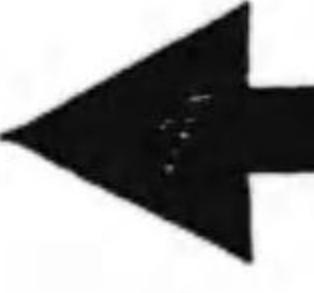


始



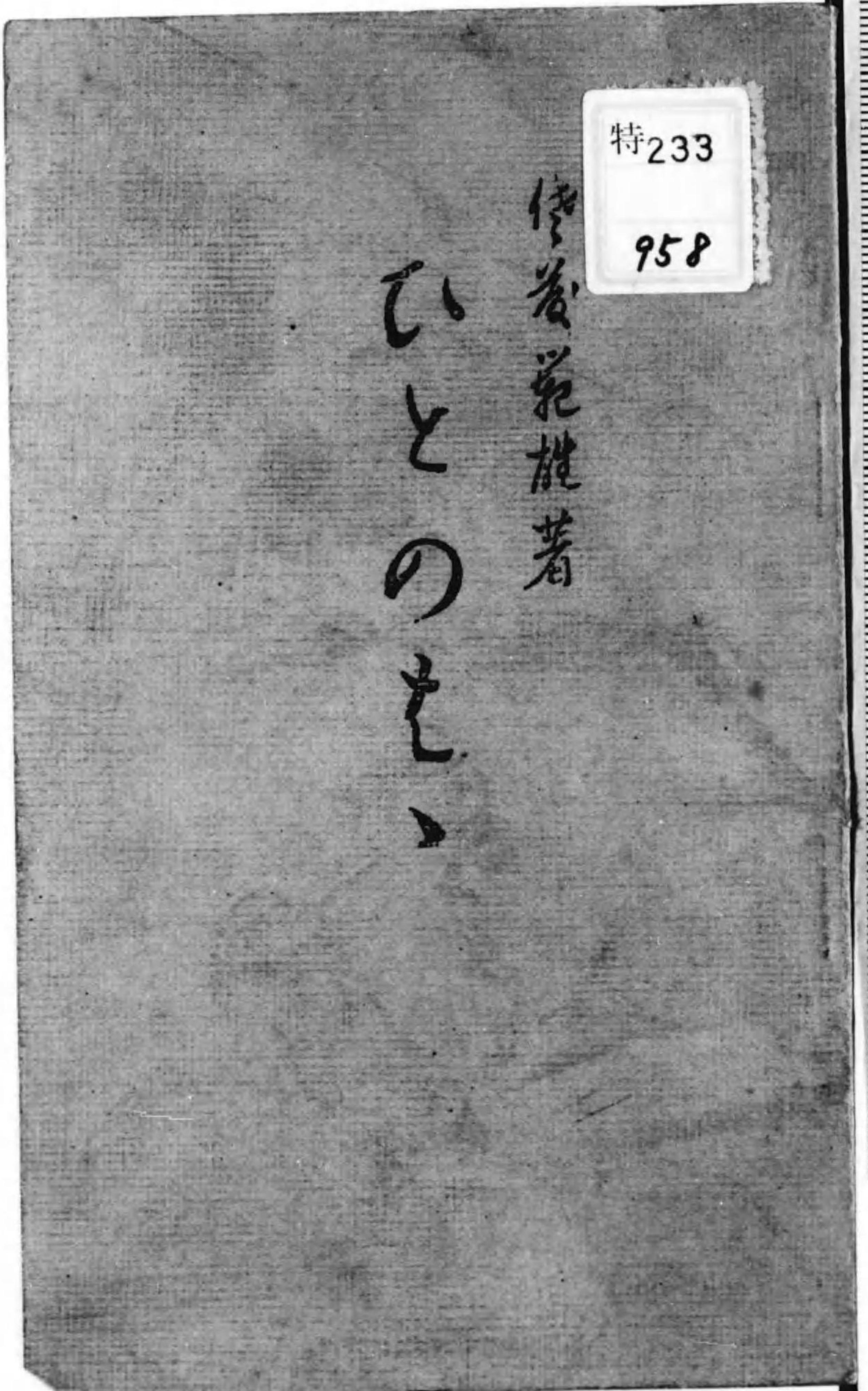
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

特233

958

傳教花旗著

いとのもゝ



特233  
958



の

母



自序

『人の母』ご題して講演したのは、今は十八  
年の昔、明治四十四年十月二十九日、岡山縣  
小田郡矢掛町高等小學校に於て開かれた  
愛國婦人會、教育會聯合主催の講演會で、二  
時間五十分に亘つて話したのが最初であ  
つて、その原稿を基礎こし、次で大正十三年

三月六日、金光教第十教區支部に於て、春秋會婦人部講習會の爲に四時間餘に亘つて講話した筆記錄があり、更に昭和二年十一月十五日靈地婦人會で一時間四十分話した講演筆記がある。固よりその時々に應じて内容の取捨をなじたるが故に講演の度毎に相違はあるなれど、其の趣旨は終始貫して居る。而して春秋會はその當時よ

り屢々筆記錄の刊行を要求して居つたが、靈地婦人會の筆記が金光教徒新聞社員の筆記に係るを以て、同社よりも切にその刊行を促して止まないので遂にその希望に応ずることとした。然るに他に重要なして急を要する調べ物が堆積して筆記を調査する暇がなく、新年早々漸く寸時を得て此等の筆記錄を閲讀するに、靈地婦人會の

分は簡単に過ぎ、春秋會の分はやく長編に亘る嫌がある。止むを得ず愛國婦人會の時の講案ご、二回の筆記ごを併せて取纏めんこしたが、問題が人生根本の意義をなすもので、多忙なる昨今、容易の事でないから一時中止せんかとも思つたけれども、切なる希望のある事ごて、今はその大成を他日に期し、題意要項を概説する程の意味で上

梓する事こしたのである。讀者その不備を咎むるこなく、若しこれによりて日本の『人の母』たるべき女徳修養上手引の一端ごもなるならば實に望外の幸福である。

昭和三年一月十日

目 次

一 序 言	一
二 現代女子氣風	七
三 人間と禽獸	七
四 兩性の歸一	八
五 女の大役	九
(イ) 人類相傳の重任	九
(ロ) 國民相傳の重任	九
(ハ) 子孫相傳の重任	九

## 六 產前產後

七人の子を人にせよ

(イ)人類としての人

(ロ)國民としての人

(ハ)子孫としての人

七

八

九

九

十

十

十

十一

十一

十一

十二

十二

## 人 の 母

## 一 序

## 言

皆様よくお集りでありました。これから『人の母』と題してお話しするのであるが、人の母、この云ふからには人間以外にも動物中に父、か母、とか云ふものが居る。其は何かと云へば禽獸である、禽獸にても雌雄、とか云ふて父もある

り母もあり、犬でも猫でも猿でも皆母がある  
が、こゝにお話しするのは禽獸でない人間の  
母親ごいふ義である。禽獸ならざる人間の  
母についての話であるから、その邊先づ御承  
知を願ひたい。

扱て今日の世は文化の世ご云ふが、文化とは  
文明開化の四字を約めて云ふやうである。  
明治の初めから使はれた文明開化は、多く政  
事事を云ふのであらう。成る程行燈やランプ  
の時代に較べれば電氣や瓦斯が輝いて立派  
であるが、果してさう云ふ事が眞の文化の意  
であるか。文化とは精神生活には關係なく  
て物質的の發達のみを意味するやうに使は  
れてゐるらしいが、文明開化も文化も共に本

末あり、精神の文化が本であつて物質の文化は末であらねばならぬ。元來文化とは精神生活、精神美の意義でなくてはならぬ。今頃稱へられつゝある文化は其の本末を忘れたる文化ではあるまいか。

さて現代の進歩した教育を受けたる女子には、多くの善行、嘉言、良風、美談等が無くてはならぬ筈であるのに、それ等を見聞するこそ極めて少く、却つて缺點の數々を見聞するのは甚だ不愉快であつて遺憾に堪へない次第である。此は思ふに善事は兎角蔭にかくれ易く、惡事千里の諺の如く、小さなる善からぬ事が遠く廣く傳はるといふ結果でもあらう。併しまだ思ふに今の世は文化云ふなれど、未だ學校教育ご家庭訓育ごが調和して並び進んで居らない事情を物語りつゝあるでは

あるまいか。お互に注意して眞の精神文化の世を建設したいものである。志ある方々が眞の婦女子の修養を積み、祖先傳來の日本婦人の眞面目を開く事に御盡力を願ひたいのである。人固より母一人の力で此世に生れ出づる者でない事はいふまでもないが、母たる婦人の力が七八分もはたらいて、人を人の子らしく育て上げるのである。此の事を

理解せねばならぬから『人の母』と題した意味を一言述べたのである。この人の母たるべき資格は、文部大臣や地方長官の辭令ではなく、天命天職として命令せられて居るものである事を先づ自覺して貰ひたいのである。

**二 現代女子氣風**

近來女子に新しい言葉が流行する。其は女子解放云ふ事である。新聞雑誌に書かれ、女

又女子の口からも聞く事であるが、女子の解放  
はうこは如何なる意義か。解放といふことが  
自由といふことであり、その自由といふことが  
が或る種の女子に見る如き我儘に振舞ふこ  
とであるならば、日本の貴き婦徳を穢すことを  
である。それが婦人の人格向上といふことを  
であるならば無論結構な事であるけれども、  
時に反動的態度の振舞あるに於ては、日本女

子を今日までにつくり上げた祖先の精神努力  
力を無視したものである。尤も儒教や佛教  
の女子小人、女子罪障觀が餘りに女子を壓迫  
し過ぎた其の反動的結果も無視する譯にも  
ゆかぬが、要するに反動的であるだけに今日  
の女子は事實危險状態に置かれて居る。現  
の爲に眞實の意味に於て幸福であるといへ

るかどうか、甚だ疑はしく思はれるのである。又女子の教育に就て母親達は如何に考へられて居るか老人には分りかねる所がある。最も近い例だが、東京のある高等女學校で課した問題に對する生徒の答案が新聞に載つて居つた。長いから約めて話してみよう。

八十名の生徒について日用品の値段を問ふた中に米一升の値段を壹圓五拾錢から七錢までの書いて居る。中には四拾錢五拾錢のやまく近い所を書いたものも少しあつたごと。如何に上等のお嬢様にしても少しあつたごと。りさうなものではないか。米屋の前を通れば一升何拾錢ご書いてあるではないか。併し吾々は町を通行するにキヨロキヨロご米屋の店なご見て通らないから知らぬご答ふるならば夫れまであるが、何ほざ高いごて

一升壹圓五拾錢の米がどこにあるか。又これほと安いにて七錢の米がどこにあるものか。次に卒業した後如何にするかとの間に對して、百人の中六十人までは直ぐお嫁に行くこ答へた。一升の米が七錢や八錢云ふやうなものが直ぐ嫁に行つてそれで安心出来る妻になれるであらうか。又私は職業に從事いたしましたこ答へたのが百人の中廿五

人あつた。それからあなた方はこんな夫を理想とするかの間に對し音樂、美術や芝居に理解を有つた男を夫に持ちたいといふのが百人中九十幾人で殆んご全部であつた云ふ。家を持つに經濟の頭腦があり質素勤勉に働く眞面目な夫を望むな云ふ者は無なかつた。これが一口に今日の女子教育の結果であるかさうか一概には申せぬ事である

が、そんな積りで學校へやつて居るか尋ねたら、その親達は大方否と申されるであらう。然しながら此れは事實であるから如何ともならぬ。又某縣農村に新設の女學校第一回卒業生三十六人に就て卒業後の志望を問ふた所、農業に従事致しますご答へたものが僅に七人、他の二十九人は皆銀行會社や役人の妻になりたいと書いて居つた。かかる考で

は新思想がよいのか舊思想が悪いのか判断に苦むではないか。かかる氣風を有つて居るお嫁を貰はんとする家が農村に幾軒あらうか。中には望む家もあらうが、大方はかかる氣風の嫁を貰つたら、其家の家業家職を嫌ふのであるから、舅姑と共に満足に暮す家庭をつくるこ云ふ事は出來ないであらう。それも若い間はよからうが、芝居ぢや音楽ぢ

や見物ぢやご、其處へも彼所へも、それもよし、此れもよしこ、呑氣に遊び暮す事の出来る家庭がこれも亦如何に都會なりて百軒中幾軒あるであらうか。女子の氣分がかゝる方向へ走りつゝありとすれば、日本國情に於て教育上一大考慮を要しはしないか。

今一つ深酷な實例を擧げて見れば、某縣西端に位する郡部の青年狀態を今夏聞いて驚いた事がある。それは青年等が月給は少くても何でもよいが、役場の書記とか、學校の教員とか、會社員とか云ふ肩書を切りに望むと云ふ事である。それは何故であるかと聞けば、相當の資産はあつても、唯農業だけの男には女學校を出た女子は嫁に行く事を嫌がるからである。云ふのである。この話を聞いて、かかる女子の心理傾向で進みたらんには農

村は益々疲弊する。農村の疲弊も女子の心行きにあるご夏ながら心を寒うした事であつた。今後農村救濟問題は女子精神問題であるとも云へるが如何にや。今や若き女子は實生活の觀念を離れて居る。此のせち辛い世にさう云ふ女子が結婚する子を産む。かかる女が母となつて行く事は眞に國のため甚だ憂慮に堪へない事ではあるまいか。

夫が一日の労を慰する家庭でありながら斯る家にて如何でか勞を忘れ得られやう。これが現代女子青年氣風であるごすれば、今日この女子教育上何とか考へねばならぬ。併しこれが一般女子教育の罪であることは言はない。女子教育當事者は種々苦心焦慮して日本女子の將來を考へつゝ教育して居る事勿論であらうが所謂社會の空氣を申して人々勿

の氣分鼻息が斯くあることは、現代文化の弊である。ご觀るべきで、決して教育者のみの罪に断する譯にはゆかぬが、兎に角斯る女子縁組して家を有つて行なはならぬ者は實に不幸である。尙ほ一二の實話を附け加へて置かう。

これは大正十四年の事であるが、或家に女學校出の嫁をもらひ、宅の嫁は女學校卒業生云

ふので自慢らしく思つて居たが、其の嫁に御飯を炊かせた所、茶釜で御飯を炊いたとの事である。又女學校出の嫁に一尾の鯛を料理せよと云ひつけた所が、胴體を三つに切つて佃煮のやうに醤油で煮付けて了つたので一家困却もたといふ話を聞いた。又某女は女學校卒業後、或金光教々師の宅に修養に来て居つた時、主婦が晝食の仕度にかかり、その女

子に鱈節を削りくれよ。ご命じおきて、買物に  
出で歸り見れば、まだ鱈節を削つて居る。見  
れば一本の鱈節を大方削りつくして居るので  
でこれはご思つたこの事である。其の家は  
僅に夫婦に幼兒四五人の家であるから、さ  
の位削ればよい。誰にも見當のつく事であ  
る。あきれはてたこ云ふ話であつた。此等  
は聊か極端な話であるけれども實際の事で

あるからたまらない。

昔徳川時代には、分限者の娘は、琴、三味線、上等  
藝術は學ばしても、女中のする飯炊なさせ  
ぬを自慢にして、内の娘は御飯を炊く事を知  
らぬといふを誇りこしたものも居つた。當  
時の落語家は『お話』しには上中下三段  
まして、上は歌、俳諧、琴、三味線、中は飲氣に食氣、  
下は色氣に雜談』ごよく申してゐたが、現時の

青年女子も昔のまゝのお嬢様に育てつゝあるのであらうか。此の生活難を訴ふる世の中に、茶釜で飯を炊き、生きた鯛を三段に切つて佃煮のやうに煮つけられては、如何に女房巣負の御亭主もあきれた事であらう。西洋料理の眞似もよろしいが、何んご云ふても日本には祖先傳來の料理法もある。教ふる者も教へらるゝ者も國情否土地柄を考へた教

育が必要である。併し今は山間僻陬の者も、何時お江戸の眞中に嫁入するかも知れぬから、其の爲にこいふ方針ならば其は別の事ごしたい。かかるお嫁さんが間もなく母ごなるであらうが、母ごなつた後は年取るまゝに引締つても往くであらうが、實生活に必要な教育も訓育も願ひたいものである。

擲て茲に警戒すべきは、猶太人が自由平等ぢ

やの、女子解放ちやのご云ふ礎を投げて、世界的  
の大陰謀を企て、華美文弱を流行させて、日本婦人  
の徳操を亂し堕落させやうにして居る  
といふ事である。猶太人の陰謀に就ては、既  
に「猶太人の陰謀」ご題してお話しておいたの  
でこゝでは畧する事にするが、近來妙齡の女子  
の中に、女優やニハカ師に眞似たやうな服  
装をして得々たる者が多い。實に見苦しき

事である。これが現代女子の輕佻浮薄を物語つて居る。かかる服装に包まれて居る思想や知るべきではないか。これより「人間ご禽獸」に就てお話を進める。

### 三 人間ご禽獸

人間とは禽獸動物に對しての名である。人間  
間ご禽獸とは其の形の上から見る時は直ぐ  
様見別けもつくが、其の爲す所作に至りては

區別する事が中々むづかしい。人間は神の子ちやの萬物の靈長ぢやのご大層尊いものやうに思つて居る。元より尊い者には相違ないが、然らば人間は何處が尊いか、禽獸は何處が卑しいか、尊卑の區別をつけ様こするご中々面倒である。其の一を擧げて話して見よう。

人間は言語を有つて居る事が尊いと云ふ者がある。それならば、人の言葉を眞似る鸚鵡が云ふ鳥が居る。又九官と云ふ鳥が居る。其の鳥は吾人の語ることの出来ないお俊傳兵衛も語る。立關番をさせておけば『入らつしやい』『お歸り』と云ふ。言語を持つて居るからくて威張る譯にゆかない。言語は使はぬが昔から人間のする演劇の太閤記や忠臣蔵を猿芝居、犬芝居にもする。然らば人間は

文字を持つて居るから禽獸より尊いといへば、世界には文字を持つて居らぬ人間がをる。眼に一丁字もないこ云ふ人が現在世界の一等國に列して居る我が日本にも未だあるではなかつて居ないか。かかる風で人間と禽獸との區別は中々つきにくい。進化論者から云へば人間にこ猿とは先祖が一つで、即ち人猿同祖と云ふて居る。なる程猿は人間によく似て居る。

が、ごこが違ふかご云へば、只違ふ所は猿は後肢より前肢が長い。人間はほど足と手とが釣合ふて居る。その長短は兎も角もあれ子を愛するといふ事に至つては、子を捨てる人の親はあるが、子を捨てる親猿はないこ云ふ。子が獵夫に打たるゝならば親も共に打たれるこ云ふではないか。子を愛するといふ點に於ては人間より優るこも劣りはしないこ

云へる。情愛に就ては鶴を見よ。鶴が卵を孵す時の状を見よ。雄鶴が雌鶴を守る情愛は人間も及ばないといふことである。又鴛鴦を見よ。雌雄の和睦のよさは、彼の鳥に倣ひたいといふ男は居らぬか。女は居らぬか。斯う云ふ様に徐に人間に對して禽獸を較べて考へて見るご、何程人間ご禽獸ごが區別がつくか。中々つきにくい。プラトーン云

ふ大學者に、或者者が人間とは如何なる者を云ふかと尋ねた所、人間とは毛のない二足直立動物であると答へた。尋ねた人は暫時待つて、吳れど奥に入り、鷄の毛を抜いて首を片手に握り、それならこれが貴下の云へる人間であるかと云ふ話がある。以上は人間ご禽獸ごの區別が容易につかないといふ事を分り易く

お話をしたに過ぎないので、私は學者の生物的硏究からでなく、精神方面から見て次の五項目を擧げて特に人の尊い所以を述べやうと思ふ。

(一) 人間は天地の眞理を知る  
 (二) 人間は恩義ご禮讓ごを知る  
 (三) 人間は子孫に教育を施し永久の慈愛ご責任を有つて居る

(四) 人間は宗教を有つて居る  
 (五) 人間は天然を支配するが、禽獸は天然に支配される

第一人間は天地の眞理を知る。かく云へば、禽獸は直ぐ反駁するかも知れぬ。人間は天地の眞理を知ることは出来ても、之れを守らぬ者が居るではないか。反問されたとして、返答の出來ない様な人間は無いであらうか。

第二に『人間は恩義ご禮讓を知る』と云へば、鳩に三枝の禮あり、鳥に反哺の孝あり、犬は主恩を知る。云ふ事がある。人間にして親の恩を知らず主恩を知らざる者はないか。反問されたら返答の出来に無い者はあるまい。

第三に『人間は子孫に教育を施し、永久の慈愛ご責任を有つて居る』。云ふが、禽獸も乳を飲ます、餌を啄むことを教へ自活の道を與へて居る。人間にして子を産んで乳を飲まさず捨てる者があるが、此は如何にご質問されたら困却する人間はないであらうか。

第四に『人間は宗教を有つて居る』。これにも亦反問がある。相當の學問知識を有つて居りながら、余は無宗教なりと云ふ者がある。これは如何にご質されて返答の出来ない人間はないであらうか。否人間にして反つて

吾々禽獸を祀つて日々拜んで居る人間が居るではないか。突込まれて、動物に對して赤面する様な人間はないであらうか。

以上四項目を擧げて區別しよう。試みたが立派には區別がつかない。今一項擧げて見る。

第五に『人間は天然を支配するが、禽獸は天然に支配される』。此れのみは禽獸も反対が出る。川魚なごは秋の彼岸から春の彼岸まで何も喰はずに生きて居る。子を産む云ふても犬猫牛馬皆一定の期間がある。即ち天然の命じた期間の外は交尾もしない子も産まないが、人間はいつでも結婚し、いつでも子を産む。又天然に就て云へば、水は火を消す。

すものなるに其の水の力で電氣を發し、燈を點ける。これは禽獸では出來ぬのである。  
山野に草木の生ふるは天然であるが、其の草木を拂ひ山野を開く。これ天然を支配するのである。又禽獸が築いた池もなければ又運河もない。人間はよく池を築いて水を貯へる。又寒さが來れば暖い物を着る。暖いものを喰ふ。暑さになれば涼しい所にも行

く。斯くの如く人間は天然を使ふが禽獸はそれが出來ない。ここは人間ご禽獸ご著しく違ふて居る處であると思ふ。  
斯く五項目を擧げて來たが、唯一項だけ禽獸の反問を受けないで他の四項目は皆反問される。此れは極端なる假設的の比喩話しのやうであるが、かかる實際事實は吾人の多く見聞する所ではないか。禽獸が我々人間の

行爲につき質問や議論を吹きかけて來たならば中々困難な事であらう。實に人間の中には道理も恩義も知らぬ者があり、又人の哀れを哀れこも思はぬ者がある。それであるから人間自らが往々『彼れは恩義も禮義も知らぬ畜生のやうな者ぢや』。云ふではないか。此の言葉は人間の口から出づるこ雖も、人間への天の誠めの言葉であらう。皆人間

ご思ふて居るが、人間の中には人間らしくない者が多く居る事を知らねばならぬ。そこが我々の恐ろしい所である。『人間らしくせよ』、これは人倫道德上の千言萬語を約めた訓誡ご思ふが如何にや。斯くお話し來りて思ふに、人間ご禽獸ご著しい相違の點は、禽獸即ち犬でも猫でも鳥でも皆手足が自分の方へ何もかも搔き寄すやうになつて居るが、人間は兩

手の掌を上にして物を持ち先づ貴殿より召し上れ。禮を手に表はして差し出す。禮儀は人にして初めて爲す所である。これが禽獸では出來ない天理天則が定つて居るのであるが、多くの人間の中には、先づ貴殿から云ふ謙讓の徳を失つて、なんでもかんでも自分一人がよければ他人の事はかまはぬ、自分の方に取込み搔込みさへすれば好いと云ふ

人がある。其は天理天則に背き眞の人とは云へないやうに思ふが如何にや。そこで天神の神勅あり、皇祖の神勅ありて人の道を教へられ、其の後聖徳の人が出て、人間の通用する道ご禽獸の通用する道ごを區別した。此の目標を見て進む者が人間で、それを通らぬものが禽獸であるとした。即ち禽獸ご人間ごはを區別して其の目標を定めた。其は何か、本

來支那から來たのであるけれども、我國の道徳に同化せられた事であるから、分りよい便宣に從ふて、その目標として五倫五常を掲げる。五倫とは五ヶ條の人の道の教である。

- 一、父子親あり
- 二、君臣義あり
- 三、夫婦別あり
- 四、長幼序あり

五、朋友信あり  
第一に父子の間は親の親愛、子の孝心、にによりて立ち、  
第二に君臣の間は義に依つて行はる。義は宜にして、勅語に『義ハ君臣ニシテ情ハ父子ノ如シ』、『宣ひし正しき道である。  
第三の『夫婦別あり』とは、物を區別する事で他人、他人が約束に依つて相頼り一心同體他

こなつたのであるから、其の間に吾は夫たり  
吾は婦たり。この自覺を以て、夫婦の別を明に  
せねばならぬ。といふのである。別とは夫婦  
の禮を亂さるやうにせよ。この教である。  
此の別を忘れた時に夫婦喧嘩が起る。四海  
波を歌ふて婚禮をした夫婦が撃み合ふて喧  
嘩をして居る。これを犬猫が見て、これく  
人間殿。其の様な事をするのは吾々犬猫のす

る事ぢや。人間は吾々を常に畜生々々ご卑  
しめて居るが、人間も吾々の仲間に墜ちこん  
で來たのか。ご質されたら、定めし顔を赤くす  
るであらうから、眞人間は滅多にせぬ事であ  
る。

第四は長幼序ありて、大人ご幼若との間には  
それぐ順序がある。大人は小さき者を憐  
み慈くしみ、小さき者は長者に従ふて行かね

ばならぬ。先生ご弟子、先輩ご後輩、上役ご下役ご皆同様である。

第五は『朋友信あり』。朋友同志には信即ちマコトがなくてはならぬ。マコトがあつて信する事が出来る。朋友互に相信する事が出来ぬ時は人の世間は狭いものである。朋友交を厚うする術は唯信ご云ふマコト一つが大切である。

以上の五ヶ條は極めて古き教であるが、如何に世が進むごも、開けるごも、此の五倫の道を失へば禽獸道に墜ちるのである。

次に五常を説く。常は人間常道の常であつて、即ち仁、義、禮、智、信の五つの常道をいふのである。

第一の仁の字は、餘りに意義が深くて一言にはいひ難いが、分りよくいへば、仁は人の道である。

いふ義で人偏に二の字で二人を合せて一つ  
ごす。人が二人以上居ればそこに必ず道が  
なくてはならぬ。そこで互に道徳を守らね  
ば人の世は平和圓満に生活する事が出来な  
いから仁の一字が人の道たる根柢をなす意  
である。仁は仁惠、仁愛ともいはれる。人間  
道徳根本の徳である。

第二の義は義理の義でスジミチの正しきを  
いふ。是非善惡を判別して是に従ひ善を行  
ふ力である。此の力のなき者は人間たるの  
面目は保てない。

第三の禮は禮儀の禮で心に敬を有ち行に  
儀人の履む則を守ることである。人間に禮  
儀を云ふ者なかりせば直に禽獸道に墜るの  
である。「禮儀は喧嘩の豫防なり」、花田報德  
子は云ふて居るが如何にもさうである。互

に禮儀正<sup>たて</sup>うして居<sup>ゐ</sup>る者の間に喧嘩<sup>けんか</sup>の起<sup>る</sup>譯<sup>わけ</sup>  
がない。喧嘩<sup>けんか</sup>の起<sup>る</sup>のは禮<sup>れい</sup>の亂<sup>みだら</sup>れである。  
第四の智<sup>ち</sup>は智惠<sup>ちゑ</sup>の智<sup>ち</sup>で、智<sup>ち</sup>は心<sup>こころ</sup>の明<sup>あかり</sup>である、  
心<sup>こころ</sup>の光<sup>ひかり</sup>である。此<sup>こ</sup>の智<sup>ち</sup>の光<sup>ひかり</sup>で道理<sup>だり</sup>の道<sup>みち</sup>も判<sup>はん</sup>  
別<sup>べつ</sup>する事<sup>こと</sup>が出来<sup>でき</sup>るのである。人若し此<sup>こ</sup>の智<sup>ち</sup>  
の光明<sup>こうみょう</sup>を失<sup>うしな</sup>へば恰度<sup>ちょうど</sup>闇<sup>やみ</sup>の夜<sup>よ</sup>に山路<sup>やまぢ</sup>を行<sup>ゆ</sup>くが  
如<sup>ご</sup>しであらう。

第五は信<sup>じん</sup>である。信<sup>じん</sup>云<sup>い</sup>ふ字<sup>じ</sup>は人偏<sup>にんべん</sup>に言<sup>こゝは</sup>

云<sup>い</sup>ふ字<sup>じ</sup>を合<sup>あは</sup>せて一字<sup>じ</sup>となつて居<sup>ゐ</sup>る。此<sup>こ</sup>の意<sup>い</sup>  
は人の言<sup>こゝは</sup>に虚詐<sup>うそいつはり</sup>があつたら人<sup>ひと</sup>ではない。そ  
こで人<sup>ひと</sup>ご言<sup>こゝは</sup>ごを合<sup>あは</sup>せてマコト<sup>まこと</sup>ご訓<sup>く</sup>せたので  
ある。仁儀禮智<sup>じんぎれいぢ</sup>の四德<sup>しき</sup>も此<sup>こ</sup>の信<sup>じん</sup>のマコト<sup>まこと</sup>が  
なかつたならば何<sup>なん</sup>の役<sup>やく</sup>にも立<sup>た</sup>ぬ。悉<sup>こゝ</sup>く虚詐<sup>うそいつはり</sup>  
失<sup>うしな</sup>ふのであるから此<sup>こ</sup>れを守<sup>ま</sup>れよ<sup>をし</sup>と教<sup>む</sup>へたの  
である。尙<sup>なま</sup>いへば信<sup>じん</sup>は神佛<sup>じんぶつ</sup>を拜<sup>あが</sup>む大切<sup>たいせつ</sup>な信<sup>じん</sup>

心の信じんもある。次の一首は未だ教祖きょうそ生神いきがみ

の在せし明治十六年、御教の數々かずを日々承うけたまはり居りし時に範雄もんゆうの口すさんだものである。

まこここそ人の道なれたからなれ

うしなふ心こころいたわざはひ

青年せいねんながら神の御前みまへで叫さけんだる事ことである。

聞く人如何いかんこも解かいせられたらし。

以上文字の講義こうぎなご面倒めんどうな事を話はなしました  
が、此れは要するに人間にんげんも人間にんげんの道を踏まね  
ば禽獸きんじゅに等しいひそいふことを申したのである。  
る。禽獸きんじゅには親子おやこありても禮れいあらず、鳥とりに反はん  
哺ほの孝こうあり、鳩はとに三枝さんしの禮れいあり』、なご云いふな  
れご、此れは自然的しぜんてきの現象げんじょうであつて、知つて行おこな  
ふごは思おもはれない。從したがつて君臣くんしん、父子おやし、兄弟けいだい、夫とう  
婦ふ、朋友ひゆうの間あいだの道理りよ、信實じんじつなごいふ高尙こうじょうなる道みち  
はない。所謂ゆる畜生ちくぶ道みちである。吾人われ々間あいだは人ひと

間の道を守り、禽獸ご區別判然として人生の發達を期せねばならぬ。往々人間らしくない者が人間の中に居る事を見て吾を憤しまねばならぬ事を話したのである。

## 四

兩性とは男性女性の事で、兩性的歸一とは男女の歸一云ふ事である。人は此の世に男

も學者もなく、只人間の子である。其の人間の子は生れた時は吾れ男子である、女子である。云ふ事は知らない。生ひ立つに隨ひ親の教によりて男女の區別の辨へがつきかかる。女のは自然に白や黒色を好み、男の子は角力の眞似や戦争の眞似をする。

云ふやうになつて来る。中々男女の區別の自覺は容易につかないが、親が坊は男の子ちや。お前は女の子ちや。男の子が泣いてさうするか、女の子が其のやうに荒々しい事をしてさうするか、云ふやうに親の育て方によりて男女の區別が分り出す。漸く生ひ立つに隨ひ此の區別が出来て、私は男だ私は女だと自覺がついて来る。それが段々成長する

に隨ひ判然として來て、男性は女性に、女性は男性に頼らんこし、自然の間に相愛の精神美が起つて茲に始めて結婚が起る。この結婚を名けて人生の大禮と云ふ。結婚は人生一代の出發點たる儀禮である。此の結婚は人生五儀の一つであつて、人生五儀とは一誕生、二成年、三結婚、四相續、五葬儀をいふ。是れ人生五つ度の儀禮であるが、第一の誕生と第五

の葬儀<sup>さうぎ</sup>とは聖人君子<sup>せいじんきよし</sup>何人も吾身<sup>がみ</sup>の處置<sup>しょぢ</sup>は吾<sup>が</sup>  
身<sup>み</sup>では出来<sup>で</sup>ないから先きに生れた者<sup>もの</sup>ご後に遺<sup>の</sup>くる人の世話<sup>せいわ</sup>にならねばならぬ。これに人道<sup>じんどう</sup>上<sup>じやう</sup>深い意義<sup>いぎ</sup>があるが、それは人生五儀禮<sup>じんせいごぎれい</sup>

次<sup>つぎ</sup>の成年式<sup>せいねんしき</sup>や相續式<sup>さうぞくしき</sup>などになるご禮<sup>ごれい</sup>を畧<sup>りやく</sup>する者<sup>もの</sup>があるが、之もこゝでは申すまい。さて第三の結婚<sup>けつこん</sup>であるが、此の結婚<sup>けつこん</sup>によつて人生<sup>じんせい</sup>

の資格<sup>しきかく</sup>がつくのであつて、今までには只息子娘<sup>ただむすこむすめ</sup>子<sup>こ</sup>であつたのが、結婚<sup>けつこん</sup>によりて先づ男女二人<sup>だんめふたり</sup>に夫婦<sup>ふうふ</sup>といふ名<sup>な</sup>がつく。妻<sup>つま</sup>よりは夫<sup>おとこ</sup>と呼び夫<sup>おとこ</sup>よりは妻<sup>つま</sup>と呼ぶ事<sup>こと</sup>となる。又親<sup>おや</sup>を呼ぶに舅姑<sup>しゅうしゅう</sup>の名<sup>な</sup>を以<sup>もつ</sup>てする。此<sup>こ</sup>の名<sup>な</sup>によつて各々<sup>ごくごく</sup>に夫々<sup>おとこおとこ</sup>に其の責任<sup>せきにん</sup>が生<sup>じゆ</sup>ずる。所謂<sup>おもゆる</sup>一人身<sup>ひとりみみ</sup>の如<sup>ごとく</sup>く自由<sup>じゆゆ</sup>にならぬやうになる。其の不自由<sup>ふじゆゆ</sup>が即ち人として天地<sup>てんち</sup>の公道<sup>こうどう</sup>に進<sup>すす</sup>む所以<sup>ゆゑ</sup>である

事を自覺せねばならぬ。結婚は男女二人が一人の如くなつて一心同體の活動となるのである。此れを兩性歸一云ふのである。此の兩性歸一によりて姪娠云ふ事が起るのであるが、姪娠は實に重大事である。茲に於て女の大役が生ずる。

### 五 女の大役

此の尊い女の 大役を陰陽道九星判断の妄誕無稽の迷信から女の 大厄考へて居る。此の厄の字は厄難災厄の厄の字であるが、女の結婚は女の 大難の初めであらう。そんな馬鹿な事はない。此の馬鹿氣た迷信が眞剣に行はれて居るから大難も受け、難産もするのである。然らば女の 大役とは何を云ふのである。

あるかご云へば人の母はなる大役なである。この女の大役だいやくの責任せきにんを大別たいべつすれば左の三項こうである。

(ハ)(ロ)(イ)人じん類るゐ相さう傳でんの重ぢゅう任にん  
子こ孫そん相さう傳でんの重ぢゅう任にん

此この三大事だいじは女子じょしの天職てんしょくとしての大役だいやくであ  
る。前に人間にんげんと禽獸きんじゅとの區別く�に就つて大體だたいを

お話はなし申まなしたが人間にんげんと云いふは世界中せかいちゆうの人類じんるゐの事ことであつて、

(イ)『人類相傳じんるゐ さうでんの重ぢゅう任にん』  
人類じんるゐの責任せきにんである。この人類相傳じんるゐ さうでんの大役だいやくを務むむるは偏ひざみに女の天職てんしょくであつて、世界的せかいぢやくの眞しんの文明ぶんめいが此こ天職てんしょく中に胚胎はいする所以ゆゑがあるのであるけれども、廣汎くわうはんに涉わたることであるからこには略りやくすることとする。次つぎは

(口)

『國民相傳の重任』である。

六八

禽獸動物には國家もなければ國交もないが、人間は國を建て主權を戴き國籍を有たねばならぬ。國籍なき者は世界の風來者である。風來者は人間取扱の外であるから其は論外である。人間は所かの國に住み必ずや各々其國の發展を圖り其國を守る國民であらねばならぬ。日本國は日本國民之を發展させ之を護

らねばならぬ。從つて日本國民は日本國民が傳へて行かねばならぬのである。殊に日本本の如き世界に類例なき萬世一系の天皇陛下を上に戴き、義は君臣にして情は父子の如しこ宣へる尊嚴なる國家に於て、此の國民相傳は日本婦人に依らずして何れの國の婦人それが相傳するや。此を思ふ時、日本開闢以來神々より祖先が傳へたる血液を濁さず汚さず、

大和魂を有する日本人を日本に傳ふるは現  
在及び將來の日本婦人の一大責任であつて  
實に大役中の大役であることを深く感ずる  
のである。次は

(ハ)『子孫相傳の重任』である。子孫がなけ  
れば家は絶える。家が絶えれば國も無くなる。  
ここまで我々の子孫は我々が傳へねばならぬ。  
此れは人間ばかりでない。生き

こし生けるものは皆我が子孫を傳へようこ  
して居る。禽獸でも猫は猫の子孫、犬は犬の  
子孫、草木の末に至るまで各々さうである。

古歌に

開。らけてもいばらからたち拂はずば  
またうもれやせむ野中古道  
といふのがある。荆棘拘櫛のごげありて手  
に觸るゝ事もならぬ叢を開き人の通れるや

うに道を作つても、根が残つて居つて跡に生へ出づる荆棘を常に拂ひ除かねば、又元の叢になるから、道つくりを怠つてはならぬ。云ふ意である。此の通り切り拂はれても荆棘拘橘は吾が子孫を傳へ、子孫の繁昌を圖つて居る。子孫相傳は生きごし生けるものと通つて則である。况んや、人は天が下の靈物なり又人は萬物の靈長なり。ご稱し來れる人間であ

る。其の家の子孫を傳ふる事は、其の先祖に對し現在及び將來永久に生くる道であつて、婦人一人の力ではないけれど、婦人なかりせば如何にしてもなし得ない事であるから、子孫相傳の大役は女にありと云ふのである。此を思ふ時吾々は母に對し世の婦人に對し感謝の念を禁じ得ない。我教祖生神が家繁昌を以て重き御祈願ござなされたの

は實に尊い事である。近時產兒制限なごい  
ふが其は余の論外である。又近來優生學こ  
いふ事が唱道されつゝあるが、優生學こ  
言にいへば精神上にも肉體上にも遺傳の懼  
れある惡質の病氣を有つて居る者や、虛弱の  
者には國家の法律を以て結婚させぬやうに  
して精神身體共に立派な人間の子孫を傳へ  
やう云ふのであるが、今はこの優生學に就く

てお話しする暇はない。  
今上陛下は昭和元年十二月廿八日朝見の御  
儀に於て『民族ヲ無彊ニ蕃クシ』と宣はれた。  
『民族ヲ蕃ク』するこは我國民の子孫繁昌とい  
ふこことある。子孫繁昌は女の大役を全う  
することによつて得られるのである。此は  
男女協同の精神的結合の力によるこ勿論  
であるけれども、子孫を育て教へ導く日夜の

務が重に婦人にあるからである。

七六

六 産前産後  
この産前産後ご云ふ項目は教祖生神の教の中にある言葉其の儘を探り来て一項の名稱ご致したのである。産前産後に就いて教を蒙られた一番初の御信者は教祖の奥方即ち一子大明神で、次いで西六金照明神である。教祖は此西六明神に『女の道は女で開け』ご教へられた。其の内に籠つて居る教事である。此の産前ごは妊娠中の心得べき事であつて、産後ごは分娩して後の教である。男女歸一に至れば女の大役の生ずる事は前段に説明した。教祖は『子を産むは我力で産むことは思ふな皆大祖神の恵む處ぞ』ご教へられた。これが産前産後に就ての第一の教である。男女歸一すれば油斷してはなら

け』ご教へられた。其の内に籠つて居る教事である。此の産前ごは妊娠中の心得べき事であつて、産後ごは分娩して後の教である。男女歸一に至れば女の大役の生ずる事は前段に説明した。教祖は『子を産むは我力で産むことは思ふな皆大祖神の恵む處ぞ』ご教へられた。これが産前産後に就ての第一の教である。

七七

ぬ。姪娠は半ば人間の力、半は天意に出づるもので、神人合一の力である事を教へられたのである。神の靈を受けて人間が人間を傳へるといふ事になるのである。當時やかましかつた姪娠中腹帶をする事を教祖は止めよご教へられた。即ち「懷姪の時腹帶をするより心に眞の帶をせよ」この御神訓を下された。此の御神訓を拜して當時の人々は

驚いたのである。腹帶は、日本の歴史上からいつても神功皇后の三韓征伐の時になされたご傳へられて居る長い習慣であるから、驚いたにも無理はない。今は産科の醫學が進歩して迷信的事は段々廢れゆくやうであるけれども、教祖御時代否今日ご雖も腹帶に就ては中々やかましい。教祖は此のやかましい腹帶をするより心に眞の帶をせよご仰

せられたのである。これは解釋をせねば判  
らぬが眞の帶<sup>おび</sup>こは妊娠中の謹慎を教へられ  
たもので、帶<sup>おび</sup>をしめて居ても心<sup>こころ</sup>が緩んで居つ  
てはならぬ。腹帶<sup>はらおび</sup>をして苦しむより心<sup>こころ</sup>の中<sup>なか</sup>  
を眞にして慎<sup>つつし</sup>を忘れな。さうせねば決して  
良い子供<sup>こども</sup>は出來ぬぞご教へられたのである。  
姪<sup>にん</sup>娠<sup>しん</sup>中<sup>ちゅう</sup>は、神<sup>かみ</sup>の靈<sup>みたま</sup>が我が胎<sup>だい</sup>内<sup>ない</sup>に宿<sup>すく</sup>つてござる  
のである云ふ大切な心<sup>こころ</sup>を有つて心<sup>こころ</sup>を正<sup>ただ</sup>う

し、決して邪惡<sup>よし</sup>の心<sup>こころ</sup>を持たぬやう、身<sup>み</sup>の上<sup>うへ</sup>に過<sup>あやまち</sup>  
なきやうに心得<sup>こころ</sup>ねばならぬ。そして分娩<sup>ぶんぱん</sup>の  
時に當つて何方<sup>いか</sup>の方角<sup>かく</sup>を向<sup>むけ</sup>いて産<sup>う</sup>むべきか  
こ方角<sup>かく</sup>を見<sup>み</sup>たりするが、方角<sup>かく</sup>は見<sup>み</sup>ても、何月<sup>なんげつ</sup>何日<sup>なんじ</sup>  
來<sup>き</sup>ぬ。教祖<sup>けうそ</sup>は『方角<sup>かく</sup>や日柄<sup>ひがら</sup>を見るに及ばぬ』  
方角<sup>かく</sup>が心配<sup>しんぱい</sup>なら此<sup>こ</sup>の方<sup>かた</sup>の神<sup>かみ</sup>の棚<sup>たな</sup>の方<sup>かた</sup>へ向<sup>むけ</sup>  
て産<sup>う</sup>め、守<sup>まも</sup>つてやる』<sup>こ</sup>教<sup>をし</sup>へられ又『出產<sup>しゆつさん</sup>の時<sup>とき</sup>

よかり物(凭るもの)意によかるより神に心を任せよかれよ』『産後は平かに安心に常こ變らぬ心で居れ』『産れたる子には五香いらす、母の乳を直ぐ呑ませ』ご常に教へられたのである。又御理解に『女の身の上月役姪娠惡疽に腹痛まず、腹帶をせずして産前身軽く隣り知らずの安産。産後よかり物團子汁を直せず。生れた子に五香要らず。母の乳を直

ぐ飲ませ。頭痛血の道虫氣なし。不淨毒斷なし。平日の通り』ごある。これ教祖生神の宣言なり。此の教の通りをすれば、産前産後の病はないごまで諭されたのである。これが安政の初の神諭であるから世が驚いたのは當然な事である。教を疑ひつゝ信心した者は難儀した者もあつたが、眞に守つた者はおかげを受けた。吾々の内も其の通り

であつたのである。『此の方の云ふ通りを守る者には隣知らずの安産をさせる』ご教へられたのである。隣知らずとは、其の隣の人安産が出来れば従つて其の子の生立ちもよい道理である。實に御親切に教へられてある。余の妻は子供を七人生んだが、豫て『自分の子供は自分が取上げよ』と仰せられた

如く、妻一人で産んで一人で取上げて居るのである。湯を沸す丈けは家人に沸して貰ふたのであるが、早や其の翌日は神の前の御用を務めたものである。余はいつも本部の御用やら巡教にて留守であつて歸りて聞くばかりであった。これは西六金照明神もその通りである。尙よく當の本人に就て直接尋ねて見られるもよからう。併し自分が産ん

で自分が取り上げるなごと云ふ事は、現代の  
人ご雖も教祖御道の初の時代の人の如く驚くものがあるかも知らぬが、今は産科の醫學でも進歩し專業の産婆も居るからその手を待つもよからう。隣知らずで安産が出来たら産婆を呼ぶ暇もない場合もあらん。先づ神の教を信心して時の宜しきにするがよからう。信心はして居つても御教を守らぬ者は

昔も今も同じ事で、おかげは受け得られぬ。世には斯う云ふ事を云ふ者がある。妊娠の者を見て、「貴方はお壯健でないやうであるが、御要心なさい」。壯健でないことは妊娠を病人に見たる言葉であつて、心得なき挨拶である。「貴婦は御目出度いさうでありますか、御信心をなされませ」と云ひたらんにはこの位氣持の良い事か。それを無理に病人扱に

する者がある。若し妊娠が病氣ならんには、其の病根は體中に居る小供である。謂はねばなるまい。以後心得べき事である。教祖は又教へられて『普請作事の事は先きが長から分らぬ事があるが、妊娠は始めから九月十日立てば直ぐ分かるから、此の方の教通りを守つた者は守らぬ者は判然と分かる』と教へられた。明治十九年十一月造化機論

云ふ書物を見たことがある。其中に産前腹帶の弊害を論じてあつた。其の後『產前產後』云ふ一書を見た。之れにも腹帶の弊害を醫學専門の人が説明して居つた。其を見た時は學問が開けて產に就ての迷信も教祖の教の通りに取り除かれる事になつた。ござりがたく思つた事を思ひ出したまゝに話して置く。

余が以前御廣前でお取次をして居つた頃、此の記念館(藝術教會所)より見ゆる大江村源太の六十餘の婆さんが自分の娘の姪娠して居るのを連れて参つて、その婆さんが娘に向ひ『お前、よく聞きなさい。妾は姪娠にさんなに苦勞(さうろう)をした事か。姪娠中風呂に入れば腹の子が湯で太る云ふので、風呂の中で姑に腹帶を固く締められる。又寝て居れば寝室に来て

僕を締めるやうに締められて随分苦しんだものである。妾も今一度金光様の教の道で子を産んで見たいと思ふが、此の年になつてはそれも叶はぬ。お前が此のお道にお繩りある』ご物語りながら嬉し涙を流した事がして安産が出来ると思へばありがたい事である。これは明治十三年の事である。神の氏子が神の氏子を産む云ふ信念をもつて産

み、神の氏子が生れたら直様それは天皇陛下か  
の御民が生れたのである。それを思へば、其の  
の子を眞の人間に育て上げねば相濟まぬといふ事を深く感ずるであらう。これ眞に大  
役である。『人の子を人にせねばならぬ』この  
大役を自覺することは實に此の上もなき大  
切な事ではないか。お互に人間として大い  
に自重を要する次第である。

七 人の子を人にせよ  
人の子を人らしく育て上げる事は、前にも云へる如く、人らしき人の標準が定つて居るから實はむつかしい事である。其のむ  
つかしい事を實行して來た吾人の祖先に對し、子孫たる現代人及び將來の人は是非亦其の實行に努力せねばならぬ。これのみは人たるもの責任であるから嫌やでも應ても實

行せねばならぬ。人の子を人らしく育て上ぐる事は尋常一樣でないことを古人も自覺して居つた。古歌に

人多き人の中にも人ぞなき

人となせ人人となれ人  
ご詠ふて居る。これ一面人の子ご生れても  
人らしき人に育てる事の難き事を戒むるご  
共に、一面人たる面目を保つやうな眞の人ご

なる事を獎勵した歌である。元來人間には  
神的性能ご獸的傾向この二方面がある。油ゆは  
然としてその神的性能を發揮させぬご獸的傾  
向を暴露して獸的に墮落するものである。  
を思ふ時は、人が天然を利用し動物一切を支配するに至らしめた人間祖先の努力に感ぜずには居られない。

(イ) 人類としての『人』が凡ての禽獸動物を支配する機能を有つに到つた事は實に容易ならざる努力であつて、お互に人類として禽獸動物に對しその支配者たる自覺ご責任ごを維持せねばならぬ。例へば嫁にくれ婿にくられ、やれ婚禮ちやの禮服ちやの『四海波を謠ふて人生の大禮を擧げた者が暫くするご夫婦つかみ合ひの喧嘩をする。それを犬や猫

が見て吾々を畜生々々と云ふて蹴つたり叩いたりするが、人間等が今して居る事は何うだ、咬合ふたり喧嘩する事は吾等犬猫のすることだ。云はれたら、これ禽獸動物の支配者たる面目を失ひ機能を棄て犬猫の仲間入りをするこゝなるではないか。人を欺し物を奪るに至つては人の隙を狙つて魚肉や獸肉を盗み喰ふ犬猫と同じ事である。謹むべ

き事である。戀敵の爲に人を殺すなご毎日  
の新聞を賑はして居るやうであるが、言語同  
断で、禽獸動物に對して慚愧の至りではない  
か。世の事態を觀て人類として人間として  
人間の面目を保つ事の易からぬ事を思はね  
ばならぬ。何としても生れながらにして人  
は尊き偉いものではない。只教によるもの  
なる事を思はねばならぬのである。以上お

話し申した所は一般人類としての事である  
が、次に  
(口)『國民こじての人』云ふ事を考へて見ね  
ばならぬ。國民云ふても露西亞支那の國  
民こ日本國民こはその素性が違ふ。『女の大  
役』の項に於てお話し申した通り天地開闢以  
來上に皇統一系の皇室を戴いて居る國民下  
にあつて忠義赤誠に満ちて居る國民である。

上が萬世一系であれば下國民も亦萬世一系で、神代以來天皇は國民を換へさせ給ふた事もなく、國民も亦天皇を換へたる事なし。皇室ご國民ごは本家分家、親子の關係によりて國が立つてゐる。是を地球上一つあつて二つなしこ云ふのである。かかる尊嚴なる國家、かかる立派な素性を傳へられた國民である。斯の國を現在及び將來萬世不易に守る『國』

民たる人』を産み育て行く事が、國民ごして『人の子を人にせよ』ごいふ事で、これが御婦人方の一大天職たる大役ご謂はずして何といふべきか。如何に亞米利加人が偉いの、獨逸人が偉いのと申しても、これを亞米利加や國はごこまでも日本國民が相傳し、日本國民の母たが守つて行かねばならぬ。日本國民の母た

る者は日本人の外誰もないのである。今や日本人の中に日本人の血色を有ちながら、其の精神が露西亞人や獨逸人亞米利加人にならんとして居るものはないであらうか。日本婦人、日本人の母たらん者は此の一首の歌を心得てもらひたい。此は明治二十二年五月二十八日地久節に吾師三上一彦先生の廣島婦人會の爲に詠せられたものである。

捨てゝ甲斐ある　ものならば  
逆巻く波も　打ち渡りば  
燃ゆる燐も　ふみゆかむ  
業に心を　教女子の道もむ  
内を守りて　育てゝのこゝの道もむ  
其の子を國の育て上ぐるもの  
萬千城の分のこゝの道もむ

國につゝむる 忠義なり

此の歌は一讀のもご能く理解出来る歌である。『國民としての人』たる資格の内容は多くあらうが、此の歌の精神が總ての根本である。前にも云へる如く、今や婦人解放ぢやの男子と同等の地位を與へよ、婦人に參政權を與へよなこゝ運動する女子もあるが、其を惡いこ云ふのではない婦人參政權の如きは運動の如きは運

動してもせいでも早晚容さる可きであるが、何れの國に於ても男子には男子の天職あり、女子には女子の天職あり、外國婦人の事は姑くおきて、我が日本婦人として考へねばならぬ。如何に文化進む雖も、日本婦人にして此の歌の精神を失ひたらんには、如何に學母は問を子孫に施すも、眞の日本國を守る國民のたる者ではないこ云ふも過言ではあるま

い。此の歌の精神は過去現在及び將來の日本國民の母の精神でなくてはならぬ。此の精神を以て婦人は日本國民としての母となる事をお願ひ致します。

(ハ)『子孫としての人』云ふのは明治天皇の勅語に『朕力忠良ナル臣民タルノミナラス又以テ爾祖先ノ遺風ヲ顯彰スルニ足ラン』と宣ひし忠良なる臣民の子孫の事である。子

孫を産んで、流石は親の子である云ふやうに育て上げる事は、容易の業ではない。産れ立派な子孫は作れない。多くの人の中に今は此の子が居らねば實家に歸れるのちやが、が生れた。仕方がない育てねばならぬ。又もういらぬ子の子を捨てた心持からであらうが、おすてご其子。

るかさうかは分らぬが吾人の経験による。大方はさう感ぜられる。實に人生大切な事である。子孫の繁昌を願はざる者はあるまい。子孫の繁昌を云つても只子供が多くある。云ふばかりではなく精神的人格的、經濟的繁昌を云ふのである。以上お話し申し

た人類としての人國民としての人子孫としての人即ち人類相傳、國民相傳、子孫相傳の此

か、捨吉とか名をつけ乳を飲ませつゝも厄介者として育てる人のあることを往々耳にすることがあるが斯る心で育てられた子孫に此の子は吾が産んだ子ではあるが神の御靈を受け陛下の御民であるこの眞心もて育てられたる子供が成長した後精神の働きが如何に違ふか。三ツ子の心六十までこの諺があるのである。此の諺の通りになる人ばかりである。

の三大重任は天から命ぜられたる女の大役であつて、此心此の決心がなければ、育てる親も育てらるゝ子もよいものにはならぬ。そこで男子に於ても女子に於ても、大に舊來の心得を改めねばならぬ。封建時代女の腹は借物なご云ひ、女も亦貸せものご思ふて居つた者もあつたやうであるが、借物でもなければ貸せ物でもない。金光教祖は御理解

されて『腹は借物』ご云ふが、借物ではない。萬代の寶ちや。懷姫の時は神の氏子が我が胎内に居るご思うて大切にせよ』ご判然教へられた。大神訓大理解をなされたのである。決して腹は借り物でも貸せ物でもない。萬代の寶ちや。神の氏子が宿つて居るごの女の自覺が肝要である。又の御理解に『女は世界の田地である。世界の田地を肥して

おかねば貴いものが出来ぬ云々」ごも教へ  
られてある。これは比喩の教であるが、世界  
の田地ごは萬物が土より出づるが如く、子孫  
は女の腹田から出る故に、其の腹田を肥して  
おかねばならぬ。即ち女の人格を立派にして  
ねばならぬとの御事である。先づ以て女の  
心情體格をよくして置かねば、人類も、國民も  
子孫も立派なものは出來ぬ。腹を田云ふ

は不思議な様であるが、下腹の事を氣海丹田  
ご云ふ。女の心身中に神德人徳を一ぱい詰つ  
めこんでおくのである。さうするご尊い女の  
田地には何を植ゑても好い物が出来ない。  
から尊い子が出来るのである。土質の悪い  
よい實も稔らない。其の道理ご同じく女の  
腹の中の善惡によつて生れる子供の善惡が  
分れるのである。又心得ねばならぬここは

如何に良田であつても、悪い種を蒔いてはよい物は出来ぬ。然すれば、男の心情愈大切である。即ち兩性歸一、一心同體共に身を正うし、心を眞實にしておかねばならぬのである。今お話したのは道理の上の事であるが、實際問題としては、人の子が大きくなるのは、七分も八分も母の力によるのである。固より父の力によるこことは云ふまでもないが、事實手

をかけて育てるのは母で、少なくとも生後十二三歳小學校を卒へるまでは、母の力によつて大きくなるのである。母たる者はその責任且つ資格の容易ならざる事を思はねばならぬ。次は子孫の教師ご云ふ事についてお話しする。

**八 子孫の教師**  
子孫の教師とは現代云ふ所の家庭教育に從

事する者の事である。家庭の訓育役の事である。此の家庭教育の教師になる者は、序言でにも云へる如く文部大臣や地方長官の命によつてではなく、天命天職によるのである。其の天命天職を務むる者は何人なるか。此の主任教師の資格を有する者は云ふまでもなく母である。古歌に

なき聲のよきも惡しきも親に似る

教によるぞ數のうぐひす  
といふのがある。『教によるぞ』といふ子孫教育の主任教師たる責任は先づ母の妊娠の時に起り、此の妊娠を學問上の言葉では受胎といふが、余はこれを受神と云ひたい。受神とは神の靈を女の體に享けることを云ふ意である。心理學者の云ふことは心理學者に委す。只余の信仰から受胎よりは今一層尊嚴に受

神じんこ云いひたいのである。この受神じゅしんの時、父ちちも母はも心こころが清きよくなく、身體からだが強くなかつたならば、其の子孫そん一世一代の幸不幸かうかうが其所そこから別わかれれて来る事を知しらねばならぬ。一旦受神じゅしんした時は父ちちよりは母はの方が大事だいじである。一層うへ強く強きよくあらねばならぬ。天職者てんしょくしゃたる當なうの責任者せきにんしゃであるからである。父母ちくはが全身惡質ぜんしんあくしつの病氣びやうきであつた者の子は亦惡毒あくどくを受けて生うまれる。

れる。啻だまに病質びやうしつのみではない。余よが経験けいけんによるご姪娠ひんしん中に家族かぞくの者に隠かくれて蔭食かげしょくをするやうな母はの子供こどもは大方根性おほかなじやうが悪い。母はの心こころが曲まがつて居ゐれば子供こどもの心こころも曲まがつてくる。云いふのが一般はんぶんの結論けつりんとなるのである。茲こゝに於おいて親おやの慎つつしみこ云いふ事が大切たいせつである。親おやが酒癖さけくせがあつても、其の親おやが酒癖さけくせを自覺じかく後こう悔くわいして居ゐる時に出來きでた子供こどもは其の癖くせを享うけ

神經居らない。又親が神經者であつても、其の  
神經の極めて冷靜な時に生れた子は神經質  
の親の遺傳を享けて居らない。親は惡人とい  
云はれるやうな者であつても、其の親が自分  
は悪い癖があると自覺し後悔して、精神清ら  
かになりたる時に妊娠した子供は悪くない。  
専門學者は此を如何に論ずるかは知らぬが、余  
の實驗である。これは改るご云ふ事が大切  
である。

なる所以である。此の改まりに就いて更に  
いふ事がある。人間は感情の動物とさへ云  
はれて居るが、女子の感情に強いのは誰も知  
る所である。此の感情に依つて子孫を育て  
る事が出来るのであるが、其の感情に強きこ  
共に女子は迷信に陥り易い。星廻ぢや  
相性ぢやご九星の迷信は殊に女子に多いの  
である。例は結婚の後病氣にでも罹れば

相性はよく見たが舉式の月日が悪るかつた爲ちやなご直ぐ迷信を起す。子供の肥立、生ひ立が悪るければ姪娠の月が悪るかつたからなごく云つて罪のない子供に相性や星廻の迷信を傳へるので、此の迷信に搦れて居る母に育てられる其の子も亦迷信に捉はれるから、此れを教祖生神は憐れと思し召されて、『家柄人筋を改めるより互に人情柄を改めよ』

『縁談に相性を改め見合より互に信の心を見合よ』こ最ご懇に教へられてある。世の大凡是家柄や人筋や相性ばかりを見て人柄人格を改めず、實意親切の人かごうかごふ事に重きを置かぬから、相性はよくても夫婦中は悪く、家柄はよくても貧乏したり、人筋はよくても相手が道樂者で不人情者であつたら目出度い事はあるまい。人筋もよし、家

柄もよし、財産もあり、人格も高し、男振もよ  
しご云ふやうに、三拍子五拍子揃ふた者同志  
の縁組は、理想としては望めるが、人生實際には先づ得難い事は勿論の事である。けれど  
も相性相尅の事は全くの迷信である。此の  
迷信を取拂はねば眞に家繁昌子孫繁昌は得  
られないから、此の迷信の繩張を切り拂ふ事  
が教祖生神の一大心願でありました。實に

生れ年の星廻丙午や未女の迷信を親が持  
つて居て、其の子孫に其の迷信を傳へるやう  
な事は、子孫に對して罪惡である事を思はね  
ばならぬ。丙午の女未女の迷信の事は別の  
講題で幾度もその根本から説き破つて置い  
たから茲には多くを云はぬが、最近の一つを  
いへば、或市の高等女學校を卒業して後廿一  
才となり、(大正十五年)縁談に煩悶して、母校

の校長に丙午の年は六十一年目にしかないものを私の親は好い悪戯をして斯く子を苦しめる』と泣きく語つた事があつたとか傳へ聞いた。此の丙午未女の迷信は女子よりは男子の方に強い。男子目覺めよ。本教内に於て如何に多くの男子が丙午の女未女ご結婚して幸福に生活して居るかを見よ。此の迷信は實に良縁を破り吉方を塞ぎ子孫の

發達を妨げるものである。子孫の教師たる母親は先づ此の迷信を取拂ひ、天地的道理に叶ふた信心と訓育をせねばならぬ。家柄に人筋相性相尅を見るより、神の氏子が神の氏子と結婚する心をもち、此の心を以て萬事を扱ひ行くならば、家も治まり、立派に子孫も榮ゆるのである。

## 九 女の一念

昔から『女の一念岩をも透す』云ふ諺があるが、此は女の思ふ一念透さねば止まぬ強い精神力を云ふたのである。此の尊い精神力が大方は懲なごの怨ばらしに使はれて居るが、此の力を信心こ子孫の教養に使ふて貰ひたい。誰も自分の子孫が悪かれと思ふ者はない。我が家貧しかれこ思ふものもない。誰

も我子孫賢くあれ、我家繁昌するやうに願ふ。女の一念の使ひ所は此處である。岩をも透す強い偉い力を子孫教養の上に注いで、神こ皇上この二大恩に報じ奉る云ふ子孫を育て上ぐる方に用ひてもらひたい。子だから親だから大きくする云ふ平凡な小さな考でではなく、大目的大心願を立ててもらひたい。併じかくいへばこて、千人萬人に勝れた

る大學者大德者となるべく皆育てあげよ  
謂ふのではない。千人に一人萬人に一人ご云  
ふやうな人も大切であるが夫れよりは所謂  
十人並の時代に役立つ常識ある人格者の多  
きを希ふのである。教祖は『三代信心致きば  
家柄人筋となる』又『如何なる者にもおかげ  
をやる』ご諭されてある。三代ご云へば永い  
やうだが、現在が一代子で二代孫で三代此の

三代の間一念が續いたら子孫も立派になる  
ぞ、俗家も神の家となり神と共に働くこ  
になる。此の精神的大財産を造つて子孫に  
進んでもらひたい。此の人生の基礎信念は  
一に係つて女の一念岩をも透すごいふ母の  
覺悟にあることを悟り、その強い力をその信  
念ご徳さに向けて貰ひたい。

十 結

び

二三三

以上申し述べて來たが、之を要するに序言にも申したる如く、今日の若い女子は或は教育の進むに隨ひて煩悶を生じ、或は星廻や生れ年の吉凶に捕はれて自殺をする者さへ多くある事は時々新聞紙上にてお互に見る所である。實に迷信ほぞ恐しいものはない。眞に人生の發達を希ふ者は、我教祖生神の教

の光りによりて迷信の苦から醒めよ。又これは迷信ではない、女徳の問題であるが、都會の地に出て見るごとくこそ現代の教育を受けた新しい女であるぞ。謂はんばかりの態度で、眞面目の女子らしさは何處にあるかと思はしむる者を多く見受ける。かかる徒は自ら日本女徳を汚し社會上にも傷けて居るのである。新聞雜誌にも女子の徳を傷け

二三三

るやうな記事が多く見える。若い女の心を搔き亂さんとして居るのは、又一面の社會相である。せめては本教の信者たる婦人方だけでも、日本の女らしい美しい心の美人たらしめたい事である。如何に世が開けても教育が進歩しても、女子は女子、婦人は矢張婦人らしくあるこが其の天分である。

加賀の千代の句に『一抱あれさ柳は柳かな』ござふのがある。ごこまでも女性は女性、男性は男性でありたい。それを女性が男性氣取をし、男性が女性氣取をするに至つてはお話をにならぬ。男女各々天分天職がある事を忘れてはならぬ。精神的に男女一心同體となりて始めて人云ふのである。一千有餘年間陰陽道の九星日柄方角のために苦しめられて、男女の不幸を來した事は中々のこと

であつたが、其の迷信の繩張を教祖生神は取拂はれてあるから、教の通りを守りて家繁昌子孫繁昌を願ひ、産前産後を安心して親神の氏子ごして神に縋れよ。『尊き神徳に生されてあるぞ』と教へられてある。生れて来る始が分り、現在生きて居る事さへ判れば、死ぬる事は心配はいらぬ。現在を忘れて先の世ばかり願ふのは、人生の順序を忘れて居る。人の

母たる御婦人方は、教祖生神の教へられた眞の道を知りて、天地の道理を悟り、日本女徳を發揚し、尊い母ご立ちて子孫を守られたい。終りに臨みて猶一言申したいのは、人の母たる大役を全うするこ否、こは女の一大責任である。共に又人の父たる男子の一大責任である事である。之については何等の説明も要せざる事である。お互に自覺自重して、眞實に

人生の發達を祈りて止ざる次第であります。

終り

藏書神  
版院徳

昭和三年四月一日印刷  
昭和三年四月五日發行

著者

佐藤範雄

發行者

佐藤一

印刷者

内田鶴

印刷所

岡山市西中山下百五十四番地

山陽新報社印刷部

岡山縣金光町大字大谷三百二十五番地

發行所 金光教徒新聞社

電話金光三七零

振替口座大阪八九八〇番

312  
407

終

