

名家手簡  
八集  
上

名家手簡

和書門	二六〇六五	類
函架	二〇五九	冊

書簡往來

和書	二六〇六五	類
函架	二〇五九	冊

新刊

内閣文庫	
番號	和 26065
冊數	20 ( 15 )
函號	204 262



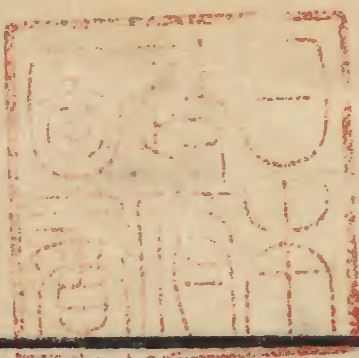
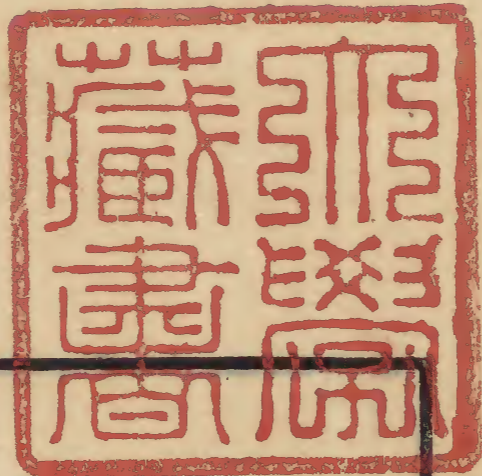
綴じ部(喉部分)の文字など開きが不鮮明な箇所あり

八 集

香雪先生鈎筆

名家手反

瓦字客院板



城

淺草文庫

神

神

人

月空

昭宗

御

名家手簡八集目錄

上卷

祇園南海

柳原篁洲

栗山潜鋒

釋獨菴

新興蒙所

下卷

建部賢文

岡田新川

山麻素行

三宅澹庵

釋月海

井上玄桐

戶田茂睡



楠長菴

本居舜庵

中川醉晉

佐野東洲

畠山半庵

森川許六

本居太平

龜田竊樂

吳月溪

三島自寛

山田

山田

山田

山田

祇園南海

姓源作阮名正所字伯玉後改瑜字汝斌号鉄冠道人  
觀雷亭稱与一化州文學寶曆年間七十五年

有年如...

...

...

...

行行如天行  
 行行如天行  
 行行如天行  
 行行如天行  
 行行如天行  
 行行如天行  
 行行如天行  
 行行如天行  
 行行如天行  
 行行如天行

行行如天行  
 行行如天行  
 行行如天行  
 行行如天行  
 行行如天行  
 行行如天行  
 行行如天行  
 行行如天行  
 行行如天行  
 行行如天行

丁酉年四月十五日  
五月十五日  
六月十五日  
七月十五日  
八月十五日  
九月十五日  
十月十五日  
十一月十五日  
十二月十五日

輝不仁  
輝不仁  
輝不仁  
輝不仁  
輝不仁  
輝不仁  
輝不仁  
輝不仁  
輝不仁



さうく移心し  
わすれしを  
あし果る  
好果  
さうか  
てん

寒者  
たね  
り  
し  
て

予復レ不レ能レ忘レ也  
中ノ御ノ事ノ實ニ甚ニ誠ニ  
行ハ可レ此レ中ノ矣レ  
州ノ打レ返レ事ノ方ノ  
以レ時ノ多ニ事ノ  
考レ其レ事ノ實ニ行レ也

予ノ事ノ實ニ甚ニ誠ニ  
中ノ御ノ事ノ實ニ甚ニ誠ニ  
中ノ御ノ事ノ實ニ甚ニ誠ニ

此ノ事ノ實ニ甚ニ誠ニ

此ノ事ノ實ニ甚ニ誠ニ  
知レ之レ事ノ實ニ甚ニ誠ニ  
越レ人ノ事ノ實ニ甚ニ誠ニ

岡田新川

名宜生字挺之初称仙太郎後称彦左衛門別号  
暢園朝陽甘谷尾州人寛政十一年没六十三

家老申十有月廿七日  
三月廿七日  
三月廿七日  
三月廿七日  
三月廿七日  
三月廿七日  
三月廿七日  
三月廿七日  
三月廿七日  
三月廿七日

三月廿七日  
三月廿七日  
三月廿七日  
三月廿七日  
三月廿七日  
三月廿七日  
三月廿七日  
三月廿七日  
三月廿七日  
三月廿七日

Handwritten text in cursive script (sōsho) on the right page, consisting of several vertical columns of characters.

神原 皇洲

名古輔字希翔稱小太郎後以言輔為通稱  
和泉人仕于紀州公室永三年没五十一 家藏

Handwritten text in cursive script (sōsho) on the left page, consisting of several vertical columns of characters.

山如海之深如心之廣也  
若夫好之者必欲其  
入骨而化之乃為得也  
何者予之難針流而為  
之成乃好也古之好  
者必欲其入骨而化之  
乃為得也

一者如之曰持也  
中極也  
力持也  
之成也  
先以善之為之  
後回之為之

是亦... 打...  
有... 尖...  
... 十...  
... 鐵...  
... 物...  
...

卯月...

石... 柳... 補

山廠素行

名高祐一名義規字子敬号因山稱基五方脚門  
陸奥人貞享二年没六十四

逢原堂藏

Handwritten calligraphy in cursive style (sōsho), consisting of several vertical columns of characters.

Handwritten calligraphy in cursive style (sōsho), consisting of several vertical columns of characters.

二日申  
高名  
今  
記  
記  
記

栗山潜鋒

名愿字伯立称源介山城淀人為八條親王侍讀  
親王薨後仕水戸義公實永三年没三十六

拙者後叶比漢 山藤

お終し

右后様

江戶正厚

本局

の



ふんたる ことすくう先物  
の事 ことすくう先物  
はととせ何とそ小人敷  
う後 ことすくう先物  
大府様様 ことすくう先物

ふんたる ことすくう先物  
の事 ことすくう先物  
はととせ何とそ小人敷  
う後 ことすくう先物  
大府様様 ことすくう先物

三宅澹菴

名正堅字子柔堀正意門人  
越中彦臣

逢原堂藏

之 行 密 有 心 也  
 乃 每 分 之 氣 正 且 有  
 行 之 心 乃 也 唐 皇  
 之 心 乃 也  
 乃 也 乃 也  
 乃 也 乃 也

釋獨菴

名玄光又号睡菴肥前長崎人南山道者  
法嗣所著有偏釋筆陣

家藏

道 之 乃 也 乃 也 乃 也  
 乃 也 乃 也 乃 也 乃 也  
 乃 也 乃 也 乃 也 乃 也  
 乃 也 乃 也 乃 也 乃 也  
 乃 也 乃 也 乃 也 乃 也  
 乃 也 乃 也 乃 也 乃 也

受心少事好死無美  
辱生事反出中世之  
也如之乎之氣其法  
事し得たる事其し之  
事其是事其之也  
事付中し之事其好

之助心我其好名其  
くつ之牛之少事其  
各之助心其汗其之  
財之少之好其也其  
如所推其重及事其  
之汗其汗其也其

古之善名以事服者  
有如其名况乎事之出  
知而後文况其心也  
近代之福祿也  
之元以况其福中未前昌  
行樂之記 甲子年

耕犁其耕三系之  
筆入可供三百畝  
師與評之力也之文壽  
此右壽時昌福時者  
死耕田田田也  
功之元以况其福中未前昌

造事證多見為之  
如付造之說元可任事  
之方中一生流地結城可  
中能之少和流自之  
可河河也而此之權也

仲春廿六日

藤尾  
三景

延壽院  
壽報

釋月海

柴山氏名元昭号賣茶翁高遊外肥前蓮池人  
為黃檗獨湛徒弟宝曆十三年辛卯九 家藏

去年十月十日從古坂  
之里之船乘舟十有  
後持續行泊以望園  
之港之成夕名向新業

有子通多女四者  
請幸之或引其生  
以長以成之以此志也  
而承承亦多也  
以成之年十有  
其家亦東京都也

去年、東京、不、御、座、也、  
此、所、也、借、位、也、之、御、座、  
亦、因、之、事、也、之、御、座、入、  
之、事、也、之、御、座、也、之、  
此、事、也、之、御、座、也、之、  
右、之、事、也、之、御、座、也、

事、也、之、御、座、也、之、  
事、也、之、御、座、也、之、  
何、事、也、之、御、座、也、之、  
事、也、之、御、座、也、之、  
事、也、之、御、座、也、之、  
事、也、之、御、座、也、之、  
事、也、之、御、座、也、之、

四角如公。以村似至

月海

二月三日

紫山金海抄

新興蒙所

名光鍾字中連祿文治蓮池彦臣任大坂  
別号稜小館宝曆中没

小野田氏藏

Handwritten calligraphy in cursive style (sōsho), consisting of several vertical columns of characters.



心清... 諸... 一... 此... 西...

沙... 初...

印... 教...

井上玄桐

初稱寺井玄東号抱翠京師人學醫通三仕  
水戸義公之薨後乞服歸故鄉

依之見少之  
前之取者  
搜出之  
之於然之

迄中本之  
留之  
必之  
一之  
為之



井上之綱

受

格致全書

