



41

昭和七年七月

釀造試驗所報告 號外

(昭和六酒造年度全國優良新酒調查要項)

釀造試驗所

始



釀造試驗所報告號外目次

一、緒言	一頁
二、調查成績	一
三、參考諸表	二
(一) 出品酒分析表	二
(二) 各稅務監督局別成分最大最小平均表	一〇
(三) 最近五ヶ年間新酒平均成分比較表	一一
(四) 各成分分布表	一二
(五) 優良酒(新古)成分比較表	一三
四、結論	一四

醸造試験所報告號外(昭和七年七月) 報告

昭和六酒造年度全國優良新酒調査要項

一、緒言

本所は例年四月全國銘醸家より吟醸新酒を蒐集し之が鑑評を試み本所事業の参考に資し來れり。本年四月右と同様の趣旨の下に各地より優良新酒一五二點を蒐集し喇味並に分析其の他理化學的調査を遂げたるを以て其の概要を報告せんとす。

二、調査成績

(一) 喇味上より

出品酒の多數は色澤愈々淡麗となり風味益々溫雅濃醇の度を加へ而もキメ細く後口極めて輕快なるを特長とす。殊に上位の十數點は從來の全國的銘醸品の標準を遙かに凌駕せり
但し多數の中には

イ、旨口濃醇酒を得んとして反て冷香・ツワリ香・未熟臭を附したりと認めらるるもの

- ロ、喇猪口中に活性炭末の沈渣せるもの
- ハ、濾過綿臭を付したりと認めらるるもの
- ニ、其の他異臭味を付したりと認めらるるもの等を散見せるは遺憾なり。

(二) 分析上より

イ、比重並にエキスの平均値(夫々一・〇〇二八四及び六・一五九%)は共に従来の記録を破りたり
 ロ、酒精は例年と殆んど變り無し
 ハ、總酸の著しく多量となりたるは滴定終末點を正しくPH七・〇となしたるためなり。
 ニ、糖分は前年度と大差無し

(第二表)

三、参考諸表

(一) 出品酒分析表

分析を了したる一四五點を各稅務監督局管轄別に分類すれば次の如し。

局名	酒 銘	縣	着色 比 重	酒 精	總 酸	エキス(直接法)	糖 分	製造者		
東京	東の 響	三八	神奈川	甲下	一・〇〇二	一八・〇五%	〇・二〇〇七%	五・九七一%	二・七七五%	大矢 武兵衛
				甲下	一・〇〇二	一六・一六	〇・一八五七	六・二二四	二・八七〇	同
										同
										同

局名	酒 銘	縣	着色 比 重	酒 精	總 酸	エキス(直接法)	糖 分	製造者		
武藏	鶴	イ	埼玉	乙下	一・〇〇四	一七・〇〇	〇・一七九七	六・五二六	三・三〇〇	中山房五郎
帝	松	イ	群馬	甲下	一・〇〇一	一七・〇〇	〇・一七〇七	五・四五三	二・六二五	松岡九平治
響	國光	イ	群馬	甲下	一・〇〇〇	一六・七五	〇・一七〇七	五・五二七	二・七七五	土田國太郎
殿	イ	イ	群馬	甲上	一・〇〇二	一七・六〇	〇・一六一七	六・四一三	三・一三〇	高井作右衛門
				甲	一・〇〇〇	一七・六〇	〇・一五五七	五・八五三	三・二五〇	同
皇	威	イ	栃木	甲	一・〇〇五	一六・九二	〇・一七〇七	六・八四六	三・二〇〇	赤澤喜兵衛
國光	正宗	イ	群馬	乙上	一・〇〇〇	一七・六〇	〇・一六一七	五・〇六四	二・一四〇	星野宗吉
雄東	正宗	イ	群馬	乙上	〇・九九一	一八・六五	〇・一七三七	三・八二四	一・〇〇〇	杉田房吉
大阪	金鷄	正宗	京都	甲上	一・〇〇三	一六・九二	〇・一八八七	六・六五六	三・〇三〇	堀野久造
	月桂	冠	京都	乙上	一・〇〇四	一七・一五	〇・一七六七	六・五七〇	三・五二〇	大倉 恒吉商店
				乙上	一・〇〇四	一七・一五	〇・一八二七	六・六二〇	三・九三五	同
				甲下	一・〇〇〇	一八・〇五	〇・一六四七	五・二七三	二・七二八	同
	日本	盛	兵庫	乙下	一・〇〇三	一七・九〇	〇・一七九七	六・四九七	二・八二〇	西宮酒造
	櫻	正	兵庫	甲下	一・〇〇五	一六・四〇	〇・一五八七	六・六二四	三・〇五五	山崎酒造
	白	鹿	兵庫	甲下	一・〇〇六	一六・一〇	〇・一七六七	六・五七〇	三・五二〇	株式會社
	東	自	兵庫	乙下	一・〇一三	一七・一五	〇・一五八七	八・六九四	四・〇三〇	本式會社
	富	久	兵庫	甲下	一・〇〇一	一六・六〇	〇・一八二七	五・六六一	二・六〇〇	花水三三郎
	白	鶴	兵庫	甲上	〇・九九六	一八・〇五	〇・一八五七	四・五一〇	一・七六〇	嘉納合名會社
	忠	勇	兵庫	甲下	一・〇〇〇	一六・五五	〇・一七六七	五・五〇九	二・六〇〇	若林合名會社
				乙下	一・〇一三	一七・四五	〇・一七九七	八・七〇四	四・二七五	同

醸造試験所報告 號外

醸造試験所報告 號外

日本魂イ	金 陵イ	瀧 嵐イ	札幌北の響	千歳鶴	旭高砂一	仙臺 日の出正宗イ	山形	甲	一〇〇五	一七二五	〇・一五五七	六・六九三	三・一八〇	同	鈴木與右衛門
乙上	乙上	乙上	甲	甲下	甲下	甲	甲	一〇〇〇	一六六五	〇・一六一七	五・四三一	二・五三〇	同	同	
一・〇〇五	一・〇一〇	一・〇〇〇	一・〇〇一	〇・九九八	〇・九九七	一・〇〇〇	一・〇〇〇	一〇〇〇	一七二五	〇・一五五七	六・六九三	三・一八〇	同	同	
一五・二〇〇	一五・五〇〇	一六・九二〇	一六・四〇〇	一七・〇〇〇	一六・二〇〇	一六・六五〇	一五・九五〇	一五・五〇〇	一五・五〇〇	〇・一五二七	五・九八八	三・五五〇	同	同	
〇・一七〇七	〇・一七三七	〇・一八五七	〇・一七九七	〇・一八二七	〇・一七三七	〇・一六一七	〇・一五二七	〇・一五二七	〇・一五二七	〇・一四三八	五・九一六	三・三七五	同	同	
六・二八七	七・三一〇	八・〇三七	五・八六五	四・二三一	四・四五六	六・四一三	五・九一六	五・九一六	五・九一六	〇・一四三八	六・四一三	三・六九〇	同	同	
三・三二五	三・六四〇	四・七五〇	五・〇六五	二・五三〇	二・五三〇	三・〇五五	二・九六〇	二・九六〇	二・九六〇	〇・一四三八	六・四一三	三・六九〇	同	同	
江井ヶ島酒造株式會社	同	西野商店	伊野部 吉次郎	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	

醸造試験所報告 號外

雄物川	太平山一	新 政イ	笑 福 娘イ	關 慢イ	兩 關イ	し ら 菊イ	黄 金 井	白 藤	岩 手 川第一ノ一岩手	参考品一	甲	一〇〇七	一四・九五〇	〇・一五五七	六・五八一	三・三七五	高久儀助
甲下	甲下	甲	乙下	乙上	甲	甲下	乙下	甲	甲上	甲	一〇〇六	一六・四〇〇	〇・一四九八	六・八九四	三・七六五	小玉合名會社	
一・〇〇七	一・〇〇六	一・〇〇五	一・〇〇七	一・〇一一	一・〇〇八	一・〇〇二	一・〇〇五	一・〇〇二	一・〇〇五	一・〇〇五	一〇〇五	一〇〇五	一〇〇五	一〇〇五	一〇〇五	一〇〇五	一〇〇五
一四・九五〇	一六・四〇〇	一六・二〇〇	一六・一〇〇	一六・七〇〇	一五・七五〇	一五・九五〇	一五・四八〇	一五・三〇〇	一五・三〇〇	一五・三〇〇	一五・三〇〇	一五・三〇〇	一五・三〇〇	一五・三〇〇	一五・三〇〇	一五・三〇〇	一五・三〇〇
〇・一五五七	〇・一四九八	〇・一五八七	〇・一六一七	〇・一六四七	〇・一五五七	〇・一七〇七	〇・一七六七	〇・一四九八	〇・一四六八	〇・一四九八	〇・一四九八	〇・一四九八	〇・一四九八	〇・一四九八	〇・一四九八	〇・一四九八	〇・一四九八
六・五八一	六・八九四	六・四七一	六・五三二	八・一〇七	七・三三三	六・〇二七	六・六七五	五・九三五	六・三九四	五・八八九	六・三六三	六・三六三	六・三六三	六・三六三	六・三六三	六・三六三	六・三六三
三・三七五	三・二七五	三・四七〇	三・六六五	四・八二〇	四・〇〇四	三・六一五	三・五九〇	三・三四五	二・九八〇	二・七五〇	三・二五〇	三・二五〇	三・二五〇	三・二五〇	三・二五〇	三・二五〇	三・二五〇
同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同
同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同

浦 霞	宮 城	甲	一〇〇四	一五・九五	〇・一六四七	六・五二五	三・六九〇	同
鳳 山	宮 城	甲下	一〇〇二	一六・六七	〇・一五五七	五・九七九	三・八六〇	佐 浦 もと
末 廣	福 島	甲上	一〇〇四	一六・四〇	〇・一三七八	五・九二九	三・二五〇	高 木 清 兵 衛
花 春	福 島	甲上	一〇〇五	一六・四〇	〇・一五五七	六・五二二	三・三〇〇	同
竹 正 宗	福 島	乙上	一〇〇四	一六・六七	〇・一六一七	六・五六九	三・二七五	新 城 猪 之 吉
名 古 屋 菊 の 世 本 倉	愛 知	乙下	一〇〇一	一六・五五	〇・一七〇七	五・八七五	二・九六〇	宮 森 常 八
〃	〃	甲上	一〇〇五	一七・一五	〇・一七九八	六・五四一	三・四九五	松 本 善 六
〃	〃	甲上	一〇〇六	一六・六七	〇・一八五七	六・九一〇	三・四七〇	廣 瀬 合 名 會 社
〃	〃	甲上	一〇〇三	一七・一五	〇・一七三七	五・二三七	二・九六〇	同
〃	〃	甲下	一〇〇五	一六・四〇	〇・一七九七	六・八四九	二・九八〇	同
〃	〃	甲上	一〇〇五	一六・七二	〇・一七三七	六・七〇三	二・九八〇	同
〃	〃	甲上	一〇〇二	一五・六五	〇・一八八九	六・〇八六	三・一五五	同
〃	〃	甲下	一〇〇五	一八・〇五	〇・一七九九	六・五四一	二・五九〇	同
笑 龜	長 野	甲	一〇〇〇	一六・四〇	〇・一六四七	五・四八一	二・九二五	丸 山 紋 一 郎
〃	〃	甲上	一〇〇〇	一六・四〇	〇・一六一七	五・四九八	二・四三〇	同
〃	〃	乙上	一〇一三	一五・九〇	〇・二〇九六	八・六八五	四・〇五五	加 藤 平 八
愛 の 譽	〃	甲下	〇・九九九	一七・三〇	〇・一七三七	四・六三一	二・一一五	野 原 文 四 郎
富 士 正 宗	〃	甲	一〇〇〇	一七・三〇	〇・一八八七	五・二一四	二・三一一〇	同
〃	〃	甲下	〇・九九八	一七・六〇	〇・一七三七	四・八四二	一・九二〇	同

君 の 井	長 野	甲	一〇〇〇	一七・三〇	〇・一九一七	五・四四四	二・九一〇	宮 坂 光 次 郎
越 の 譽	新 潟	甲上	一〇〇〇	一五・五〇	〇・一四四八	五・六四五	二・八四五	田 中 大 五 郎
吉 の 川	〃	甲上	〇・九九九	一六・一七	〇・一六一七	五・九〇九	二・九六〇	同
〃	〃	甲上	一〇〇四	一六・九〇	〇・一四九八	五・四〇四	二・四八〇	原 吉 郎
〃	〃	甲上	一〇〇二	一六・二五	〇・一七三七	六・八三一	三・二五〇	中 越 酒 造 株 式 會 社
〃	〃	甲上	一〇〇二	一七・三〇	〇・一八二七	六・二七二	二・八八五	同
〃	〃	甲上	一〇〇〇	一七・三〇	〇・一八五七	五・六五四	三・〇八〇	安 達 源 右 衛 門
〃	〃	甲上	一〇〇二	一六・三〇	〇・一八五七	六・一六九	三・〇〇五	同
〃	〃	甲上	一〇〇五	一五・六五	〇・一八二七	六・八一三	三・三二五	同
〃	〃	甲	一〇〇一	一七・九〇	〇・一五八七	六・一一九	三・三一〇	同
朝 日 山	〃	甲上	一〇〇一	一七・九〇	〇・一六一七	六・五三〇	三・八八五	朝 日 酒 造 株 式 會 社
〃	〃	甲	一〇〇四	一七・九〇	〇・一七三七	五・八五六	三・二〇〇	同
廣 島 榮 松	岡 山	甲	一〇〇一	一七・四五	〇・一七三七	五・八五六	三・二〇〇	若 林 薄 太 郎
〃	〃	甲下	〇・九九七	一八・四〇	〇・一六一七	四・九六三	二・一四〇	合 資 會 社 志 保 屋
〃	〃	甲	一〇〇一	一五・九〇	〇・二七六七	五・八四九	二・六二五	西 原 金 藏
〃	〃	乙上	〇・九九九	一七・六〇	〇・一六七七	五・六四四	二・五三〇	島 博 三
〃	〃	乙下	〇・九九九	一六・六〇	〇・一四九八	五・〇九八	二・〇一五	賀 茂 酒 造 株 式 會 社
龜 齡	〃	甲下	一〇〇〇	一七・五〇	〇・一七〇七	五・六二一	二・四〇五	石 井 峯 吉

醸造試験所報告 號外

喜久牡丹イ	旭菊水	醉心イ	廣島蓬萊鶴	千代の春	三吉正宗	萬兩	富士や男山イ	水雷	長年イ	君司イ	強力	白梅イ	天籟
山口	山口	山口	山口	山口	山口	山口	山口	山口	山口	山口	山口	山口	山口
甲下	甲下	甲下	乙下	甲上	甲上	乙上	甲上	甲上	甲上	乙上	乙上	甲上	甲上
一〇〇一	〇九九七	一〇〇九	一〇〇五	一〇〇二	〇九九七	一〇〇四	一〇〇四	一〇〇四	一〇〇四	一〇〇三	〇九九九	〇九九八	一〇〇〇
一七五五	一七一五	一六一〇	一五六五	一七四五	一八二〇	一六九〇	一六九〇	一八〇五	一六八五	一七五〇	一七五五	一八〇五	一六一〇
〇一六四七	〇二七一七	〇二五二七	〇二五八七	〇二七三七	〇二六七七	〇二七〇七	〇二七〇七	〇二七六七	〇二七六七	〇二七六七	〇二七六七	〇二七六七	〇二七六七
六一七三	五九七〇	五〇二四	七三七二	六二七七	四七六二	六二四三	六九七〇	五六七二	六三五八	六四二三	五三六九	五二一八	四八〇〇
二九一〇	二七二五	二一七〇	三三八五	三三六〇	三三三〇	三三三〇	三〇〇五	二七二五	三三五〇	三三四五	二二八五	二五八〇	二七〇〇
栗原省三	同	大藤直平	山根 薫	同	原 九 造	竹尾三郎平	三吉酒造場	宗近徳吉	同	加藤勉二	同	合名會社	石原慎吾

醸造試験所報告 號外

豐の秋	宗の味	御國鶴	熊本の壽東	萬代イ	秋津洲	帝國	白梅花	窓の梅	太閤	香露	瑞應	初幣
山口	山口	山口	山口	山口	山口	山口	山口	山口	山口	山口	山口	山口
甲	乙下	甲上	甲下	甲	甲上	甲上	甲下	乙上	甲上	甲上	乙上	乙上
〇九九七	一〇〇〇	一〇〇三	一〇〇三	一〇〇八	一〇〇七	一〇〇六	一〇〇五	〇九九九	〇九九八	一〇〇一	一〇〇四	〇九九七
一七五五	一六二〇	一七七五	一五九五	一七二五	一七七五	一六六〇	一六五〇	一六九〇	一七一五	一六五五	一五七五	一七〇〇
〇一六七七	〇一五五七	〇一九一七	〇一四六八	〇一六七七	〇一五五七	〇一七九七	〇一四三八	〇二四九八	〇一七九七	〇二八五七	〇一三七八	〇一三一八
四六二五	五四八〇	五九二七	六一八四	七五九二	六六五九	六六七八	七二三四	六八三二	五五五二	五〇五四	五七九六	四五八三
二一九〇	三二〇〇	二九八〇	三一〇五	四〇五五	三七八五	三三五〇	三九三五	三九八〇	二七三五	二七五〇	三〇三〇	二三八五
米田金五郎	合名會社	右田本會社	秋川爲藏	富安合名會社	同	同	小林作五郎	同	同	同	同	同

朝鮮朝の花
いづつひら正宗

甲下 一・〇〇四 一七六〇 〇・一八五七 六・四六〇 三・五九〇
甲下 一・〇〇八 一六四〇 〇・一七三七 六・九五六 三・六九〇

株朝
式鮮
會酒
寛社
祿造

(二) 各稅務監督局別成分最大最小平均表

東京(一一)	大阪(一八)	札幌(四)	仙臺(三九)	名古屋(二四)
比重	比重	比重	比重	比重
酒精	酒精	酒精	酒精	酒精
總酸	總酸	總酸	總酸	總酸
エキス	エキス	エキス	エキス	エキス
糖分	糖分	糖分	糖分	糖分

(三) 最近五ヶ年間新酒平均成分比較表

年 度	比 重	酒 精	總 酸	エ キ ス	糖 分	點 數
平 均	一・〇〇六	一七・〇〇	〇・一七九七	六・七〇八	三・六四〇	
最 大	一・〇一五	一九・九五	〇・二〇九六	八・九一五	五・〇六五	
最 小	〇・九八九	一四・九五	〇・一三一八	三・三七一	〇・六一〇	
平 均	一・〇〇二八四	一六・八〇九	〇・一六六九	六・一五九	三・一二六	
總 括(一四五)						
朝 鮮(二)						
平 均	一・〇〇八	一七・六〇	〇・一八五七	七・五九二	四・〇五五	
最 大	〇・九九七	一五・六五	〇・一三一八	四・五八三	二・三八五	
最 小	一・〇〇二八	一六・六三八	〇・一五八〇	六・一五九	三・二一七	
熊 本(一七)						
平 均	一・〇〇九	一七・二六三	〇・一六八五	五・七五八	二・八四六	
最 大	〇・九九九	一五・六五	〇・一四九八	三・三七一	〇・六一〇	
最 小	一・〇〇二四	一六・七九八	〇・一七五七	六・〇八四	三・〇一三	
廣 島(三〇)						
平 均	一・〇一三	一八・〇五	〇・二〇九六	八・六八五	四・〇五五	
最 大	〇・九九八	一五・五〇	〇・一四九八	四・六三一	一・九二〇	
最 小	一・〇〇〇九	一九・九五	〇・一九一七	七・三七二	四・三八五	
名 古 屋(二四)						

昭和二年度	〇・九九九〇	一六・六三〇%	〇・一三七九%	四・五五六〇%	二・七八〇〇%	一一二
昭和三年度	一・〇〇一〇	一六・〇六〇	〇・一三二一	五・〇九四〇	三・五二〇〇	一二三
昭和四年度	一・〇〇〇三五	一六・九四三	〇・一三三四	五・二三九六	二・八四〇五	一三五
昭和五年度	一・〇〇二〇七	一六・六一一	〇・一四五六	五・七七三五	三・一五四八	一五一
昭和六年度	一・〇〇二八四	一六・八〇九	〇・一六六九	六・一五九	三・一一二六	一四五

(四) 各成分分布表

I、比重		
昭和年度	比重	
昭和二年度	0	0
昭和三年度	0	1
昭和四年度	0	0
昭和五年度	17	46
昭和六年度	2	73
昭和二年度	1.015	0
昭和三年度	1.014	0
昭和四年度	1.013	1
昭和五年度	1.012	1
昭和六年度	1.011	1
昭和二年度	1.010	0
昭和三年度	1.009	1
昭和四年度	1.008	0
昭和五年度	1.007	4
昭和六年度	1.006	4
昭和二年度	1.005	2
昭和三年度	1.004	4
昭和四年度	1.003	1
昭和五年度	1.002	7
昭和六年度	1.001	11
昭和二年度	1.000	14
昭和三年度	0.999	13
昭和四年度	0.998	11
昭和五年度	0.997	7
昭和六年度	0.996	6
昭和二年度	0.995	2
昭和三年度	0.994	3
昭和四年度	0.993	2
昭和五年度	0.992	4
昭和六年度	0.991	1
昭和二年度	0.990	5
昭和三年度	0.989	0

II、酒精	
昭和年度	平均
昭和五年度	一六・六一一
昭和六年度	一六・八〇九
昭和五年度	〇・二四五六

III、糖分		
昭和年度	平均	
昭和五年度	三・二五六	三・二五四八
昭和六年度	三・一五六	三・一五六八
昭和五年度	五・七三五	五・七三五
昭和六年度	六・一五九〇	六・一五九〇
昭和五年度	〇・二六八	〇・二六八
昭和六年度	七・二六八	七・二六八
昭和五年度	二・三四〇	二・三四〇
昭和六年度	四・二八〇	四・二八〇
昭和五年度	六・三六一	六・三六一
昭和六年度	三・一三一	三・一三一
昭和五年度	四・六二五	四・六二五
昭和六年度	二・七四〇	二・七四〇

IV、總酸		
昭和年度	平均	
昭和五年度	〇・二一九九	〇・二一九九
昭和六年度	〇・九九三	〇・九九三
昭和五年度	一・〇〇七	一・〇〇七
昭和六年度	一・九一〇	一・九一〇

昭和六年度

0.20	3	0.20	3
0.19	2	0.19	2
0.18	19	0.18	19
0.17	44	0.17	44
0.16	29	0.16	29
0.15	26	0.15	26
0.14	17	0.14	17
0.13	5	0.13	5
0.12	0	0.12	0
平均	〇・一六六九	平均	〇・一六六九

昭和五年度

8	7	0	0.20	3
7	9	7	0.19	2
6	66	46	0.18	19
5	50	79	0.17	44
4	11	18	0.16	29
3	2	1	0.15	26
3	2	1	0.14	17
4	3		0.13	5
1	0		0.12	0
平均			〇・一六六九	

昭和四年度

1	0		0.12	0
3	1		0.13	5
8	3		0.14	17
43	43		0.15	26
58	58		0.16	29
53	53		0.17	44
3	1		0.18	19
1	0		0.19	2
0	0		0.20	3
平均			〇・一六六九	

(五) 優良酒(新古)成分比較表

第十一回全國品評會 (昭和三年)	第十四回全國品評會 (大正一五年)	平均		最平		最大		比重	酒精	總酸	エキス	糖分
		平均	最平	最平	最大							
〇・九九九	〇・九九七	〇・九九九	〇・九九九	一・〇〇七	一・〇〇七	一・〇〇七	一・〇〇七	〇・二一九九	五・七三五	三・一五六	四・六二五	二・七四〇
〇・九九三	〇・九九七	〇・九九七	〇・九九七	一・〇〇七	一・〇〇七	一・〇〇七	一・〇〇七	〇・二一九九	五・七三五	三・一五六	四・六二五	二・七四〇
一・四・一一〇	一・四・一一〇	一・四・一一〇	一・四・一一〇	一・四・一一〇	一・四・一一〇	一・四・一一〇	一・四・一一〇	〇・二一九九	五・七三五	三・一五六	四・六二五	二・七四〇
一・五・九〇〇	一・五・九〇〇	一・五・九〇〇	一・五・九〇〇	一・五・九〇〇	一・五・九〇〇	一・五・九〇〇	一・五・九〇〇	〇・二一九九	五・七三五	三・一五六	四・六二五	二・七四〇

第十二回全國品評會 一二二點中(昭和五)			昭和四年度新酒上位五點			昭和五年度新酒上位三點			昭和六年度新酒上位三點		
最	小	平	最	小	平	最	小	平	最	小	平
一・〇〇八	〇・九九六	一・〇〇一	一・〇〇〇三六	一・〇〇八	一・〇〇〇二四	〇・九九八	一・〇〇八	一・〇〇三三	一・〇〇〇三六	一・〇〇八	一・〇〇三三
一八・五〇	一四・七〇	一六・四六	一六・七六八	一七・四〇	一六・五八六	一五・四五	一八・二〇	一六・八〇五	一六・七六八	一七・四〇	一六・八〇五
〇・一六五三	〇・二〇一三	〇・一三四一	〇・一三二二(七點中)五・一〇〇(七點中)二・八六四	〇・一六一〇	〇・二四七四	〇・二二六五	〇・二七六七	〇・一五五〇	〇・一三二二(七點中)五・一〇〇(七點中)二・八六四	〇・二六一〇	〇・一五五〇
七・三五三	四・〇七六	五・三五四	七・一〇七	五・〇三四	五・八五二	七・三四三	四・七六二	六・一六七	七・一〇七	五・〇三四	六・一六七
四・一一二	一・七六八	二・八四〇	四・二〇三	二・五一三	三・三二三	四・〇〇四	二・三六〇	三・二五六	四・二〇三	二・五一三	三・二五六

四、結 論

晩近清酒に對する一般の嗜好は漸次旨口の濃醇酒に傾き特に都會地に於て一層著しきを觀る、從て所謂吟醸酒に於ても同様の傾向を辿り最近數ヶ年間に於ては頗る濃醇度の高きもの續出しつゝあり、即ち酒精量並に酸量は殆ど變化なきも比重及越幾斯は益々高値となり所謂薄口辛口と稱せらるものが著しく減少したること並に少數乍ら特別濃厚のものありたるが如きは時代の趨勢を如實に物語るものにして、斯くして酒質は益々濃醇輕快の一路を進み行くが如し。

昭和七年七月二十五日 印刷
昭和七年七月三十日 發行

著者 醸造試験所

發行所 東京府北豐島郡瀧野川町

印刷者 早坂善太郎

印刷所 東京市牛込區榎町七番地

印刷所 日清印刷株式會社

東京市牛込區榎町七番地

14 2/4
126

終