



唐宋聯珠詩格
乾

津田文庫
文庫 1
1667
1



唐 宋
千 家
聯 珠
詩 格

早稻田大學
圖書館藏書

刀 松 文 庫

正孫自詩林廣聖陶
蘇詩話二編錄



後湖海吟社諸公辱
不鄙而下問者益衆
不虞之譽吾方懼焉
一日番禺于默齋遞
所選聯珠詩格之卷
來書抵予曰此為童
習者設也使其機括
既通無往不可亦學
詩之活法歟盍為我
傳之噫吾老矣且願
學焉豈特童子云乎

言本
我閱之終編諷詠數
四得以見其用功之
勞而用心之仁也然
猶惜其雜而未倫略
而味詳也於是逆其
志而博采焉故凡詩
家之一字一意可以
入格者靡不具載擇
其尤者凡三百類千
有餘篇附以評釋增
爲二十卷壽諸梓與
鯉庭學詩者共之正
孫固不敢以言詩自

1667-1

任而乃僭爲之增損
者特求無負於默齋
之初志耳夜雪昂齋
兒曹燈火吾伊之聲
一倡之歎諒亦賢父
兄之所樂聞也默齋
名濟字德夫志於為
詩平山曾先生序其
所謂拙藁者拳拳然
以高古期之有不天
不止之語則可以知
其學之所向矣正孫
於默齋未見顏色于

里神交若合符契今
又獲僑姓名於文字
間豈非幸歟豈非幸
歟歲庚子春三月蒙
齋野逸叟蔡正孫粹
然書于方寸地

此處有極淡之書法，內容與右頁文字相呼應，但筆跡極其輕微，似為後人補寫或原稿之影印。

文章天下之公器也
是豈小智自私者所
可得而語哉淵濟於
蒙翁生後二十年辱
翁之知為忘年交凡
言語文字間有可以
相為評品者無一不
招誨于其下一日留
方寸地適有携江左
嘿齋于君之緘來以
詩格三卷與偕披而
視之立意甚新但惜
其擇未精採未廣耳

詩林
三
翁慨然欲成其美於
是旁搜博採增爲二
十卷凡詩家之一字
一意可以入格者悉
羅致之視初本殆將
十倍焉命其子彌高
鳩工而壽諸梓欲以
公天下之斯文也刻
成翁不自以爲功乃
大書于君姓名冠之
篇端而自附於其後
余於是作而言曰公
矣哉翁之用心也夫

不祥之實蔽賢者當
之貪天之功掠人之
美天下事如此者不
少而能以一己之善
而樂與人同與人以
名而使之以得之軋乎
已吾獨於翁見之公
矣哉翁之用心也惟
公則溥吾知是書之
必能盛行于世矣若
夫編摩之精評品之
當人心之公自有具
眼奚庸贅大德已亥

花朝玉淵王淵濟道
了敬書于龍湖書堂

此處有極淡的印文，內容與右側文字相呼應，但已極其模糊，難以辨認。

客有難余者曰詩天
趣也可以格而求之
乎余應之曰工書者
字有格摘詞者文有
格詩豈可以無格哉
苟得已成之法度而
習之是不難蓋嘗病
時人采詩混雜無統
觀者不識其有格暇
日拈出絕句中字眼
合格者類聚而群分
之綱舉目張有條不
紊書成以所集三卷

質之蒙齋翁，二是之
乃復益其所未備者，
而備焉。且命其子彌
高傳諸梓，錫之以連
珠之嘉名。讀者了悟
如龍護珠，玩弄不釋
信乎無遺珠之憾矣。
將見融會心胸，隨取
隨足。詩之天趣不求
得而自得焉。客曰：子
之言然。請書德西孟
高番易然齋于濟德
夫序。

新刊唐宋千家聯珠詩格上目錄

四句全對 起聯平側對

起聯協韻對 起聯疊字對

起聯即景對 起聯數目字對

起聯人事對 起聯以人比物

起聯物比人對 起聯物比物對

後聯對句 後聯用人事對

後聯散用人事 後聯有無字對

後聯以物比人 後聯以物比物

四句疊字相貫 前二句疊字相貫

前二句疊字相貫 後三句疊字相貫

中二句疊字相貫 後二句疊字相貫

第一句疊字 第二句疊字

第三句疊字 第四句疊字

起聯平頭疊字 起聯四平頭疊字

四句設問 前二句問答

後二句問答 後二句問答又

首尾句相貫 第三句貫頭兩句

第四句貫頭兩句 用只今字

用如今字 用今昨字

詩格 上目

用又字	用又字
用無端字	用明日字
用何人字	用何似字
用何如字	用如何字
用可伶字	用可惜字
用勸君字	用落字
用落後字	用如何字
用今日字	用莫字
用莫字	用莫向字
用莫向字	用莫教字
用莫言字	用莫道字
用莫嫌字	用莫嫌字
用莫嗔字	用莫怪字
用昨夜字	用從來字
用夜來字	用年來字
用近來字	用近來字
用須臾字	用贏得字
用無人字	用無人字
用無人字	用無人字
用無人見字	用分字

用我亦字	用雖然字
用說與字	用未必字
用平生字	用花下字
用寄語字	用相逢字
用逢入字	用自字
用若字	用若教字
用若使字	用若為字
用料得字	用安得字
用能得字	用想得字
用待得字	用誰家字
用世事字	用底事字
用等閑字	用閑字
用作字	用只作字
用莫作字	用無情字
用無消息字	用滿眼字
用有幾字	用幾箇字
用飛上字	用向來字
用知有字	用本自字
用慙慙字	用惆悵字
用獨立字	用歸來字

用歸去字	用人不字
用不管字	用不管字又
用不作字	用引得字
用不堪字	用卧看字
用卧聽字	用早知字
用一任字	用疑是字
用自是字	用自從字
用付與字	用多時字
用多少字	用消磨字
用留與字	用不信字
用聞說字	用不覺字
用別有字	用儘教字
用讀易字	用恨字
用夢字	用夢字又
用妨字	用奈何字
用誰知字	用誰知字
用能字	用唯有字
用唯有字又	用唯有字又
用猶有字	用猶有字又
用偷字	

上目錄終

新刊唐宋千家聯珠詩格上

番禺默齋于濟 德夫 編集
建安蒙齋蔡正孫粹然

○四句全對格

先 漫興 杜工部

糝徑楊花鋪白毯 點溪荷葉慶青錢
竹根稚子無人見 沙上鳧雛傍母眠

先 絕句

兩箇黃鸝啼翠柳 一行白鷺上青天
曉合西嶺千秋雪 門泊東吳萬里船

侵 溪陰堂 蘇東坡

白水滿時雙鷺下 綠槐高處一蟬吟
酒醒門外三更日 卧見溪南十畝陰

○起聯平側對格

仄 上高侍郎 高蟾

天上碧桃和露種 日邊紅杏倚雲栽
芙蓉生在秋江上 不向東風怨未開

支 宿社家亭 賈島

牀頭枕是溪邊石 井底泉通竹下池
宿客不眠過半夜 獨聞山雨到來時

麻 及第

夏竦

殿上衮衣明日月，現中旗影動龍蛇。
縱橫禮樂三千字，獨對丹墀日未斜。

夏 士林

張橫渠

士林煙足袖袞煖，瓦釜泉甘豆粥新。
萬事不求溫飽外，漫然清世一閑人。

○起聯協韻對格

元 過鄭山人居

劉長卿

寂寂孤鶯啼杏園，寥寥一犬吠桃源。
落花芳草無尋處，萬壑千峰獨閉門。

陽 巴陵夜別

賈至

柳絮飛時別洛陽，梅花落後在蕭湘。
世情已逐浮雲散，離恨空隨流水長。

寒 白髮

張橫渠

白髮千梳晝景暄，烏鵲一啜夜窓寒。
廟堂勤苦茅齋靜，不見人心有兩般。

先 傷春

何橘潭

荷葉初浮水上錢，柳花飄盡岸頭綿。
不知春色歸何處，欲向青山問杜鰲。

○起聯疊字對格

微 懶起吟

邨康節

半記不記夢覺後，似愁無愁情倦時。
擁衾側臥未收起，簾外落花綠亂飛。

灰 行邁

黃山谷

白白紅紅相間開，三三五五踏青來。
戲隨胡蝶不知遠，驚見行人笑却迴。

虞 梅

劉後村

喚做孤來又不孤，道他癡後幾曾癡。
直須揀箇詩人比，慶曆郎官字聖俞。

侵 秋聲

余林塘

黃葉颼颼風瑟瑟，悲蟬咽咽雨淋淋。
不知窓外梧桐上，攪碎愁人幾寸心。

○起聯即景對格

庚 秋思

杜荀鶴

雨勻紫菊叢叢色，風弄紅蕉葉葉聲。
北畔是山南畔海，祗堪圖畫不堪行。

支 贈劉景文

東坡

荷盡已無擎雨蓋，菊殘猶有傲霜枝。
一年好景君須記，正是橙黃橘綠時。

麻 有約

趙師秀

黃梅時節家家雨。青草池塘處處蛙。
有約不來過。夜半聞敲碁子落。燈花

尤 泊溥金門 林鴻

煙生揚柳一痕。月兩弄荷花數點秋。
此景此時描不盡。畫船歸去有漁舟。

○起聯數目字對格

亮 寄嚴 于革

七八葉蘆秋水外。兩三筒鴈夕陽邊。
筆頭到處渾無碼。掃破寒潭一幅煙。

尤 巫山旅別 崔奎

五千里外三年客。十二峰前一望秋。
無限別魂招不得。夕陽西下水東流。

真 詔赴都 柳宗元

十一年前南渡客。五千里外北歸人。
詔書許遂陽和至。驛路開花處處新。

庚 曉行 張良臣

千山萬山星斗落。一聲兩聲鐘磬清。
路入小橋和夢過。豆花深處草虫鳴。

○起聯人事對格

灰 送劉戶曹 呂與叔

事如元凱方成癖。文似相如反類俳。
獨立孔門無一事。祇輸顏子得心齋。

支 戲為 王秋江

文如王勃徒輕體。字若羲之祇俗姿。
二十年前多用力。如今一事亦無之。

真 絕句 李明家

曾遭箠減鞭敲角。又被田單火燎身。
開背斜陽盡枯草。近來問喘更無人。

先 訪梅 劉後村

夢得因桃數左遷。長原為柳竹當權。
幸然不識桃和柳。却被梅花誤十年。

○起聯以人喻物格

陽 白牡丹 韋莊

閨中莫妬啼粧婦。陌上須慚傅粉郎。
昨夜月明渾似水。入門唯覺一庭香。

陽 青奴 黃山谷

穠李四弦風拂席。昭華三弄月侵床。
我無紅袖堪娛夜。正愛青奴一味涼。

庚 求硯 楊時可

尖頭奴有五兄弟。十八公生四客卿。

過我書齋無一事似應終日待陶泓

寒梅 蒙齋

鄭先生醉從官冷陳台山貧耐忍寒
同是梅花清苦操九原叫起古人難
○起聯物喻入各

剛 天津感事 邵康節

水流縱急境常靜花落銜頰意自閑
不似世人忙裏老生平未始得開顏

先 書圃池書堂 黃山谷

小點大癡螳捕蟬有餘不足變伶竈
退食歸來北窗夢一江風月趁漁船

庚 謝逸士 張忠實

寒蛩夜靜忙催織戴勝春歸苦勸耕
人若無心飛天下不知虫鳥又何情

侵 江上即事 曾未

黃牛嗜草善溪隔白鷺竊魚愁水深
一飽各知能幾許看浪得失也關心

○起聯物喻物格 張祐

曉風林破燕支額夜雨催成蜀錦機

當畫開時正明媚故鄉疑是買臣歸

江 畫睡鴨 山谷

山雞照影空自愛孤鸞舞鏡不作雙
天下真成長會合兩鬼相倚睡秋江

支 牡丹 王晦材

梨花至小能成實葉雖柔解吐絲
堪笑牡丹如許大不成一事又空枝

○後聯對句格

尤 漫興 杜工部

腸斷春江欲盡頭杖藜徐步立芳洲
顛狂柳絮隨風舞輕薄桃花逐水流

灰 書湖陰壁 王荊公

茅簷長掃淨無苔花水成蹊手自栽
一水護田將綠繞兩山排闥送青來

東 絕句 僧志南

古木陰陰繫短篷杖藜扶我過溪東
沾衣欲濕杏花雨吹面不寒楊柳風

○後聯用人事對格

先 慶州寺 東坡

使君那解日參禪一室叢林一榻然

持路

成佛莫教靈運後著髮頂使祖生光

寒 臨城道中 東坡

逐客何人着眼看太行千里送征鞍

未應愚谷能留柳可獨衡山解識韓

灰 秋風 後村

黃葉蕭蕭忽滿階獨騎瘦馬豫章臺

莫將宋玉心中事吹向潘郎鬢上來

東 梅花 蒙齋

一樹清標萬古同風流人物品題中

若非玉色程明道便是深衣司馬公

○後聯散用人事格

侵 筆 王元之

數畝春畦獨步尋迷屐抽錦盡森森

田文死去賓朋散拋擲三千玳瑁簪

文 退筆 林和靖

神功雖缺力猶存架卓珊瑚火葉煎

日暮開窓何所似灞陵憔悴舊將軍

文 西湖 東坡

水光瀲灩晴偏好山色朦朧雨亦奇

若把西湖比西子淡粧濃抹兩相宜

陽 葵花

植物雖微性有常人心翻覆至難量

李陵衛律陰山死不似葵花識太陽

○後聯有無字對格

真 涼州曲 柳中庸

關山萬里遠征人一望家山淚滿巾

青海城頭空有月黃沙磧裏本無塵

庚 初夏 溫公

四月清和雨乍晴南山當戶轉分明

更無柳絮因風起惟有葵花向日傾

微 東禪 右山

東阡急雨未成泥度密穿深取逕微

邂逅無人成獨往慙慙有月與同歸

元 雪後 譚知柔

晚醉扶筇過別村數家殘雪擁離根

風前有恨梅千點溪上無人月一痕

○後聯以物比人格

真 醉後 劉商

春草秋風老此身一瓢長醉任家貧

醒來還愛浮萍草漂寄官河不屬人

詩餘

庚 贈別

杜牧

多情恰似總無情。唯覺樽前笑不成。
蠟燭有心還惜別。替人垂淚到天明。

真 杏花

羅隱

暖氣潛催次第春。梅花已謝杏花新。
半開半落開園裏。何異榮枯世上人。

仄 雪中觀妓

王氏

梁王宴罷下瑤臺。窄窄紅靴步雪來。
恰似陽春三月暮。楊花飛處牡丹開。

○後聯以物比物格

東 夜雪

東坡

石泉凍合竹無風。夜色沈沈萬境空。
試向靜中閑側耳。兩窓撩亂撲飛蟲。

支 方池

錢昭度

東道主人心匠巧。鑿開方石貯漣漪。
夜深因被寒星照。恰似山翁一局碁。

東 蜂媒

劉後村

蜜口傳香好信通。為花評品煉東風。
香鬢粘得花英去。疑是纏頭利市紅。

虞 西湖值雨

葉苔機

山入煙雲半有無。蕭然風雨暗平湖。
却將錦樣鶯花地。變作元暉水墨圖。

○四句疊字相貫格

蕭 謝寄枕

邵康節

荷君寄我道遙枕。恐我道遙亦未超。
形迹道遙未為至。更和魂夢與道遙。

支 芭蕉

張橫渠

芭蕉心盡展新枝。新卷新心暗已隨。
願學新心長新德。旋隨新葉起新知。

元 野外

蔡節齋

松裏安亭松作門。看書松下坐松根。
閑來又倚松陰睡。淅瀝松聲繞夢魂。

真 梅花

方秋崖

有梅無雪不精神。有雪無詩俗了人。
薄暮詩成天又雪。與梅并作十分春。

○前三句疊字相貫格

无 偶題

朱文公

步隨流水覓溪源。行到源頭却惘然。
始悟真源行不到。倚筇隨處弄潺湲。

无 吉祥探花

蔡君謨

花未全開。月未圓。看花待月。思依然。
明知花月無情。物若使多情。更可憐。

剛 靜居

李宗易

大都心足。身還足。祗恐身閑。心未開。
但得心開。隨處樂。不論朝市與雲山。

侵 佳欄

蒙齋

幾度佳欄約。夜深。夜深情緒不如今。
如今強倚闌干。立月滿。空塔霜滿林。

○前二句疊字相貫格

麻 晴景

王駕

雨前初見花間葉。雨後無葉裏花。
蛺蝶飛來過。墻去應疑春色在鄰家。

支 寄樂天

元稹

休遣玲瓏唱我辭。我辭多。是寄君詩。
明朝又向江頭到。月落潮平是去時。

尤 賞牡丹

東坡

人老簪花不自羞。花應羞上老人頭。
醉歸扶路。人爭笑。十里珠簾半上鉤。

庚 惜春

花正開時。天不晴。暗時滿樹綠陰成。

闌干倚遍空惆悵。靜聽黃鸝一兩聲。

○中二句疊字相貫格

陽 聞龜兒詠詩

樂天

伶渠已解弄詩章。搖膝支頤學二郎。
莫學二郎吟太苦。半纒四十鬢如霜。

灰 浪山梅

荆公

聞有名花。即漫我。慙慙。擬故人來。
故人歲歲相逢。晚此後。同看更幾回。

支 遇翁靈舒

石屏

天台山與鴈山鄰。只隔中間一片雲。
一片雲間不相識。三千里外却逢君。

无 秋雲

何玉溪

搔首西風幾片愁。中秋定自不登樓。
登樓不得。渾閑事。且放前山出一頭。

○後三句疊字相貫格

真 亂後曲江

王駕

憶昔爭遊曲水濱。未春長有探春人。
遊春人盡。池空在。直到春深不似春。

文 招揚德逢

荆公

山林投老倦紛紛。獨卧看雲却憶君。

言格
雲尚無心能出岫不應君更懶於雲

刪 山中僧 天隨子

半開一室翠微裏日暮白雲棲半間
白雲朝出天際去若比老僧雲未開

刪 絕句 僧顯萬

萬松嶺上一間屋老僧半間雲半間
五更雲去逐行雨回頭却羨老僧閑

○後二句疊字相貫格

微 君不來 方干

遠路東西欲問誰寒來無處寄寒衣
去時初種庭前樹樹已勝巢人未歸

麻 客亭對月 李洞

遊子離魂龍上花風飄浪泊意天涯
一年十二度圓月十一回圓不在家

支 聞怨聞鶻 舒諤野奎

杜鵑勸妾不如歸何似啼教蕩子知
郎若歸時還有妾妾如歸去更依誰

○第一句疊字格

灰 對酌 李太白

一盃一盃復一盃兩人對酌山花開

庚 寄張書記 杜荀鶴

我醉欲眠君且去明朝有意抱琴來
一更更盡到三更吟破難心句不成

幾樹秋風滿庭月憶君時復下階行

先 夏雲 僧奉忠

如峰如火復如綿飛過微陰落檻前
大地生靈孰欲死不成霖雨護遮天

○第二句疊字格

先 山中 盧玉川

飢拾松花渴飲泉偶從山後到山前
陽坡草軟厚如織因與鹿麕相對眠

真 聖墅寄兄 竇鞏

懶性如今是野人行藏由興不由身
莫驚此度歸來晚買得西山正值春

寒 夜直 王荊公

金爐香燼漏聲殘剪剪輕風陣陣寒
春色惱人眠不得月移花影上闌干

東 秋曉 陳月窓

亂鴉啼散玉屏空一枕新涼一扇風
睡起秋聲無覓處滿階梧葉月明中

詩各

○第三句疊字格

支 遊水月臺

李涉

平流白日無人愛，橋上閑行只自知。
水似晴天天似水，兩重星點碧琉璃。

寒 華清宮

崔魯

草遶回燈絕，鳴鑿雲樹深深碧殿寒。
明月自來還自去，更無人倚玉闌干。

支 閑步

康節

因隨芳草行來遠，為愛清波歸去遲。
獨步獨行仍獨坐，初涼天氣未寒時。

虞 松聲

誠齋

松本無聲風亦無，適然相值兩相呼。
非金非石非絲竹，萬頃銀濤殷五湖。

○第四句疊字格

麻 元溪道中

韓偓

水自潺湲日自斜，盡無雜犬有啼鴉。
千村萬落如寒食，不見人煙空見花。

陽 宮怨

劉媛

兩滴梧桐秋夜長，愁心和雨到昭陽。
淚痕不學君恩斷，拭却千行更萬行。

東 浮山洞

東坡

人言洞府是龍宮，外降隨波與海通。
共坐船中那得見，乾坤浮水水浮空。

冬 武夷山

秋厓

家在清溪第幾峰，誰牽薜荔采芙蓉。
漁歌未斷忽歸去，翠壁一重雲一重。

○起聯平頭疊字格

微 履道居

樂天

莫嫌地窄池亭小，莫厭家貧活計微。
多少朱門鎖空宅，主人到了不曾歸。

魚 示姪

山谷

莫去溪邊學釣魚，莫將百文作鑿書。
清江躍足坐窓下，燕子日長宜讀書。

真 贖別

鄭谷

楊子江頭楊柳春，楊花愁殺渡江人。
一聲羌笛離亭晚，君向瀟湘我向秦。

支 金縷衣曲

杜氏

勸君莫惜金縷衣，勸君須惜少年時。
花開堪折直須折，莫待花殘空折枝。

○起聯四平頭疊字格

虞 梅邊

秋屋

一枝密客一枝疎，一樹亭亭一樹枯。月是毛錐煙是紙，為予寫作百梅圖。

虞 神仙

邵清甫

一炷清香一卷經，一輪明月一張琴。回頭萬象皆賓客，細嚼南山北斗斟。

陽 野梅

謝春卿

不傍疎籬不近墻，不臨官路不橫塘。前村開遍人知少，馬上唯聞有暗香。

剛 廬山步月

周登

不入山中不識閑，不因月上不知還。老僧長揖歸方丈，只有鐘聲送出山。

○四句設問格

冬 勘會賀蘭山主

荆公

賀蘭山上幾株松，南北東西有幾峰。買得住來今幾日，尋常誰與坐從容。

麻 附皇甫冉問李二司直六言

門外水流何處，天邊柳遠誰家。

山絕東西多少，朝朝幾度雲遮。

虞 問訊李山人

于默齋

知有南山松幾株，入山射至幾於菟。撫機欲發又何日，將誰負弩效前驅。

支 寄訊魏梅野

蒙齋

開到梅花第幾枝，小槽酒熟幾何時。吟筇肯過山齋末，近有新吟多少詩。

○前二句問答格

虞 先天吟

康節

若問先天一字無，後天方用着工夫。披山蓋世稱才力，到此分毫強得無。

剛 答山中人

太白

問余何意棲碧山，笑而不答心自閑。桃花流水杳然去，別有天地非人間。

无 靈隱冷泉亭

廬野涉

問山何以名靈隱，山曰當年隱許由。千古冷泉流不歇，客來洗耳美鷲鷯。

庚 送吳定夫

趙章泉

問君此去復何生，為道還家歲且更。四海九州參未遍，來春更有靖州行。

○後二句問答格

庚 觀書有感

朱文公

詩各

半畝方塘一鑑開。天光雲影共徘徊。
問渠那得清如許。為有源頭活水來。

文 漁郎 劉後村

溪上漁郎占斷春。一川碧浪映紅雲。
問渠定是神仙否。勝去如飛語不聞。

陽 清平調辭 李太白

一枝紅豔露凝香。雲雨巫山枉斷腸。
借問漢宮誰得似。可憐飛燕倚新粧。

元 清明 杜牧之

清明時節雨紛紛。路上行人欲斷魂。
借問酒家何處有。牧童遙指杏花村。

○後二句問答又格

微 壬戌歸 吳融

六載抽毫侍禁闈。不堪多病決然歸。
五陵年少如相問。阿對泉頭一布衣。

元 連昌宮 昌黎

夾道疎槐出老根。高臺巨柏壓山原。
宮前遺老來相問。今是開元幾葉孫。

先 孤山喚渡 潘湖隱

吟傍蘇堤欲暮天。孤山影裏喚歸船。

旁人問我詩成未。思在斷橋煙柳邊。

微 答鄰叟 蒙齋

桃李故園春寂寂。家山舊事夢依依。
鄰翁問我歸來未。纔有茅廬我便歸。

○首尾二句相貫格

陽 渡桑乾 賈島

客舍并州已十霜。歸心日夜憶咸陽。
如今又渡桑乾水。却指并州是故鄉。

寒 贈月篷 朱聖錫

月掛疎篷雪未乾。古潭深映碧蘆寒。
梅花開向群芳上。正好推蓬帶月看。

先 再會尹祈叔 張至龍

二十年前過葛川。相逢一笑老堪憐。
而今憶著當時事。二十年前是少年。

刑 送祁師 翁逢年

去年風雨廬山路。君送我行泉石間。
今日君行我還送。依前風雨似廬山。

○第三句貫頭兩句格

支 詠蔡文忠 賈公鍊

聖君寵厚能頭選。慈母恩深鶴髮垂。

詩格

君寵母恩俱木報酒如成病悔何追
贈種隱者 陳希夷

事不關心皆是累心源未了幾時閑
須將未了并身累分付他人入舊山
東 再到洛陽 康節

當年曾是青春客今日重來白髮翁
今日當年成一世幾多興替在其中
灰 自謝 康節

得自苦時終入苦來從哀處卒歸哀
既非哀苦中間得此樂直從天外來
○第四句貫頭兩句格

麻 夜坐 鄭有極
江梅欺雪樹槎牙梅片飄零雪片斜
夜半和風到窓紙不知是雪是梅花

支 梅月屏 許子文
屏間梅月兩相宜梅不飄零月不虧
夢覺不知窓欲曙只疑月色在梅枝

麻 梅邊酌月 兼齊
娟娟霜月浸窓紗一樹寒梅影半斜
今夜相逢須劇飲莫教負月負梅花

○用只今字格

真 蘇嘉

李太白

舊苑荒臺楊柳新菱歌清唱不勝春
只今唯有西江月曾照吳王歌舞人

支 王潤絕句

朱文公

獨抱瑤琴過玉溪琅然清夜月明時
只今已是無心乃却怕山前荷蕢知

无 答誠齋

文公

曾誦離騷夜叩舷江湖滿地水浮天
只今擁鼻寒窓底爛却沙頭月一船

○用如今字格

支 張別

杜牧之

自恨尋芳已太遲昔年曾見未開時
如今風擺花狼藉綠葉成陰子滿枝

歌 宮詞

王建

魚藻池中鎖翠娥先皇行處不曾過
如今池底休鋪錦菱角雞頭積漸多

陽 少年行

令狐楚

少小邊頭慣放狂驕騎香馬射黃羊
如今年老無筋力獨倚營門教馬行

詩格

詩林

元 朱陳村圖

東坡

我是朱陳舊史君，勸農曾入杏花村。
如今風物何堪畫，縣吏催錢夜打門。
○用今昨字格

天 竹窓

朱文公

昨日土牆當面立，今朝竹牖向陽開。
人心若道無通塞，明闇何緣有去來。

微 蒼施榮甫

趙章泉

昨韻村中好客稀，今吟臨水送將歸。
笑談未了風吹斷，何日重能款竹扉。

虞 過鑑湖

翁施龍

昨午曾過賀家湖，今日煙波大半無。
惟有一天秋夜月，不隨田畝入官租。

虞 逢故人

陳葵窓

昨午曾作江東別，今日相逢在上都。
滿袖塵埃何處去，風霜吹老白鬚鬚。

○用又字格

剛 題鶴林寺

李涉

終日昏昏醉夢間，忽聞春盡強登山。
因過竹院逢僧話，又得浮生半日閑。

庚 雪霽

戎昱

風捲黃雲暮雪晴，江煙洗盡柳條輕。
簾前數片無人掃，又得書牕一夜明。

先 歎老

沈存中

唯覓少年心，不得當時感。舊已潛然，
情懷此日君休問。又老當時二十年。

寒 無題

僧凌原

此裏偷閑未得閑，買書幾帙不曾看。
旋鋤月地移蘭種，又費工夫鋪矮闌。

○用又字格

天 江南逢李龜年

杜工部

岐王宅裏尋常見，崔九堂前幾度聞。
正是江南好風景，落花時節又逢君。

天 吳越

唐人

家國興亡自有時，吳人枉了怨西施。
西施若解亡吳國，越國亡時又是誰。

先 江亭

柳花岳

白雲深處僧炊飯，綠樹陰中人喚船。
一片夕陽吟不盡，鷓鴣啼了又疎蟬。

先 晚步

蕭雲麓

過盡江南二月天。斬新綠樹暗生煙。
溪山不老詩人在。花落花開又一年。

○用無端字格

浪淘沙詞

劉禹錫

洛水橋邊春日斜。碧流輕淺見瓊沙。

無端陌上狂風急。驚起鴛鴦出浪花。

元 首夏

王荆公

荷葉初開。芙蓉漸抽。東陵西蕩正堪遊。

無端龍上。偷偷麥。橫起風寒。占作秋

東 朝送蟹無酒 石屏

坐到秋山興味濃。送來霜蟹滿筠籠。

無端却被盧郎笑。左手持螯。右手空

侵 夜雨

王節卿

簾幕蕭蕭。竹院深。客懷孤寂伴燈吟。

無端一夜空階。嗒兩滴。碎思鄉。萬里心

○用明日字格

灰 題館壁

劉貢父

壁門禁闕倚天開。五見宮花落古槐。

明日扁舟滄海去。却從雲氣望蓬萊。

支 送李秋堂

朱靜脩

相逢已恨十年遲。買酒吳山一夜詩。

明日送春仍送客。柳花風颺鬢絲絲。

支 遇友復別

張國香

梅花江上訴心期。十里相逢酒一卮。

明日馬蹄風雪裏。知誰先有寄來詩。

尤 錢別

趙小山

宦途如海。偶同遊。杯。酒。陽。關。段。段。愁。

明日青山身列國。有山高處可回頭。

○用何人字格

支 即日

韋應物

小島煎茶。面曲池。白鬢道士竹間棋。

何人書破蒲葵扇。記得南塘移樹時。

庚 處士亭

杜牧

水接西江天外聲。小齋松影拂雲清。

何人教我吹長笛。共倚春風弄月明。

東 硯屏

林子來

露華霜。荷落晚風。數行歸雁下秋空。

何人收拾江湖景。都在明窓淨几中。

侵 寒林圖

周南峰

老樹空枝。秋色深。風煙蒼莽氣蕭森。

詩各

七

十四

何人胸次藏丘壑，半幅鸞溪著鄧林。

○用何似字格

東 崇山寺壁 無名氏

一團芳草亂蓬蓬，地燒天燾地空。
何似滿爐煨榾柮，慢騰騰地煖烘烘。

寒 白牡丹 東坡

城西千葉豈不好，笑舞東風醉臉丹。
何似後堂冰玉潔，遊蜂非意不相干。

侵 琴服 王秋江

道人休羨壁間琴，綠服朱絃遇賞音。
何似嶧陽孤絕處，飽沾風露長清陰。

灰 梅影 周南峰

紙窓窗上月徘徊，印得窓前弄影梅。
何似開窓放明月，和香和影一時來。

○用何如字格

尤 秋意 劉參玄

慘淡江城鴈斗秋，有人和淚倚南樓。
何如把酒東籬下，祇見黃花不見愁。

虞 勉悟真 于默齋

心法其精口耳粗，課經未是佛工夫。

何如向上求真覺，悟到真時一字無。

麻 詠梅 蒙齋

京洛繁華自昔夸，十千爭買牡丹花。
何如滿載詩囊去，踏雪前村賣酒家。

陽 雷公 韓致元

閑人倚柱笑雷公，又向深山露怪松。
必若有蘇天下意，何如驚起武侯龍。

○用如何字格

刪 春日客舍 李頻

識盡東南萬里山，青春日月坐銷難。
如何別却故園後，五度花開五處春。

歌 西施 黃象湖

百媚懷春古越娥，笑中未必有干戈。
如何箇樣身林小，著得吳王恨許多。

庚 驛程記 趙鈞月

白塔橋邊買地經，長亭短堠甚分明。
如何只到錢塘住，不說中原有幾程。

青 子陵釣臺 成齋堂

節義功名揔不輕，南宮圖像煥丹青。
如何只畫風雲將，不畫桐江一客星。

持

格

五

○用可伶字格

庚 榴花

韓昌黎

五月榴花照眼明，枝間時見子初成。
可憐此地無車馬，顛倒蒼苔落絳英。

真 賈生

李商隱

宣室求賢訪逐臣，賈生才調更無倫。
可憐夜半虛前席，不問蒼生問鬼神。

陽 文帝

馬子才

親屈亞父來，細柳立還還。魏尚聽馮唐，
可憐一覺登天夢，不夢高巖夢鄧郎。

侵 岳王墓

落盡青松百草深，鷺鷥斜日叫寒林。
可憐一片西湖土，埋却英雄未死心。

○用可惜字格

寒 水南

張遂初

荻花風起釣舟寒，楓樹江邊葉半丹。
可惜年年明月夜，漁家只作等閑看。

歌 僧畫松

蕭大

菩提元自樹無何，畫到精時墨是魔。
可惜老禪看未破，淡梢濃葉苦心多。

麻 水仙花

山谷

淤泥解作白蓮藕，糞壤能開黃玉花。
可惜國香天不管，隨緣流落小民家。

魚 戲魚

王秋江

多言謾聒他人耳，行事無非往聖書。
可惜參乎多一唯，不如回也只如愚。

○用勸君字格

真 送元二

王摩詰

渭城朝雨裊輕塵，客舍青青柳色新。
勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人。

寒 鸚鵡

羅憲

莫恨雕籠翠羽殘，江南地暖籠西寒。
勸君不用分明語，語得分明出轉難。

庚 梅樓

鄭碩

山雪樓頭半夜明，天風吹下讀書聲。
勸君莫把離騷讀，見說梅花恨未平。

微 羣禽

韓偓

天長水闊網羅稀，保得重重翠碧衣。
挾彈少年多害物，勸君莫近五陵飛。

○用落字格

東松下

趙竹居

踏破蒼苔一徑，封身如野鶴。倚喬松，吟罷然斷，不知去滿面。松花落晚風。

尤江行

趙信庵

霜清月冷，鴈聲秋。今古江流不盡愁。風捲蘆花漫雪浪，夜深鼓棹落汀洲。

先晚春湖上

周葵窓

波面晴風破晚煙，輕寒猶是牡丹天。正無情緒裁春句，一點楊花落酒邊。

尤園茶

張志龍

蕭森風竹擁虛樓，夢遶湘江六月秋。忽喜靜中生動意，一聲飛玉落枰楸。

○用落後字格

先西湖晚歸

張良臣

帖帖平湖印晚天，踏歌遊女錦聯翩。鳳城半揜人歸去，猶有胡琴落後船。

尤贈楊生

張志龍

楊葉驚寒已盡凋，枯條猶自弄輕柔。東風初宰黃金葉，那說秋霜落後頭。

刪題常樂寺

唐求

桂冷松香十里間，殿臺潭水似心寒。日斜回首江頭望，一片閑雲落後山。

麻春暮

蒙齋

簾捲東風燕影斜，悠悠芳草楚天涯。千紅萬紫都狼籍，猶有薔薇落後花。

○用如何字又格

東烏衣國

林古村

淒涼庭院燕來空，不似公山鶴有功。春到洛陽泥更滑，如何鶯壘只江東。

庚江雨

項雲菴

夜窓疎雨不堪聽，獨坐寒齋萬感生。今夜故人江上宿，如何禁得打蓬聲。

寒五更寒

周南峰

風淒露肅夜漫漫，破榻欹危枕未安。三幅布衾冰似冷，如何遷障五更寒。

○用今日字格

支汴州聞角

武元衡

何處金結月裏悲，悠悠邊客夢先知。單于城上關山曲，今日中原認解吹。

真峽口送友人

司空曙

詩格

上

十七

吹口飛花欲盡春。天涯去住淚沾巾。
來時萬里同為客。今日翻成送故人。

真梅 蒙齋

粉瘦瓊寒照眼新。千林春意喜津津。
去年花下曾孤飲。今日相逢思故人。

○用莫字格

寒梅花 謝無逸

約束幽香夜閉關。斬新霜露玉肌寒。
莫教醉裏風吹盡。留取醒時子細看。

庚秋夜 陳簡齋

中庭淡月照三更。白露橫空河漢明。
莫遣西風吹葉盡。却愁無處着秋聲。

寒春寒 何橋潭

博山熏盡鴉鴉。斑羅帶同心不忍看。
莫近闌干聽。花雨樓高無處着春寒。

仄桂花 陳藏一

分枝誰遣下雲階。翡翠中間萬葉堆。
莫把黃金容易比。黃金安得有香來。

○用莫字又格

魚題獵圖 周葵總

黃葉坡頭駐。年光三軍校獵楚山墟。
彎弓莫射南來鴈。恐有中原父老書。

莫放猿 吉師老

放爾千山萬水身。白雲紅樹好為鄰。
啼時莫近蕭湘岸。明月孤舟有旅人。

蕭對春風 高蟾

明月斷魂清藹藹。平蕪歸思綠迢迢。
人生莫遣頭如雪。縱得春風亦不消。

陽折荷花 陳蓋山

月到軒窗午夜涼。荷花數朵伴青觴。
翦時莫剪亭亭翠。減却鴛鴦夢裏香。

○用莫向字格

麻馮公嶺 曹豔

村南村北梧桐角。山後山前白菜花。
莫向杜鵑啼處宿。楚鄉寒食客思家。

真寄岳仲 錢穆父

東方千騎擁朱輪。衣錦歸逢故國春。
莫向西湖戀風月。鵝原知有望歸人。

文聞鶉 潘紫巖

一聲啼破萬山雲。我正思歸却喜聞。

莫向貴人庭樹上。王孫金彈不饒君。
尤 別去 李昌符

又將書劍出孤舟。盡日停橈結遠愁。
莫向江邊話離別。江波一去不回頭。
○用莫向字又格

歌 和韻 東坡
我擊藤牀君唱歌。明年六十奈君何。
醉狂只要裝風景。莫向人前自洗磨。

東 秋日 陳棠
玉樹凌秋。傲氣高。相逢呼酒。新霜鬢。
男兒未了。荒裘債。莫向西風說。二毛。

東 老翁 何應龍
八十昂藏。一老翁。得錢長是醉春風。
杏花村酒家家好。莫向橋邊問牧童。

東 看松 王士受
萬木榮春。一羣同。不同事在歲寒中。
看松自有看時節。莫向東風向北風。

○用莫教字格
灰 種花 歐陽公
淺深紅白宜相間。先後仍須次第栽。

我欲四時携酒去。莫教一日不花開。
陽 題竹西寺 東坡

道人勸飲雞蕪水。童子能煎鶯粟湯。
暫借藤床并瓦枕。莫教辜負竹風涼。

寒 即事 羊士諤
紅衣落盡暗香殘。葉上秋光白露寒。
越女含情已無限。莫教長袖倚闌干。

灰 簡王式之 王滄鸞
傳盃有約。誤前回。我欲無詩奈此梅。
正好倚闌天。又雨。莫教容易上蒼苔。

○用莫言字格
文 隱者 陳一齋
洗耳人間事。不聞青松為友鹿為群。

莫言隱者無功業。早晚山中管白雲。
灰 武夷棹歌 朱文公
八曲風煙勢欲開。鼓樓岩下水滌回。

莫言此地無佳景。自是遊人不上來。
灰 七夕
織女牽牛雙扇開。年年一度過河來。
莫言天上稀相見。猶勝人間去不回。

魚 和周南峰

謝疊山

乾坤儘大要人扶。試問倉生還得幾。萬古不磨惟道理。莫言搜契讀何書。

○用莫道字格

麻 和令狐相公

劉禹錫

平章宅裏一闌花。臨到開時不在家。莫道兩京非遠別。春明門外即天涯。

陽 守穆侍郎

王昌齡

一從恩謹度蕭湘。江北江南萬里長。莫道蒨門書信少。鴈飛猶得到衡陽。

魚 雜興

陳陶

一顧成周力有餘。白雲開釣五溪魚。中原莫道無麟鳳。自是皇家結網疎。

先 金錢菊

趙龜湖

拋却湖邊一釣船。簿書叢裏過殘年。近來莫道惟科拙。鑄得黃金滿地錢。

○用莫嫌字格

支 斑竹杖

賈島

揀得林中最健枝。結根石上長身遲。莫嫌滿漚紅斑少。恰是湘妃淚盡時。

美 春日

張南軒

花柳芳洲十日晴。五更春雨送殘春。美嫌紅紫都吹盡。新綠滿園還可人。

支 讀詩

周南峯

閑閱風騷萬卷詩。拈花摘葉尚新奇。莫嫌句裏無唐律。唐句吟成不入時。

先 謝惠紫石硯

張安國

曾侍虛星玉案前。夜書繭帛筆如椽。美嫌此石規模小。一寸玄靈萬斛泉。

○用莫嫌字又格

東 湖上

王月山

水邊開到木芙蓉。奪取荷花十里紅。野蓼芙蓉顏色淺。情知一樣是秋風。

真 秋夜

周月庭

怕聽簷雨到天明。滴得一年秋髮新。遠客莫嫌歸夢數。不知無夢更愁人。

○用莫嗔字格

陽 田園雜興

范石湖

梢桠無煙雪。夜長地燠煖。酒暖如湯。莫嗔老婦無盤飧。笑指灰中芋栗香。

微 宿禾村

周南峰

山雨初收涼思微
樹林陰翳逗斜暉
莫嘆野店無肴核
薄酒堪沽豆豉肥

○用莫怪字格

麻 漫書

司空曙

溪邊澄地有桑麻
壺日山程數千家
莫怪行人頭恨望
杜鰲不是故鄉花

真 送蜀客

維陶

劍南風景臘前春
山鳥江風得雨新
莫怪送君行較晚
自緣身是憶歸人

死 宮人翰墨

曹文姬

玉皇前殿掌書仙
一染塵心下九天
莫怪濃香熏骨膩
雲衣曾惹御爐煙

歌 月中雨作

黃善道

半池明月晒金波
一片秋聲出敗荷
莫怪閉門先睡去
客中聽雨不宜多

○用昨夜字格

陽 自得

劉參玄

一聲鐵笛喚斜陽
收拾煙霞咽酒觴
昨夜醉眠何處月
衰衣猶帶野花香

仄 早梅

鄭月山

杖藜行盡幾崔嵬
處處尋梅未見梅
昨夜雪晴山有月
就中描得一枝來

支 筭

何應龍

泥中莫怪出頭遲
歷盡冰霜祇自知
昨夜震雷轟渭畝
請君來看化龍枝

歌 宿西林

虞仲奇

東風和冷護窓紗
睡起晴蜂報晚衙
昨夜池瑤春雨過
半篙新綠浸鳴蛙

○用從來字格

侵 葦居

李涉

負郭依山一徑深
萬竿如束翠沈沈
從來愛物多成癖
辛苦移家為竹林

東 堦子

孫明復

直立亭亭若短峰
屏分南北與西東
從來多少迷途者
盡使平趨大道中

尤 七夕

石屏

天上銀蟾曲似鉤
萬家蕭鼓擊新秋
從來世事多兒戲
不獨人間乞巧樓

先 西亭

李尚隱

詩格

世

十一

此夜西亭月正圓。疎簾相伴宿風煙。
梧桐莫更翻涼露。孤鶴從來不得眠。
○用夜來字格

剛 寄鄰庄 韓偓

聞說經旬不落關。藥窓誰伴醉開顏。
夜來雪壓前村竹。剗看溪南幾尺山。

元 聽鷓鴣 許渾

金谷歌傳第一流。鷓鴣清怨碧雲愁。
夜來記得曾聞處。萬里月明湘水流。

陽 閨怨 高明叔

誤種千愁著寸腸。而今腸斷奈愁長。
夜來酒醒無眠處。自起移燈看海棠。

支 梅花 蒙齋

惆悵南枝玉雪姿。人生消得幾歡悲。
夜來酒醒欲寒枕。樓上胡笳抵死吹。

○用年來字格

尤 春樓 盧綸

花正濃時人正愁。逢花却欲替花羞。
年來笑伴皆歸去。今日晴明獨上樓。

真 春懷 賈秋壑

燕子樓前柳色新。畫眉人遠鏡生塵。
年來羞結空林夢。閑撥琵琶過却春。

微 暮春 歐陽棖

戀樹殘紅濕不飛。楊花雪落水生衣。
年來百念成灰冷。無語送春春自歸。

剛 觀梅 王秋江

一見冰姿便解顏。故人魂夢憶孤山。
年來心定無閑事。只在林家水月間。

○用近來字格

魚 老慵 樂天

豈是交親向我疏。老慵自愛閉門居。
近來漸喜知閑斷。免惱愁康索報書。

支 孤山雪後 高菊圃

雪後騎驢行步遲。孤山何似灞橋時。
近來行輩無和靖。見說梅花不要詩。

虞 小園 盧梅塲

數畝荒園帶雨鉏。幾年種植費工夫。
近來頗覺生涯富。添得梅花三五株。

灰 斷腸曲 周葵窓

一股金花兩臂銀。雙雙玉筍界香腮。

近來自覺水肌瘦柳綠春衫放穿我

○用近來字又格

麻 西湖

李仲舟

相桃深處五陵家地柳陰中百寶車
多是問桃尋柳客近來山下少梅花

庚 感時

陳月軒

平湖萬頃稻秋成到處喧然頌太平
桑海誰知浮世改近來也自少人耕

虞 田園雜興

范石湖

采菱辛苦廢犁鉏血指流丹鬼質枯
無力買田聊種水近來湖面亦收租

○用須史字格

東 傀儡

梁鍾

刻木堂絲作老翁雞皮鶴髮與真同
須史弄罷寂無事還似人生一夢中

陽 客去

陸放翁

相對蒲團睡味長主人與客兩相忘
須史客去主人覺一半西牕無夕陽

庚 除夜

方秋厓

更與梅花把一盃醉題帖字等春來

須史便是明年事留得寒香一併開

○用贏得字格

東 山村

東坡

杖屨衰飯去忽忽過眼青錢轉手空
贏得兒童語音好一生強半在城中

无 贈詩僧

方秋厓

從來佛法無多子底用匹鞋遍九州
贏得諸人詩滿袖草深一文法堂秋

庚 遺懷

杜牧之

落魄江湖載酒行楚腰纖細掌中輕
十年一覺揚州夢贏得青樓薄倖名

庚 新燕

吳回

簷角呢喃日幾回尋巢如待畫簾開
秋綠不語人間事贏得年年去復來

○用無人字格

薰 求趙評事酒

趙竹所

半老情懷睡不禁小簷霜月當寒燈
無人來問相如渴飲碎梅花一夜冰

陽 祁門道中

馮去非

麥穎垂垂稻已秋好風晴日燕飛忙

無人得似遊絲懶相逐。秋千過短牆。

麻 桂花 戴石屏

金谷園林知幾家。幾栽桃李作生涯。

無人得似天公巧。明月中間種桂花。

无 小樓 施芸隱

簾捲疎風入小樓。夕陽新雁欲西流。

無人細說邊頭事。獨有黃花共晚秋。

○用無人字又格

支 溪興 杜荀鶴

山雨溪風捲釣絲。毛鷗蓬底獨斟時。

醉來睡著無人喚。流下前灘也不知。

先 醉着 韓偓

萬里清江萬里天。一村桑柘一村煙。

漁翁醉着無人喚。過午醒來雪滿船。

仄 遣興 趙嘏

讀罷殘書弄水。回。暮天何處笛聲哀。

花前獨立無人會。依舊去年雙燕來。

麻 和梅花百咏 王道可

破帽溪橋日又斜。淋漓獨鶴滿林鴉。

些兒心事無人會。歸去巡簷莫問花。

○用無人字又格

陽 鄂渚南樓 黃山谷

四顧山光接水光。凭闌十里芰荷香。

清風明月無人管。併作南樓一夜涼。

先 野望 易平湖

雲淡風輕欲雨天。數村桑柘起炊煙。

耕餘黃犢無人管。自上橫坡綠處眠。

侵 武夷權歌 文公

五曲山高雲氣深。長時烟雨暗平林。

林間有客無人識。欵乃聲中萬古心。

无 有感 倪龜輔

好趁西風理釣舟。半生書劍兩悠悠。

凭高有恨無人識。空負關河萬里心。

○用無人字又格

仄 華清宮 杜牧

長安回望繡成堆。山頂千門次第開。

一騎紅塵妃子笑。無人知道荔枝來。

寒 全 吳融

四鄰飛雪暗雲端。惟此宮中落葉乾。

綠樹碧簷相掩映。無人知道外邊寒。

深院

孫惟信

深院清明冷風蕭。梨花寂寂柳蕭蕭。秋千一架紅牆角。終日無人影自搖。

元 春愁

辛莊

自有春愁正。斷魂不堪芳草思。玉孫落花寂寂黃昏雨。深院無人獨倚門。

○用無入見字格

軍 武惠權歌

朱文公

四曲東西兩石岩。岩花垂露碧參差。金雞叫罷無人見。月滿空山水滿潭。

陽 豫章溝

劉後村

澗水冷冷草樹香。獨穿支徑入垂楊。養花滿地無人見。唯見山蜂度短牆。

支 曉晴

鄭安晚

石邊橫塘水滿。波霜風獵獵。漾輕澗。斷橋深處無人見。見個浸梅花。一兩枝。

蕭 歸苕溪

姜白石

細柳穿沙雪半消。吳宮烟冷水迢迢。梅花竹裏無人見。見一夜吹香過石橋。

○用分字格

蒸 清明

王元之

無花無酒過清明。興味蕭然一野僧。昨夜鄰家乞新火。曉窓分與讀書燈。

寒 乞菊

謝無逸

芙蓉狼藉拒霜殘。只有黃花巧耐寒。盈把已供陶令醉。落英分與屈原餐。

蒸 送和香

謝幼槃

侯莎新補蔚宗傳。藿燥蒼粘短可惜。試往禱山元不俗。小盃分供在家僧。

陽 覓柑

正平

殊非海外羅浮樣。亦勝洞庭霜後黃。此實君家能獨有。何時分餉齒牙香。

○用我亦字格

真 謝王佐寄丹

伊川

至神通聖藥。通靈達奇效。病身我亦有丹君。信否用時還解毒。新民

真 與楊通州

文山

仲連義不帝。孤秦萬死逃。來住海濱。我亦東隨煙霧去。扶桑影裏看金輪。

灰 碼書

王介甫

待格

詩林
我亦暮年事一盞只逢車馬便驚飛

陽 四月 陳月觀

惜音濃綠暗林塘底處人家燕子忙
我亦鉤簾靜相對一編周易一盞香

○用雖然字格

无 昭應溫泉 孫叔向

一道泉流繞御溝先皇曾向此中遊
雖然水是无情物也到宮前咽不流

真 山行 李願齋

身世勞勞厭俗塵閑拖健竹作山行
雖然未結山林願山色於人即有情

寒 芙蓉 盧梅坡

雲袂飄搖翠佩環仙姿綽約紫霞冠
雖然謫在西風裏合作人間小牡丹

支 梅 蒙齋

春到江南第一枝瓊瑤瑤佩列參差
雖然未正花玉貌痕丹於香北面之

○用說與字格

庚 自况 陳后山

當年不嫁惜娉婷傳白地朱作後生
說與旁人須早計隨宜梳洗莫傾城

刪 題屏間 劉李孫

風吹燕語落簷間底事營回夢裏開
說與旁人都未信杖藜携酒看芝山

先 絕句 黃天谷

半篙春水一蓑煙抱月懷中枕斗眠
說與時人休問我英雄回首即神仙

先 江天晚望 譚成玉

悠然清思渺江天不在眠鷗去鷺邊
說與雲山都不應數聲柔櫓下歸船

○用未必字格

支 十日菊 鄭谷

節去蜂愁蝶也知曉庭和露折殘枝
祇緣今日人心別未必秋香一夜衰

真 和張子望觀花 邵康節

造化從來不負人萬般紅紫見天真
滿城車馬空撩亂未必逢春便得春

陽 茉莉菊 潘紫雲

未深東籬一樣黃枝頭碎白傲寒香

誰將茉莉相評品未必蓮花似六郎

陽冬至 方秋厓

至日觀書不幾行梅梢橫月又昏黃
漢宮紅影無人見未必能添一線長

○用平生字格

東 煙波圖 程滄洲

萬頃煙波一釣翁玄真心事偶相同
平生我亦輕軒冕分取苕溪半席風

庚 賞燈 王實齋

燈向春頭別樣明雪收山脚十分清
平生怕向花前醉只對江梅不肯醒

侵 春日 姚雪蓬

老為春暗動賞心枯葉緩步柳邊吟
平生性癖耽閑淡不愛繁華愛綠陰

尤 田家 黃曾庵

露積山場稻已收春浮老瓦酒新篘
平生不識離愁味兒女團圓到白頭

○用花下字格

元 山村 滕白

種茶岩接紅霞為灌稻泉生白石根

皓腹老翁眉似雪海棠花下戲兒孫

先 春閨怨 張月山

夜香空袅玉爐煙淚濕紅衫憶去年
寂寞西廂門半掩海棠花下月娟娟

支 京歸道中 蕭冰厓

吟入青山蒼子規煙城夢裏只心知
刺桐花下春風店半壁斜陽十載詩

庚 寄昆弟 蒙齋

兄曰嗟予李遠行關山千里兩關情
揀棠花下春風好何日相尋話弟兄

○用寄語字格

庚 答傅霖 張年厓

當年失脚下漁磯苦戀清朝未得歸
寄語巢由莫相笑此心不是愛輕肥

寒 中秋看潮 東坡

定知玉兔十分圓已作霜風九月寒
寄語重門休上鎖夜潮留向月中看

微 過蘭溪 楊龜山

風帆斜颺漾晴漪驚起沙鷗掠水飛
寄語從今莫相訝我心隨處自忘機

○用相逢字格

微 墨梅

陳簡齋

粲粲江南萬玉妃，別來幾度見春歸。
相逢京洛渾依舊，唯恨緇塵染素衣。

東 題靈惠院

東坡

直視無前氣吐虹，五湖三島在胸中。
相逢莫怪不相揖，只見山僧不見公。

真 歸來

吳季高

萬里歸來輦路春，西湖花柳亦精神。
相逢莫怪顏容改，一路風霜老得人。

真 和尹存吾

王秋江

言貴爭馳，奈陌塵飢寒不到耦耕，民
相逢說著忘機處，林下如今信有人。

○用逢人字格

支 過襄陽

李涉

方城漢水舊城池，淝谷依然世自移。
駐馬獨來尋故事，逢人惟說岘山碑。

陽 田家

黃漱潤

翁携襤褸去，栽秧婦踏縲車，日夜忙。
終歲幾曾身飽暖，逢人猶自說農桑。

文 閨怨

葉岑磯

長安遊子誤歸期，懶織回文錦字詩。
約臂黃金寬一寸，逢人猶道不相思。

○用自字格

麻 訪孤山

陳藥房

斷橋斜日岸烏紗，來訪西湖處士家。
鶴骨已仙吟夢冷，半山風月自梅花。

麻 春晴

陳統

瞥然飛過誰家燕，鷓鴣地吹來甚，庭花
深院日長無箇事，一瓶春水自煎茶。

麻 訪友人，不遇

蒙齋

東風一樹野棠花，籬落蕭蕭故老家。
莫問主人去，何處客來，敬火自煎茶。

○用若字格

虞 葡萄

昌黎

新莖未遍半猶枯，高架支離倒又扶。
若欲滿盤堆馬乳，莫辭添竹引龍鬚。

真 早春

揚巨源

詩家清景在，新春柳嫩鶯黃綠，未勻
若待上林花似錦，出門皆是看花人。

詩格

廿八

文 贈孫豐

東坡

嗟余與子久離群耳冷心灰百不聞
若對青山談世事當須舉白復浮君

歌 送僧雲遊

僧惠洪

杖藜挑月入藤蘿城郭塵埃奈爾何
若到名山高着眼洞天深處異人多

○用若教字格

齊 魯門泛舟

李太白

水作青龍盤石堤桃花夾岸魯門西
若教月下乘舟去何管風流到剡溪

无 小徑

吳融

研竹坊花一徑幽綠緣應對玉峰頭
若教須似康莊好便有高車駟馬憂

陽 背面美人圖

韓子蒼

睡起昭陽淡淡粧不知綠底背斜陽
若教轉盼一回首三十六宮無粉光

陽 傀儡

楊大年

鮑老當年笑郭郎笑他舞袖大琅璫
若教鮑老當筵舞轉見琅璫舞袖長

○用若使字格

文 讀史

白樂天

周公恐懼流言日王莽謙恭下士時
若使當年身便死至今真偽有誰知

薰 秋胡子

錢菊友

郎恩葉薄妾冰清那說黃金妾不磨
若使偶然通一笑半生誰信守孤燈

真 賣花

馬子才

洛陽城裏賣花聲賣得城中幾擔春
若使玉孫知稼穡兩花將賣與何人

尤 訪戴圖

來子儀

四山如玉夜光浮一舸玻璃凝不流
若使過門相見了千年風致一時休

○用若為字格

東 朝秦觀

陳后山

長鈇歸來夜帳空衡陽聞雁耳偏聰
若為借與春風看無限珠璣咳唾中

歌 戲東坡

紫綬金章不足誇聖君一怒便天涯
若為得似奴夫主日裏耕田夜宿家

陽 次送酒韻

東坡

詩格

卷九

少年多病怯，孟鶴老去方知此味長。
萬斛蠶愁都似雪，一壺春酒若為湯。

和沈立之

東坡

臥聞鐘鼓送歸艤，夢裏匆匆共一腸。
試問別來愁幾許，春江萬斛若為量。

○用料得字格

庚 夜作

晦菴

石樓雲臥對江城，城角吟霜永夜清。
料得南枝正愁絕，不堪聞此斷腸聲。

東坡

東坡

漢川脩竹賤如蓬，竹何曾放籜龍。
料得清貧饒太守，渭濱千畝在胸中。

○用昇平詞

王元之

細草煙深暮雨收，牧羊歸去倒騎牛。
笛中一曲昇平樂，料得平生不解愁。

蘇 採樵吟

山谷氏

少小留心學採樵，採樵休採嫩枝條。
寒崖推倒老松柏，料得三年五載燒。

○用安得字格

元 秋日

秦少游

連卷雌蜺掛西樓，逐雨追晴意未休。
安得萬樵相向舞，酒酣聊把作纏頭。

東坡

東坡

東君意淺着寒梅，千朵深紅未暇培。
安得道人殷七七，不論時節遣花開。

○用能得字格

先 十六夜月

李建樞

昨夜圓非今夜圓，却疑圓處減嬋娟。
一年十二度圓缺，能得幾多時少手。

尤 答同遊羊少

劉鳳南

老少相從花下遊，少年却為老人愁。
回頭說與諸羊少，能得幾何人白頭。

○用想得字格

真 思歸

白樂天

邯鄲驛裏逢冬至，抱膝燈前影伴身。
想得家中夜深坐，還應說著遠行人。

先 寒食

韓致元

兩重門裏玉堂前，寒食花枝日半天。
想得那人垂手立，嬌羞不肯上秋千。

魚 內直

山谷

人間風日不到處天上玉堂森寶書

想得東坡舊居士揮毫萬斛為明珠

○客懷何橘潭

客懷處處不宜秋秋到梧桐分外愁
想得故人無字到鴈聲飛過又陽樓

○用待得字格

先後村

一生著數落人先白髮栽松却可憐
待得伏菟堪采掘此翁久矣作飛仙

微鄭清之

雲頭點地黑如點兩脚黏天未肯飛
待得風師來判斷一齊併作晚涼歸

刪何應龍

居家到底勝居家啼鳥聲中晝掩關
待得小園花落盡更須移酒對春山

寒晚春苦雨

東風未放曉泥乾紅藥初開正怯寒
待得天晴春已去不如携酒雨中看

○用誰家字格

支盧多遜

大液池邊看月時好風吹動萬年枝
誰家玉匣新開鏡露出清光些子兒

豪曹希蘊

禁鼓初聞第一敲乍看新月出林梢
誰家寶鏡新磨出匣小參差蓋不交

蕭姜白石

環玦隨波冷未銷古苔留雪臥牆腰
誰家玉笛吹春怨看見鶯黃柳上條

尤戴石屏

九陌黃塵沒馬頭人來人去幾時休
誰家有酒身無事長對青山不下樓

○用世事字格

灰右山

書當快意讀易盡客有可人期不來
世事相違每如此好懷百歲幾回開

陽文山

老來憂患易淒涼說到悲秋更斷腸
世事不堪逢九九休言今日是重陽

虞簡齋

門前柿葉已堪書弄鏡燒香聊自娛

詩格

詩格
世事空明恣暗裏題詩不用着工夫

先 贛灘 徐泉谷

比來快順一篙駛南去問歸百丈牽
世事從來盡如此下灘松看上灘松

○用底事字格

灰 金陵 盧得龍

水蒼龍古鎮煙蘿熟聽猶聞隱隱雷
底事中原容不得却隨鷺取過江來

齊 杜鵑 何應龍

君若思歸可便歸故鄉只在錦城西
不知底事留君住却向空山日夜啼

天 漁父 曾南豐

智士旁觀當局迷滄浪釣叟出陳詩
江頭風怒掀蓬屋底事全家醉不知

寒 墨竹 陳月觀

玉立蕭蕭竹數竿風枝露葉帶清寒
舊年湖曲人家見底事移來帶上看

○用等閑字格

真 春日 朱文公

勝日尋芳泗水濱無邊光景一時新

等閑識得東風面萬紫千紅總是春

无 垂釣 張渭叟

虹作長竿月作鉤絲綸直下一星流
等閑掣取金鰲去翻動西山四百州

支 對菊 危元吉

怙裏何曾把酒危一秋心事自東籬
等閑應被西風笑老却黃花未有詩

支 題秋江集 吳節卿

水而天心一段奇和秋領取入詩脾
等閑洒向空江上紅蓼白蘋都是詩

○用閑字格

陽 田家 向雪湖

樵罷歸來打麥忙要租舊壤插新秧
老翁八十猶強健閑坐松根說採荒

真 杜鵑 曾山月

錦水萍浮不計春一枝聊寄倦游身
天長翼短無歸處關把心情勸別人

陽 閨怨 許梅屋

月引庭花影上窓悶和香篆臥空床
春寒翠被無人共閑却熏爐一字香

詩格

陽 石井亭

嚴華谷

一樹疎桐敲夕陽也教客子久彷徨
隔溪可惜誰亭館閑却竹禽無限涼

○用作字格

剛 長安覽古

張芸叟

黃鶯高飛去不還百年世事奕棋間
沈香亭畔千株石散與人家作假山

陽 九日

崔德符

老頭未易着清香折取蕭蕭滿把黃
歸夫乞錢煩里社買糕沽酒作重陽

庚 春暮有懷

陳介卿

新綠含中倚杖行殘紅枝上小鶯聲
一團柳絮無拘管飛入闌亭作晚晴

无 西湖

林夢井

山外青山樓外樓西湖歌舞幾時休
暖風熏得遊人醉直把杭州作汴州

○用只作字格

寒 飲方園

劉後村

纔入中車會向難誰知白首此團樂
不妨時駕柴車出只作初騎竹馬看

寒 雪中近新憲

方秋佳

踏碎瓊瑤十里寒新年纔此試吟鞍
不須更說迎逢惡只作灞橋詩思看

寒 雪

方惟深

剪水飛花着地乾世間顏色比應難
謝家兒女空才思只作因風柳絮看

寒 次韻

蒙齋

傳得心燈一穗寒五臺何必問豐干
寶山莫道空歸去只作敲門月下看

○用莫作字格

寒 墨梅

方伯謨

玉簫亭宇立歲寒高標摹寫固應難
坐令冰雪開生面莫作人間水墨看

寒 鴈字

王烈孫

空碧澄秋一幅箋幾行斜去寫清寒
君王不侈東封事莫作天書想像看

寒 春江漁父

一縷絲綸一釣竿扁舟風暖水漫漫
歸來滿鬢楊花雪莫作寒江獨釣看

寒 海棠

王橘林

詩格

言秋
杜甫從前著句難。紫綸嬌色靠欄干。
春風不是開元樣。莫作真妃睡起看。

○用無情字格

齊 過金陵

韋莊

江雨霏霏。江草齊齊。六朝如夢鳥空啼。
無情最是臺城柳。依舊煙籠十里堤。

微 秋詞

王花洲

滿目淒涼。只自知。悶持心事寄琴徽。
無情梁上雙雙燕。帶取秋光一半歸。

陽 春怨

朱氏

花影重重。墨綺窗。篆煙飛上枕屏香。
無情鶯舌鶯春。夢喚起愁人對夕陽。

○用無消息字格

先 武夷權歌

朱文公

一曲溪邊。上釣船。慢亭峰影蘸晴川。
虹橋一斷無消息。萬壑千巖鎖暮烟。

麻 閨怨

施芸隱

簾底臨鸞。惜歲華。鬢雲慵掠寶釵斜。
落梅香斷無消息。一樹東風屬杏花。

豪 寄朱邨

許渾

朱檻烟霜夜坐勞。美人南國舊同袍。
山長水遠無消息。瑤瑟一彈秋月高。

○用滿眼字格

陽 代鄰叟

竇華

年來七十罷耕桑。就煖支羸強下床。
滿眼兒孫身外事。閑梳白髮對斜陽。

東 漁翁

蒙齋

身閑輸與老漁翁。罷釣歸來繫短篷。
滿眼秋光無處著。斜陽一抹蓼花紅。

陽 卜女故居

陳藍山

可憐人世難逃。數牆角。開花風自香。
滿眼青苔無處。一雙飛燕入空堂。

微 折梅

葉苔磯

黯淡江天雪欲飛。竹籬半掩傍苔磯。
清愁滿眼無人識。折得梅花獨自歸。

○用有幾字格

真 題道觀

鍾離先生

莫怪追歡笑語頻。尋思離亂可傷神。
等閑屈指徒頭數。得到清平有幾人。

真 送友之鄂

鄭夢山

詩格

七

三十四

言林
湖海聲名落籍紳。由江而鄂。亦蘇秦。
煩君黃鶴樓頭看。天下英雄有幾人。
真梅下 高栢山

展齒霜泥印曉痕。慙慙來訪臘前春。
對花一笑溪橋側。冷淡相看有幾人。
麻 過永平監 洪盤隱

澤國春寒未見花。一江流水夕陽斜。
我來試上津頭看。問鐘堂邊有幾家。
○用幾箇字格

虞 自詠 呂洞賓
獨上高樓望八都。墨雲散盡月輪孤。
茫茫宇宙無人。無數幾箇男兒是丈夫。

寒 贈相士 劉後村
拙貌慙君子。細看鏡中我自覺神寒。
直從杜甫編排起。幾箇吟人作大官。

東 九日 周小溪
人世悲懽自不同。莫將一樣看西風。
今新憶着茱萸。賜幾箇夔州白髮翁。

刪 浮世 蒙齋
逝水滔滔去莫還。春風秋月老江山。

○用飛上字格
麻 宮人斜 寶華
離宮路遠北原斜。生死恩深不到家。
雲雨今歸何處去。黃鸝飛上野棠花。

灰 適越 李紳
傷心欲明前朝事。唯有江流去不回。
日暮東風春草綠。鷓鴣飛上越王臺。

尤 宮怨 韓琮
新粧宜面下朱樓。深鎖春光一院愁。
行到中庭數花。朶蜻蜒飛上玉搔頭。

先 過垂虹 何橋潭
垂虹橋下水連天。一帶青山落照邊。
三十六陂烟浦冷。鷺鷥飛上釣魚船。

○用向來字格
侵 浪淘沙 皇甫松
灘頭細草接疎林。浪惡罾船半欲沈。
宿鷺眠鷗非舊浦。向來沙觜是江心。

麻 廢宅 石屏
野桃無主自開花。春草萋萋帶曉鴉。

詩格

言格
幾處敗垣。廢井向來。一是一人家。

元 山行 王秋江

門前山月尚昏昏。喚起山童又出門。
山色不移。人事改。向來山市盡荒村。

先 禾 秋江

荒洲落落水茫茫。誰把長鏡植岸邊。
料想耦耕人已遠。向來此地是桑田。

○用知有字格

微 東園 道潛

曲渚回塘孰與期。及茲終日自忘歸。
隔林翠鬢聞機杼。知有人家住翠微。

魚 曉行 晁叔用

老去功名意轉疎。獨騎瘦馬取長途。
孤村到曉猶燈火。知有人家夜讀書。

庚 宿田舍 高梅谷

秋滿山房旅夢驚。曉星初上雨初晴。
隔溪隴畔牛鳴處。知有農人趁月耕。

麻 田園 范石湖

蝴蝶雙雙入菜花。日長無客到田家。
雞飛過籬犬吠竇。知有行商來賣茶。

○用本自字格

支 夜愁 胡古潭

聽徹疎鐘又聽雞。天涯遊子不眠時。
愁來本自無形迹。青鏡明朝定得知。

灰 睡起 艾笛舩

院竹無人夢自回。落紅點點著蒼苔。
春愁本自模糊在。歷歷子規啼出來。

元 新月 武夷道士

鉤似眉如絲。莫論些兒光彩破黃昏。
蒼旻本自無纖翳。剛被姮娥捻一痕。

尤 傲香奩體 蔡蒙齋

懶畫娥眉懶上樓。天香燒罷放簾鉤。
夜長本自難消遣。苦被寒蛩叫不休。

○用愁字格

支 海棠 後村

君憶東湖不久歸。我思陳迹恍難追。
慙慙為報鶯花說。只有詩情似舊時。

真 春日閑詠 雍陶

風。惱。花。鬢。不。耐。貧。等。閑。飛。落。易。愁。人。
慙。慙。最。是。章。臺。柳。一。樹。千。條。管。領。春。

詞林
絕句

陳羽

洞裏春晴花正開。看花出洞幾時回。
慙慙好去武陵客。莫引世人相逐來。

寒 釣臺

僧北野

自過羊裘七里灘。尋思欲見古人難。
慙慙借問溪邊叟。近有誰來把釣竿。

○用惆悵字格

寒 途中

杜牧之

鏡中絲髮梳來小。衣上塵痕拂轉難。
惆悵江湖釣竿手。却遊西日上長安。

灰 訪隱者

高駢

落花流水認天台。半醉閒吟獨自來。
惆悵仙翁何處去。滿庭紅杏碧桃開。

庚 梨花

東坡

梨花淡白柳深青。柳絮飛時花滿城。
惆悵東園二株雪。人生看得幾清明。

東 過吳江

李雲岩

吳雲粘地日西度。尊滑鱸肥湖水空。
惆悵李鷹歸去後。世間渾不識秋風。

○用獨立字格

刪 寄南遊兄弟

寶鞏

書來未報幾時還。知在三湘五嶺間。
獨立衡門秋水澗。寒鴉飛去日銜山。

蒸 絕句

簡齋

只今當代功名手。不數平生粥飯僧。
獨立江風吹短髮。暮雲千里倚崢嶸。

冬 獨立

方秋崖

茅茨煙樹水溶溶。籬落人家帶晚春。
獨立西風無一事。自揮短艇看芙蓉。

侵 長慶山

吳默庵

草花漠漠水陰陰。苔整爛斑石徑深。
獨立斜陽誰會得。一聲花裏聽幽禽。

○用歸來字格

文 上元侍宴

東坡

老健行穿萬馬群。九衢人散月紛紛。
歸來一點青燈在。猶有傳柑遺細君。

庚 韓魏公席上

李師中

願得貔貅十萬兵。犬戎巢穴一時平。
歸來不用封侯印。只問君王覓愛卿。

庚 答鍾弱翁

牧童

草鋪橫野六七里。笛弄晚風三四聲。歸來飽飯黃昏後。不脫蓑衣臥月明。

文 探春 戴益

終日尋春不見春。杖藜踏破幾重雲。歸來試把梅梢看。春在枝頭已十分。

○用歸去字格

寒 與徐共曹 傅嗣

浦口潮來正淼漫。扁舟搖漾採花難。春心不愜空歸去。會待潮平試折看。

庚 竹枝詞 李士舉

江上漁舟葉葉輕。峽中雲雨易陰晴。高樓宴罷客歸去。掛樹夕陽啼鳥聲。

支 春怨 宋次山

正是春光浩蕩時。桃花枝映杏花枝。秋千日暮人歸去。只有春風弄綠旗。

冬 武夷 秋崖

家在清溪第幾峰。誰牽薜荔採芙蓉。漁歌未斷忽歸去。翠壁一重雲一重。

○用人不字格

咸 東城晚歸 樂天

一條錦杖懸龜榼。雙角吳童控馬街。晚入東城人不識。短靴低帽白蕉衫。

東 秋夜 竇鞏

護霜雲映月朦朧。烏鵲爭飛井上桐。夜半酒醒人不寐。一池荷葉動秋風。

微 題岩壑寺 黃順之

巖花得雨新如漆。古樹懸崖恠欲飛。日暮溪深人不渡。一雙白鳥傍林歸。

先 村行 吳履齋

籬茆為屋竹為椽。屋上青山屋下泉。半掩柴門人不見。老牛將犢傍籬邊。

○用不字字格

尤 秋懷 李鶴田

尊老吳江一半秋。月砧煙笛幾人愁。西風不管繁華事。斜日寒無燕子樓。

青 戴安道墓 趙山臺

抱得琴歸祇自聽。何心尚畧少微星。雪中不管人回掉。政使敲門未必應。

庚 暮春 趙信菴

三月名園草色青。夢回猶聽賣花聲。

詩格
春光不管人憔悴。飛絮紛紛弄晚晴。

○用不管字又格
月夜舟中 劉小山

晚泊扁舟野水隈。夜深涼月正徘徊。
輕風不管送開夢。搖送江聲傍枕來。

歌 暮春 劉改之

光陰碎碎一飛梭。如許頭顱奈老何。
狼藉落花春不管。竹雞啼處雨聲多。

文 秋日 吳仲孚

離離殘日水村昏。策策西風捲白雲。
萬里秋光天不管。蒼茫樹葉自平分。

陽 靈湖 于默齋

踏翻紅葉出山莊。兩袖青雲兩履霜。
天色正寒人不管。北風籬落早梅香。

寒 晚春

九十春光次第殘。滿城風雨未嘗乾。
牡丹不屬詩人管。只把茶蘼子細看。

○用不作字格

真 尼院 杜小山

曾是霓裳第一人。曲終認得本來身。

多年不作東風夢。開却舊薇一架春。

東 邨壁 李實夫

一雨一晴春意濃。野花隨分自東風。
馬蹄不作山間駐。食向西湖踏軟紅。

真 贈寫神傅生 魏菊莊

版築翻為被衮身。至今畫像事如新。
耳孫不作箕裘夢。却把丹青画別人。

○用引得字格

齊 溪上春日 陳閱顛

又是一年三月半。綠陰溪上聽黃鸝。
家山好。住不歸去。引得杜鵑來此啼。

灰 訪梅 蒙齋

誰把柴門傍竹開。隔牆斜倚一枝梅。
東風最是多情處。引得騷翁去又來。

寒 吳氏池上 王道可

半畝方塘浸碧淵。綠窓深鎖曉光寒。
主人日日拋香餌。引得遊魚聽拍闌。

○用不堪字格

麻 旅夕 高壘

風散古陂驚宿雁。月臨荒戍起啼鴉。

詩格

不堪吟斷無人見時復寒燈落一花

麻 悼復菴主 黃有雲

重憶相携酌綠霞青山松影日初斜
今年有酒不堪醉黃土墻邊數菊花

陽 逢病軍人 盧綸

行多有病住無報萬里還鄉未到鄉
蓬鬢衰吟古城下不堪秋氣入金瘡

微 送人西歸 張貴

孤雲獨鳥本無依江海重逢故舊稀
揚柳新疏蘆葦白不堪斜日送君歸

○用卧看字格

青 宮詞 杜牧之

紅燭秋光冷畫屏輕羅小扇撲流螢
瑤階夜色涼如水卧看牽牛織女星

支 省中 王荆公

萬事悠悠心自知強顏於世轉參差
晚來獨向秋風裏卧看蜘蛛結網時

支 夏日 蔡持正

公事無多客亦稀朱衣小吏不須隨
溪潭直上虛亭裏卧看紫雲處士詩

陽 病告 東坡

公退清閑如致仕酒餘懽適似還鄉
不妨更有安心法卧看紫簾一炷香

○用卧聽字格

庚 督師 夏竦

白鹿坡頭百萬兵碧油幢下一書生
如今始覺為儒貴卧聽元戎報五更

冬 湛師房 東坡

暮鼓朝鐘自擊撞閉門孤枕對殘缸
白灰旋撥通紅火卧聽蕭蕭雨打窓

先 葉靖逸庵 周葵隱

一庵自隱古城邊不是山林不市廛
落月半牕霜滿屋卧聽宰相去朝天

虞 宿西門外 晁端友

寒林殘日欲棲鳥壁裏青燈下有無
小雨悄悄人假寐卧聽疲馬嘶殘漏

○用早知字格

支 讀荆公詩選 林方

喚起鍾山執拗夫生平事業竟何如
早知詩選堪傳世底用青苗一卷書

支 釣臺

張立齋

三聘慈憇起富春如何一宿便辭君
早知閑却無伸處只在青山卧白雲

寒 釣臺

沈庸齋

山凍江流激素灘羊裘立盡春雲寒
早知釣餌成虛設多却當時一釣竿

尤 釣臺

陳山泉

不願封侯不事劉江獨釣一竿秋
早知物色羊裘急何似和裘莫著休

○用一任字格

尤 再過金陵

包幼正

玉樹歌終王氣收鴈行高送石城秋
江山不管興亡事一任斜陽伴客愁

尤 題淮南寺

程明道

南去北來休便休白蘋吹盡楚江頭
道入不是悲秋客一任晚山相對愁

刪 贈張忠定

傅道人

忍把淨名賣却閉門前流水對青山
青山不語人無事一任風花自往還

文 曾點

朱文公

春服初成麗景遲步隨流水玩晴漪
微吟緩節歸來晚一任和風拂面吹

○用疑是字格

先 廬山瀑布

李太白

日照香爐生紫烟遙看瀑布掛長川
飛流直下三千尺疑是銀河落九天

仄 東門泛舟

日落沙明天倒開波搖石動水聲迴
輕舟泛月尋溪轉疑是山陰雪後來

仄 贈許道人

歐陽公

綠髮青瞳瘦骨輕飄然乘鶴去吹笙
那齋獨坐風生竹疑是孫登長嘯聲

東 蜂蝶

劉後村

蜜口傳來好信通為花評品味東風
香鬢粘得花英去疑是蠶頭利市紅

○用自是字格

東 宮詞

杜牧之

樹頭樹底覓殘紅一片西飛一片東
自是桃李食結子錯教人恨五更風

刪 四皓廟

許渾

言
避秦安漢出藍關。桂花陰滿舊山。
自是無人。有歸意。白雲長在水海邊。
庚 蕭然 王荊公

蕭蕭三月間。紫荊綠葉陰。陰忽滿。城
自是老來遊興少。春風何處不堪行。
微 燕 後村

一年一度客天涯。春社來來秋社歸。
自是畫堂棲止。絲不知何事。憶烏衣。
○用自從字格

麻 郵亭 張祐
雲暗山橫日欲斜。郵亭下馬對殘花。
自從身逐征西府。每到花時不在家。

庚 哭孟東野 賈島
蘭無香氣鶴無聲。哭盡秋天不肯明。
自從東野先生死。側近雲山得散行。

麻 隴西行 陳陶
點處生擒未有涯。黑山雲陣識龍蛇。
自從貴主和親後。一半胡風似漢家。

庚 楊柳 曹東耕
春至風花各自榮。就中楊柳最多情。

自從初學宮。腰舞直至飄綿不老成。
○用付與字格

微 水墨梅 簡齋
奪得斜枝不放歸。倚窓承月看熹微。
墨池雪嶺春俱好。付與詩人說是非。

先 政子蒼詩 徐師川
夏水陰陰欲放船。黃鸝啼了落花天。
十詩盡說人間事。付與風流葛稚川。

庚 立秋 方秋崖
秋日尋詩獨自行。藕花香冷水風清。
一涼轉覺詩難做。付與梧桐夜雨聲。

支 夜泊長涯 許梅屋
黃帽貪程夜泊遲。市樓燈火散多時。
滿懷風月無拘束。付與漁翁短笛吹。

○用多時字格
支 蘇堤 陳藏一
荷邊清露襲人衣。風裏明蟾浴曉池。
涼影潤香吟不得。手攀楊柳立多時。

支 牽牛花 姜白石
青花綠葉上疎籬。嫋嫋長條竹尾垂。

陽 曲沼

危元德

曲沼新寒昨夜霜。綠荷無葉蓋鴛鴦。波澄一片明如鏡。留與芙蓉照晚粧。

青 栽松

江州僧

不為栽松待茯苓。只圖山水鎮長青。山僧死後將不去。留與江州作畫屏。

○用不信字格

支 梅

後村

籬邊屋角立多時。試為騷人拾棄遺。不信西湖高士死。梅花寂寞便無詩。

微 蠶婦吟

謝疊山

子規啼徹四更時。起視蚕柵怕葉稀。不信樓頭楊柳月。玉人歌舞未曾歸。

剛 桂花寄王道可

蓮如君子甘離世。菊似逸民難出山。不信衆芳俱寂寞。天香流出滿人間。

○用聞說字格

寒 寶應縣

雍陶

雪樓當日動晴寒。渭水梁山鳥外看。聞說德宗曾到此。吟詩不敢倚闌干。

寒 流紅記

陳石窓

春明門外御溝寒。紅葉隨流意自閑。聞說六宮無可怨。肯將詩句落人間。

庚 上邑宰

石屏

老農鼓腹山由熟。夜犬不驚霜月明。聞說畫簾無一事。邑人長聽讀書聲。

○用不覺字格

微 一逕

張蒙泉

相忘來此又忘歸。竹瘦苔深一逕微。不覺樹梢藏宿雨。輕風吹落濕人衣。

虞 長至

胡古潭

一鏡沈沈起太虛。生生意思看熏爐。坐來不覺東方白。親受濂溪太極圖。

蕭 春遊

趙信菴

一抹輕烟隔小橋。新篁搖翠兩三梢。惜春不覺歸來晚。花壓重門帶月敲。

寒 漁翁

盧溪

江水磨銅鏡。樣寒釣魚人在蓼花灣。回頭貪看初生月。不覺竹竿流下灘。

○用別有字格

長 漁父

趙東閣

東風西日楚江深一片苔。磯。萬柳陰。別有風流難畫處。綠萍身世白鷗心。

寒 白牡丹

裴璘

長安豪貴惜春殘。爭賞新開紫牡丹。別有玉盤承露冷。無人起向月中看。

仄 花上金鈴

蕭冰崖

搖曳金鈴日幾回。不教紅紫委蒼苔。誰知烏鵲驚飛去。別有梅花野鹿來。

先 武夷棹歌

文公

九曲將窮眼豁然。桑麻雨露露平川。漁郎更覓桃源路。除是人間別有天。

○用儘教字格

麻 九日

呂耐軒

回頭往事如楓葉。入眼高人似菊花。但有東籬佳興在。儘教無酒不須賒。

陽 宮詞

武朝宗

梨花風動玉蘭香。春色沈沈鎖建章。唯有落紅官不禁。儘教飛舞出宮牆。

虞 退筆

許梅屋

中書君已不中書。推鈍無心費指呼。別有管城堪任使。儘教罵作筆頭奴。

東 吟梅

蒙齋

山園無事日過從。詩在吟驢風雪中。歸路梅花成擔束。儘教人喚作花翁。

○用讀易字格

庚 夜景

魏鶴山

遠鐘入枕遊新晴。衾鐵稜稜夢未成。起傍梅花讀周易。一窓明月四簷聲。

支 暮春

葉平崇

雙雙瓦雀行書案。點點楊花入硯池。閑坐小牕讀周易。不知春去已多時。

麻 紙帳

謝疊山

一床玉雪瑩無瑕。爐有生香鼎有茶。夜半起來讀周易。好看明月透梅花。

庚 有感

蔡蒙齋

桑田滄海從來有。茅屋青山是事輕。獨坐小牕閑讀易。綠楊陰裏一鶯鳴。

○用恨字格

剛 釣臺

石屏

詩林
萬事無心一釣竿三公不換此江山

平生恨識劉文叔惹得虛名滿世間

支 贈徐菊巖 夢山

屈子揆余初度兮淵明天命復奚疑

黃花莫恨清香晚秋菊春蘭各有時

文 閨怨 彭文蘭

乳燕聲中滿眼春淚痕凝濕縷金裙

妾心只恨君歸晚不恨當初錯嫁君

概 春晚 宋梅澗

小麥收花大麥肥雨晴溪女賣桑絲

遊人莫恨鶯聲老漸有新絲到夏衣

○用夢字格

庚 夏意 燕子美

別院深深夏簟清石榴開遍透簾明

樹陰滿地日亭午夢覺流鶯時一聲

魚 夢中 劉後村

父兄誨我髭髮初老不成名鬢髮疎

紙帳鐵檠風雪夜夢中猶讀小時書

麻 晚春 嚴華谷

生平得意在烟霞失脚黃塵負歲華

過了海棠潭不省夢中猶自詠梅花

麻 醉眠 漁野

西風撼舞蕙葭更着波聲拍岸沙

篷底醉眠舟蕩漾夢魂一夜泊蘆花

○用夢字又格

灰 謝萊公見訪 魏清逸

晝睡方濃向竹齋柴門日午尚慵開

驚回一覺遊仙夢村巷傳呼宰相來

陽 晚春 石屏

池塘渴雨蛙聲少庭院無人燕語長

午枕不成春草夢落花風靜煮茶香

東 閨怨 范月佳

黃雞白兔幾西東井底銀屏事已空

昨夜相思不成夢小窓紅燭五更風

麻 晚春 沈庸齋

白頭何計是生涯日日樽前卧落花

綠滿池塘無一夢夜來風雨過誰家

○用坊字格

虞 寄子瞻 燕子由

誰將家集過幽都每被行人問大蘇

莫把文章動蠻貊，恐妨談笑卧江湖。
麻 寄人 後村

老携詩卷入京華，覓店先須近酒家。
白髮但能妨進取，未妨痛飲插梅花。
寒 小園 秋厓

東風搖翠兩松寒，上有金沙錦作團。
儘放花枝過牆去，不妨分與路人看。
灰 嘗茶 秦少游

北牕高枕，野如雷，誰遣茶香挽夢回。
綠液玉醅，雪花乳，不妨也道入閩來。
○用奈何字格

團扇經秋似敗荷，丹青鬢舊松蘿。
一時用舍非吾事，舉世炎涼奈爾何。
歌 扇 東坡

韶華客裏一番老，自嘆此生行路多。
獨上危樓望鄉國，闌干倚遍奈愁何。
歌 客裏 土克功

雪壓橫枝卧淺波，三花五葉不須多。
平生為爾牽詩興，今日無詩奈爾何。
歌 梅花 秋厓

歌 采芹亭

前人

手劃風煙不占多，春來物物是陽和。
極知山與詩為地，老去無詩奈若何。
○用誰知字格

萬騎西行駐馬崑，凌波曾此墜塵埃。
誰知一掬香羅小，踏轉開元宇宙來。
灰 揚妃襪 曾蒼山

坐看霓裳舞袖輕，安危機軸自分明。
誰知一片笙歌裏，已有漁陽鼙鼓聲。
庚 明皇按舞圖 沈悅堂

排海潮頭激怒轟，爭擎維揖拒風波。
誰知世路平如掌，似此風波更自多。
歌 觀潮 王約齋

門外紅塵尺許深，兒童抵死競浮沈。
誰知一寸茅簷地，天付閑人直萬金。
侵 絕句 黎師俱

○用誰知字格

雍陶

山桃野杏兩三栽，樹樹繁花落後開。
今日主人相引看，誰知曾是客移來。

尤 月半

劉參玄

脩眉空自向天浮。纔度微雲鏡便收。方寸一輪無晦食。誰知夜夜是中秋。

侵 所見

徐懼鶴

夜深相伴一燈青。強把唐詩帶醉吟。人立櫻桃花樹月。誰知春在瑣窓深。

豪 上元

王懼軒

元宵燈火費評料。闕巧爭妍照綺釐。官府只知行樂事。誰知點點是民膏。

○用能字格

尤 吳門懷古

陳鏡湖

楓葉飄零滿眼秋。五湖煙濶水悠悠。不知范蠡舟能大。載得吳王一國愁。

麻 京城花價廉

徐意一

姚魏從來洛下誇。千金不惜買繁華。今年底事花能賤。緣是宮中不賞花。

庚 秋霖

韓渥

垂老何時見弟兄。背燈悲泣到天明。不知短髮能多少。一滴秋霖白一莖。

陽 木犀

楊誠齋

雪花四出剪鵝黃。金粟千莖慘露囊。枝上看來能幾大。如何着得許多香。

○用唯有字格

蕭 懷馮秀才

杜牧

長洲苑外草蕭蕭。却算郵程歲月遙。唯有別時長記得。暮烟秋雨過楓橋。

微 別南溪

李涉

如雲不厭蒼梧遠。似雁逢春又北飛。唯有隱溪溪上月。年年相望兩依依。

庚 天津感事

康節

前朝無限貴公卿。後世徒能記姓名。唯有天津橋下水。年年只作一般聲。

仄 訪陳蓮湖

林筆峯

幾回展齒印蒼苔。惹得空山猿鶴猜。唯有蓮花知道味。年年不厭野人來。

○用唯有字又格

先 送別

左慈

騎馬出門三月春。暮楊花無賴雪漫天。客情唯有夜難過。宿處先尋無杜鵑。

微 悼故

劉商

詩林
虛室無人乳燕飛。蒼苔滿地履痕稀。
庭前唯有薔薇在。花似殘粧葉似衣。

昌黎

風光欲動別長安。春半邊城特地寒。
不見園桃并巷柳。馬頭唯有月團圓。

東坡

○用唯有字又格
凛然相對敢相欺。直幹凌雲未要奇。
根到九泉無曲處。世間唯有壑龍知。

賞春

羅鄴

芳草和烟暖更青。閉門要地一時生。
年年點檢人間事。唯有東風不世情。

曉黑

韓偓

古木侵天日已沈。沈露華涼冷潤衣襟。
江城曠黑人行絕。唯有啼鳥伴夜砧。

初夏

范石湖

梅子金黃杏子肥。麥花雪白菜花稀。
日長籬落無人過。唯有蜻蜓蛺蝶飛。

晚對

宋龜山

晚對晴霞漏濁醪。蒼苔落盡地無塵。
英豪

江聲流恨無今古。唯有青山不語高。
○用猶有字格

石崇

唐人

金谷繁華石季倫。祗能謀富不謀身。
當時縱與綠珠去。猶有無窮歌舞人。

春行

許元冰

燕子啣春過野堂。東風吹暖水芹香。
殘紅未忍全銷歇。猶有燕脂在海棠。

初夏

趙恥齋

靜對遺編到日斜。好風時度竹交加。
開牕渾未知春去。猶有薔薇滿架花。

發通州

文山

白骨叢中過一春。東將入海避風塵。
姓名變盡形容改。猶有天涯相識人。

○用猶有字又格

慈湖峽

東坡

此生歸路覺茫然。無數青山水拍天。
猶有小舟來賣餅。喜聞墟落在山前。

西湖晚景

蒙齋

斷橋斜日已沈紅。十里荷花淡月籠。

言林
猶有漁翁未歸去小舟撐出碧灣中

庚 過華清 李約

君王遊樂萬幾輕一曲霓裳四海兵
玉輦升天人已盡故宮猶有樹長生

麻 尋仙 張籍

沿溪一徑入青霞處處仙居隔杏花
更見峰頭人說道雲中猶有兩三家

○用偷字格

范 偶成 明道

雲淡風輕近午天望花隨柳過前川
旁人_不識余心樂_將謂偷閑學少年

支 次周輔頰 陳亞

昔賢自是堪加罪非敢言君愛竊詞
已耐古人無意智預先偷子一聯詩

陽 餘曠 山谷

漢宮嬌額半塗黃肌骨_濃熏_理馬香
日色漸遲風力細倚欄偷舞白霓裳

新刊唐宋千家聯珠詩格上畢



010190602368