

Schätzung der Grossherzoglichen Sammlung in Augusteum zu Oldenburg

17. bis 20. Februar 1919.

Die Gemälde sind in der Reihenfolge des Katalogs aufgeführt und zwar unter den im Katalog angegebenen Künstlernamen. Berichtigungen der Namen sind rot angestrichen in Klammern hinzugefügt. Berücksichtigt wurden nur solche Korrekturen, die m. E. berechtigt und stichhaltig zu begründen sind.

Gemälde, die nach dem Erscheinen des Katalogs in die Galerie aufgenommen wurden, sind durch Einschlebrummern unter Hinzufügung von Buchstaben kenntlich gemacht.

Hamburg, 26. Februar 1919.

Pauli.

Italiener.

<u>Byzantinisch.</u>		
1.	Madonna mit dem Christuskind	M. 200,--
2.	Schule von Ferrara Die heilige Familie	M. 4 000,--
3.	Costa, Lorenzo (<u>Art des</u>) Heilige Familie	M. 25 000,--
4.	Garofalo Sta. Catharina	M. 6 000,--
5.	Dozzo Dosai Heilige Familie	M. <u>30 000,--</u>
6.	Mazzolino, Ludovico Heilige Familie	M. <u>30 000,--</u>
7.	Angelico, Fra (<u>Früh-Umbrisch. Art des Giovanni</u> <u>Boccati</u>) Madonna	M. <u>50 000,--</u>
8.	Masaccio (<u>Filippino Lippi</u>) Bildnis eines Junglings	M. <u>25 000,--</u>
9.	Credi, Lorenzo di (<u>Art des</u>) Madonna mit der Schwalbe	M. 30 000,--
10.	Credi, Lorenzo di (<u>Bastiano Mainardi</u>) Heilige Familie	M. 30 000,--
11.	Lippi, Filippino (<u>Fr. Botticini</u>) Madonna mit dem nackten Christuskind	M. <u>75 000,--</u>
12.	Capponi, Rafael (Florentiner Meister) <u>anonym</u> Engel	M. 8 000,--
13.	Derselbe Cherubim	
14.	Rossa, Giovanni Battista di Jacopo Venus	
15.	Derselbe Ceres mit Aehrenkranz	
16.	Derselbe Pluto	M. 1 000,--
17.	Derselbe Diana	
18.	Derselbe Zeus	
19.	Carucci, Jacopo (<u>Pontorno</u>) Bildnis einer Frau	M. <u>40 000,--</u>
20.	Allori, Alessandro (<u>Bronzino</u>) Bildnis der Bianca Capello	M. 7 500,--
21.	Chimenti, Jacopo da Empoli Kreuztragung	M. 2 000,--
22.	Dolci, Carlo (Florentiner Meister des XVII. Jahrh.) <u>anonym</u> Kopf Christi	M. 500,--
23.	Barattini (gen. Pietro da Cortona) Christus erscheint der Magdalena als Gärtner	M. 6 000,--
24.	Taddeo di Bartolo Markus	
25.	Derselbe Johannes	M. 10 000,--
26.	Derselbe Matthäus	
27.	Derselbe Lucas	
28.	Vanucci, Pietro (<u>Lombardo-venezianischer</u> <u>Meister</u>) Hlg. Sebastian	M. <u>25 000,--</u>
29.	Baroccio, Federigo (?) St. Hieronymus	M. 400,--

zu übertragen

M. 405 600,--

30.	<u>Feti, Domenico</u> Büssende Magdalena	M. 15 000,--
31.	<u>Ferri, Circ</u> Sta. Theresa	M. 2 000,--
32.	<u>Salvi, Giov. Battista</u> (gen. <u>Sassoferrato</u>) Setende Madonna	M. 7 500,--
33.	Derselbe Madonna	M. 18 000,--
34.	<u>Marati, Carlo</u> (Nachahmung) Die Anbetung der Hirten	M. 1 000,--
35.	<u>Santi, Giuseppe</u> St. Franciscus im Gebet	M. 1 000,--
36.	<u>Travisani, Francesco</u> Die heilige Familie	M. 1 000,--
37.	<u>Campi, Giulio</u> (<u>G. Genga</u>) Madonna	M. 8 000,--
38.	<u>Castiglione, Giovanni</u> Benedetto. David als Hirt	M. 4 000,--
39.	Meister der Lombardischen Schule um 1530 - 1540 (<u>Correggio?</u>) Johannes der Täufer in der Wüste	M. 25 000,--
40.	<u>Ferrari, Gaudenzio</u> (<u>B. Lanini</u>) Madonna	M. <u>75 000,--</u>
41.	<u>Ferrari, Defendente</u> Maria und Anna lehren das Jesuskind lesen	M. <u>70 000,--</u>
42.	<u>Borgognone, Ambrigo</u> di Madonna	M. <u>60 000,--</u>
43.	<u>Gandini, Giorgio</u> (Correggio-Schule) Die büssende Magdalena	M. 2 500,--
44.	<u>Gandini (?)</u> Heilige Familie	M. 5 000,--
45.	<u>Sala, Andr. gen. Salaino</u> (<u>Giampietrino</u>) Madonna	M. <u>25 000,--</u>
46.	<u>Beltraffio</u> (<u>A. de Predis</u>) Frauenbildnis	M. <u>20 000,--</u>
47.	<u>Solario, Andrea</u> Herodias	M. <u>50 000,--</u>
48.	<u>Procaccio, Giulio Cesare</u> Heilige Familie	M. 6 000,--
49.	<u>Ruggieri, G.</u> Viehstück	M. 200,--
50.	<u>Italienische Schule des 17. Jahrh.</u> St. Franciscus betend	M. 100,--
51.	<u>Italienische Schule neuerer Zeit</u> Johannes	M. 200,--
52.	<u>Ribera, Jusepe</u> gen. Spagnoletto (Schule) Die Grablegung Christi	M. 30 000,--
53.	<u>Ribera, (van Dyck?)</u> Männl. Bildnis	M. 5 000,--
54.	<u>Rosa, Salvator</u> (angeblich) Landschaft	M. 750,--
55.	<u>Rosa, Salvator</u> (<u>Neapolitanischer Meister</u>) <u>anonym</u> Der erblindete Belisar	M. 4 000,--
56.	<u>Rosa Salvator</u> (Ital. Meister des 17. Jahrh.) <u>anonym</u> Schatzgräber	M. 300,--
57.	<u>Giordano, Luca</u> Venus	M. <u>35 000,--</u>
58.	<u>Giordano, Luca</u> (Neapol. Meister des 17. Jahrh.) <u>anonym</u> Die Anbetung der Hirten	M. 750,--
59.	<u>Giordano, Luca</u> (Neapol. Meister des 17. Jahrh.) <u>anonym</u> Madonna	M. 3 000,--

zu Übertragen

M. 881 400,--

	Uebertrag	M.	881 100,--
60. <u>Novelli, Pietro</u> Heilige Familie mit Johannes		M.	20 000,--
61. <u>Preti, Mattia</u> Die büßende Magdalena		M.	18 000,--
62. <u>Solinenna, Francesco</u> Die Speisung der 4000 in der Wüste		M.	5 000,--
62a. <u>Neapolitanischer Meister</u> Hlg. Sebastian		M.	1 000,--
63. <u>Raioldini, Giacomo (Schule des Fr. Francia)</u> Stehende Madonna		M.	12 000,--
64. <u>Reni, Guido</u> St. Jacobus minor		M.	40 000,--
65. <u>Reni, Guido (Fragment)</u> Gabriel		M.	4 000,--
66. <u>Derselbe (anonym ital. Meister d. XVII. Jahrh.)</u> Die heilige Jungfrau		M.	1 000,--
67. <u>Derselbe (ital. Meister des 17. Jahrh.)</u> <u>anonym</u> Der reuige Petrus		M.	1 000,--
68. <u>Gennari, Benadetto</u> Cleopatra		M.	4 000,--
69. <u>Caracci, Agostino (?)</u> Der Tod des hlg. Franciscus		M.	800,--
70. <u>Zempieri, Domenicc (?) (Domenichino)</u> Vermählung der hlg. Catharina		M.	8 000,--
71. <u>Albani, Francesco</u> Hermaphrodit	}	M.	16 000,--
72. <u>Derselbe</u> Hermaphrodit			
73. <u>Barbieri, Giov. Francesco (Guercino da Cento)</u> St. Matthäus im Evangelium lesend		M.	8 000,--
74. <u>Cantarini, Simone</u> Susanna		M.	1 000,--
75. <u>Schule von Murano</u> Der hlg. Laurentius und Johannes	}	M.	20 000,--
76. <u>Schule von Murano</u> Die hlg. Catharina			
77. <u>Bellini, Giovanni (N. Rondinelli)</u> Madonna		M.	70 000,--
78. <u>Derselbe. Schule (v. Catena)</u> Madonna		M.	25 000,--
79. <u>Mansueti, Giovanni</u> Madonna		M.	20 000,--
80. <u>Previtali, Andrea</u> Johannes der Täufer		M.	85 000,--
81. <u>Luciani, Sebastiano (Fr. Beccaruzzi ?)</u> Christus nach der Kreuzabnahme		M.	50 000,--
82. <u>Fusi, Giovanni (Seb. del Piombo)</u> Die Eifersüchtige		M.	80 000,--
83. <u>Lotto, Lorenzo (?)</u> Bildnis eines Ritters		M.	80 000,--
84. <u>Bonvicino, Alessandro</u> Bildnis eines Edelmannes		M.	60 000,--
85. <u>Robusti, Jacopo (Venezianischer Meister des XVI. Jahrh.) anonym</u> Bildnis eines Knaben		M.	2 000,--
86. <u>Bonifazio, Veronese d. J.</u> Heilige Familie		M.	20 000,--
87. <u>Campagnola, Domenico (Venezianischer Meister des XVI. Jahrh.) anonym</u> Die Engel des Gerichtes		M.	8 000,--
88. <u>Ponte, Giacomo da (gen. Bassano)</u> Noahs Opfer nach der Sündfluth		M.	10 000,--

zu übertragen

M. 1551 200,--

		Uebertrag	M. 1 551 200,--
89.	<u>Ponte, Francesco (Bassano)</u> Engel verkündet den Hirten Christi Geburt	M.	7 500,--
90.	<u>Ponte, Leandro (Bassano)</u> Bildnis einer Dogaresa	M.	<u>40 000,--</u>
91.	<u>Sordone, Paris (G. B. Moroni)</u> Damenbildnis	M.	<u>80 000,--</u>
92.	<u>Moroni, Giovanni Battista</u> Brustbild eines Mannes	M.	10 000,--
93.	Derselbe Brustbild eines Mannes	M.	10 000,--
94.	Derselbe Bildnis eines Mannes	M.	<u>60 000,--</u>
95.	<u>Cagliari, Paolo (Veronese)</u> Venus	M.	<u>60 000,--</u>
96.	<u>Zelotti, (Battista-da Verona)</u> Lazarus	M.	3 000,--
97.	<u>Vecchia, Pietro della</u> Ein sich küssendes Paar	M.	4 000,--
97a.	<u>Palma Giovine</u> Petrus, Maria u. Heilige	M.	30 000,--
98.	<u>Liberi (Pietro)</u> Mars und Venus	M.	2 000,--
99.	<u>Piazzetta, Giovanni Battista</u> Die Heil. Ursula im Gebet	M.	1 000,--
100.	<u>Zanchi, Antonio</u> Die Entführung der Helena	}	M. 9 000,--
101.	Derselbe Helena eingeschifft		

Spanier.

Schule von Sevilla.

102.	<u>Zurbaran, Francisco de (Süd-Ital. Meister?)</u> Bildnis des Dr. Casparis	M.	20 000,--
103.	<u>Murillo, Bartolome Esteban</u> Madonna	M.	<u>75 000,--</u>
104.	Nach Velazquez (Kopie) Bildnis des Cardinal-Infanten Fernando	M.	100,--

Niederländer.

105.	<u>Cossaert, Jan (anonym-Niederl. Meister nach Leonardo)</u> Madonna	M.	3 000,--
106.	<u>van der Weyden, Nachahmer des R. (Albr. Eouts)</u> Johannes	M.	15 000,--
107.	<u>Schule des Patinir</u> St. Hieronymus	M.	800,--
108.	<u>Lucas von Leyden (Jacob Cornelisz van Coet-zenen)</u> Bildnis des Grafen Edzard	M.	<u>75 000,--</u>
109.	<u>Orley, Bernaert van (Art des)</u> Madonna	M.	8 000,--
110.	<u>Lombard, Lambert</u> Maria	M.	2 500,--
111.	<u>Neufchatel, Nicolas</u> Brustbild eines Mannes	M.	3 000,--
112.	<u>Niederländische Schule (nach Pietersz)</u> Bildnis eines Knaben	M.	<u>2 500,--</u>

zu übertragen M. 2 072 600,--

	Uebertrag	M. 2	072 600,--
113. <u>Vriendt</u> , Frans de (Frans Floria) Das Urteil des Midas	M.	2	500,--
114. <u>Valckenborch</u> , Lucas van Ansicht der Stadt Linz an der Donau	M.	15	000,--
115. <u>Mor</u> , Anthonis (?) Cavalier	M.	6	000,--
116. <u>Francksen</u> , Frans II. d. J. Apollo, dem die Welt huldigt	M.	2	500,--
117. <u>Francksen</u> , Frans II. Kether	M.	500	,--
118. <u>Sprangher</u> , Bartholomäus Amor	M.	1	400,--
119. <u>Witte</u> , Peter de (Candido) Madonna	M.	2	000,--
120. <u>de Momper</u> , Jodocus Aussicht über ein Alpenthal	M.	10	000,--
121. <u>Rubens</u> , Petrus Paulus Prometheus an den Felsen geschmiedet	M.	160	000,--
122. <u>Rubens</u> , Petrus Paulus (<u>J. Jordaens?</u>) Hirten und Hirtinnen	M.	3	000,--
123. <u>Rubens</u> , P. P. Männlicher Kopf	M.	25	000,--
124. <u>Rubens</u> , Petrus Paulus Sanct Franciscus	M.	300	000,--
125. <u>Rubens</u> , P. P. (Art des) Nymphen, Satyren und Amoretten	M.	5	000,--
126. <u>Rubens</u> , Petrus Paulus (<u>Kopie</u>) Bildnis der Maria de Medicis	M.	200	,--
127. <u>Rubens</u> Schule Studienkopf einer alten Frau	M.	7	000,--
128. <u>Rubens</u> -Schule Die heilige Familie	M.	2	500,--
129. <u>Diepenbeeck</u> (?) Abraham van Madonna	M.	400	,--
130. <u>Brueghel</u> , Jan d. J. Christus und Magdalena	M.	5	000,--
131. <u>Neefs</u> , Pieter Inneres einer Kirche	M.	4	000,--
132. <u>Seghers</u> , Daniel Blumenkranz mit Schleifen	M.	3	000,--
133. <u>Seghers</u> , Daniel Blumenkranz aus Orangen, Rosen usw.	M.	5	000,--
134. <u>Derselbe</u> Blumenkranz um eine vaserartige Architektur geschlungen	M.	5	000,--
135. <u>Dyck</u> , Anthonie van Die büßende Magdalena	M.	20	000,--
136. <u>Dyck</u> , Anthonie van (N. Maes) Bildnis eines Mannes	M.	20	000,--
137. <u>Dyck</u> , Anthonie van (?) Bildnis eines Mannes	M.	45	000,--
138. <u>Derselbe</u> , Schule Grablegung Christi	M.	3	000,--
139. <u>Beck</u> , David Bildnis	M.	500	,--
140. <u>Beck</u> , David Bildnis	M.	500	,--
141. <u>Vos</u> , Cornelius de Frauenbildnis	M.	10	000,--
142. <u>Derselbe</u> Cleopatra	M.	8	000,--
143. <u>Snyders</u> , Frans Tierbild	M.	40	000,--

zu übertrager

M. 2 500,--

	Uebertrag	M.	2 754 600,--
144.	<u>Snyders, Frans (P. de Vos)</u> Vogelconcert	M.	6 000,--
145.	<u>Jordaens, Jacob (Anton van Dyck)</u> Der hlg. Hieronymus	Y.	60 000,--
146.	<u>Jordaens, J.</u> Diana	M.	30 000,--
147.	<u>Jordaens, J.</u> Das Wunder des hlg. Dominikus	M.	70 000,--
148.	<u>Wallerant Vaillant</u> Männl. Brustbild	K.	7 000,--
149.	<u>Huysmans, Cornelius</u> Abendlandschaft	M.	3 500,--
150.	<u>Huysmans, Cornelius</u> Erntezug	M.	3 000,--
151.	<u>Bout, Pieter</u> Dorfplatz	M.	400,--
152.	<u>Teniers, David d. Aelt. (Schule des)</u> Inneres eines Bauern-Wirtshauses	M.	6 000,--
153.	<u>Teniers, David d. J.</u> Bauernfest	M.	25 000,--
154.	<u>Tilborch, Egidius</u> Gesellschaft in der Weinlaube	M.	4 000,--
155.	<u>Bloemen, Jan Frans van</u> Landschaft	M.	500,--
156.	<u>Bloemen, Pieter van</u> Der verwundete Krieger	M.	800,--
157.	<u>Bloemen, Pieter van</u> Ruhende Krieger	M.	800,--
158.	<u>Derselbe ? (August Querfurt)</u> Seitenstück zu Nr. 292 Pferdemarkt	M.	600,--
159.	<u>Hamilton, Philip Ferdinand de</u> Insekten-Leben im Walde	M.	1 000,--
160.	<u>Jordaens, Hans d. J. III</u> Moses	M.	2 000,--
161.	<u>Ashoven, Ferdinand van</u> Ländliches Leben	M.	4 000,--
161a.	<u>Niederländ. Meister des XVI. Jahrh.</u> Flucht nach Aegypten	K.	300,--
161b.	<u>M.A. Immenraet</u> Römische Landschaft	M.	200,--
<u>Holländer.</u>			
162.	<u>Mierevelt, Michiel Janaz.</u> Brustbild eines Mannes	M.	8 000,--
163.	<u>Derselbe</u> Brustbild einer Frau	M.	8 000,--
164.	<u>Goltzius, Hendrik</u> Die Sündfluth	M.	600,--
165.	<u>Frans Hals (Nachahmer)</u> Männlicher Kopf	M.	1 500,--
166.	<u>Castade, Adriaen van (?)</u> Inneres eines Wirtshauses	M.	800,--
167.	<u>Grebber, Pieter Frans de</u> Heraclit und Democrit	M.	3 000,--
168.	<u>Heemskerck, Egbert van</u> Die Capuziner	M.	800,--
169.	<u>Heemskerck, Egbert van</u> Wirtshauszene	M.	3 000,--
170.	<u>Klomp, Aelbert</u> Abendlandschaft	M.	4 000,--
171.	<u>Mommera, Hendrik</u> Der weisse Stier	M.	1 000,--
	zu übertrager	M.	3 040 400,--

Uebertrag M. 3 040 400,--

172.	<u>Ravesteyn (N. Eliasz)</u> Bildnis eines Mannes	M.	20 000,--
173.	<u>van Roelenburgh, Corneli.</u> Landschaft	M.	800,--
174.	Derselbe Der Tod des Pyramus	M.	700,--
175.	<u>Dou, Gerard</u> Brustbild eines Herrn	M.	25 000,--
176.	<u>Porcellis, Jan</u> Seestück	M.	4 000,--
177.	<u>van Anthoniaaen, Hendrik</u> Strombild	M.	800,--
178.	<u>Wijnants, Jan</u> Landschaft	M.	30 000,--
179.	<u>Wijnants, Jan</u> Landschaft	M.	3 000,--
180.	<u>Wouwerman, Philips</u> Das Almosen	M.	8 000,--
181.	<u>Wouwermann, Pieter</u> Landschaft	M.	1 000,--
182.	<u>Nysk, Thomas</u> Gelehrter	M.	1 200,--
183.	<u>Molyn, Pieter d. Aelt.</u> Der Signalturm	M.	1 500,--
184.	<u>Seft-Leven, Herman</u> Landschaft	M.	300,--
185.	<u>Seft-Leven, Herman</u> Rheinansicht	M.	300,--
186.	<u>Ruysdael, Salomon van</u> Waldgegend an einem stillen Flusse	M.	12 000,--
187.	<u>Ruisdael, Jakob van</u> Landschaft	M.	25 000,--
188.	<u>Ruisdael, Jacob van (?)</u> Studie nach der Natur (westf. Landschaft)	M.	500,--
189.	Derselbe (?) Studie nach der Natur (westfäl. Hügel- landschaft)	M.	500,--
189a	<u>Ruisdael, J. van (?)</u> Flusslandschaft	M.	300,--
190.	<u>Dubcis, Guilliam</u> Fläche mit Bäumen	M.	3 000,--
191.	<u>Roghman, Roelant</u> Landschaft	M.	25 000,--
192.	<u>Rembrandt Harmenz van Rhin</u> Die Mutter des Künstlers	M.	700 000,--
193.	Derselbe Der Apostel Philippus	M.	350 000,--
194.	Derselbe Brustbild eines alten Mannes	M.	300 000,--
195.	Derselbe Brustbild eines alten Mannes	M.	250 000,--
196.	Derselbe (angeblich) Der Engel des Tobias	M.	10 000,--
197.	Derselbe Vor dem Gewitter	M.	600 000,--
198.	<u>van Dyck, Abraham</u> Ein alter Mann	M.	5 000,--
199.	<u>Bol, Ferdinand</u> Bildnis eines Mannes	M.	15 000,--
200.	<u>Bol, Ferdinand</u> Bildnis einer Frau	M.	15 000,--
201.	<u>Beckhout, Gerbrand van den</u> Pan bei den Bauern	M.	12 000,--
zu übertragen		M.	5 464 300,--

	Uebertrag	M.	5 464 300,--
202. <u>Rembrandt-Schule (Cov. Flinck) (?)</u> Brustbild eines Mannes	M.	2 500,--	
203. <u>Rembrandt-Schule</u> Johannes der Täufer	M.	1 000,--	
204. <u>Victors, Jan</u> Der Knabe Cyrus	M.	8 000,--	
205. <u>Flinck, Covert (Jan Lievens)</u> Weibl. Brustbild	M.	1 500,--	
206. <u>vet, Jacob de</u> Springbrunnen in einem Parke	M.	500,--	
207. <u>Maes, Nicolas</u> Bildnis eines Arztes	M.	15 000,--	
208. <u>Vermeer, Johannes- van Delft (Jac. Vrel)</u> Strassenansicht	M.	4 500,--	
209. <u>Meer, Jan van der- von Haarlem</u> Landschaft	M.	5 000,--	
210. <u>Both, (angeblich) Jan</u> Ital. Landschaft	M.	800,--	
211. <u>Both, Art des</u> Abendlandschaft	M.	400,--	
212. <u>Heda, Willem Glaesz</u> Stilleben	M.	10 000,--	
213. <u>Staveren, Johannes (Quirin van Brekelenkam)</u> Sanct Franciscus	M.	4 500,--	
214. <u>Boonen, Arnold</u> Männl. Bildnis	M.	1 500,--	
215. <u>Livensz, (Lievens, Livens), Jan</u> Eine alte Frau	M.	7 000,--	
216. <u>Palamedesz, Palamedes</u> Reitergefecht	M.	3 500,--	
217. <u>van der Helst, Bartholomäus</u> Ein Mann in schwarzem Anzug	M.	50 000,--	
218. <u>Laer, Pieter de (Leuff de Jonghe)</u> Wachtstube	M.	8 000,--	
219. <u>van der Meer, Aert</u> Mondschein-Landschaft	M.	8 000,--	
220. <u>van der Meer, Aert</u> Mondschein-Landschaft	M.	4 000,--	
221. Derselbe Sonnenuntergang	M.	3 500,--	
222. <u>Breenbergh, Bartholomaeus</u> Landschaft	M.	700,--	
223. <u>van Houckgeest, Gerrit</u> Das Innere einer Basilika	M.	6 000,--	
224. <u>Does, Jacob van der (Cl. P. Berchem)</u> Zwei Kalbaköpfe	M.	3 000,--	
225. <u>Does, van der, Jacob</u> Schafe	M.	300,--	
226. <u>van Everdingen, Allart</u> Norwegische Landschaft	M.	40 000,--	
227. <u>Bachhuysen, Ludolf</u> Seestück	M.	3 000,--	
228. <u>Verachuring, Hendrik</u> Gebirgsgegend	M.	1 500,--	
229. <u>Griffier, Jan</u> Flusslandschaft	M.	3 000,--	
230. <u>Ocker, Adriaen</u> Das Tal bei Tivoli	M.	2 000,--	
231. <u>Ocker, Adriaen</u> Italienische Landschaft	M.	800,--	
232. Derselbe Italienische Landschaft	M.	1 500,--	
233. <u>Knupfer, Nico'ses</u> Venus	M.	2 000,--	

zu übertragen

M. 5 667 300,--

		Uebertrag	M.	5 667 300,--
234.	<u>van Honthorst, Gerard</u> (<u>Judith Leyster?</u>) Wirtshaus-Stube	M.	10 000,--	
235.	<u>Steen, Jan</u> Soo de oude songe soo pype de jonge	M.	60 000,--	
236.	<u>Steen (Nachahmer)</u> Das verdorbene Ei	M.	200,--	
237.	<u>de Hondeloeter, Melchior</u> Die ungebetenen Gäste	M.	25 000,--	
238.	<u>de Laireese, Gerard</u> Antiochus	M.	5 000,--	
239.	<u>Delorme, Antonis</u> Inneres einer Kirche	M.	7 000,--	
240.	<u>Verspronck, Jan Cornelisz</u> Bildnis eines Mannes	M.	20 000,--	
241.	Derselbe Männliches Bildnis	M.	20 000,--	
242.	Derselbe Frauenbildnis	M.	20 000,--	
243.	Derselbe Bildnis eines jungen Mädchens	M.	20 000,--	
244.	<u>Berchem (angeblich) Claes Pietersz</u> Landschaft	M.	200,--	
245.	<u>Begeyn, Abraham Cornelisz</u> Abendlandschaft	M.	1 500,--	
246.	<u>Carée, Michiel</u> Viehstück	M.	400,--	
247.	<u>de Moucheron, Frederick</u> Landschaft	M.	500,--	
248.	<u>de Moucheron, Isaack</u> (<u>Frederick</u>) Landschaft	M.	2 500,--	
249.	<u>de Bondt, Daniel</u> Landschaft	M.	300,--	
250.	<u>Glauber, Jan</u> Landschaft	M.	2 500,--	
251.	In der Art von <u>Glauber</u> Rebekka und Eliesser	M.	400,--	
252.	<u>Storck, Abraham</u> Marine	M.	300,--	
253.	<u>van der Poel, Egbert</u> Inneres eines Bauernhauses	M.	5 000,--	
254.	<u>Hondius, Abraham</u> Christus als Gärtner	M.	1 500,--	
255.	<u>van der Ulft, Jacob</u> Holländischer Hafenplatz	M.	300,--	
256.	<u>Heeremans, Frederik</u> Winterlandschaft	M.	4 000,--	
257.	<u>Molenaer, Claes</u> (<u>F. Heeremans</u>) Winterlandschaft	M.	1 200,--	
258.	<u>Molenaer, Claes</u> Winterlandschaft	M.	5 000,--	
259.	<u>van Ceulen, Cornelis Janssens</u> Brustbild eines alten Mannes	M.	3 500,--	
260.	<u>Kasteels, P.</u> Reitergefecht	M.	600,--	
261.	<u>Kasteels, P.</u> Reitergefecht	M.	600,--	
262.	<u>de Heem, Jan Davidsz</u> Fruchtstück	M.	4 000,--	
263.	<u>de Heem, Cornelis</u> Stilleben	M.	6 000,--	
264.	<u>van Ruijsse, Jan</u> Blumenbild	M.	3 500,--	
265.	<u>Werff, Adriaen van der</u> (<u>Phil. van Dyck</u>) Venus und Nymphen	M.	2 000,--	

zu Übertragen

M. 5 900 300,--

	Uebertrag	M.	6 900 300,--
266. <u>Netscher, Constantin</u> Brustbild eines Knaben	M.		1 500,--
267. <u>Palamedes, Antonis (Art des -)</u> Bildnis eines Mannes	M.		600,--
268. <u>van der Merck, Jacobus Franz</u> Bildnis eines Gelehrten	M.		4 000,--
269. <u>de Nise, Isaack</u> Stillleben	M.		3 000,--
269b. <u>Carbasius, T.</u> Weibl. Bildnis	M.		1 800,--
269c. <u>Palamedes, A.</u> Tischgesellschaft	M.		600,--
<u>Deutsche.</u>			
270. <u>Oberdeutsche Schule (Niederl. Albr. Bouts)</u> Kopf des enthaupteten Johannes	M.		10 000,--
271. <u>Schongauer, Martin (Hausbuchmeister)</u> Madonna	M.		70 000,--
272. <u>Sues, Hans (von Kalkbach)</u> Männl. Bildnis	M.		15 000,--
273. <u>Amberger, Christoph (Quentin Massys)</u> Männl. Kopf.	M.		15 000,--
274. <u>Amberger, Christoph (Quentin Massys)</u> Weibl. Kopf.	M.		15 000,--
275. <u>Cranach, Lucas</u> Bildnis des Martin Luther	M.		10 000,--
276. <u>Derselbe</u> Bildnis des Erasmus von Rotterdam	M.		400,--
277. <u>Cranach, Lucas (Fragment)</u> Bruchstück von einem Bilde der Bergpredigt	M.		6 000,--
278. <u>Cranach, Lucas (Kopie nach L. v. Leyden) anonym</u> Pauli Bekehrung	M.		500,--
279. <u>Derselbe (In der Art)</u> Bildnis Melanchtons	M.		400,--
280. <u>Niederdeutsche Schule (Antwerpener Meister)</u> Sanct Johannes	M.		4 000,--
281. <u>Ebenso</u> Sanct Ursula	M.		4 000,--
282. <u>Elsheimer (angeblich) Adam, (Deutscher Meister des XVII. Jahrh.) anonym</u> Anbetung der Hirten	M.		400,--
282a. <u>Heimbach, C. W.</u> Ritter in der Schmiede	M.		500,--
283. <u>Schönfeld, Johann Heinrich</u> Seleucus und Antiochus	M.		400,--
284. <u>Ernels, Johann Franz</u> Gewitterlandschaft	M.		1 000,--
285. <u>Roos, Johann Heinrich</u> Der Morgen	M.		300,--
286. <u>Derselbe</u> Der Mittag	M.		300,--
287. <u>Derselbe</u> Der Nachmittag	M.		300,--
288. <u>Derselbe</u> Der Abend	M.		300,--
289. <u>Roos, Philipp Peter</u> Flucht nach Aegypten	M.		500,--
zu übertragen		M.	6 066 100,--

	Übertrag	M.	€ 066 100,--
290. Brand, Christian Hilfgott Der Abend		M.	200,--
291. Brand, Christian Hilfgott Der Morgen		M.	200,--
292. Querfurt, August (Seitenstück zu Nr. 158) Pferdemarkt		M.	600,--
293. Brinkmann, Philipp Hieronymus Waldlandschaft		M.	400,--
294. Brinkmann, Philipp Hieronymus Waldlandschaft		M.	400,--
295. Aberli, Johann Ludwig Aussicht über die Aar		M.	300,--
296. Rundt, Johann Männl. Kopf		M.	300,--
297. Dietrich, Christian Wilhelm Ernst Die Grablegung Christi		M.	600,--
298. Derselbe Der 12jähr. Jesus		M.	400,--
299. Derselbe Eine Gesellschaft in Pilgertracht		M.	800,--
300. Derselbe Studien-Kopf		M.	200,--
301. Derselbe Studienkopf		M.	200,--
302. Schütz, Christian Georg Schweizer Abendlandschaft		M.	800,--
303. Derselbe Morgen aus dem Hochgebirge		M.	800,--
304. Pferr, Johann Georg Pferde		M.	400,--
305. Hackert, Philipp Italienische Landschaft		M.	2 000,--
306. Tischbein, Johann Heinrich Heraclit		M.	800,--
307. Derselbe Democrit		M.	800,--
308. Tischbein, Johann Heinrich Archimedes		M.	400,--
309. Derselbe Belisar		M.	400,--
310. Tischbein, Johann Heinrich Wilhelm Amazonen		M.	500,--
311. Derselbe Baschyren		M.	500,--
312. Derselbe Studienkopf		M.	500,--
313. Derselbe Idyllen		M.	800,--
314. Derselbe Eine grosse Landschaft		M.	2 000,--
315. Schneider, Johann Caspar Nächtliche Szene		M.	300,--
316. Bacht, Johann Soldaten		M.	500,--
317. Strack, Ludwig Philipp Sizilianische Landschaft		M.	800,--
318. Schnorr v. Varolafeld Die Boten des Bischof Pilgeria von Passau	}	M.	2 500,--
319. Derselbe Szenen der Videlaere			
320. Jensen, Blumenstück		M.	800,--

zu übertragen M. 6 086 100,--

	Uebertrag	M.	
321. <u>Dietzsch, Joh. Christoph</u> Landschaft		M.	300,--
322. <u>Derselbe</u> Landschaft		M.	200,--
323. <u>Feuerbach, Anselm</u> Amazonenschlacht		M.	50 000,--
324. <u>Derselbe</u> Am Meeresufer		M.	30 000,--
325. <u>Rahl, Carl</u> Bachus verwandelt Wasser in Wein		M.	6 000,--
326. <u>Derselbe</u> Orest von den Furien verfolgt		M.	5 000,--
326a. <u>E. Willers</u> Landschaft		M.	200,--
326b. <u>Jerndorf, J. A.</u> Landschaft		M.	200,--
326b. <u>Derselbe</u> Landschaft		M.	200,--
326c. <u>Makart, H.</u> Frauenbildnis		M.	8 000,--
<u>Franzosen.</u>			
327. <u>Poussin, Nicolaus (Französ. Meister des XVII. Jahrh.) anonym</u> Israeliten in der Wüste		M.	1 500,--
328. <u>Derselbe (Kopie)</u> Moses schlägt Wasser aus dem Felsen		M.	400,--
329. <u>Duguet, Caspar (Art des -)</u> Italienische Landschaft		M.	1 000,--
330. <u>Stella, Jacques</u> Diana nach der Jagd ruhend		M.	2 000,--
331. <u>Derselbe</u> Christkind		M.	600,--
332. <u>Le Valentin</u> Thomas, Bartholomäus und Jacobus		M.	800,--
333. <u>Lutherburg, (Jacques Phillippe)</u> Gewittersturm in See		M.	4 000,--
334. <u>Menageot, F. G.</u> Allegorie auf Krieg und Frieden		M.	300,--
335. <u>Französische Schule (Anfang des 17. Jahrh.)</u> Prometheus		M.	600,--
336. <u>Französische Schule des 18. Jahrhunderts</u> Brustbild eines Mannes		M.	200,--
337. <u>Leimonier, Charles</u> Herzog Peter Friedrich Ludwig		M.	10 000,--
337a. <u>Schöner, G. F. A.</u> Männl. Bildnis		M.	200,--
338. <u>Tischbein, W.</u> Frauenbildnis		M.	300,--
339. <u>Vernet, Jos.</u> Meeresküste		M.	2 000,--
		M.	<u>6 210 000,--</u>

In Worten: Sechs Millionen zweihundertundzehntausend Mark

Die Schätzung der Gross. Kupferstich- und Handzeichnungen-Sammlung, die wegen Zeitmangel und Heizungsunmöglichkeit des Aufbewahrungsortes nicht im Speziellen hat erfolgen können, ergab die Sa. von 60 - 100 000 Mk. excl. Aufbewahrungsschränke.

