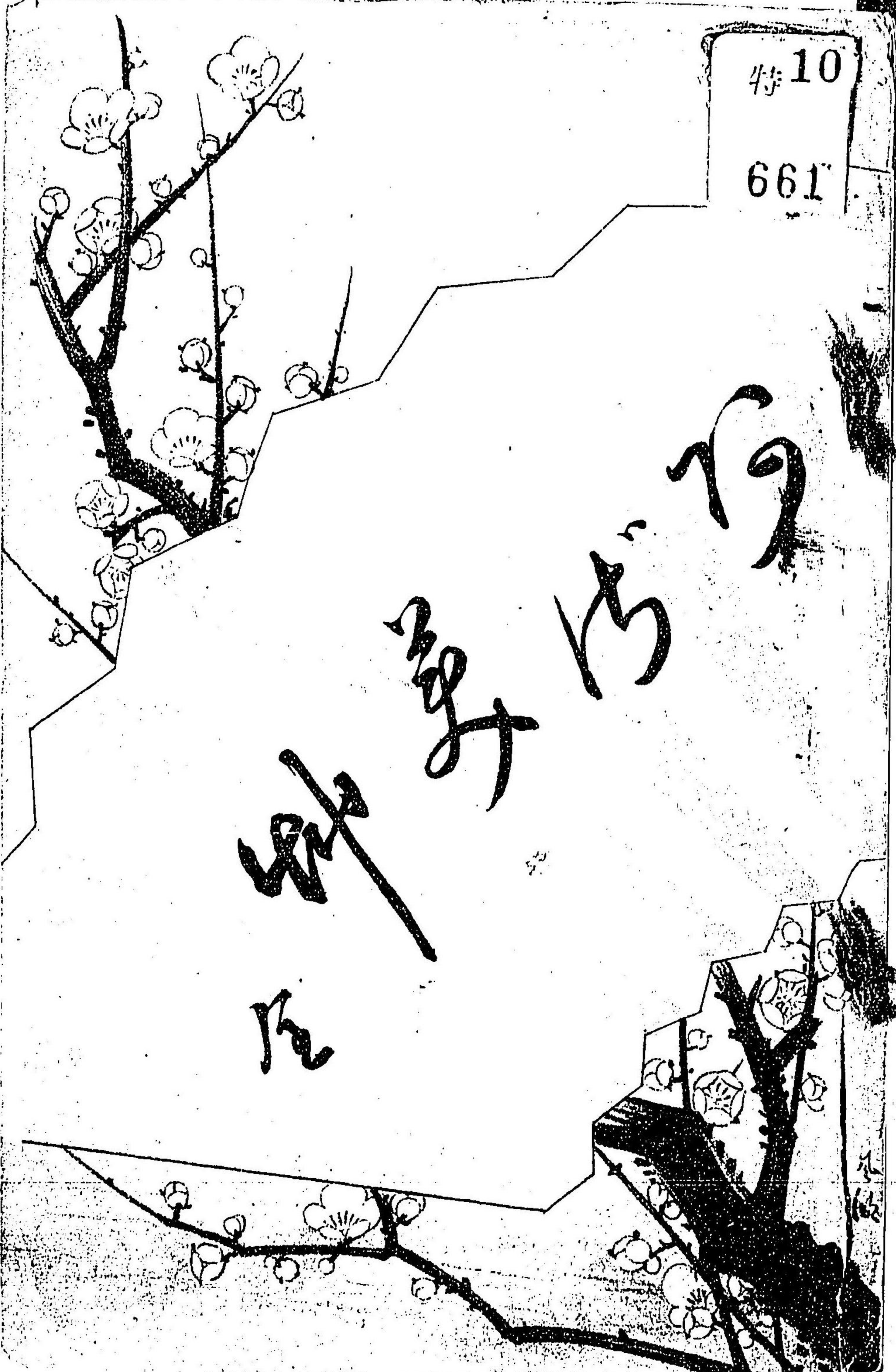


特 10

661

梅花喜神譜

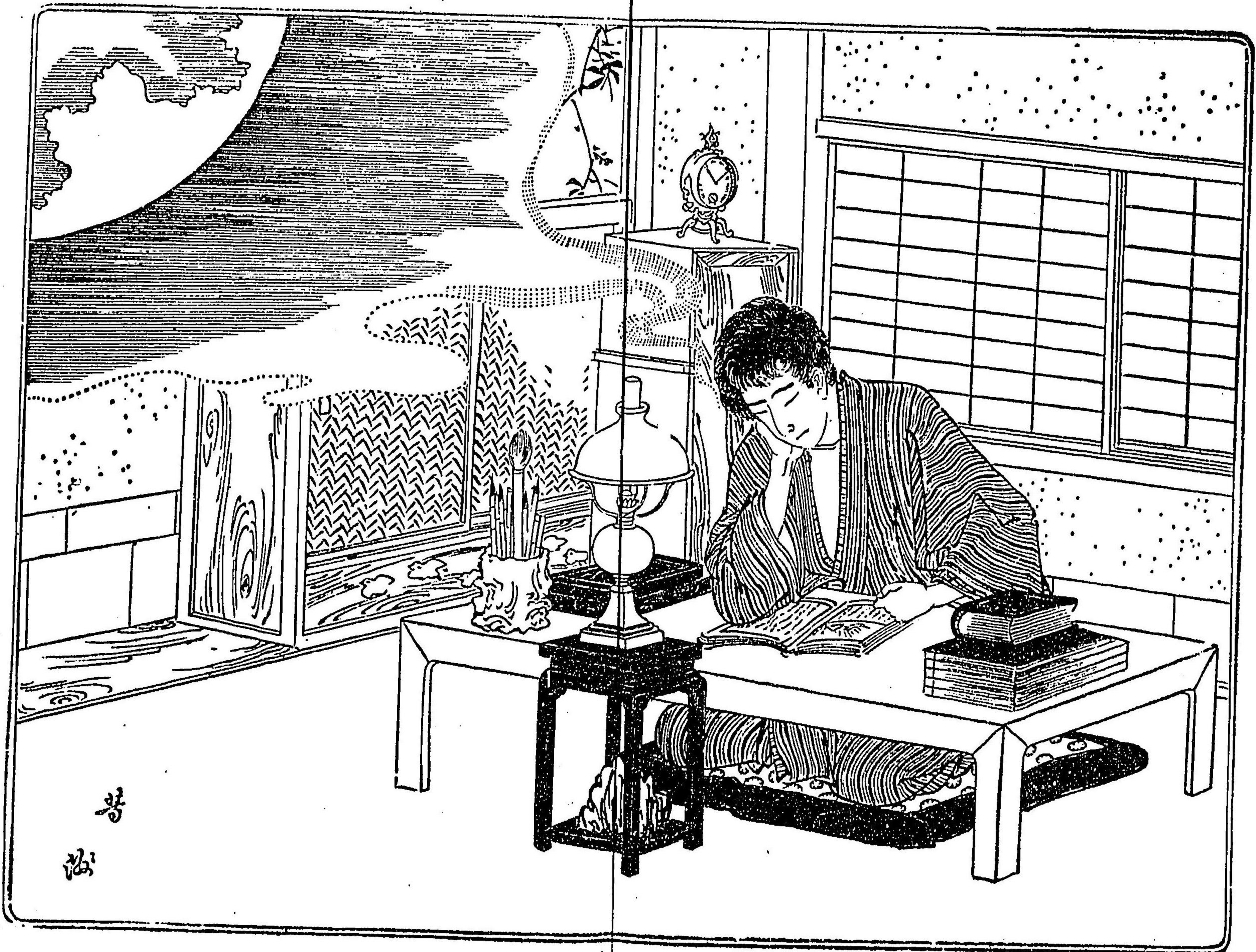


持10
661

竹山可敬人志

安子學全

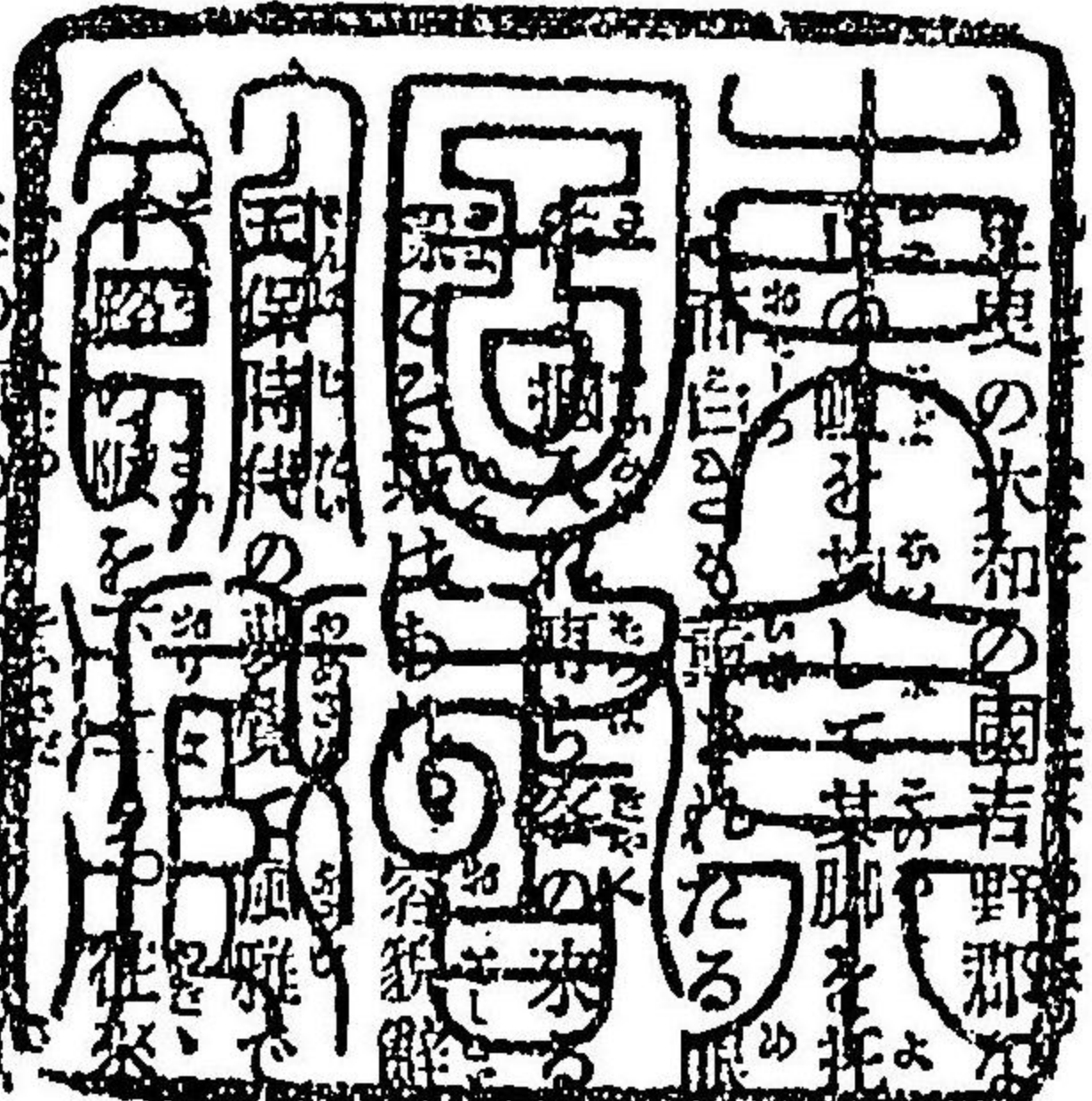
鍾美堂復兌



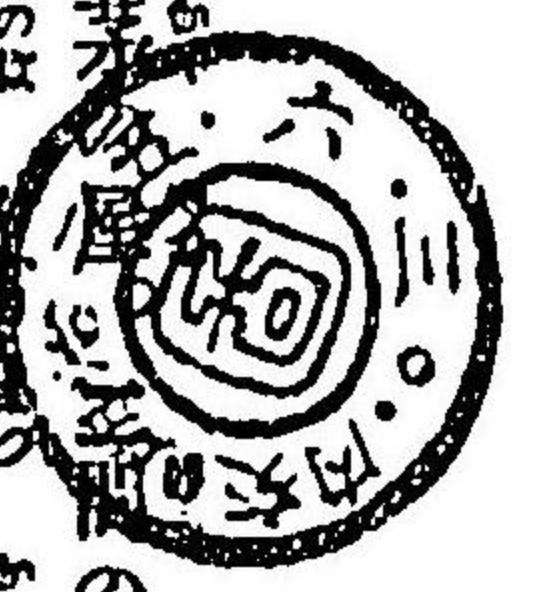
静
海

あざみ草

序引



東の大和の國吉野郡なる僻村里の道傍に一軒の茶店あり丸木の柱茅の床几と
 一尺の曲突と直ちよ地を掘て成る。立昇る烟の松を掠る景色
 其脚を并せ。一尺の曲突と直ちよ地を掘て成る。立昇る烟の松を掠る景色
 待つて是なん此店の主翁あり垢づける袷衣に尻斷草履。其身の
 何とやら尋常ならぬ處あると。昔は某の藩士と言れし人の。
 酒落でもあくしやうことなしの食詰業。年紀の程は己に早。五
 冬の頭。天冠めなく蠅が降濺ぐ一村雨を此茶店に避け或は黒き番茶啜りて主人を敵手
 打語ひ或ひと濡たる衣裳を火に燻り或ひと行李を掴みかゆる杯。六個七個の客人あり其
 中に首座を占めたる近き傍りの村會議員か或ひと戸長ならん見ゆる人物。今迄の談の端
 を改めて茶袖の羽織に小倉の袴を穿き懐に時後れたる數葉の新聞紙をいれたる年若き教員



らしき人を見やりて「時よ先生近頃何か珍談は御座らぬか」山田「イヤ畑尾君別に是と云ふ事も承りませんが例の長崎より初まれる痢病の追々東漸して終には大坂迄達せ参りしは何より以て寒心千萬。併し時候も追々寒さに向へば此上大事も至り升まい。新聞紙の報ずる所にてと畑尾「左様日よ先づ減少の統計が見ゆるが何より結構。少しは安心で御座ると吸かけし烟管の壳をとたき更あ一服を吸つけて畑尾「君が讀み玉ふと何新聞か存せぬが近來之續物語の流行し何の新聞紙も出し升ナ」山田「傍訓新聞よと無てならぬ様もありました畑尾「然ども古い話を長々と書綴るは新聞と云ふ字面より見てとチト如何のもので御座らうか」山田「怎は曰ふ所なれと其議論こそ今日にては早事古りたる問題と云ふべけれ。畢竟するは斯る新聞紙を好する世間にして斯る新聞紙の行たる、譯なれば。假令世界に其類と少く名義に於ては不都合あらんとも。只之のみに拘はりてと新聞紙の効用を廣く世間に及ぼすことを畑尾「成程得られぬ場合もあるで御座らう」山田「但夫の筆を舞弄して猥褻淫靡に耽する如きと。固より之を削らんのみ」畑尾「然らばサ例の續き物も随分讀んでと面白き節もあきにのらすぢや」山田「舊聞新談故きを温ねて今日の俗に合す。這箇の譯多少の妙方方便の存することおぐんばあらず。到底是亦一箇の新聞たるに相違とありませう」と畑尾「山が得意の新聞

論。折しも曲突の炎氣に昏々と睡氣を萌せる店主翁眼を擦りつと道面に捻向き。聞けば君翁之新聞嗜其新聞にて思ひ出せる事ことをあれソレ見玉へと遙か又外の方指さして「アレアレ向ふの草の庵近頃其處に移り住い一個の尼が身の上には恐ろしくも亦奇らしき様々の話ありと云ひながら持子の端に髻打掛け降止まぬ空を眺め草鞋の毘を櫛り居る農夫らしき男を見て「喃助どの之殊に近處の事あれば定めて開て居らるゝならんが人の行末と水の流とは分らぬといふことあれど人の過來かたも亦知れぬもの今見るまゝでは宛あがら佛の縁も人なれども」畑尾「イヤ誠に然ぢや容易も何とも分らぬものと云ふをば聞て兩個と坐るに座を進め怎之實に奇談新聞ならん我れも兼て彼の尼が。風説聞かぬにあらねども委しい事は未だ知らず。天の霽るとは尙尙尙あらん。幼げあくば店主の翁よの争で話で聞せよと。講求れるまゝと主翁は左迄辞ひもせず。茶碗畑の傍りより脚脚臺取出し髻を据る然らば是より一通りお話し申さんに事長くとも所き玉へと。手酌の微温湯を啜飲み。咳一つ二つして扱とばかりにいかめしく物語をぞ初めける

第 壹 回

話說此大政維新よりと猶幾十年のその昔大阪の市街を距ることを程遠からぬ三軒屋を臨

ぶ村里に居邸立派に建設け許多の田畑を有つ、も尙かたばら主管に典舖さへ開かして最上
富裕に過活し居る若倉屋重右衛門と云ふ人ありしが天道は實に盈るを虧くものなるか其年
齡五十にあらぬ中早く女房を死別多斯る家には出入る人の多ければ後妻を娶れと勸ること
の屢ありしも重右衛門と思ふ仔細やありけん皆好ま様も謝絶て只亡女房に生せたる獨り
女のお勝(當時十二三)をば蝶と花よと護育て年頃ともなりたらば好ま婿取りて世を譲り自
分を氣樂に餘生を送らん早く成長せよかしと。待兼もしつまた之を樂しきとして居たりし
が元此重右衛門は温厚の長者にして仁慈の心頗る深く是迄貧を濟ひ窮を賑せること度々あ
りぬれども平生之固く儉約を守りて敢て奢らず去迎禮節に係る費目さごと更に吝むことあ
く随分其儀を盛んする性質あれば園村の氣受け之勿論近き邊りにて重右衛門の名と其徳
とを知らぬものなく名望頗る高かりける態て或年の事あるが霜月中の五日は重右衛門が誕
生の日に當ればとて朝未明より汗に膾と交せかへす物勿忙しき幕所椀家具屏風を土蔵より
運ぶ小僕の脚元に酒齎り肴飛ぶ。粗相も今日は縦されて。堀と礫には花緒なし。浪草も履
ふ。險なしと氣をつけらる、舌の根も拭て乾かぬ廻縁。出會頭も掃除方。塵に汚れた脚なが
ら。廻裡を履むと。不埒千萬。道と主管の權柄。馬手方とは驛が違ふと頭極く手も追な

い。はと手掃ひ手分けして。稍や客待の供張け。準備了へば正午も過ぎ。未の歩み夫からで
早徐々と入来る。親類中の五兵衛六右衛門。續て日頃別懸なる甲乙を初めとし。嘗て出入の
小農夫。十幾師を一群に。各々案内を辱せし。愛たう御座ると謝しつ祝しつ。人大方打そろ
へば主人は順て眺望し好ま。二階を撰んで請ひ上し。座着の吸物塗。盃。初の程は感慙に。互
み張腕切り口上。先々召れの挨拶も。何時しか亂れて高笑ひ。果ては座中の老分が。娘御のお
琴を一曲拜聴と。云ふに緒解け初て。裁縫婆のお縫が何處よりか三味線取來て弾出せば。脇
手廻りの平助男。這裡を晴ぞと舞踊る。手振り拙さ隠し遊む時に取ての大當り皆々笑聲に入
あひの。鐘も開えず喧々と。歌つ舞つ己にはや。夜は二更近くありたれども酒宴は愈々冴が
來て何時果つべしとも見あざりける。浩る折柄下家には年尙十二の子供ながら多き雇人の其
中よも兼て才物の聞ある小唄吉が。今しも脊戸の便所へ登んどて。照る月影に。意はず向
ふを眺むれば。建連ねたる土蔵の傍ら。葉は落散ても枝繁さ。鴨脚の樹の下何やら怪しき
物影の仄見ゆるにぞ。吉は何心なく誰ぢや何者ぢやと言ひながら二足三足進む中に端なく
月は雲に入り木立陰なく草深き田舎家のことなれば四邊一體暗くなり那の物影も見分か
ねど心利きたる吉あれば徐かに歩みて近づきつと只見れば果して一個の曲者あり今吉

が前み寄るを。隠避して通んとする機。暫らく閉し寝敷りて。忽ち照らす月影。又目快く隠むる曲者の。面と包めど衣類骨相。正しく此家の夜廻り番人。正直淺平と云ふる男。吉は大聲擧げコレ淺平何し。此處へと言ふ間も。あらせず夫の曲者背後に隠せる。一刀引抜き。走る。吉の肩先一撃斬つ。つアツと一聲高く叫ぶを。猶も斬らんと振上る刃の下にも。吉の砂を振んで早速の眼潰し。一入聲を振絞り。賊ありくと喚はれば。家裡も。斯くと所くより。皆驚き。駈來る。様子を覺りて。曲者は忽ち。吉を打棄て。兼て其遁路に開け置し。最後の園の小門より。何地ともなく逃失たるが跡に。主人の重右衛門家内の者們。更にも言はず。今日の客人さへ立出で。先血に染りたる。吉を骨屋に入れて。介抱し。扱心掛りは。土藏なりと重右衛門は。自から吊燈手。引提げ。小厠門。又と挿棒。棒思ひ。くの得物を持せ。多くの倉庫を片鑑より。一と檢を行く。中に奥座敷より。通ひの金庫。壁に所破りたる。孔のれば。スワ。爰ありと。驚り。動搖ぎ。當の賊は逃げたれども。敵の情態。尙測られずと。棒さきりのみ。嚴めしく。何れも人の背後に廻り。吾先陣を試みて。裡面の様子。を查べんと。云ふもの。容易。又あらざりけり。

第二回

幾基か並据たる。燭臺の光輝。庭の隅まで。隈なく照せど。夫の明り。吾身の嫌疑。言解く。

と泣くばかり。淺中の女房。お石が。主家の便室の出入口。遙か這方に。眺む。傍み。五歳と三歳になる。兩個の女子を。坐らせて。又。懐よと。當歳らしき。嬰兒抱き。せ。さ。來る。涙拭ひも。敢ず。片手を。突て。主人に向ひ。旦那さま。夜中と云ひ。殊よと。速急なる。お喚立。何事。あらんと。驚き。つゝ。急ぎ。参れば。此變事。仰し。やる所を。承。はり。开れば。成程。吉どのが。姿を。認め。其上。是。此。手拭。本年の。孟蘭盆の。御祝儀。又。藏。申して。淺平が。日頃。携ら。たる。白地。に。稻穂。而。かも。お家の。紀。観。ある。分銅。さへも。染。て。あり。之が。逃げ。たる。其。跡。み。遺。して。あり。し。上。から。と。今宵。三百兩。を。盗。取り。利。さへ。吉。どの。に。傷。を。負。せ。たる。盜。賊。は。淺。平。なり。と。の。お。嫌疑。さら。く。御。無理。は。ない。譯。あ。が。ら。我。夫。に。限り。決。して。左。様。な。恐。ろ。し。き。根。性。の。ある。者。で。は。なく。況。して。御。存。じ。の。病。勝。ち。其。病。の。平。癒。を。祈。ら。んと。て。現。に。四。五。日。以。前。より。平。生。信。仰。の。お。大師。さま。高。野。詣。り。で。今。は。放。行。夫。も。初。め。より。云。々。と。打。明。し。な。ば。批。留。る。の。が。五。月。蠅。故。か。賤。人。の。留。守。み。出。立。して。後。から。大。坂。より。飛。脚。便。り。其。由。知。ら。せ。し。此。書。狀。濁。筆。にて。見。惡。う。御。座。り。ます。が。正。しく。夫。が。筆。の。跡。是。にて。嫌疑。お。露。し。下。さ。り。ませ。と。云。ふ。を。主人。は。聞。入。れ。ず。コ。リ。ヤ。お。石。夫。は。亦。何。を。云。の。ち。や。其。淺。平。が。家。裡。又。居。ぬ。と。兼。て。小。厠。門。より。も。聞。た。る。が。是。が。何。し。に。盜。賊。で。ない。證據。と。な。ら。う。や。却。て。夫。ぞ。不。審。の。第一。又。彼。が。忠。實。め。し。む。心。立。と。乃。公。も。疾。く。より。見。抜。は。こそ。正直淺平と云ふ。籍名。

へつけ。一方ならず憐恤もかけたるなれ。今更言ふも無益しけれと彼が十九の其年に。生國
前の岡山在より。當地へ稼ぎに出て來た時より。偶とした縁で我家に使役ふて其氣立なり
團を振を試めして見るに。正直にして偽らず。日々の操作よと精を出し。陰陽なき勤め人。筆
算さへも達者なれば未だ無母しく引立て。終ひには彼が二十二の年。次主管迄に昇任させ是
より後は一層忠勤の効も見ゆ。乃公も鈔かに限力の違はざりしを喜びて。一年あまり暮す中
何が若い者の習ひとて。數ふれば八年以前お石と備か貴様と同い年。如何いふ端から出來
たか知らぬが。彼と怪しし交とあり。見るも眼だるき素振もわれば。一旦と不埒な奴と腹立
しが。思へば彼が忠勤のみならず。貴様も尋常の下婢と違ひ。實貞にして精悍しく。何れ其中
好い先へ。嫁入りさする心計盡もあること故。此に思案を立變て。違のこと。彼と貴様を夫
婦とあし。幸ひ空いたる貸家もわれば。其處は兩個を住せしが。去年とありて彼が重病。命
ばかりと助りしも夫より後と兎に角に。病煩ふこと多くして。是迄通り我家へ通ひ。勸する
と出來される。其日々々の賄ひ料。先餒凍のあき様も。仕送りやりし恩に感じ。今尙身體
は充分ならず。緻密い學ぶ手荒い業。何れも遂てと難かしけれど。病氣の加減で寐かぬる。夜
の發め火の用心責ては之を思報じよと。自ら當る夜巡り番。實に殊勝ある異とと念く不

取も思ひしと。今となりて之思にも亦腹立し極みあり。コリヤお石よ。人の心は分らぬも
のぢや。彼に限りて左様な根性が。ないとばかりの言分けでは。甚だ暗い明りが立たぬ。連添
ふ夫のこともあれば。淺平奴か逃行く先と。必らず知て居るあらん。イヤ知らぬと之言はさぬ
ぞよ。全体熱々思ふても見よ。實に貴様か言ふ通り。淺平奴か高野參りを。其書狀にて初めて
知た譯されば。今迄にと何とか言ふても來べき苦。然るに其事なきは如何ぞや。ナニ夫と
據ろき障りがありしどか。然言へば愈上胡亂あり。優しく問へば兎や斯と。陳する心の
小悪さよ。イヤ眞直に自狀せよ。言はぬとならば。夫丈けの方法とあるぞ。如何にや如何よと
日頃の柔和と打て殺り。聲ゆら、かに詰問は。お石が當感心の中は。羨かへる迄悲しくて。
熱き涙も膝をひたし。斯る折にも頑是とく睦びて遊べる子供等を。物は得言で靜かに引寄せ
只しめ泣泣居る折柄。勝手の方より揉手して恐るく入り來るものあり。是即ち別人か
らず。今宵盜賊も傷を負はされし。小所吉が父親ありける紀の國屋勘藏と云ふものにて。
願てお石の傍に坐し。主人に向ふて一禮し。モシ旦那さま下奴も兼々御蔭を受け。同じ村子
て羨望の衣食。先不自由なく渡世を致す。其御高恩あるお家の盜難。且と又。其折悻れが不運
の怪我。只今お報せふて吃齋周章。今日は馴より感冒の氣味あて。お客の手傳も。得參らす

打臥してのみ居りましたれど。棄て置かれぬ一大事。直ちに取つけ承れば。賊は正しく
淺平主。夫よは段々證據もあれど。形の如きの律義人。正直淺平と迄名けられし。彼の人に
て此事ありとぞ。如何考へても思之れず。怎は兎も角も措かきて少し出過ぎた様には思召さ
んが此穿鑿之暫らく下奴よお任せ下されませ。幸ひ厥兒の疵とて。畢竟儘かにかすり傷
あれば。醫者に掛るも及ばぬこと。兎角村には事なかれ。公衙沙汰より成るべくと内々濟
せる手段もあらば。是に上越すことはなし。殊もお石どの、言はる、所では淺平主は高野詣
り。然らば詮議も凡その目的あり。其行先を尋ぬるが差當りての急務ならんか。併し尙夫迄
み少し聞きたい次第も御座れば今夜の處は取あへずお石どのをばこの勘藏にお預けなされ
て下さりませと言われて見れば。重右衛門も淺平を。信することの深ければ。心のうちよは
猶かならず彼れが業とも思はれず。又勘藏の云ふところも一理なきにあらざればやうく
色を和らげて然らば勘藏。如何にも今宵のところが貴様任さん。お石と確と預けたぞと。
云ひさすツと坐を立ちて。奥の間さしてぞ入りよける

第三回

勘藏之若倉屋の主人よりお石を保管り。負傷の吉をば扶引き。急ぎ同家を立出で、お石に

は途次左に右に撫恤り言ひ慰め。何かの話は翌の事とて其儘彼を自宅よ戻し已と吉引
連れて我家を指て歸りしが夫より小二响も過ぎたる頃何思ひけん勘藏と張慌し氣に家を出
で何處か知らず走行けり一夜は早丑滿も打過ぎて。西に傾ゆく月諸共に。消て行く身と白霜
の。冬の夜寒の川風に。泣く嬰兒を敲つけ。三歳ある兒を背負ひ。匪がる姉兒の手を引
覺束あくる辿り行く一個の婦人が伴行なる男を呼かけて勘藏どの這裡は確かに尻無川。橋
堤と思はれますが。方纒貴郎がお出で。宵の一件で大變あり兎も角米いと。急お煮いたる
お辞も是迄参じた譯ながら一体如何した仔細があつて亦何處まで行くことかと問れて男
は其處お立止り。成程就裡を言とねば不審は道理。オいお石どの最前汝と分れてから家裡
へ歸りて候時すると若倉屋から。門戸敲いて火急の使ひ。何事ならんと飛んで行き。旦那
に會て様子を聞けば何處から如何して漏泄たやら。今夜の一件快くも官吏の耳に入り。貴
様が歸ると其跡へ西彦番所の盜賊方何野某と云ふお人が巡邏の序とかに不意にお出張り
。斯程の騒擾を届けもせず。内々よさし置くこと以外の外なる不埒の仕方。就て之嫌疑ある淺
平とやらが女房子は。最と大切ナ吟味の種。差當りて召捕り歸ると嚴しい命令。然るに有難
しは旦那のお情。登下お役人へ程好く言ひ取り。正堂へ請延して酒肴を侷め。時刻を遷す其

問は俺を密かに喚れたことで、初旦那が言はる。よは國の事の情を考ふれば、愈よ今夜の盜賊を淺中なりとも言ひ難けれ。今とありて之爲ん術をし。左は然りながら、何分此一條でお石を初め大勢の。子供們迄が要時でも暗い所へ行く様す。事になりて之不憚の至り。夫故乃公が思わくでは跡の處は地獄の沙汰も何とやら其處之都合のさるべき事如何か彼をば助ける工夫は無い事かと慈愛に餘る御相談。俺も固り同じ量見。委細承知と云ふ間さへ。萬事心を奥の室へ眠づかれては甲斐なしと横筋違に汝の家裡。忙しい中にも早速の思案。幸ひ此頃俺が生國廣島より見知りの船が這地へ來て此川筋に泊つて居て今夜の明方出るとのこと。是より刺んで俺の兄勘兵衛方へ落さんため今斯う這處へ連れて來たのぢや併し餘りの火急で定めて驚ろさし感ひもせんが斯く云ふ中も背後が見らる、恰ど向ふる捨小舟迂濶に此を歩いて居ては意外の追手も逢せんも知れず夫の廣島船の居る處まで彼船を解に乘て行かんと。聞て駭くお石の心中餘の事でも泣かぬ。況て思案回らす隙のなければ最前よりして勘藏が日頃と變つた深切振り合点の行かぬ處もあれと言てる、儘に宜しくと應へもするやせぬ中も勘藏と早堤を斜めに下り。脚場見定先下より手を擧げ。姉のおみさ之負ふてやらん次女のおてると懐てやらんと頼て兩箇を船に乗せ繫繩を止し竹棹引振さイヤとばかりお指

出し。お石を之に纏らせて草葉の霜も脚迄らすかと云ひつ、下り來る機合を見て勘藏忍ち力を出し。曳やと一引竹棹引けばお石之腕く脚取れ川へザンブと眞逆さま。沈む所を棹取直し尙其上より。思ふ存分突込みたれば憐むべしお石之嬰兒懐しま、此又溺れて失にけり。跡に勘藏は水のか、りし裾、袂、掛ひながらに冷笑ひ。思ふたよりは箱句で済んだ。全体乃公が貴様の色香に迷ひ。思を懸けしは久しいことは是迄度々當つて見ても何時も素氣を待遇のみ然れども思ひは愈々まさり止むに止まれぬ所より終には巧んだ荒計盡。餘病夫をば旨く騙欺り人あき所へ誘さ出し結果して了ふたその跡之高野詣りの捏造手段。親のお蔭でにじり書出來るを幸ひ偽書状さへ程好く遣り。扱改めて口説の算段大昨日の夜と覺悟を極め是非本望を遂んとせしに執拗くも又悪らしくも只淺中の事のみ云ふていつかな承知をせぬ所より。俄か又變る胸算用。其場は却て眞實に。感じた振りも慚愧後悔。世界は何も錢づくなれば。丸い者さへあるとさ。婦人は撰取り。囊を探つて物を取る。其囊より肥すが好しと色より慾に思ひ變へ。年は行かぬも流石乃公の兒、吉と。元し合はして苦肉の計略。造化高妙も三百兩。煖々占めた宵の福得。罪をスツカリ淺平奴よ。嫁りならで。死出の旅。コリヤお石と早く淺平に追ッ着て。眞世の何處かで。世帯せよ。ア、斯して圍けは跡腹痛む氣遣ひな

し。イヤ、此に尙二個。此孩兒們とて油斷はならぬと只らるゝと啼て居る子供と捕へて川中へ押沈めんと手を出す折しも思ひ掛なく櫓聲して我方近く来る船あるにぞ。捕見られては大變と。心慌て、其儘岸に飛上れば。機に船とゆらくと啼く兒を載せて川下へ流れてこそは行きにけり

第四齣

此は説出す所と前の回にて紀の國屋敷藏が夫の尻無川にて淺平の女房か石を無残にも溺死させたる時よりは十三年を経て廣應二年の事と涉れば讀む人其心して看玉へかし頃ば彌生の櫻時花見る人の東邊西邊と浮れ歩行よ名ある區や勝れし土地は云ふも更あり只尋常の神社佛閣、樹も花もなき處さへ最闊はしき其中にも生國魂の御社と眺望浪速に第一と稱へ花木にも亦乏しからねばいと、賑ふ境内を我身の上にと春あしど。かこち顔にも見すばらしき一個の婆々が其衣服こそ見悪くけれ容顏絶れて飽かき處女を引連れ來か、りしが其様を類へん今咲出し櫻花も之と立並ば、色を失ふべく而も梨花の一瓣風裡に舞ひ梅蕾の半輪雪中と綻ぶ如き姿態と神韻を兼ねたれば往來の人は之を看て解語花とは實に堪る女をや云ふならん我々は只花を看るのみ那の婆々は却て春を拉へたりと行過ぎ様の拾品語

怒る折柄酔壞れたる武家の仲間脚下干鳥に歩來て指と老婆に撞着り己が提けたる白鳥撮の撲地とばかりに抛落し微塵となりしを見向もやらず矢庭に婆女の前み立塞りコリヤ、己等は何奴なるぞ城代方のお仲間此市助さまも無禮の段々。殊よは主公の命を受けたる御用先其大切な御用の品を。己破つたナ。濟さいぞ濟さいぞ是から邸へ連歸り乾度分疎さ、なきやおかの老蓋はすツ込め。用のあるのは此娘サア斯う來いと袂を取て引つ立行かんとする手を拂ひ容貌お似合ぬ氣丈な娘悪びれもせず沈著てモシお仲間さまとやら夫と貴血が大きな無理「何無理とナ」妾と母さんが避て居るのを貴郎の方から行當り。夫で塚を破りおがら「ヤイ、、鼓舌ない畜生女奴。來るのが嫌から仕方が無い破た塚と其中の御用の品との償ひ代。金一兩と云ふ財を。サア此で出せ。夫とも出來ずば汝を抵當。乃公の屋部をば人質麻。殺さうと活さうとイヤ臥さうと起さうと思ひのま。サア來い來れと無法の舉動見る人々と抱きしりして悪しと思へる關係ふては疫病神。如何なる煩ひわらんも知れずと恐れて近傍へも得進まで皆遠々地より見物せり。時お此境内ある一軒の茶店お休らひ。前刻よりの分野を遙かよ看居たる尙年若き武士ありしが扇開いて聲を遮り跟随に拉たる若黨又何事か打臨み頼て夾紙袋掻探りの、何分相手が相手故。藤三郎汝が早く行てやれと幾許かの金取

出して手に交付せば藤三と直ち其處を走出で、那の仲間が圖に乗て金が出來ずばエ、來せおれど力壓制み引立行んとする背後より望の金を取らせて呉ん女と侮り無法を働く不埒な奴と言はれて吃驚り仲間が。後振向けば那の藤三が二歩金二顆を手に載せて若も是よて不の字を言はい主人と誰でも用捨とせぬぞ疾く受收めて疾く去けと勢ひ鋭き面相に呑れて忽ち煙も望。今迄強し肋締め奪ふが如く金受取り多くの看人押分けく何地ともなく馳去るを霎時目送る藤三の容貌。婆女は熟く眺むるに年紀は二十の上を二つ三つより過ぎず色白うして眉秀で身材は低くからず又高からで物の言ひ様凛として實に是一個の好男子なれば女と意とす面打紅めさし俯つ、も流し目も想ひを含める戀風の吹くとも知らず。藤三郎散り來て襟に貼く花の一瓣掃ひながら婆と娘に打向ひ此場は是で済みたれども遣裡も彷彿して居るは甚だ以て宜しうあい歸途の程も氣遣あらん只速かに家裡に歸れと辭少かに言捨てゝ行んとするを婆と娘が袂控へてコレ若しお侍様急場の際儀をお救ひ下された御恩と山々今遣裡で口にも辭おも盡し難し妾們は是より程進からぬ野堂町にて丹波屋作兵衛の借家住居高島屋ぢうと其女あさと申す者で御座り升貧しう暮らす身の哀しさは只今お立換下されたお金を直に調達の目的は差詰りませぬが先見も角も成程ながらお供いたして後

つくりお禮もア上げ貰ては溢茶の一つでも差上げたう涉座り升れば情願一緒にお出で下されませと婆女交るく切に請へ共藤三と更に頓着せずナニ夫おは決して及ばぬことと袖振切つて行んとするにぞ婆女は止に止難て然ばお住所お名前だけでも仰しやつて下されませと云ふ折しも傍の拜殿に神樂を奏する笛太鼓。音に紛れて今の金とて我物おらず主人早邊伊五郎さまの吩咐で救ふた譯ぢやと藤三が言ふを熟も聞取れずや女が後より追廻りて情願是非お姓名だけでも仰つしやつて下されませと再び問ふを面倒なりと思ふてや早邊伴五郎どのみ云ひ捨てゝ早邊族ふ人群の中。姿と見ぬすありたれば婆はさらあり女と殊に本意なげに暫らく其處に佇立しが何時迄斯てあるべきならねば機かに那の人の名前を聞しと心遣せせよ婆女と悄と野堂町投して歸り行く

第五回

遣裡は野堂町の裏長屋其中程の家の裡骨疎らある障子の那邊に打臥せる老婆あり近頃甚く物に驚さしことありて只さへ詫しき貧の疾も取添て持病の癩の發立ち煎じ詰めたる藥踏二貼二分の買藥も昨日今日と己も其代も竭き果て、機かに調せし水粥も母は女に譲らんとてかコレお秋咽と胸が痛へて今一碗とと食られず汝は晝夜の介抱立圓さ。左を疲れもし空腹

うもわらう程に遠慮なく細て了やと。口よと然り氣なく云ふもの。心の中で頃日は暗
 が病に手を掣され食さ利益の賃裁縫さへ思ふ様に出来ぬ仕置。翌日焚く糊の何であらう。
 老たる我身は如何もかれ今を盛りの那兒が上花の貌はもちなから深山櫻の世に知らる。
 ことは嘆きのみ打續くかる薄命。斯ては終に那兒が名の。自性を引て。一度の春にも逢で。悲
 しき秋又身を果す。前兆よてはわらざるかと病苦と貧苦に迫られては愚痴ある涙も溢すを
 るべし斯る處へ表の方俄かに人聲喧しく米商を前頭は薪商買物賣の爺なぞ打連立て
 動揺々々と斜にありて闊濫滯ひ簀戸押あけて入來り皆口々に除賣の催促。女と夫と見るよ
 り上り小口お飛で出で兩手をつかへて徐やかに「毎度の事でお氣の毒今は何ともお分疏の
 辞も御座りませぬが何を云ふも那の通り母の病氣で難義の上に難義を重ね如何も致し方
 が「無いかあるかは其方の事此ッ方は最早勘辨も用捨も己に做盡した揚句の果が母の病
 氣。可愛さうなと言ひたければ左様して居て我々が頭を吊さにはやからぬ譯。一我賣物
 で言でとなければ此世智辛い世の鹽を踏飽く迄に年老た白髪頭で重荷を擔ひ脂絞ッた腹の
 錢。難義々々を揃あして何時も旨く做てやられてと溜ッた事では無いわいと南部の昆布の
 餅破れ盛喚さ立るをお秋と押し止め「モシ〜各位も少しお静かに仰ッしやつて下さりませ

母の病氣又障り升と云ふをも聞かず薪商が辞も感更鋭芒々々しく「此三月節季よも己に斯
 とは思ひしが此十四五日を待玉くらば必らずお還算申し升と段々の頼なればお勤辨做
 て置たる其約束日も疾く過て今日となりても埒明ねば斯う言合として出て來たのぢや然る
 からんと今日を決して素手では去ぬ。青物商「破士鍋又壞れ膳那の百貫の質とする編笠さへも
 儼に無い殆身代は取甲斐なさも是迄延々引延た其腹癒に家財の有限り尙夫のみか母女が身
 に着く着類蒲團まで持て歸る。夫ども此で相應お眼鼻をつけるか如何ぢや〜と責求れて
 女と愈々當惑の片手で臍を按へながら片手をついて頭を下げ「成程お怒りも御無理は無い。
 仰ッしやる通り長しい借用。然りながら今と云ふて。相濟ませぬが出来難ます故情願此上
 の御勘辨にて爺々さまが歸り升までお待ちされて下さりませ若も今各位方よ着類迄お渡し
 申してと妾と兎も角母さまの命にも係り升と涙ながらに哀み請へども諸人少しも聽容す中
 にも米商が進出て其爺々さまといふも行先知れた旅ならば猶可なれど。生國紀州で食詰た
 揚句に犯せし罪の有った夫が前頭より隠はれ懸りしどか。何でも一癖有ッて身を隠した
 其爺々さんの歸るを待てと。呆れて物が云れぬわい斯う情落々々として居てと收局がつ
 かぬサア片端より洗浚ひ。各位も共に立かゝるゝを表に人あり聲高くヤア〜待ッた暫ら

くくど喚止めながらに走せ入るを皆誰かど見返れば家主作兵衛満面に笑を含んで上坐
よ通り沈着拂ふて其處に坐を占めコレく皆の衆お前方の賒錢と云ふは一休何程死の額で
御座るか。ナニ米商さんが三兩一分と五百文薪商さんが一兩二分三朱次に一ひ文が蠟魚
干魚續いて一分一朱と八百廿四文の青物代オ一好と懐より財布と交紙袋取出して端數の
錢まで取揃へ清楚な夫と還算て遣れば米商を初め討債們は夢かどばかり呆果て中には這
奴爺先迂散なり女を釣込む餌ではあいかと邪推を廻すもわりたれど何れも前の擬勢に引鏡
て畑の蛤意外の仕合最有り難しくと破蕪蕪と頭掘埋め又御用を承まはらんと帳面消
て出で行きけり

第六回

家主作兵衛と坐り直して闕越しよ病る母親に打向ひ又女をも喚近け待てば甘露が降るとや
らコレ母女とも悦ばしやれ今俺が斯う出掛て来て多くの討債們お夫と金を還算て遣つたは
如何にも不審と思はれうナニ夢見た様な心持どか左様ども併し此んおことばかり云ふ
て居ては譯が解るまいから徐く本讀み掛るとせうか。實と俺も前刻から例の家賃の俺滞を
能求に來うと思ひながらツイ家業が忙がしうてまごくして居る其折柄門前に音あう武

士三人。其中一人が言とる、には我々只今所用ありて遣送を通行致せしに或裏長屋の路次
口にて三四人の商人們が踏合ふて各々盛高ぶ語るを聞けば何でも影債を討責りよ行くど見
えしが其中圖ら高島屋と云ふことの耳に入り此屋號も心に見えし處もあれば若や夫か
と那商人們の後に跟ら密かに其往く先を窺へば案の如く心當りのある家にて如何にも哀れ
な生活かた不憫でならねば直に其場で持合せたる金を惠投み救ふて遣らんとは思ひしが然
しては妙あらぬ所もあれば家主の貴様を尋ねて來た面倒ながら好い様にとて交付されたる
は三十兩。差當ては是は亦大層過たと訝りしが俺も氣早の作兵衛と人に知られたものかれ
は原來左様かと會意して委細承知と負担んだがどお秋の顔とチヨイと見てナアおぢうどの
實に女は性があうても玉の興。比喻もある通りぢやと云ひつゝ、残れる金と錢數へ了て其
處に並べ方繰還算ふた米商其外俺の方の房錢の額は一兩と二百文是も引去り其貼錢を小錢
みくづして持て來た次第夫是合して六兩二歩二朱と百二十四文其過剩が此も二十三兩一歩
一朱と貳百七十六文サア檢点て受取られよと陳る辭をお重之聞て同々不審の面色よてお話
の端みて察しますれば其お侍が至らぬ娘を御執心な慮より這様は恵んで下されたよもせよ
未だ妾們母女と一度もお目に懸つた事となし殊も那兒は嘗て望の仔細ありて此年に亦るま

でも尙其人を定ませぬ仕置なればと言ふを打消し作兵衛は否其處に脱漏は無し前刻俺
が辭を迂回しト問ひ見れば那の武士が大敷の金を出して汝等の難儀を救これたも全く今日
お起つた事でもなく何でも是迄汝等が料らす途中で庇護にあつたといふ様な伏線が如何も
ありさうかと云ふお秋は我を忘れて「シテ其お侍の名とお聞かされたか」「聞たども
播州某の藩士で大坂の倉邸に居らる、早邊何とてか「伴五郎様で御座りませぬか」「オツ
ト左様ぢや確に左様ぢや」「誠に左様なら是程嬉しいことは無いイエモシ母さま此間の御恩
もあるに又今日は今日として此お恵みといそくするを母は莞爾り打見遣り然言ふ譯で何
れの道這方より出向て行き厚くお禮を申さねばならす至休今日のお金は有難けれと無難と
受けても置かれぬ筈。とこいへ己に手の附たれば夫と且く後又廻し妾の氣分も今と大分癒
快ければ是から直に其お邸へ汝が一寸御禮迄にと云ふを作兵衛は聞も了らずイヤ夫ならば
お邸迄には及ばぬ其伴五郎様は俺が家裡を出られてから清水の浮瀬樓へ往て御座る筈
お秋の獨りでも間が惡るさうな俺が一緒に連れて行くと身打懸さへもそこく愛に沈む
淵あれば浮む瀬もある世の景状有爲轉變の定めなく其行先と終おまた如何なる境にわふ阪
や水に因りる那の酒樓へ脚急がしく出て行く」床を後ろに襟を左に近くは木津川も出入る

船遠くは武庫の海面淡路島山の面白き春景色を眺め笑娘に酌を取らせ傲然として上座を占
めたるこそ是なん今日高島屋おちう母女に金を恵みし早邊伴五郎にて其右手に並び座したる
之向奥同藩の朋友高品軍次青井佐久馬と喚る、武士酒宴も漸やく剛之に話の聲も高調子軍
次は程めに席を進め伴五郎に打向ひて時に早邊氏今の話は如何であらうチト時間が入過る
では御座らぬか併し餘斜魂膽を碎かれた此一條おれは必らず成就疑おからんかと云ふを
ば聞て伴五郎と手に持つ盃グツト乾し打笑ながら。例の高品氏が性急さよ兎角此道と氣根
が肝腎我々們が遊興の相談なんとする如く手もあく話が纏るものではない拙者之眼の着け
方が少し違ふて斯う話の長引くが却て旨味のある所思ふても見玉へ那の女が若も尋常の妾
奉公するもの、様ならば金さへ見すれば言下に承諾と言ふ所を夫をせぬのが情味の厚い賞
玩處古い文句を言ふ様おれども色好き返事と今の間ならんと誇る辭に取附て青井佐久馬
が小膝を拍ての追従口流石はお留守居兵庫殿の御子息。艶道通鑑の大博士此道の教主と崇
め奉りて然るべし争で那の娘の随尊湯仰せざることやあると話し半へ家主作兵衛がお秋を
勝ひ恐るとサモ當惑の面色おて遙か下坐る手をつかへ辞も出さず低頭のみすれば軍次は伴
五郎の言をも待すコリヤく話しと如何結局九イヤ如何纏ったかコレサ黙ッて居てと解ら

ぬわいハ・ア然らば女が尙承知をしとらぬか是は又解らぬ奴ぢや我とは當初の事と更に知らぬが先程貴様が彼を引連れ這浮瀬樓へ来てから後其姿貌をば熟くに見るふつけ伴五殿も之兼て外妾を探索して居らる、容子は幸ひと此ある青井氏と共に貴様も萬事を含まして其媒介を頼んだ譯登下貴様何と申したへい、夫は容易なこと、左も吞込で申たでないか夫は何ぞや今となりて埒の明ぬは白痴九次第己れ我々が顔を搦す所存ヨナ夫とも別に仔細はしめることかど席扣て急怒立てば作兵衛は愈々畏縮れて首を下げ唇のみ高く擡げつ、遂巡して閉口す是に引かへ娘のお秋今迄下し頭をわけ莞爾笑て従容やかに軍次が顔を打眺め「道々高品様とやらキツイ御立腹御道理とは申したいが仲人よりも此本人道で立派にお謝絶を申し升と未だ言ひ切らぬに佐久馬は傍坐より口を出し「コリヤ、イ生玉以來今日と云ひ一方ならぬ恩人の伴五殿の事あるよ「イエサ其恩人々々と金の威光を振立らる、が妾と第一氣に食ぬ最前からの容子でと此話して今日お兩個の吹擧から起つた様も仰しやれど如何やら是れには初めより其意思が有つたらしい然して見れば御恩と御恩に違ひ無うても結局を言へばお借り申した其金に利息を添へて返却しますれば夫で元々只お斯く是より三日の御納限をと云ひ捨て其場を快と立ち次の室さして出でよけり

第七回

人間四の喜に對まへて男女一生の大禮たる洞房華燭の夜の設け其新郎新婦が時の到るを松屋町俄か長者と評判の呉服商重兵衛の正堂花の三月と忌月と俗の端説に拘泥ひ今日卯月の朔日を女おとくと店の菊太郎が婚禮の佳辰と定め銀の銚子の雌蝶雄蝶は金屏風の牡丹花に戯る、如く鳥雲の鶴龜は此に幾千萬年の契を籠め萬事萬謀媒介人の佐次平夫婦が指圖よ任せ三々九度の献酬も四海浪風穩かよ儀式を了し今や新郎婦が衣裳脱着かへ摺金帳裏へと入らんとする。折しも怪しや主翁重兵衛大聲擧げて怒りつ泣つ何事か頻り又便室に這入りて騒動するにぞ如何なる珍事の起りしかと正堂の客も危厠の者も亦菊太郎の里親も媒介人酌人新郎新婦さへも。皆打驚きて馳集ひ容子を見れば這之如何も主翁は袴踏したき脚摺しつ、其前に錠前壊れし一つの抽斗抛出て是這手箆筒も秘め置たる三百兩夫を今斯う盗みをつた思へば悔しや残念や已大盜賊。記臆て居よ今穴繰り笠の毒飛して呉ん情なや日頃食ふもの着るものも思ふ儘にと食とす着す脂を絞り血を吐く迄に心を勞し骨を折り夜も碌々寐も得せで瓜先の火で仙臺錢糶を丸めて此迄に仕上げあふせた這身代。夫々温々拵取する」とと撥天大罪の如何して呉れうと無明の業火身を悶へ物狂しき迄に言罵る。光景最も凄じ

ければ皆々其處より呆坐そのみ誰とて辞を出さざりしが主翁は漸々之に氣が付き血走る眼を丸らしつ番頭喜八に向ふて出抜けよコリヤ、イ番頭今夜の賊之家裡の者們は極まつた前刻も前刻とて此便室に這入た時には何一つ變つた事もなかりしに今來て見れば此仕合せ只鐵盃の其間一寸眼光を闕たるまでちや殊よ是が夜深けと云ふではなし何れ常々勝手を知つてゐる奴に相逢ない斯う言ふ中も孩兒們が取隠しの隙を得んチツとも疾く家裡中の管店小奚と言ふに及ばず飯焚女水汲男に至るまで頭を捕へて此へ呼べイヤイヤ貴様が退席すが己よ氣遣ひ乃公が這裡から喚んでやると闕の傍より店の方庖厨の方どへ頭を出し一々其名を喚立て、來るを避しと引入れ片端よりして平押しに根を掘り葉をも齧へし蔓のあるだけ延しつ手探つ跡なき跡を詰問ふて痛まぬ腹を探らる、迷惑顔の管店が怪しと。一際利害く穿鑿され餘りに事の長詮議で意はず居眠る小奚こそ甚だ胡亂を奴かれと寐耳に水の一的吟味智慧の有りだけ絞り出し聲を濁して審べて見ても是と云ふべき手掛りなければ終には重兵衛涙ぐみ己們か盜たに違ひかい三百兩を出して呉れ若し左もあくば生て居られぬア、斯うあつては甲乙なしに盜賊ぢや番所へ願ふて辛い目見せんと云ふを開難ぬ女のおどくが矢は亦餘りの御無理一徹も程かある頃日と世の中物騒で監人の多い時節決して家裡の者

の爲た事とも極められたすすまい今も家母か御陰儀最中若や外からまた跡形でもあらうかと偶と心付き這裡の障子の明た處より奥庭の方透し見ればアレ御覽じ那の通り家裏の切戸が開け放し。這邊をも能う御勘辨と言はれて重兵衛遽たしく有り合ふ手燭点しつけ切戸の處へ走り行き其處の様子を窺と見て冷笑ひつ、立戻り淺と加にも巧んだな。アレか何んで外から來をつた盗人ならん畢竟家裡の奴の做た細工如何でも斯うでも盗人は我家の裡は極つたと云ひつ、前から行燈の蔭に坐りて黙然たる菊太郎か父新助に打向ひモシく毛馬屋の新助様今夜は己に儀式も済ましたれど女どお身の御息どの此婚禮と暫らく破談にして下されと思はぬ辞に新助は事變の挨拶言ひも敢す怎は亦如何なる仔細かあつてと急込み問ふも重兵衛は然ればの事御覽の通りの此騒動全體今度の縁談は菊太どのか兼てより我等の店へ見習ひ半分手傳旁々來て居られてより起つた話し夫も此重兵衛之餘り好まぬことなから段々お身よりの申入れ今宵の入費萬端も渾て婿方で辨へらる、相談までに及びたれば扱愈々と婚禮の盃までは爲せたと何分此も三百兩盗取れた其金の出で來る迄は胸三寸が掻亂れ生てる心地と無い其上若も此金が出て來ぬ様な不幸がある時若夫夫が可笑しく兒でも拵へる心得違が有つたから没財ばかりで失墜倒れ此重兵衛が何處で立つ夫故婚禮之是が

非でも暫らく破談と言張りて新助か押返しての相談も更も耳朶よは留すして斯なる上は奉
行所へ此事届けて吟味を願ふ其外に仕方はないとい己が言ひたいことをのみ喚き立てつ、其
手配お尋ねたり

第八回

昨日お春に今日お夏卯月の天の日の長町。昆沙門前に住居して親のためやら夫の爲めうさ
川竹に身を置く其口入を業とする森田屋の平六が切迫つまりし金のため身賣の相談何や彼
や苦勞ある身之日短かに心を熬ち眉を鎖せ打萎れ居る一個の處女に向ひ坐しコレお秋どの
汝が話しは強ち無理とも思ははと此に倚頼を諾矣可矣とチト言ひ難き一箇の縁故と外に二
箇の間ふべき絆あり扱其縁故とは外でもかいたが母親さんに知らさずお勘か做たいと云二
條是は如何も口入の掟が有つて出来悪い縦又夫は出来るとも全体俺は母親さんと兼て親し
うする中なれば何分沙汰なしでは濟ぬ譯又問たいと大昨日の事あるが衣食用で出た便次汝
の家理へ立寄ば恰ど汝が家主の作兵衛どのと拉立つて浮腫へ往た直跡よて其時おちうさん
から聞たには早速伴五郎とか云ふお人に生玉でと言ひ其日と言ひ段々厚い恵を受けられた
由なるよ今斯う急に身賣をせんとは一体就理が解らぬ様ぢやと言ふお秋と打点頭さ「然

ればの事で御座り升今更思へば合点の行かぬ次第よて最お恥かしい事をがら那の生玉の社
あて不意の難儀を救ふて下されしと標致あり仁慈なり殊には淡泊としてなまめかぬ誠に凛
々しき男振り。日頃よりして所天を定めば斯ういふ人と我と吾誓ひし心意にあひ見ての後
と漫ろに忘れ難く床し戀しと怪しき迄に慕はしく思ひ亂る、其お人は立別れたる折からは
奏る神樂の音よ紛れお住居おどは聞取れざりしも確か又早速伴五郎様シテ又大昨日多くの
金を恵れしも又同じ早速の伴出郎様と仰つしづる方然るに夫より浮瀬樓へ往てお目に掛け
ば雪と墨腹黒らしく嫌らしく一目見るさへ厭としき思ひも寄らぬ人違ひ尙夫のみか其所爲
あり言草なり全くお金の力を藉て鄙女を無理よ妾とあさん手段なれば抑も此間違は如何し
て出来たか其邊之何共分り難けれど到底納得の出来ぬ事もゑ其場で斷然謝絶ましたが夫よ
就ては現在其日の三十兩之家主さんが那の人より受取れたに相違なければ之を返さんその
爲めに終に老伯に身賣のお周全を斯うお頼み申すので御座り升 一 成程夫は夫にて會得が
行たが是もおぢさんより聞た事ぢやが今汝の言ひあさる其三十兩も手の附た之僅かに六兩
餘りのことおれば外に何どか工面もあらうに身賣するると大騒を縦ひ身賣をせねば出来ぬ
とも望の金が五拾兩とはチト多額いやうな 秋 其御不審は御道理ながら其處には誠よ入組

んだ哀しい話が御座り升是は大昨日老伯がお歸りなされた後郡女は浮瀬樓へ往て母親獨り留守して居ました申牌過隣町なる金の口入者山田屋と云ふ酷たらしい人が参りまして其對門の米商より話を聞けば今の前高島屋で斯々した次第めて程好く除金が取れたとの事就ては俺から貸した金は迄脚を度々運んで百度詣をする様に催促しても督促ても一向坪をわけざれば今も今迎其金方の呉服屋重兵衛殿が今日翌家裡に愛たい事があるとかで忙しい中ながら態々出掛て來ての大立腹如何したもの心配最中右の話しを是幸ひと實と重兵衛殿も連れて來たとは是より病る母親を情用捨もあられなく手足を捻ぢらんばかりあして貰つて促つ無理遣りに元と僅かの額乍ら利と利を加へて十五兩幾許と云ふものを夫の家主さんより交付された三十兩の残りの金から取つて歸られ非道無銭と言ひながら全体借つた覺のある金又一つよと之を渡した其金は尙中浮けの様ながら郡女の思ふお人にてお情深い伴五郎様より出たものおれば母親の心では之と亦如何ともあらんと一方の急に臨んで據るおく腹の虫をば殺しつ、ツイ手放された事と思ひ升何分斯様を始末故迎も女の方では外に工面の仕方なく如何でも身賣をせねばならぬ仕置然れども常から慈愛深く物堅い母親なれば初めよりして明白に此事を知らせて迎も承知はして下さるまじ是が母親へ知らせすお周

至を願ふ仔細にて又金額を三十兩の其上に多く欲いと申し升之愈よ身賣を做た跡で母親の病氣養生又一つおは其日の生活の準備にもせん郡女の寸志。實際斯ういふ切ない義理合情願老伯のお骨折にて宜しうお周全を願ひますと細々聞て平六は幾々感じ入りつ、も夫と誠氣の毒事ながら俺も又前も言ふ通り口入仲間の掟もあり汝の母親に義理もわれと假令外ながらでも一應と何とか耳に入れぬと濟ぬ譯合。コリヤ是如何したら宜らうとさし俯向て手を組めはお秋も共々頂垂てつかぬ思案に暮の鐘聞て吃驚り早日が没るかサゾ母親が氣遣ひ玉はん一度此とお暇少し思案定めて後程再び参りますから老伯も亦熟うお考へ下されませと多忙出で、一町許り歩む脚下何かは知らず隘ど爪づく物われは意とす巡査りて取上げ視れと持手重氣お金財存是ととこかり驚き暫く其處に茫然と佇立てぞ居たりける

第九回

殿しく建構へたる長屋門武者窓は黒くして海風塗の壁は白く朝陽も百萬石の夫ならで畑の籠れる河岸の柳婆娑ふ下もも百石千石の遺穂ある大名業出船千艘入る船も。千百萬の米也。たゞ一日に集り散る。實に大阪と日本の危腐どの諺を此に表はす中の鳥多く並列し倉邸の其中に播州某家の一邸留守居と三百石の俵縁を食る早邊兵庫と喚る、人世才に長じて忠

直なれば前年よりして當職又拔擢でられ家族を拉て任に就き公用萬事滞りなく勤むる父あ
 似ぬ鬼子長男伴五郎と尙部屋住の閑暇多ければ父親の教訓と馬耳東風兎角放蕩み染り込み
 夫の色といふ曲者に其身を役とれ心を苦むることありてや今日しも朝より晝過るまで一室
 に籠り何か思案を凝し居る。折柄次の間より若藤藤三が澳かし閉け手をつかへ只今急も御
 使の御用あるよし何れへ参るやと云ふに伴五郎と今迄垂れし首をあげオ、藤三か私に喚し
 と餘の儀あらずと四邊を見廻し聲を低め兼て貴様も知る通り那の生玉の社にて此程急場
 の難を救助けた高島屋おちう親子の上あるが其後前大昨日の事よてありし高品青井の兩氏
 と漫歩の途次云々の事態より圖らず彼が野堂山の住家を見當り其上生活の難澁あるを看
 るみ見兼て又もや持合せの三十兩斯うくして恵み遣としたを高品青井の兩氏には元予仁
 慈心より做たる譯とは推量らで其娘あるお秋とかに情思ありての業と思とれ最と輕忽にも
 初め家主に金子を取次せたる時よりして要なき口を傍たり利き物あり氣にはのりかしつ
 ひにと浮瀬樓まで一盃酌めるところへ娘が謝禮に來たをばさひはひ予の妾に周旋沙汰
 それらのためお那の娘は恩を仇ぞと怒りを發し悪口雑言た、みを蹴立て惠みし金を返へさ
 んと言棄てながら立歸へれりもとより予が本心と其の金を取戻さんとはあらねども兩氏



の手前と云ひ娘が辞は容赦のならぬところもあれば貴様是れより彼們の家主丹波屋作兵衛
方よおもむひて随分ともに厳しく掛合ひ是非金子受取つて来るべしと實話取交せて
盼附るをば開果て、藤三は這裡よふかき詭策のあるごとと毫知らねども固有のしら正而も
あたまを掻き是れはさてく困つたお使君の御先登には堀の埋草とあるもさらく厭とぬ
心ながら敵手は取るにも足らぬ女們其うへ彼れより返さうと申したこと、て食ふや食とす
の生活の中へ一旦金子を恵まれたらば焼石よ水屠村の猪何時まで夫れがありませう夫れを
是非とも取つて来よとの此命令は容易にお受が出来難ます力づくで之參らぬ業情願除人よ
お盼附けをと言ふを伴五郎は頭を振りコリヤく其貴様が撲性に何んぞと云へば力業とい
ふ様おどころが予に極めて入用イヤサカ業でも行難る容易い様で難かしいことめで大儀な
ことながら貴様でなければならぬゆゑ是非とも一走廻ひぞと主のことばは此上はと藤三
は繼ぎ領承ひて其場を退ちと退ちながらも尙心のうちでは迷惑至極行かねば直ちお主命背
く譯みして又行けばとて取れる金とと思はれず去迎取らずと歸らば主人の咎めと必定あり
遣て實に困つた事に遭遇せたと心を悩まし後髪ひからる、ちらで行かねつ、穿く麻草履は
輕けれど最脚重げに出で、行く跡に伴五郎は舌を出し是は又心の中に思ふやう兼て手利害

く予を弾劾しお秋の心と其の舉動とを解し難むところの多ければ弱かに人手を廻して暗探
 るよ何ぞ料らん生玉にて一たび面を見れば以來那の撲賞を藤三奴に深くも思ひを懸け居ると
 はチト受取難い次第ながら實に亦然ういふことの無いとも限られねば今日期して彼奴をば
 遣ッて其實情を覆審す道具ともなし尙一ツには斯いふこと、と知らずして木で鼻括ッて手
 荒くも彼奴めが岩永役を立廻らば萬に一つは此方に靡く好機會を此も得る由あらんも知れ
 ず這は我ながら出かしたりと獨りはくく打笑て傍へ滄し一盃の温茶をグツと飲にけり

第十回

一室の中に藤三郎其處に出されたる茶と滓も残さず疾く飲盡し吸壳で唾壺懐ひばかりに煙
 草薫らし烟管を弄し膝を直し又手を組み髭を撫で隣の室には何やら氣はひは做ながらに誰
 も出て來ぬ待遠さ幾く困じ果てたれば瘰癧をさらし手を拍て人を喚んとする折柄漸やく秋
 の外に咳聲聞ゆて主人作兵衛一揖なして入來り先刻貴君の命に因りお秋の家裡に走り行き
 お使命の次第逐一母女へ傳へしお其趣を畏まり早速お秋が小生に眼て参り今日のお使藤三
 郎様とは如何なるお人か。實は不敬ながら那裡なる襖の間より窺に貴君を窺ひ参らせて
 是ことばかりに甚く驚き又喜びもしつ扱小生を小陰る呼で申し升には那方が正しく生玉の

て坐るに思を懸け初めた伴五郎君。浮瀾樓よての伴五郎君と假令正眞正銘の伴五郎君でも
 鄙女のためには人違ひ此に初て宿疑の解けて思へば陌巷生育の身の哀し武家の格式と少
 も知らず大小せばお武士とのみ思ひ取り家業を主と間違へし粗忽は今更云ふも甲斐なき
 ことながら是も一つと登時に奏る神樂の聲も紛れ那のお人の辭が熟くも解らなんだに起ッ
 た事。左様して見れば一旦縁絲の緒を繋ぎながらも又其處で此錯差を出來し玉ふ。神の御
 心測り難く最恨めしいとの諄話と一息吐て又其後を語り出さんとするを押し止め藤三郎はコ
 レく作兵衛殿拙者が今日是へ参つた用向は只小衛内よりおちう母女も恵まれた金取戻し
 のためで御座る然ういふ喃ついた話と聞も要を疾く金子を出されよと。にべなき辭を作
 兵衛は尙も接續せ其金の事は最早覺悟が出來せし故御心配に及びませぬが今申し掛たお
 秋が上斯う貴君の小衛内がお腹立ち一たびお手より恵れた金子さへ返却せと仰ッしやる仕
 體となつたのも畢竟は皆はお秋が貴君を思ふての成行で御座ります殊にはお恵み受けた金
 子も付て云々の次第にて残り少なも使用減し夫をお返し申さうにも形の如きの貧しい生
 活終もお秋が身賣する切ない工面も迫びましたが此も僥倖とも天の與とも申すべきは不
 慮に拾ふた金財布全体遺した人の哀を拾ふたもの、喜びと云ふは道理も當らぬ譯なれと理

而に納れたる賭塞三つ其るもの、有るからは切迫詰りし窮難も見變たどても左逆罪ともか
 スエヒと心を定め取置てお返しす金の額。調ひましたが斯ばかり一時辛勞働たと云ふも
 誰かためならう是も又君に盡す心底ならずや且之彼が母に於ても豫て女の心を察し不釣
 合は言ふに及ばぬことながら假令測室の端にてもお仕へ申させたいと言ひ居ますれば只周
 旋嗜の癖でとなく重寶底から此縁故をお耳に入れる仕合ゆる這裡を宜しくお汲取り情願女
 かり母なりの望をばお聽容れ下されませと云ふも藤三郎は呆れ顔變時辭もあかりしが忽ち
 形を正うしてコリヤ主人よ作兵衛殿夫之亦如何なる事ぞ拙者が使命は措置て其方門の勝手
 か次第のみ暗く諱く言立てる其上も事正經しからぬ色戀沙汰拙者は拙者が主用濟さば夫で
 能い返す金があるならば早く出せ白痴た奴ぢやと言放し更も頓着なさいれば流石の作兵衛
 も如何あさんと持餘したる時しもわれ次の間俄かに騒がしくコレお秋どの早まるまい危険
 いくこの聲に驚き作兵衛と袂おし開け飛んで出で我女房の押へ居る其手に代り。お秋が
 自害と覺悟の體。抱り持ッたる剪紙刀扯奪ふたる騒の中庖厨の方より下婢が来て方纒お使
 に行た途中で托寄りましたと一通の書状を其處に差置くを作兵衛早く表面見てナニ丹波屋
 作兵衛さま書置の事ぢうかと思はず高く讀む聲にお秋は吃驚りや、とばかりに仰天せり。

第十二回

作兵衛は封押切つておぢうの遺書打展き藤三郎様も掛り合せは免れ玉とじお急ぎあらんが
 暫く此始末をと云ひつ、舊の室に坐行り入り咳一咳して讀下すを近く居置てお秋と殊お耳
 聳だて聞くよ哀の假名書の其文段は

「不意き事の難儀に迫られて踏る涙を硯に受け筆を染して其行立と此身の懺悔取々に書置
 き申しる」

「モシ〜母親の身の上が最も氣遣ひ前書措て後の處を、オット承知ぢや讀でナニ〜斯う
 いふ文の意ぢや

「娘秋こと兼て足下へも薄々我兒をがら義理ある中とお話し申しました通り實は妾の生
 の見にてはなく元妾門夫婦は紀州根來在の生産にて今よりと十三年の昔昔良人何某と土
 地で親く語合ふ友達の甘言に乗せられ其情由を熟も糺さで迂濶と管係れる身の過失或大
 家より多くの金子を料取つた同類の壹人なりと疑受け言解く術のあらぬま、窃かに郷
 里を在逃し此大川に於て來る船路尻無川へ差掛りしは忘れもせぬ霜月十六日の曉天前深ひ
 流る、壹艘の小船の中に小兒の啼聲船人們が怪で引寄せたるを月明りに歸視れば五歳ば

かりと三歳程の女の兒尋常の迷ひ兒とも思之れず又藥兒かとも見難しが尙年長ねど刻
の兒と質し氣にて解らぬながらに爺々之家裡も居す母親は今此へと水を指用る所では儿
を容子も推測られ最も哀れに聞ゆれば同船の人々打寄て這方の船へ救援乘しよ其中郷
貫は尾張の名古屋にて母と女房の菩提のためとかに四國通路の中野屋利吉と云ふ人が我
等之斯る身の上あれと思ふ仔細もあれば這中の妹の方を拾擧げんとの望みより妾們夫婦
も其不憫さと且之又兼て兒子生育あらで老る年浪の心細ければ身の進退も定まらぬその
中ながら姉の方を拾取り夫より其兒の名をもつけ當地へ漸々と住著て生育て擧げたは今
の娘秋の事定めて臆に之覺ても居りませうが今迄改めて語り聞かしても致しませねば此
大體書つけぬ扱又良人が常々申すには俺は何分日蔭の身もて何時世の中廣く生活る、
やも知れざれば足下も御存じの通り公邊と妾の名前にて戸籍萬端好く調へ置き其上養娘
が年頃にあるを待ち好婚取るか嫁にやるか夫と何れとなる連も我々夫婦が少しは老樂に
此世を過す助けともせん積りとのことなれば物足らぬ中からも引伸す様に育て、居しに
大昨年の夏足下のお家に移住み六月七月暮す間もなく偶とした事から紀州まで那の社驅
の吟味が今ふ隠らず良人の踪跡穿鑿も猶緩弛でありと云ふ風説を聞きこみ其上如何やら

這地へも内々手の廻りし様子もあれば良人と零時影を隠さんとて藤州廣島在おは聊か如
邊のあるを幸ひ夫へ手寄て行かれたま、今日迄一度も音耗なく日夜氣懸でならぬ處より
發作りたる疾勝ち夫お就てと娘の苦勞孝行に做て呉ますはと薄命が傷ましく生中妾們に
拾これた故此難儀最惜い者よと思ふにつけ病の間に生玉の神社も歩を運びつ、本社支
社に云ふ及ばず藥師堂やら大師堂遍く詣て一來に之良人が身體恙なく早く冤罪が疑る
、様二來に之娘が縁談發跡の願ひ其傍よと妾の疾平癒を祈る其心にて邪なけれと運旺か
らぬ身の上は却て是より禍を惹出し昨日今日の娘が辛苦昨夕の歸りの遅延と云ひ何
時又無い出歩行夫と妾にて明さねと外に思案の何であらう今朝も今朝とて那の早邊と云
ふお武士お返す金子調達し故安心せよと云ふたは必らず身賣の心算其相談の出來しなら
ん然れども早邊氏より恵れし金ども畢竟之家裡の生活の負債のため使ひ消したるの
る娘が斯迄心を碎く氣の毒さ去迎之を止めんにと外に差向き金の出る心當りであら
して思へば親甲斐もなき我々夫婦就てと年齒も稍長て殊に氣丈な娘も及聲を今より獨身
となるならば妾の生活を助くるとか其外色と脚手纏とすることなく發跡の道も立つべき
か然れども那娘をば棄置く心はさら／＼なく妾は是より道者も身を借し道すがら有難い

かりと三歳程の女の兒尋常の迷ひ兒とも思はれず又棄兒かとも見難しが尙年長ねど刻
の兒之賢し氣にて解らぬながらに爺々之家裡に居す母親は今此へど水を指する所では凡
そ容子も推測られ最も哀れに聞ゆれば同船の人々打寄て這方の船へ救援乘しよ其中又郷
貫は尾張の名古屋にて母と女房の菩提のためどかに四國通路の中野尾利吉と云ふ人が我
等と斯る身の上あれと思ふ仔細もあれば這中の妹の方を拾擧げんどの望みより妾們夫婦
も其不憫さと且之又兼て兒子生育あらで老る年源の心細ければ身の進退も定まらぬその
中ながら姉の方を拾取り夫より其兒の名をもつけ當地へ漸々と住著て生育て擧げたは今
の娘秋の事定めて臆に之覺ても居りませうが今迄改めて語り聞かしも致しませねば此よ
大概書つけぬ扱又良人が常々申すには俺は何分日蔭の身みて何時世の中廣く生活る、
やも知れざれば足下も御存じの通り公邊と妾の名前にて戸籍萬端好く調へ置き其上養娘
が年頃にあるを待ち好婚取るか嫁にやるか夫と何れとなる迎も我々夫婦が少しは老樂に
此世を過す助けともせん積りこのことなれば物足らぬ中からも引伸す様に育て、居しに
大昨年の夏足下のお家に移住み六月七月暮す間もなく偶とした事から紀州まで那の杜驅
の吟味が今も隠らす良人の踪跡穿鑿も猶緩弛でありと云ふ風説を聞きこみ其上如何やら

欠

MISSISSING

這地へも内々手の廻りし様子もあれば良人之零時影を隠さんとして薩州廣島在あは聊か如
邊のあるを幸ひ夫へ手寄て行かれたま、今日迄一度も音耗なく日夜氣懸でならぬ處より
發作りたる疾勝ち夫成就て娘の苦勞孝行に做て呉ますはと薄命が傷ましく生中妾們に
拾これた故此難儀最惜い者よと思ふにつけ病の間に生玉の神社へ歩を運びつ、本社支
社は云ふ及ばず藥師堂やら大師堂遍く詣て一來に良人が身體恙なく早く冤罪が禱る
、様二來に娘が縁談發跡の願ひ其傍よと妾の疾平癒を祈る其心にて邪なけれと運旺か
らぬ身の上は却て是より禍を惹出し昨日今日の娘が辛苦昨夕の歸りの遅延と云ひ何
時又無い出歩行夫と妾にて明さねと外に思案の何であらう今朝も今朝とて那の早邊と云
ふお武士も返す金子調達し故安心せよと云ふたは必らず身賣の心算其相談の出來しなら
ん然れども早邊氏より恵れし金ども畢竟と家裡的の生活の負債のため使ひ消したるものか
る娘が斯迄心を碎く氣の毒さ去迎之を止めんにと外に差向き金の出る心當りとあらず
して思へば親甲斐もなき我々夫婦就てと年齒も稍長て殊に氣丈な娘も及寧と今より獨身
となるならば妾の生活を助くるとか其外色も脚手纏となることなく發跡の道も立つべき
か然れども那娘をば棄置く心はさらなく妾は是より道者も身を借し道すがら有難い

お刺しに参詣し報捨を八よびひつ、も尾張の國へ知る人を尋ね行き金の工面を倣て見る。積り彌よ此事遂げたらば推察違はで一旦苦界に沈むとも贖出すは易い言然といへ是は極らぬ事何あしても娘の上是迄のお世話序も宜しくお頼み申し丹心懸は是のみならで那娘が思ひを焦し懸慕ふ生玉の社内にてお目に掛つたお武士情願足下も共く其人を尋出し賁て娘が心情盡しを細かにお話し下されませ餘もや那のお人が見棄てはあさるまじいと讀んで作兵衛又此處を再び三たび繰返し藤三郎の面前は是見圧へと差つけたり

第十二回

お秋は作兵衛が讀む母親の書置聴く事毎に深き恩義と厚き慈悲とに感涙止め敢へぬが上疾ある身の遙くと遠い所へ獨放心細さを想像れば氣も消ぬ胸も決裂くばかりにて正体もかく取亂し其處も平伏し聲も得立ず泣入る對坐に流石の藤三郎も前程より事の場合を聞くにつけ目づと和らぐ心の中今作兵衛が差つけたる書面の末段此時己よ日の没て傍に点せる行燈の火影も照らし見て見ぬ振りも讀取れば

「去りながらどうぞやく足下より成らぬまでも娘の肩を持ち行末と必らず那のお人の側よお添申す膝に頼み上げらるべし」

と一旦筆止めながら心せくま、娘へは何事も言殘し申さず随分壯健で久後の榮達を只よ祈り候と添へて書たる濁り文字作兵衛之眼を展た、さ尚もお秋に此由を讀聞すればお秋は喚と一聲ひせかへり霎時は物も得言はざりしが漸く面を振上げ瀧なす涙を狭き袂もて拭ひつゝ斯る仕末にゐるぞとは夢更知らずといひながら昨夕拾ふた金の事今迄明白にお話し申さざりしは思へばく悔しい哀しい鄙女の失策這は何として好からうやら兩位もお聞下さりませ全体至らぬ鄙女の意とて若も此仔細を粗忽に打明け知らせなば物堅い母の性格より必らず兎や角う案じ立萬に一つ拾ふた事が遺主へでも知れた日には縦し官府にお構の無い東西が入れてありしども斯ういふものを持つ人なれば如何なる禍患をせられうも測れぬなぞ、亦も一層の苦勞を掛んと只管お思ひ過して今日よりも何とぞ障りの無い様にと心を碎く其中は時過去りて出所を告ざりし其爲め此大變の出来た譯去りながら今となりては悔の八千度嘆くとも毫甲斐もなき業あれば唯是よりは兎も斯も身の落着を定めた上養父養母お兩個の踪跡を探し千萬分の其一でも御恩を返す覺悟をするが肝腎ならんか之につけても我身の上今母親の遺書もて思ひ廻せば幼少の時何やら船で恐い目よ遣ひ泣て居たのに記應有之原來は左様いふ事なりしか斯も生産の親の誰とぞへ明らぬ鄙女の危急を救ひ久しい

年月の養育殊も慈愛の深い養父母のお意をば此も初て知て見れば有難いとも辱けないとも
 迎も口頭にと言盡されぬ尙夫のみか郎女が久後の事までも左に右とお氣に掛けて下さる、
 其慈しみと天おそろしき迄に思これ升と泣じやくりしつ後話言ひ難て指俯くを夫と察して
 作兵衛がモシ藤三郎様最早細々と申しませぬお聞の通り傍覽の通りの譯合なればお使命
 はお使命として情願やお秋が思ひを叶へて遣つて下されませお頼では座り升と云ふに藤三
 は容を正し俺們とて木石の身にあらざれば前よりの次第を聞て生てから未だなき物の哀
 を心よ感せぬにあらねども今日は主命帯ての使先き且は又若蕪奉公する分際あれば年立後
 は死も角も斯と争でか彼女の望を叶へられん然れば成事から是限りに思ひ變へ知らぬ背
 と歸らぬ貰ひたしと素氣おき辭にお秋はいと堪ぬ思に生産の親は更にも言はず心の養父
 母にも取離れ寄る邊おき身の亦此と思ふお人にも見棄られて此世に存生ふ心はあしと言
 ひ横坐を立ち次の室お走り行き儘に納めし硯箱ふた、次開て那の紙剪刀を取出し己お斯よ
 と見おしかけ作兵衛遮て、飛で行き力任せお其手を急へ紙剪刀奪わけ氣を怒らつ、藤三様
 斯くなりては道裡で道女を死さうと活さうと其分ちて貴君の胸にある事如何は是でも傾
 玉はずやと迫り問れて藤三郎も溜るゝ道のあちざれば如何おもお秋どのゝ望み通り承知し
 た去りながら主人の深く思ひを懸られし其女を家隸の身として横取お女房とするは義理に
 違へば拙者が決してせざる所然れば今日の處之使に立てる金子受取り主人へ納りた其上で
 暇請受け武家を捨て然る後て夫婦とならん是で話は纏れりイザ金子交付れよと心は解て
 も辞は尙も折目正しく道理を責ての答振り又嬉しと喜ぶ心より作兵衛初めお秋は殊に感じ
 入り敬慕ふ念を惹起し今迄の泣顔刪粧ひ。懐おせし貳分金にて五十兩包み引解き先三十兩
 を數へ了り次に生玉にて懸れし一兩に利息をさへお若干の額として差出すを利子は元來惠
 まれし金おれば夫には及ばぬ譯なりとて藤三と卅一兩の金子をのみ受取め。お秋が舊の金
 包。扯裂て出す半の紙にて押包み然らばと計り言ひ棄て、早立出るを作兵衛共々手廻をつ
 けて門口まで見送つお秋は眼に持つ涙未だ乾かねど莞爾笑を頬お溢し緩時は其處に跼立め
 る心の中や味ふべし

第十三回

霞間よりの雨催ひ生暖き風よ吹れて藤三郎が今にも降出さん空合ひの暗き脚元覺東なく斯
 くとも知らば貸さんと言ひし提灯を借て來べきを過ちたりと獨語さつ、尙宵おがら此頃之
 物騒めて橋斬なども多くわれは往來途絶し瓦屋橋を東の方より西の袂に渡過さんとする前

頭あたまの怒いらだち人ひとの歩あゆみ來きるにぞ藤三郎とうざうらう之の心こころ急いそぐま、其人そのひとを誰たれとも見分みわけず避さけて通過とおくるを遣違やりちがひ様さま閃ひらめく白刃やくばい藤三郎とうざうらうが肩先かたさき深く斬きつて曲者まがものは尙なほも一太刀ひとたち左ひだりの高股たかまた背後うしろより鋭尖えいせん下くだりに斬きりたれば藤三郎とうざうらうが心得こころえたりと抜合ぬきあせたる捷業はやわざも曲者まがものが袖そでを掠さらめて空くうを撃うち痛手いたても堪たまらず後に堂どうと打倒うちたおれしも。流石りうせきの藤三郎とうざうらう忽たちち起直おこすり。身構みかましつゝ聲こゑを擧あげ瞞撃まんげきとは卑怯ひきょう千萬せんまん遺恨いこんのためか盜賊たうさくか其名そのなを名乗なをのれ縁故ゆかりを語かたれと罵ののしを聞きて曲者まがものは手てを止とめ刀小脇やうせきみ單ひとれる手拭取てぬぎとり棄する時ときしも一点二点いんてんにんてんの雨降あめふり來きれど天あまは却かえりて斷々たぎりに雲脚くもあし疾はやき間隙あひだより三個四個みつよつよつ漏もるゝ星ほしの影かげに藤三郎とうざうらうは瞞まんながら其面そのおもて孔あなを認みて咄はとばかりに打驚うちおどさ遣やは小術せうじゆつ内何うちなんと成なれまらず人違ひとちがひか誤あやりかど云いはししも果はてず伴五郎ばんごらうは町々まちまちと打笑うちわらひ此場このばも及およんで尙なほも老貫らうくわん又人違またひとちがひかと喋しゃくぞ汝なの性せう格まへなるコリヤ藤三郎とうざうらう今日けふ丹波屋たんぱやへ使つかに遣やつた其後そのあとから嘗かつて深ふかき思案しあんも有ある事ことあれば容子ようす知し何なにふと跟つて行ゆき丹波屋たんぱやが横よこの閑地あひだの高塚たかづか際ぎはの如ごとくに歩あひみ寄より嶋首じまづく伸のべて脚繼あしつぎし通風窓すうふうまどから客きやくの室むろの話をはなしを听きば手てに取とる如ごとく計はかり了しましたと思おもひの外ほか事こと皆みな業わざの嘴くちばしと齟齬そごひお秋あきが根性こんじやうの惡わるいが上うへ老婆らふはまでが東あづや西にしと吐はせること胸むね惡わるく妬ねたみ悔くしさ腸はらわたも怒いらだつるばかりにありしかど初はつの程ほどは尙なほ汝なが魏兀ゑいこつの舉動さうどう萬まんが一いちには亦物またものなるべきこともあらうかと忍耐にんたい々々たて听きて居ゐれば到底たいていの收局しゆうきよくと先方せんかたの手管てくだみ乗のせられて如何いかにも望のぞみ承知しょうちした主人しゆじんに暇請いそまを受うけて添そでてやる

とばコリヤ、イ畜生ちくせい那なの面提めんていて吐はしをつた主人しゆじんが思おもふ女を横取よことりすると取とりも直たださず主しゆの物ものを掠さらる己おのれこそ盜賊たうさくなれ盜賊たうさくの家隸けりを成敗せいばいすると主人しゆじんの役目やくめ官府くわんぷの手勢てせうにならずして乾淨くわんじゆんり此こゝに誅戮しゆりやくを受うくるを有あり難がたい仕合しあせなりと心得こころえて往生わうじやうせよナニ彼かれが迫せまる心こゝろを假かりに諾だくがひ這處こゝ暫しばくは氣きを抜ぬけて後あとで緩ゆるつくり説聞せつもんかし程ほど好このく謝絶しゃせつる心算こゝろざんとナ是こゝは亦汝またなに似合にあぬ利口りこうな分疏ぶんしゆソナ痴言ちごんに旨々うま合点がってんする乃公なつかみと思おもふか馬鹿ばかを言いふと拔刃はな衝つ立て頬杖ほづえかひ痛手いたても苦くるむ藤三郎とうざうらうの面おもてをシロく覗のぞ込みニタリくと打笑うちわらふ非道ひだうの所業しよわざに藤三郎とうざうらう怒いらだりの眼指まなこさし物凄ものすずまじく原來もとは初はつめより詐術まがわざありて使命つかひも托たくせ彼かれに俺われをば厭いとはせ置き後に廻まわりて叶かなはぬ思おもひを尙なほも遂ついなづ心こゝろもて又事またことの情なさけを熱あつく搦はらで自分じぶんの腹はらの黒くろいから人の潔白けつぱくを胸むねの裏うらも其そのに黒くろいと思おもひ俯うつめ終つひに之これ無殘むざんの這虐このしむげ遇あ好このい鳥とりと樹きを擇えらみ名臣なごんと主しゆを選えらびと云いふ古語ふるごも今更いまさら思おもひ當あたりたり俺われ迎むかへまんざら土民どみんの腹はらから出でたでもなく時の不幸ふこうで有ある苗字めいじさへ名乗なをのらずみ一年いちねん離離れり働はたらいて五斗ごたうの米代こめだいにも充あたぬ給金きん又腰こしを折をり頭あたまを下くだげしも久後くわうに少すしの望のぞみがあるゆゑなり然しかるに今斯いまや惡人あくじんの非業ひごふの刃やいばに罹あると云いふと無念むねんとも遺憾いこんとも言いはさ様さまさ微進びしんの極ごくり然しかども刃やいばを俺われに中あてたる其時そのときより最早まはやく主従しゆじゆんの義ぎは絶たたり傷やふたれを精神こゝろは撓たぶさずやはか怯おそく殺ころされうやと腰刀こしや振擧ふりあげ氣きを熱あれと思おもふ様さまに立兼たちかねるを伴五郎ばんごらうは欠ありして世迷よま言ことは夫迄おとか

言聞すことも果てたればイデ成佛さして呉れんと言ひつゝ、腰刀に纏り立んと跳躍く藤三良が胸前把て刺通せば喚と魂断る聲立てさせじと慌て、口より手を當て、驚る、所を又一刺全く殊れたるを見了して懐中より取出す財囊血を染みたれば那の三十一兩の金包のみ手早く抜取り穴囊は死骸と共に川中へ浚込みつゝ今更に入や聞く人や通過ると前後見廻し前も棄てたる手巾拾り上げ單面して脚早に北を投してぞ立去りける

第十四回

お秋と過る日家主許にて藤三郎が番ひし辭を最悪母しく思ふよつげ胸安からぬ母の事も那の人來ました其上と熱く商量して如何様にも踪跡を尋ね去路を知る術の出来ぬにもあらずるべしと指折敷へ初二日三日と遅延て其中でろと怨みもせしが今は十日餘りあなりたれども戦吹く風の音耗さへ非にかければ疑ひの心坐るに起り來て若や那見ても他に思ひを通えず人ありて我に契りし言の葉は畢竟時の都合にて氣休め迄の根なし草ひくみ甲斐なき仇事ありしかイヤく那の人に限り然る浮々しき業はなからん夫かあらぬか這方より容子を聞に行きたくも伴五と云ふ恐ろしき敵の側。茨の中の男へし迂濶に手を出す譯も行かず豈に人を待つ身の辛氣さよと嘲ちつゝ、今日も一日待望し悶ゆる胸を撫ながら行盤に火を点し

夕餐の箸も懶氣に取加取らぬ門頭の鏡戸口何人あるか張一張と這方と萬屋金兵衛股かど門違なる尋問に否其名前と這一園にて御座りませぬと對しまゝ、に其人と立去りしが又暫らくして門頭に寔然。這回は何事か問ふて居れども判然せねば何心なくお秋は裡面より鏡戸並開け頭顱を出して誰何んとする其胸撞て外面より四五人續て込入りつゝ忽ち發落々々四方よりお秋を取巻さ赤繩の十手振光して口々に御用なり神妙に致せと言様其處に押据たりお秋と餘りに事の不意に驚き雲時は目を腫るのみ容易に辭も出でざるを捕吏の頭人と覺しきが高島屋ぢうの女秋とは全く汝なりとは聞糺して己お分明本月初日の夜松屋町吳服屋重兵衛方まで紛失せる三百兩其盜賊の詮議最中料らず手掛りあつて己が仕業ありし証據が出たサア驚くに之及ばぬモ一斯う曝露て了へば夫迄ぢや摩々言とすと尋常にお繩を受けよと一廉の宿賊待遇ひお秋は只管當惑の胸を懷て呆れ果てしが全體毫覺なき罪過なれば屹と心に思直し形容を正して頭人に向ひ何とぞかど存じますれば是は亦大きなお嫌疑身貧乏生活す鄙女おれども甚だ大膽な盗泥棒など致しませう必らず向かのお間違と云ふを言はさず頭人と聲荒ら、げて黙れ女め官府には夫々證據と形跡押へて御詮議なるぞ今上官と御町内の會所よお出張り何れ其處にて吟味があらうか心遣りに大概言ふて聞かすべしコリヤ此間五十

兩包の其中から三十何兩と云ふ金を倉庫の士へ交付した事があらうがナ「へい御座りましたが夫が又「已脱々と假惚るナ其時三十何兩を包んだと舊の包を扯裂た半の故紙夫には兼て捺したる封じ目の黒印ありて確明を上又其紙に書てある文字にも充分盗れ主の證據があるを何と是に之驚いたらうサア喃く言とすと觀念せよソレ細かけよと指揮の下衆捕吏が早く立掛るを霎時と留めて尙も分疎せんとする其手を取て押すくめ矢庭に固く縛りつキリく歩めと上り口鏡戸の際迄引出す機お秋の懐より東西墜て撲地と胖響くを手快く拾ひ行燈の火に照し看て論より證據コリヤ好物が手に入ったと捕史の頭人は頓て懐中より納れにけり

第十五回

町會所の調所只看れば一對の高提灯と庭の隅に立ち三四本の捻棒と壁の側に並び幾許かの防火什具は仕込押入の外に具備ひ手錠捕繩さへも用意ありて二間の式意六帖の室。這方より正面を眺れば白地に淺黄の綸子形大さやかに揚げる紙障を建て左右は五目掛の蠟燭点列ねたる休載最嚴かみぞ見ぬにける斯る處へ處女のお秋嬌嫩顔緋の細目緊く取詰られ身幅の狭き木綿衣脛現はなる小褌さへ搔合す手の儘ならず亂れし烏髪振排ひ捕役の者

們に牽る、まゝ、組明の塙お跪坐けは奥の室より之今宵の出役當寮の孔目谷川清六金山十郎腰刀手に堤げ徐々と式意際なる設けの席も坐下り當時下面に之町役と家主と尙も牽連の三ツを一個も引受けたる丹波屋作兵衛が裾短かなる小紋の羽織引摺る迄に鞠躬て恐々躊躇るを打見遣つ、谷川清六コリヤく此町内丹波屋作兵衛借家當時他出高島屋らう娘秋とは其方か年齒は。ナ二十七歳と申すか渡世は。別何と申してはない賃裁縫を致し賃しう生活して居るとか然れば其是と云ふ渡世もせぬ貧しい其方が本月三日是ある家主方よて其前故ありて借れる金三十一兩と當地倉庫の或人に。故借りたまゝ、の金さらば仔細さきも他の金貨以て返へしたは全体何處より工面を致したかと流石は役目の緒明源を推しての吟味の簡お秋と今迄只重に金包の封印が證據ありとの點よのみ心を寄せて其分疎を考へ居たるに斯く思ひの外な處より問掛られて少し慌張へ夫はとばかり分解く辞に行詰る氣色を見て取り谷川は大喝一聲已ぬ大盜賊め最早夫にて罪の事實は大概成案ツたぞと云様傍に在りし紙包前に拋出してお秋も示し此中には二分金よて十九兩。包は故紙で印もあり其文字と黒印にと肥肥がむらう確かよ先程迄其方が懐中して今此へ引る、時に取墮したに相違はあいか。オー然うであらう然うあくてとならぬ管。然らば那裡に控へし訴人の者はへくとの

吩咐聞て捕役の一人呉服屋重兵衛出させいと喚繼ぐ聲も應へして出来る重兵衛見返るお秋
 が何か言とんと口動かすを制しつ、谷川は最沈顔たる面色よて重兵衛に打向ひ「其方が告
 訴。凡そ盗賊も分りしが這裡にて申ふ其次第更立よとの命令は重兵衛と白髪交りの頭を下
 げ「其節お訴へ申上げました通り本月初日の夜は三百兩の金粉失盗賊は必らず家内の者と
 存じたより様々お調べ願ひしも一向口が上りませず幾々當惑致して居りました處一昨日の
 事兼てお出入の播州某家のお倉邸ある早邊氏の御子息が奴店へ見ゆまして夫是のお買物は
 は爺々に知らさぬ自分の要なれば節季を待すに還算をせんと即座に代金七兩三分を戴い
 た折残りの金も多くは無い様子にて其金を包んでありし反故紙を棄て置たまゝ立歸られし
 が後で偶と氣著て見れば思ひさや其包紙は正しくも前々盗れた三百兩を包める故紙にて金
 は勿論同じ二分金ながら是には證據もあらざれを紙は三年前の賣上帳廢毀して使用ふた文
 字ありく而かも封じ目に崩し文字にて呉服屋重兵衛どの店印捺した其片割が判然りあれ
 ば平生惡意を願主とは云ひながら人の心と測られず殊お爺々御とは性格の違ふ放蕩者御子
 息とは兼々承知も做て居れば這個最も迂散なり遅緩ては相成らずと直様訴申上げました
 次第よてア、官府の御威光之有難いもの夫より那の倉邸へお引會下されましたれば快くも

三々斯々した事で右の金子は野堂町なる高島屋ぢうの娘あきより出たものと手筈が着いた
 之何より以て仕合至極唯此上は一厘一毛でも盗れた金の減らずしてお下渡しにあることの
 みへい願ひ奉ると言立るを最前より傍聴せるお秋は忽ち口を出し原來之訴人は名を聞
 くだにも思としさ呉服屋重兵衛。沒義道な剛愾な人非人ヨ一モく此間は鄙女が留守る病
 る母をば責督促り無理を利足の勘定して捨奪る様な債金の取立。尙夫のみか今と今逆罪過
 もなき鄙女をば斯ういふ難儀な目に逢すと宿世如何ある仇敵ぞと涙もつ眼で白眼へつめ
 雲時無言で居たりしが頓て谷川を打見上げ又最前お役人様と鄙女が伴五郎に返した金何處
 から工面をされたとのお尋ね然れども是は鄙女の身を賣り調へる積の目的が違ひ當惑をせし
 其新柄拾ひました金ありと未だ言切らぬに金山十郎シヤ、ハリ出で隠れ女め言はして置け
 ば喋とど一体這裡を何處と思ふか拾ふたことが眞心でも其儘懐か捨込で相濟ひか白痴た
 こと吻く奴這賊かかく剛性を痛い目せずば吐すまい夫撲てくと烈しき辭もお秋と左迄
 恐もせず一暫らくお待下されませ其拾ひました金と一緒に三つ、の博塞も入れてあり兼て
 閨中の衆が金の拾ひ話に那の博塞があればお届に及ばぬものことあれば「ソんな事が何處
 の掟にある様し未とあるにもせよ船渡拾ふた金の證據があるか「サア夫は如何して有らぞ

「イヤ其證據と申してと金の入れてあつた財布と右の博遊が三つ、夫れが何の益に立つものか捏造たらば何時でも出来る。手緩くすれば方圖がない早く撲てくゞと只管急然つを谷川ヤ、と押しめ重兵衛又打向ひ預置たる證據の包紙更め是へと捕役が取次ぎ差出すとば手取上げて前よお秋に示たる包の紙と引合せば文字は更なり世印のピツタリ合ふたを。眺め入り「豫審は是で收結たと打笑たみ

第十六回

辭塞り俯向くお秋得色顔の奥服屋重兵衛中お家主作兵衛之迷惑至極の眉を蹙てコレくお秋此間からの切迫の難儀困つたでもあらうが利害の事を做て呉た十官府のお手数は申すに及ばず町内の取込み俺の迷惑何分我家で那の金を返した廉がある故に是からい番所で吟味の度毎と大かた出ねとあるまいが貴と今斯う宛れぬ證據が出たからにと早う云々と明白又申上げ可及け迷惑を省いて呉れと云れてお秋といと猶辭と共に胸塞り尋常さらぬ氣性とあれど差當りたる無實の罪其身の不幸を慨くのみ只さし俯向て口を緘めと谷川之這裡の吟味は是限り我々之外に用事もわれは大事の咎人随分ともお大切に役所へ引けと捕役よ附附け又家主作兵衛に吟味の牽連もわれは今晚より他參を差留る訴人と追て沙汰する

送引取居よと夫々に告提て其夜の糺明は果にけり急てお秋と五六個の捕役們に引連られ歩む道筋暗からで月の光も照添ひて胸之清潔な十寸鏡と自から心お思へども幽き獄お追立てらる、狗の啼聲更初めて亥中も近き頃ひに來か、る土地は東堀農人橋の濱御道ほり茂り垂れたる柳の下お近づき折しも其小蔭より現出たる一個の曲者矢庭にお秋を牽て居る捕役を把て抛倒し夫と辨めく者其を手當り任せに墜倒し武者振付を蹴退け蹴倒し瞬く間に捕役們を皆打散してお秋をば細つきのま、肩に懸け何處ともなく逃失ぬ「今宮村の傍りなる廣田の神廟は市街を距ること遠からぬを夜に入ては人跡絶て最物凄き其茂林の中に對ひ坐したる男女あり女は痛む腕を撫ながら此御恩の程之何と申して宜らうやら賢又神とも併とも疊へん様なき御救授け有り難う御座り升と其儘其處に跪つら頭を地に下け禮を述るを男と遊て、扶起しコレ女中夫と及ばぬ恕して下され情が意はず仇とあり一時大いに苦難をさせましたと云ふに女と不審顔「是は又存じも察らぬ仰ツしやり標郎女が危難をお救ひ下された御恩こそあれ何よしに貴君がお詫なさるゝ縁故の御座りませう「イヤ然うであら先遺體まで來れば容易に追手の掛ることもなからうから緩閑り話して遣うが全体俺と汝にと縁も由緒もあいのなれと偶とした事から如何でも今度の災厄を救ねばあらぬこととなつた

のちや「夫と如何なる縁由合で」本月二日の黄昏頃長町の毘沙門前汝が口入森田屋から一身
 賈の商量整とて歸る「途筋東へ曲る」人通り無き小徑の中央「汝が拾ふた金財布」中にと大枚
 五「兩」其中の落し主は白波傳問で毛色の變つた男と云れ鬼門と籍名の付た此仙吉「エ、然
 うとも知らず」「イヤ斯ういへば驚きと道理あれと俺も元來心ありて選した金汝も拾はれ
 登時と能も思ふ標又拾らうて呉たと喜んだか後で汝が振差ならぬ危難に罹る種とあり標を
 切さい目を見せれたは心急くま、俺が注意の到らぬ所氣の毒なことであつた「然れば君が
 此鄙女に其金拾はさんとし玉ひしはと問掛られ仙吉は樹の根お唇を掛直して其入譯は事長
 けれども言ねば汝も合点が出來まいから話して聞さうが全休俺と當地の生産幼少い時から
 爺々の氣性が面白からねば一個歩行の出來る頃より家を飛出し俺が氣儘の泥稼ぎ十年餘り
 の長の年月無暗い人こそ殺さね悪い事の有る丈を做盡した末近い頃偶と氣が着て是迄の所
 業を熟々思運せば水際た、ぬ尋常一種の白波連何で果るも一生おれば脚入かけた此道で古
 い事は知らねども木原尾庄が跡を慕ひ及ばずおがら世の中の剛愎非道な物持們が金を奪ふ
 て正道で難澁を做て居る人々を救ふ目的で働んど基礎を立更へ其手初めに兼て眼につく新
 財主松屋町の呉服屋へ本月朔日の夕まれく婿取の騒ぎに紛れ日頃の手並首尾好くも剛愎爺

が眼張る中を冒々三百兩做て遣て世間並の衣食から師店の宣名と云ふ所を日頃よりして成
 んと思ふ貧窮人の家々に若干づ、かを抛込み廻つて祝儀を了し後に獲つた五十兩其一包をば
 以前に持つてた賭場通ひの財布の中へ納れ次の日の暮時前例の口入森田屋が門頭を料らす
 通り掛け躑躅けお汝の談話ツイ脚止めて小蔭で聞くお最も難儀な事の成行母親も孝むる
 心氏に感じ歸りを待て前へ行抜け方角測つて拾とさんど右の財布を其儘又遺し置き其傍ら
 に潜んで居たはコリヤ前段の話にて後段に涉る物語は其又次の夜の事なるが非人姿も身之
 僧し川端傳ひに瓦屋橋へ行掛ると一人の武士が人殺し故こそあらめと立隠れ容子を聴けば
 是も亦汝の身の上に掛ツタ事は不思議と息を忍んで聞居れば斬れた其男は武士の家隸も
 てと云ふにお秋と發と胸も中ツて吃驚りし夫から後は如何々々と急込めば仙吉は語を繼で
 サア其處でその武士が言ふ所では家隸を其日丹波屋とかへ遣ツたの之深く巧んで汝を如何
 よもして手に入れんとお心なりしよ其目的外れて却て汝と家隸が縁談の約束したを腹立ち
 ての所業と見せしが終もと離たらしうも殺して了ふたを聞いてお秋と齒齧をなし拳を握り眼
 に涙氣絶るまで怒りの泣きつ終には地上に平伏すを仙吉は脊撫摩り神廟の永洗水手に揃ひ
 来て一口飲せて襟々に言慰めサテ其時は斯る悪人何とか傷めて呉んとは思ひしが悪人だけ

で相態に腕も動く様子あり又折柄俺は得物があければ空しく見遇したれと思へば汝が不憫
 故森田屋で住所を委し尋ね外ながらにも此事を報せてやらんと思ひしお次の日より圖ら
 ず病ついで漸々と昨日今日全癒つた故日蔭の身に夕がけて尋て往けば捕手の立向ひ金の
 包を隠し又做て押門答の眞最中サテは俺が粗勿から此仕誼と知つて之膝み見て居られず夫
 で今斯う救ひ出した次第であると語り終ればお秋は涙振拂ひ挺然と立ちつ、これ伴五郎奴
 重なる此身の怨の上荷且ながらも一旦約束を結びたる良人の仇讎争で幾さず措うかと柳
 眉逆立て、怒の眼色最恐ろしく見ゆけり

第十七回

此に又呉服屋重兵衛と今度の賊難以來日夜其事にのみ奔走れば肝腎の家業は二着とあり其
 上役所通ひの出箱入に失費多く掛りしかば漸々伴五郎が還算の金より少しく脚はつきか、
 れるも是あて分りし金額はお秋が携てる十九兩と其家裡に有合せたる七兩許と伴五郎の手
 に渡りし三十一兩のみ夫も農人橋にてお秋を劫奪し曲者ありて吟味の纏らぬば未だ下渡し
 のなきと勿論幾許だけが手に入るものやら其事さへ知れざれば差向て之勞力損の疲倦利益
 け一向詰らぬ成行に重兵衛が心の中之宛ら洗蹴る藥罐、頭には背筋たて日かき一日民々願々

と見るもの聞くもの皆痛に觸れ肝を礙りて天が下有と所有る不平をば己一人に引受け顔家
 内の者、嫌疑と一旦解ても鬼もすれば箸の上下よもからみつき叱倒しつ振き廻し尙夫のみ
 か盗た金の穴埋にとて主管店管に下男下女們的口の側主人の威光で無理に抓らせ三度の食
 事も碌に食とさず自分は高ひの隙々にも居間を籠て娘を相手に此頃流行る莫大小手袋脇目
 も振らずコチ、と編居る處へ取次の下女み引れて毛馬屋の新助入來りて候の塞喧丁寧に
 做果て、「時に重兵衛どの先日の御災難も如何やら脚が著ましたとか菊太郎の文通で一す
 承知致したなれど委細の事は只今京都から下つて來お店で話を聞く間もなく是へ参たれば
 存じませぬが何分右にて盗賊と全く外のものを取極り就て大金にて日數もかければ大小
 お金も戻りませう然るからに此中の婚禮一件成ることから一日も早く夫妻が間は更にも
 言はず萬願足下にも菊太郎を婿養子のお待遇に做されて下されませ己に儀式は了みました
 譯なれば別に大層な手間も暇も入らぬ仕誼と云ふを皆まで聞かず尙莫大小を編みながらモ
 シ、新助君好ら思ふても見なされ三百兩と云ふ金は大金で御座りませ成程盗賊の脚も
 一度著と著ましたが夫も今で之断絶て了ひ金は未だ一文迎手に入らぬ仕末合。全体足下と
 西陣でのお身柄世の比喩も金持と唾壺とは溜る程穢いと云ひ殊には京のお人の様でもな

い人の家裡も没財のいく様なお話ばかりぢや一寸其處で算盤持つて見玉へ足下のお望み通りお做した日には先日も申した如く若不甘心は見ても出来すことあらば夫こそ大變なれ繼し夫が無いにもせよ菊太どのは客分ながらも店の手傳做て貰へば主管店管們之朋輩同然に心得居るに愈々娘の婿に直つたらば大かた熱腸を起して色里狂ひ揚句の果は店の帳面に大きな坎。然らば牀を剣すの凶き損歩のあるのみならで斯る心配もあることあればモウ此事之止めるが利で做るが損尙立入つて考ふれば彼も損あら是も損。損の卦だらけて益なき蹄妹如何して〜五十六の持參金位では溜つた事ぢや座らぬテ是這の莞席を見て下され座も埃も其儘掃除をせず置くといふは一つに之等の座損れるが助かり二つには歩行くに自然と足を爪立るから損じが少ない先高事を此様に做て。損した金を生出す最中如何なことでか御相談に乗れませうとの挨拶に幾ど〜呆れ果は仕ながら新助は寵愛深き我見の心を汲取りて尙も辞を下げて「其處が御相談處といふもの此間も豚兒より來しました番状には何か祿く食事も出来ぬ迄に心配も致し居る様み見ゆませすれば態々今日下りました譯何か那兒に不束さ處もあれば御遠慮なく仰しやつて下さらば夫は充分に申聞かし升一何ぢや碌々食事も出来ぬと夫は其善の事ぢや何として〜此辛い世の中に三百兩の損金を取

返うと思へば三度の食をも減すのが當然勿論我方では頃日家裡中が皆分最測つて一盃半杯の食物をも減さして居るが夫を事しくも親里へ告て遣る杯とは以ての外の白痴もの然らばいふ奴は一時も置くことならぬサア是から連れて歸ツしやれイヤ只今此で改めて離縁致すと無体の言條最前からお徳は側邊。菊太郎は次の室あて此兩個の話しを聞居しが餘りの事に各自親の背後に進み寄りお徳は左迄にと取さへたく菊太は爺が挨拶如何ぞと案する心を汲も敢ず流石の新助も勃として「ソソなら如何でも離縁とナニニ面倒な離縁ぢや〜縁さへ断ればお徳が身も附く邪魔を拂ふて清浄したと飽迄非義を重兵衛の辭に怒りて新助は菊太を引立て駈出るをお徳は涙ながらにマア霎時と留る其手を又爺よ。取留められて鴛鴦の配偶と云ふと名のみにて未だ思ひ羽を挿交すことさへなくて今此は引別らるゝ哀しさを哀しと云だに儘ならぬ心と同じ菊太郎涙飲込みお徳の顔ツツと諦視て口の裡に然らばとげり暇乞ひ爺が引く手に力あく後振返り〜悄悄として出で行く

第十八回

今朝方より降出したる卵の花くだし櫛の玉滴音繁く夜あ入てより風さへ甚く吹添ひたれば世間の人は夕早くより鎖籠りぬよとの鐘を待すして臥床あ入るも多かるべきに播州某家倉

邸の留守居ある那の早邊兵庫之便室に在りて亥の刻近くある迄も未だ寝もやらで其妻静江と差向ひ何か語らふ南戸の外覗ひ寄つたる男女兩個各一刃手拵みつ戸の節孔より耳を當て始終を聞居るとは少しも氣づかず 兵衛一仔細を知らねば卿の數も無理あらねと伴五郎が這回の不埒は尋常一通りの事ならず若も今迄其儘に做て居らば今夜の中み手懸あするか腹切らずか何の道命はないもの 静江一是と亦驚入つたる浮話良人がお手づから命を召る、と云ふ迄の事を做されたとと全体如何いふ譯合。若や家門に疵でもつく様な次第でと浮座りませぬかと流石は武士の妻だけに日頃の修悟み謹躰く氣色は見せねと恩愛の遣る方なきは涙にて咳み紛らし密と拭ふ袂と共に聲漏らして尋ねれば兵庫は屢々太息を吐き「イヤとよ家門に之先別條おければ是れは安心做やれぢやが俺が那奴をば如何しても生け置けぬと決心したのと静江斯ういふ縁由ぢや熱く聞かれよ大昨日は卿も知る如く申牌下りに時を知らぬ町奉行所よりの召喚狀夫さへあるに其名宛は俺ならずして副役なれと這と不思議な事よと思ひしも公命なれば躊躇と出來ず直ぐ小林を使者同道にて差出せしに夫より小二响も經て立歸り俺が詰所に待つ所へ來て眉打擧め實は只今の喚出しと貴君の御子息伴五郎殿に係りし御用にて夫は云々斯々と細かふ語るに所取れば伴五郎が何を買かつたか同じ日吳服屋重兵衛

衛方にて七兩三分の金を還算ふた時棄置歸りし金の封じ紙から發つた事で全体其紙は兼てより承知して居る重兵衛が盜賊に盜られた三百兩の金を包んでありしものよて夫よと證據となる文字もあり封印もある處より那の重兵衛が何の考もなく直ぐと其由奉行所へ訴へ出で吟味を願ひしより早々右の還算金并びに金包の出所を不都合ない様お取調べて申出よとの談じなりしと云へば大いに打驚き取敢ず伴五をば人なき所へ喚つけて段々次第を貴問へば右の金子と云々の事よりして生玉邊野堂町の高島屋ぢうの娘秋と申す者より同町丹波屋作兵衛方にて受取りしものよ由漸々又言立てをつて勿論取手續にと甚だ言葉の濁りし点もあれと受取つた金の事は偽りとも覺えざれば翌日小林をして事の情を奉行所へ聞か上げ夫より御用の隙を見て伴五を尙も詮議なさんと思へる折しも亦もやお代官所よりの照會狀展て見れば其支配所木津川沿の某村なる入江よ茂る蘆中よ多く日敷を經しと見ゆる溺死入面体おどと分らぬも全く武家の若鷲風身に之數ヶ所の太刀痕あり懐中を檢むれば一枚の印鑑を持てるが是は當家のものおれば兎角立會人を出せとの事故取敢ず當該役を出張させ例の如くに處理をせしか是にて此間より藤三が踪跡の知れあんだ譯と分りしも彼が何故斯る淺猿さ死を志したるか合点行ねば段々思案するに何分伴五郎が那の高島屋秋とかより金を

受取れると云ふ前後の舉動も心得難き事多ければ若やと詰所を退歸り伴五が居室に居らぬを窺ふて其腰刀を檢め見れば思ふ違はず血の痕あり是にて思ひ合すれば那の三十一兩の金之全体藤三を使ひ遣つて受取りしとの事あるに夫を又伴五奴が藤三より受取めたと何處でありしか判然とせず殊も藤三が踪跡之此時より分らずなりしことなれば最早彼是の疑なく藤三を殺せしは男伴五に極つたりと思ひながらも尙然る筋に心利いた支關詰の長谷川に委細を含め直ぐ野堂町へ差向けて事情を探せ居る中早くも其容子を氣取つたか男が脱走。跡に残せし書置には其處等の事は記さぬと夫に續いて右の長谷川が立歸りての話に據り是迄の事柄が悉皆分つたと云ひさして徐か座を立ち俺も大分年を老つたと見ゆる夜分は兎角小便が近いと靜江が点せる手蠅を把り兩戸を開けんとする有様に外而も窺ふ兩個の男女は贅骨折しと舌うちしお秋どの仙吉さまソレとばかりお庭の叢竹雨よ濡れ音響かぬを幸ひに押分け入て身を潜し形と見すなりにける

第十九回

尙衣更着の膚寒く垣根の雪は消ぬねどもうちひさす都に名たふる福洞町解語花の叢園とて此處も唱へは彼處も彈き最も春めく其花に仇し野櫻の奥二階藪者小徳が人待顔も兎角天の

み見られつゝ萍然仕て居る折節は隣樓で弾出す三絃の聲唱咄は調子も清元の忍び逢ふ春の雪解一冴かへる春の寒さにふる雨も暮ていつしか雪とあり上野の鐘の音も氷る細き流の幾曲り末と田川へ入谷村廓へ近き畔道も右か左りか白妙にゆきよのなきを幸ひと人目を忍びぞみて雪をよすがに直次郎確にこゝと見覺の門の扉へ立ちよれば風に鳴子の音高く「小徳は聞くともおかしと耳に入る歌の意につまされて坐るに思ひを惱ましつ風の寒さも打忘れ障子開て欄干に凭れ高堀越しに外面を見下す其後に何つの間もやら了歳のみつ江一個の手を把て小徳の側にチヨイと突遣り「若旦那此上首尾と如何で御坐り升夫にお疑ひで切戸を這入たりなされたお心が可笑いサア〜小徳さん連れて來ましたハテよろしい他の人には滅多に知らすことでは御座んせぬと年こそ行かね利發ものそこ〜として下りて行く跡自送て小徳之莞爾り今迄の胸の辛氣も何處へやら男に向ふて爽々と「モシ菊さんエ此中より積る話が夥多とある頃日はそよどはかりの風の音耗も仕てお呉んのと氣懸りか「然れと俺も夜お日に逢ひたいとは思へども誰か告口を仕たものか卿のための柳巷通ひ疾も爺々の耳に入り或日俺をは一室に喚び若い時分に之有る習ひと云ひあがら貴様が馴染の藝妓と云ふは燕々開けは那の強慾非道と口にするを吞込んで咳に紛らし言直さんとするを小徳が

引ッ取て「ソソなら菊さん妾が非道な那の爺々さん盗れた金の塩合せとて去年の秋から此柳巷へ賣れて勤をすることを」「不思議を程に熟う知ッて昔から子を賣る親は多けれど家倉持ッて其娘を浮川竹に沈めるとと呆れ返ッた那の重兵衛殊に貴様と去年の夏那奴がため離縁せられたものあるぞ元から好合ふた間とはいへお徳獨りが女でもあるまいし夫に不自由たらしう彼を慕ふて若も重兵衛が聞知らば乃父が大飯より歸りがけに屹度お徳に勝ッた嫁取りて立派に別家さして見せると云ひし辭が反古と亦る素ッかり是から思ひ切れ萬一否をいふ時は勘當すると殿しい教訓夫から俺と出歩行叶はぬ座敷牢。此頃聞けば近々女房を持すどて如何やらその準備もある様子如何はせんと心配最中今日料らすも卿の方から毎も伴さす理髮匠の手より旨く文をば届けて呉れ見ると其儘夕登さへそこへに家裡の奴等の眼角とづして脱て來たが此よ不審きは主管友造。卿が這裡へ勤に出た時より繁々通ふて揚句の果よは情人になれとの無態の段々夫に卿が身の上の成行云ふて謝絶る話を聞てからソソから菊女郎と云ふは生の家裡の若旦那御之あれども病身故御次男ながらお跡取り斯と知ッては今迄の言葉は清楚よ水も流し一番肩を入變て菊太郎様を卿に逢してあげやうと手の裏かへす彼が紹介夫から斯うして一旦斷た赤繩を繋ぎ遇見ること、さつた譯真逆み友

逆の口から漏れる道理はない善法逆外も此事知て爺々の耳に入れるものとなし一体卿は這裡を何う思ふか「サア今迄兩個の事を深切に庇護して下さる友造どのお夢更然うした事とありますまいが今のお話では如何でも郎とと添送られぬ爺々御のお心夫さへあるに妾が身よも今日の書状にある通り昨日今日親方さんが喚つけて卿と百五十兩といふ大金かけて抱へた身分夫に詰らぬ蟲がつき外のお客に不勤するとは如何いふものぢや彌々思ひ切れとならば何處かへ仕髪に出さねばあらぬが我身であつて我物ならぬ其處が勤ぢや思ひ切れと俄かに喧ましい手詰の附附と聞て菊太之腕を組み夫では詰る處が兩個の望は叶はぬかと溜息して此方の話途切れるれば手も取る如く隣樓の唱歌「泣の泪に紙ぬらし枕に結ぶ夢見ていと」思ひのます鏡見る度ごとよ面瘦てどうで存命へおられねば寧ろ殺して下さんせと男に纏り敷さける「菊太は頭を擡げ最前からうか／＼外に開て居たが那は江戸からツイ近頃に乗込んだ延壽か得意の出しもの廓文章とかを書直した三千年前次郎が成行も今は料らす我身の上如何して見ても添れぬうへからと「ソウで御座んす死ぬより外に思案はと涙ぐみつ、奏る、折柄次の室の襖押開け「若旦那も小徳さんもソリヤ無分別ぢや這裡は何も箇も生に任せてソレ斯々と兩個に急しく囁き告るを菊太郎「ソソなら友造這の場は小徳を引連れて」

小栗栖村の生が親里一跡の處之好い様に「其處みチツとも脱落とない疾くく」と手真似で知らす心の内の善か悪かとしら梅の薫りは暗に匿れぬと其木の下を立廻り兩個之手拭眉深に小襦をからげ然らばとこがり又脊の切戸を走出でけり

第二十四回

軒を並べし織物屋梭打つ聲に繰繰る音賑ふ中に一際目立つ店構造茶屋暖簾の文字よて道裡に老舗の毛馬屋とて問でも著き物持の家みも苦勞は絶ぬと見ぬ主人新助か女房ふさねと遊居て主菅友造を前に喚び心配顔又膝すり寄せ主菅どん菊太が成行は分つたと何より重疊三日以來家裡中の大吐嗟苦嗟いかい苦勞を無をつたシテく何處又何して潜んで居たか如何ぢやくと急込むを友造は沈著てモシ旦那さまお家さまもお聞なされませ昨晚の事でも御座り升が新次郎旦那が奴をばお居室へ招かれ弟菊太が踪跡は何と加道でも著いたか全體俺之形の如きの長思ひ其上歩行も叶ぬ不自由を身體迎も相續難かしければ何れ弟を世取りに直さん心算り夫故去年那個か大阪で離縁とありて歸つたを卿之却て幸ひとし遠からぬ中機を見て髪を下し一生佛のお守護を做て此世を安く終らんと心に樂む甲斐もなく藝妓風情に心を奪これに逃するとは何事ぞや今迄家裡から人を立て、手脱漏ない詮議もあれど此

の者でと心元かし氣の毒ながら貴様か出向て開て來よとの仰つしやりつけ然る色里の勝手には頼と手筒な奴あれと尙も探つて見んものと先づ今朝早くより北野の社へお詣りして菊旦那のお踪跡知れます様よと祈願を込め夫から祇園へ廻て彼の仇し野櫻とかに尋ね行き動即如何にと問ふて見れば恰ど其朝方菊旦那の癖妓小徳が室の手函より兩個の名前で認められた一通の書置を見付け出し其表書と父君兄御様と宛たのと今一通は抱主へ残したるの夫を披て初りて解つた無分別如何でも兩個は此世に無き人と听て吃驚り取敢ず主公へ宛し書置と一緋又二通とも持つて歸りました是は御覽じませと懐探つて前に差置けば夫婦之苦とばかり又仰天しつゝも新助は外に辭はなく不孝者奴と云ひながら取手遅しと開いて看れば斷るに斷られぬ兩個の中思ひ又迫つて其親々へは固り不孝と知りあからず斯と覺悟を極て這裡を立出候ま、此日を忌日と思召して一遍の回向願み奉ると最も哀れに書綴りたる文句を讀んで新助は眼を瞬た、さ。ふさ江は听て喚と聲立て悲嘆の涙。次の室よりと新次郎か様子を開つけ坐行出で「ソソなら菊太と死ましたか「理も非も分らぬ強慾人を一圖み厭ふて飽も飽れもせぬ中を隔てし父が今更後悔「イヤ此友造も過あり此程もお爲を思ふて手切をさせんと嚴しく御異見申したが夫等も今度斯ういふ事とある却て手傳になりましたらう「ホ

ンニ主管どの之俺代ッて度々異見を做て呉たに那奴が耳も止もせず斯る白痴を仕をつた
 と返すぐも不孝な奴「モシ父上弟が此書面の端にコレ見玉へ主伴友造之常々厳しく諫
 立などして小悪いものと存せしか今更思へば全く家を大事と心懸け忠義眞ツ法な男あれば
 是迄怨んだ過りは那の世よりして謝罪申さん情願何時迄も父上兄上を帮て此上から忠義
 を盡して呉かしと書て御座り升ぞや「ナニ」至らぬ奴をば左程迄に仰ッしやつて下され
 ますは思へば「勿体ない」と噎りあけたる空涙とは知らずして新助新次郎も共々又音に
 こそ啼かぬ悲嘆の涙止め敢ず別てふさ江は嘆きみ堪へず身を抛ッて伏沈む折しも門頭に哀
 れ氣な聲振立て、一個の巫女が口寄せ玉はずや巫問ひ玉はずやと暖簾の下より店の裡をば
 さし覗けり

第二十一回

非業に死た我兒の去落捏造事とと毫知らず新助夫婦兄の新次郎も諸共又嘆きに餘り招魂ひ
 喚れて巫女と裾卸し一室の裡に坐を構へ燈心結水手向儀の如くお做し果て、頓て前なる筈
 に靠か、り今問ふ口之死口で目下の男と聞定め先づ寄神の歌を小聲よ誦し眼を閉ぢ願て手
 に染せてサモ哀れ氣に「誦み做つて申し上奉ると梵天帝釋四大天王一下は閻魔法王五道冥

官一天の神地の神一家の内に之井の神籠の神一伊勢の國では天照皇太神宮一外宮又は四十
 末社一内宮に之八十末社一雨の宮風の宮一月讀日讀の御神一又當國で之上下加茂一御社一
 覆て男山の八幡宮祇園で牛頭天王の宮日本六十餘州の総ての神の廣前一出雲の國の大社一
 神の數之九萬八千餘社一佛の數之一萬三千四箇の靈場一冥道を驚し此お降し奉るアラ恐
 れありや此時に一萬の事を殘りなく一教てたべや梓の神親族の諸精靈一弓と矢のつか
 ひの親一一郎どのより三郎どの一人もかはれ水もはかれ一かはらぬもの之五尺の弓一打
 うてば寺々の佛壇にこそ響くめれ一と唱へ了ると見ぬしが忽ち鬼語にてハヤ寄つたぞや
 く梓の弓にひかされて我亡魂の來るぞや好も尋て下された一然れど此も在せる父母や又
 兄さまの兼て嚴しいお諭しを耳に听けども心み入らず如何ある宿世の因みにや日々又續る
 悪縁の解く由もなき兩備の中如何でも此世で添れぬあらばいつそ死なうか死ませうと心を
 決め書淺す文の筆さへ後や先。さき立つ不孝と身の過ち而目ないやら勿体なけれど踏迷ふ
 たる戀の道迷に兩個が手を引合ふて死出の旅路を鴨川の流に托て西の方難波入江にうたか
 たの哀れ果敢なく消し身の頼む所之一蓮托生と望を懸けた那の世に行けば思ひさや弘誓の
 願之來も迎はず黑暗地獄で日々の苦楚只此上之逆縁ながら父上母様是迄の不孝を許して回

尙意りなく顔み参らすと聞て新次郎は四へ寄り「コレ菊太貴様は解らぬものぢやぞや何で死ぬ程の事ならば實之云々斯々した義理合ありと一度でも俺も言ふてと呉なんだ貴様が死んで這家を即相續仕て行くぞや 巫女 一然れば其事弟も心に懸りしが突詰た胸の迷には然る分別の出ずして死ぬことのみを急いだは今更悪かと思ひ升が情願相續は云ふ迄もかく兄上が仕て下さつて其後見をば主管友造にお定めあらば家の繁昌疑ひなし努々異議を云ひ玉ふぞ 新次 成程主管は忠義一圖に勤めて呉るが病身の此俺が相續と難かしい 巫女 去りながら一旦相續をされた上は兄上の心で此資財を友造にお譲りあるとも夫と其時次第の事尙此外は言ひたい話の敷之盡ねと還歸を急ぐ其土の使者繁ければ早歸るぞや名残惜しと云ふかと思へば巫女は直ちに目を開き口寄此も果たれば最前より頭を垂れて傍聴せる主管友造鼻打かみながら借も涙に暮れて居たる新助夫婦を言慰め菊太郎小徳が俗名を紙に記して佛檀小燈火を點しおとすれば新助夫婦は禮物多く興へて巫女を歸へしサテ佛室に入て新次郎友造の兩人を喚び何れ日を改めて儀式を仕まするが菊太が思ふ如くに我家の相續と新次郎其後見と主管との御苦勞ながら頼み升我等夫婦は髪を下し家の脩り見た上は是迄の苦勞に引かへ氣晴しかたぐ 諸國を行脚して菊太が菩提を問ふ心算と云開け置て後は持佛に打向ひ看 經稱名に餘念は更よかかりける

第二十二回

毛馬屋の主管友造が母と云ふと萬と呼て都の僻郷小栗栖村に住居して六十路の阪を疾くは過ぎ尋常ならば起も坐るも佛の法座参りにほ誦詣で現世の勤より後世の營みに日を探るべき年齒なれを然る 志は少しもなく老て益々慾深く心の鬼の角と共に一旦既た奥齒さへ二番生する壯健婆々男が給與で食ふ外は良家の娘を教唆し男狂ひより魔道に引入れ終にと身の皮剝で苦海に陥し其間錢と兼酒の代とし或は又病臥す人の夜具着類を奪取る迄做て歩錢の口入料懐にする杯慘酷き所業の常なれば誰云ふとなく三途の婆々と渾名せるが今日しも朝から手酌で傾依る燗酒一個の蕪若風の女をば揚口なる社に縛りて猿轡厳しく拵め傍の枕屏風の裏に病臥す男を屏目に白眼つけ睨々たる壁標立て、コリヤ忘八奴いくら跳躑たとして如何するものか乃媽も人に知れた三途の如公ぢや尙も言ふ様に得心せずは捨殺して衣袋を刺ぎ眞箇の三途河原に放遣つて裸道中さしてこますぞ夫が否なら往生して病龜けを思斷り男が心に随へよ何ぢやく頭りを振ると否と吐すのか善いは如何でも然らば方法と尙と澤山ある哩何故親子兄弟でも金錢の上は別物ぢや己を口説落さしや勞力料を取るこ

と出来ぬサア是でもかど依餘の酒口に含み縛りし手脚に吹掛れば看る間に繩目喰入ッて痛楚に堪へずや身悶し面の色赤くなり亦青くある苦しむをも頓着せず曲突の下より粗朶取出し之を食へど速打ち幾とく息の絶んとするを見て漸くに手を止め己のみでは不足あらんドレお接待をさせて遣いかいナンぢや其様になつても口を動しをると定めて情男を怨して呉と云ふのか是と貞女の程感心千萬然れど這方のためあと少しも用なし全体此菊太奴は初めから清楚に結果けて遣る筈なれども夫では收拾をするお女人業にと面倒なれば病づかしで緩々と料理をするを有難いと心得て早く小徳に得心する様言ふて聞せよコレ枕お喰つひてソリヤ何の眞似をするのぢやエ、氣の蒸る腰抜奴と屏風跳のけ脚で菊太が頸をわけ又胸の邊りを撲と蹴れば云と一聲仰さまお仆れて正氣を失ふを見向もやらす故の處に立歸り如何ぢやモー心が折たかヤレく多い手敷を懸るは已れもマア顔も似合ぬ根性骨の強い奴己等が這裡へ来てから五六日手を變へ品をかへ恐喝して見ても口説ても如何な承引をせぬから起つて今日と據ろなく荒療治サア早う得心せい然らば病人も随分看護ッて世間へ出すことと出来ぬあれど一生一室で養殺しには仕て遣ふ。と云ふも其就裡語らねばテト合点が付まいから手休め旁々云ふてやろど亂れし白髪を搔撫で、其處お貼然めぐらから堀の餘塵

を乾しかから全体男が貴様等を欺うして這裡に引摺り込んだのど只己を手に入れんためのみからで實は毛馬屋の總領新次郎へも菊太も遣つたと同じ毒藥。一時に飼ふては露顯の原と分量測つて少しづつ、食せ九効で到底腰抜け日頃律義お見せ掛九騙詐が當つて尾を見せず老毛夫婦之佛性向ふよ涙溢させて這方へ身代捲上る細工と流々成功は必らず近い中我兒おがらも手柄もの見揚た男ぢや好い男ぢや斯ういふ人を亭主お持てば榮耀榮華は做たいま、家裡に一人二人、腰拔を養ふ位と頓着ない生青白い而皮を做た瞞瞞漢どと雲泥萬里何と是でも承知が出来ぬのかコリヤく又も身振ひして跳蹴とくく夫では如何あつても往生せぬか好々モー此上は口も醋うなつたドレ命の根の断るまで今一度傷て呉れんと立上るを小徳は夫と一生懸命手脚を張ッて身を摺動かせば口も箱りし猿轡、目と解け息を限りに救救を喚ぶ小徳が聲に吃驚りしお萬は張慌て、手拭拾り再び口を括らんと鉾めく折しも脊戸の生垣踏破り土足の儘に走入る武士猿手を伸べてお萬の襟元取るよと見ぬしが忽ち筋斗を打して二三間障子を破ッて表の方へ抛出したなり

第二十三回

圓山の杜康家醉花亭の園生敷又毛馬屋の主管友造が同氣相引く兩個の奉承漢隨へて正午過

よりの小酒宴初めの程は互に耳を取替し呷き合ふた秘密の話も酒が言とする微醉機嫌終よ
 は座中の一個が黙つて居らず持ツた盃隣の男に廻して「周伯老今度の一件素ツかり例
 の佛爺を術に乗せたるも畢竟云へば貴君が菊太の柳巷通ひと小徳が素性を故とからぬ様旨
 く爺の耳に入れられたが基礎とありて夫からとん／＼拍子に斯も計畧が當つた譯誠おハヤ
 かんしんが勝を潜つて漢家第一の功臣と先貴君に定つたと髪結床で看た三國志の文句交
 りに空襲するを眞面目も受けて周伯と鼻齧かして辭は低く、是は痛入つたる侈挨拶假令愚
 老に張良が智慧わらうとも大將が豪傑ならねば決して斯ういふ手際には参らぬ處イエナ
 ニ那の藥の事かなアレ之眞の衣食身寄の微功で御座るが儲啓次との貴公が那の兩個を落し
 た其晩直ぐに小栗栖村に遊説して身を匿了せる手立と詐りマンマと呆郎に書置か、せ夫よ
 一寸の尙々書本文が正物故少しも鑑綬を出さず遣つて除たは流石公事師の骨長だけな加
 くのお手柄と云ひさして友造の方に膝押向け時に大將最前からの相談で是から後の手續
 もモ一脱漏なく話が着た母屋も遠い此坐敷も壁も耳ある世の譬喻言は、久戀の地にあらね
 ば談合谷之是で切りあげ早々都の街に押出して程好い處で前祝ひ奢り玉へや如何に／＼と
 調子に乗つて煨りたてたる背後の方後寛康頼等が謀叛の段々逐一聞たと云ふ聲も友造初

め周伯啓次と吃驚として後振向けば一個の老婦莞爾々々と打笑みながら入來り何れも今の
 高麗は何事を氣を着け玉へと云ふ而孔見て初めて各自胸撫下し是は托代のお勘どの平常に
 請す亦よりも化るも旨い偽巫女のコトリン／＼との遣盛梅忍入つたと申し升と酔ふた癖と
 て友造が前捲かゝる贅語を引留めイザ御出馬ぞ然るべきと調子合せて這裡を出で落着先は
 祇園町皆々友造が後又眼さ那の仇し野櫻に赴けば楯で庭はく迎接振り笑娘們が聲清音に呼
 應へて東西する間に早くも酒も肴も並出で藝妓又書問打揃ひ弾つ唱つ雑喋めく面白づくし
 の興も稍開はよ及んで三絃も耳に五月蠅く唱歌も聞たうない然ら噪がれてと飲だ酒が頭
 へ昇ると友造が語を聴て書問の豆八額を叩き「是とシタリ委しい縁由は兎も角も風説で聞
 けは毛馬屋の御後見と公の事叔父の彈正其處除けといふ御威光が是からお身に備る吉兆
 斯る愛たき期からに噪がよや何時か噪がるべき然れども御大將の下知なれば這個從之ねば
 あるまいが其代りにと兼て望みの吉野行必らずお供を／＼と隙さど附込む其機に乗つて藝
 妓の小辨が「彌々お望叶ふた日よと先第一に妾の落籍小奇麗な小間物店でも「皆まで云ふ
 な小徳が逃亡したからは承知ぢや／＼ナニ仲居のお松が願ひの帯か。願ひの芋なれば猶易
 いが夫も先合点ぢや／＼と尙手よ入らぬ榮花の先練り夢中にありて華奢を遣り我も樂み入

も亦歎ひ極まる隣には夢の在るが世の習ひ次の空の襖瓦落離と罷放ち白髪頭の薄汚穢さ一箇の婆々眼血走り息喘し氣に案内も待たせ駈入つ、オ、友造還裡に居るかサア大髪が發つた綱事ぢやと堂つかり坐したる光景に一座何れも是とばかり又臆を消す中にも友造は忽ち顔の色蒼ざめて手に持つ猪口を下に置き早くも好らぬ容子に一個退ち二個逃げして奉承家の外傍り又人の無くなりたれば膝詰掛て其大髪と如何なる次第如何いふ縁故と問はれて婆々は其處を篩すてたる盃把つてグツと乾し、サア其縁故と云ふは那の小徳奴がなかく云と承知を做をらぬから今日と一番手を變て荒料理の料理にか、ツた眞最中口の手拭思はず解けて叫ア、吐した其聲で常から氣に食はぬ隣家の浪人出る幕でも無いものを出しや張りくさつて俺を抛つけ氣を失ふてる其隙又菊太も小徳も引摺へ何地へ逃しか行先知れず那奴が家裡は見透く住居正氣よなつて搜しよ行ても女房一個が居るのみにて這方弱氣の十分あれば推ても問これず其儘又大方道理と馳つけた迂濶々々做て居る場所でないど所て友造慌張へ出し這と變つた事又成て來たと帶引締て駈出さんとする折から亭主の才兵衛不意に縁側より飛んで入り「コレ待つた友造どの委細は那處にて聴取つた玉が何處かへ没あつたらば内々約束の身の代金今這處で「エ、現金あると言ひ様に引留る手を振抛ひ

友造は母と奉承家門をも打捨て、逆歩出し西陣投て走歸りぬ

第二十四回

昔が散る浪華の辰巳名呉の浦其町稍盡處に世を過難ねてしかぞ住むなる按摩博士行唱太夫夜發賣麵大門演劇の俳優は十郎兵衛めさし浪人と壁を隔て落語家の前坐之洗濯婆々と軒を並べ種々雑多なる業体の其中は儒講談の先生が十年以來の束ね役解りし事も分らなくする似非裁判夫を天狗に縁由ある鞍馬屋の裏長屋路次の角ある床辰と記した暖簾の其中に火鉢を圍み各自の順の車坐待説て居睡るもあり語るもあり二三枚附木を足した將基さし精神と共に故と我結ふべき番と扱すもあり人様々な那方の一個柱に凭れて髭を抜く勿体ありたる男又向ひ「時に八兵衛さん長屋中の重兵衛爺老那奴と元何處に居た男ぢや客齋一方取込ひことあら死んだ犬でも週さぬ氣性那個が世に云ふ轉んでも徒手でと起ぬ奴開て下され昨日の事ぢやが俺が月行司で塵芥錢をば長家一統へ割つけ一軒別あ一文づ、を其れに行くと那奴の曰くに誰が頼んでお前を取らせをつたか這方は一寸とも知らぬ一文と儲おき半文でも出すこととお断りと吐すもあ夫れでと困るといへば人の困ると三年でも辛抱すると渾で無法な餓鬼ぢやあ「那奴に其位の事は有り中ぢや那個は其大原と熟う知らぬが一時間と松屋

町で一二を争ふ俄か長者と名の高かつた呉服屋重兵衛の身の成果何でも去年の夏の掛りに三百兩の金を盗れたが抑も落目の初りで夫から一段爪の先火を点し奉公人門の口を乾し夜盡なしと持た上嗣慾もも百何十兩とか娘を賣て穴填せんと色々工夫を做た所一來よと世の睡しい勢でグンと呉服の下りを食ひ二來には主菅菅店們も餘り吃々した故に終ひよと皆々決裂を起して取込持逃げ引繼ぎ三來に之外國交易に手を出したとかで壬生浪士に暴れ込まれて多くの家財を毀たれお負ふ此正月家から火を出して家藏残らず焼失ひ其揚句に之因果な眼病平常が平常なれば誰一人の助手なく到底這裡へ舞込んで好な酒の飲めぬと勿論古川の流れの末も長らくの坐食のため今と早水粥さへも難かしい尙夫のみか斯る中にも少しは頼に做て居りし賣た娘がツイ此頃情死做たとの知らせの書狀實と俺が讀んで遣つたが是には如何な那奴も弱り切つて愕つくり做をつた搦梅ぢや「イヤ〜決して弱りはせぬテ今朝も那の見の悪い眼ながらに風呂敷擔げて出掛る容子朝から何處へと問ふて見ればナニ久しい病氣も昨日今日大分快あつたゆゑ島の内から船場邊何でも構ぬ拾ひものに行て見ますと平氣な面で挨拶したこの話も尙了らぬ襖包背負ふて呉服屋重兵衛チヨコ〜と歸り來て我家を投して路次を遣入るゝ風説をすれば影がさすと大家思とす出せし舌引込

十町もあらざるお忍ち門頭一個の武士年の頃二十五六と見ゆて長高く黒羽二重の瀧縮袴朱鷺の大小豪傑袋最厳めしき打扮したるがコリヤ〜呉服屋重兵衛と申すもの此邊に住へる由居宅と何れか指示て呉リヤれと聲掛られ今結了ふて小口に居たる一個の男が幸ひ奴と其隣へ歸るものお道引を致しませうイヤ此方へお越し成れませヤレ〜危険い露路の筈と獨語ながら重兵衛が住居へこそは進行ぬ

第二十五回

呉服屋重兵衛門頭に音おふ聲聞て俺を尋ねらるゝは那裡のお人ぢや又々長屋の意地惡們お教唆されて詰らぬことを言立に錢でも取りに來られたのか「イヤ拙者之決して左様なものでは御座らぬ全く京家の武士にて少ゝお身に承りたいこともあり二つには次第又因つてと聊か金子を恵んで歸らん存心と聞て重兵衛打驚き「是は〜貧者とお察し好うマ〜お出下されました唯〜檀那様御勿体ない誠と醜醜しう御座ります先〜這裡へど這躰ひ手の裏かへす待遇を武士の心に笑ひながら「然らば許しやれど會釋して早上座に打通る姿ばかりは仄見ゆれば重兵衛其處お半伏して「仰せを聞けば有難い何かと措きお恵み下さるお金と全体何程で御座り升か成うことから大より先お「イヤ然う急るゝとも拙者が渡さうと思ふ

時でなくては相叶はぬ「左様ならばお尋のこと、と一休如何いふ次第で涉座りますか早う手短かにお濟し下さつてお金をば情願お氣の變らぬ様よ下されたら存じます」然りと又取ることもかけては利害の執心以前に變らぬ剛愎な「へい以前と仰つしやれば成程耳は覺があるやうなお聲夫と兎も角前程も京家のお武家と承りまされたが俺も京と聞くと無益ながらも氣掛りな若し祇園の小徳と云ふ藝妓の事を「然れば其事」シテ「小徳が萬が一も生て居ると云ふ様な嬉しいお話では御坐りませんか」其小徳が己に危き場所を我等が助け今に存命「エ、夫は實事で御座り升か」争で偽りを申すべき「ヤレ」嬉しや此間も祇園の親方仇し野樓の主人が外用かけて當地へ來られ一生不通の奉公人の事なれば別に委細を知らさずとももの事ながら全體お前は小徳お好いお客が附て根引でも做られた時に一塵の頼とする心底でもあらうから手紙も己も寄來したあれを尙又序に荒増を話して聞さうとて其言ふ所を承まより升る情死做た敵男と申す之西陣の織物問屋毛馬屋の次男菊太郎其證據と此書遺あり逆何か一通携つて居て讀んで所して呉ましたが肝腎兩個の毛は何處で見たといふでもなく段々推問へば段々茫漠した口盤梅萬一斯ういふもの、救援た人でもあつて假令生存命て居ようとも是から先お前には小指一本でも指さぬから然う思ふて呉れどの

事何ぢや死んだ様でもあり死なぬ様も開いて甚だ合点の行かぬと存じながら空恍惚に開置て腹の中で己大大棒奴俺を程好く嘯著して娘の事を思斷せ跡で旨い仕事をする算段あらんが好々其中眼病が快なり次第篤と去落を穿鑿し若存命で居る時は那奴が計略の裏を挿んづ我覺悟全體貴君は如何いふことでお出になりました娘を救助て下さつたとは有難い様なれど若し誰ぞから頼まれて「イヤ別に頼れたと云譯でとない」夫でも如何やら可笑い鼻がするコレ言れるな元來小徳は俺が一生の食物大方前も來た仇し野樓の主人奴とは同じ穴の狐の其時答へた空恍惚な辭を眞に受て少許の目腐金で此老爺を敲つけて了ん心算あらんが然う旨くと立會はぬサア娘と何處に居るか小徳は何れも行たか如何ぢや「ナニ黙止てばかり居るはハ、ア二本指たら唯々貴君の做さるゝま、はと這老爺に言さんどの威しならんコリヤ、イ武士貴様と俺が口の端の飯粒を落しに來たのかエ、腹立や二本棒を極込んで這個的ツ切り強談ぢや近處のお方來て下されど大聲あげて狂廻るを武士は騒がず四邊見廻し「オイ親爺さんイヤサ紀の國屋勘藏の尙前賣商の鏝出刃で正直淺平を殺した氣性が脱けぬと見ゆるぞと云れて重兵衛は唇とばかりに仰天せり

第二十六回

登下武士は辭と共お膝を崩し「コレサ親爺さんお前と眼が悪いから見ぬまいが斯ういふ俺は鬼門の仙吉此頃と浪人宮川多門と仔細らしう名告つて居れども身の皮剥けば斷るに斷れぬ親子の血統實はお前が息子の吉吉エ、何と然れば其驚きと無理でもないがモ一大概の外た横道階留り與途而な人間お立歸つても好さ、うな定めてお前も忘れはせまい俺が十二年の霜月中旬那の三軒屋の若倉屋で三百兩を旨く占め其所業をば素ツかりと正直淺平に塗付けて温ツくり懐を煖めた仕形からして腹お入らず畢竟親の命けと云ふ手前で進まぬおから裡より應じて澁々手引を做たことなるに後でお前が話を聞けば疾お淺平を斬殺して置き剩さへ其妻子迄結果け幸ひ夫で跡を埋め誰一個にも怪まれず是より如何なる運の回り來てか家業も段々發達して生活勝手は好くなれど幼い時からお前に養育てられた丈わつて兎角に地路お奉公などの出来ぬと勿論若倉屋より暇取つてからも窄々したお前の帮助を做て居難く殊に斯ういへば氣の毒らしいが全体お前は同じ悪い事をするおも只貪慾の一天張り慾に掛て人の命も塵芥と云ふ根性あれば我親ながら疎ましくもあり亦恐ろしい故終に見限りて家を飛出し夫から這方へと嗜む博奕と歪み筋思ふまゝに做歩く中三年以前の事なるが天滿の賭場より此長町の隠家投て歸へりがけ松屋町を通つた折偶と眼に著た呉服店前方

から見ぬなんだ立派の構家蠶骨も太さうあれば近隣の風説を聞て見るよ去年の冬京都より來て開いた店呉服屋重兵衛と云ふ名前にと少しも心當りおけれども暖簾の間から瞥と見ぬたる主人の面孔若や夫かど人を遣つて三軒屋を開探れば表賣屋勘藏は男が家出したより三四年の後妹娘を引連れて京都へ移轉したりとの事原來と愈々那店の主人は俺が親爺に相違おし然るからにと其身代の資本と云ふは取り直さず若倉屋の三百兩夫と就ては三個四個の命にも係つた次第今こそ網をば潜つて居れ終にと遁れぬ天の譴俺も其後考へた事あつて好お博奕も弗つり止め到底莞席の上で死おれぬ身ながらも少しと人の爲めになる様にと剛愎非道な金満家の東西を盗んで正直お貧乏人を救とんと流儀を變へた折柄おれば單をお前が以前の事を思ひ出して改心する一端にもと去年の四月朔日の夕まぐれ婚禮の騒ぎに附入り三百兩の金を取つたは外でとあい此吉ぢやと聞て重兵衛呆果て何か言とんと焦燥る程辭は出でずして只管に眼を屢た、口を開き急忙し氣に落る水涕横撫するのみ事行かざるに這方は沈着て「コレ」這裡で然う吃驚されてと早い、尙々話さにやならぬ事が澤山ある其中にも一旦死んだといふ事になつた妹お徳の死なすお居たはお前の喜びなれど夫よ引換へ太分お前にと禁物おものが存生でツイ鼻の先に彷彿て居るぞや是こそシタリ何も左様

に跳躍にも及ばぬ静かよ做て聞ッしやれ其禁物とぞ奇妙事もあればあるもの今で之俺が女房同然の一個の女大休斯ういへば當りが着うがイヤ天は争はれぬものぢやと云ひながら豪傑袋を掻探り燧其取出し那太互烟管で烟草薫らし霎時息をば續にけり

第二十七回

浪人の鬼門の仙吉其處に在る素焼火鉢又吸殻はたき扱言掛た俺が女房同然の女とぞお前が十四年前尻無川で淺平の妻お石を殺した時來合す船に驚て取殘した娘兩人の姉の方今はお秋と言ふ名前此又女と一緒よあつた段取は云々斯うと彼の身賣の辛苦を立聞して重兵衛の家で盗つた三百兩の残りの金五十兩を遺して遣りしに其封じ紙から思はずも重兵衛の訴入る出る事とあつて秋に無實の疑が懸りし次第就ては早速伴五郎がお秋に無体の懸幕お秋が伴五郎と思ふて若葉藤三郎に懸想の一條伴五郎が瓦屋橋にて藤三郎を殺害せし話夫よりお秋が奉行所へ引れ行く途中農人橋で鞆固の役人を劫かして奪取り廣田の森にて仔細を告げ又此時お秋の素性を開知りて扱こと一旦驚さし尻無川の一件は何分年行かぬ中なれば仇敵は誰とも知つて居ぬ故俺が身分と打明さず不思議にも斯う成行た上から之尙も恩義を懸て一つにはお前の罪の幾許かを償ひ二つに之萬一仇敵を賣買風勘議ありと知ることあり

らんにも陰ながらお前を庇護はんものと腹を括つて彼が一旦良人と約束した藤三郎の仇敵伴五郎を討果さんとする志を助け其屋敷に忍入し見込を得逃げず夫からは始終お秋と共に伴五郎の行方を尋ね歩行く中何時ともなし草枕結果つべしと思ふながら綾に練る縁の縁終よ妻よよと呼喚る、間にあつた譯シテ又其後之派人よ身と借し本年の初より京都在の小栗栖村に假住居昨日料ら隣りのお萬婆々が非道よ婦人を責さいなむを聞つけて其婦人と婦人の情夫とを救出し容子を問ふて初らて知つたお前の没義道又毛馬屋の番頭友造が悪巧就ては妹の小徳と菊太郎は差向き京都の知る旅籠屋に潜せ置り此一件りの結果は悉皆お秋に打任せ俺之其儘當地へ出掛て絶て久しい親子の名乗をすると云ふも段々に取る年と共に身の運命も傾き時モ一大概で我を折らぬと如何いふ事から俄に積つた罪の暴露出すかも知れず白髪首を木の空高く懸けらるゝも見て呉悪し俺も前から云ふ通り到底荒席の上で死なれぬ身分お前さへ此で素つかり改心せば何もかも俺一人よ脊負て仕舞ひ快く仕置を受けん覺悟あるがコレ親爺さん情願ぞ改心做て下され尙又此に一つの難云ふは菊太と妹の縁談あるが毛馬屋の一落濟んだ上は天下晴れての夫婦とあし俺が仕置に上つた後とてもお前の跡目の繼げる様に做て置たい是非此事も承知を做て下さんせと恩情籠て事

を分けたる言葉にて流石の重兵衛も感入り最前から閉た眼を開き聲を上げて「思へばよ
 く我罪の程こそ恐しけれ今の話を聞て見れば今更親顔をして悴と云ふも恥しきがらび吉よ
 熟う此山ツた乃公の心を直して呉れたア、眼は見ぬねども胸の中は渾で日本晴がした様を
 其代り又は亦是迄の悪事を思へば立っても居ても心が濟ぬオ、好しく後とも云えず是か
 ら直に公義へ名乗り出で貴様の仕て来た悪事も共我業なりと言立てん貴様は老先長く存
 命へて乃公が吊ひ妹の後見頼むぞやと誠面も現はれて矢庭は其處を立んとするを仙吉遮
 てて批留め「イヤ、其改心と言甲斐あつて嬉しけれ今お前に名乗り出さす位なら斯う
 心配とせぬ譯ぢや「ソレでは如何あつても心が濟ぬ「イヤ夫と詰らぬ事「イヤ乃公が「是は
 シタリ然う喧しう云ふて近慮は知れては折角の苦心も水の泡「シヤと云ふて「彌々然うなら
 俺は這裡で腹切つて「エ、滅多なことは仕て呉れな「ソんなら俺の言ふ様にと強て重兵衛を
 得心させしが氣懸りかと兩隣り若し今迄の話を漏聞とせなんだかと戸外も出で、窺ふも最
 前案内をした隣りの男は烟管の面つけをする職人にて樵音最も喧しく又片隣り之明家おれば是
 では先づ安心なりとて立歸り暫らく餘談を盡す中夕暮近くなりたればお秋に逢ふと會ぬは
 其時宜あ困ることながら先鬼も角も京都に赴る毛馬屋の方の將明て尙行末と相談せんどの
 梓が辭を尤なりと黙頭つゝ重兵衛と急に仕度と、のへ負しい暮しの氣樂さと跡に心を置
 くべき物あらねど出行く途に不慮の出来事あるぞとは神ならぬ身の知る由なく親子連立ち
 今の夜船は乗後れじと脚急がしく八軒家へ走行ぬ

第二十八回

此に又京都西陣ある毛馬屋の家にて前程より隠離れたる一室に通せし女客に向ふて主人新
 助夫婦息子の新次郎も其處に坐し辭を盡して禮取りぐ中おも新次郎は膝を進めて此度の
 一條に就きまして之貴女御夫婦のお蔭にて家の治りと申す迄もなく弟 菊太郎と小徳が身
 の福を無事に運れしのみならず小生も取ては多病を其上に飲された毒藥にて脚腰立ぬ不幸
 さへ夜前にお恵下された兼てお配御の秘藏とか云ふ毒消の藥にて雲時の間又効見ぬ此通り
 に稍回復を致ました誠に神とも佛とも喩へ難から御高恩夫に就てはお包みおさる、貴女の
 お名前又お配偶の御姓名何と仰つしやりますか何卒お申し下されませ「ナンの然う仰山お
 御挨拶に及びませぬ良人と勿論妾とて初先より報酬を得たらうて仕た譯からねば姓名を申す
 心と露聊かも無いことゆゑ再びお尋ねぬ御無用として今朝程宿で約束仕て置たれば斯うい
 ふ中にも菊太郎の徳の兩人が参られら又前も申しした通り良人と昨夜の船で下りまし

たれば吳服屋重兵衛は道理をふくめ菊徳が縁談も多分納得するとなりませう「ハイ」
 此新助も今では實に後悔千萬彌々菊太が小徳と一所に歸りましたなら重兵衛の返辭が分り
 次第早速其執計ひを致します「然らば那の人達が身の收局もつくど云ふもの夫は然うと友
 造へ如何奇りましたか」「ハイ那奴は夜前貴女が萬婆々の祇園へ駈つけるを行抜て私方へ
 子細をお知らせ下さつたよ因り其後から抜らぬ而して温ツくり歸ッて來ましたを夫となく
 一室お入れて座敷半見張りの者を附け置ましたと云ふよ女は点即て一去らば其番頭の身の
 上之斯々してと囁く折柄庭の彼方お何か滅離々々音するを逆早く新次郎が聞つけて障子開
 けば這と如何に母屋の納戸の連子窓押破りつ、友造が今や半身露はして手をさし伸べ其處
 に垂れたる松が枝に縋りつゝ家根に遁んと仕て居るよぞ皆々アハヤと走出す中にもお秋が
 早速の飛道具煙草盆なる火入を把て抛つれば狙ひ違えず灰煙發ツと立ち友造が眞顔微塵
 と打中てたる痛手に何かと堪るべき身体は元窓の中鼻先擦ッて轉げ込む響に驚き戸口の
 番人其外も大勢駈つけ取ッて押へ片息をして畏縮り居る日頃の頭高此時は敵を取ッて遣ん
 ものと店の久三が驚懼み首筋持ッて引摺出し主人の前に押据れば新助は胸に餘る怒りの顔
 色己れ番頭イヤ友造奴熟もく大膽な事を仕をつたなど言ふて暫らく手を振はせ眼を腫る



のみ後の辭を得出さぬ友造は四邊さよろしく見廻して此には見知らぬ女が一人居るの外
老人夫婦と病人の新次郎店の甲乙のみなれば例に變る悪者肌頭に灰をかぶりながら平氣を
面で胡坐かきコレく夫は何を云ふのぢや全体乃公あは何の罪咎あつて昨夜から嘯して一
室を銅込めたと坐敷であらうが納戸であらうが牢と名が付きや獄屋も同然良し少々の落度
があらうとも何で一應の糺しもせず此へ打込んだ實は是から出る處へ出て老害も死に
の呆郎奴も共砂利を搦んで白黒分て貰とんと出掛た處を那奴が物を打らつたのかと喚
きながらに立かゝり勢ひ見せてアハ好くば逃んど圖る心を見透し女客は冷笑ひ「コレく
番頭どの不手際ながらも物を抛たは此妾ぢやが人もなげある今の臺詞痴おとしを言ふも程
がある牢を這入るも自業自得是迄作つた己が罪積つて見たら言分なからう「ナニツイツ見
馴ぬ女客が出しや張つて何を吐すか引込おれシテ又乃公に作つた罪とは「尙空惚けか白々
し己が親里小栗栖の三途の婆々へ預けた二品覺があらう「夫は「サア此なつて如何し
てもモー叶はぬ「イヤく知らぬ覺えとあいと言ひ様久三が捕る手を抛ひ其處等の者を擧
倒し逃んど働く友造を今迄黙つて坐つて居た新次郎が病人と思ひの外飛鳥の如くよ走近づ
き腕首取つて引つ擔ぎ庭前目掛て堂と投たる柔術の精妙尙も蹈つけ動かさず「コリヤ大泥

棒我家を感亂さすのみか此新次郎にも弟にも毒飼したる極悪人己に一命も覺束ない處を是なる女中のお恵み不思議の薬で幸ひ今は毒氣も消ぬ元氣は舊く復らねど脚腰立つて此通り兼て中立賣の先生に習ふた手並少しは骨又堪へたかと罵りながら手邊ある節り井戸の釣瓶繩よて早高手小手に縛めたる折しも手代の清七がモシ／＼檀那さま只今伏見の乗場へお供致した塚の田邊屋伴五さまが跡の縮緬の荷物を成だけ早う送つて呉れと仰つしやりましたと言ひも終らず友造が括られ居るを見て是は如何ぢやと打驚く後に丁稚が聲高く店へ二挺の駕籠が来て女子のお客様お逢ひたいと申して居ますと云ふ聲聞て新助夫婦ソリヤ菊太郎が戻つたと嘔出す後に女客も引添て「是で此一條も差落が着きました友造は少しも早う奉行所へ差出されよ同類の奴等も必らず夫々手當とならん妻は今方聞ひた田邊屋伴五と云ふ人よ尋ねたい用事もあり全体又迂闊々々長居は出来ぬ身分イヤ長居は却て邪魔なると未だ駕籠を出ぬ兩人の男女に挟挟さへもソコ／＼に主人夫婦新次郎等が強て留るを聞入れず袖を拂ふて出行ぬ

第二十九回

日脚之七に七ツ下り城の太鼓の六うつ頃にも近づけば八軒家より出る夜船九艘一艘棹上る

天満橋の上手より綱繰出して曳く水主と向ふ掛りに尻突出し船で楫取る船頭と開かよ見ても水鳥のあがき隙あき心遣ひ食ふ飯さへも立あがら此處の眺枕彼處の暗洲船路を測る忙しなき實又世渡りの艱難は此船に乗る多くの客も亦様々の商賣家業のためあらすば親類身據り懇意の間祝儀不祝儀を慶び吊ふ義理交際の其中を離れて己獨り立ち剛愎非道に年取つた那の吳服屋重兵衛も今宵は世間一様の人と合乗る船の中棹が異見染々と寒き河風雲ふき拂ひ輝々と照る月浪お具如の會得はゆかずもあらんが今の我身は借蒲團頂に被れば脚が出る犯せし罪を思ひ運せば天が下廣しといへど親子買切る間仕切りの最狭くろしく窮屈なれば坐ろよ起る菩提心襟元を這ふ武さへ佛の御名に因みあれば肩動かして辛抱し只觀念に閉た眼も何時しか眠りて何事も白河さらで淀河を半ば上つて牧方近くありにけり「水半にお座安本丹は宜しい。お客様お静よ。早うお上りやす。勘太郎よー天満へ届ける包取つて来い。ナニ畜生めー宜しくお頼のん申し升。モシ／＼御番所ぢや名前言ッしやれと最悪かしかりし伏見の乗場も稍離れ淀の細手よ指掛れば徐々初まる乗合の高慢話色難談美濃と近江の殿物語に隣りして奥羽の人に長崎者其又脇に四國訛りと北國辯宗旨論やら土地自慢阿呆につける薬の製験まで口から出任せ喋り合ふ體に之船面白く楫拍子取ッて漕下し八幡山崎も

過れば寂々と静る客の間に風呂敷包を假枕眼は閉れども尚寤入らず心に何か彼是と行
 手の事を案じ居る一個の校さ婦人あり是別人ならず鬼門の仙吉が妻となれる高島屋お秋に
 て今日西陣の毛馬屋より直ぐお伏見より立出で、今日之良人も大阪に逗留ならん良し然ら
 でない所が田邊屋伴五とは兼て尋る仇の名前に似通ひたれば早く虚實を突留めたく又昨夜
 良人と分れた時小栗栖村の住居と是ぎり止めて鳥羽の邊りの知る先へ移り變るの約束あれ
 ど番頭友造が同難詮議もあることあれば兎角今宵は京都近くに居らぬが好しと扱て斯く
 此夜船に乗りしかり夫は措き此にまたお秋が傍り退からぬ胸の間に是も眠らで苦裏に中野
 屋と印しの入た小田原提灯吊り下げて煙草薫らす五十餘りの男に向ひ其娘と覺しき年若き
 女が悄悄話し「然うで坐り升か夫で明日と戀しい姉さまにお會ひ申すことが出来升な
 「逢るとも」併し年久しうなることあれば確か當時には阿波座又住むと聞たれど今でも
 其處に居る事か何卒無事に居て呉れ、は好いが「ソソなら又如何やら手寄あし「イヤ」假
 令住所が變つても尋ねたら分らぬ事とあい屋號は何とか云ふたなオ、高島屋ぢや大坂と廣
 いけれども元の居所が分つて居れば丈夫夫サア一寢入り仕ませうと提灯取て消さんとする
 に此方のお秋は前程より寝られぬま、ふこの話を漏聞て胸に當る辞の端々兼て養母おちう

の書置で知つて居る中野屋とある印しといひ娘の年恰好其聲音まで何處やら自分も似た節
 あれば紛ふ方なき我妹尋る姉は今這裡にと思とす跳起言はんとせしが其處に思案を運
 らせば如何に成行と云ひながら縁の林又寄る身の後暗さが其上に眼先きに狙ふ仇もあ
 り迂濶に名乗らば我脚手廻とあるのみならず彼に愛目を見すると必定去逆此儘厭止する本
 意なしと頓て起直りて何氣なく兩人に詞を懸んとする折しもあれ健竿船舷りお打かけて餅
 食んか汁食はんか善哉如何ぢやと罵動揺めく物賣る船は喚醒され船中暫らく騒然たり

第三十回

噪がしかりし船の中も又暫らくして静まりたればお秋と小聲で彼の親子に向ひ「最前から
 寝られぬま、聞くともなしにお話の次第を承まこりますれば不思議な事もあるものにて貴
 方がたのお尋なさるとお秋さんと云ふお人で何んでも幼さい時仔細あつて姉妹離れくぐよ
 なつて妹御は名古屋のお人に養はれて居座るのではありませんか若し其お秋さんから兼て
 妾と近付きで熟う知つて居升「エ、夫あらアノ姉さんお存じで居座り升か」是と誠に不思
 議な事成程世間は廣い様で狭いもの只今仰しやる通り此兒の三歳許の時今尋て居升姉の方
 は紀州の高島屋何某と云ふ夫婦の人に拾はれて大坂に住み妹と名古屋大手町にて扇商を仕

まする中野屋利吉と申す此小生が拾ふて箇様に育て上た譯一然ういふ事なら難か尻無川で姉妹が流れ船に「取残されたか捨られたか儘と容子は分らぬながら姉の兄の言ふ所では何れ其片親は家出なし亦片親は何やら川へ身投を似たと思これ最も不便な事にて其時小生は母と女房に死分れた不幸續きに氣を屈し商賣とても手を取れば漫ろに國を立出で、伊勢參宮から大和路懸け神社佛閣を巡拜し四國遍路の其末に紀州へ回つて大坂より歸國の途中ありしが家裡へ戻つたとして親類身寄も少さい身再び女房を娶ふ心となし恰ど此中の一人を拾うて我兒とせば先祖の祀も絶えず老行く先の頼みともなること故頼て其由同船の人々も言ひ聞ゆしに此折彼の高島屋夫婦が乗合して居て其一人を拾はんと云はれ全体小生と獨り身なれば姉の方が都合好ければ幸ひ國では近處に乳を貰ふ先もあり高島屋夫婦と初めて大坂へ来て乳汁もなければ姉を那方譲りてお秋と名づけられ妹を小生が取りてお蝶と名け大坂の船着場で立別れる時小生の住所之云う又高島屋夫婦が移り住む先之阿波座なりと云ふことを互に打語り其後音耗もすべし善かれと旅の疲で長らく病氣に取合せ就ては身代も馬手となり其稼戻しをせんため家業も少しの隙もなければツイ今迄延々になつた所遺兒も段々年長けて其中婿をも取る積り然うあつては身儘にならねば夫までには年月戀ふ姉のお

秋と逢して遣らうとて大坂へ参るので座り升貴女が幸ひ其お秋を御存じとは神佛の御引會せ何卒何處も居り升か教て下されませと聞てお秋は胸一杯湧き出る昔を懐ふ涙をば唾を呑込で押鎖め「ア一サ其お秋さんはヒヨン赤事から哀しい成行サ、妹御の驚きは尤もあれと去り逆亦今命又如何からあるのではない妾も其處等の事は委細に知つて居ませぬが大御聞た處で云々是々の譯合にて養父養母に引離れ思ふた人よけ死別れ思はぬ人の助けを受け終に之不思議な義理と練まれて引くに引かれず何時しか身をば白波の處定めぬ盜賊に妻と喚ばる、悪因縁今は何處も如何して居らる、やら妾も話につまされて涙が溢れて來ましたと我身の上を人事に托へて語る一部始終お蝶と泣入正體なく前程より頭も得上げで居たりしが漸々涙す、り上げ「段々のお話にて妾が逢ひたいと思ふ目的の無かつたよりお蝶の淺猿い身の成行と妾しや哀しうてなりませぬ「オ、道理ぢやく「然うで後座りませうとも併し今申しました次第あれとモー「早う諦めて是から大坂へお出なされても必らずお辱ねには及びませぬ若しお秋さんが身寄の者と云とが知れてとお上からお罰があつたりして如何を難儀を目にお逢ひなさるかも知りませせんア、今もお蝶さんとやら貴女が逢ひたいと思ふ目的がなくあつたより姉さんの淺猿い身の成行が哀しいとと好う仰ツしやり

ました若し此言をお秋さんが聞かれたら定めて干杯に思てれませうと包むにあまる涙の
 雨虫が知らしてかお蝶と泣じやくりしながらも提灯の火でお秋の顔をシツと看つめ「モシ
 貴女が然ら言ふて下さると何ぢや、ら姉嬢の様に思はれます萬一夫から我身に難儀が掛る
 とも厭ひませぬ何卒妹よ一言いふて下さりませと膝も取著き又も泣入る外の方更けたる
 夜風に船人が聲哀れ氣に此は牧方御屋浦と唱ふ棹歌俄か又止んで其處等忍ち物騒がしけれ
 ばお秋は何事にやと打驚き苦とね上て向ふを見れば今しも上り來たと思はしき三十石船へ
 一艘の小船を附け多くの捕手が跳入り浪人宮川多門とは假りの名鬼門の仙吉今一人と同類
 ならんイザ尋常に細に掛れど口々又呼はる聲ね秋は吃驚り氣も顛倒如何はせんとする折し
 も又忽ち洶然りと水に飛込む音に續きスワ逃た川へ飛んだといふ聲聞て我知らず伸上り那
 方を見んとする手を取つてお蝶が怖やと縋りよるよぞお秋と目前夫の身の上廻れ果るか否
 らぬか脇見をするではなけれと救援も出た迷其効なからん何れ我身も遠からず天の網と免
 れぬ身夫に就てと妹へ心の中で暇乞ひと彼が取る手を確ツかと握り堰來る涙も暮れ居たり

第三十一回

重兵衛は悴の仙吉と京に上らんとて今宵三十石船に乗込んで寝るととあしにツツと昏くと眠

るむ中に早放方に着たりと此より上るも亦乗る客もある吐嗟口騒み眼を覺したる間もわら
 せず不意に發つて多くの捕手が跳り入り鬼門の仙吉縛か、れと轟めく聲に打驚きながらも
 斯うあつては彼是論するよ過なし我其仙吉なりと偽つて免れるだけと悴が身を免してやら
 んと思案を定め見ぬながらに人の立惑ふ中へ割つて入り名告つて縛受んとする拍子に
 足を踏違へ洶然河へ落込たるよぞ這は失措ふたりと思ふ中早五六間押流され船でと又逃た
 る河へ飛たど動揺めく聲の聞たれば急よ思て切てと乃公をば仙吉なりと思へるな
 らん夫から幸ひ乃公が何處までも悴の面仕て居れば萬一のは彼が免れることもあらん怎
 と兎もわれ斯うなつて見ると彌々天道の恐しい事が分つて來た年こそ變れ處こそ違へ乃公
 が淺平を無残に結果た上其女房お石を殺したも河の中未だしも是で死にかは結構な往生
 と思えねばならぬ日頃覺た水鉢で探り泳ぎに遊いて行かば何處かの岸に着れもせんが夫で
 は尙々如何ある淺猿い死様せんも測られず然らうぢや〜と覺悟はしつ、も懸ひ水心がある
 故も仍沈みもやらで盲龍の浮木の夫ならで不意なく只ある架瀬杭に流掛九折しも今下流
 より水押切つて上り來る三十石船の船に觸れ勢鋭く杭に挟まれたれば何かは以て堪るべ
 き阿ツと一聲喚ぶと比しく頭と碎け身は挫げ敢なく息と絶えけり是は措かき仙吉と初め那

ました若し此言をお秋さんが聞かれたら定めて干杯に思てれませうと包むにあまる涙の
 雨虫が知らしてかお蝶之泣じやくりしながらも提灯の火でお秋の顔をツツと看つめ「モシ
 貴女が然う言ふて下さると何ぢや、ら姉様の様に思はれます萬一夫から我身に難儀が掛る
 とも厭ひませぬ何卒妹よと一言いふて下さりませと膝も取著き又も泣入る外の方更けたる
 夜風に船人が聲哀れ氣に此は牧方鍵屋浦と唱ふ棹歌俄か又止んで其處等忽ち物騒がしけれ
 ばお秋は何事にやと打驚き苦とぬ上て向ふを見れば今しも上り來たと思はしき三十石船へ
 一艘の小船を附け多くの捕手が跳入り浪人宮川多門とは假りの名鬼門の仙吉今一人と同類
 ならんイザ尋常に細に掛れと口々々呼はる聲に秋は吃驚り氣も顛倒如何はせんとする折し
 も又忽ち洶然りと水に飛込む音に續きスワ逃た川へ飛んだといふ聲聞て我知らず伸上り那
 方を見んとする手を取つてお蝶が怖やと絶りよるよぞお秋と目前夫の身の上遁れ果るか否
 らぬか脇見をするではなけれと救援も出た連其効なからん何れ我身も遠からず天の網之免
 れぬ身夫に就てと妹へ心の中で暇乞ひと彼が取る手を確ツかと握り堰來る涙も奪れ居たり

第三十一回

重兵衛は悴の仙吉と京に上らんとて今宵三十石船に乗込んで寝るととあしにツツと昏くと眠

るむ中に早敷方に着たりと此より上るも亦乗る客もある吐嚔口騒み眼を覺したる間もわら
 せず不意に發つて多くの捕手が跳入り鬼門の仙吉縛か、れと鈍めく聲に打驚きながらも
 斯うあつては彼是論ずるも適なし我其仙吉なりと偽つて免れるだけと悴が身を免してやら
 んと思案を定め見ぬながらに人の立惑ふ中へ割つて入り名告つて縛受んとする拍子に
 足を踏違へ洶然河へ落込たるよぞ這は失措ふたりと思ふ中早五六間押流され船でと又逃た
 ど河へ飛たど動揺めく聲の聞たれば急又思てく變て扱てと乃公をば仙吉なりと思へるな
 らん夫あら幸ひ乃公が何處までも悴の面仕て居れば萬一一つは彼が免れることもあらん怎
 と兎もあれ斯うなつて見ると彌々天道の恐しい事が分つて來た年こそ變れ處こそ違へ乃公
 が淺平を無残に結果上其女房お石を殺したも河の中未だしも是で死にあは結構な往生
 と思とねばならぬ日頃覺た水練で探り泳ぎに遊いて行かば何處かの岸に着れもせんが夫で
 は尙々如何ある淺猿い死様せんも測られず然らざやくと覺悟はしつ、も懸ひ水心がある
 故も仍沈みもやらで盲龜の浮木の夫ならで不意なく只ある架瀬杭に流掛た折しも今下流
 より水押切つて上り來る三十石船の舳に觸れ勢鋭く杭に挟まれたれば何かは以て堪るべ
 き阿ツと一聲喚ぶと比しく頭と碎け身は挫げ敢なく息と絶りけり是は措おき仙吉と初め那

の洵然と人の陥つた音を聞し我父なりとは氣付ざりしと逃れんと云ふ聲に傍へを見れば重兵衛と何地へ行きしか影見ぬす原來は過てか心ありてかと思案する間とあらざれど其處に暫らく佇立むを捕手と早く目をつけて肝腎の盜賊は還種なるぞと大勢一度に折重なり押へて難なく繩を掛け夫より枚方の惣年寄が許し引て行き出張の役人より一應の吟味ありしに仙吉と今は斯うよと覺悟を極めたれば今迄の悪事を少しも匿さず父の罪迄我身引受け就てはお秋は女房からで全く水炊の業も雇ふた下女又今宵大阪より同船したと是も同類などてとなく久しう行方の知れなんだ叔父の久兵衛といふものあるが眼病にて脚元の定かからぬ故不意の騒ぎに周章て川へ陥りしものと存じますと奇麗お言立たるに因り差當りての吟味は思ひの外に手間時間入らず濟みたるが元來此捕手と京都町奉行所より差向けられたるものにして全く仙吉が小栗栖村に住居せし以來に働いた少あからぬ盜の口より手を入られ昨夕又なつて彌々夫と當りが着き彼是穿鑿ある處伏見の乗場で大坂へ逃走つたど知れ直ぐ追込みになりし所又引返して京へ上つた道が陸へ上げては而倒なりと斯く途中で召捕られしことなれば役人を調了りて夜明を待ち京都に送ん今暫くは氣を着て番を救せと手先に言聞け傾て座を立ち與入る此時土地の番人が先立五六人の百姓等が今の

騒ぎに川へ陥つた男と此下流の杭に掛り上り船に挟まれて死だぞやと云ひながら戸板に乗せた死骸を昇込み庭に据るを仙吉が吟味の席より下りがけに瞥と見るよ手利家い傷みて面体もどと分らねど頭の白髪衣類の縮柄粉ふ方なき我父あれば流石の仙吉も撥と驚きはるりと落す一滴他人の千縷百縷の涙に勝りて見ぬにけり

第三十二回

額に汗して汝の食をくらへてふ金言も耳に入らぬ社會よと人の努力作つた秋の實を掠めどり終よは罹る天の網敷の道を横に外れ畔道傳ひに脚踏込み様とくねる女郎花色のたえやら金のため作りし罪の其元を推究ひれば何れも苦心の欲又克ち難き情弱者に横道者困りもの等の掃溜場所首の落葉のばらへば亦忽ちにして集り来る刑戮見物の其中で巾著狙ふ世の中には幼な立より六道穴市地又筋道た圍などの話と迎も反りが合ねば本室箱の間鐵門高振忍返しに突棒又桿琴柱も添て威嚴密の三ツを備へた半屋敷守る番人も争でかと木偶の坊にて間尺に合ふべき上の威を假る虎の皮褌にこそ仕て居らね牛頭馬頭の那の世の鬼より賄錢を取る此世からある地獄の三の間今日と朝より降る雨ふ食事を仕舞ふて間頭が午睡の隣に萬引小僧の甚太郎が「時に貴様等と何と思ふか此間の頭は大分違ふたものぢやあ今朝も今

朝迎賭博で捕縛し金太の家内から入れて來つた空豆を先づお頭へと云ふた所を其儘悉つくり下されたが滅多ふさいお頭ちや「ホンに左様どもく私も搦摸の幼少ながら方々で捕つたが此處の頭の様に慈情深い人はさい娑婆で立派にヤレ何の頭とかソレ何の親方とか言とる、人にもマア無いわい」鬼門の親方とは兼て聞て居たがイヤあかしく恐れ入つたものぢや是では來てから日も立ぬに頭と仰がれさつしやつた等此丹一と按摩の枕さがし賣ては商賣其利に朝夕肩でも挑んで恩を送るかいと囚人共が口々又喋る聲音の高くなりてか鬼門の仙吉眼を覺し「汝等何何を喧々吐しをる斯いふ處へと二度と再び來ることぢや無いぞよ仕て來た惡事と詮方なければ是から娑婆へ歸つたら曲れる根性を扑き廻して眞途面か人間とあつて呉れ乃公も子供の時から随分横道に切込んで人の勤めと云ふこと知らず毎日々々懐手して遊歩行き人の物は我が物と盡奪お宵覗き盗一まさ大体はせぬことぢや博味三昧を無上樂と思ふた心を近い頃より入變へて世間で謂ふ義賊とかの流義又做ふて仕たり願ふなつて居たが是も篤くより思案をすれば大きな間違若も世の爲めと思ふたならば己が家業を大切に働か勵んで人の厄介とならぬ覺悟が専一なり至体盗人商賈程引合ぬものは無い其證據は家倉建て、三代相傳常服体で悠々と一生を平氣に送ると我々が勸する方の仲間にあく

て一厘一毛の利澤を積んで折々我等又物せらる、方の人お在り今斯う氣が着て見た日ふと乃公も後悔限りなく只仕置を受けるを待つのみなるが此に心残り兼て汝等に話して聞したお秋が身の上其仇をと仕留めすして彼と別れること、なつた一條然れど今とあつては甲斐ない譯おれは只汝等が娑婆へ出て萬一彼に逢ふた時おは乃公か斯ういふて居たと話て呉れと語る折柄鞘の表より半番が五番の間頭一枚入檻るぞと喚ぶに應じて仙吉がへいと答ゆる聲の下受取る役の一人が入來る囚人の首筋掴み受取ましたと引摺込み其手で押伏せ脊骨を一蹴り聲張上げ「コリヤ若輩是まで來たのか漸面か此間の頭又外の役々目見をさして夫から后控の段々詰つて聞かさん此方へ來せよと四に這して坊主盡に蒲團敷き之に坐したる鬼門の前に引据て是が頭の仙吉さまぢや右手が隠居の坐で買巢の久八さま左が客分強盜の幸吉さまサアお目見濟んだら貴様が罪の次第を申立よと云之れて囚人と兩手を突き初めて來し者おれと各々方にも宜しく御願申すと低頭平身挨拶をこそ爲しけれと頓て控の次第夫れくに語り聞せて居たりけり

第三十三回

宵の間と誰語るとなくに露のけるも四つも疾く過ぎ夜中近くにゐるに連れ皆々脚指交して

打臥しつ自由のさかぬ身ながらも夢ばかりは思ふ様々方々を駆回し、霹靂の聲のみ高かる中に五の間の間頭仙吉は何思ひけん挺然と立上り半屋の内外耳側立て、覗み濟し今日這入つて来た早邊伴五の側近く探寄り小聲にて畫より見て置たが此も居るは早邊ならん起よくと搖覺せば伴五は何事みやと打驚き應をしつ、其處に畏こまるもぞ仙吉之尙も小聲よて「乃公は鬼門の仙吉ぢやが少し尋ねたい事があるから手短かに隠立せず言ふて仕舞へ」「言へどと何を」「イヤ別の筋でも無いが先年大坂の野堂町に住んで居たお秋と云ふ女の事を」「是は思ひも寄らぬ如何して夫を知つて居らる、やら」「オ、左様いへば貴様にも覺があると思はる然らば又瓦屋橋めて藤三を殺した一條も餘もや知らぬとは言はれまい」「エ、「コリヤ靜かにせい貴様は全体何呆聲の高い奴ぢやシテ此藤三を殺した次第之調べの時に口を立てたかエ、何を思圖々々仕くさる白状したかと云ふのぢや」「イエ、「申立は致さなんだ何卒此事ばかりは頭の慈悲でお含み下されたう存じ升「イヤ成らぬぞ官へは別又告口せぬぞ如何でも此儘に徹て置けぬ義理がある」「夫は又如何ある仔細候にや」「コリヤ素浪人の切口上之置て呉れ義理と云ふは頼れた高島屋のお秋に對してあるのぢや」「然らば那のお秋を存じ候か」「存じ候か今と乃公の女房に成つて居るが其又お秋が乃公に頼んだといふ筋と問掛け

た貴様ぢや解せまいから荒増し言ふてやらうが外でもない貴様が無体の色を仕掛て様々苦しめ扱た其揚句に戀郎の藤三をばバツサリ殺した一件其折乃公が小蔭で素つかり見聞て居た故後に斯うした事よりしてお秋も逢て委細に話した處から口の約束のみぞれど一旦良人と定めた上は其人を殺せし早邊伴五と我仇重なる怨もあることなれば力を添て擊して呉れオ、合點ぢやと諾あふて夫から以來お秋と共に日夜貴様を尋ねて居たが處もあらうよ今此でバツサリ出合ふとは不思議の成行古い様ぢやが實も儼々華のはおまら得たる今日今宵イザ尋常に観念して死了りくされと云ひも敢へず伴五郎が咽元骨も碎けよと不意に絞つけ手足を張りて悶へ跳躍くを力任せに壓縮め兼て用意の三尺帯にて尙も咽喉縊りわけ難なく息を止めたる折しも傍ら寝たる一人の囚人ムツクリ起て人殺しと喚く聲音お夫と察して仙吉之己れ毛馬屋の番頭友造奴狀つて居れば好い事を左様吐したが百年目次手に料理をせにやならぬが全體乃公と貴様とは前生からの仇同士と云ふ譯か今迄夢にも知るまいが貴様の巧みの裏を搔いた小栗栖村の浪人は此に居る這の仙吉ぢやア、貴様のためにと熟く悪い鬼門筋と見ゆるぞと笑ひながらに絞めて手もなく其處に打斃し其又傍ら寝たる一人を忙しく呼越して貴様の罪と最軽く其上日頃改心の効し充分に見わたれば如何で乃公と無い

命ソレ此處の伴五が首の帯にて乃公が手を縛れエ、愚圖については深切が無益になるソレ、人がある様子遠慮も時又因る如何でも言ふ通りにソウぢや、斯うして置て大聲あげて貴様の手柄とせへ早う娑婆に歸る事が出来るぞ寢ては居れども皆々頼んだと言ふ辭も未だ了らぬに半番大勢駈來り提灯指つけ此有様を見付出し是はと駭く此方にと鬼門の仙吉一眺高く飛あがり舌喰切つて失にけり

第三十四回

攝津と和泉と堺の市街宿院邊に店構立派に開く呉服商其傍らふ荷問屋も兼て營ひ田邊屋の勝手室で一人の女が主人伴五に打向ひ「貴君が伴五様と仰ツしやる御主人で御座り升か」「左様ぢや主人伴五で御座る女中には此中から度々尋ねてお出の處長らく旅行を仕て居たのでお目にか、られさんだが俺の方には一向見知らぬお人如何いふ用事ぢやな」「無しつけながら彌々貴君が伴五さま」「何偽りがあらうぞや」「夫なら全く人違ひ」「エイヤお名前が妾の尋ねる人に似て居りました故若やと存じて御面倒を致しました」「似たと如何似たのが一妾の目指すイエ尋ねるは早邊と申し名は貴君と同様に郎の字がつくので御座り升」「ハ、ア早邊といふ苗字ではお武士か何れ平人でとさば、うさ」「お察しの通りお武士で御座ります

「夫では汝の尋ね様が不思議を全体お武士を尋ねるに何程好う似た名前通商人を夫かど間違へたと如何いふものぢや必らず是よと何か深い仔細のある事ならん元來俺は大坂在なる三軒屋村で育つて其後斯ういふ商賣する者なればお武家には縁も由縁もない男目的が違ふてお氣の毒な併し是に就てと如何も汝の身の上が合点行ぬ聞て無益おもあらうが斯ういふ事を聞乘あらぬが俺の性分大事なくば話して下さらぬか何か色戀の事から起つてナニ怨があつてと云える、か夫でと尙更入譯聞たいハ、ア言はれぬは次の問よ人の居る故かヤイ、誰も皆暫らく奥へ行けど追遣りて扱女に向ひ如何に、と問掛るよぞ女は此場に至つて隠すに術なく亦主人の心底も悪しかるべしと見ぬざれば實は此間より申した妾の名前も偽りにて全く大坂生玉邊ある高島屋ぢうの娘秋と云ひ升ものシテ早邊伴五郎に怨のある次第は斯々した事より起つて云々の成行にあつた譯なりと正可お良人と頼む仙吉の賊なることは憚かりて言とされど其外と我身の索性さへ漏らさず細かに打語るを熟々聞て主人と手を組み霎時考へ居たりしが頼て頭を擡けて「今言とれた所では汝おは妹があり又今より十四年程前姉妹一緒お實の親に離れ尻無と云ふ川で船の中に居たを拾これしどの事あるか夫とお前が覺て居たのか一香養母ぢうの書置に記てありましたので其時妾が爺さんは家に

房母さんは今此へと川の中を指所たさうで浮座り升「フン夫あら一体汝が實の親の名は。知らぬどか成程幼い時の事なれば分らぬが尤ぢや」「然う仰つしやれば妾の實の親を浮存じか「汝の段々の話を確かり夫と分つたが然して見れば汝の實の親は知つて居る段ぢや無い俺とは前に云ふた三軒屋村の大家若倉屋へ奉公した朋輩中で汝の爺さんは正直淺平と籍号を取つた老實人母さんはお石と云ひましたたが數ふれば實に十四年のその昔十一月十五日は主人の誕生日とて夜更る迄酒宴ありしが其處に乗じて盜賊這入り三百兩の金紛失。處が斯々した事から當時他行と云へる淺平どのに疑かゝりお石どのとお前等兩人に尙一人の乳飲兒どもも此晚盜賊に傷つけられた丁稚吉の父表賣屋勘藏といふ男に預けとありしお女子と思ふて油断せしにや其夜の曉方迄お石どのの子供を連れて身を隠したと勘藏よりの知らせに依り所々方方へ手分けをして行方を穿鑿ありしか右の尻無川の海近い堤の裾にお石どのが平常又持て居られし巾着か落ちてあり又其傍りお繫でありし或る漁師が手船の繫繩断れ沖へ流れて磯端に打揚つて居た處にてお石と此船にて前岸へ渡り何處かへ逃れたに相違ないと云ひ否身投を仕たのぢやあらうと色々の評判ありしか其中川の吐出しの瀬に兒を懐いたま、お石どの、死骸かわつたで愈々身を投げた方に極つたか其姉娘二人と如何なりしか

近廻りに死骸も見えず就ては彼の船の沖へ流れ出ておつたは全く兩人の兒を運試しに乗せて拾手あらば拾ふて貰へん積なりしに果して誰か拾ひしあらんと推量して居たが但淺平どの、行方と今に皆目知れ兼ねるが誠に笑止の事やと云ふ辭お秋と計らず生の父母の誰々かりとは分りしも母と非命の死を遂げて父は何地へ行しか生死の程さへ覺束なければ此に亦一つの憂ひを添へ坐ろに涙に暮れて居る後と思えず人ありて其淺平どののありお石どの、身の成果を細かよ語らんと云ひつゝ入來るものありけり

第三十五回

其時主人伴五は入來るものを誰なるかと打眺め貴様之京都へ奉公に遣つて置た弟の才次郎からずや其顔色といひ風体といひ全体如何したのぢや又淺平夫婦の身の成果を貴様が何で知つて居るかと訝り問へば才次郎は其處に手をつき兄へ挨拶お秋へも會釋して「今お話し淺平どの夫婦が事は全く行方の知れぬでもなく亦身投げせられたまもあらで何れも人手に掛つて敢ない最後其又殺し人を誰かと云ふに表賣屋勘藏「エ、其勘藏と云ふと先程御主人のお話しあつた若倉屋の丁稚吉の父親「然らぢやなく併し才次郎よ今貴様が彼の勘藏と淺平どの夫婦の殺人なりと見て來た様に言て居るか誰から聞たか合點か行かぬ「成程

是は私か通り話しの元から申さぬ故御不審の立つ筈は面目あらと御座り升が先私の身上よりお耳に入れんに近頃偶とした事から祇園新地へ通ひ過ぎ終は奉公先も多分の金を使ひ込みしも幸ひ主家までと氣取られんだと天道と恐しいもので年と身分も似合ず金の使方が多いとの疑ひにて忽ち官府の手に掛り町奉行所の牢屋に繋がれましたが其牢屋は鬼門の仙吉とて名に似合ぬ慈愛の厚い人で私が入牢以來深く後悔仕て居るを熱く知つて又其罪も一時の心得違なればとて以後の處を深切に謝められ他の者とは格別の待遇受けて居ました中或る日私を限りて頼み置くことかあるとて耳に就ての情を話し至くと此に居らるゝお秋さんへの言傳にて其趣は斯うくありしと仙吉か幼い時より今迄の成行親勘藏に係る事柄お秋に就て始終の心入之を續では早邊伴五郎か京都に來て犯せる罪のため料らず同じ牢屋に入りたれば今様々々として兼て約束した通りお秋のためは仇を討たん積りなれば今何處との宛途はさければお秋は云々の品容故御身が此を出た后は何卒階分とも心懸けて萬一逢見ることがあつた時よと右に云へる俺が身の素性と志の程を知らせて貰ひたいと折入つての頼みを聞き原來は私の兄もお話しの若倉屋に奉公したものと云ひ出つ高々細の筋は委細承知と返辭を仕て置いたが同じ夜の亥の刻頃果して仙吉親方が早邊伴五郎を

牢内にて絞殺し其時又喧しく聲を立てた西陣ある毛馬屋の番頭友造と云ふ奴をも邪魔よとさるとかで續て殺し夫から私を喚起して到底自分とない命をさばとて自ら手を後に回して私に縛らせ段々外の者をも殺さうとしたのを私が取押へた振りよせば此勵きにて幾等かの罪を輕めて貰ふことが出来るとの委しい意を聞く間はあらねと世にも稀なる情の程有難うと覺ゆしが亦事の恐ろしさも忍びぬ情合もあることなれば容易く承諾もせざりしを然しては折角の深切か無になると強ての勧めも黙止がたく言さるゝ通に仕た折しも多くの牢番賑來り始末を吟味あらんとする時に仙吉親方が右の次第とありしかば夫ありにて濟み定めて合律と是ことばかりに仰天し餘りの事又直と呆れ言葉も出ず只茫然として居るよ才次郎と一息機で一扱其夜の騒ぎも肝腎の仙吉親方が右の次第とありしかば夫ありにて濟み定めて合律の中は仔細を知つたもありましたらうが何分誰も彼も歸服仕て居る頭の事あれば一人として隅ツとも云ふものさく案の如く頭を取押へたは私の手柄とあり其上奉公先の主人より手を廻して宥免を願ふて下されたに因り思ひ掛なく罪を宥されお下げになりました故取敢ず御主人へ大方ならぬ慈悲の程を悦び聞就ては夫の使込んだ金の才覚もあり又牢内で置かれた次第と奉公する身分では兎角思ふまゝ、に行届かねと何れも兎御に相談するの外は

しと高き國を攀越して勝手口より這入つて見るも其處等に一向人は居ず如何ある事かと次
の間まで参りませすれば不意なくお秋さんが見せられて淺平どの、行方お石どの、没なられ
た事共をお話最中是之不思議な事と存じれば我を忘れて飛んで出で大きき無禮を致せし
が併し私も是で一肩卸しましたと語り了るに主人の伴五と屢々嗟嘆して手を拱ぬきさし俯
ぶくのみ未だ何とも言出でざりしがお秋之亦何思ひけん落る涙を振拂ひ挨拶とこゝ突と
坐を立つて出行んとする有様なるにぞ伴五と霎時と引留め「コレお秋どの何れへ行く、の
か「ハイ最前から貴君のお話と云ひ弟御が良夫よりの傳言にて妾が生の父母の非命に没く
なりました事を初めとし良人の身の上は更なり親の仇と己に死し年來著け狙ふた伴五郎は
良人が半屋で其望を果して呉れシテ又良人と刺みし其人と矢張仇の骨肉なりしとは神さら
ぬ身の知る由なしと云ひながら怪しき義理に續れて赤繩を結びしと何事ぞ左はいへ備吉
どのが恩情は尋常一通りの事ならず強ち怨むと理ふ當らず殊に天命とは云ふもの、今や墓
ない最期を仕られたと聞くからには争で嘆かて居られうや思へど世に妾程不幸あり
と有りませすまい然れば今迄盗人の女房とあり自から好んだ譯ならねど犯せる罪のあるだけ
を名乗つて出で、身に著く垢を洗ひ後世安らかに往生なさん覺悟なれば必らず留て下す
るなど強て這裡をて出で行ぬ

第三十六回

天鹿かお彌生の末残りの花を野に尋ね日常の體を遣れ貝拾ふあわらで路草を摘みとりてと
手弄ぐり口の三味線一丁で端歌長歌流行歌淨瑠璃さへも出たら目よ合はす調子よ乗りが來
て漫々歩きも歩が行き早馬場先も打過ぎつ落著く先は生玉の舞臺の床几掛巻くも畏き神を
後さまお脚を休らう藝者交りの遊び客目よ諸ろの景色を眺め口に諸ろの洒落を吐く折しも
向ふに風雅坊時入と雅み似て非ある名うての帯間瓢箪肩お千鳥あし生酔ながら本性と違は
ぬものか那方の客の一人をば早くも見つけて走り寄り大手を廣げ前よ立ちヤア〜是と
尋ね〜し仇敵本町丹後屋の旦那と見たは僻目かサア斯う附込んだ上から最早叶のぬい
ザ尋常に立わがつて南へありとも北なりとも勝手な處へ召連玉へ如何にや〜と言ひなが
ら床儿の上の茶碗取り持つた瓢箪傾けて餘瀝をグツと飲干したる可笑味に今一個の客と笑
ひながら「徳兵衛さん仇と云へば此頃私を仇と思ふて尋ねられたことがありました「ハア
、貴君の事からお年は取られても必らず女の仇「成程女と女ながら眞劍正銘の仇討「是は
亦變つたお話し如何いふ次第で如何ありました「然ればサ申せば長い事あれど私を仇と取

避へ尋ねて来たのとお秋と云ふ女よて其又間違之彼が狙ふ早邊伴五郎と申す士と私が名
 前の田邊屋伴五と熟く似て居たから起つた譯でありました。が全体此お秋と云ふと眞逆因も
 縁もないものでなく實之私が年の行ぬ折三軒屋の若倉屋勤た時の朋輩淺平と云ふもの
 娘よて簡様々々を不仕合せ思ふ男は那の伴五郎に殺され思ふぬ人み義理より縁まる赤繩を
 結び現に此程も伏見から當地へ来る船の中で其妹に巡り會ひながらも名乗の出来ぬ身の上
 ありとて其儘に別れたさうですが世は不思議な事もあればあるもので御座り升と語るを
 皆々耳傾けて聞居たる此方よは娘を連れて旅掛けと見ゆる老人が最前から隣の床几に休み
 ながら話の次第を漏聞いて頼て娘を引連れ伴五の側に進寄り揉手をしつ、挨拶して今お話
 しのお秋が妹は此お蝶と申すもので御座り升此間船でも大方夫と察しましたれど何分那兒
 が名乗合ふて呉れませす當地の八軒屋へ着くと直ぐ何處へ行さしか分らぬ様になりまして
 本意なき限りにとありながら必らず當地に居ること、存じ心當りを夫々探して見ましても
 一向に見當らず去逆遙々と尋ね参りし事なれば上町又戀意先のあるを幸ひ此に厄介とあ
 つて居て所々方々を歩行廻今日は何れるか翌日は分るかとツイ長逗留にありましたが
 今思ひがけなく貴君のお話しを仄聞いたは必らず神のお引合せお遊びの妨げとは存じます

れど私共は夫がため胸を傷めて居ります故お秋が貴君の方へ参つた後は如何ありましたか
 何卒委しうお話し下されませと言之れて伴五は興醒顔實は世の中は廣い様でも狭いもの迂
 濶に口は利れぬと思ひながら親と子が離れ心の不慣なれば是から先の話しにと憚かる所
 も多しとて別の床几に居變りて小聲にあり先自分の名前住地を言聞ぬ六より此程お秋が來
 た時の話しの頭末手短かよ告げ知らし就てと今之何處へ行て如何にせしかは知れざれ私
 が心當りと心と三軒屋の若倉屋一軒のみ是もお秋どの、身の上が身の上ければ尋ねて行か
 る、ことはなからうが何も心ゆかせなれば訪はんと思は、訪玉へ私も明日は何の道三軒屋
 へ立寄つてお秋の一條委しう知らせて來ん積りあるが今日は當地の取引先の接待にて遊び
 に來た事あれば長う話しと仕て居られぬ若し塚の方へ序もあらば立寄られよ其時又々餘談
 を盡すべしと言ひ様元の床几に立歸る跡に兩個と茫然と再び此に望を失ひ別てお蝶は悲し
 さの遣る方なけ見へにけり

第三十七回

此に又三軒屋の若倉屋重右衛門と十四年前霜月十五日の夜に盜賊忍び入て彼の三百兩の金
 を盗られし其折柄出入の賣賣屋勘藏に預けし淺平の女房は乳飲兒懐て尻無川で果敢ない最

後を逃げ逃れた二人の子供と高野詣りをせしと云ふ淺平の行方は非に分らずなり又夫より後丁稚の吉は暇を取り其父の勘藏も京都の方へ引越すこと、なりしが是等は何れも若倉屋一家の上にと聊か障りを爲すべくもあらぬと夫の重右衛門が引伸さん計り愛寵みて育て居し獨り娘が十六歳と成し頃兼て好い婿をと那是思案運す父の心を子と知らずや何時か村の良らぬ若人と野合ひて終よ何處へか身を隠したれば重右衛門は死ながら掌の珠を失ひし心地にて彼より外にと身代を譲るべし兒とてはなきに斯うなる上は行末に何樂と云ふ事あければ醜態と思ひを費やすも疎ましとて多くの奉公人之暇を遣り本宅は取崩し田地は悉く小作に宛て別に隠居所小奇麗に建設け其處は安々暮せしか今日おん尋ねる人多くして朝早うから一人を歸せば午過て又兩個親子連ある客ありて一間に通し物語り「扱て其處又連られしが淺平の遺れ片身の娘なるか今尋ねらる、お秋よりと私の方へ少しも音沙汰おくれども實は今朝方堺の田邊屋が尋ね來ての話にてお秋が身に就ての一部始終并びにお前さん等の事も聞きましたが悪みても尙餘りあるは那の勘藏奴が行ひ責ては其死ぬ前々悴言が意見にて先非を後悔したと云ふ丈けが取柄とも云ふべきか是に就ても彼が我家で三百兩の金を盗んでから一時に俄長者とも言はる、程に成出しも後又悴がため三百兩を盗れて

より次第お運命傾きて最も懺悔さ裏屋住居眼さへ思ふて盲目同然終にと五体も満足あらで果敢なく水の中にて死したるは因果の道理天恐ろし夫又我が身の上と物心を覺ててから以來惡事と勿論人お悪い仕向けを仕たことは露聊かも覺えないに女房には早う死お分れば杖柱とも思ふ獨りの娘は云々して家出おし今でと全く思ひ斷れたと云ふもの、兎もすれば胸も浮出で片心に掛りますと云ひつ、太息を吐く主人が話を兩人が聞き思はず親子顔見合せて其父利吉が「已に今朝程田邊屋さんが参られた上とお秋が身の上又私等の此方へ参りし事は最早申ませぬが今しもお話し娘御が家出なされし次第に就き少し心當りが御座り升一や、夫と思ひも寄らぬ全體如何いふ仔細で「然れば貴君の娘御とやし升は若や只今年齒と二十五六で色白く脊は高からず低くからずナニく左の耳朶は一つ黒子がありて名とお新成程然ら仰つしやれば夫と違くない「違ひないとは如何した事が「ハイ此お蝶が十才の年でありましたが私の隣へ引移りて來た一人の女今お問ひ申した品容お話の黒子もありて名も亦お新といひ器量と好し賢うもあるに如何なる譯でか孤り立ち鳴物の稽古屋開て慈が身を助くる程の不仕合せ細き三筋の縁に憑り其日々々の活計を立て斯る生活をするものには兎角浮はくしき舉動あるが尋常あるお然せる事は少しもお極めて手堅い人お

れば娘も頼んで手放解からツイ昨年まで稽古を仕て貰ひました是につけてと日常及ばずな
 がら彼是と世話も焼き親しう行交ひする中に段々素性を聞きますれば全く大阪邊の豪家の
 娘ありしが親の許さぬ不義淫行只夫のみか之色に溺れて其男の性質の善悪などには頓着な
 く終に喰かされて欠落し手に手を取りて面白可笑う仕て歩行して畢竟持出した金のある中
 路用の盡たが縁の断れ目尾張の名古屋に來た折柄情けなくも男のため苦海に沈められ初め
 て覺つた身の過失親に對しては大不孝悔しいやら哀いやら歎きに餘りて幾度か身を淵川
 へ投げんとせし生憎人お留められ夫も得遂けず今日翌日よと味氣なく日を過し行く怎
 が中にも未しも賣られし娼妓遊女と之等變り座敷の勤ばかりする歌ひ女なれば時折又
 挑む客があるとても甚く絶調り承認かす一旦穢れし身ながらも此上の操を亂さじと誓ひし
 が却て亦客の愛顧を受ける種となり思ひの外は花走子と稱へられ手元に若干の貯蓄も出來
 たる故五年の年季を三年餘り勤め其跡之我と我手に身受を仕て斯は稽古屋を開くこと、な
 りたれば其中好い機會を求めて叶之ぬ迄も親父御よお詫をして元に復らんものと言ふて居
 られしに去年の冬より料らす世話する人もあり且之少しでも親里に近ければ都合好しとて
 泉州堺の街へ移住されました私も是非一度之尋ねる積りながら自分の用が形の如くに果て

されば未だ其地にて参りませぬが何分右やす如く今日にてと素ツかり改心と見なますれば
 何卒昔の過失をお免しあつて元々に仕て上げて下されませと頼み聞ゆる折しも表に飛脚の
 聲高く堺の田邊屋さんから急便りと投込んで行く其手紙をお喋が氣早く取つて來るを主人
 と封押切つてナニ々今朝程お話し申したお秋は昨日當地の奉行所へ到底名乗出でたるよ
 し確かに承りました今日翌日に之何れ中野屋親子が御許へお尋ね申すべきことと存じま
 すれば其節之此由同人等へもお話し下されたいとか是と好う知らせて呉たが初もくとは
 かりに嘆息せり

第三十八回

正面おと掛りの奥力傍ふ兩人の同心上様おは今日呼出されたる播州某藩大坂倉屋敷の留守
 居役早邊兵庫が扣居り自訴の犯人お秋は細あかづつて白洲の庭に坐し其右手には大坂野堂
 町丹波屋作兵衛同長町吳服屋重兵衛の娘お徳同町森田屋平六お引合のもの并に其附添の
 町役人一同に畏りつゝ吟味を受くるは是かん堺町奉行所の大自洲にて罪嚴重に見ゆる
 が掛りの御力はお秋に向ひ其方が此程自訴した罪の中無宿鬼門の仙吉事々吉をば盜賊と存
 じながら共に所々を立廻り當地あり大阪又は京都なり其外他領に於て同人が盜を働ける折

屢々助けをなせしとの申立は早速夫々を取調へ亦問合せもあしたるが京都奉行所にてとて吉が死去の前已に諸方にて犯せる窃盗は全く彼一人にておせしといふ含味詰の口書も定つたとの返答あり然れば其方は兼て自から云々ありと言立てたれども必らず心得違にて申せるならんか又其方が良人と約束した藤三郎とて斬殺せる早速伴五郎を仇と存じ込み又重なる怨もありとて同人を對果さんため吉共々武家方の屋敷に刃物を携へ忍入りしは不埒の所業も似たれども目指す伴五郎のあらぬを知つて直ちに立去りたる由兼て下調の節も申せしが確と左様か間違さやとの尋ねも應じお秋は下げし頭を擡げ其答を爲さんとするを早速兵庫は掛りに會釋して只今お尋の趣きは彼より如何にお答を致すかは存せねど拙者方の屋敷も於ては大門小門非常口其外塀構も迄るまで晝夜用心怠りなく何れも掛りの役々に申付け嚴重に守り居ますれば聊か以て彼等の忍入るべき筈なく現に亦彼が申立の夜に曾て左様か儀と御座りませねば是は何かの間違と存じます此邊然るべくお酌分けを願ひ奉ると立派の口上に掛役はハタと膝打ち這と言これたり然もあるべしと云ひながら向直りて夫の呉服屋重兵衛の娘お徳を喚び其方は父の存命中三百兩の金を盗賊に奪これし事に就き大阪奉行所にて此秋が仕業ならんとの疑掛り前年一旦召捕となつた藤もあれば今日

此に召寄せたが昨日京都奉行所より差廻しとなれる無宿仙吉が口書の趣では全く同人が業あて其中五十兩は長町にて取り落せりとの事あれば秋の手より伴五郎の受取りしは全く秋が申す如く森田平六方より立歸る途中あて拾ひ取りしと云ふと實精ありと見ゆるが是も就て其方向かやす所もあるか「イエ少しも上る所は御座りません全休お秋との決して其心から盗賊の群に從これたでない様も存じ升妾も深い恵みを受けましたもの何卒其罪をお免し下されたら願ひ升「コリヤ」其方が如何なる恵みを受たとて天下の法を枉げ秋が罪を宥すことは相成らぬが夫れは夫として其處に居る森山屋平六も尋ねるが昨年四月二日秋が其方宅へ身賣の相談も参つて立歸れる刻限は日の入頃であつたか亦丹波屋作兵衛と翌日早速伴五郎の使藤三郎に秋が三十一兩の金子を渡せしと確と其方宅の事にて秋の才立之云々なるが是も相違ないかと推問はれて兩人は異口同音に「お尋の通り聊か相違御座りませぬと答へをしつ、も丹波屋作兵衛之尙も進んで「恐れながらお上様に申上ますが元來此お秋と私方の借家に久しう住んで居りまして殊も伴五郎藤三郎とは係る一條でと初めより之に携りて夫の盗賊のお疑ひで召捕られた以來は長らく私も他参留を申付られ迷惑致しましたた次第ながら全休お秋は至て親も孝心深いもので伴五郎へ返す金も就きましても斯くした

成行で御座り升と委曲も言とんとするを恚は要なき申立なりとて押止め掛役は辭を改め扱引合の者共一同に申聞けるが只今迄の調へにて秋に係る事柄も就ては各々其申口相分つたれば最早御用を引取りに引取れよ亦秋と自訴致せし箇條も多けれども或ひは罪ならぬ事迄罪なりと心得違へし難も少なからず詮ずる處之途も落ちたる金ありとて拾ひ取りたるま、御届も致さず勝手に遣ひ果せしは不埒なり且大阪奉行所にて疑の筋あつて召捕られ中仙吉事へ吉が鞆固の役人を切して其方を奪ひし一條は最も輕からぬ事ながら是逆牒と合せて仕たる譯さらねば此罪と吉ありて其方は預からざるに似たり勿論是等の詮議は後日の事ながら何れ自訴の難もあれば慈悲を御裁許があると心得神妙も致して居よソレ一同立ませいと言ひ渡し此日の吟味果てたるが此もお秋と我と吾が覺悟極めて名乗り出で苛き吟味も受けざれと獄屋の辛苦さぞかしと思はる、迄容貌に現れ只悄悄々と差俯ふき掻もあげざる額髪に人の見る眼を遮りつ今や押丁の引くがまに、半屋をさして歸るとて溜りの前も來か、れば前の丹波屋作兵衛森田屋平六お徳の外に彼の若倉屋重兵衛門田邊屋伴五並も京都の毛馬屋菊太郎を初めとして中野屋利吉がお蝶をさへに引連れ立並び居て陽は、辭は掛けざれど何れも物言ひた氣も我顔を見詰る中も妹のお蝶が早涙ぐみつ、我を忘れて近寄り來るを然はせぬものと言へば得も言はで眼を以て夫と知らせる間だにも泣くより外に術あらず今日の吟味の様子では慈悲な裁許もあるとは知れど見送る人も送らる、我身も共に愀然と涙を飲んで別れけり

第三十九回

光陰と實に梭を投るが如く又世の標の遷りゆくを飛鳥の川の淵瀬のみならで徳川の流も終ひには果敢なく絶えて王政復古の愛たき御代と變れる明治元年となりたるが此に三軒屋村ある若倉屋重右衛門は前尾張の中野屋利吉がお秋の身の上につき尋ね來し折料らず家出したる娘の行方を委しう聞き強ら利吉が云ふ所を疑ふとははあらざれど尙人を堺に遣つて娘の容子を探らし見る又誠や先非後悔の効し明らかとして其後も利吉親子とお秋が一條の何とか構様の分るまで逗留せられよとて我家も留めあれば屢々歸參の事を取持つを好ま機として去年の夏に娘の謝罪を容れ愛たく元の如く親子一家も暮すこと、あり恰と其頃か秋も堺の奉行所にて段々詮議の未情を酌み罪を減せられ其上自訴の難に因り格別の譯を以て罪狀赦免の裁斷を受け又毛馬屋菊太郎と一旦呉服屋重兵衛の婿養子となる約束もあり至体其妻たるべきお徳と親に似ぬ貞實の性質もて己に女夫の交りをもなし且お秋が吉と共

に毛馬屋の番頭友造が悪計較を許して同家の惑乱を救ひし折に新助へ勸めし辭もわれは主人新助之祇園の仇し野樓に掛合元來筋道を云ふとさきと前より亭主が慾に迷ふて番頭友造に語らされ小徳のお徳を欺いて其身を小栗栖村に隠させたる事に就て之共に欠落して情死仕た如く又言立て居たる杯の不都合ありて夫の友造の惡を助けし其母お萬偽巫女のお勘并に醫師の周伯公事師の啓次などが何れも京都奉行所にて夫々仕置せられしとき同じく相當の罪を受け此時より小徳と思はずも自由の身とありたれども夫等又係らず身の代の表示しどて幾等かの金を與へて奇麗な手許を引取り吳服屋重兵衛之形の如き悪人あれば其跡目といふにあらねど何れ菊太郎はの家させることおきばとて白金屋といふ家号にて大坂の松屋町に吳服店を開かせお徳と表向きに夫婦と申しお秋を此に寄留らせ尙中野屋利吉も久しく大阪に滞留中其營業の上も便利ありとて終に大阪に引移り白金屋の最寄りに店を出すこと、なり是にて何れも一片付とされるに就ては抑も此一條は其源若倉屋より事起りたるものあれば重右衛門之兼ての性として淺平もお石に其嬰兒に又若黨の藤三郎へ吉の仙吉劫藏の重兵衛に至るまで凡そ是迄に非業の死を逃けたるものは邪正善惡有縁無縁の差別なく自他平等に其冥福を修せんものとの心構ありし世の變亂も妨げられ其志を果さざりしよ今は

稻世の人心も落着きたれば此年の彌生某の日大坂中寺町淨蓮寺の本堂にて施餓鬼供養を執行ふこと、ありしが白金屋菊太郎夫婦は之を聞いて其脇施主とあり又此席に参り集ふものとお秋を初めとし毛馬屋新助夫婦并びは新次郎中野屋利吉親子田邊屋伴五丹波屋作兵衛森田屋平六等として供養と其日の正午より初まり施餓鬼の壇には香華燈燭莊嚴を極め供物堆かく遊べ備へ門前には夥多の米錢を積置て乞食共に施し讀經の聲音樂の響と聞く人の心耳を澄まし此功德に依ては如何なる冤鬼も得脱すべく見ねける折しも年尚若き尼法師が姿やつれし道者めきたる一人の老女を伴ひつ、法廷へ入來るを皆々何者よやと熱く視るに這は如何に最前より暫らく座を立ちたるお秋が俄かに斯る様とされるなれば是はくどばかりに打驚くお秋と聲かに其處に坐りて一座の人々に打向ひ此に伴へるは其養母高島屋おぢうにして一昨年野堂町の家を出し以來書置といひしとは裏うへに西國の神社佛閣を巡拜し頃日より尙東國を巡らんとて大坂に立寄り今日料らず門前を通り掛りて米錢の施しを受け就て此供養の緣故などを問尋ねてお秋の事を聞き流石あつかしくもあり又その身の上も以前の有様と全く變りたれば終に裡面へ立入りて面會したる由を陳べ續て其身は年行かぬ頃より重なる不幸に辛苦を嘗めて其父母同胞の非業に身を果せるのみならず初め思をか

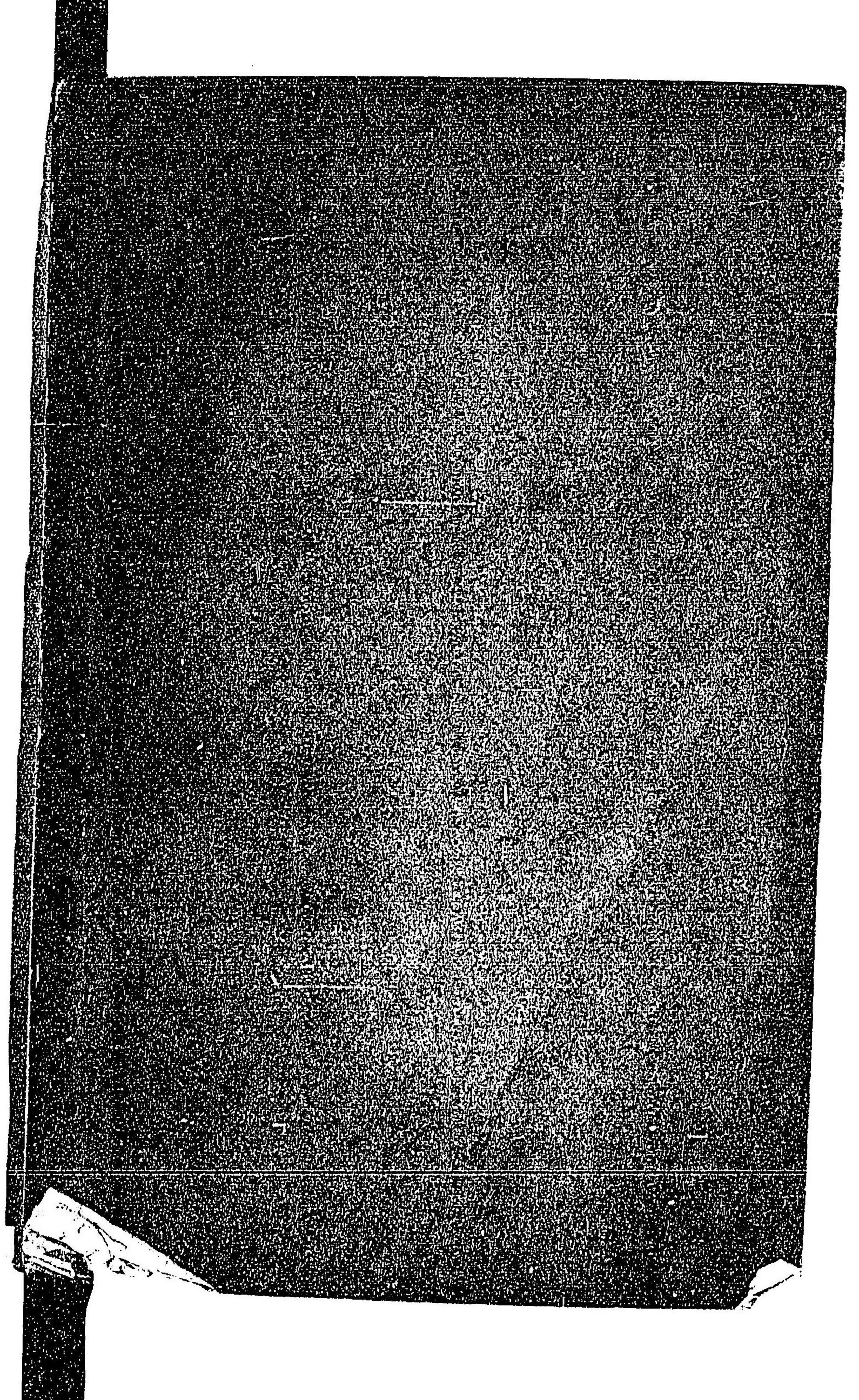
け夫婦の約束せし藤三郎と非命死し後又は不思議な義理より良人と定めし仙吉と俠氣あるものながら盗賊の名と免がれず又仇の片われにして是も果敢なき最後を遂げ我身と幸ひ其罪を放免されたるも尚後世の程恐ろしければ一つには父母同胞より藤三郎仙吉等の菩提を吊ひ二つ又は我身の罪障消滅を圖らんとて今朝より密かみ此寺の住持志の程を告げ斯くは受戒法体とあり智信といふ法名授かりしと事の元を告るを聞き何れも殊勝なりと感涙に膝を濡しつ、其中供養も全く果て方丈にて齋の膳も付き各々過來し方を語らふ折に毛馬屋新助が進み出で、お秋お向ひ前よりのお話にてはおぢうどのにとお配偶貴女のためよ之養父御なる何某どのを廣島在に尋ねられしに笑止にも四年前に没くあられ今は何處とも寄る邊なきお身なれば怎を幸ひと申すに之あらねど菊太郎夫婦と尙年若にて家事の統御が如何よやと兼て心に懸り居る事あれば彼等の方に何時迄も後見旁々お住居下されたい然らざりませすれば友造の一條にて貴女に受けた大恩の幾等かをお報ひ申す心も濟む事あれば何卒此議を承引れよと辭するを聽かず再三強て止まざればお秋おぢうも最早術なく其厚意を謝して漸やく言受けをせしに亦若倉屋重右衛門はお秋が法体となりしに就てと我村一庵を設け其處に住とせんと云ふをお秋は頭打ふりお志は有難けれども重き罪障負ふた身

なれば尙是れより縁のため諸國の轉場を遍歴する意あれば後見も角今は仰せも從難しと願て齋とみ皆々此を退散るとき兼て其の計畫のりしと見ゆ手早く旅又度とくのへ養母妹はいふまでもなく其餘の人々もねんころゝ暇を告げお蝶が尙ほも今暫しとけく袖を振拂ひ門前より飄然として立去りしが其後道心堅固に戒を持し諸國行脚も年を重ね今年の大坂へ立歸り知音の先々の安否を尋ねし何れも變ることなくお新お蝶は共々好い婚養子を迎へ子共多く生み菊太郎お徳の間にも男女兩人の子を擧げ毛馬屋新助夫婦は新次郎夫婦を養らせて世を譲り若倉屋の重右衛門は己も古稀の節をから身體最健かよして更に浮世の事も拘牽はず念佛三昧の日を暮らせしに今お秋の智真尼が老年といふよりあらぬ斯く行の勝なるも幾とく感心し兼て懇思する大和吉野郡某村ある某家が一建立の庵寺は近頃無住となり法嗣の人を撰じ折柄あれば手ひかりとて智真尼の延つて終ひも亦彼の月より此に住とすこと、はなりしとぞ

明治廿五年五月二十八日印刷
全 年五月三十一日出版

發行者 大阪市南區末吉橋通二丁目八十九番屋敷
中 村 芳 松

印刷者 大阪市東區高麗橋五丁目四十五番屋敷
大 垣 彌 太 郎



特10
661



089772-000-9

特10-661

あざみ草

竹葉 散人/著

M25

DBN-0038

