



孔子家語卷第五

顏回第十八

魯定公問於顏回曰子亦聞東野畢之善御乎對曰善則善矣雖然其馬將必佚定公色不悅謂左右曰君子固有誣人也顏回退後三日牧來訴之曰東野畢之馬佚兩駮曳兩服入于廐公聞之越席而起促駕召顏回回至公曰前日寡人問吾子以東野畢之御而子曰善則善矣其馬將佚

不識吾子奚以知之顏回對曰以政知之昔者帝舜巧於使民造父巧於使馬舜不窮其民力造父不窮其馬力是以舜無佚民造父無佚馬今東野畢之御也升馬執轡銜體正矣馬非為車步驟馳騁朝禮畢矣馬步驟馳騁盡禮之儀也歷險致遠馬力盡矣然而猶乃求馬不已臣以此知之公曰善誠若吾子之言也吾子之言其義大矣願少進乎顏回曰臣聞之鳥窮則啄獸窮則攫人窮則

詐馬窮則佚自古及今未有窮其下而能無危者也公悅遂以告孔子孔子對曰夫其所以為顏回者此之類也豈足多哉孔子在衛昧旦晨興顏回侍側聞哭者之聲甚哀子曰回汝知此何所哭乎對曰回以此哭聲非但為死者而已又有生離別者也子曰何以知之對曰回聞桓山之鳥生四子焉羽翼既成將分于四海其母悲鳴而送之哀聲有似於此謂其往而不返

也回竊以音類知之孔子使人問哭者果曰父死家貧賣子以葬與之長決子曰回也善於識音矣

顏回問於孔子曰成人之行若何子曰達于情性之理通於物類之變知幽明之故觀游氣之原若此可謂成人矣既能成人而又加之以仁義禮樂成人之行也若乃

窮神知禮德之盛也

禮宜為化

顏回問於孔子曰臧文仲武仲孰賢孔子

曰武仲賢哉顏回曰武仲世稱聖人而身

不免於罪是智不足稱也

武仲為季氏廢適立庶為孟氏

所譜出奔于齊

好言兵討而挫銳於邾是智不足

名也

武仲與邾戰而敗績國人頌之曰我君小子侏儒使我敗於邾

夫文

仲其身雖歿而言不朽惡有未賢

立不朽之言故

以為賢

孔子曰身歿言立所以為文仲也然

猶有不仁者三不智者三是則不及武仲

也回曰可得聞乎孔子曰下展禽

展禽柳下惠知

其賢而使在下位不與立於朝也

置六關

六關關名魯本無此關文仲置

之以稅行者故為不妄織蒲傳曰織蒲蒲席也言文仲

仁傳曰廢六關非也為國為家在三不仁設虛器居蔡蔡天子

於貪利也仲所有故縱逆祀夏父弗忌為宋人躋僖

日虛器也公於閔公之上文仲縱

而不祠海鳥海鳥止于魯東門之上文仲

禁也也三不智武仲在齊齊將有禍不受其田

以避其難武仲奔齊齊莊公將與之田武

是智之難也夫臧文仲之智而不容於魯

抑有由焉作而不順施而不恕也夫不順

為廢適立庶武仲之所夏書曰念茲在茲以然欲為施於季氏也

順事恕施今此在常當順

顏回問於君子孔子曰愛近仁度近智度

而近為已不重為人不輕君子也夫不

於智也回曰敢問其次子曰弗學而行弗思而

得小子勉之

仲孫何忌問於顏回曰仁者一言而必有

益於仁智可得聞乎回曰一言而有益於

智莫如預一言而有益於仁莫如恕夫知

其所不可由斯知所由矣

顏回問小人孔子曰毀人之善以為辯狡  
訐懷詐以為智幸人之有過耻學而羞不  
能小人也

顏回問子路曰力猛於德而得其死者鮮  
矣盍慎諸焉孔子謂顏回曰人莫不知此  
道之美而莫之御也御猶待也莫之為也何居

為聞者盍日思也夫為聞盍日有聞而後言者

顏回問於孔子曰小人之言有同乎君子  
者不可不察也孔子曰君子以行言小人

以舌言故君子為義之上相疾也退而相

愛相病急欲相勸令為仁義小人於為亂之上相愛也

退而相惡樂並為亂是以相愛小人之情不能久親也

顏回問朋友之際如何孔子曰君子之於  
朋友也心必有非焉而弗能謂吾不知其  
仁人也不忘久德不思久怨仁矣夫

叔孫武叔見未仕於顏回回曰賓之武叔  
多稱人之過而已評論之顏回曰固子之  
來辱也宜有得於回焉吾聞知諸孔子曰

言人之惡非所以美已言人之枉非所以正已故君子攻其惡無攻人惡

顏回謂子貢曰吾聞諸夫子身不用禮而望禮於人身不用德而望德於人亂也夫子之言不可不思也

子路初見第十九

子路見孔子子曰汝何好樂對曰好長劍孔子曰吾非此之問也徒謂以子之所能而加之以學問豈可及乎子路曰學豈益

哉也孔子曰夫人君而無諫臣則失正士

而無教友則失聽御狂馬不釋策御狂馬者不得

釋策操弓不反檠弓不反於檠然後可持也木受繩則

直人受諫則聖受學重問孰不順哉毀仁

惡仕必近於刑謗毀仁者憎怒士人必主於刑也君子不

可不學子路曰南山有竹不柔自直斬而

用之達于犀革以此言之何學之有孔子

曰括而羽之鏃而礪之其入之不亦深乎

子路再拜曰敬而受教

子路將行辭於孔子子曰贈汝以車乎贈  
汝以言乎子路曰請以言孔子曰不强不  
達人不能以強力則不能自達不勞無功不忠無親不信  
無復信近於義言可復也今而不信則無可復也不恭失禮慎此  
五者而矣子路曰由請終身奉之敢問親  
交取親若何言寡可行若何長為善士而  
無犯若何孔子曰汝所問苞在五者中矣  
親交取親其忠也言寡可行其信乎長為  
善士而無犯於禮也

孔子為魯司寇見季康子康子不悅當為桓子

非康子也孔子又見之宰予進曰昔予也常聞

諸夫子曰王公不我聘則弗動今夫子之

於司寇也日少謂在司寇官少日淺而屈節數矣謂屈

節數見於季孫不可以已乎孔子曰然魯國以衆

相陵以兵相暴之日久矣而有司不治則

將亂也其聘我者孰大於是哉言聘我使在官其為

治豈復可大於此者也魯人聞之曰聖人將治何不

先自遠刑罰自此之後國無爭者孔子謂



宰予曰違山十里螻蛄之聲猶在於耳故

政事莫如應之違去也螻蛄蛸螻也蛸螻之聲去山十里猶在於耳

以其鳴而不已言政事須慎聽之然後行之者也

孔子兄子有孔篋者與宓子賤偕仕孔子

往過孔篋而問之曰自汝之仕何得何亡

對曰未有所得而所亡者三王事若龍龍宜

為龍言前後學焉得習言不得習學也是學不得明

也俸祿少饘粥不及親戚是以骨肉益踈

也公事多急不得吊死問疾是朋友之道

闕也其所亡者三即謂此也孔子不悅往

過子賤問如孔篋對曰自來仕者無所亡

其有所得者三始誦之今得而行之是學

益明也俸祿所供被及親戚是骨肉益親

也雖有公事而兼以弔死問疾是朋友篤

也孔子喟然謂子賤曰君子哉若人若人猶言

是人魯無君子者則子賤焉取此如魯無君子者

此人安得而學之言魯有君子也

孔子侍坐於哀公賜之桃與黍焉哀公曰

請食孔子先食黍而後食桃左右皆掩口而笑公曰黍者所以雪拭桃非爲食之也孔子對曰丘知之矣然夫黍者五穀之長郊禮宗廟以爲上盛菓屬有六而桃爲下祭祀不用不登郊廟丘聞之君子以賤雪貴不聞以貴雪賤今以五穀之長雪菓之下者是從上雪下臣以爲妨於教害於義故不敢公曰善哉

子貢曰陳靈公宣姪於朝

靈公與卿共姪夏姬

泄治

正諫而殺之是與比干諫而死同可謂仁乎子曰比干於紂親則諸父官則少師忠報之心在於宗廟而已固必以死爭之與身死之後紂將悔寤其本志情在於仁者也泄治之於靈公位在大夫無骨肉之親懷寵不去仕於亂朝以區區之一身欲正一國之姪昏死而無益可謂捐矣詩云民之多辟無自立辟僻邪其泄治之謂乎孔子相魯齊人患其將霸欲敗其政乃選

好女子八十人衣以文飾而舞容璣容璣舞曲

及文馬四十駟駟四馬也以遺魯君陳女樂列

文馬于魯城南高門外季桓子微服往觀

之再三將受焉告魯君為周道遊觀觀之

終日怠於政事子路言於孔子曰夫子可

以行矣孔子曰魯今且郊若致膳於大夫

膳祭肉也是則未廢其常吾猶可以止也桓子

既受女樂君臣淫荒三日不聽國政郊又

不致膳俎孔子遂行宿於郭屯師以送曰

夫子非罪也孔子曰吾歌可乎歌曰彼婦  
人之口可以出走彼婦人之請可以死敗

言婦人口請謁足以使人死敗故可出走優哉游哉聊以卒歲  
言士不遇優游以終歲也

澹臺子羽有君子之容而行不勝其貌宰

我有文雅之辭而智不克其辯孔子曰里

語云相馬以輿相士以居弗可廢矣以容

取人則失之子羽以辭取人則失之宰予

孔子曰君子以其所不能畏人小人以其

所不能不信人故君子長人之才小人抑人而取勝焉

孔笈問行已之道子曰知而弗為莫如勿知親而弗信莫如勿親樂之方至樂而勿驕患之將至思而勿憂孔笈曰行已乎子曰攻其所不能補其所不備毋以其所不能疑人毋以其所能驕人終日言無遺已之憂終日行不遺已患唯智者有之

在厄第二十

楚昭王聘孔子孔子往拜禮焉路出于陳蔡陳蔡大夫相與謀曰孔子聖賢其所刺譏皆中諸侯之病若用於楚則陳蔡危矣遂使徒兵距孔子孔子不得行絕糧七日外無所通藜羹不充從者皆病孔子愈慷慨講絃歌不衰乃召子路而問焉曰詩云匪兕匪虎率彼曠野率修也言非兕虎而脩曠野也吾道非乎奚為至於此子路愠作色而對曰君子無所困意者夫子未仁與人之弗吾信

也言人不信豈以未仁故也意者夫子未智與人之弗

吾行也言人不使通行而困窮者豈以吾未智也且由也昔者

聞諸夫子為善者天報之以福為不善者

天報之以禍今夫子積德懷義行之久矣

奚居之窮也子曰由未之識也吾語汝汝

以仁者為必信也則伯夷叔齊不餓死首

陽汝以智者為必用也則王子比干不見

剖心汝以忠者為必報也則關龍逢不見

刑汝以諫者為必聽也則伍子胥不見殺

夫遇不遇者時也賢不肖者才也君子博

學深謀而不遇時者衆矣何獨丘哉且芝

蘭生於深林不以無人而不芳君子修道

立德不謂窮困而改節為之者人也生死

者命也是以晉重耳之有霸心生於曹衛

重耳晉文公也為公越王勾踐之有霸心

子時出奔困於曹衛生於會稽言越王之有霸心乃故居下而

無憂者則思不遠處身而常逸者則志不

廣庸知其終始乎庸用也汝何用知其終始或者晉文公越王之

也時子路出召子貢告如子路子貢曰夫子之道至大故天下莫能容夫子夫子蓋少貶焉子曰賜良農能稼不必能穡種之為稼欲之為穡良農能蓋種之未必能斂穫之也哉良工能巧不能為順言良工能巧不能每順人意也君子能修其道綱而紀之不必其能容今不修其道而求其容賜爾志不廣矣思不遠矣子貢出顏回入問亦如之顏回曰夫子之道至大天下莫能容雖然夫子推而行之世不我用有國者之

醜也夫子何病焉不容然後見君子孔子欣然歎曰有是哉顏氏之子吾亦使爾多

財吾為爾宰

宰主財者為汝主財意志同也

子路問於孔子曰君子亦有憂乎子曰無也君子之修行也其未得之則樂其意既得之又樂其治是以有終身之樂無一日之憂小人則不然其未得也患弗得之既得之又恐失之是以有終身之憂無一日之樂也

曾子弊衣而耕於魯魯君聞之而致邑焉  
曾子固辭不受或曰非子之求君自致之  
奚固辭也曾子曰吾聞受人施者常畏人  
與人者常驕人縱君有賜不我驕也吾豈  
能勿畏乎孔子聞之曰參之言足以全其  
節也

孔子厄於陳蔡從者七日不食子貢以所  
齎貨竊犯圍而出告糴於野人得米一石  
焉顏回仲由炊之於壤屋之下有埃墨墮

飯中顏回取而食之子貢自井望見之不  
悅以爲竊食也入問孔子曰仁人廉士窮  
改節乎孔子曰改節即何稱於仁廉哉子  
貢曰若回也其不改節乎子曰然子貢以  
所飯告孔子子曰吾信回之爲仁久矣雖  
汝有云弗以疑也其或者必有故乎汝止  
吾將問之召顏回曰疇昔予夢見先人豈  
或啓祐我哉子炊而進飯吾將進焉對曰  
向有埃墨墮飯中欲置之則不潔欲棄之

則可惜回即食之不可祭也孔子曰然乎  
吾亦食之顏回出孔子顧謂二三子曰吾  
之信回也非待今日也二三子由此乃服  
之

### 入官第二十一

子張問入官於孔子

入官謂當官治民之職也

孔子曰

安身取譽為難子張曰為之如何孔子曰

已有善勿專

雖有善當與下共之勿專以為已有者也

教不能

勿怠

怠懈

已過勿發

言人已過誤無所傷害勿發揚

失言勿

摘

有人失言勿摘角之

不善勿遂

已有不善不可遂行

行事勿

留

宜行之事勿令留滯

君子入官有此六者則身安

譽至而政從矣

衆從其政無違教也

且夫忿數者官

獄所由生也距諫者慮之所以塞也慢易

者禮之所以失也怠惰者時之所以後也

奢侈者財之所以不足也專獨者事之所

以不成也君子入官除此六者則身安譽

至而政從矣故君子南面臨官大域之中

而公治之

大域猶事較也

精智而畧行之

以精知之畧行



舉其要而行之合是忠信考是大倫存是美惡進

是利而除是害無求其報焉而民之情可

得也夫臨之無抗民之惡治民無抗勝之揚之志也

無犯民之言以慎勝民言不犯民量之無佼民之辭

佼猶周也度量而言雖愛民不可寬於刑法若

無寬於刑法言雖愛民不可寬於刑法若

此則身安譽至而民得也君子以臨官所

見則邇故明不可蔽也所見邇謂察於微也所求於

邇故不勞而得也所求者近故不勞而得也所以治者

子曰軒轅生而神靈弱而能言幼齊獻症

敦敏誠信長聰明治五氣五行之氣設五量五量

權衡升斛尺丈里步十百撫萬民度四方商度四方而無安定服

牛乘馬擾馴猛獸以與炎帝戰于阪泉之

野炎帝神農氏之後也三戰而後剋之始垂衣裳作

為黼黻白與黑謂之黼若斧文黑與青謂之黻若兩已相戾治民以

順天地之紀知幽明之故達生死存亡之

說播時百穀是時嘗味草木仁厚及於鳥獸

昆蟲考日月星辰勞耳目勤心力用水火

財物以生民民賴其利百年而死民畏其  
神百年而亡民用其教百年而移故曰黃  
帝三百年

宰我曰請問帝顓頊孔子曰五帝用說三

王有度五帝久遠故用說也汝欲一日徧

聞遠古之說躁哉予也宰我曰昔予也聞

諸夫子曰小子毋或宿故敢問有所問當問勿令更

宿也

孔子曰顓頊黃帝之孫昌意之子曰高陽

故君上者民之儀也有司執政者民之表

也邇臣便僻者羣僕之倫也僻宜為辟便辟執事在君

之左右者倫紀也為衆之紀故儀不正則民失表不端

則百姓亂邇臣便僻則群臣汙矣是以人

主不可不敬乎三倫君子修身反道察里

言而服之行服則身安譽至終始在焉故夫

女子必自擇絲麻良工必自擇貌材賢君

必自擇左右勞於取人佚於治事君子欲

譽則必謹其左右為上者譬如緣木焉務

高而畏下滋甚六馬之乖離必於四達之

交衢萬民之叛道必於君上之失政上者

尊嚴而危民者卑賤而神君有愛思之心感於民故謂如

神愛之則存惡之則亡長民者必明此之

要故南面臨官貴而不驕富而能供供宜為共

古恭字也有本而能圖末修事而能建業既能修治

舊事又人君能建乎功業也久居而不滯情近而暢乎

遠察一物而貫乎多治一物而萬物不能

亂者以身本者也君子蒞民不可以不知

民之性而達諸民之情既知其性又習其

情然後民乃從命矣故世舉則民親之政

均則民無怨故君子蒞民不臨以高不亢揚也

不導以遠不責民之所不為不强民之所

不能以明王之功不因其情則民嚴而不

迎迎奉也民嚴畏其教篤之以累年之業不

因其力則民引而不從引引也教之以非其力之所堪則民

引引而不從其教也矣若責民所不為强民所不能

則民疾疾則僻矣民疾其上即邪僻之心生古者聖主

冕而前旒所以蔽明也絃統克耳所以掩聰也水至清則無魚人至察則無徒枉而

直之使自得之優而柔之使自求之優寬也柔

和也使自求其宜也揆而度之使自索之揆度其法以開示之

使自索得之也民有小罪必求其善以赦其過民

有大罪必原其故以仁輔化如有死罪其

使之生則善也是以上下親而不離道化

流而不蘊蘊滯積也故德者政之始也政不和

則民不從其教矣不從教則民不習不習

則不可得而使也君子欲言之見信也莫

善乎先虛其內虛其內謂直道而行無情故也欲政之速

行也莫善乎以身先之欲民之速服也莫

善乎以道御之故雖服必強言民雖服必

心服也哉自非忠信則無可以取親於百姓者

矣內外不相應則無已取信於庶民者矣

此治民之至道矣入官之大統矣子張既

聞孔子斯言遂退而記之

困誓第二十二

子貢問於孔子曰賜倦於學困於道矣願

息於事君可乎孔子曰詩云温恭朝夕執

事有恪敬也事君之難也焉可息哉曰然則

賜願息而事親孔子曰詩云孝子不匱永

錫爾類匱竭也類善也孝子之道不匱竭者能以類相傳長錫爾以善道也

事親之難也焉可以息哉曰然賜請願息

於妻子孔子曰詩云刑于寡妻至于兄弟

以御于家邦刑法也寡適也御正也文王兄弟以正治天下之國家者矣

妻子之難也焉可以息哉

曰然賜願息於朋友孔子曰詩云朋友攸

攝攝以威儀朋友之難也焉可以息哉曰

然則賜願息於耕矣孔子曰詩云晝爾于

茅宵爾索綯亟其乘屋其始播百穀宵夜綯絞

也當以時治屋也亟疾也當亟乘爾屋以善治之也其復當脩農播百穀言無懈怠

耕之難也焉可以息哉曰然則賜將無所

息者也孔子曰有焉自望其廣則罕如也

廣及為壙罕高貌壙而高冢是也視其高則填如也填塞

也冢雖高而塞實也察其從則隔如也言其隔而不

此其所以息也矣子貢曰大哉乎死也君子息焉小人休焉大哉乎死也

孔子自衛將入晉至河聞趙簡子殺竇犢鳴犢及舜華乃臨河而歎曰美哉水洋洋乎丘之不濟此命也夫子貢趨而進曰敢問何謂也孔子曰竇犢鳴犢舜華晉之賢大夫也趙簡子未得志之時湏此二人而後從政及其已得志也而殺之丘聞之刺胎殺夭則麒麟不至其郊竭澤而漁則蛟

俗犢字

龍不處其淵覆巢破卵則鳳凰不翔其邑何則君子違傷其類者也

違去也違或為諱也

鳥獸

之於不義尚知避之况於人乎遂還息於

鄒作繁琴以哀之

繁操琴曲名也

子路問於孔子曰有人於此夙興夜寐耕芸樹藝手足胼胝以養其親然而名不稱孝何也孔子曰意者身不敬與辭不順與色不悅與古之人有言曰人與已與不汝欺

言人與已事實相通不相欺也

今盡力養親而無三者

之闕何謂無孝之名乎孔子曰由汝志之  
吾語汝雖有國士之力而不能自舉其身  
非力之少勢不可矣夫內行不修身之罪  
也行修而名不彰友之罪也行修而名自  
立故君子入則篤行出則交賢何謂無孝  
名乎

孔子遭厄於陳蔡之間絕糧七日弟子餒  
病孔子絃歌子路入見曰夫子之歌禮乎  
孔子弗應曲終而曰由來吾語汝君子好

樂為無驕也小人好樂為無懾也

懾其誰

之子不我知而從我者乎

其誰之子猶言以誰氏子謂子

路曰雖從我而不知我也

子路悅援戚而舞三終而出

明日免於厄子貢執轡曰二三子從夫子

而遭此難也其弗忘矣孔子曰善惡何也

善子貢言也惡何猶言是何也

夫陳蔡之間丘之幸也二

三子從丘者皆幸也吾聞之君不困不成

王烈士不困行不彰庸知其非激憤厲志

之始於是乎在

孔子之宋匡人簡子以甲士圍之子路怒奮戟將與戰孔子止之曰惡有修仁義而不免世俗之惡者乎夫詩書之不講禮樂之不習是丘之過也若以述先王好古法而為咎者則非丘之罪也命之夫歌予和汝子路彈琴而歌孔子和之曲三終匡人解甲而罷孔子曰不觀高崖何以知顛墜之患不臨深泉何以知沒溺之患不觀巨海何以知風波之患失之者其在此乎不在

此三者之或也

士慎此三者則無累於身矣

子貢問於孔子曰賜既為人下矣而未知為人下之道敢問之子曰為人下者其猶土乎汨之之深則出泉汨樹其壤則百穀滋焉草木植焉禽獸育焉生則出焉死則入焉多其功而不意功雖多而無所意也弘其志而無不容為人下者當弘志如地無所不容為人下者以此也

孔子適鄭與弟子相失獨立東郭門外或



人謂子貢曰東門外有一人焉其長九尺

有六寸河目隆顙河目上下匡平而長顙頰也其頭似

堯其頸似臯繇其肩似子產然自腰已下

不及禹者三寸纍然如喪家之狗喪家狗主人哀

荒不見飯食故纍然不得意孔子生於亂世道不得行故纍然是不得意之貌也

子貢以告孔子欣然而歎曰形狀末也如

喪家之狗然乎哉然乎哉

孔子適衛路出于蒲會公叔氏以蒲叛衛

而止之孔子弟子有公良儒者為人賢長

有勇力以私車五乘從夫子行喟然曰昔

吾從夫子遇難于匡又伐樹於宋孔子與弟子行

禮於大樹之下桓魋欲害之故先伐其樹焉今遇困於此命也

夫與其見夫子仍遇於難寧我鬪死挺劍

而合衆將與之戰蒲人懼曰苟無適衛吾

則出子以盟孔子而出之東門孔子遂適

衛子貢曰盟可負乎孔子曰要我以盟非

義也衛侯聞孔子之來喜而於郊迎之問

伐蒲對曰可哉公曰吾大夫以為蒲者衛

之所以恃晉楚也伐之無乃不可乎孔子

曰其男子有死之志公叔氏欲蒲適他國故男子欲死之不樂也

適也吾之所伐者不過四五人矣本與叔孫同伴者也

公曰善卒不果伐他日靈公又與夫子語

見飛鴈過而仰視之色不悅孔子乃逝漸行

衛蘧伯玉賢而靈公不用彌子瑕不肖反

任之史魚驟諫而不從史魚病將卒命其

子曰吾在衛朝不能進蘧伯玉退彌子瑕

是吾為臣不能正君也生而不能正君則

死無以成禮我死汝置屍牖下於我畢矣

禮辨舍於牖下小歛於戶內大歛於阼殯於客位也其子從之靈公

弔焉怪而問焉其子以其父言告公公愕

然失容曰是寡人之過也於是命之殯於

客位進蘧伯玉而用之退彌子瑕而遠之

孔子聞之曰古之列諫之者死則已矣未

有若史魚死而屍諫忠感其君者也不可

謂直乎

五帝德第二十三

宰我問於孔子曰昔者吾聞諸榮伊曰黃  
帝三百年請問黃帝者人也抑非人也何  
以能至三百年乎孔子曰禹湯文武周公  
不可勝以觀也而上世黃帝之問將謂先  
生難言之故乎言禹湯已下不可勝觀乃  
問上世黃帝將為先生長  
老難言之故問宰我曰上世之傳隱微之說卒采  
之辯采事也辯說也卒  
終也其事之說也闇忽之意闇忽反  
遠不明  
非君子之道者則予之問也固矣固陋不  
得其問  
孔子曰可也吾畧聞其說黃帝者少昊之

約故不用衆而譽立凡法象在內故法不

遠而源泉不竭法象近在內故不  
遠而源泉不竭盡是以

天下積而本不寡言天下之事皆積聚而  
成如源泉之本非徒不

竭乃短長得其量人志治而不亂政德貫

乎心藏乎志形乎色發乎聲若此而身安

譽至民咸自治矣是故臨官不治則亂亂

生則爭之者至爭之至又於亂小亂則爭  
爭之甚者

又大亂明君必寬裕以容其民慈愛優柔

之而民自得矣行者政之始也行為政始  
言民從行

不從說者情之導也言說者但善政行易

而民不怨言善政行簡易而民無怨者也言調說和則民

不變調適也言適於事法在身則民象言

度常在身則民法之明在已則民顯之若乃供已而

不節則財利之生者微矣言自供不節於財財不可供生

財之道貪以不得則善政必簡矣言徒貪於不得

財善政則簡畧而不脩也苟以亂之則善言必不聽也

詳以納之則規諫日至納善言也言之善者在

所日聞日聞善言可行於今日也行之善者在所能為

淵而有謀䟽通以知遠養財以任地履時

以象天依鬼神而制義治氣性以教衆潔

誠以祭祀巡四海以寧民址至幽陵南暨

交趾西抵流沙東極蟠木動靜之神小大

之物日月所照莫不底屬底平四遠皆平而來服屬之也

宰我曰請問帝嚳孔子曰玄枵之孫喬極

之子曰高辛生而神異自言其名博施厚

利不於其身聰以知遠明以察微仁以威

惠而信以順天地之義知民所急修身而

天下服取地之財而節用焉撫教萬民而  
誨利之歷日月之生朔而迎送之明鬼神  
而敬事之其色也和其德也重其動也時  
其服也哀春夏秋冬育護天下日月所照  
風雨所至莫不從化

宰我曰請問帝堯孔子曰高辛氏之子曰  
陶唐其仁如天其智如神就之如日望之  
如雲富而不驕貴而能降伯夷典禮夔龍  
典樂舜時夔典樂龍作納言然則堯時龍亦典樂者也舜時而仕

趨視四時務元民始之

務先民事流四凶以爲始也

而天下服其言不忒其德不回四海之內

舟輿所及莫不夷說

夷平心說古通以爲悅字

宰我曰請問帝舜孔子曰喬牛之孫瞽瞍

之子也曰有虞舜孝友聞於四方陶漁事

親

爲陶器躬捕魚以養父母

寬裕而溫良敦敏而知時

畏天而愛民恤遠而親近承受大命依于

二女

堯妻舜以二女舜動靜謀之於二女

釁明智通爲天下

帝命二十二臣率堯舊職躬已而已天平

地成巡狩四海五載一始三十年在位嗣  
 帝五十載陟方岳死于蒼梧之野而葬焉  
 宰我曰請問禹孔子曰高陽之孫鮒之子  
 也曰夏后敏給克齊其德不爽爽其仁可  
 親其言可信聲為律身為度以身為度法度也 豐豐  
 穆穆為紀為綱其功為百神之主禹治水天下既  
 平然後百神得其所 其惠為民父母左準繩右規矩  
 左右言常用也 履四時所行不違四時之宜 據四海任臯繇  
 伯益以贊其治興六師以征不序四極之

民莫敢不服孔子曰予大者如天小者如  
 言民悅至矣予也非其人也言不足以明五帝之德也  
 宰我曰予也不足以戒敬承矣他日宰我  
 以語子貢子貢以復孔子子曰吾欲以顏  
 狀取人也則於滅明改矣吾欲以言辭取  
 人也則於宰我改之矣吾欲以容貌取人  
 也則於子張改之矣宰我聞之懼弗敢見  
 焉

孔子家語卷第五 終

孔子家語卷第六

五帝第二十四

季康子問於孔子曰舊聞五帝之名而不知其實請問何謂五帝孔子曰昔丘也聞

諸老聃曰天有五行水火金木土分時化

育以成萬物一歲三百六十日五行行主七十二日也化生長育一歲

之功萬物莫敢不成其神謂之五帝五帝五行之神

緯皆為之名字亦為妖怪妄言古之王者易代而改號取

法五行五行更王終始相生亦象其義五法

行更王終始相生始以木德王天下其次  
以生之行轉相承而諸說乃謂五精之帝  
下生王者其為帝或無可故其為明王者  
言更古衡反王音旺

而死配五行是以太皞配木炎帝配火黃  
帝配土少皞配金顓頊配水康子曰太皞  
氏其始之木何如孔子曰五行用事先起  
於木木東方萬物之初皆出焉是故王者  
則之而首以木德王天下其次則以所生  
之行轉相承也木生火火生土土之屬王天音旺康子曰  
吾聞勾芒為木正祝融為火正蓐收為金

正玄冥為水正后土為土正此五行之主

而不亂稱曰帝者何也孔子曰凡五正者

五行之官名五行佐成上帝而稱五帝太

皞之屬配焉亦云帝從其號天至尊物不

亦兼稱上帝上天以其五行佐成天事謂  
之五帝以地有五行而其精神在上故亦  
為帝五帝黃帝之屬故亦稱帝亦從天五  
帝之號故王者雖號稱帝而不或曰天帝  
而曰天子者而天子與父其尊卑相  
去遠矣曰天王者言乃天下之王也昔少

皞氏之子有四叔曰重曰該曰脩曰熙實

能金木及水使重為勾芒該為蓐收脩及



熙為玄冥顓頊氏之子曰黎為祝融共工

氏之子曰勾龍為后土此五者各以其所

能業為官職各以一行之官生為上公死

為貴神別稱五祀不得同帝五祀上公之神故不得稱

帝也正史者五正不及五帝五帝不及天

地而不設者以祭社為祭地不亦失之遠

矣且土與大水俱為五行是地之子也以子為母不亦顛倒失尊卑之序也康

子曰如此之言帝王改號於五行之德各

有所統則其所以相變者皆主何事在木家而

尚赤所孔子曰所尚則各從其所王之德

以問也

次焉木次火而木家尚赤者以木夏后氏

以金德王色尚黑大事斂用昏大事喪昏時亦黑也

戎事乘驪黑馬也牲用玄殷人用水德王色

尚白水家尚青而尚白大事斂用日中日中

白也戎事乘翰翰白馬也牲用白周人以木德王

色尚赤大事斂用日出日出時亦赤也戎事乘駟

駟馬白腹也牲用騂騂赤也此三代之所以不同康

子曰唐虞二帝其所尚者何色孔子曰堯

以火德王色尚黃舜以土德王色尚青土家

宜尚白土者四行之主王於四季五行用  
事先起於水色青是以水家避土土家尚

白康子曰陶唐有虞夏后殷周獨不配五

帝意者德不及上古耶將有限乎孔子曰

古之平治水土及播殖百穀者衆矣唯勾

龍氏兼食於社兼猶配也而棄為稷神易代奉

之無敢益者明不可與等故自太皞以降

逮于顓頊其應五行而王數非徒五而配

五帝是其德不可以多也

執轡第二十五

閔子騫為費宰問政於孔子子曰以德以

法夫德法者御民之具猶御馬之有銜勒

也君者人也吏者轡也刑者策也夫人君

之政執其轡策而已子騫曰敢問古之為

政孔子曰古者天子以內史為左右手內史

掌王八柄及敘事之法納以詔王聽治命  
孤卿大夫則策命以四方之事書則讀之

王制祿則費為之賞則亦如之  
故王以為左右手費芳未反以德法為

銜勒以百官為轡以刑罰為策以萬民為

馬故御天下數百年而不失善御馬正銜

勒齊轡策均馬力和馬心故口無聲而馬  
應轡策不舉而極千里善御民壹其德法  
正其百官以均齊民力和安民心故令不  
再而民順從刑不用而天下治是以天地  
德之天地以有為德而兆民懷之懷歸夫天地之所  
德兆民之所懷其政美其民而衆稱之其民  
為衆所稱舉也今人言五帝三王者其盛無偶威  
察若存其盛以明察帝若存其故何也其法盛其德  
厚故思其德必稱其人朝夕祝之升聞於

天上帝俱歆用永厥世而豐其年不能御  
民者棄其德法專用刑辟譬猶御馬棄其  
銜勒而專用箠策馬必傷車必敗無德法而  
用刑民必流國必亡治國而無德法則民  
無脩民無脩則迷惑失道如此上帝必以  
其為亂天道也苟亂天道則刑罰暴上下  
相諛諛諛莫知念忠俱無道故也今人言惡  
者必比之於桀紂其故何也其法不聽其

德不厚故民惡其殘虐莫不吁嗟朝夕祝  
之升聞于天上帝不蠲降之以禍罰災害  
並生用殄厥世故曰德法者御民之本古  
之御天下者以六官總治焉冢宰之官以  
成道治官所以成道司徒之官以成德教官所以成德宗  
伯之官以成仁祀官所以成仁司馬之官以成聖  
治官所以成聖通征伐所以通天下也司寇之官以成義刑官  
所以成義司空之官以成禮事官所以成禮六  
官在手以為轡會司均仁以為納轡繫軾前

者司會掌邦之六典八法之戒以周知四方之治冢宰之副故不在其六轡至當納位  
故曰御四馬者執六轡御天下者正六  
官是故善御馬者正身以總轡均馬力齊  
馬心回旋曲折唯其所之故可以取長道  
可赴急疾此聖人所以御天地與人事之  
法則也天子以內史為左右手以六官為  
轡已而與三公為執六官均五教齊五法  
仁義禮智信之法也故亦唯其所引無不如志以之  
道則國治冢宰治官以之德則國安德教成以之仁則國

和禮之用和以之仁則國和以之聖則國  
為貴則國安通治遠近以之禮則國安事物以禮則國定也以  
之義則國義義平也刑罰當罪則國平此御政之術過  
失人之情莫不有焉過而改之是為不過  
故官屬不理分職不明法政不一百事失  
紀曰亂亂則飭冢宰飭謂整攝人也地而不殖財  
物不蕃萬民饑寒教訓不行風俗淫僻人  
民流散曰危危則飭司徒父子不親長幼  
失序君臣上下乖離異志曰不和不和則

飭宗伯賢能而失官爵功勞而失賞祿司勳

之職屬之司馬

士卒疾怨兵弱不用曰不平不平

則飭司馬刑罰暴亂姦邪不勝曰不義不  
義則飭司寇度量不審舉事失理都鄙不  
脩財物失所曰貧貧則飭司空故御者同  
是車馬或以取千里或不及數百里其所  
謂進退緩急異也夫治者同是官法或以  
致平或以致亂者亦其所以為進退緩急  
異也古者天子常以季冬考德正法以觀

治亂德盛者治也德薄者亂也故天子考德則天下之治亂可坐廟堂之上而知之夫德盛則法修德不盛則飭法與政咸德而不衰法與政皆合於德則不殺故曰王者又以孟春論之德及功能能德法者為有德能行德法者為有行行下孟反能成德法者為有功能治德法者為有智故天子論吏而德法行事治而功成夫季冬正法孟春論吏治國之要

子夏問於孔子曰商聞易之生人及萬物

鳥獸昆蟲各有奇耦氣分不同易主天地以生萬物

言受氣各有分數不分扶問反而凡人莫知其情唯

達德者能原其本焉天一地二人三三如

九九九八十一一主日日數十故人十月

而生一主日從一而生日者陽從奇數日數十從甲至癸也八九七

十二偶以從奇奇主辰辰為月月主馬故

馬十二月而生偶以承奇陰以承陽辰數十二從子至亥也奇居

宜七九六十三三主斗斗主狗故狗三月

而生斗次日月六九五十四四主時時主

豕故豕四月而生音不過五四九三十六

六為律律主鹿故鹿六月而生三九二十

七七主星星主虎故虎七月而生星二十八宿為

四方方有七二九一十八八主風風為蟲

故蟲八月而生風之數盡於八凡其餘各

從其類矣鳥魚生陰而屬於陽故皆卵生

魚遊於水鳥遊於雲故立冬則燕雀入海

化為蛤蠶食而不飲蟬飲而不食蜉蝣不

飲不食萬物之所以不同介鱗夏食而冬

蟄介甲齧吞者八竅而卵生八竅鳥屬

齧者九竅而胎生九竅人及獸屬四

足者無羽翼戴角者無上齒無角無前齒

者膏無角無後齒者脂淮南取此義曰無

角者脂而無後膏豚屬而脂羊晝生者類

父夜生者似母是以至陰主牝至陽主牡

敢問其然乎孔子曰然吾昔聞老聃亦如

汝之言子夏曰商聞山書曰地東西為

南土為經山為積德川為積刑高者為生

下者為死丘陵為牡谿谷為牝蚌蛤龜珠

與日月而盛虛月盛則蚌蛤之屬滿月虧則虛是故堅土

之人剛弱土之人柔墟土之人大沙土之

人細息土之人美耗土之人醜耗字也息土細緻

耗土麤食水者善遊而耐寒食土者無心

而不息螟屬不氣息也食木者多力而不治血氣不治

淮南子曰多力而弗疾亦不治之貌者也食草者善走而愚食

桑者有緒而蛾食肉者勇毅而捍食氣者

神明而壽食穀者智惠而巧不食者不死

而神故曰羽蟲三百有六十而鳳為之長

毛蟲三百有六十而麟為之長甲蟲三百

有六十而龜為之長鱗蟲三百有六十而

龍為之長倮蟲三百有六十而人為之長

此乾☰之美也乾天殊形異類之數王者

動必以道動靜必以道靜必順理以奉天

地之性而不害其所主謂之仁聖焉子夏

言終而出子貢進曰商之論也何如孔子



曰汝謂何也對曰微則微矣然則非治世  
之待也孔子曰然各其所能孔子曰然子  
貢治世不待

世事世事之急然  
亦各其所知能也

### 本命解第二十六

魯哀公問於孔子曰人之命與性何謂也

孔子對曰分於道謂之命分於道謂始得  
為人故下句云

性命形於一謂之性  
人各受陰陽以剛柔  
之性故曰形於一也

化於陰陽象形而發謂之生化窮數盡謂  
之死故命者性之始也死者生之終也有

始則必有終矣人始生而有不具者五焉

目無見不能食不能行不能言不能化及

生三月而微煦煦晴人也  
煦子句反然後有見八月

生齒然後能食三年顛合然後能言十有

六而精通然後能化陰窮反陽故陰以陽

變陽窮反陰故陽以陰化是以男子八月

生齒八歲而齒女子七月生齒七歲而齒

十有四而化一陽一陰奇偶相配陽奇數  
陰偶數

顯桑才反齒初  
觀反奇居宜反然後道合化成性命之

端形於此也公曰男子十六精通女子十  
四而化是則可以生民矣而禮男子三十  
而有室女子二十而有夫也豈不晚哉孔  
子曰夫禮言其極不是過也男子二十而  
冠有為人父之端女子十五許嫁有適人  
之道於此而往則自婚矣群生閉藏乎陰  
而為化育之始陰為冬也冬藏故聖人因  
時以合偶男子窮天數也極霜降而婦功  
成嫁娶者行焉季秋霜降嫁娶者始於此  
詩云將子無怒秋以為期

也冰泮而農桑起婚禮而殺於此泮散也  
正月農

事起蠶者採桑婚禮始殺言未正也至二  
月農事始起會男女之無夫家者奔者期  
盡此月故也詩云士如歸妻迨冰未泮言  
如欲使妻歸當及冰未泮散之盛時也  
殺所戒反男子者任天道而長萬物者也知可

為知不可為知可言知不可言知可行知  
不可行者是故審其倫而明其別謂之知

所以效匹夫之聽也聽宜為德女子者順男子

之教而長其理者也為男子長養其理也是故無專

制之義而有三從之道幼從父兄既嫁從

夫夫死從子言無再醮之端始嫁言醮禮也

統言不改事人也教令不出於閨門事在供

酒食而已無閨外之非儀也閨門限婦人以自專無閨

外之威儀詩云無非無儀不越境而奔喪

事無擅為行無獨成參知而後動可驗而

後言晝不遊庭夜行以火所以效匹婦之

德也行下孟反孔子遂言曰女有五不取逆家子也

亂家子也世有刑人子也世有惡疾子也喪父長子也此五者皆不取也矣逆

家子者謂其逆德亂家子者謂其亂倫世有刑人子

者謂其棄於人也有惡疾子者謂其棄於天也喪父長子

謂其無受命也婦有七出三不去七出者不順父母

子出淫僻出惡疾出姑疾出多口舌出竊盜出不順父母出者謂其

逆德也無子者謂其絕世也淫僻者謂其亂族也嫉妬

者謂其亂家也惡疾者謂其不可供粢盛也多口舌者謂其

離親也竊盜者謂其反義也三不去者謂有所取

無所歸也一與共更三年之喪二先貧賤後

富貴三凡此聖人所以順男女之際重婚

姻之始也

孔子曰禮之所以象五行也服之制有五等其義

四時也故喪禮有舉焉有恩有義有節有

權所以舉象四時其恩厚者其服重故為父母斬

衰三年以恩制者也門內之治恩掩義門

外之治義掩恩資於事父以事君而敬同

尊尊貴貴義之大也故為君亦服衰三年

以義制者也三日而食三月而沐期而練

毀不滅性不以死傷生喪不過三年齊衰

不補墳墓不修除服之日鼓素琴示民有

終也凡此以節制者也資於事父以事母

而愛同天無二日國無二君家無二尊以

治之故父在為母齊衰替者見無二尊也

百官備百物具不言而事行者扶而起謂天

子諸侯也言而後事行者杖而起卿大夫身自

執事行者面垢而已謂庶人也此以權制者也

親始死三日不怠三月不懈替悲號三年

憂哀之殺也聖人因殺以制節也殺所戒反

論禮第二十七

孔子閒居子張子貢言游侍論及於禮孔子曰居汝三人者吾語汝以禮周流無不遍也子貢越席而對曰敢問如何子曰敬而不中禮謂之野恭而不中禮謂之給勇而不中禮謂之逆子曰給奪慈仁巧言足恭捷給慈仁之人似仁非仁故言給奪子貢曰敢問將何以爲此中禮者子曰禮乎夫禮所以制中也子貢退言游進曰敢問禮也領惡而全好者與領理惡烏故反好子曰然子

貢問何也子曰郊社之禮所以仁鬼神也禘嘗之禮所以仁昭穆也饋奠之禮所以仁死喪也射饗之禮所以仁鄉黨也食饗之禮所以仁賓客也明乎郊社之義禘嘗之禮治國其如指諸掌而已是故居家有禮故長幼辨以之閨門有禮故三族和以之朝廷有禮故官爵序以之田獵有禮故戎事閑以之軍旅有禮故武功成是以宮室得其度鼎俎得其象物得其時樂得其

節車得其軾鬼神得其享喪紀得其哀辯

說得其黨類黨百官得其禮政事得其施各

其所宜加於身而措於前凡衆之動得其

宜也言游退子張進曰敢問禮何謂也子

曰禮者即事之治也君子有其事必有其

治治國而無禮譬猶瞽之無相俴俴乎何

所之相息亮反俴三良反譬猶終夜有求於幽室之

中非燭何以見故無禮則手足無所措耳

目無所加進退揖讓無所制是故以其居

處長幼失其別閨門三族失其和朝廷官

爵失其序田獵戎事失其策軍旅武功失

其勢官室失其度鼎俎失其象物失其時

樂失其節車失其軾鬼神失其享喪紀失

其哀辯說失其黨百官失其體政事失其

施加於身而措於前凡動之衆失其宜如

此則無以祖洽四海祖始也洽合無禮則

衆聚子曰慎聽之汝三人者吾語汝禮猶有

九焉大饗有四焉語汝有九其四大饗所

以待賓之禮其五動靜

之威儀也苟知此矣雖在畎畝之中事之

聖人矣猶焉為聖人兩軍相見揖讓而入

門入門而懸興興作樂揖讓而升堂升堂

而樂闋也二也下管象舞夏籥序興下管堂下

舞也夏文舞也執籥籥如笛序以更作三也陳其薦俎序其禮

樂備其百官四也所以大如此而後君子

知仁焉行中規五也旋中矩六也

鑾和中采蘋采蘋樂曲名所以客出以雍

雍樂曲名在周頌八也徹以振羽亦樂曲名九也是故君子

無物而不在於禮焉入門而金作示情也

金既鳴聲終始若一故以示情也升歌清廟示德也清廟

頌文王之德也下管象舞示事也凡舞舉事是故古之

君子不必親相與言也以禮樂相示而已

夫禮者理也樂者節也無禮不動無節不

作不能詩於禮詩以禮不能樂於禮素質

於德薄於禮虛非其人則子貢作而問曰

然則夔其窮與言達於樂而不達於子曰

古之人與上古之人也達於禮而不達於

樂謂之素達於樂而不達於禮謂之偏

達非殊夫夔達於樂而不達於禮是以傳

於此名也古之人也言達於樂多凡制度

在禮文為在禮行之其在人乎三子者既

得聞此論於夫子也煥若發矇焉

子夏侍坐於孔子曰敢問詩云愷悌君子

民之父母何如斯可謂民之父母孔子曰

夫民之父母必達於禮樂之源以致五至

而行三無以橫於天下四方有敗必先知

之此之謂民之父母子夏曰敢問何謂五

至孔子曰志之所至詩亦至焉詩之所至

禮亦至焉禮之所至樂亦至焉樂之所至

哀亦至焉詩禮相成哀樂相生是以正明

目而視之不可得而見傾耳而聽之不可

得而聞志氣塞于天地行之克于四海此

之謂五至矣子夏曰敢問何謂三無孔子

曰無聲之樂無體之禮無服之喪此之謂

三無子夏曰敢問三無何詩近之孔子曰



夙夜基命宥密無聲之樂也

夙夜恭也基始也命信也

宥寬也密寧也言以行與民信王教威儀

逮逮不可選也無體之禮也凡民有喪扶

伏救之無服之喪也子夏曰言則美矣大

矣言盡於此而已孔子曰何謂其然吾語

汝其義猶有五起焉語魚子夏曰何如孔

子曰無聲之樂氣志不違無體之禮威儀

遲遲無服之喪內恕孔悲無聲之樂所願

必從無體之禮上下和同無服之喪施及

萬邦既然而又奉之以三無私而勞天下

此之謂五起子夏曰何謂三無私孔子曰

天無私覆地無私載日月無私照其在詩

曰帝命不違至于湯齊至湯以湯降不遲

聖敬日躋不遲言疾躋升也湯疾行下人

昭假遲遲上帝是祗湯之威德昭明遍至

上帝敬帝命式于九圍九圍九州也天命

其德是湯之德也子夏蹶然而起負墻而

立曰弟子敢不志之

孔子家語卷第六

六

孔子家語卷第六



