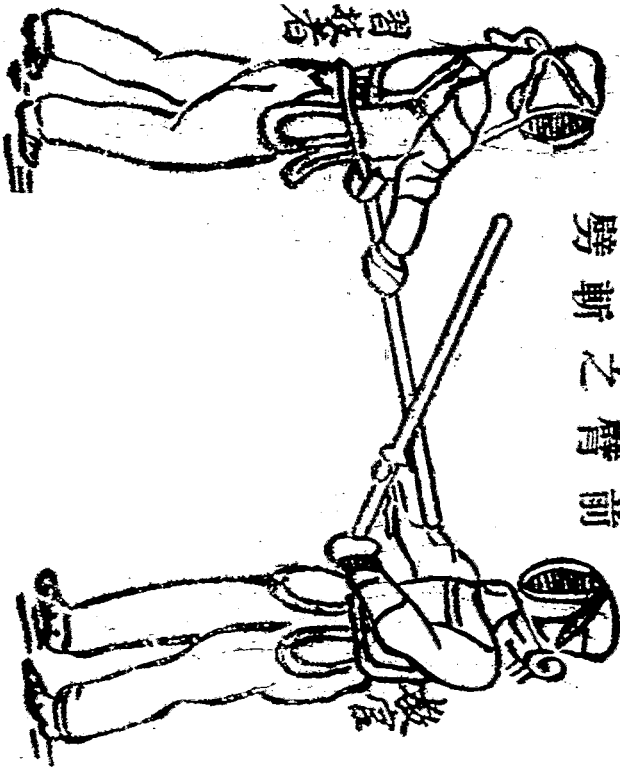
圖三十二第

劈斬之劈前



劈斬教範草案

第四十二圖
前臂之斬劈



第五十八 脅之斬劈

脅之斬劈爲向敵右脅向斜下方斬入之動作
教官於交叉後下口如左（將刀舉於頭上）

口令

劈脅

舉刀於頭上其高以由左拳下得見敵之全身爲度進
出前方刀刃向右斜下方刀尖經捷路劈敵之右脅（
第二十五圖）（第二十六圖）

第二十五圖
舊劈斬



圖六十二第
斬劈脅



第五十九 刺

刺爲對敵刺喉之動作

教官於交叉後下口令如左（刀尖偏略右方）

口令

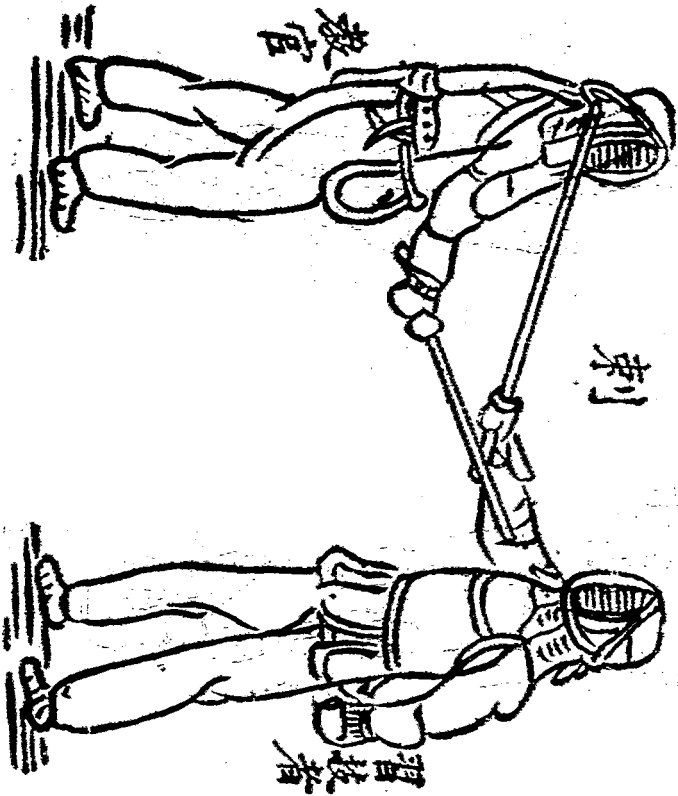
刺

進出前方由交叉方側刺敵之喉（第二十七圖）（第

二十八圖）

第七平二第

刺



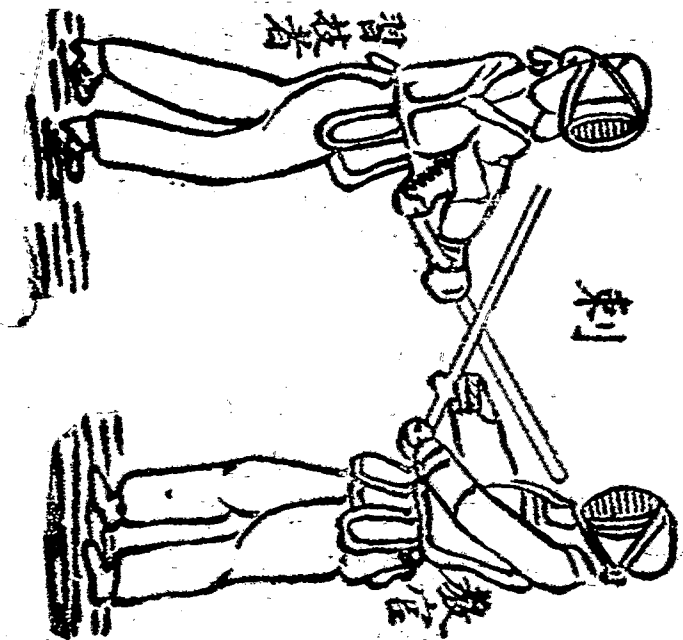
教官

習技者

武備要略卷之三

五七

圖八十二第



返劈刺

第六十 返劈刺爲對劈刺前來之敵所行之劈刺法以
刀刃或刀之下部敏排敵刀立即乘其虛隙就原地行
劈刺之動作

第六十一 面之返刺

面之返刺爲防拂劈面之敵刀返劈敵面之動作
教官於交叉後示以劈拂方向下口令如左（按照劈
面要領劈之）

口令

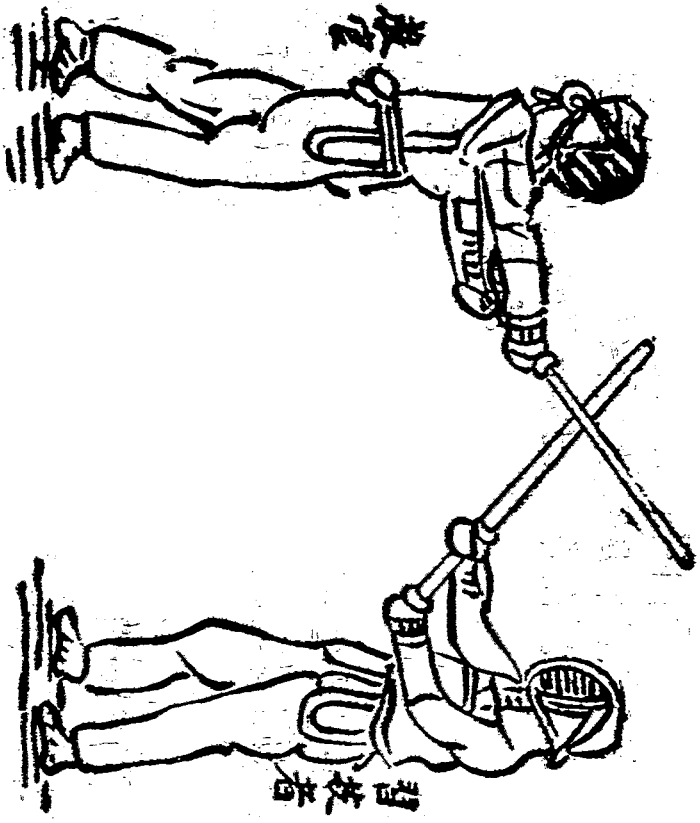
防面 劈面

就原地兩手稍向上將刀進於左或右斜前方以刀刃
向斜前方擊拂敵刀隨劈敵面（第二十九圖）（第三
十圖）（第三十一圖）（第三十二圖）



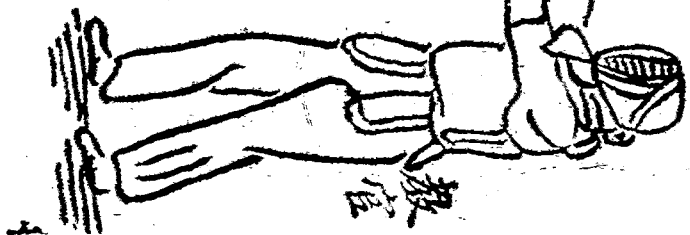
第二十九圖

面之返劈時之防拂法(向左鬆拂)

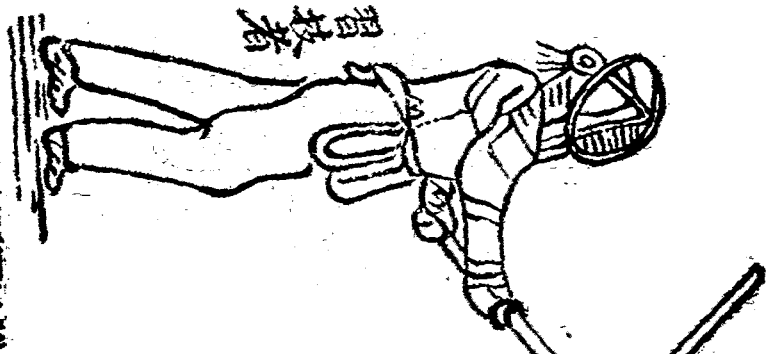


第三十圖

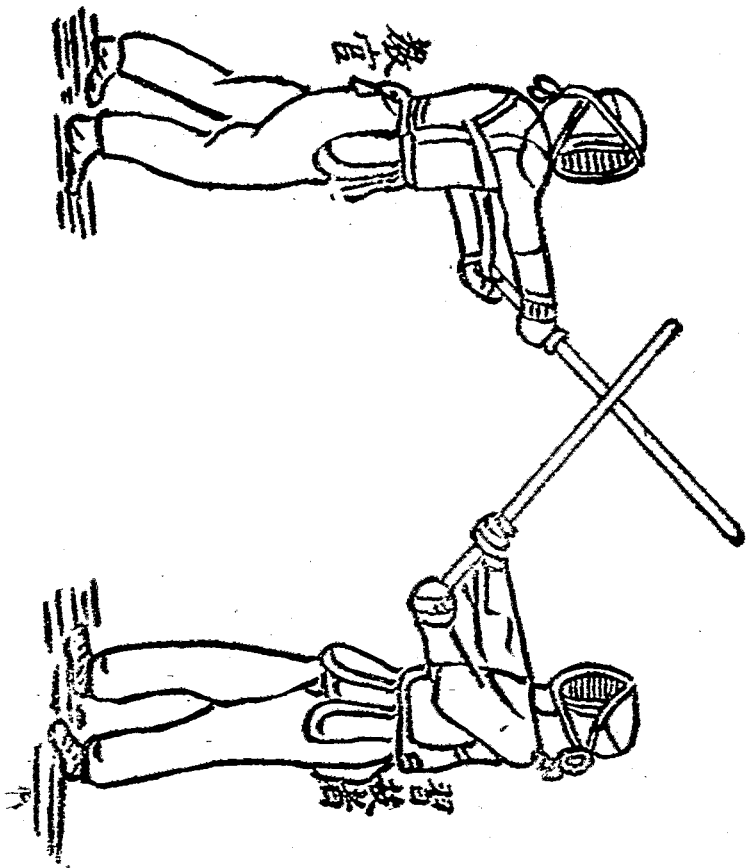
面之返劈時之防拂法(向左擊拂)



状1



習技者

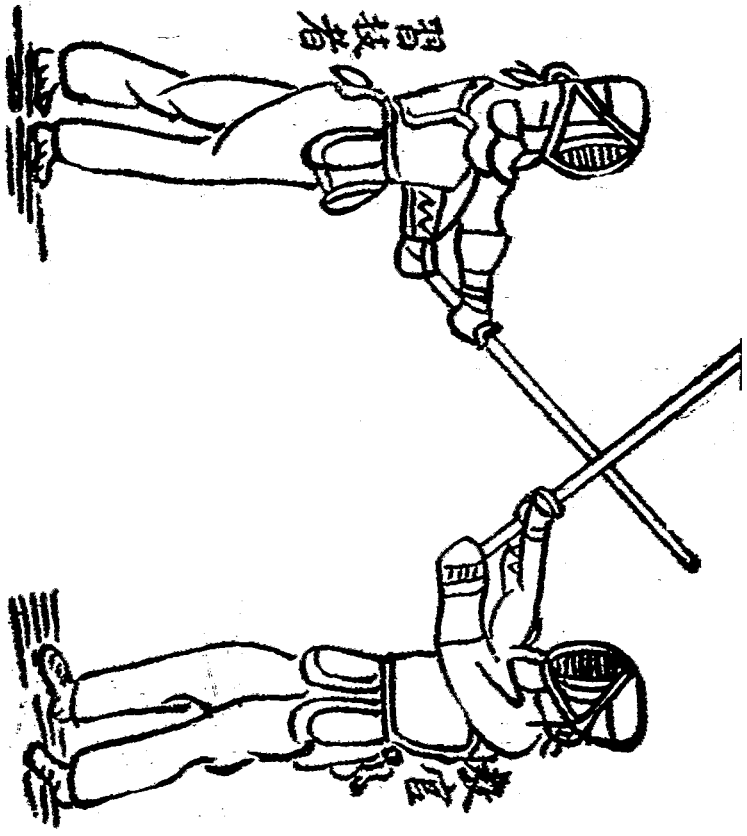


面之返劈時之防拂法(向右擺拂)

第三十一圖

面之返劈時之拂法(同左擊拂)

二十一圖



劈刺教範草案

第六十二 前臂之返劈

前臂之返劈爲防拂前臂之敵刀返劈敵面之動作
教官於交叉後下口令如左（按照斬劈前臂之要領
劈之）

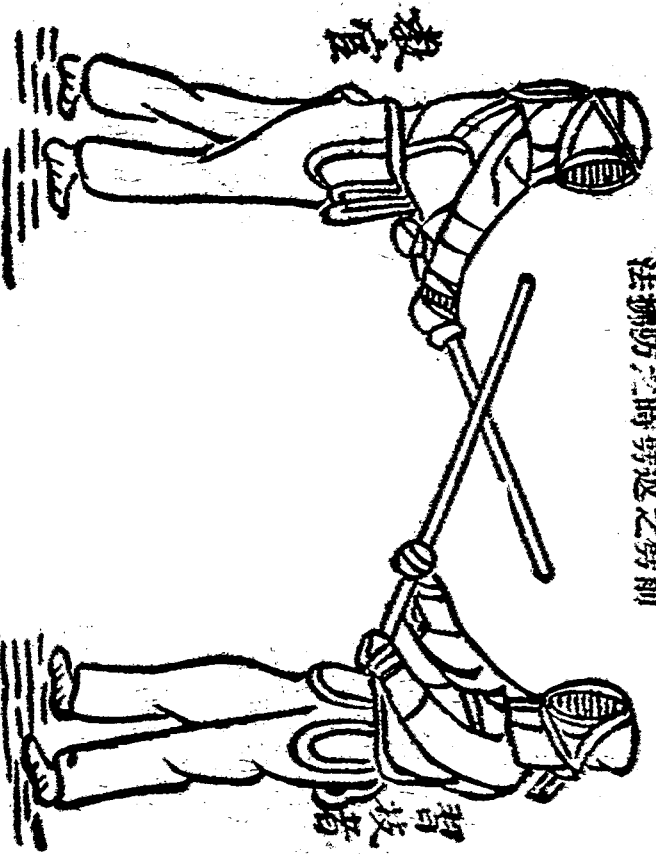
口令

防前臂 劈面

就原地兩手稍進於右前方以刀刃向右前方擊拂
敵刀隨劈敵面（第三十三圖）（第三十四圖）

第三十三圖

前劈返之時防禦法



教官

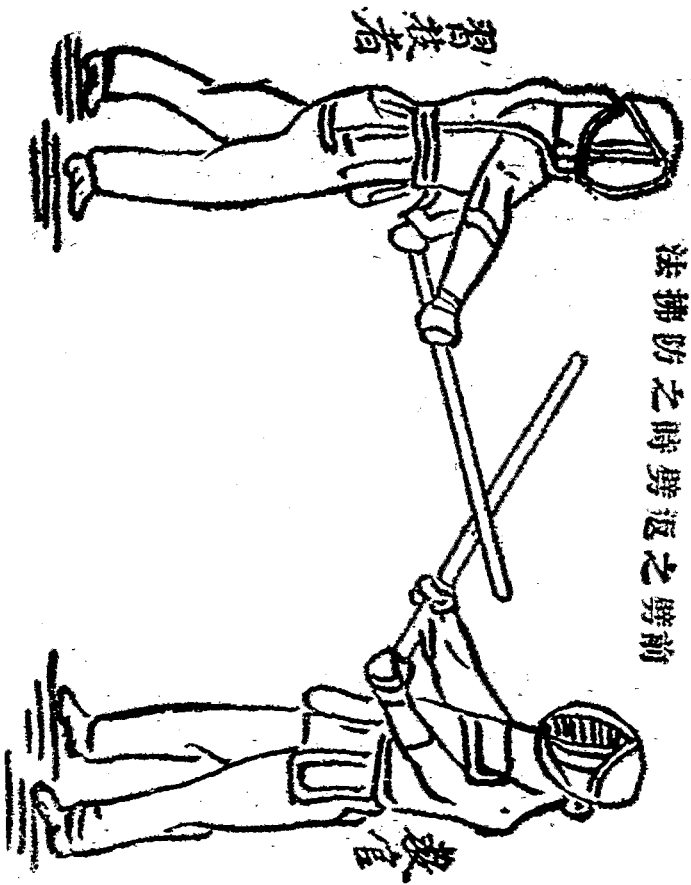
習者

標明教範其來

六五

圖 四 十 三 第

法拂防之時劈返之劈前



第六十三 脅之返劈

脅之返劈爲防拂劈脅之敵刀返劈敵面之動作

教官於交叉後下口令如左（按照劈脅之要領劈之）

口令

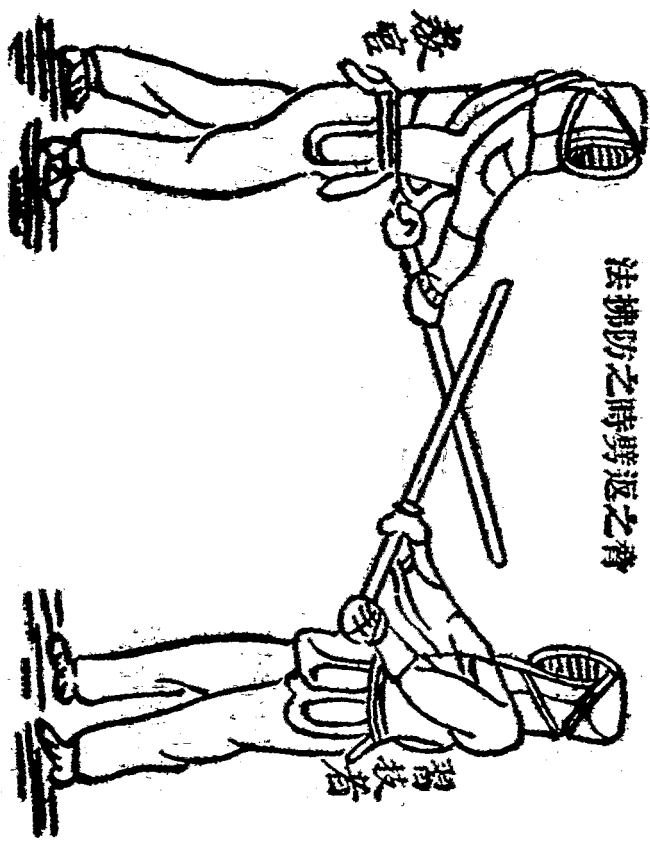
防脅 劈面

就原地兩手進於右前下方以刀刃向右前下方擊拂

敵刀隨劈敵面（第三十五圖）（第三十六圖）

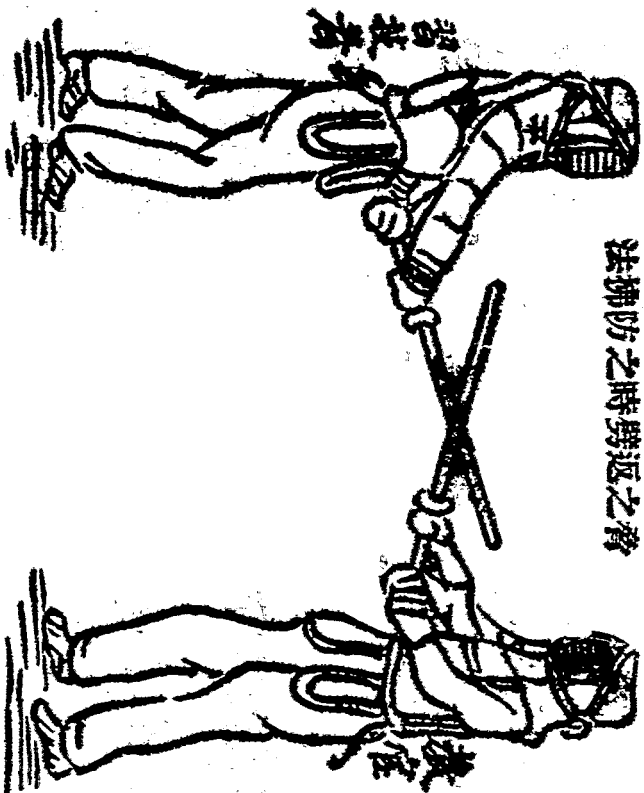
第三十三圖

背返之時防拂之法



圖六十三第

法拂防之時劈返之卷



習者

六九

第六十四 喉之返刺

喉之返刺爲押開刺喉之敵刀返刺敵喉之動作
教官交叉後下口令如左（準刺喉之要領刺之）

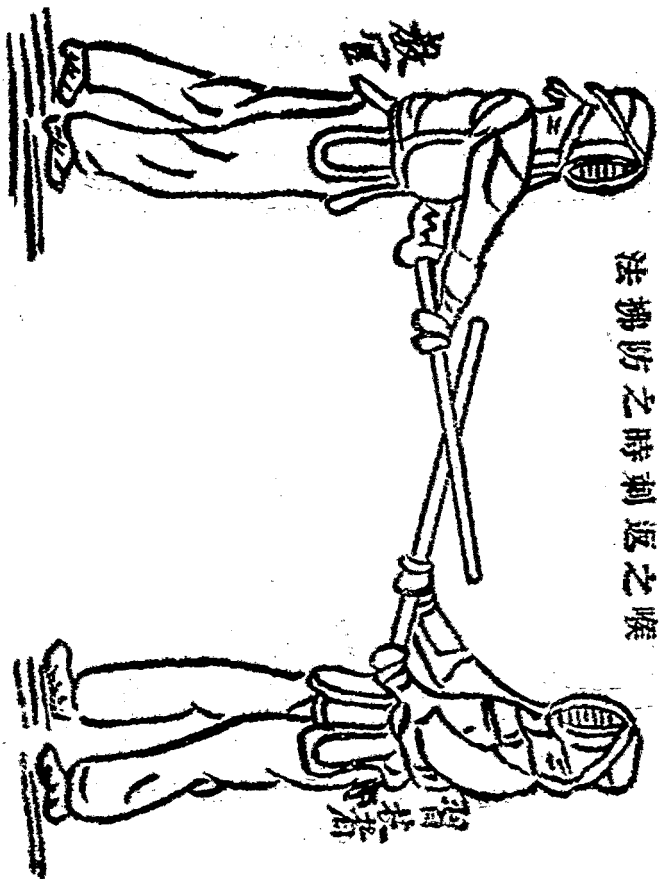
口令

防刺 刺

就原地兩手將刀向後引以刀之後部向左後方押開
敵刀隨刺敵喉（第二十七圖）（第二十八圖）

圖七十三第

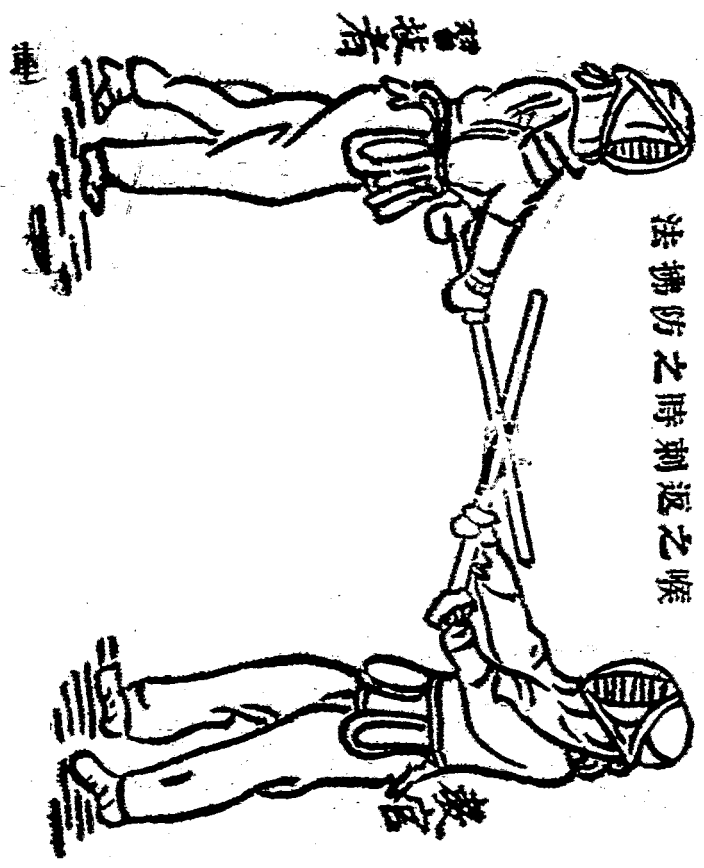
法拂防之時刺返之喉



勢刺返範草集

圖 八 十 三 第

法 拂 防 之 時 刺 返 之 喉



連續斬劈

第六十五 連續斬劈爲連續施行數回斬劈敵面之動作（教官按照指道劈面之要領動作之）

此動作得適宜進退或輕輕支持習技者之刀行之

口令

連續劈面

按照劈面之要領每次無須復歸預備用刀姿勢向敵之

頭部直劈或交互向左右斜下方連續施行斬劈之動作

第二節 單手軍刀術

第一款 徒步

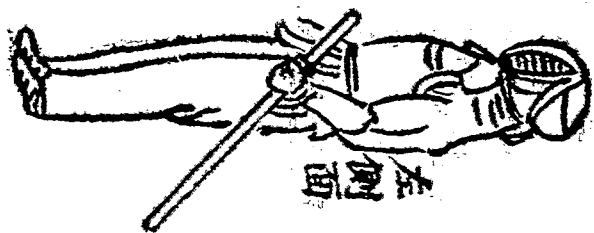
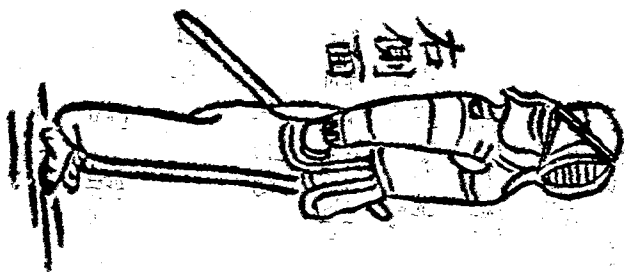
第六十六 徒步單手軍刀術之目的以養成馬上軍刀用法之基礎爲主

提刀

第六十七 與第四十八同（第三十九圖）

圖九十三第

勢姿刀撻



預備用刀

第六十八 由提刀成預備用刀

口令

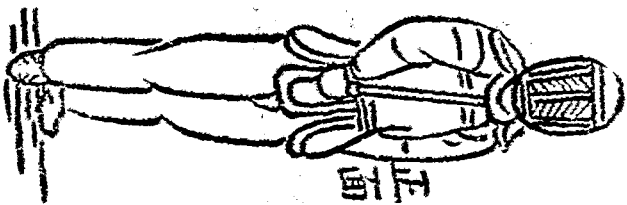
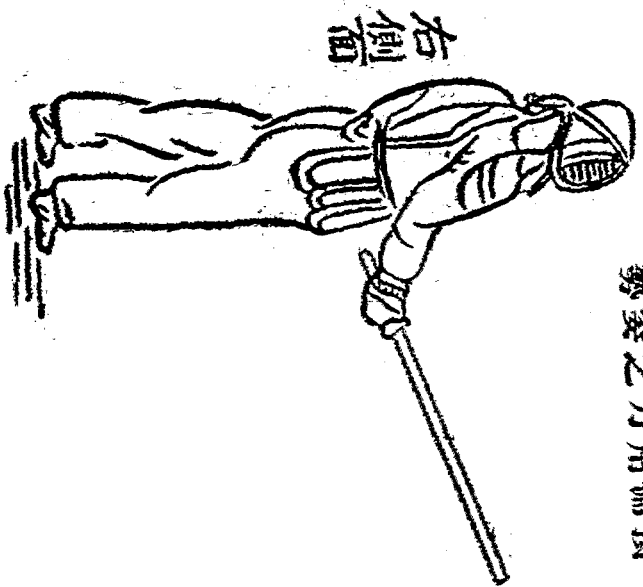
預備用刀

頭向正而身體半面向左轉左手將刀微向上提右手緊握刀柄務近於護手不可凝固

右足踏出前方約一足之長足尖向前兩膝微屈不可凝滯上體垂直體重平落腰上同時放開左手稍向後引右手將刀伸出於前方刀刃向下肘微屈置拳於胯骨附近刀尖概向敵眼兩目直注敵眼（第四十圖）

圖十四第

預備用之麥勢



麥草範圍劃別

第六十九 由預備用刀成提刀

口令

提刀

身體轉向正面同時左足引靠右足成提刀姿勢其法概與預備用刀之次序相反

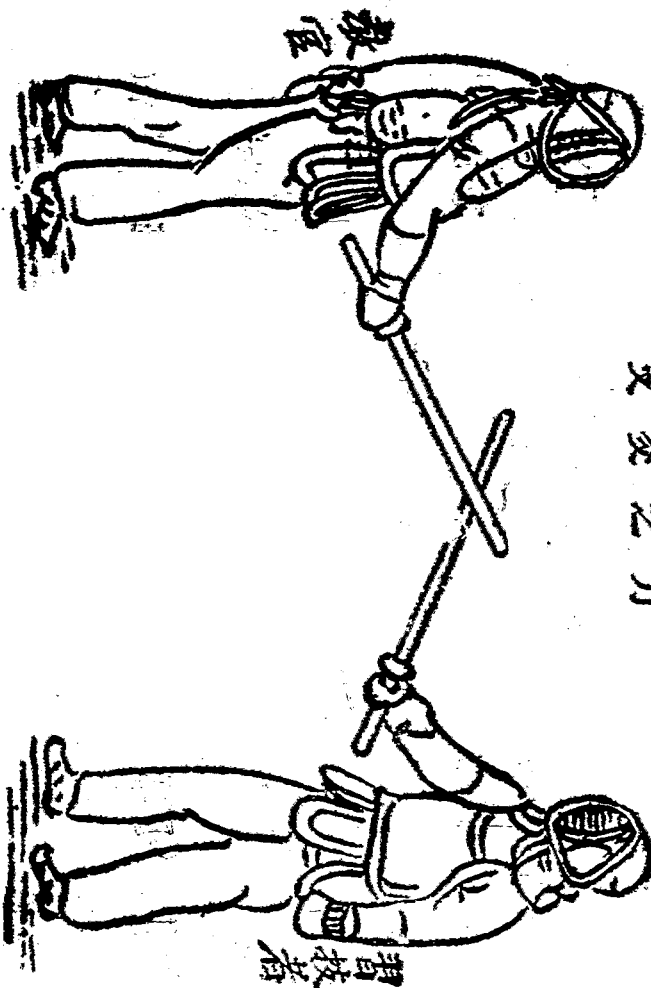
前進及後退

第七十 (按照第二十六之要領行之)

刀之交叉

第七十一 (按照第五十二之要領行之) (第四十一圖)

第四十圖
刀之交叉



斬劈部及突刺部

第七十二 規定斬劈部及突刺部如左(第四十二圖)

斬劈部

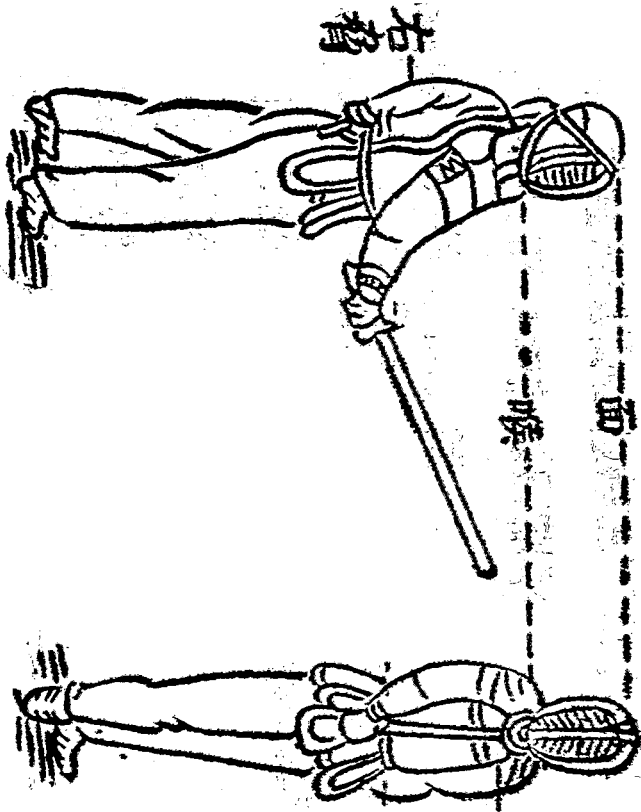
面

右脅

突刺部

喉

第四十二圖 斯劈部突刺圖



本圖係示劈刺部之主點雖稍偏移亦屬無妨但劈面則不得移出前額部之外

斬劈及突刺

第七十三 斬劈爲對敵由預備用刀姿勢舉刀以左足劈極力踏躍推進由右足迅速前進同時伸臂敏捷活斬之動作此時足須接近地面

斬劈既畢應卽復歸預備用刀姿勢

第七十四 突刺爲對敵由預備用刀姿勢以左足極力踏躍推進由右足迅速前進將刃敏捷活刺入之動作此

時足宜接近地面

突刺既畢應即復歸預備用刀姿勢

第七十五 面之斬劈

面之斬劈爲直向敵之頭部斬劈之動作

教官於交叉後下口令如左（刀尖微向右）偏

口令

劈面

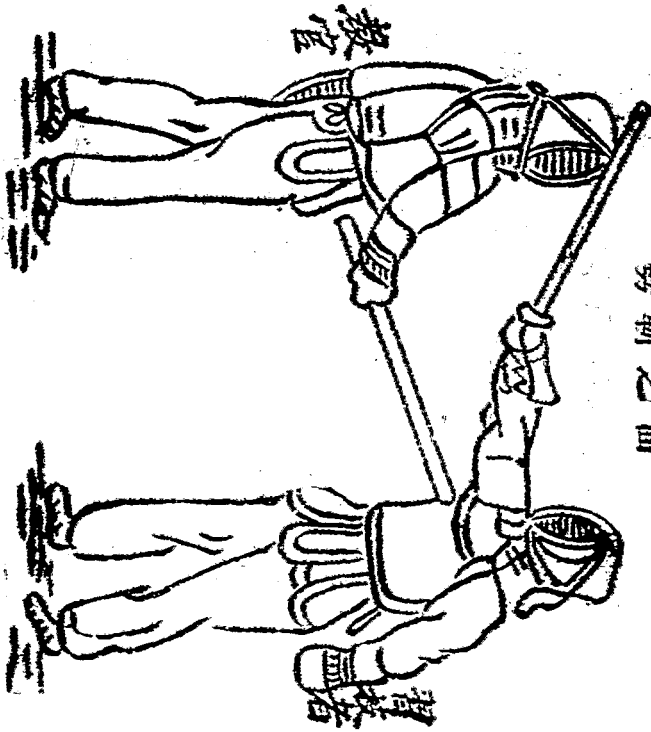
將刀由正面高舉於頭上進於前方直劈敵面（第四

十三圖）（第四十四圖）

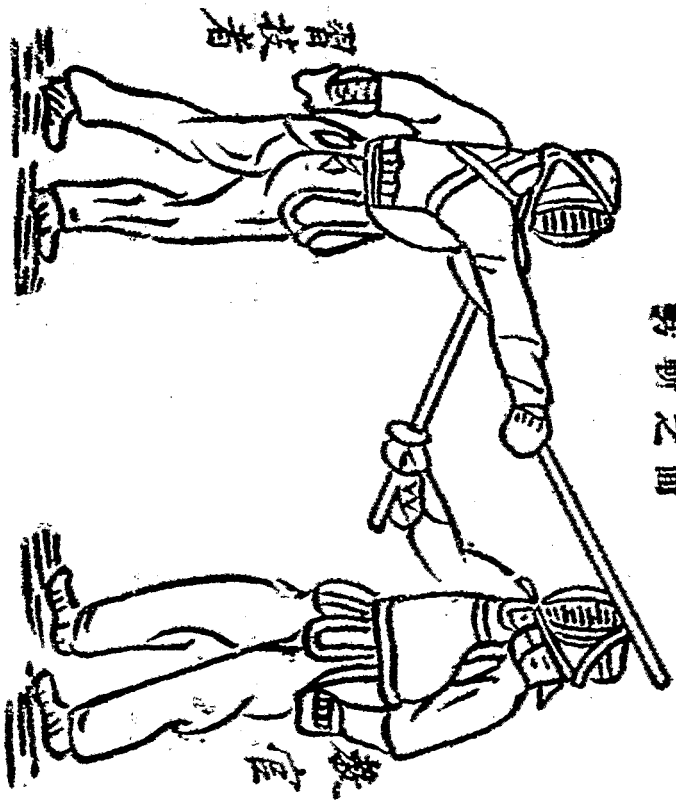
劈刺技範草書

第四十三圖

面之斯劈



第四十四圖
劈斬之面



劈刺被範草案

八五

第七十六 脅之斬劈

脅之斬劈爲對敵右脅向斜下方斬劈之動作
教官於交叉後下口令如左（將刀舉於頭上）

口令

劈脅

將刀由正面高舉於頭上進於前方使刀刃向斜下方
其刀尖經過捷路劈敵之右脅（第四十五圖）（第四

第四十五圖

袴之斬

劈刺教範草案



八七

圖六十四第

劈斬之脅

劈刺教範草案



八八

第七十七 刺

刺爲刺敵喉部之動作

教官於交叉後下口令如左（刀尖微向右偏）

口令

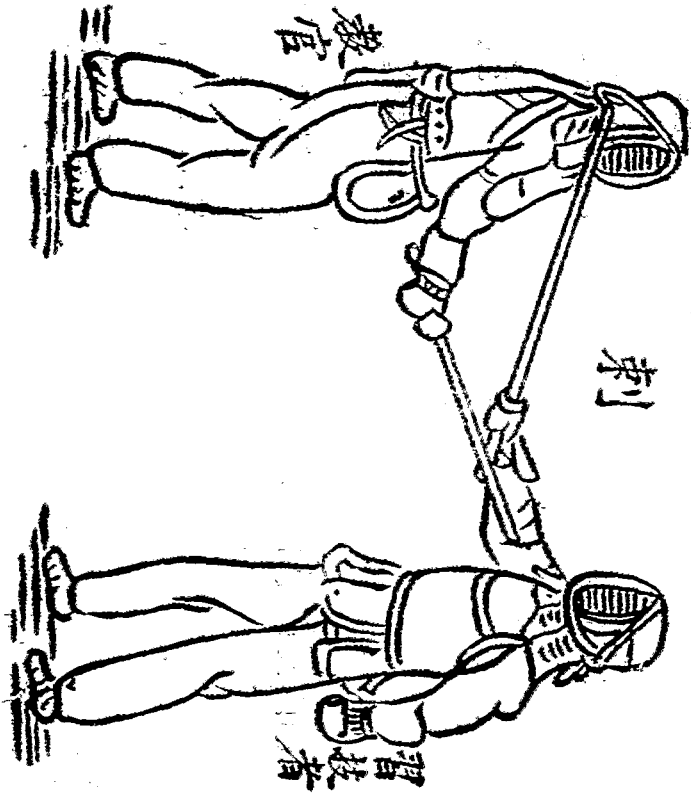
刺

進於前方由交叉方向刺敵之喉（第四十七圖）（第四十八圖）

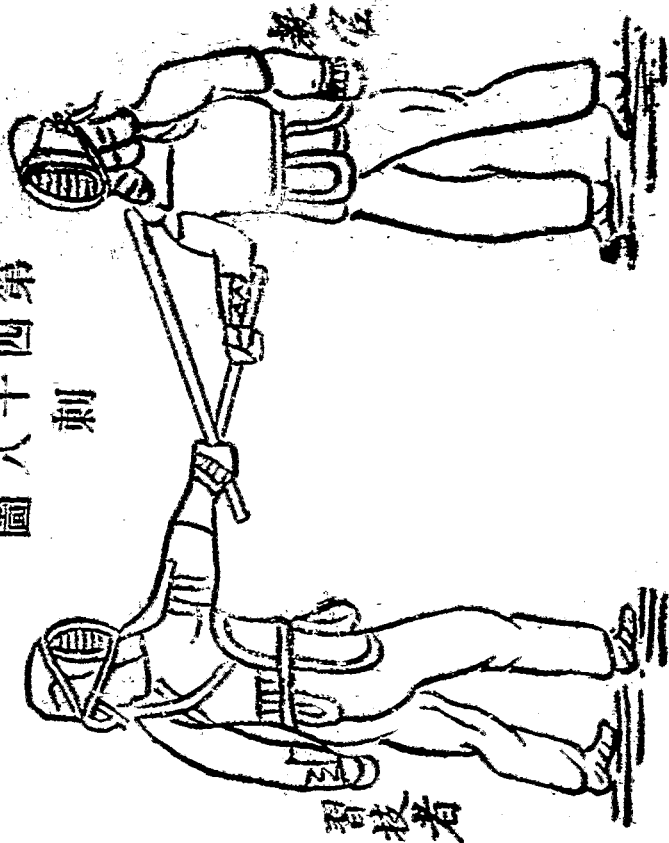
劈刺放籠草案

圖七十四第

九〇



第四十八圖 刺



返劈刺

第七十八 返劈刺爲對劈刺前來之敵所行之劈刺法以刀刃敏活防拂敵刀立即乘其空隙就原地行返劈刺之動作

第七十九 面之返劈

面之返劈爲防拂劈面之敵刀返劈敵面之動作教官於交叉後下左之口令劈據劈面要領劈之

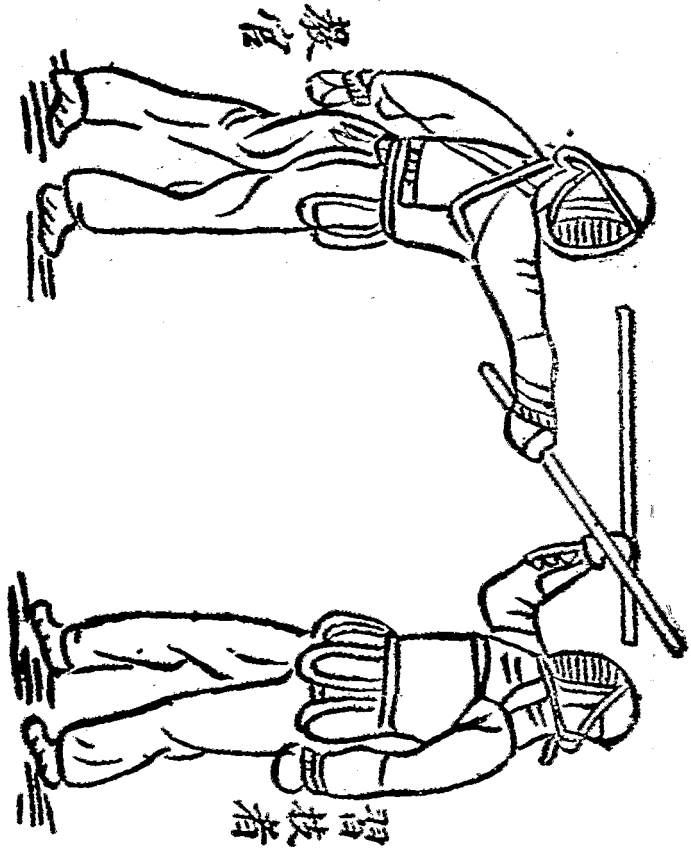
口令

防面 劈面

就原地向右前上方舉拳其高約與頂齊持刀略作水平勢向前上方擊拂敵刀隨劈敵面（第四十九圖）（第五十圖）

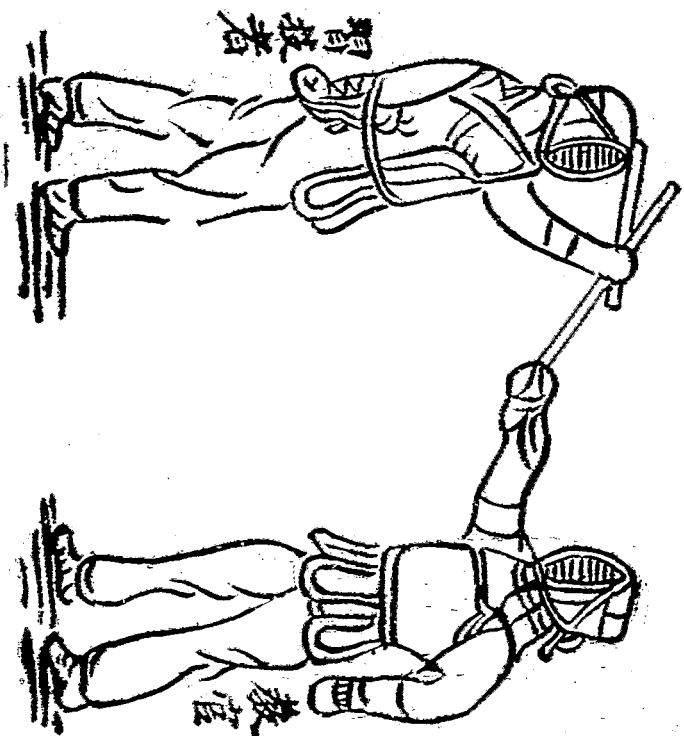
第四十九圖

面之返勝時之腕那挂



時刺敵範草案

九三



面之返劈之防拂法

第五十圖

第八十 脅之返劈

脅之返劈爲防拂劈脅之敵刀返劈敵面之動作

教官於交叉後下口令如左（按照劈脅要領斬劈之）

口令

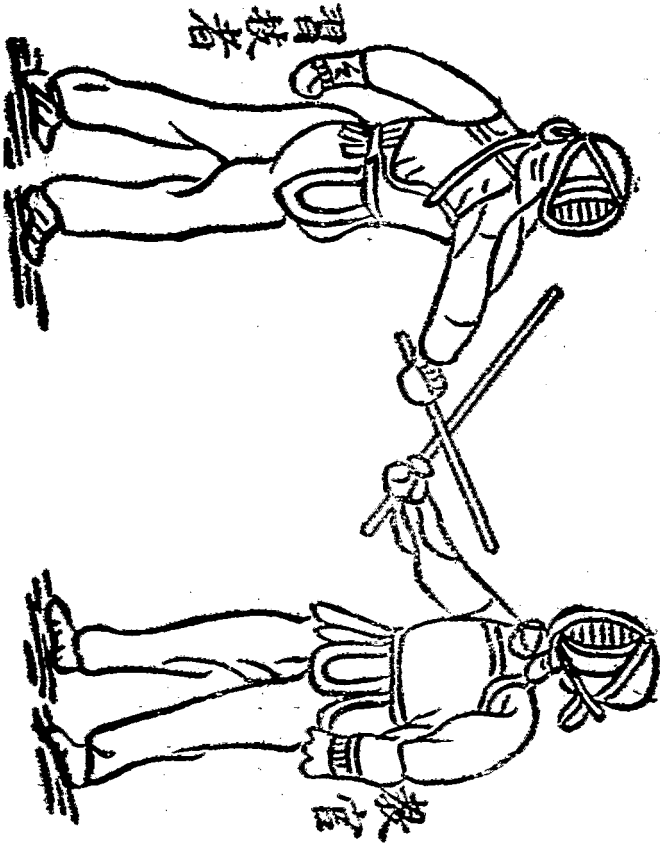
防脅 劈面

就原地伸拳於右前下方向該方向擊拂敵刀隨劈敵

面（第五十一圖）（第五十二圖）

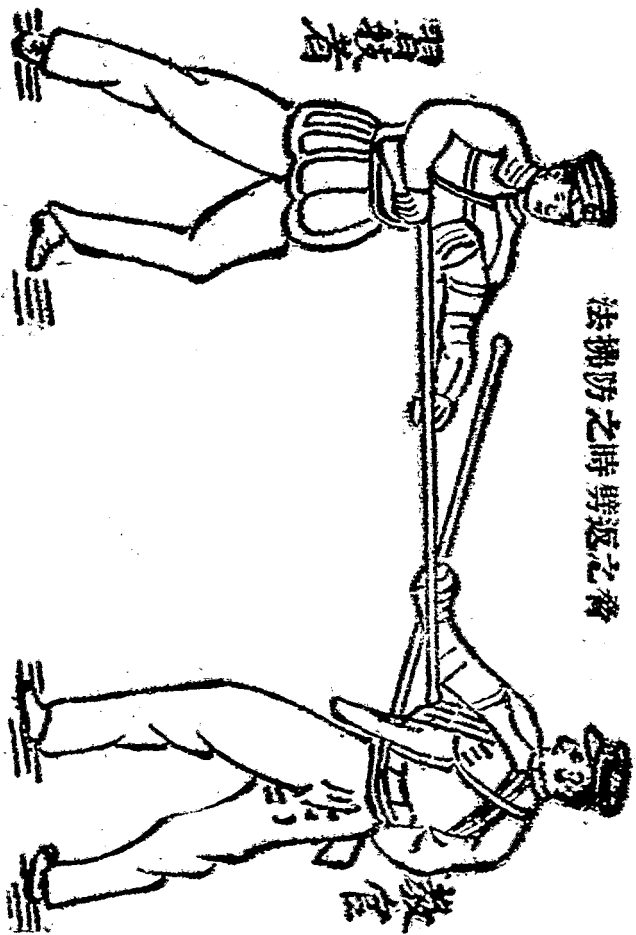
劈刺教範草案

第一十五圖 第
之者返之時防擄法



圖二十五第

法拂防之時剪返之脅



劈刺敵體車案

第八十一 喉之返刺

喉之返刺爲押開刺喉之敵刀返刺敵喉之動作
教官交叉後下口令如左（準刺喉之要領刺之）

口令

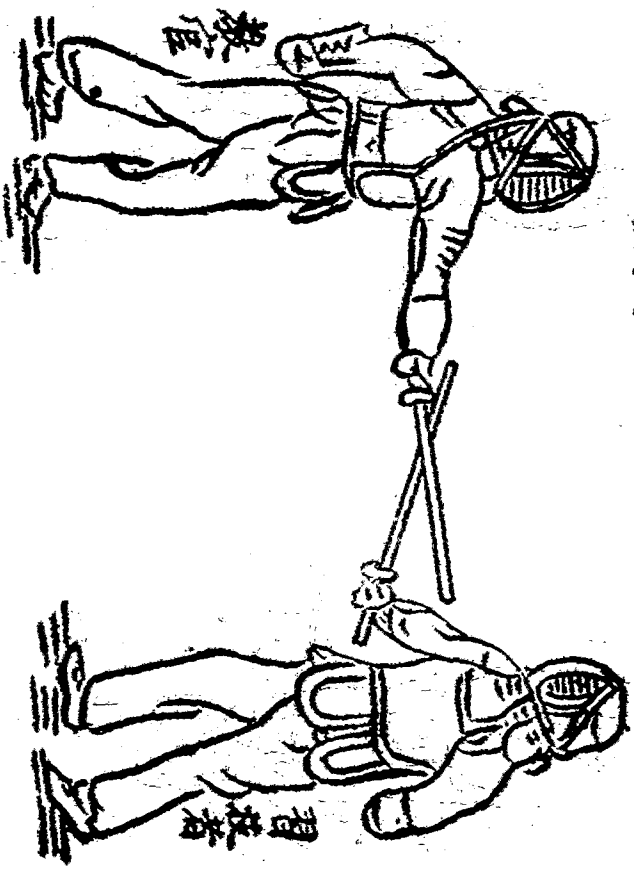
防刺

刺

就原地將拳後引向左後方押開敵刀隨刺敵喉（第

五十三圖）（第五十四圖）

第五十三圖 之喉返刺之時防拂法



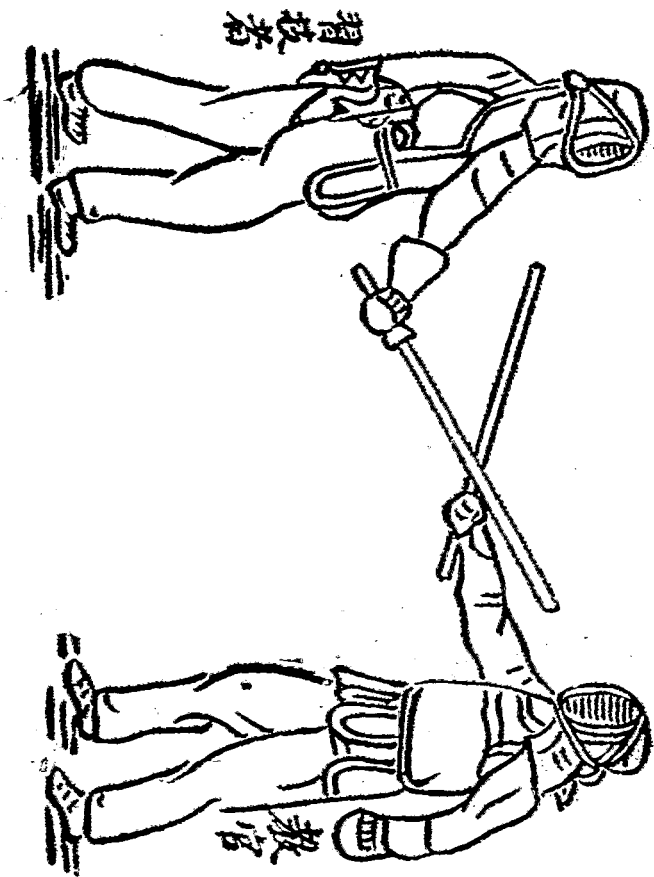
九光

九光

劈刺教範草案

圖 四 十 五 第
法 拂 防 之 時 刺 返 之 喉

100



連續劈刺

第八十二 連續劈刺爲對敵連續施行數回劈面之動作

(教官按照指導劈面之要領動作之)

此動作得適宜進退或輕輕支持習技者之刀行之

口令

連續劈面

按劈面要領每次無須復歸預備用刀姿勢向敵頭部直劈或交互向左右斜下方連續施行斬劈之動作

第二款 乘馬

第八十三 乘馬單手軍刀術之目的在將徒手所學之單手軍刀術應用於馬上以使與馬術之連繫圓活

第八十四 乘馬單手軍刀術須習熟徒步單手軍刀術之基本動作尤要者會得以軍刀演習 要領後方可開始行之

第八十五 乘馬單手軍刀術先於停止時行之漸次於各種步度行之須設想敵人極力練習劈刺之動作即令習熟後亦宜不斷復習爲要

第八十六 前項演習既經習熟則設置乘馬徒步及伏臥等之適宜假標使對此施行劈刺

第八十七 施行劈刺假標之演習時須先按照馬術教範第二部第二百三十七之要領使馬訓習假標爲要

第八十八 乘馬單手軍刀術最初僅用軍刀行之俟略習熟後再令背槍行之

第八十九 在乘馬單手軍刀術斬劈部中除去脅部突刺部改定爲脅對於伏臥者則不定劈刺部

第九十 對於在右(左)前方之敵向右(左)斜下方施

行劈面及突刺頗爲有利尤應使練習之

第九十一 當劈刺時須按敵之位置向其方向傾斜身體確實踏蹬保持騎坐之穩固爲要對於伏臥者韞鬻宜並握之

第九十二 演習乘馬單手軍刀術務宜顧慮馬之調教尤不可傷害馬口一方之感覺及四肢劈刺之際須勿傷馬體或損壞騎槍

抱刀

第九十三 (抱刀按照操典之規定行之)

預備用刀

第九十四 由抱刀成預備用刀

口令

預備用刀

右手全掌緊握刀柄右拳稍出於左拳之前指甲向左
肘接於體刀尖使向左肩之前且與左肩同高刀刃向
右下手

第九十五 由預備用刀成抱刀

口令

抱刀

按照第九十四之動作反對行之復歸抱刀姿勢

第三篇 教習對劈刺

第九十六 教習對劈刺之目的在使練習基本動作之應用養成判斷之能力以習得對劈刺之要領

第九十七 教習對劈刺於劈刺術之進步極爲緊要故此項演習須格外注意教育之

第九十八 教習對劈刺應於習熟基本動作之要領後開始行之但乘馬單手軍刀術則不施行

第九十九 對劈刺雖已開始仍須時常施行教習對劈
刺以圖進步

其百 教習對劈刺時教官之氣勢伎倆尤要者其指導
法之如何對於對劈刺之進步影響頗大

第百〇一 教官如僅令習技者專期劈刺命中而於姿
勢之正確用術之確實反不使其顧慮殊屬不當宜深
戒之

第百〇二 教官宜令習技者不必徒俟敵之空隙以行
劈刺當鼓滿身之氣力以暢快之動作而圖氣力體三

者之一致活動爲要

第百〇三 教官須指導習技者使其適切應用基本動作常取攻勢先發制人以養成果敢決行之氣力

第百〇四 教官誘起習技者之氣勢與暢快之動作極爲緊要因之妄行猛烈劈刺及擊拂致使習技者起危懼心或妄行閉塞其必要之距離而拘束其動作等均屬不可

第百〇五 教官須於適當時機就氣勢用術之過失技癖及機會之得失等加以懇切之訓示但此等矯正使

應其由實行而悟其理爲要

第百〇六 教官於教習中對於習技者之正確動作及適合機宜之劈刺卽時褒獎之於習技者之進步最爲有效

第百〇七 教官欲使習技者用術正當常宜判定必要距離使其劈刺

第百〇八 教習對劈刺之方法雖難一定概可按照左列次序行之

第一教習

此教習不必指定劈刺部及劈刺法按照習技者之伎倆與以適當之空隙及機會隨即使其劈刺

第二教習

此教習使第一教習之程度益加進步且使其僭行返劈刺之動作

第三教習

此教習使第二教習之程度益加進步且使漸次習熟對劈刺之要領

第百〇九 教習對劈刺時當鑑於習技者進步之程度

教以在對劈刺時所發生之諸種應用動作

第一百十三對劈刺之應用動作種類甚多變化無窮難以悉舉茲示其一例如左

刺槍術

一 加以打擊或壓迫所行之突刺

向右及向左打擊敵槍或壓迫之乘其虛隙刺其上

脅（下脅或喉）

二 示敵以下刺或滑刺所行突刺

對敵似行下刺或滑刺之動作乘敵返應之虛隙刺

其上脅（喉）

三 前進或後退所行之返劈刺

在原地（一面後退）防拂刺來之敵槍隨即則進

（在原地）突刺之

四 身體向左轉所行之返劈刺

防拂由左拳右上方刺來之敵槍於右方一面左轉

身體刺其上脅（下脅或喉）

雙手軍刀術

一 加以打擊或壓迫所行之劈刺

向左(右)打擊敵刀或壓迫之乘其虛隙斬劈面部

(前臂或脅)或刺其喉

二 示敵以斬劈前臂(面)所行之劈刺

對敵似行斬劈前臂(面)之動作乘敵返應之虛隙

劈刺面部或喉部(脅或前臂)

三 前進後退所行之返劈刺

在原地(一面後退)防拂敵刀隨即前進(在原地)

劈刺之

四 閃拂面部所行之劈面

向左上方閃拂劈面之敵隨刀劈敵面

五 閃拂面部所行之劈脅

向左(右)閃拂劈面之敵刀同時身體向右或左
轉斬劈敵脅

六 閃拂前臂所行之返劈前脅

向右上方向閃拂敵刀同時身體左轉斬劈敵之前臂
單手軍刀術

一 示敵以劈面所行之劈面

對敵假行劈面面部(脅部)之動作乘敵返應之虛

隙時斬劈脅部（面部）

二 前進或後退所行之返劈刺

在原地（一面後退）防拂刺來之敵刀隨即前進（在

原地）劈刺之

三 防護脅部所行之劈脅

防拂劈脅之敵刀隨劈敵脅

四 閃拂面部所行之劈面

向左右後方閃拂劈面之敵刀同時身體向前（右或

左）轉斬劈敵面（脅）

第四篇 對劈刺

第一百十一 對劈刺之目的在使各盡其術以決勝負俾劈刺術臻於精熟

第一百十二 對劈刺應於教習對劈刺時習得其要領後開始行之蓋時期過早則易發生不良之姿勢及技癆阻礙劈刺術之進步也

第一百十三 凡得勝利之要訣在竭力殺敵以敵不斃不已之剛健精神而常占先制之利

第一百十四 察知敵之意志動作不失劈刺之機會最爲

緊要若無可乘之機會須盡百方手段以作成之若徒待好機反易被敵制以機先也

第一百十五 劈刺時須勇猛果敢不顧己身行之如劈刺尚未奏功切勿躊躇須有立即反復施行以壓倒敵之氣力縱令劈刺業經奏功亦不可弛緩氣勢宜準備應變爲要

第一百十六 敵將欲劈刺時須乘其虛隙以占先制之利若失此機則宜行返劈刺或脫離於劈刺距離之外再行劈刺然急迫之時則宜不顧己身斷然實施劈刺

第十七 對劈刺時距離之遠近關係於劈刺之成功甚大故須熟於判定適當之劈刺距離爲要達此距離須卽行劈刺若躊躇不決勢必爲敵所制至與敵接近以力相爭置白兵之使用法於不顧則有害於劈刺術之進步

第十八 對劈刺時須努力盡各種方法以剋制勝但不可流於受動或有陋劣之態度

第十九 對劈刺時雖滑倒或槍刀落地仍不可無對敵之動作然此時對手不可再行劈刺但因難制之猛

烈氣勢所行瞬息間之劈刺不在此限

第二百十 對異種白兵所行之對劈刺有增進自信力之效益

第二百十一 對劈刺依審判官之指導行之但習熟後亦可不設審判官

第二百十二 對劈刺時須絕對服從審判官之裁決勝敗既決各復舊位取持槍或提刀之姿勢

第二百十三 乘馬單手軍刀術不實行對劈刺但馬上接戰其勝利之要訣如左

- 一 得先制之利而占良好之劈刺位置者常可制勝
故當神速肉迫敵人以攻擊之對於携槍之敵尤然
- 二 常置敵人於我之右側且務迫敵之側背爲要若不
能劈刺敵人之上體時則斬劈其臂韁或馬亦屬有利

三 劈刺奏功之要訣在御馬巧妙故須使用正當之
扶助決不可僅用韁勒誘導其馬

第五篇 審判

第二百二十四 審判爲行對劈刺時掌勝敗之裁決者也

第二百二十五 審判通常由教官行之

第二百二十六 審判官之裁決最宜嚴明正確

第二百二十七 審判官之適否與對劈刺之進步有莫大之關係故審判官不可專就劈刺之命中注意尤須察其演習目的而顧慮對劈刺者之氣勢用術及姿勢以行裁決

第二百二十八 審判官之態度及氣勢感及對劈刺者甚大故須態度嚴正氣勢充實與對劈刺者抱同一之觀念以明瞭活潑之聲音不失機會裁決之

第二百二十九 審判官須選定適於目視對劈刺者之動作及劈刺部之位置故通常在對劈刺者之一側約在其中央惟不可過於接近

第三百十 審判官須說明對劈刺者彼此意志動作之經過或矯正用術之過失技癖等故宜攜帶木槍或竹刀以指示之爲便

第三百十一 一班之對劈刺施行時間過長時必至滅殺氣勢故須使其適時中止恢復氣勢再行劈刺

第三百十二 審判官有時雖已裁決勝敗亦可令對劈

刺者無須復歸持槍或提刀之姿勢仍繼續行之

第三百三十三 審判官裁決之標準大概如左

一 凡劈刺以用正確姿勢確實動作乘機出於攻勢者爲貴

二 返劈刺務須確實

三 相劈相刺以取攻勢者爲有利同取攻勢時則以劈刺確實爲佳若狀況同一時則無勝敗

四 對劈刺間彼我過於接近所行之劈刺既非確實故不能定其爲勝

五 對劈刺間有滑倒或槍刀落地者須察其狀況行適當之裁決

附錄

劈刺術用具

第一 劈刺術用具爲演習劈刺時所使用之木槍竹刀及防具

第二 劈刺術用具之製作法按照附圖但僅示一般標準而已

防具之著脫法

第三 防具宜著脫迅速著裝尤須整齊確實俾演習中不致脫離或弛緩

第四 著防具時如繫帶過緊則妨礙動作之自由過鬆有礙防具之安定致生不意之危害

第五 刺槍術防具之著裝次序方法概如左述

(一)護身 裝著內棉墊之後將護身著於胸前極力上托使其上部之帶在背部互相交叉結於乳部因使勿過緊迫須再將護身上托乃將下端之帶相交轉於前方經護身之下端結於後方

(二)護面 其帶於頭後部相交再轉於前方復結於頭後部凡帶護面時須墊用手巾

(三)護肩 其帶經過背部穿於護身之皮套再經過護肩前端乳部之套結於護身之皮套

(四)護指 適度繫帶插其末端

(五)護手

第六 軍刀術防具著裝之次序方法概如左述

(一)護胸 右臂穿入即結頸帶其右腋下之帶由背部轉於左腋下結於乳部之套

(二)護身 與刺槍術所用護身之著裝法同

(三)護肘 通過右臂輕結其帶於肘關節之內側

(四)護面 與刺槍術所用護面之著裝法同

(五)護手

第七 防具之解脫概與裝著之次序相反

第八 防具著脫上應注意之件如左

(一)繫帶之際其末端及手巾務須注重外觀並有須
插於適當之處以防外傷者

(二)護面尤宜確實裝著蓋因對劈刺中往往離脫致

生危險故也

(三)護肩之裝著法鬆而不正之時往往身體由腋下直接被刺

(四)解脫防具時務宜鄭重行之不可隨意放棄

劈刺術用具保存管理法

第九 劈刺術用具最宜鄭重管理且須妥爲保存否則易於破損多生外傷以至減退劈刺術之嗜好心

第十 木槍竹刀務置於架上

第十一 每份防具束好之後吊掛之或分類束好置於

適當處所（勿觸地面）時時注意勿使其變形且宜選透風易乾之處。

第十二 劈刺術用具於演習後必須施行檢查其應修理乾燥或洗濯者即處理之。

第十三 凡皮質之物不可故使含水氣或油氣爲要。

第十四 乾燥防具之時須注意不可過乾及晒皮質部於日光之下至於護手尤應極力伸其內皮使其陰乾。

第十五 除防汗布及頭墊外凡以布所製者不可注水。

第十六 用具不可置於有濕氣之處或直接置於地面。

第十七 最初用新防具時欲其裝著合身如強行壓迫或打擊之均宜嚴禁

第十八 木槍之灣曲者宜速矯正在行使用

第十九 防具須時常消毒護面及護手尤然其法如左
(一)「福爾麻林」瓦斯消毒 將防具吊於密閉之室或裝於消毒箱行之

(二)「福爾麻林」液消毒 以噴霧器注該液於防具或浸該液於布片拭淨應消毒之部分

(三)日光消毒 將防具直接以日光乾燥之

第二十七 劈刺術用具中爲預防危害起見其左揭之部

常宜完全爲要

(一)護面 頤墊及遮喉之連結

(二)護胸 腋下

(三)護身 縫竹之皮條及下圍之連結

(四)護手 護才頭(插指之部)之內部手之內皮及

手筒與臂圍須緊緊相連又刺槍術所用之護手則

注意其凸起部

(五)護肩 縫綴皮條及臂圍與其上部相接之處

(六) 護指拇指縫連之處及手背用布製者則其皮與布相接之處

(七) 護面護身護肩之乳部皮套及帶

(八) 凡爲棉或毛充實之部分其充實程度及其軟性

(九) 竹刀 竹中籬皮絃刀尖皮及其附着法

(十) 木槍 槍頭之皮橡皮及其附着法

中華民國二十年六月印行

版權
所有
翻印
必究

編纂者

閩侯徐世倬

校正者

餘姚史久成

印刷者

共和書局

