

書叢本基學國

集 黎 昌 韓

著 愈 韓

行發館書印務商

K224.2

H 811

K224

H 811



45390

國學基本叢書

韓昌黎集

韓愈著

商務印書館發行

中華民國二十二年三月初版
中華民國二十三年九月四版

版 權 所 有
翻 印 必 究

國學基
本叢書 韓 昌 黎 集 一 冊

(二〇〇七五)

每冊定價大洋壹元貳角

外埠酌加運費匯費

著 者 韓 愈

發 行 人 王 雲 五

印 刷 所 商 務 印 書 館

發 行 所 商 務 印 書 館

上海及各埠

上海河南路

上海河南路

本書係用萬有文庫版本
印行原裝分訂八册每册
面數各自起迄今合訂一
册面數仍舊讀者鑒之

韓昌黎集序

朱子云此集今世本多不同惟近歲南安軍所刊方崧卿校定本號為精善別有舉正十卷論其所
 以去取之意又它本之所無也然其去取多以祥符杭本嘉祐蜀本及李謝所據館閣本為定而尤
 尊館閣本雖有謬誤往往曲從它本雖善亦棄不錄至於舉正則又例多而詞寡覽者或頗不能曉
 知故今輒因其書更為校定悉考衆本之同異而一以文勢義理及它書之可證驗者決之苟是矣
 則雖民間近出小本不敢違有所未安則雖官本古本石本不敢信又各詳著 ○方云序只云目為
 其所以然者以為考異十卷庶幾去取之未善者覽者得以參伍而筆削焉 昌黎先生集諸本
 亦多無文字者今從之 ○後凡从
 方氏者不復論所不同者乃著之

門人李漢編蜀本作朝議耶行向書屯田員外郎史館修撰上
柱國賜緋魚袋李漢編今本或有并序二字非是

文者貫道之器也不深於斯道有至焉者不也易繇爻象占辭也春秋書事詩詠歌書禮剔其偽皆深
 矣乎秦漢已前其氣渾然迨乎司馬遷相如董生揚雄劉向之徒尤所謂傑然者也至後漢曹魏氣象萎
 爾司馬氏已來規範蕩悉謂易已下為古文剽掠潛竊為工耳文與道藁塞固然莫知也先生生於大曆
 戊申幼孤隨兄播遷韶嶺兄卒鞠於嫂氏辛勤來歸求非是自知讀書為文日記數千百言比壯經書通
 念曉析酷排釋氏諸史百子皆搜抉無隱或無皆字汗瀾卓踔齋泮澄深左太冲吳都賦云泓澄瀟灑郭璞江賦云濼混因泝○齋於旻切泝音玄
 或作云詭然而蛟龍翔蔚然而虎鳳躍鏘然而韶鈞鳴方从杭蜀本作發○今按二字兩通但作鳴則句
 非是皆參考後日光玉潔周情孔思千態萬貌卒澤於道德仁義炳如也洞視萬古感惻當世遂大拯頽風教

人自為也。左氏成公二年其自為謀也則過矣。○為下偽切。時人始而驚中而笑且排先生益堅終而翕然隨以定。嗚呼先生於文

權陷廓清之功比於武事。閣本作士非是。可謂雄偉不常者矣。語○方从杭本作賞云取漢書功蓋天下者不賞之

且非臣子所宜言者李亦未必敢取以為用也。當從諸本為正。長慶四年冬先生歿門人隴西李漢或無

隴西二字辱知最厚且親遂收拾遺文無所失墜。左傳國語多用失墜字或作墜失或無失字者皆非。得賦四古詩二百一十聯句十一

律詩一百六十雜著六十五書啓序九十六哀詞祭文三十九碑誌七十六筆硯鱷魚文三表狀五十二

總七百。或作七百一十六或作七百三十八方氏考其數皆不合而姑從閣本杭本以為唐本舊如此既非文義所繫今亦不能深考。并目錄合為四十一卷目為昌黎

先生集傳於代又有注論語十卷傳學者順宗實錄五卷列於史書不在集中先生諱愈字退之官至吏

部侍郎餘在國史本傳

韓昌黎集敘說

宋景文公云。柳柳州爲文。或取前人陳語用之。不及韓吏部卓然不丐於古。而一出諸己。

蘇明允上歐陽書云。孟子之文。語約而意深。不爲巉刻斬絕之言。而其鋒不可犯。韓子之文。如長江大河。渾浩流轉。魚鼈蛟龍。萬怪遑惑。而抑絕蔽掩。不使自露。而人望見其淵然之光。蒼然之色。亦自畏避。不敢迫視。

東坡云。杜詩韓文顏書左史。皆集大成也。又云。唐之古文。自韓愈始。其後學韓而不至者。爲皇甫湜。學皇甫湜而不至者。爲孫樵。自樵以降。無足觀矣。

山谷與王觀復書云。杜子美到夔州後詩。韓退之自潮州還朝後文章。皆不煩繩削而自合矣。又云。老杜作詩退之作文。無一字無來處。蓋後人讀書少。故謂韓杜自作此語耳。又答洪駒父云。諸文皆好。但少古人繩墨耳。可更熟讀司馬子長韓退之文章。

秦少游云。探道德之理。述性命之情。發天人之奧。明死生之變。此論理之文。如列禦寇莊周之作是也。別黑白陰陽。要其歸宿。決其嫌疑。此論事之文。如蘇秦張儀之所作是也。考同異。次舊聞。不虛美。不隱惡。

人以爲實錄。此敘事之文。如司馬遷班固之所作是也。原本山川。極命草木。比物屬事。駭耳目。變心意。此託詞之文。如屈原宋玉之所作是也。鉤莊列之微。挾蘇張之辯。撫遷固之實。獵屈宋之英。本之以詩書。折之以孔氏。此成體之文。如韓愈之所作是也。蓋前之作者多矣。而莫有備於愈。後之作者亦多矣。而無以加於愈。故曰。總而論之。未有如韓愈者也。

陳後山云。杜之詩法。韓之文法也。詩文各有體。韓以文爲詩。杜以詩爲文。故不工耳。

李方叔云。東坡教人讀戰國策。學說利害。讀賈誼晁錯。充國章疏。學論事。讀莊子。學論理性。又須熟讀論語孟子檀弓。要志趣正當。讀韓柳。令記得數百篇。要知作文體面。

重校昌黎集凡例

是集慶元間魏仲舉刊五百家註引洪興祖樊汝霖孫汝聽韓醇劉崧祝充蔡元定諸家註文

洪辨證樊諸註孫韓

劉全解祝音義蔡補註

未免冗複而方崧卿舉正朱子校本考異卻未附入讀者病之今以朱子校本考異爲主而刪取諸家要語附註其下庶讀是書者開卷瞭然今舉凡例于左

一朱子考異凡例見于文集序首並仍其舊

一關京杭蜀石本異同已見朱子考異凡例今更加讎校是正頗多觀者當自知之

一註引經子史等事則書于考異之上釋音則附其下

一小圈下今按云云者並是考異全文

一註引經子史書傳事爲證者則入如集中有關繫時政及公卿拜罷月日更博採新舊史唐登科記附益之

一舊註引某氏云者今做朱子離騷集註例皆刪去惟考異下有糾方之繆者則存之如復志賦誰無施而有穫所辯之類是也

一先儒議論有關繫者隨所聞見增入如閔己賦固哲人之細事兮東坡顏樂亭記嘗有評議元和聖德

詩婉婉弱子亦立傴僂南軒所議之類是也。

一正文或有疑字並依考異文從口如藍田縣丞廳壁記再進再屈口人之類是也。

一皇朝廟諱諸本多易本字如貞元作正元之類非臨文不諱之義徒失古意今例但空本字點畫若唐諱如以丙爲景以民爲人之類卻存古不改。

一考異於正文本字或一字或二字並提起今例如本字在句末卽入註腳不復重出句讀中或一兩字各有考異並總附於一句之下。

韓昌黎集目錄

第一冊

第一卷

賦

感二鳥賦

閔己賦

古詩

元和聖德詩

南山

秋懷十一首

暮行河堤上

重雲

長安交遊者

韓昌黎集 目錄

復志賦

別知賦

琴操十首

謝自然

江陵途中寄三學士

夜歌

江漢

岐山下

第二卷

古詩

北極贈李觀

幽懷

落葉

醉後

同冠峽

送靈師

合江亭

岳陽樓

答張徹

喜侯喜至贈張籍張徹

驚驥

出門

此日足可惜贈張籍

君子法天運

歸彭城

醉贈張祕書

送惠師

縣齋有懷

陪杜侍御遊湘西寺

送文暢師

薦士

古風

馬馱穀

嗟哉董生行

烽火

利劍

第二冊

第三卷

古詩

河之水二首

天星

忽忽

龍移

條山蒼

桃源圖

贈唐衢

贈侯喜

八月十五夜

韓昌黎集

目錄

汴州亂二首

齷齪

山石

汴泗交流

鳴鴈

雉帶箭

贈鄭兵曹

東方半明

貞女峽

古意

謁衡嶽廟

岫巖山

洞庭湖阻風

杏花

寒食出遊

第四卷

古詩

劉生

豐陵行

贈崔立之

三星行

青青水中蒲三首

陸渾山火

新竹

落齒

永貞行

李花

感春四首

憶昨行

鄭羣贈篋

遊青龍寺贈崔補闕

送區弘

剡啄行

孟東野失子

縣齋讀書

晚菊

哭楊兵部凝陸歙州參

苦寒

酬崔十六少府

東都遇春

酬裴十六功曹

送李翱

送湖南李正字

第五卷

古詩

辛卯年雪

李花二首

寄盧仝

誰氏子

送無本師歸范陽

雙鳥

韓昌黎集 目錄

赤藤杖歌

送侯參謀

感春五首

燕河南府秀才

送石處士

韓昌黎集 目錄

醉留東野

招揚之眾

酬司門盧四雲夫院長望秋作

河南分舍池臺

石鼓歌

贈劉師

題炭谷湫祠堂

聽穎師彈琴

送陸暢歸江南

送進士劉師服東歸

嘲魯連子

贈張籍

調張籍

和盧郎中雲夫寄示盤谷子歌

寄皇甫湜

病中贈張十八

雜詩

寄崔二十六立之

月蝕詩效玉川子作

孟生

射訓狐

將歸贈孟東野房蜀客

答孟郊

從仕

短燈檠歌

送劉師服

第六卷

古詩

符讀書城南

示爽

入日城南登高

病鴟

華山女

路傍塚

過南陽

贈別元十八協律六首

宿曾江口示姪孫湘二首

別趙子

南山有高樹行贈李宗閔

第七卷

古詩

雪後寄崔二十六丞公

獻山南鄭相公樊員外

感春三首

晚寄張十八助教周郎博士

酬盧給事曲江荷花行

韓昌黎集 目錄

讀皇甫湜公安園池詩書其後二首

食曲河驛

灋吏

初南食貽元十八協律

答柳柳州食蝦蟆

除官赴闕至江州寄鄂岳李大夫

猛虎行

送僧澄觀

和武相公詠孔雀

行香贈盧李二中舍人

題張十八所居

和錢七盆池所植

記夢

朝歸

讀東方朔雜事

示兒

翫月喜張十八員外以王六至

和裴僕射相公假山

送諸葛覺往隨州讀書

第三册

第八卷

聯句

城南

鬪雞

秋雨

同宿

南內朝賀歸呈同官

雜詩四首

譴瘡鬼

庭楸

和李相公攝事南郊

與張十八同效阮步兵

南溪始泛三首

會合

納涼

征蜀

莎柵

雨中寄孟刑部

晚秋園城夜會

第九卷

律詩

題楚昭王廟

又魚招張功曹

次同冠峽

郴州祈雨

郴口又贈二首

晚泊江口

別盈上人

春雪

春雪閒早梅

梨花下贈劉師命

遠遊

宿龍宮灘

李員外寄紙筆

答張十一功曹

湘中酬張十一功曹

題木居士二首

湘中

喜雪獻裴尚書

聞梨花發贈劉師命

早春雪中聞鶯

和歸工部送僧約

入關詠馬

題張十一旅舍三詠

梁國惠康公主挽歌二首

詠雪贈張籍

送侯喜

酬振武胡十二大夫

寒食直歸遇雨

題百葉桃花

戲題牡丹

芍藥

遊城南十六首

第十卷

律詩

送李尚書赴襄陽

木芙蓉

峽石西泉

和崔舍人詠月

酬王二十舍人雪中見寄

學諸進士作精衛銜石填海

和盧庫部元日朝迴

送李六協律歸荆南

春雪

盆池五首

奉和虢州劉給事三堂二十一詠

和席八

和武相公早春聞鶯

遊太平公主山莊

大行皇太后挽歌詞三首

閑遊二首

和侯協律詠筍

送張侍郎

和裴相公女兒山下作

酬別留後侍郎

同李二十八野宿西界

宿神龜招李二十八馮十七

和李司勳過連昌宮

次潼關上都統相公

送李員外院長分司東都

獨釣四首

太安池觀

晚春

廣宣上人頻見過

酬馬侍郎寄酒

過鴻溝

贈刑部馬侍郎

鄆城晚飲贈馬侍郎及馮李二員外

同李二十八夜次襄城

過襄城

次硤石

次潼關寄張十二開老使君

桃林夜賀晉公

和晉公破賊回重拜台司

枯樹

元日酬馬尙書去年元日之什

祖席前字

送鄭尙書赴南海

左遷至藍關示姪孫湘

次鄧州界

酬韶州張使君惠書

將至韶州寄張使君借圖經

韶州留別張使君

次石頭驛寄王中丞

自袁州還京次安陸寄周隨州

寄隨州周員外

題層峯驛梁

杏園送張徹

和張侍郎酬馬尙書

詠燈花同侯十一

秋字

答道士寄樹雞

武關西逢配流吐蕃

題臨瀧寺

題秀禪師房

過始興江口感懷

量移袁州酬張韶州

遊西林寺題蕭郎中舊堂

題廣昌館

酒中留上襄陽李相公

賀張十八祕書得裴司空馬

雨中寄張博士侯主簿

早春遊楊尙書林亭

奉使常山次太原

鎮州初歸

和水部張員外宣政衙賜櫻桃詩

送桂州嚴大夫

奉使鎮州酬裴司空

和僕射裴相公感恩言志

和李相公題蕭家林亭

第十一卷

雜著

原道

原毀

原鬼

對禹問

讀荀

韓昌黎集 目錄

夕次壽陽驛題吳郎中詩後

同水部張員外曲江春遊寄白舍人

早春呈水部張員外二首

酬馬僕射見寄之作

鎮州路上酬裴司空重見寄

和僕射相公朝迴見寄

和杜相公太清宮

原性

原人

行難

雜說四首

讀鵝冠子

韓昌黎集 目錄

讀儀禮

第十二卷

雜著

獲麟解

進學解

守戒

五箴五首并序

諱辯

伯夷頌

第四册

第十三卷

雜著

子產不毀鄉校頌

愛直贈李君房別

讀墨子

師說

本政

圻者王承福傳

後漢三賢贊三首

訟風伯

釋言

張中丞傳後敘

河中府連理木頌

燕喜亭記

畫記

新修滕王閣記

第十四卷

雜著 書

鄆州溪堂詩

進士策問十三首

改葬服議

禘祫議

與李祕書論小功不稅書

答張籍書

第十五卷

書 啓

汴州東西水門記

徐泗濠三州節度掌書記廳石記

藍田縣丞廳壁記

科斗書後記

猫相乳

爭臣論

學生代齋郎議

顏子不貳過論

太學生何蕃傳

重答張籍書

與孟東野書

上李尙書書

上兵部李侍郎書

答楊子書

上鄭尙書相公啓

第十六卷

書

上宰相書

後二十九日復上書

答崔立之書

重答李翊書

答李秀才書

與李翱書

第十七卷

答竇秀才書

賀徐州張僕射白兔書

答尉遲生書

上襄陽于相公書

上留守鄭相公啓

後十九日復上書

答侯繼書

答李翊書

代張籍與李浙東書

答陳生書

書

上張僕射書

與于襄陽書

與陳給事書

與衛中行書

與馮宿論文書

第十八卷

書

與鳳翔邢尙書書

應科日時與人書

答殷侍御書

與孟尙書書

答渝州李使君書

第五册

韓昌黎集 目錄

答胡生書

與崔羣書

答馮宿書

重上張僕射書

與祠部陸員外書

爲人求薦書

答劉正夫書

答陳商書

答呂鑿山人書

答元侍御書

第十九卷

書

與鄭相公書

與袁相公書

與鄂州柳中丞書二首

答魏博田僕射書

與華州李尙書書

京尹不臺參答友人書

序

送陸歙州詩序

送孟東野序

送許郢州序

送竇從事序

上巳日燕太學聽彈琴詩序

送齊暉下第序

送陳密序

送李愿歸盤谷序

送牛堪序

第二十卷

序

送董邵南序

贈崔復州序

贈張童子序

送楊支使序

送廖道士序

送孟秀才序

送王秀才序

送幽州李端公序

第二十一卷
序

送區册序

送高閑上人序

送楊少尹序

送湖南李正字序

送温處士赴河陽軍序

送水陸運使韓侍御歸所治序

送浮屠文暢師序

送何堅序

送王秀才序

送陳秀才序

荆潭唱和詩序

送張道士序

送殷員外序

送權秀才序

送石處士序

送鄭尚書序

送鄭十校理序

韋侍講盛山十二詩序

石鼎聯句詩序并詩

第三十二卷

哀辭 祭文

祭田橫墓文

歐陽生哀辭

題哀辭後文

獨孤申叔哀辭

祭穆員外文

祭郴州李使君文

祭薛助教文

祭虞部張員外文

祭左司李員外太夫人文

祭薛中丞文

祭裴太常文

潮州祭神文五首

第二十三卷

祭文

袁州祭神文三首

祭柳子厚文

祭湘君夫人文

祭竇司業文

祭侯主簿文

祭竹林神文

曲江祭龍文

祭馬僕射文

弔武侍御所畫佛文

祭故陝府李司馬文

祭十二兄文

祭鄭夫人文

祭十二郎文

祭周氏姪女文

祭滂文

祭李氏二十九娘子文

祭張給事文

祭女挈文

第二十四卷

碑誌

李元賓墓銘

崔評事墓銘

施先生墓銘

考功員外盧君墓銘

施州房使君鄭夫人殯表

清邊郡王楊燕奇碑文

河南少尹裴君墓誌銘

國子助教河東薛君墓誌銘

監察御史元君妻京兆韋氏夫人墓誌銘

第二十五卷

碑誌

登封縣尉盧殷墓誌

河南少尹李公墓誌銘

唐故江西觀察使韋公墓誌銘

試大理評事胡君墓銘

唐河中府法曹張君墓碣銘

興元少尹房君墓誌銘

集賢院校理石君墓誌銘

唐故河南府王屋縣尉畢君墓誌銘

襄陽盧丞墓誌銘

太原府參軍苗君墓誌銘

第六册

第二十六卷

碑誌

唐朝散大夫贈司勳員外郎孔君墓誌銘

路公神道碑銘

鄭公神道碑文

故中散大夫河南尹杜君墓誌銘

烏氏廟碑銘

魏博節度觀察使沂國公先廟碑銘

第二十七卷

碑誌

劉統軍碑

袁氏先廟碑

太原郡公神道碑文

第二十八卷

碑誌

曹成王碑

試大理評事王君墓誌銘

殿中侍御史李君墓誌銘

第二十九卷

碑誌

董府君墓誌銘

祕書少監贈絳州刺史獨孤府君墓誌銘

劉公墓誌銘

第三十卷

衢州徐偃王廟碑

清河郡公房公墓碣銘

息國夫人墓誌銘

扶風郡夫人墓誌銘

貞曜先生墓誌銘

虞部員外郎張府君墓誌銘

碑誌

監察御史衛府君墓誌銘

鳳翔隴州節度使李公墓誌銘

唐故相權公墓碑

河南令張君墓誌銘

中散大夫少府監胡良公墓神道碑

平淮西碑

第三十一卷

碑誌

南海神廟碑

柳州羅池廟碑

太原王公神道碑銘

處州孔子廟碑

黃陵廟碑

第三十二卷

碑誌

許國公神道碑銘

昭武校尉守左金吾衛將軍李公墓誌銘

朝散大夫越州刺史薛公墓誌銘

柳子厚墓誌銘

朝散大夫尚書庫部郎中鄭君墓誌銘

第三十三卷

碑誌

楚國夫人墓誌銘

正議大夫尙書左丞孔公墓誌銘

殿中少監馬君墓誌

國子司業竇公墓誌銘

太原王公墓誌銘

第三十四卷

碑誌

南陽樊紹述墓誌銘

幽州節度判官贈給事中清河張君墓誌銘

貝州司法參軍李君墓誌銘

太學博士李君墓誌銘

中大夫陝府左司馬李公墓誌銘

河南府法曹參軍盧府君夫人墓誌銘

處士盧君墓誌銘

第七册

第三十五卷

碑誌

韓昌黎集 目錄

盧渾墓誌銘

虢州司戶韓府君墓誌銘

四門博士周況妻韓氏墓誌銘

韓滂墓誌銘

女挈壙銘

河南緜氏主簿唐充妻盧氏墓誌銘

乳母墓銘

第三十六卷

雜文

瘞硯銘

毛穎傳

送窮文

鱸魚文

第三十七卷

狀

贈太傅董公行狀

與汝州盧郎中論薦侯喜狀

論今年權停舉選狀

御史臺上論天旱人饑狀

請復國子監生徒狀

贈絳州刺史馬府君行狀

復讎狀

錢重物輕狀

第三十八卷

表狀

爲韋相公讓官表

進順宗皇帝實錄表狀

爲宰相賀白龜狀

進王用碑文狀

薦樊宗師狀

進撰平淮西碑文表

謝許受韓弘物狀

爲宰相賀雪表

爲裴相公讓官表

冬薦官殷侑狀

謝許受王用男人事物狀

舉錢徽自代狀

奏韓弘人事物狀

第三十九卷

表狀

論捕賊行賞表

潮州刺史謝上表

袁州刺史謝上表

論佛骨表

賀冊尊號表

賀皇帝卽位表

賀赦表

賀慶雲表

舉韓泰自代狀

舉薦張籍狀

舉韋顛自代狀

第四十卷

表狀

論孔戣致仕狀

賀雨表

舉張正甫自代狀

國子監論新注學官牒

應所在典貼良人男女等狀

論變鹽法事宜狀

外集

賀冊皇太后表

舉張惟素自代狀

慰國哀表

請上尊號表

舉馬摠自代狀

賀太陽不虧狀

袁州申使狀

黃家賊事宜狀

論淮西事宜狀

第一卷

明水賦

海水

贈河陽李大夫

請遷玄宗廟議

第二卷

上賈滑州書

與少室李拾遺書

與大顛師書

第三卷

送汴州監軍俱文珍序

第四卷

通解

鄂人對

韓昌黎集 目錄

芍藥歌

贈崔立之

苦寒歌

上考功崔虞部書

答劉秀才論史書

送浮屠令縱西遊序

擇言解

河南府同官記

記宜城驛

題李生壁

第五卷

除崔戶部侍郎制

祭董相公文

祭石君文

祭房君文

高君仙硯銘

高君畫贊

潮州請置鄉校牒

第六卷

順宗實錄卷一

第七卷

順宗實錄卷二

第八冊

第八卷

順宗實錄卷三

第九卷

順宗實錄卷四

第十卷

順宗實錄卷五

遺文

聯句

有所思

贈劍客李園

遺詩

同竇韋尋劉尊師不遇

贈族姪

畫月

辭唱歌

酬藍田崔丞立之詠雪見寄

飲城南道邊古墓上

韓昌黎集 目錄

遺興

春雪

嘲鼾睡二首

贈張徐州莫辭酒

知音者誠希

潭州泊船呈諸公

池上絮

書

答侯生問論語書

墓誌

田公故夫人魏氏墓誌銘

啓

皇帝卽位賀宰相啓

狀

奏汴州得嘉禾嘉瓜狀

皇帝卽位降赦賀觀察使狀

疏

憲宗崩慰諸道疏

題名

長安慈恩塔題名

謁少室李渤題名

皇帝卽位賀諸道狀

潮州謝孔大夫狀

洛北惠林寺題名

福先塔寺題名

嵩山先封宮題名

華嶽題名

附朱子校昌黎先生集傳

附韓集校勘四卷

迂杜兼題名

韓昌黎集 目錄

韓昌黎集

卷一

賦宋宮公云馮章靖親校舊本每卷首具列卷中篇目馮悉以朱墨滅殺之惟存其部凡賦集外別有目錄一卷今按李漢所作序云總七百首并目錄合四十一卷則正與馮合

感二鳥賦

并序

○公貞元十一年正月至三月以前進士三上宰相書不報時宰相趙憬賈耽虛適宜其不遇也五月東歸遇所獻二鳥感而作公之賦見於集者四大抵多有

取於離騷之意此篇蘇子美亦謂其悲激頓挫有騷人之思疑其年壯氣銳欲發其藻章以耀于世蘇語雖少貶然進學解所云不虛矣

貞元十一年一或作五以諸譜五月戊辰愈東歸癸酉自潼關潼關在華陰出息于河之陰時始去京師有不

遇時之歎見行有籠白鳥白鸚鵡而西者舊史德宗貞元十一年河陽獻白鳥號於道曰某土之守某官一作某土之守臣

守音狩使使者進於天子使使下去音東西行者皆避路西下閣杭本無行字考之禮記及公送溫造序當有莫敢正目焉因竊自悲幸生

天下無事時承先人之遺業不識干戈耒耜攻守耕穫之勤讀書著文自七歲至今凡二十二年其行己

不敢有愧於道於杭作其閒居思念前古當今之故亦僅志其一二大者焉選舉於有司與百十人偕進

十或作千此專為選舉而言也貞元九年應宏退詞者僅三十二人作十為是退上或再有借字曾不得名薦書今按嘉祐杭本與謝本並無此二字語

簡而意已足齒下士于朝以仰望天子之光明今是鳥也惟以羽毛之異以下或有其字非有道德智謀承顧問

贊教化者乃反得蒙採擢薦進光耀如此此下諸本有可以人而不如鳥乎一句今从閣本文粹刪去故為賦以自悼且明夫遭時者

雖小善必達。不遭時者累善無所容焉。其辭曰。

吾何歸乎。此句或在荀有食其從之下。吾將既行而後思。誠不足以自存。苟有食其從之。荀或作敬。非是。出國門而東。驚音務也。

觸白日之隆景。時返顧以流涕。念西路之羌永。路一作洛。羌或作差。○今按作差。固譌。然羌乃發語之詞。乃長安之路。而此字當為漫漸愈益之意。不知的是何字。又恐或為逾字。過潼關而坐息。窺黃流之奔猛。黃流或作流。黃或作流。黃或作流。黃或作流。感二鳥之無知。方蒙恩而入

幸。惟進退之殊異。增余懷之耿耿。彼中心之何嘉。之或作其。嘉或作憲。非是。徒外飾焉。是逞焉或作而。余生命之湮阨。曾二

鳥之不如。汨東西與南北。楚辭。汨余若將不及。說。恆十年而不居。恆或作巨。而或作以。恆居鄂切。與巨竟

恆漏。辱飽食其有數。其一。文。水。流也。○汨音畢。恆十年而不居。恆或作巨。而或作以。恆居鄂切。與巨竟

窮。相近。故開本作榮。蓋傳寫之誤耳。方引榮。絕名亦與此語意不相似。於或作與。亦非是。時所好之為賢。○好

於宵寐。或由上句末有愚字相似而脫也。孰左右者為之先。信天同而神比。先下或有容字。信或作容。皆非

遊。莫為我先。及時運之未來。或兩求而莫致。雖家到而戶說。或作曉。祇以招尤而速累。蓋上天之生余。亦有

期於下地。盍求配於古人。獨惴惴於無位。惟得之而不能。惟方作雖。惟字正是。韓轉處。作乃鬼神之所戲。

幸年歲之未暮。庶無羨於斯類。今按上文之意。若曰天之生我。必有所用。何不力慕古人。但如二鳥之空被

榮寵。乃是鬼神之所戲耳。故幸年歲之未暮。而庶幾無慕於斯類也。斯類蓋井指二鳥與彼得之而不能

者而言也。○歐陽文忠讀李習之幽懷賦。以謂翻一時有道而能文者。莫如韓愈。愈嘗有賦矣。不過羨二

鳥之光榮。歎一飽之無時。爾是心使光榮而飽。則不復云矣。若翻獨不然。其賦曰。乘鸞而雜處兮。成歎

老而嗟卑。視余心之不然兮。慮行道之猶非。怪神竟以一旅取天下。而後世子孫不能以天下取河北。以

爲憂嗚呼使當時君子皆易其歎老嗟卑之心爲韜所憂之心唐之天下豈有亂與亡哉歐陽子之論善矣雖然公不云乎文章之作常發於羈旅草野至王公貴人氣得志滿非性能而好之則不暇以爲感二鳥賦蓋所謂發於羈旅草野者使其光榮而飽愛天下之心孰謂公一日忘耶

復志賦

并序 ○公貞元八年擢進士第十一年猶未得仕東歸十二年始佐汴州明年又辭以疾此賦句法步驟離騷往往相似晁無咎嘗取此賦於變騷

愈既從隴西公平汴州隴西公董晉及劉宗經軍弘正實從之辟公爲汴州觀察推官其曰明年七月則十三年也其明年七月有負薪之疾使士射不能則辭以疾曰某有負薪之憂鄭氏注憂亦作疾○公羊注云大夫病曰犬馬士病曰負薪公病作此賦故云退休于居作復志賦其辭曰

居悒悒之無解兮○悒音邑憂也選良增悒悒解或作辭獨長思而永歎音灘騷云心鬱鬱之憂思兮獨永歎乎增傷豈朝食之不飽兮寧冬裘

之不完十二年而一復大曆十二年公從兄會南遷韶州時年十歲故云歲行未復也伯氏兄稱詩伯氏吹填仲氏吹篴凌大江之驚波兮過洞庭之漫漫按唐地理志巴陵縣郭璞注山海經云洞庭地穴湖水廣圓五百餘里日月至曲江而乃息兮唐地理志韶州治曲江縣逾南紀之若出沒於其中也漫漫大水貌選歸海流漫漫○漫謨官切

連山唐一行以天下山河之象存乎兩戒分南北紀韶在兩紀之外焉詩云滔滔江漢南國之紀南紀山字杜詩多用如南紀風濤壯南紀阻歸楫相國生南紀之類嗟日月其幾何兮攜孤嫠而北旋孤謂孤兒嫠謂寡婦左氏傳云莒子殺其夫已爲嫠婦謂會卒於韶州值中原之有事兮將

就食於江之南方從閣本無將字於下有大有大字或又無之字今詳文勢皆非是○建中二年成德魏博山汎犯奉天與元元年李懷光反如梁州始專專於講習兮非古訓爲無所用其心方從閣本古作窺前靈

貞元元年公以中原多故避地江左

之逸迹兮靈一作修超孤舉而幽尋既識路又疾驅兮孰知余力之不任音考古人之所佩兮閱時俗之所服

騷云譽吾法夫前修兮非世俗之所服亦佩也考古之所佩與時之忽忘身之不肖兮或作而又或

謂青紫其可拾夏侯勝謂諸生曰經術苟明取青紫如俯拾地芥耳梁劉孝標辨命論曰視韓彭之豹變

取劉孝標論自知者為明兮老子知人者自知者明故吾之所以為惑志字非是擇吉日余西征兮亦既造夫京師

年自宣城至京師既或作冀君之門不可逕而入兮逕或遂從試於有司惟名利之都府兮羌衆人之

所馳○羌起羊切或作差非所或作四騷云羌衆人競乘時而附勢兮紛變化其難推附勢或作射利或

此借用其語以譏世也全純愚以靖處兮將與彼而異宜欲奔走以及事兮顧初心而自非朝聘驚乎

書林兮夕翺翔乎藝苑揚雄長揚賦云并包書林劇奏美新云發祕府覽書林遙集乎文雅之圃翺翔乎

聘驚乎江臯諒卻步以圖前兮人去約切退也家語儒行篇是猶卻步而欲求及前不浸近而愈遠哀白

日之不與吾謀兮至今十年其猶初豈不登名於一科兮貞元八年曾不補其遺餘進既不獲其志願兮

退將遁而窮居驅云進不入以離尤排國門而東出兮貞元十一年慨余行之舒舒慨或時憑高以迴顧兮

涕泣下之交如之或作而易大戾洛師而悵望兮戾止洛師洛陽也聊浮游以躊躇莊子聖人躊躇以

云聊浮游以逍遙假大龜以視兆兮大或求幽貞之所廬幽貞隱者易幽人貞吉廬寄也曹植節遊賦曰

○躡音躡躡音除假大龜以視兆兮大或求幽貞之所廬幽貞隱者易幽人貞吉廬寄也曹植節遊賦曰

未暮謝甘潛伏以老死兮不顯著其名譽音歟非夫子之洵美兮吾何為乎浚之都夫子謂董晉也浚之都

幽貞

寅始自江南入京師十一年乙亥春三上宰相書不遇夏東歸秋至洛陽十三年丙子秋從董晉入汴州晉辟署試校書郎爲汴宋濂颯泗州觀察推官凡十餘年矣故上云至今十年其猶初小人之

懷惠兮猶知獻其至愚因余異於牛馬兮寧止乎飲水而求芻伏門下而默默兮作下而或竟歲年以康娛

竟或作卒時乘閒以獲進兮也○問何艱切暇也又居其切空際顏垂歡而愉愉兮而或仰盛德以安窮兮又何忠

之能輸昔余之約吾心兮誰無施而有獲復方從關本誰作惟下又有德字云李本謂陳無已去德字今本

執不殖而有獲之語詞意既有自來又與上下文勢相應故嘉祐抗本與諸本多如此乃是韓公本文相傳已久非陳方皆不錄豈其嫉貪佞之洩濁兮說文洩濁水不流孟子數曰吾其既勞而後食方無既懲

偶未見耶抑忽之而不觀也唐書脩近循楚詞亦有誤者○今按唐人書字之誤方

此志之不脩兮愛此言之不可忘是也然此乃脩誤作循非循誤作脩也脩猶脩好脩怨之脩蓋因舊

增新之意情怊悵以自失兮心無歸之茫茫之或苟不內得其如斯兮孰與不食而高翔抱關之阨陋兮有

肆志之揚揚諸本多作陽陽後漢孔嵩傳云晨門肆志於抱關史記晏嬰傳志氣揚伊尹之樂於畎畝兮

焉貴富之能當恐誓言之不固兮斯自訟以成章或作誦往者不可復兮冀來今之可望音

閱已賦公管佐董晉於汴未幾晉薨復佐或徐州徐帥張建封也建封又薨公罷去來居于洛時貞元十六年也晁無咎嘗取此賦於續楚詞而系之曰愈才高數黜官頗自傷其不遇故云

余悲不及古之人兮伊時勢而則然而或獨閱閱其曷已兮閱閱或作閱閱○按洪慶善云歌宋皆無分

無分字未憑文章以自宣昔顏氏之庶幾兮在隱約而平寬楚辭居處愁以隱約兮注謂隱身守約也選

不固哲人之細事兮夫子乃嗟歎其賢惡飲食乎陋巷兮亦足以頤神而保年閣本無食有至聖而爲之

依歸兮又何不自得於艱難何下或有苦字○東坡為膠西守孔宗翰作顏樂亭詩其序有曰觀人也必

於其小焉觀之其大者容有為焉人能碎千金之璧不能無失聲於破釜而平寬為哲人之細事以為君

孰知算食瓢飲之為哲人大事乎司馬溫公又曰子瞻論韓愈以在隱約而平寬為哲人之細事以為君

子銘而受其金其感戚於貧賤如此烏知顏子之所為哉司馬蘇氏之論當矣雖然退之嘗答李習之書

曰孔子稱顏回一簞食一瓢飲人不堪其憂回不改其樂彼人者有聖者為之依歸而又有簞食瓢飲

足以不死其不變而樂也豈不易哉若僕無所依歸無簞食瓢飲無所取資則餓而死亦難乎而此賦

又云爾蓋閱邑之不若也東坡溫曰余昏昏其無類兮望夫人其已遠平聲作還作者非林讀遠字皆協

舟楫不識四方兮涉大水之漫漫勤祖先之所貽兮勉汲汲於前脩之言以蘊注前修而正納兮固前修

也雖舉足以蹈道兮蹈道字本穀梁傳云蹈道則未也哀與我者為誰眾皆捨而已用兮忽自惑其是非下土茫茫其廣

大兮余壹不知其可懷壹本多作豈闕杭本作壹善監本潮本尚作一訛壹為豈就水草以休息兮恆未

安而既危久拳拳其何故兮亦天命之本宜本或作所惟否泰之相極兮咸一得而一違閣本作君子有失其

所兮小人有得其時聊固守以靜俟兮誠不及古之人兮其焉悲人下一無兮字○馮於虔切

別知賦公歲癸未貞元十九年冬以監察御史言旱飢得罪黜連之陽山令明年春至邑連在唐屬湖南道時楊儀之以湖南支使來公為賦以別之集中又有序送焉

余取友於天下將歲行之兩周周謂十二年公自興元元年甲子以中原多故避地下何深之不即上何

高之不求紛擾擾其既多咸喜能而好修伊好去聲紛或作伊紛擾或作伊紛擾或作伊紛擾或作伊紛擾寧安顯而獨裕顧阨窮而共愁

窮或惟知心之難得斯百一而為收之或作而斯或作在百一或作一且皆非歲癸未而遷逐侶蟲蛇於

海陬。○陬音颯。遇夫人之來使。夫馮無切。使去聲。將命者。關公館而羅羞。或以或索微言於亂志。前漢藝文志。昔仲尼之言。發孤笑於羣憂。物何深而不鏡。考一作理何隱而不抽。始參差以異序。卒爛漫而同流。下楚宜切。又楚耳。佳切。不齊也。以或作於。關漫本。或作關。或作何。此歡之不可特。遂駕馬而迴轡。或作卒。而或作以。騎車作濶。漫云。○漫莫半切。又謨官切。大水也。何此歡之不可特。遂駕馬而迴轡。遂或作卒。而或作以。騎車儀之訖。○山礲礲其相軋。○礲五交。樹蕪蕪其相摶。蕪蕪木茂也。前漢觀衆木之蕪蕪。摶也。儀禮。之經事而反。○山礲礲其相軋。○礲五交。樹蕪蕪其相摶。蕪蕪木茂也。前漢觀衆木之蕪蕪。摶也。儀禮。之經○蕪音翁。又烏孔切。○雨浪浪其不止。浪浪並音琅。之。雲浩浩其常浮。江淹別賦。云。風蕭蕭而異響。雲漫漫。浩居由切。或作活。活。知來者之不可以數。楚辭。哀時命。篇。僚者不可與期。淵明歸去來辭。知來。哀去此而無由。其或皆作而。知來者之不可以數。楚辭。哀時命。篇。僚者不可與期。淵明歸去來辭。知來。哀去此而無由。皆非是。而或作以。倚郭郛而掩涕。空盡日以遲留。而或作其。

古詩

元和聖德詩

并序。○此詩元和二年作。憲宗紀。永貞元年八月。即位。明年正月。改元。元和。楊惠琳

文奏。收成都。擒劉闢。以獻。十月壬午。淄青李師道。十一月戊申。武寧張愔。皆受命。二年正月。己丑。朔。上親獻太廟。辛卯。祀昊天上帝。于郊丘。還宮。大赦天下。公時為國子博士。分教東都。此詩所以作也。○穆伯長曰。退之元和聖德詩。淮西碑。柳雅章之類。皆辭嚴義偉。制

臣愈頓首再拜言

此下或曰。臣伏見皇帝陛下即位已來。誅流姦臣。右散騎常侍王伾。為開州司馬。前戶部

侍郎度支鹽鐵轉運使王叔文。為渝州司戶。九月。貶韓泰等為諸州刺史。朝廷清明。無有欺蔽。外斬楊惠琳。劉闢。以收夏蜀。東定青徐。積年之叛。海內怖駭。不敢違越。郊天告廟。神靈歡喜。風雨晦明。或作明。無不從順。

奕。○斿。方轉切。商之夜。萬。壘。行。酒。以。錦。纏。股。以。紅。帕。首。方云。荆公本音麥。潮本亦然。方言注。絡頭。帕頭也。切。或曰。卽。載。字。側。吏。切。萬。壘。行。酒。以。錦。纏。股。以。紅。帕。首。今。多。讀。作。莫。轄。切。方。說。誤。○實。錄。曰。禹。有。恆。其。

會。塗。山。之。夕。大。風。雷。震。有。甲。步。卒。千。餘。人。其。不。被。甲。者。以。紅。綃。帕。抹。其。額。自。此。遂。為。軍。容。之。服。有。恆。其。

兇。有。餌。其。誘。兇。方。方。胃。○今。按。此。二。句。蓋。言。有。畏。其。暴。者。有。貪。其。利。者。故。從。之。者。衆。耳。非。本。心。樂。其。出。穰。

穰。衆。也。○穰。音。穰。注。隊。以。萬。數。切。所。矩。遂。劫。東。川。遂。據。城。阻。川。節。度。使。李。康。於。梓。州。欲。以。同。正。幕。盧。文。為。東。川。

節。度。使。因。唐。皇。帝。曰。嗟。其。又。可。許。爰。命。崇。文。分。卒。禁。禦。初。上。欲。討。關。而。重。於。用。兵。宰相。杜。黃。裳。薦。神。策。軍。

梓。州。降。李。唐。皇。帝。曰。嗟。其。又。可。許。爰。命。崇。文。分。卒。禁。禦。初。上。欲。討。關。而。重。於。用。兵。宰相。杜。黃。裳。薦。神。策。軍。

千。為。前。軍。神。策。京。師。行。營。兵。馬。使。李。元。奕。將。步。騎。二。千。為。次。軍。與。山。南。西。有。安。其。驅。無。暴。我。野。日。行。三十。

道。節。度。嚴。礪。同。討。關。甲。午。崇。文。出。斜。谷。元。奕。出。駱。谷。同。趨。梓。州。三。月。克。之。有。安。其。驅。無。暴。我。野。日。行。三十。

十。里。師。行。三十。里。徐。壁。其。右。壁。或。關。黨。聚。謀。鹿。頭。是。守。文。崇。文。擊。敗。之。關。置。柵。於。關。東。萬。勝。堆。崇。文。遣。

騎。將。高。震。寫。攻。奪。之。下。瞰。關。城。凡。八。崇。文。奉。詔。進。退。規。矩。規。或。文。崇。文。擊。敗。之。關。置。柵。於。關。東。萬。勝。堆。崇。文。遣。

戰。皆。捷。鹿。頭。山。南。距。成。都。百。五。十。里。崇。文。奉。詔。進。退。規。矩。規。或。文。崇。文。擊。敗。之。關。置。柵。於。關。東。萬。勝。堆。崇。文。遣。

本。始。作。濫。數。校。本。多。從。之。今。姑。存。其。舊。○今。按。藍。縷。四。方。節。度。整。兵。頓。馬。上。章。請。討。請。或。藍。縷。唐。本。作。濫。數。校。

無。理。濫。數。蓋。用。左。傳。數。俘。之。語。蜀。本。得。之。他。本。皆。誤。四。方。節。度。整。兵。頓。馬。上。章。請。討。請。或。藍。縷。唐。本。作。濫。數。校。

曰。嘻。無。汝。煩。苦。嘻。歎。辭。也。或。荆。并。洎。梁。荆。謂。荆。南。節。度。使。裴。均。并。謂。河。東。節。度。

爾。醜。也。醜。類。四。軍。齊。作。殷。其。如。阜。安。也。音。隱。○詩。如。崗。如。阜。或。拔。其。角。作。披。或。脫。其。距。超。距。○距。其。呂。切。

長。驅。洋。洋。無。有。齟。齬。前。漢。齟。者。齒。不。正。也。說。文。齟。語。不。相。值。也。選。或。八。月。壬。午。關。棄。城。走。載。妻。與。妾。包。裹。

稚。乳。是。日。崇。文。入。處。其。宇。日。或。分。散。逐。捕。搜。原。剔。藪。關。窮。見。窘。無。地。自。處。俯。視。大。江。不。見。洲。渚。遂。自。顛。倒。

若。杵。投。曰。取。之。江。中。九。月。崇。文。克。成。都。關。與。盧。文。若。帥。數。十。騎。西。奔。吐。蕃。高。震。寓。柳。脰。械。手。婦。女。纍。纍。啼。

哭拜叩來獻闕下以告廟社周示城市咸使觀覩解脫攀索夾以砧斧砧當作枯與樁同戰國策范雎曰

待斧鉞婉婉弱子赤立僵僕上音媪牽頭曳足先斷腰膂南軒曰誦退之聖德訟至婉婉弱子由赤立僵僕

李斯頌秦所不忍言而退之自謂無愧於風雅何其陋也此說如何曰退之筆力高得斬賊處即斬截他

豈不知此所以為此言者必有說蓋欲使潘鎮聞之畏罪懼禍不敢叛耳今人讀之至此猶且寒心况當

時藩鎮乎此正是合於風雅處只如當退之之意過於子由遠矣大抵前輩不可輕議次及其徒體骸

為夷狄所滅之由退之言亦此意也退之之意過於子由遠矣大抵前輩不可輕議次及其徒體骸

撐拄傳云斬于城西南獨柳樹下子超耶等九人與部將摧綱以下家庖切末乃取關駭汗如寫音滑

或用韻如此揮刀紛紜爭刳膾脯爭或作瘞宗命崇文誅一劉關爾其言關棄城走爭切膾脯何其瑣屑

或作雨非是揮刀紛紜爭刳膾脯爭或作瘞宗命崇文誅一劉關爾其言關棄城走爭切膾脯何其瑣屑

之甚謂之遺語工則可謂之得雅體未也詩載文王伐崇武王伐紂固自有體退之獨不到此邪亦其少

年所為文也按公時年四十不可謂少大抵德不足則奪憲宗功烈固偉比武則有間矣王荆公嘗論

詩曰周頌之詞約所以為嚴德盛故也魯頌之詞侈優賞將吏扶珪綴組帛堆其家粟塞其庾字或作

侈所以為夸德不足故也是詩也其亦魯頌之詞侈優賞將吏扶珪綴組帛堆其家粟塞其庾字或作

倉非是以上哀憐陣歿廩給孤寡贈官封墓周市宏溥經戰伐地寬免租簿施令酬功急疾如火劍南東

句偶之可見哀憐陣歿廩給孤寡贈官封墓周市宏溥經戰伐地寬免租簿施令酬功急疾如火劍南東

陣亡者廩其家五歲賜文武官勳爵天地中間莫不順序幽恆青魏或作魏東盡海浦南至徐蔡魏謂

節度幽州盧龍節度恆謂成德軍節度青謂淄區外雜虜魏郡今大名府幽州范陽郡今燕山府

青平盧節度徐謂武寧軍節度蔡謂義軍節度幽州魏郡今大名府幽州范陽郡今燕山府

鎮州常山縣今真定府青州北海郡也魏則田季安幽則劉濟恆則恒威報德諸本恒作烜報作赫又作

唐閣蜀本定赫作德意與此同躡踏蹈舞掉棄兵革私習篋簾來請來覲或作皇帝曰吁伯父

叔舅謂當時藩鎮諸帥也禮記曰天子之吏天子同姓謂之叔父異姓謂之叔舅各安爾位訓厥眈眈作田正月元日

初見宗祖躬執百禮登降拜俯薦于新宮新宮順宗室于或作觀瞻梁杞感見容色淚落入俎侍祠之臣

助我惻楚乃以上辛哀元年穀梁傳曰郊自正月至于三月郊之時也我以十二月下辛卜正月上辛如

郊矣禮記郊特牲郊之用辛也注云於郊用牲除于國南籩筍毛簠籩籩所以垂鐘磬也橫曰籩飾以簠籩人爲籩

簠○籩思尹切亦作廬幕周施開揭磊砢選金玉磊砢○揭音羯又架獸盾騰擊相合載之以蔽馬詩龍

盾之合擊說文云率引也楚辭設圓壇帖安禮圓丘象天圓丘即圓壇也實循上郊壇制

亂兮紛擊○盾順允切擊女加切圓壇帖安禮圓丘象天圓丘即圓壇也實循上郊壇制

婀娜游或作旗曹植曰華容切駕龍十二周禮馬八尺以上爲龍魚魚雅雅雅雅有三蝦魚魚字未詳要

亦車駕整宵昇于丘辭升皆作昇他準此奠璧獻母奠薦也舜玉爵也禮記夏衆樂驚作轟脛融治

肅之意肅肅肅肅相騰融治樂聲○轟呼宏切庭音灰紫焰噓呵作柴高靈下墮羣星從坐○從

文吟張口也詩吟兮修兮注日君月妃禮記君之與后猶日之與月前漢李尋傳日者乘陽之宗輝光所

天之後異姓之煥赫嫫媿嫫媿身弱好貌築府珠佩嫫媿戲金調煥赫鬼濛濛濛濛四濛濛之神選濛濛

孔嶽祇嶽嶽祇四嶽之神嶽嶽音業嶽嶽音我沃羶薺沃羶或作羶燦○今按沃沃之義未詳或云

降嘏鳳皇應奏舒翼自拊赤麟黃龍透陀結糾透於爲切陀徒河切卿士庶人黃童白叟踊躍歡呀失

喜噫歐歡或作嘆歐或作嘔噫俗字也乾清坤夷境落襄舉襄或作帝車迴來日正當午校本作日始東吐蓋疑郊祀回車

幸丹鳳門大赦天下滌濯剗穢詩勿剗勿敗穢瓦石洗物選飛滂相穢○剗楚磨滅瑕垢續功臣嗣拔賢

任者孩養無告。仁滂施厚。皇帝神聖。通達今古。今或作先。或聽聰視明。或作視。一似堯禹。蓋取禮記一似

云退之文。老杜詩無一字無來處。後人讀書少。故謂韓杜自作此語耳。生知法式。動得理所。天錫皇帝。為天下主。并包畜養。無異細鉅。億載

萬年。敢有違者。皇帝儉勤。盟濯陶瓦。斥遣浮華。好此綈紵。敕戒四方。侈則有咎。天錫皇帝。多麥與黍。無召

水旱。耗于雀鼠。耗于或作無耗。億載萬年。有富無窶。或作富有無窶。或作富有貧窶。皆非是。皇帝正直。別白善否。擅命而狂。

既剪既去。盡逐羣孽。靡有遺侶。天錫皇帝。麗臣碩輔。博問遐觀。以置左右。億載萬年。無敢余侮。余或作有。非是。皇

帝大孝。慈祥悌友。怡怡愉愉。奉太皇后。憲宗母昭憲太后王氏。浹于族親。濡及九有。天錫皇帝。與天齊壽。登茲太平。

無怠永久。億載萬年。為父為母。博士臣愈。職是訓詁。作為歌詩。以配吉甫。詩之嵩高。蒸民。韓奕。江漢。皆尹

以吉甫自比也。

琴操十首。按琴操凡十有二。公取其十。如下所作是也。惟水僊懷陵操。乃伯牙所作。公削之。為之詞者十事。各注于下。唐子西云。琴操非古詩。非騷詞。惟退之為得體。退之琴操。柳子厚

不能作也。

將歸操。孔子之趙。聞殺鳴犢。作華之死也。臨河而歎曰。美哉水。洋洋乎。丘之於河。西聞寶鳴犢。舜

按寶鳴犢。孔子作鳴犢。戰國策作鳴犢。新序作寶鳴。或又作鳴。寶。寶。諸說不同。未知孰是。○諸本題義下。皆有子注。闕本只存題義。唐本注與題義皆不出。蜀本於注云上。

增又曰二字。與題義皆夾注。寫以此見。雖題義亦後人以琴操續補也。歐宋

狄之水兮其色幽幽。狄。蜀本作秋。○今按水經河水至東阿。徒平等縣。東北流。四瀆。津注云。津西有四瀆。東對四瀆口。河水東分。濟水受河。蓋漿口水斷不通。始自是出。與清水合。沛瀆自

河入濟水徑周道故有四澗之名昔趙殺鳴犢孔子臨河歎而作歌曰狄之水兮風揚波舟楫顛倒更相
加歸來歸來胡為斯案臨濟故狄也濟所運得其通稱也又云濟水逕臨濟縣南許此則是濟水自滌
澤之下潛流至此四澗津口而後復出河又東分支與之合流以過臨濟而為狄水故孔子臨河不濟
而歌詠狄水即此東分之河復出之濟也然此皆齊地今在濟郛之間史記以為孔子自衛將西見趙簡
子姑闕之以俟深於地理者正焉我將濟兮不得其由涉其淺兮石留我足乘其深兮龍入我舟我濟
而悔兮將安歸尤歸兮歸兮無與石鬪兮無應龍求歸兮歸兮諸

猗蘭操

孔子傷不逢時作見香蘭獨茂喟然歎曰夫蘭當為王者香今乃獨茂與衆草伍之中
乃

蘭之猗猗班固西都賦蘭蔚發色曄曄猗猗揚揚其香不採而佩於蘭何傷文子曰蘭芷不知賢者年紀逆遇一身將老不
之意也今天之旋其曷為然我行四方以日以年雪霜質質禮記質質然齊麥之茂夏死西京雜記曰建亥
之月陰氣之極齊麥始生由陽升也子如不傷我不爾觀齊麥之茂齊麥之有君子之傷君子之守

龜山操

孔子以季桓子受齊女樂諫不從望龜山而作龜山魯山也詩奄有龜蒙在泰山博縣
龜山操

龜之氛兮不能雲雨春秋元命苞曰山者氣之包含所合精氣雲故觸石布山言龜不中梁柱今按此但有能字非是或云太玄經梁不中柱字意異當只作去聲讀文
餘○耕牙葛切亦作藁

亦何言師已以實告季氏喟然歎曰夫子距我以羣婢也又古操云予欲
望魯兮龜山蔽之手無斧柯奈龜山何譬季氏於龜山託勢利於斧柯也

承序註謂承事業次第也。○今按序謂傳授次第。漢書多云朕承天序是也。終猶言統系。方引商書之言是也。而引義雖不同。然用之於此。似亦兩通。但國語承序乃謂承受政役之次第。與漢書字同而意異。為說則誤矣。今狄之人將土我疆民為我戰誰使死傷彼岐有岨。岨與阻同。楚辭漢書多用。我往獨處爾莫余追。爾或作人爾莫或作莫爾非是。無思我悲。

履霜操 尹吉甫子伯奇無罪為後母譖而見逐自傷作履霜操者尹吉甫之子伯奇所作也吉甫

持花而食清朝履霜而自傷無罪見放逐乃援琴而鼓之見古樂府題解其詞曰朝履霜兮探晨寒者不明其心兮信讒言孤恩別離兮摧肺肝何辜皇天兮遭斯愆痛歿不同兮恩有偏誰知此寃

父兮兒寒。母兮兒飢。兒罪當答。逐兒何為。兒在中野。以宿以處。四無人聲。誰與兒語。兒寒何衣。兒飢何食。兒行于野。履霜以足。母生衆兒。有母憐之。獨無母憐。兒寧不悲。兒寧或作母寧非是

雉朝飛操 牧犢子七十無妻見雉雙飛感之而作牧犢或作沐犢子所也木犢子古題解云舊說妻出薪於野見雉雌雄相隨意動心怨乃仰天嘆曰聖王在上恩及草木鳥獸而我獨不獲因緩琴而歌以自傷其聲中絕崔豹古今注述其詞曰雉朝飛兮鳴相和雌雄羣遊於山阿我獨

何命兮未有家時將暮兮可奈何嗟嗟暮兮可奈何

雉之飛于朝日羣雌孤雄意氣橫出或無氣字當東而西當啄而飛隨飛隨啄羣雌粥粥粥粥或謂字當作粥音祝說文呼雞重言

之杜詩難話爾雞翁嗟我雖人曾不如彼雉雞生身七十年無一妾與妃馬大年云別本彼作此無雞字而下語妃音雌與雉協

別鶴操 商陵穆子妻妻五年無子父母欲其改娶其妻聞之中夜悲嘯穆子感之而作崔豹古

商陵牧子娶妻五年無子父兄欲其改娶妻聞之中夜起倚戶而悲嘯穆子聞之愴然而悲乃援琴而歌為別鶴操亦曰別鶴操詞曰將乖比翼隔天端山川悠遠路漫漫攬衾不寐食忘殮夫後遂為妻

雄鵠銜枝來雌鵠啄泥歸巢成不生子大義當乖離江漢水之大鵠身鳥之微更無相逢日且可繞樹相隨飛且或作安又無繞樹二字皆非是李陵詩長當為此別且復立斯須又古樂府與子如黃鵠將別復徘徊亦此意也

殘形操 曾子夢見一狸不見其首作殘形操事出琴錄其詳未聞曾子一作魯子

有獸維狸兮我夢得之其身孔明兮而頭不知按大周正樂記曾子鼓琴崔子立戶外而聽之曲終入曰善哉鼓琴乎身已成矣而惜未得其首也曾子曰吾嘗臥

夢見一狸但見其身不見其頭起而為之絃歌也 吉凶何為兮覺坐而思巫咸上天兮古神也識者其誰

南山詩或無詩字○此詩似上林子虛賦才力小者不可到也潛溪詩眼云孫莘老嘗謂老杜北征不及南山若書一代之事以與國風雅頌相為表裏則北征不可無而南

山雖不作未害也二公之論遂定○按長安志終南山在萬年縣南五十里

吾聞京城南茲維羣山園東西兩際海方云史記春申君上秦昭王書王之地一經兩海大康地記曰河北得水為河塞外得水為海○今按此與史記但皆極言其廣耳

不必曲引塞外之說也 巨細難悉究山經及地志茫昧非受授團辭試提挈挂一念萬漏挂一念或作 挂一念非是欲休諒不能

粗斂所經觀嘗昇崇丘望嘗或作常戢戢見相湊晴明出稜角縷脈碎分繡蒸嵐相瀕洞瀕或作鴻淮南子瀕

雄羽獵賦所用皆同唐人始兼用之表裏忽通透無風自飄簸融液煦柔茂橫雲時平凝點點露數岫天杜詩瀟洞半炎方瀕洞不可覆是也

空浮脩眉選洛神賦脩眉 濃綠畫新就孤撐有嶢絕杜詩嶢絕華岳赤南史劉孝標廣絕交論海浴褰鵬

囁史記中行入面鳥囁音畫春陽潛沮洳沮洳陷濕地詩彼汾沮洳沮洳猶言潤澤濯濯吐深秀吐深吐

巖巒雖律萃史記隆崇律萃杜詩高岳前律萃輒弱類舍耐輒與軟同而夏炎百木盛蔭鬱增埋覆神靈

日歔歔歔音切雲氣爭結構秋霜喜刻轢或作鑿史記酷礫卓立羸瘦音礫參差相疊重剛耿陵宇宙

多行雖幽墨冰雪工琢鏤雪或新路照危峨億大恆高凌東西曰廣南北曰表前漢延表百丈明昏無停

態頃刻異狀候已上敘四西南雄太白突起莫開筵左傳僖子使助遠氏之筵注筵副俸藩都配德運太

山為帝部藩垣唐土德太白分宅占丁戊丁戊亦謂西南逍遙越坤位逍遙谷名詆訐陷乾寶言太白非

坤位而巳又按藩都至乾寶四句未詳其義空虛寒兢兢風氣較搜漱朱維方燒日陰霰縱騰糅如救昆明大

池北昆明池在長安西南周回四十去觀偶晴晝縣聯窮俯視倒側困清瀉鳥候微瀾動水面踊躍躁狻

狻狻猴屬詩無教孫升木狻鼠屬善旋一云獸名似猿楚呼惜破碎仰喜呀不仆已上言南山方前尋

徑杜野盆蔽華原陋徑或作經當如夜徑澤中之徑杜或作社非是杜野即杜陵也本周之杜伯國在長

此其地也○崎嶇上軒昂始得觀覽富行行將遂窮嶺陸煩互走音奏勃然思岸裂擁掩難恕宥巨靈與夸

娥西京賦巨靈蟲夙高掌遠跡郭緣生述征記曰華山對河東首陽山黃河流于二山之間古語云此本

列子北山愚公欲平太行王屋二山帝感其誠命夸娥氏二子負二山一

還疑造物意固護蓄精祐力雖能排幹雷電怯呵詬攀緣脫手足踳躓抵積登茫如試矯首壩塞生恂愁

○壻音僞。土塊。爾雅云。塊壻也。楚辭宋玉九辯云。直狗威容喪蕭爽。近新迷遠舊。拘官計日月。欲進不可

又因緣窺其湫。疑湛閼陰罍。○罍音龍。以爲罍。謂中蛟也。魚蝦可俯掇。神物安敢寇。林柯有脫葉。欲墮鳥

驚救。爭銜變環飛。投棄急哺噉。○噉音須。哺噉。自食曰噉。爾雅。旋歸道迴。睨達枿壯復。奏達或作遠。虛全月

辨吁嗟信奇怪。峙質能化質。音茂。前年遭譴謫。謂貞元十九年十二月。自探歷得遊近。初從藍田入。藍田縣

雍州。顧盼勞頸脰。○公羊傳。絕其脰。音豆。時天晦大雪。途兩寄三學士詩云。南山冬季月。冰凍絕行軌。其謫潮州。雖以

有月。然亦遇雪。藍田驛詩。淚目苦朦瞶。○莊子。適有瞶病。注。峻塗拖長冰。直上若懸溜。褰衣布推馬。○推

云。雪擁藍關馬不前是也。顛蹶退且復。切。蒼黃忘遐睎。所矚纔左右。杉篁咤蒲蘇。○咤音婁。吳耀攢介冑。專心憶平道。脫險逾避臭。○通

非是。昨來逢清霽。宿願忻始副。始或作所。非是。自前年。嶠嶮躋冢頂。○嶠音宏。倏閃雜颯。爾雅云。颯之

飛生。又曰。颯鼠。注。颯似鼠。赤黃。前低割開闢。○割音畫。又爛漫堆衆皴。二韻皆取喻。謂高而羣峯。飛颯如颯也。

色大尾。啖鼠。○颯音吾。颯音又。前低割開闢。忽參切。爛漫堆衆皴。二韻皆取喻。謂高而羣峯。飛颯如颯也。

颯之奔。低而堆。阜分布。如來皴之列。於義爲近。○今按此蜀本之誤。沈元用本亦然。皆非。是蓋此但言登

山之時。叢薄蔽翳。方與蟲獸羣行。而忽至山頂。則豁然見前山之低。雖有深谷。但如皴物。微有聲。摺

或乃衆皴之條目。善形容。非連文勢。開闢。有不知此語。爲者。也。况此句。衆皴。爲下文諸或之綱領。而諸

颯。動物。山體常靜。絕無相似之理。山巖之與堆阜。雖略相似。然自高頂下視。猶若成堆。則亦不爲甚。小

而未足。見南山之極高矣。其與下文諸或。疎密工拙。又有迥然不侔者。未論古人。但使今時。舉子稍能。布

置者。已不爲此。又况韓子。文氣筆力之盛。關鍵多如此。今既定。從諸本。而復備論其說。以曉觀者。云。或

工而不知其文。從字順之。爲貴。故其好怪失常。類多如此。今既定。從諸本。而復備論其說。以曉觀者。云。或

連若相從。或蹙若相鬪。或妥若弭伏。或竦若驚雉。或散若瓦解。或赴若輻湊。○輻或作輪。○今按。輪者。輻而巳。

當作輻或或翮若船遊作或泛或或決若馬驟或或背若相惡或或向若相佑或或亂若抽筋或或嶮若注灸○嶮音鼻或或錯

若繪畫或或繚若篆籀或或羅若星離或或翫若雲逗或或浮若波濤或或碎若鋤耨或或如賁育倫○賁音孟賁秦之勇

賭勝勇前購先強勢已出後鈍噴誼譁玉篇誼譁話說也話說言或或如帝王尊叢集朝賤幼雖親不褻狎

雖遠不悖謬○善也○若雖親不褻狎雖遠不悖謬該於理多矣或或如臨食案肴核紛釘○釘紛或

原墳墓包柳柩或或壘若盆罌或或揭若甌桓○登豆或或覆若曝鼈或或頽若寢獸○寢或或作窮非

若搏鷺音就或或齊若友朋或或隨若先後○友朋或或作迎隨隨或作差方言曰先後猶姊妹也釋名曰以來先後

避重複而改隨字為差字其誤甚矣○今按史記見神於先後宛若即謂姊妹也或或送若流落或或顧若宿留○宿留海上○宿音秀留音霽或或戾

若仇讎或或密若婚媾或或儼若峨冠或或翻若舞袖○舞或或屹若戰陣或或圍若蒐狩或或靡然東注或或偃然北首

或如火熒焰○煙或或若氣饋餽爾雅饋餽稔也注餐飯為饋饋餽熟或行而不輟或或遺而不收○易井收勿或

斜而不倚或或弛而不轂或或亦若禿鬻○禿鬻說文云鬻或燠若柴樵○余或或如龜坼兆或或若卦分絲○音或或前橫

若剝○易剝坤下艮上象曰剝剝也或或後斷若姤○易姤巽下乾上象曰姤遇也延延離又屬夫夫夫叛還遘嗚魚魚闌萍○越春秋云天下

嗚嗚闌馬出門貌公羊開之則闌然然注出頭貌○嗚音闌闌丑蔡切落落月經宿閭閭樹牆垣嚙嚙嚙架庫廡○嚙山形如嚙也姚令威云恐參

參削劍戟煥煥銜瑩琇○上音營敷敷花披蓐閭閭屋摧雷○閭音禽悠悠舒而安兀兀兀狂以狙超超出

猶奔蠢蠢駭不懋○已上並敘其經大哉立天地經紀宵營厥厥初孰開張備俛誰勸侑創茲朴而巧戮力

韓昌黎集 一 古詩 十九

忍勞疾得非施斧斤無乃假詛咒鴻荒竟無傳功大莫酬儻無或作誰又作莫莫或作豈又作嘗聞於祠官芬苾降歆嗅或

賦依字 當作賦 斐然作歌詩惟用贊報酌音又○是詩凡百有二韻始總敘四時之變次敘 謝自然詩果州謝真人上昇在金泉山貞元十年十一月十二日辰時白晝輕舉時郡守李堅以 排釋老斥異端故詩有所不取

果州南充縣寒女謝自然童駭無所識駭疑但聞有神仙輕生學其術乃在金泉山繁華榮慕絕父母慈

愛捐疑心感魍魎上抽知切下明秘切恍惚難具言惚呼骨切一朝坐空室雲霧生其間如聆笙竽韻來自冥冥天

白日變幽晦蕭蕭風景寒簷楹豐明滅或五色光屬聯觀者徒傾駭躑躅詎敢前躑躅不進貌楚辭待

行路難云吞聲躑躅不敢言○上直夾切下膺玉切須臾自輕舉飄若風中煙茫茫八紘大淮南子九州之外有八紘八紘之外有

絃音 宏 影響無由緣里胥上其事郡守驚且歎或作觀驅車領官吏叱俗爭相先入門無所見冠履同蛻蟬

楚辭濟江兮蛻蟬夏侯濩作東方皆云神仙事灼灼信可傳余聞古夏后象物知神姦山林民可入或

更長延盡或作保嵇康養生論人生處萬類知識最為賢奈何不自信反欲從物遷書君陳曰惟民

好漢武洪其源自從二主來此禍竟連連莊駢拇篇又奚連木石生怪變狐狸騁妖患莫能盡性命安得

只為字不成不盡避唐諱魍魎莫逢旃左傳宣公三年楚子問鼎之大小輕重王孫滿對曰在德不在鼎

川澤山林魍魎莫能逢之此曰莫逢透迤不復振後世恣欺謾幽明紛雜亂人鬼更相殘秦皇雖篤

旃旃之也選西京賦魍魎魍魎莫能逢旃透迤不復振後世恣欺謾幽明紛雜亂人鬼更相殘秦皇雖篤

導養得理以盡性命

不可悔孤魂抱深冤來者猶可誠余言豈空文空或作虛人生有常理男女各有倫寒衣及飢食在紡績耕耘或作作蠶下以保子孫上以奉君親苟異於此道皆為棄其身噫乎彼寒女永託異物羣感傷遂成詩或作味者宜書紳

秋懷詩十一首

秋懷詩十一首文選詩體也唐人最重文選學公以六經之文為諸儒唱文選弗論也獨於李邕墓誌之曰能暗記論語尚書毛詩左氏文選而公詩如自許連城價傍砌看紅葉眼穿長訝雙魚斷之句皆取諸文選故此詩往往有其體多自感其體尙不與世合故末章有避語穿觸心兵之句繼又以霜菊自歎可見一時直道之不容也

牕前兩好樹衆葉光蕤蕤詩黍稷秋風一披拂策策鳴不已微燈照空牀夜半偏入耳愁憂無端來感歎

成坐起天明視顏色與故不相似羲和驅日月或作白日廣雅云羲和鞭白日疾急不可恃浮生雖多塗雖或作每

趨死惟一軌胡為浪自苦得酒且歡喜

白露下百草蕭蘭共雕悴雕或作憊或作凋荀子勞苦彫悴青青四牆下已復生滿地後山詩牆根霜下草又作一番新意本於此寒蟬暫寂

寔蟋蟀鳴自恣運行無窮期稟受氣苦異適時各得所松柏不必貴

彼時何卒卒孟子卒然問曰音蒼沒切前漢司馬相如傳卒卒無須臾之間顏師古曰卒卒促遽之意也我志何曼曼音萬犀首空好飲史記犀首者魏人也名衍姓公

孫氏司馬彪曰犀首魏官名楚使陳軫使秦過梁見之曰公何好飲也曰無事也廉頗尚能飯用否頗為之一飯斗米肉十斤被甲上馬以示可用使者還報曰廉將軍雖老尚善飯學堂日無事驅馬適所願茫茫出門路欲去聊自勸或作歸還閱書史簡書文字浩千

萬陳跡竟誰尋陳或作塵莊子六經者賤嗜非貴獻貢日之暄而欲獻君食芹之美而欲進御貴賤先王之陳跡誰或作難固有所不與時偶焉

丈夫

意有在或作存女子乃多怨

秋氣日惻惻秋空日凌凌上無枝上蠅蠅大蟬也詩五下無盤中蠅蠅音條豈不感時節耳目去所憎去或作無清曉

卷書坐南山見高稜其下澄湫水澄或作通或作石有蛟塞可醫惜哉不得往豈謂吾無能

離離掛空悲感感抱虛警露泫秋樹高泫或作滴或作啼或作泣謝靈運詩花上露猶泫○今按灑弓

孔子泫然流涕則泫為流涕之貌於下句蟲甲對偶尤切蟲弔寒夜永斂退就新儒趨營悼前猛歸愚識夷塗愚或作儒汲古得脩綆也左

氏具綆缶注汲素荀子短綆不可以汲深井之泉音梗名浮猶有恥味薄真自幸庶幾遺悔尤即此是幽屏選張衡曰雜揮幽屏屏

則陶潛歸去來辭覺今是昔非之意似有所悟也

今晨不成起端坐盡日景蟲鳴室幽幽方作幽室中○今按當作日吐噎罔罔吐一作照喪懷若迷方浮

念劇舍梗塵埃慵伺候文字浪馳騁尙須勉其頑王事有朝請前漢吳王濞使人為朝請

秋夜不可晨秋日苦易暗我無汲汲志何以有此憾寒雞空在棲缺月煩屢瞰苦溢有琴具徽絃再鼓聽

愈淡古聲久埋滅無由見真濫禮記古樂和正以濫低心逐時趨低或作吾蓋草書苦勉祗能暫有如乘風

船一縱不可纜不如覩文字後山詩云早年著眼觀文丹鉛事點勘選范始與立太宰碑表人蓄油素家

采集異國殊語常把三寸弱翰齋油豈必求贏餘所要石與甌揚雄傳家無甌石之儲列子狀若甌甄漢

濫切甌通作甌制
通傳守儻石之賦

卷卷落地葉。隨風走前軒。鳴聲若有意。顛倒相追奔。空堂黃昏暮。我坐默不言。童子自外至。吹燈當我前。問我我不應。饋我不餐。退坐西壁下。坐或作臥讀詩盡數編。作者非今士。相去時已千。其言有感觸。使我復悽酸。顧謂汝童子。置書且安眠。丈夫屬有念。夫或作人。今按宋本亦作人。試者謂丈人者尊長之稱。古樂府所謂丈人且安坐是也。此為答童子而自稱。故其言如此。更詳之。事業無窮年。

霜風侵梧桐。衆葉著樹乾。空塔一片下。琤若摧琅玕。琤或作瑤。謂是夜氣滅。望舒實其團。離騷前望舒使先驅。實墜也。公羊夜中星實如雨。張載曰。望舒四五團。青冥無依倚。飛轍危難安。驚起出戶視。倚楹久汎瀾。選聞葉聲琤然。誤謂望舒之實其團也。○實于敏切。青冥無依倚。飛轍危難安。驚起出戶視。倚楹久汎瀾。陽堅石詩。揮筆涕汎瀾。憂愁費晷景。日月如跳丸。莊子。東西跳梁。杜牧之詩。迷復不計遠。計或作記。為君駐塵注。涕流貌也。○汎音丸。

暮暗來客去。羣囂各收聲。悠悠偃宵寂。亶亶抱秋明。世累忽進慮。進或作連。外憂遂侵誠。強懷張不滿。弱念缺已盈。已或作易。詰屈避語穿。冥茫觸心兵。敗虜千金弃。莊子。林回弃千金之璧。負赤子而趨。或曰。為其布與。赤子而趨。何也。林回曰。彼以利合。此以天屬也。夫以利合者。迫窮禍患害相報也。以天屬者。迫窮禍患害相棄也。以天屬者。迫窮禍患害相報也。得比寸草榮。知恥足為勇。晏然誰汝令。誰一作惟。鮮鮮霜中菊。既晚何用好。揚揚弄芳蝶。揚揚或作陽陽。爾生還不早。東坡詩云。勿訝昌黎公。恨爾生不早。謂此語也。運窮兩值遇。婉孌死相保。詩。婉兮孌兮。注。婉少貌。孌。好貌。上音宛。下力究切。西風蟄龍蛇。衆木日凋槁。由來命分爾。泯滅豈足道。

赴江陵途中寄贈王二十補闕李十一拾遺李二十六員外翰林三學士或作寄三學士。題下注王二十補闕李十一拾

遺李二十六員外蜀本無翰林字○王二十補闕名涯李十一拾遺名建李二十六員外名程
按公傳自四門博士轉監察御史上章數千言極論宮市德宗怒貶為陽山令量移江陵府法
曹參軍唯皇甫持正神道碑云貞元十九年關中旱飢公列言天下根本專政者惡之出為陽
山令則非為言宮市出也故公此詩自陽山赴江陵因詩序其得罪之由端坐言旱飢則與持
正之言合詩永
貞元年秋作

孤臣昔放逐血泣追愆尤血泣或作血泣汗漫不省識淮南子徙倚于汗漫之宇注汗漫無生形又曰音與

慢音悅恍如乘桴浮音晃或自疑上疏上疏豈其由或云自疑當作疑自謂疑由上疏是年京師旱田畝少

所收上憐民無食征賦半已休征或作兵有司恤經費未免煩徵求富者既云急貧者固已流傳聞閭里間亦

子棄渠溝持男易斗粟掉臂莫肯酬史記馮驩曰朝趨市者平旦側肩爭門而入日我時出衢路餓者何

其稠其或作其親逢道邊死方云閣本作道邊死而從杭蜀作道死者○今按古人謂尸為死左傳生拘石乞

之此乃閣本之善而方反不從殊不可曉佇立久咿嚶上音伊下音憂歸舍不能食有如魚中鉤中或作掛或從蜀本作出云

卷送劉師服詩有魚中鉤之語則此出字乃是中字之誤而尚存其彷彿耳今定作中讀作去聲第五適會

除御吏誠當得言秋拜疏移閣門為忠寧自謀上陳人疾苦無令絕其喉或作下陳畿甸內陳或作事根

本理宜優積雪驗豐熟幸寬待蠶麩天子惻然感司空歎綢繆杜佑檢校司空同中書門下平謂言卽施

設乃反遷反或作返炎州州本又同官盡才俊偏善柳與劉柳宗元劉夢得時或慮語言洩傳之落窳隤

二子不宜爾將疑斷還不紫寬夫詩話云退之陽山之貶以詩考之亦為王叔文章執誼等所排耳子厚

漁隱曰：余閱洪氏年譜，然後知寬夫為諛年譜云。貞元十九年，公與張畧、李方叔上疏言：中使臨門遣頃，關中民急為幸。臣所讒幸臣者，李實也。祝曰：不者未定之辭。前漢知捕兒不。○不方鳩切。中使臨門遣頃，刻不得留。病妹臥牀褥。妹或作姝分知隔明幽，悲啼乞就別。百請不領頭。領，點頭也。後漢：弱妻抱稚子，出拜忘

慙羞，僮僕不迴。願行行詣連州，朝為青雲士，暮作白首囚。商山季冬月，冰凍絕行軌。春風洞庭浪，出沒驚孤舟。逾嶺到所任，低顏奉君侯。酸寒何足道，隨事生瘡疣。遠地觸途異，吏民似猿猴。生獐多忿很。○獐，尼

犬也。很，辭舌紛嘲啁。禮記：小者至於燕雀，猶有啁啾。下壘切。辭舌紛嘲啁。禮記：小者至於燕雀，猶有啁啾。下壘切。○嘲，陟交切。啁，張留切。白日屋簷下，雙鳴鬪鵓鷓。江東呼為鵓鷓，嶺表錄異：鵓鷓即鷓也。又曰：訓狐。

鵓鷓，嶺南錄異云：嶺端夏秋，雄風曰鵓。○鵓音具。旬哮簸陵丘。○旬音轟。雷靈助光怪，氣象難比侔。癘疫忽潛遘，十家無一瘳。猜嫌

動置毒，對案輒懷愁。前日遇恩赦。貞元二十一年正月乙巳，順宗即位。私心喜還憂。公集又有詩云：伍文

意與此類。果然又羈縻，不得歸勑。此府雄且大，騰凌盡戈矛。棲棲法曹掾，何處事卑陬。生平企仁義，所

學皆孔周。早知大理官，不別三后儔。東漢楊賜為廷尉，自以世非法家，書曰：乃命三后，訓功于民。伯夷，焉

而不。何況親狂獄。狂，亦獄也。漢書：義曰：鄉亭獄曰狂。楊子：狂，擊發姦偷。○撈，懸知失事勢，恐自罹置罟。

師至者，或曰：嗣皇傳冕旒。嗣皇，謂憲宗即位，貞元二十一年八月也。赫然而明詔，首罪誅共毘。或作兜。毘，古文兜字。○八月壬寅

璜珮鳴琅璆周禮以玄璜禮北方璜半璧也佇繼貞觀烈邊封脫兜鍪三賢推侍從三賢即涯卓犖傾枚

鄒選聖賢卓犖左思曰卓犖觀羣書高議參造化或作物清文煥皇猷協心輔齊聖政理同毛輅唐人造

高宗諱故治字皆作理詩德籍如毛小雅詠鳴鹿食萃貴呦呦詩呦呦鹿鳴食遺風逸不嗣豈憶嘗同稠嘗或作常稠與稠

皆非是詩抱衾與稠注云稠禱失志早衰換前期擬蜉蝣自從齒牙缺始慕舌為柔淮南子曰老子學商

商吐舌示老子老子知舌柔齒剛劉向說苑常縱有疾老子往問焉張其口而示老子曰吾舌存乎老子

曰然吾齒存乎老子曰亡子知之乎老子曰舌之存也豈非以其柔乎夫齒之亡也豈非以其剛乎曰噤

已因疾鼻又塞漸能等薰藉薰香草藉與草左傳四年一薰一蕕深思罷官去畢命依松楸空懷焉能果

但見歲已逾股湯閔禽獸解網祝蛛蝥賈誼新書湯見設網雷煥掘寶劍冤氛銷斗牛氣或作氣晉書吳

間常有紫氣張華以雷煥為豐城令使尋之煥至縣掘獄屋基入地四尺餘茲道誠可尚誰能借前籌吳

得一石函中有雙劍並有題刻一曰龍泉一曰太阿其夕斗問氣不復見勤謝吾友吾或作朋明月非暗投至前也公意以湯譬憲宗以劍譬己以借前籌屬三賢者明月之珠非投暗

暮行河堤上

暮行河堤上四顧不見人衰草際黃雲感歎愁我神夜歸孤舟臥展轉空及晨謀計竟何就嗟嗟世與身

夜歌

靜夜有清光閑堂仍獨息念身幸無恨志氣方自得樂哉何所憂所憂非我力或作可悲

重雲李觀疾贈之觀字元寶隴西人與公同舉貞元八年進士以十年死於京師當其疾時以詩贈云

天行失其度方作天行令失度云公詩語多用此一體○今按諸本皆作天行失其度文意自通公詩雖問有如何方說者然亦不專以此為奇也陰氣來干陽重雲閉白日

或作日夜非是炎燠成寒涼小人但咨怨君子惟憂傷飲食為減少或作尙為減非是身體豈寧康此志誠足貴懼非職

所當職或作識張衡同聲歇賤妾職所當藜藿尙如此莊子藜不糝肉食安可嘗者鄙未能遠謀窮冬百草死幽桂乃芬芳且

況天地閒大運自有常勸君善飲食鸞鳳本高翔

江漢答孟郊

江漢雖云廣乘舟渡無艱或作難流沙信難行馬足常往還淒風結衝波狐裘能禦寒終宵處幽室華燭光

爛爛或作炎炎楚辭爛字叶平聲九章曰曾枝刻棘圓果搏兮青黃雜揉文章爛兮苟能行忠信行或作存可以居夷蠻嗟余與夫子此義每所敦何

為復見贈○繼音遣繼苦遠切諛音喧繼不離貌詩以謹繼繼

長安交遊者贈孟郊長安交遊者馬服殺出門其意大率相類皆公未得志之所為也

長安交遊者貧富各有徒親朋相過時過或作遇亦各有以娛或作亦有以歡娛陋室有文史高門有笙竽何能辨榮

悴且欲分賢愚

岐山下二首諸本只作一首自日暮邊火驚以上為第一篇世有濯畦暇語一書謂子齊初應舉當為別篇第前詩題以岐山下此必遊鳳翔日

當作別篇第前詩題以岐山下此必遊鳳翔日然四語亦不成篇此詩載之卷末疑有脫誤

終以協聲求之，非所謂雜用韻也。

此日足可惜，此酒不足嘗。不足或作不可捨酒去相語。去一作須，今按須字無共分一日光，念昔未知子。孟君

自南方也。孟郊自矜有所得，言子有文章。我名屬相府，晉蕃府欲往不得行。或作驥思之不可見，百端在中腸。

謂懷思也。維時月魄死，漢律歷志死魄朔也。冬日朝在房，月令孟冬之驅馳公事退，聞子適及城。或作牆，此詩視古

多為後學以意妄改，吳才老云：詩人用行字韻，二十有五無叶今韻。命車載之至，引坐於中堂。開懷聽其

者，此詩後用東去趨彭城，諒知有所成，皆庚韻也。何獨於此疑之？

說往往副所望，孔丘歿已遠。仁義路久荒，紛紛百家起。詭怪相披猖，長老守所聞。後生習為常，少知誠難

得。純粹古已亡，古一作固譬彼植園木，有根易為長。留之不遣去，館置城西旁。歲時未云幾，浩浩觀湖江。未或

江或作湘，非是。植園木以喻籍之始從學也。觀湖江以喻其成也。衆夫指之笑，謂我知不明。兒童畏雷電，魚鼈驚夜光。州家舉進士，選試

繆所當。汴州舉進士，公為考官。馳辭對我策，章句何焯煌。相公朝服立，工席歌鹿鳴。禮終樂亦闕，相拜送

於庭。之子去須臾，赫赫流盛名。竊喜復竊歎，竊喜復或諒知有所成人。事安可恆，奄忽令我傷。聞子高第

日，正從相公喪。貞元十五年高郵知舉，籍登第。哀情逢吉語，恓怛難為雙。恓或作徹，楚詞遠遊作愉，怛相

切。暮宿偃師西，偃師縣名。徒展轉在牀。諸本作展轉，在空牀。夜聞汴州亂，二月乙酉，宣武軍遠壁行傍徨。

我時留妻子，時留或倉卒不及將。相見不復期，零落甘所丁。驕女未絕乳，念之不能忘。忽如在我所，或作

所或作前耳若聞啼聲。中途安得返，一日不可更。俄有東來說，我家免罹殃。乘船下汴水，東去趨彭城。公

子先往徐州唐地從喪朝至洛方無朝字洛下有陽字○今按朝至洛蓋用洛諧還走不及停還或作旋假道

經盟津即孟津也出入行潤岡日西入軍門羸馬顛且僵主人願少留時李元為河陽節度主人謂元也延入陳壺觴卑賤不

敢辭忽忽心如狂飲食豈知味絲竹徒轟轟呼宏切平明脫身去決若驚鳧翔黃昏次汜水汜水在河南成

○汜欲過無舟航過或作濟號呼久乃至夜濟十里黃前漢地理志陳留郡外黃縣有黃溝中流上灘潭灘方作沙潭或作澤郭

音似堆為潭潭即灘也音但○今按下旬便有沙字沙水不可詳驚波暗合杳星宿爭翻芒轅馬踟躕或作

恐只當作灘二字復出如上句言舟航之類

馬之復悲鳴也左右泣僕童甲午憩時門臨泉窺鬪龍東西出陳許陂澤平茫茫方作茫茫平云用古韻

然皆因其語勢之自然未嘗作意捨此而用彼也諸本只作陂澤平茫茫韻諧語協本無不可若作陂澤

茫茫平却覺不響不應以欲用古韻之故牽挽而強就之也又按別本平或作路而或作何者語意尤勝

讀之詳者道邊草木花紅紫相低昂百里不逢人角角雄雉鳴角音谷見集韻行行二月暮乃及徐南疆下馬

步堤岸上船拜吾兄公有三兄皆早世見於集中者雲卿之子俞紳誰云經艱難艱或作險百口無天殤天或

楚辭強死者為國瘠僕射南陽公張建封也宅我睢水陽二月末公至徐州徐泗濠節度使張建封以公為節

有故居余符離有故居余符離篋中有餘衣盎中有餘糧閉門讀書史讀或推官唯水名在徐州徐泗濠節度使張建封以公為節

睢水上即此也今按公以二月末到徐不知此詩何時作若夏日念子來遊子豈知我情別離未為久辛苦多所經對食

每不飽共言無倦聽連延三十日晨坐達五更我友二三子友或宦遊在西京東野窺禹穴禹穴在李翱

觀濤江李翱字習之公兄弁之婿也李習之論性末云南觀濤江入于越蕭條千萬里會合安可逢淮之

而吳郡陸森存焉與之言參曰尼父之心也朝觀濤江豈此時乎蕭條千萬里會合安可逢淮之

水舒舒。楚山直叢叢。子又捨我去。我懷焉所窮。焉或作安男兒不再壯。百歲如風狂。方作狂風。○今按方亦隨用古韻之過。不如只作風。

幽懷

幽懷不能寫。能或作可。行此春江潯。適與佳節會。士女競光陰。凝粧耀洲渚。繁吹蕩人心。禮記命樂師大合樂吹尺。○人

君子法天運

君子法天運。四時可前知。可或作每。小人惟所遇。寒暑不可期。利害有常勢。取捨無定姿。焉能使我心。皎皎遠

憂疑。

落葉送陳羽

落葉不更息。斷蓬無復歸。飄飄終自異。邂逅暫相依。悄悄深夜語。悠悠寒月輝。誰云少年別。流淚各霑衣。

歸彭城

歸彭城。彭城。徐也。公作歐陽。詹哀詞云。貞元十五年冬。某為徐州從事。朝正于京師。而此詩曰。歸彭城。明年自京歸。徐也。天下兵又動。謂十五年秋。起諸道兵討吳少誠。前年關中旱。謂十四年冬。京師飢。去歲東郡水。謂十五年秋。鄭潛水事見。齟齬詩。東郡或作東洛。非也。

天下兵又動。太平竟何時。討謨者誰子。無乃失所宜。前年關中旱。閭井多死飢。或作饑。去歲東郡水。郡或作洛。非也。

舊紀貞元十五年秋鄭滑大水生民為流屍上天不虛應禍福各有隨我欲進短策無由至形墀形或作丹劊肝以為紙瀝血

以書辭上言陳堯舜下言引龍夔言詞多感激文字少葳蕤戲或作藝紛葳蕤以駁選見陸機文賦○一

讀已自怪再尋良自疑食芹雖云美獻御固已癡說文芹楚葵也列子宋有田夫喜食芹者對鄉豪稱之鄉豪取而嘗之蜚於口慘於腹衆咽而怨之其人大慙

晉裕康與山濤書曰野人有快炙背而美芹子欲獻之至粲雖有區區之意亦已疎矣絨封在骨髓耿耿空自奇昨者到京師屢陪高車馳周行多

侵異行胡切論無瑕疵見待頗異禮未能去毛皮到口不敢吐徐徐俟其鹹楊子曰鹹可抵乎鹹歸來戎

馬閒驚顧似羈雌枚乘曰日暮則迷鳥羈雌宿焉選晚出西射連日或不語終朝見相欺相方作我見相

按此三字三乘閒輒騎馬茫茫詣空陂遇酒即酩酊君知我為誰晉書山簡出為征南將軍鎮襄陽時有童子歌曰山公出何許往至高陽池日

夕倒載歸酩酊無所知時時能騎馬倒著白接籬舉鞭問葛疆何如并州兒

醉後醉客一作醉客

煌煌東方星魏道輔云夏英公諫評老杜初秋月云微升紫塞外已隱暮雲端意主蕭宗也吾親退之煌煌東方星其順宗時作乎東方謂憲宗在儲宮也按史貞元二十一年正月順宗即位三月

立廣陵王純是為憲宗八奈此衆客醉初喧或忿爭一作紛爭中靜雜嘲戲雜或作惟雜以嘲淋漓身上

衣瀉或作淚顛倒筆下字人生如此少酒賤且勤置

醉贈張祕書今本下或注微字微元和四年進士此詩元和初作微猶未第公五六年間皆在東都此詩蓋在長安日作非微也

人皆勸我酒我若耳不聞今日到君家呼酒持勸君為此座上客性寬容少忌好士喜謔益後進及退閑

性寬容少忌好士喜謔益後進及退閑

鴨賓客日盈其門常歎曰座上及余各能文君詩多態度藹藹春空雪東野動驚俗天葩吐奇芬張籍學

古淡軒鶴避雞羣晉書稽紹始入洛或謂王戎曰昨於稠人中見稽紹昂昂然如野鶴之在雞羣○鷓鴣方

也又軒鶴乃與阿買不識字趙堯夫曰有所聞阿買是退之何人答云退頗知書八分秦瓌古文有八體其

苑云八分者秦羽人上谷王次仲飾隸書爲之鍾繇爲之章程書漢蔡邕以隸作八分體詩成使之寫亦

蓋八分之後又分此法謂之八分杜甫八分歌云陳倉石鼓今已訛大小二篆生八分

足張吾軍左傳桓公六年楚鬬伯比曰我張吾三軍○張藉亮切所以欲得酒爲文俟其醺酒味既冷冽酒氣又氤氳冷或作冷氣

作氣氣氳盛貌性情漸浩浩諧笑方云此誠得酒意餘外徒續紛長安衆富兒盤饌羅羶葷不解文字

飲惟能醉紅裙雖得一餉樂有如聚飛蚊今我及數子固無齋與薰左氏傳公四年一薰十年尚猶有臭險語破鬼膽高

詞媿皇墳書序伏義神農皇帝之書謂之三墳或作動至寶不雕琢或作神功謝鋤耘方今向泰平元凱承華勛八

八凱名氏見左傳文十八年○時憲宗即位杜黃或作雙鄭餘慶李吉甫裴瑄李藩之徒相繼爲相故云吾徒幸無事庶以窮朝曛

同冠峽集有同冠峽二詩皆貞元十九年貶陽山後作

南方二月半春物亦已少維舟山水閒晨坐聽百鳥宿雲尙含姿朝日忽升曉羈旅感和鳴和鳴或

念輕矯和鳴輕矯皆指百鳥而言也潺湲淚久迸久或作交楚詞詰曲思增繞行矣且無然蓋棺事乃了劉毅云丈夫

尋常便混羣尋常便混羣小中蓋棺事方定矣

送惠師詩云自來連州寺當在陽山時作陽山連屬邑也惠名元惠公爲王弘中作宴喜亭記謂其在連州與學佛之人景常元惠者游卽惠師也

惠師浮屠者，乃是不羈人。不羈者，以馬為喻，言不受羈縻也。鄒陽上吳王書，使不羈之士與牛馬同皂。十五愛山水，超然謝朋親。或作同，隱淪。脫冠

剪頭髮。頭或作短，按下對。飛步遺蹤塵，飛或作孤。發跡入四明，四明山名。在明州。梯空上秋旻，遂登天台望。天台山名，在台州。

衆壑皆嶙峋。土音隣。夜宿最高頂，舉頭看星辰。光芒相照燭，南北爭羅陳。茲地絕翔走，自然嚴且神。微風

吹木石，澎湃聞韶鈞。音拜切。滂音滂。湃賦及鮑謝詩。怪氣或紫赤，敲磨共輪囷。金鷄既騰翥，深長曠楚詞。驚鳥軒翥而翔飛。玉鑑多用叫嘯字。怪氣或紫赤，敲磨共輪囷。金鷄既騰翥，深長曠楚詞。驚鳥軒翥而翔飛。玉鑑

禹穴奇，東去窺甌閩。越俗不好古，流傳失其真。幽蹤邈難得，聖路嗟長堙。聖路，謂舜禹南巡之路。迴臨湖江濤，屹起

高岷岷，壯志死不息。越絕書：子胥死，捐於大江，發憤馳騰，氣若奔馬，乃歸神大海。水經云：錢塘江濤，二月八月最高。岷岷，二丈有餘。吳越春秋：以為子胥文種之神，謂此也。千年如

隔晨，是非竟何有。棄去非吾倫，凌江詣廬嶽。廬山在江州。浩蕩極遊巡，崔嵬沒雲表。陂陀浸湖淪，是時雨初霽。

懸瀑垂天紳。天或作大。宋之問詩：雨巖天作帶。雲前年往羅浮，羅浮山名，在今廣州。博羅二縣之境。步夏南海溽，大哉陽

德盛，榮茂恆留春。鵬騫墮長鬮。騫或作壽。鬮從鳥，虛言切。飛舉也。從馬。起度切。虧也。今字多誤。用故詳之。鯨戲側脩鱗，自來連州寺。曾未造

城闌，日攜青雲客。雲或作春。李白詩：探勝窮崖濱。太守邀不去，或作往。羣官請徒頻，或作其志。囊無一金

資，翻謂富者貧。謂或作多。用青雲客字。探勝窮崖濱，太守邀不去。或作往。羣官請徒頻，或作其志。囊無一金

異於民，離合自古然。辭別安足珍，吾聞九疑好。皇覽曰：九疑在零陵營道縣，其山九疑相似，故名九疑。舜葬於此。夙志今欲伸，欲或作願。斑竹

啼舜婦。博物志：洞庭之山，帝之竹，盡斑斑。史記：屈原仕楚，為上官大夫所讒，逐於此。衡山與洞庭，衡山在衡州，此

啼舜婦。二女以淚揮竹，竹盡斑斑。清湘沈楚，史記：屈原仕楚，為上官大夫所讒，逐於此。衡山與洞庭，衡山在衡州，此

啼舜婦。二女以淚揮竹，竹盡斑斑。清湘沈楚，史記：屈原仕楚，為上官大夫所讒，逐於此。衡山與洞庭，衡山在衡州，此

固道所循尋嵩方抵洛嵩高在洛歷華遂之秦太華山在華州浮游靡定處偶往即通津吾言子當去子道非吾遵江

魚不池活野鳥難籠馴鳥或作鷺吾非西方教憐子狂且醇吾嫉情遊者憐子愚且諄去矣各異趣何為浪霑

巾浪或作淚

送靈師此詩貞元十九年復在連州陽山作也云王員外者仲舒也仲舒時亦隨連州司戶見宴喜亭記

佛法入中國爾來六百年按後漢明帝夢見金人問羣臣或曰西方有神名曰佛其形長丈六尺而金色

言之爾故其佛骨表云自後漢時流入中國又云漢明帝時始有佛法也漢武故事昆邪王殺休屠王來降得其金人之神置之甘泉宮則是佛入中國始自漢武至成哀間已有經矣杜致行守編亦曰漢武作

昆明池掘地得黑灰東方朔云可問西域道人西域道人佛之徒也又開皇歷代三寶記云劉向稱予覽典籍已見有經將知周時九流釋典秦雖燕除漢興復出則先漢之前逆至于周有佛有經其來也遠范

擘胡為以謂明帝之時佛始入中國耶退之一世大儒非齊也民逃賦役高士著幽禪官吏不之制禁

承襲謬誤者將由心惡其教不復詳考其源流所自耳

紛紛聽其然紛紛或作紛紛耕桑日失隸朝署時遺賢靈師皇甫姓胤青本蟬聯少小涉書史早能綴文篇中間

不得意失跡成延遷逸志不拘教軒騰斷牽攀圍棋鬪白黑生死隨機權六博在一擲楚詞宋玉招魂竟

鼻盧叱迴旋鼻或作呼或作擲或作擲宋劉毅與劉裕樛樛殺以為不能裕惡之因按五木既而四子俱勝其

杜詩祖既不肯成鼻盧○宋古幾切廣韻擲成盧樛樛殺不快也宋玉招魂有成鼻而卒呼五白鼻勝也

公集五木經杜采六開塞搭秀概樛則鼻宜從樛○樛居言切

或作詩戰戰文唐人語也白樂天戰文重掉缺劉夢得戰文矛戟深誰與方作飲酒盡百餞或作

與誰非是鉞小矛也方音五湖之開謂矛為鉞選戈鉞華雲○鉞一首蟬又音延

嘲諧思逾鮮逾或有時醉花月高唱清且緜高唱清或四座咸寂默杳如奏湘絃尋勝不憚險黔江屢

涸沿黔州有黔江縣兩灘逆流而上曰涿涸詩迴涸從之書沿于如馬壘塘莫下澗涸如象

壘塘莫上杜詩好過壘塘澗堆○壘音衛驚電讓歸船讓或作攘非是姚令威云讓責怒也此只謂怒水忽中裂千尋墮幽

泉按尋或作尋同環迴勢益急仰見團團天一作團投身豈得計性命甘徒捐浪沫蹙翻涌漂浮再生全

同行二十人二語本魂骨俱坑填靈師不掛懷冒涉道轉延開忠二州牧魏道輔謂二牧章處厚白居易

於貞元二十年閒考其時非也詩賦時多傳失職不把筆珠璣為君編強留費日月密席羅嬋娟昨者至林邑林邑今使

君數開筵逐客三四公盈懷贈蘭荃湖游泛潏沉湖或作湘此言在林邑日非湘地也○今按湖游對溪宴乃切溪宴駐潺湲別語不許

出行裾動遭牽鄰州競招請書札何翩翩十月下桂嶺桂嶺縣在賀州乘寒恣窺緣落落王員外謂王仲舒自戶

連州司戶爭迎獲其先自從入賓館占悵久能專吾徒頗攜被頗或作或接宿窮歡妍聽說兩京事分明皆眼

前縱橫雜謠俗瑣屑咸羅穿材調真可惜朱丹在磨研方將斂之道且欲冠其顛韶陽李太守李一作高步

陵雲煙得客輒忘食開囊乞繒錢繒或作繒手持南曹敍謂王員外仲舒也墓志字重青瑤鑄古氣參彖繫方

象○今按杜詩高標摧太玄維舟事干謁披讀頭風痊莊子今于病少痊與略曰魏太祖以陳琳管記室

發識琳所作翕然起曰此愈還如舊相識還如或傾壺暢幽悃以此復留滯歸驂幾時鞭

縣齊有懷此詩陽山縣齊作貞元十九年公以言事出至是二

少小尙奇偉平生足悲咤選郭景純遊仙詩撫心獨悲咤猶嫌子夏儒肯學樊遲稼或作文

章蔑曹謝濯纓起江湖綴珮蘭麝悠悠指長道去策高駕誰爲傾國媒李延年傳漢武歌曰北方有人絕世而獨立一顧傾人

城再顧自許連城價史記趙王得楚和氏璧秦昭王初隨計吏賈漢武帝元光六年徵吏民有明當世之

歲遣詣京師上屢入澤宮射禮記諸侯歲貢士於天子天子試之於射宮又曰天子將祭必先

勞戰國策蘇秦說秦惠王書十上而說不行何能一戰霸士第賈于京師至貞元十年一戰而霸文之教也公自貞元八年

忌殊異世路多權詐多或作重蹉跎顏遂低摧折氣愈下治長信非罪論語子謂公治長可妻也侯生或遭罵

史記魏有隱士曰侯羸公子無忌虛左迎之羸有客在市屠中引懷書出皇都貞元十一年公東歸

車入市下見其容朱亥睥睨久立與其容語從騎皆羅罵侯生懷書出皇都河陽皇都京師也銜淚

渡清灞灞水出藍田谷西北而入渭身將老寂寞志欲死閑暇朝食不盈腸冬衣纔掩骼拉骼○幣枯駕切軍書既頻

召戎馬乃連跨大梁從相公貞元十二年公從徐州董晉幕彭城赴僕射徐州張建封幕去或作來或作去官來東洛

切即兩府變荒涼荒或作炎此言董晉張建封貞元十五年十六年相繼相謝也三年就休假求官去東洛○公自貞元十六年張建封

薨歸洛陽至十九年始除監察御史犯雪過西華塵埃紫陌春風雨靈臺夜名聲荷朋友援引乏姻婭雖陪陪庭臣

仰陪或作偶皆非是詎縱青冥靶冥或作雲寒空聳危闕曉色曜脩架捐軀辰在丁貞元十九年十二月公以監察御史

上疏之日也○曹子建三良詩誰言捐軀易殺身誠獨難鍛翻時方禘平周曰大禘秦曰臘公之貶陽山令其出以十二月故時方禘

也○鍛所介投荒誠職分領邑幸寬赦湖波翻日車嶺石坼天罅毒霧恆熏晝炎風每燒夏雷威固已加循或非是指摘兩

颯勢仍相借颯風已上江陵塗中寄三學士詩注○颯音巨氣象杳難測聲音吁可怕夷言聽未慣越俗循猶乍循或非是指摘兩

憎嫌。睚眦互猜訝。列子老子而唯睚而眦。而祇緣恩未報。豈謂生足藉。嗣皇新繼明。永貞元年。順宗即位。新方作帝。非是。

率土日流化。惟患滌瑕垢。長去事桑柘。斷嵩開雲局。壓穎抗風榭。禾麥種滿地。梨棗栽繞舍。兒童稍長成。

雀鼠得驅嚇。莊子。鷓鴣得鷓鴣。鷓鴣過之。仰而視。之曰。嚇。注。怒而拒物聲。○嚇音嚇。官租日輸納。村酒時邀迓。閑愛老農愚。歸弄小女姪。後漢

工數錢。○如。今便可爾。何用畢婚嫁。當後漢。向平字子平。隱居不仕。建武中。男女娶嫁。既畢。敕家事。勿相關。媿。陟駕切。

爾。當如我死也。齊蕭惠基常謂所親曰。須婚嫁畢。當歸老舊廬。公反之。

合江亭 諸本作題合江亭。寄刺史鄒君。今從開杭蜀本。篇內三處注文。亦用蜀本。○鄒君逸其名。亭故相齊映所作。故曰維昔經營初。邦君實王佐。前刺史元澄無政。廉使中丞楊公憑奏。

黜之。遂用鄒公。其曰中丞。黜凶邪。指此意也。公永貞元年七月初。自陽山量移江陵道。衡山詩。所以作此亭在衡州。貢郭今之石鼓頭。即其地也。地形特異。巋然崛起於二水之間。旁有朱陵

洞。亦謂之朱陵仙府。唐人題刻。散滿巖上。

紅亭枕湘江。紅或作江。方作洪。○今按歐本作紅。鮑云。當作紅。其作洪者。聲存而字訛也。蒸水會其左。蒸。湘。二水名。即青草湖。瞰臨眇空闊。綠淨不可唾。

維昔經營初。邦君實王佐。翦林遷神祠。買地費家貨。或作買。或作費。梁棟宏可愛。或作宏。或作橫。結構麗匪過。伊人去軒騰。茲

宇遂頽挫。老郎來何暮。高唱久乃和。樹蘭盈九畹。栽竹逾萬个。或作箇。史記。貨殖傳。竹竿萬个。古書皆用个字。漢功臣表。始出箇字。長綆汲

滄浪。幽蹊下坎坳。波濤夜俯聽。雲樹朝對臥。初如遺宦情。終乃最郡課。人生誠無幾。或作誠。或作成。或作是。事往悲豈奈。

那。或作那。蕭條縣歲時。契闊繼庸懦。詩。死生契闊。法。勤苦也。契音習。懦。方臥切。勝事誰復論。醜聲日已播。中丞黜凶邪。天子閱窮

餓。君侯至之初。閭里自相賀。淹滯樂閑曠。勤苦勸慵惰。為余掃塵階。或作東。或作是。命樂醉衆座。窮秋感平分。新

月憐半破。願書巖上石。勿使泥塵沓。泥塵或作塵泥。

陪杜侍御遊湘西兩寺獨宿有題因獻楊常侍。諸本無兩字及因字。○此自陽山北遷過潭作。貞元年秋也。湘西寺在潭州。楊常侍憑也。時為潭

州刺史湘西觀察使云。

長沙千里平。長沙即潭州也。勝地猶在險。況當江闊處。斗起勢匪漸。斗頓也。匪一作非。深林高玲瓏。青山上琬琰。上或作生路。

窮臺殿闢佛事煥。且儼剖竹走泉源。開廊架崖廣。賦文。廣因巖為屋。○廊一作廊。是時秋之殘。一作初。暑氣尚未斂。羣行忘

後先。朋息棄拘檢。朋或因。客堂喜空涼。空或因。華榻有清簟。潤蔬煮蒿芹。水果剝菱芡。音儉。伊余夙所慕。陪賞亦

云忝。幸逢車馬歸。獨宿門不掩。山樓黑無月。漁火燦星點。夜風一何喧。杉檜屢磨颯。磨或作摩。古磨摩通。猶疑在波

濤。恍恍夢成覺。靜思屈原沈。楚詞。屈原沈於汨羅。遠憶賈誼貶。賈誼為長沙王太傅。公自御史貶陽山。至是量移江陵。據過長沙。故引此二人以自比。椒蘭爭

妬忌。離騷經曰。余以蘭為可恃兮。羌無實而容長。椒專佞以慢愎兮。椒又絳灌共讒諂。議以誼任公。卿之欲充夫佩。韓王逸注。爾楚懷王弟。司馬子蘭也。椒大夫子椒也。

位絳灌乃毀誼曰。洛陽人年少初學。專欲擅權。紛亂諸事。於是天子以為長沙王太傅。顏師古注。絳絳侯周勃。灌灌嬰也。誰令悲生腸。坐使淚盈臉。翻飛乏羽翼。乏或作進。

指摘困瑕玷。困或因。珥貂藩維重。應劭漢官儀曰。侍中冠金珥。有貂。貂取其內勁。捍而外溫潤。曹植戴珥貂。○珥音耳。貂了聊切。政作類分陝。漢弘農

二伯分陝之地。公羊曰。自陝而東。周公主之。自陝而西。召公主之。禮賢道何優。奉己事苦儉。大廈棟方隆。

分陝亦見史記世家。珥貂分陝。謂惡以常侍。鐘長沙也。○陝音閃。禮賢道何優。奉己事苦儉。大廈棟方隆。

巨川穢行刻。隆吉繫辭。刻木為棹。○易大過。棟經營誠少暇。遊宴固已歎。歎。欣之類。或从心。或从欠。多通用。旅程愧淹

留。徂歲嗟荏苒。平生每多感。柔翰遇頻染。選。弱冠展轉嶺猿鳴。曙燈青睞睞。燈方作光。睞睞。或作醜醜。今按。曉光不青。作燈是也。

岳陽樓別竇司直竇司直名序字胃卿韓臯鎮武昌辟序幕府陟大理司直權領岳州公自陽山移江陵法曹道出岳陽樓作此詩永貞元年冬十月也劉禹錫有和篇足成六

十洵見劉集

洞庭九州閒厥大誰與讓南匯羣崖水匯或作維北注何奔放瀦為七百里吞納各殊狀自古澄不清環混無

歸向炎風日搜攪幽怪多冗長選陸機曰故無取軒然大波起宇宙隘而妨音放巍峩拔嵩華騰蹕較

健壯蹕或作蹕選吳都賦騰超飛超聲音一何宏轟軻車萬兩獵賦所謂皇車幽軻是也杭蜀本作渴盧全月蝕詩亦有

推蕩轟湧不知唐人何以訛軻為渴也今本多猶疑帝軒轅張樂就空曠莊子黃帝張成池蛟螭露筍簾

鐘響詳見元和聖德詩縞練吹組帳組或作祖○今按鮑鬼神非人世節奏頗跌踢上徒結切陽施見誇

麗陰閉感悽愴感或作咸朝過宜春口過或作迴宜春州也極北缺堤障北或作地夜纜巴陵洲巴陵郡即岳州叢芮纔可傍星河

盡涵泳俯仰迷下上餘瀾怒不已喧聒鳴壘益明登岳陽樓輝煥朝日亮飛廉戢其威離騷後飛廉使奔厲王逸注風伯也

清晏息纖纒息或作自按海賦輕塵不飛纖羅不動息字為勝泓澄湛凝綠物影巧相況江豚時出戲驚波忽蕩漾波或作沒時當冬

之孟公永貞元年十月至岳州隙窳縮寒漲前臨指近岸側坐眇難望滌濯神魂醒幽懷舒以暢主人孩童舊孩童一作童孩

握手乍忻悵憐我竄逐歸相見得無恙風俗通曰恙毒蟲也喜傷人古人草居露宿故相勞問必曰無恙

開筵交履鳥史滑稽傳履鳥交錯爛漫倒家釀劉恢曰見何次道飲令孟行無留停或作留高柱送清唱中盤進橙栗

投擲傾脯醬歡窮悲心生婉孌不能忘詩婉兮變兮念昔始讀書志欲干霸王去聲屠龍破千金屠龍於支離益

彈千金之家三年技為藝亦云亢愛才不擇行觸事得讒謗前年出官由或作日以前卷上疏豈其由之語推之作由者是但恐此與彼

只作日亦通此禍最無妄公卿探虛名擢拜職天仗姦猜畏彈射斥逐恣欺誑新恩移府庭移或作趨逼側廁

諸將子虛賦逼側必注云相迫也于嗟苦鴛緩但懼失宜當追思南渡時魚腹甘所葬史記屈原曰寧赴常流而葬乎江魚腹中嚴程迫風

帆劈箭入高浪顛沈在須臾忠鯁誰復諒生還真可喜剋己自懲創剋或作刻庶從今日後粗識得與喪事多

改前好趣有獲新尙誓耕十畝田不取萬乘相細君知蠶織稚子已能餉東方朔曰歸遺細君說者云細比於諸侯謂其妻曰小君孫芸銘石庵稚子拾薪老夫汲澗細君耕紵行當掛其冠生死君一訪

送文暢師北遊序意然公是詩自陽山回為國子博士在文暢師序今詩亦多

昔在四門館後魏太和申立學于四門因以為名晨有僧來謁聞見錄云歐陽公於詩主退之不主子美

梳白頭玄都道士來相訪有俗氣退之決不道也仲原父曰自言本吳人少小學城闕詩挑兮達兮在城闕兮城闕謂城郭

亦退之昔在四門館晨有僧來謁之句之類耳公賞其辯自言本吳人少小學城闕詩挑兮達兮在城闕兮城闕謂城郭

已窮佛根源粗識事輓軌語大車無輓小車無軌注輓者轆端橫木以縛輓五雞切軌魚骨切變拘屈吾真或作身漢鄒

語拘之戒轉思遠發薦紳秉筆徒聲譽耀前閥求或作來屢造忍顛蹶今成十餘卷浩汗羅斧鉞先

生悶窮巷未得窺剗劂淮南子剗劂無跡人巧之妙剗居綺切劂音厥又聞識大道何路補剗劂莊子庸詎知造物者

不息我剗而補我剗公詩意謂文暢既祝髮為僧欲補其剗出其囊中文滿聽實清越謂僧當少安草序知造物者

頗排訐上論古之初所以施賞罰下開迷惑曾寧豁斷株槩何遜詩寧豁下崑呀寧音嗟氣上蒸也校本一用西京賦作厚豁恣非今按一本作厚

辱贈不知報。我歌爾其聆。首敘始識面。北史齊神武自太原來朝見宋次言後分形。曹子建求自試表誠

共之也。借用。道途綿萬里。日月垂十齡。謂自貞元十二年丙子至凌郊避兵亂。貞元十五年睢岸連門停。

諸本作庭。隔本作停。而方从諸本。○按停猶居也。上對肝膽一古劍。波濤兩浮萍。瀆墨竄舊史。磨丹注前

經。義苑手祕寶。文堂耳驚靈。暄晨躡露鳥。暑夕眠風櫺。結友子讓抗。晉陽秋曰陸抗羊祜為邊將推儒札

心服。請師我慙丁。左氏襄十四年尹公佗學射於庚公差庚公差學射於公初味猶噉蔗。晉史顧愷之嘆

漸入佳境。○噉。遂通斯建瓴。漢高祖云善猶居高搜奇日有富。嗜善心有寧。石梁平促促。音挺說文沙水

光泠泠。乘枯摘野豔。沈細抽潛腥。遊寺去陟巘。詩陟則在巘。○巘。尋徑返穿汀。徑或作綠雲竹竦竦。失路

麻冥冥。淫潦忽翻野。平蕪眇開溟。防泄塹夜塞。懼衝城晝扃。自肝膽一古劍以下至此皆言十及去事戎

轡。公先居睢水久之建相逢宴軍伶。觥秋縱兀兀。獵旦馳駟駒。音屬且或作晏。○駒。從賦始分手。謂徹赴朝

京忽同舲。是年冬公以徐州從事朝于京師又與徹急時促暗棹。戀月留虛亭。畢事驅傳馬。謂十六年春

歸彭城也。傳若今。安居守臆。盤梅花灞水別。宮燭驪山醒。杜詩軍吏回宮燭驪山在昭應筆墨閒錄曰劉

省選逮投足。鄉賓尚摧翮。謂徹下第也。徹後塵祛又一摻。詩摻執子之祛分摻。○摻所減切。淚皆還雙燧。列子拂

而望之。自畢事驅傳馬至此皆言十六年朝。洛邑得休告。華山窮絕徑。爾雅山絕倚巖睨海浪。引袖拂天

星。日駕此迴轄。金神所司刑。華山西岳其神少昊。泉紳拖脩白。石劍攢高青。磴薜躡。選石磴瀉紅泉。字林云躡滑也。

拳踞滑之貌楚詞拳踞音局而不梯颯颯伶傳楚詞忽聽騰兮浮雲伶傳行不正貌選少伶傳而偏孤又
行○磴都鄧切楚音圖踞音局○大擊也又多聲選譏垂誠仍鑄銘公嘗過華山登絕頂發狂
零傳普侮狂已咋指讀噴咋○咋音責狂一作往垂誠仍鑄銘公嘗過華山登絕頂發狂
一名柱後惠交冠或謂狸豸冠凡執法官皆服以製伏蒲愧分涇漢元帝寢疾數問尚書見人鬪觸不直
一池狸豸豸與鷹同說文狸豸獸也似牛而一角古者決訟令觸不直今日峨豸以御史冠用之故耳法冠
者聞人爭咋不不正者楚王嘗戲豸也○豸宅買切以製伏蒲愧分涇漢元帝寢疾數問尚書見人鬪觸不直
衣冠十九年公為御史故王嘗戲豸也○豸宅買切以製伏蒲愧分涇漢元帝寢疾數問尚書見人鬪觸不直
伏青蒲上泣涕諫帝由是不廢微誠慕橫草橫草之功軍無瑣力摧撞筵說苑子路對趙襄子曰廷天下
乎哉○筵音廷諸本筵从艸方云疊雪走商嶺飛波航洞庭下險疑墮井守官類拘囹官或荒餐茹獠蠶
當从竹籜絲筵也見東方朔客難疊雪走商嶺飛波航洞庭下險疑墮井守官類拘囹官或荒餐茹獠蠶
獠夷別名後漢大詔獠者獠南夷疊雪自峨冠忝備列已下幽夢感湘靈楚詞使湘靈鼓瑟刺史肅著
皆言貞元十九年冬自監察御史言事貶陽山時也○獠音老

蔡三國名臣贊思同著蔡邕也言刺史為人所信如著蔡吏人沸蝗螟點綴簿上字趨踰閣前鈴東漢
傳又問鈴下注漢官儀曰鈴下侍衛不過數十人○鈴音峇賴其飽山水得以娛瞻聽紫樹雕斐壘作雜
也晉羊祜出鎮南夏鈴閣之下侍衛不過數十人○鈴音峇賴其飽山水得以娛瞻聽紫樹雕斐壘作雜

碧流滴瓏玲映波鋪遠錦插地列長屏愁狄酸骨死或作怨○怪花醉魂馨潛苞絳實坼幽乳翠毛零或
作赦行五百里大赦公自陽山量移江陵法曹月變三十莫帝一世紀曰堯時有草夾階而生每月朔日
變三十莫音冥及一漸階羣振鷺並與潔白之士羣集於朝入學誨螟蛉曰揚子螟蛉之子燼而逢蝶羸視之
月也○莫音冥及一漸階羣振鷺並與潔白之士羣集於朝入學誨螟蛉曰揚子螟蛉之子燼而逢蝶羸視之
上青蟲蝶羸細腰蜂也元和元年六月公自萃甘謝鳴鹿萃則鳴鹿呼詩意謂朋友也鼻滿慙馨餅詩餅
江陵法曹召為國子博士故云○鈴音峇萃甘謝鳴鹿萃則鳴鹿呼詩意謂朋友也鼻滿慙馨餅詩餅
矣維蠶之恥餅小而盡蠶大而盈蠶問問抱瑚璉選同阿秋月明語曰何器也曰瑚璉也飛飛聯鶴鶴詩
恥者刺不能使富分貧衆郵寡也

問問抱瑚璉選同阿秋月明語曰何器也曰瑚璉也飛飛聯鶴鶴詩
問問抱瑚璉選同阿秋月明語曰何器也曰瑚璉也飛飛聯鶴鶴詩

問問抱瑚璉選同阿秋月明語曰何器也曰瑚璉也飛飛聯鶴鶴詩
問問抱瑚璉選同阿秋月明語曰何器也曰瑚璉也飛飛聯鶴鶴詩

問問抱瑚璉選同阿秋月明語曰何器也曰瑚璉也飛飛聯鶴鶴詩
問問抱瑚璉選同阿秋月明語曰何器也曰瑚璉也飛飛聯鶴鶴詩

問問抱瑚璉選同阿秋月明語曰何器也曰瑚璉也飛飛聯鶴鶴詩
問問抱瑚璉選同阿秋月明語曰何器也曰瑚璉也飛飛聯鶴鶴詩

鵠在原兄弟愈難爾雅鵠鵠雖渠屬也飛則鳴行則搖鵠鵠詩
以況兄弟張徹弟復亦舉進士故云○鵠資昔切鵠耶丁切魚鬣欲脫背鬣欲脫背言將化為龍也○
獵音虬光先照礪刃先新發精光莊子刀豈獨出醜類方當動朝廷勤來得晤語勿憚宿寒廳

薦士事此詩作於郊為尉後辟從事前歛觀公銘郊墓謂鄭公尹河南公作是詩以薦之鄭辟為水陸運從

復奏為參謀皆公一時之薦也

周詩三百篇雅麗理訓誥雅麗或作麗雅理或作埋○曾經聖人手議論安敢到五言出漢時蘇李首更

號選李陵與蘇武詩註今按二字皆未安恐必有誤○建安謂魏之文人也典論云今之文人魯

留阮瑀汝南應瑒東平劉公幹斯七卓犖變風操逶迤抵晉宋氣象日凋耗中間數鮑謝鮑照謝朓也或

謝通比近最清奧齊梁及陳隋衆作等蟬噪搜春摘花卉沿襲傷剽盜國朝盛文章子昂始高蹈筆墨閒

士詩與送孟東野序盛言子昂李杜餘皆不在其列唐詩由子勃興得李杜萬類困陵暴後來相繼生亦

昂始唱之也子昂姓陳梓州射洪人唐高宗時有文章盛名子昂獨馮穴東野動驚俗公平日以朋友處之字

各臻闢奧或作隲舊本作奧今本以重韻有窮者孟郊而不名獨此詩曰有窮者孟郊蓋腐之於王公大

人不得受材實雄鷲冥觀洞古今象外逐幽好橫空盤硬語橫空或縱橫安帖力排冪窮后羿因其室而生冪

不名也受材實雄鷲冥觀洞古今象外逐幽好橫空盤硬語橫空或縱橫安帖力排冪窮后羿因其室而生冪

敷柔肆紆餘奮猛卷海濤榮華宵天秀捷疾逾響報捷或作健行身踐規矩甘辱恥媚竈媚竈見論孟軻

分邪正眸子看瞭眊眸子瞭眊見孟子離婁杳然粹而清或作愈可以鎮浮躁酸寒溧陽尉溧陽即今昇州

年呂渭知貢舉郊年四十有六中進士第開四年調溧陽尉○深音栗 五十幾何老八十九夜夜營甘旨禮記內則味爽而朝慈以甘旨辛苦久所冒俗流

知者誰指注競嘲傲聖皇索遺逸髦士日登造廟堂有賢相謂鄭餘慶愛遇均覆燹問皆緣孟家事郊死於元

和九年時餘慶為興元尹草莊云東野佐徐州幕卒使下廷評以墓况承歸與張謂郊嘗為歸登二公迭

謀考之餘慶在興元奏郊為參謀未至而卒莊說非也○覆方又切

嗟悼青冥送吹噓強箭射魯縞前漢韓安國傳強弩胡為久無成使以歸期告貞元十九年建封死久矣

素為建封所知胡為久無成以歸期告也霜風破佳菊嘉節迫吹帽晉孟嘉在征西將軍幕中風吹嘉帽落念將決焉去感物增戀嫻

聲韻云姻戀惜也說文云固也○縷盧到切彼微水中荇尚煩左右莖詩參差荇菜左右莖魯侯國至小廟鼎猶納部春秋桓

部大鼎于宋戊申納于幸當擇珉玉寧有棄珪瑀周禮天子執瑀四寸以朝諸侯瑀天子圭也○瑀音冒悠悠我之思擾擾風中蠹

蠹以蠶牛尾為之搖搖然如懸旌詩意取此○蠹音道上言愧無路日夜惟心禱鶴翎不天生變化在

啄菹鳥伏卵謂之菹通波非難圖尺地易可漕善善不汲汲後時徒悔懊救死具八珍周禮膳夫珍用八

母炮豚炮特珍滂熬肝腎也楚與晉戰或人進王一罇酒王傾酒於微詩公勿諂微或愷

悌神所勞勞矣○勞耶到切

喜侯喜至贈張籍張徹公初謫陽山令元和改元六月自江陵棹召為國子

昔我在南時謂賈陽山時也數君長在念搖搖不可止諷詠日唱噓噓沈浮○噓音頤噓音噓如以膏濯衣每

漬垢逾染又如心中疾箴石非所砭常思得遊處至死無倦厭無或地遐物奇怪水鏡涵石劍水鏡一名

賦賦一名

賦賦一名

云一名射影江淮水皆有之人在荒花窮漫亂幽獸工騰閃礙目不忍窮忽忽坐昏墊書下民昏墊注昏墊溺○墊都念

切逢神多所祝豈忘靈卽驗依依夢歸路歷歷想行店今者誠自幸所懷無一欠孟生去雖索孟生孟郊索離也東

野其年十一一作從河南尹鄭餘慶侯氏來還歎說已欷眠德新詩屋角月豔豔眠或作枕雜作承閒騁方

奏爲水陸運從事○素悉各切侯氏來還歎見已欷眠德新詩屋角月豔豔眠或作枕雜作承閒騁方

作新○按上句已云聽新詩不應此句便重交驚舌手字也說文穠吐舌貌○穠他念切續紛指瑕疵

拒捍阻城塹阻城或作城阻非是以余經摧挫固請發鉛槩王充論衡斷木爲槩西京雜記錫子雲好事常懷鉛提

切居然妄推讓見謂藝天箴天或作豔非是比疎語徒妍悚息不敢占呼奴具盤殮或作餽餽魚菜贍人生但如

此朱紫安足僭古風蜀本作二首○觀詩意當在德宗之世與烽火詩意相表裏蓋自安史亂後方鎮相望於內

今日曷不樂幸時不用兵無曰旣盛矣日或勞非是彼州之賦去汝不顧此州之役去我奚

適去我方作我去奚一邑之水可走而遠天下湯湯曷其而歸湯音好我衣服甘我飲食無念百年聊樂

一日或作安皆非是鷲曠唐本有贈歐陽詹字或作鷲曠吟示歐陽詹詹集有答韓十八鷲曠吟○唐本云贈歐陽詹

駑駘誠醒醒選小人自醒醒音濁市者何其稠力小苦易制價微良易酬苦或作良良或作誠渴飲一斗水飢食一

束芻嘶鳴當大路志氣若有餘駢驢主絕域自矜無匹儔牽驅入市門行者不為留借問價幾何黃金比

嵩丘老杜驄馬行未借問行幾何咫尺視九州飢食玉山禾玉山山名周穆王訪西王母所經行之處渴飲醴泉流禮運地出醴泉問

誰能為御諸本借問誰能御方從曠世不可求惟昔穆天子乘之極遐遊史記穆王得溫驪赤崑崙驪

見西王母王良執其轡王良古之善御者事見孟子良趙造父挾其軻史記造父以善御幸於周穆王穆

樂而忘歸王良古之善御者事見孟子良趙造父挾其軻史記造父以善御幸於周穆王穆

夾此從詹集○今按左傳穎考叔因言天外事穆王時西極有化人來王敬事之趙肆意遠遊駕八駿之

瀚之上以觀黃帝之宮遂賓于西王母公曰茫惚使人愁茫或作恍或作恍呼骨切驚駘謂駢驢

餓死余爾羞餓或有能必見用有德必見收孰云時與命通塞皆自由駢驢不敢言低徊但垂頭人皆劣

駢驢共以驚駘優唱余獨與歎才命不同謀寄詩同心子為我商聲謳詩或作言商或作高

馬馱穀劉向新序燕相得罪將出召門下諸大夫曰有能從我出者乎大夫有進者曰凶年饑歲

而弊財者君之所輕死者士之所重君不能施君之所輕而求得士之所重不亦難乎燕相慙

皆未得志之辭其三上光範書時作乎

馬馱穀兮士不馱糠粃杜詩黎民糠粃罕史記陳平食糠覈晉灼云京師士被文繡兮漢賈誼傳民士無

桓褐桓或作短前漢貨殖傳班彪劉平張衡傳凡六見無有作短字者班彪王命論短褐之製漢書作初文選則用了管

切是唐儒方兩用之故少陵詩賜浴皆長纓與宴非短褐又云短褐風霜入還丹日月暹皆作長短之短而史記孟嘗君傳與戰國策墨子語蓋皆傳寫之訛公好古最深當以短爲正○今按戰國策鄰有短裯一作短史記士不得短褐司馬貞曰短亦音豎班彪王命論短褐之襲章昭曰短當作短短襦也字皆正作短注中乃云短字豎音又淮南子亦云馮馬期纓衣短褐而高誘無說則亦未必皆傳寫之誤也又柳子厚亦嘗用之則安知韓公之必不然乎今兩存之以俟知者彼其得志兮不我虞一朝失志兮其何如已焉哉嗟嗟乎鄙夫

出門

長安百萬家出門無所之豈敢尙幽獨與世實參差古人雖已死書上有其辭其或作遺開卷讀且想千載若

相期出門各有道我道方未夷且於此中息天命不吾欺命或作誠

嗟哉董生行董召南壽州安豐人公嘗有途董生游河北序且曰董生舉進士連不得志於有司而此詩敘其孝且慈如此蘇翰林嘗作蘇州姚氏三瑞堂詩云君不見董召南隱居

行義孝且慈天公亦恐無人知故令雞狗相哺兒又令韓老爲作詩爾來三百年名與淮水馳

淮水出桐柏禹貢導淮自桐柏桐柏山山東馳遙遙一作悠悠千里不能休淝水出其側淝水在廬江晉史列名今在唐州界淮水所出

不能千里絕句百里入淮流於人者不遇也○按水經淝水出九江北入於淮故云壽州屬縣有安豐唐貞

元時元下有年字縣人董生召南召或作邵隱居行義於其中論語隱居以求其道刺史不能薦天子不聞名聲絕句

祿不及門門外惟有吏日來徵租更索錢方無更嗟哉董生朝出耕夜歸讀古人書盡日不得息或山而

樵或水而漁而方並作入厨具甘旨上堂問起居父母不感感妻子不咨咨方从閣杭蜀本作羞羞云此

視古用韻也○今按咨字自與居叶方於毛穎傳資字論之矣何獨於此而疑之邪羞羞韻雖可叶然殊無理而可笑方之主此又其酷信三本之誤也或恐本是嗟字叶音子余反而誤作羞字耳然亦不如且

作吝字之見成穩當也。嗟哉董生孝且慈，人不識。絕句惟有天翁知，方無有生祥下瑞無時期。家有狗乳出求食，雞來

哺其兒，啄啄庭中拾蟲蟻。哺之不食鳴聲悲，傍徨躑躅久不去。躑躅直炙切，以翼來覆待狗歸，躑去嗟哉董

生誰將與儔，時之人夫妻相虐兄弟為讎。食君之祿而令父母愁，亦獨何心。嗟哉董生無與儔，或作誰將與儔，或作誰將與儔，或作誰將與儔

將無與儔，或作誰與儔。○今按上句誰將與儔，疑而問之之詞也。此云無與儔，答而決之之詞也。

烽火周幽王為烽燧，寇至則舉以招兵，諸侯患之。公感時而有取云。時吳少誠敗韓全義，兩都甚擾，擾公詩以此作。

登高望烽火，誰謂塞塵飛。王城富且樂，曷不事光輝。勿言日已暮，相見恐行稀。願君熟念此，秉燭夜中歸。

我歌寧自感，乃獨淚霑衣。

汴州亂二首汴州自大曆後多兵，劉元佐死，子士寧代之，無度其將李萬榮逐而代之，萬榮死，董晉實代之，晉卒，陸長源總留後，八日而軍亂，長源死，公是時已從晉喪出汴，四日實

貞元十五年二詩之作，蓋譏德宗姑息之政云。

汴州城門朝不開，天狗墮地聲如雷。楚七國反，天狗過梁野，及兵起，遂伏尸流血，其下健兒爭誇殺留後，

誇或作誘，○留後陸長源也。連屋累棟燒成灰，累棟或作累，諸侯咫尺不能救，孤士何者自興哀。

母從子走者為誰，大夫夫人留後兒。謂長源之妻子，昨日乘車騎大馬，坐者起趨乘者下，廟堂不肯用干戈，肯或

嗚呼奈汝母子何。

利劍此詩次汴州亂後，不

利劍光耿耿。佩之使我無邪心。故人念我寡徒侶。徒或作儻持用贈我比知音。我心如冰劍如雪。不能刺
讒夫。使我心腐劍鋒折。決雲中斷開青天。噫。劍與我俱變化歸黃泉。晉雷煥得鄆城寶劍。一與張華。一自
平津。忽於腰間躍出。隨水化為兩龍而去。

齷齪

真元十五年。鄭滑大水。公十六年自京師歸彭城。詩云。去歲東郡水。而此詩亦
河堤決東郡。老弱隨驚湍。詩意皆相似。大抵言當世士齷齪無能為國慮者。

齷齪當世士。所憂在飢寒。但見賤者悲。不聞貴者歎。音難大賢事業異。遠抱非俗觀。報國心皎潔。念時涕洟

瀾。選歐陽堅石詩。揮筆灑沈瀾。妖姬坐左右。柔指發哀彈。潘安仁笙賦。輟張女
歎。方作戲。○今按作戲。固泥潦不少乾。河堤決東郡。滑州老弱隨驚湍。天意固有屬。誰能詰其端。屬或作

以詰。方作語。○今按謂以願辱太守薦。得充諫諍官。諫諍。方作爭。臣。○今按爭
語。不若作屬。詰為深切。臣下更著官。字語寢非是。排雲叫閭闔。披腹呈琅玕。

致君豈無術。自進誠獨難。

韓昌黎集

卷三

古詩

河之水二首寄子姪老成

老成公兄介之子貞元十三年來省公於汴州明年歸取其孥十五年董晉薨公去汴州不果來公佐徐州未幾而罷又不果來十七年公有

此詩觀公祭老成文則知公眷眷之情與此詩一也

河之水去悠悠我不如水東流我有孤姪在海陬或作隅古音隅將侯切亦與流通三年不見兮使我生憂日復日夜復

夜三年不見汝使我鬢髮未老而先化

河之水悠悠去我不如水東注我有孤姪在海浦三年不見兮使我心苦采蕨于山詩草蟲陟彼南山言采其蕨緡魚

于淵詩其釣維何維絲伊緡淵或作泉○今按以淵為泉避唐諱也依例當作淵我徂京師不遠其還其或作而

山石此詩編次於河之水後當是去徐即洛時作故其後有入生如此自可樂豈必局束為人躐數百年之外因次其韻見坡集

山石犖确行徑微犖音覺呂角切一名仙鼠○犖音邊犖音福昇堂坐階新雨足或作定芭

蕉葉大支子肥支子節梔子僧言古壁佛畫好以火來照所見稀所見或作非是鋪牀拂席置羹飯疎糲亦足飽我

韓昌黎集 二 古詩 一

飢列子食則糜爛夜深靜臥百蟲絕清月出嶺光入扉天明獨去無道路出入高下窮煙霏山紅澗碧紛

爛漫東坡詩云華嶠何人似退之意行無路欲從誰宿雲時見松檜皆十圍檜音歷或作櫟選南都賦楓

當流赤足蹋澗石水聲激激風吹衣吹生人生如此自可樂或作可自得自可或作豈必局束為人鞮前

灌夫傳廷論局趣効轅下駒鞮馬絡楚辭余雖好脩姱以鞮鞻兮注鞮音幾嗟哉吾黨二三子安得至老不更歸

天星送楊凝郎中賀正此詩貞元十二年作時楊凝以戶部郎中為宣武軍判

天星牢落雞喔咿後漢王延壽王孫賦聲隱廳而喔咿楚詞吾僕夫起餐車載脂詩載脂載轄正當窮冬

寒未已年之十二月借問君子行安之會朝元正無不至受命上宰須及期侍從近臣有虛位公今此去

歸何時或作何時歸

汴泗交流贈張僕射貞元十五年公在徐州張建封將汴水徐之泗泗水徐之南故以名篇公集

也之

汴泗交流郡城角築場千步平如削築或作斷詩九月築場短垣三面繚逶迤擊鼓騰騰樹赤旗新秋朝

涼未見日秋或公早結束來何為分曹決勝約前定百馬攢蹄近相映毳驚杖奮合且離紅牛纓絨黃金

羈選白馬黃金羈○牛一作驚側身轉臂著馬腹霹靂應手神珠馳超遙散漫兩閑暇揮霍紛紜爭變化乘

揮霍日蟬蟬發難得巧意氣盛前漢項羽圍漢王於滎陽酈食其謹聲四合壯士呼此誠習戰非為劇豈若安

坐行良圖當今忠臣不可得公馬莫走須殺賊

忽忽貞元十五年董晉薨公去汴後依張建封于徐此詩當在徐州作

忽忽乎余未知生之爲樂也生之爲方作爲生之非是前漢王褒傳願脫去而無因安得長翮大翼如雲太子苦忽忽善忘不樂名篇意或出此願脫去而無因安得長翮大翼如雲生我身乘風振奮出六合絕浮塵死生哀樂兩相棄是非得失付閑人

嗷嗷與前詩同時公蓋託鴈以自喻也

嗷嗷鳴鴈鳴且飛上鳴字或作鴻詩曰鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷窮秋南去春北歸管子桓公曰鴻鴈春去寒就暖識所依或作處

天長地闊棲息稀風霜酸苦稻梁微鴻鴈前輩多用稻梁事蓋出戰國策廣絕交論云毛羽摧落身不肥毛羽或作羽毛徘徊反顧羣侶遠哀鳴欲下洲渚非江南水闊朝雲多朝方作朔今按既云江南則不應言朔雲矣兼作朝雲語亦差響草長沙

軟無網羅閑飛靜集鳴相和違憂懷惠性匪他惠一作息凌風一舉君謂何

龍移此詩謂南山湫也湫初在平地一日風雷移居山上其山下湫遂化爲土長安人至今謂之乾湫公題炭谷詩云厭處平地土集居插天山其此之意歟

天昏地黑蛟龍移雷驚電激雄雌隨或作擊雷奔電激班固西都賦語雄雌或作雌雄清泉百丈化爲土魚鼈枯死吁可悲

雉帶箭此詩公佐張僕射于徐從獵而作也讀之其狀如在目前蓋寫物之妙者

原頭火燒靜兀兀唐太宗出獵詩平原無遺燎○燒去聲讀野雉畏鷹出復沒出復方作伏欲○今按雉出復沒而射者彎弓不肯輕發正是

形容持滿命中之巧豪豔不將軍欲以巧伏人盤馬彎弓惜不發地形漸窄觀者多雉驚弓滿勁箭加衝

差處改作伏欲神采索然矣

人決起百餘尺。紅翎白鏃隨傾斜。列子善射者能令後敵中前括將軍仰笑軍吏賀。五色離披馬前墮。爾雅雉五色備曰畫

條山蒼歐本注云中條山在黃河之曲今蒲中也

條山蒼。河水黃。浪波沄沄去。浪波或作波松柏在山岡。山或作高

贈鄭兵曹鄭或以為鄭通誠張建封節度武寧時通誠為副使公為其軍從事樽酒相從在其時歟白樂天哀二良云祠部員外郎鄭通誠此云兵曹所未詳也

鱗酒相逢十載前。君為壯夫我少年。鱗酒相逢十載後。我為壯夫君白首。公貞元十五年去汴即徐為軍從事時年三十有二故云我材與世不相當。戢鱗委翅無復望。當今賢俊皆周行。君何為乎亦遑遑。亦或作獨盃行到君莫停手。破除萬事無過酒。

桃源圖陶淵明集晉太元中武陵人捕魚沿溪行忘路遠近忽逢桃林夾岸數百步前得一小口便捨船從口入其中土地平曠往來種作悉如外人自云避秦來此乃不知有漢無論魏晉也荆公桃源行東坡和桃源詩皆得之王摩詰退之劉夢得諸人以為神仙皆非是

詩中云武陵太守好事者題封遠寄南宮下南宮先生忻得之波濤入筆驅文辭必與一禮部耶賽和不復詳其名氏矣武陵即今之鼎州也

神仙有無何眇芒。或作渺茫桃源之說誠荒唐。流水盤迴山百轉。生綃數幅垂中堂。武陵太守好事者。題封遠

寄南宮下。南宮先生忻得之。波濤入筆驅文辭。文工畫妙各臻極。異境恍惚移於斯。恍惚許往切架巖鑿谷

開宮室。接屋連牆千萬日。贏顛劉蹶了不聞。贏顛劉蹶謂秦漢之亡地坼天分非所恤。地坼天分謂晉魏之亂種桃處處惟開

花。川原近遠蒸紅霞。近遠或作遠近初來猶自念鄉邑。歲久此地還成家。漁舟之子來何所。物色相猜更問語。大

蛇中斷喪前王。漢書高祖為亭長，夜徑澤中，前有大蛇，乃拔劍斬之。蛇分為羣馬南渡開新主。晉太安之

五馬浮渡江。一馬化為龍，五馬謂琅琊西陽汝南南頓彭城五王。琅琊聽終辭絕共悽然。自說經今六百

年當時萬事皆眼見。不知幾許猶流傳。爭持酒食來相饋。禮數不同罇俎異。月明伴宿玉堂空。骨冷魂清

無夢寐。夜半金鷄啁鳴。楚詞：鷓鴣啁啾而悲鳴。火輪飛出客心驚。人間有累不可住。依然離別難為情。

船開棹進一迴顧。萬里蒼蒼煙水暮。世俗寧知偽與真。至今傳者武陵人。

東方半明。此詩鄭瑄焯東方星與寄頰同。蓋指順宗即位不能親政而憲宗在東宮之時也。時賈執誼叔文初相汲引。此詩所以喻獨有太白配殘月也。順宗已厭機政。執誼叔文尚以私意更相猜忌。此詩所以有嗟爾殘月勿相疑同光共影須與期也。及憲宗立而叔文執誼竄猶東方

明而殘月太白滅。此詩所以喻殘月暉暉太白。太白號三號更五點也。意微而顯。誠得詩人之旨。

東方半明大星沒。太白長庚西方星。故云配月。又太白主大臣。其號為上公。故公有取焉。半或作未。方習閣本云按舊本作半明。今蜀本題語亦作半明。既云大星沒。則不應未明也。傳本多習

於詩人成語而不獨有太白配殘月。嗟爾殘月勿相疑。同光共影須與期。殘月暉暉太白談。或作談。談

獨爛也。○談音閃。中鷄三號。史記雞三號。卒明。杜詩：更五點。

贈唐衢哭涕泗不能已。故世稱唐衢善哭。樂天嘗有詩謂賈誼哭時事。阮籍哭路歧。唐生今亦哭。

異代同其悲者也。此詩貞元末作。

虎有爪兮牛有角。虎可搏兮牛可觸。奈何君獨抱奇材。手把鋤犁餓空谷。當今天子急賢良。甌函朝出開

韓昌黎集 二 古詩

明光唐垂拱二年命鑄銅為匾置之朝堂以受天下表疏明光殿名也胡不上書自薦達坐令四海如虞唐堯封於唐舜封於虞故堯舜號唐虞氏

貞女峽在連州桂陽縣貞元十九年冬公自監察御史謫連州陽山令有此詩荆州記秦時有女子化入石在東岸穴中

江盤峽束春湍豪雷風戰鬪魚龍逃懸流轟轟射水府一瀉百里翻雲濤漂船擺石萬瓦裂咫尺性命輕

鴻毛鴻或作於或作如

贈侯喜洛水在河南縣北易乾鑿度曰王者有盛德之應則洛水先溫故號溫洛公貞元十七年七月二十二日與李景興侯喜尉遲汾同流于洛有石刻在焉詩必是時作反復其意大抵謂沮洳不能得大魚與寄遠矣

吾黨侯生字叔或作起呼我持竿釣溫水

如車轍闊容轉蝦蟆跳過雀兒浴此縱有魚何足求我為侯生不能已盤針擘粒投泥滓列子詹何以芒針為鈎剖粒為餌皆言其小也哺時堅坐到黃昏或作到手倦目勞方一起暫動還休未可期蝦行蛭渡似皆疑物志水蟲博

三段而成三物前漢夫豈從蝦與蛭蟻○蛭音質蝦一作蝦舉竿引線忽有得一寸纔分鱗與鬚或作鱗○今按鬚馬鬣也當作鱗然

用○鬚音禱是日侯生與韓子良久歎息相看悲我今行事盡如此此事正好為吾規半世遑遑就舉選

一名始得紅顏衰續仙傳藍采和者常於市中歌曰紅顏一春樹流年一擲梭始或作已非是人間事勢豈不見徒自辛苦終何為便當提攜

妻與子南入箕穎無還時箕山名穎水名地理志穎水出陽城漢有箕山叔叟君今氣方銳我言至切君勿嗤

君欲釣魚須遠去大魚豈肯居沮洳詩有汾沮洳漸濕也蘇東坡記魯耳上元放秋而笑過問何笑然亦笑韓退之釣魚無所得更欲遠去不知走海者未必

得大魚也。蓋公作此詩時年三十四。去徐居洛方有求官來東洛之語。而東坡則晚歲僂耳發於憂患之餘。覽者無以爲異。○沮將預切。洵人恕切。肯或作有。非是。

古意華山記云。山頂有池。生千葉蓮花。服之。西華觀張徹曰。洛邑得休告。華山窮絕。李肇曰。深矣。公縣齋有懷曰。求官來東洛。犯雪過華。觀張徹曰。洛邑得休告。華山窮絕。李肇曰。

史補言愈好奇。登華山絕峯。度不可反。發狂。獨哭。縣令百計取之。乃下。而沈顏作登華旨。略曰。仲尼悲麟。悲不在麟。墨翟泣絲。泣不在絲也。且阮籍縱車於途。途窮輒慟。豈始慮不至耶。蓋假事。諷時。致意於此。爾文公憤趙榮食位者。若陟懸崖。險不能止。至顛危。陪蹶。然後歎不知稅駕之所焉。可及矣。悲夫。文公之旨。微沈子幾晦哉。

太華峯頭玉井蓮。山海經曰。華山一名太華。開花十丈。藕如船。冷比雪。霜甘比蜜。一片入口。沉痾痊。頓愈。樂廣傳。沉痾賦。嘗膳載加。舊痾有痊。我欲求之不憚遠。青壁無路難登。猿。選琴賦。丹崖嶮巖。青壁萬尋。方從唐本。作五。○痾於何切。痊音詮。

蓋五月也。費或作攀。○今按公此詩本以古意名篇。非登山紀事之詩也。且太華之險。千古屹立。所謂削成五千仞者。豈獨五月然後難攀。緣哉。若以句法言之。則五月壁路之與青壁無路。意象工拙。又大不侔。亦不待識者而知其得失矣。方氏泥於古本。牽於旁證。而不尋其文理。乃去此而取彼。其亦誤矣。原其所以蓋緣五月本。是青字。唐本誤分爲二。而讀者不曉。因復削去無字。遂成此繆。今以諸本爲正。安得長梯上摘實。下種七澤根。株連司馬相如子虛賦。楚有七澤。其小者名雲夢。方九百里。

八月十五夜贈張功曹張功曹署也。公與張以貞元二十一年二月二十四日。敍自南方。俱徒掾江陵。至是俟命於郴。而作是詩。公在江陵。祭郴州李使君云。轅行謀於俄頃。見秋月之三。數速天書之下。降猶低回。以宿留此其證也。詩怨而不亂。有小雅之風。

纖雲四卷天無河。清風吹空月舒波。沙平水息聲影絕。沙平或作起舞屬。紛顏師古曰。屬付也。猶君歌聲酸辭且苦。不能聽終淚如雨。選古詩泣。一盃相屬君當歌。過寶嬰及飲。迎田蚡。今之舞訖相勸也。○屬之欲切。君歌聲酸辭且苦。不能聽終淚如雨。選古詩泣。一盃相屬君當歌。過寶嬰及飲。迎田蚡。卷送惠師詩註。蛟龍出沒猩鼯號。十生九死到官所。官所。幽居默默如藏逃。下牀畏蛇食畏藥。海氣濕執。

熏腥臊溫或作溫非是昨者州前槌大鼓。嗣皇繼聖登夔臯。貞元二十一年順宗即位赦書一日行萬里。是年二月甲子大赦天下罪從

大辟皆除死。荆公與謝本作除徒下文已有遷者追迴流者還。滌瑕蕩垢朝清班。朝清或作清朝唐人皆

使家所瑕却朝清班惟已為州家申名使家抑。使家謂湖坎軻祇得移荆蠻。祇或作只他詩皆判司卑官

不堪說卑官一作卑未免捶楚塵埃間。老杜送高書記詩脫身簿尉中始與捶楚辭按唐制參軍簿尉有過即

瘡滿同時輩流多母上道。天路幽險難追攀。君歌且休聽我歌。我歌今與君殊科。梳本如此言張之歌詞酸苦

意字全失詩意使一篇首尾不相運掉無復精神。又不著梳本之異。蓋考之亦非詳耶。一年明月今宵多。明

一作月人生由命非由他。有酒不飲奈明何。

謁衡嶽廟遂宿嶽寺題門樓或無廟字○爾雅霍山為南嶽一名衡山公前後兩譚南方初自陽

詩自陽山還時永貞元年秋作也後自潮州移刺袁州則元和十五年十月非秋雨節時也東坡潮州廟碑云公之精誠能開衡山之雲即此詩意

五嶽祭秩皆三公。禮記天子祭天下名山大川五嶽四方環鎮嵩當中四方通曰嵩山夾居火維地荒足

妖怪。天假神柄專其雄。噴雲泄霧藏牛腹。雖有絕頂誰能窮。老杜望嶽詩云會當我來正逢秋雨節。陰氣

晦昧無清風。清方作晴○今按清風與羣陰伏潛心默禱若有應。豈非正直能感通。詩神之聽之正直是

感方則此句為吃羌語矣須臾靜掃衆峯出。仰見突兀撐青空。紫蓋連延接天柱。石廩騰擲堆祝融。衡山

峯紫蓋天柱石廩祝融芙蓉石廩一名石困○東坡登州觀海市詩云潮陽太守南遷歸。森然魄動下馬

拜松柏一逕趁靈宮。作桂粉牆丹柱動光彩。鬼物圖畫填青紅。升階偃僂薦脯酒。僂音縷。欲以菲薄明。

其衷廟令老人識神意。令或作內。睢盱偵伺能鞠躬。列子老子而睢睢而盱盱。仰視貌。手持盃琰導我擲。玳方

本作校云廣韻作琰謂古者以玉爲之也。朝野僉載作角。角與校音義皆相近。魏野有詠竹校子詩。只作校字。荆楚歲時記又作教。今按當從廣韻及衆本。云此最吉餘難同。竄逐蠻

荒幸不死衣食纒足甘長終。扁鵲傳長終而不得返。侯王將相望久絕。神縱欲福難爲功。夜投佛寺上高閣。星月揜

映雲腫臃。選秋與賦。月腫臃而含光。从日者非。今按廣韻。腫字祇有从日。無从月者。腫

曙。杲杲寒日生於東。詩杲杲出日。杲杲。梁

岫嶼山山海經云。衡山一名岫嶼山。與前詩同時作。東坡中隱堂詩。岫嶼何須到。韓公浪自悲。謂此詩也。○岫音矩。嶼音縷。

岫嶼山尖神禹碑。盛洪之荆州記曰。南嶽周回數百里。昔禹登而祭之。因夢玄夷使者。遂

奇科斗拳身薤倒披。書序云。魯共王得孔子所藏古文。皆科斗文字。科斗古篆也。以其頭麤尾細。類水蟲

今按岫嶼者。衡山南麓別峯之名。薤倒披者。古有倒薤書。見歐公集。古錄曰。唐玄度十體書。方得之矣。然

今衡山實無此碑。此詩所記。蓋當時傳聞之誤。故其卒章自爲疑詞。以見微意。劉禹錫寄呂衡州溫亦云。

警聞祝融峯。上有神禹銘。古石琅玕。鸞飄鳳泊。拏虎螭。事嚴跡祕。鬼莫窺。道人獨上偶見之。我來咨嗟涕

漣。而千搜萬索何處有。森森綠樹猿猴悲。猴或作啼。猴奴刀切。

永貞行貞元廿一年正月。德宗崩。順宗即位。病不能視朝。王伾王叔文用事。四月。册皇太子。八月。立爲皇帝。是爲憲宗。順宗爲太上皇。改元永貞。此詩所以具載。太上皇謂順宗。小人謂叔文。

元臣故老。謂杜佑高郢鄭珣瑜等。嗣皇謂憲宗。郎官荒郡。意指劉禹錫坐叔文黨貶連州也。公

方量移江陵。而夢得出爲連州。邂逅判蠻。故作是詩。觀終篇之意。可見其爲夢得作也。此詩或

云自四門肅穆賢俊
登下為別篇非是

君不見太皇亮陰未出令太皇謂順宗天子居喪曰諫陰諫情陰諫謂信默不言小人乘時偷國柄謂小人

北軍百萬虎與豹書牧警如虎如天子自將非他師或作一朝奪印付私黨是歲五月王叔文等以金

神策京西諸城鎮行營節度使以度支郎中韓泰為其行軍司馬叔文欲奪取宦官兵權懷懷朝士何能

為狐鳴梟噪爭署置楚詞鴟梟羣而制之皆以喻陽蹊跳跟相嫵媚吳都賦○跳音迢跟音梁嫵音武媚

眉夜作詔書朝拜官超資越序曾無難公然白日受賄賂火齋磊落堆金盤選班固西都賦○齊音劑磊

魯偃切元臣故老不敢語元臣故老謂杜佑晝臥涕泣何汎瀾王叔文用事一日諸相會食叔文至中書欲

頃報叔文索飯已與章相同餐閣中矣杜佑高郵懼不敢董賢三公誰復惜前漢董賢傳哀帝元壽元年

其位遂以賢為大司馬衛將軍是時賢南史侯景傳景矯蕭棟詔自加九錫九錫一曰

六曰虎賁七曰斧鉞八曰弓矢九曰拒嚙也○歎音灘國家功高德且厚天位未許庸夫干謂憲文如太宗武高

祖膺圖受禪登明堂共流幽州絳死羽絳與絳同禹父名楚詞絳嫫直以忘身書焉四門肅穆賢俊登寶

于四門四門穆穆賢俊謂柳宗元劉郎官清要為世稱荒郡迫野嗟可矜九月貶韓

封郎中韓曄池州禮部員外郎柳宗元邵州屯田員外郎劉禹錫連州湖波連天日相騰蠻俗生梗瘴癘

刺史皆自郎官遷謫禹錫至荆南改武陵司馬此詩未改武陵前作也

乘江氛嶺禊昏若凝一蛇兩頭見未曾怪鳥鳴喚令人憎鳴喚或蟲蟲羣飛夜撲燈雄虺毒螫墮股肱楚

雄虺九首史記草無螫螫蟲行毒也。○螫音釋字亦作螫。食中置藥肝心崩。左右使令詐難憑。慎勿浪信常兢兢。吾嘗同僚情可勝。
無疑赴江陵途中寄三學士云。同官盡才俊。偏善柳與劉。或慮語言泄。傳之落仇讐。云云。及其為永貞行。憤疾至云。數君匪親。豈其朋。又曰。吾嘗同僚。情可勝。則亦見其坦夷尚義。待朋友始終也。具書目見非妄徵。嗟爾既往。宜為懲。

洞庭湖阻風贈張十一署自陽山徙據江陵永貞元年十月過洞庭作也。

十月陰氣盛。北風無時休。蒼茫洞庭岸。與子維雙舟。霧雨晦爭泄。波濤怒相投。犬雞斷四聽。斷方从杭蜀本絕。○今按此句既有絕字。則下一句不應便復出方為杭蜀所誤。此比多矣。糧絕誰與謀。相去不容步。險如礙山丘。清談可以飽。夢想接無由。男女喧左右。飢啼但啾啾。非懷北歸興。何用勝羈愁。雲外有白日。寒光自悠悠。能令暫開霽。過是吾無求。

李花贈張十一署元或作李有花。○元和元年二月江陵作。

江陵城西二月尾。花不見桃惟見李。風揉雨練雪羞比。揉或作柔。非是。○揉或由切。波濤翻空杏無浹。翻空或作相翻。非是。君知此處花何似。白花倒燭天。夜明羣鷄驚鳴官吏起。金烏海底初飛來。隋孟康詠日詩。金烏升曉氣。朱輝散射青霞開。選賦。鬱青霞之奇意。迷魂亂眼看不得。迷魂亂眼。或作迷亂入。照耀萬樹繁如堆。念昔少年著遊燕。對花豈省曾辭盃。省曾辭酒。非是。或作盃。自從流落憂感集。欲去未到先思迴。祗今四十已如此。公時年三十九。後日更老誰論哉。力攜一樽獨就醉。獨或作共。非是。不忍虛擲委黃埃。委或作隨。

杏花與前篇同時作。

居鄰北郭古寺空。杏花兩株能白紅。曲江滿園不可到。唐劇譚錄曲江池本秦愷州開元中疏鑿遂為妙誰緣者。看此寧避雨與風。二年流竄出嶺外。公貞元十九年冬出為陽山所見草木多異同。冬寒不嚴地

恆泄。陽氣發亂無全功。全無非是浮花浪蕊鎮長有。纔開還落瘴霧中。山榴躑躅少意思。本草注躑躅

尺花似山石榴或云一名山照耀黃紫徒為叢。鷓鴣鉤勒猿叫歇。續表記鷓鴣自呼云鉤勒李羣玉

石榴躑躅切躑躅玉切照耀黃紫徒為叢。鷓鴣鉤勒猿叫歇。續表記鷓鴣自呼云鉤勒李羣玉

深谷攢青楓。香香或豈如此樹一來翫。若在京國情何窮。今日胡為忽惆悵。惆悵或作惘萬片飄泊隨西東。

明年更發應更好。更發一作花發道人莫忘鄰家翁。

感春四首 元和元年春 據江陵時作

我所思兮在何所。情多地遐兮徧處處。東西南北皆欲往。千江隔兮萬山阻。張衡四愁詩我所思兮在太

兮在桂林欲往從之湘水春風吹園雜花開。朝日照屋百鳥語。三盃取醉不復論。一生長恨奈何許。諸本

深云云公句意蓋取此春風吹園雜花開。朝日照屋百鳥語。三盃取醉不復論。一生長恨奈何許。許石闕生口中銜碑不得語

皇天平分成四時。宋玉九辯曰皇春氣漫誕最可悲。氣或雜花粧林草蓋地。白日座上傾天維。西京賦振

絡蜂喧鳥咽留不得。紅萼萬片從風吹。豈如秋霜雖慘冽。慘或作凜以摧落老物誰惜之。晉宣帝

皇后往省帝曰老物可為此徑須沽酒飲。自外天地棄不疑。近憐李杜無檢束。爛漫長醉多文辭。屈原離

憎又曰老物不足惜為此徑須沽酒飲。自外天地棄不疑。近憐李杜無檢束。爛漫長醉多文辭。屈原離

騷二十五。前漢藝文志屈原賦二十五篇蓋離騷經一九歌十一不肯鋪啜糟與醅。流父篇何不鋪糟而

呂支惜哉此子巧言語不到聖處寧非癡先儒云公以原詞介於莊周司馬遷之間其感春詩云蓋與屈原之戀於諷諫而傷其遠聖之達節也幸逢堯舜

明四目條理品彙皆得宜平明出門暮歸舍酌酹馬上知為誰酌酹注見二卷歸彭城詩開杭蜀本為誰此論最公使他處皆如此則無可議矣

此論最公使他處皆如此則無可議矣

朝騎一馬出暝就一牀臥詩書漸欲拋節行久已惰或作破非是冠欷感髮禿語誤悲齒墮孤負平生心孤或作辜

已矣知何奈諸本皆同無可疑者荆公本奈何李本知作如亦無大異獨方從閣本作已知無可奈何不成文理故今定從諸本

我恨不如江頭人我恨方從杭本作奈何閣本無奈何字亦無恨字蜀作我奈何今按杭蜀本蓋因前篇之末有奈何字而誤也閣本亦少一字皆非是今從監本長網橫江遮紫

鱗獨宿荒陂射鳧鴈賣納租賦官不嗔歸來歡笑對妻子衣食自給寧羞貧今者無端讀書史智慧只足

勞精神閣本如此為當方乃不曉也畫蛇著足無處用史記楚惠王使柱國昭陽將兵攻齊陳軫謂昭陽曰昔人有遺其舍人一卮酒者舍人相謂曰數人飲此

者及為足而後成人奪其酒而飲之或曰蛇固無足今為之足非蛇也○著陟略切兩鬢雪白趨埃塵

乾愁漫解坐自累與眾異趣誰相親數盃澆腸雖暫醉皎皎萬慮醒還新百年未滿不得死且可勤買拋

青春買或作置○東坡云國史補酒有富平之石凍春劍南之燒春杜子美詩有麴米春裴鏞作傳奇亦有松醪春唐人名酒多以春拋青春亦必酒名按此詩在江陵作蓋江陵酒名也

寒食日出遊張十一院長見示病中憶花九篇寒食日出遊夜歸因以投贈張十一即功曹署公與張同自御史貶官又同為江陵掾公法曹參軍張功曹參軍元和元年時也

李花初發君始病我往看君花轉盛走馬城西惆悵歸不忍千株雪相映邇來又見桃與梨交開紅白如

爭競可憐物色阻攜手空展霜縑吟九詠紛紛落盡泥與塵不共新粧比端正桐華最晚今已繁禮記月令季春

始華之月桐君不強起時難更關山遠別固其理寸步難見始知命憶昔與君同貶官夜渡洞庭看斗柄豈料

生還得一處引袖拭淚悲且慶各言生死兩追隨生死或直置心親無貌敬念君又署南荒吏張在江陵未幾邕管

經略使路恕路指鬼門幽且負容州北流縣南三十里有兩石相對門闕三三公盡是知音人曷不薦賢

陛下聖蔡傳獨斷云謂陛下者羣臣不敢指斥天子故呼在陛下者因卑達尊之義也囊空飯倒貧救之杜詩囊空恐羞澀留得一錢看又郭林

我今一食日還併禮記儒行儒自然憂氣損天和安得康強保天性斷鶴兩翅鳴何哀繫驥四足氣空橫

繫陟立切今朝寒食行野外綠楊兩岸蒲生迸宋玉庭邊不見人杜詩曾聞宋玉宅每欲輕浪參差

魚動鏡自嗟孤賤足瑕疵特見放縱荷寬政飲酒寧嫌饑底深桑父在江總席上曰雖題詩倚筆鋒勁

鮑明遠擬古詩兩說明宵故欲相就醉有月莫愁當火令洪慶善云此時春未夏初故云火令方云

武帝亦有寒食禁火令但東坡嘗為李公擇書此詩作燈火冷又不知其所據何

憶昨行和張十一或作和張十一憶昨行

憶昨夾鍾之呂初吹灰月令仲春之月律中夾鍾二月之呂也續漢書以孝上公禮罷元侯迴上洪作杜

淮南入朝也方公祀為貴神其土正曰后土在家則祀中霤在野則為社但社注用幣于社云以請於上

句內又自以元侯為對耶車載牲牢甕兒酒並召賓客延鄒枚梁孝王客腰金首翠光照耀絲竹迴發

清以哀青天白日花草麗玉學屢舉傾金疊詩我姑酌張君名聲座所屬朱六起舞先醉長松摧宿醒未

被金疊

解舊店作劉伶五斗解醒左傳店作而伏舊店方作店舊○今按此店失廉切深室靜臥聞風雷自期殞命在春序

屈指數日憐嬰孩危辭苦語感我耳淚落不掬何漼漼集韻云漼漼瀉瀉泣垂貌○漼七回切而念昔從君渡

湘水湖或作湖大帆夜劃窮高桅玉篇云帆船上檣竿○陽山鳥路出臨武公賁連之陽山令張為郴之臨武郴在江南連則廣南也驛馬

拒地驅頻遺而山路險惡故羸馬拒地不進被驅而屢至傾墮耳墮或取詩我馬虺隤字然其義但為不能升高之病又似未

必然也○墮杜回切踐蛇茹蠱不擇死忽有飛詔從天來伍文未捕崖州熾伍文王叔文崖州章

剪說文捕滅也史記西南夷贊雖得赦宥恆愁猜近者三姦悉破碎三姦謂王叔文王羽窟無底幽黃能

有捕剽字○伍音至捕子踐切雖得赦宥恆愁猜近者三姦悉破碎三姦謂王叔文王羽窟無底幽黃能

能兩音奴來切者三足鼈也奴登切者熊屬足似鹿者也左傳殫繇于羽山其神化為黃熊以入于羽

淵國語作黃能當音賢能之能然說者謂能既熊屬又為鼈類東海人祭禹廟不用熊白及鼈為饌疑繇

化為二物則兩音亦可通用也眼中了了見鄉國知有歸日眉方開今君縱署天涯吏志邕管奏署為判官也投檄北

去何難哉無妄之憂勿藥喜一善自足禳千災頭輕目朗肌骨健古劍新斲磨塵埃殃銷禍散百福併從

此直至耆與鮐詩閎宮俾爾耆而艾耆老也鮐魚名詩行葦黃耆台背鄭氏嵩山東頭伊洛岸勝事不假

須穿裁或作裁君當先行我待滿張先遷京兆府司錄沮溺可繼窮年推沮溺人名語長沮桀溺耦而耕公家河南而

嵩山下也推字取禮記月令三推九推沮子魚切推他回切或作催

卷四

古詩

劉生詩

或無詩字。○貞元二十一年，劉師命訪公子陽山，斷章似有送行之意，集中有因梨花為生作二詩，豈前此之作耶。

生名師命其姓劉

自少軒輊非常備。詩：戎車既安，如輕如軒，又馬援傳：居前不能令，棄家如遺，來遠遊，東

走梁宋暨揚州

作暨或作墮。遂凌大江極東陬。東陬，東隅也。○陬將侯，即謂越。洪濤春天禹穴幽。禹穴在會稽。越女一笑三年留，南

逾橫嶺入炎州

或作作。青鯨高磨波山浮。鯨，或作鯨，是長字之誤。怪魅炫曜堆蛟虬。魅，或作媚，堆，或作推，非是。山獐謹謀

猩猩游

參或作獐，非是。蘇遭切。神異經：西方深山人長尺餘，袒身捕蝦蟹以食，名曰山獐，國語注：作獐，公聯句亦有中矢類妖獐游，或作愁。此詩二州字，二游字，視占用韻後人誤改也。毒氣

爍體黃膏流

問胡不歸良有由。美酒傾水餵肥牛。○餵音蔗，與夾同。又側吏切。妖歌慢舞爛不收，倒心迴腸為青眸。司馬

遷答任少卿書：賜九迴阮籍見佳客為青眼。

千金邀顧不可酬，乃獨遇之盡綢繆。○綢音壽，莫彪切。警然一餉成千秋。楚詞：目警警兮

非是。○警，匹篋切。

昔鬚未生今白頭。五管歷徧無賢侯。唐永徽後，以廣桂容邕安南皆隸廣府，謂之五管。見舊書地理志。迴望萬里還

家羞陽山窮邑惟猿猴

手持釣竿遠相投。我為羅列陳前修。前世修能之士。芟蒿斬蓬利鋤耰，天星迴

環數纒周文學穰穰困倉稠

史記：五穀蕃熟，穰穰滿家。車輕御良馬力優，咄哉識路行勿休。往取將相酬恩讎。

鄭羣贈簞

羣嘗以侍御史佐裴均，江陵公自陽山量移江陵，法曹與羣同僚。唐孔戣私記云：退之此乃江南韓熙載爾，熙載諡文靖，江南人，謂之韓文公。因此途誤以為退之退之肥而少髯，此詩有腰腹空大及慢膚多汗之語，二說信然。

退之退之

此乃江南韓熙載爾，熙載諡文靖，江南人，謂之韓文公。因此途誤以為退之退之肥而少髯，此詩有腰腹空大及慢膚多汗之語，二說信然。

蘄州笛竹天下知

蘄州在今淮南，其地出竹笛，或作簞。鄭君所寶尤瓌奇，攜來當畫不得臥。一府傳看黃瑠璃。東坡寄簞與蒲傳正詩云：

體堅色淨又藏節盡眼凝滑無瑕疵或作滿法曹貧賤衆所易腰腹空大何能爲自從五月

困暑溼如坐深飢遭烝炊手磨袖拂心語口慢膚多汗真相宜楚辭天問平脊日暮歸來獨惆悵有賣直

欲傾家資誰謂故人知我意卷送八尺含風漪呼奴掃地鋪未了光彩照耀驚童兒青蠅側翅蚤蟲避詩營

營青蠅止于樊抱朴子曰蚤肅肅疑有清飈吹倒身甘寢百疾愈卻願天日恆炎曦明珠青玉不足報張

衛四愁詩美人贈我錦繡段何以報之青玉案贈子相好無時衰閣本無時作

月珠美人贈我錦繡段何以報之青玉案贈子相好無時衰閣本無時作

豐陵行順宗陵也按長安志順宗豐陵在富平縣東北三十五里靈金山順宗以元和元年七月葬公是年六月方自江陵召入爲博士必當是時作終篇言三代舊制存諸書當時之禮

必有不合於古者故云

羽衛煌煌一百里一或作三以長曉出都門葬天子順宗也羣臣雜沓馳後先宮官穰穰來不已是時新秋

七月初金神按節炎氣除清風飄飄輕雨灑風伯清塵雨師偃蹇旂旆卷以舒逾梁下坂笳鼓咽方作沸

悲咽乃響又見嶧嶧山小而不安貌選注天子后妃所葬墓曰玄宮玄宮哭聲匍匐天百

鳥噪音轟幽坎晝閑空靈輿皇帝孝心深且遠資送禮備無贏餘設官置衛鎖嬪妓唐制諸陵皆置宮殿

如平生杜甫橋陵詩宮女晚知曙祠臣朝見星供養朝夕象平居養或臣聞神道尙清淨三代舊制存諸書墓藏廟祭不可亂欲

言非職知何如

遊青龍寺贈崔大補闕諸本大作羣崔羣字敦詩公同年進士也公元和元年在京師爲國子博士時作詳詩意可見寺在京城南門之東洪慶善云詩中正值萬株紅葉

滿謂柿也。靈液屢進。頗黎盤謂食柿也。

秋灰初吹。季月管吹灰者。謂作十二律管於室中。四時位上埋之。取蘆葶燒之作灰。實之管中。日出卯南。

暉景短。月令。季秋之月。昏虛中。且柳中。友生招我佛寺行。正值萬株紅葉滿。光華閃壁見神鬼。壁或作璧。赫赫炎官張火傘。然

雲燒樹太實駢。金烏下啄赭虬卵。音禮。魂翻眼倒忘處所。倒或作暈。赤氣沖融無間斷。有如流傳上古時。九輪

照燭乾坤早。淮南子曰。堯時十日並出。草木焦枯。堯命羿。仰射十日。中其九。九輪謂九日車輪也。二三道士席其間。靈液屢進頗黎盤。頗黎出西域。亦作玻璃。

忽驚顏色變韶稚。韶或作勿。非是。韶或作韶。韶有美義。不必易字。卻信靈仙非怪誕。桃源迷路竟茫茫。棗下悲歌徒纂纂。潘岳笙賦曰。歌

棗下之。前年嶺隅鄉思發。謂貞元二十年春在陽山。躑躅成山開不算。躑躅花名。見杏花詩注。去歲羈帆湘水明。謂永貞元

年自陽山移。掠江陵。霜楓千里隨歸伴。猿呼鼯嘯鷓鴣啼。啼或作笑。非是。惻耳酸腸難濯滌。惻或作側。非是。思君攜手安能得。今者

相從敢辭懶。由來鈍駉寡參尋。駉或作駉。非是。駉語駉切。况是儒官飽閑散。惟君與我同懷抱。鋤去陵谷置平坦。年

少得途未要忙。時清諫疏尤宜罕。何人有酒身無事。誰家多竹門可款。須知節候即風寒。幸及亭午猶妍

暖。南山逼冬轉清瘦。刻畫圭角出崖竅。竅空也。莊子導大竅。○竅音款。當憂復被冰雪埋。汲汲來窺誠遲緩。

贈崔立之評事。立之名斯立。博陵人。元和初為大理評事。以言事黜官。為藍田丞。見公藍田丞廳記。元和元年六月。公召拜國子博士。作此詩。詳味詩意。當是崔類有詩。望公推引。

故公有類蒙怨句刺棄遣。豈有閑官敢推引之語云。

崔侯文章苦捷敏。老杜不見敏。捷詩千首。高浪駕天輸不盡。曾從關外來上都。外或非是。隨身卷軸車連軫。朝為百賦

猶鬱怒暮作千詩轉逾緊搖毫擲簡自不供頃刻青紅浮海蜃史記天官書海旁蜃氣象樓臺○蜃音腎才豪氣猛易語言往

往蛟螭雜螻蚓蛟螭雜螻蚓言其小大不齊也若溪流隱叢話云立之詩知音自古稱難遇世俗乍見那

妨哂勿嫌法官未登朝法官謂大理評事猶勝赤尉長趨尹斯立初為尹陽尉唐州縣有畿亦緊望之等時命雖乖心轉壯技能虛富

家逾窘念昔塵埃兩相逢爭名齟齬持矛楯子時專場誠背距選張衡東都賦秦政利臂長距終得撞場

切左傳傳二十八八年晉楚戰于城濮晉車七百乘韞鞬執杜預注在背曰爾來但欲

保封疆莫學龐涓怯孫臏史記孫臏嘗與龐涓俱學兵法事魏為惠王將以竄逐新歸厭聞鬧公時方自

召為國子博士齒髮早衰嗟可閔頻蒙怨句刺棄遺豈有閑官敢推引深藏篋笥時一發戢戢已多如束筍可憐

無益費精神有似黃金擲虛牝牝穀也古詩云衰壑叩虛牝當今聖人求侍從聖人謂憲宗也拔擢杞梓收楛菌襄二十六年

如杞梓皮革焉書惟箇箝箇箝美竹可以為矢箝木名可以為矢箝○稽音戶箇音窘東馬嚴徐已奮飛東方朔司馬相如枚臯即召窮且忍枚臯

少儒復聞王師西討蜀元和元年正月命長武城使高崇文等伐蜀討劉闢霜風冽冽摧朝菌莊子朝菌不知晦朔走章馳檄在得

賢說文曰檄二尺書也有急事則插以鳥羽號為羽檄西京雜記揚子雲曰漢燕雀紛挐要鷹隼禮記鷹

隼武帝戎馬之間飛書馳檄用枚臯廟廟之上高文典册用相如○檄刑狄切燕雀紛挐要鷹隼隼禮記鷹

隼隼音尹切要一作惡竊料二塗必處一豈比恆人長蠢蠢勸君韜養待徵招不用雕琢愁肝腎牆根菊

花好沽酒錢帛縱空衣可準暉暉蒼日暖且鮮撼撼井梧疎更殞若溪漁隱云械音素殞落貌文選盧子

灑落械以高士例須憐麴蘖丈夫終莫生畦畛能來取醉任喧呼死後賢愚俱泯泯

送區弘南歸

區弘嘗從公於江陵召拜國子博士又從之至京此詩有從我荆州來京畿之句弘將歸公以詩送之張籍孟郊亦皆有詩元和元年也區或作歐歸或作征區烏侯切

唐韻區治子之後漢王莽傳有中郎區博

穆昔南征軍不歸蟲沙狼鶴伏以飛抱朴子云周穆王南征三軍之衆一朝盡化君子為猿為鶴洵洵洞

庭莽翠微或作江洵洞庭宿莽微楚調名曰洵洞潰洵洞許拱切又音凶莽莫補切九疑鑿天荒是非

蟻巖而下望湘記零陵營道縣九山相似行者疑惑故名九疑荒是非豈以野有象犀水貝璣分散百寶

此耶鑿或作蟻九疑言鑿天洪濤言春天皆奇語也○蟻仕鑑切又鋤成切

人士稀專非是我遷于南日周圍明年冬弘來故云日周圍來見者衆莫依係爰有區子熒熒暉區子或

觀以彝訓或從違我念前人警葑菲詩采葑菲落以斧引以纏徽引以或作斤引洪慶善纏作墨方

捫是也○今按此言纏徽謂木工所用之繩也然周易作徽纏乃為黑索所以拘罪人者恐公所用別

有據也○纏雖有不逮驅駢駢詩四牡駢駢音霏或採于薄漁于磯服役不辱言不讖從我荆州來京畿元和元

公自江陵召為國子博士弘與公俱至京師離其母妻絕因依嗟我道不能自肥道不或作非子雖勤苦終何希王都觀闕雙巍

巍騰蹋衆駭事鞍鞮佩服服上色紫與緋獨子之節可嗟唏香衣切字與母附書至妻寄衣開書拆衣淚痕

唏開書拆衣或作開緘發雖不勅還情庶幾朝暮盤羞惻庭闈幽房無人感伊威潘安仁哀永逝文撫靈

委黍也注舊說風婦詩伊威在室陸德明云或傍加人生此難餘可祈子去矣時若發機矣或作吳非是

出者後人增耳鄭氏箋云家無人惻然令人感傷

潛蜃沈海底氣昇霏史記天官書凡海彩雉野伏朝扇暈爾雅雉五彩皆備曰翬扇或作羽非是蓋宮扇

可用爲朝廷之儀與上下二句爲一類也。○羣音揮處子窈窕王所妃。莊子綽約若處子。苟有令德隱不腓。詩百卉具

德威輔非是蔽能者誅薦受禩。漢書進賢受上賞蔽賢蒙顯戮。此用其出送撫背我涕揮行行正直慎脂

韋。楚詞如脂如韋以潔楹業成志樹來頤頤。麗紋好頤頤然。○頤音祈我當爲子言天扉。

三星行。三星謂箕斗牛也。公自憫其生多警毀如此。詳詩意可見。蘇內翰云吾生遭口

我生之辰。方從閣本之下有三字云謂斗牛與箕在斗牛間而身宮亦復在焉意亦取此也。牛箕二十八宿牛不

見服箱。詩既彼牽牛不可以服箱言有牛之斗不挹酒漿。詩維北有斗不可以挹酒漿言亦箕獨有神靈無

時停簸揚。書星有好風星有好雨。孔安國云箕星好風畢星好雨。又詩維南有箕不可以簸無善名已聞

無惡聲已謹。諸本已並作以。今從唐閣本云謹如諸將盡謹之謹。此詩名聲相乘除。積家有增減率遲速

繩。得少失有餘。三星各在天。在詩三星什伍東西陳。星牽牛六星箕四星。嗟汝牛與斗汝獨不能神。

剝啄行。元和元年自江陵召入爲國子博士作也。公被讒出爲陽山。至是召還。又有謗之者。故三

有所激云爾。歐陽文忠擬剝啄行寄趙少師云剝啄復啄柴門驚鳥雀。故人千里駕信士百

金諾云公遠譏避謗欲謝客以堙其源。故深其壘。堅其塘。要爲不可干者。而歐陽則歸老故

鄉。欣然喜客之至。是其辭不同如此。

剝啄啄。有客至門。我不出應。客去而噴。從者語我。子胡爲然。我不厭客。困于語言。誠本此下有我嗟子

唐杭蜀本刪云。閣欲不出納。以堙其源。空堂幽幽。有枯有堯。○梧音戛堯音丸。又九選切。門以兩版。蓋

書於閒。宵宵深慙。宵音窈其墉甚完。墉或作容非是彼寧可隳。此不可干。從者語我。嗟子誠難。子雖云爾。其口益蕃。

益或作實。口益或作益實。我為子謀。有萬其全。凡今之人。急名與官。子不引去。與為波瀾。與方作以。云韓文與多作以。他文見者非一。詩之子歸不

我以注。以猶與也。○今按陸宣公奏議亦然。如云未審云云。以否之類是也。然當作與為正。雖不開。雖不開。變化咀嚼。有鬼有神。今去不勇。其如

後艱。我謝再拜。汝無復云。往追不及。來不有年。諸本作來可待焉。今從閣。杭蜀本云。公祭

青青水中蒲三首。諸本作一首。今從閣本。○按樂府亦作三首。詩蓋與寄也。當是婦人思夫之意。

此相類

青青水中蒲。下有一雙魚。君今上隴去。我在與誰居。

青青水中蒲。長在水中居。寄語浮萍草。相隨我不如。

青青水中蒲。葉短不出水。婦人不下堂。行子在萬里。

孟東野失子。井序○東野為鄭餘慶留府實佐在元和二三年。此詩當是時作也。據郊集有哀幼

觀覽可用亂思而紓哀。究覩物理其實如此。大蓋因果耳。退之救世弊。故併因果不言。然此一段文意。乃是涅槃經中佛語。退之嘗言不能無所不讀。未有能為大儒者。其弗信矣。乎魯直所

此云如

東野連產三子。不數日輒失之。幾老念無後。以悲其友人昌黎韓愈懼其傷也。推天假其命以喻之。

失子將何尤。吾將上尤天。女實主下人。與奪一何偏。何或作以。莊子奪彼與此一何偏也。彼於女何有。乃令蕃且延。蕃或作繁。此

獨何罪辜。生死旬日閒。上呼無時閒。滴地淚到泉。地祇爲之悲。瑟縮久不安。乃呼大靈龜。騎雲款天門。問
天主下人。薄厚胡不均。天曰天地人。由來不相關。吾懸日與月。吾繫星與辰。日月相噬齧。星辰踣而顛。吾
不女之罪。知非女由因。或因或作緣。此詩如因與鱖。今本皆以韻不叶。且物各有分。孰能使之然。有子與無
子。禍福未可原。魚子滿母腹。或作肚。一一欲誰憐。細腰不自乳。抱而成己子。詩所謂螟蛉有子。果羸負之者
也。舉族長孤鰥。或作懸。鷓鴣啄母腦。母死子始翻。或作蕃爾雅釋鳥云。鷓鴣說文云。不孝鳥也。蝮蛇生子時
玉驚螟螽手則斷。楚詞螟蛇藜藜。○螟音置一作虺。坼裂腸與肝。好子雖云好。未還恩與勤。惡子不可說。鷓鴣蝮蛇然。有子且勿喜。
無子固勿歎。音灘。上聖不待教。賢聞語而遷。下愚聞語惑。雖教無由俊。大靈頓頭受。卽日以命還。地祇謂大
靈。女往告其人。東野夜得夢。有夫玄衣巾。崔豹古今注曰。龜一名玄衣。晉郵邵氏聞見錄云。史記江使神
衣玄纁之衣。而乘輜車。見史記龜策傳。闐然入其戶。闐。出頭兒。三稱天之言。再拜謝玄夫。收悲以歡忻。

陸渾山火和皇甫湜用其韻。陸渾山。今從開。杭蜀本。○皇甫湜字持正。陸渾之戎。於伊川。漢立爲陸渾縣。唐隸河南府。公詩云。時當大冬。澤乾源。其分司東都。冬所

作歟。次前詩當在元和三年矣。此詩一本作次韻。非是。劉貢父云。唐人襄和詩有次韻。依其次
用韻有依韻同在一韻中。有用韻用彼之韻不必
次之。公和陸渾山火是也。然持正詩不傳於世矣。

皇甫補官古賁渾。賁。或作陸。今本。○陸。蜀本。○時當玄冬。澤乾源。玄或大。山狂谷很相吐吞。風怒不休何軒軒。擺
磨出火以自燔。○擺。音擲。有聲夜中驚莫原。天跳地踣顛乾坤。後漢。踣。宇宙而。赫赫上照窮崖垠。音截。然高周

燒四垣。神焦鬼爛無逃門。三光弛墜不復噉。楚詞噉將出今東方復虎熊麋豬逮猴猿。水龍鼉龜魚與鼃。

鴉鷓鴣鷹雉鵠鷓。鷓鴣或雁鷓鷓魚煨燻孰飛奔此筆墨閒錄無逸云上句正柏梁體後山作七字詩上東坡製

載羹。羹廣韻云埋物灰中令熱也。方作燻。非是。孰。祝融告休酌卑尊。左昭二十九年顛頊氏有子曰黎為

告休而。錯陳齊政關華園。火攻玫瑰。或謂收非謂芙蓉披猖塞鮮繁。千鐘萬鼓咽耳喧。攢雜啾噉沸簾塤。

歸也。而。此。廣韻。啾。啾。小聲。噴。噴。大喚。自山狂谷很以下言火之盛如。彤幢絳旃紫纛。旛。牛尾為之。繫左駢馬。軛上旛。

旗曲柄。旛。或作番。○炎官熱屬朱冠。禪。前漢相如自著犢髮其肉皮通脞。脞。選列髮形之繡。關東俗器

輻。宅。江。切。蠶。音。導。○。實。謂。脞。當。作。脞。按。脞。從。肉。從。骨。一。也。劉。備。髀。頰。胸。垓。腹。車。掀。輶。或。作。緹。顏。靺。股。豹。兩。韃。赤。草。也。詩。靺。韃。有。

爽。兩。韃。說。文。所以。戢。弓。矢。後。漢。董。卓。督。力。過。人。雙。帶。兩。韃。左。右。馳。射。左。氏。右。雷。車。虹。韃。日。轂。輶。也。史。記。憑。

軾。結。韃。前。漢。令。長。吏。二。千。石。朱。兩。轡。音。提。莫。拜。切。又。莫。佩。切。韃。居。言。切。○。縑。七。絹。切。縑。音。翻。符。音。駕。紅。帷。

作。紅。非。是。○。韃。以。忍。切。又。羊。晉。切。轡。音。番。丹。蕤。縑。蓋。緋。緋。緋。爾。雅。一。染。謂。之。縑。縑。廣。韻。風。吹。旗。貌。符。紅。帷。

赤。幕。羅。脈。脈。周。禮。以。脈。脈。之。禮。親。兄。弟。之。國。益。池。波。風。肉。陵。屯。左。氏。士。封。羊。亦。無。益。也。○。益。音。荒。陵。或。作。

之。曰。益。若。池。波。若。風。肉。若。陵。屯。方。云。益。如。池。而。波。風。肉。如。陵。之。屯。架。也。○。今。按。屯。字。見。莊。子。當。從。陵。樊。澤。

誤。矣。合。二。說。而。言。之。曰。如。益。池。益。池。肉。陵。屯。方。說。波。風。肉。皆。得。之。而。樊。說。亦。按。屯。字。見。莊。子。當。從。陵。樊。澤。

○。呀。虛。豆。登。五。山。瀛。四。罇。爾。雅。木。豆。謂。之。豆。瓦。豆。謂。之。豆。五。山。者。以。五。嶽。為。豆。登。瀛。四。罇。者。以。熙。熙。

醕。醕。笑。語。言。飲。醕。謂。之。醕。禮。記。長。者。舉。未。醕。少。者。不。致。雷。公。擘。山。海。水。翻。齒。牙。嚼。齧。舌。腭。反。腭。或。作。齧。齧。出。

字統反前漢有所平
反○鵬音響反音番電光礪礪頰目
天礪礪之炎光也○礪先念切礪徒念切頰音喧
項冥收威避玄

根月令冬其帝顓頊斥乘輿馬背厥孫於火猶祖視孫也縮身潛喘拳肩跟音根君臣相憐加愛恩命黑

螭偵焚其元○螭音摘偵音天關悠悠不可援莫夢通上帝血面論玄冥謂火既用事則頊冥黑精之君

乃命黑螭問其事於祝融而火焚側身欲進吐於闍帝賜九河湍涕痕○湍音箭又詔巫陽反其魂宋玉

其首黑螭所以血面而論於帝也徐命之前問何冤火行於冬古所存我如禁之絕其殮一作女丁

云帝告巫陽曰有人在於下我欲輔之魂婦壬傳世婚杭本女作夫董彥遠曰當作女丁夫王引東山少連曰玄冥之子曰王安祝融氏之女曰

故曰女丁婦壬一作夫丁婦壬亦通夫丁者王為丁夫也婦王者丁也言丁為王婦也○今按丁

為陽中之陰壬為陰中之陽故言女之丁者為婦於王以見水火之相配今術家亦言丁與壬合洪氏二

說皆是一朝結讎奈後昆時行當反慎藏蹲視桃著花可小一作窳漢書來春桃花水盛謂二月及申酉

利復怨水生於申火死於酉故水助汝五龍從九鯤湯厥邑囚之崑崙之或皇甫作詩止睡昏辭誇出真

遂上焚要余和增怪又煩雖欲悔舌不可捫悔一作唾○捫音門詩莫捫朕舌○詳此詩始則言火勢

縣齋讀書貞元二十年

出宰山水縣讀書松桂林桂或作竹蕭條捐末事邂逅得初心哀狄醒俗耳狄獸名如清泉潔塵襟詩

成有共賦共方作酒熟無孤斟青竹時默釣白雲日幽尋南方本多毒北客怕懼侵謔譴甘自守滯留愧

難任投章類縞帶襄二十九年左氏吳季札聘於佇答逾兼金答或作益非是其價倍於常者故謂之銀

是也此詩當是贈與交朋望其報章也選雜體詩承樂重鍊金

新竹此詩同下晚菊意皆在陽山作

筍添南塔竹日日成清閼。縹節已儲霜。儲或作除黃苞猶揜翠。出欄抽五六。當戶羅三四。高標陵秋嚴。貞色奪

春媚。稀生巧補林。併出疑爭地。疑爭或作全遮縱橫乍依行。胡郎切爛漫忽無次。風枝未飄吹。露粉先涵淚。露或作霧何

人可攜翫。清景空澄視。選無仰瞻呵○澄澄應切又宅耕切

晚菊

少年飲酒時。踴躍見菊花。今來不復飲。每見恒咨嗟。佇立摘滿手。行行把歸家。此時無與語。棄置奈悲何。

奈悲或作悲奈

落齒公嘗與老成書云吾年未四十齒牙動搖貞元十八年與崔擊書云近者左車第二牙無故動搖脫去今此詩又云去年落一牙今年落一齒其在貞元十九年作歟

去年落一牙今年落一齒。俄然落六七。落勢殊未已。餘存皆動搖。存或作在盡落應始止。憶初落一時。但念豁

可恥。及至落二三。始憂衰即死。每一將落時。懷懷恆在己。又牙妨食物。顛倒怯漱水。終焉捨我落。意與崩

山比。與或作欲今來落既熟。見落空相似。餘存二十餘。次第知落矣。儻常歲落一。或作一落自足支兩紀。如其落併

空與漸亦同。指人言齒之落。壽命理難恃。我言生有涯。長短俱死爾。人言齒之豁。左右驚詭視。我言莊周

云。木鴈各有喜。莊子曰山中木以不材得終其天年今主人之鴈以不鳴死其語訛默固好。囁廢輒還美。因歌遂成詩。持用詫妻子。莊子踵門

而訛子○訛
丑亞切誇也

吳楊兵部凝陸欽州參○部或作曹○凝字懋功為兵部郎中參字公佐自祠部員外郎出知欽

州凝守兵部郎中而云兵曹者隋嘗改兵部為兵曹禮部為儀曹柳子厚作凝墓碣云貞元十九年正月卒李習之陸欽州述言云貞元十八年四月卒參先凝一年而卒公乃同時哭之蓋參佐主司時公嘗以書薦侯喜等及出刺欽亦有亨送又嘗有行難一篇為參設也凝則與公嘗佐董晉汴州皆知己者

去年參死今年凝又死此公所以因凝而併哭之

人皆期七十皆或生纔半豈踈此公生大曆戊申至是貞元十九年癸未併出知己淚併或自然白髮多晨

興為誰慟語除夫人之為慟而誰為還坐久滂沱論文與晤語與宿草墳已矣可如何或作復兩

苦寒公此詩意蓋有所謂猶認風伯之吹雲而雨不得作也謂隆寒奪春序而肆其寒猶權臣之哀無辜則望人主進賢退不肖使恩澤下流施及草木其愛君憂民之意具於此按章渠卒傳自陸贄免德宗不復委權于下宰相充位行文書而已所倚信者裴延齡李齊運王紹李實章執誼與渠卒等其權倖人主此詩所以諷也時賈耽齊抗之徒當國公為四門博士貞元十九年春作

四時各平分楚詞皇天平一氣不可兼隆寒奪春序顯頊固不廉太昊弛維綱維非是畏避但守謙遂

令黃泉下萌牙天勾尖草木不復抽百味失苦甜凶懸攪宇宙攪或鋒刃甚割砭悲廉日月雖云尊不能

活鳥蟾五經通義日中有三義和為帝悅之妻是生十日常浴日於甘泉云恒怯頻窺

胡音國規癡廉切詎炎帝持祝融月令孟夏之月其帝炎帝其神祝融昭二呵噓不相炎而我當此時恩光

何由沾肌膚生鱗甲衣被如刀鏃列子擁錄氣寒鼻莫覲前漢不餓驕君之血凍指不拈濁醪沸入喉魏

都賦濁醪如何口角如銜筍筍馬口中鐵前漢將持七箸食觸指如排籤侵鑪不覺暖熾炭屢已添已或探湯無

所益語見不善如探何况續與練虎豹僵穴中蛟螭死幽潛熒惑喪躔次六龍冰說髻晉傳玄詩願得並

煩須占切芒碭大包內碭或作生類恐盡殲啾啾窗間雀不知已微纖舉頭仰天鳴所願暑刻淹不如彈

射死却得親魚燭鸞皇苟不存爾固不在占其餘蠢動儻俱死誰恩嫌恩或伊我稱最靈不能女覆苦覆女

諸本皆作安寢今从唐本及蔡謝校本云韓文古本汝皆作女杭本尙作女今悲哀激憤歎五藏難安恬

誰非是或作中宵倚牆立淫淚何漸漸楚詞涕漸漸其若天王哀無辜王或作子惠我下顧瞻褰旒去耳續禮

曰旒垂目續塞耳褰旒去續謂漸將廉切梅言進傳脫之徒於左右也賢能日登御黜彼傲與儉

明目達聰也續者以黃綿爲之調和進梅鹽高宗命傳說曰若作和羹爾爲賢能日登御黜彼傲與儉

艾與兼日專行鑠鑠風條坐稽稽相如曰舉帷幄之稽稽荷子是稽稽天乎苟其能吾死意亦厭

和虞部盧四汀酬翰林錢七徽赤藤杖歌元和四年分司東都官員外郎作諸本無四七字今从

韋元和初爲翰林學士

赤藤爲杖世未窺臺郎始攜自滇池臺郎尙書郎也前漢西南夷傳夜郎滇音顯滇王掃宮避使者避或作迎或

道之避今按上言掃跪進再拜語嗚咿嗚咿夷語也嗚說文咽也咿字繩橋拄過免傾墮以竹索爲橋

宮則當爲避舍之避西南夷尋之以渡性命造次蒙扶持途經百國皆莫識君臣聚觀透旌麾共傳滇神出水獻赤龍拔鬚血

水○拄冢庚切

淋漓。又云羲和操火鞭。羲和日御也。暝到西極睡所遺。幾重包裹自題署。不以珍怪誇荒夷。歸來捧贈同舍子。

浮光照手欲把疑。諸本多誤。今按方說手義。固為有據。然諸本云。照手欲把。則是未把之時。光已照手。故欲把而疑之也。今云。照把。則是已把之矣。又欲手之而復疑之何耶。况公之詩。衝口而出。空堂晝眠。倚自然奇偉。豈必崎嶇。偏仄假此一字。而后為工乎。大抵方意。專主奇澹。故其所取多類此。空堂晝眠倚

牖戶。飛電著壁。搜蛟螭。若溪流。隱曰。退之。赤藤杖詩云云。故東坡鐵拄杖詩云。倚壁蛟龍護。畫禁闌密。洪慶善引。綠繞宮牆。圍禁林以釋此誤矣。闌本密作客。亦非是。唱和有類吹塤箎。仲氏吹塤。妍

辭麗句不可繼。見寄聊且慰分司。公時分司東都。

崔十六少府攝伊陽以詩及書見投。因酬三十韻。下或無三十韻字。而有之字。崔攝伊陽乃洛元。和元年。公自江陵入為國子博士。日也。又云。府公舊同袍。拔擢宰山澗。乃留守。鄭餘慶擢寒攝伊陽令也。又云。三年國子師。况住洛之涯。則以國子博士分司也。又云。冬裘竟未撰。歲窮寒氣驕。則是元和三年冬作也。

崔君初來時。相識頗未慣。但聞赤縣尉。不比博士慢。賃屋得連牆。得或作住。往來忻莫間。我時亦新居。觸事苦

難辦。蔬飧要同喫。諸本飧多作餐。方從蜀本云。此詩用蔬飧。朝餐字多相亂。他詩亦然。說文。飧謂晡時食。古餐。漁一字也。又曰。飧古食字。而皆以干安切。讀之則非詩。不素飧兮。鄭破襖請來綻。古樂府新衣誰當綻。文讀如魚飧之飧。音孫。當以此為正。○今按。飧或當作餐。說見平淮西碑。破襖請來綻。補故衣誰當綻。○

寬切。謂言安堵後。貸借更何患。不知孤遺多。舉族仰薄宦。有時未朝餐。得米日已晏。隔牆聞謹呼。衆口極

鵝鴈。前計頓乖張。居然見真贗。贗。偽物字。亦作鷹。韓非子說林。齊伐魯。索議。鼎魯以其鷹往。齊人曰。鷹也。魯人曰。真也。嬌兒好眉眼。袴脚凍兩脣。爾雅。

肝腸為微注肝脚
壓也○肝晏下切捧書隨諸兄累累兩角非或作角尙或作角兩○累累力追切非古患切

秋始識瓜瓣問之不言飢餓若厭芻豢孟子理義之悅我心猶芻豢之悅我口才名三十年久合居給諫白頭趨走裏閉口

絕謗訕府公舊同袍豈無衣兮與子同袍拔擢宰山澗寄詩雜談俳有類說鵬鴟鴟鴞字用莊子上言

酒味酸冬衣竟未撰左氏躬撰甲冑下言人吏稀惟足彪與麇爾雅虎羆毛謂之麇注竊

語乃善幻也善方作是○今按漢書西域傳有善眩之語顏注云眩讀與幻同眩相詐惑

習藜莧習或作况况住洛之涯魴鱒可罩汕詩九罭之魚鱒魴言大魚也爾雅集謂之汕筮謂之罩詩南有

本切罩或作况况住洛之涯魴鱒可罩汕詩九罭之魚鱒魴言大魚也爾雅集謂之汕筮謂之罩詩南有

弋者纂纂或作纂非是纂見揚子鴻飛冥冥弋人何慕焉古本及後漢謀拙日焦拳活計似鋤剗謂剗平

之也選海賦鐘臨崖之阜公此詩男寒澁詩書妻瘦剩腰襟妻或作女襟衣系也周庚信為官不事職厥

罪在欺謾或作慢字亦皆音慢行當自劾去漁釣老葭亂亂似葭蘆英蘆也○亂五蘆切

冰雪滑磴棧前漢良因說漢王燒音問難屢通何由覲清盼或以作盼李太白詩君子枉清盼詩美目盼兮

盼或作盼今四字多不分當以蜀本為正○今按盼匹覓切目黑白分也盼莫見切

省作盼或作盼今四字多不分當以蜀本為正○今按盼匹覓切目黑白分也盼莫見切

送侯參謀赴河中幕侯繼時從王爵辟繼與公同舉貞元八年進士元和四年又同官學省

憶昔初及第各以少年稱君頤始生鬚我齒清如冰爾時心氣壯百事謂己能用中庸別一能之已者非

別詎幾何詎或作邊或作距字林曰詎未知忽如隔晨興我齒豁可鄙君顏老可憎相逢風塵中相視迭

嗟矜幸詞也潘岳悼亡詩爾祭詎幾時末路再得朋東司絕教授遊宴以為恆胡登秋

漁蔭密樹夜博然明燈雪逕抵樵叟抵或作詆樵或作講皆風廊折談僧陸渾桃花開陸渾河南屬縣名

有湯沸如蒸三月崧少步崧一作嵩戴延之西征記嵩山東為大室西為少室相躑躅紅千層躑躅花名

注羊躑躅羊食之則死羊見之則躑躅洲沙厭晚坐洲沙洲嶺壁窮晨昇晨或沈冥不計日莊沈冥為樂

不可勝遷滿一已異非是乖離坐難憑公其年六月遷都官耶分司東都已行行事結束人馬何躊躇詩

水其馬躑躅馬逝也○躑躅略切感激生膽勇從軍豈嘗曾沈沈司徒公詩武夫沈沈沈沈壯也元和三年九月以淮南

臨節度使司徒公王誥也四年天子爪與肱爪一提師十萬餘四海欽風稜河北兵未進王承宗而吐突

承璫督師逗留蔡州帥新薨是年十一月己巳吳少曷不請掃除活彼黎與烝鄙夫誠怯弱受恩愧徒弘

猶思脫儒冠棄死取先登又欲面言事上書求詔徵侵官固非是左氏侵妄作譴可懲惟當待責免耕

歸溝塍班固西都賦溝塍刻鏤斷今君得所附或作行得勢若脫鞴鷹選鮑明遠詩昔如檄筆無與讓慕

謀職其膺職或作收績開史牒翰飛逐溟鵬莊子北溟有魚其名曰鵬○翰音寒男兒貴立事流景不可乘歲老

陰沴莊子陰陽之氣有沴注陰陽二雲頽雪翻崩別袖拂洛水征車轉嶠陵傳三十年左氏嶠有勤勤

酒不進勉勉恨已仍送君出門歸愁腸若牽繩默坐念語笑癡如遇寒蠅策馬誰可適晤言誰為應詩可

感春五首

元和五年春分司東都作。

辛夷高花最先開。

辛夷高數丈。江南地暖正月開。北地寒二月開。初發如筆。北人呼為木筆。其花最早。南人呼為迎春。若溪流隱曰。木筆迎春。自是兩種。木筆色紫叢生。二月方開。迎春白色。高

樹立春已開。然則辛夷乃此花耳。高花或作花高。以末章辛夷花。青天露坐始此迴。已呼孺人。戛鳴瑟。禮房忽全開言。之則此為高處之花。先開矣。何遜詩有巖樹落高花。青大夫妻曰孺人。又書。戛擊鳴球。戛鼓也。○戛音積。更遣稚子傳清盃。選。慎賦。左對孺人。右顧。選壯軍與不為用。坐狂朝論無由陪。憲宗即位五年。平夏平蜀軍。江東赫然中。稚子。杜詩。傳盃莫放盃。庶事康哉。曰。

與而公年踰強仕。投閑分司。故有此言。如今到死得閑處。還有詩賦康歌哉。庶事康哉。曰。

洛陽東風幾時來。川波岸柳春全迴。宮門一鎖不復啓。

唐都長安。以洛陽為東都。故有宮門一鎖之句。若有感云。雖有九陌無塵埃。策

馬上橋朝日出。樓闕赤白正崔嵬。孤吟屢闕莫與和。寸恨至短誰能裁。

春田可耕時已催。王師北討何當迴。

元和四年討成德。放車載草農事濟。軍。或作。戰馬苦飢誰念哉。蔡州

納節舊將死。是年彰義軍節度使吳少誠卒。起居諫議聯翩來。

裴度以河南府功曹召為起居舍人。孟肯不垂意餅與疊。朝廷未省有遺策。

前隨杜尹拜表迴。杜尹。謂杜兼也。笑言溢口何歡怡。

楚詞。衆共所哈。哈。笑也。○哈。呼來切。孔丞別我適臨汝。孔丞。謂孔戡也。風骨峭峻遺塵埃。峭峻。或音容不接祇隔夜。凶詎詎可相尋來。

元和四年。杜兼為河南尹。十一月無疾暴卒。孔戡以衛尉寺丞分司東都。五年正月將浴臨汝之陽泉。至其縣遂卒。凶詎相尋。謂此。○詎音赴。天公高居鬼神惡。欲保性命誠難哉。

辛夷花房忽全開。將衰正盛須頻來。

須頻。或作類類。非是。清晨輝輝燭霞日。薄暮耿耿和煙埃。朝明夕暗已足歎。况

乃滿地成摧頽。迎繁送謝別有意。誰肯留念少環迴。此篇言辛夷花之盛如此。元微之有問韓員外辛夷花云。韓員外家好辛夷。開時乞取兩三枝折枝為贖。君莫惜。縱君不折。風亦吹。豈此耶。

酬裴十六功曹巡府西驛途中見寄。或無塗字。裴十六度也。舊云裴諒非度。時為河南府功曹。公時分司東都作。

相公罷論道。相公鄭餘慶也。元和元年罷相。出為河南尹。書三公論道經邦。聿至活東人。或作治非是。御史坐言事。作吏府中塵。御史裴

和初度密疏論權倖。作旨。出為河南府功曹。遂令河南治。今古無儔倫。四海日富庶。道途隘蹄輪。府西三百里。候館同魚鱗。禮

五十里有市。市有候館。所以候賓客之館也。相公謂御史勞子去自巡。是時山水秋光景何鮮新。哀鴻鳴清耳。宿霧褰高旻。爾

秋曰昊天。襄遺我。行旅詩。軒軒有風神。譬如黃金盤。照耀荆璞真。我來亦已幸。事賢友其仁。論語事其大

或作過。非是。謂餘慶友仁。謂度。持竿洛水側。孤坐屢窮辰。多才自勞苦。方作苦勞云。苦勞語見呂強傳。○今按語勢當

人語。無用祇因循。辭免期匪遠。行行及山春。

燕河南府秀才南尹公時為河南令。故曰忝縣尹。權德輿時為宰相。故曰作邦楨云。

吾皇紹祖烈。吾皇憲宗也。天下再太平。詔下諸郡國。歲貢鄉曲英。元和五年冬。房公尹東京。房公者房式也。時為河

曹上言公。或作上。其言。是月當登名。日非是。乃選二十縣。試官得鴻生。頌儒也。羣儒負己材。相賀簡擇精。怒起箴

羽翮。引吭吐鏗轟。選引圓吭之織婉。禮記鐘聲鏗鏗。轟。鳴聲也。此都自周公。周公成洛邑。警居之。文章繼名聲。章一

自非絕殊。尤難使耳目驚。今者遭震薄。不能出聲鳴。鄙夫忝縣尹。愧慄難為情。惟求文章寫。不敢妬與爭。

送湖南李正字歸或作送李正字歸湖南或作李判官李礎其父仁鈞時為親王府長史礎自湖南從事請告來省公嘗有序送焉元和五年分司東都作

長沙入楚深。洞庭值秋晚。人隨鴻鴈少。江共蒹葭遠。歷歷余所經。公貞元十九年出為陽山已而徙潁江陵入為國子博士湖南之地蓋嘗經行

悠悠子當返。孤游懷耿介。旅宿夢婉婉。上音宛下音免媚也風土稍殊音。魚蝦日異飯。親交俱在此。誰與同息偃。

卷五

古詩

辛卯年雪公時為河南令作

元和六年春。寒氣不肯歸。河南二月末。雪花一尺圍。此即白樂天詩所謂元和歲在卯。六崩騰相排撈。達

未切又子龍鳳交橫飛。波濤何飄揚。天風吹旛旆。白帝盛羽衛。鬢髻振裳衣。影或作鬢選綠昔鬢乎

先啓塗。楚詞曰白蛇嬰荆胡為此堂蛻與霓同從以萬玉妃。○從去聲翁翁陵厚載。諱諱弄陰機。生平未曾見。何暇議是非。或云

豐年祥。詩傳豐年之冬必有積雪飽食可庶幾。善禱吾所慕。誰言寸誠微。

醉留東野元和六年公為河南令作

昔年因讀李白杜甫詩。長恨二人不相從。吾與東野生並世。如何復躡二子蹤。東野不得官。東野前一年方罷河南水

陸轉運從。白首誇龍鍾。依字當作躡躡虛全詩虛子躡躡也賢愚總莫驚韓子稍姦黠。自慙青蒿倚長松。事故云蘇鴨演義龍鍾不翹舉之貌如盤鬱拉搭之類

低頭拜東野。願得終始如駝蛩。孔叢子曰：北方有獸名曰蛩，愛蛩蛩駝，食得甘草，必齧以遺。蛩蛩駝，其得甘草而遺之也。夫禽獸猶知此，而相報也。况士君子之欲名利者乎。駝音巨，蛩音叩。東野不迴頭，有如寸筵撞鉅鐘。筵字見二，獸亦非心愛蛩也。為也。吾願身為雲，東

野變為龍。四方上下逐東野。雖有離別無由逢。離別或作別離。

李花二首

諸本作一首，此二詩也。自當春天地爭奢華，以下分焉。意義甚明，編者誤合之。公元和初在江陵，有李花贈張十一，又有寒食日夜歸張十一李花之什，所謂不忍千株雪相映是也。至是元和六年為縣河南，而作此。自夜領張徹投盧仝而下，其所以狀李花之妙者至矣。蘇內翰梅詩舉此云：綳裙練曉，玉川家肝膽清，新冷不邪穢，李爭春猶辦此，更教踏雪看梅花，亦一奇也。

平旦入西園，梨花數株若矜夸。旁有一株李，顏色慘慘似含嗟。問之不肯道所以。此暗使桃李不言，下自成蹊事。見漢李廣贊，老

杜哀王孫詩，問之不肯道姓名。獨繞百匝至日斜，忽憶前時經此樹。正見芳意初萌芽。或作芽，漢傳如朱草萌芽事，有萌芽無用芽字。奈何趁酒

不省錄，不見玉枝攢霜葩。枝或作杖。泫然為汝下雨淚。禮記：夫子泫然流涕。○泫，胡犬切。無由反旆義和車，東風來吹不解顏。

蒼茫夜氣生相遮，冰盤夏薦碧實脆。斥去不御慚其花。斥去，或作片雲，或作雲去，或作斥逐。張衡思玄賦：斥西施而不御。韓語原此，或本皆誤也。

當春天地爭奢華，洛陽園苑尤紛拏。女加切，或作拏。董彥遠云：拏，从如，今人从拏。唐韻以拏為或體，非也。考相如子虛賦：王逸九思皆只作拏。○今按說文：拏，从奴，牽引也。拏

從如持也。古書誰將平地萬堆雪。將，方作堆。剪刻作此連天花，日光赤色照未好。明月暫入都，交加夜領張徹

投盧仝。公寄盧仝詩云：偶逢明月，暉桃李。想此時也。乘雲共至玉皇家，長姬香御四羅列。綺裙練帨無等差，靜濯明漉有所奉。

願我未肯置齒牙，清寒瑩骨肝膽醒。一生思慮無由邪。

招揚之罟一首河陽令之罟自中山來從公問學公惜其歸以詩招之罟音浮

柏生兩石間萬歲終不大野馬不識人難以駕車蓋柏移就平地馬羈入廐中招之罟猶未第故公以詩

工畫者遂作爲柏石圖陳季常家藏之蘇內翰爲之銘云柏生兩石間天命本如此又云韓子俯仰人但

愛平地美又云君看此槎牙豈有可移理原公詩意蓋以喻之罟遊從問學以成其才故其下有獨學陋

不違復之語非謂以利遷也若既槎牙而後馬思自由悲柏有傷根容傷根柏不死千丈日以至百日以

移則所謂時過然後學矣覽者無以爲異振迅於鞍轡七月詩傳鮑昭鶴賦之罟南山來文字得我驚館置使讀書日

或以作不難馬悲罷還樂音疲有求歸聲我令之罟歸失得柏與馬本失得方作失得似頗有理而舉正不收蓋其意曰失得之計觀於柏馬可

見云之罟別我去計出柏馬下我自之罟歸入門思而悲之罟別我去能不思我爲灑掃縣中居引水經

竹閒翻譯所不及何異山中閑前陳百家書食有肉與魚史記孟嘗君傳馮驩遷之幸舍食有魚矣左傳肉食者鄙先王遺文章綴緝

實在余禮稱獨學陋禮記獨學而無友易貴不遠復無祗悔作詩招之罟晨夕抱飢渴

寄盧全元和六年春公爲河南令作全閉門不出時洛陽有留守鄭餘慶有尹李素全皆不見元北謂石洪水南謂溫造皆繼往河陽幕少室謂李渤三人者皆全所不爲也

玉川先生洛城裏全居洛陽自號玉川子破屋數間而已矣一奴長鬚不裹頭一婢赤脚老無齒辛勤奉

養十餘人上有慈親下妻子先生結髮憎俗徒結髮謂少年時猶李廣言結髮與匈奴戰也閉門不出勳一紀至令鄰僧乞米

送令或非是僕忝縣尹能不恥尹一作令俸錢供給公私餘時致薄少助祭祀勸參留守謁大尹言語纔及輒掩

耳水北山人得名聲去年去作幕下士水南山人又繼往謂洛水之南北也在洛陽城中水北石洪水南

石洪溫造鞍馬僕從塞閭里從或作夫少室山人索價高○少兩以諫官徵不起李渤字潛之刻志於學與仲

山元和元年以左拾遺召不至四年河陽尹遣吏持詔敦促○今按鄭夾春秋世已無傳而當世見

業不可量惟用法律自繩己春秋三傳東高閣三傳作五或作左○今按鄭夾春秋世已無傳而當世見

之重語人曰此獨抱遺經究終始把非是往年弄筆嘲同異全與馬異結交詩云全不同異不異是謂大

不怪辭驚衆謗不已怪一作怪近來自說尋坦塗猶上虛空跨綠駟虛空或作青雲綠駟今本二字皆從

郭璞注穆傳猶魏時鮮卑戲黃耳馬是去歲生兒名添丁全有添意令與國充耘詩或耘或籽國家

丁口連四海唐制男子二豈無農夫親耒耜先生抱才終大用宰相未許終不仕假如不在陳力列陳力

見論立言垂範亦足恃苗裔當蒙十世宥左襄二十一年豈謂貽厥無基址詩貽厥孫謀址或作

孝生天性潔身亂倫安足擬論語欲潔其猶將十世宥之豈謂貽厥無基址詩貽厥孫謀址或作

屋山下窺闕或作敵渾舍驚怕走折趾憑依婚媾欺官吏不信令行能禁止先生受屈未會語忽此來告

良有以魏志文帝與吳質書云嗟我身為赤縣令操權不用欲何俟立召賊曹呼伍伯漢郡國有賊曹主

兆尹有賊曹伍伯或作五百○今按伍伯見古今注什伍之長盜賊事張敞為京

也東漢禰衡傳令五百將出欲加鑿注云五百猶今之問事者盡取鼠輩尸諸市先生又遣長鬚來如

此處置非所喜况又時當長養節都邑未可猛政理先生固是余所畏度量不敢窺涯涘放縱是誰之過

明月耀桃李。先生有意許。降臨更遣長鬚致。雙鯉古樂府云客從遠方來贈我雙鯉魚

酬司門盧四兄雲夫院長望秋作盧四名汀公詩有和虞部盧四汀酬翰林錢七徵赤藤杖歌又以此數詩考之歷虞部司門庫部郎曹遷中書舍人為給事中其後莫知所終矣此詩元和六年

又有早赴行香贈盧李二中舍又有酬盧給事曲江行雲夫貞元元年進士新舊史無傳

年秋所作時公自河南令入為職方員外郎作

長安雨洗新秋出。極目寒鏡開塵函。終南曉望蹋龍尾終南山長安南山賈公談錄唐龍尾道在含元殿側白樂天詩云步登龍尾道却望終南山倚天

更覺青巉巖祖銜切。自知短淺無所補漢孔光傳智謀短淺。從事久此穿朝衫。歸來得便即遊覽。暫似壯馬脫重銜杜

將軍昔著從車衫。鐵馬馳突重兩銜。曲江荷花蓋十里。江湖生目思莫絨目思或作思自。樂遊下隲無遠近漢宣帝神爵三年起樂遊苑在

樂遊廟西北今呼為。綠槐萍合不可芟。白首寓居誰借問。平地寸步扃雲巖篇或作局一作風。雲夫吾兄有狂氣。嗜

好與俗殊酸鹹。日來省我不肯去。論詩說賦相誦誦女咸切。望秋一章已驚絕。猶言低抑避謗讒抑或作

乘酣騁雄怪。造化何以當鑄錫祖銜切。嗟我小生值強伴。怯膽變勇神明鑒商頌天命降監元微之詩。馳坑

跨谷終未悔。為利而止真貪饒利為利祿言拘於利祿而不游此。高揖羣公謝名譽。遠追甫白感至誠書

誠感樓頭完月不共宿完或作見或作皎。○今按月蝕詩有完月上天東其奈就缺行攢攢或作織攢攢

神與石經皆作攢攢。詩攸攸女手說文

誰氏子呂氏子吳河南人元和中棄其妻著道士服給冠帶送付其母公時為河南令作此詩有願

少尹李素素立之府門使吏卒脫道士服給冠帶送付其母公時為河南令作此詩有願

往教誨不從而誅之語至是
素始歸之事見李素墓誌

非癡非狂誰氏子去入王屋稱道士白頭老母遮門啼挽斷衫袖留不止翠眉新婦年二十載送還家哭

穿市或云欲學吹鳳笙方作皇所慕靈妃媿蕭史列仙傳秦穆公時有蕭史善吹簫公女弄玉好之公以

且皆隨鳳凰飛去媿匹詣切又云時俗輕尋常力行險怪取貴仕神仙雖然有傳說知者盡知其妄

矣聖君賢相安可欺乾死窮山竟何俟太白詩乾死明月嗚呼余心誠豈弟願往教誨究終始詩方作悔

奇為主此類可見以罰一勸百政之經中說杜如晦問政子曰不從而誅未晚耳誰其友親能哀憐寫

吾此詩持送似非是或作以

河南令舍池臺元和六年公

灌池纔盈五六丈築臺不過七八尺七八或欲將層級壓籬落未許波瀾量斗碩規摹雖巧何足誇景趣

不遠真可惜景或長令人吏遠趨走已有蛙黽助狼藉藉从艸說文曰草不編狼藉今本从竹漢陸賈傳

作藉而从艸从竹則沿義以生此當以藉為正

送無本師歸范陽即賈島也劉公嘉話云島初赴舉京師一日於馬上得句云島宿池中樹僧敲

告所以韓立馬良久曰作敲字佳矣遂與為布衣交有詩曰孟郊死北邙山日月風雲頓覺

閑天恐文章還斷絕再生賈島在人閒又撫言云島嘗騎驢天衢時秋風正厲黃葉可掃島忽

吟曰落葉滿長安卒求一聯不可得因唐突京尹劉栖楚被繫一夕而釋新史云島字浪仙范

覺也。一日見京兆尹跨驢。尹詰責之久。乃得釋。其意與據言合。而嘉話等集所云。公與島詩。東坡云。世俗無知者。所托非退之。謂洪氏亦云。按送無本時退之。為河南令。不應至是。方相知。又島初為浮屠。後乃舉進士。此云後改名無本。乃傳者之誤也。按此詩元和六年冬作。而是年秋。東野亦有詩。與無本云。長安秋聲乾。木葉相號悲。云云。東野尙無恙。何以云死。葬北邙山。即若以為公為京尹。始識島。故云。則公為尹。在長慶三年。而是年何以有此作也。

無本於為文。身大不及膽。吾嘗示之難。勇往無不敢。蛟龍弄角牙。造次欲手攬。衆鬼囚大幽。下覷襲玄宮。

說文。嘗。坎中小。坎。徒感切。天陽熙四海。注視首不領。李本領作領。說文。領。低頭也。列子。巧夫領其頤。○今按說文。領。今本只作領。未詳其說。或疑下有頤領字。此不當重押。則作領為是。然領字自不同也。然左傳。楚詞。頤。虎感古。湛二切。領。戶感魚。檢二切。食不飽。面黃。貌。則亦與不領義不同也。鯨鵬相摩。宰切。兩舉。快一噉。徒敢切。夫豈能必然。固已謝黠黠。黠。尚黠。黠。徒感切。狂詞肆滂葩。低昂見舒慘。姦窮怪變得。往

往造平澹。蜂蟬碎錦纈。蜂蟬。或作風蟬。或作蟬翼。○今綠池披茵萑。爾雅。荷。芙蕖。其花曰茵。莖。披。用。荆。公。皆非是。唯披。坏。壁。相近耳。芝英擢荒蕘。或作孤。翻。起。連。茨。爾雅。茨。蒺藜。郭璞注云。似葦。而。家。住。幽。都。遠。未。識。○。萬。戶。感。切。蒼。徒。感。切。呂。蒲。菹。也。文。王。嗜。昌。歎。孔。子。聞。而。食。之。見。始。見。洛。陽。春。元。和。六。年。春。公。氣。先。感。來。尋。吾。何。能。無。殊。嗜。昌。歎。呂。氏。春。秋。又。左。氏。享。有。昌。歎。○。歎。徂。感。切。始。見。洛。陽。春。元。和。六。年。春。公。島。洛。桃。枝。綴。紅。糝。遂。來。長。安。里。時。卦。轉。習。坎。里。與。之。別。十。一。月。矣。坎。十。一。月。卦。也。老。懶。無。鬪。心。久。不。事。鉛。槩。贈。張。籍。張。徹。詩。○。槩。在。敢。切。欲。以。金。帛。酬。舉。室。常。顛。顛。音。見。本。篇。不。領。下。注。離。騷。長。念。當。委。我。去。雪。霜。刻。以。憎。七。感。猶。飈。攪。空。衢。瘳。一作。摺。天。地。與。顛。撼。勉。率。吐。歌。詩。尉。女。別。後。覽。

石鼓歌 歐陽文忠集古錄云。石鼓文在岐陽。初不見。稱於世。至唐人始盛稱之。而韋應物以為周文王之鼓。至宣王刻詩。爾韓退之直以為宣王之鼓。在今鳳翔。孔子廟鼓有十。先時散棄。

石鼓歌 歐陽文忠集古錄云。石鼓文在岐陽。初不見。稱於世。至唐人始盛稱之。而韋應物以為周文王之鼓。至宣王刻詩。爾韓退之直以為宣王之鼓。在今鳳翔。孔子廟鼓有十。先時散棄。

刻以憎。七感。猶飈攪空衢。瘳一作摺。天地與顛撼。勉率吐歌詩。尉女別後覽。

于野鄭餘慶始置于廟而亡其二皇祐四年向傳師求於民間得之十鼓乃足其文可見者四
百六十五磨滅不可識者過半然其可疑者四退之好古不妄者予姑取以爲信耳至於字畫
亦非史籍不能作也文忠所跋如此歌元和六年作石鼓文可見者其略曰我車旣攻我馬
旣同又曰我車旣好我馬旣馳君子員獵員獵員游藥鹿速速君子之求又左驂旂旂右驂
驂秀弓時射藥豕孔庶又杜子美魚維何維鱗維鯉何以藥之維楊與柳藥符香切說文曰龜也
筆墨閒錄云此歌全仰止杜子美李潮八分小篆歌才滿將奈石鼓何卽子美云潮乎潮乎奈
爾何快劍斫斷生蛟鬣相向卽
子美云快劍斫斷生蛟鬣相向卽

張生手持石鼓文張生卽張籍勸我試作石鼓歌少陵無人謫僊死才薄將奈石鼓何周綱陵遲四海沸宣王

憤起揮天戈大開明堂受朝賀諸侯劍珮鳴相磨蒐于岐陽騁雄俊蒐狩也今岐山縣舊曰岐陽左氏成

詳未萬里禽獸皆遮羅萬或作百鑄功勒成告萬世成或作盛封岱勒成東都賦語鑿石作鼓墜嵯峨從臣才藝咸第一揀選

撰刻留山阿揀或作簡撰或作譟雨淋日炙野火燎鬼物守護煩撝呵或作公從何處得紙本處或毫髮盡備無差

訛辭嚴義密讀難曉字體不類隸與科隸書始皇時程邈所定也科謂科斗書魯共王壞孔子宅得書論

蜀粹作蝌○今按蝌乃科之俗體後人以重韻年深豈免有缺畫或作快劍斫斷生蛟鬣禮記伐蛟取鬣

而誤改耳方知韓公不避重韻乃疑於此何耶○年深豈免有缺畫或作快劍斫斷生蛟鬣禮記伐蛟取鬣

文如此○鸞鳳翥翥衆仙下選鳳鸞翥飛珊瑚碧樹交枝柯班固西都賦珊瑚碧樹周

古鼎躍水龍騰梭史記宋大丘社亡鼎淪于泗水彭城下秦始皇二十八年過彭城欲出鼎使千人沒水

爲龍而去龍騰一作騰龍陋儒編詩不收入收一作得二雅褊迫無委蛇上於爲切下音移毛詩協韻補音蛇唐何切行貌

孔子西行不到秦音蛇或作侘挹摭星宿遺羲娥摭音奇又舉綺切摭之石切宿音秀嗟余好古生苦晚蘇內