

المراسلات

لا تقبل جميع الرسائل والتحرير ان لم تكن خالصة اجرة البريد ممضاة باعضا صاحبها العادي
جميع مراسلات [صدي بابل] يجب ان تكون معنونة باسم ادارة [صدي بابل]
عنوان التلغراف: بغداد - الصدى
كل من يقبل هذا العدد الاول ولا يردده الى انتشار العدد الثاني يعد مشتركا لسنة



صاحب الامتياز والمدير المسؤول

المعلم داود صليوا

فيمة الاشتراك

عن سنة في بغداد : خمسة وعشرون غرشاً

وفي الحارج : ثلاثون

في ايران : خمسون

في خليج فارس : ١٠ روبيات

ثمن النسخة الواحدة : عشر بارات

السطر من الاعلان في الصحيفة الاولى

٥ قروش وفي الثانية والثالثة وفي الرابعة

قرشان القيمة في كل ذلك تدفع سلفاً

(قد اعنت بالندا خود المعارف من اصتاع غرب وخالص صبحها سفرا)
(نادت بها اسمها من شرقها سحرآ زقا صدي بابل هي اسمي الحبرا)

في ١٧ رجب سنة ١٣٣١ وفي ٢٢ حزيران سنة ١٩١٣ [جريدة ادبية سياسية تجارية خادمه لترقي الوطن تصدر في الاسبوع مرة] وفي ٩ حزيران سنة ١٣٢٩

فلفسار عن اذا الى التكاتف والتعاقد ويشد كل منا
ازر اخيه وكلنا اجمع صفقة واحدة من وزير وخطير وكبير
وصغير . نشد ازر دولتنا العلية بالذب عن حياض عزها
وكنه شرفها ونطرح عنا التشاحن والتباغض وتحد اتحاداً
نكون فيه كالبناء المرصوص لرفع شأن دولتنا وامتنا ونحافظ
على اوطاننا فنكبح جماع المتطاولين علينا وزد سهم غدرهم
في بحر اغراضهم واطماعهم فنذكر شرفة الشرف بقاصر
بعضنا بعضا وسيادة الحب والولاء على قلب كل فرد منا
نحو اخيه ونعطى كل ذي حق حقه من الواجب المفروض
فاذا سادت المحبة فينا وتناصرنا لدولتنا وامتنا وحافظنا
على اوطاننا كنا لا شك آمنين على دولتنا وامتنا واطاننا

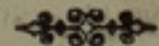
صاحب الفضيلة يوسف افندي آل سويدي
ليس من امره مهما علت منزلته او سفلت وهو
يرى من شهامة كرام العراقيين وزعتهم الى تطلب المحامد
والتحلي بالحاسن وشده الرجال الى بلوغ شرفه الشرف
يقضى وجدانه بان مثل اولئك السادات الفخام تسمح
نفسهم الالية بان يتوا بما يسجل عنهم في ديوان دور هذا
العصر الجديد دور الحرية السامي القدر ما يكون كنقطة
سوداء في تاريخ حياتهم الادبية والسياسية فيحط بقدر
شرفهم وبولاهم منه نقص او يجرع عليهم الويلات . لاعمري
انما ترفع شأنهم ونزاهتهم الحسية والمعنوية تأييداً الا ان
يكتب عنهم في هذا الديوان باحرف ذهبية وتسطر محامدهم
بالتبر وهذا اجلي من الشمس في راد الضحى بيد ان الاقدار
قاتلها الله مولاهم بالشرقاء تعرضاً . فما استهل نهار السبت
الماضي الا وقاجاً برسالة برقية من العاصمة قضى
بوجوب سفر حضرة ذلك الرجل الخطير الجليل والمعظيم
القدر النبيل صاحب الفضيلة يوسف افندي آل سويدي
وسليمان افندي المحامي وشكري افندي الفضلي ومفتي
زاده السيد كامل افندي الى الاستانة بمعنى ان لهم يداً
في المداخلة بقتل الصدر الاعظم محمود شوكت باشا . مما لي

يدافع عنك وعن اوطانك وفي الاخير اقوله هل تقضين
على شجاعتك والمتفذين فيك لكي توشكي ان تبقى ضعيفة
وليس من يذل لك قوة اعدائك امامك اويكسر بأس
المتطاولين عليك ؟ فذاك ناظم باشا شهيد الاصلاح ذهب
يسكن الارماس فبات نسباً مفضياً . وذلك حسن رضا
باشا البطل الهمام اخذت منه الانفاس فدخل امره في
خبر كان . وذلك نيازي بك بطل الحرية انزل للحدود
فامسى ولا ذكر له بين الاحياء . اخيراً هذا الفانح الثاني
محمود شوكت باشا الذي ارتجت لمصره المملكة باسمها
شرفاً وحرماً قد اردى فذهب خسارة على الدولة .
فانشدك الله الم امدى ذلك خسراناً بين قصاصه عليك ؟
اي نعم ان ذلك لا عظم الخسران . فالبسي البسي اذا على
اولئك الابطال ثوب الحداد . وابكي ونوحى على اولئك
الشجعان . اندي اولئك الساسة المحنكين . والدهاة الكاملين
ولا تزعي ثوب الحداد على قدمهم . ولا تنسي مفاخرهم
وافضالهم عليك . غير اني انشدك الله ان تكفي عن هذا
الشقاق وتردى عن هذه الفعال الى الوثام والوفاق لئلا
يستحوذ عليك الشقاء . انجدي وانزرى . حافظي على
رجالك كحافظتك على حدة عينيك . ولا تدعي ثمة
للعدو يجد منها الطريق للوصول اليك . فينال اربه فيك
ولا تتركي نبق بازلك الشامت بضحك مستهزئاً مسروراً
ولا تدرى الحسود الذي كان يحسدك على ارتقائك كان
يحسدك على نهضتك الى الحرية والامن . كان يحسدك على
كسر قيود الاستبداد واجتيازك وعورة تلك المسالك
ووعنها ببأس شديد واتفق والتائم . ان ينتصب اليوم امامك
فيروي غليلاً ويشقى غليلاً وبهز رأسه ويقول نعماً نعماً
لقد رأت اعيننا . فاحادك وتعاذك بخذلان كل عدو .
يرفع من امامك كل عقبه كؤود . ينصر انك (والنصر بيد الله)
على كل من يحاول ان ينضم حقوقك . بهدمان كل سد
يعترض نجاحك وتقدمك وسعادة مستقبلك

ايتها الامه العثمانية
كم حاوت ان اجد لي في هذا المحضر مذهباً من الكلام
انصرف اليه في مخطوطي اياك ايتها الامه العثمانية في هذا
اليوم العاصيب فعدت القهقري لما يقعدني عن النهوض
اليه تاعم اساني وارنجاف بناني وضيق صدري . بيداني
نعاصيت في هذا الموقف المحزن والمقام الكئيب عجزي
وخوور قواي وبادرت الى تسطير ما اوجه ايتها الامه العثمانية
من السلام الى شعورك الحى (ولا اخاله الا حياً ان شاه
الله) واخطه على صحيفة هذه الصحيفة الى حاسانك
ووجدانك من عبارة موجزة تمزق الاحشاء كدأ وكلام
يشق الاكباد حزناً . وقول يصدع القلوب اسفاً .
بل هي عبارة واحدة لا يحجة لائمة تشق لها القلوب لا
الجوب . اسمعك ما قاله المهلهل يوم قتل اخيه عندما
جاد قومه وسمع ضجيجهم ورأى النساء في المأتم من تجز
شعرها ومن تعفر هامها وجبينها ومن تشق زيقها ومن
تلطم وجعها ومن تحدش خديها . والرجال من يعقر بعيره
ومن يبقر فرسه ومن يكسر قناه ومن يعظ نصاله .
فصاح بهم قائلاً : ايه ماذا تصنعون . وما بالكم ؟ أمقرون
ايكم في يوم آتم من اشد الناس اليها حاجة ؟ اوتيقرون
افراسكم في يوم امسيتم اعظم قبيلة اليها عازة ؟ او
تكسرون قناتكم في يوم آتم اقوى القوم اليها اضطراراً ؟
او ترعظون نصالكم في يوم آتم اشد العرب اليها افتقاراً ؟
فهكذا اقف امامك ايتها الامه العثمانية مخاطباً اياك
قائلاً : ما بالك ؟ وما لك ايتها الامه العزيزة العثمانية ؟
أنتلين رجالك في يوم انت اشد الى الرجال حاجة ؟ أتهلكين
سائلك في آن اصبحت اعوز ملكة الى ساسة ومدبرين ؟
أعملين على الفناء اعوانك لكي تسمى لا سئد لك ؟
أوقين دهاتك لكي تبقي هملاً من المنجدين ؟ أتحملين على
الفناء محنك لكي تصحى عارية من المصلحين ؟ أتوردن
اطالك موارد الهلكة حتى تكادى ان تسمى وليس من

يطب للمراقبين ان تكون من تلك الذات الجليلة حضرة صاحب الفضيلة يوسف افندي المشار اليه ماخوذة بالحدس ومتممة بالظن بما نأباه فضيلته ونفسه الزكية الابسية ولم يتصف الا بكل سجية كاملة على ان ترفع قدره عن ان يوصم بمثل ما اسند الي فضله وفضيلته بحمل عن التسدي الى ما يشام منه وميض برق ناقصه . فضلا عن ان يعزى الي فضله جريرة مثلها وحضرته في براء منها براءة الذئب من دم ابن يعقوب . فما لحاقها بفضيلته الا محض ظن لا تحرك من جنانه بها خاطر ووهم يحتم لم تهجس في حاسته منه به الضمائر . فكان هذا الاسناد على غير اساس من الحقيقة او اثر من بينه يتوكأ عليها فامست كمن لا ظل لها ولا شيم لها وميض ولو من برق خلب . وبانت كغمامة سيف قشمتها حرارة شمس الحق وعمتها يد غزالة الصدق بنور جلاء حقيقتها . على ان جل البغداديين يعلم الله لم تحرف فيهم المشاحن ولم يأتوا بحركة تحل بصدق اخلاصهم للذولة العلية على اختلاف ملهم ونحلهم . ولهذا ابت العناية القديرة الصمدانية الا ان تبرى ساحة البري فانه لم يشع خبر تلك البرقية في مركز الولاية وخارجها ان ادهش لها القوم وادركهم حيرة سببا لما يطمون من براء ساحة مكارم ومحامد ومحاسن ذلك صاحب الفضيلة فقام منهم الوف على قدم وساق في راسم العلماء والوجهاء والشرفاء واربقوا الى المقامات العلية واسترحوا طالبين ابقاهم في محاسن والنظر في ما اسند اليهم في الظن والحدس فكانت نتيجة تلك الاسترحامات ان جاء الجواب باخلاء سيد حضرة صاحب الفضيلة يوسف افندي المشار اليه وسليمان افندي وشكري افندي . اما فضيلته فقام للحال بالشكر لحضرة معاون الولاية لطفى بك ووكيل مقتضى الفيلق حضرة محمد فاضل باشا الداغستاني وكان حضرته محتفياً بالجواهر من القوم ثم عاد الى منزله العامر ممرزاً ومكرماً فالصدي بلسان الافتخار يرفع لحضرته الجليلة القدر مراسم التهانى والدعاء ببلوغ الامانى فلا زالت ذاته البهية محتفة بالامن والدعة والسرور . والسلامة والجلال على امد الدهور . ولا برحت فضيلته عضداً لاحق وظهيراً وسنداً للعلم والاداب ونصيراً بمنه وحوله تعالى .

على اننا نعتز بالفضل في تأييد براءة ذاته الجليلة لحضرة معاون الولاية صاحب السعادة لطفى بك المفختم ولحضرة صاحب العطفة محمد فاضل باشا الداغستاني وكيل مفتش الفيلق الفيورين والحرين الصادقين اللذين اتخذنا يداً جبهة في هذه المسئلة في ايضاح الحقيقة ودفع الريبة عن صاحب الفضل والفضيلة يوسف افندي المشار اليه مما اكسبها شكراً جزواً صميمياً تنشره افئدة المراقبين اجمع لما استغزروا من مروءتهم في تأييد الحقائق وحسم القناع عن المرية . ادامهما الله عضداً للمحيف وسنداً للمتهم وكثر من امثالهما مأمورين امانه مخلصين للذولة والامة والوطن معاً عاملين في البر والاصلاح .



شكر للهدالة والوطنية

وفدت على مدير هذه الجريدة (صدي بابل) ورقة من محكمته الجزاء مفادها (ان الصدى قد نشرت من الاقوال ما لا اصل له وعليه فالمحكمة تستدعي مدير الصدى لاستماع جوابه في الساعة ٧ زوالية من اليوم الخامس من حزيران) فلدى الاجل المضروب ذهبت في اليوم المعين المطلوب . وحضرت امام المحكمة المحترمة المومال بها وكان برأسها معاون الرئيس حضرة شاوي زاده صاحب العزة عبد الله بك واحداً لعضوا اسحق افندي العاني وعضوا ملازمى طارف افندي . وحضرة معاون المدعى العمومى . وعند الاخذ بطراف المسئلة المطلوب الاجابة عنها وهى ما اقتبسته الصدى من جرائد سوريا والشام وبيروت وغيرها (مطالب الادريسى من الدولة) فللمحال ابرزت عدة صحف من المنتشرة في تلك الاصقاع التي اعتمدت الصدى عليها في نشرها ذلك الخبر . سيما جريدة طرابلس الغراء التي اخذت الصدى عنها . ولدى تحقق الهيئة المشار اليها المحترمة براءة الصدى عما استعدى عليه اصدرت قرارها بامم المسؤولية فخرجت والحمد لله من تبعه عقبه مسؤولية هذا الاقتباس الذي لم تبق جريدة في اغلب عالم الصحافة الا وقد نشرته .

ومهما بك من امر قاننا نشكر عدالة حضرة هيئة محكمته الجزاء المحترمة على عدالتها المشهورة التي طالما نوهنا بانتهاء على ملازمتها ايها ومثابرتها على اغتنام الشكر والامتان من جميع الامة العراقية سواء كان رئيسها صاحب العزة شوكت بك المحترم او حضرة معاون الرئيس والمضو الاول صاحب الوطنية الحر الاثيل شاوي زاده عبد الله بك المكرم وحضرة المضو اسحق افندي آل طاني وعضوا ملازمى طارف افندي وبهذه الفرصة نعيد جميع مانشرته الصدى من الشكر والحمد والتناء على اربحيتهم اجمعين كثر الله من امثالهم مأمورين مخلصين للذولة والامة والوطن ذوى عدالة ومرؤة وانصاف لا تأخذهم في الله لومة لائم ادامهم الله وجزاهم بالخير والاحسان بحوله تعالى وبمنه .

على اننا نعلم ان ليس من سبب لوقوع مثل هذه الدواوى التي تقدم على ارباب الصحف في حاضرنا الا لان صحفنا عربية وان حضرة المدعى العمومى لا المام له بهذه اللغة وعليه فلم يزل سؤ التفاهم واقماً والصحافيون عندنا في كل حين مسؤولين عما يكتبونه مقتبساً عن اشهر صحف العربية وان كانت تطبع في العاصمة ومقره من الاغراض لما اوردنا من عدم معرفة حضرة مدعى العموم اللغة العربية لكي يفت على الصحف التي تنشر في الممالك العثمانية بهذه اللغة فلا حول ولا ...

من مراسلنا في جديدة (احتفال بفتح شعبة في جديدة لابانق السلطاني العثماني) جرى رسم احتفال شايق بفتح شعبة لابانق السلطاني

العثماني لم يسبق له مثيل في بلدنا وكان ذلك في السابع والعشرين من نيسان الماضي الموافق ليوم الجهاد الهمايونى الميمون فعندما انتهت مراسم التبريكات في الحكومة من جميع المأمورين من العسكرية والمدني برأسهم والى الولاية وقومندان العسكرية الفخام قناصل الدول الاجنبية الفخيمة واشراف وتجار المعتبرين وساروا باجمعهم تتقدمهم الموسيقى العسكرية ادارة البانق السلطاني العثماني . وكانت الادارة المذكورة مزينة من الخارج بالاعلام والاعصان . وعند الوصول الى الباب وقف الجمهور فقيمت الادعية الحارة الى لدوام ايام مولانا السلطان بالعرز والهنا وبمقدمهم دخلوا الادارة فكانت مزينة ومرتبعة من الداخل بالزينة واحسن ترتيب مما يدل على سلامة ذوق مدير جميل افندي كركي الذي اخذ حينئذ يخطب باللغة العربية شارحاً الفوائد العظيمة الناتجة للبلاد من انشاء ادارة مالية كالبانق السلطاني العثماني وكان يخلل الخطبة التصفية اشارة الى الاستحسان . ثم شرع يخطب احد اشهر البلدة طاهر رجب افندي مبعوث جديدة السابق .

وعند انتهاء الخطب قام الجمع الى مأدبة كان عليها جميع أنواع المشروبات من شامية وغيرها وكثير من الفواكه التي يلذ ريحها وطعمها . وعند الظهر افضت علامات الفرح تلوح على وجوههم داعين بنجاح البلدة المذكور وهم يتنون لمديرتها التوفيق في مشروعه الجديد ولما كان المدير جميل افندي كركي احد مواطنيها شارك اهالي جديدة بامانيهم هذه طالبين له النجاح والتوفيق

الوزارة الجديدة

تشكلت الوزارة الجديدة كما يأتي

للاصدارة وانظاره الخارجيه سعيد حليم باشا . للمنجية الاسلاميه محمد اسعد افندي . للحرية عزت باشا للبحرية محمود باشا لرياسة شورى الدولة خليل بك للداخلية طلعت بك . للامالية زفمت بك . للاوقاف خبرى بك للمعارف شكري بك . للتجارة والزراعة سليمان افندي البستاني . للبريد والبرق اوسقان افندي .

وقد بدأت الوزارة بالمذاكرات في الباب العالي وقتئذ لرياسة الاعيان سعيد باشا رئيس شورى الدولة سابقاً نصب لسفارة الاستانة عن انجلترا (السرملة)

الوالي الجديد

وفد تلفراف من الموصل ينوب بسفر عطفة والى ولاية جلال بك منها قاصداً الولاية كتب الله له السلامة وقد خرج لاستقباله على مركب البلدية صاحب السعادة محمد باشا رئيس البلدية وصاحب العزة مدير البوليس

فاجعة

بلغنا انه بينما كان ماراً على جسر المشارف الى البصرة

يك قومندان الاوردي ومتصرف المنتفك بديع نوري
ومعهما بعض الاسراء والجاندرمه لقيم بعض الاشياء
ملقوا عليهم الرصاص فذهب القومندان فريد بك شهيداً
خرج حضرة المتصرف واثنان من الجاندرمه

قدوم وسفر

قدم على الباخرة موصل باشكاتب محاسبة العمارة
بمصر محمود نديم افندي لقضاء حاجته مرضت له وسيمود
بال عمل مأمورته على الباخرة برهانية فتمنى حضرته
الامانة اياماً وذهاباً متمنين له دوام النجاح

التعزية

انا بلسان الصدي نمزي حضرة الفجيب جيه جي
فؤاد افندي بوقاة والده احمد افندي الماسوف عليه
الذي ذهب فرسة الغدر . فتمنى لحضرته صبراً جميلاً
وأطولاً ولأولفقيهه مجال عفو ورحمة نسق تراء على الدوام

حول الصلح

في اخبار شركة روتر ان الموسيو دانيه البقاري
من السرايادوردضراي في مسألة الصلح ويقال ان بلغارية
بانه اذا لم يرض سائر حلفائها التوقيع على مقدمات
صلح فمن الواجب على الدول العظمى ارقامهم على ذلك
فوضون العثمانيون قد استحسنوا هذا الرأي ، واعلن
بإدورد انه ينصح لحلفاء بلغارية بان لا يتعرضوا للامور
التي من خصائص الدول وينذرهم بانهم يخسرون ما يحوم
حصل تأخير في عقد الصلح

وفي خبر آخر ان الموسيو دانيه قد زار مندوب
التي واقترح عليه ان يقعد الصلح بين تركيا وبلغارية
بكرة وان تلقى المحالفة البلقانية
اما اليونان والسرب فلا تزالان تطلبان انهاء الامور
على الخلاف عليها قبل التوقيع على المعاهدة ، ومما تم
سرب ان تضمن لها الدول اعطاء هامر فام في بحر الادرياتيك
يساح لها مد خط حديدي يخترق البانيه والشائع
لسرادوردضراي فدوعداها خيراً

في الثاني والعشرين من الجاري رفع مفوضوا البلقان
عاهم في ما يتعلق بتعديل معاهدة الصلح
ابتدت الدول مندوبى تركيا والبلقان رغبتها ان تراهم
تاريخ منذ الان في كتابة المعاهدة

وضع الموسيو سترت مندوب اليونان التعديلات التي
لها البلقانيون فوافقت الدول عليها
تؤكد انديه استانه السياسية ان الباب العالي يابى الرضى
بتعديل يدخل على مقدمات الصلح التي وردت في
كرة الدول

لندن * مفاوضات الصلح سائرة بتقدم وبمد
المهم يجتمع رسمياً مندوبو الفريقين على ان الدول

تخشى ان تؤخر التعديلات الاخيرة التوقيع على شروط
الصلح ويرجى اتفاق عامل الصفا

(توقيع مقدمات الصلح)

جرى التوقيع على مقدمات الصلح في مجلس العموم
وصرح المستر غراي ان قلق الحكومات الاوربية تناقص
نوعاً ما غير انها تعلم بان المسائل الغويصة ستنتظر حلاً نهائياً
تلقت جرائد اينا خبر عقد الصلح بسرور تام لانها
ملت من الحرب وترغب من الان وصاعداً ان تعيش مع
العثمانيين بسلام

وقول جريدة الفرد مبلاط ان العثمانيين رغم ان
خسائرهم سيكون لها مستقبل عظيم في المسائل الاقتصادية
والزراعية .

علمت الاصلاح ان كامل باشا لم يتمكن من النزول
في ازمير لان الباخرة الفرنسية ظلت سائرة الاستانه
وهناك منع الباشا المشار اليه من النزول اولاً ثم سرح
له بالنزول على شرط ان يبارحها فوراً لازمير مع السكة
الحديدية .

ولي العهد - في الانباء ان الحضرة السلطانية امرت
سمو ولي العهد بان يزور بعض المدن المهمة في السلطنة
كبيروت ودمشق وقونية وما مائلها قصد ان يستميل الى
الدولة قلوب الاهلين

الطيارات - بعد ابرام الصلح تعهدت الدولة الى احد
المصانع الالمانية بصنع ١٥ طيارة حربية

عجى بك

قام عجى بك من مكاه الاول ونزل في الشبية على مسافة ساعة
ونصف من البصرة وقد حدثت حادثة قتل بين بعض افراد
عشيرته اولاد عمر المنصور فان الكبير منهم قتل اخاه الصغير
ارمشاجرة جرت بينهما

ثبت رسمياً ان عجى السعدون هجم على قصر هاشم بك
الانقيب الموجود في الشبية واخذ جميع ما فيه من امانات
ومفروشات واخيراً وضع فيه ٢٥ رجلاً من اتباعه وقد
نحوات اوراق التحقيقات الى جهة العدليه

الاتفاق الانكليزي العثماني

والصحافة الالمانية

اقاضت الصحف الالمانية في الكلام عن الاتفاق
الانكليزي العثماني مينة فوز السياسة الانكليزية على
الالمانية فقالت الفويسيس زيقغ :

قد كانت السياسة الانكليزية لمدة سنين برهنا موجهة
الى صرفة مشروع سكة حديد بغداد وها ان الفوز قد
كلمها الان ،

يترج عن معلومات التيمس ان كانت حقيقة ان
انكلتره نأت كل ما كانت تخناه وترغب الحصول عليه فان
الفرع الاخير من السكة الحديدية بتجديده في ارض انكليزية

لا يمكنه ان يكون لا انكليزياً وهذا ما كانت انكلتره ترمى
اليه . ثم انه سيكون لانكلتره في مجلس الادارة عضواً
انكليزيان يسهران على ان لا تكون التعريفه بحججه بالمصالح
الانكليزية وهذا الامر الاخير كانت المانية مستعدة منذ
البدء للموافقة عليه . على اننا نكاد لانفقه شيئاً من هذه
المسألة لاسباب وان الاتفاق بشأن الكويت لا يمكن تعويضه
على مبدأ حفظ كيان تركيا ما لم يعتبر ان المبدأ المذكور يلام
الكل الانكلتره ،

وقالت فازنة المانية الشمالية ما خلاصته :

لم يبق من ريب البتة ان المانية قد تنازلت عن امور
كثيرة وبان الجميع ينتظرون بفروغ الصبر ما ستكون
التمويضات التي تنالها فاق ذلك فهل تحصر تلك التمويضات
بوعود ولا . وصداقة قرغه ام ان المانية تقتفي آثار انكلتره
وتسمى وراة امور حقيقية وضعية ؟

وقالت جريدة البورص .

ان انكلتره واصلت سمها منذ سنين طويلة لتوصل
الهند بمصر وكانت سكة حديد بغداد تحول دون ذلك
وبما ان المانية قد تنازلت عن امر سياسي خطير كهذا فاقنا
ستطلب من انكلتره عقد اتفاق معها لتحديد علاقات الولاية
المتبادل التي ينبغي ان ترتبطها بالادان من الان فصاعداً
(البشير)

جرت وقعة شديدة قرب بانجربون بين اليونان
والبلغار وقد احتجت اليونان على مسلح البلغارين في
انجستان

تمثيل رواية مفجعة في كنيسة السريان

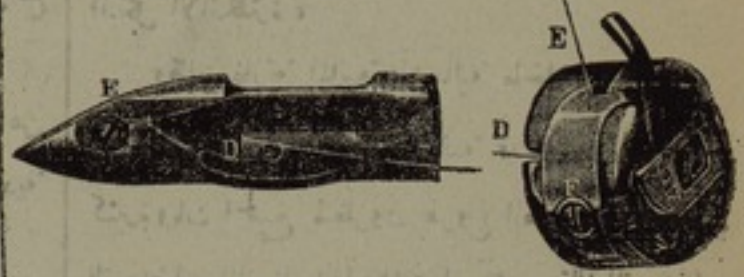
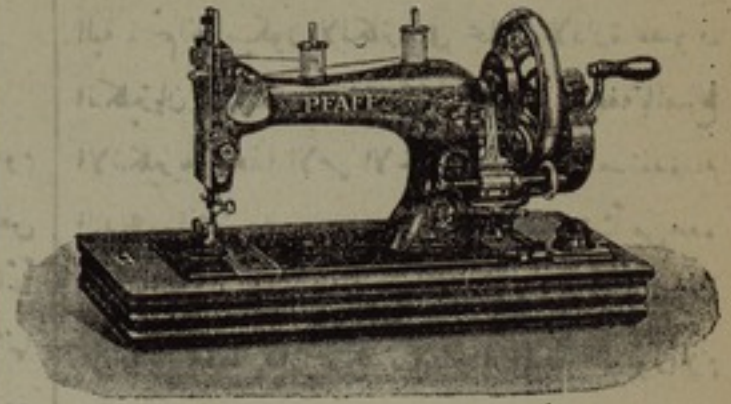
يوم الخميس الواقع في ٢٦ حزيران افرنجي الموافق
١٣ رومي في الساعة الواحدة ايلا سيمثل شبان الجمعية
الحيرية السريانية في بغداد رواية تاريخية ادبية مفجعة
عنوانها « الغدر » وهي تشتمل على تعاليم اخلاقية سامية
في التساهمة وعزة النفس فضلاً عما حوت من المواقع
المؤثرة الآخذة من مجامع الفؤاد وبدور محور التمثيل فيها
على ثلاثة فصول مطولة يتخللها تشخيص رواية هزلية
باللغة الفرنسية . وانفام موسيقية واغانى ادبية موقفة
على ادوات الطرب الشرقية وريع هذه الرواية مخصص
لمساعدة الفقراء والبائسين . ومبيع اوراق الدخول في
كنيسة السريان . وفي مخزن مهران افندي في سوق السراي
وفي مقارزة الحاج محمود افندي في القرية .

بليت الموقع الاول مجيدى واحد

« « الثاني نصف مجيدى

ويكرر تمثيل هذه الرواية للنساء نهار الاحد التالي الواقع
في ٢٩ حزيران افرنجي في الساعة التاسعة ونصف عربية

مكين خياطة پفاف ذات التاج الشهيرة



تأسست شركة پفاف بانواع مكائنها الشهيرة سواء التي تشغل باليد او بالرجل منذ نيف وخمسين سنة وقد اشتهرت في انحاءنا منذ زهاء اربعين سنة . وليس فائقنا في هذا الاعلان ان لصف ما لهذه المكائن من المحاسن والشهرة في جميع الاقطار لانه يكفينا ما ناله من الشهرة في العراق وماجاوره ولهذا فاستعملنا للقراء ان هذه المكائن على اختلاف اشكالها تباع في دكان ملكون شامليان بسوق السراي نمرة ٩١ ومعها يدكات (جنائب) من الآلات الداخلية كبيرة اوصغيرة وبائعها يتعهد بتعليم الاشتغال بها واصلاحها اذا اعترها خلل ما فمن رام اقتناء شيء من ذلك فليشرف دكان ملكون افندي الموماليه وهذه هي ماركة مكائنا الشهيرة احذروا من التقليد



(طيب العيون الشهير اسماعيل بك)

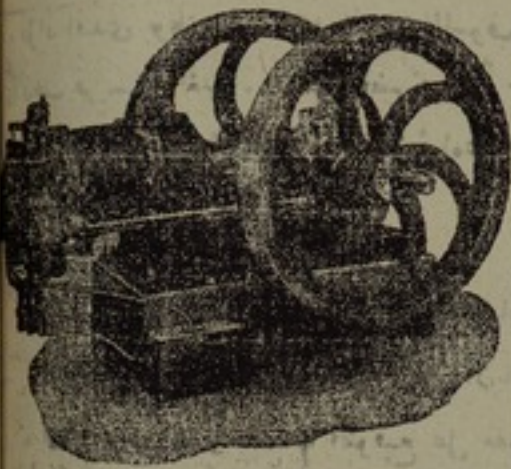
ان شدة رغبة ابناء الوطن الكرام وكثرة الحاحهم سواء كان في مركز الولاية او في الطلب المتواصل الى حضرة الدكتور الذائع الصيت صاحب العزة اسماعيل بك الشهير العيون بالبقاء في بغداد استمال حاسياته اللطيفة الى قبول ذلك الالتماس اجابه لمن يعز عليه في حاجة عظمى الى مداواته لهم فيقطعوا الامل من شفاهم فعليه قد مدد طول اقامته في المدة ستة اشهر فنحنت ابناء الوطن الكرام ان ينهزوا هذه الفرصة القصيرة سيما المصابين العين اثلا نفوتهم فيندموا حيث لا ينفع الندم

الاسنان

(طيب الاسنان الشهير الدكتور كراييت بلتازاريان) ان الدكتور الموماليه قد اتقن صناعة تطيب الاسنان في المكتب الشاهاني الطبي في الاستانة وبرع فيها فنال الدبلوما العليا على زيادة مهارته . فنه بركب اسناناً جديدة ذهبية وغيرها ويحشو المنخورة بانواع من الحشو بحسب رغبة صاحبها ويقوى اللثة ويداويها ويثبت الاسنان المتخللة من مواضعها ويسكن آلامها الهاججة ولديه آلة لاجل تنظيفها من الفيج وسائر الاوساخ المتلبدة عليها الى غير ذلك مما يتعلق بهذا العطب الجليل . فن دعت الحاجة الى شيء من ذلك فليشرف محله الواقع في الحجرة المعلقة بالمقابلة لشرعة خان التمر حيث مخزن عبد علي الهندي

اننا قد احضرنا من جميع انواع الدوندرمه واجودها سواء كانت من الحليب الخالص او من غيره من انواع الفواكه اللذيذة العاطم والطيبه الرائحة وهي تباع في قهوة الشط الفوقانيه فن اراد ان يشرف بجهد مايسره . دوندرمه جي حنا بن الياس

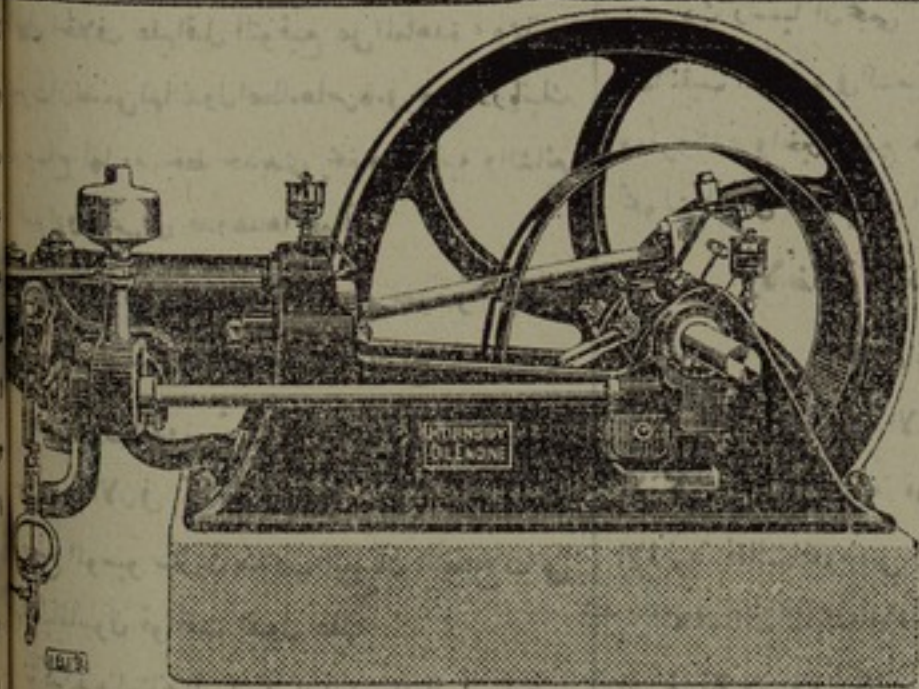
ماكينات الغاز سيمى ديزل من الطرز التي تشتغل بغاز المصفي والغير المصفي ونقط قياره ودوز خورمانو



CRUDE OIL ENGINES
"New Type"
STEPHEN LYNCH & Co-
Baghdad

الخواجات اسطيفان لنج وشركاه -

يملكون لعموم من يشتري مكائنها من هذا الجديد بانهم يتعهدون لتصلها ولتباشرتها بجانا وهم يجلب مكائن طحين وارض (تمن) ومكائن قشور ومكائن الثلج وما اشبهه . فعلى الراغب مراجعتنا الايضاح فيجد مايسره .



* مكائن بلوكي كروي وشركاه *

(محركات البنزين) دهورتزي . نوع جديد

طلعبات (خنزيرات) كون . نوع جديد

مكائن ثلج وطاحونات ومكائن تمن ومكائن حصاد وكراب . وغيرها وغيرها وقد حصلت جميع هذه المكائن على شهرة عظيمة بمناشئها وجودة شغلها

[مطبعة الآداب]



اننا قد جلبنا من ارقن المعامل الانكليزية مناظر للعيون على اختلاف طبقاتها من انواع الحجر الموصوف بصفاة وخالص نوعه فمن له حاجة الى شيء من ذلك فليراجعنا في محلنا الواقع في راس القرية كل يوم بعد الظهر ما خلا ايام الاحاد فيجد مايسره مما يحتاج اليه داود فتو الصيدلي

Assiris Dragées

Souveraine contre la Malaria

بعد الجهد الكلى قد وجدنا الدواء الوحيد Dragées Assiris الخمي المالاريا الموجودة في بغداد وعلى الخصوص في البصرة وباستعمال شيشه واحدة من هذا الحب يشفي المريض بالكليه من مرضه ولا تعود الحمى ابدآ . وهذا الحب يطلب من الوكيل الوحيد في بغداد الدكتور بمحوشي