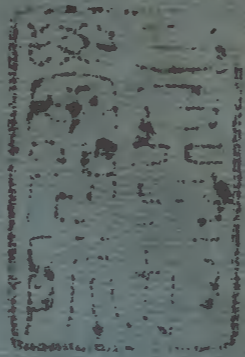


天原發微辨正

四上



			九	漢
		六	六	書
		二	二	門
		三	三	
〇	入	入	三	
冊	架	函	號	類

庫文閣內			
三		九	漢
五		六	書
函		二	
二	一	三	
一	〇	三	
架	冊	號	類

內閣文庫		
番號	漢	9623
冊數	10	(7)
函號	305	254



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



天原發微卷之四上

卦氣

卦氣起於中孚京房傳於焦贛焦贛得之
隱者言四正卦分主四方為方伯監司之
官用坎離震兌者是二至二分之日四時
專主之氣春木夏火秋金冬水各卦主時
其占各以其日觀其善惡其餘六十卦
爻別主一日凡三百六十日餘有五日四
分日之一者每日分為八十分分起於夜

淺草文庫

半五日分爲四百分四分之二又爲二
十分六十卦分之六七四十二卦別各得
七分剝卦陽氣之盡在九月末十月當純
坤用事坤卦有六日七分坤卦之盡則復
卦陽來是從剝盡至陽氣來復隔坤一卦
六日七分舉成數言故曰七日也愚謂以
月卦言剝至復隔坤一卦以候卦言每月
各有五卦已上見易緯圖云緯書孔子作也藏以傳後
世六經皆有緯至六國時始出漢又禁之故引緯者始改爲說○寧按古傳易書詩

禮樂孝經春秋皆有緯凡七緯所以釋經謂孔子作者非是京傳以消
息卦爲君息卦曰太陰消卦曰太陽其餘
卦曰少陰少陽

西山蔡氏曰康節亦用六日七分揚子雲放
之以作太玄

太玄去坎兌離震經世去乾坤坎離皆去
四正卦用六十卦六日七分說子夏曰
極六位而反於坤之復其數七七爻在初
故稱七日胡安定曰凡歷六爻一爻爲一

日六十卦爻當三百六十日而兩卦相去
皆以七日且卦有以爻爲歲者有以爻爲
月者有以爻爲日者復言七日明卦氣也
以消息言立冬十月節至大雪十一月節
坤至復卦凡歷七日諸儒說皆源於子夏
兩漢諸儒傳經皆用六日七分之說至宋
王昭素王洙宋咸始著論駁之昭素曰注
疏並違夫子之義十月純坤猶有陽氣在
內故薺麥先生坤上六猶有龍戰若用六

日七分爲坤卦之盡則十月節終一陽便
來據其節去冬至尚十五日則知七日之
義難用易緯之數胡旦難之曰西漢京房
以卦氣主事皆驗東漢郎顛六日七分之
學最爲精妙夫六日七分卦爻實數也歲
之日虛數也月不盡之日必加筭以爲閏
焉昭素未明閏數之妙故有去冬至十五
日之疑也惜緯文喪失京郎已亡朱子發
曰昭素知其大綱爾豈知四正卦主四方

六十卦主一暮之日節氣皆統於四正則
餘五日四分日之一積而成閏每卦六日
七分氣之進退推盪而成如九月剝也有
艮既濟噬大過凡五卦而後成坤十月坤
也又有未濟蹇頤孚凡五卦而後成復剝
復相去三十日復主冬至冬至中氣起於
中孚自中孚之後七日而復故曰天行也
歷代先儒惟玄得其旨故玄一中二羨三
從四更五睟六廓七減八沉九成中象中

孚冬至節日起牛宿一度斗建子律中黃
鍾夏后之十一月也其入牛宿五度爲周
周象復七日來復是也自楊雄馬融鄭玄
宋虞陸范並傳此學而昭素非之柰何王
洙既駁孔穎達釋王傳之非矣宋咸又貶
京郎關朗輩假易以行壬遁卜祝陰陽術
數之學聖人之旨無有焉何如以是卦直
是月以是爻直是日氣何不起他卦而獨
起中孚朱氏難之曰穎達王傳易緯消息

之卦不可非也六壬參時日而得易之坎
離遁甲分九宮而得易之河圖皆得易之
一端而不能盡又謂諸儒假壬遁言易以
籠天下不知壬遁實出於易而言易者亦
何假夫壬遁哉聖人推陰陽消息之理以
明得失存亡之象咸信剛柔進退而不信
消息易緯之學而謂卦氣不起於中乎是
終日數十而不知二五也豈得爲善觀書
乎元貞乙未冬至日虛谷方先生以書抵

予曰朱子發冬至起牛宿一度此古法也
漢文帝三年甲子冬至日在斗二十二度
至唐興元元年甲子冬至日在斗九度九
百六十一年間差十二度今元貞元年十
一月初七日冬至日在箕八度又退十二
度冬至後五日在斗三度如何尚執舊說
爲冬至日入牛宿爲周象復乎愚曰稽之
往古難以盡同曆謂堯時冬至日在虛一
度何承天却云在女十度宋元嘉曆冬至

日在斗十七度月今要義却云在斗十四
度唐開元大衍曆冬至日在斗十度至宋
統元曆冬至日在斗二度至如古曆分日
起於子半淳風却以子初爲朔遂差二刻
當時亦伏其精蓋陰陽二氣參差不齊推
盪而成一歲其盈縮進退自是如此不過
箕斗牛女之間而已太玄謂入牛宿象復
者亦本太初曆法舉當時已効者言之約
其大數以爲之準尔末流雖異其本則同

未敢輕訾也朱子曰善爲曆者要必立虛
寬之大數以包之斯言是已若夫六日七
分之說諸儒辯之詳矣焉用贅

革之象曰澤中有火革君子以治曆明時

朱氏子發曰冬至日起牽牛一度右行周
十二次盡斗二十六度復還牽牛之一度
而曆更矣牽牛火位星紀水位日月交會
于此澤中有火之象也此上元太初起曆
之元在卦氣爲三月太玄準之以更史氏

曰革居序卦之四十九當大衍之數節居
序卦之六十當周天之度六十卦三百六
十爻一爻主一日上經乾起甲子泰甲戌
噬甲申至離三十卦一百八十日而三甲
盡下經咸起甲午損甲辰震甲寅至節癸
亥而終亦三十卦一百八十日而年一周
所以京焦用以直日節曰天地節而四時
成革亦曰天地革而四時成是或一道節
後繼以中孚小過既未者所以分坎離震

兌四卦應子午卯酉爲春夏秋冬四時兩
之以爲八節是爲分至啓閉每爻直十五
日以應七十二候先儒言卦起中孚非也
中孚起於甲子介乾十一月起甲子陽氣
至巳而終節十月卦而得癸亥是陰生於
午至亥而終巳結算一年了畢今又曰中
孚亦爲十一月卦起甲子至未濟而終者
蓋以卦氣皆自前月中氣而起太玄以中
準中孚配坎之初六爲十一月中氣一陽

始生以應上元太初十一月朔旦冬至爲
起數之元筭曆之首也中孚巽上兌下小
過震上艮下併既未濟坎離之體爲六子
少陽少陰六子之氣分布四時以成一年
之候

邵子曰洛下閎改顓曆爲太初曆子雲準太
初曆作太玄凡一隔五卦氣起於中心故首
中卦參天兩地倚數非天地正數擬天地正
數而然也

康節曰太玄其知天地之心乎心者坤極
生乾始於冬至之時此律歷之元也其鉤
深致遠與神契合有如此故其詩曰若無
揚子天人學安有莊生內外篇一陽初動
萬物未生聖人以此見天地心卦起中孚
七日應焉以其中虛象心也與漢太初曆
相應顓帝曆以十月爲首連山經以艮爲
首子雲參之八十一首每首九贊通七百
二十九贊贊爻也兩贊直一日每贊直六

時一時得六策一贊得三十六策與六十
卦氣之交合每卦六日七分玄每首四日
有半一首四日分則有餘兩首九日分則
平陰首以陰數為主陽首以陽數為主以
五居二四之中五土也一二三四生數居
五之前六七八九成數居五之後

朱子曰太玄都是學焦延壽推卦氣

焦氏諸家說不同文王八卦乾在西北十
二卦在東南坤在西南十二卦在西北位

置迥然不同易卦震東兌西離南坎北爲
一說十二辟卦分屬十二辰爲一說及焦
延壽爲卦氣直日之法乃合二而一之既
以八卦之坎離震兌二十四爻直日時又
以十二辟直十二月且分爲四十八卦爲
公侯卿大夫而六日七分之說生焉太玄
放之卦氣以中孚爲冬至之初頤上九爲
大雪之末太玄亦以中爲陽氣開端冬至
初也養有躋羸二贊太雪末也皆以易卦

氣爲次序而變其名稱卦氣以坎離震兌
主二十四氣玄則自中將四而六之以主
二十四氣其取數也一本之河圖一與六
共宗二與七共朋三與八成友四與九同
道五與十相守蓋合生成之數以議擬之
衣裳之示取諸三八甲戟之威取諸四九
君臣之制取諸二七鬼神之祀取諸一六
酒食之養取諸五五其不言五者以五五
爲十也按倪道川云衣裳取三八木有文
章甲戟取四九金有肅殺君臣取

二七火有禮文鬼神取一六水
爲陰道酒食取五五土主養也

又曰楊雄太玄全是模倣易他全用三數易
却用四數他本是模易故就他模底句上看
易也可略見得意思

太玄準易者周準復童準蒙增準益交準
泰頤準養皆就易卦上取名或一首準一
卦二首三首準一卦所以明分杪之法也
玄衝者序卦也玄錯者雜卦也玄數者說
卦也玄文者文言也係辭之於攤瑩捥圖

告也皆準易也易以一生二二生四四而
八之八八六十四而止玄以一生三三生
九九而九之九九八十一而止易有六爻
金木水火爲一分土爲二六六相乘六十
四卦而三百八十四爻生玄有九贊分金
木水火之生成爲八并土之守一爲九九
九相乘至於七百二十九贊而備易與玄
皆同一五行也易以二乘四四乘八八乘
六十四六十四乘三百原缺三百
二字今補八十四

蓋本於河圖之天三數而乘地四數也故
以四爲地體而天以三數用之此伏羲所
以重三爻而爲六爻以成一卦玄之數起
於黃鍾之律九寸空圍九分三其一爲三
才三其天三爲九疇三其地四爲十二辟
卦三其天五爲十五日之一氣三其地六
而爲十有八變而成卦黃鍾起於子天之
一故參子之一於丑爲三參丑之三於寅
爲九參寅之九於卯爲二十七參卯之二

十七於辰爲八十一參辰之八十一於巳
爲二百四十三參巳之二百四十三於午
而爲七百二十九由午以及未申酉戌亥
五辰則得十七萬七千一百四十七此乃
京房六十律相生之數而見於東西律曆
志之注云玄三百六十五日每一日以八
十一乘之爲二萬九千五百六十五分又
益以四分日之一二十分少合二萬九千
五百八十五分少每贊每氣筭之皆合故

曰下欲上欲出入九虛玄者神之魁也

又曰子雲爲人思沉會去思索如陰陽消長

之妙他直是去推求

張平子謂其妙極道數使人論難陰陽之事漢

家得天下二百歲之書與五經相擬

如曰天日錯行陰陽更迭死生相摻萬物

乃纏此言明生魄死魄死明生死生相授

萬物纏絲而成就也如曰察龍虎之文觀

鳥龜之理立天經曰陰與陽立地緯曰縱

與橫立人行曰晦與明此言天爲經地爲

緯南北爲經東西爲緯晦明賢愚之分在
其中矣如曰一晝一夜然後作一日一陰
一陽然後生萬物此言夏晝六十刻冬夜
六十刻夜長無過冬至晝長無過夏至冬
至之夜不如夏至之晝故晝數多又如曰
生陽莫如子生陰莫如午西北則子羨盡
東南則午羨盡此言陽起子終午陰起午
終子西南尚有微陽故至西北而羨盡東
北尚有微陰故至東南而羨極至於陽道

常饒陰道常乏言陽全用陰半用也南北
定位東西通氣言子午定位者陰陽之府
東木旺則西金死氣應而相通也其論日
月也曰日有南有北不南不北則無冬夏
月有往有來不往不來則晦朔不成聖人
察乎朧側匿之變而律乎日月雌雄之序
蓋日南至牽牛北至東井南爲太陽北爲
太陰陽精至太陽爲夏陰精至太陰爲冬
晦而月見西曰朧朔而月見東曰側匿
見餘

太陽其論陰陽數也曰子午數九丑未八
寅申七卯酉六辰戌五巳亥四故律四十
二呂三十六或還或否凡七十有八甲巳
數九乙庚八丙辛七丁壬六戊癸五聲生
於日律生於辰聲以情質律以和聲聲律
協而八音生蓋以黃鐘起子乾始初九午
爲子宮故數俱九以子丑寅卯辰巳月對
午未申酉戌亥月分四五六七八九之數
甲與巳合隨子稱九乙庚隨丑稱八丙辛

隨寅稱七六五之數亦如之陽律九七五
而倍之故四十二陰呂八六四而倍之故
三十六并之七十八八則丑未還得呂而
不得律五聲生於十干甲乙角也丙丁徵
也戊此四字原巳宮也缺今補庚辛商也壬癸羽
也十二律生於十二時律所出也八音者
金石絲竹匏土革木也此聲律之源五行
之數後世託是以談康節之數者豈知其
實出於此

寧按揚子雲之學程子大槩不取謂子
雲作太玄本要明易却尤晦於易真屋
下架屋床上疊床無益也龜山楊氏亦
曰子雲作太玄只據他立名便不是既
定却三方九州二十七部八十一家不
知如何相錯得八卦所以可變而爲六
十四者只爲可相錯故可變耳惟相錯
則其變出於自然也朱子曰聖人說天
一地二天三地四天五地六天七地八

天九地十甚簡易太玄却說得支離如
他立八十一首却是分陰陽中間一首
半是陰半是陽若看了易後去看那玄
不成物事至如焦延壽易也不成物事
人說焦延壽卦氣不好是取太玄不知
太玄却是學他又曰天地間只有陰陽
二者而已便會有消長今太玄有三箇
了如冬至是天元到三月便是地元七
月便是人元夏至却在地元之中都不

成物事太玄甚拙歲是方底物他以三
數乘之皆算不著又曰太玄之說只是
老莊康節深取之者以其書亦挨傍陰
陽消長來說道理竊詳朱子於子雲固
有所取然辨而非之者亦多則子雲之
學可知矣魯齋深於數學故取太玄尤
多但所引張平子謂子雲妙極道數與
五經相擬則其說謬矣夫子雲之於孔
子太玄之與五經其高下粹駁蓋有不

待辨而明者若夫妙極道數自秦漢而
下惟邵子可以當之程子尚謂堯夫之
數某兄弟未暇學况太玄乎學者誠能
本於易而以邵子經世書參之則陰陽
消長變化之妙可以得之矣太玄之旨
不必深泥也

玄旨

太玄數始於三太玄即太極也以象君位
三方即天地人也以象三才曰天玄地玄

人玄三方象三公一方有三州九九州一

州有三部九二七立天道曰始中終立

地道曰上中下立人道曰思禍福易占以

變玄占以通玄之首贊皆本五行自中而

周以至於養中為一水周為二火礮為三

木閉為四金少為五土戾又為六水地六成水

上又為七火干又為八木姪又為九金數

止於九自羨而起又為一水此以後皆然

每首九贊九贊之中初一亦屬水次二屬

火次三屬木次四金次五土次六又屬水

次七又屬火次八又屬木次九又屬金諸

首中以五為君為一首之主亦如易卦以

五爻為主也玄中首一陽生對應首一陰

始八十一首皆相對待奇首陽偶首陰奇

對奇偶對偶所主不同而相反

玄序曰巡乘六甲與斗相逢

此玄起曆之大旨玄有躋滿猶斗有閏月

也八十一首自中而起每首必指月旦日

入之度而皆以斗為主蓋時之易正而可見者斗曆之難明而易差者閏氣候與斗相迎既無差忒則閏正而曆正矣又曰太玄晝測之日夜測之斗而不及於月謂其常滿以御虛也玄晝日及斗所指者以其常滿常指故也月有盈虛大小疾遲無常故不書也圖中二十八宿之度非天盤二十八宿也乃節候所至每月旦日日入之度與月今日入之度太略相似

玄圖曰自子至辰自辰至申自申至子冠之以甲而章會統元與月蝕俱沒玄之道也

三統曆同

鬱林吳績釋曰太初上元正月甲子朔旦冬至無餘分後千五百三十九歲甲辰朔旦冬至無餘分又千五百三十九歲甲申朔旦冬至無餘分十九歲為一章二十七章五百一十三歲一會者日月交會一終也八十一章千五百三十九歲為一統從

子至辰自辰至申凡四千六百一十七歲
爲一元元有三統統有三會會有二十七
章九會二百四十三章沒終也置一元之
數以章會三統凡九會統數除之終盡焉
一章閏分盡一會月食盡一統朔分盡一
元六甲盡玄之道玄起於天元甲子朔旦
冬至始於牽牛之初自咫也八寸及步運行
不息周乎三百六十五度四分度之一三
十日爲月十二月爲歲加閏以定四時成

三百六十五日四分日之一不周顛曆四
分日之三不周太初曆日之半所以不周
者陽數盈陰數虛故爲跨贏二贊以滿玄
數以合天度猶歲有閏月以合歲之日而
行律曆也愚謂康節經世曆與此雖不同
亦觸類而進以造神妙爾

邵子先天卦氣

乾坤坎離分配四時主二十四氣坤盡子
中交離初爻冬至上爻驚蟄離盡卯中交

乾初爻春分上爻芒種乾盡午中交坎初
爻夏至上爻白露坎盡酉中交坤初爻秋
分上爻大雪春夏秋冬各用六十四卦氣
皆中起子午卯酉爲四中二至二分當之
寅申巳亥爲四孟四立當之經世曆以冬
至爲天地之元元之元也故去四正卦而
用三百六十卦氣圖以春分爲人物之元
亦元之元也故用六十四卦而四之爲二
百五十六位卦氣圖以冬至子中爲世之

元春分卯中爲元之元夏至午中爲會之
元秋分酉中爲運之元各六十四卦各以
氣運而更迭直事開物於寅中而起於驚
蟄者二月初氣也閉物於戌中而終於立
冬者十月初氣也何也曰寅中戌中雖主
月會而言其用則實由乎節氣地之生物
以氣爲機天之氣先至而後地之物應之
氣之來常先半月氣以舒而常盈月以疾
而常縮故關子明云當暮之數過者謂之

氣盈不及者謂之朔虛氣朔有盈虛之不齊積微之乂中氣或有居於月晦者必閏以置之乃復乎初經世本於先天故中朔同起卦氣因先天本數取中氣以主月元會運世皆從中起所謂舉正於中也卦圖曰大運法當依經世數起於星甲辰子小運法當依卦氣圖起於甲巳孟日天統乎體氣之體生於四中故大運甲子當冬至而二十四氣之首皆得子午卯酉之四中

也氣之用行於四立故小運甲寅當立春而二十四氣之首皆得寅申巳亥而主乎四孟也

朱子曰先天圖左方自震初爲冬至離兌中爲春分至乾之末而交夏至右方自巽初爲夏至坎艮中爲秋分至坤之末而交冬至圖之逆順左右行先儒詳矣乾一兌二離三震四巳生之卦其序自南而北若卦氣運行則自北而南一陽生於震始故邵子

以冬至子之半爲復十一月中也十二月
丑初小寒其卦爲頤屯益月半大寒則震
噬隨正月寅初立春其卦爲無妄明夷月
半雨水則賁既濟家人二月卯初驚蟄其
卦爲豐離革月半春分則同人臨三月辰
初清明其卦爲損節孚月半穀雨則妹睽
兌立夏巳初其卦爲履泰月半小滿則大
畜需小畜五月午初芒種其卦爲壯大有
夬至乾之末交夏至焉即午之半也此三

十二卦屬陽以當春夏巽五坎六艮七坤
八未生之卦也圖自西而北若卦氣之行
則自一陰生於巽始故夏至午之半爲始
五月中也六月未初小暑其卦爲大過鼎
恒月半大暑則巽井蠱七月申初立秋其
卦爲升訟月半處暑則困未濟解八月酉
初爲白露其卦爲渙坎蒙月半秋分則師
遁九月戌初寒露其卦爲咸旅小過月半
霜降則漸蹇艮十月亥初立冬其卦爲謙

否月半小雪則萃晉豫十一月子初大雪
其卦爲觀比剝至坤之末交冬至焉即子
之半也此三十二卦屬陰以當秋冬子至
巳乾兌離震六陽月其節有四冬至立春
春分立夏也午至亥巽坎艮坤六陰月其
節亦四夏至立秋秋分立冬也一年八節
二之計一十六卦外有十六氣三之而計
四十八卦并之則六十四以當一暮之氣
候所以定時成歲行鬼神成變化也今朱

子以二至二分舉其綱愚因卦氣以推其
目

盈縮

陽盈六日又曰氣盈即餘分五日四分日
之一也陰縮六日又曰朔虛即朔空之六
小月也一歲共餘十二以爲閏天左旋日
月皆左旋日行不及天月行不及日數順
理亦順儒者以此說爲是天左旋日月皆
違天右轉日行遲月行及速曆家主此說

以為易筭儒者所不取姑兩存之以備參考

寧按此條原註以日月星辰隨天左旋為先天違天右轉為後天蓋謂先天出於自然後天乃曆家筭法竊詳如此立論於義理無關涉反覺紛紛今刪其繁文計三十五字

堯典三百六旬有六日以閏月定四時成歲書傳曰今年冬至至來年冬至為一暮一

暮中間必有三百六十六日或三百六十五日有奇天與日會於其上而成一歲

寧按

一暮實有三百六十五日四分日之一堯典三百六旬有六日舉成數言凡二

十四氣兩年相去皆然雖遇閏月亦同日法以九百四十分乘度其周天度外餘四分日之一者蓋以一日九百四十分分為四箇二百三十五分此即一度四分中得其一分也朱子曰氣言則三百六十五日朔言則三百五十四日舉氣盈朔虛之中

數而言故曰三百六十自餘進退不過六
分堯典舉成數言故曰三百六旬有六日
胡氏伸曰歲以四時計者各為日九十其四
十九以六氣計者各為日六十六其十以五行
計者各為日七十二五其七皆得三百六
十乾坤二策亦是為天數之正過此則
盈不及則縮盈則陽道常饒故日行周天
之度為一歲於三百六十日之外而歲常
餘五日強縮則陰道常虧故月行周天之

度為一月而常不足於三十日此所以有
小月而歲餘五日強積而成歲所謂十一
日弱者是也積歲之所奇三而一五而再
十九年而七天道大備矣日月不能無盈
縮作曆者不能無差錯故置閏而時定歲
成皇極經世亦以三百六十為率一元三
百六十運一會三百六十世一運三百六
十年一世三百六十月一年三百六十日
一月三百六十辰陽得三百六十者六也

橫渠張子曰日月皆是左旋

其說曰天甚健一日一夜一周天三百六十五度四分度之一又過一度日行速健次於天一日一夜周三百六十五度四分度之一正恰好被天進一度則日却成退減一度二日天進二度日亦退二度積至三百六十五日四分日之一則天所進過之度又恰周得本數而日退之度亦却退盡本數遂與天會成一年

按倪道川云一日一夜左旋一

周又超一度則日朝朝從這一箇時出而
不差錯積一月則超過三十度如此差去
則二見於天者冬之見於天者夏則轉於地
夏之見於天者冬則轉於地矣差三百六
十五度足月行遲一日一夜三百六十五
而成一歲
度四分度之一行不盡比之天却退了十
三度有奇朱子曰若以為天是一日一周
天為不過而日不及一度則四時中星如
何解不同若如此則日日一般把甚麼做
時節定限趨來趨去將次午時打三更矣

按道川倪氏云此言天止一日一夜左旋
一周而不多過一度則日却一日右行一

度如此差將去則今朝日出卯時明朝日出寅時漸漸差去則午時差為三更矣四時中星亦不移動今取月令疏中兩處說得分明其他曆書都不如此今若把天裏說時只行得三百六十五度四分度之一若把天外來說則是一日過了一度論日月則在天裏若是去太虛空裏觀那天自是日日袞得不在舊時處又曰日月皆從角起日則一日一周依舊到那角上天則一周了又過角些子日日累上去到一年便與日

會愚按二先生之說如此則知天行太過月行不及惟日行得其正故一年以三百六十日為率

邵子曰陽氣於三百六十五盈一歲日與天會多五日二

百三十五分為氣盈一日氣盈十三分七釐八絲三忽兩立春相去中間共四千九百三十五分合盈五日二日行不及天之數

朱子曰天體至圓周圍三百六十五度四分度之一繞地左旋常一日一周而過一度日麗天而少遲故一日亦繞地一周而

在天為不及一度積三百六十五日九百
四十分月之二百三十五而與天會是一
歲日行之數也按孔氏疏云天是太虛本
無形體但指諸星運轉以為天爾天包地
外如卯之裏黃諸星之轉從東而西必三
百六十五日四分日之一星復舊處星既
左轉日則右行亦三百六十五日四分日
之一至舊星之處星即二十八宿分布四
方是為天體每宿計十三度四百二分總

四七之數為三百六十五度四分度之一
在天為度在年為日俱有此數但其氣數
有過與不及所以有盈虧也此下原有魯齋註九十六

字假以天與日月一般行度立論於義理無發明反為贅說今刪去

又曰陰氣於三百六十上縮一月朔虛四百

至亥月共五千二百九十二分合虛五日五
百九十二分舉成數言六日也乃月行不及
數日之

朱子曰月麗天而尤遲一日常不及天十
三度十九分度之七積二十九日九百四

十分日之四百九十九而與日會十二會
得全日三百四十八餘分之積五千九百
八十八如日法九百四十而一得六不盡三
百四十八通計得三百五十四日九百四
十分日之三百四十八是一歲月行之數
也愚按十九分度之七者以九百四十分
分爲十九分每分計四十九分四釐一毫
七絲五忽六秒此月行一日不及天與日
常度之餘分也如是則月行一日不及日

十二度三百四十六分半每月積至二十
九日四百九十九分上其不及日者三百
六十五度二百三十五分則日所進過之
度恰周得本數而月所不及之度亦退盡
本數恰恰與日會而成一月合十二箇二
十九日計全日三百四十八十二箇四百
九十九分積五千九百八十八以日法九
百四十分除之得六日零三百四也蓋陽
全陰半陽常盈陰常縮日行常過月月行

常不及日也一歲閏以氣盈朔虛總爲十日零八百二十七分舉成數爲十二日以起閏三歲一閏積三箇十日零八百二十七分計三十二日零六百一分成數爲三十六日也五歲再閏積五箇十日零八百二十七分計五十四日二百七十五分成數爲六十日也大抵三十二月一閏雖不盡同亦不相遠故聖人作曆歸餘以裨月行不及日日行不及天之數三者參會而

爲一以至一十九年氣朔分齊天時既無毫髮之差而人事亦應時而舉矣或問天曆日月之大小便是一本曆書只要人推算介如初二生明前月必是大或初三生明前月必是小如玄鳥二月必來八月必去物亦是如此前輩有云日月會於晦朔之間初一晚最好看起日纔西墜微茫之月亦隨以墜至初二便相隔微闊初三生明以後相去漸遠直至十五日對望則

是日行速進而遠至半天月行不及日而退亦遠半天矣自十六至月晦日行全遠盡一天月行全不及亦盡一天則日進盡本數月退盡本數而又復相會

邵子曰一歲之閏六陰六陽三年三十六日故三年一閏五年六十日故五歲再閏十九年二百二十八日故七閏無餘分

曆法十九年為一章七閏得二百二十八者閏法所起也置閏之法起於日月之行

不齊日一日行天一度月一日行天十三度十九分度之七其十三度為一年十二周天之數餘七分則為閏故閏法以七與十九相取以十二乘七得八十四七年之月數以十二乘十九得二百二十八十九年之月數故年中取月日中取時則又以八十四為七分以二百二十八為十九分今自一時積之一日餘七分計以一月三十日之數乘之二千五百二十分滿十九分為一時年得一百三十二時十一

日餘十二不盡若以十九年之數乘之得
四萬七千八百八十分如法除折每年得
一十一日餘十二分盡十九年共得二百
九日餘二百二十八分則一日十二時之
分數通爲二百十日故十九年七閏無餘
分今欲求年年置七分滿十九分而爲閏
則知當閏之年復以十二月數乘一年之
數年得八十四分滿二百二十八爲閏則
知置閏之月欲求日日置閏七分滿十九

而得閏一時則知閏朔之日復以十二時
之數乘一日之數日得八十四分滿二百
二十八分而得閏一時則知合朔之時七
與十九相取者閏法之粗八十四與二百
二十八相取者閏法之密閏本奇數積於
七滿於十九故七與十九自相乘除皆得
一百三十三月與時法既衍十二以乘當
衍十二以除故得二百二十八其一月之
分一章之日皆二百一十所以繫辭言歸

奇於劫以象閏而先天日數用一百三十
三星數用一百五也閏本天之奇數而以
月求之故知陽以陰為節而陰陽相為體
用也二百二十八而十之又偶之則四千
五百六十萬四分曆一元之數也

又曰日以遲為進月以疾為退日月一會加
半日減半日是以為閏餘日一大運而進六
日月一大運而退六日是以為閏差

天左旋日月右旋

其度數說見前

月一月一周天

皆為徒行其及日者在最後之二日半而
常在日之後故日遲而反為進月疾而反
為退也日月三十日一會實二十九日半
蓋月本二十九日半日本得三十日半而
皆以為三十日故也故一會而日加半日
月減半日加半日者日一歲本多於月六
日而又加六日減半日者月一歲本虧於
日六日今又減六日以所加減積之是為
閏餘也日月一大運進退十二日得三年

一閏五年再閏是爲閏差八年三閏十年
四閏十三年五閏十六年六閏十九年七
閏自此推之往來不窮謂之通子雲有言
歲寧恙而年病歲寧者數足年安歲恙者
年病而閏以償之也

朱子曰閏以中氣爲定

中氣只在本月若躋得中氣在月盡後月
便當置閏也斗指所建爲中氣日月所在
斗指兩辰之間日月會處若無中氣則置爲閏

斗柄左移日月右轉辰與建常相合也

周天分界過宮分杪

王氏炎曰以周天度數分配十二宮過宮
各有分數百杪爲分百分爲度歲必三百
六十五日零三時而交春是合周天之度
月必三十日零五時而交節是合一宮之
度度猶界限天輪有分界之限日一日止
行一度故三百六十五日二十五刻方能
行徧天之分界月行十三度有奇星家謂十三度

數舉大月一月一周天行遍天之分界一月
不必三十日月有小大以五十九日分爲
兩月則再周矣大率二十九日半強一周
天五十九日強而兩周天愚謂古今曆家
只推算得箇陰陽界限所以孔子不言
曆止曰行夏之時也

又曰天左旋之說如以大輪在外以小輪載
日月在內大輪轉急小輪轉慢雖都是左轉
則有急有慢便覺日月似右轉了

天體天運日度月度當分四輪著易曉今
以大輪如天之運於外所謂天包地外平
運而舒以見天度四分之一而有餘小輪
載日月於內小輪又小於天故內轉而縮
月行又後於日而遲度四分之一而不足
也故日不及天一度月不及日十二度有
奇外以包內外寬內縮其行度遲速體段
自是如此分四以觀瞭然矣往年曾見友
人吳九霞作爲一圖亦合此意外一暈紀

周天之度以爲天體第二暈以天自角起
一日一周天而又過角一度第三暈日亦
自角起律次於天一日一周無過度依舊
到角處恰好所以不及天一度日一日退
一度退盡本數天一日進一度又到本處
與天度合是爲一暮第四暈月行遲不及
日十二度三百四十六分半積二十九日
過半月不及日之度三百六十五度二百
三十五分月又退盡本數遂與日會而成

一月十二會計月欠日度五日五百九十
二分以朔虛合氣盈一歲共餘十日零八
百二十七分以起閏今不記其詳或問曰
康節藏閏顯閏之說是如何曰其詳未易
言也姑以目前言之一年三百六十日而
餘分六日藏於六甲之中是六甲兩月之
中藏了一日六六三百六十中藏了六日
顯閏者自開物至閉物十分用七去交數
者三三百六十本用二百四十得二百五

十二日以閏數十二顯乎二百四十之外
朱子曰太史公曆書是說太初顯帝四分曆
劉歆改爲三統曆一行大衍曆最詳備五代
司天考亦簡嚴是七百二十加去皆止用二
三年即差古今曆惟康節曆用十二萬九千
六百分大故密也

謹疏前代曆法于後四分曆者顯帝本連
山首艮之易而作也祖河圖數十衍爲百
百分四箇二十五以應天數四分度之一

也秦用此曆建亥爲正至漢武帝改爲太
初太初曆者武帝即位唐都洛下閎等所
作也以建寅爲正改元封七年丁丑爲太
初元年而曰歲名焉逢甲攝提格寅月名
畢聚日甲子夜半朔旦冬至者謂武帝改
元上合顯帝甲歲起曆之元以應合璧連
珠之瑞爾非其年即甲寅也三統曆者劉
歆改太初曆而作也三三而九九八十八
一是爲統母黃鍾爲天統一甲子元首林

鍾爲地統二甲辰元首太簇爲人統三甲
申元首元與太初同起黃鍾之律詳見前
玄圖註
太玄曆者漢楊雄所作也與太初顓曆相
應太初以九九衍數四分之洛書總實之
數也顓以十衍數四分之河圖虛中之
數也太初以八十一爲日法者九九也太
玄以七十二爲日法者八九也太初以三
十二爲杪法者八四也太玄以三十六爲
杪法者九四也以玄比初分於九而減一

杪於九而加一同得二千五百九十二杪
始雖異而終則同詳見
卦氣大衍曆者唐一行
之所作也自漢至隋曆皆從律一行專倚
大衍本乎卦氣即河圖虛中之數取四方
一六二七三八四九之合以象四時取虛
中五與十合以爲衍母取九六七八之老
少爲用爻數通乎六十策數行乎四百二
十是大衍爲天地之樞後之作者不能易
也顯德通天曆者五代王朴之所作也歐

公筆之於司天考斬然自立一家陽三十
六策陰二十四策陰陽數合而化成同得
七十二重之得七百二十又重之得七十
二萬又重之得七千二百萬而元紀生元
則歲月日時皆甲子日月五星合在子當
盈縮先後之中而七政齊矣愚謂古今曆
法前莫如漢太初後莫如唐大衍二曆同
起河圖中間諸家曆法不過損益之而已
六律用洛書數起奇八卦用河圖數起偶

取用雖不同率皆後天易也時則先天圖
隱而未出先天曆者邵子皇極經世之所
由作也其法本於天干地支相乘日甲月
子星甲辰子謂之四象大數則謂之元會
運世小數則謂之歲月日辰日甲一統月
子十二星甲三百六十統辰子四千三百
二十凡三十六甲均布於十二辰每辰皆
得三百六十先天曆與後天曆不同除閏
計之一元十二會三百六十運四千三百

二十世一十二萬九千六百年此朱子所以極稱康節之曆愚序諸家之曆以此終焉程子亦曰曆上若通理所通爲多獨邵堯夫立差法冠絕古今却於日月交感之際以陽盈陰虧求之遂不差只於這裏易差了

象數

河出圖而八卦畫陰陽始有象洛出書而九疇叙五行始有數象非偶不立數非奇

不行二者可以相有而不可以相無朱子曰天地只是不會說情聖人出來說若天地會說想見更說得好如河圖洛書便是天地畫出底易伏羲仰觀俯察見天地間無非易而河圖之出適契其心故因之以畫卦後世象數之學不明者有由矣漢上朱氏曰商瞿學於夫子自丁寬而下其流爲孟喜京房至唐猶可攷一行集二家之易論卦氣納甲五行之類皆同出周易大

傳繫辭說卦爾後馬鄭荀虞各自名家去
象數之原猶未遠至魏王弼與鍾會同學
盡去舊說雜以老莊專尚文辭不復推原
大傳所自來天人之道於是分裂
易大傳曰河出圖洛出書聖人則之

朱子曰孔安國云河圖者伏羲王天下龍
馬出河遂則其文以畫八卦洛書者禹治
水時神龜負文而列於背有數至九禹遂
因而第之以成九類愚按天地開闢之初

太極混淪象數未顯此河圖洛書天所以
開聖人也語曰河不出圖易曰河洛出圖
書書曰天球河圖則知圖書乃天地自然
之文古今以爲瑞物非人力之所爲也後
世有肆爲怪誕者如顧野王以洛書農用
敬用十八字爲神龜之所負班固以初一
至六極六十五字爲洛書之本文唐孔氏
曰天語簡要不應叮嚀曲折如是也惟孔
安國之言極穩故朱子取之

農用敬用初
一至六極俱

戴洪
範

寧按註文所謂太極混沌是指混元未判之氣與易有太極之旨不同辨見太極篇總論下吳文正公云混元未判之氣名爲太一不名爲太極禮運所謂禮本於太一分而爲天地是已朱子易贊云太一肇判陰降陽升不言太極而言太一是朱子之有特見也○又按吳文正公云河圖自一至十五十五點之在

馬背者其旋毛之圈有如星象故謂之圖非五十五數之外別有所謂圖也洛書自一至九四十五畫之在龜背者其背文之坼有如字畫故謂之書非四十五數之外別有所謂書也馬背之旋毛如星點龜背之坼文如字畫至今尚然特無自一至十及自一至九之數爾

又曰天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天數五地數五五位相得而各

有合天數二十五地數三十此所以成變化而行鬼神也

朱子曰此夫子所以發明河圖之數也其位一六下二七上三八左四九右中五爲衍母次十爲衍子次一二三四四象之位次六七八九四象之數二老位西北二少位西南其數各以類而交錯於外且曰相得有合四字該盡河圖之數愚按天數者五奇之積地數者五偶之積一得二爲偶

三得四爲偶五得六爲偶七得八爲偶九得十爲偶各以奇偶相從兩兩相得如兄弟者所以循其序而不容紊也一合六爲水二合七爲火三合八爲木四合九爲金五合十爲土各以陰陽相配兩兩如夫婦者所以合其情而不容閒也又如十干亦然甲陽得乙陰爲木甲去合己又化土丙陽得丁陰爲火丙去合辛又化水戊陽得己陰爲土戊去合癸又化火庚陽得辛陰

爲金乙來合庚又化金壬陽得癸陰爲水
丁來合壬又化木皆是兩其五行而合于
一也此下原有一節九四十七字辭理欠明白反覺纏繞刪之則上下文暢
天地其合之大者一三五七九合爲天數
而不離乎五二四六八十合爲地數而不
離乎五二五妙合生人生物總之爲五十
有五五者中也中則變變則化其道不窮
一變六化二化七變三而八四而九五而
十變則化化則變奇偶生成屈伸往來皆

不出於河圖天地五數之內豈若後世之
言鬼神言變化而流於荒誕者比哉

寧按朱子云聖人製作所由初非一端
然其法象之規模必有最親切處如鴻
荒之世天地之間陰陽之氣雖各有象
然初未嘗有數至於河圖之出然後五
十有五之數奇偶生成燦然可見此其
所以深發聖人之獨智又非泛然氣象
之所可得而擬也

朱子曰河圖以五生數統五成數洛書以五
奇數統四偶數

朱子謂生數皆在內生者天地之心成數
皆在外成者天地之功斯言至矣愚按河
圖以生成分陰陽一二三四五生數屬陽
居內六七八九十成數屬陰居外以生統
成以內合外中為主而外為客所謂體之
有常而同居其方也洛書以奇偶分陰陽
一三七九居四正位配四陽卦二四六八

位四隅偏配四陰卦以奇統偶以尊臨卑
正為君而側為臣是謂以數之變而各居
其所也然二圖常變不可拘一在圖則少
陰老陰不動而少陽居南當乾位老陽居
西當坎位不協夫生卦之序在書則老陽
居南當乾少陽居西當坎反協夫生卦之
序所謂常中有變變中有常其妙處不可

窺也

寧按已上註文謂河圖以五生數屬

陽卦四隅配四陰卦又謂河圖不協生卦
之序洛書反協生卦之序校之朱子啓蒙

多齟齬不合又按篇內所列條款雖詳學者觀之恐難貫穿故存此章原註于右別以爲摠論于左
以見得失云

總論

夫有象則有數而理寓其中自開闢以來則然矣逮夫河出圖洛出書然後有以發聖人之獨智而盡顯其妙焉此河圖洛書所以爲數之宗也數之所起一陰一陽而已矣陽數奇屬天而象圓陰數偶屬地而象方圓者徑一圍三三各一奇故參天而爲三方者徑一圍

四四合二偶故兩地而爲二三二之合則爲五矣故圖書之數皆以五居中也圖以生數爲主故一二三四五居于內六七八九十居于外天以一生水一得五爲六故地以六成之而一六共宗居北地以二生火二得五爲七故天以七成之而二七爲朋居南天以三生木三得五爲八故地以八成之而三八同道居東地以四生金四得五爲九故天以

九成之而四九爲友居西天以五生土
五得五爲十故地以十成之而五十相
守居中生數在內成數在外既各以類
而同處其方在內爲主在外爲客又各
以類而相統不亂此所謂道其常數之
體也以陰陽老少論之則老陽居一而
其數則九少陰居二而其數則八少陽
居三而其數則七老陰居四而其數則
六陽主進由少陽之七進而上之踰八

而至九則其進極矣故爲老陽陰主退
由少陰之八退而下之踰七而至六則
其退極矣故爲老陰進則饒故老陽之
九饒於八少陽之七饒於六退則乏故
老陰之六乏於七少陰之八乏於九此
陰陽老少進退饒乏之正也然一爲老
陽之位其外則老陰之數居之二爲少
陰之位其外則少陽之數居之三爲少
陽之位其外則少陰之數居之四爲老

陰之位其外則老陽之數居之此又陰
陽老少互藏其宅之變也以生出之序
言之則始下次上次左次右以復于中
而又始于下也以運行言之則東方三
八木生南方二七火南方火生中央五
十土中央土生西方四九金西方金生
北方一六水左旋一周而水復生木也
以對待言之則北方一六水克南方二
七火西方四九金克東方三八木是生

生之中而有克制相成之義焉本之以
畫卦則虛其中之五與十者太極也奇
數二十偶數二十者兩儀也以一二三
四爲六七八九者四象也析四方之合
以爲乾坤離坎補四隅之空以爲兌震
巽艮者八卦也此所謂虛其中以作易
是也若夫洛書則五居中而以奇數爲
主一三七九各居中五本方之外而二
四六八亦各以類而附奇數之側正者

為君則側者為臣所謂主於陽以統陰而肇其變數之用也然其數之縱橫十五則皆以七八九六迭為消長而得之一居正北得五為六而與南方之九迭為消長四居東南得五為九而與西北之六迭為消長六進為九則九長而六消九退為六則九反消而六三居正東得五為八而與西方之七迭為消長二居西南得五為七而與東北之八迭為消長七進為八則八長七消八退為七則

八反消而七又長虛其中五則縱橫皆十而一舍九二舍八三舍七四舍六叅伍錯綜無適而不遇其合焉此變化無窮之所以為妙也其陽數之次則首北次東次中次西次南其陰數則首西南次東南次西北次東北也合而言之則首北次西南次東次東南次中次西北次東北而究于南也其運行則一六水克二七火二七火克四九金四九金克三

八木三八木克中央土右旋一周而土復克水也以對待言之則東南方四九金生西北方一六水東北方三八木生西南方二七火是克制之中而有生生不窮之理焉大禹則之以敘疇也則一為五行二為五事三為八政四為五紀五為皇極六為三德七為稽疑八為庶徵九為福極皇極居中而八者各以其次列於外焉所謂則洛書者揔其實是

也若以易擬之則虛其中五亦太極也奇偶各二十亦兩儀也一二三四而合九八七六縱橫十五而互為七八九六亦四象也四方之正以為乾坤離坎四隅之偏以為兌震巽艮亦八卦也河圖之一六為水二七為火三八為木四九為金五十為土則固洪範之五行而五十五者又九疇之子目也

八政八五紀五皇極一三德三稽疑是
七庶徵十福極十一揔五十五也

則洛書固可以為易而河圖亦可以為

範矣此即漢劉歆經緯表裏之說豈非二者數有同

異而理無不同耶蓋自其異者而論之

河圖主全故極於十而奇偶之位均計

其實則奇少偶多者五奇數共二十五偶數共三十

陽一而陰二體數然也洛書主變故極

於九而已其位與數皆奇贏而偶乏者

一三五七九奇數二四六八偶數二十用數主乎陽也

二者皆虛其中而奇偶均者一三五七九奇數二四六八偶數二十

二四六八是又異而同矣故以河圖而

虛十則洛書四十有五之數也虛五則

大衍五十之數也積五與十則洛書縱

橫十五之數也以五乘十以十乘五則

又皆大衍之數也洛書之五又自含五

則得十而通為大衍之數矣積五與十

則得十五而通為河圖之數矣苟明乎

此則橫斜曲直無所不通河圖洛書又

何有先後彼此之間哉嗟夫易與範聖

人之所作也天道備於上人事備於下
有未易言者况河圖洛書易範之所出
也豈易言乎盖自孔子後千五百年未
有能臻其奧者至宋濂洛諸君子始以
明理之學接孔孟不傳之緒而邵子獨
闡先天之秘因數以明理得伏羲之旨
尤多然亦必待文公朱夫子貫理數而
一之而易本義啓蒙二書並作然後易
範垂世之典與夫河洛自然之文莫不

燦然大明於天下後之諸儒有志於窮
古典而探化原者咸宗二書以爲入道
之階其間盖有增註發明以輔翼朱子
者矣然猶未免有可議者焉如玉齋胡
氏之釋啓蒙也謂河圖五生數屬陽五
成數屬陰又謂洛書四正配四陽卦四
隅配四陰卦竊以朱子之言訂之則有
未然者朱子論陰陽數本之易大傳以
一三五七九爲天數屬陽二四六八十

爲地數屬陰論配卦則本先天方位以
四正爲乾坤離坎四隅爲兌震巽艮於
名義各當矣後儒何得而異其說乎玉
齋又謂河圖象之列於西南者不協所
生之卦洛書象之列於四方者悉協所
生之卦是又拘拘於求合非法象之自
然故有窒塞而難通者豈朱子釋經之
旨乎予昔讀啓蒙考諸儒所釋固嘗致
疑於斯矣及觀魯齋天原發微其論河

圖多與玉齋符合雖知二說同出一源
而予之疑益甚忽憶往年嘗收得雲峯
胡先生寫本啓蒙通釋藏於家而未暇
讀因用意搜檢遂於舊書中尋出急閱
而玩之凡玉齋之言發明至到者悉採
入無遺獨於予所疑如前所陳者並無
所載於是服雲峯之高見有以先得我
心之同然者而所疑頓釋雲峯又云析
四方之合以爲乾坤離坎補四隅之空

以爲兌震巽艮亦謂其象其數有如此耳曷嘗拘拘曰以一補東北隅爲震以二補東南隅而爲兌哉魯齋引鄭氏之言亦云聖人因河圖而畫卦因洛書而敘疇亦曰彼有是理我有是事耳豈擬規以畫圓摸矩而作方之謂耶二子之言其得朱子之意矣雖然朱子之論其見於啓蒙者弘綱大旨固爲明備然問荅之多端辭旨之曲折恐非後學所能

盡測魯齋所述條款雖詳而難見體統所採諸說雖多補益然亦有穿鑿失義者其可不爲之明辨乎用是本啓蒙之論撮其關於大體而稍取諸說之善者輔之隳括其辭著爲摠論使之燦然有倫坦然易見初學觀之或可爲行遠升高之一助云

予既爲此論其左方所列條款有與摠論同者則於下明註云義見摠論其未入摠論者則以魯齋所輯注文與雲峯啓蒙通釋互相參考有彼善於此者則依雲峯所取易之

邵子曰圓者星也曆紀之數其肇於此乎依雲

註峯

寧按玉齋胡氏曰唐律曆志僧一行作曆本義曰天數始於一地數始於二合二始以定剛柔天數中於五地數中於六合二中以定律曆天數終於九地數終於十合二終以紀閏餘朱子曰二始者一二也一奇故為剛二偶故為柔二中者五六也五者十千六者十二辰也

二終者九與十也閏餘之法以十九歲為一章姑借其說以明十數之為河圖爾雲峯曰二中之說人但知天數中於五地數中於六故二其五為天干二其六為地支殊不知天無十故一與九為十二與八為十三與七為十四與六為十而中之五者固存此十千之所起也地無一故二與十為十二三與九為十二四與八為十二五與七為十二而中

之六者固在此十二支之所起也

又曰方者土也畫州井地之法其放於此乎
朱子曰州有九井九百畝是所以畫州井
地也愚按方者洛書之文地有四方書皆
以陽數居四正位方里而井之象書以九
為主亦井九百畝之象天錫九疇禹因治
水而得此書所以開之俾之別九州任土
作貢而盡力乎溝洫也禹成九功而爲天
下萬世利者於以知九章之書爲大

又曰圓者河圖之數方者洛書之文故義文
因之而造易禹箕叙之而作範也

說見辨正總論及下文先後天八卦章
朱子曰一至十爲河圖虛其中以爲易

說見前辨正總論

又曰一至九爲洛書實其中以爲範

說見前總論下魯齋又云實其中者即
五皇極以爲之本也唐孔氏曰皇極不
言數以其該統九疇以一統八而位乎

中央也

又曰圖書皆以五居中

寧按朱子云河圖以五生數爲主故其中之所以爲五者亦具五生數之象其下一點天一之象其上一點地二之象其左一點天三之象其右一點地四之象其中一點天五之象洛書以奇數爲主故其中之所以爲五者亦具五奇數之象其下一點亦天一之象其左一點

亦天三之象其中一點亦天五之象其右一點則天七之象其上一點則天九之象○雲峯胡氏曰先言圖書皆以五居中是因天圓地方之象而生參兩之數是數因象而生中五之體所以立也至於論中五之數自具四圍之象是象因數而具中五之用所以行也或數倚於象或象寓於數象與數相爲體用又如此又按中五起數見前總論

朱子曰陰陽老少互藏其宅又曰七八九六之數不同

董盤澗云一者老陽之位六則老陰之數而一中含九已藏了老陽之數在裏四者老陰之位九則老陽之數而四中含六已藏了老陰之數在裏二少亦然使陰陽不互根而藏其宅則造化之機息矣又七九爲陽陽主進由少陽七進至於八之上則進極而爲老陽九更沒去處了陽極生陰

故六八爲陰陰主退由少陰八退至於七之下則退極而爲老陰六亦無去處了故陰極而陽又生焉少者老老者變而少者又進焉亦造化不窮之機也然陽進則饒故老陽饒於八少陽饒於六陽數常盈也陰退則乏故老陰乏於七少陰乏於九陰數常縮也

又曰洛書縱橫十五迭爲消長

寧按縱橫消長見前總論下魯齋又引

邵子震以長之乾以分之巽以消之坤以翁之四句而演其義詳邵子所言乃先天卦畫之消長非洛書本旨今不載或問朱子曰河圖與卦畫不相類伏羲何以則之而畫卦

寧按此章原註議論纏繞未免有疵不及載錄今採雲峯胡氏云則河圖者不過謂易之畫一而二二而四四而八河圖虛五與十即太極之一也五與十之

外陽儀二十陰儀二十一而二也以一
二三四爲六七八九者二而四也就此
四象之中析四方之合爲乾坤坎離補
四隅之空爲兌震巽艮四而八也亦謂
其象其數固皆如此耳曷嘗拘拘然曰
以一補東北隅而爲震以二補東南隅
而爲兌哉唯後之學者不能不拘拘於
此也謂河圖析合補空而其陰陽老少
若有不合者反易圖書之論自是起矣

傳曰河圖洛書相爲經緯八卦九章相爲表裏

朱子曰五十五爲體而四十五之變可推合而言之河圖有九疇之象洛書有五行之象河圖是常數洛書是變數生數統成數爲常數之主奇數統偶數爲變數之用河圖以生數爲主洛書以奇數爲主河圖表可以畫卦裏可以叙疇洛書表可以叙疇裏可以畫卦河圖以生成合陰陽合者

未嘗不分故內外之文有主賓之辨洛書以奇偶分陰陽分者未嘗不合故對待之中有流行之妙其曰經緯者非是以上下爲經左右爲緯也蓋經言其正緯言其變也其曰表裏者非是指此爲裏彼爲表也蓋言圖中有書書中有圖也圖書互爲正變在所主何如爾主圖而言圖爲正書爲變主書而言書爲正圖爲變表裏亦然朱子曰圖書之數與位皆三同而二異

此章依雲

寧按啓蒙論三同二異有云蓋陽不可
易而陰可易成數雖陽固亦生之陰也
玉齋胡氏曰陽不可易專指一三五陰
可易統指二七四九成數雖陽指七九
固亦生之陰指七爲二生數之陰九爲
四生數之陰也天台董氏曰成數雖陽
固亦生之陰者如子者父之陰臣者君
之陰劉氏曰圖之一三五七九皆奇數

陽也一三五之位不易七九之位易者
亦以天地之間陽動主變故也然陽於
北東則不動於西南則互遷者蓋北東
陽始生之方西南陽極盛之方陽主進
數又必進於極而後變也雙湖胡氏曰
自二圖並觀使東北二方之數相易亦
不過有相生而無相克至西南二方之
數相易則金乘火位火入金鄉有相剋
制之義焉此造化所以必易二方者正

以其相剋之象也雲峯胡氏曰陽不可
易而陰可易專以生數言也蓋謂洛書
視河圖北東不易而西南易北東一三
陽數不可易而西南二四陰數可易也
獨觀河圖則北東自一而三水生木下
生上也西南自二而四火克金上克下
也一圓而三生數之中又自有相生之
象二方而四生數之中又自有相克之
象相生則有不易之體相克故有變易

之用如四時春屬木中央屬土冬屬水
其體不易夏屬火秋屬金夏變而秋其
用不能不易初不待圖變爲書而後見
也合圖與書並觀之則南本火位而金
居之西本金位而火居之水木不變而
金火通變蓋金入於火不別於火火能
煉金乃別其金火金通變之妙固有如
此者也

節齋蔡氏曰易主象範主數河圖數偶偶者

對待故易本二氣洛書數奇奇者流行故範
本五行

偶者靜靜以動爲用故河圖之行合皆奇
一合六二合七三合八四合九五合十奇
者動動以靜爲用故洛書之位合皆偶一
合九二合八三合七四合六是故易之吉
凶主乎動則河圖者動由乎我所以知幾
而先吉故曰先天範之吉凶見乎靜靜者
必以動而後成則洛書者動順乎天惟能

明吉凶而已故曰後天氣有二而行有五
一三五七九者陽之行也故夫子總天之
五數得二十五二四六八十陰之行也故
總地之五數得三十二非五不能變化五
非二不能自行言陰陽所以成變化行鬼
神者在乎五五者五行也天地陰陽對待
之定體自一至十者陰陽流行之次序分
爲奇偶則一三五七九爲陽二四六八十
爲陰列爲先後則一二三四五生數爲陽

六七八九十成數為陰數行乎陰陽而形未定象著乎陰陽而形已成象陰靜也數陽動也太極非靜非動而主乎靜太極之前象數不可分先後及其動而生陽數為始而象亦自此始靜而生陰象方成而數亦至此成陰陽分合動靜不同主立而言靜則二對待動則一流行主行而言靜則一陰陽動則二先後愚按此段精妙讀者宜加思焉

伏羲本河圖以畫先天橫圖

橫圖以一二三四五六七八順卦序自右至左而數之與圓圖一逆一順不同老陽居一分之為乾兌少陰居二分之為離震少陽居三分之為巽坎老陰居四分之為艮坤此下原有一節又自下而於太陽上取奇而碍理今不載之上生一奇一偶則為乾兌於少陰之上生一奇一偶則為離震於少陽之上生一奇一偶則為巽坎於太陰之上生一奇一偶則為巽坎於太陰之上生

一奇一偶則為艮坤此先天橫圖也自一至八本為生卦之次序而已

伏羲本河圖以畫先天圓圖

朱子曰六十四卦橫圖震巽復姤正在中間却就中間摺轉以作圓圖先自震復而却行以至於乾乃復自巽姤而順行以至於坤便成圓圖而春夏秋冬晦朔弦望晝夜昏旦皆有次第此作圖之大旨也又曰橫圖皆順數方圖一向皆逆圓圖只一半

逆

詳見左
右篇

先天八卦合洛書數

寧按節齋謂先天八卦合洛書數註文以老陽九為乾在正南四為兌在東南少陰三為離在正東八為震在東北少陽二為巽在西南七為坎在正西老陰一為坤在正北六為艮在西北又謂後天八卦合河圖數以一六水坎居北二七火離居南三八木震三居東巽八居

東南四九金兌四居正西乾九居西北
五與十者艮五居東北坤十居西南貫
乎中宮而爲土詳此是以某數配某象
某數配某卦拘拘然以求合而未免於
不合依雲峯所論在所不取前總論中
已辨之矣篇內註文似此者多刪去姑
錄此以見例

後天八卦合河圖數

說見上

圖書陰陽奇偶相錯

圖以一二三四合七八九六而爲十書以
一二三四對七八九六而爲十即二五
也二者之數皆以乘五而生得五而成也
老陽之位一而在北一而含九而成數却
在西少陰之位二而在南二而含八而成
數却在東少陽之位三而在東三而含七
而成數却在南老陰之位四而在西四而
含六而成數却在北所以互爲生成也若

書數則直相對而已一與九對北而南也
三與七對東而西也位之四正也四隅又
各自爲對東北角對西南角二與八也東
南角對西北角四與六也亦互相經緯也
書與圖皆各各藏十于中者亦兩其五行
以相成也董氏止以四象之位與數言之
亦善

朱子曰易乃伏羲之所先得乎圖而初無待
於書範則禹之所獨得乎書而未必追攷於

圖爾

鄭氏曰聖人因河圖而畫八卦因洛書而
敘九疇豈擬規而畫圓模矩而作方之謂
邪彼有是理此有是事方伏羲據圖畫卦
之時不必預見洛書而其數遂與之合大
禹據洛書敘九疇之時亦不必追攷河圖
之數而求與之合而自無不合也

濮上陳希夷先生傳授

希夷先生名搏以數學授穆脩伯長脩授

李之才之才授邵康節遂著皇極經世書
伯長又以太極圖傳周濂溪敦頤朱漢上
曰敦頤授二程是時張載講學於二程邵
雍之間故敦頤作通書程頤作易傳載造
太和三兩篇又以象學授种放放授廬江
許堅此一技傳於南方也或曰先天方圓
二圖始於麻氏心悟朱子明其不然謂圖
皆伏羲所自作但有卦畫無言語文字孔
孟沒後爲方士所秘至希夷始傳云

蔡西山曰圖書之象自漢孔安國劉歆魏關
朗子明有宋康節先生邵堯夫皆謂如此至
劉牧始兩易其名而諸家因之故今復之悉
從其舊

古今傳記自孔安國劉向父子班固皆謂
河圖授羲洛書授禹關子明邵康節皆以
十爲河圖九爲洛書而九宮之數戴九履
一左三右七二四爲肩六八爲足正龜背
之象也朱子曰讀大戴禮書又得一證甚

明其明堂篇有二九四七五三六八一之
語鄭註謂法龜文也然則漢人固以九爲
洛書矣胡爲劉牧意見以九爲河圖十爲
洛書悉反先儒之說託言其圖出於希夷
不立文字謂許堅傳於諤昌諤昌傳於劉
牧世多祖其說流傳天下今觀漢上著爲
易傳蜀人張行成著爲七易他如蒲陽鄭
氏之類皆用其說悉未經刊正以前者至
朱夫子出始與西山蔡隱君共訂證之以

十爲河圖九爲洛書一還其舊天下信之
然劉牧之說亦不可不知今據一二子後
云其引大傳以爲二者皆出於伏羲之世
不必言授羲假使後世不見係辭十三卦
之文必以六十四卦重於文王後世不見
洪範天錫之文必以爲九疇敘於箕子豈
知取豫取夬已具於文王作卦之前而司
徒司空之官已見於舜命九官之日是知
圖書皆上世已有但使羲則畫之禹法而

陳之爾愚謂此說未爲不是但謂洛書不出於禹治水時則天乃錫禹洪範九疇一句有妨爾近幸未科劉夢薦用此說居南宮第一時多祖文公圖書說者反居後且謂禹貢言道洛而不言得書舜典言惠疇而不言九疇天錫禹者天啓之爾劉牧又曰天地五十五數河圖四十五虛十數而不用者以四隅四正皆合而得十又合中央之五而縱橫皆十五亦五十五也而五

數不用者天一加五爲六地二加五爲七天三加五爲八地四加五爲九天五加五爲十故曰地十成之也又八卦之數三十六虛九數而不用者乾與坤數九也震與巽數九也坎與離艮與兌數皆九也何獨疑九數之不可爲河圖而十數之不可爲洛書也四正皆奇陽也四隅皆偶陰也所謂獨陰不生獨陽不成必一奇一偶而後造化生焉又曰一之爲數在天爲一在日

爲甲象爲六之中數卦爲坎之中爻在重
卦爲初九在復爲陽爻在辰爲建子在五
行爲水律爲黃鐘一者定位也五十去一
則一在四十九中四十九又去一則一在
四十八中凡有數未嘗無一一之所在無
往不爲萬物祖執此不失是謂執天地之
機其說頗有理愚錄此於象數終者以見
其說當時與圖書盛行但不合顛倒而錯
置之爾學者亦不可不知

天原發微卷之四上 終

六

白雲山房

白雲山房

貴州三原

