

書名 皇明文衡一百
卷 正德五年
序刊本
撰者 明 程敏政 輯
明 范震、李文
會 校

卷 卷三十四
內容分類 集 總集 各代 明

索書號 大木-集部-總集類-30
編號 D7861500

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7861500

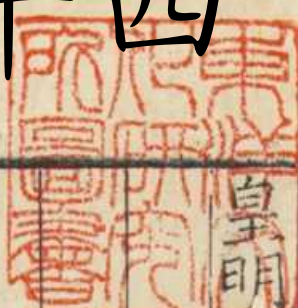
東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 大木-集部-總集類

30 漢籍善本文影像資料庫文本 皇明文衡一百卷 正德五年序刊本

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

卷三十四



皇明文衡卷之一

代言檄

原檄



翰林院學士新安程敏政選編
鄉進士國子監助教永康范震校正
賜進士應天府儒學教授郊鄧李文會重校

宋濂



自古帝王御天下中國居內以制夷狄夷狄居外以奉中
未聞以狄治天下也自宋祚傾移元以北狄入主中國
不臣服此豈人力實乃天授然達人志士尚有
美自是以後元之臣子不遵祖訓廢壞綱常有
如大德廢長立幼泰定以臣弑君天曆以弟醜兄至於弟技

處庚申旦離寺由故道入麒麟門緣鍾山麓而行年至靈谷寺觀當時善畫者圖雪景海水千壁寺僧出東坡詩翰有元諸名公品題并宋璩篆書金剛經觀之至暮而還廣自惟以匪才際遇 明時荷 聖天子寵眷置於侍從優游 禁闥無所裨益夙夜悚懼况敢為暇逸之事乎屬

聖天子致孝皇考樹石園林昭功德於萬世量其制作不敢以忽故三事大夫及百執事咸得賜觀廣幸從二君子之後徜徉於山水之間凡目之所見耳之所聞與夫一草一木之微無不可樂是皆

聖天子之賜也烏可不知其所自遂執筆記之

皇明文衡卷之三十三

皇明文衡卷之三十四

記

遊東山記

楊士奇

洪武乙亥余客武昌武昌蔣隱溪先生始吾廬陵人年已八十餘好道家書其子立恭兼治儒術能詩皆意度闊畧然深自晦匿不妄交游獨與余相得也是歲三月朔余三人者携童子四五人載酒榖出游隱溪乘小肩輿余與立恭徒步天未明東行過洪山寺二里許折北穿小徑可十里度松林涉澗澗水澄澈深處可浮小舟傍有磐石容坐十數人松柏竹樹之陰森布蒙密時風日和暢草木之葩爛然香氣拂拂襲衣禽鳥之聲不一類遂掃石而坐坐久聞鷄犬聲余招立恭起東行數十步過小岡田疇平行彌望有茅屋十數家遂造

馬一叟可七十餘歲素髮如雪被兩肩容色腴澤類飲酒者
手一卷坐庭中蓋齊丘化書延余兩人坐一媪捧茗盃飲客
備下有書數帙立恭探得列子余得白虎通皆欲取而難於
言叟識其意曰老夫無用也各懷之而出還坐石上指顧童
子摘芋菜爲盤載肉立恭舉匏壺注酒傳觴數行立恭賦七
言近體詞一章余和之酒半有騎而過者余故入武昌左護
衛李千戶也駭而笑不下馬徑馳去須臾具盛饌及一道士
偕來道士岳州人劉氏遂共酌道士出太乙真人圖求詩余
賦五言古體一章書之立恭不作但酌酒飲道士不已道士
不能勝降跽謝過衆皆大笑李出琵琶彈數曲立恭折竹竅
而吹之作洞簫聲隱溪歌費無隱蘇武慢道士起舞踴躍兩
童子拍手跳躍隨其後已而道士復揖立恭曰柰何不與道

士詩立恭援筆書數絕句語益奇遂復酌余與立恭飲少
醉起緣澗觀魚大者三四寸小者如指余糝餅餌投之翕然
聚已而往來相忘也立恭戲以小石擲之輒盡散不復因共
慨嘆海鷗之事各賦七言絕詩一首道士出茶一餅衆析而
嚼之餘半餅遺童子遺予兩人已而夕陽距西峯僅丈許隱
溪呼予還曰樂其無已乎遂與李及道士別李以卒從二騎
送立恭及予時恐晚不能入城度澗折北而西取捷徑望草
埠門以歸中道隱溪指道旁岡麓顧余曰是吾所營樂立處
也又指道旁桃花語余曰明年看花時索我於此既歸立恭
曰是遊宜有記屬未暇也是冬隱溪卒余哭之明年寒食與
立恭豫約詣墓下及期余病不果行未幾予歸廬陵過立恭
宿別始命筆追記之未畢立恭取讀慟哭余亦泣下遂罷然

念蔣氏父子交好之厚且在武昌山水之遊屢矣而樂無加乎此故勉而終記之手錄一通遺立恭嗚呼人生聚散靡常異時或相望千里之外一展讀此文存滋離合之感其能已於邪既遊之明年八月戊子記

宣德二年進士題名記

宣德二年三月朔廷試進士得馬愉等百有廿一人

國朝廷試

天子御正朝親出制策既第其高下明日陳鹵簿傳臚

天子服皮弁絳紗袍御正朝文武羣臣朝服東西序立傳臚

既羣臣上賀其詞曰天開文運賢俊登庸士之與於斯者其

榮矣哉自設科兼取南北士而前十有五科南士往往數倍

於此

皇上嗣統之初詔禮部科舉歲取百人南士什六北士什四

為令蓋簡用人材南北並進公天下之道也至是合前科未

廷試者一人而其第一人出山東前此南北士合試未有北

士占首選者有之寔自今始禮部尚書臣澹言故事有題名

刻石太學矧今龍飛第一科宜有示後制可命臣士奇述

文臣士奇既拜受命仰惟

國家取士非一途而士必以科第為榮者

天子親擢之也今朝廷寵科第廷試有錄以示中外題名

有碑以垂永遠夫豈徒顯其名哉固望為當世之用太平之

具也士平居勤苦學問亦豈徒藉為名哉國將推所學見諸

功業及諸天下也名之所在使後人睹之而思其所立歆豔

愛慕之無已榮莫大焉不然碌碌無稱或所行非所學後將

有指其名而疵議之者矣此係其立志與否嗚呼可不勉歟於是朝之令典宜有紀士之立志宜有勸敬拜手稽首具書于題名之首時奉命讀卷及執事之臣列諸其陰

滁州重建醉翁亭記

三代而下以仁厚爲治者莫踰於宋宋興三百年其民安於仁厚之治者莫踰昭陵之世當時君臣一德若韓范富歐號稱人傑皆以國家生民爲心以太平爲己任蓋至于今天下士大夫想其時論其功景仰歆慕之無已也而當時同朝有君子焉小人焉君子不容於小人不能久安於中或暫黜而遽還或屢擯而復用而終能顯其功名者由其君之明也歐陽文忠公以古文奧學直言正行卓卓當時其稟然忠義之氣知有君而已知有道而已身不暇恤其暇鄙小人哉而小

人皆不便之故一斥夷陵再斥於滁旣復起歷踐清華從容廟堂與諸君子坐致國家於磐石之安者非由君之明乎者公在夷陵歲餘在滁閱三歲皆無幾微遷謫之意方日務保民而與民旦暮相親相娛樂若父子然者君子之道固無往不自得也我

仁宗皇帝在東宮覽公奏議愛重不已有生不同時之嘆嘗舉公所以事君者勉羣臣又曰三代以下之文惟歐陽文忠公有雍容醇厚氣象旣盡取公文集命儒臣校定刻之永樂庚子冬被召赴北京過滁登琅琊山問醉翁亭但見寒蕪荒址惟醉翁亭二賢堂六字隱隱巖石間顧時滁之守臣無足語者顧其從臣曰邦先賢之跡棄不治如此其政可知矣太息去之後六年太僕寺卿趙君至趙君素慕公之賢又知

滁之人思公不忘也出俸倡其寮及滁人復作醉翁亭而刻
公所為記寘亭中亭後作堂以祀二賢二賢者王元之及公
也元之至道二年自翰林學士出知滁州其文章及立朝大
節與公相望合而祀之因滁之舊也醉翁亭之前舊有六一
泉疏導加石甃焉百費所需不出於公而加於舊規於是滁
人歲時謁拜二賢退而歌詠公之文章又徘徊泉上如親見
公之樂乎此也而有以慰其不忘君子之心焉昔召公布政
南國後人思之至不忍傷其所息之木而况公嘗樂於此者
乎君子之感人心固自有不能已者而非有賢者倡率於上
則亦莫能遂所欲為此滁人所以有待於趙君也趙君名進
字孝禮天台人發身科第累任顯官自廣東布政司參政遷
太僕卿於滁豈弟敦厚明建大體所至為所當為以賢能稱
相斯舉者太僕少卿蘇寶龐塤丞楊文達孫嵩宋武寧劉璧王
簿舒伯治及滁人褚士良等十人經始於洪熙元年四月成
於宣德元年正月於是士良等請文記歲月其成之又明年
二月甲子記

虎丘雲巖寺重修記

蘇長洲縣之西北不十里有山曰虎丘吳闔閭所葬處也世
傳既葬有白虎之異故名岡阜盤鬱泉石奇詭蓋晉王珣及
弟珉之別墅咸和二年捐為寺始東西二寺唐會昌中合為
一而名雲巖者昉於宋大中祥符間載盧熊郡志如此始清
順尊者主此寺至隆禪師而後振歷世變故寺屢壞輒屢有
興之洪武甲戌寺復燬永樂初性海主寺始作佛殿其作浮
圖七級繼性海者楚芳作文殊殿十七年良介繼楚芳是年

作庖庫作東廡明年作西廡作僧舍又明年作妙莊嚴閣又三年閣成蓋寺至良价始復完价所作閣之功最鉅凡三重崇百二十尺有奇廣八十尺有奇深六十尺上奉三世佛及萬佛像中奉觀音大士及諸天像其材之費爲鈔三十餘萬貫金石彩繪之費六十餘萬貫又經營作天三殿以次成良价杭之海昌人石庵其字今僧錄闡教止庵其師也余聞諸刑部主事陳亢宗云良价嘗從亢宗游遂因以求余記其成余聞虎丘據蘇之勝歲時蘇人耆老壯少閒暇而出游者必之此士大夫宴餞賓客亦必至此四方貴人名流之過蘇者必不以事而廢遊於此也然亦有興念夫王氏之嘗樂於此者乎當是時王氏父子兄弟寵祿隆盛光榮赫奕舉一世孰加也而能遺棄所樂輕若脫屣焉者豈獨以爲福利之資乎其亦審夫富貴之不可久處與子孫之未必世有者乎雖其智識趨向高明正大不足以庶幾范希文之爲而無所係累乎外物視李文饒溺情役志下至於草木之微者豈不超然過之也而自建寺以來今千餘年雖屢壞而屢興其飛甍傑構凌切雲漢與其山川相輝煥稱名勝於東南愈久而不衰者固佛之道足以鼓動天下亦必其徒多得夫瑰璋蹕絕刻厲勤篤材智之人能張大其師之道以致夫多助之力也瑰璋蹕絕刻厲勤篤之人其用意也宏其立志也確有不爲爲之而孰禦其成哉嗟乎若人也便就於世用有不立事建功而可以裨當時聞後世哉吾又以慨夫屢見之於彼而鮮遇於此也

聚奎堂記

宣德二年春 太子少傅工部尚書兼謹身殿大學士建安楊公得故解宇於長安門之南而修葺之周垣數百步凡屋四楹制度簡樸梁柱不斷編葦覆茅塗墍潔素間而三之其中爲堂高明靚深南楹北戶踰暢洞達東西二室左備偃休西度圖史庖湏具於兩序卉木之秀環列前後四顧虛曠埃壒之影車馬之音邈不及宛然郊郭之外高人逸士之所棲託也置僮奴數人酒壺茶竈與凡奉賓客之物恒具公之意蓋將朝退之暇及其容家游息於此以適夫蕭散之趣也既成會

上臨軒策士其第一甲三人皆授職翰林馬愉翁撰杜寧謝璉皆編脩於是館閣諸賢相與置酒堂中爲三人賀主獻賓酬觴行其樂有言于列者曰斯會斯堂誠稱古之人名其居

蓋有因事而志喜者請名堂曰聚奎何如衆皆曰然少傅公屬予爲記衆皆爲詩夫奎西方之宿十六星與壁相比談天者類曰奎壁主文章而圖書祕府也今則吾徒之職守在焉國家選賢非一途而進士科爲重自洪武辛亥至今五十有七年臨軒策士十有六所得士之賢者濟濟中外有光政治之任而擢承明著作之庭者又皆當時之極選也今

聖明在上丕闡文化斯民生遂四境晏然太平盛致也吾徒得以閒暇宴適於此千載幸遇

上之賜固士君子所不能忘而升斯堂也於少傅公之所以自致亦未可忽哉公自登高科歷事 列聖幾三十年未嘗一日不在

天子左右其文學才猷所以裨益 聖治者愈久而愈勤故

天寵愈進而愈厚詩曰夙夜匪懈以事一人少傅公有焉然則公祿爵之進尚未已也而凡在此者有心公之心將繼起而光大亦未已也三年一舉比賢才之出當益盛則相與如今日之宴聚斯堂亦未已也吾雖老尚屢見之哉

深陽縣儒學重修大成殿記

高皇帝正大統之三年詔嶽鎮海濱封號如古制以山水稱忠臣烈士稱當時初封出於歷代所加者一切罷去孔子明先王之要道為天下師以濟後世非有功一方一時者比封爵宜如歷代所尊崇著于令典垂之千萬年而定鼎之初卽建學立廟 京師親臨釋奠又 詔通祀於郡縣又

詔罷從祀之戾於孔氏者所以揆前聖之大中而垂永代之鴻範也

皇上繼承大統益崇孔子之道以治教天下 親幸太學行

釋奠禮又 詔有司治曲阜廟蓋自漢以來崇禮先師極盛

於今日矣孔子之道天之道也國家生民不可一日以無者伏羲神農黃帝堯舜禹湯文武行斯道於上孔子明斯道於下皆聖人也而使後之繼伏羲神農黃帝堯舜禹湯文武之位得以行斯道者孔子之功也論其功而降其禮聖人之心也繇是天下至於海隅郡縣皆有廟學其文皆知孔子之道尊且大而况乎首善之地百里之外其民心嚮慕興起為何如哉深陽縣故為州有廟學元季燬於兵國初林公慶知州事乃新作之垂五十年矣禮殿弊壞教諭梁本之始至謁先師顧瞻煬然懼無以安明靈副 德意於是積俸廩節百費以謀更新而訓導陳余適來議益克協乃白之縣令丞皆曰

此吾職也敢不竭力以相縣民耆老聞之又皆曰此非以圖善吾民乎柰何吾坐視自逸即皆自言願有助也本之以其情言於朝從之於是自某以下各隨力出私帑作大成殿若干楹易故以新工良材堅高敞宏麗加于舊規又新作夫子四配十哲像踰年以成由是歲春秋邑長貳學官諸生奉詔行禮對越有嚴秉虔將事罔或踰越退而歛焉敬脩所學以求無忤於古聖賢將上以光

國家之用下以厚邦邑之俗所係豈細故哉諸生來請書其成夫受命有政教之寄而能究知本原之意相與殫力一心不費於公不勞於衆以底成功可爲不忝而爲民父兄於斯舉奮起趨事比日如當然又以見人性之善而王化之被矣皆可書也是役也肇於永樂庚寅某月明年六月竣事經始者本之垂成以家艱去代本之者陳余及訓導某皆與相力故具書之其耆民之與力者若干人書之碑陰嗚呼後之受政教之寄於斯爲民父兄於斯者可以觀矣

重脩河南程氏三先生墓祠記

楊榮

凡先賢所當祀而祀之禮也立祠於墓以祀者禮從義起者也祠久而僨僨而興者常也常則不書而書者大復故也河洛於天地之中扶輿清淑之所鍾賢哲之生自昔林林而盛矣然莫盛於宋程氏父子三先生者程氏世居嵩之陸渾三先生卒俱葬洛陽縣之府店保遺墓至今具存墓側有祠後人以爲享嘗之所歷歲滋久荐罹兵燹向之隆者夷壯者散茂管宿莽一視蕩然誠當道者所宜究心也錢塘周鑑自卽署出參藩政歷是邦觀之慨然卽有志於興復第縻於職務弗果宣德辛亥春