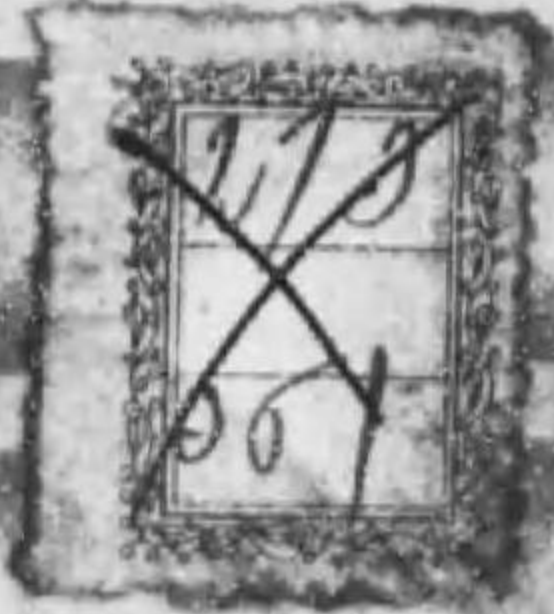


特116

686

田

村



始





43116  
686

田村 内卷之一ノ貳

此曲前半ハオホムネ朗カニ謡ヒ後半ハ確リト謡フベシ

役別 ワキ 旅僧  
ワキツレニ人 從僧

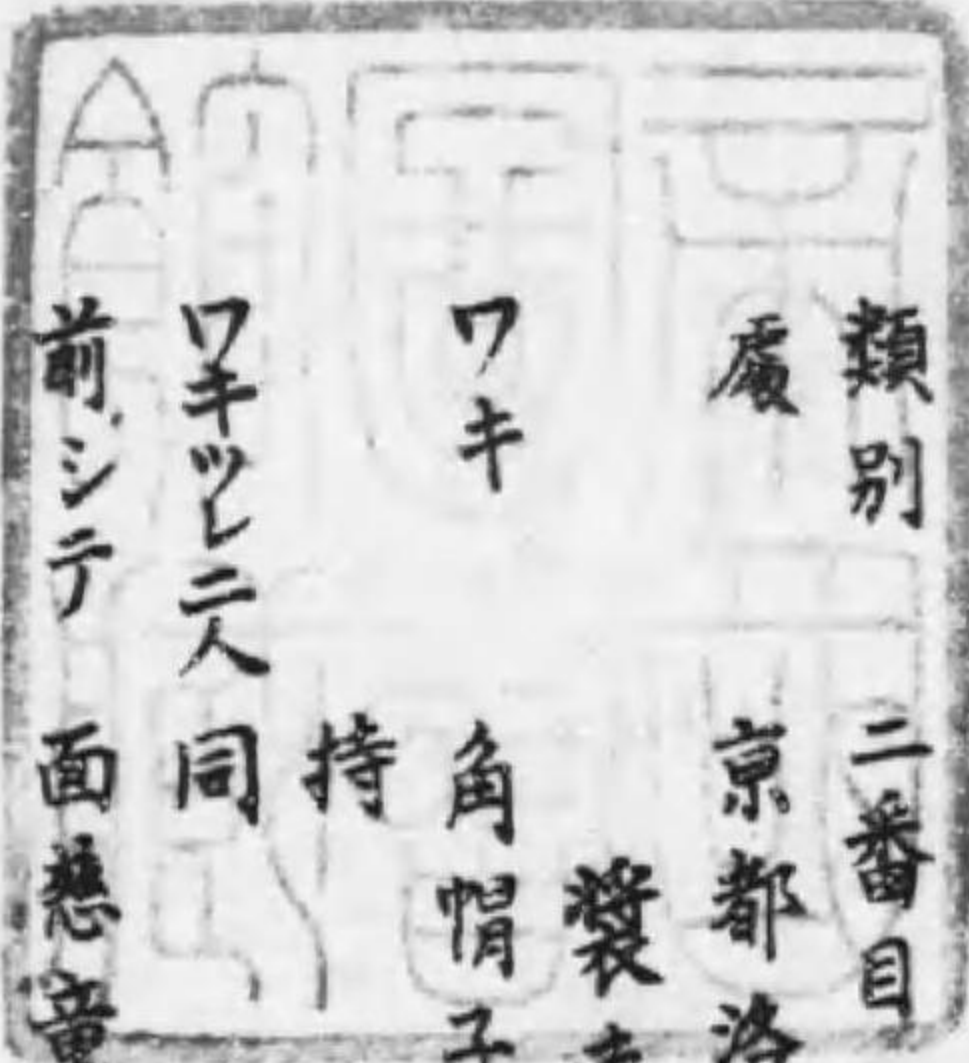
前シテ 花守ノ童子 坂上田村麿

季 三月

類別 二番目(勝修羅)  
履 京都洛東清水寺

袷末附

ワキ 角帽子 着附無地熨斗目 水衣  
綴子腰帶 扇  
又ハ大口僧ニモ 持



後シテ 面懸童(童子ニモ) 黒頭 黒地鉾巻 着附縫箔 水衣  
縫入腰帶 襟淺黄赤ノ類 童扇指ス 萩草持

織 半切 法被 縫紋腰帶 襟淺黄縹色ノ類 白鉾巻 着附段厚板唐  
扇持 太刀 修羅

一表

次才ニ段「鄙宏於路」ト抑ヘテ謡ヒ出シ返シヨリサラリト名乗ハサラリト道行  
ハ前ノ氣ヲ受ケテ謡ヒ出シ「履む方や音羽山」ト打切ノ前開ル心「瀧ノ響  
も移り」ヨリ元ヘ戻シ「清水寺」ト返シ開ル心ニテ「志ハ程

大正 5.11.30  
内交



一枚裏  
五行

二枚裏  
三行

三枚表  
六行

四枚表  
四行

四枚裏  
四行

五枚裏  
六行

六枚裏  
六行

ト此詞ハシツカリト謡フベシ

一声ニ段「杜のぐうら」トサラリト「大花の名前」此サシスラリト「早振」ト  
下ニテ「白妙」此上歌ハ朗カニサラリト「妻の姿」ト開メル心「よその山あは」ヨ  
リ元へ戻シ「氣多うれ」此返シニ開メテ謡フベシ

ト「あまは成」此詞ハカツテ謡ヒ「此方」ト「あまは成」トシツカリ「あまは成」  
有「あまは成」トサラリト謡フベシ

「折當」清水寺「トシツカリト」昔大和國「ヨリ」氣ヲ変へ「人の老翁」あま  
ト開メル心「彼翁」語く「いづく」ト下ニトリ「我ち」是「ヨリ」心持ヲ変へ「おれ」バ行敷  
居士「トシツカリト」まゝ「檀那」成まてと有「ト折へ」是「坂乃上」の田  
村丸「ト柔ク」サラリト謡フベシ

「今」も「其」此ノ初同サラリト謡ヒ出シ「大悲」の歌「方」お終ま「ト折へ」ル心「大  
や安樂」世界「ヨリ」元へ戻シ「思成」べ「や」此ノ返シ「折へ」ル心ニテ謡フベシ  
「おれ」面白き人「トシテ」ワキノ問答シテハシツカリトワキハサラリト「や」コ  
レハ心ヲ謡ヒ出スナリ以下サラリト「お」つ「情」子「べ」シツカリト「情」む「あ」や「トサ  
ラリト」取り「や」ノ「廻シ」ヲシツカリト「妻」宵「一」割「シテ」ワキ上ニテ寛リト「さ」よ「千金」よ  
も「ト開カ」今「此」時「や」ト進メル心ニテ謡フベシ

「あ」ま「面白」の「ト地」ハサラリト「さ」う「あ」ま「曲」ハサラリト謡ヒ出シ「お」頼「免  
上端」ハサラリト「我」世「乃」中「は」ヨリ「朗」カニ「雲」面白「乃」妻「べ」や「ト開」メル心ニテ謡フベシ  
「お」や「氣」多「を」ロ「ンギ」ハ地「ハサラ」リトシテハ「柳」へテ「覺」束「あ」ま「も」トサラリ「メ」ニ  
内陣」へ「ら」を「珍」ひ「き」り「ト開」メテ謡フベシ中入

七枚裏  
三行  
七枚裏  
五行

八枚裏  
三行

九枚裏  
二行

九枚裏  
二行

十枚表  
三行

十枚表  
三行

小書

「あ」も「ま」の「待」謡ハサラリト「此」序「終」成「讀」ま「る」ト返シ開メル心ニテ謡フベシ  
一声ニ段「あら」有「独」乃「ト寛」タリ「觀」音「擁」護「乃」結「縁」な「る」ト開メテ「今」う「ハ  
行」を「ト朗」カニ確リト「東」夷「を」も「ひ」ら「せ」ト地「ハ受」ケテ謡フ

「お」れ「よ」君「乃」ト此「地」ハ氣「ヲ」カ「へ」お「ま」け「ト開」メル心ニテ謡フベシ  
「善」天「乃」下「曲」ハシツカリト「お」も「足」な「ま」や「ト進」ム心  
既「ハ伊」勢「踏」乃「山」ち「う」く「上」端「ハ確」リ謡ヒ「馬」乃「道」も「ト地」ハ前「ヲ受」ケ以下ヨド  
ミナク謡フ「思」へ「佳」例「あ」ま「ト開」メル心ニテ謡フベシ  
去「移」ト此「地」ハ氣「ヲ變」へ確リ謡フベシ

カケリ

「い」々「鬼」神「も」此「詞」ハ確リ「あ」ま「ヨリ」抑「へ」ル心ニテ「鈴」鹿「山」此「下」ケ「ハ柳  
へ」テ「振」敷「これ」バ「ト地」ハ前「ノ氣」ヲ受「ケテ」謡ヒ出シ「段々」進「ム心」あ「ま」を「み」よ「トシテ  
ハシツ」カリト地「ハサラ」リト取リ「度」を「あ」せ「バ」ト進「ム心」兩「あ」られ「ト心」シテ「有」独「  
く」や「ト確」リト心「減」ま「ヨリ」元へ戻シ「是」觀「音」志「ヨリ」開メテ謡ヒ納ムベシ

長胡床 替装束



田村

釋

鄙志勃路陽て身く九重  
乃喜よ急ぐを 是る東國方  
より出たり僧より。我未都を

忍び作程ふ此雲思りきて作  
出ろもちや強生あうきみの春乃  
電くがきも長閑よめらるる日也











昔大和國小嶋寺と云所よりきくしん  
 せりぬ妙門正牙の觀世音を城り  
 まんと惣ひひよ有財こつ行乃以上  
 たり入美ぬのきりきしと專登の  
 てんれつ一人の老翁あり假翁語  
 くいつく村き見行教居すとつり  
 此一人の檀那とまうち大伽藍を建

幸とて東をけりてとびきぬ  
 されの行教居すとつり見教多蔭  
 壇の石再証も檀那城まてと有  
 是坂乃上の田村丸今も其  
 かろ流きたろ清水乃く深き橋  
 ちねよ子手の石手はりく様と  
 ちちひ普くて國去萬民をしらけ



一たび大悲の教うか秘まらるや安樂  
 世界よりと此世に示現して我らに  
 馬の觀世音ありても還りてや  
 早稲 面自ま一人よまのあひくもあうか  
 又みく渡したるの皆名ありてそん  
 是教よりあまの皆名ありて人信事多人  
 又より一先南よあて塔は乃

みるてはるるあひくもあうか  
 こそ平子中出清用寺入る然形也  
 みえく入るまきふよ當つて入海の  
 心をえりきつうあは即寺きて作ら  
 ありまきつうるるあひくもあうか  
 祭人音羽のこの祭よりも出あうる月  
 のさやまて世地の様よりつる氣色



先く是社は後く...  
 是くそ眼を...  
 一時...  
 雲霄一刻價...  
 此時や...  
 氣も...

此時や...  
 氣も...  
 此時や...  
 氣も...  
 此時や...  
 氣も...



よ。あ。ん。限。り。方。は。誓。願。濁。ら。し。む。と  
 清。水。乃。き。り。も。さ。ひ。や。青。柳。の。葉。も  
 枯。ら。す。ま。あ。り。た。花。様。女。の。よ。う。ほ。ひ  
 づ。く。の。書。も。朽。あ。り。て。長。閑。き。歌。さ。右  
 月。乃。夫。も。花。よ。さ。り。や。さ。し。う。乃。書。人  
 や。雲。面。白。乃。さ。り。や。さ。し。上。白。氣。色。を  
 み。か。ら。な。げ。人。あ。ら。ぬ。花。乃。其。名。い。ら。成

人。少。後。人。あ。ら。な。げ。人。あ。ら。ぬ。花。乃。其。名。い。ら。成  
 乃。花。を。惜。ま。ま。花。寺。よ。る。方。を。後。人  
 ぎ。ま。上。帰。ら。も。づ。く。や。さ。し。ま。の。ま。ぢ。ら。ら  
 三。程。う。き。さ。る。乃。た。づ。き。も。知。ぬ。山。中。よ  
 お。ほ。つ。つ。あ。く。も。思。日。給。め。我。や。く。方。を  
 八。ち。や。と。そ。地。を。控。現。の。出。前。より。り  
 か。と。み。え。う。ぐ。さ。り。き。さ。く。坂。乃。上。の



田村堂の行きも月を押しあ  
 きてうちよ入き給まり内陣入を  
 給ひまり又三上あおきもから教や梅の陰  
 子舟がく花も方人ある法乃場  
 迷もぬ月のあしたよ此は經と讀角  
 せぬく一語あし有難乃所經やあ  
 清水寺の齋律浪まきと一乃流と

ぬぐ他生の縁有極人よを感とさるひ  
 衣色乃漢補是ぞ則大慈大悲乃  
 觀音擁護乃結縁たるもかきや  
 お花の光りよかりやまらく男孫の人  
 乃んを給ふまゆ中の人まきもぬもぞ  
 今乃行もつとまへま仁王五十一代平城  
 天皇乃所宮より坂の上乃田村丸



上  
 東夷と考ひらむを悪魔と志すのあ天下  
 泰平の忠勤たるも勿當寺の弘力也  
 慈ふよ君の宣旨よの務めもこの乃  
 あくまを志すのめが都安入るよを  
 とも信よむらぐ軍兵を調へ既よ教く  
 時節よまうして此観音の位前よま  
 祈念をいし立教きよ  
 かしきり

瑞言ありたあれは歡喜微笑の頼まを  
 かしきりなきに依り打まりりウ 普天  
 乃下率よの平に居く玉地よありきらや  
 頃てあり竹蘭のふけりてありまられ  
 山をこゆまがらうら波の雲津乃木林や  
 かきろりの石山寺とありてありまられ  
 清妙の一佛と頼まありのよ西の路を



中ノル 芳田の長橋のさあけ 約そ足たるや  
 いまもらん 既よ伊勢路の山ちりく  
 馬乃道も花うまんとつらさき  
 梅ぐさの花もあはれもさしめきて  
 だき死のさあけぬの去もなまぬ  
 君乃神國よとより観音の心誓  
 心乃神カキあはれおまじり  
 心乃神カキあはれおまじり

古ニ 萬本十山

七ぞまづとぬ志らてさとあつら鹿  
 のみうごきせままでも思へ佳例  
 ある一 上地 山河を動うひ鬼  
 神乃志しまよひの地よ満て萬本を  
 いれん 動揺をり 翔 ふう鬼神も極よ  
 まき昔も志たやあつらつら  
 一 年屋よは入一 鬼も王位を背り



天四討<sup>ス</sup>めてち<sup>ス</sup>るも捨<sup>ス</sup>れぬ<sup>ス</sup>忽<sup>ス</sup>亡<sup>ス</sup>び<sup>ス</sup>う<sup>ス</sup>き<sup>ス</sup>  
 ぞ<sup>カレ上</sup>り<sup>ス</sup>ま<sup>ス</sup>て<sup>ス</sup>や<sup>ス</sup>ま<sup>ス</sup>ぢ<sup>ス</sup>か<sup>ス</sup>ら<sup>ス</sup>鈴<sup>ス</sup>鹿<sup>ス</sup>山<sup>ス</sup>  
<sup>上</sup>振<sup>ス</sup>敷<sup>ス</sup>ま<sup>ス</sup>れ<sup>ス</sup>伊<sup>ス</sup>勢<sup>ス</sup>乃<sup>ス</sup>海<sup>ス</sup>く<sup>ス</sup>あ<sup>ス</sup>け<sup>ス</sup>松<sup>ス</sup>原<sup>ス</sup>  
 村<sup>ス</sup>立<sup>ス</sup>勢<sup>ス</sup>の<sup>ス</sup>心<sup>ス</sup>く<sup>ス</sup>鬼<sup>ス</sup>神<sup>ス</sup>の<sup>ス</sup>黒<sup>ス</sup>雲<sup>ス</sup>鉄<sup>ス</sup>火<sup>ス</sup>を<sup>ス</sup>  
 ち<sup>ス</sup>ら<sup>ス</sup>し<sup>ス</sup>つ<sup>ス</sup>の<sup>ス</sup>敷<sup>ス</sup>を<sup>ス</sup>踏<sup>ス</sup>ま<sup>ス</sup>を<sup>ス</sup>衰<sup>ス</sup>して<sup>ス</sup>山<sup>ス</sup>  
 の<sup>ス</sup>く<sup>ス</sup>く<sup>ス</sup>ま<sup>ス</sup>し<sup>ス</sup>き<sup>ス</sup>る<sup>ス</sup>風<sup>ス</sup>を<sup>ス</sup>あ<sup>ス</sup>れ<sup>ス</sup>を<sup>ス</sup>  
 み<sup>ス</sup>よ<sup>ス</sup>み<sup>ス</sup>つ<sup>ス</sup>も<sup>ス</sup>あ<sup>ス</sup>く<sup>ス</sup>味<sup>ス</sup>方<sup>ス</sup>乃<sup>ス</sup>軍<sup>ス</sup>兵<sup>ス</sup>の<sup>ス</sup>

旗<sup>ス</sup>乃<sup>ス</sup>は<sup>ス</sup>千<sup>ス</sup>手<sup>ス</sup>観<sup>ス</sup>音<sup>ス</sup>乃<sup>ス</sup>竟<sup>ス</sup>を<sup>ス</sup>殺<sup>ス</sup>つ<sup>ス</sup>く<sup>ス</sup>  
 屋<sup>ス</sup>を<sup>ス</sup>ま<sup>ス</sup>行<sup>ス</sup>千<sup>ス</sup>れ<sup>ス</sup>心<sup>ス</sup>手<sup>ス</sup>毎<sup>ス</sup>乃<sup>ス</sup>悲<sup>ス</sup>  
 乃<sup>ス</sup>り<sup>ス</sup>よ<sup>ス</sup>智<sup>ス</sup>恵<sup>ス</sup>乃<sup>ス</sup>矣<sup>ス</sup>を<sup>ス</sup>あ<sup>ス</sup>て<sup>ス</sup>一<sup>ス</sup>度<sup>ス</sup>を<sup>ス</sup>  
 あ<sup>ス</sup>ま<sup>ス</sup>る<sup>ス</sup>千<sup>ス</sup>の<sup>ス</sup>や<sup>ス</sup>ら<sup>ス</sup>に<sup>ス</sup>雨<sup>ス</sup>あ<sup>ス</sup>れ<sup>ス</sup>と<sup>ス</sup>り<sup>ス</sup>か<sup>ス</sup>  
 つ<sup>ス</sup>て<sup>ス</sup>鬼<sup>ス</sup>神<sup>ス</sup>れ<sup>ス</sup>ら<sup>ス</sup>ん<sup>ス</sup>よ<sup>ス</sup>乱<sup>ス</sup>ま<sup>ス</sup>落<sup>ス</sup>れ<sup>ス</sup>ぬ<sup>ス</sup>と<sup>ス</sup>  
 く<sup>ス</sup>を<sup>ス</sup>矣<sup>ス</sup>先<sup>ス</sup>乃<sup>ス</sup>か<sup>ス</sup>つ<sup>ス</sup>て<sup>ス</sup>鬼<sup>ス</sup>神<sup>ス</sup>乃<sup>ス</sup>神<sup>ス</sup>  
 も<sup>ス</sup>討<sup>ス</sup>ま<sup>ス</sup>し<sup>ス</sup>よ<sup>ス</sup>き<sup>ス</sup>乃<sup>ス</sup>有<sup>ス</sup>神<sup>ス</sup>く<sup>ス</sup>や<sup>ス</sup>城<sup>ス</sup>乃<sup>ス</sup>





復製不許



大正五年十一月廿五日 印刷  
大正五年十二月一日 發行

訂正著作者

觀世元滋

京都市上京區二条通麩屋町東北角

發行兼  
印刷者

檜常之

(圓電話上二千九百九)

(振替貯金大塚三千六百八番)

印刷所

江

川

堂

(電話番町八六一)

呪咀諸毒藥入念は觀音のちりきり  
あちやてまかちる還著松本入則  
還著松本入則  
是觀音念のちりきり  
是觀音念のちりきり



終

