

守國公御傳記

自五卷
至七卷

二

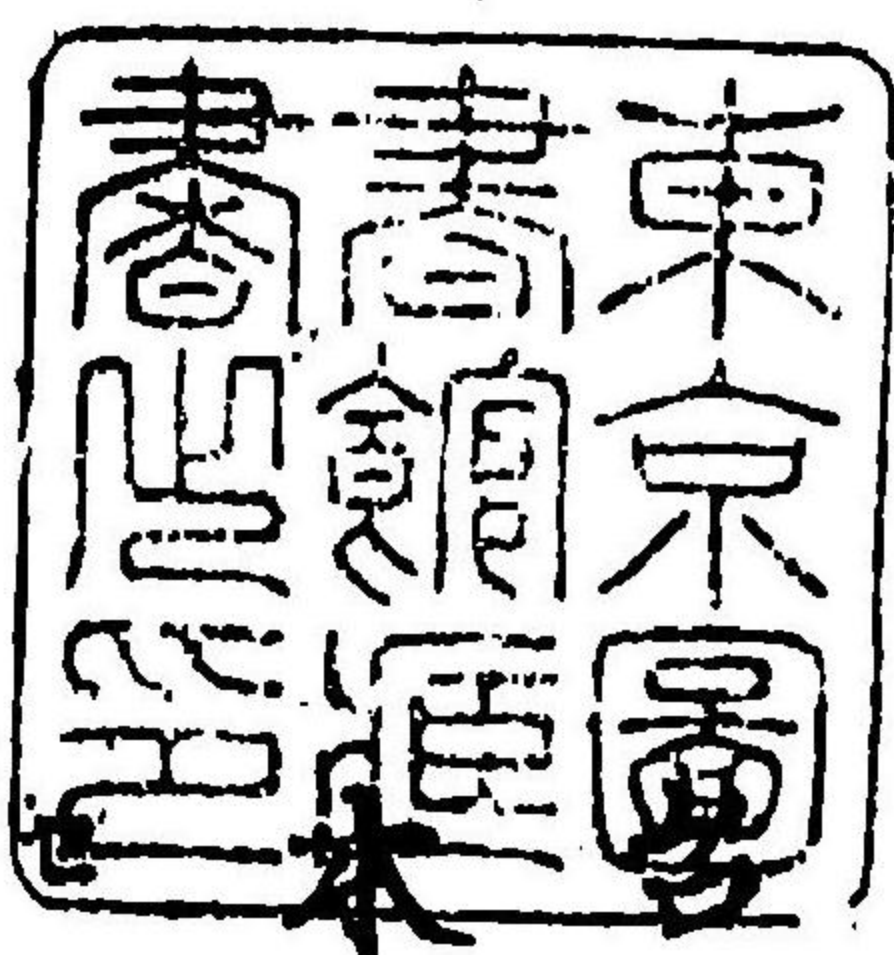
東泉園書

類
屬
三
架
七
六
冊

守國公御傳記卷之五

天明七年丁未六月十六日侍從ニ任シ執政ノ上座ト命
セラレ天下ノ大政ニ預リ玉フ于時年三十歲即日監察伊藤
忠左衛門白川ニ馳驛ハナカサヲ命シ自書ヲ以テ一藩ノ臣下
ニ垂示シ玉フ

今日加判ノ列侍從ニ任セラレ老中上座ニ



命ヲ蒙リタリ重キ職掌ノ上家格ニモナキ任官
望ノ至リ感佩ノ深キニ堪ヘス就テハ魚々沙汰
ニ通り是ヨリ猶更萬事ヲ慎ニ質素禮讓ヲ厚シ

シ第一 公儀ノ取沙汰一切致スマレシ諸家ノ
批判無用タルヘシ諸侯ハ勿論幕下ノ衆中へ敬禮
ヲ厚クスヘシ聊無禮有間敷諸藩ノ士へ對シ我カ
ツ権柄ノ振舞屹度慎ムヘシ内證志願訴訟決シテ
取次間鋪贈物堅ク受間敷江戸幕ハ沙汰スル迄モ
ナク白川連モ別テ偏ニ文武兩道此上勵ムヘシ白
川ハ江戸へ程近キ故忽聞へ易シサレハ何レモ心
得厚シアルヘキナリ以後江戸定任ユエ白川住
居ノ者ハ殊更常時ノ心掛厚ク奉仕ハ勿論年若ノ
者ヒタスラ學問武藝無怠勵ムヘシトノ旨ナリ

在府司事ノ輩ニ内命アリ

此節未ダ制禁規定モ一定セサレハ一二月ハ前輩
指南ニ隨ヒ可申右ハ當今ノ間ト心得ヘシ任職中
ハ我等存寄又家風アルユエ一二月ノ後申出ス品
アリ何レモ此旨心得譬へ指南申談シアリテモ節
儉ノ事ハ是迄ノ通り心得ヘシ我等ハ特命ヲ以テ
重職被リタルハ質素ノ家風嚴重ニセシ故ナラム
ト存スル事也今時心得違ナハ是マテノ主意ハ空
クナリ果ルト心得ヨク心氣ヲ鎮メ失忘スヘカラ
ス

斯ク自書ヲ以テ教諭シ玉フ

同月廿五日西九下関宿侯廣明久世大ノ和守役第家作共

拜領シ玉ヒ鉄砲洲ノ中第ヲ上納アルヘキ旨命セラ

レ是ヲテ任居ノ上第ヲ召上ラルハ通例タルヲハ

町堀第ハ祖公恩賜ノ第ニシテ圓鏡公真詰勤メ

玉ヒ辰ノ口ノ第ヲ賜ヒシ時モ上第ヲ召揚ケラレス

其例ナリト云蓋特命ノ由

七月六日御坐ノ間へ召サセ玉ヒ此節別テ大切ノ事

故勝手ノ方出羽守沼津炭水野ト厚ク談シ取計可申

旨 召命ヲ蒙リ玉フ

同七日白川ニ自書ヲ以テ教戒シ玉フ

蒙 大命日々恐怖痛心致スニテ猶々質素儉

約ヲ守リ天下ノ手本ト存スレハ是迄ヨリ嚴重ニ

スヘシ我等カ家中ハ則チ天下ノ手本ニテ何レモ

少シノ心得違アリテモ今マテハ一國限リノ一今

ヨリ後ハ天下へ對シテスマス夫タケ罪科重キト

心得ヘシ兼テ申付タル調事出精スヘシトナリ

任職中常時在府ニ白川住居ノ家臣ハ梓詔スル事

アタハス斯クテハ君臣ノ間自ラ疏ク打過玉フトノ

厚キ賢慮ヨリ自ラ肖像ヲ大幅ニ寫シ狩衣差貫烏帽子ニ忠義ニ字

ノ目貫ナル短刀ヲ帶セ上ニ撥亂反正賞善罰惡ト讚
ラレ着坐ノ姿ナリ
字ヲ大書シ玉ヒ表装ヲナサシメコレヲ白川ニ遣ハ
サレ年始及節會ニ牙城正廳ノ床ニ掛ケ老臣ヨリ藩
士及ヒ許謁ノ小臣マテ拜謁シ恩賜ヲ始諸式尽ク
公出坐ノ例ニ沿ヘシト命シ玉フ一藩其懇到ノ仁意
ヲ感戴シ奉レリ

天明八年戊辰元旦ニ

君ヲ代此妻をむらさく天ヲ下のよらほの民とたまたまのむ

ト詠シヤカテ登 營シ玉ヒシトソ

三月四日前夕執政ヨリ正服登 城アルヘキ旨命

ヲ傳ラレ御坐ノ間ニ於テ中段中央マテ進出玉フ御
近ク進ムヘキ旨前以 上意以來萬端心付ケ輔佐
内意アリシトソ

スヘク仍之月番ハ勤ルニ及ハス政事向出精満足ニ
存スル仍之差料ノ服差遣ハス猶出精可致トノ懇命
ヲ蒙リ玉ヒ一旦退去脱劔シテ上段ニ進ニ手自ラ拜
戴アリテ拜謝シ玉ヘハ再ヒ御休息所へ召レ以來無

遠慮萬端申聞セヨトノ 上意ニ正感銘ニ堪ヘス

及ハスナカラ心付タル儀ハ蘊ム所ナク言上仕ヘシ

ト拜答シ玉ヒシトソ 輔佐ノ事 猷廟會津族正之

台命アリシ前後絶テナキコトナリサレハ此度其例
ニヨリ差添ノ佩刀ヲ賜ヒシトソ 猷廟輔佐ノ

昔ヨリ執政ニ任スル侯家ハ善地ヲ希望シテ轉封ヲ
ルコト不少サレハ公モ何方へ轉シ玉ハニカト一
藩諸臣何トナク心安セサレハ自書ヲ下シ轉封ハ願
ラモセサルコトハノ趣意ヲ示シ玉フ又封内ノ農民
等モ轉封シ玉ハニカト憂ヘケレハ小吏等ヨリ種々
閑論スレテ無智ノ小民信用セス只他國ニ行セ玉ハ
ハ如何スヘキトテ農業モ励マサル由聞セラレサテ
ハ封境ノ棒杭ヲ石ニ造リ建替ヘシト命セラレ速カ
ニ改メシカハ無智ノ小民モコレヲ見テ果シテ轉封
シ玉ハサルコトヲ知り心ヲ安ニ各其業ヲ励ミタリ

此頃ノ執政轉封無レハ多ハ領地替アル習ナレトモ
ソレスラ求メ玉ハス又執政ニ任スレハ一萬金ノ拜
借ヲ許サルコトニテ勸メ奉リ人モアリシカト
モ是ニ遂ニ肯ヒ玉ハサリシトナリ
奉職中ノ事ハ公ノ秋毫モ臣下等ニ洩シ玉フヘキ
ニ非レハ素ヨリ知得ヘキ理ナシ外藩市井等ニ稱説
シテ世間ニ傳フル處ノ梗概ヲ舉テ聊是ニ記載スル
ノニ是ヨリ先相良侯意次田沼主殿頭執政ノ時天下ノ風
俗敗壞ニ紀綱弛ミテ府庫空虚ニ至リ加之連年飢饉
打續キ米價騰貴古今未聞ノコトニテ京攝ノ間一石

ノ米價銀二百二三十目ニ及ヒ江戸ハ米一石三百目
餘一百文ニ三合宛ノ價ナレト賣ル米多カラサレハ
買フニ術ナク遂ニ窮民大ニ集リ三都ハ勿論城下城
下期モスレテ同頃ヨリ五百千ノ人数屯集シテ一同
ニ富人ノ家ニ押寄せ室屋ヲ壊リ米金ヲ擲テ家財ヲ
碎テ或ハ井中或ハ河水等ニ投擲シ初ノ程ハ秋毫モ
貪ル事無リ^シ中頃ヨリ盜賊加ハリテ米金ヲ奪取
トハナレリ此時ニ當リ賢執事ニ非スニハ人心ヲ貼
服セシムル^ト能ハサルヘシト評決アリテ我
公ニ執政ヲ命セラレシトソ然ルニ公平生疾病多

ク且ハ當家ニ昔ヨリ斯ル職事ヲ勤仕ノ例モ無レハ
痛ク恐懼苦念アリテ先ツ重臣等ヲ召レ悉ク丹心ヲ
示玉ヒシカハ重臣ノ輩何レモ重キ 台命ナレハ
病ヲ養ヒ玉ヒテ奉職アラセラレ然ルヘシト言上シ
公^モ尔斯ル艱難ノ際ニ於テ辭シ玉ハシハ臣子ノ節ヲ
失フ^レ云ヘシトテ心ヲ決シ身ヲ社稷ニ委子命ヲ拜
シ玉ヘリ其後至篤ノ懇諭有テ天下ノ政務汝カ心ニ
任セ處置スヘシト遂命セラレ玉ヒシトナリ
命ヲ受テ玉ヲ日ヨリ儼然トシテ廟堂ニ立テ天下ヲ
澄清スルコトヲ以テ已カ任トシ諂佞阿諛ノ輩ヲ退

一 時ノ賢人ヲ薦舉ナシ官各其人ヲ得テ一時ノ威
モ其人存シテ堅實ノ風俗ニ異ナリトナリ甲府定
住ノ人ナトハ隔地ノコトニテ江戶ニ召出サル
モナク出身ノ念モ絶果シカ公在職ノ日改道明
シカハ既ニ華師寺次郎左衛門ハ御徒頭ニ登庸セラレ
文武ヲ勵ム自ラ振起シテ是マテ私ノ權威ヲ弄ヒ賄
賂公行セシ風ヲ是ニ種ノ駕籠ヲ製ニ推門駕籠ト名付
一校ニ依頼爲托スル嚴ニ防キ去玉フ初ノ程ハ人未
ク之ヲ信セスシテ密ニ贈遺セハ受玉ハニカト種マ
巧ニ物ヲ贈リ奉リカ中心ヨリ此事ヲ思ヒテ秋毫
モ汙レ玉ハサレハ後ニハ其コト自ラ止シトナリ魔
下ノ士大夫ヨリ諸家陪臣ノ輩ニ至ルマテ役第へ出

入スルコトナレハ席毎ニ規則ヲ掲ケ内願訴訟ノ取
次等ヲ堅ク禁シ且ツ官途内願等申出ルモノアテハ
公用人ヨリ内願等有之テハ以後上ヨリ後擢有テモ
全内願推舉ノ僥倖ニ響キ出身ノ規模モ薄カルヘシ
只國家ノ法令ヲ守ラレナハ自ラ後擢有ヘキコトナ
リト答フヘキ旨魚テ命シ置カレシトナリ任職ノ始
賄賂公行ノ流弊ヲ因襲シテ群收伯ヨリ贈遺ノ使者
市為門前ヨリ海賊搦違マテ陸續齎集セシカ一ツモ
受ス直チニ返却アリ差置タルハ札ヲ付置當方ヨリ
持セ返サセ玉ヒシカ不日同相黜陟アリテ精誠示合
サレ回習一
變セシトソ
○大職ニ當リ玉ヒ臣下ノ公用ニ預ルモノヲ精選ア

リテ用ヒ玉フ衆族忠籌若年寄ニ登用ノ時 公其喜
ヲ述玉ヒ族ニ對シ凡不直ノコト生シ來ルハ良臣ヲ
得ス不肖ノ臣ヲ用フルニ由レリサレハ重臣ニ當ル
モノハ良佐ノ臣ヲ求カルヘカラス必ス其人ヲ撰ヒ
テ公用ニ預ラシメ玉フコト肝要ナリト語リ玉ヒシ
トツ

○公ノ威權ヲ慕ヒテ諸所ヨリ紹攸ヲ求メテ親ニ奉
リ出入ヲ乞フモノ多クレトモ許シ玉ハス柔術ノ師
鈴木邦教ハ殊ニ親シカリシカ任職後ハ絶テ逢セラ
レス斯ク嚴ニ在シケル故請謁等ハ少モ行レス然ル

ニ輕薄ノ輩 公ニ親ニ奉リ懇命ヲ蒙リタル體ヲ語
リ人ニ矜リケルモ有シトツ凡嫌趨ヲ避玉ヘハ
幕夫人ニ親族ノ因ニ依リ内献アルコトナレテ任職
中ハ伺ノ上歳首ノ献備ノミニ限リテ其餘ハ止メ玉
ヒシナリ

○從來質素節儉ヲ堅固體認シ玉ヘルコト故此度ノ
任職別ニテ衆ニ抽ニテ標準ヲ立代々用玉ヒシ駕籠
ノ日覆黒羅紗ヲ莞菴ニ替ヘ長柄傘モ羅紗袋ヲ去黒
雲才木綿ニテ製シ紐ハ小ハセ掛ケニシテ房ノ飾リ
モナク牽馬ノ鞵履羅紗紋付ヲ栗色滑草ニシテ履羅

紗ヲ冬ハ紺雲才木綿夏ハ紺麻布ニ改メ鹿服ヲ召シ
佩刀ハ圓鏡公専用アラセラレシ薰ハ革卷柄ナト
帶シ玉フニヨリ同相モ追々體格ヲ改メラレ爰ニ於
テ節儉ノ嚴命ヲ下シ奢靡ノ旧習ヲ戒メ玉フ此頃小
納戸役ニ登・城ノ麻上下一具控一具此外ニ決シ
テ新調無用見苦クナリタリトモ聊苦ニカラス其餘
ノ着服モ是ニ准シ得ヘレト命シ玉ヒタリ其他後宮
ノ粧具從者ノ衣服等同相ト示合セ嚴ニ奢靡ヲ禁シ
質素ヲ主トスヘシト令シ玉フ

○元和以來治世久シケレハ時々盛衰ハアレトモ

有徳大君ヲ中興ノ名主ト唱ヘ奉リ 公正ニシク其孫
君ニテ改柄ヲ執リ廢墜ヲ一振シ玉フ故人 公ヲ

有徳大君ニ續キタル中興ノ執政ト唱ヘ奉レリ

公執政ト成玉ヒレ初或神前ニ祈願シ玉ヒシ封書秘
文アリ天明八年正月二日ノ日付ニテ當年米穀互ク
格別ノ高直ニ無之下々難儀不仕安堵靜謐仕並ニ金
穀御融通宜ク御威信御仁惠行届候様右條々不相調
下々困窮却威信御仁惠不行届人々解躰中興ノ功出
來不仕時ハ出テ詮ナキコトナリトテ其身及妻子ノ
死ヲ以テ誓玉ヘリ天下ヲ救玉ハントテ其誠 公大
至忠中興ノ盛業此一事ニテ想像スヘシ

職ニ居テ斯クナシ玉ヘハ天下遠國ノ有志マテ清潔

ノ風ヲ貴ヒ庶民誅求ノ苦ヲ免レ海内舉ツテ大ニ悦
服セリ租税ハ定リタル物故限リ有レトモ賄賂ノ費
用量無レハ積年ノ民苦甚シカリシトナリ

○又痛ク博奕ヲ禁シ姦淫不正ノコトヲ戒玉フ諺ニ
モ天下ノ法度ハ三日法度ナト唱ヘテ行ハレ難キコ
トナルニ此等ノ法令曾テ犯スモノナク数年ノ間其
日ニ命セラレシ如ク必然行ハレタリトソ後年ニ至
リテモ都
下ニテ賽ノ目ヲ鬻カサルハ
公執政中禁令アリシ故トソ
言路ノ開ケサルコト年久シカリシニ 公虚懐ヲ以
テ人ヲ導キ玉ヒシ故時事ヲ言上スルモノ比々トシ
テアリ或ハ捨訴トテ途中ニ訴書ヲ投置キ或ハ駕籠
訴ト称シ登 城ヲ待居テ駕籠ノ側へ出テ封書ヲ
奉ルヲ皆駕籠ニ取入玉ヘハ感泣梓舞シテ悦シモノ

モアリ従前ノ執政ハ途中ニテ斯ルコトモ有ニカト
ソレヲ避テ駕ヲ飛セラルヒコトナリシカ 公ハ殊
更静ニ駕ヲ昇セ玉ヒシトナリ 初田安ノ老臣ニテ
公ノ旧識ナリ或日 公獨坐ノ時竊ニ啓セラレハニ
ハ当時 公ノ處置シ玉フコト 尽ク理ニ叶ヒテ間然
スヘキニ非ス但何トナク心ニ合ヒタルモノヲノ三
用ヒ玉フ様ニ風聞コレアリ少ク心ヲ用ヒ玉フヘシ
ト言上アリシニ 公大ニ悦玉ヒ此後トテモ心付ケ
ルコトハ 獨意ナク示サルヘシ時ニ 我身ノ夕メノミ
ニ非ス天下ノ為ナリト宜ヒシカハ 遠江守モ喜悅シ
諸官吏之レヲ傳聞シテ此 公年少ヨリ諫ヲ喜納シ
既ニ求言録ヲ著シ諫ヲ求玉フト聞シカ 實ニ賢者ノ
心ヲ用ヒ玉フノ衆人トハ大ニ殊ナリト互ニ 諸合レ
ソト
日々登 城前ニ朝服ニテ居間ノ書院ニ出有司ノ

用談畢リテ登 城ニ玉ノ例午半刻頃退出アリ直ニ居間ノ書院ニ坐シ案詞奉行筆硯持出テ口授シ玉フコトヲ記シ又公用人出テ留守中ノコトヲ言上ス日毎ニ斯クナシ玉ヘリ

○對客日ニハ卯ノ刻ニ開門ノ例ナルカ門前來客雜沓甚キ由開及玉ヒ夫ヨリ卯ノ刻前ニテモ見計ヲヒ開門スヘシト命セラレ又逢日トテ諸族來リコトヲ問玉フ片是迄ハ多ク揃ハレシ後逢セ玉フ例ナルヲ其揃ヲ待ス速ニ逢セ玉ヒ允ソ來客使者等ヲ待タシムルコトヲ痛ク禁シ玉ヘハ自ラ門ニ滞客無リシト

ナリ

公執政ニ成玉ヒテ不日ニ文武ニ長シタル者ノ姓名ヲ書出サシメ若年寄衆族忠籌ノ第ハ麾下十二人陪臣兩人召呼レテ四書五經小學九傳等ノ講釋ヲ聽玉フ大小ノ目附モ侍坐セリ 將軍家ニモ文道ノ廢衰スルコトヲ深ク歎キ玉ヘハ此上勵精シ聖堂再建次第出席講述スヘキ旨達セラレ其後再建成テ寄合衆御番衆小普請組等ニ嫡子二三男マテ其業ヲ試ミ科ニ中リタルモノニハ各賞賜アリ

○武備ヲ習ハシメ大儒ヲ召シ 柴野彦輔岡田聖堂ノ清助尾藤良佐

衰へタルヲ興シ正學ヲ振起シ痛ク異學ヲ禁シ忠孝
奇特ノ者ヲ賞シ勢利閑宿ノ孝子萬吉ヲ稱シ白銀岩
マテ親ニ仕ヘテ孝ナルモノ又ハ兄弟友愛夫婦和熟
シテ家能ク齊ヒタル類衆ニ勝レタルヲ代官領主ヨ
リ賞賜アリテ幕府ニ言上アリシヲ集録セシメ
ト名付ラレ身ヲ以テ衆ニ先テ驕奢ヲ去リ儉素ヲ尚
拜賜シ玉フ
ト一世ヲ鼓舞シ玉ヒシ故麾下并諸國ニ至ルマテ伊
洛ノ學風盛ニ行ハレ人皆著實ニ志ニ假ニモ名聞ノ
為ニスルコトナク競テ文武ノ道ヲ勵ミ風俗頓ニ變
ニ是マテハ行勝ツ者淺シ禪ニ短キ大小ヲ華奢ニ製
シ佩タリシカ公ノ用ヒ玉フ筆卷柄ナトシ學ヒ用

ト又當藩諸士ノ羽織袴共ニ馬乘明キタルヲ見習ヒ
一統其風ニ移リ鹿末ノ竹笠ヲ冠リハラ緒ノ雪駄ヲ
ハキ從前武藝ノ會日ニ三四人ナラテハ出サリレ師
家ニ俄ニ二三百人ニ餘ル程集リ盛ニ行レシト也
○斯クテ柴岡尾ノ三博士日毎ニ聖堂ニ出テ經書ヲ
講シ麾下ヲ始市人マテ多ク出テ聽聞セリ又日々諸
生ヲ會集シ輪講會讀シテ互ニ研究討論シ詩文章ノ
會マテ備リ悉ク添削批評ヲ加ヘラル是ニ因テ諸生
奮發シテ一際勉勵シ麾下貴賤トナク學問ノ試業有
テ召出カルコトモ有シトナリ

○騎射ノ上覧ニハ中リニ懲ニテ黄金ヲ賜フ類悉ク
享保ノ例ニ渡セラル 將軍家豫遊ノ節御番士ノ
面々ニ禽鳥射留命セラレ或ハ郭内ノ墮ニテ有與ヲ
留メテ一覽シ玉ヒ射留ルモノニハ恩賜アリ三禽射
留ルトキハ一禽ヲ賜ヒ又堅物通ニト云フハ甲冑ヲ
射貫クナリ強ク引テ修練セサレハ其業成難シ上
覧ノ時諸流ヨリ撰出シテコレヲ試ミ恩賜ハ水馬モ
羅紗也打絶テ無リシカ此頃上覧有シヨリ年毎ニ盛ニ行ハ
レ上覧ノ時折々甲冑ヲ着セリ御番士并御後士ナト
大川ニテ毎年夏季替古ヲ定メラレテ支配頭ニモ出

席アリ天明八年交代寄合近藤兵庫ノ嫡子十二歳ニ
テ兩國ノ大川ヲ騎馬ニテ渡リシトソ
諸族ノ内米澤老族治憲宇和島炭村族館林族武寛松平
將監ノ能ク下ヲ憐ニ改道宜ヲ得タルヲ以テ賞セラ
レ某老族ノ放逸ニシテ民苦ヲ顧ミサルヲ罪セラレ
一賞一罰其當ヲ失ヒ玉ハサル故諸族始テ畏レ謹ミ
言行ヲモ檢束シ人君ノ道ヲ學フ心モ興起セリ
○當時官員ノ得失善惡狂歌ナトニヨリ連子世ノ翫
戯トナスコトナリシニ 公執政ノ初ヨリ忽止ミタ
リ敢テ此コトヲ禁セラレシニハ非ス備申神邊宿ノ

隱者管太冲名ハ晉即字ハ禮卿茶山ト号ス福山族祿ノ知所此頃ノ一ヲ詠ニタル詩ニ

柳塢梅墩好意行江鄉春色入嘉平風收木末烏將語
暖到波心冰有聲仍見諸曹除旧弊近傳三府擢時英
去年今日山陽道幾國塵沙正議兵

同國鳴方ノ西山拙齋名ハ正字ハ子雅至テ剛直ノ翁望ナク素ニ人ヲ賞譽スルヲナキ人ナリ二十餘篇ノ詩ヲ作り公ハ管家ニテ梅花ノ章ナレハ早梅ニ托シ天下ノ賢執政ヲ得玉ヒタル一ヲ悦フト云意序ニ述タリ其二首ヲ記ス

侵寒貞操伴松筠秀外瑩中玉有神胸次清香千萬斛
吐爲天下一番春

既將鐵石做心腸五出英含萬斛香瑞露卿雲无毓粹
瓊姿玉色斐成章誰言門廡多桃李仍見関山苦雪霜
從此春風番廿四不教樸散盜羊芳

皆此類ニ頌美ニ奉レリ又公ノ執政以前ハ所々ノ
關吏金銀ヲ貪リ驛々人馬モ貸錢ノ外ニ酒手ト称シ
過分ノ錢物ヲ求メ旅人ノ苦甚シカリシニ公此弊
ヲ一洗シ玉ヒ天下ノ街道絶テ其憂無ク心安ク往來
スルヲ得タリ拙齋又此ヲ作リテ公ノ德ヲ稱

セリ

驛夫能從令願使若家人亦是維新政無人不負新馬
隸知越公枉夫誦越公教我且養我不問羊山豈

諸官吏計議ノ條件口授シ玉フコト明詳ニシテ疑惑
スル所ナク書牘ヲ以テ議シ玉フ其文面人々見聞シ
テ旨意ノ曉リ易キヲ主トシ世ノ少ク學才アルモノ
ノ文ヲ弄シ解シ難キ文字ヲ用ル等ノコトハ絶テナ
シ玉ハス假名交リ平穩ノ文體ニシテ毫末モ事實義
理ノ所當ヲ失ハサルハ真ノ學力ニシテ我輩ノ測リ
知ル可キニ非ラスト毎々私評セシ旨或官吏語ラレ

シトソ

將軍家公家齊此頃朝餉進玉ハス近侍ノ臣是ヲ憂慮シ
奉リ 公ニ言上セリ 公尋究有レ一朝五ツ時起サ

セラレ折々菓子ノ類ヲ喫シ玉フ旨聞玉ヒ明日ヨリ
六ツ時晨興アラセラレ湯沐等畢リ武技何ナリトモ
適意ノ稽古ナシ玉ヒテ後五ツ時頃朝餉喫シ玉フハ
シ其以前ニ菓子ノ類ヲ食シ玉フコトハ養生ニ宜シ
カラサル旨言上シ玉フ其言ヲ用ヒ玉ヒシカ果シテ
朝餉進シ玉ヒシトソ

○將軍家乘馬ヲ好シ玉ヒ妙齡ニ在セトモ殊ニ熟達

アラセラレ日々年少ノ御伽衆相馬ヲ命セラレ乘競
ヘ負タルモノハ耳ヲ引ル、コトニテ或日負タル人
ノ耳ヲ餘リ強ク引玉ヒシ故膏藥ヲ用ル程痛ミシカ
ハ加藤虎之助相馬ヲ願ヒテ乘勝タル約束ナレハト
テ耳ヲ強ク引奉リケルハ不興ニミテ止玉ヒシ故差
扣書出サスヘシヤト伺ヒケルニ其儀ニ及ハスト
上意アリ折節 公侍坐ニ玉ヒ魚々負タルモノ、耳
ヲ強ク引セ玉フ故虎之助引奉リタルハ定テ諫奉ル
心入ナルヘシ天晴健氣ナルモノヤト執成ニ玉ヘハ
嘉納アラセラレ其後耳引ハ止玉ヒシトソ

公大任ニ膺リ只管政務ニ粉骨碎身ニ退出ノ後モ
公用或ハ家政ノミヲトシ遊娛ノ餘隙モ無レハ
將軍家豫遊ノ節供奉命セラレ然ルヘキヤト或有志
言上シ泉灰忠壽ヨリ 台聽ニ達セラレシカハ
將軍家ニ喜悅シ玉ヒ以後大川筋等豫遊ノ時隨從ス
ヘキ旨達ニ置ヘシト 台命アリ天明七年九月十
六日 將軍家継統後初メテ洲崎邊へ放鷹シ玉ヒ
夫ヨリ淺草邊マテ逍遙有ラセラル此節 公供奉ナ
リシカ淺草境内扇面師出テ其技ヲ 上覽ニ備ヘ
奉リタル内松竹梅亀鶴ノ墨畫ノ扇子ニ柄手自ラ

公ニ賜ヒタリ此内一極掛物ニ造ラシメメ歳且ニ床ニ
儀榻ノ床ニ掛ケ装束ニテ牙城ニ向ヒ正賀ノ是ヨリ後

毎々放鷹ノ供奉アリ賜鷹射留等ノ台命ヲ蒙リ

玉ノ神庫ニ奉納セサハ後朝陽山

天明八年三月官ニ乞ヒ菓鴨下郎ニ於テ夏季炮術替

古ヲ士卒ニ命シ玉ヲ是マテ諸族ノ郎内ニテハ此事

無リシニ公斯ク興行シ玉ヘハ諸家ニテモ漸々下

郎ニ於テ演習セリ土佐族品川ノ下郎ニ替古所ヲ設

於テ炮術ノ替古ヲ始メ玉ヒシ故此替古所ヲ開キ一

藩ノ士野村清左衛門述記セシトソ

同年四月八日 將軍家止至善ノ三大字ヲ滌毫有

テ賜ヒケレハ公深ク感謝シ玉ヒ表装美ヲ尽シ

台覽ニ呈シ其後親戚ヲ招キ拜展シ玉ヒ幕府節

儉故開宴ノ興ハ設ケ玉ハス凌朝陽山神庫ニ

是ヨリ先天明七年十二月三日 將軍家ヨリ台サ

セラレ御坐ノ間ニ於テ上京諸司代引渡ノ命ヲ蒙リ

玉ヒシカ程ナク補佐ノ重任ニ當リ玉ヘハ右ハ免ル

サルヘキコトナレニ旅装モ己ニ整フヘシ且東海道

巡見アラハ政事ノ一助タルヘキニ依リ上京有テ事

ヲ畢ハ速ニ歸府スヘキ旨 台命アリ又今年天明八年

正月京師火災ニテ

禁闕モ炎上有ケレハ造營

ノ總督ヲモ命セラレ五月朔日暇ヲ賜ヒ羽織衣服手

自ラ拜戴シ玉ヒ又發程ニ臨テ鞍置馬一匹印篋藥品

等賜ヒタリ此印篋ハ村梨子日ノ出鷹公實素ヲ貴ヒ

玉ノ故ニ殊更擇ヒテ華義ナル品ハ賜ハラサリシ也

又藥品ノ内一角ハ常憲大君杖ノ柄ニ成置玉ヒ

シヲ態ト切ラセ賜ヒシトソ種姫君蓮光夫人斯ヲ上

京有テ龍顏ヲ拝シ天盃ヲ賜ヒ仙洞

女院ヲモ拜シ各賜有リ從前執政ノ類上京ノ時ハ僕

隸マテモ主ノ威ヲ惜リ難題ヲ言懸ケ驛々ヲ苦ノ金

錢ヲ貪リ人馬ヲ多ク驅使スル事積年ノ惡習ナリニ

カ此度公ハ堅ク從者ヲ戒メ法令ヲ嚴ニシ人馬ノ

員數ヲ減シ驛々ニテ假ニモ馳走ケ間敷無用ノ費無

キ様ニト諭シ從者ニハ定制ノ外ニ飲食ノ類出スト

モ箸ヲ下ス間敷旨教令ニ少シモ華義ナルコトナク

質素ヲ示玉ヒシ故驛々ニテ公ノ人數奴僕マテ教

令ノ届タルコトヲ感シ退職ノ後數十年ヲ歷テ猶其

コトヲ歎唱セシトナリ此時賢明ノ君通り玉フヲ拜

スヘシトテ京大阪ハ勿論道中へ近隣ノ國々ヨリ男

女夥ク集リ道ノ傍ラニ蹲マリ拜セシカ老タルモノ

ナトハ世ノ中ヲ直ニ賜フ辱サヨトテ掌ヲ合セ拜ミ
タルモ多クアリトト隨從ノモノ面アタリ見テ語レ
リ就中入京ノ日ハ蹴上ケヨリ三條河原旅館マテ士
庶尺地ナク職集セシニ是マテ上京ノ諸族トハ事カ
ハリ質素賢実ニシテ從者少カリケレハ公ノ通り
玉ヲ老臣ナルヘシト思ヒシニ跡ヨリ老臣來リケ
レハ始テ先ニ通り玉ヒシハ公ナルコトヲ知リ行
装ノ儉素ナルヲ驚歎セシトシ

○近時武家ノ參内スルモノ關東ノ威光ヲ惜リ
天威ヲ犯シ奉リ下乘札ヲモ憚ラス輿馬ニテ打過タ

ルヲ公初メテ參内ノ時下乘ニテ輿ヨリ下リ槍打
物ヲモ其處ニ留置少シモ法制ヲ侵シ玉ハス公已
ニ天下ノ賢名ヲ得玉ト首トシテ如此ナシ玉ヘハ是
ヨリ諸武家ノ無禮ハ自ラ止タリ 皇家ニテ大ニ

是ヲ嘉シ玉ト京師ノ衆庶モ皆是ヲ喜ヒ 公ノ威德
ヲ稱シ奉リシトナリ 天盃拜戴ノ時是マテ關東
ヨリ登ラレシ諸族身ニ慣サル裝束ヲ着皆手足ヲ以
テ匍匐シテ席ニ進マレシ故播紳家ニテハ是ヲ關東
ノ犬這ト名付テ嘲リシカ 公モ彼犬這ヤ為シ玉ハ
ント見后タリシニ 公ハ古禮ニヨリ膝行シテ進玉

と殊更威儀モ美シク進退自ラ度ニ中リ至ヘハ
敬感ノ旨關白鷹司殿下ヨリ直ニ傳ヘラレシトナリ
口ニ習ナリ故ニ孟中ノ酒多キハ動モスレハ度ヲ失
フニ至ル因テ行酒ノ堂上官ニ豫メ賂銀ヲ贈リ依頼
シテ人ヨリ同ヒケレハソレニ及ハスト其期ニ臨ミ公
ヘシニヤト再伺ヒシニ已ニ傳奏ニモ問置ケリ曾テ
ソレニハ及ハストテ贈リ且ハス近臣等カクテ過テ
アラシコトツ危フモ竊ニ苦念シ退出ヲ待急遽ニ伺
酌タリト答玉ヒシトソテ些子ヲ後文化ノ頃公ノ兄
君松山族定國上京ノ節テ矢ノ飾鞍證ノ制古様ヲ好
ミ慶マテ摹擬シテ用玉ヒシ故京師ノ人モ之ヲ感シ
松山ノ故実白川ノ禮儀トテ近年東使中ノ特絶ト評

セニトソ

○京師ノ滞留七日ニ過スシテ洛中洛外ヲ巡見シ聊

モ私事ニ及フコトナク只智恩院ノ後山ナル智相

院君鎮國公ノ夫ノ墓碑ニ參拜シ玉フノミ

内裏跡巡見ノ時頻ニ落涙シ暫ク言葉モナク居玉ヒ

シニ側ヨリ床ルヲ取出シ再三休息シ玉ヘト言上シ

ケレハ恐レ多キナリトテ直チニ却ケ玉ヒシトソ

○去年ヨリ諸事改正ノ時ト云ヒ又造營ノ總督ト云

ヒ諸有司ノ謁見櫛ノ齒ヲ引クカ如ク朝ヨリ夜ニ至

ルマテ代ル代ル出又ハ呈書ナト有テ膳ニ向ヒテモ

心静ニ著ヲ下ニ玉フ暇ナク繁劇ナリシカ直チニ裁
断流ル、カ如ク在セリ御勘定奉行根岸肥前守ハ造
營ノ掛リナリシカ十八日ヲ經テ刻苦勘合ニタル冊
子ヲ登 城前ニ 公ニ呈セシニ其日ノ午頃召テ
逢セラレ一閱終リ付札ニタリトテ冊子ヲ返シ玉ヒ
シカ諸事詳ニ指揮アリテ又勘合ノ繆誤ヲ正シ玉フ
実ニ如何ナル心眼ニテカクハ神速ニ在シ玉フラン
ト肥前守屋代弘賢ニ語ラレシトソ

○京師ノ巡見畢リ夫ヨリ大坂奈良伊勢ノ地ヲ逐次
巡見爲シ玉フ 公大政ニ與リ玉ハサル前ハ江戸ニ

テモ紀綱大ニ弛ニ殊ニ遠國ハ有司ノ意ニ出レハ議
ス可キ事モ多カリシヲ執政ノ初メヨリ種々ノ宿弊
ヲ除キ玉ヒ遠國ノ有司モ各其人ヲ得タリ

○大坂ノ碩儒中井善太 阪府尼崎街懐徳書院ノ教授
名ハ積善字ハ子慶竹山ト号

ス 召テ市井ノ利害ヲ問ヒ下情ヲ通シ上下共ニ安逸
セシ事ヲ謀リ玉フ善太此前後所見ヲ録シテ奉リシ
事数度ナリ此時モ詩ヲ作りテ奉リ又此度ノ恩遇ヲ
殊ニ感シ所見ヲ國字ニテ記シ草茅危言ト名付ケ其
明年 公ノ近臣ニ就キテ奉レリ固ヨリ天下ノ政事
ニ關係スル事故深ク秘ニ置キ近臣ト虽トモ安ニ寓

目スル事ヲ許シ玉ハス後又逸史ヲ著ハシテ奉レリ
其以前戊申天明元年元旦ノ試筆ノ詩ニ

天明八年壬正月日暖風恬物候新仄聽親藩勞閣務
爭傳賢相戒軺巡民歌宿弊蠲除日世快群姦廢黜頻
河嶽朝來分外麗便知萬國太平春

又荒木喬ト云儒生ノ善太ツ召見シ玉ヒニ事ヲ聞テ
作レル詩ニ

越公當路佐台司文武賢才天下知孰獻頌章承藻鑑
且將經術播光儀中列奸究陰名後陋巷黎元鼓腹時
雲泉余尔風情足靜對青山理釣絲

斯クノ如ク天下ノ老儒輩皆 公ノ徳ヲ頌羨ニ奉リ
レヲ以テ正大ノ政ナリニ事推テ量リ知ルヘシ
伊勢ノ 神宮ヲ拜シソレヨリ衆名ノ城近キ

崇源公 鎮國公其他ノ諸廟ニ詣テ玉フ関ノ宿ニテ
孝子萬古ヲ召出シテ菓子ヲ賜ヒ又母子共ニ銀ヲ賜
フ駿河國久能山ナル 東照神君ノ廟ハ修補アル

ヘキニヨリ齋戒シテ拜シ巡視ヲ遂ケ程ナク歸府ア
リテ夫々獻呈ノ物ヲ捧ケ玉ヒ又京師 皇居ノ經
營ヲ速ニシ古典舊章ヲ考ヘ崇敬ノ 旨慮ヲ尽シ

堂上公卿ノ艱苦ヲモ救玉フヘシト一々建白アラセ

ラレ 將軍家ニモ嘉納シ玉ヒシトツ抑

宮闕造營ノ事ハ 公總督ノ任ニ當リ玉ヘハ殊ニ心

ヲ尽シ 禁中古制ヲ失シタルコトヲ考索シ南殿

ノ賢聖障子ノ畫ノ如キハ柴野彦輔ニ命シ歴史ノ志

類ヲ初夫々其時代ヲ考ヘ贊辭ト服飾ヲ撰ハシメ新

ニ土佐家畫工ヲシテ寫サシメ繼色紙ハ書博士岡本

人賀茂深秀筆ヲ執リ悉ク古ニ復シ玉フ又造營ノ事ニ付

テモ下民ヲ惠ミ玉ヒ京師ノ民老弱ニ至ル迄土砂ノ

搬運ヲ成シメ夫々賃銀ヲ多ク與ヘ總テ救助ノ法ニ

ヨリ積善ヲ以修築シ下民歡喜セハ天心ニ應シ永々

炎上ノ災無ルヘシ積怨ヲ以造營セハ天心ニ應セス

シテ災患有ヘシ又冗費ヲ省キ吝嗇ニ陷ルヘカラス

トノ類悉ク有司ニ示シ玉フ

相良族執政ノ頃ハ大奥ノ權熾シニシテ諸侯ヨリ大

奥ニ苞苴進献アル程ノ事ナリシヲ 公執政ノ初メ

ヨリ嚴ク女謁ヲ抑ヘ大奥ノ權ヲ殺キ政綱一門ニ出

テ執政ハ天下ノ重職ニ復シタル事實ニ 公ノ大功

ナリト天下悉ク稱賛セリ然ルニ舊習ニ染タル人ハ

側目シテ惡シ 公ハ又國家ノ為ニ剛明ノ量ヲ推廣

メ少モ顧ル所ナク處置シ玉フニヨリ傍ニテ身ヲ疎

ノ畏ル、程ノ事モアリ 寛光公モ此事ハ深ク憂念
シ玉ヒ臣子ノ情ニテハ他家ニテ飲食ナシ玉フヲモ
望慮ニ奉リケルトナリ

○奥御右筆組頭ハ政局ノ記録ヲ諛管スル職掌ナレ
ハ諸侯位官ノ昇進又ハ土木ノ課役防火ノ職務ナト
総テ例格ヲ勘合シテ機密ニ預ル故内願等ハ執政ヨ
リ先ニ内々質問スレハ豫メ知ルヲ得ルニヨリ各
心ヲ尽シテ平常賂賄ニ殊更心願ノコトアレハ愈往
來驚クシテ平生門前ニ輿馬絶サリシカ 公執政ニ
成玉ヒシヨリ公大嚴正ニシテ機密ノコト洩シ玉フ

コトナク權衡自ラ一ニ歸シ是等ノ有司其勢痛ク挫
ケシトソ

將軍家卿鷹捉飼ノ雁ト雲雀トヲ三家三卿溜詰國主
等ニ毎年恩賜アリ冬ノ雁ハ昔ヨリ塩ニ漬タレトモ
夏ノ雲雀ハ生ニテ數十羽ツ、賜フ例ナレハ鷹匠近
村ニ出テ捉飼シタル雲雀ヲ炎天ノトキ速カニ奉ル
トテ夜ヲ籠テ運ヒ其村々ノ農民ハ魚テ其用意ヲナ
シ數十人待設ル故農民ノ勞少カラサリシニ
公執政ト成玉ヒシヨリ雲雀モ雁ノ如ク塩漬ニナリ
日ヲ經テ奉リケレハ農民ノ勞ナク且鷹匠近國ノ鷹

場ニ出テ農民ヲ悩ス事モ此頃ヨリ絶テ止タリトツ
○營中ニテ應接ノ次第又ハ執政家ニ對客ニ行ル、
諸族及ヒ麾下ノ士マテ分外ニ敬禮深ケレハ各其宜
ニ從ハルヘシト達シ玉ヒ又此頃有司ヲ始メ總テ書
通ノ奉吉通等ニ懇懇ナリケレハ是モ其品節有ヘシ
ト達シ玉フニヨリ其體段ヲ得タリシトツ
○諸族各其城ニ米穀ヲ貯フル定メナルカ
幕府ノ有司時々諸城ヲ巡リ備倉ノ糧米ヲ改ムヘキ
旨命セラレケレハ何方ニモ空倉アラスシテ不虞ノ
備闕ル事ナキニ至レリ

○世上奢侈ニ流レシヨリ困究甚ク殊ニ藏前取ノ麾
下貧ナルハ弥貧ニ迫リテ借錢多ケレハ其利足年毎
ニ積テ蓄ニ復スヘキ便ナシ故ニ米商ノ家ニ自ラ行
キ諛遜面諛シテ借受ケ商人ハ甚尊大ニシテ不遜ナ
リ氣慨アル人如何ニ不平ヲ抱クトモ然セサレハ承
諾シ難シ米金借越元利償フヘキ期モナケレハ
幕府ヨリ麾下ノ士祿ノ高下ニ應シテ貸與シ又米商
ノ方ニモ多少ノ宜ヲ量リテ返濟アリケレハ借貸ノ
道明信ニ成行絶テ後患ナキニ至レリ其後商家ニ直
參ノ人々ニ對シ不遜ノ事アラハ嚴ク咎有ヘク又麾

下ニハ斯マテ厚ク賑恤有シ上ハ能ク質素ヲ守リ各
經濟ニ心ヲ用ユヘク此上痛ク困迫ニ及フモノハ各
不覺悟ヨリノ事ナレハ糺サレシ上咎有ヘシト令有
ケレハ一統感悅シテ質素ヲ守リ華美ヲ好マス廉耻
アリテ貴賤ノ禮儀猥ナラサルトハナレリ
此頃備中ノ人古川平次兵衛号古軒海内ヲ游歴シ山川
地理ヲ究メ編著頗ル多シ奥羽ヨリ蝦夷松前ヲ歴テ
都下ニ逗留ノトキ召出シ親ク尋問アリ清雅ノ老人
故殊ニ憐愍ヲ加ヘ玉ヒシヲ深ク感銘シ諸州ニテ得
タル奇石三十種献呈シ奉リ賞納シ玉ヘハ今ハ世ニ

露塵タニモ望ナキ身ノ榮輝ナリトテ故郷へ言遣リ
公ハ正シク 有徳大君ノ孫 當將軍家ノ懿親
ニテ輔佐ノ賢君ナルニ望外ノ召出シニテ咫尺ニ奉
リ辱クモ下問シ玉フ其答ヲモ面アタリ言上セシ事
身ノ冥加恐ロシキトテ疾ク歸國セシトフ此翁享和
ノ頃マテ瞿鑠トシテ山水ヲ樂ム由聞セラレ
東照神君六戰ノ地圖ヲ寫シ參ラセヨトテ絹地ヲ贈
玉ヒケレハ速カニ圖畫シ事竣ヲモ書記シテ奉リ老
後ノ守護ニセント 公ノ親書ヲ願ヒケルニヨリ深
毫シ玉ヒ地圖ノ賞トシテ白銀若干外ニ老養ノ為ニ

トテ案添絹ヲ添テ贈リ玉フ

寛政元年己酉八月六日はヨリ先

將軍家ノ心得ト

成ルヘキ事又ハ歴代ノ規定及重臣ノ心得等筆記シ

奉ルヘキ旨 台命ヲ蒙リ玉ヒシカ繁務中速ニ功

ヲ竣ヘ呈覽アリケレハ其件々 台慮ニ合ヒシ旨

懇ノ 上意ノ上差料ノ刀濃別蘭ヲ拜賜シ玉フ

將軍家燕室床ノ上ニ東照神君遺訓下ニハ

公ノ調上ニ玉ヘル此書ヲ出シ置時々 台覽シ玉

同年十二月十二日天下ノ太政改革ノ時ニ當リ其事

頗ル多端ナルニ日夜匪勉心カヲ尽シタリト賞シ玉

ヒテ手自ラ印篋巾着一具ヲ賜フ

同年十二月廿六日御勝手掛リノ 台命ヲ蒙リ玉

寛政二年庚戌四月廿一日御側取次衆ヲ以テ養父奎頭

病氣類中ノ旨聞台黒燒藥ヲ賜フ旨達セラル斯テ次

第ニ重ラセラレ旨 將軍家聞台 公ヲ召レ父奎

頭兼々溜詰願望ノ旨 台聽ニ達シ其方勤柄ノ事

ユヘ家格隠岐守同様代々ノ内溜詰命セラル、内慮

モ有之此節奎頭大病ノ由ニ付安心ノ為内々仰出サ

ル、トノ 台命ヲ蒙ラセラレ 公深ク感銘シ玉

ヒ退朝直ニ 寛光公ニ内命ノ趣言上有ケレハ先ニ
ハ賜藥ノ惠未タ例モ聞ス今又斯ル内命誠ニ生前ノ
恩榮是偏ニ朝臣ノ忠孝ニ出ル事ナリト落涙シテ感
戴ニ堪ヘ玉ハサレハ 公モ涙ヲ拭ヒ深ク寵意ノ厚
キヲ仰キ玉ヒシトシテ 寛政二年五月ナリ
○斯テ 寛光公病劇ナレハ登 城ヲ辭シ玉ヒ晝
夜トナク側ニ侍シテ必抱シ官醫藩医ノ國手ヲ撰ニ
テ医療殘ル方ナク手ヲ尽シ玉ヒケレハ其功驗ニテ
聊快氣ニ趣カセ玉フ故大任ノ身ナレハ一先ツ登
城シ玉フ其時 將軍家前近ク召玉ヒ病状精ク

台聞有シトフ扱一旦病勢減シタレトモ齡モ既ニ六
十三ニ成玉ヒ久シキ病患ノ事ナレハ日々ニ重ラセ
ラレ耆扁ノ功モ奏シ難ク終ニ六月七日卒去シ玉フ
公ノ悲歎限りナク側ニ侍スル者モ深ク恐察奉リシ
トソ翌朝却小納戸頭取衆ヨリ手簡ニテ 將軍家
自ラ手折セ玉ヒシ公園ノ梅花ヲ賜フ 物トナシ秘置
フ玉又上使ヲ以テ膝中ノ御尋トシテ釣梅花酒一壺龍
眼肉一匣執政ノ奉書ヲ以テ砂糖漬一壺御側取次衆
ヲ以テ野菜一籠 御成光ヨリ蓮花一筒ヲ賜フ又
幕夫人及蓮光尼公ヨリモ老女ノ奉文ニテ菓子ヲ賜

ノ同廿三日起復ノ命ヲ蒙ラセラレ勅テ登城シ
五ヘリ

同年十二月十五日 禁裏造營全ク落成ニ至リシ

功勞ヲ賞シ至懇ノ 台命ノ上手自ラ刀ヲ賜フ備前

國家守作代 禁裏ヨリハ真太刀備前國佐近作監貞次佐近報

仙洞御所ヨリモ真太刀備前國佐近將監貞次佐近作

女院御所ヨリ九十賀記冊子白羽ニ重五足拜賜シ玉

ノ造營向古典舊章ニ復シ 叔感ノ餘リ

御製ノ詩一章 仙洞御製ノ和歌一首 將軍家

ニ賜フ

新宮成後手書賜征夷大將軍

遙慕周文困不羨漢武臺舊章一是率新築本非催百
工忽告竣整駕自東回拭目九重裏九重實美哉兩殿
應規矩四門總崔嵬燕雀繞簷集橘櫟挾階栽豈其爲
逸豫講禮共徘徊委佩群僚會將幣九列束素心既已
足起卧感塩梅欣然思動乙夜薄言裁

仙洞御製

夏つくくまにさかたてをさうにけし
西の心をささるる言とてのち

將軍家深ク感戴シ玉ト是全ク 公總督ノ功著キニ
依レリトラ 宸筆ノ詩ヲ臨寫シテ賜ヒケレハ誠

特恩世ニ例ナキ事ト厚ク謝シ玉ヒ直ニ表装ヲ命
シ翌年二月十日隨身シテ 台覽ニ呈シ後上郎書
院上段ノ床ニ掛ケ造營ニ預リタル官吏ヲ招キ持展
アリ畢テ酒吸物ニ種ノ肴一汁三菜ノ饗膳ヲ出シ且
在府ノ諸士ニモ正服拜見ヲ許シ玉フ後自撰記文ヲ
添一卷トシ又紫野博士ニ跋言ヲ竹簡ニ書サシメ朝
陽山寶庫ニ納メ玉ヘリ

恩賜 親臨 宸翰御製詩記

天明八年三月二十有二日 台旨台臣定信至前
曰京城焚蕩 天子在外營繕之事不可緩也汝其

總督欽哉定信不肖聞 命奔走率百執事即工寬

政二年十月二十^有九日 新宮告成制度皆

天裁一依古式十有一月二十有二日 乘輿還御

帝大喜親揮 宸翰書 御製詩附賀正

敕使以羅錫 幕府實三月十有八日也後數月

大君親臨 宸翰御製詩使通政内臣遠江守加納

久周傳教曰 新宮營繕事非一端仰能勤工亟告

成殊合 聖意嗟賞之餘煥 勲章以照不穀感

恩誠深事至此者皆以卿總督有力故也今敢臨馬一
通欲以與卿共此樂也定信拜伏感泣啓曰是皆

殿下奉上之誠能動物使百執事奔走竭力之所致臣
何勤之有但思出特旨宜辭避仰感寵靈激切不知所
言夫大恩過分前古無比之若揚之衆庭則恐似伐而
銜竊秘之私室又理不安請可粗知聞親舊不敢以
喧傳夸示久周傳教曰可事實存十有二月十二日異
日面謝親啓曰要臣所以承前日之恩者實以共事百
司能奉職已請揭所賜以台宴僚屬同沐寵光

大君曰善明年裝潢竣功特入呈覽乃卜閏二月二十
有七日大會計曹吏升後守久世廣民計曹主吏主膳
正柳生久通作部主吏越前守安藤惟德以下群有司

揭此幅於中堂以慶之皆感歎歡醉而散夫自鎌倉開
府至今六百有餘載未嘗聞有 天章賜

幕府如此者定信承乏明時親見盛事餘澤又波及其
身抑何功德以勝之謹記其始末以爲子孫之榮

寬政五年三月十五日

從四位下侍從兼越中守白川城主

源定信謹記

寬政三年

庚辛

蓮光尼公長逝アリ新葬ノ掛リヲ命セ

ラレ事畢テ文臺硯宮一具又掛幅一幀ヲ賜ヒ別ニ遺
物トシテ古今和歌集一部ヲ拜賜シ玉ノ又同年

彰姫君一橋邸ニ入奥ニ付掛リヲ命セラレ事畢テ其
勞ヲ賞セラレ懇ノ 上意ノ上時服七領ヲ賜ヒ
幕夫人姫君ヨリモ物ヲ賜フ

同年四月廿九日政務多端ニ付御名代上使等ノ勤ハ
免サルヘキ旨御側取次衆ヨリ達セラレシニ斯ル勤
ハ差テ事務ノ妨ニモナラサレハ冥加ノ為勤ムヘシ
ト謙辭アリシニ何レニモ政務ノ為ナレハ命ノ如ク
心得ラルヘキ旨懇ノ 台慮ヲ以津統子ノ肩衣絹
平襦地拜賜アリ是ハ昔天下奢侈ニ流レシニ今ハ素
樸ヲ貴ヒ玉フ政教ナレハ 將軍家ニテモ斯ル粗

服ヲ着シ玉フトノ丹心ヲ示サレシナラシト其頃竊
ニ云合ヘリ翌年四月朔日再願シ玉ヒ御名代ハ勤メ
玉フ事ト成タリ

同年八月十五日御側取次衆ヲ以良夜ノ和歌ヲ詠シ
奉ルヘキトノ 台命ニ依テ献シ玉フ

四の海ふとまき思代と池水のまきうた月乃光ふも志積
言此葉乃道もむらさきくひらけき御代あるあるら月の

江戸本町深川出水ノ時勤モスレハ屋宇迄没シ溺死
等モ少カラサレハ 公建議シテ高キ臺ヲ三ヶ町ニ
作り中洲永代橋ト大ヲ取拂ヒ水患ヲ免ル、事ヲ得

夕リ享保頃墨水ノ堤ニ植玉ヒニ櫻ノ残少クナリニ
ヲ有司ニ命ニテ植續セ玉フ今ハ雪氏雲ニナリテ都
下ノ人隅田川ノ櫻トテ威ニ賞スルハ是也

都下ノ市人奢ニ長シ市中諸掛リノ費用多ク山王神
田等ノ祭禮町中ノ坪ニ付テ金何程ト定メ大金ヲ集
メテ衣服ヲ飾リ酒食ヲ恣ニ踊子藝者ノ衣服ハ錦
網純子天鵝絨羅紗等ヲ用井總テノ入費是ニ准セリ
然ルヲ祭禮ノ衣服ハ木綿紬ノ上着ニ改メ丈尺ヲ減
ニ法ヲ立制ヲ定メ冗費ヲ痛ク減省ニ其奢靡ニ費ス
ヘキ銀ヲ以穀ヲ蓄ヘ年々常格トシ官財ヲ以向柳原

ニ倉ヲ立飢荒ヲ救フヘキ遠策ヲ建玉フ市井ニテハ
彼是評論ヲナシ或ハ番町等ノ火除地經營ノ時モ
公ヲ嘗リ奉ル者有シカ断然トシテ行ハセラレシニ
退職ノ後火災等ノ時ニ思慕ニ奉リ就中文化三年ノ
大火同五年不作ノ時右ノ米倉ヲ發シ貧民ヘ食ヲ賜
ヒ其餘麻疹流行又ハ市井ノ鰥寡孤獨ノ者愁訴ニ隨
ヒ救恤ノ賜アル事ト成レリ此等惠政ノ美事後ニ至
テ思ヒ知ルヘキ事多シ
太平教百年ヲ經レハ却テ安
速ニ御レ孤獨ノ者困窮スル
習ナルヲ種々法ヲ立玉ヒテヨリ其惠ヲ蒙ル者幾多
ト云事ヲ知ラス然ルニ初ハ市井ノ者不服ニシテ
リノ町奉行曲淵甲斐守ノ宅ニ黨ヲ成テ押寄ルト聞
エケレハ其邁ノ人ナリシカ大ニ驚キ登城シテ

斯ト言上セラレケレハ公菟爾トシテ此事ヲ司ル
者ハ我ナレハ其元ノ罪ニ非ス我罪也如シ奉行所ル
押寄ナハ越中守哉リナレハ彼彼宅へ行ハシ我知ル
事ニ非スト言割セヨト宣ヒケレハ詮方ナク退キシ
ニ其日ハ来ラズ翌日モ亦来ラサレハ典カト云
キ問ヘハイツトナク其沙汰止シト云ケレハ又云
言上セシニ公微笑シ玉ヘリト云ケレハ又云
ナリ形ハ兵ナルカ腹ノ大ナル事ヨト甲斐守腹心
ノ典力三村吉兵衛ニ語ラレ
ト吉兵衛ノ物語ナリ

○劇場遊里ノ課税及寺院留ノ課錢其利少カラスト
虽モ惡弊アルヲ以昔ヨリ定ル所ノ外ハ皆廢却セラ
レ上野芝西山内ノ僧徒猥ニ法ヲ犯シ不潔ノ行跡共
多カリシヲ嚴ク沙汰シ玉ヒシヨリ悉ク改心潔行シ
且學寮ノ輩數十人何レモ潛心精業ノ外他事ナシ去

レハ其後自ラ寺院ノ失火ハ止シトナリ

○城東ニ佃島石川島アリ此島ノ間ヲ築立役寮ヲ設
ケ寄場人足ヲ支配ス此人足ハ元櫻徒ト稱スル小盜
ヲ流罪ニセラレシ也江戸ノ都會往來常ニ雜沓スル
故人目ヲ忍ヒ懷中胴亂小柄算又髮サシ等ヲ盜取ル
ヲ業トスル者黨類尤多シ小價ノ物ナレハ罪科モ輕
ク懸シテ江戸ノ地ヲ追拂フ法ナレト再三立歸テ又
同ニ盜ヲ成セリ因テ懸シテ追拂フ法ヲ止テ此島ニ
流シ普請場ノ人足ニ用サラル水玉ノ紋様付タル柿
色ノ半纏ヲ著セシメ一派ノ者トス人足ニ出ル時ハ

二十人ニ一人ツ、下吏ヲ添暇アレハ銘々長スル所
ノ細工物或ハ鍛冶又ハ塗物ノ類何ニテモ業ヲ成シ
メ若シ無術ノ者アレハ草鞋ヲ作り繩ヲ絢シム此利
益ノ金ヲ積ミ彼等前非ヲ悔テ行ヲ改レハ其時此金
ヲ與ヘテ後藉シ職業ヲ營マシム世ニ心學者ト云者
アリ聖賢ノ經書モ佛家ノ經文進モ説聞セラ心無キ
卑賤ノ者ノ耳ニ入ヲ專トシテ講スル也京師ノ中澤
道ニト云者此道ニ長シタルヲ以関東ニ呼下シ此島
ニ往テ講釋シテ聞シメ玉ヘハ自ラ故ノ善心ニ復リ
テ惡業ヲ悔悟セリ其後願玉ヒ此者共十人計リ撰テ

白川へ遣ハサレ各職業ヲ成シメ玉フ此企有ニ時有
司ノ中ニテ自
畫人目ヲ侵ス程ノ大膽者ナレハ有司ノ指揮ヲ用井
ハ往々行ハレ難カルヘレト云シカ正寛政二年ヨリ
打續キ行ハレテ
其害ナカリシトフ

寛政四年壬子五月廿五日國益ノ為ニトテ檜苗木十萬
本献上シ玉ヒテ武州秩父郡古大瀧村邊ニ植サセラ
レ園丁及諸費ヲモ公ヨリ献シ玉ヘリ是ヨリ先御
本北西丸造營材木ノ員數ヲ大工棟梁ニ尋玉ヒシカ
全ク非常ノ備ニ献シ玉ヒシニヤト其頃竊ニ察シ奉
リシトフ

同年八月 將軍家モ今年長シ玉ヒ殊ニ

若君誕生有ケレハ旁輔佐ノ任辭シ奉リ度且御勝手
掛ノ事ニ付建議シ玉フ旨モアリテ共ニ免サレシ事
ヲ願玉ヒケレハ同月廿日 將軍家側近ク召出サ
レテ願ノ趣一々聞召レタレニ猶 台意ノ旨アレ
ハ今暫ク相勤ム可シト懇ノ 上意ヲ蒙リ玉ヒ鞍
鐙及葵章天鷲絨ノ鞍履ヲ優賜シ玉フ此鞍履ハ紀尾
水ノ三家ニテモ無キ重キ品ナルヲ常用ニス可キ旨
命マラレケリ然ルニ賜ヲ敬シ且ハ再三懇命ノ旨ヲ
モ重ニシ玉ヒ奉職中用ユル事一兩度ニ限り退職ノ
後ハ常ニ用井玉フ隱棲ノ時 保國公ニ讓ラセラル

同年十月三日大奥魚帶ノ勤ヲ免サセ玉フ是ハ古ヨ
リ執政ノ中ニテ奥ノ掛リ有ニシヲ 公建議シテ向後
廢セラレシ故也

朝鮮人參ノ事ハ 有徳大君ノ時已ニ赦令有テ病
ニ利アル事ヲ示玉ヘ凡習俗久ク廣東ヲ用井来リ医
家ト虫モ朝鮮ノ功ヲ熟知セサリシヲ 公拜賜ノ人
參少許ヲ長崎奉行ニ遣サレ支那人ニ見セ交易ス可
キ哉否ト尋シメ玉フニ支那人モ直ニ鑑定成難シト
テ持歸リ明年來船ノ時多ク賒リ度由望タルニヨリ
我國ノ人モ實ニ朝鮮人參ノ貴キ事ヲ知テ病人ニ典

へ功ヲ奏スル事ト成レリ

阿蘭陀人ノ説ヲ聞玉ヒシニヤ西洋ノ國ニテ專ラ遠
畧ヲ務メ蝦夷東北ノ諸島ヲモ屬國ト為ス事ヲ知玉
ヒ江戸ノ藩屏緊要ノ地伊豆安房ノ海岸備禦ノ設無
シハ有可ラサルニ因リ熟テ密ニ建議有シニ寛政四
年十一月十七日總宰ノ命ヲ蒙リ明年癸三月巡見ナ
シ玉フ掛リノ官吏久世丹後守森山源五郎中川勘三
郎各其屬吏陪從セリ種々處分ノ深慮モ有シニ程ナ
スレテ止其遣驛亭モ無キ偏地ニテ常ニ旅客モ至ラ
サル處ナリ增テ公族ノ通行ハ絶ラ無キ事ナレハ民

患ヲ慮リ且不虞ノ心得トモ成可シトテ衆馬ニ武具
ヲ駄シ公モ自ラ辨當ヲ佩ヒ秋毫モ民ヲ病シノ玉
ハス豆州小浦ヲ過玉ヒシニ前ノ峯ニ大ナル白猿數
百ノ群猿ヲ從ヘテ登行ヲ見玉ヒテ鐵砲ヤアルト問
セラレシニ道嶮ニシテ少シ後レタレハ其徑過玉フ
後年其時從ヒタル谷文晁ニ其真景ヲ寫サシメ玉フ
此時侍臣ニ我其頃八年モ壯ナリシ故何心ナク打留
ニト思ヒシニ持筒後レテ打得サリシハ天幸也老中
タル者巡見先ニ於テ猿ヲ打タリトアラハ沙汰ノ限
ナリト語り玉フ

○斯テ海岸ヲ巡見有ケルニ雪ノ冨嶽咫尺ニ特起シ
テ手ニモ取ヘク遠近ノ風景絶勝ナルヲ以テ陪従ノ
官吏暨ス詠メラルハヲ見玉ヒテ

弥高き君かめくこにらぬれむちひちかまや雪のふしの根

ト口呻ミ玉ヘハ何レモ忠貞ノ歌詠ニ見レニシラ感歎

セリ隠棲ノ後森山源五郎此歌ヲ感賞ノ餘リ漆筆ヲ
乞レケレハ使ヲ持シメ即詠ニ

浦此波のよそめぬまこまきく是ハむろ一此春の始の根ト扇面・書ヒテ贈リ玉ヒトソ 途中春

雨ニメヤカニ降り農民時ヲ得テアラ田打起スヲ見
玉ヒテ

長閑ある春雨に時が得てつら田おろし—ふるさつ酒いと贈り

りふのふがワう祭ちう—とらふありぬれハ天人に歎か度
ら西人の患ゆる憂あり唯其軽重がとより本末を考て
あぞ得失を知る一まあり只目前の榮辱はひらね姑息も後
入るを歎か—の根

民衆のうもはる雨に時を得るたよらま春の小山田
昔御未嘗かした民徳未改らま困窮今にいつ急う—爰に
みりまを系継の器—てり—まき云の葉もぬ—

斯ノ如ク書セラレ丹後守ニ與ヘ玉フ丹後守此時御
勘定奉行ニシテ関東ノ御郡代ヲ兼勤セシ故 公憂
國ノ心切ナルヨリ丹後守ヲ勸禁ニ玉ヒニナルヘシ

丹後守甚々悦テ珍藏セラレシトソ此時相州三崎ニ
ヲ官ノ早船ニ乘暫ク東へ向ヒ押切行シメ其業ヲ試
ミ玉ヒシニ船手ノ水主何レモ其業鍛練ヲ得タリ船
疾キ^疾疾ノ如クナルニ^公独船先ニ立海面ヲ屬
目^目玉^玉フ其雄偉ノ形状ヲ海岸ニ待居タル陪從ノ人
人見奉リ直ニ安房ニ渡リ玉フ享保ノ頃ハ其業ヲ勵
カト目ヲ驚ラカセシトナリ
ミタレ^ミ氏^氏イツトナク急慢勝ナリシヲ魚テ厚ク沙汰
シ玉ヒシカハ今斯ク鍛練ニタルヲ悦ヒ玉ヒ是ヨリ
官ノ水主八丈島始蝦夷地回船ヲ勤ル事トハナレリ
公ノ遠謀ヲ知サ^ル者ハ治安ノ時ニ當ラ事ヲ好玉フ様
ニモ議シケレ^レ氏文化四年魯西亞國ヨリ蝦夷ノ奥ニ

寇シ同五年長崎ニ来リ無禮ノ舉動アリシヲ以テ始
テ公ノ用心深遠ナル事ヲ感シ奉レリ
○歸路根府川ノ関門ニ至リ此邊親ク見玉ハン為ニ
ヤ歩行ニテ関前ヲ通行ノ時塗笠ヲ用升玉井シニ関
吏馳出供奉ノ輩ニ就テ関前ハ笠冠ル間敷法也ト告
奉リケレハ實ニ心得タリトテ脱セ玉ヒ又此夜小田
原ニ止宿有セラレ城主ノ老臣ニ関守ノ事語り玉ヒ
云々ノ事ニテ我モ過ヲ免レタリ其者へ謝詞宜ク執
成アルヘシト懇語有ケレハ老臣畏リテ退キ程ナク
族^{加賀}保忠^大ヨリ賞トシテ席ヲ進メ俸ヲ増與ヘラレ

ニトフノ此人大木多治兩トテ甚篤実ニシテ平常同輩
ヲハ閑ノ法ヲ能ク心得ヘシトテ縲返シ記應セシ故
斯有ニト聞玉ヒ忠篤ノ志ヲ感ニ玉ヒシトナリ

○四月七日歸府ニ玉フ是ヨリ先巡見ノ暇ヲ賜ヒシ
時懇ノ上意有テ葵章ノ黒縮緬ノ羽織又

幕夫人若君ヨリモ種々拜賜ノ物アリ殊ニ發途前日
登城ノ時大奥ニテ若君ハ拜謁アリ

將軍家手ヲ持添玉ヒテ八丈縞絮入ノ羽織ヲ賜フ
公歸府ノ謝儀トシテ將軍家若君幕夫人

若君ハモ献上物有ニトフ

○寛政年中ノ頃魯西亞人奥州箱館邊ニ渡來セシ時

御目付石川將監村上大學ヲ論誼使トシテ遣サル祭

途ニ臨ミテ公ニ士ヲ召教誡アリ將監ハ物ニ頓着

セサル質ナレハ此處ニ失ナキヲ要ス可ニ妻女ハ無

テ貞操ト聞ヌ加之大野一之進ト云貞實ナル長臣有

由ナレハ留守ノ心遣アルマシ又大學ハ嚮ニ花所出

火ノ時間答セシヲ以テ考ルニ事物ニ付テ疑惑アル

質ナルヘシ此處ニ失セサル様ニ果斷ヲ旨トスヘシ

ト委ク訓誡シ玉ヘハニ士モ慈父ノ庭訓ヲ受ルカ如

ク感銘セシトフ後文化ノ始石川氏ヨリ自書ヲ乞レ

キヤト問ヤリ玉ヘハ石川氏我等ノ臣迄年久ク志レ
玉ハサル事ノ辱サヨトテ公ノ書ヲ一之進ニ見セ

ラレシカハ一之進恐怖感泣シテ賢明ノ君ノ眷顧ヲ蒙リシナレハトテ其名ヲ一心ト改メシトソ

寛政五年五月十八日京都御用前後首尾能處置シ玉

ヒシ勤切ヲ賞セラレ執政大垣侯氏教戸田采ヨリ至

懇ノ 召命ヲ傳ヘ玉フ

○同月廿八日 將軍家田安邸ニ臨ミ玉フニヨリ

供奉ヲ命セラレ將ニ大奥ニ召サレ懇ノ 上意ノ

上手自ラ柄鯨ニ枚又老女ヲ以提重ヲ拜賜シ玉フ

○將軍家邸前ヲ通輿ノ時ハ必自ラ門内ニ出坐シテ
警衛ニ玉フ 將軍家コレヲ知玉ヒ御小納戸頭取
衆ヲ以懇ノ 上意アリ夫ヨリイツモ門前ニ乘輿

ヲ止メ 公ヲ召テ種々物語ニ玉フ寛政四年十一月

六日濱御殿ヨリ還御ノ時雨降出ケレハ御小納戸衆

馳來リ定テ門前ニ待居ルヘキカ雨天故門下ニ扣在

ヘシトノ 召命ヲ傳フ 公拜謝シテ猶退玉ハサ

リシニ再來リ門下ニ在ヘシト再三ノ 召命ナリ

ト傳ヘケレハ暫ク門下ニ退カセラレ通輿ノ時進ミ

テ恩ヲ謝シ玉ヒシトソ

或時 若君不例ニ在シ、ニ 公心ヲ尽シ療養ノ

事言上有ケレハ 將軍家 公ノ實意ヲ悦玉ヒ日

暮迄獨居残り大儀ニ思召ル、トノ事ニテ茶ヲ賜ヒ

若君ニ日々拜謁有ヘシトノ懇命ニテ上野へ成セラ
レシ時モ 公殘リ在セハ安堵シ玉フニヨリ先諸ニ
及ハス留并居タルヘシトノ 台命ヲ蒙リ玉ヒシ
事モアリ或ハ所勞等ニテ登 城ナキ時ハ容体ヲ
問セラレ餽餘及拜賜ノ品少カラスト也
○諸事國家ノ為ニ心カヲ盡シ玉ヒ諸國田米両山ノ
取締公卿下向ノ諸式 関東滞留中諸族ニ饗應ヲ命セ
初ヨリ幕府ノ有司ニ司ラレメ晨午ノ膳ハ二汁七菜
夕ハ一汁五菜ニ改正有テ諸族ノ患ナキニ至ヒリ
諸役寮ノ改革ヲ始トセラ 皇父關院帥宮典仁ニ
尊號宣下ノ事ニテ正論ヲ發シ玉ヒタル事ヨリシテ

當時ノ 天子ハ關院宮ヨリ踐祚シ玉ヒシカハ御
實父親王ニ太上天皇ノ尊號ヲ宣下有ヘシトノ事ナ
リニニ名器輕カラサル事故然ル可ラサル旨切ニ論
シ玉ヒテ其事遂ニ寢タリトソ此項世間ニ擬作セシ
者多ク漢中山靖王傳記太平論中山忠義錄夢物語等
ノ諸書流布ニタルカ皆取ニ足サル偽作ナリ此事固
ヨリ其詳ナルヲ知其大旨ヲ聊舉ルノモ或官吏朝鮮聘使阿
ノ秘記ニヨリ其大旨ヲ聊舉ルノモ或官吏朝鮮聘使阿
蘭陀來朝ノ事ニ至ル迄夫々措置有セラレ 朝鮮聘使
里ノ間休泊等ノ入費少カラサリシヲ建議ノ旨有テ
文化八年辛酉對馬ニ客館ヲ作り上使小倉侯大膳原忠
國ノ副使龍野侯殿中務大臣兼行向ヒ聘禮整ヒシカハ奉職
中ノ建議計畫ヲ賞セラレテ執政古河侯利原炊煎大
ヨリ其度毎ニ台命ヲ傳ヘラレ河蘭陀人毎年ニ艘宛來船
シ貿易ノ銅ハ參府セシヲ是モ建言有テ船ハ一艘ヲ限
減シ五年ニ一度參府スヘシト定メラル以貫目ヲ其餘内
外共ニ太平ノ流弊ニテ冗費少カラサリシカ節用モ

宜ヲ得府庫自ラ充滿シ武備モ充實シ在職僅ニ七年
ナレモ天下豹變シテ紀綱大ニ張り文武威ニ行ハレ
津々浦々迄モ改教及ハサル所ナク侯伯ヨリ士民ニ
至ル迄天下慕德ニ浴ニ中興ノ賢相ト稱スト虽モ前
ニ記ス如ク秋毫モ洩シ玉フ事無レハ藩ニテハ知者
少クシテ其詳ナルヲ得ス退職ノ後昵近ノ臣 公執
政中斯々ノ勲烈有ニテ天下今ニ仰キ奉ルナト告奉
レハ 公言ヲ正クシテ天下ノ政事執政ヲ始諸有司
皆議シテ後 台聽ニ達シ 將軍家ノ明断ヲ以
行ルノ事也イカテカ我一人ノ心ヲ以行フヘキヤト

切ニ諭シ玉ヘリ

○公重職ニ任ヒ功勞少カラサレハ 將軍家ニモ

種々ノ懇待在セラレ天下ノ名望自ラ 公ニ歸ニ威
權日ニ加ハリ或躍ノ地久シク居ル可ラサルノ聖誠

モアリ且ハ 將軍家モ年壯ニ成セラレシ故大政

親裁有ラ然ル可シトテ辭職シ玉ヘモ許サレサリシ

カ内々ノ願三度 寛政二年四月十九日同三年八月九日此度ヲ合セテ三度ナリ

ニ及ヒ遂ニ寛政五年七月二十三日補佐并加判ノ列

ヲ免サレ至懇ノ 上意ニテ溜詰ニ進ニ少將ニ任

シ且代々ノ内ニテ溜詰ニ命セララル、家格タルヘシ

トノ 特命ヲ蒙リ溜詰ノ常職タル先立禮席ノ着
坐等凡テ免サレ月ニ二三度宛登 城ニテ起居ヲ

伺フ可キ旨命セラレ玉フ

以後毎歳七月廿三日家
格祝日ト稱シ朝陽山神廟

ニ執政老臣ヲシテ代拜セシメ亦飯祝膳ヲ奉リ皇臣
以下悉ク登城拜賀シ宿直ノ者ニハ亦飯ヲ賜フ

溜詰ニ成玉ヒテモ是迄ノ如ク執政ノ役寮ニテ料理

ヲ賜ヒ御祐筆衆モ回勤ノ書面ヲ書テ参ラスナト例

ナキ懇切ノ事共也其上城内ニテ 公ニハ總下坐ス

ヘシト令セラル總下坐ノ事ハ執政ノ外ニテハ代々

溜詰ノ諸族ト雖モ曾テ無キ事ニテ我 公ニ限リタ

ル優待也トソ 公恩眷ノ優渥ナルヲ感謝ニ堪玉ハ

ス應テ退出有ケレハ諸有司或ハ泣涕或ハ失色ニテ

餘波ヲ惜奉リ御目付ニ對シテ是迄ノ摸摺成玉フ時

皆聲ヲ發シ涙ヲ拭ヒ 公ノ辭職ヲ悲メリ數度願ヒ

テ職ヲ去玉ヒシ事ハ有司ト雖モ知カル事ニテ俄ニ

退職シ玉ヘハ人心疑心ヲ懷キ風説區々ナリシカ皆

虚妄ニテ殿中ニハ即日有司ニ國家ノ体裁是迄

公ノ成置レシ如ク聊改ラル、事有可ラサル旨令ヤ

ラシトナリ 公モ亦深慮シ玉フニ大坂京初遠國ノ

有司是迄 公ヲ倚頼シテ勤シ者萬一心得違等有テ

ハ此上ノ不為ニテ本意ナキ事也トテ親戚ナレハ鷹

司殿下ヲ初書札ヲ贈リ威權一身ニ歸シテハ國家ノ
為ナラス 將軍家モ年積玉ヘハ大改親裁シ玉フ
可ク且從來病身ナレハ久ク大任ニ堪ヌ數度内願シ
テ漸ク今度首尾能ク免サレシ旨告サセラレケルト
ナリ

○辭職ノ後モ兼テ優命ヲ蒙リ玉ヒケレハ月々二三
度宛登 城ニ玉ヒ或時ハ吹上ノ庭拜見ヲ命セラ
レ或時ハ拜謁ノ砌馬場大的ノ射術採覽等モ有テ餘
餘拜賜等ノ時ハ始終御側衆御取次衆御小納戸頭取
衆禮遇アリ 是等ハ溜語ノ待遇ニハ伊勢國白子ノ船
非ハ親戚同様ノ優待也

頭幸太夫ト云者魯西里國ヨリ歸リシ時モ
將軍家上覽所ノ勝手ニ幸太夫ヲ召出サレ 公ニモ
巨細ニ尋ラル可シト命セラレ尋問訖リテ又 公ヲ
召セラレ其意ヲ尋玉フ還御ノ後 公ニハ緩々酒肴
拜戴有ヘキ旨命セラレ園庭ノ菊花玉川ノ年魚等拜
賜有テ退出シ玉フ此日登 城ノ時ハ御徒目付御
小人目付與御坊主衆御小納戸頭取衆夫々出迎アリ
退出ノ時ハ御側御取次衆御側衆御醫師等ヲシテ送
ラシメラル又駒場放鷹ノ時モ供奉命セラレ馬上ヨ
リ種々物語有セラレ 公馬上ニテ捧答シ玉フ乘馬

中ノ物語ハ馬上ニテ捧答有ヘシト膳所ニテモ懇ノ
御側衆ヨリ達セラレシトナリ
物語有セラレ酒肴并獲物ノ鶉等拜賜アリ吹上ノ庭
ニテ艸鹿ノ射禮ヲ捧見シ玉フヘキ旨 台命有ニ時
ハ外感ニテ葍臥シ玉ヘハ已事ヲ得ス辭シ玉ヒシニ
其後病状頓快ニ在シ玉フヤト御側取次衆ヲ以尋問
有ラセラル此等ノ思過比罕ナル事ナリシトソ
○溜詰命セラレ玉ヒシ時來賀ノ人々門前市ヲ成ニ
登 城ニハ同心迄モ喧呼シテ立騒ク有様執政ノ
登 城ヨリモ威ナリケレハ深ク恐懼シ玉ヒ此勢
容易ニハ避難シト賢慮有セラレ月々三度ノ登

城ナルヲ執政ニ達シ外溜詰並ニ月ニ二度ノ出仕有
セラレ有司ノ訊問ハ一切謙絶シ玉フニ皆厚義ヲ慕
ヒ親モヲ求ル事懇切ナレモ許容シ玉ハス儒官ノ柴
野彦輔岡田清助尾藤良佐杯ハ皆 公ノ選舉シ玉ヒ
シ人々ニシテ執政ノ間ハ時々機密ノ事ヲモ咨詢シ
玉ヒシカ退閑ノ後敢テ妄リニ對話ヲ成玉ハス儒官
スラ如此ナレハ要路ノ有司ハ猶更對面無リシ也斯
ク成玉ヘモ威權未タ身ニ在如ク世ノ人唱奉リ嫌疑
ヲ免レ難ケレハ又々外溜ノ如ク西山等ノ先立ヲ始
禮席ノ節著坐等願玉ヒケレモ今度モ願ノ如ク命セ

ラレス併此時ヨリ御用部屋通ハ止ニ表御錠口ヨリ
御坐ノ間ハ召サセラル、事ト成ニナリ其後又々著
坐等相勤ヘキ旨願ハセラレケレバ 勅使對顔臨
時大禮ノ節ノニ著坐命セララルヘク其餘ハ是迄ノ通
タルヘニト命セラレ又起居ヲ伺フ為登 城ノ時
正寢ニ於テ拜謁懇至ノ眷遇有セラレ或ハ 若君
同坐ニテ成長ノ様ヲ拜見スヘニトテ咫尺ニテ拜謁
ナシ玉フ事モアリ其外在職ノ通或ハ雲雀玉川ノ年
魚金山ノ松茸府中ノ蕪瓜等御側取次衆ヲ以拜賜ニ
玉フ例是ハ執政ニモ濱御殿又ハ大川遣成セララル、時

御拳ノ鳥漁獵ノ魚或ハ餃餘ノ雲雀或ハ園庭ノ花木
等不時ニ拜賜アリ是ハ執政ニモ又退職ノ後在府ノ
羊ハ帷子肩衣袴ノ類必賜物アリ 若君ヨリ破魔
弓拜賜ニ玉フ大凡拜賜ノ品々此ノ如ク隱棲ノ後迄
モ變ル事ナシ内献上モ在職同様ト命有ケレハ早春
ニ瓶梅或ハ白川ノ春蘭藏板ノ繪榻紙臨時ニ珍卉ノ
盆植又白川ノ郊外ニテ網ミタル白雉及上總ノ海濱
ニテ得タル蓑龜ノ類ヲ献シ 將軍家田安ノ館ニ
立寄セ玉フ時ハ三組ノ盃蒔繪杯種々工夫有テ献シ
玉フ 若君ニモ翫嬉ノ品々内献ニ玉ヒシ事モア

リ退職ヨリ十餘年ヲ經テ權威全ク上ニ歸シ嫌疑ノ
説モ絶エ人ノ目ヲ屬スル所ハ德義ノミナリサレテ
天下ノ得失善惡ニ付テモ 公ヲ景慕スル事已サリ
シトシ同席ノ諸侯ト共ニ下 城ノ時 公ハ還ニ
引下リ道側ヲ歩行シ玉フ又三家方ニ行逢セラル、
時モ獨引下リ懇懇ニ禮ヲ盡シ謁シ玉ヘハ三家方モ
同席ノ諸侯モ皆 公ノ謙讓厚キヲ感賞シ却テ敬禮
シ玉ヒケルトシ溜席ノ事ハ聊議シ玉フ事ナカド
カ只殿中ニテ直垂長袴ヲ括ルハ古例ナレハ是ノミ
同席ト議シテ再興シ玉ヒシトシ

將軍家ニモ 公ノ勲功莫大ナル事ハ星霜遷ニ推移
リテモ忘レ玉ハス 若君西城へ移ラセ玉ヒシ後
執政ニ我年少ノ頃越中守カ諫メシ忠誠ノ詞耳ニ逆
ヒ好マシカラス覺ユシカ年長テ今更思當ル事多シ
西城ニハ越中守カ如キ人ヲ撰テ傳ト成スヘシ此人
撰ニハ別テ念ヲ入可キ事ナリト 上意有シ旨新
見氏カ實記ニ見エタリ
○退職ノ後漸閑隙ヲ得玉ヘハ家政ニ專ラカヲ用井
自ラ衆ニ先立ケテ文武ヲ勉勵シ其餘力ニハ退閑雜
記ヲ筆記シ玉フ

守國公御傳記卷之五

守國公御傳記卷之六

退職ノ後モ允質素ヲ主トシ往昔ヨリ代々用ヒ玉フ
駕籠ハ緑竹ヲ以縁トシ世子ハ晒竹ヲ用ユ是ハ二
ツナキ乘物故舊輿ヲ譲リ玉フ意ナリト云傳フレモ
由緒ハ鬼モ角モ是等ハ無用ノ形容ニシテ何ツ迄縁
竹ニテ有ヘキヤ向後父子共ニ晒竹タルヘシト命シ
玉フ國ヨリ緑竹ヲ用ル又輿簾ノ縁ハ古來ヨリ羅紗
ニテ製シタルトモ舶來ノ品ニ限ル可ラス吾國ニ産
スル物ニテ製スヘシトテ黒天鷲絨ニ改メ其外日履

長柄傘ノ袋駄履等ハ奉職中ノ如クニシテ舊ニ復シ
玉ハス又出火ノ節ノ纏ハ銀ノ槍馬蘭ナリニテ胡粉
ニテ塗タルヲ用ルノ類凡無用ノ装ヲ除玉フテ少カ
ラス

寛政六年

甲寅

五月十五日歸國ノ暇ヲ賜ヒ鷹馬ヲ賜フ

溜間席ニテハ帰城ノ時鷹ヲ賜ヒ又鷹ノ鳥ヲ献上モ
アレハ白川ニテハ絶ス鷹狩ニ出玉ヒ四五年来種々
工夫モ有セラレシカ其後ハタマク提飼アルノミニ
テ鷹ハ入費多ク又武門ニ関係スルニモ非ス
將軍家ノ鷹野ハ格別ノニテ我輩ハ鷹狩セストモ
山野ノ遊歩自在ナレハ先ツハ鷹野ニ及サルテ也ト
子孫ニ教戒ヲ垂レ入
貴ヲ嚴ニ定メ玉フ

元八年ニシテ白川ニ歸城アリシ故封内ノ農商榷下

路傍ニ拜伏シテ迎奉リ入城ニ玉ヘハ一藩扨躍シテ
恐賀ニ慈父ノ年歴ヲ歸来ルヲ待佗タルカ如シ入城
有テ直ニ朝陽山ニ詣拜シ夫ヨリ鎮守鹿島社常宜
寺學校等順次ヲ以參拜シ玉フ是ヨリ以後皆
恒例トナル

浚徳公ノ時三九八田禄ニ罹リ其後ハ二九殿中ニ住
居有シカ地所狭ケレハ今度棟宇ヲ三九ニ遷シ修理
ヲ加ヘ常居ト成玉フ固ヨリ素樸ヲ尚ヒテ脩飾ノ
ハ深ク禁ニ玉ヒ何方モ襖ハ赤松葉ニテ張り疊ハ琉
球ナリ公身體薄弱ニ在セトモ志氣勇邁ニシテ物
ニ撓マス時トシテ驚クヘキ一ヲ成玉フ或年歸城ノ

路中連日雨降續キ大田原マテ至^五ニ依比川出水
シテ渡リ難ク人々蹶踏セシトキ 公野袴着タルマ
マ疾ク川ニ入玉ヲ見テ從者一同水ニ入擁護階從
シテ山川ノ水勢腰ヨリ上ニ漲リ迅急ナル所ヲ難ナ
ク打渡リ 公ハ濡タル衣服ヲ絞リテ其後駕籠ニ乘
玉ヒ徒士ヲ返シ後ヨリ渡來ル者ヲ助ケヨ獨歩ハ危
シ互ニ手ヲ携テ渡リ流來ル樹木ハ手ニテ避ケヨ足
ニ當レハ直ニ倒ル者ソト示玉ヒケレハ皆引返シ
助合テ恙ナク渡リケル追々水嵩添ヒ跡ヨリ渡ラニ
トセシ輩ハ皆渡ル^一能ハスシテ滯留セリ 公ハ其

夜鍋掛ニ宿シ玉ヘ氏夜ヲ禊モ跡ニ殘リタレハ只坐
シテ夜ヲ明サセラレ庄官ヨリ新シキ夜具奉リタル
ヲ侍臣ニ授ケ順次用ヲテ寢ヘシト命シ玉ヘリ翌日
越前川モ絶津セシカハ駕籠脇村田喜兵衛徒士市川
源七二人命ヲ奉シ川ヲ泗キテ渡リ出迎ノ人々ニ
公ノ恙ナク在ス^一ヲ告難ナク歸ケレハ連者ニ游キ
タリトテ厚ク賞賜アリ此等モ畢竟一藩ノ英氣ヲ勸
獎シ玉フノ賢慮ナリ

○是ヨリ後文化九年申壬辰觀ノ時久ク白川ニ大火無
レハ火災ノ用心ナスヘシト命シ藩士ヘ貸置ル武

器ノ庫マテ防火ノ沙汰ニ至ヒシニ果シテ翌春二月
廿四日大火ニテ馳驛ノ汪進アリ諸人皆色ヲ失ヒシ
ニ 公獨自若トシテ事ヲ廢シ翌日江戸ヨリ飛脚ヲ
發シ早々城下ニテ火災大筒町打スヘシト命シ玉ヲ
臨機ノ所置常人ノ思慮及ハサルニテ則家流ノ火
術中和流砲術一貫目玉町打相繼テ試發セリ是亦外
侮ヲ禦キ人氣ヲ引立玉ヲ爲ナリトソ奉行牧典左衛
門出府シテ火災ノ顛末奏シク言上セシ時酒ヲ賜ヒ
狂歌ナトヨマセラル是等ニテ胸宇ノ廣大伺奉ルヘ
ニ此時學校ヲ始演武諸場不殘灰炆ト成シカハ諸士

文武懈怠有ラシメサル深慮ニテ第一 祖廟第二學
校經營ト命シ玉ヲ有司僉議シテ學校ハ次トナシ郭
中ノ蕪榛經營セラルヘキヤト伺ケレハ人才タニ成
育セハ蕪榛ノ二三ハ無クトモ國家ノ備ハ整ヘキ
也トテ第三ニ蕪榛ヲ經營有シトナリ

○徳士ニテ砲替古ヲ命シ玉ヒ又用米藏番ニ鉄炮替
古ヲ命シ郷出ノ時ハ奉行ニ隨フヘシト定玉ヲ此砲
奉行余諸克俊齋コレヲ教ユ隊伍ノ法ハ其外ノ小吏
公自カラ指指揮ナシ玉ヲ
ニ鉄炮替古ヲ許サル江戸ニテハ徳士ニ水練ヲ命シ
幕府ノ司事野田吉五郎ニ依頼シ隅田川ニテ替古ヲ

成サシメ諸士モ望ミニ任セラレ矢ノ倉郎物見水馬
モ自由ニ控御スルヲ得タリ白川ハ追回隍ニテ舊
古ヲ成シメ家中回リニ託シ自ラ行テ見玉フ其後徒
士西人水谷長藏ヲ白川ニ遣ハシ海中大河ノ游方ヲ
傳ヘシメ一藩始テ江武水練ノ術ヲ學ヒ逐年大ニ熟
セリ是迄ハ山川急流ノ水練ノミ城下ハ小流ノミナ
レハ六里外龍崎ノ大河ニテ三四日止宿ニテ舊古ス
○藩中少年ノ輩筋骨ヲ固メントテ本宮ノ驛マテ一
晝夜ニ往來シテ健足ヲ試ミシヲ公聞及ヒ玉ヒ内
内用人ヨリ賞詞ヲ傳ヘ煙袋ヲ賜フ其勸獎ニヨリ競

テ健足ヲ試ミ或ハ木履ヲ穿テ二本松マテ往來スル
ヲニ至レリ本宮ハ白川ヲ距ル一十二里餘江戸ニテ
二本松ハ十五里餘江戶ニテ
モ鯨倉遠足ノ沙汰有テ五更ニ出其日ニ歸リシモノ
モ有シトソ

文化四年魯西亞ノ賊松前蝦夷ヲ亂妨ヒシ時南部津
輕ヲ始與羽ノ諸族馳驛ヲ以日々江戸ニ注進ス白川
ハ其驛路ナレハ風説紛々ナルカ故志アル者ハ豫メ
種々ノ備ヲナシタルヲ志ナキ輩ハ反テ嘲リシニ江
戸ヨリ自書ヲ下シ其奇特タルヲ賞シ玉ヒシカハ
志ナキ者モ自然ト手當ヲナシ志アル者ハ愈意氣ヲ

増テ脩備ヲ專ニセシトナリ

○海濱備掛ノ職ヲ命シ越後領今海濱ノ要地ニ鉄炮
石火矢ノ手配ヲ定メ不虞ノ備ヲ成置玉フ 公嘗テ
蠻國ノ兵制ヲ研究アリ数年ノ力ヲ以諸蠻書ヨリ抄
出シ其圖ヲ録シ詞書ハ蠻學者ヲシテ翻譯シ漢學者
ヲシテ漢字ニ綴シメ遠西軍器考ト名付玉ヒシ著述
アリ魯西亞乱妨ノ時大ニ用ヲ成セリ又蠻國ノ事實
地理等數十部親書シテ一箱ニ納メ教授學頭三人ハ
命セララルニ預置玉フ

○中軍隊諸士ノ炮術備打ヲ工夫シ書院番大小姓ノ

兩役ニ自ラ教玉フ隊伍自在ニ變化シテ甚便ナリ

ノ相因ハ大鼓筒ハ
三文目五分

○物頭十六騎ノ内ヨリ四人ニ命シ鉄炮頭ト云フ役
ヲ設ケ徒士格ノ者ヲ撰ヒテ大筒役ト名ツク是カ部
下トシ月ニ六度ツ、炮術稽古ヲナサシメ疾發ヲ發
練スルヲ第一トス 筒ハ十文
目以上 非常ノ時ハ短キ長刀

ヲ輪束ニ負ヒ大銃連發炯ノ下ヨリ長刀ヲ以テ接戰

スヘシト命シ玉フ 前立物ハ大ノ字陣羽織ハ紅黒ノ
上下縫タル羅脊板ナリ炮術ニ勝

レ進退運用習熟シテ免狀傳ヲ得タルモノニハ長

刀ヲ皆末ニ塗タルヲ許シ目錄傳ヲ得タルモノニハ
半末ヲ許シテ是
ヲ勵マサル

○諸士二三男十七歳以上ノ者ヲ撰ヒ獲物組ト稱シ
夫々獲道具ヲ持事アル時ハ一方ノ任ニ當リ平日ハ
互ニ切磋シテ其身ヲ謹慎セシムヘキ主意ナリ
時各甲冑ヲ帶シ柳色白漆分ノ差物ヲ
脊負種々ノ獲道具ヲ持出タリ

○神器隊ヲ工夫シ大隊中ニ一隊ツ、加フル事ニ定
メ諸組足輕ヲ大筒小筒ト分テ鐵炮ノ放テ方モ考究
改革有テ迅速ナルヲ得タリ先手十六組ヲ十二組
六組ハ小筒組ト唱フ大筒ハ十文目以上ナリ又四目
百目ヲ莖ニテ打ツ一組十人小頭一人ナリ其後工
夫シ無双車莖ヲ製シ五ヒテ一組五挺ツ、二人懸リ
ナリ小太鼓ヲ相圓トシテ進止操練スルヲ教玉フ
百目ノ筒ナレトモ莖打ナレハ初心ノ者モ自由ニ打
テ得進退縱横自在ナリ肩印ニ赤キ短冊ヲ用ニ隊

伍ノ法ハ自カラ頭々ニ授玉フ世ニ稀ナル法ナリト
ソ小筒ハ故ノ如ク六文目ナリ的前ノ替古ヲ止メ專
ラ進退祭銃ノ法ヲ習ハシム是モ常勝レタルモノハ
銀三星ノ陣笠皆赤ト半紅トサレ其次ハ半赤ナリ甲冑ノ
許ハ笠印ヲ命シ五フ是ヨリ何レモ勵精シ業ニ勝レ
タル者ハ心掛ケ厚キ
者モ多クナレリ

○致仕ノ後旗本組足輕二十人ヲ新クニ命シ附ノ用
人ニ預ケ玉フ常ニ六文目ヲ打ツ其人ノ力ニ依テハ
ニテ槍ヲ作リ莖ニシテ打テテ教玉フ凡徳士格以下
ハ弓矢玉薬ノ入費ヲ賜フテ各定アリ
○是ヨリ先一藩へ武器ト雖モ過分ノ費ヲ省キ質素

堅牢ヲ主トスヘシト令シ置玉ヒシニ文化五年
城ノ時諸臣ニ拜閱ヲ許シ玉フ甲冑及太刀差添ノ類

皆金銀ヲ鏤メ善美ヲ尽シタル装ナリ 公廣瀬典ニ
對シ汝等怪ク思フヘシ自然外國ヨリ攻來等ノ時渠
レ我人物ヲ知サレハ何レヲ誰ト辨ヘ得ス唯其装ノ
華麗ナルヲ大將ト見ルヘケレハ我是ヲ製シタリト
語リ玉フ

○指物ハ葵梅鉢ノ兩章ニ金ノ幣三本其下ニ五十枚
ノ金ノ短冊ヲ付致仕ノ頃ヨリ毎春試筆ニ其短冊三
枚ツ、試筆ノ歌ヲ書玉ヒシカ如何思召レケニ七十
ノ春十枚計リ残りニヲ悉ク書終リ玉フ此指物ハ小
馬印ニモ用ヒ短冊ハ割符ニ用玉フヘキ深慮ナリト

ツ武器借具足等司事ノ者ヲ命シ西人明珍政吉ヲ抱
ヘテ修補セシメ 公ノ着料ヲモ製シ陣羽織モ多ク
製造アリ斯ノ如ク百事緒ニ就カシム硝薬ノ工人ヲ
集メ製法種々尋究アツテ江戸大塚ノ邸内ニ數多造
ラシメ年期ノ至ルヲ待テ是ヲ試シ又加刈ヨリ出ル
硝薬勝レテ上品ナリト國友能當語リケレハ多ク搬
運セシメ炮術鍛鍊ノ者ニ搗和ヲ命シ其強弱善惡ヲ
試シ非常ノ備ニ蓄置大塚ノ邸内ニ雷火ニモ打碎ケ
サル様ニ石倉ヲ作り藏メ玉フ
鉛ハ封内收野ニ多ク産シ彈丸ノ用ニ乏シカラス焰
硝ヲ蓄ルニ火患ノ恐アル故工夫ヲ成玉ヒニ品樂ト

テ白焰硝ト灰トヲ合和シテ硫黄ハ別ニ製シ置キ用
フル時ニ臨ミテ混合スレハ用ヲ為スニ妨無クシテ
平日イカナル所ニ蓄ルトモ火患ノ恐レ無キ一ヲ得
タリ斯ク砲術ノ事ニ心ヲ用サ玉ヒ猶敵銃ヲ防クヘ
キ槍等ノ事迄モ工夫ヲ凝シ實効ヲ試ミ夫々備ヲ成
玉ヘリ

○公襲位ノ始ヨリ學問ヲ勸メ一藩忠孝ノ道ヲ知ス
シテハ片時モ立難キ一ヲ説示シ大臣柱石ノ責ニ任
スルノ徒別シテ道理ニ暗クシテハ國家ノ政務所置
シ難キ理ヲ喻シ玉フニヨリ重臣ヲ始メ皆學問ニ志

ヲ興セリ初改ノ頃ハ歉年ニテ救荒專務ノ時ナレモ
衆ニ先立文學武術ヲ勉メ諸生ヲ召テ文ヲ論シ武ヲ
講シ諸師範門弟共訓導怠ナキ由聞玉ヒ凶歳ノ後何
レモ難儀タルヘシトテ一統目錄ノ金ヲ賜フ幾ハク
ナク執政ト成玉ヒ大政改革ノ時ニテ職務繁劇中ニ
モ心慮ヲ尽シ寛政三年^年會津町ニ番町ニ於テ是迄
有來リシ學問所ニ士家ニ軒ノ地ヲ并セテ學校ヲ經
營シ立教館ト名付ケ自ラ願字ヲ書シ會業素讀習字
書算教容儀ノ局々相列シ^ヲ各^掲願學校奉行教授學頭
學校目付^以奉行目付^後月番執政ノ^内ニ^テ學校ヲ兼務セリ

句讀師等ノ職ヲ命ニ男子十一歳以上ノ者皆入學ス
ヘキ旨藩中ニ令シ令條トテ學問ノ大主意ヲハ自記
ニ學校ヘ下ク年々開講ノ日學頭ヲシテ奉讀セシメ
入學ノ者五十人以上ニ及ヘハ日ヲトレ諸士ニハ親
書徒士格ニハ其馬ヲ拜見セシメ無格ハ拜聽セシム
何レモ正服ニテ執政
以下ノ有司列坐セリ開講ハ毎年正月廿二日教授白
鹿洞書院掲示ヲ講ス總聽講ト唱テ毎月六度講堂ニ
テ教授學頭小學四書ヲ講ス但ニ七ノ日辰ノ半刻ナリ
鎮國公トノ忌日ニハ必講スヘト命シニ後三河後風土記
十五日ニ更メ玉フ此兩日ハ講釋ノ後三河後風土記
ノ類ヲ軍談ヨクスル柳沼嘉平ト云フモノニ釋カニ
ム神君ノ神德ヲ幼童マテ仰キ奉ニカ爲ナリ嘉

平波ニテ後止ニタリ
ニ世ニ軍談師ト云フ者ヲ呼寄セ折々聞玉フ高谷ト
云フ者出シカ滑替家ニテ講釈中ニ戲ヲ加ヘシカハ
神君ノトニハ憚ルヘシ其餘ノハ鬼モ角モ心ニ任
スヘシト示シ玉フ享和ノ頃肩脊ノ痛ニヨリ何事
モ暫ク廢シ玉ヒシ時柳沼嘉平ヲ召シ聞玉フ
神君ノ格諸有司モ侍坐シテ聽聞セラル
執政格諸有司モ侍坐シテ聽聞セラル
間ニテ教授學頭ニ命シ經書ノ講釋ヲ聞セラルニ公
見臺ヲ奉リ講師ニモ出ス表講釋ハ教授學頭書院
會讀以上ノ者ニ陪坐ヲ命ス
ニテ四書ヲ講スヨリ一人ハ必ス出ヘシ出サル時ハ
其旨ヲ告ヘシ諸有司一藩ノ者心ニ任セ出ヘキナリ
ト命セラレ江戶ニテハ上郎大料理ノ間ナリ初政ノ
頃ハ本田常安齋教授ヲ勤ム老人ナレハ茶ヲ出シ置
ハシト命シ玉ヒ茶瓶茶椀ヲ盆ニノセテ側ヘ出シ置
冬ハ火鉢ヲ賜フナリト例又學官ニ命シ立教館童
ニテ講師ニ賜フナリト例又學官ニ命シ立教館童

蒙訓ヲ作ラシメ親ヲ筆削シテ下レ玉ヒ時々幼童ニ
讀授シテ導シメ玉フ

○武藝ノ舊古所モ其傍ニ造建有テ各師範ヲ命シ諸
生ノ業ニ長シタル者ヲ撰ヒ頭取世話役等ヲ居キ夫
夫金ヲ賜ヒ武藝ハ十五歳以上ノ者入門スヘシ文武
共性質ニヨリ遲速アラハ其旨申出ヘシト命シ玉フ
○聽政ノ餘隙ニハ屢學校ニ臨ニ教授學頭ニ教育ノ
主意ヲ諭シ諸生ノ講釋素讀等ヲ聞玉ヒ武場ハ一局
毎ニ巡覽シ其藝術ヲ試シ玉フ風雪ノ時ナトハ木綿
ノ頭巾ヲ戴キ從來疝疾ヲ患ヘ玉ヘ正勸奨ノ切ナル

ヨリ聊厭ヒ玉フナシ或時武場ニ入セラレシニ疊
損シ居ケレハ直ニ新調ヲ命シ玉フ當時ハ厚ク節儉
ノ法ヲ立居間ノ疊ヲモ修履ヲ禁シ置玉ヒシカ舊古
所ハ格別ナレハ新調ヲ命シ玉フ旨用人ヨリ出席ノ
者ニ布告シ或ハ新陰甲乙四天ノ劔術三流ニ試合面
箒手ヲ時々賜ヒ諸武藝出精書毎年々末ニ取調ヘ書
上シヲ向後毎月々末ニ出席帳面ヲ其俵差出ヘキ旨
命シ玉ヒケレハ一入勉勵セシト也

○文武共印可免状目錄ノ傳授ヲ得タル者ニハ必賞
賜アリ出學幼童十歳以下四書十四歳以下五經讀了

又十歳以下五經讀了復讀遺忘ナキ者ニハ賞賜各差
アリ或ハ行状讀書等篤実拔群ノ者ハ特賞ヲ蒙レリ

○責善集ヲ著シ第一ニ勸學次ニ武士タル者怯氣ヲ
去ヘキ心得又敬義仁ノ一ナト解易シ書玉ヒ同士六
七人宛社ヲ結テ多人數ヲ禁シ互ニ心腹ヲ明シ徑庭
ナキヲ第一トシ教授學頭ヲ會頭ト成スモアリ否ラ
サルモアリ皆此書ヲ標的トシテ議論ヲナシ互ニ善
ヲ勸メ過ヲ規ニ專實事ヲ研究セシメ近習ノ人々モ
此意ヲ會得シ奉職ノ基礎トナスヘキ為南合義之ヲ
會頭トシテ講習シ又 公自ラ細ニ教諭シ玉フ一モ

アリ凡武人ノ友ヲ會スル多クハ無益ノ雅談ニ長シ
終ニ言行ヲ傷フニ至リ易キヲ斯ク導キ玉ヘハ文學
ニ疎キ者モ自ラ過失ナキニ至レリ此社中互ニ言行
ノ美惡ヲ忠告切
砥スレハ他人ニ泄スマシト固ク誓詞ヲナシハカ後
教授片山器成誓詞ハ嚴ニ過却テ後患アルヘシト言
上シケレハ信用シ玉ヒ其事ハ止タリ
依テ薰陶教化録ヲ著シ玉フ

○在城ノ時重臣ノ年若キ者又立教館諸生ノ中志厚
キ者ヲ召テ大學ヲ首トシ其外經書ヲ親ラ講シ玉ヘ
リ儒生ノ講釋トハ趣ヲ異ニシ脩身治國ノ一ヨリ日
用事務ニ及フ迄深切ニ説玉ヘハ文學ニ疎キ者モ會
得ニ易シ又重臣ノ嫡子年少ノ人々ヲ召古人ノ忠孝

義烈ノ事蹟ヲ引證シ心術ノ幾微得失ノ分辯等細々
説示シ人材成就ノ事特ニ我一家ノ為ノミナラス有
材ノ人ヲシテ國政ヲ執シムル時ハ天下ノ力ヲ強ク
シテ直ニ天下ノ為ナリト懇切ニ垂誨シ玉フ者ハ只
穩順ニシテ目立サル様ニト心得肯テ才器ヲ鍊磨セ
ス文武ヲモ勵勉セサル平生人ニ重セラレ其身ハ格別
ノ心付モノナク柔弱ナル風多シ如此ニテハ後々用ニ
立シテ覺束ナシト工夫シ玉ヒ時々召出シテ經書ノ
講釋ヲ聞セ又ハ侍臣ヲ退ケテ心術ヲ説示玉フ或
時宣ヒケルハ汝等ヲ花ニ譬フレハ紅梅ノ蒼ノ如シ
蒼ノ時ハ紅色甚麗シケレバ花開ケハ薄紅ニ成テ蒼
ノ様子ヨク頼母數見エモ若キ時或ハ部屋住無役ノ中
ハ尤ノ之技群ノ事ナキ者多シサレハ年若キ内ハ隨
分勇奮ノ事ヲモナシ才徳ヲ磨キ文武ヲ勵勉スハ隨
只穩人ニシテ目立ヌ様ニトノミ心掛ル時ハ允庸ノ

人ニ止ルヘキナリ精カヲ出シ又兼テ熟練ノ柔術指
勵ムヘシト教ヘ玉ヒシトソ又兼テ熟練ノ柔術指
南ナシ玉フ時モ種々議論ヲ發シ治國安民ノ一ヲ主
トシテ教諭シ玉ヒシトナリ

○享和ヨリ文化ニ且リ年若キ侍臣多カリケレハ文
武ノ業切實ニ指導^シと常ニ宣フハ我年若ノ頃ハ寸
暇ナク修行シタレバ何一ツ學ヒ得タルト思フ武術
モナク齊カヲ出サントテ勉試ミタレバサシタル力
モ出サリキ若キ者ハ片時モ隙ナケレハ妄念生セス
讀書筆記舞管等舊古シ厭倦セハ劔槍弓柔居合何ニ
テモ間断ナク修業スヘシト教玉ヒ衣服ハ流行ノ小

紋美麗ノ色等總シテ柔弱ニ似タルモノハ着ス可ラ
スト堅ク戒メ玉フ天明ノ頃白川ニテ年少ノ侍臣新
ニ少シ藤色絲ノ入タルヲ着タリ公見玉ヒテ其惟
子ハ當時江戸ニテ流行ノ品ナリ汝ハソレハ心付ス
有合シ故着タリト見ハタリ併江戸ニテ左様ノモノ
ヲ着シタラハ人々輕薄子ト笑フヘシ汝物好ニテ着
タラニハ咎ム可レ田舎者故何ノ辨ヘナク着タ
ルナレハ咎ムルニテハナシ以來斯ル服ハ用甘カ
ヘシトテ別ニ惟子ヲ賜ヘリ彼者殊ニ恐懼セシ何モ
悉ルトテハナシト懇ニ教訓シ玉ヒシトナリ
劔槍ハ保國公ノ侍臣モ一同ニ替古シ公出坐ナ
キ時ハ平坊主マテ出テ學フ時々甲冑ヲ着テ替古ス
ヘシ又突合打合功ヲ積時ハ必自ラ會得スルモノナ
リト教ヘ玉ヒ或ハ年少達者ノ輩ヲ庭上ニ召甲冑一

縮シテ終日其業ヲナシ筋骨ヲ練シメ或ハ居間ノ次
ニ於テ暗夜ニ乘シ近侍ノ者ニ帶甲ナサシメ其遲速
ヲ試ミ居合刀モ長短共出置朝夕ノ暇ニハ替古セシ
メ玉フ故ニ此時ノ侍臣等文武ノ業一ニ藝ニ熟セサ
ル者無リシトツ

○在城ノ年毎ニ両家及ヒ老臣ノ輩ヲ召テ酒肴ヲ賜
ヒ或ハ園庭遊豫ノ陪從ヲ命セラル、事アリ

○鎮國公ノ祭日又祝宴等ニハ必召テ酒ヲ賜フ両家
及老臣ノ宅ニ入セ玉フ節ハ本知ニ復シ給ヒシヲ感
ケレハ在城ノ時一二第ツ、表立テ入セテ命シ玉フ
テ拜謁ニ賜物アリ饗應ハ必輕クスヘシト命シ玉フ

如家中田ノ便路ニ立寄玉フ一モアリ藩士ノ宅へ弓
入ラセラル、一ハ敢テ輕々シクナシ玉ハス
劍槍詩歌等ヲナス者ヲ招キ饗應トナシ前髪ノ少年
或徒士格ノ武術閑シ玉ヒシ一モアリ或ハ近侍老臣
業畢テ主人ヨリ捧ル菓子等ヲ賜フ或ハ近侍老臣
ノ子共ニ横笛笙杯吹セ興シ玉フ迄ニテ假ニモ遊惰
ニ流レ玉フ一ナシ秋ノ末杯ハ近村ノ者ヲ呼テ農家
ノ賤業ヲ見玉フ一モアリ或時松平志摩ノ宅ニ行セ
ラレシ時碁ヲ閑玉ハントノ一ナリシニ其器所藏セ
サル由聞セラレ此家ニ碁盤ナキコソ祝著スヘシ能
能後ニ記シ置ヘシ後世必ス碁盤双六皆設ケ置テ關
ル事ナキ時ハ今ノ如ク物具ノ備ハ如何有ニ萬ソ事

多クナルハ後世ノ弊ナリ質素ヲ能モ守レリト宜ヒ
シトナリ又兩家及老臣ニ平時遊息非常立退ノ為下
第ノ地ヲ賜ヒ何レモ其分限ニ應シ廣狹ハ異ナレ凡
各山水ノ勝ニ由テ別荘ヲ經營シ立寄ヲ願ケレハ是
ニモ一巡立寄玉フ此時ハ教授學頭始詩歌ニ長シタ
ル者ヲ召具シ文事ヲ以山水ヲ賞
レ玉フ吉村氏ノ別荘ハ南湖共樂亭ノ側ナレハ南湖
へ入ラセラル、度毎ニ立寄玉ヒシトソ
享和元年辛酉學校再建有テ講堂其外局々殘ル處ナク
經營ニ匝リニ武場ヲ設ケ文武共盛ニ行ハレ追々上
達ノ者有テ公ノ誠意ヲ以勵マシ玉フ驗モ顯然々
リ月ニ一度ツ、詩歌ノ會ヲ成玉フニ天明ノ始ニハ

歌ヨム人ハ有シカ詩作ル者ハ三四人ニ過サリニ
後ニハ詩作ル者モ三十人ニ餘レリトソ
師諸生又非諧ヲ好ム柳川川柳僧白雲日照ナト
飲徒ニハ酒漏戸ニハ萩餅ヲ賜フ歌ハ自ラ照シ玉
又水野為長ニ便リ
テ學フ者モアリ

○是ヨリ先寛政六年十一月一日學校ニ臨ニ諸生ヲ
徧ク集メ其業ヲ考試シ玉フノ講義詩文素読等也素読
經對讀ハ左史漢文選周禮儀禮ノ類講義ハ漢文モ
リ假名モアリ詩作ハ赴ト韻トヲ採リテ七律ヲ作ル
當日讀ヘキ處ヲ前日闡ヲ採リテ極メテシテ文化
三年ヨリ試場ニテ闡ヲ取各直ニ其業ヲ試演ス考試
後諸生ニ吸物酒年少ノ者ニハ菓子ヲ賜フ甲乙科ノ
規則有テ教授學頭句読師議シテ奉ル講義ノ甲ハ四
書集註乙ハ小學本註ヲ賜ヒ素読對讀ノ
甲ハ岩城紙三束乙ハ二束ヲ賜フ
此後歸城毎

ニ或ハ學校又ハ殿中ニ於テ考試ヲナシ學校再建ノ
後始テ歸城ノ時ハ視學ト唱ヘ學校ニ臨ニ教授ニ大
學三綱領ノ講釋ヲ命ニ學校掛リ諸有司諸藝師範ヲ
召シ講堂兩側ニ列坐セシメ 公ハ中央ニ坐ヲ占玉
ヒ庭上ニテ舞樂ヲ奏シ吸物酒ヲ賜フ通ヒニハ校中
ノ児輩素讀ヲ能スル者ニ命シテ児輩ヲ励マシ諸師
範ニハ倍文武ノ業盛ニ勸勉スヘキ旨命アリ此日諸
生ノ進歩ヲ歡ハセラレ猶玉成ヲ庶幾シ玉フ詠歌有

行末を國の光と云ふのくやこと云ふの光も玉をわーい、
小松原の夕家よやーい、も國をせおま君のたもと

武藝ヲ試玉フ一モ年々一度ニ北馬場ニ於テ行ハル
一藩悉ク出ツ又居間ノ庭上ニテ諸藝一ニ流宛出精
ノ者ヲ召テ毎月一二度替ルル見玉フ矢科強鞭扇紙
多クハ常ノ試合ナレバ或ハ東西試合トテ左右ニ人
数ヲ分チ勝負ヲ争ヒ又一本勝負ト唱ヘ一人ノ者ニ
諸人替ルル出ルモアリ或ハ雪降ル日杯今日ハ何流
出席ノ者皆出ヘシトテ俄ニ庭上ニ召テ見玉フ一ア
リ其時ハ必酒ヲ賜ヒ肴ハ豆腐類也懇詞アリ其ハ酒好ム
由重子ヨ杯侑メ玉フ總テ立合毎ニ眼ヲ配リ氣合太
刀筋槍合ニ心ヲ用ヒ今ノ勝負ハ何故ソ杯尋子或ハ

組合宜シカラスト沙汰シ玉フ一アレハ師弟凡ニ心

モ業モ一入研究ニテ上達ノ者多シノ武術ヲナク者卯
スルヲ待直ニ召出シ櫛髮朝餉ノ間ニ見玉フナリ或
日四天派一本勝負有シニ市森守利門徒凡岡某立合
守利ハ二刀守岡ハ切方ニテ一刀ナリヤカテ守利刀
ヲ以片岡カ胴ヲ突タルハ勝レテ神妙ニ見エシカハ
朝餉中思ハス声ヲ發シ立延玉ヒ守利ヲ近ク召レ汝
カ今ノ業殊勝也ト賞シ玉フ首藤俊秀門徒ハ守利ト
相師範ニテ徒士格以下ノ師ナリシカ或時汝ハ今何
ヲユ夫スルソト尋玉ヘハ只負ル處ヲ修煉仕ルト言
上シケレハイカニモ負ル処ヲ曉ラ又花朝月夕杯ニ
サレハ勝事ハナルマシト宣シトソ又花朝月夕杯ニ
和歌詩文ニ長セル者六七人或ハ燕室或ハ園亭ニ召
レ茶菓酒肴ヲ賜ヒテ興シ玉フ故詩歌モ盛ニニ行ハ
レケル徒士格以下ノ者ノ武藝ハ執政名代トシテ関

ス 公モ疎簾ヲ垂テ内覽シ玉フ立教館學生考試ノ
時ハ使士格以下モ士席ノ末ニ出ツ銃隊ノ試業ハ直
ニ閱シ玉フ

○藩中ニテ手馬ヲ繫置ク者ノ乘馬ヲ見玉フトアリ
又時々和黨曲輪ニ於テ打球ヲ成シメ公厩ヨリモ馬
多ク出シ玉フ廣キ曲輪ニ群集シテ殆ト驥北ヲ欺ク
ハシ又櫻ノ馬場ニテ騎射ノ稽古ヲ成シメ其後小笠
原伊勢ノ西流ヨリ丸物笠懸ノ種類々ノ射禮ヲ習ハ
シメ犬追物ノ畧式ヲ工夫有テ同ク行ハレタリ
公夜間寢狀ニ在シ人材造々成育シ封内庶富ニ赴キ

教化モ行ハル、一ヲ喜ヒ猶鼓舞誘掖ノ法ヲ反求シ

テ眠ル一ヲ忘レ玉フニ至レリ諸生講讀ノ為ニ藏書

モ年々買上ケ或ハ謄寫ヲ命セラレ文化六年マテニ

二萬餘卷ニ至ル年毎ニ定額有テ金ヲ學校ニ下シ追
年書籍ヲ求サセ玉フ隠栖ノ後モ坐

右ニ二部アル書ハ分テ下シ官板ハ林祭酒ヨリ調達
有テ書庫ニ納メ玉フ中井庄左衛門齋藤元良教千卷
ノ書籍ヲ其外江戸邸ノ講業堂越後安房上總ノ陣屋
獻納セリ

學問所ニモ夫々貯ヘ公常用ノ書ハ小納戸ノ文庫

ニ納メシム凡普通ノ書籍ハ六七所ニ有リ猶諸家ノ

秘記舶來ノ珍書心ヲ盡シ求玉フト少カラス 公自

ラ四書五經ノ本文ヲ楷字ニ書シテ卷軸トナシ文化
二年

正月ヨリ三月迄ニ業ヲ終リ玉フ表題書經ハ紀伊治
實卿詩經ハ水戸保郷易經ハ徳川齊匡那春秋ハ徳
川齊敏郷禮記ハ水戸世子治紀郷大孝ハ大垣侯氏
中庸ハ長岡侯忠精論語ハ古河侯利厚孟子ハ笹山侯
忠裕書ニ玉ヒテ別ニ一卷トナシ又藤樂酒柴野尾藤
古賀三博士及廣瀬典ノ跋五篇ヲ別巻トナス
又芭蕉布ニ大字楷法ニテ白鹿洞書院揭示ヲ書シ屏
風ニ貼シ學館ニ附屬シ年少ノ時ヨリ加書ニ玉ヒタ
ル手澤ノ經史ハ前後學館ニ納メ玉フ此内唐本四書
五經田安ヨリ
持セラレシ別テ手澤ノ書冊ナリ享和ノ頃種々ノ織
切ニテ表紙附替書函唐物擬製前面双龍ヲ雕タル奇
品ナリ武器モ種々製造有リ其中錢炮ハ襲位以來文化
五年マテ十文目ヨリ五十貫迄ノ筒百三拾八挺鑄造
セリ

校内ニ學寮ヲ設ケ志アル者ハ入寮スヘシト命シ玉
フ日用ノ入費ハ悉ク支給シ小祿ニ三男等寓宿シテ
學フトトハ成レリ或時一豫亭ヨリ歸途驟雨ヲ避テ
此寮ニ小憩アリテ諸生ニ詩作ヲ命シ玉フトアリ寛
政ノ末僧白雲中國ヨリ歸來テ備後鞆浦ノ民家ニ横
溝恒三郎ト云俊童有ル由語リケレハ志有テモ都會
遊學成難クハ先白川ニ呼テ寮ニ入レ修業セムヘ
シト沙汰シ玉ヒ路費迄賜ヒケレハ彼カ父母大ニ喜
ビ速ニ白川ニ送レリ衣服筆硯ノ料ヲモ賜ヒテ學ハ
シメ經史ヲ始詩文モヨクシ天性ノ文才ナリ十六歳

ニテ来リ三年ニシテ親ノ病ニヨリ歸省セリ他方ノ
人ヲモ材器アル者ハ眷顧シテ斯ク愛シ玉ヘリ
○教授廣瀨典カ居宅ニ書樓ヲ増築シテ賜フヘシ詩
文ノ盟社ヲ會集セヨト命有シカ懇遇ノ他ニ殊ナル
ヲ恐懼シテ辭シ奉リシニ獨教授ノ為ニ非ス必ス辭
スルヲ勿レトテ自製ノ文章ヲ賜ヒ樓ヲ勿辭樓ト名
付玉フ

○井上龜壽松平八十郎鳥飼桂幼年ニテ日ク書ヲ讀
詩ヲ賦シ文ヲ屬ス故ニ孝經ヲ賜ヒテ是ヲ特賞ニ
素生十四歳マテニ四書五經ヲ誦終ルヲ賞ニ孝經ヲ賜フ一權輿トス猶其俊才ヲ愛シ洲

明歸去來ノ語ニ原キ自作ノ文章ヲ添龜壽松卿八十
郎ニ竹卿桂ニ菊卿ト字ヲ賜ヒ其成才ヲ勉励シ玉フ
其文ニ云

定緝生而十二政矩直之生而長之一歳並好問學賦
詩屬文以為三奇我甚愛之依洲明三徑之語字之曰
松卿曰竹卿曰菊卿所以愛者欲其奇而成材也若其
奇而不成材則我将何特愛焉欽哉

寛政八年十二月十九日

清水鐵吾學問ニ刻意ニ江戸遊學中病ニ罹リ病中ニ
モ猶怠ラサシ由ヲ聞玉ヒ死没ノ時悼惜シテ香花料

ヲ賜フ青木惣右衛門年來劔術ヲ淬礪シ三十九歳ニ
シテ始テ自得シタル一アリト聞セラレ親ク其蘊奥
ヲ尋子詠歌ヲ賜ヒ其門人山内又十郎石原兵左衛門
ヲ召レ是モ詠歌ヲ賜フ市森傳左衛門四天流劔術指
南ニテ自得スル處アリ門人モ教多勉力進業スル者
アルヲ賞シテ官席ヲ進メ岡田平右衛門弓術妙手ナ
ルヲ賞シテ公ノ師ヨリ秘授シタル傳書ヲ讓與ヘ
青木長吾長劔ヲ自在ニ揮擢スレハ望ニ任セテ三尺
五寸ノ長刀ヲ劔匠ニ作ラシメテ是ヲ賜フ首藤金八
大銃百目五十日ノ千發ヲ試ミシ時手自ラ坐右ノ

十文目筒ヲ賜ヒ榎間藤吉十二歳ニテ大銃十文目三
百發ヲ演習セルヲ賞シテ金子ヲ賜フ彼士格ニテ武
セニノタリトテ其父ヲモ賞シテ松村忠右衛門春
此後大銃ノ教打スルモノ多シ秋流槍術ヲ修行シ武邊ノ心掛厚クシテ齊カアレハ
巨鎗ヲ賜ヒ樋口釵三郎肥大ナレハカヲ發出スヘシ
トテ重竹ノ鏝棒岡安源吾諸武藝槍柔ニ長セルヲ
以長劔野太ヲ賜ヒ學寮諸生ノ疏食スル一ヲ聞玉ヒ
テ或ハ鷲ヲ賜ヒ又教授學頭ニ熊掌ヲ熟シテ賜フノ
類文武ニ付テ細ニ心ヲ用井テ勸奨成玉フサレハ年
壯ノ者ハ古ニ及ハス老幼共文武ノ業ヲ励ミ僕隸ニ

至ルマテ文學ニ志ス者輩出シテ實ヲ蒙ル者亦多シ
○昔隋唐ノ樂吾朝ニ渡リタル後彼土ニ絶傳シテ吾
朝ニノミ存在セシカ是モ朝綱ノ解弛ニ隨ヒ或ハ秘
シテ失ヒ或ハ世亂ニ廢ニ其行ハル、所モ謬傳多ク
レハ古樂絶タルニ均シカリシヲ 有徳大君台慮
モ在セラレ殊ニ田安宗武卿復古ノ志厚ク在シ玉ヘ
ハ諸家ノ秘録名山ノ秘藏ヲ悉ク纂集有テ其志ヲ遂
サセ玉フ宗武卿才徳在セラレ自ラ感得ノ一少カラ
ス數十年ニシテ終ニ殘ナク古樂ヲ再興シ玉ヒ當時
天王寺京師紅葉山ニ行ハル、舞トハ大ニ殊ナリ伶家

ニ傳ル處ハ二十曲計リ帖數三四帖ニ過ス大曲ノ舞
ハ絶テナレズクマテ衰エシテ痛ク歎キ玉ヒ古譜ニ
因テ大曲始五十餘曲全ク成レリ先初ハ伶家ニ入門
シ習ハシメ夫ヨリ吉野樂書仁智要録竹僊眼樂體原
抄ノ類數多ノ古書ヲ集メ再三校正シテ舞管鼓絃隋
唐ヨリ高麗ニ至ルマテ悉ク著述シ玉ヒ樂曲考八十
冊成然ルニ宗武卿長逝ノ後田安ニモ中絶シタルヲ
公早歳ヨリ深ク歎キ田安ノ旧臣ヲ招カレ間断ナク
合奏シ又近昵ニモ習ハシメ一藩本知ヲ賜ヒシ後本
多吉人弟竜藏ト云浪士ヲ招キ音樂ヲ教シメ退職ノ後
年少ノ者田井元陳ニ命シ幕府樂人ノ門人ト成
リ鼓管ノ類ヲ學ハシメ又宗武卿復古ノ時志ヲ受ケ
學ヒタル田安ノ臣長野清良勲ニ從ヒ舞ヲ習ハシメ

小田八十郎ヲモ招玉ヒ 公モ自ラ羯鼓ヲ打セラレ
重キ忌日ノ外ハ毎日未ノ刻ヨリ替古アリ五六帖ノ
長曲連奏シ又[。]不調ニシテ先立^テ成玉ヘハ自ラ急ル
者ナク半年ノ替古ニテ装束ヲ着ケ舞臺ニ登リ耻ル
所ナク業ヲ成得ルニ至レリ其後三管ハ伶家ヨリ大
曲ノ傳ヲ受舞ハ長野氏ヨリ傳ヘテ得タリ数年ノ後
ハ武昌樂青海波輪臺杯舞者數十人ニ及ヘリ團亂旋
驚囀別秋樂秦王破陳樂ノ大曲天下ニ絶タリシヲ田
安ノ復古ヲ繼テ悉ク成功ヲ得玉ヘリ 大曲ノ中ニモ
蘇合香ノ序破
急ノ次第ハ殊ニ秘授ナレバ一具全ク備ハレリ秦王
ノ七帖陵王ノ全曲輪臺青海波ノ詠曲又四十人ノ垣

代マテ欠ルナク調ヒシヲ以テ外ハ推テ知ヘレ舞
ノ装束面ノ類ニ至ルマテ古ニ違ハス悉ク製シ玉フ
夫ヨリ文武ト均シク學校ニテ替古ニ其局ヲ習樂局
ト稱シ師範世話役傳授ノ賞典等悉ク武事ニ准セリ
朝陽山神廟ニ於テ五常樂萬歲樂音曲ヲ一日千回或
ハ百回復奏シ又學校ニ於テ毎月一度試樂ト稱シ装
束シテ習樂セシメ玉フ抑々此主意ハ 有徳大君
及宗武卿ノ遺志ヲ繼天下ノ為當藩ニ維持シ置往々
古樂再興ノ時ニ至リ 朝廷ノ用トナラニ事モ有
ヘク且ハ文教ノ助ト成シ玉ハン為ナリトソ舞樂ハ
禁中ニテタマク行ハル、ト虽モ関東ニハ絶テ無ク

レハ殊ニ復古ノ盛事ヲ欽慕シ玉ヒ紀伊大納言治寶
卿ヨリ懇希セララル、ニヨリ十六人ヲ紀郎ニ出シ舞
樂ヲナサシメ玉ヒシカハ卿大ニ感悦アリ傳奏廣橋
一位伊光卿ヲ招キ玉ヒシ時モ舞樂ヲ奏セラレシカ
卿モ數十曲熟練ニタルヲ感シ玉フ伊光卿ハ從弟ニ
在セハ官ニ告
テ招カセ玉ヒシナリ殊ニ懇懇ニ響應シ玉フ文化元
年三月三日ナリ後同七年招キ玉ヒシ時ハ相撲席画
等命シ饗シ玉フ卿翌日使ヲ以テ謝詞ヲ述玉フ時
公ノ知命ヲ賀セラレテ

名のほとを志すよあ〜く年浪のまをいをおせつみやま
其使ヲ待シメテ

乃情むう改らうに年を〜無咲ちる花のまをらる〜
トヨミテ答玉フ隠棲ニモ兩三度招キ玉ヒシ一アリ

己ニ傳奏ヲ舞同ニ成セラレシ後モ歌ノ贈
答又古代ノ調度ナト贈リ来サレシトナリ
樂ハ固ヨリ伶人ノ家ニ傳ル者ニシテ田安ノ復古ト
虽モ種々ニ属セル故伶家ノ舞樂ヲ學ヒ置ヘシトテ
京師ノ伶官上ニ近將監狛近之享和元年日光ニ行歸
路暫ク滞府セシ時舞ヲヨクスル近臣四人ヲ選ミ入
門ヲ命シ先近之ヲ召サレ厚ク托シ玉ヒケレハ左方
十八曲ノ奥意ヲ悉ク傳授セリ古ノ舞曲中ニ謡物ア
リ是モ宗武卿ノ考訂ニテ其正ヲ得タレ凡猶持明院
家ニ入門シ其傳ヲ受シメ玉フ斯マテ心慮ヲ尽シテ
後世ニ傳ヘシ一ヲ謀ラセ玉フ

○宗武卿既ニ樂曲考數十卷ヲ著述シ玉ヒテ復古ノ道ハ詳カナレトモ古代ノ法則存セサルヲ歎キ玉ヒテ古樂書數十部ヲ悉ク抄録シ舞管鼓絃雅俗ノ樂ヨリ朝廷ノ行事臨時ノ祭式遊宴ノ類ニ至ルマテ門部ヲ分テ撰ハシメ玉フ此企ハ文化三年在城中ニ命セラレテ稿本已ニ成リ猶播紳家ノ記録ヨリ當時行ハル、所ノ事實ヲモ加ヘシトテ致仕ノ後檜山成徳ニ命セラレ過半抄録ノ功ヲ竣シニ文政十一年ノ火災ニ稿本ト共ニ燒亡ス是ニ於テ再ヒ成徳ト加治胤禎ニ編集ヲ命セラレ已ニ二百卷計脱稿ニ及ヘリ

此書初ハ爲樂大成成樂類編樂典ナト呼玉ヒシカ末々定名ナクシテ長逝シ玉フ

○關適ノ業ニハ横笛ヲ吹セラル幼年ノ時習玉フノミナルカ享和ノ頃京師ヨリ伶人下リシ内ニ岡淡路守笛ニ長シタル由ヲ聞セラレ招テ横笛ノ蘊奧ヲ問セラル岡氏感賞シテ業ハ鬼モ角モ斯マテ執心ナル方ヤアルヘキトテ直ニ大曲ノ傳ヲ授奉レリ

○容儀ハ片岡右馬允ニ命シ幕臣ノ禮家小笠原平兵衛ヲ師トシテ學ハシメ皆傳ヲ得タリ父兵次モ小笠其口授モアレハニ度ノ勤番ニテ右馬允門弟ノ中田數百卷ノ書籍モ悉ク馬シ終レリ

中由尊藏之ヲシテ伊勢平藏ニ入門セシメ是モ皆傳
 ヲ得テ傳書殘處ナク寫シニ流ノ中弓馬ノ禮儀ヲ初
 欠ル處ナク全備セリ又廣瀬典ニ命セラレテ鄉村禮
 ニ擬シ學校講堂前ニテ揖讓上下シテ勝負ヲ爭ヒ飲
 酒ノ禮等モ行ハレシナリ其後卿射禮ハ
 盛絶ニ及ヘリ
 諸藝ノ修行ハ公ヨリ命シ玉フモアリ或ハ已カ志
 ヲ以願出タルモアリ無祿ノ二三男マテ文武遊學ノ
 志有テ貧窮ノ為ニ遂ルテ能ハサル者ハ願ニ因テ修
 行料トシテ米金ヲ賜ヒ其力ヲ竭サシメ玉フ故人才
 成育シ是マテ藩中ニ無キ技藝ヲ習得タル者モ少カ

ラス 萩野流中島流佐々木流井上流ノ火術伊勢流古
術 天文密學劍工函人研工銅板ノ良工角船ノ多力醫
山ノ 類ナリ新規召抱ラレ又ハ俵米ヲ賜フモノモ教
多ア

後房総ニ刈警衛ノ命ヲ蒙玉フ時地所創開ヨリシテ
 凡百ノ經營豫メ備置玉フ軍用金ヲ以辨スレトモ不
 容易入度ナレハ嚴シク節儉ヲ命シ修行ノ給賜モ暫
 止玉ヒタルカ退隱ノ後ハ其身ノ衣食ヲ節シテ贏餘
 ヲ賜ヒ修行ヲ命セラレ文武ノ外樂曲又繪画等ノ修
 行ニ出ル者ニモ同ク與ヘ玉フ星野文良ハ画ニ長シ
 テ志厚クレハ京攝ノ地ヨリ中國マテ遊歴スヘキ旨

命セラレテ旅費ヲ賜フ歸足シテ後ハ世ニ廣ク交リ
ナハ画事ノ助トナルヘシトテ勤仕ヲ免シ玉ヒテ医
家ノ如ク外宅スヘシト命セラル師家文晁ノ近隣下
谷町ニト居ス其人費悉ク賜ヘリ昔ヨリ医家并職人
ノ外町宅ノ例ナシトテ有司等兎角言上セシカ人材
ヲ養玉フ旨趣ヲ委ク諭玉ヒケレハ拜諾セリ又中村
泰順江戸ニ出テ南部伯民ニ入門ニ医業ヲ學ヒシ時
モ總テ手宛ヲ賜ヒ伯民歸國ニ付長州マテ隨ヒ行テ
今一年修行セント欲スル由聞玉ヒテ又其旅費ヲ賜
ヒケレハ或人泰順先ニ水戸ノ原南陽松本元厚ノ両

師ニ入門セシ時モ悉ク手宛ヲ賜ヘリ恩顧深キニ過
ヘレト言上シケレハ致仕ノ後當職ニ扱フヘキ事ナ
シ貴テ人材ヲ養育シテ國家ノ為ニ成サント宣ヒキ
島長庵長生丹ヲ製セント企望スレトモ費用心ニ任
セスト聞玉ヒ製スル毎ニ金ヲ下シ年賦ニ納メシメ
玉フ又積置レタル贏餘ヲ以テ窮迫ノ者ヲ救ヒ玉フ
松代侯幸善君末タ公子ニ在シテ猿樂ノ舞謡ヲ習ハ
セ玉ヒシ時其師西村三郎兵衛ハ世塵ヲ離レ高潔ノ
性質ナレハ痛ク窮迫シタル由聞セラレ羊老ヲ誓古
ニ勤勞セシトテ歳暮ニ銀ヲ賜フ此類猶多クシテ枚

舉スルニ違マラス

劍工手柄山正繁播摩ノ人初朝七ト稱シ后甲斐ツ古

抱玉フ時古刀ヲ贖シ雜鐵ヲ交ユヘカラス只受得タ

ル所ノ助廣カ傳ヲ專一ト成ヘシト戒玉ヒシカハ正

繁終身堅ク此赦戒ヲ守リ不直ナカリシトナリ晩年

濤亂タレ燒ヲ感得シテ差添一刀ヲ鍛ヒテ奉リケレ

ハ公深ク賞シテ神妙ノ二字ヲ銘シ隱棲後ノ差添

トナシ玉フ本職中大小ニ刀ヲ鍛シメテ將軍家ニ獻シ玉ヒト事モアリ

○淺井政禮四郎即左衛門天文學ニ長シタルハ召抱ラレテ

白川ニ供奉セシメ學校ニテ講釋ヲ命シ從ヒ學フ者

モアリ又蘭學ニ長シタル石井庄助詩歌ノ人ニテ天文

ノ著述アリ地球ヲ始天文ノヲ台抱テ白川ニ行キ

器ヲ製セシメ學校ニ預置ル志アルモノニ授ケシメトハニウスリ和辭ヲ命セラ

和辭ハ全習書局ノ師ハ江戸ノ處士平林義道善藏ト稱ス祝

光明ノ風ヲ雇ヒ其後高足ノ加太孝章馬繁ヲ師ニ命セ

ラル諸生ハ各其好ム所ニヨリ宋元明ノ書法ヲ習フ

者モアリ毎月一度書生ヲ殿中ニ召テ席上ノ揮毫ヲ

試ミ玉フ豫メ書タルモノヲ捧出テ電覽ニ備フ篆隸

楷行草適意ニ揮寫シ唐宋ノ法帖ヲ臨書スルモアリ

又谷文晁白川ニ扈從シ其画ヲ學ヒテ和藻ノ筆意ヲ

工ニニスル者不少是等ヲモ召レ揮毫ヲ聞シ飽マテ
心ヲ用升テ提榭シ玉フ故書画共ニ追年大ニ開ケタ
リ

○士庶ヲシテ長幼ノ禮ヲ知シメニ一ヲ欲シ尚齒會

トテ藩中ノ者ハ七十歳以上農商九十歳以上ノ者ヲ

集メ酒食ヲ賜ヒ老タルモノハ多ク事ヲ慰タル故心

付タル事モアラハ何ニテモ遠慮ナク言上シ又相互

ニ打トケ物語リシ或ハ謡曲或ハ流行歌ヲ謡ヒ和キ

樂ムヘキ旨命シ玉ヒ學校并殿中ニ於テ前後凡四度

此筵ヲ設ケ玉フ者ニ至ルマテ七十歳以上ノ老人ヲノ

召ニ酒肴ヲ賜ヒ且手ツカラ杖ヲ賜フ寛政七年乙卯
三月癸卯ニ臨ミ天明ノ例ノ如ク老者ヲ會シ玉フ同
十一年乙未二月三日三九殿中ニ宴ヲ開キ此度ハ藩
中上古稀以上ノ士女各ク其間又農工商ノ男女九十
歳以上ノ者ヲ召出シ各所設ケ婦女ハ内宮ニ出
見ニ玉ヒ彼士格以下各餘寒ノ時ナレハトテ火鉢
ツ人員凡百六十人ナリ餘ハ老人ト命セラル馬役
ヲ多ク出サシメ酒ヲ温カニスルト命セラル馬役
福地村右衛門ハ八十餘ル老人ト命セラル馬役
鉢ヲ引寄心置ナク手ヲ暖ムヘシト宣ヒケレハ臣ハ
卑賤ノ者ニテ火鉢ニヨリレナク焚火ツ圍マサレ
ハ全身暖カナラスト答奉リケレハサラハ厨中ニ行
テ焚火ヲ圍ムヘシト宣ヒ此翁馬術ヲ以テ名出サレハ
満坐皆笑ヲ催セリ此翁馬術ヲ以テ名出サレハ
ニ生長シタレハ殊ニ素朴ノ性質ナリ日ノ暮サル先
ニ各家ニ歸ルヘシト近臣ニ諭シ玉ヒテ左右ニ扶出
シテ各退慈セリ文化三年丙寅十月九日又三九殿中
ニ於テ士卒七十歳以上ノ會ニ授學頭ヲモ召シテ
老者ヲ扶ケテ七十歳以上ノ會ニ授學頭ヲモ召シテ
雀ヲ得テ献スル者アリ其形ヲ常ノ雀ニ異ナラス稍

稍大ニシテ純白ナリ群飛スル時必ず先立テ群雀之
ニ隨フ此會ノ日ニ當テ献ヒルハ偶然ナラストテ儒
生等詩文ヲ奉リテ
コレヲ賀セリ

一藩ノ事ハ追年教導ノ道モ立タレハ此上農商ヲ導
玉ハニ為城下并須賀川ニ知學ヲ立敷教舎ト名ク下
ハ敷教第一舎須賀
川ハ敷教第二舎ト名ク讀書習書算術ノ師ヲ選ニ俸
米金銀ヲ賜ヒ子弟幼少ノ内ヨリ能ク教導ヲナシ追
追風俗ヲ一新スヘシト命シ玉ヒ教導ノ意ヲ自書シ
教授ニ命シ漢文ニ綴リ敷教條約ト名ク之ヲ授ケテ
教ヘシメ又教諭ノ為時々教授學頭ニ巡視ヲ命シ第
一舎ニハ句讀師ヨリ一人出席シテ講釋ニ第ニ舎ハ

初ハ林某後ニハ堀池某ヲシテ適宜ニ隨ヒ逗留シテ
教ヘシメ公モ須賀川ニ行カセラル、時ハ必ス鄉
學ニ臨玉ノ寛政十一年五月十一日開講有テヨリ諸
生日毎ニ多ク出席シ漸々教化行ハレ人々孝弟ノ道
ヲ知リ家業ヲ勵テ風俗自ラ善ニ移レリ

○仁惠ノ事多カリシ中ニ江戸八町堀邸前ノ楓川泥
淤壅塞ニ通船得難カリシ時ニ官ニ乞玉ヒ許多ノ費
用ヲ出シ之ヲ浚ハシメ速ニ成功有テ其利ヲ蒙リタ
ルモ多カリシト也

○江戸藩邸ノ中間部屋ハ年々病癘ヲ病ム者アリ賤

キ者ナレハ医薬モ心ニ任セス治スヘキモノモ動モ
スレハ死ニ至ルヲアハレミコレヲ濟ヒ玉ハン為
メ毎年正月元旦ニ蒼朮ヲ燒キテ疫氣ヲ除クヘキ旨
命セラレ後又創製シ玉ヒタル除疫丸ヲアタヘ專ラ
コレヲ服セシメ死亡ナキニ至レリ或年疫癘流行
シテ足輕中間共病ムモノ多カリシ時其部屋ノ前ヲ
故サラニ通行シ玉ヒケレハ人々大ニ感喜セリトフ
○或時管内ニテ蓄牛ヲ盜ミ打殺シテ其皮ヲ剝取リ
タルモノ二人アリ有司斬刑ニ處スヘキ旨言上シケ
レハ其罪アリト虫トモ獸ノ故ヲ以テ人ヲ殺スヘカ

ラス百杖ヲ罰シテ管内ヲ追拂フヘシト命セラレシ
トナリ

○天明六年丙午城下ノ市屋ヨリ失火シテ小吏輩ノ
家ニ至ルマテ延燒セリ此時公自ラ出馬シテ指揮
シ玉ヒ鎮火ニ及ヘリ連年飢饉ノ後人民共疫レタレ
ハ有司ヲシテ三日ノ間飯ヲ炊キ飢民ニ與ヘ玉フ何
レモ感泣シテ喜フ限リナシ猶飽マテ賑恤シ玉フ
ヘキ尊慮ナレトモ廩入寡少ノ時ニ當ツテ心ニ任セ
玉ハ不然ルニ親ヲ艱苦ヲ見玉ヒ惻隱ノ心ニ忍ヒス
入城以來衣食ヲ始嚴ニ節制ヲ加ヘ玉ヒシ贏餘并ニ

諸官司ノ餘金或ハ獻金不虞ノ用ニ除キ置タルヲ以テ類焼セシ小吏ヨリ市井ノ穢多ニ至ルマテ金ヲ賜フ一各差異アリ當時村市火災アル毎ニ米一表稗五俵宛ヲ賜フ例トセリ郡中火災類焼ノモハ從前夫食農具金ヲ貸渡サル内迄ナリシヲ天明五年乙巳向後米穀ヲ典フヘキ旨命セラレシ也

○蝦夷地ニ魯西亞亂妨セシ年ハ幕府ヨリ有司ヲ遣サレ兵器ノ類モ搬運少ナカラス繇役暇無リケルカ滞礙ナク勤メタル賞トシテ郷中ニ錢若干ヲ賜ヒ又朝鮮隣交ノ入費國役高百石ニツキ金一兩納ムヘキ旨天下統一統幕府ヨリ命アリシカ村々ヨリ

一時ニ納メニ一難義タルヘシトテ官ニハ公ヨリ納メ置下ヨリ八年賦ニ納メシメ玉フ是等民ヲ勞ハ多クシテ悉ク記シ難シ

○國産ノ事ニ心ヲ用弁玉ヒ織坐伎所ヲ建テ有司ヲ命ニ藩ニテ寡祿ノ妻女等絲ヲ繰リ絹縮ヲ織リ其賃銀ヲ以テ家祿ノ不足ヲ補ヒ塗物伎所ヲ設ケ城北湯本村ニ木地挽アレトモ塗物スル者無レハ一人召抱木地ヲ塗シメ其傳ヲ得テ貧者塗慣ヒ活計ノ一助トナセリ又孟宗竹ノ根生姜薩摩芋館炯草等ノ種ヲ求テ播シメ宇治ヨリ傳ヲ受ケ茶ヲ製セシメ玉フコレ

モ上品ノ茶ヲ出シ又疊表ノ種ヲ無用ノ水地ニ植附
其外附子人參等培養シ其品ニヨリ多少善悪ハアレ
トモ皆成功ヲ得タリ

○寛政八年丙辰ヨリ市益ノ為メ新ニ馬市ヲ取立年
年四月櫻町ニ他方馬多ク来ル故是カ為メニ金ヲ下
シ又横町ニ野菜市ヲ取立玉フ馬市野菜市取立ニヨ
リ年賦上納願ニ任セ
市并役ノ者ニ金子
ヲ貸與セラレ

○一藩諸士ヨリ農商ニ至ルマテ國益ノ為ナレハト
テ楮桑ノ苗木ヲ分與シテ培養セシメ桑ハ成木シテ
蠶織ノ用トナリ楮ハ追年繁茂セシカハ紙匠ヲ抱へ

先諸役寮常用ノ紙類ヲ漉シメ次第ニ巧ニ至リ後
ニハ上品ノ紙ヲモ漉出シテ他邦へモ及へリ

○土地米多ケレトモ酒味悪ケレハ他方ニ賣鬻シ難
ク國益モ薄ケレハ上國ノ釀方ヲ學フヘシトテ會津
ヨリ杜氏ヲ情ヒ其後モ追々上國ノ釀方灰ヲ選フ説
杯ヲ聞シメ心ヲ用井ラレシ故ニ追年美醇ヲ釀出セ
リ又城下ニ豪商ノ他邦ニ卸賣スル程ノ店ナク便宜
ナラサレハ取立ヘキ旨命シ金ヲ下シ玉ヒ絹布太物
綿織物何ニヨラス弘ク買賣ヲ成サシム

○城西甲子ノ温泉ハ名湯ナレトモ僻地ニシテ路嶮

ク小屋モ破壊シタレハ浴客ノ為メニ道路ヲ平夷シ
危櫻モ堅固ニ改造セシメ小屋ヲ營ミ不自由ナキ
ヲ得タリ此山ニ龍門ニ稱陽ノ高山ツ旭ヶ嶽ト云鎮國公
山ニ原ツケリ又東南ニ鷄峯アリ故ニ
保國公鷄峯ト号シ玉フ

○江戸白川ニテ數十棟ノ倉庫ヲ造リ深井ヲ數ヶ所
ニ設玉フ石庫ハ専ラ濕氣ヲ除キ又火災ニ亡ヒサル
武器類ヲ納メ玉フサレハ文武政十二年己丑ノ大火ニ
モ聊傷損セサリシトテ新鑿ヲ命シ玉フ時破損奉行間
者不自由ナラントテ新鑿ヲ命シ玉フ時破損奉行間
藤久藏ニ地ヲトスルハ塗盤或ハ銅盤ヲ一夜地上
ニ伏置翌朝傾ケ見粟滴ル所ナラハ水脈故水極メテ
湧出ルナリト訓ヘ玉ヒケレハ斯ナレテ地ヲトセシ
ニ果シテ湧出ル水勢後年
ニ至リ衰ヘストナリ

○道中奉行へ達セラレ城下南ハ境明神北ハ須賀川

上小屋村マテ驛道ノ堤ヲ築キ兩側ニ並木ヲ植ユ一

毎ニ目印ノ為メ五夏ハ日影ヲ避ケ冬ハ風ヲ防キ旅

人ノ憂ナカラシム初ノ内ハ村童苗木ヲ抽取往來ノ

牛馬踏荒シ之レヲ司ルモノ痛ク患エヒシヲ聞玉ヒ

堤ニ櫻一本宛ヲ畧トナシ各持場ヲ定メテ並木ヲ損

スレハ補フヘク懈怠セハ罪スヘシト命セラレシヨ

リ村長等心ヲ用テ栽培シ二三年ニシテ稍生立タ

リ又道橋ヲ修復シ掃除ヲナシ市井持場毎區碑石ヲ

建置レシカハ此地ニ來ルモノ問スシテ公ノ封内

タルヲ知レリ諸士屋部商賈ノ店マテ十年前ニ比
スレハ大ニ葺治シテ殊ナル處ヲ見ルカ如クナリ又
山林ニ仕立ノ杉樺栗榲松楢唐松檜柏胡桃榲男松
桐田母ノ木楮東漆三亞枳豆柿ノ類植付シメ寛政十
一年己未マテ殆ント八十餘萬ニ至レリ山々田役人
ヲ増シ諸士及ニ三男ノ内ニテ野火制止苗木見田ヲ
命シ近邊ハ侍臣ニモ見田ヲ命シ至フ其後モ追々苗
木成立シ己ニ文化六年己巳ノ大火ニハ藩中ヨリ市
井ニ至ルマテ八千餘ノ木材ヲ賜ユリ始ノ程ハ城近
キ山々モ草萊ノミ生茂リタルニ后ニハ樹木森鬱ト

シテ貧民等モ豊ニ下刈シテ薪木ノ用ニ不足ナキ
ヲ得ルニ至レリ山林茂リタレハ猪鹿多ク成テ田畑
ヲ荒スナト云フ者アリシカ材木ノ長スルニ随テ反
テ猪鹿ハ潛匿セスシテ其患ヒナカリシト也其外骨
柳ノ苗木ヲ植シメナリトテ成木ノ后ハ給ノ者等ニ挿行季ハ武家軍旅等ニ要用ノ物
作ラシト炯管炯袋ノ両匠紫漆ノ漆工ヲ江戸ヨリ招キ
須釜山ニ鉄山ヲ開キ至フ牧野内村ニテ銅鉛ヲ掘出シ
又後藤新田牧野内西邑願出銅鉛鉄ヲ掘テ製シタル
ヲ買入器物ヲ鑄立國用ニ充テシメ或ハ好ニ玉ヒテ
調進セル花月ノ鉦鉦ナト賜ヒタルコトモアリ
又白川ニハ鯉魚蜆等ナカリケレハ是ヲ江戸ヨリ取

寄せ所々ニ放テ鯉ハ鯰ト共ニ蓄ハサレハ産殖セカ
ルモノナリトテ鯰ヲモ放テ置國用ニ充テ或ハ城下
通行ノ諸侯方ニ贈リ玉フ斯ク種々ノ一成玉ハ其
貴夥キ一ニテ諸有司始無用ノ事ニ多ク金銀ヲ費シ
玉フ様ニ思ヒシカモ 公ハ身ニ奉スル一ノ貴ハ嚴
ニ省キ玉ヒテ國ヲ豊ニシ民ヲ贍スヘキコトニテ上
ニ減損スル金銀ハ^{下ニ}増益スル一ナレハ嘗テ厭ハセラ
ル一ナカリニト也

○拜領ノ朝鮮人參ヲ城内北小路ノ山城西ノ深山甲
子山邊ニ植付掛リノ者ヲ命ニ^一勘定頭ノ内一人斯ル
者ニ命ニ玉フ

培養セシメ又三九園庭ニ得難キ藥草ヲ植ヘ道成寺
小路ニ藥園ヲ取立是モ朝鮮人參或ハ附子杯多ク栽
培シテ年々藥品ヲ製シ白川ノ山野ニ産スル藥草他
邦ニ勝レル者モ有ニト本草ニ長シタル佐藤平三郎
ト云者ヲ江戸ヨリ召下サレ月俸ヲ賜ヒ醫師ノ年壯
ナル者ヲシテ山野ニ入テ藥草ヲ求メ園中ニ移シ培
養セシメ繁茂スルニ随ヒ追々製藥ヲ命シ^{都下ノ藥}
^{ニ任セテ年々出サシム}附子人參^{市中ニ藥店アレモ}
等ハ白川産トテ殊ニ珍重セリ 大都ニテモ稀ナルモノハ此地ナトニ絶テナケレハ
急救ノ為江戸ヨリモ取寄種々ノ良藥ヲ求メ農商マ

テモ望ノ者ニハ典ヘ其品ニ聊ノ錢物ヲ納メシメ痢
病除疫ノ藥劑等ハ貴高ノ家ニ傳ハリ得難キ秘方ナ
ルヲ公屨々其家ニ至リ求メテ此藥園ニ下ケ貯置
又丸散ノ類ヲ多ク侍医ニ製セシメ衆人ノ疾苦ヲ救
玉フ

○八天狗ハ鎮火ニ靈ナル神ナレハトテ其符ヲ藩中
及村市ニ賜ヒテ人心ヲ安ニシ玉フ天明八年ヨリ町
所ノ界ニ木戸ヲ建物騷ノ時ハ其木戸ヲ鎖シ往來ヲ
改メ年々十月ヨリ翌春迄諸士高祿ノ者ニ市中火ノ
元回リヲ命シ玉フ總テ廣ク人民ノ患苦ヲ救ハント

ノ賢慮事ニ付物ニ因テ周詳ナルト斯ノ如シ

○越後管料出雲崎邊ハ船繋リノ地ニテ人氣愚ク治
難キ町ナレハ公ノ私領一轍ニ處置シ風俗ヲ變化
スル様ニ尽カアルヘシトテ同町五万石ノ地ヲ御預
所ニ命シ玉フ是ハ公ノ領地奥越トモ治方宜ヲ得
タレハ御代官一統ノ規範ニモ成ルヘシトノ
台慮トカ聞ヘタリ固ヨリ公務ノ一端ナレハ周密ニ
指揮シ玉ヒ其教化ノ及ヒタル驗ニヤ庶民私ナク農
業ヲ始メ己ノ勤ムヘキ道ヲ勵ミケル故再三万石ノ
地ヲ添總テ八万石長御預地ノ命ヲ蒙リ玉フ此地ハ

有司モ多カラサルニ斯ク改令ノ行ハレタルヲ

公殊ニ褒賞有テ或ハ秩ヲ加ヘ或ハ格席ヲ進メ玉フ

凡ソ諸侯ニ御預地五年ヲ限ル一ハ寛政頃ノ定メニ
テ沼方ノヨキ侯家ニハ長ク預玉フ例ナリトソ

○白川ニ内寺一刹ヲ設玉ヒ 東照神君ノ廟城下

寺ニ皆ヨリ 東照神君ノ画像ヲ安置セシカ其由
緒詳カナラストイハハ任僧ニ乞テ内寺ニ納メ玉フ

將軍家并 公家歴代ノ靈位ヲ設ケ置レ在城ノ時ハ

詣拜シ玉フ牌室ト名付タル一室ヲ營ニ 後常宜寺ニ

別當職ヲ 親族方ノ牌子ヲ納メ江戸ハ火災繁キ地ナ

レハ菩提野靈巖寺ニ土藏作りノ牌室ヲ營ニ置キ玉

フ 寛政九年丁巳靈巖寺
田祿ノ後ナリ

城北金勝寺ノ地ハ諸山ヲ遠近ニ見阿武隈川ニ臨ニ

テ景色美ヲ集メ觀月ニモ宜シケレハ別荘ヲ營ニ其

匝リニ櫻ヲ多ク植櫻山ト名ケ碑ヲ建自詠ノ歌ヲ刺

セシメ玉フ

春毎子内之松小隙とありくたに松花山の花やとほし

又桃其外菓木ヲ多ク植テ實ハ皆土人ノ取ニ任セラ

ル阿武隈川原ハ常ニ水少ナケレハ廣野ノ如ク瘠地

ナリシカ松ノ苗ヲ多ク植サセ玉ヒシカハ葺狩スル

程ニ至レリ時々別荘ニ遊覽有テ詩歌ノ興ヲ催シ射

術大的ナト見玉フ事モアリ藩中ノ者ニハ次ノ間ヲ

貸シ家族ヲモ携行キ適宜ニ遊覽スルヲ許サセラ
ル此邊山多キ中殊ニ眺望ヨキ所ヲ撰ミ一亭ヲ設ケ
玉ヒシカ地高クシテ士庶ノ住居逃ル、所ナク見ユ
レハ人々掛念多カラシトテ廳ヲ東園ニ移シ湖月亭ト
名ツケ玉フ城東大窪ノ山ハ阿武隈川其側ヲニ流レ
鹿島ノ邊マテ見エテ眺望ヨキ地ナレハ楓數千株ヲ
植エ紅葉ノ山ト名付玉フ白川ハ寒國ニテ紅葉ノ梢
朔風ヲ待ス朝ニ霜強ケレハ一齊ニ染出シテ殊ニ麗
ハシ銅牌ヲ建亦自詠ノ歌ヲ刻シ玉フ

原くくまるとをみ後よあひなくははらん秋の色をむす

年久シク用ヒ玉ヒシ禿筆數百管ヲ集メ銅碑ヲ添テ
此山ニ埋メ玉フ其側ヲニ小亭ヲ營ミ孟子ノ一遊一
豫為諸侯度ノ語ヲ取此亭ヲ一豫亭櫻山ノ別莊ヲ一
遊亭ト号シ玉フ山水遊歷ヲ好ミ名所ノ泯没スル
ヲ深ク歎惜シ所々ニ碑ヲ建其迹ヲ標シ玉フ中ニモ
白川ノ關ハ世ニ名高キ名所ニテ唐山ノ人モ聞及テ
詩ニ作レル程ノ地ナルニ其跡泯没シテ年久キカ故
ニ其證ヲ得サレハ殊ニ心ヲ尽シ書籍ニ原キテ其徵
ヲ考ヘ村老ニ問テ舊ヲ尋テ千研万究ニテ始テ確證
ヲ得玉フ城南ニ里餘ニ在ル旗宿村ヲ關村トモ云ヒ

傍ノ高山ヲ関山ト唱ヘテ関ノ明神ノ祠アリ前ニ流
ル川ヲ白川ト云是関蹟ナル一明詳ナリ法然上人
繪傳ニ関
ノ圖アリ東鑑ニ清衡白川ノ関ヨリ外ケ濱マテ一丁
毎ニ卒都染立ラル由見ヘタルカ断碑残レリ又蒲
生氏領王タル時ノ繪畵ニ城ヨリニ野ノ関門マテ田
舎道十ニ里トアルハニ里ニ当レリニ野ノ関門ハ上
ノ関下ノ関トテ関門ニケ野有レトソ此地昔ノ街道
タル一地势ニ因テ知ヘシ今ノ白坂ノ驛路ハ天正ノ
頃開ケタル一或書ニ見ヘタルトモ其後便利ニ因テ
今ノ驛路ノニ往來スル一ニナリタルナルヘシ
碑文ヲ撰ミ碑ヲ明神ノ社地ニ建玉フ此事世ニ喧傳
シ宮館佐渡往復ノ官吏ナト案内ヲ求メ又搦本ヲ乞
フ者少カラス其後廣瀬典ニ命シ一丁佛ノ由縁ヲ書
サシメ碑ヲ建玉フ

城東ヲ距ル一二十丁計リニシテ鹿島明神ノ社アリ
阿武隈川其側ヲ流ル川ヲ畧トシタル民居ヲ搦目
村ト云フ南朝ニ仕ヘシ結城宗廣ノ墟アリ木ノ白川
城ニテ今
ノ城ハ其子親朝ノ廣瀬典宗廣親光宗廣父子忠烈ノ
代ニ移シタル也
隆ニナリシヲ感慕ノ餘石ニ刻シテ其忠勲ヲ千載不
朽ニ傳ヘニ一ヲ企望ス墟下ニ住スル村長内山重濃
官官左衛門ハ結城氏ノ遺臣ニシテ志厚ク其費財ヲ助ニ一
ヲ謀レリ爰ニ於テ典碑銘ヲ撰ミ加太孝章筆ヲ取ル
公其盛舉ヲ歎ヒ感忠銘ノ三大字ヲ書シテ賜ヒ内山
氏ノ舎後古樹鬱葱トシテ断岸三丈餘峭壁ノ如クナ

ル平面ニ銘ヲ刻ス文字ノ大サ七八寸題額ハ三尺許ニシテ殊ニ偉大ナリ刺成テ打本ヲ江戸ニ呈ス隱棲ノ後文化十三年丙子白川ニ入浴ノ時駕ヲ枉テ問セラレ愕然タル石壁ヲ仰キ古今未曾有ノ碑ナリト賞シ玉ノ又靈山ト云フハ伊達郡大石村ニ在リ北畠顯家卿ノ古城跡ナリ是モ南朝無二ノ忠臣ナレハ村民其勲ヲ慕ヒテ碑ヲ建ニト廣瀨典ニ乞フ 公其義事ヲ歎ヒ玉ヒテ靈山碑ノ題字ヲ書シテ賜ヒケリ

○武隈ノ二本ノ松ト云ハ城北岩瀨郡大里村ニアリ巨松繁榮シテ高サニ丈計リ枝ノ廣サ廿五間ナリ其

一本ハ傍ノ古墟ト唱ル山ニアリ近頃風ニ吹折レ植継シトテ若木一本アリ碑ヲ建詠歌ヲ刻ス

武隈の二本の松はゆきと世をともくさきと人吟の松風

○城東ニ里許ニシテ借宿村アリ其東七町許ニ新名山アリ土民志レスノ山ト云フ 伊達川田ニモ此名所有ト虽トモ道與准后 田國雅記ニウタヒ子ノ森ヨリ八槻へ行セ玉ノ道ノ處ニ志レスノ山ト云事書レシカ土民ノ傳フル所ト符合爰ニモ碑ヲ建歌ヲ刻ス

世をともくさきの松はゆきと人吟の松風の山の花ハ

○阿武隈川ハ城北ヲ流レ其原ハ朝日嶽ヨリ出ツ方西六里甲子山ノ城々タル峯ヨリ漲リ落溪間ヲ流レテ城下ニ至リ東流四十頃餘ニシテ仙臺ノ荒濱ニ至リ海

名ヲ入ル其間一瀑布ヲナス一十ヶ所村民河武隈ヶ瀧
ト云男滝ハ三十六丈女滝ハ

昔之一人をハヒをワセ礼好あふくま山の姥まとはうに

ト云フ歌アリ何方ヲ河武隈山ト云フ詳カナラズト
モ滝ノ名モアレハ此邊ノ山ヲ云フナルヘシ
亦碑ヲ建歌ヲ刺ス

也をうふ代よりふす川浪を深きむよるといふと見え

文化ノ初メ廣瀬典ニ命ニ封内旧跡神社産物風土ヲ
始トシテ古事旧蹟ヲ探索シ白川風土記白川故事記
ヲ編著セシメ
將軍家ニモ献シ玉ヘリ

○城南々湖ノ地ハ元大沼ニテ蘆葭生シ水淺クシテ

魚鳥棲ス泥深クシテ新田モ開キ難キ藪澤ナリシヲ
公此邊逍遙ノ時屬目有テ此廣キ沼ニタヘタル水
ハ何方ヘ注キ出ルソト村民ニ尋玉ヒシニ東南ノ方
ニ堤アリ其窪メル所ニ水集リテ前面ノ田間ニ注ク
由答奉リケレハ夫ヨリ賢慮ヲ回ラサレ享和ノ初凶
年ニ當リ小民ヲ救ハンカ為老少婦女ヲ撰ハス土一
荷運ヘハ驚目何程ト定メ堤ヲ築カシメ玉ヘハ功ヲ
用フルト多カラスシテ下新田村皮窰村邊ノ小流皆
此沼ニ會シ水深クタヘ蘆葭枯腐シ小高キ山ト見
ヘシハ島トナリ周回里餘ノ湖水トナレリ東南ノ間

ニ水門ヲ造リ是ヨリ水ヲ関山ノ麓旗宿村マテ引キ
其下流ヲ開墾シテ新田ト成シ民居亦村落ヲ成セリ

関山近ク見ユレハ関ノ湖ト名付十五勝ノ名ヲ撰ヒ

詩歌ニ詠シ易カラシニ為ニ名ヲ負ハシメ鏡ノ山ヲ明

鏡山ト云ヒ真萩ケ浦ヲ萬花岸錦ノ岡ヲ濯錦岡松風

ノ里ヲ松濤里常磐ノ清水ヲ玉花泉松出ノ原ヲ鳴秋

原月待ツ山ヲ問月嶺月見カ浦ツ逗月浦ニ夕子ノ島

ヲ兼葭洲御影ケ島ヲ玉女島小鹿山ヲ鹿鳴峰有明ケ

崎ツ曉月渚ハ色ノ村ヲ五徳村千代ノ松原ヲ一字松

千代ノ名付玉フ使居播紳家ノ詠歌諸儒ノ詩章ヲ需メ碑

ノ正背ニ刺シ公モ自ラ千世ノ松原鏡山ノ歌ヲ詠

シ玉ヘリ湖邊ニ小亭ヲ設ケ鎖鑰ヲ用カス共樂亭ト

名付親書クノ類來遊者ニ皆憩息スルヲ許シ山水ノ

樂ヲ衆ト共ニ成シ玉フ

○白川ハ山國ニテ舟ハ見ルヲタニ無ケレハ行舟ノ

業ハ絶テ知ル者ナキヲ常ニ愁玉ヒシカ南湖ノ營ニ

成功アリケレハ諸士行舟ノ業モ心得居ルヘキナリ

自然海國ニ行カンニ助ケト成ルヘシトテ船ヲ造リ

置キ藩中ノ者ニ貸シ玉ヒシカ八年壯ノ諸士始テ水

上ノ進退舉動ニ習熟スルヲ得タリ或夜風雨烈ニ

カリシニ町田梶馬獨リ風波ヲ犯シテ櫓ヲ盪ニ試ミ

シトテ聞セラレ殊ニ悦ヒ玉フ幾ハクモナシ房總ニ

州海岸備禦ノ命ヲ蒙リ玉ヒニ別ノ成堡ニ趣キタル

モノ此修煉ニヨリテ大ニ助トハナレリ

○物事疾速ニ成シ玉ヘ凡又時ヲ待玉フ一ハ緯然ト
裕ニ在セリ初大沼ヲ營ミ操舟ヲ學ハシムヘキ深慮
ニテ南湖已ニ成功有シニ造舟ノ議熟セス又一二年
経テ命シ玉ヒシカ猶決評ニ至ラス暫クシテ仙臺會
津ノ人数蝦夷ニ祗役命セラレシ頃重テ命シ玉ヒケ
レハ速ニ熟議有テ不日ニ船モ造製シタリトソ斯ク
緩ニ待玉フ一アレ凡或年歸城ノ即日昏暮ニ執政殘
ラス召レ藩中手當武器心掛ノ義ニツキ云々命シ玉
ヒ早々評議シテ明日祭令スヘシト有シニ執政及ヒ

諸有司其旨ヲ守リ翌日祭ニ行ハレタリ其時下ニ賜
フ金子モ少カラサル一ナルニ半刺ニ過ス決定シケ
ルト也

○奉職中下谷組屋敷ノ廢地ヲ拜領シ玉ヒシヲ大洲
ノ上郎ニ近ク便宜タルヘシトテ讓リ玉ヒ所々轉シ
テ築地ノ一橋下郎ノ内一方七千坪餘ヲ讓リ得玉フ
此郎ノ南隅海濱ニ逼リテ風波岸ヲ打碎ク一度々ナ
レハ沼濟郷讓リ玉フ一ヲ甚々苦念シ玉フト聞ヘケ
ルカ水邊ニテ米穀ノ運漕ニ便ナレハ策ヲ決シ領内
ノ田米ヲ貯置藩中ニ典ヘ玉フ為メニ海邊近ク倉廩

ヲ作り柳ヲ多ク植テ日ヲ障ヘ玉フ又佗久間甚ハノ
説ヲ用ヒ其岸ニ亂杭ヲ二行ニ打セラレシカハ其后
南風烈シク波荒キ時モ崩ルハ一絶テナシ元ハ崩レ
ト皆人唱ヘケルカ不審岸トソ改玉フ此下邸ノ園ヲ
浴恩園ト名付柴野博士ニ記文ヲ屬セシメ時々親戚
ヲ會シ親睦ノ交ヲ成シ或ハ雅人ヲ引キ風雅ノ道ヲ
娛ニ保國公ト松代侯トハ筋骨ヲ鍛ヒ玉ハン為此
地ニテ數漁獵ヲ成シ水練ノ稽古ヲ勵ニ貴族ノ常態
ヲ去テ勞動ノ事ヲ成シメ玉フ寛政ノ末公初老ヲ
越玉ヒシ頃池ヲ浚ハン為ニ引網シテ魚ヲ移サント

テ侍臣ヲ始多ク水ニ入テ網ヲ引ケリ公モ半纏ヲ
著テ水ニ入玉ヒシカ水深クシテ或ハ願ノ邊ニ及ヘ
リ保國公ト松代侯ト十三四ノ頃ナリシカ淺瀬ニ
入テ網ヲ引玉フヘシトテ近昵ノ輩ト共ニ水ニ入セ
ラル大魚數多捕ヘ得テ殊ニ興アリ折シモ寒天ニテ
風吹ケレハ人皆総身戰栗シテ齒ノ合フ者無リシニ
公獨リ自若トシテ聊戰栗シ玉ハス然ニ水氣ヲ病セ
ラレシ頃ナレハ北ノ君ヲ始望慮シ玉ヒ湯ヲ沸シ盥
器取設ケ玉ヒシニ保國公松代侯モ浴シ玉ハント
テ湯ヲ持運フヲ公見玉ヒ大ニ不興ニ在シ我年若

キ時ハ深川ノ下郎ニ行毎ニ池ニ入シカ只足ヲ水ニ
テ注キシノニ濡タル處ハ手拭ニテ拭置半纏ハ絞リ
テ其儘服ニ居レハイツカ乾クナリ然ルヲ今湯ヲ用
ユル杯餘リニ柔弱ナルヲナリト附ノ者ヲ痛ク叱リ
玉ヒテ公ハ固ヨリ浴シ玉ハス是等ハ不興ノミニ
非ス何事モ孱弱ニ流レ行クヲ歎キテ斯ル時ニ
諭シ玉フナリ壯年ノ頃ハ勿論其後モ渙獵ノ時ハ衆
ニ先立水ニ入り指揮シ玉フカ氣力盛ニ在ス故曾テ
夫カ為ニ疾痛シ玉フナシ

○保國公松代侯十三ノ年或時昏定ノ為相伴ト出玉

玉ヒシニ折節燕間ニテ机ニ向ヒ居サセラレシカ從
容トシテ宣フハ今各ニ心術ノ一端ヲ語ルヘシ人々
一命ヲ掛ケ腰ニ横タヘタル刀劍ニ譬ヘテ言ニ先ツ
世ノ中ニ稱美スル正宗カ鍛ヒタル劍モ其地鐵ノ原
ハ生金ナリ夫ヲ沸シ幾度モ折返シ鍛ヒクシテ後形
ヲ作り扱一心不亂ノ精神ヲコメ焼又ヲ渡シ聽テ研
上ケテ名劍トナリ今ノ世マテモ正宗ノ作トテ珍重
スルソカシ人ノ上モ其通りナリ先^リ第一^ノ人君タラシ者
ハ學問ナクテハ叶ハス我身ヲ脩メ一家ヨリシテ國
天下ヲ治ル修行鍛鍊第一ナリ今各ハ彼生鐵ノ如シ

是ヨリ修行鍛鍊ヲ皇子先ツ大學ヨリシテ四書五經
聖賢ノ訓導ヲ以テ修行シ和漢ノ歴史ヲ普ク見ルヘ
シ賢人君子名將勇士義人ノ為セシ事蹟目前ニ並ヘ
見ル如シ是ヲ一々我身ニ押當テ我心ニ比ヘ味テ修
行工夫スルカ正宗ノ幾度カ折返シ鍛ヒ拔ク業ト同
ニ事ナリ斯ク修行ノ功ヲ積テ國天下ヲ治ル時ハ必
ズ政道正ク人心悦服シ有道ノ君ト人々尊ニ後世ニ
名ヲ殘シ千載ノ後マテ人称美スル一則正宗ノ刀劍
ノ如シ今各良助藤ヲ招キ進講ヲ乞置キ又學頭共侍
讀ヲ命シ置クモ是皆正宗カ如キ名刀ニナサン連ノ

事ナレハ良助ニヨクク尋學ヒ猶學頭共ニ何ナリ凡
不審ヲ問ヒ鍛ヒノ修行ヲ重スヘシ兎角人君トナリ
テハ家臣ハオシテヘテ家臣ナルソ賞罰ニ毫末モ私
ナク只仁義ノニツツ離レテハナラヌ事ナリ賞スル
モ罰スルモ仁義ヨリ出タル一ニ非レハ道ニ叶ハス
天心ニ應セス人心服セサルモノトヨクク覺悟シテ
徃々修行セラレヨト懇ニ教訓ナシ玉ヒシヲ 保國
公松代候モ終身此庭訓ヲ服膺シ玉ヒ折々侍臣ニ諮
リテ共ニ勵ニ導キ玉ヒシトソ
○運尾ト云フモノ製シ玉フ凡尺餘ノ平尾ノ表裏ニ

忠經ヲ隷書ニ孝經ヲ楷書ニ書タルヲ刺シテ燒シナ
リ刺シ者ハ皆近昵侍簷下ニ重子置テ朝夕庭ノ内外
ニ自ラ運ヒ玉フ柴野博士跋文ヲ作り詳ニ其事ヲ記
セリ

○退職ノ後ハ詩歌書画琴碁杯ノ會モ時々催シ玉フ
寛政八年丙辰十月望始テ尾藤博士其外六七人拈キ
右秋田族宮川族又ハ文晁元旦文一祭堂岡田頭忠遠
坂文雅村田春海ノ類拈キ玉ヒ長尾元長竹澤養溪星
野文長杯モ召セラル清閑樂事ノ巻軸ハ此會ノ書画
ノ類
享和二年ハ壬戌ニシテ蘇東坡カ赤壁ニ遊ヒシ
年ト干支同シケレハ七月既望三九園亭ニテ琴碁書
画詩歌ノ後ヲ召東園ノ湖月亭ニテ月ヲ待玉フ時音

樂ヲ奏セシメ月出テ后池中ニ舟ヲ浮ヘ詩歌等種々
ノ興アリ十月望ハ江戸ニ在シテ集宴ハ設ケ玉ハス
只樓上ニ昇リ月ヲ見余語克俊行井上政矩松平定緝
並侍坐ニ詩ヲ作り文晁画ヲ書タルノニ此時ヨニ玉
フ歌ニ

庭上此その世もかくとお妙の月乃乾好く空の山初風
酒ありくきうねるを恨みし月お妙は風はむきねい

今宵柴野博士ノ對岳樓ニ諸名家集會ニ廣瀬典モ其
會ニ趣クト聞玉ヒ月白風清ト大書シ大ナル鱸魚ヲ
贈リ坐客ニ詩ヲ乞セラル典明日詩又ヲ奉レリ柴野
栗山

尾藤二洲岡田寒泉頼春水幸島才藏磐瀨行言誠ニ盛
倉成竜渚岡田徳一柴野元常等ノ詩又ナリ

事ナリト悦ヒ其詩又ヲ巻軸ニ製シテ自ラ序ヲ書玉

フ似其序文ニ先ツ羊ノ壬戌ニ加奈川アタリニ赤壁ニ
其社中ノ者等彼所へ行テ月ヲ見ルト文晁カ語レト
其事知ル者少ク又詩又ナト唱ル者モナシ年月カニ
テ滿ラ子ト又斯ノ如シ蘇氏カ遊ヒシハ幾百年過ニ
ケニ且赤壁ノ月見シモ数多人ナラニ誰カ今知ヘキ
詩又モ所モ尺人ニコソ
ヨレト云々書玉ヒヌ

○退職ノ後遠州流ノ茶ヲ三輪元門右衛門致仕シ

ニ學ヒ玉フ自然ニ其道モ勝レサセラレ羊歷スシテ

奥秘ヲ得サセラル其後種々工夫有テ奢侈ヲ禁シ茶

ノ本意ヲ委ニシ筆記ニ仙氣翁ニ與ヘ茶器ノ總宰ヲ

命シ玉フ其子元咸モ茶ヲ好テ其技ヲヨクスレハ代

代茶家ニ定メ玉フ家流ト稱ス老ノ波ト云フ著書ハ

小堀遠州侯ノ色紙釜ハ世ニ名アル品ナリ茶ハ物サ

ヒタルトテ好ム習ト成テ彼侯モ西行ノヨメル

やうくとたふる岩る如くけ清あまをほすやうもまはるる

ト云歌ヲ色紙ニ書テ紋様ニセラレシヲ 公見玉ヒ

テ我分限ヲ知テ何事モスヘキトナリ諸侯ノ身ニシ

テイカテ斯ク有ヘキトテ聽テ四五ノ句ヲ

ふまゝ世もまゝ人かこぼるる

ト改玉フ又名アル器ヲ賤ニ玉フトナク藏物ノ中ニ

名アルモノハ袋箱等ニ心ヲ用井傳來ノ品ハ由緒ヲ
委シク書シテ藏メ玉フ築地圖中ノ茶室ニ額ヲ掲ケ
不捨庵ト云フ額ノ背ニ歌ヲ書セラル

世のまづる物をまて思ふるれいとの於思ものいふくまつた
又茶室ノ壁書ヲ板ニ鐫テ掛玉フ

うつるものも始はうしろやうに日と記とむ
と整力のさやりの批おまの括はさしを自入ま

掃除のいとたるしはらはらん地のわれとををま
釜に湯一花さくまのいひくまのまをま

客も對するも茶こまの法もまのれまのすま

はとをほるを才一とま

あしたとおまのまをまのたををををとおま
し阿しまのまをまのまのま

寛光公長逝ノ後 清照夫人寡居シ玉ヒシカ方正恭
謹ノ天性ニ在セハ花紅紫ノ遊覽等ハ言ヲ待ス庭前
ヲモ逍遙シ玉フ事ナク只折ニ觸レ侍女輩ニ酒ナト
賜ヒ自ラモ微酌ヲ勸メ幼少ノ時習ヒ玉フ三弦ヲ彈
シ或ハ三弦踊ナトスル者ヲ召シ一時ノ興ヲ催シ玉
フ事モアリ 公此時儼然トシテ侍坐シ玉ヘハ自ラ
大夫人ヲ始メ掛念アリテ興ノ妨ト成ニテヲ恐レ常

トハ打愛リ自ラ人形遣フ真似ナトシテ興ヲ添玉フ
或時起居ヲ問玉ヒシニ三弦ヲ自ラ彈シ居玉ヒシ故
公モ興ヲ助テ一節謡ヒ玉ヒレカハ 大夫人大ニ喜
ヒ興シ玉ヘリ其後問安ノ時 公ノ謡曲ヲ小冊子ニ
書シ小サキ見臺ニノセ一曲ヲ乞ヒ自ラ彈シテ樂ニ
玉ヒケル寛政三年辛亥 大夫人年六十二ニ成セ玉ヘ
ハ 公ヨリ壽物ヲ捧ケ年賀ヲ祝シ玉フ凡 公孝養
ニ心ヲ盡シ玉フ一大方ナラス 大夫人閑居シテ樂
意ノ良適ナキ一ヲ大ニ苦心シ玉ヒ切ニ構思シ兩國
邊ニ別莊ヲ求メ是ニ住居シ玉ハ、窗前大川ニ臨ニ

舟ノ往來ナト眺望シ玉ヒ消閑ノ興ニモ成ヘキヤト
伺ヒ玉ヒシニ 大夫人大ニ喜悅アリケレハ速ニ矢
ノ倉ニ別莊ヲ求メ爰ニ住シ玉ヒレカ寛政九年丁十
一月火災ニ罹リ上郎ニ避ケ玉フ翌日能狂言鷺仁丸
齋ヲ召類焼ノ齋ヲ散シ築地ノ東殿ヲ修理シ人夫ヲ
多クシテ督促シ玉ヒ速ニ工ヲ竣ヘ假居有レカ閑靜
ノ地ニテ養老ノ好據ナリトテ終身爰ニ住シ玉フ如
是心ヲ盡シ猶モ足ラストシ日夜 大夫人ノ心ヲ安
ンシ樂シメン一ヲ專ラ庶幾シ玉ヘリ 大夫人元來
康健ニ在シ病患絶テ無リシカ文化四年丁卯ノ春ヨリ