

奇情小說

金瓶梅血記



上海有正書局印行

上海图书馆藏书



A541 212 0010 6443B

看官們在下喚做威爾福希頓。今年二十五歲英國人氏。仗着先人遺產。過這快樂日子。每年入息倒有二千磅。衣食自不必憂。然而吾也不喜歡學那浪子行徑。涉足燈紅酒綠之場。便一口氣跑到奧克司福大學。孜孜向學。不久已得了個醫學士的學位。閒着沒事。往各處漫遊了一趟。過了二年。倦遊歸來。回到倫敦。住在哀瑟克司街上。悠遊度日。只是那地方却不甚潔淨。並且人煙寥落。青天白日街上也幾乎沒有半個人影。比了倫敦大街上鉅車似水。寶馬如雲的光景。真有天上人間之隔。吾住的那所屋子。一百年前也有許多大人物卜居其中。所以規模甚是宏大。那些天花板樓梯窗門之類。做得都很精緻。只是百年來煙薰雨打。已弄得不成樣子。別說是英雄豪傑。采無從回溯。便是這一窗一門。也都有今昔之感。真教人無限低徊。如今吾便住在這第二層樓上一間房中。裏邊器具都全。大約是半世紀前的古物。尙堪勉強應用。吾也落得省一注錢。買新東西了。這所在雖是荒涼枯寂。却有一件。

非常快意的事可以抵過吾的不快意原來那第三層樓上住着吾從前書院裏的一個老同學狄克達利吾和他兩下裏十分相得真是肝膽之交看官司可是吾是個活潑潑地的青年爲甚不往熱鬧去處却趕到這荒涼無味的地方來居住咳說也可憐吾實是世界上崎零之人無父無母無伯無叔無兄無弟無姊無妹無親戚無朋友那知心着意的人除了吾家二十年老僕派苟夫人外要算這位義薄雲天的素心人狄克達利君他特地揀着這清靜之地研究文學吾爲了一切都要倚賴他因此便同着他住下吾爲甚麼要倚賴此君這其間倒也有一段悲痛的小歷史在原來吾當年得了醫學士學位以後漫遊意大利天天徘徊古蹟之間古宮古廟到處勾留摩挲斷碑殘碣研考從前的歷史一連幾月竟生起病來差不多三個月睡倒在茀老倫司一病顛連幸虧有兩個教堂裏的女教士周旋病榻之前非常體貼吾有時發熱的當兒看了他們一色的白帽淺藍衣頓時覺得心地一清無奈吾的病一天重似一天請了兩個意大利的大醫學家來診治他們却不住的搖頭說就

是生命可保。五官中終不免要損壞一官。這是無法挽回的。咳看官那裏知道不幸。吾竟中了他們的話。兩個閃電似的眸子漸漸模糊起來。醫士們相顧束手。吾苦苦的求他們設法。也不過用了一種棕色小玻璃管裏的藥水。注在吾眼中。隔了幾天毫無效驗。後來來了一個羅馬著名的眼科醫生。那時吾但能隱約瞧見他的面龐。好似霧裏看花一般。他看了看吾兩眼。便連說難了。難了。兩來復後。吾從床上起來。可憐已成了一個盲人。青年幸福早已剝奪無餘。從此春花秋月。山光水色都沒有。吾玩賞的分兒了。那時吾瞎了兩眼。孤苦無依。作客他鄉。終非久長之計。虧得那老友狄克達利君。已得了吾不幸的消息。慌忙赶到茀老倫司來。帶吾回倫敦去。只是路上一切好風景都已付諸不見。天天在這黑暗之中。便是血紅的太陽照在吾眼前。也只算得一片深紅色的光罷了。不道吾雖不能見物。那眼兒的樣兒並沒改變。吾那老友說吾雙眸仍和往時一模一樣。人家見了誰也知道是個瞎子呢。到得倫敦。就住在哀瑟克司街老屋之中。閉着兩眼度這無聊的光陰。直是等死而已。看官。

你們明眼人真是無上的幸福沒事時高臥北窗看那許多離奇幻怪的小說好做個消遣之法或是裘馬翩翩閑遊陌上好看那許多如花如玉的美人兒雖不能一親鄉澤也自魂銷真個更有許多挹之不盡的天然風景儘你飽看可憐和吾們瞎子都沒緣分何等的寂寞何等的淒涼看官們若是把眼兒閉他五分鐘便知道瞎子的苦了幸而吾那老友竭力慰吾有暇時每來同吾談心把吾房裏的陳飾每天的新聞細細說來使吾快心但是他有時出去了有時在樓上研究他的文學吾獨擁斗室真好似老僧參禪只默數着時鐘的的之聲以自排遣好容易一點鐘一點鐘的捱過去到了後來吾纔想出一個方法來請拉姆培司盲人學校裏的一個教員用着凸字的書天天來教吾吾起初甚是乏味吾一個大學畢業生如今却暗中摸索學那小孩子讀這廿六個字母有甚麼趣味呢轉念一想這倒也是個消磨光陰的方法便忍耐着一心去學不久已能慢慢兒的讀書並且還能編一種精細的小籃過幾天手指越發活動了駒光飄瞥轉瞬間黑暗的冬天已漸漸過去只是吾

是個盲人。眼兒不見天日。任他八月裡明媚的秋光和十二月中黝黑的天容都不干吾事。就是春日融和風景清淑在他人自然心曠神怡。吾只覺得一片黑幕橫在眼前罷了。有時吾也出去走走。不過人叢之中不能安然而過。往往把狄克的臂兒當做手杖。閒步出門。呼吸清新空氣。吾們散步的地點在惠司明司德橋和滑脫路橋之間。那幾處小花園裏都有吾二人的足跡。狄克有時也帶吾到挨台而菲平場的山惠奇俱樂部裏去用晚膳。那些部員倒都是非常和氣的人。很親熱的和吾握手。吾眼兒雖不能見聽這口吻。知道大半是文學界和美術家一流人物用過晚膳。吾便靜靜的坐着聽他們說滑稽的話兒。講詼諧的小說。唱有趣的歌曲。心裏歡喜無量。這每夜烟香酒氣裏的片刻實是吾後半世無聊生活中的賞心樂事咧。吾同着狄克住在那哀瑟克司街老屋之中。已六月有餘。一天早晨。狄克到吾房裏來說。近日政府方派兵隊開赴印度西北部去平亂。吾已受每日電報館的委託。到那邊去做軍中通信員。吾一聽這消息。甚是欣慰。知道這軍中通信員一席。原是他平素

的志願。如今如願以償。自是快事。吾便說道。這真是天外飛來的喜信。你儘去就是了。狄克却放着莊嚴的聲音答道。親愛的老友。吾不能丟掉你。使你孤另另的等着。吾急道。吾也斷不肯聽。你爲了吾一個廢人。錯過這好機會。狄克。你儘管去別顧。前瞻後的大約三個月後。吾們總能把臂了。狄克低聲道。或者不消三個月也未可知。老友。但是吾總不忍拋棄你。吾道。你儘去。你去了。派苟夫人能夠照顧吾。況且光陰容易。三個月一瞥而過呢。狄克道。不是這般說。吾和你同處已慣了。萬萬不忍使你孤立無助。影隻形單。翹着頭。一個月。一個月的老等。吾道。你儘放心。吾天。天。自能把讀書編籃兩件事兒消遣呢。看官。吾嘴裏雖是這樣說。心中却一百個不快。他輕輕一句話。於吾真好似當頭一個霹靂。失了他。差不多失了半條性命。他一去之後。吾整日價昏沈沈的。塊然獨處。有話也沒處去說。還有甚樂趣。然而吾斷不能爲了自己一人敗壞人家的前程。因此吾立了一個決心。定要逼他去。狄克拗不過吾。勉強應允。三天後便離了却林克老司。往印度去了。他驪歌一唱。惹得吾滿

腔。抑。鬱。那。幾。本。凸。字。的。書。已。弄。得。厭。煩。編。那。籃。兒。又。編。得。指。頭。也。痛。了。派。苟。夫。人。見。
吾。沒。精。打。采。每。於。夜。中。燈。光。之。下。用。着。他。模。糊。老。眼。讀。小。說。給。吾。聽。無。奈。他。字。眼。不。
清。很。不。容。易。領。會。那。書。中。的。意。義。他。讀。得。精。神。越。高。吾。聽。得。精。神。越。低。幾。乎。要。入。睡。
鄉。了。記。得。當。初。狄。克。未。去。的。時。候。每。夜。歸。來。必。定。帶。著。笑。喊。吾。道。老。友。老。友。快。來。聽。
吾。說。今。天。俱。樂。部。裏。的新。鮮。新。聞。如。今。這。愉。快。欣。悅。的。聲。音。已。不。能。聽。得。了。有。時。沒。
事。扶。吾。出。去。散。步。他。一。壁。走。一。壁。喊。道。吾。的。親。愛。的。留。心。着。別。跌。了。如。今。這。溫。存。體。
貼。的。聲。音。也。已。不。聽。得。了。但。是。他。待。吾。的。情。吾。總。不。能。忘。却。每。一。回。想。覺。得。他。的。溫。
柔。敦。厚。真。世。上。少。有。人。間。難。得。現。在。地。北。天。南。相。思。無。極。大。有。一。日。不。見。如。三。秋。亏。
之。慨。盼。望。了。好。久。吾。纔。接。到。狄。克。一。封。信。千。里。來。書。如。獲。至。寶。立。刻。請。派。苟。夫。人。替。
吾。讀。將。出。來。但。覺。一。片。深。情。溢。於。詞。表。咳。這。也。是。吾。威。爾。福。希。頓。三。生。有。幸。纔。有。這。
樣。一。個。熱。心。的。知。已。呢。春。光。易。老。天。氣。一。日。熱。似。一。日。了。吾。成。日。的。在。這。狹。窄。的。黑。
暗。世。界。中。真。個。鬱。伊。欲。死。每。夜。星。月。初。上。晚。風。徐。來。便。同。派。苟。夫。人。到。堤。上。去。散。步。

一會一面拿着一枝手杖在這堆姆不爾花園和薩伏街中間的石路上獨自行走。起初很是困難走了十二步便像方纔學步的小孩子一般有搖搖欲墜之勢。不得不求派苟夫人的臂助後來夜夜如此稍稍純熟這一條石路變了吾的練習場。幾來復後不用人攙扶已能走完這石路遇了行人也會不知不覺的避去吾心裏十分滿足想狄克一來一定要驚異吾進步的神速呢。

第二章

倫敦八月熱氣還未退。驕陽滿地紅塵撲天。吾住着這哀瑟克司街老屋之中。更如處洪爐。那時印度西北依舊不靖。狄克橐筆軍中還不能遄歸祖國。他的通信天天登在報上。處處傳誦。人人歡迎。狄克達利不久已名滿倫敦。有一天吾又出去散步。忽覺一隻手按在吾肩上。接着又是一陣笑。吾辨這笑聲知道是老友歇持拉克第納爾。從前會做過優伶。歌舞扇斷送年華。粉墨場上倒也薄負時名。近來已入了山惠奇俱樂部。也算是數一數二的有名人物。他和吾一同散步了一會。一路上班。

荆道故談談說說甚是有興。第二夜又相逢堤上。携手同入酒家樓。喊了些威司克酒。和幾樣看饌。一陣子大喝大嚼。洗蓋對酌。夜正未央。喝過酒。又吸雪茄。吞雲吐霧。了一會。然後分手。狄克行後。算來只有此君能慰吾的寂寞而已。八月將盡。仍舊熱氣薰蒸。吾局處這如斗小室之中。很不耐受。便想往鄉間或海邊去避暑。一想。吾是個瞎子。雙目已盲。任是有甚麼好風景。也無從領略。鄉間海邊。和這裏有甚分別。只得每夜到泰晤士河邊去吸些清氣。也是衛生之道。何必往別處去多許多周折。因此上。仍留在倫敦。不作他想。只於風清月白之夕。常同派苟夫人到泰晤士河邊的堤上徘徊。片刻。有時吾放着膽。一人出去。晚風吹面。塵氣都消。無奈肉體上雖然舒服了。精神上總覺有無限的悲痛。無限的悽苦。此中所以然的道理。你們明眼人未必知道。只有吾們同病相憐的瞎子。或者知道呢。一夜是八月中旬的某夜。天氣酷熱。幾使人透不過氣來。派苟夫人略抱清恙。不能出門。八點半鐘時。吾便照常出去散步。雖在河邊。覺得呼吸也很困難。吾蹣跚獨行。把手杖點着前面。一步一步的走。

去不覺己出了平日散步的地點向那通往却林克老司火車站的路而去。起初但有一條路到了十字路口把吾迷住了。不知道吾這身子在那裏。倘然向前走說不定要遇着意外的事。一時進退維谷。不知所措。木立街頭。想那四面的路徑。直等到聽得大鐘鏗鏘之聲。纔有些兒頭緒。知道這裏是白立奇街的一隅。向左過去是惠司明司德橋。向右過去是維多利亞街。吾想了半晌。決意向右邊走去。一會聽得賣報人喊賣報紙的聲音。知是議院街。這街上最是嘈雜。日夜的車馬奔騰。吾留心着脚下。好不容易走了過去。再走上一箭多路。已是維多利亞街了。吾十分快意。想今天獨自一人能彀走過這許多熱鬧的街市。一塵不驚。如入無人之境。可算得不是容易的事。吾心裏一高興。便只是向前走。自忖即使迷路。儘可坐一部街車回哀瑟克司街去。怕些甚麼。走了一會。早到了維多利亞火車站。記得那邊有好幾塊廣場。吾賈着餘勇。仍不住的望前去。不到百步。似乎在一條很幽靜的街上。四邊非常清靜。並無車輪馬蹄之聲。吾想這纔好了。好安安穩穩走吾的路了。不道正在得意之時。

斗聽得一聲高呼。吾已重重的撞倒在地。此身已在馬足之下。頭部的左面又被那馬兒踢了一腳。兩隻瞎眼。前火星亂迸。頓時失了知覺。暈去了多少時候。吾並不知道。大約有好幾個鐘頭。到得蘇醒回來。彷彿聽得一陣娓娓軟語。和羅裳絢縵之聲。又聞着一種似麝非麝。似蘭非蘭的香味。吾好生奇怪。不知道身在何地。但覺頭裏突突的亂跳。痛不可當。以前的一切事都想不起來。久之久之纔記得剛纔被馬車撞倒的事。想來此地定是醫院了。但是醫院之中那裏來的陣陣香味。看護之婦也未必著羅衣羅裳。這事真叫人大惑不解。聽那細語之聲。却又聽不清楚。伸手向四面一摸。幾乎要跳將起來。原來吾身上覆的是錦衾。身下襯的是繡褥。頭兒擋着的是緞枕。四周垂着的是羅帳。再摩挲那床架。也光滑無倫。好似金鍍的。啊喲。這裏那裏是醫院。不要是美人兒的香閨麼。一按頭上。綁着一方手帕。和幾條綢帶。吾雖是瞎了眼。不能瞧見。却覺得近邊有人在着。便問道。吾在那裏。到底遇了怎麼一回事。一會聽得一個很粗濶的聲音。答道。你被人家撞倒了。頭部已受了傷。吾看你眼兒。

的樣子很奇怪。可能見物麼。吾道不能見物。吾兩眼已完全瞎了。那人好似很詫異的說道。已完全瞎了麼。所以你剛纔遇這意外了。吾又問道。吾究竟在那裏請你見告。那人答道。你不必恐懼。自然在朋友的家中決不難爲。你的吾道旣是這樣說。這裏不是醫院麼。那人道。並不是醫院。吾當初實是目擊你的事。因此起了一點惻隱之心。決意替你盡力。那聲音極其低弱。好似故意造作的一般。吾道感激之至。只是大名可能見告麼。那人道。何必問甚麼姓名。你的名兒吾已在你名片匣中看過。是喚做威爾福希頓住址在哀瑟克司街。吾道不錯。那人又問道。你雙目失明有幾年了。吾道屈指已一年多了。那人道。現在你的頭如何痛得好些麼。接着有一隻冰冷的手來按吾的額。吾立刻舉起手來握住那手。那人却想竭力的擺脫。吾只捉住了。不放。覺得那手兒宛如柔荑。十指很纖小彷彿是美人兒的玉葱。上邊還戴着幾個指環。腕上也有手鍤。而且軟似把金絲做成。這東西很爲奇怪。吾至此纔恍然大悟。那人一定是一個婦人了。吾又撫他的玉臂。却雙雙裸着。又軟又嫩。有如粉藕。吾

雖然瞎了雙眸不能飽看美人。摘粉搓酥的玉顏就是這暗中摸索已足使吾魂銷魄落。掙扎着說道令娘吾雖不能一見芳容心裏却很感謝你的仁慈沒齒不忘。此恩那婦人低呼一聲疾忙縮回他的玉手說道你那時遭這意外吾確是目擊的說時那聲音直好似春鶯乍囀吾從這聲音中辨出他定是一個玉蕊瓊英般的少婦。看官吾這夜所遇的事真是奇妙不可思議吃了一驚却得把臂美人也好算是平生的大韻事呢。停了一會吾便問道那時吾怎樣暈去的婦人道那時你正要從路的這邊到那邊去恰恰來了一部馬車立時把你撞到你便暈了過去吾的醫生已替你看過說傷勢還不甚重只須休息休息即有復原之望。你此番在馬足下邊能彀保全生命過後思量也該自賀呢。吾道吾只自賀今天遇着令娘很熱心的看護吾再造之恩。一輩子忘不了的婦人道這些小事算得甚麼。你且好好兒的休息幾點鐘身體就能復原。一到天明吾把馬車送你回家去吾道現在天還沒有亮麼婦人道天還沒有亮。正在夜中咧吾這時心中忽然思潮溢涌身上氣力全無沈沈

欲睡。不一會竟入黑甜深處。覺得那隻冰冷柔軟的玉手還在吾額上。等到一覺醒來。那婦人已不知所往。似乎吾近邊並沒甚麼人。却從內室中悠悠揚揚送出一陣細語聲。酒杯聲和開香檳酒瓶的聲音來。門兒雖關着。那聲甚是分明。一會又聽得一個婦人說道。吾早已告訴你。他是一個瞎子。你若不信。試把這東西放在他眼前。看他退縮。也不退縮。便明白。了。接着。聽得男子說話的聲音。只是不大清楚。一剎那間裏邊又寂靜無聲。只有報時鐘滴滴之聲。破這岑寂。一下子直把個吾弄得滿肚子疑雲疊疊。不知道他們在那裏鬧甚麼。把戲呢。過了半嚮。那門兒輕輕的開了。那纖纖玉手又來按吾的額一壁。曼聲說道。你睡了一會可舒服些麼。吾把肘兒撐着起來。答道。舒服得多了。吾煩擾了令娘多時。甚爲抱歉。請吩咐尊紀。替吾喚一部馬車。從此告別了。婦人道。你何必如此性急。小住爲佳。此刻身體還很軟弱。那能受得起風寒。況且半夜三更。頗不方便。吾萬萬不放你回去。快再休息一會。不久便天亮了。吾道。多謝令娘的仁慈。垂憐廢人。無奈吾歸心如箭。萬難再作勾留。不得不辜。

負令娘的盛意。婦人笑道：你不住的說。吾仁慈。仁慈怎麼不想報答。吾你且慢走。吾有一件小事相煩。請你俯允。吾道：小可。如能爲力。自然替令娘效勞。婦人道：並不是一件難事。但要求你把大名寫在吾的誕日簿上。（按此簿爲英人常備之物。專記友人之誕日者）算是今夜一個小小紀念。事兒便完了。吾道：只是小可。是個盲人。不能寫好字。請令娘見恕。婦人道：你只須簽一個名字兒。不整齊。吾並不計較的。說時把一枝象牙柄的筆放在吾手中。又漫聲問道：你的誕日是幾月幾號。吾笑道：七月二號便是小可入世之日。婦人答應一聲。拉吾的右手到一本簿子上。吾胡亂簽了名。他拿了簿子。從吾手裏取了筆去。隱隱聽得羅裙貼地之聲。知道那美人兒蓮步姗姗已往室內去了。吾兀坐床上。思念美人。想他語聲這般美妙。好似音樂一般。很是悅耳。玉容也必不同凡艷。定能閉月羞花。聽他那嚦嚦珠喉。大約是個芳齡二十左右的女郎呢。一會吾重又躺下。細細聽着裏邊。又隱約有唧唧噭噭的聲音。若斷若續。吾正凝神細聽。驀地裏琴聲嘹亮。響遏行雲。從內室中送將出來。似彈着一。

支音樂家喬冰氏的「安但德司泌南士」調。這琴聲一起，吾不能再聞那細語之聲。停了回兒，却聽得一片大聲響。始而玻璃破碎聲，婦人慘呼聲，既而匐匍一聲。好似有重物倒在地上。霎時間琴聲也劃然停止了。送出一個男子狂喊的聲音來。道：怎麼你把這小妮子殺死了？接着又是脚步往來聲，椅子傾跌聲，夾着氣噓噓的喘息聲。好似兩個人在那裏相扭的樣子。不多一會，那聲音益發近了。已進了吾的房裏。來只把吾嚇做一團。眼前但有一片黑暗，一些兒不能瞧見。他們兩人却打得個不亦樂乎。不到五分鐘，忽聽得撲刺一聲，又喊了一聲，啊喲！斗有一件挺大的東西，壓在吾身上。吾把手兒一捫，却是一個人。熱溜溜的血染了吾一手。原來那心窩上早吃了一刀了。

第三章

那尸體壓在吾身上，幾乎使吾不能呼吸。只一推便推在地。吾一骨碌坐了起来。忽又聽得那厚厚的地衣上有很輕的脚步聲，似有人向着吾走來。那人又像是個。

婦人因為那脚步聲中隱隱有裙幅曳動的聲音。吾的聽神經本來極靈敏的就是最微細的聲音也能聽得一明一白數分鐘後那人已逼近吾了喘息之聲依稀入耳。吾吃驚。不。想他殺了兩人還不夠也要把吾做犧牲麼要高聲呼救那個舌兒却好像黏住。上。鬱。一時做聲不得只覺一陣熱氣吹在吾頰上又覺得數寸以外有一件東西指着吾的面。知道那兇手正在那裏試吾眼兒。吾兀是一動也不動像石人般坐着那人試了半響似已滿意仍躡足悄然而去。一縷香味漸漸而遠漸漸消散。吾恨不得立刻跳下床來搶上去一把抓住他轉念想吾是個盲人手無寸鐵怎能和他抵敵不過白送一命使這屋裏多一具屍體罷了不如坐着再聽還有甚麼聲息沒有隔了兩分鐘聽得按電鈕熄電燈的聲音一會外邊又彭的一聲那兇手已關着大門飄然去了內外便寂然無聲如入死鄉除了這時鐘走動聲外再也沒有第二個聲響。吾却依舊定神聽着聽了好久仍沒動靜便翻身下床伸着手向四邊一陣子亂摸却摸着了那個先前倒在吾身上的人這時他歎了一口氣又顫

了一顫。纔斷氣了。吾再把兩手慢慢兒的撫他面龐。覺得兩頰瘦削。牙床骨高聳。嘴上留着兩撇菱角鬚。一頭柔軟的頭髮。厚厚的分在兩邊。身上穿着衣服裏面着一件襯衫。胸前有一個單節。那樣兒很奇怪和平常不同的。吾便摘了下來放在胸口袋裏。想將來於這死人身上的事。或者有些頭緒。再探他外衣的袋兒。有一隻銀時計。兩個金磅。和許多散銀。但是並沒有信件和名片匣之類。一面袋中有一個小樣的鉛筆匣。吾也就拿了一壁。又去捫他的心。早已不跳。但有血兒汨汨而出。吾檢查之後。知道這死者大約是個二十七八歲的少年。吾離了戶體。又向着內室摸去。雖然兩眼已瞎。也覺得四面洞黑。然而吾們瞎眼的。真是永永在黑暗之中。這屋裏黑暗不黑暗。於吾有甚大分別。就是有幾千百盞電燈照耀得如同不夜之城。也不能瞧見甚麼呢。吾扶牆摸壁的過去。很容易器具狼藉滿地。縱橫都是有的。上邊覆着錦緞的。有的光滑銀當。鑲著金的手指觸處。無非是精美華麗的東西。吾早料到。這定是一間金碧輝煌的大客堂。倫敦西端本多大家巨闕。豪士貴人多於河中。

之鯽。這裏的主人或者也是其中之一。未可知的吾摸了多時。纔摸到了那通內室的門。誰也。知道門却關着。並且已下了鎖了。吾不覺倒抽了一口冷氣。只得摸了回來。一面想方纔那慘呼之聲。分明是那個看護吾的美人所發。想來他那時正彈着洋琴。高唱入雲。兇手出其不意。突然下刀。倉猝不及。抵抗便倒地而死。所以琴聲也在同時戛然而止。那兇手大約也是婦人。走動時裙幅之聲。便是一個鐵證。那湊在吾面前喘息微微。瞧吾眼兒的人。想來也一定是他。後來看吾真個是瞎子。斷不能和他作對。就不再下刀。鎖了這內室的門。取鑰匙而去。只是有一件事。又使吾疑雲疊起。原來這兇手去時。吾聞着的一縷餘香。直和那時時把玉手按吾額的美人兒的齒澤一絲無二。美人兇手不知道到底是一是二。委實無從索解。說兇手定是婦人。吾又不敢說。一時殺兩人。婦人未必有這膽力。況且第二次殺那男子時。直把他推在吾身上。婦人也未必有這膂力。可恨吾瞎了眼。不能飽看這一場活劇。此中奧妙。總參不破呢。吾想了好一會。又伸着手摸索這客堂的四邊。後邊有三扇長窗。從

天花板直達地板。一隅有一根石柱。上面立著一個大理石的跳舞女子半身像。這種石像。吾從前在意大利辟撒城的雕刻肆中已數見不鮮。堂中也有幾隻玻璃面的桌子。大約裏頭陳列著古玩珍品之類。供人觀覽的。大火爐前舖着一張虎皮。四個脚爪還垂在四面。這許多東西都和謀殺案沒甚關係。吾仍張著手不住的亂摸。手指却觸在一件東西上。微覺疼痛。原來是一把又狹又利。三面有鋒的刀。那刀口只薄薄的一片。作三角之形。刀尖更是銳利非常。吾手兒剛觸著。便知道是意大利中古時茀老倫司城中所用的利刃。人家要害處一嬰其鋒。立刻就死。意大利人鑄刀本是老斲輪手。到近世越發進步。每日的新聞紙上長篇累牘。幾乎都是謀殺案。叫人看了也。咋舌呢。這刀兒的口約有九寸多長。頭尖如針。柄上纏著一種細絲。想來不是金絲。便是銀絲。吾一想這東西是禍水。袋裏已藏著那死人的鉛筆匣。和他胸前的飾結。偷然再取了這個。定必惹起嫌疑。捉將官裏去。想到這裏。便丟掉了刀。再一路摸去。却又摸着了一扇門。這門並不鎖。開出去即是街上。就把門開了。立

在那邊聽了一會了。無一絲聲息。直是一個萬籟俱寂的境界。吾咳了一聲。嗽也沒動靜。只聽得吾的回聲。知道這客堂着實不小。吾一心想離開這殺人之地。愈速愈妙。不再勾留。只是手中沒有手杖。怎能行路。四邊一摸。摸得了一柄雨傘。不管他三七二十一。拿了就走。心裡猛可的起了兩個主意。想吾出了這屋子之後。還是一腳回家去聽那謀殺案。自在發見呢。還是告個奮勇。把吾今夜所聞的一古腦兒去報。告那警察署中人。這兩個主意交鬥。胸中兎起鶻落。了好幾分鐘。到末後第二個主意。戰勝了。打定主意。走出門來。輕輕的把那門關了。從五級很闊的石階上走將下去。手兒向前一摸。却圍着一帶鐵闌干。一個很大的石門樓聳立門前。吾出了鐵闌。向左邊走去。走過了一條小路。又到一條長街上。雖不是四通八達的大路。却也其直如矢。走了一刻多鐘。並未遇着甚麼人。但聽得遠遠地犬吠之聲。聲聲似豹。又斷斷續續有街車轆轤的聲音。吾信步向前。不覺到了一條曲曲折折的小街上。轉了幾個灣。知道已是倫敦的一條大街了。吾停着脚。側耳四聽。覺得空氣清新。長天似

將破曉。隱隱聽得脚步橐橐之聲。很像是巡夜的警察。吾元是把手杖敲着近邊的鐵闌。急急向那邊奔去。數分鐘後。已追着了那人。吾高聲問道。請見告。你是不是警察。那人答道。吾便是警察。你豈是不能瞧見。吾麼。吾道。不幸。吾是個瞎子。一切都不能瞧見。吾此刻在甚麼地方。那人道。在博物院的外邊。吾大驚道。可是英國博物院麼。那人道。不是。這裏是南開新頓博物院。你要往那裏去。吾道。吾要告訴你一件事。兒。那人道。甚麼事。吾道。吾剛纔遇了一場大慘劇。兩個人。都被殺死了。那人欣然道。殺死了兩人。這命案在那裏發生的。吾道。在一間大廈裏。說時心裏不覺楞了一楞。想吾出來時。原是信步亂走。沒有一定的方向。那屋子在那裏。早已忘記得乾乾淨淨。連那街也模糊了。怎能再回到那邊去。一會那警察說道。但是這裏是個熱鬧所在。兇徒都不敢狡焉思逞。因此數年來從無謀殺案發現。簡直是黃金時代安樂世界。連一滴血都不經見呢。咦。你衣上怎麼也染了許多血淋淋。漓漓的。如今先把那事兒告吾。那屋子到底在那裏。吾道。這個吾却不知道。你看吾原是一個瞎子。百

物都不能見。連那屋子的外觀也不會分。明。若要叫吾回到那邊去。直比登天還難。呢。警察道。這慘劇開幕之時。你旣在場。那屋子在甚麼所在。諒來總有些兒記得。看官。吾那地方真個一些兒不記得了。方纔急急的出來。沒想到做個記號。此刻懊悔也來不及。那倫敦西端像這樣門前有門樓。鐵闌的屋子。衡宇相望。何止數千間。要從那數千間中尋出這一門來。談何容易。這件事恐怕永無水落石出之日。咧。吾便答道。那屋子在甚麼地方。吾實在忘却了。也是當時疏忽了些。不曾做個記號。這倫敦街市縱橫交錯。好似蛛網如今。叫吾往那裏去尋。啊。警察冷笑道。吾做了巡夜的。警察已十八寒暑。有趣的事也不知聽了多少。今夜你所說的事。吾却聞所未聞呢。吾道。吾但知那屋子非常宏大器具都極精良。門前有鐵闌干和石門樓。中央是客堂。兩面都有房間。以外。吾不知道了。警察道。單是這幾句話。那能助吾像這樣的屋子。到處都是恐怕踏進了倫敦城也。找他不出。你既然不能領吾到那邊去。又何必氣噓噓地赶来。和吾說。吾看你身上沾著血。所以還有些兒相信。不然要當你是說。

瘋話呢。吾道。吾並不是瘋子。那謀殺案。確是實事。因此吾。趕來求你。帮助。警察道。你必須把那屋子的所在地。說明。吾然後能。設去踏勘。你既說得不明不白。叫吾從何下手呢。

第四章

吾很堅定的答道。你不妨帶吾到警察署去。讓吾親自把這事陳述於警察長之前。那警察道。你既不能把那命案發生的地點。說出見警長也沒用。吾道。報告是吾的責任。檢查是你們警署的責任。各盡其責。方是社會的幸福。那警察斗的大聲問道。你手上那裏來的創痕。吾道。這是偶然被刀割破的。警察道。甚麼刀。吾道。便是那兇手殺人的兇器。警察道。兇手的兇器怎麼在你手裏。吾道。事後吾暗中搜索。在那客堂的地板上拾得的。那警察聽了。嘴裏做出一種荷荷之聲似有不信之意。吾心中也已明白。他看了吾衣上的血迹。手上的創痕。少不得要起疑。了一會。他纔說道。只是你的頭被誰撞破的。吾便把夜中的事一五一十的告訴他。如何迷了路。如何走。

過一條街時被馬車撞倒如何暈去了失了知覺如何醒來却躺在一隻華麗的床上。有一個素不相識的婦人在旁看護說罷那警察又冷笑了。一聲吾急道你不信吾的話麼請你從速帶吾見警長去別虛擲這可貴的光陰了。警察道這事未免太離奇了。你既說確有其事却又不能指出那起事的地點很不容易使人相信呢。吾道你不信自有人會相信的。你只快些兒領吾到警察署去便了那人便沒精打采的執了吾臂兒走過這條大街又過了好幾條曲曲折折的小街走了好久那警察忽然開口道先生吾看你走路不大方便遠遠正有一部馬車在着吾們坐了去好麼吾也覺得乏力便點頭道很好很好快喚他過來吾們上了車向着書院場警察署而去。吾在車中便把那事兒原原本本的和那警察說了他十分注意吾說罷便道先生這椿命案真好算得不可思議人家聽了都要不信吾做了你便……吾道你做了吾便怎麼樣警察道便把這事瞞在鼓裏不告訴人等他自在暴露吾道無奈這命案發生之時吾偏偏在場若不前來報告使死的冤沉海底良心上總覺過不去。

況且吾旣非兇手。又不是同黨。心頭無事。光明磊落。何必鬼鬼祟祟。畏首畏尾。不敢出面。警察道。你的主意果然不差。但是吾很不以爲然。總以秘密爲是。吾道。照你如此說來。吾該不聲不響的去。伏在家裏。聽那謀殺案。永不破露。聽那殺人犯。逍遙法外。麼。警察笑道。何待。你說那殺人犯。早已桃之夭夭了。只是他不殺你。煞是奇怪。真所謂強盜發善心呢。那車兒飛也似的跑了好久。纔停了。原來已到警察署前。那警察扶吾下了車。走上石階。却有一陣陣的柏油氣。送進鼻觀。吾向那警察道。你的站岡處和這警察署距離很不近呢。警察道。吾夜夜走慣了。倒也不覺得十分遠。吾道。這裏就是書院場麼。警察道。正是。說着。領吾走過一條長廊。吾道。這路兒怎麼如此長。你不是帶吾到監獄裏去麼。警察道。不是。不是。偶然帶你到監獄裏去。那鐵窗下的寂寞生涯。益發使你難堪呢。一壁說。一壁已走上了兩步石階。进入到一間極大的屋中。大約是警察長的辦公室了。剛到裏邊。忽聽得一片脚步聲。接着有一個很粗的聲音問道。四百六十八號。有甚麼事。警察道。長官。這裏有一位先生要報告一件。

命案。不過。他是個雙目失明之人。警察長道。你拽隻椅子過來。請他坐了。說。那警察就拉了吾的臂。到一隻大椅子前。吾坐了下來。說道。足下就是這裏的警察長。麼。警察長道。正是。今且請你把姓名住址見告。吾如言說了。只聽得筆尖察察之聲。知道已落在簿上。警察長寫罷。又道。今天吾正忙得緊。時兒很有限。不能久伴。請你把那事從速說來。吾道。昨夜吾在一家屋中遇了一樁驚心動魄的謀殺案。兩個人都遭了毒手。警察長道。那屋子在那裏。吾道。這個吾却說不出來。因為吾是個盲人。一些兒瞧不見。甚麼連那屋子的外觀也在模糊縹渺之中。出後又忘却做個記號。足下若要叫吾領到那邊去。只得謹謝不敏。咧。警察長連連說道。奇怪。奇怪。那事的實情。吾兀不明白。請你從頭說來。那死的又是怎麼樣人。吾道。死的是一男一女。警察長道。兩人是老。是少。吾道。他們倆都是翩翩年少。事後吾檢查那男子。彷彿是個二十七八歲的少年。那警察忽然插口道。這先生已不記得那慘劇發生之地。小可是。在博物院外邊遇見他的。那時他身上血還未乾。咧。警察長道。他頭上也似受着傷。

吾忙說道。吾先時被馬車撞倒。馬蹄恰踢在頭上。因此受了傷。當下裏便暈了過去。不省人事。醒來却在那奇怪的巨廈之中。警察長道。你身上可失去東西沒有。吾一摸袋。並不失去甚麼。兩個半索佛林（半索佛林合十先令）和許多散銀也依舊在着。吾的指兒斗然間觸著了那飾結和鉛筆匣。心想這兩件東西是死者之物。吾可要交給他們麼。一會又想交了出來。定要惹他們嫌疑。不如藏着一面便回他說。不曾失去甚麼。接着把那事從頭至尾一字不漏的說了一遍。警察長執了筆一一記起纖屑無遺。記畢便道。那一男一女定是墜在人家彀中。竟雙雙做了刀頭之鬼。也煞是可憐。那男子身上的事。你再能告吾一二麼。吾道其餘的事。吾心裏只一片空白。但約略知道他的外貌。警察長道。吾想這第二次被殺的男子不要就是那先前高呼怎麼。你把這小妮子殺死了的那個人麼。吾道。吾倒不曾想到想來。那高呼和被殺的定是一人。警察長道。這是無可疑的。那凶手殺了女子。恐怕這秘密洩漏出去。所以再殺他滅口。吾道。但是他不殺吾有甚麼意思。警察長道。這其間自有緣。

故將來吾們或能知道呢。吾道你此番可要到蘇格蘭場連絡。警察長道吾還未定。然而這案子必須慎重將事詳細檢查使罪人難逃法網。你剛纔說那時有一個婦人很熱心的看護你他的外貌你可知道麼。吾道美人玉貌吾也無從省識。但他穿着夜服腕上有一副又軟又細似把金絲做成的手鉗好像非洲婦人所帶的。那警察長怪聲怪氣的喊道呀……怎麼說吾聽了這聲音十分詫異知道那手鉗上定有奇怪的事。警察長又道你還有甚麼事陳述沒有。吾道沒有了。吾所知道的已盡於是彼此半晌無語。吾但聽得羽筆察察之聲。一會警察長又道先生你可能在這報告上簽個名麼。說時那警察早遞過一枝筆和一張大號紙來。吾坦然簽了名。警察長很滿意的說道很好。此刻吾要走了。請見恕密司贊希頓願你晨安。吾便告辭了。走將出來那警察又領着吾走過長廊不到十二步吾的管兒腿兒斗的被人抱住動彈不得。吾大吃一驚大呼道你們做甚麼來快放吾去却不聽得有人回答。吾沒命的想擺脫究竟氣力有限一些兒也不濟事不一會已被他們縛了起來。

擁到一個地方去。吾直似小孩子一般。只聽他們擺佈。這時吾心裏也雪亮。早知已進了惡人的圈套。那警察實是倫敦市上一個積竊。那冒充警察長的也非善類。吾不幸自投羅網。生命已陷入危險之域。想着憂從中來。身體冷了半截。睜大了兩眼。也不見那陷吾之人。咳看官。吾們瞎子真是世界上最可憐的人。一切既付諸不見。又失却抵抗之力。走到街上就是受了小孩子的嘲笑。玩弄也只得隱忍而去。何況墜入這許多大奸巨猾之手。惟有聽天由命。束手待斃而已。停了回兒。吾便問這是甚麼地方。却不見回答。但聽得四邊有喁喁低語之聲。彷彿還有一個婦人在那裏。隔了數分鐘。斗有兩個人過來。拉着吾從一扇狹窄的小門裏走將出去。走過七八低的地板在一條很長的石堵上漸漸下去。鼻子裏忽聞着一種潮濕霉腐之氣。好似一間屋子久閉纔開的樣子。說也奇怪。耳中却又聽得流水潺潺的聲音。續續不止。吾到此纔大悟。這裏一定是泰晤士河邊了。他們打算要把吾投諸清流之中。逐波臣而去。像那謀殺案與吾同沉河底。永無發覺之日。這是不問可知的。吾便拚

着命竭力的擺脫。但是他們都是力大如牛的人。早把吾向前一推。吾只覺一個天旋地轉。好似從高處骨碌碌翻將下去。剎那間沒了知覺。人事不知。不知道過了幾個鐘頭。方始如夢初醒。覺得有一隻冰冷的手在吾額上。這當兒。吾臂上的縛已經解去。便即忙抓住那手兒。誰也知道。却是一隻柔軟如綿的。摻。摻。玉手。把左手向四邊一摸。知道吾正躺在一塊。準確不平的大石上。右手中只緊緊的執着那美人手。五個指兒忽然間觸着一件東西。頓使吾喊了一百個奇怪。原來是一隻又細又軟似把金絲做成的手釧。更有縷縷幽香不斷的送入鼻觀。撲人欲醉。吾雖是高臥石上。此身也幾乎化了身下之石。這冰冷的纖手。這嬌嫩的玉腕。這怪特的手釧。這奇妙的藏釋。都證實他不是別人。確是昨夜溫存體貼細膩纏綿周旋病榻前的那個美人兒呢。吾錯愕了好久。纔請他把那宵來神祕不測的事兒解釋。一個明白。那美人只長吁了兩三聲。老大的不開口。吾雖苦苦的申請他。兀是沈吟無語。好似已變做了一個啞美人。

第五章

一會吾又說道：請令娘見告，究竟怎麼一回事？吾好似在五里霧中呢。那美人道：你且立將起來看，能彀走不能說？時聲音曼妙絕倫，和昨夜在那怪屋中所聞的正復相同。聽了使人神往，吾便掙扎着立了起來，倚着他玉肩，已能慢慢兒走動了。那美人嬌喘細曼聲呼道：多謝上帝！吾尋到了你。這時潮水已汨汨而來，晚了半點鐘。吾可愛莫能助了。吾道：你說些甚麼？吾很不明白。美人道：這裏潮水漲時，直能淹沒屋頂。到那時吾沒法救你了。吾道：這裏是甚麼地方？那美人默然不語了半嚮，纔道說也可憐，這裏直好算一個公共的墳墓，葬送在此的已不止一二二人呢。吾道：這事兒越變越幻了，真叫人無從捉摸。吾彷彿先前在警察署中料不到却中了人家的詭計，但不知道那和吾作對的人到底是誰？你可能告訴吾麼？美人道：吾却不能告訴你。吾道：令娘是不是其中之一？美人道：或者也是的。吾道：像你這樣天仙化人，爲甚廁身宵小之中？美人道：此着你不必問。吾道：昨夜吾在那屋中。

承令娘加意將護銘感之。至此刻你可要拋着吾去。麼美人道。吾並未和你說過。要拋你去。吾還要請你允許一件事。咧。吾道。允許甚麼事。那美人又默然不語了半嚮。透了一口氣。說道。今天你被仇家丟在此地。委實萬分危險。只消潮水一來便葬大魚之腹。若然沒吾。你除了死字以外。再也沒有第二個希望呢。吾道。這個吾也知道。吾在這裏直好似老鼠關在一個小穴之中。潮水一到性命難逃了。美人道。這是一個確切的譬喻。只是你可肯和吾聯盟麼。吾詫異道。聯盟麼。令娘爲甚要和吾。一個瞎子。聯盟。美人道。吾也知道。你聽了吾的話。一定要咄咄稱怪。然而吾曾替你薄效。微勞。諒來必不深拒的。吾道。那聯盟的條約如何。那美人略停了一停。說道。共有兩條。第一條便是對於昨夜的事。你須嚴守秘密。不許輕洩。一語被警署中人知道。吾聽了這話。心裡又不免起了一重疑雲。想難道安琪兒似的娟娟。此豸當真是那一刀殺兩人的兇手。麼難道這愷惻仁慈。昨夜不時把玉手接吾額的慈善家。當真是。一個罪惡滔天的女殺人犯。麼不然爲甚麼要和吾聯盟。要求吾嚴守秘密呢。一面便

答道。但是這謀殺案却非同小可。一時間竟斷送了兩人。怎麼好不使警署裏知道。那美人決然道。這個萬萬不能。萬萬不能使他們知道。今天吾救你。確是一片好意。因爲見你是個雙目失明之人。獨往獨來。孤苦無依。便是鐵石人見了也該起一點慈悲心。因此不避艱險。趕到這裡來救你出險。不道你却要把昨夜的事報告警署。使吾陷入險地。這可不是以怨報德麼。吾道。若然吾允許了你保守秘密。便怎樣美人道。這件事如蒙允。吾就要提議第二事了。吾道。甚麼事。不妨明白宣示。美人道。這事吾知道。你聽了定要躊躇半晌。必不肯立時允諾。然而這事也是必要之點。必須求你允。他說時。那嚦嚦嬌音中似有懇切之意。那玉手搭在吾臂上。也微微顫動。在這百忙中。吾心田裏又起了一種無謂的思潮。想這位姑娘。當然是國色天香。桃腮杏靨。定足壓倒羣芳。吾這兩眼雖不能見那不老成的腦子裏却早已虛擬好一幅盡善盡美的美人圖。真好像吾往年在茀老倫司辟底宮中所見大畫家范迭克氏的瑪麗亞聖像。咧。吾沈默了好久。纔道你的話兒很不分明。請你從寔見告。美

人道第二事便是要求你允許吾做你的保護人不過吾的姓名不願宣布凡有甚麼信給你信末都署着 AVE 四字你得了信只照着信上所說的做去不必探求其故自尋煩惱一切事務守秘密你可能允許吾躊躇着答道吾準定允許你的要求也煞是奇怪使人莫名其妙到底於吾有利益麼美人道你放心吾既做了你的保護人自然盡保護之責就是吾或有信給你你儘可如言而行斷沒有一絲和法律抵觸的吾道但是這裏大非安全之地一會便要被這滾滾怒濤捲去了想來你一片佛心腸決不忍丟着吾去呢美人道吾斷無此心況且吾也要懇求你助吾一臂之力吾道可是經濟問題美人道不是不是並不關經濟問題那黃白物吾却不少儘夠揮霍但求你依吾那兩事不要中變就是了吾道只是吾和你從未謀面今番萍水相逢怎麼貿貿然聯起盟來美人道吾自己也覺得太造次然而這是無奈何的事吾道吾旣允許了你保守昨夜的秘密今天的事該告吾一二美人道請你別多問百事總以沈默爲上吾急道不論怎樣總須告訴吾剛纔那屋子裏除了

你。以外。還有。幾人。美人。顫聲。道。不知。不知道。請你。別。多。問。以前。一切。事。都。忘了。罷。忘了。便是。無。上。的。幸。福。其。中。實。情。千。頭。萬。緒。你。苦。苦。盤。問。人。家。也。沒。用。呢。吾。把。手。兒。按。在他。香。肩。上。說。道。你。可。能。許。吾。撫。你。的。面。龐。使。吾。知。道。你。的。外。貌。麼。他。聽。了一。陣。子。吃。吃。的。慾。笑。猶。夷。不。答。吾。促。道。吾。們。既。抉。心。相。示。你。是。老。是。少。自。該。使。吾。知。道。否。則。未。免。太。見。外。了。請。你。快。許。了。吾。罷。他。仍。是。不。答。那。柔。荑。只。微。微。顫。動。吾。又。道。你。須。可。憐。見。吾。是。個。盲。人。不。能。見。你。不。得。不。以。手。代。目。把。你。的。玉。貌。印。在。腦。海。之。中。好。知。道。這。提。携。吾。的。怎。樣。一。個。人。末。後。他。纔。道。好。好。吾。允。許。你。了。吾。得。了。玉。人。金。諾。一。親。鄉。澤。歡。喜。無。量。立。時。舉。起。雙。手。輕。輕。的。撫。他。那。個。嬌。滴。滴。的。面。龐。他。一。動。也。不。動。的。立。著。宛。如。一。個。石。像。那。櫻。唇。中。却。時。時。放。出。笑。聲。來。吾。手。指。下。覺。得。那。玉。膚。冰。肌。異。常。溫。軟。好。似。天。鵝。絨。一。般。檀。口。纖。小。如。櫻。桃。一。點。下。頷。微。銳。睫。毛。頗。長。粉。頰。嬌。嫩。直。可。吹。彈。得。破。一。頭。香。雲。整。理。得。甚。是。光。澤。照。他。的。玉。容。想。來。大。約。是。個。芳。齡。二。十。左。右。的。美。女。郎。吾。手。兒。不。住。的。在。他。面。上。摩。挲。興。致。勃。勃。那。美。人。猛。可。裡。跳。在。一。邊。

振着珠喉大呼道。你手上怎麼染着血。吾急道歉。吾忘了。恕罪。恕罪。手上不潔。吾自己並未知道。美人喘着說道。你把染着血的手來撫吾的面龐。直是玷辱吾了。吾道爲甚麼是玷辱你。他默然不答。一寸芳心却已趨趨不止。吾也緘口無言。俯首沈思。只想這美人兒到底。是兇手。不是說是兇手。像他這樣。嬰嬰宛宛的見了刀光。也要驚碎芳心。別說是自己舉起刀來殺人。說不是兇手。又何必諱莫如深。百方的籠絡。吾替他守秘密。這其間豈不可疑。這時吾的心往復起落。只注在這問題上。便是今天所遇的危險。也不記得了。默然相對了一會。那美人開口道。吾的外貌。你已知道了。如今可肯贊同那兩件事麼。吾道。吾雖贊同了你。但是總有些懷疑。美人道。這也不足爲異。只爲你伶仃孤苦。到處無相助之人。所以吾立意和你訂交。做你的保護人。吾道。你抱着甚麼宗旨。美人道。這個須守秘密。不能告你。吾道。你和吾聯盟。可是爲你自己利益。麼。美人道。你吾都有利益。吾昨夜在那馬車下救你。今天在這河邊救你好算得鞠躬盡瘁了。你若不替吾守秘密。吾却要陷入危險之地。受莫

大的苦惱。吾道日後你給了吾信。吾照了你的话兒行事。你能否包吾不遇危險。美人道你得了信。若不披露信中的秘密。若不追究寫信的人。吾便能包你不遇險事。吾道只是吾衣上染着血。頭部受着傷。偷然朋友們盤問起來。吾可要說給他們聽。美人道你只相機行事便了。不過在警署中人前萬不能洩漏一字。你須記着。吾們兩下裏悄然無語。但聽得怒潮拍拍之聲。水已升高了兩寸。吾所處的地方本是一個地窖子。那水兒從外邊灌將進來。霎時就沒逃處了。那美人便道來來吾們快些兒出這可怕之地。吾木立不動。心亂如麻。美人嬌嗔道。你爲甚立着不走。豈不信吾麼。吾道吾信你的。并沒不信你的心。美人道吾勸你別多疑。快贊同那條約贊同了。吾們倆都有利益。你雖是瞎了眼。生到底比死好得多呢。吾道吾若是不贊同你。的條約。你便把吾丟在這裏不成。美人道不得不如此。吾道這個你未免太忍心了。美人道你須原諒吾實是爲境遇所迫。並非出於本心。你一知道其中實情。便恍然了。吾道吾們既握手聯盟。你的芳名想來定肯見告。美人道不必。問問也沒用。吾道。

何必如此鄭重。你的名兒。不妨告吾。吾決不使第三人知道的。美人道。吾喚做哀特。
娜。吾道。你的姓總不肯見。告麼。美人道。這個實是出於萬不得已。吾正在人家壓力。
之下。呢。不一會。那水兒來得越發快了。吾。膝已浸在水中。那美人又道。你還遲疑。
不決做甚。快些兒逃罷。吾今天的要求。雖然奇特。將來你總有一天要感謝吾呢。說。
時。一聲長歎。扶着吾向地窖的對面走去。一壁顫聲道。你今天允許了吾。他日斷不。
會懊悔的一壁。提起吾手來放在他又燥又熱的櫻唇上。輕輕的吻了一吻。

第六章

這一個吻手禮來得突兀。吾好生奇怪。不覺呆呆的立着。不動。停了一會。那美人兒。
忽地翩然而去。却聽得他在上邊說道。你好好的兒的。等在那裏。吾來了。這出路很不。
容易。吾須得助你一臂。咧接着又聽得一種鏗鏘之聲。好似在那裏拔鐵櫃子的一
般。轉瞬間那美人已在吾身旁。這時河裏的潮水也不住的湧將進來。美人急道。吾。
領着你走。快跟吾來說着。執了吾的臂。走到一塊石墻之下。那邊已放着一步極狹。

的梯子。他又道。你便從這上邊慢慢兒的上去。留心着別跌下來。當下裏吾便提着腳把手兒攀住了牆上一種鐵釘似的東西。一步一步的上去。那美人却在下邊將護着只是可憐那楊柳腰肢已浸在森森碧波之中了。他依舊很熱心的喊道。當心別撞了頭。上邊有一個小穴恰能容你的身子。你須好好兒的留心着脚下別墜下來。吾伸手向頭上一摸果然有一個方形的小穴便把上半身伸了出去。頃刻間吾已在一片極平的地板上。那美人兒却珊珊來遲還未出窖過了數分鐘又得聽一陣鏗鏘聲。知道那地窖頂上的小門已關了。那美人也早已立在吾旁邊。好似小鸟依人。吾便問這是甚麼所在。美人怫然道。你所遇的一切事都須秘密任你百方盤問。吾總不答。吾們只抉心相示。吾母爾詐爾母。吾虞已足了。說罷攙著吾走上幾步階級。又走過了兩條極長的甬道。甬道盡處已是街市了。這裏到底是倫敦的甚麼地方。仍未分明。耳中但聽得小火輪氣笛嗚嗚之聲。和工廠裏引擎走動的聲音。大約是泰晤士河邊無疑。那美人同吾聯着臂忽忽而行。他羅裙上水兒兀是涔涔。

而滴也置之不顧。轉了幾個灣，便聞車轔轔，馬蕭蕭，異常熱鬧，知道已到大街上。一會面前有鈴鐸之聲，似乎來了一部馬車。那美人低聲道：「吾們須別了。你記着今天吾們聯了盟，各有利益。日後你接到吾甚麼信，只照着信上的話兒行事，不必問。那信的來處，第一要着別使。昨夜的事被警署知道，切記切記。吾道吾遵命便了。」美人又道：「吾旣做了保護人，日後你遇了甚麼危險的事，吾自來做你的將伯。」吾也明知你的允許，實出於強迫。但是這事真相萬一有暴露之日，你定能原諒吾一片苦心。」

「咧！」吾道：「將來這事果真有暴露之日，麼美人道：「也未可必。只是這裏耳目衆多，不是講話之地。」吾們的衣服最容易惹人注意。吾笑道：「今天別後，吾一輩子忘不了你神祕不測不可思議的哀特娜呢！」美人道：「吾的命運都靠在你身上，也那能忘你？」如今吾們分手了，再會。再會說着，伸那隻柔荑般的纖手過來，握吾的手，握了久久，纔扶去。一面把背兒靠着，垂頭沈思。想吾夜來所遇之事，怪怪奇奇，真好似做了一場春夢。

夢。往。昔。吾。也。曾。聽。得。過。倫。敦。市。上。夜。半。的。一。切。奇。聞。慘。史。不。道。昨。夜。也。身。入。其。境。幾。乎。把。性。命。送。掉。胡。思。亂。想。了。一。會。覺。得。身。體。甚。是。疲。乏。便。下。車。到。一。家。酒。店。裏。去。喝。一。杯。白。蘭。地。休。息。了。半。點。多。鐘。然。後。再。登。車。趕。程。半。路。上。吾。開。了。頂。上。的一。扇。小。窗。問。那。馬。夫。吾。在。那。裏。上。車。的。馬。夫。道。先。生。上。車。的。地。方。是。白。脫。西。亞。市。埃。爾。白。街。吾。又。問。那。扶。吾。上。車。的。女。郎。是。怎。樣。一。個。人。馬。夫。道。先。生。那。位。姑。娘。真。是。個。天。上。神。仙。侶。但。看。他。鴉。羽。般。的。香。雲。秋。水。般。的。眼。波。已。足。勾。魂。攝。魄。呢。吾。道。他。確。是。一。個。美。貌。的。女。郎。麼。馬。夫。道。他。的。玉。貌。真。美。麗。無。匹。小。人。俗。眼。却。是。第。一。回。瞧。見。如。此。的。美。人。兒。吾。聽。了。遂。不。禁。喟。然。長。歎。恨。鯀。生。福。薄。錯。過。這。絕。世。美。人。不。能。一。看。芳。姿。豈。非。憾。事。一。會。吾。又。道。請。你。說。得。再。詳。細。些。吾。很。要。知。道。他。到。底。出。落。得。怎。樣。美。麗。呢。馬。夫。道。小。人。三。寸。之。舌。怎。能。曲。曲。描。摹。出。天。仙。化。人。的。玉。貌。來。只。能。約。略。說。說。罷。了。他。的。雙。波。着。實。可。愛。不。愧。一。泓。秋。水。四。字。滿。頭。鬢。髮。如。雲。都。帶。着。深。褐。色。那。玉。顏。却。好。似。稚。子。天。趣。盎。然。不。過。吾。看。他。的。樣。兒。非。常。奇。怪。吾。道。奇。怪。些。甚。麼。馬。夫。道。那。美。人。兒。

好似落過水立色的羅裙已被水兒濕透並且沾着許多泥那樣子很窘面上却露出愉快之色雙輔含笑百媚橫生他和你握手之後也就坐了一輛馬車隨在後面走過埃爾白橋逕向奧格萊街而去到了那邊忽地停着車和一個人講話吾道那人是誰馬夫道彷彿是個婦人只爲相去過遠瞧得不大親切一會他們已轉往乞恩路吾便瞧不見了吾道你剛纔不是說那女郎的衣服很污穢麼馬夫道一些也不错他的衣服比你的更加污穢真合着蒙西子以不潔的一句話兒先生你回家去後也須把身上的衣服喚洗衣的洗一洗咧吾心想這人所說的話確是句句着實幸虧吾衣上的血跡不會入他的眼兒不然論不定又要落難了吾又道你看他的外狀可像是喬裝的麼馬夫道不像不像吾可以說定他不是喬裝就是在萬人叢中也能辨出他是個女郎呢吾道那美人兒身上可有甚麼特別之點足以使人注意的麼請你說與吾聽下回偷然再遇他時不致於不相識了馬夫道先生這個小可却未留心但知他是個丰姿綽約並世無兩的美人兒吾道下回你或遇見他

還能辨出他的玉貌不能。馬夫笑道：定能辨出。要知美人一入目便刻在腦中永遠不容易忘却的。吾也笑道：你這樣傾倒他。別是中了色迷了。馬夫道並非吾從來遇見了顏如舜華的美女。郎都一例讚賞不過。今天所見的要算首屈一指呢。吾道：你的名兒喚做甚麼？馬夫道：小可喚做湯姆威司脫。六萬七千四百三十二號。吾的馬車常常停在哈特派克一隅的。吾便從名片匣中取出一張名片給他。道：威司脫日後你如遇見了那美人兒。能設法探出他是誰住在那裏。吾送你二十磅作爲酬勞。馬夫銳聲說道：二十個金磅的酬勞好算得大手筆。小可定當張大了雙眼整頓起全神替先生從人海中剔出那美人兒來受上賞呢。吾道：這也是一件貿易。你一見了他便去細細探聽。再來通知吾。吾立刻把二十磅放在你手中。決不食言。馬夫道：小可準定替先生盡力便了。吾道：剛纔那美人坐的那部馬車上的馬夫。你可認識？馬夫道：那馬夫很像是吾們一個老友。喚做都蓋的。只是他身上不穿號衣。不是也不能說定。吾送先生到了府上便去找他。先生要知道吾們做馬夫的都把。

號衣倣目標。若然一換號衣。同道中人就難認識了。正說話間。覺得那路兒漸漸低下去。知道是袁瑟克司街了。數分鐘後。已到吾所住的屋子之前。就下了車。打發了馬夫走將進去。漫步登樓。滿腔無限快樂。想那馬夫暮暮朝朝的往來倫敦市上。何處不去。況且還有那目的物二十個金磅。怎肯放手。不多幾天。必能將得玉人消息。來呢。吾上了樓。並不聞甚麼聲音。曉得派苟夫人不在家裏。便探囊取出一個鑰匙。開了那前廳的門進去。却聽得一個婦人驚呼之聲。吾不覺倒退了幾步。木立如痴。半晌說不出話兒來。

第七章

吾一聽得這一聲驚呼。知道一波未平。一波又起。又有甚麼怪事來了。吾定了定神。高聲問道。這裏可是有一位客人在着麼。請把尊姓大名一一告知。小可。那婦人却兀不回答。吾又道快說。快說枉顧寒舍。究竟有甚事。一面胸中默念那過去的二十點鐘裏已遇了許多不可解的事。疑雲萬疊。正未掃盡。不道歸來又遇了這奇怪。

的不速客。真教人摸不着頭腦呢。吾苦苦的催促那婦人。只噤若寒蟬。一響也不響。吾計上心來。忙向着一扇窗的所在。撲去。但覺一縷熱氣吹在吾面上。那婦人早擦身而過。像驚鴻般奪門而去。吾不覺呆了一呆。想這婦人鬼鬼祟祟的。到底是個甚麼路數。倫敦市上原多妙手空空的女賊。胠篋之術。出神入化。不亞男子。此人別是一副兒的麼。想着便向四邊一摸。並未失去甚麼東西。更提起嗓子高呼。派苟夫人也不見回答。但聞火爐架上的時鐘。的的作響。遠遠地又聽得聖克利門。但痕司的大鐘。鏗鏘的打了十一下。那聲音甚是清越。回想過去的幾點鐘中。吃驚不小。兩回險的喪了性命。誰也知道。斜刺裏跳出一個美人兒。哀特娜來。神出鬼沒。行踪詭秘。益發使人不解。吾一面想一面除下帽兒。坐在一隻圈手椅上。休息。休息却覺得頭部隱隱作痛。額上更是火熱濕衣貼着。肉冰冷徹骨。很不舒服。就立了起來。入到臥室之中。沐浴更衣。費了好些時候。派苟夫人還未回來。好生奇怪。他往時不大出門。不過有時到斯屈恩大街上去買些牛肉食品。或是來復日午後。往堪新頓街同他。

女兒啜茗談談家常。此外蟄居屋中足不出門限半步。今天一去不歸。豈非咄咄怪事。麼。吾洗淨身子。穿好衣服。又換了頭上的綳帶。便在那幾間小室中往來摸索。只覺一切器物悉仍其舊。並無一件更動過。單單不見了那忠信仁慈溫柔敦厚的派苟夫人。吾很不耐煩。燃了一枝雪茄。坐在椅上。老等往事種種。却一一潮上心頭。想吾昨夜所遭的事。真奇絕怪。絕倫敦市上謀殺案。本是司空見慣。只是昨夜的案子。要算是百年來第一奇案。恐怕那些大偵探家也無從下手。就是蘇格蘭場每年的紀事簿上。不少命案也無此離奇呢。吾正想入非非。斗聽得門上有鑰匙之聲。一會吾已聽得派苟夫人的聲音喊道。主人。吾聽得你下鄉去了。難道又折回來了不成。吾詫異道。吾下鄉去誰告訴你的。夫人道。是你差來的一個婦人。吾道。一個婦人。那婦人又是誰派苟你別是頭腦瞀亂麼。夫人道。主人。吾頭腦並未瞀亂。一點鐘前。那婦人來。款關見吾。說你已往赫姆歇埃去探望叔父。一來復後。纔能回來。因此特地差他來報信的。吾道。吾並不曾差甚麼人來報信。那婦人是老是少。派苟夫人道。是

個中年婦人。吾道。他身上的衣服可端整麼。夫人道。他衣服很是楚楚。說話時口齒不甚清楚。像是外國人。他說。他是你叔母的好友。和你也很相熟。你爲了叔父有病。決意往赫姆歇埃一行。吾說。主人何必迫不及待。連行囊和一切應用的東西都不回來。取去好不奇怪。那婦人聽了便拿出一封信來說。是你的手筆。要把一切衣服裝入行囊。從滑鐵盧送至基督教堂火車站。吾含著怒說道。派苟你豈觀不破他的詐僞。麼。夫人道。當時吾心中也有些兒疑惑。回他說。主人已一夜不歸來了。他却說。你正和你叔母竇倫夫人在那裏一塊兒用晚膳。忽地有一個電報到來。說你的叔父病了。請夫人立刻回去。你便也伴着一同去喚他來。通知吾一聲。咦。主人。你頭上怎麼受着傷。吾支吾道。這個不打緊。吾偶然不經心跌了一交。所以受了些兒傷。一會就平復了。說時。吾心裏兀是想那婦人究竟是誰。怎麼知道吾的叔父却爾司竇蘭勳爵。怎麼知道他住在基督教堂火車站的附近。論不定吾的家事。他也知道得一明一白。咧。吾又道。派苟你素來把細此番爲何如此。疎忽他的話實是句句撒謊。

派苟夫人道吾疏忽之罪。有口難辭。主人當真不曾差甚麼人來。麼。吾道吾並未差甚麼人來過這其間。一定有人在那裏搗鬼呢。夫人道難道主人和那婦人也不相識。麼。吾道這奇怪的婦人吾那裏相識。他可有名片留着。沒有。夫人道並沒甚麼名片。留着。吾道下次你或遇他時能覈辨得出麼。夫人道主人這個倒說不定。因爲他面上遮着一個極厚的白面幕。把個玉容深深掩着。使人看不親切呢。吾道他好端端的跑來撒一個謊。算是甚麼意思。夫人怏怏的答道。主人你既不知道吾那能知道。吾道他在這裏勾留了多少時候。夫人道勾留了約摸有五分鐘。並且還求吾允許他參觀你的書室和那凸字的書籍。吾道你允許他麼。夫人道吾情不能却只得允許了。吾怒道派苟你不得吾的允准。怎能自己作主。你是吾多年的老僕。這個也該知道的了。夫人道主人請你見恕。則個那婦人却是好口才。加着衣冠楚楚。像是貴婦人模樣。吾未便固却呢。吾道你記着日後。如有甚麼人來千萬別許他們東闖西闖。闖入吾室。夫人道主人之命怎敢不依。今天的事吾也深抱不安。吾道那婦人。

幾時纔去的夫人道。後來吾到斯屈恩大街去買牛肉。他也就去了。吾道以後你不曾見過他麼。夫人道。吾回來時在阿倫特爾街轉角處又遇見他。正同着一個城裏人也似的男子在那裏走見了吾便向那男子說了幾句。那男子立時回過頭來對吾看了一眼。吾道。吾剛纔在這裏所遇的婦人大約也一定是他了。夫人大吃一驚。道。主人回來時這裏也有一個婦人在著麼。吾道。正是他見了吾就好似賊一般。一瞥而逝。想來那男子定在外邊等着便一同去了。所以你回來遇見他們。夫人道。吾鎖緊了門出去的。他如何能設進來。吾道。這是容易明白的事。他定然是預先把那另外備着一個鑰匙竊了去。趁你去買牛肉的當兒又回到這裏來。你去看那釘上的鑰匙還掛着麼。派苟夫人答應一聲。跑去看那鑰匙。一會聽得他大呼道。啊喲。主。人那鑰匙已不翼而飛了。吾道。果然不出吾所料。他和你所說的話都是遁辭不過。靠他爲進身之地。背地裡拿了那鑰匙去。等你出去之後再來搜索看來。這屋中必有一件東西是他的目的物。定要弄到了手。方始罷休。吾們快四周檢查一遍可遺。

失了甚麼沒有夫人道主人以爲那婦人是個尋常的竊賊麼吾道目下還不能說定先搜一遍看失去甚麼纔能知道端的當下吾先把沾着血的衣服安置在臥室裏一個妥當之地然後同派苟夫人分頭細檢各物却並無一件移動並無一件遺失

第八章

這白面幕的怪客一降臨吾滿肚子的疑雲愈積愈厚想來這婦人和昨夜的事總有些兒關係只是他爲甚要來搜索吾的屋子這疑團終打破隨處檢查百無一失寫字桌抽斗裏放着的一切家譜文契之類也原封未動吾越想越疑越疑越無頭緒想這婦人不要就是哀特娜麼吾的住址他旣已知道吾們握手別後差不多已有半點鐘吾又在酒店裏耽擱了半點多鐘這一點多鐘中他儘能先吾到此做這勾當日子一天一天的過去吾一肚子的疑惑仍是一肚子的疑惑絲毫未減那幕面婦人和哀特娜到底是一是二仍未解決不過那馬夫湯姆威司脫和派苟夫人

的話算是黑暗中一線光明。馬夫說：「哀特娜是韶顏稚齒派苟夫人却說那婦人是一個半老徐娘。」這上邊畧有分別。馬夫的話自然決無錯誤。他在光天化日之下瞧得分分明明，然而要使面容變老並不是難事。那哀特娜即是幕面婦人也論不定呢。光陰疾如飛矢，日子容易過去，只是天氣依舊酷熱，日夜薰蒸倫敦城中的紅塵萬丈，好似都遮在吾心上撇不開去。每天早晨必定吩咐派苟夫人檢查各種新聞紙，看有沒有奇怪的新聞，無奈一轉瞬又是數日，仍不見那命案發覺的消息。那夜死的是一人，還是兩人？吾雖在場，至今不曾明白。那先前的慘呼之聲還依稀在吾耳邊，像是一點鐘前所聞的遠聲音。吾永遠忘不了，永遠留在心頭。但是吾雖是千思萬想，終歸無用。既不能通報警署，又未便告知朋友，只得悶在自己肚裡聽其自然。吾天天獨坐斗室，這疑案時時在吾胸中往來排之不去。兩隻瞎眼一切都見彷彿，只見一片刀光血影，橫在面前呢。此時吾却微聞老友狄克的消息，聽說他正臥病阿富汗邊疆上。兩月中還不克回國，求病之前，吾曾接到他一封信，寫得甚為懇摯略：

謂數月來橐筆沙場戎馬倥偬有時緬懷舊雨亦不免唱念家山破恨不生彩鳳雙飛之翼歸與老友把臂云云故人情重自足使人心感然吾心中總按捺不下那夜半的血案一日十二時無時不想派苟夫人看吾像有甚麼心事一般常常來盤問吾吾只含糊支吾過去一天又想起了那件血衣放在家中殊非萬全之道總要設法棄掉他纔好一夜趁着派苟夫人往他女兒家裏去便打了一個小包悄悄地出門走到隄上向泰晤士河中一丟這實是一件冒險的事因爲那邊一人夜警察守得非常嚴密虧得吾命運不惡不曾被他們發覺無事歸去過幾天後却聽得派苟夫人說有一張夜報上登着一段奇聞倫敦橋下忽發現一個小衣包已入水巡之手原來那衣上很有惹人注目之處蘇格蘭場已打算探出這衣服的主人那新聞的末一句又說警署中人對於此事頗守鎮靜態度吾想這倒不打緊那衣上並沒甚麼別的痕迹連衣店的名兒早被吾拆去袋裏也不留一物任憑值探家怎樣大本領恐怕未必探得出呢第二天的夜報上又登着說那衣服上的斑斑血痕已經

驗過。確是人血。吾遇險後的一來復。一天早晨。忽收到一封小簡寥寥兩行。用打字機打成。派苟夫人替吾誦讀。說今天午時有人要來拜訪。信尾明明白白簽着 AVEL 吾知道這一封書不消說定是從哀特娜那邊來的了。吾得了這玉人惠臨的消息。立時整理了衣冠等着不道一點鐘後吾竟大失所望來的那裏是個美人兒。却是一個中年男子。口才着實來得聽他口音大約是個美國人。吾關了門。他便說道密司脫布頓小可實是奉女友之命而來足下剛纔不是接到一封署着「DA」名兒的信麼。吾道不錯。不知你老降臨究有何事。那人道小可此來並非有求於足下。却是有造於足下。要使足下重見天日。吾道你老可是醫界中人麼。那人道小可是個眼科醫生。名乾姆司姓施賴特。吾道你老是誰差來的。達克透道喚小可來的是一位姑娘。他的芳名吾却未曾知道。吾道請你老明白告吾。他爲甚爲了吾如此關切。達克透道那姑娘說足下是他的知友。代請醫士也是朋友間平常的事。不足爲奇的。他喚吾來便是要一看足下的眼兒。足下可能見尤麼。吾想這真是一件無

謂的事。世界上幾個數一數二的眼科醫士都已看過吾的雙眼。說是完全失望。一個無名小卒未必有這回天手。便漠然答道。吾的眼兒已不可救藥。不必再勞足下費神察驗。療治徒費光陰而已。達克透道。足下須知兩隻眼兒。直是上帝賜給人類的一件最寶貴的禮物。足下正在年少。有爲之時。斷不肯死心塌地。一輩子做盲人。小可特來替你療治。想來總歡迎的。吾道吾却並無重覩天日的希望。只等那撒手歸天之日。一到吾畢生的事業便算完了。實告先生。那李波爾茀拉愛勳爵米瑟姆博士和哈苟霍立台都已替吾瞧過。說吾兩眼永無再見之期。足下是醫界中人。諒來也知道他們三大家的大名呢。達克透道。三位先生確是吾們眼科裏的先河。小可聞名已久。但是有時也要失敗不能着着成功。小可自信於眼科一道略有些兒經驗治療法也。和他們截然不同。年來已有好幾個失明之人。別人看了都說沒望。沒望吾却一醫就。得手的吾聽了幾乎要嗤之以鼻。想這廝狂吹法螺竟敢抹煞那三個大家。看他到底有多大本領。便微笑說道。先生果真能殼醫好小可的眼兒。

麼。達克透道。如蒙足下見許。小可便當一試。吾道吾眼兒已被那三位大家瞧過。自己早知道無望。先生雖是多才也未免能與造物抗衡。達克透道。大凡眼科醫生最容易誤事。略一大意往往失敗。小可却有些把握。定能回復你的目光。要知雙目失明委寢。是人生最不幸的事。世上斷無此人。瞎了眼却不想使他重放光明呢。吾道吾未嘗不想再見天日。無奈用盡心力毫無效驗。所以不願意再勞先生了。達克透道。足下的主意却也不錯。那幾位大名鼎鼎的眼科大家都已回絕。像吾一個庸碌碌無聲無臭的後生小子。有甚本領。你如今儘可當吾是個庸醫。等到醫好了。你纔知道吾是庸醫。不是庸醫。咧說時嗤的笑了一聲。吾想這人如此不言大慚。好似拿得穩的。或者有些本領也未可知。吾正要回答。他又道。請足下且到窗前讓吾一瞧。你的眼兒。吾答應着走到窗前。他先把手指張開了吾右邊的眼皮。注視了好一會。再撥開左眼皮。輕輕的觸了觸眼珠。吾這一痛非同小可。他却很得意的說道。照吾看來。你的眼兒只須畧用。手術便能放光。那三位大醫士怎麼如此粗心。竟錯得雷。

同。幾。乎。使。你。爲。終。身。之。累。呢。吾。大。呼。道。怎。麼。說。你。老。真。個。能。穀。做。出。一。件。驚。人。事。恢。
復。吾。的。眼。光。麼。達。克。透。鎮。定。答。道。足。下。如。肯。受。吾。治。療。兩。三。個。來。復。以。後。還。你。仍。是。
一。個。明。眼。人。又。能。張。大。了。雙。眼。再。與。世。界。相。見。了。吾。聽。了。這。話。十。分。快。樂。看。來。這。達。
克。透。未。必。誇。口。定。然。是。個。國。手。那。黑。暗。世。界。的。況。味。吾。嘗。得。也。夠。了。此。後。果。能。醫。好。
真。是。恩。同。再。造。這。大。千。世。界。的。種。種。色。相。仍。能。收。入。眼。底。豈。不。是。後。半。生。的。大。快。事。
麼。便。欣。然。說。道。你。老。聽。說。引。起。吾。無。限。興。味。但。不。知。道。何。時。方。能。着。手。治。療。達。克。透。
道。明。天。如。何。吾。道。治。療。時。可。有。痛。苦。麼。達。克。透。道。你。放。心。只。微。痛。罷。了。吾。便。勉。強。應。
允。了。當。下。又。問。那。哀。特。娜。的。事。達。克。透。道。那。姑。娘。的。事。吾。也。不。知。底。細。但。知。他。芳。名。
喚。做。哀。特。娜。喚。吾。來。的。即。是。此。君。足。下。豈。有。些。不。信。任。他。麼。吾。急。道。並。非。並。非。達。克。
透。道。那。姑。娘。也。曾。和。吾。說。足。下。很。肯。服。從。他。的。話。兒。決。不。深。拒。的。吾。禁。不。得。他。頻。頻。
催。促。只。得。冒。昧。來。了。吾。道。他。可。是。要。吾。聽。你。一。試。麼。達。克。透。道。他。實。是。要。足。下。一。心。
一。意。的。聽。吾。療。治。一。二。來。復。後。就。見。成。效。了。只。是。吾。雖。應。允。了。他。總。有。些。遲。疑。不。決。

心兒好似一個轆轤忐忑不定想哀特娜的盛意果然可感吾回復了目光日後還能瞻仰他的芳容豈非幸事然而這達克透來歷不明不三不四的使人不無疑惑吾沈思良久末後纔道吾如在醫士註冊簿上見了大名便一準受你療治達克透道足下去檢查醫士註冊簿是沒用的吾道如此說來那簿籍上可沒有你老的大名麼達克透道吾無須註冊況且平居也不大肯替人診治所以那註冊簿上並無賤名吾道你老既非醫界中人小可萬萬不願把這眼兒聽你胡弄他輕輕笑了一笑說道足下真逼得吾山窮水盡了不得不請出這個來做和事老說着把一件東西向吾手中一塞却是一張紙兒

第九章

吾擎着那紙兒說道這上邊說些甚麼吾自己不能瞧呢那達克透道既是這樣吾讀給你聽如何接着從吾手裏取了紙兒放聲讀道「威爾福希頓幸君信任此達克透施賴特聽彼治療母事固却此爲吾第一次之要求君其允之哀佛爾白AVET

「吾聽了還有些不信。便拿到廚房中請派苟夫人讀了一遍。知道他並非哄吾。自忖那美人兒既殷殷相勸。吾又何必深拒。就是這達克透沒有本領。吾也不妨聽他一試好了。一生受用不盡不好也。沒甚大害。瞎子仍是瞎子罷了。想到這裏。就答應下來。許他明天來替吾療治。達克透欣然道。足下既見允了。切勿多疑。小可決於明天午時。便着手療治。吾道不論何時。都好。吾恭候光臨。達克透道。吾同吾助手準定明日午時十一點三十分到這裏來。吾這時很要探出他的住址來。便道不如吾到府上來也好。達克透柔聲答道。這個却不能從命。小可並不懸壺倫敦布上。只耽擱在一一個旅館之中。足下不必多此跋涉了。吾們又閒談了一會。他纔興辭而去。第二天嚮午時。那達克透果然帶了一個少年助手到來。一切預備停當。吾就坐在一隻大圈手椅上。聽他們動手。那達克透却是個十分精細之人。看吾眼兒時。一絲不苟。非常慎重。至於那醫學上的種種作動。說來也無甚興味。看官們聽了。必定慨慨欲睡。所以一概從略。一點鐘後已經完事。兩眼上都縛了綑帶。事兒停當。達克透便和

他助手一同去了。每天午時施賴特必來一回。他每來一回。吾眼兒也覺得好一些。室中黑暗萬狀。那百葉窗天天垂著不許放起。又遮着厚厚的窗帷。毫沒一絲日光透進來。吾在黑暗中原慣了的。倒不覺得甚麼。只苦了派苟夫人。整日價在洞黑之中料理食物。很爲艱難。因此上。對於那達克透頗不滿意。那些生長鄉間的婦人。本不喜醫藥。這位老夫人更絕對的不贊成。不罵醫生是騙子。便說行醫是騙術。詛罵。嘮叨個不休。吾但以一笑置之。三個來復中。只以靜坐爲生涯。把兩手放在衣服的下幅。上。好不容易捱過這一點鐘。一點鐘的寂寞。光陰幸虧兩個瞎眼。却日有轉機。那三大眼醫的話竟有些不驗起來。這無名英雄倒著實是個能手。將來吾果真有重見天日之日。便忘不了那俠骨柔腸的美人兒的大恩呢。一天恰是來復日。施賴特又來了。照常的解下綑帶。把吾眼兒在一種阿脫路冰水中洗滌了一會。猛可的走到窗前。將窗帷揭開。把百葉窗放起。說也奇怪。竟有一縷陽光。蕩漾眼前。這時吾幾乎要直跳起來。跳到天花板上。原來吾的眼睛果能清清楚楚的瞧了這一喜。直是入世。

以來第一件大喜事。生平從未經歷過。在這日光中瞧見那個達克透。短小肥碩之軀。立在眼前。好似佛菩薩丈六金身。使人禁不住五體投地。蘇蘇膜拜。不覺雀躍。大呼道。吾真能瞧了。達克透。吾能見你的面。見那一道道的日光。見這百葉窗。達克透道。吾早和你說定。能得手。如今可信。吾了吾道。信你信。你佩服。佩服。吾從前有冒犯之處。務請你老見恕。達克透道。親愛的先生。別這麼說。但是你雖好了一些。尙須在黑暗中靜養。幾天眼光纔能一日強似一日。說罷又放下了百葉窗。遮了窗帷。室中依然漆黑無光。吾非常感激。緊緊的握着他手。說道。你老此舉真是生死人而肉白骨。吾須如何相報。達克透道。密司脫布頓。吾並不望你報答。此次未曾失敗。已萬分滿意的了。吾道。吾却有一事要問你老。吾們今番遇合。甚是離奇。全是那個喚做哀特娜的女郎。途中撮合他到底。是誰。你老可知。道麼。達克透道。吾只和他相識。他一切事。吾一概不知道。吾道。他住在那裏。達克透道。這個。吾却不能相告。抱歉之至。吾道。你老也替他守秘密。麼。達克透道。確有此意。吾不打謊話。吾道。這真奇極。這真奇。

極。達克透道。這個還不算奇。你雙目重明。纔算得奇怪。目下吾勸你切勿多言別管閒事關係。兩眼不輕咧。吾諾諾連聲。向他謝了又謝。他便告辭而去。吾心裏說不盡的快樂。想狄克回來見吾兩眼矇矇。不知要怎樣欣悅。這時吾腦中也早已搆成一幅火車站上相見握手的畫圖了。這一月中每天午時。達克透施賴特仍來看吾。未嘗間斷。吾目光已覺強了許多。就是戴着灰色眼鏡看出來也。一目了然。和從前一模一樣。有時也居然出去散步在斯屈恩大街人叢之中。已能一往直前。不怕被人撞倒了。那達克透却是一個恂恂君子。性質異常溫和。只是問他住址。總不肯回答。過幾天。吾眼光已完全回復。他便絕跡。不至要去探聽。又無從探聽。來不知其所自來去。不知其所自去。真煞是奇怪呢。那時已交九月。新秋風光。極其明媚。萬物都好似含笑向人。吾得意洋洋準備着度吾第二個生命。端居多暇。便常常出外散步。有時到立區莽和哈姆頓高脫去看那綠田碧樹曲江青溪。滿腔都填滿了快樂。有時到白拉頓去逗遛。一天在海邊立。他兩點鐘看了那白浪拍岸。怒濤排空。也足開拓。

胸懷六來復前的一個恨人。這時却身心俱適。各事都好做。各處都能去。好不自在。一天吾忽想着了幼時的嬉戲地希頓梅納。說起這地方。丟克司培來附近的居民沒一個不知道。吾橫豎長日無事。就去盤桓幾天。那蘿蔥萬木叢中。起立着一所渠渠夏屋。金碧飄零也已久。歷風霜。吾家世世卜居其中。後來吾父親一死。這屋子便入吾手。只是吾却不喜歡株守故居。一切都托了老僕白克斯德夫婦棄家遠遊。此番負笈歸來。便到屋中各處巡視。一周舉目。却有風景不殊之感。兒時溫磨快樂的影事。不覺一一兜上心來。又入畫樓拜謁列祖列宗的遺像。只見衣冠烜赫氣象莊嚴。令人肅然起敬。屈指吾離別故居倏已七年。這長春籐繚繞蒙絡的老屋。年久塵封。百物黯然無生氣。那日用器具和一切懸掛之物。都已霉腐不堪。屬目走到育嬰房中。却見許多玩具縱橫羅列。使人記起髫齡時的光景。吾此時回首從前也好似李迫范維格爾大夢初醒。下山回家的一般。出了房。沿着一條小徑走去。兩旁老榆成行。亂翠撲天。放眼前望。遙見一灣綠水之前。立着那哈司非而禮拜堂和那底。

司積穀倉兩所。古屋宛如兩個白頭老翁相對話。舊點綴野景頗堪入畫。吾回頭看故居很有依依不忍別之意。此屋原是吾祖先發祥之地建築之時恰值歷史上有名。的丟克司培來大戰之後吾家第一代老祖宗利却特希頓公也在這屋中披甲仗刀出去爲國宣力帶着一艘戰艦抵禦西班牙海軍豐功偉績彪炳青史也算是吾布頓一姓的榮光。吾後生小子自應保守先人遺澤傳之後世萬不可使他墜入拍買人之手。聽偷荒作踐吾回到倫敦就吩咐木匠去修葺一過又掃除了兩間屋子預備吾歸省時下榻之需。這且按下不表。在下却有一件極有趣的事要告訴看官們。原來吾眼光回復後好像一個剛懂人事的小孩子從這灰色眼鏡中看出去覺得世上一切東西都色色新奇光怪陸離並且腦裏裝滿的也都是新思想。這第二生命的樂趣着實不淺。楮墨難以形容不過那夜半的疑案仍無頭緒。那奇怪的美人仍沒端倪。不免令人悒悒每逢無聊之時沒法派遣便和朋友們到山惠奇俱樂部地文歇埃俱樂部去飲酒行樂。然而歡場中紅燈綠酒終不能使吾忘懷美人。

況且那美人實是吾的大恩人。三度相援厥功非小。便是結草銜環不足云報。當下吾就立了一個決心。上天下地定要尋到他。握着那一雙纖纖玉手。面致謝忱。

第十章

看官。吾眼兒好了。快樂自不必說。但是耿耿此心。總不能忘。那巨廈中夜深人靜時。的血案。每一回憶。輒驚懼。交并。有時想起了那哀特娜。更覺轉側不安。想吾兩月來。直好似做了美人傀儡。紅粉奴隸。一切都聽他指揮。不敢違拗。這個實是當時聽了。他黃鸝弄吭似的嬌音。執了他柔軟如綿的玉手。沒有鎮定工夫。今天合該失去。自由聽人擺佈。那彌天大案也任他湮沒。不敢在人前漏出半個字兒來。一個堂堂好男兒。氣概不可一世。却隱隱被那盈盈弱女子所挾制。想來真可笑。又可憐。這念頭。橫亘胸中。倏起倏落。忽上忽下。幾乎把吾身子包住。使吾透不過氣來。輾轉思維。總以不將那事報告警察爲恨。然而要報告警察。也沒有真憑實據。那事發生之地。又不知道在那裏。況且事隔兩月。那尸體早已不知所往。把甚麼做證據。這事兒離奇。

幻怪出人意表。人家聽了也不信呢。這種心事只增吾的煩悶。更有一事使吾不快。原來吾視神經雖已回復。聽神經却失其靈敏。吾瞎眼時就是針兒墜地能彀聽得。分明如今大聲入耳却有些模糊。豐茲嗇彼也是世上一件憾事。咧這也不在話下。且說吾雙眸重明之後。朋友們都非常欣慰。好似吾死了好久。又從墳墓中爬出來的一般。到處都竭誠歡迎。這時吾住在這哀瑟克司街上。覺得太寂寞。只爲了老友狄克之故。仍安心住下。不忍舍之而去。但是每夜總出外東奔西走。不耐家居。吾本是地文歌埃及俱樂部的部員。便時時到那邊去尋個消遣之法。十月中旬許多朋友紛紛他往。吾不能再呼朋嚦侶鬱鬱寡歡。幸而有一個退職武官喚做乾寧參將的。不時相見。甚是有興。他從前曾在羽林軍中供職。又隨蹕到過德景柏林奧京維也納。外交上却有些經驗。退職後同他妻女住在倫敦。過他蕭閒的歲月。吾常在聖乾姆司俱樂部裏與他把臂。十分浹洽。這位參將倒是個趣人。他年雖老了。鬚髮星星。都白如霜雪。兩頰却紅似渥丹。文酒場中。朝暮勾留。不減少年時的興趣。一天黃。

昏時候。他請吾在康泰立司園中晚膳。他的夫人和女公子也在座。那時參將眼上戴着一個單眼鏡。燈掛的襟上掛着一條青色帶。這便是意大利王所賜的勳章。他面上也流露出一種威武態度。一瞧便知道往時是個行伍中人。他夫人年在五十左右。穿著一色的黑衣黑裳。周旋中節舉止合禮可知。是老於交際社會和一般外交家的夫人。往來慣了的女公子芳名喚做南麗。也是一個活潑潑辣的女郎。丰姿嬌媚。衣飾富麗。和吾很投契。當年他父母在外國的時候。他却留在英倫讀書。畢業後便到維也納住了五年。然後回國。此刻他坐在吾左邊。軟語娓娓。賀吾盲目重明。再享人世的幸福。吾道謝不遑。再向右邊一瞧。却坐着一個美而艷的藍衣女郎。和一位白髮老人。參將忙介紹於吾。說一個是密司梅白爾安生。一個便是他母夫人密昔司安生。那密司安生簡直是個絕世美人。玉貌便娟不同凡艷。一雙絕大的秋波不住的在綠雲鬟下偷偷盼吾兩個香腮秀色可餐。那檀口很小纖腰很細。真個是櫻桃樊素口楊柳小蠻腰。有時聽了參將的滑稽話。便低鬟淺笑微微的露出。

兩行雪白絕細的瓠犀粉頸，膩好似蟾蜍，四周圍着一條極細的金鍊，當中一粒鑽石，放出萬道奇光，炫人目睛。玉葱上不戴約指，那柔夷自然潔白無比，像這樣一個美人兒，真所謂七寶裝成難着。手百花相見，總低頭便是那密洛司男女愛情的女神也。不過如是美艷了密洛司安生坐在吾對面，談笑風生，甚有興致。女郎却元是斜送橫波瞧着吾酥胸起伏，那鑽石之光閃閃四射，一會纔來和吾們攀談，所談的都是梨園裏的瑣事，說得很有見地，幾乎使吾疑他遮莫是個女伶倫呢？這時吾坐在玉人之側，鄴澤微聞飽餐秀色，想吾有生以來從沒見過這樣的美人生平所見美人不少，也從來不曾像今天這般顛倒，想來想去，如入夢境。大家講了一會，又講到男女婚姻的問題，參將說女子嫁夫只爲他自己的將來設想要達到他的目的。他夫人道：但是女子的目的和男子也有些不同，像那工業等等，在吾們女的一方面，不大重要。密昔司安生道：做妻的學問該如何？密昔司乾甯道：自然該和他丈夫不相上下。兩下裏方能沆瀣一氣。密昔司安生道：此說吾很贊成，然而第一要着須

有真愛情。若然結了婚。忽地冷如冰雪。面子上假意親密。心裏頭却各不相謀。兩人之間好似分了疆界。你是你。吾是吾。這夫婦之道就苦了。他母親道。吾親愛的梅白。爾你這論調。倒像是從五十歲老年人的口中說出來的呢。吾們聽了都鬪堂大笑。密司安生紅暈雙渦芳心似乎亂了一會。纔道阿母這是女兒的一個意見。數年來已見過好幾家夫婦。起初卿卿吾吾比肩人好到頭來。琴瑟不調。釵鈿分所以未結婚時彼此必須有堅固不拔千古不移的真愛情。纔能結締同心白頭偕老。女兒此語直是不刊之論。參將笑道。好個不刊之論。只是那男子的性質好不好也須注意。麼女郎半嚮不答。流波看了吾一眼。疾忙注在地下。說道。吾以爲女子在這上邊。却不甚注意。只看那男子有軍人的體格。有高尙的態度。生着一雙好眼睛。便是上選了。吾微笑道。這話吾不以爲然。大凡男女相悅。純是愛情上的作用。至於外貌的妍媸。倒不大在意。只是彼此性情沒有不注意的。密司安生嫣然笑道。你倒是個過來人。這話兒好似從閱歷中得來的。大家聽了。又大笑了一陣。密司乾甯插口道。吾

知道密司脫希頓是個獨身主義者。女子社會裏未必歡迎他這過來人三字豈不是擬不於倫。吾笑道。確然確然。密司乾甯但是小可。雖不爲女子所喜。吾們同類中却並不厭棄。吾訂交恐後。咧參將掀髯笑道。妙妙。希頓定有一番有趣的話兒來了。威爾福吾的老友快說下去。吾們都側耳聽着呢。吾也笑道。不敢不敢。這兩位女博士都是辯才無礙。一場舌戰吾幾乎曳兵而走。從此只得緘口了。密司安生道。看不出密司脫希頓倒是一個外交家。生着一張好利口。面上說得很好。聽其實在暗中姍笑。吾們呢說着若有情若無情的對吾笑了一笑。吾早已方寸麻亂。靈魂兒飛去半天。一點鐘後已經餐畢。那四位女客先到客堂中休息。吾和參將又喊了些法國酒。相對而坐。一壁吸着煙。吾便把安生家的歷史問他。參將道。那密昔司安生即是安生老將軍的夫人。將軍在十二年前物故。母女倆悲痛之餘。不願回國。就好幾年作客異邦。吾道他們的境遇尚好。參將道。尙好。密昔司安生自己也有私產。儘夠度日。如今他們有一所屋子在提蒲爾頓司。吾道那梅白爾倒出落得着實美麗。參

將手兒把着杯。霎了霎眼。笑道。親愛的孩子。他確是倫敦城中最美麗的女郎人家。一見他芳容。沒一個不傾倒。不知道將來是誰家有福兒郎。把這阿嬌貯之金屋呢。停了一會。吾們便丟掉雪茄。乾了酒杯。相將到客堂之中。密昔司乾甯便請密司安生彈洋琴給吾們聽。密司並不固却。姍姍的走上琴台。彈意大利音樂家波西尼氏的「蒲愛姆」一曲。一壁把玉箏尖彈着。一面振起珠喉。高唱聲音飛越響徹雲天。唱罷餘音嫋嫋。還繞梁不絕。大家都交口讚賞。密司安生却向着吾走將過來。吾也恭維了幾句。他低頭一笑。含嬌不語。這時時候已不早。分手之時到了。吾一百個不願。意俯首親了一親纖手。扶他到馬車之中。那密昔司安生也已坐在那裏。女郎曼聲喊了一聲晚安。那兩頭駿馬早拽着車兒直刺刺飛馳而去。吾回到客堂中。却見參將還在着。參將替吾穿上外衣。握着吾的手。說道。威爾福。你吾已是老友。你能否聽吾一言。千萬別見氣。吾不知道他是甚麼意思。便答道。你有話兒儘說。吾決不見氣。的參將道。今夜吾已看出你被那梅白爾安生的色迷住了。只是吾警告你當心別。

墜入情網之中。自尋煩惱。吾急道。你說甚麼。吾委實不明白。參將道。吾老實和你說。你若要日後快樂。若要日後安然無事。必須鐵打一個心。去向彼美。吾道。你說的好似啞謎兒。叫人怎明白。參將道。好友。這是吾的忠告。別見氣。你回到家裏好好兒的想他。一想並且立一個決心。從此以後不再見他的面。你記着。從此以後不當再見他的面。

第十一章

吾聽了參將的話。好生奇怪。苦苦的問他。他却緘口無言。再也不肯說明。只得怏怏的歸去。第二天午後。吾在外交家薈萃的聖乾姆司俱樂部裏遇他。又問起昨夜的話。他只含糊答道。親愛的老友老夫。只警戒你。其餘的事。却不便明言。你滿口讚那女郎美麗。老夫並不責備你。但勸你別過分近他罷了。吾道。爲甚不可。過分近他。參將道。太過分了。便要深入險地。不可自拔。吾道。那女郎可是有一個妒忌的情夫。麼參將道。他並沒甚麼情夫。吾好說得定的。吾道。乾寧請你把那理由明白見告。別只

是給啞謎兒。吾猜參將道那理由已經約略告你。因爲吾不要見你回復眼光之後。再受一重磨難。再遇不如意事。所以諄諄忠告呢。吾道爲甚麼吾和他締了交。便會遇不如意事。參將道總之梅白爾安生不是個好相識。你只能和他爲泛泛之交。萬不能過於親熱。就是你愛他。他也決不愛你。你若是跳不出這情網。斬不斷這情絲。來日大難方興未艾。咧吾道這樣。你說得透闢了。不過吾總有些不明白。參將柔聲答道。威爾福吾實是關懷你的安樂。因此做你的當頭棒喝。吾也自恨昨夜干不是。萬不是使你和他相見多此牽纏。這全是吾的過失。吾笑道。照你說來。那美人難道不成是個惡魔麼。乾寧吹皺一池春水。千卿底事。你只聽吾做去便了。參將道。你既如此固執。吾就聽你去。被惡魔播弄。吾道。你未免說得過分。愛上了一個女郎。未必便會落難呢。參將道。此次便是吾末次的忠告。你萬萬別把這情絲纏在他身上。最好和他沒有半點瓜葛。那女郎的行事。吾都知道得明明白白。可是你纔是初交。咧吾聽的只一陣冷笑。想他既然說得那女郎不值一錢。昨夜又何必請他晚餐呢。

壁想。一壁冷冷的和他握別。奔出俱樂部來。怒氣填膺。有許多說不出的煩惱。想吾。今天爲甚。又遇了他。聽他那一番不入耳之言。乘興而來。敗興而返。光陰飈馳。吾想。那女郎益切。那玉貌珠喉。片刻不能忘却。吾原是個曾經滄海的人。從前也會流連。情場。總不像此番的如狂如醉。記得當年在書院裡肄業的時候。和一個做點心的庖人的女兒相愛。兩下裏溫存纏綿了好久。後來到奧克司福。又愛上了喬治街紵布肆中一個酬應的女郎。兩下裏又溫存纏綿了好久。分手之後。倒還容易排遣。如今只一日不見。已無限相思。夢裏所見的是彼美。醒後所想的仍是彼美。好似萬千意念中都有一個彼美在他昨夜所說的話。也字字收在吾腦中。彷彿收在一個留聲機裏的一般。吾時時獨坐斗室。吸着煙。追味與玉人相對時的情景。嚦嚦鶯聲。依然在耳根。似乎彼美立在吾旁邊。咳着官吾一個很堅定的獨身主義家。却變得如此情狂。真非意料所及。吾每日不耐坐在家裏。便出去奔波踏徧這偌大倫敦城。要見他一面。珈館劇場處處經心。把那罩着灰色眼鏡的眼兒向四座亂溜。又在那。

黎琴街奧克司福街高街墟新頓一帶往來亂串這十天中吾天天僕僕道上要從這人叢之中尋出那英英玉立的美人兒來誰知跑斷了脚骨依然不見吾繫春情短柳絲長怎當他隔花人遠天涯近他的住址吾雖知道只爲交情未深不敢冒昧造謁唐突玉人但望上天垂憐使吾在街上和他一見便萬幸了然而望眼將穿仍緣慳一面只使吾情急萬分定要見了他纔罷休參將的話也早已置之度外一天忽記起那夜曾聽得密昔司安生說他女兒是個皇家音樂院的學生吾便時時到那音樂院近邊去徘徊希望驀地相逢一見雲英顏色後來又去探聽一個閻人方知密司安生每逢來復二和來復五午後二點鐘必定到院上課第二天恰好是來復二午後吾便到推透屯街一隅的哈奴佛廣場附近等着只見許多美貌的少婦都携手進那音樂院去真個是鶯鶯列隊燕燕成行好看煞人無奈吾整頓全神分外留心等了兩個鐘頭仍不見彼姝亭亭倩影只索垂頭喪氣而歸這天夜裏却得了一封信那信封藍中帶着灰色好似律師所用之物見那郵印知道是從勞姆白

街郵政局送來的吾手戰心驚拆開一看只寥寥數字仍是打字機打成末尾潦濶草草簽着 ATEL 一字那上邊說道「明日（即十月十四日）四時望至格洛斯夫諾門之園中坐於通往音樂台之小徑上之第三椅中以待」吾手裏拿着那信木立無語知道又有甚麼把戲來了那血案的影兒剎那間籠罩在吾心上不覺打了好幾個寒噤但是吾生性好奇決不肯以此自餒明天不妨往園中一行探其究竟那哀特娜是怎樣一個人可也逃不過吾的眼兒了一會又想着了那夜半慘死的少年汗毛頓時根根豎了起來他慘死的情形吾至今還未明白把個新聞紙翻遍終無一字那兇手竟能把如此大案輕輕隱起可見本領不小這哀特娜或者也是同黨吾若不依他的話兒行事說不定要和那不幸的少年同一運命呢這一夜吾那能安睡只輾轉床第把前後的事兒反覆想念末後便立定了主意不管他事兒危險不危險明天決意前去吾祖上原都是水手出身生長驚濤駭浪之間冒險慣了的小子不德不能繩祖武那冒險的性質却也不弱好似從娘胎裏帶來的一般

第十二章

原來那來的是一個絕色女郎。吾一看早好似觸了電這女郎不是那息息不忘的意中人梅白爾安生是誰。只見他身上穿着一件深色布的衣服。頭上戴着一頂女帽。帽上圍着一條紅色帶鮮明奪目。薄薄的幕面紗裏隱約漏出如花玉面豐艷。如故。斌媚之中却含莊嚴之色。見了吾微現笑容。把那隻帶着手衣的纖手和吾相握。玉腕上的手鍤錚錚作響。吾定了神說道。密司安生。吾們不料在這裏醉居真好算。得意外相逢。使人且驚且喜。密司安生笑道。吾也且驚且喜。吾道。那天一別不道。今日復有再見之期。小可真三生有幸了。這時吾見他手中執着一捲樂譜。便又說道。密司可是回家去麼。女郎微笑道。正是吾要走過這花園。阿母每不許吾走這裏只是吾愛園中風景可人。常常違母命。咧。吾道。密司從音樂院中來。麼。女郎道。是呀。前幾天吾偶擗人極拋荒了好些功課。如今正假充着勤勉的學生在那裏補習呢。說時又驟然而笑。吾道。密司每來復幾回到那音樂院裏去。女郎道。起初每來復兩回。

何的人豈不可笑。這午後天光晴朗。天氣炎熱。倫敦十月中每每冷熱不定。木葉還戀枝未脫。那頭上的樹陰恰好遮蔽日光。園中似乎很多塵埃。只是比了那車馬紛紜的街市。好得多。空氣也比哀瑟克司街清新十倍。更有那蔚藍色的天容。黃金色的日光和碧綠的樹葉都足使人開豁心胸。吾等了半點多鐘。仍不見有人到來。私念別是事兒變了卦。麼掏出時計一看。已四點四十分。吾等得好不耐煩。却見左近有一個人在那裏往來蹀躞。衣服不甚整潔。面色微黑。兩個眼兒却骨碌碌的偷瞧。吾倒有些兒疑惑起來。想這廝或者是他差來看吾的。也未可知。一會他自己便來了。誰知等了又等。總是青鸞信杳。這時斜陽已沉在堪新頓園中的樹後。其紅如血。吾去掉了末一枝紙煙的頭。沒精打采的立將起來。預備回去。想他今天不來踐約。一定又出了甚麼事故。不久必有信兒來通知吾。一面想。一面提了手杖。慢慢地向那格洛斯夫諾門走去。剛到門前。前邊小徑曲處倏的來了一個黑影。不一會吾已瞧得分明。立時目瞪口呆。好似一個泥塑的偶像。

生平出生入死何止一回難道像吾這樣一個頂天立地大丈夫怕那弱女子不成。就是刀鋸當前鼎鑊在後吾也決不裹足不前定要達到那目的地況且那哀特娜的容貌吾還在想像之中目下眼兒能彀瞧了總要看他一個徹底分明主意既定倒覺得興致勃勃第二天早晨吾已非常性急眼巴巴的盼望那四點鐘立刻就到一至午後三點鐘吾就從斯屈恩大街坐了一部客車到派克弄禮拜堂鐘鳴四下已進格洛斯夫諾門的花園了入到園中向四下裡一望近邊却並沒甚麼旁的人只有一兩個遊手好閒之徒踱來踱去和兩三個人家的保姆領着小孩子在那裏玩要吾便尋到了那通往音樂台的小徑在第三隻椅上坐下這地方着實不惡不但風景如畫並且幽蒨異常近邊正有一株大栗樹當頭綠葉成陰垂垂下覆彷彿一個天然的天幔吾點上了一支紙烟耐心等着五分鐘後瞧見一個婦人的影兒走進園門吾想這來的不要就是麼近了一看却是個老婦人頭也不抬的走了過去吾不覺失笑心裏想吾痴痴的坐在這裏却等一個素未謀面素不相識不知誰

近來却沒有定規。吾道密司爲甚麼不喜歡坐馬車。却躊躇獨行。女郎道。吾喜歡流覽風景。坐著車兒。追風逐電似的。有甚興味。吾若去上課。一路回來。差不多要走過半個倫敦。從辟開特來演武場到哈末斯密司。向右過瑟本太恩街。經堪新頓園至白洛特路。又取道柏拉司旅館旁邊的小門。而出游目騁懷。倒也樂而忘倦。說着。把玉手作勢一揮。那一雙秋波盈盈如翦水。注着吾煞是可愛。那時夕陽的餘光。照着他倩影。益發俊逸如仙。吾飽看玉人。不覺看得發呆。停了回兒。纔道密司可能許。小可伴着你一同走。麼女郎慨然答道。你儘可和吾同行。吾萬無拒絕之理。吾便替他拿了樂譜。比肩同行。向着梅格旬街走去。那澹黃的斜陽。烘托出美人玉容。更覺美艷無匹。使人心醉。使人魂銷。吾早把乾甯參將的警告付諸九霄雲外了。吾們兩人在樹陰下緩緩走着。樂意融融。夕照多情。也好似戀着美人。故故的把他末一道光力穿枝葉而出。照在那花朵似的面上。一頭香雲受了日光。也染做黃金之色。吾本非痴情的少年。然而盲目多時。受苦已經不淺。此刻又能瞧了。却見這美人兒依依的。

在吾身旁美目盼兮巧笑倩兮也不覺心動有些兒把握不住別說是小可心動就是看官們設身處地來做吾的替人也不免要心動咧吾們一壁走一壁講密司安生原是最愛音樂的便把音樂上的心得細細告吾又評論那露西尼麥生脫惠納曼特霜佛狄波西尼麥司卡尼諸大音樂家的著作分門別類說得十分詳細可知他於音樂一道並非耳食之流確是三折肱的了吾素來也略解音樂自負不凡如今聽了這姑娘一番咳珠吐玉的偉論不覺心折直要拜他做師傅呢吾們談談說說不知不覺已進了堪新頓園這園中水木明瑟風景清淑但是遊人稀少却怪倫敦人都喜於趨熱鎮日價向十丈軟紅塵中討生活冷落這名園不少舉目一望只見那血紅的斜陽已漸漸落去密司安生又講他居留外國時的狀況曾到過巴黎維也納柏林諸名都只是形形色色總不及倫敦一半所以此身雖在他鄉心兒仍戀戀故土時時想賦歸去來兮吾道密司究竟是不是倫敦人女郎道不好說是真倫敦人雖是生長此間其實是個考克奈（接考克奈者倫敦人被人鄙夷之稱

女郎以此自稱殆搵謙也)。你可是倫敦人麼。吾答道。吾也不好算是倫敦人。從小在鄉間的女郎。道。吾有一夜聽得參將說。你從前是個盲人。可有沒有這事。吾回他確有這事。女郎把那點漆似的修目看了吾好一會。又道。這真可怕。吾們明眼人。那裏知道瞎子的種種不便。虧得重放光明。真是幸事呢。吾道。吾眼光回復其中。也有。一段奇事。倫敦城中三個有名的眼科大醫家都同聲回絕說。是無救的了。不道。一天來了。一人說能。敷醫好吾的眼兒。吾便受他療治。果然着手成春。那知雙眼剛能清清楚楚的瞧物事。那達克透立刻絕跡。不來。真所謂神龍見首。不見尾了。女郎道。奇怪。奇怪。他從此不再來看。你麼。吾道。以後從未來過。也不受半點報酬。也不關照。吾一聲竟絕裾而去。連他的真姓名。吾也不曾知道。咧。女郎道。真是咄咄怪事。吾今天纔信。天下之大無奇。不有那書上所載的。不過百分之一。像這種事也好算得一件少有的奇事了。吾道。是呀。密司安生。吾自己想想也覺奇怪。人世幸福。自分早完。全絕望的了。不道還有這一天。能敷高瞻遠矚。重見日月之光。又使吾再和朋友們。

握手言歡。廁身社會，就是密司變了。吾也不知要怎樣的感激那大恩人呢。女郎道：自然感激無地。沒齒也不忘此恩。密司脫希頓，你今番盲目重明，正好似死後復活。重新做人。吾想世界上如能人人都過這第二生命，倒也是快事。咧說時，語聲中似含慨歎之意。吾道：密司也願像吾這樣不幸，然後再過第二個生命麼？女郎星眸注着吾微喟道：吾人插足這煩惱世界，處處都是愁城恨海。此生沒聊誰不想再度來生？重新做人呢？這時一天玫瑰色的暮霞已漸漸散盡，夜色徐上。吾們在大榆樹下也覺得天暗了。堪新頓街上的街燈，從樹葉疏處漏進光來。吾們倆走得很慢，且行且語。近邊也別無他人。寂靜異常。倫敦多樹的地方不少，總沒有像這裏幽蒨可愛。幾乎使人疑身在鄉間。聽得了街車隆隆之聲，方知在倫敦城中。吾默然不語了半晌，纔說道：密司安生，你芳年尚少，正是快樂之時，爲甚如此鬱鬱懷厭世之心？啊！女郎道：吾也不自知其所以然，但覺悠悠此心終無舒暢之日。時時要想出世呢。吾道：密司豈是經歷過很悲痛的事兒？女郎低聲答道：一言難盡，不如意事日常八九。

悲和痛。愁恨攬在一處。闌入儂心。因此惻惻欲死。吾道密司安生。你年華錦瑟容華絕代。何必如此抑鬱憔悴了。粉紅顏。吾年紀比你大十歲。又經了許多患難。却並無出世之想。還在苦中求樂。咧密司安生。吾很憐惜你。你的往事大約不甚快樂。麼女郎慘然道。那有快樂的事。吾實是世界上一個最不快樂的女子。吾道吾們遇了甚麼不得意的事。總須竭力自遣。萬不可一意孤行。深入愁城。女郎道。這個吾也知道。所以在人前常把愉快之容掩這憂鬱之心。人家都道吾十分快樂。誰知吾正五中如割柔腸寸斷。啊。吾道密司爲了心中不樂。想收拾了此生。再過來生。麼密司究竟爲甚不樂。雖不曾明白。只是吾看你好像從前曾做過一件事。到如今忽地悔恨了。覺得世上一切都無是處。就起了一點厭世之心。女郎聽了。目光中立呈異狀。喘着說道。你這話好沒來由。吾並不悔恨。吾並不悔恨。甚麼事。吾一看這光景。知道話兒說得太操切了。時倒圓不過來。便搭訕着說道。密司心上悒悒小可也。覺不快。如有需吾相助之處。請直言。無隱。女郎道。你真是個好心人。只是吾並沒甚麼事。並沒。

甚麼事。吾道。吾總覺。奇怪。密司天人。四圍都是祥雲瑞靄。心上怎麼籠着慘霧愁雲。你家庭之間可滿意麼。女郎道。十分滿意。一家上下幾乎是吾做主。人事事都能如意。吾聽了這話。知道他並非不滿於家庭。然而女孩子家的心事也約略猜得出。他感花濺淚。對月興悲。不是爲了期愆嫁否。便是爲了檀郎薄倖。曾見許多豪門的千金生長綺羅叢裏。那一件事不如意。偏偏爲了一個情字。受千般苦惱。大都是男子無良棄舊憐新。這一下子不知碎了天下多少痴情女子的芳心。那男子對着新歡情話娓娓。何等快樂。那知他舊愛正獨坐蘭閨。偷彈香淚。何等的淒涼。女子的心本來最是促狹。裏邊既有了一个人。便不容易再把別人置之胸臆。那些野草閒花。迎新送舊。慣了的原不足道。至於愛情專一的女郎。都是如此。心中一切都無除了。生他的父母以外。只有這一個影兒裏的情郎。彷彿當他是至尊無上的帝天。時時要向他膜拜頂禮。一旦忽秋扇見捐。自然百無聊賴。春花秋月。擲諸等閒。美滿韶光。無非空羅刹。昔日橫波目。今成流淚泉。到頭來只索爲情而死。多情誤吾薄命。憐儂豈非千。

秋恨事死了倒覺得四大皆空無牽無掛活着更是難堪眼見得意中人被人奪了去滿懷抑鬱向誰訴去心裏又不能忘情花晨月夕每想起從前相愛時的情景胡天胡帝憐吾憐卿兩口兒或是閒步碧海之濱拾翠楊柳之岸絮語纏綿指日盟心或是携手花前並肩月下檀口香腮泥郎嘶搵那時的情況就是一個淒風苦雨的世界萬物也好似帶着玫瑰之色觸目都足賞心如今只落得綠窗紅淚一日二十四時中都是斷腸傷心的境界但把陳陳影事獨自咀嚼直至撒手歸天之日還未忘却這種種苦趣如何受得那密司安生或者也是情天失意之人所以這樣侘傺無聊呢話休絮煩且說吾們兩人又向前走了一會彼此都默然無語吾先開口問道密司安生到底爲了甚事能否告吾一二吾剛纔聽了你此生沒聊恨不再度來生的話很覺可怪呢女郎道吾躬不閱你何必關心吾急道密司別說這話小可和你交誼雖淺諒你也必齒吾於朋友之列女郎曼聲答道這個自然吾倘然不當你是朋友也不許你伴着吾在一塊兒走了吾道既算是朋友有事不妨相告萬一應。

守秘密。吾准定不使別人知道。女郎决然道：「這可不必。阿儂命薄，獨嘗這愁滋味。好了。」吾道：「密司安生。你嘴上雖說着愁語，聲中却含着樂意。這是甚麼道理？」女郎道：「密司脫希頓。你還不知道女子的心？他胸中不快，决不輕意流露於外。就是他的容貌，也有兩種。一種是眞面，一種是帶着假面具。」吾微笑道：「你大約是帶着假面具，故意裝愁。不然像你碧玉年華，綠珠風貌，還愁些甚麼呢？」女郎道：「吾的愁只寸心自知，也不必使旁人知道。儘拚着一生和那廝守。」吾停了腳，說道：「密司安生別說這傷心話，吾們的友誼雖是今天起始，從此永無斬絕之時。吾希望以後或能再見。密司別愁。」黛慘顰，咧女郎微微搖首，好似有無限憂鬱的樣子。說道：「吾們兩人的友誼，自能望他繼續下去，永不斬絕。只是要時時把臂，恐怕未必能彀。」吾道：「爲甚麼？」女郎道：「剛纔不是說一切都能自己作主麼？」女郎道：「確有這話。不過覲面相逢，吾們須趁機會。」吾道：「請密司說明理由。」女郎道：「你別苦苦逼吾。總之時時相會，事半功倍。」說時，仍向前走去。

並非。並非。你別把這話來抵制吾。一路蒙你撫慰。十分感激。吾很失望的問道。密司安生今天一別。吾們從此無再見之期。女郎瞧了吾一眼。那眼光非常和藹柔聲說道。果能永不相見。吾們的友誼倒能根深蒂固了。吾道小可如此。嘵嘵密司定在那裏憎厭吾。咧女郎道。吾今夜又多了一個朋友。正樂不可支。那有憎厭之理。吾道既承密司不棄。許爲朋友。如有事需小可相助。小可定必效勞。雖死無恤。女郎道。你真是個佛心腸人。使人心感。你的話吾永不忘鑄之心版。呢密司脫希頓吾們一路談談。說說不覺新月已上。阿母正倚闌而望。吾要坐着車兒回去了。正在這當兒。恰有一部空馬車走過。女郎招了一招手。又伸着那柔荑向吾。吾道判袂之先。吾給你一張名刺。密司如有需吾之處。只照着那名刺上的住址寫信。與吾好了。吾一壁說一壁便掏出一張名刺。又從背心袋中拿了一枝小鉛筆。到街燈下邊寫上住址。女郎一響也不響。悄悄地看着吾。剛寫畢。他忽地捉住吾的手。高呼道。你這個從那裏得來的。給吾瞧瞧。說着就從吾手中搶了那鉛筆去。在燈光之下。反覆細視。顚

聲喊道呀是呀這定是他的這定是他的吾這時也斗的想着了前事原來這一枝小小金鉛筆便是八月某晚半夜裏從那不幸的少年身上取來的

第十三章

梅白爾安生拿了那鉛筆玉容失色玉軀亂顫巍巍的說道這個你從那裏得來的這一問倒使吾呆了一呆想吾已允許了哀特娜保守秘密怎能食言況且那夜半的血案甚是可駭吾又何必說將出來使美人芳心嚇破當下便打定主意只得撒一個謊了便支吾道這是吾拾得的女郎道在甚麼地方拾得吾道吾瞎眼的時候暗中摸索偶然拾得這東西隨手放在身邊直到如今還不知道那失主是誰哩女郎喘着道這真奇怪了吾道密司倘然知道那失主吾儘可原璧奉趙女郎道這鉛筆吾從前好似已見過好幾次所以有些兒疑惑但是世上相同的東西也很多了這字疑那失主似是平生相識之人不過他筆上刻着的字並不像這一邊所刻

的說時把那筆還了吾。吾執着筆問道如此說。這個不是你朋友的東西麼。女郎道看來不是吾朋友之物。不過很相像的吾粗看時兩枝直是一模一樣細細一瞧却有些不同。這一枝比吾朋友的那一枝舊得多。單看這刻着的字便知是好幾年的東西了。吾道你朋友的筆在那裏失掉的。女郎道吾不知道就是那筆兒失掉不失掉也在不可知之數。吾道你什麼一見那筆兒就知道是你朋友的東西。女郎道因為這筆兒是吾贈他的信物所以一瞧便知道吾道那人可是密司的意中人麼。女郎不答。吾在這模糊的燈光之下早瞧見他兩個梨渦上已起了兩朵紅雲羞容可掬急道吾要去了家裏晚餐已備阿母必定盼望着吾吾要去了再會罷一壁便和吾握手又把橫波和吾眼兒相接吾道再會今天和密司把臂多時心裏甚是快樂。但望下次再見時密司把笑靨向吾別再蹙損春山呢。女郎嫣然微笑道以後吾們倘然相遇吾仍戴着這假面具好了再會再會說罷就提着羅裙上車而去。吾目送那車兒去後便也打算坐了地下火車回家沿着高街走到火車站上買票上了

火車一路上心如亂絲想那女郎見了這鉛筆爲甚麼玉容頓時變色這枝筆想來定是他朋友的東西決非他人之物世上同樣的筆果然不少白明哈姆造筆廠裏造起筆來同式的總總有幾千枝幾萬枝未必單造這一枝只是筆上所刻的字都憑着自己主意斷沒相同的他既說這是送人的信物那上邊刻着的字萬萬沒有不知道之理他一看這字早知道是所歡之物只爲怕吾盤詰後來又竭力的瞞過去況且那少年的慘死他也像知道這時忽見他所歡的遺物却在吾手中自然吃驚不小如今那兇案還未破露兇手正逍遙法外吾拿了這死者身上的東西可不是做了個嫌疑犯恐怕那美人兒也在那裏疑吾是兇手呢吾越想心兒越亂覺得坐也不是立也不是好不難受一會吾又想到了今天的事也煞是奇怪那▲曰既吩咐吾在園中相待他怎麼不來踐約吾吸完了一打紙煙看完了好幾張新聞紙連那廣告都看遍園中的遊人也沒一個不注意等了好久仍不見人來和吾會面不道驚地裏又來了一件巧事剛出得園門恰好遇見那梅白爾安生姍姍

而來會逢其適。豈不可疑。難道這美人兒也和那哀特娜有關的麼。但是聽他的話。似乎從音樂院散課回家。都從這園中走過。斷不能爲了今天遇見他。便說和哀特娜有關轉念。想這梅白爾不要就是哀特娜。然而他的聲音。他的柔荑。和哀特娜絕無相同之點。看他外貌也和那馬夫湯姆威斯脫所說的不同。可知梅白爾和哀特娜。明明是兩人了。那車兒一路在道中過去。汽笛亂鳴。吾只默坐一隅。沈沈而思。一會又想到了乾甯參將奇怪的忠告。說得梅白爾十分凶險。好似吾和他一握手。一交談就陷入死地似的。問他是何理由。他又閉着嘴不肯回答。這件事可不是不可思議。更有那夜半的血案。要算是吾平生第一大疑團。迄今仍影響全無。吾每想起那時情景。不禁心驚膽落。自怪當初失策。不曾報告警署。倒使那萬惡的殺人賊倅逃法網。作天外飛鴻。死的含冤莫白。賣恨千古。吾想到這裏。往往懊恨交並。大有拔劍斫地之慨。又恨自己沒用。隱隱地被那神鬼不測的女子束縛着。奈何不得。他一封書來奉命。唯謹。幾乎不能自由行動。那哀特娜究竟是怎麼樣一個人物。依

舊沒有探出半點。天天想破這疑團。這疑團却愈結愈固。好不慚愧煞人。念頭一轉。又想到了那可憇人兒梅白爾安。生這幾天來。吾何等羨慕。何等傾倒。一縷情絲早牢牢的繚繞在那美人兒身上。吾將來。若然不得此妹。還有甚樂趣。生在世上。必定要做。了情字的犧牲。死而後已。回想剛纔比肩同行。綠陰絮語。彼美似無輕吾之意。他日好事或能成就。也論不定。不過那一枝小鉛筆。直是斬斷吾情絲的利刃。他定要疑吾不是個正人。既有所疑。這鴛鴦譜便填不成了。想着自怨自艾不置。

第十四章

過了幾天。吾仍不見那署着 AVE 的信。來說明那天失約的理由。轉瞬間兩來復已經過去。總沒有消息。自然要疑梅白爾安。生定和那哀特娜有關的了。那天黃昏時候。在高街。忽忽一別。吾心裏想。從此以後。蓬山萬里。未必再有相見之日。不覺黯然神傷。一來復後。吾驀地裏和密司安生相逢。蓬特街上。據他說他母親抱病在床。因此獨自出來買些東西。吾便伴着他走了好幾家店肆。這天女郎很是愉快。玉簪。

含笑桃腮。生春那天的愁雲一掃而盡。全身穿着黑衣。黑裳裝飾得並不濃艷。然而淡掃蛾眉。反覺綽約多姿。那天生麗質。自不可掩。女郎一路上談笑風生。看他樣兒似乎絕不疑。吾伴了他一同上店買花買果。揀的都是最上品。貴賤倒在所不計。看他揮金如土。毫無吝色。吾或說他豪侈。他只微聳香肩而已。諸物既已備齊。便同他到白萊却特咖啡店小息。在一隻小桌子畔坐下。兩下裏抵掌而談。興致勃發。舉目四望。只見俊男美女坐滿了一堂。談笑晏晏。一會吾和他講述女子裝飾過於奢侈的事。女郎聽了狀頗不適。笑着說道：「你的話一些也不錯。吾們女子只在裝飾上做工夫。別的事幾乎都丟之腦後。花冠文履非精不用。玉鏡臺上真拋撇光陰不少。吾曾見許多婦人爲了這裝飾上心中鬱鬱不樂。沒有展眉之時。好不可笑。吾微笑道：只是有的東西也少不得。譬如吾們男子家不圍領圈。沒有胸飾。結跑將出去。便要被人瞧不起呢。女郎道：「女子也是如此。倘然不束腰帶。不帶手套。不御頸飾。也要被人家笑。是小家數咧。」吾道：「不錯。這些東西自然也不可少。只須略爲撙節。別過於。

奢侈。就是。了。這時。已是。五點鐘。光景。夕陽。將下。女郎。便。盈盈而起。和吾。告別。一同出了。咖啡店。到海麥甘脫街。上他的馬車。已等在那裏。女郎笑着說道。密司脫希頓。吾今天戴着假面具。你看如何。吾笑道。密司生着這玉貌。簡直無往不宜。快樂時笑。渴。生香。香櫻半啓。果然。斌媚便是愁。時修眉深顰。低鬟微歎也。自楚楚可憐。使人忍俊不禁。密司實是吾生平最可愛的膩友呢。女郎露着那編貝似的瓠齒。驪然道。虧你有這伶牙俐齒。一味的說好話。你看半樹夕陽沈沈。欲下吾們再會罷。說時伸出那如荑之手。向吾吾很熱心的把手兒。和他握了一握。又脫帽。鞠了一躬。女郎回頭一笑。上車向西而去。一來復中吾不曾見女郎的面。便寫了一封信給他紅箋。纔去倒立刻接到他回信。開緘細讀。歡喜無量。後來這秋光如畫。中吾時時得與玉人相見。兩人愛情也和秋潮共漲。日深一日。女郎從那夜在堪新頓街燈下。見了小鉛筆之後。便不再提起。好似故意在吾跟前隱諱的一般。吾的心倒也安了。有時吾出去散步。曾在哈特派克左近。好幾回遇見那馬夫湯姆威斯脫。他說到處留意。尙未遇見

那美人兒。他那個同事喚做都蓋的。也說那天並沒甚麼美婦人坐他的馬車。吾聽了老大的不高興。只有一事却使吾釋然於懷。原來有一天吾故意的約了梅白爾出遊。使那馬夫瞧見。後來他和吾說。這女郎和那天所見的迥不相侔。便是眼角眉梢也截然不同。吾一聞這話。知道梅白爾是梅白爾哀特娜。是哀特娜了。此後吾時時同那女郎在一塊兒。他從音樂院裏回來。便伴着走過花園。有時在堪新頓園中僻靜之處。聯袂散步。有時一同上店買東西。又送他回家去。不過每次相會都嚴守秘密。雖嘗遍了情天風味。仍不敢漏洩春光呢。十二月某日。吾忽蒙密告司安生折簡。相邀到他府上用膳。這一喜非同小可。就是稱王南面也不過如是。逆料吾們兩人的情緣。從此可望逐漸圓滿了。他們母女倆所住的屋子。却極其壯麗。一切陳飾。更是見所未見。倫敦西部。吾許多朋友的居宅。要算這安生家爲第一。吾到了門前。就有一個又長又大態度莊嚴的閨人。引導吾進去。密告司安生竭誠歡迎。梅白爾也春風滿面。和吾接。手又把那黑如點漆的雙波頻頻。睞吾現出。愉悅之色。吾舉目。

一瞧只見他身上穿着一襲珊瑚般淺紅色的羅衣。好似一枝海棠倚風自笑。真個吾見猶憐。那時座上却有一男一女兩位客人。密昔司安生殷勤介紹。方知男的名叫赫克門。是個紅髮紅鬚非常醜陋的人。女的喚做密司惠爾司。也生得瘦骨如柴。十分怕人。那男子見了吾就有疑吾之狀。吾見了他便也起了憎他之意。只看他的外貌早使人却退。那臉兒似乎腫着。却皺紋疊疊。好像刻着一條條的深槽。兩隻銅鈴般的賊眼。一堆亂草似的紅鬚。厚厚的嘴唇。粗粗的頭頸。左頰上有一個深藍色的瘢痕。看去益發可怕。像這樣的醜人。實是吾生平第一回見過。咧那密昔司安生替吾介紹的當兒。他一面微笑。鞠躬。一面和梅白爾遞一個眼色。說話時也故意裝着上流社會中人的態度。只是狡猾之狀。欲蓋彌彰。吾看了這情景。早知這斯不是個好相識。吾假意周旋了一會。餐時已到。便一同入餐室去。分賓主坐下。梅白爾坐在吾的旁邊。對面坐着那醜男子和瘦婦人兩口兒。並肩而坐。倒是天生一對。原來那密司惠爾司出落得也着實奇怪。花顏上骨節巉巉。一根根的好似山嶺起伏。玉

背。直。直。的好。似。一。塊。木。板。芳。齡。多。少。却。無。從。揣。測。講。起。話。來。那。嬌。音。直。和。禮。拜。堂。鐘。
聲。一。般。嘹。喨。真。有。響。遏。行。雲。之。致。左。臂。上。帶。着。許。多。手。鉶。奇。光。璀璨。耀。人。目。睛。右。臂。
上。的。裝。飾。物。更。是。匪。夷。所。思。掛。著。一。串。的。磁。猪。啊。玉。象。啊。金。心。啊。銀。十。字。架。啊。銅。鐘。
啊。五。光。十。色。使。人。目。不。暇。給。這。時。陽。光。入。室。室。中。微。覺。炎。熱。那。位。姑。娘。便。拿。出。扇。兒。
微。微。扇。着。纖。手。甫。動。左。右。的。玉。臂。上。立。時。金。聲。玉。振。那。手。鉶。磁。豬。玉。象。金。心。銀。十。字。
架。銅。鐘。一。時。都。鏗。鏘。鏘。的。響。起。來。合。着。刀。叉。之。聲。好。似。意。大。利。大。音。樂。場。奏。甚。麼。
奇。妙。的。音。樂。密。司。惠。爾。司。興。復。不。淺。越。發。聚。精。會。神。扇。那。扇。兒。使。那。兩。臂。上。的。樂。器。
同。一。節。拍。沒。一。絲。參。差。無。奈。吾。是。個。俗。人。那。裏。知。道。這。雅。人。深。致。不。覺。厭。煩。起。來。
看。那。密。昔。司。安。生。却。待。他。甚。是。親。熱。口。口。聲。聲。的。喚。他。做。親。愛。的。十。句。話。中。差。不。多。
有。九。聲。喚。親。愛。的。不。想。這。位。奇。怪。的。女。音。樂。家。倒。是。安。生。家。的。上。客。咧。密。司。惠。爾。司。
奏。一。會。樂。也。好。似。倦。了。便。講。他。遊。歷。外。國。的。事。又。和。吾。說。他。父。親。是。德。國。人。久。居。
彼。土。他。却。住。在。英。倫。已。歷。有。年。所。今。年。十。二。月。中。想。往。利。維。拉。一。遊。藉。蘇。積。悶。梅。白。

爾聽了就接口道這事再好也沒有吾想勸吾母親一同去小作勾留這冬天的倫敦最是沈悶那能及得開痕司和那司兩處的可愛吾問道密司安生你很熟悉利維拉的情形麼梅白爾道略有些兒知道吾們母女倆曾在那邊度過四個冬天那冬光的融和恐怕踏遍歐羅巴州也尋不出第二個像這樣的地方呢吾們又閒談了一會餐罷密昔司安生密司惠爾司和梅白爾都往別室休息去了吾和赫克門相對坐着一面吸雪茄一面談話他面貌雖醜口才却不凡吾們兩下裏吞雲吐霧頗覺舒服那赫克門先開口問道那司的情形足下可知道一二麼吾道這三年來小可都在那邊過冬風土人情雖不甚熟悉也略有所知赫克門道莽脫卡路足下可到過沒有吾笑道怎肯不去不論甚麼人到了那司總要到莽脫卡路去走遭呼盧喝雉丟他幾個路易小可也未能免俗呢赫克門道你命運如何吾微笑道命運總算不惡一年冬間吾買贏了五千法郎兩年來也百戰百勝從未輸過所以買棹歸來袋中往往裝得滿滿的赫克門道可賀可賀否但不知交了甚麼惡運年年做

了個百戰百勝的反題兩脚一入博場便一敗塗地了。吾們講了半點多鐘赫克門口講指畫只談着賭經。看他一腦門子是個老作家呢。停了回兒。纔各自丢掉雪茄一同入到客廳之中。密司安生和那兩位姑娘早等在那裏。這客廳很爲爽垲裝飾得也窮極富麗。畫棟珠簾錦天繡地。令人看了咋舌。天花板上垂下二盞大燈。在那綢做的燈罩下邊放出綠幽幽的光來。照徹四隅。那大洋琴前坐着梅白爾。宛轉而歌。在這燈光下瞧見他香雲上簪着一粒金剛石光芒四射。吾入時。但見梅白爾廻眸一笑似表歡迎之意。當下吾把眼兒向四面一望。幾乎連呼吸都停止。誰也料到這絕世美人燕息之處。即是那夜半的血案發生之地。

第十五章

梅白爾彈罷了琴。便從琴臺上回轉頭來。笑着問道。你們兩人在那邊嘮叨的說些甚麼。吾坐在他身旁的一隻圈手椅上。答道。吾們也講得不多。一刻密司脫赫克門正在那裏和吾談賭經呢。梅白爾立刻轉身向着赫克門。歡呼道。密司脫赫克。

門請你再說一遍吾們一到利維拉也能逢場作戲了。密昔司安生忙道吾親愛的梅白爾你女孩兒家冰清玉潔怎能廁身賭博場中況且吾平生也最不喜歡賭博的梅白爾道吾却以爲這是一個很有趣的玩意兒吾道贏時方有趣輸時也覺乏味呢。梅白爾道這是一定的道理說着又向赫克門要求說出賭裏的經絡來。赫克門不便固却就滔滔滾滾的說將出來吾却並不留意只呆呆的坐着心裏兀是揣摹這屋子覺得一切都和吾從前瞎眼時手指觸着的一模一樣東西也並未更動。仍在原處器具上大半塗着金覆着華麗的錦緞地上鋪着厚厚的地衣人走時也不聞脚步之聲一面有三扇長窗從天花板直達地板都把極厚的錦帷遮住。室中又有兩三隻玻璃面的桌子下邊陳列着許多珍貴的東西其中也有幾件中國奇異的象牙雕刻物鬼斧神工確是希世之珍火爐前有一張虎皮那頭和腳爪依舊留著。吾的近邊有一隻很大的睡榻錦衾角枕無不精緻絕倫中間却釘著一個絲製的椅被這榻大約便是吾當日偃臥之處吾閉著兩眼俯首沈思霎時間覺得頭

量了。便又開眼一瞧。只見火爐架上立著一架鍍金的大鐘。那鐘擺是一個女郎在樹下宕秋千的的之聲也。和那夜所聽得的一樣。往時的情景。一時都湧上心來。彷彿聽得物事傾倒聲。婦人叫喊聲。內室中男子慘呼聲。裙幅絳縫聲。和兇手下刀聲。聲聲入耳。一一分明。惝恍間又覺得那死人的血兒。熱溜溜的濺在吾手上。心頭歷歷。好似昨天的事。這時梅白爾忽地又把那玉手彈起琴來。吾一聽得這琴聲。悠揚纔出了這迷離恍惚的境界。兩眼還只是注著那睡榻。連身體也一動都不動。幾幾乎要化做石人了。停了回兒。趁着梅白爾彈得高興。偷偷的立了起來。坐到那榻上去。慢慢兒把那椅被拆開。這事却不大容易。拆了十分鐘。方始得手。那琴聲驀地裏戛然而止。吾便假意讚了幾句。梅白爾面上仍裝做沒事人一般。一會梅白爾又同赫克門合彈那琴。密司惠爾司閒着沒事。便摩着那臂上的玉象金心。來和吾攀談。吾慌忙支吾了過去。轉身過來。揭起椅被一瞧。那下邊的繡褥上。清清楚楚。有一個深紫色的痕迹。不是血痕。是甚麼。這一驚非小。好在大家都注意。忙悄悄地把椅

被放在原處。立起身來。歛的又見了一物。一根黑大理石的柱石上。立着一個跳舞女子半身像。神態如生。一望而知是意大利美術家的得意之作。這石像那夜吾也曾摩挲過的客廳的一端。有幾扇小門都把青色毛絨的門簾掩着。這門兒就是那夜哀特娜頻番出入通往內室的。吾探了半嚮已十得八九。知道這裏定是暗殺案發生之地。便又回來坐在那圈手椅上。低着頭追想往事。梅白爾忽從琴台上盈盈而起。把妙目盼着吾。說道密司脫希頓。你覺得身上不舒服麼。吾笑道爲甚麼。梅白爾道。吾看你面色已泛得白白的到底爲了甚事。吾道沒有甚麼。不過剛纔微覺頭痛。如今已好了。吾說時。把眼兒注着那青色毛絨的門簾。恨不得立刻闖進內室。一覲究竟。梅白爾那裏知道吾的意思。只流波盪。吾又隨手掏出一方絞綃羅巾。輕掩唇櫻。一陣陣香氣馥郁撲人。欲醉記得那哀特娜身上的薌澤也是如此。他一壁和吾講話。一壁搖着那大羽扇。一舉一動都嬈媚生姿。看他的人格也不卑下。兼着周立葉的熱心海倫的誠實伊瑟白爾的高潔佛奧拉的溫柔包歛的智慧四德俱備。

好算是一個完全的美人兒。吾眼中所見美人不少，像這梅白爾安生直能冠蓋羣芳了。第二天恰是梅白爾上音樂院的日子。吾便問他明天可要伴着同行梅白爾道。你真是個好心人。只是屢次拋撒你寶貴的光陰也覺過意不去呢。吾道密司不必說這話。吾得與天仙化人聯袂同行已是三生有幸了。梅白爾微笑道。明天吾要和母親訪客人去或者不到哈奴佛廣場也未可知。吾非常失望的說道。如此吾們明天不能相見麼。梅白爾道未必能。殷相見這幾天吾行踪不定咧。吾道密司如有暇時務必寫信通知吾。梅白爾微微笑道。吾敬遵台命。就是只是吾們倆每次相會仍須守着秘密。別被人家知道纔好。吾應允了一會。梅白爾又講起市上最近出版的小說。有許多吾都不會看過。連名兒也不知道。聽他的話似乎在小說上很有經驗。吾笑道不想密司倒是個女小說家呢。梅白爾道豈敢。豈敢不過吾喜歡看小說英法的小說。曾看過不少有的小說從頭至尾字字趣味橫生使人看了百回不厭。方是上乘有的小說看了一遍便味如嚼蠟使人厭懶欲睡。這就是下乘了。吾聽了

點頭稱是。吾的心却只是注意內室。想此中定有秘密。那夜的血案或能探出一二。無奈吾初次上門。怎能買賣。然爲入幕之賓。況且到處亂闖。不免啓人疑心。只得靜候機會罷了。此時那鍍金的大鐘已鏗鏗打了十一下。廳裏別的鐘也同時叮叮噹噹的響起。密昔司安生手裏擎着一本書。忽然看了他女兒一眼。說道：親愛的梅白爾。吾的眼鏡忘在書室之中。你可能替吾去取來麼？吾一想機會到了。便跳起來向梅白爾道：密司安生。吾代你去取。如何？梅白爾起初不允。末後纔道：這書室就在裏面。吾母親的眼鏡在那寫字桌上。只是把你當做奴僕。看待殊非待客之道。吾喚阿奴爾特去取好了。吾急道：不必！不必！吾去取。吾去取。說著飛步奔進內室。

第十六章

這內室比那客廳略爲小些。一隅疊着許多書籍。一隅有幾把安樂椅。一隻工作檯。和一架大洋琴。這洋琴便是那夜有人在上邊彈着喬賓氏的「安但德司泌南士」。調的。放眼四望。只見地上的地衣。和一切器具。都已敝舊不堪。書上也堆着厚厚的。

塵埃。似乎多時不曾翻過的一般。看這光景好似這書室久已無人經心。萬不及別
室裏的富麗豪華。吾跑到那紅木寫字桌旁一瞧。果然看見那眼鏡端端整整的放
在一個吸墨水紙墊的旁邊。便取在手中。又向四邊察看了一番。正想走將出來。忽
見近門一個書架上放着一本小小的手冊。拈起一看。原來是那誕日簿。便揭了開
來。面上也並沒主人的姓名。裏邊却寫着許多人名。吾即忙翻到七月二號。吾的一
頁上一瞧。但見一片空白。並不見威爾福希頓字樣。吾手中執着那小冊子。細細思
量。難道那夜不曾簽上名兒麼。只是吾那夜明明白白簽過名。想來這裏定是另有
一本誕日簿。咧想着。重又檢查了一會。一切東西無不分外留心。只見大洋琴旁散
着幾本樂譜。那喬賓氏的「安但德」調也在其中。不過簿面早已撕去一半。湊在
燈光下子細看時。那一半上仍留着一星血痕。隱約可辨。這時耽擱時候已經不少。
恐怕他們起疑。就取了那眼鏡。三腳兩步的到客廳來。授給了密昔司安生。又走到
梅白爾身旁。和他訂再見之期。梅白爾道。吾們明天萬萬不能相見。吾只得寫信與。

你了。吾道剛纔你母親和吾說禮拜六夜你在惠爾士親王劇場中包着一個包廂。
他也約吾一同去梅白爾聽了星眸中現出愉悅之色欣然道你也惠然肯來再好。
沒有只是到了那時千萬別爽約呢。吾道吾得親玉人。彌澤直是不可多得的事。既
承寵召那肯爽約。梅白爾道如此很好。吾母親可曾約你禮拜六用晚膳麼。吾道也
曾約吾但是禮拜六以前能否再見密司一面。梅白爾道怕不能從命只能在禮拜
六夜間把臂暢敘了。吾道前幾禮拜中吾每逢和密司一同走過花園斜陽影裏握手
言歡常常自以爲平生最快意的事。梅白爾道吾也有此心理無奈這個禮拜裏
不能如願。咧吾道這裏近邊有一個伯爵邸的博覽會密司可到過沒有。梅白爾道
那博覽會裏却沒有吾的踪跡。這兩年來吾只去過一回去時恰在夜間花園中電
光花影很爲美觀。吾道那邊更有許多山景的油畫也着實可觀也有畫着阿爾泊
司山的也有畫着比利尼司山的也有畫着落機山的也有畫着阿脫拉司山的山
上有的染着藍色有的染着灰色有的染着紫色有的山頂上染着白色算是積雪。

似的畫得逼真。雖是畫在紙上，却和真的一樣，沒甚分別。真所謂巧奪天工了。梅白爾嫣然微笑，慢慢兒的扇那扇兒，說道：吾住在這屋子裏，算來已有兩個年頭。那大油畫却不會見識過，不及你眼福好呢！吾口中含糊答應，心裏想：他們母女住在此間，既已兩年，那謀殺案却是二三月前的事，不知道他們究竟知情不知情？吾時時想把這心事告知梅白爾，只怕唐突美人，不大妥當，祇得勉強耐住。然而吾的心總絕不疑他，愛他的心曾不稍冷。依舊當他像女神一般看待，好似吾將來的命運也操在他手掌之中。正愛之不暇，還有甚疑心？不多一刻，密司惠爾司的馬車來了。密司惠爾司便叮叮噹噹的響着兩臂，和主人告別，上車而去。吾和赫克門又休息了十分鐘，纔起身告辭。那僕人阿奴爾特却早已預備好威斯克酒和蘇打水，便又回到餐室中，喝了個盡興。喝罷，梅白爾替吾披上外衣，彼此握了一握手，就同赫克門相將而出。這夜月色如銀，明星燦然，空氣也很清新。吾們轉了一個灣，向左走去。一看那路牌，方知是甘爾斯登路。想來吾那天被馬車撞倒在地，也定在這路角上回。

頭一瞧却見那安生家餐室的窗。正對着這裏。所以那哀特娜說他親見吾被馬車撞倒了。吾一壁走一壁想今天被吾發見這兇案發生之地真是意想不到剎那間腦中便麻亂起來赫克門瞧着吾說道吾看你好似有甚麼心事一般可是在那裏思想那梅白爾的美貌。吾搖頭答道並非並非吾正在這裏想別的事請你見恕赫克門道吾却要問你對於梅白爾的意見如何你想他究竟是個美女子麼吾道不消說自然是個美女子他的玉貌最惹人憐愛的赫克門道他也是個彈琴的能手吾道一彈三唱他確能算得名家赫克門道像他這樣的美人兒須得一個如意郎君作配纔是美滿因緣但是吾却聽得他還沒有意中人。咧吾道他當真還不曾和人訂婚麼赫克門道當真不會訂甚麼婚情海中有時雖小起風波然而都轉眼就平的吾道那一個幸運兒娶了他一輩子的艷福真不淺呢赫克門道像這樣一個安琪兒似的美人那一個不想一親薄澤叵耐他目空一世並沒可意的人憑他那些游蜂浪蝶如狂如醉他連正眼都不瞧一瞧呢吾此刻忽想着了那夜半慘死

的少年。似乎是梅白爾的意中人。便問道。他從前也有過情人。你可知道。麼。赫克門道。吾不知道。大約他那時正作客異邦。還未回國。咧。吾道。你在外國就和他家相識。麼。赫克門道。吾不時在包和利維拉和他們相遇。所以彼此很相熟的了。吾道。他們母女好似都喜歡作樂。吾看密。昔司安生年將六十。看他及時行樂。興會淋漓。却像是一個三十許人。咧。吾們一路沿着第爾哈姆街走去。吾又把梅白爾的情人問他。他只一味敷衍。不肯回答。笑着道。說親愛的朋友。吾看。你倒是個多情人。倘然時時和梅白爾。把臂也。不免墜入情網。呢。吾也笑道。你可是和吾說笑。麼。吾和梅白爾締交未久。心裏都如一片白紙。咧。赫克門道。但是吾要警告你。你若愛上了梅白爾。前途便有無限的危險。你可留心着。吾道。這是甚麼緣故。難道一愛了。他就墜入危險之域。麼。赫克門瞧了吾一眼。道。確有危險。你兩脚剛入情愛之國。那危險便罩在你身上。了。那時吾們已到了乞爾西亞市的王街。只見許多高大的屋子。矗立黑暗之中。赫

克門立定了說道。吾就住在這裏。你何不到吾家裏去坐一會。喝一杯威斯克。然後乘車回斯屈恩德大街去不遲。這裏近邊施籠廣場上夜車很多的。吾探懷取出時計。一看。已過一點鐘。便道。恐怕時候太晚了。赫克門一疊連聲的說道。不打緊。不打緊。親愛的朋友。快跟吾來。喝一杯酒回去。不妨事呢。說時。拉着吾到一所巨廈之前。走上石階。只見兩面都有鐵闌圍着。赫克門進了門。入到廳裏。取了一盞小手燈。引吾到一間會客室中。這屋子很小。一切器具上都遮着毛絨。從前大約是深紅色的。不過如今已退了色。又被蛀蟲蛀得不像樣兒。那地衣上也七穿八洞。一個個被紙煙頭燒破似的。看這種光景。知道那主人是個不顧家的人。所以弄到這步田地呢。赫克門進了會客室。便脫去外衣。去掉帽子。曳過一隻柳條編成的安樂椅。喚吾坐了。纔從碗櫃中取出一瓶威斯克酒。兩瓶蘇打水來。攪和在一處。倒了兩杯。又從烟盒裏拿了兩枝雪茄。把一枝授給了吾。各自吸着。赫克門擎着酒杯。欣然說道。吾但望以後吾們仍得常常相見。像今天一樣。親愛的朋友。今天吾忠告你的話不可忘。

却。此。後。千。萬。別。在。梅。白。爾。跟。前。浪。用。愛。情。自。陷。於。危。險。之。地。吾。聽。了。兀。是。奇。怪。想。他。
怎。麼。也。和。乾。甯。參。將。一。鼻。孔。出。氣。一。樣。的。勸。吾。別。愛。梅。白。爾。你。不。勸。吾。吾。也。未。必。會。愛。他。呢。赫
情。敵。麼。便。笑。道。你。爲。甚。不。住。的。勸。吾。別。愛。梅。白。爾。你。不。勸。吾。吾。也。未。必。會。愛。他。呢。赫
克。門。默。然。不。答。慢。慢。兒。的。吸。着。雪。茄。烟。在。這。霧。迷。漫。中。瞧。見。他。面。龐。上。微。微。帶。着。笑。
容。吾。也。吸。着。雪。茄。俯。首。不。語。吸。一。會。覺。得。舌。尖。上。倏。的。一。痛。好。像。被。極。尖。利。的。針。
刺。的。一。般。吾。疾。忙。從。口。中。取。了。出來。細。細。察。看。大。呼。道。你。瞧。你。瞧。你。的。雪。茄。裏。可。是。
藏。着。針。的。麼。說。着。把。那。雪。茄。遞。給。了。赫。克。門。赫。克。門。取。在。手。中。翻。來。覆。去。的。看。了好。
一。會。纔。說。道。這。個。真。不。可。思。議。了。雪。茄。裏。怎。麼。有。起。針。來。過。了。幾。分。鐘。吾。忽。覺。身。上。
有。一。種。奇。怪。的。感。覺。背。脊。骨。上。頓。時。冰。冷。腦。中。却。熱。如。火。燒。那。舌。兒。漸。漲。漸。大。漲。滿。
了。一。口。吾。跳。起。來。高。聲。喊。道。啊。喲。吾。的。上。帝。吾。中。毒。了。赫。克。門。呵。呵。笑。道。你。在。那。裏。
說。瘋。話。咧。吾。聽。這。聲。音。好。似。已。在。遠。處。他。那。個。醜。臉。上。早。現。出。一。副。惡。魔。相。來。睜。着。
那。銅。鈴。般。的。眼。兒。瞧。着。吾。吾。但。覺。目。眩。神。昏。四。肢。都。冰。冷。徹。骨。兩。眼。模。糊。不。能。見。物。

那赫克門的醜臉漸漸在紅光中沒去。吾到此纔知道中了那惡賊奴赫克門的詭計。他有意把那毒針放在雪茄裏謀殺吾。可恨吾當時不察。如今悔之晚了。便狂呼一聲。一個天旋地轉撲的倒在地上。

第十七章

看官。吾那時吸了那毒雪茄之後。便跌倒在地。不省人事。自分此生已完全絕望的了。誰也料到今天依舊一息尚存。又能執着筆草這奇奇怪怪不可思議的小說。替看官們做個消遣品呢。這也不在話下。且說吾倒地的當兒。好似在夢裏的一般。兩眼前也好似遮着黑幕。一切都付諸不見。但見那赫克門恶狠狠的醜臉搖晃面前。又聽得他磔磔的笑聲。在耳邊蕩漾不絕。心裏一恨。拼命的向赫克門撲去。接着。但覺當頭一棒。便立時失了知覺。昏沈沈的不知經了多少時候。等到張開眼來。却見那太陽照在地衣之上。一道道黃金色的光。中塵埃亂飛。想昨夜暈時。正是兩點鐘。到如今算起來。已有十二個鐘頭了。一摸頭上。早起了個大疙瘩。微微作痛。皮上。

雖略有些兒血傷勢還不甚重。這時那陽光正對着吾。使吾眼兒生癢。只得閉了櫳來。似睡非睡的休息了好一會。再張開眼來。頭已好了一些。知覺也漸漸回復了。覺得吾這身體正躺在地衣上邊。爬起來向四面一瞧。這所在似乎從前不曾到過。真個如在夢中。記得吾被害之地在赫克門那間。齷齪偏窄的會客室。這裏却是一所華美富麗的大客廳。一面有兩扇長窗。窗外是一片草地。四邊綠樹欒欒。高可參天。萬綠叢中更有一叢兩叢的玫瑰花。紅得可憐。草地的對面彷彿有一個婦人的情影。穿着一套縞素的衣服。輕盈可愛。再舉目望這客廳。則見一切器具都是黑檀木做成。上邊鍍着金。鮮明照眼。似乎是法蘭西的東西。吾的旁邊有一架大洋琴。琴前的椅上放着一頂婦人的草冠。看這帽兒。知道那主人定然是個美艷絕倫的女子。廳的四面圍着喀路來的錦屏。又有阿爾奇亞司來的小咖啡桌。木雕的聖母馬利亞像。意大利的石像。和法蘭西的油畫。簡實是個物品陳列所。更有一物却非常不可思議。原來吾面前有一隻白大理石雕成的美人臂。那纖纖柔荑直和真的一樣。

好像從石像上斷下來的。吾走將過去想一觀究竟。只見近邊的一根柱石上立着一個大理石的。弗麗痕女神像已斷了一臂。那地上的臂兒明明是這上邊的。吾立在廳的中央。呆呆的瞧着四面。覺得一切都已改觀。外衣和帽兒早不知所往。一看下身的褲兒也好似不是昨夜所穿的。吾呆了半晌。眼兒忽地注在牆上電鈴的象牙紐上。便走上去按了一按。按時却並不聽得鈴聲。知道這屋子定然不小。過了幾分鐘。纔聽得外邊有脚步之聲。門兒開處。有一個白髮的老僕走將進來。問道先生。按電鈴的可是你麼。吾答道是吾。這裏是甚麼地方。請你見告。那老人對吾端詳了好久。突然衝到吾面前。喊道先生。你頭上怎麼受了傷。血兒濺滿了一頭呢。說時那灰色的臉已泛了白。張開了嘴兀是看着吾。吾道不錯。吾頭上確已受了傷。不知道這裏是個甚麼所在。你可能見告。麼老人並不回答。飛也似的跑了出去。一面跑一面大聲呼喊。好像中了魔發了狂的一般。數分鐘後他纔同着一個三十歲左右黑髮長身衣履齊整的少年進來。少年見了吾就怏怏的說道親愛的先生遇了怎麼。

一回事。吾道。吾的頭兒受了傷。這便是被那醜臉的惡奴赫克門所害的。如今他在那裏。少年道。赫克門。赫克門是誰。吾道。你別假惺惺裝做不知道。那惡奴昨夜想殺吾。吾若告到當官告他一個謀殺之罪。怕他不捉將官裏去。少年道。你的話吾已明白了。吾道。那人喚做赫克門。想來你未必是他的同謀。你若和他同惡相濟。便也不能逃法網。少年道。他要謀殺你。可是在這屋中麼。吾猶豫道。不像在這屋裏。他下手的地方在乞爾西亞市的一所巨廈之中。少年和那老僕丢了個眼色。說道。那乞爾西亞市可在倫敦城中。麼。吾道。自然在倫敦城中。少年道。這就奇怪極了。又向那老僕道。甘爾你立刻去請達克透白立頓來。只是你別把這事告訴旁的人。老僕答道。先生小可理會得。說着便翹了出去。吾又向那少年道。你去請達克透來替吾裹傷麼。這個似可不必。你偷能取些熱水海綿和乾淨的竹布來。吾已十分知足了。少年道。你靜心等一會。白立頓便來了。吾在十分鐘前正瞧見他回家咧。吾道。只是。吾怎麼到這裏來的。少年道。這個吾真不知道。吾怒道。吾量時並不在此地醒時却。

在這屋裏頭上早受了傷流掉了許多血但是吾怎麼會到這裏來你總該知道如今只推作不知可不是明明在那裏撒謊麼少年面色微變說道吾簡實不知道並非撒謊吾道吾的時計已被那可殺的赫克門盜了去不知道現在幾點鐘了少年掏出時計一看答道現在正兩點半鐘吾大驚道兩點半鐘麼如此吾暈了去已有十二個鐘頭了少年道吾望白立頓立時就來你頭上的傷痕着實難看呢吾道不打緊幸虧頭骨不會折斷不過頭皮略有些兒傷只消裏得法過幾天便好了少年不答頻頻對那門瞧着不一會聽得門外一陣子脚步聲走進一個短小矯捷白鬚白髮的老頭兒來一手拿着一頂綢帽夾層裏却放着一個聽胸器使人一看便知道是個達克透呢老醫士剛跨進門口就堆着笑臉高聲喊道吾親愛的先生吾親愛的先生怎麼事請坐下來待小老一瞧說時拽過一隻椅子給吾他自己也在近邊別隻椅上斜簽着坐了吾道吾的頭受了傷煩達克透替吾療治老醫士對吾瞧了一會纔來看吾的頭一面把手指輕輕觸了一觸吾只覺痛徹肺腑却聽得那

老醫士提着嗓子大呼道。好運氣。好運氣。傷在外面。內部沒有傷。吾老實和你說。這傷是不打緊的。只是你遇了怎麼一回事。吾看了一看。他面龐答道。吾但記得。被人家在頭上重重的擊了一下。老人注着那傷痕。遲疑不決似的說道。看這傷痕似乎被一種很尖銳的東西所擊的。吾道。吾也不知道究竟是件甚麼東西。老醫士道。照吾看來。你這傷痕上從前也曾受過打擊。你可記得有沒有這事？吾道。並無其事。記得前固曾被馬蹄踢過一脚。但是踢在頭的旁邊。並不在這所在呢。老醫士道。這上邊。你一定受過劇烈的打擊。大約那時你正在幼稚時代。所以記不得了一壁。說一壁。和那少年遞了個眼色。忽地又看見了那地上石像的斷臂。便直跳起來喊道。這是甚麼？你不見大理石的指上還黏着血和頭髮？想來你頭兒實是撞在這石像上。因此把那臂兒打斷了下來。吾跑過去一瞧。果然見那指上有些血跡。又黏着兩三縷的頭髮。老醫士歡呼道。好了！好了！如今這疑團已打破了。親愛的先生。吾來替你裏這傷口。你好好的休息。一會很有裨益呢。吾道。誰也料到平白地吃這苦。吾昨。

夜實是在乞爾西亞市一處屋中被一個人喚做赫克門的當頭擊了一下子他蓄意要謀殺吾咧老醫生道吾知道吾知道你的事吾都已探聽明白了如今且同吾到樓上裹傷去又轉身向那老僕道甘爾替吾立刻取些溫水來說罷執着吾的臂走上樓梯到一間精雅的更衣室裏洗淨了傷痕然後把頭兒裹了起來這時吾心裏萬分奇怪呆呆的坐着

第十八章

那達克透白立頓倒是個非常圓活非常和氣的老人裹好了吾的頭便說道吾親愛的先生你不必煩惱好好兒的休息一會頭上的傷痕就會平復的吾道只是吾心中總忘不了昨夜的事那兇人謀加不利於吾吾險些兒遭他毒手此刻吾很想生生的拿住那廝呢老人拍着吾的肩答道吾知道吾知道但是小老勸你把這事丟在一邊不必多想吾道爲甚麼不必多想請你把那理由見告老人道你所遇的事簡直是荒誕不經不可思議大半是出於理想不是實事吾立起來怒喊道怎麼

說是出於理想。達克透白立頓吾確確實實告訴你這事並非出於理想。吾頭上的傷便是一個鐵證。老人很鎮定的答道：這個你哄誰來？你自己不慎撞在石像上所受了傷。吾道：你竭力的替兇人回護，想來你也是同謀。老人聳了一聳肩，蹙緊了那灰色的雙眉，似乎很愁悶的樣子。一會纔道：吾親愛的先生，只爲你遇了那意外，事小，老因此應召而來替你療治。吾們做醫生的，只盡心忠告病人，力加調養，過去的事只當作水上泡影，飄瞥無痕。況且你腦兒已受了劇烈的震動，萬不可胡思亂想了。吾道：達克透白立頓吾很懂你言中之意，你道是吾心裏不明白麼？老人急道：吾並未這樣說，但勸你好好的休息，靜靜兒的調養，最好在床上安眠幾天，復原便快得多呢！吾道：多謝你的好心。吾體質如何自己也知道。老人道：這個自然，但是吾們醫生所說的都是金玉之言。病人都該遵守，纔是吾笑道：你說得好大方話兒，只是吾可不是個小孩子，不容易哄騙的。老人道：吾親愛的先生，你實是誤會了吾的意思了。吾但說……吾怒道：夠了！不必多說，說着轉身過來，跑出更衣室，在

那橡木的大扶梯上飛步而下回到客廳之中只見廳中四面陳列着許多盔甲破碎的旗幟和戰勝的紀念物可見那祖上定是個身經百戰喋血沙場的名將咧吾正在那裏放眼四望忽見那白臉的少年向着吾走來說道先生可能到書室裏來麼吾道書室在那裏少年便開了近邊的一扇門領吾走進一間很爽燈的屋子四邊堆着無數的書籍直從地板上堆到天花板中央放着一隻絕大的寫字桌桌上散着許多雜亂的紙片似是書件文契之類靠桌又有一隻畧小的桌子筆床墨架東倒西歪好像那主人是個非常忙碌的人吾看了一周便開口問道你喚吾到這裏來做甚麼少年道剛收到一個電報請先生過目說時開了那小寫字桌的抽屜取出一封電報來給吾吾拈起一瞧却是從倫敦英美銀行寄來的吾看了很莫名其妙舉目看了那少年一眼問道這銀行裏的事和吾有甚麼相干少年呆如木雞睜睜的瞧着吾說道吾親愛的先生怎麼說這奇怪的話你和銀行往來是很平常的事呢吾道這事吾很不明白請你仔細說與吾聽那少年面上現出詫異之色說

道先生怎麼問起小可來。那電報中不消說定是報告關於金融界上的消息可是先生是個富有百萬的大富豪呢。吾微笑道這許多事都奇妙不可思議饒有趣味。少年道這些事都是極平常的。今天先生傷了頭腦筋受了震動所以有些話無倫次。咧。吾急道吾腦中並不紊亂也和你一樣清楚如今且告吾吾到底是誰。少年道你自然是審司脫威爾福希頓。吾道你說吾是個富有百萬的大富豪麼。少年道何消說得倫敦城中誰也不聞你的富名。吾道少年吾聽了你這話不得不說你是個撒謊的慣家。吾那裏是甚麼大富豪說着便在寫字桌前的一隻椅上坐下又道你名兒喚做甚麼快從實說來。那少年露出一種很驚異的樣子說道小可的賤名麼。先生知道已好久了。小可喚做利奇納爾甘奇。吾道你又是怎樣一個物做甚麼事的。少年道小可便是先生的秘書。吾喘着說道怎麼說你是吾的秘書。麼然而吾平生並沒有甚麼秘書。你實是把別人誤認做東翁了。少年微嘆道先生你尙須好好的靜養一會白立頓原說你受了傷心地還未十分清明。咧。吾咆哮道那一個。

白立頓該送他上縊架去。吾心中清清楚楚，怎說不清明？你們別管旁的事，只快些兒告吾。吾如何到這屋子裏來的？少年微微笑了一笑，說道：「小可也。」不知所答。此刻只候先生的命令。怎樣打回電去？吾怒喊道：「甚麼？回電不回電？千吾甚事？」你別再嘮嘮叨叨，鬧個不休！你想怎麼樣打回電去？儘照你的意思打去好了。那少年便也不說甚麼，兩下裏默然相對。好一會，吾回想夜來的事，覺得又很奇怪。怎麼一個窮措大，斗然間變成一個面團團的富家翁呢？一摸頭上依舊裹着綢布，知道並非夢幻，確是實事。一瞧前面的寫字桌，只見一個吸墨水的紙墊上有幾張空白的信紙。翻起一看，上邊印着幾個深黑色的字道：「但白來高脫在勃特利薩爾透頓附近。」吾看了便問道：「這裏便是但白來高脫麼？」少年道：「正是。」吾道：「吾又是誰的客人？」少年道：「先生並不是誰的客人。這是你自己的家裏呢。」吾道：「密司脫甘奇你大約鬧糊塗了。這所在吾從來不曾到過。這裏的主人自然也不相識。你細細瞧吾，吾究竟是不是？」你的東翁少年道：「那有誤認之理？」先生的是密司脫威爾福希頓，小可便是你心腹。

的秘書。吾搖頭不語。少年又道。先生不信。這裏却有一個證據。一面便從大寫字桌的抽屜裏取出幾張信紙來。頂上有一行字道：「威爾福希頓自倫敦東部老白洛街溫乞司德屋 A 字一百零三號發。」吾看罷。問道：「這許多紙兒有何用處？」少年又把那信紙放在抽屜之中。答道：「這是城中公事房裏用的。」吾笑道：「你剛纔不是和吾說吾當真是個富豪麼？」少年隨手開了銀箱。拿出一本絕厚的簿子。放在吾面前。說道：「單看這銀行裏的提銀簿已能證實。你是個大富豪了。」吾一看那簿面。果然不錯。上邊端端正正寫着威爾福希頓字樣。揭開看時。都是很大的數目。不想吾却有這許多阿堵物。真是做夢也做不到。一壁瞧一壁。把半個舌兒伸了出來。幾乎縮不進去。急問道：「這當真是吾的麼？」這當真是吾的麼？」少年道：「自然都是你的。」先生自己是主人。今天却反而問起吾來。可不是件怪事麼？」吾道：「那城中的公事房要來做甚。少年道：「你老的一切事務都在那邊辦理。吾道：「辦些甚麼事？」少年道：「凡是款項出入。關於財政上的事。吾道：「但是吾並不是個理財家。於財政之學。實是門外漢呢。」少年道：

先生何必。撝謙那一個。不知道你是倫敦城中最穩健最聰明的理財家。吾合攏了提銀簿。授給那少年道。吾十二點鐘前所遇的事。簡直奇怪。吾自己一切事一些兒都不記得了。少年道。先生必須善自珍攝。白立頓的話很有見地。休息一會明天定能復原了。吾從桌旁立了起來。說道。吾必定掃盡了疑雲。然後休息。正在這當兒。忽然聽得那門閑的開了。吾回頭一瞧。却是一個瘦伶伶的中年婦人。看他年紀約在五十左右。那棕色的皺皮臉上。却塗脂抹粉。刻意經營衣服。也花團錦簇打扮得好似一個芳齡二十的女郎。那婦人見了吾的頭。便吃了一驚。做出一種低弱的聲首。喊道。吾親愛的威爾福。你可是遇了甚麼意外麼。吾看他那妖嬈之態。禁不住要笑。將出來。却聽得那少年代吾答道。夫人密司脫希頓剛纔撞在客廳裏的石像上。因此受了傷。達克透白立頓已來看過。說是不打緊的。只消休息片刻就好了。那婦人又道。吾親愛的威爾福。吾親愛的威爾福。任受了傷。爲甚麼不立刻就來喚吾。吾答道。夫人。這個如何使得。吾和夫人素不相識。今天纔是第一回謀面。邦婦人帶着哭。

聲說道。怎麼你却說和吾素不相識。你敢在吾面前說出這話兒來。吾很莊重的說道。夫人吾和你簡實從未相識。婦人道。難道你發了昏。連我也不識了。吾便是梅麗。便是你的愛妻。吾一聽這話。不覺嚇了一跳。眼兒注着他。囁嚅着說道。你你是吾的妻。這個可使不得。這個可使不得。

第十九章

那婦人又悲聲喊道。吾親愛的威爾福。你定是發了昏。如何把床頭人當做路人。起來吾笑道。夫人吾們不但無百年之好。並且沒有一日之雅。吾有生以來從未與你把臂。芳名也不會領教過。今天纔是初度相逢。夫人怎麼偏偏拉吾當做丈夫。可不是笑話。麼婦人道。你說出這話兒來。一定發了狂了。吾道。夫人在下並非狂人生平也沒有甚麼。渾家實是一個很純潔的獨身主義家呢。婦人道。你越說越不對了。你傷了頭說話都沒了倫次。必聽那達克透白立頓的話。休息一刻。纔是吾笑道。你也。是和那老頭兒一般。心理只是吾腦中却清清楚楚呢。婦人道。你若是腦中清清楚楚。

楚決不會連自己老婆都不認識。吾怒道。夫人。你的话煞是可笑。大約誤認了人了。吾如今且把吾的來歷告訴你。吾名兒喚做威爾福希頓。住在斯屈痕市哀瑟克司街。生平崇尚獨身主義。深居多年。絕無求鳳之想。婦人紺紅了臉。說道。你實是吾丈夫。威爾福希頓這屋子的主人。吾這時覺得非常爲難。不知道怎樣纔好。吾說他不是吾的老婆。他却偏說吾是他的丈夫。兩下裏吾推你。就真是世界希有的奇聞。吾抬頭四望。只見這書室甚是富麗。窗外便是一個芳園。紅花綠樹都堪入畫園盡處。一片大湖。湖光一碧。在日光中蕩漾不定。一面一帶綠樹。樹葉疏處漏出蔚藍色的水光。倏上倏下。不住的動盪。知道是英吉利海峽。吾呆呆的立了一會。纔說道。夫人。你當真要逼吾承認是你的丈夫麼。只是昨夜吾在地蒲爾頓司晚餐的時候。尚是一個鰥夫。怎麼幾點鐘裏便有起老婆來。況且吾們年紀也相差得太多。老妻少夫。大非閨房之福。婦人道。你講到年紀。直是節外生枝了。現在只明明白白答吾。你當真不承認吾是你的老婆麼。吾笑道。誓不承認。婦人向那自稱是吾秘書的少年瞧。

了一眼。放出一種哀憐之聲。說道：可憐的威爾福。可憐的威爾福。又對那少年道：達克透的話。一些也不錯。那一擊竟把他心也弄糊塗了。吾大聲道：夫人。吾不用你憐惜。你越是憐吾。便越是辱吾。那婦人拍了一拍手。兩眼向上一翻。接着又長嘆了兩三聲。默默不語。吾又道：你想吾發了狂了。但是吾心裏十分清明。決不承認你是吾的老婆。婦人道：你儘可問密司脫甘奇。吾剛纔的話真也不真。那少年接口道：希頓夫人的話句句真實。吾怒火中燒。厲聲道：你們使的都是詐術。吾入世界以來從未見過這婦人。怎能硬拉在一起。婦人道：威爾福。你眞鬧糊塗了。吾道吾並不糊塗。便是你的奸計也早已被吾瞧破。你硬把吾當做丈夫。定要圖甚麼利益。只是你瞞盡心血。也百無一成。吾威爾福希頓可不容易哄騙的。如今吾老實和你說。吾生平從不與你相識。以後也不願和你訂交。婦人高聲說道：從來奇怪的故事吾曾聽得過。不少像這丈夫不認識老婆的事却是第一回。聽得吾道：奇怪的故事吾也聽得過。不少像這硬認路人做丈夫的事也是第一回。聽得昨夜吾還是一個鰥夫。先在堪。

新頓朋友家裏用了晚膳夜半回來又在乞爾西亞市一處屋中喝了些酒一覺醒來却在地文歇埃變了一個富豪做了這裏的主人又說是你的丈夫這變幻未免太快了婦人道你所說的都好似夢墮誰來信你吾很贊同那達克透白立頓的話他說你心裏還是一片糊塗哩吾道那老頭兒信口雌黃不足爲憑吾是誰吾自己豈有不知道之理婦人道你未必知道吾道如此你快說來吾到底是誰婦人道吾先問你你是不是丟克司白來附近希頓梅納的威爾福希頓吾道正是婦人道你從前不是瞎過眼兒的麼吾道確有其事婦人道現在你是不是倫敦城中一個理財家吾搖頭道理財的學問吾却不曾研究過剛纔密司脫甘奇也是這樣對吾說煞是可笑呢那少年從桌上拿了幾封信挿口道先生爲甚麼依舊不信你看這信上寫的不是你的親筆麼吾一瞧果然不錯那幾封信上的字都好似吾親手寫的看罷便向那少年說道密司脫甘奇你一定上了人家的當誤認了人了少年道小可並不誤認你夫人所說的話也句句確鑿吾大怒道甚麼撈什子的夫人吾那裏

有夫人。那婦人把手帕掩着眼。帶哭說道。吾親愛的威爾福。別說這話。別說這話。你實是吾的丈夫。吾很堅定的說道。吾却不敢潛越把別人家的床頭人。當做自己的老婆。婦人哭着說道。只是吾有證據能駁證。實你是吾丈夫。吾道果然能駁證。實吾這事兒越發有趣了。快把證據給吾瞧。證據在那裏。婦人道。從前吾在滑鐵盧和哀克瑟透間的火車上。失去了一隻首飾匣。那結婚的證書也被妙手空空兒偷了去。你若是當真要看吾好喚倫敦的律師立刻到蘇墨塞屋去取來。吾道結婚的證書會被人竊去。好算得奇事。那賊偷去做甚。這一張紙兒不比銀票可不能化錢呢。吾這話兒直把他逼得開不出口。吾又問道。那結婚的證書既已失去。那結婚的場所。又在那裏。婦人道在威爾司街的聖安特魯禮拜堂中。吾道。那威爾司街可是在倫敦麼。婦人道在倫敦。你可還記得麼。那禮拜堂正和奧克司福演武場相近的吾道。那禮拜堂吾很知道。然而吾從小直到如今從未跨進堂門一步。少年道先生不信。好去一查那結婚註冊簿便能見你和你夫人所簽的名兒。吾道爲甚麼要吾自己。

去瞧這夫人。既說吾是他的丈夫。請他把證據取來。就是了。婦人道。很好。這三天中。吾定能去取那證書來。交到你手中。吾道。吾要看的是原底。煩你把原底見示。婦人道。不幸那原底已遺失了。吾笑道。可是被偷兒偷去的。麼。婦人道。別的。去管他。只問你。吾倘從蘇墨塞屋去取了那證書來。你要看。不要看。吾道。倘然不是原底。吾不要看。夫人。你現在能否替吾打破這疑團。吾怎麼到這裏來的。記得幾點鐘以前。吾並不在此地。婦人又和那少年遞了個眼色。少年便道。這事。吾們都無從索解。簡實是件奇事。吾道。不但這事奇怪。更不可思議的一個少年。單身漢。驕地裏却有一位老夫人來稱他丈夫。若把彼此的年紀比起來。真好算得母子呢。少年忙說道。住口。住口。別多說看那婦人正抿緊了嘴唇。兩眼中現出憤激之色。吾也怒道。吾既是主人。人一切自然由吾。吾心裏想甚麼。嘴上便說甚麼。誰敢管得。甘奇。你快快說來。吾究竟是不是這裏的主人。那少年立刻恭恭敬敬的答道。先生自然是這裏的主人。不消小可。說得吾道。吾既是主人。你該聽吾的話。那結婚證書未到之前。吾不願和這

夫人相見說罷。吾轉身向那婦人鞠了一躬。又道。夫人。吾們不如暫別。免得兩下裏舌劍唇槍。爭論不休。到頭來傷了感情。那婦人伸着雙手向吾似有乞憐之意。一面說道着。啊着。威爾福。你快聽那達克透白立頓的忠告去休息一會。不久便霍然了。只是吾們分手之先。吾要求你一件事。吾問道甚麼事。那婦人姍姍的走將過來。挨到吾身旁。做出老美人的嬌態。擡起那脂粉重重的面龐來。向着吾似乎求吾和他接吻。吾勃然變色。怒呼道。這個吾誓死不爲。你快出去讓吾一人在這裏以後。吾也不願再見你。那婦人淚下如雨。悲聲說道。威爾福。威爾福。今天你這樣待吾。吾道總之吾不願意做這無恥的事。你自稱是吾老婆。直是撒了一個大謊去哄誰來。那婦人癡立了一會。淚珠兒不住的滾將出來。把雙手掩了面。帶跌帶跑的出書室而去。那婦人去後。吾回頭向甘奇道。你如今且領吾到四周去看一遍。這所在似乎很爽垲呢。甘奇很詫異的瞧着吾。說道。先生。你自己屋子何用。小可領導吾道。這裏吾纔是第一回到過。此刻你正沒事。何不領吾走。遭甘奇道。先生不如早些到臥。

室裏去休息的好。於你身上很有裨益。小可替你去按鈴。喚你的僕人萊納來如何。
吾道吾無須休息也用不着僕人只要打破這疑團。甘奇道此中並沒甚麼疑團。不過你剛纔走過客廳時偶然撞在石像上失了知覺。據那達克透說你腦力雖略受損傷過幾天就能痊可的只是那可憐的希頓夫人今天好端端受了你一番奚落。恐怕正在那裏腸斷心碎呢。吾怒道吾不承認他是吾夫人。你爲甚麼口口聲聲稱他希頓夫人。你記着吾尙未娶妻與其把那老婦當老婆寧可一輩子做單身漢。甘奇揚了一揚眉太息無語。吾又道甘奇吾此來也算難得你快領。吾到四邊去瞧瞧。甘奇掏出時計一看。說道先生何不先在那幾張匯票上簽了字去半點鐘裏郵差便要來取信。那匯票今天必須寄出去的。吾道甚麼匯票。甘奇便取出一本很大的匯票簿。揭了開來答道。這裏一共有六張。吾已檢出只待先生簽字了。吾低頭一瞧。那匯票上都是極大的數目。每張在千磅以外。甘奇又道這六張匯票便是寄給那替你代理商業的各商家的。那六處都是很好的貿易呢。吾笑道像這樣的大匯票。

吾平生從沒簽過字。你既然殷殷見託。吾不過一舉手之勞。無須固却說着。便提起筆來。在各票上一一簽了名。甘奇卽忙收了起來。挿入信封中。安排定當。便向吾說道。先生旣吩咐小可。伴着到這裏各處去走遭。小可自不敢不從。但是你今天一舉一動。煞是奇怪。吾很疑你有神經病呢。吾把兩眼注着他面龐。說道。怎麼說。你疑吾有神經病麼。你瞧吾到底是不是狂人。甘奇道。這個雖不敢說。定不過你講起話來。很不倫不類。吾道。這都是那白立頓老兒作俑。硬說吾心地糊塗。只是吾能設立了誓。和你說。吾心中實是非常清明。這屋子。吾從前並未到過。足下和那塗脂抹粉的老女郎。也是今天第一回相見。咧。甘奇道。這事如今也不必多說。不久自能明白。你去好好休息一會。等到腦中一清楚。便恍然了。吾決然道。吾早已和你說。吾若不打破這疑團。决不休息。照吾看來。此中定有悞會之處。說不定這裏的主人恰恰和吾同姓同名。面貌又有些相像。所以你們都誤認了。甘奇聳了一聳肩。說道。這種無稽之談不必說。他只告知小可。打算如何打回電給那英美銀行。別錯過了這賺錢。

的好機會呢。吾道好先生，你別把這許多事苦吾了。儘照你的意思做去，就是這裏的一切事。吾看，你倒是個老作家。吾實是一些兒，也不知道叫吾怎樣着。手甘奇道：但是此事體大，吾不能作主。先生必須出個主意。他們正在那裏等你的回電哩。吾道讓他們等好了。這種不干吾的事，何苦要吾關心？那更重要的婚姻問題，尙未解决。怎麼再平添這金錢問題出來？又給一重難關吾過呢！甘奇道：那婦人委實是尊夫人。先生何必多疑？自尋煩惱。吾道：你怎麼知道他實是吾的夫人？甘奇道：你們結婚的時候，吾也在場。吾睜着兩眼瞧着他，說道：如此說來，吾未結婚以前，你已做吾的秘書。麼甘奇道：那時小可早已做你的秘書了。吾又問道：你當真親見吾在禮拜堂裏結婚？麼甘奇道：確是目擊。你結婚之地便是那威爾司街的聖安特魯禮拜堂。那天賀客如雲，甚是熱鬧。福帝司夫人原是交際社會中一個班頭，因此鶯鶯燕侶，着實不少。吾道：福帝司又是誰？甘奇道：先生豈不知道？這便是希頓夫人和你未結婚前的姓氏。吾惱着問道：怎麼說？那婦人是個琵琶別抱的，再醮婦。麼甘奇點頭不

語。吾不覺呻吟了一聲。想這事真幻到極點。吾自己無知無覺。那甘奇却說親見吾在禮拜堂裏和那老寡婦結婚。這可不是叫人大惑不解麼？吾們一面說着一面出了書室。一處一處的去參觀。只見四面裝飾得窮極富麗。都照着最近的款式。一切東西也簇簇新新。不像吾故居布頓梅納裏觸目盡是敝舊之物。便是那糊壁紙。柱墩。地衣。窗帷。桌椅之類。也盡善盡美。一望便知當時曾有許多美術家在這上邊嘔過心血。吾看得目瞪口呆。如在夢中。却聽得那甘奇說道：今天吾領了先生參觀。你自己住着的屋子真好。算得有趣。人家聽了也不信。吾道是誰出的主意。把這屋子裝飾得如同王宮一般。甘奇道：先生怎麼問起小可來？不是你出的主意。是誰？吾道：那一切金玉琳瑯的器具。也是吾揀選的。麼？甘奇道：不消說。自然是。你一半兒。也是希頓夫人的意思。吾道：吾生性斷沒這樣豪放。單是一間小小會客室。也錦繡羅綺。到處皆是。甘奇道：你說的可是那餐室麼？吾道：或者。是的。不但。是那邊各處。都是如此。這裏簡實是個珍品陳列所。走了進來。便目不暇接。呢？甘奇道：你許多朋友們也。

沒一個不噴讚賞這裏的豪華。吾道吾那許多朋友是何等樣的人。甘奇道却而司施的末勳爵啊密司脫拉考姆啊密昔司茀拉守啊和以外的許多上流社會中人吾道他們是誰這許多名兒。吾從未聽得過呢。甘奇道都是你的好友。他們時時過從的那密昔司茀拉守更是你夫人最知已的閨友。吾道吾從有生以來只認得一個茀拉守。他是茀萊亞市做麵包的人。吾老僕派苟夫人天天到他那邊去買麵包的。吾停了一停又問道。吾可是有許多朋友麼。甘奇道。很多很多大凡富的人交際自廣。吾笑道。他們到這裏來做甚可是要吸些鄉村裏的新鮮空氣麼。甘奇道除了酒食言歡之外還有甚麼事。照吾看來你朋友雖多沒一個是刎頸之交。要知道凡是有錢之人今天也宴會明天也宴會座上客常滿樽中酒不空所往來的無非是酒肉朋友。至於把肝胆相酬肺腑相示的委實不多見。咧。吾道吾友聽你這一番話。不想你倒是個哲學家呢。甘奇道吾雖是一個秘書。只是世界上種種魑魅魍魎的世態人情都逃不過吾的眼兒。吾道吾平日作事可有不誠實之處落在你眼中。

麼。甘奇道理財家中斷無誠實君子。吾道只是吾自信從未詐人。六辨士甘奇道理財家的眼光在大不在小。區區六辨士何足介懷。必須動了千然後心動。咧。吾立停了脚。大聲問道。甘奇。你從實告吾。吾到底詐騙過人家。不曾。甘奇笑道。自然萬無這事。然而既做了富人。决不能一些兒也不正直。無私不然。也成其爲富有百萬的大富家了。吾道。吾當真是城中的有名人物。麼。甘奇道着實有名。老老小小沒一個不知道。你的大名。直好似培奈脫大鐘般響亮。你的信用。直好似勒甘山般堅固。吾道。你倒善於形容。好一個小說家的材料呢。吾們一壁口講指畫。一壁在那迴廊裏穿來穿去。經過了差不多有三十間臥室。三十間客室。那器具陳飾。也無不精美絕倫。一會。吾們已走到了迴廊的盡頭。甘奇說道。那邊第二間便是密昔司希頓的妝閣。不多一會。吾正瞧見他使女達爾頓走將進去。想來夫人也在裏邊。吾疾忙轉身說道。甘奇。你看。上天面上算了罷。別再把那懊惱之物亂吾心。曲了說時。吾忽想起。了吾寤寐難忘的意中人梅白爾安。生他昨夜座上的淺笑輕顰。好似還在吾目前。

才嚮歡樂溫馨心上忘也忘不了怎麼斜刺裏跳出那怪可厭的老婆子貿貿然做起吾床頭人來真叫人心灰意懶一百個不願意接着吾又想到了那大奸巨猾的赫克門心裏十分憤怒想昨夜若不吸他那枝雪茄今天不致墮在這五里霧中弄得糊裏糊塗不知道將來如何了結那時吾們已下了樓梯向客廳走去又遇見先前的那個僕人甘爾甘爾向吾鞠了鞠躬說道先生可覺得好些麼吾道略爲好些你快替吾取些威斯克酒和蘇打水到書室裏去那甘爾立時應命而去吾們走到廳中却見前面有一架長鏡吾便停了脚向鏡中一照那知不照猶可一照頓使吾吃了驚禁不住破口大喊起來奇了奇了昨天早晨吾明明新修了面在這鏡中忽見吾嘴上已起了兩撇紅棕色的菱角鬚吾的面龐也變了好似比從前老得許多頭髮已帶着星星白色額上已有了三道皺紋哎喲這一夜工夫爲甚麼變得如此快可是吾眼花麼一摸嘴邊鬚兒翹得高高的那裏是眼花一夜裏少年人變了老年人正所謂西風一夜催人老凋盡朱顏白盡頭了一望門外却見那燦爛的陽

光碧綠的草地殷紅的花朵分明是夏天景色只是昨天明明是素雪橫飛的冬天怎麼吾一覺醒來大地也已改變難不成吾做了個美利堅小說中一睡二十年的李迫樊維格爾麼吾呆了一會便向那甘奇道快告吾今天是幾月幾號甘奇道今天是七月十七號吾大驚道這時在七月裏麼今年又是甚麼年分甘奇道自然是一千八百九十六年吾萬分詫異呆看着他連連說道九十六年九十六年奇怪奇怪甘奇道自然是九十六年有何奇怪吾大呼道難道吾真個發了昏照你說來昨天在六年以前咧

第二十一章

甘奇也呆瞧着吾說道昨天在六年以前你這話是甚麼意思吾道吾也以爲這直是千古未聞的奇事你剛纔告吾的月日當真不錯麼甘奇道一些兒也不錯今天確是七月十七號吾道那年分也不錯麼甘奇道自然也不錯今年是一千八百九十六年吾又問道你做吾的秘書已有幾年了甘奇道算來將近五年吾道吾住在

這裏已有幾個年頭。甘奇道差不多有四年了。吾又喘着問道：那婦人確實是不是吾的老婆？甘奇道：的確是你夫人。吾道：只是昨天在六年以前，豈不奇怪？你和吾說的年月日可不是哄。吾麼？甘奇道：誰來哄你？吾能把名譽作保。吾張着嘴呆呆的立在鏡前，只見吾的面貌確已完全改變，似乎是個中年人了。停了一會，纔問道：昨天吾當真在這屋子裏麼？甘奇道：當真在這裏。昨天吾們整日的講那拉翻恩的事，下半天那開礦的工程師華而德哈立白頓來見你，又閒談了好一會，到五點鐘時，他纔興辭往倫敦去了。吾又道：吾在那裏用的晚膳？甘奇道：在這裏同餐的便是希頓夫人。吾怒道：你別稱他做希頓夫人！他並不是吾夫人！吾也萬不承認他是吾夫人。甘奇微微的聳了聳肩，吾又道：密司脫甘奇，你若是設身處地做了，吾在再六年，忽人你，倘然遇了這種事，便怎麼處？甘奇注着吾臉，似含憐憫之色，一面說道：吾若處了這境地，自然也不知所措，但是世上萬萬沒有這種奇怪的事。吾大呼道：誰也知

道。世。界。上。確。有。這。奇。事。親。歷。其。境。的。便。是。吾。只。過。得。一。夜。一。霎。眼。却。六。年。了。你。想。奇。
也。不。奇。說。時。吾。自。忖。這。事。真。不。可。解。六。個。年。頭。在。吾。不。知。不。覺。中。過。去。成。了。富。豪。娶。
了。老。婆。吾。却。一。些。兒。也。不。知。道。真。是。往。古。來。今。破。天。荒。的。奇。聞。那。甘。奇。見。吾。將。信。將。
疑。便。領。吾。回。到。書。室。之。中。把。那。牆。上。挂。着。的。月。份。牌。指。點。吾。看。吾。舉。目。一。瞧。一。些。也。
不。錯。確。是。一。千。八。百。九。十。六。年。七。月。十。七。號。六。年。光。陰。當。真。在。昨。夜。一。夜。中。飛。去。了。
吾。看。了。滿。腔。裏。填。滿。疑。雲。百。思。不。得。其。故。一。點。靈。犀。却。又。宛。宛。的。逗。到。梅。白。爾。身。上。
蒂。蒲。爾。頓。司。把。臂。玉。人。直。是。半。生。第。一。快。意。事。娓。娓。軟。語。冷。冷。琴。聲。依。稀。在。耳。一。會。
又。從。梅。白。爾。身。上。想。起。那。萬。恶。的。赫。克。門。那。信。語。哮。聲。醜。容。恶。相。彷。彿。都。留。在。心。頭。
異。常。清。晰。不。像。是。六。年。以。前。的。事。這。六。年。七。十二。月。不。知。道。到。底。如。何。過。去。怎。麼。夢。
中。方。一。夜。世。上。已。六。年。難。道。這。六。年。之。中。吾。都。在。夢。裏。過。日。子。麼。然。而。世。上。也。斷。沒。
有。這。一。夢。六。年。的。怪。事。這。一。個。大。疑。團。教。人。如。何。打。得。破。當。下。裏。吾。便。把。以。前。的。一。
切。情。形。問。那。甘。奇。甘。奇。就。一。一。說。將。出。來。私。務。商。業。縷。述。無。遺。又。從。那。綠。色。大。銀。箱。

裏取出一本挺大的進支簿。翻開來細細的指點給吾看。又將許多文件和書信之類都羅列在吾面前。無奈以前種種吾毫無所知。從頭細檢。茫無頭緒。好似看甚麼埃及幾千年前的古書一般。沈思了半嚮。纔啓口問道。你剛纔不是說吾有許多朋友麼？其中可有沒有姓安生的人？甘奇道。安生麼小可却不會聽得過。有姓安生的人？吾道還有一個喚做赫克門的。你知道不知道？甘奇搖了搖頭不答。吾又道。吾記得不久曾住在斯屈痕市的哀瑟克司街上。你做了吾秘書五年。可知道吾曾住過在那邊麼？甘奇道。你從未住過在甚麼哀瑟克司街？吾道。吾曾到過快新頓蒂蒲爾頓司去。沒有甘奇道。吾也不聽得你去過。吾道。奇了奇了。只是吾朋友們中可有一個姓達利的人麼？甘奇道。先生所說的是不是那軍中通信員密司脫利？却特達利他也是你好友中之一人。不時到這裏來的？吾道。是啊。是啊。他如今回來了。沒有他住在那裏？吾立刻要打電話給他。咧！甘奇道。他從去年三月裏到埃及去後。至今尙未回國？吾聽了大失所望。不覺抽了一口冷氣。又問道。只是吾結婚後的光陰可十。

分。愉快。麼。甘奇只瞧着吾不答。吾催促道。甘奇快從實說與吾聽。愉快與否不必隱諱。吾正想抽蕉剝繭似的破此疑團。咧。甘奇躊躇着答道。小可冷眼旁觀看你結婚以後。往往鬱伊寡歡。不甚愉快。吾道。吾明白了。聽你口氣似乎也憐吾呢。甘奇點頭無語。吾又問道。近來吾曾到過吾故居希頓梅納去麼。甘奇道。先生結婚後沒有去過。你平居似乎很不喜歡那地方。有一回吾爲了一件事到那邊去見你的代理人。却覺得那老屋很幽雅宜人的。吾微喟道。咳。那老屋子原是很可愛的所在。可惜已久閱風霜了。說時吾便記起了從前幼時的影事。腦中好似已畫就了一幅髫年行樂圖。但覺那時四季都陽光滿地。春意融融。從無陰雨。肅殺之日。不論春夏秋冬。無非美景良辰。便是冬間地肅天凝。萬物都作可憐之色。吾眼兒見來却處處含着樂意。白雪四匝也當他是銀裝玉琢的世界。有時放學歸來便和那許多同學一起遊戲。或是在花叢裏捉迷藏。或是在樹陰中宕秋千。好不快樂。前塵影事歷歷心頭回首。當年好似還有餘味。吾怎能忘却那老屋呢。吾默然沈思了好一會。便走到一面。

小圓鏡前再細細相吾面龐。一壁自言自語道真是匪夷所思的怪事。想來這其間定有誤會。怎麼不知不覺六年已悠悠過去了。甘奇道你必須依著白立頓的話去。休息。休息。神志方能清明。吾怒道你爲甚還兀是當吾發狂。吾早已告你吾心中清楚。清楚並不昏憤。甘奇道既非發狂。如何滿口說的都是荒誕不經之談。吾大聲道。吾心裏委實像你一般清楚。不過那六年間的事。吾如在黑甜鄉裏。一無所知呢。甘奇道你的話直是痴人說夢。人家聽了都不信的。吾道。然而吾說的句句是實錄。吾在乞爾西亞市一處屋中失了知覺以後。一切都不知道。差不多是個死人了。甘奇嗤的冷笑了一聲。道。世界上斷沒有這個人能彀分身做兩邊的事。一面在這裏照常辦事。安安樂樂的過日子。一面却在乞爾西亞市鬧甚麼奇奇怪怪的把戲。十九世紀可不是個神話時代呢。吾道如此。你真個當吾發了狂。不信吾的話麼。甘奇道。確實有些兒不信。白立頓也原說你神經微覺紊亂。須休息一會。纔是吾大怒道。你既說吾是狂人。爲甚麼再和狂人相處。快出去。快出去。吾用不着。你。你聽吾一人在。

這裏好了。甘奇道：「很好先生，既喚小可，出去小可，敢不從命？」道：「你去，你去！」吾若不喚你，千萬別進來。吾原是個狂人，你不必理。」吾甘奇聳着肩，嘴裏咕噥着，轉身走出書室。

第二十一章

吾疑雲滿腹，木立室中，回想往事，如夢如烟。那六年如何過去，始終不能解決。好似挿着翅兒飛去不留一絲痕迹。望那窗外草地，碧樹數株，亂綠媚人，使人心怡。便慢慢兒的踱將出去，一壁走，一壁想昨夜的事，真非常奇怪。不知將來有沒有水落石出之日。又想到那嬌小可愛的梅白爾安，生記得從前在堪新頓園中携手散步的時候，珠喉嚦嚦，絮語纏綿，好不溫存體貼。那點漆似的眼皮，注在吾臉上，也含着溫和柔婉之色。彼此相愛之情，只各是心照不宣。只是如今一切都成陳跡，蓬山遙隔，美人千里。這六年之中，不知道桃花人面依舊，如往年否？不知道小姑娘處依舊無郎否？想到這裏，腔子裏填滿了煩惱，便向着一條通道，在一帶橡樹陰下，一步一步

的走去。只見遠處立着一個老禮拜堂。塔尖刺雲。其小如針。好一個風景畫裏的綴物。吾翹首四眺。四邊寥寂無聲。前面右方便是那立得爾哈姆小村庄。隱隱地見那許多村屋的屋頂。皚然一白。再看左方。有雪白的山巖。挿入碧雲之天。尖如束筍。英吉利海峽綠水粼粼。也能依稀入目。眺望片時。纔向旁邊曲徑上過去。尋了一個地方。休息一會。面對着海眼兒。注着碧波海的一邊。便是立得爾哈姆灣。有兩隻瓜皮小艇。泊在一座小山下邊。隨着波濤上下。宛如小兒的搖籃。遠遠裏有一艘小輪船。正啓碇。開行。烟囱裏黑烟騰騰。上裏天未好像遊龍盤空。一般。這天天上非常晴朗。惠風徐來。地文歇埃。七月原是歐洲各國最可愛的空氣。既是暖和。又挾着玫瑰花和金銀花的香氣。芬芳馥郁。撲人欲醉。岑寂之中。但聽得枝頭好鳥弄吭一聲。兩聲。和微風剪樹葉瑟瑟之聲。這境界。着實可人。便是美術家。到此領略。這鳥語花香。看那水光山色。也只得擋筆呢。吾坐在那邊。眼兒看着這好風景。心裏却兀是打算。以後作何行動。第一個問題。吾一舉一動一言一行。務須加意留心。因為吾現在。

的地位。很爲危險。倘不留意說不定那自稱吾妻的老婦和那老兒白立頓要說吾發狂。把吾禁錮起來。如此吾便糟了身體。不能自由到處掣肘。這個如何是好。第二個問題須探出那六年怎樣過去。怎麼纔過得一夜。就把六年一筆勾銷。此着偷探明了其餘的事。不難迎刃而解。第三個問題須從速逃出這屋子。離開那老婦回倫敦。去到了倫敦。然後再設法尋這怪事的線索。探他一個徹底。分明這二個問題在吾肚子裏打了好幾個盤旋。決意要達到了目的方休。吾坐着沈沈而思。忽聽得塔樓上大鐘已打了一下。接着那屋子裏的飯鐘也響了。吾又想據那甘奇說這裏是在薩爾透頓附近。只是地文歇埃的路徑。吾不大熟悉。心裏打算要逃。脚下却寸步難移。想來書室中總有地圖。吾儘可按圖索驥。尋出一條逃遁的路來。打定主意。就立將起來。向着屋子走去。剛到草地上。却見那甘爾已迎將過來。說道先生。那飯鐘已響過了。你覺得身上可好些麼。吾道好得多了。說着便跟他進了屋子。到餐室裏去。只見那老婦已坐在首座之上。帶着威風凜凜的樣子。吾勉強坐了下來。聽得他

朗朗說道。你出去散步了一會一定好得多了。吾隨口答道。不錯已好得多。頭上的痛也不覺得了。婦人道。你自應依達克透的話。休息休息。吾道飯後吾想去睡一刻。無奈恰有幾封信須先寫了。然後好休息呢。婦人道。不妨喚甘奇庖代。吾道這可不必。吾必須親自動手的。等到措置定當。吾就去休息。婦人欣然道。很好。你肯聽吾話。纔是吾親愛的人。吾聽了咬着唇不答。想這老醜的母夜叉也。不知自量生了這副嘴臉。偏想和人家親熱。豈非笑話。須知吾胸臆中只有一個梅白爾安生。曾經滄海難爲水。除却巫山不是雲。碌碌餘子都不在吾心目之中。這個濃裝艷服把臉兒塗得粉牆似的老婆子更匪。吾思存了。不一會甘爾已端上菜來。吾們兩人只默然對食。不作一語。久之久之。那婦人方始立起身來。吾私自欣幸。想機會已到。吾能彀到書室裏去預備逃走的事了。便開口說道。吾要去休息半天。再飯時你們不必來喚吾。那白立頓原說該讓吾一人靜養。方有益處。婦人答道。很好很好。依你的話就是。又向甘爾道。你聽得麼。再飯時別來驚動密司脫布頓。甘爾鞠躬道。夫人小可理會。

得那婦人便同吾相將走出餐室。吾匆匆和他告別。一口氣跑進書室。把門鎖了起來。抬頭向四下裏一望。恰好一面牆上張着一張推恩毛司縣大地圖。上邊果有但白來的地名。那位置正在奧可姆勃高地的袁克司毛司路上。離開這裡和勃特里薩爾透頓約摸有一半路。袁克司毛司恰有一條西南鐵道。好直達倫敦。吾若要遁走。只須去坐火車。不過那邊是個四通八達之地。耳目衆多。於吾很不方便。幸而立姆泊斯頓村也有一個小車站。能駛通到袁克瑟透。然要再往倫敦。吾便決意假道於此。當下就取出一枝鉛筆。打了一張草圖。先從此地出發。經過立得爾哈姆禮拜堂。向左往袁克司毛司。再入維山考姆拉利村。再一直走大道。到立姆泊斯頓村中。到了那邊。便沿着袁克司河走去。路盡處。即見那小車站。算那路程。約在五六里左右。打好了草圖。便放在衣袋之中。慢慢兒的走到寫字桌前。忽見許多書籍之中。有一本火車開行時刻表。翻開一瞧。知道下午七點五十五分。有倫敦的火車開來。八點二十分。有從袁克瑟透開來的火車。到姆立泊斯頓村。吾便決意坐那八點二十。

分的火車去。主意既定。頓時想動身。但是囊中不名一錢。可不能越雷池一步。不得不搜括幾個錢兒。做川資。抽開那抽屜來。却見裏邊有十三四個金磅。立刻取了。放入袋裏。又從匯票簿上撕了十幾張匯票下來。想途中萬一資斧告罄。好把這個救急。想來銀行裏定肯照付。決不留難的。想着便藏了起來。斗見這抽屜中。又有一隻黑皮小匣子。鎖得十分堅固。知道其中定有甚麼重要的文件。須得瞧他一瞧。恰見身上有一個小銅鑰匙。挿入鎖中一試。就開了。開來。裏面果然疊着許多文件。大約都是些很秘密很緊要的東西。吾翻來翻去。一一瀏覽。那事兒大半在可解。不可解之間。後來翻到一張。吾不覺脫口大喊了一聲。十指亂抖。顫顫的拈將起來。原來那希兒。却是吾意中人梅白爾安。生給吾的一封信。

第二十三章

吾手中執着那信。很爲詫異。翻覆看了十二遍。那信並不是甚麼定情書。却是一封淚痕狼藉的絕交書。看那發信日期。是一千八百九十一年六月四號。算來已在五

年以前發信之地是篷毛司的培司旅館那信上寫着道。

吾至愛之希頓郎君如握今別矣回憶吾二人溫特迷耶薛若之時兩心相印兩情交綰鶼鶼鰈鰈欵欵深深人世艷福幾爲吾二人占盡乃曾幾何時郎竟不省妾心訂婚纔及五月而愛妾之心遽冷大類維蘇維亞火山噴出之熱燼斗落於阿爾泊斯山巔終年不消之雪上其冷熱之殊有如是者愛情旣已泊沒將來萬難再合池頭雙鴛祇得分飛而去天涯地角兩不相關郎自郎妾自妾可也郎乎長相別矣天荒地老諒無把臂之日惟妾之愛郎無殊往昔綠窗彈淚之餘仍當以一瓣心香爲郎禱諸天帝佑郎安適佑郎怡悅妾畢生之希望已絕無復他想但願郎他日與新歡並肩情話之候拓片刻之光陰一念舊人須知此腸斷心碎之薄命女子一息尙存愛心未冷朝朝暮暮猶歌那得不相思相思那得灰之詞也梅白爾安生。

吾看了那封信心裏無限抑鬱想那信上明明寫着訂婚五月怎麼吾並不知道難

道這一重情天公案也在夢中做下的麼。一壁想。一壁在一隻椅上坐了下來。那梅白爾的芙蓉之面。剎那間現在吾面前彷彿又見。他盈盈的坐在大洋琴前。作小紅低唱。兩旁絳蠟高燒。紅光燁燁。襯出美人半面。更覺美艷動人。粉頸裏圍着一條絕細的金鏈。鏈上嵌着一粒鑽石。閃閃作光。分外耀目。那夜蒂蒲爾頓司的光景。一一兜上心頭。現在眼底停了回兒。吾纔放下了這封信。再去看別的文件。在那許多信中。又搜得了四封。一律用打字機打成。下邊都簽着 AVE 的名兒。這四封信中。一封是約吾往倫敦維多利亞旅館寫字間裏。和一個書記生相會。又有一封約吾同他在意司蓬威希塔對面的散步務上散步。第三封約吾在溫乞斯德屋吾的事務所裏和他相見。第四封又約吾在王十字架火車站的月臺上會面。吾到底去赴他的約不曾。吾自己也不知道。看他最近寄來的信。大約已在兩年以前了。這時正在午後。吾把一切措置妥當。方出了書室。到臥室裏去休息。睡了一會。忽聽得外面鐘聲。又響。便起身下床。解下頭上的綢帶。洗淨傷處。又貼了一個膏藥。纔戴上帽兒。把頭

上的傷輕輕掩過。等到窗外斜日已下。吾就預備出亡。悄悄地出了屋子。走那通道。向立得爾哈姆村而去。這地方夜色很好。暮色蒼茫中。風景益發清幽。只是吾是個逃人。兩脚如飛。恨不脅下生翼。那有閒工夫。賞那夜景。只沒命的向前奔去。下了一個小山。入維山考姆拉利村中。又經過一片曠野。纔到立姆泊斯頓火車站。看看開車時候將到。便買了一張往哀克瑟透的三等車票。忽忽上車。不一會氣笛鳴鳴。那火車已開了。一到哀克瑟透。吾卽忙打一個電報給倫敦克萊特旅館。定一個房間。又買幾張新聞紙。再上火車。一看那新聞紙上的日期。也在六年以後。可知那甘奇並不喚吾。然而吾總咄咄稱怪。腦中疑雲如積。雖是說光陰似箭。日月如流。但是這兩眼。注着新聞紙。苦苦的想。那過去六年裏的事。舉首一望。却見這一間裏。除了吾外。但有一個女客。年事似在三十五左右。衣飾雖樸而不華。頗楚楚可觀。幕面紗中。現出那慘澹可憐的面龐。春山鎖恨。玉顏籠愁。知道是個嘗慣愁城風味的女子。一

頭漆黑的青絲髮也有一絲兩絲變了白色兩個深凹的眸子只瞧着吾似有詫異之色吾看了很不快意便把眼兒移到新聞紙上從頭至尾仔細瀏覽只當他不在吾面前吾正看得高興忽聽得一種高亢的聲音原來那婦人爲了窗外風大喚吾關窗吾如言關了那婦人又笑着語道密司脫希頓你怎麼不認得吾了吾呆了一呆答道夫人小可和你素不相識婦人笑道這真可笑先生進來的時候吾一瞧便知道是密司脫希頓先生如何不認識吾吾冷然道小可簡直未曾識荆婦人微微一笑說道大約爲了吾面上遮着面幕所致你夫人的使女喬利奧脫想來先生沒有不認識的吾氣噓噓地喊道你是吾夫人的使女婦人道正是先生已認識吾了麼說着把面幕揭將起來那眉黛間微含悲慘之色心中似乎懷着隱憂一般吾有氣無力的說道吾自然認識你只爲這裏的光線很不好所以當初吾竟覩面不識了此刻你到那裏去婦人道到倫敦一家裁縫肆裏去吾道可是密昔司希頓差你去的麼婦人道一些也不錯吾又問道你在哀克瑟透上車的麼婦人道不

是在哀克司毛司上車的。吾在立姆泊斯頓也瞧見先生呢。吾聽了心裏不覺一跳。想這婦人定是那自稱吾老婆的老婦差來監視吾的看他那一雙尖銳的眼光。時時盤旋在吾身上嘴唇邊微微含笑現出十分得意的神情好似在那裏和吾說道。哼哼你想桃之夭夭把脚底給你老婆瞧如今如何仍被吾拿住你可逃不出吾的掌握呢。吾呆了半晌纔定了一個計策向他說道現在吾要和你做一個買賣。吾仍然給你一張十磅的銀票你可能把今夜遇見吾的事忘却麼。婦人道忘却麼吾不明白先生的話。吾道明明白白和你說這回吾到倫敦去很不願使人家知道但白來既沒了吾的蹤跡密昔司希頓定要百方尋吾吾往倫敦去只有你一人知道因此請你緘口結舌別洩漏出去中梗吾的事那婦人又嫣然笑了一笑露出一排雪白的牙齒說道吾實是奉了主母之命坐這火車來蹤跡你的吾道吾早已料到如今你能否收了吾這一些薄贈明天回到但白來去說不曾遇見吾就是了說時吾便取出十個索佛令來那婦人從吾手中取了放入他錢袋之中答應不把吾行蹤

回去告報。吾們兩下裏又閑談了一會。知道他結婚以後便做密。昔司希頓的使女。迄今已閱多年。也算是一個心腹。這時那火車已進了倫敦城。萬家燈火映入車窗。吾問道。只是你爲甚麼來蹤跡。吾婦人笑道。這是出於密。昔司希頓的命令。吾也。逆料你不認識吾。所以一試。這偵探手段。吾的本意原不想來妨礙你的行動。因爲你一向在愁城苦海中討生活呢。吾道。你也憐吾麼。婦人道。吾是個下人。本不該說出這話。不過你結婚後的光陰。實是苦多樂少。從未享過溫柔鄉的艷福。吾很懇切的說道。別的都不必去說。你當真不把吾行蹤告知別人麼。婦人道。先生。你放心。吾決不告知別人。决不漏出半個字。吾道。如此。吾便感激不盡了。不多一刻。火車已到了滑鐵盧車站。吾們便分手下車。別時他又和吾語決不洩漏吾的祕密。吾私心竊喜。想今天總算被吾逃過了。當下就坐了一部單馬車。往屈拉法爾加廣場去。車兒過滑鐵盧橋。吾在車窗中見那一帶長隄上燈光連綴不斷。一點點宛如繁星。和吾當年晚間出來散步時所見的一樣。離了倫敦雖已六年。一切景色似乎並未改變。六

街燈火映得半天裏也微微帶着紅色市上車馬紛綸徹夜不絕香車如水一瞥而過釵光鉢影都能依稀入目這種種奇觀吾從前在倫敦的時候夜夜所慣見的那車兒疾馳了好一會已到克萊特大旅館前那闔人迎將上來攬吾下車吾就從升降機上到那所定的房間裏去一面走一面自笑乞爾西亞市吸了那赫克門一枝雪茄竟奪去吾六年幸福光陰真個好似白駒過隙飛馳而去不知不覺中離這倫敦城已六閱寒暑了如今進了旅館第一要着須把真名隱起用個假名以免種種糾葛這時那書記生過來見吾沒有行李瞧着吾似有疑惑之色吾也暗暗裏失笑怎麼一個富有百萬的大富豪竟一寒至此連行李都沒有那旅館裏的定例吾原知道倘沒行李須先付二索佛令爲質吾便照數付了一夜無話第二天早晨吾出了旅館到斯屈恩市去這斯屈恩市也是吾息息繫心之地如今隔了六年回來却還風景依然不過多了幾所壯麗的建築物那時吾又想着了吾的事務所不知道變成了甚麼樣兒只是怕被人家認出吾的面龐來多個糾纏便先到一家薙髮肆

中割去鬚鬚。然後更換了衣帽。僱一輛兩輪馬車向老白洛街而去。到了事務所前。只見門上掛着一塊挺大的銅牌。高高的刻着吾名兒。吾跑了進去。飛步上樓。一直到迴廊之中。却見許多人往來如織。足見這裏着實忙碌。幸虧沒有人覬破吾廬山真面。吾就下樓出門。回到街上。再抬頭一瞧。那六扇大窗上邊。有幾個極大的金字。也是吾的名兒。吾看了這鋪張心裏很爲奇怪。難道吾當真合着甘奇的話做了。這城中的有名人物。不。成。果。真。如。此。吾在這裏徘徊觀望。甚不妥當。便疾忙坐了一部馬車。到哀瑟克司街。忽忽進那老屋。走上扶梯。直到吾所住的房間門前。不道門上已掛着一塊銅牌。上邊刻着律師潘西佛爾與施美爾事務所字樣。吾看了。不覺大失所望。事已至此。惟有進去探聽探聽兒不的事。據那密司脫施美爾說。他們住在這裡已經三年。三年前是一家廠裡幾個掌櫃的所賃。吾曾住過此地。他却一些也不知道。那派苟夫人和狄克達利。他也不認識。吾好不納悶。只得沒精打采的退了出来。下半天便到吾往時和梅白爾一同散步的那個公園之中。覺得一花一木都

把吾過去的情天樂事一一勾起。只是一想着梅白爾的那封斬釘截鐵的決絕書。就爽然若失。咬着嘴唇。幾乎咬出血來。想這糊裏糊塗的六年之中。那美人兒倏而和吾訂婚倏而和吾割席倏而歡樂倏而悲傷。憑他笑啼雜糅。情海裡波濤萬丈。可憐吾不聞不見。懵然無知。吾在園中足足休息了兩點鐘。忽覺熱氣逼人。很不舒服。就出了公園。到堪新頓花園裡。在樹陰下散步了一會。纔從吾從前遇美之處那扇大門中出去。向高街而行。一壁在這太陽光中走着。一壁追念往事。猛可裡便想往蒂蒲爾頓司一行見那梅白爾負荆請罪。把前事解釋明白。言歸於好。正在這當兒。恰好有一部馬車過來。吾跳了上去。和那馬夫說了地址。馬夫加上一鞭。就如飛而去到了那邊。却見那巨廈依舊在着。吾非常快樂。從馬車裏跳將出來。上去按那門上的電鈴。

第二十四

一會有一個僕人應聲出來。開門。吾問道。密昔司安生可在家。麼那僕人答道。先生。

密。昔司安生已遷往別處去了。這屋子早租與吾家女主人。吾道這裡一切物事也一概出租。麼僕人道也。一概租給吾女主人。吾道你女主人可在裡邊。麼僕人道。先生吾不知道。吾取出一張名片說道。你主人不在家裡。斷無不知道之理。煩你把這名片呈與貴主人。說吾是密。昔司安生的朋友。特造府奉謁。有事面談。僕人道。吾女主人若在家裏。自然見你。倘不在家裏。這是無可奈何的事。說着便引吾進了客廳。自去尋他。女主人了。這客廳即是吾當年瞎眼時遇變之地。一窗一門一牆一壁。都經吾雙手摩挲過的。數分鐘後。那僕人來說道。吾女主人尚在家裏。很願與先生相見。一面就領吾到左面一間晨室裏去。吾等了不到兩分鐘。便有一個三十歲上下的少婦走將進來。先向吾鞠了一鞠躬。他全身穿着黑衣黑裳。好似服着喪一般。頭上的頭髮。也是深黑之色。看他芳容雖不醜惡。然而也不能算是美人。櫻唇過厚。瓠犀太露。這兩事便減色不少。當下吾就立起來施了一禮。說道。小可此來。未免太覺造次。請夫人見恕。剛纔聽得尊紀。說密。昔司安生已將屋子租與夫人。只爲小可。

恰有一件要事要見密。昔司安生夫人能。否。把他現在的住址。相告那婦人。熟視了吾一會。答道。足下既是密。昔司安生的朋友。如有信件。儘可交這裡轉致。凡是他的。信都過吾手。吾道只是吾有非常重要的事。須與密。昔司安生面談。不是信中所能。罄的。婦人道如此只得請先生恕吾無禮。吾不能把密。昔司安生住址奉告。吾道小可離倫敦已有六年。這六年中的事千頭萬緒。委實無從下筆。所以必須親見密。昔司安生婦人道無奈吾也。愛莫能助。說時那兩隻眸子中現出堅定之狀。似乎憑人舌敝唇焦他也。一動不動的。吾又道。小可實是爲了一件很秘密的事兒。要一見密。昔司安生婦人道這個不干吾事。吾不過借他的屋子住。可不是替他做招待員。時時招待那不速客呢。吾道。六年以前他家住在這裏的時候。小可很受他們歡迎的必受他們歡迎呢。吾道。夫人說得很明白。小可已會意了。今天好端端驚動夫人。甚爲抱歉。至於密。昔司安生的住址。夫人旣斬不吾告。小可只得去探聽。別有了婦人。

道。很好。先生去探聽。別人或能如願。倘有信札寄與。密。昔司安生。吾能設立。刻替你轉致。別的事却不能効勞。吾又問道。夫人可是密司梅白爾安生的閨中。膩友。麼婦人。微笑道。吾和他家不過是泛泛之交。並非知已。說着揚了一揚手似已下逐客之令。吾就冷冷淡淡的鞠了一躬。退將出來。失望之餘。便到聖乾姆司街地文歇埃俱樂部去。入到吸煙室裡。耳朵中聽得笑聲。人語。鼻子裏聞着煙氣花香。有幾個素不相識的人。都很親熱的來和吾周旋。他們所說的大半是近來的政治。商務。滔滔不絕。吾一無所知。只把別的話敷衍過去。歇了一點鐘。纔出了俱樂部。一鞭西指。向康華爾花園乾寧家去。這天乾寧參將恰不在家裏。只見了夫人。吾便把安生家的住址問他。夫人答道。密。昔司安生已在三年前同他女兒往外國去了。去後並無書信往來。所以他們母女倆現在在那裏。吾們也不知道。吾急問道。梅白爾已出閣了沒有。夫人道。不多時。吾曾風聞那女郎已有了夫婿。不過他在那裏結的婚。吾却不知道呢。吾大驚道。他夫婿是怎樣一個人。夫人道。聽說是個年少貴人。吾道。他的

姓氏夫人可知道麼。夫人道：「一回吾曾聽得人家說過，可是偶然提起，並不牢記。過後便忘却了。吾用着非常懇切的口吻說道密。昔司乾甯小可現在很要知道密。司安生的住址。因為有一件關係於他的怪事，要和他講起。不知道他家最知己的朋友是誰。夫人可能見告？」夫人答道：「不幸吾一個都不認識。他們母女去得也未免太突兀。離倫敦時既不來和吾們告別，去後又不寫信來把行蹤相告。因此上他家近來的消息竟半點兒不知道呢！」吾連連說道：「奇怪！奇怪！真奇怪！」夫人又道：「這事真奇極怪極！」他們爲甚麼斗的潛離倫敦？竟沒一個知道。一去已三四年，仍是音乖黃犬，信杳青鸞。到如今，吾不曾聽得過半絲消息，咧吾道照吾想來，他們兩人如此舉動，其中定有隱情。夫人道：「吾們也是這樣猜測你想吾家和他家締交多年，好算得莫逆。也不把去處相示，豈不是不可思議？」夫人和吾閒談了一刻多鐘，又講起許多事。知道他女兒南蓄已在兩年前出閣，嫁了紐喀瑟爾一個船主的兒子。如今住在勃維克蓋土維特地方，一對小鴛鴦。你儂吾儂，伉儷甚篤，驀然間吾又想起了那。

夜在蒂蒲爾頓司同席的密司威爾司和那個狡猾神通的赫克門接着便問他認識不認識這兩人夫人答道吾平生曾認得一個密司威爾司和安生家交情也很好不過他是個老處女一年前忽地感冒了風寒竟一病不起他先前便住在堪新頓的哀狄司別墅吾道還有一個醜臉的中年人喚做赫克門的夫人可認識麼夫人沈思了半晌答道此人吾並不認識這姓兒吾也不會聽得過他是不是安生家的知交吾道似乎是多年的知交夫人不能再說甚麼吾就興辭而出一連幾天整日的旁皇倫敦市上想尋那母女兩人無奈踏破鐵鞋終無覓處緬懷彼美徒呼負負而已想來他們如此高舉遠引一定有甚麼萬不得已的苦衷別是那久久未破的謀殺案中他們也有連帶的關係麼這一念盤據吾胸臆之中推不開去過了一禮拜吾仍住在克萊特大旅館裏每天只出去亂走奔波東西脚跟無定但是那俱樂部中却絕跡不往怕被人家認出了真面目來頗不方便吾也決意不願再回到但白來去和那妖態百出的老婦人同度歲月這怪事一天不解決吾的心一天不

安樂到頭來必出於自殺而後已。有時想把吾前後所遇的事去告訴別人。替吾設法探明。然而吾總恐怕被人譏笑。不敢出口。跑倦了。回去便獨坐斗室之中。靜靜的吸着煙。苦苦的想那件事。誰知用盡了心力。疑團仍未打破。一天早晨。吾正看看幾張新聞紙。忽見一張中央新聞的新聞欄裏。登着一節道。

城中著名之理財家某君邇來。忽爾失蹤。家人徧尋不得。傳聞其出亡之先似罹狂疾。舉止頗失常度。財政界上之明星驟暗。其一良可惜也。

吾看了那句出亡之先似罹狂疾的話。不覺笑將起來。吾明明是一個清清楚楚的人。却被人家硬說是狂人。豈非冤枉。吾知道這新聞一出外邊。定有許多人在那裏蹤跡。吾到處已佈好了羅網。以後吾只得匿跡銷聲。雌伏幾時。斷不可出去亂跑。吾躲了約摸兩個禮拜。風聲益發緊急。便想出走外國。免得被他們拿住。當吾狂人般看待。一天黃昏時候。斜陽方落。夜色已上。吾偷偷摸摸的走將出來。一路經過拿瑟姆勃萊通道。到維多利亞隄上。這帶實是非常的清靜幽僻。但有水聲。到耳破此。

岑寂和那囂且塵上的斯屈恩市脫拉法爾加廣場大相逕庭這所在也是吾往年瞎眼時散步之地每逢夏天夜中新月初上那可憐的老派苟夫人往往扶着吾在這泰晤士河畔往來彳亍那時倒盲目不盲心如今不盲了目却盲了心一切事都茫然無知這時吾在那樹陰下慢慢兒走去記得吾從前最後一回在這裏走時便是被馬車撞倒失了知覺那蒂蒲爾頓司謀殺案發生的一夜舉目四眺只見花園中風呂草紅酣欲然那許多倫敦人做了一天事做得疲倦都坐在長椅上休息更有一羣一羣的小孩子放了學出來好似沒籠頭的馬都在園中遊玩拍球蹴踘鬧得沸翻盈天獨有這一帶長隄上仍是寂然吾頭上恰是樹陰好似一個油碧之幄晚風陣陣掠過微聞瑟瑟之聲左面便是泰晤士河船隻如雲泊在河心烟囱裏吐出一卷一卷的黑烟迷漫天空更有無數小艇首尾相銜徐徐乘潮而下一面都是些崔巍閑壯的建築物矗立暗中宛如極大的怪物那聖保羅大禮拜堂的圓屋頂也能隱隱入望空中晚霞散綺一片黃金之色剎那間那黃金色又變做灰褐色倫

敦。中。部。的。人。都。說。這。是。落。日。的。餘。光。呢。此。刻。吾。雖。在。那。裏。散。步。心。裏。却。異。常。悲。痛。那。梅。白。爾。安。生。原。是。吾。半。生。最。傾。倒。的。人。真。個。是。整。頓。全。神。注。定。卿。可。是。如。今。這。絕。世。美。人。已。被。人。家。生。生。奪。去。貯。之。金。屋。恐。怕。他。芳。心。之。中。也。未。必。再。記。着。前。度。劉。郎。如。今。吾。實。是。落。在。一。個。失。望。的。淵。深。不。可。拔。吾。半。生。所。遇。的。一。切。快。樂。事。一。切。得。意。事。都。一。筆。勾。銷。只。書。空。咄。咄。百。無。聊。賴。好。似。這。偌。大。世。界。上。已。沒。了。吾。的。位。置。除。了。一。個。死。字。外。再。也。沒。有。別。的。法。兒。吾。一。直。到。了。勃。拉。克。弗。拉。耶。橋。便。不。再。前。進。轉。身。過。來。走。了。約。摸。有。二。十。分。鐘。纔回。到。旅。館。中。正。想。進。房。去。忽。見。那。書。記。生。急。急。的。趕。來。把。一。封。信。授。給。吾。那。信。面。上。寫。着。『勃。登。老。倫。司。先。生。收』。幾。個。字。這。勃。登。老。倫。司。原。是。吾。進。旅。館。後。所。用。的。假。名。這。封。信。定。是。吾。的。了。吾。隨。手。拆。了。開。來。裏。邊。却。是。一。封。短。簡。上。面。寫。着。道。『勃。登。老。倫。司。先。生。鑒。今。晚。八。時。望。即。惠。臨。維。多。利。亞。火。車。站。之。白。拉。登。鐵。路。註。冊。處。事。關。萬。急。幸。勿。爽。約』。看。官。你。道。下。邊。署。著。甚。麼。名。却。是。那。不。可。思。議。的。AVEH。四。個。字。母。這。名。兒。好。算。得。和。吾。久。違。了。今。天。忽。又。出。現。豈。不。奇。

怪吾定要去一觀究竟看那人到底是怎样樣一個人既打定了主意就到一家咖啡店裏胡亂用了晚膳三脚兩步的趕到維多利亞火車站走進註冊處看時那大鐘上恰是七點五十五分八點鐘尚少五分便退了出來到那月臺之上四邊有無數的人在那裏等候火車來來往往極其嘈雜過了五分鐘吾又回到註冊處斗見面前有一個亭亭玉立的美人向着吾驟然微笑吾不覺脫口喊了一聲奇怪飛也似的迎將過去

第二十五章

那美人兒盈盈的立在吾面前韶顏稚齒曼妙無雙一頭棕色的香雲兩個灰色的星眸頭上戴著一頂絕大的花冠粉頸裏圍著一條皮領全身却穿着玄色衣裳下一黑看這玉容從前似乎不曾相見過但是把那馬夫湯姆威斯脫的話揣摹起來這美人不是那夜在蒂蒲爾頓司救吾性命那個神秘不測的哀特娜是誰吾子細瞧了他一會即忙脫帽行禮他也深深的向吾鞠了一躬笑着說道吾的面貌足

下從未見過今天驀地相逢未必認識吾吾却認得你是密司脫希頓吾答道不錯。這却是小可的賤名只是小可也認識令娘令娘的芳名是不是喚做哀特娜哀特娜溜着那秋波注着吾問道你怎麼知道吾是哀特娜你從未見過吾的面當年吾們相遇時你是一個盲人呢吾微笑道吾實是從一個人所說的話中認出令娘確是哀特娜那哀特娜微現驚異之狀問道怎麼說吾道令娘的芳容實是那很可紀念的早晨那個送吾回去的馬夫告訴吾的所以今天吾一見令娘便同稔識哀特那頓時大悟道嘎是了是了這確是實事說罷便默然不聲好似芳心已亂頗有刺促不寧的樣子停了片刻吾開口說道小可今夜得與令娘把臂心中說不盡的快樂令娘從前曾有恩于吾幾年來此心耿耿終不忘大德時時想一見令娘當面道謝呢哀特娜睜大了那鳳目瞧着吾兩眼說道這六年之中足下竟守口如瓶不把那夜的事暴露出去吾也十分滿意吾道小可當時許令娘守這秘密只算是報你救命之恩罷了本不足道的說着吾們兩人便一同走出火車站哀特娜又道吾也。

爲了足下嚴守那夜的秘密。感激之至。所以後來請一個達克透來回復你的目光。使你重見天日。吾道小可爲了這事更感激不盡。一輩子忘不了令娘的大恩。哀特娜不答。向着吾嫣然一笑。百媚俱生。這時吾直好似在夢寐之中。幾年裏不時想念的女郎。哀特娜今夜竟和吾聯袂同行。真是夢想不到的事。吾停頓了一停頓。又道兩年前小可曾接到令娘好幾封信。約吾相見。令娘那時究竟和吾會面不曾。哀特娜雙波閃閃露出驚慌之色。說道怎麼吾和你會面。兩年前吾不曾和你會面。都差別人來見。你吾道兩年前令娘既不曾和吾會面。幾時和吾會面的。哀特娜道。吾不知道這幾年來纔是今夜第一回與你相見。吾此來實有一件要事。相煩懇你。愈允吾道甚麼事。請你見告。哀特娜道。這裏是街上不便說話。足下如肯一移玉趾。到吾旅館裏去。吾便剖心相示。細細陳明。吾道令娘僑居在那一家旅館裏。哀特娜道。吾暫寓挨林頓街培司旅館。這培司旅館吾原很熟悉的。那位置恰在辟開狄來和挨林頓街的轉角上。是一所老式的巨廈。生涯倒也不惡。當下吾又問道。令娘獨自。

一人住在那邊麼。哀特娜道。獨自一人並沒同伴。這回吾特地趕到倫敦來看你的。前天吾先到但白來知道你早已不在勃特里薩爾透頓去得個無影無踪。吾道。這是誰告訴你的。哀特娜道。你的管家他還和吾說你出亡之前一切舉動都好似發了狂的一般。不多時便飄然而去。去時也不留下半個字兒。說明那去的所在。吾道。後來你就到倫敦來麼。哀特娜道。這個自然。你既不在但白來吾便到倫敦來了。吾道。這是吾的藏身地和假姓名。你怎麼知道的。哀特娜笑了一笑。答道。這是很容易的事。可是你是個城中極有聲譽的人。憑你躲在甚麼地方外邊總有些兒知道。吾道。萬無此理。吾已更姓換名。割鬚易服。輕易斷不會被人探出吾住在那個旅館裏。到底是一個和你說的哀特娜道。並沒甚麼人告訴吾吾自己探出來的。吾道。那警署裏到處踪跡吾至今未得怎麼。你一探就着。哀特娜道。警署有警署的法兒。吾自有吾的法兒。所用的法兒既不同。所得的結果自然也各異。不一會吾們已到了維多利亞街。吾就立停了。說道別的事。且慢講。只告吾一事。令娘好。幾次約吾會。

爲了甚麼事。哀特娜道：你旣來踐約爲了甚事。總該知道的了。吾道吾爲了不知道所以動問其中委實萬分奇怪。吾只記得好幾年前曾在那格洛斯夫諾門前和令娘有一面之緣以後並未相見過吾也並未見過你差來的人。哀特娜又熟視了吾好一會纔說道照吾看來你那管家所說的不是虛話。你竟有些狂態。吾道令娘如何也。說吾發狂。吾心中一些兒也不紊亂。便是那夜蒂蒲爾頓司的事也依舊記得一明一白。哀特娜聽了玉容上微微變色囁嚅着問道甚麼蒂蒲爾頓司吾不明白。吾道蒂蒲爾頓司便是那謀殺案發生之地。那時那哀特娜的桃花之面頓時暴變。接著酥胸幾乎不能呼吸。吾一瞧這光景早知道端的。他一向當吾睡在鼓裏還不知道那殺人之地如今吾無意中一提起這蒂蒲爾頓司五字。他聽得分外清明。自然要吃驚。不。小哀特娜竭力的鎮住了胸頭。小鹿纔勉強支吾出一句話來。道吾想此中定有錯誤。吾道令娘不必遮掩。吾早知道你已記起那夜半的血案來了。老實和你說那發生之地已被吾探出並且吾又到過那邊去呢。哀特娜不住的

喘着氣低聲說道。又到過那邊去。麼那夜。你明明是個瞎子屋子的形狀也並沒瞧見。後來怎麼會被你探出來。你到底從何着手。吾聳了一聳肩。答道。吾們有一句老話叫做「殺人之事不能終闋」。凡是謀殺案。起初不論怎樣秘密。後來自然會水落石出。哀特娜道。你如何着手探出那屋子快些兒說。與吾聽。吾道。其中却有一段極長的故事。這裏不便講。哀特娜道。如此快到吾旅館裡去。吾也有許多話要和你說。呢說着。吾們便同坐了一部馬車。向挨林頓街去。進了培司旅館。這所在地位很好。所以一般旅客都來投宿。哀特娜引吾到他一間密室之中。就除下帽兒。脫去手衣。請吾坐了。他自己也在火爐架前的一隻椅上坐下。把臂兒靠着旁邊的小桌子。目無旁瞬的瞧着吾。說道。密司脫希頓不道六年之後。吾們又得把臂。好算是奇事。從前吾曾助過足下。如今吾却要懇求足下助吾。這事的內容也須秘密。偶一洩漏。便有莫大的危險。吾道。誰受這危險。哀特娜道。有好幾個人。他們的姓名吾不必披露。吾道。爲甚麼。哀特娜道。不必說。吾道。令娘既須吾相助。務必把實事見告。今夜。你。

到底要和吾說甚麼事。哀特娜弄着那玉葱上的約指低鬟不語。一會纔道吾要懇求足下慷慨爲懷助吾一臂。吾道令娘求吾助甚麼。哀特娜道只消像從前助吾的一樣。吾大驚道你說甚麼。吾從前在泰晤士河畔被你救了性命。以後一向不曾和你會過面。如何會助起你來。哀特娜嬌呼道怎麼以前的事。你竟一古腦兒忘却了。吾往昔不是差過好幾個人來見你麼。吾靜靜的答道夫人。你所說的吾委實一些兒不明白。哀特娜又喊道密司脫希頓。你怎麼真個好似失了性靈。如此看來那管家的話千確萬確。他原說你離白來時舉止很像狂人呢。吾道吾那裏是狂人心地十分清明。只爲有一夜吾在乞爾西亞市一個朋友家裏吸了一枝雪茄便失了知覺。等到醒來不道世上已過了六年了。哀特娜道你以前所做的事。從此便一些兒不記得。這事真奇怪極了。吾道夫人。你聽了奇怪吾身歷其境的更覺奇怪。吾所說的句句着實。沒一句是嚮壁虛造的。你既說曾經差過好幾個人來見吾究竟爲甚麼事能否明明白白和吾說。哀特娜道你的話煞是可笑。不論世上怎樣。一個

昏。憤。糊。塗。的。人。也。斷。不。會。把。從。前。種。種。事。完。全。忘。却。呢。吾。道。總。之。那。六。年。裏。的。事。吾。
真。一。些。兒。也。不。記。得。哀。特。娜。道。你。既。一。些。兒。不。記。得。吾。來。說。與。你。聽。第。一。事。你。和。吾。
政。府。裏。有。財。政。上。的。關。係。你。曾。靠。着。這。上。邊。得。一。份。絕。厚。的。利。益。吾。道。吾。和。政。府。裏。
並。沒。甚。麼。財。政。上。的。關。係。你。這。話。那。裏。說。起。哀。特。娜。道。吾。說。的。是。蒲。爾。加。利。亞。政。府。
你。諒。來。總。有。些。記。得。吾。曾。居。間。做。中。人。爲。了。蒲。國。政。府。要。造。佛。那。的。船。塢。索。非。亞。的。
電。車。和。透。奴。佛。通。到。塞。爾。維。亞。疆。界。上。的。鐵。路。向。英。國。借。一。筆。款。子。一。切。都。託。你。辦。
理。你。在。這。上。邊。也。賺。了。好。一。注。錢。不。該。便。忘。却。吾。聽。了。猛。可。裏。記。得。那。秘。書。甘。奇。曾。
和。吾。說。過。蒲。爾。加。利。亞。的。太。子。菲。迭。南。有。幾。件。事。託。吾。承。辦。所。以。五。年。裏。便。成。了。一。
個。大。富。豪。文。繡。膏。梁。席。豐。履。厚。好。不。安。富。尊。榮。可。惜。吾。都。在。不。知。不。覺。中。過。呢。一。壁。
便。向。哀。特。娜。說。道。吾。醒。回。來。後。曾。檢。得。好。幾。張。文。件。都。是。關。於。蒲。國。政。府。借。款。的。事。
後。來。離。但。白。來。時。彷。彿。也。瞧。見。過。可。是。吾。那。時。還。不。知。道。其。中。底。細。所。以。不。甚。注。意。
哀。特。娜。道。蒲。國。政。府。爲。了。財。政。困。難。向。英。國。借。款。不。道。一。大。半。却。進。了。你。的。囊。橐。吾。

道。或。有。這。事。也。說。不。定。令。娘。可。是。蒲。爾。加。利。亞。的。公。使。夫。人。麼。哀。特。娜。道。足。下。如。此。
稱。吾。也。好。吾。道。令。娘。今。夜。約。吾。相。見。也。是。關。於。財。政。上。的。事。要。和。足。下。斟。酌。咧。吾。聽。了。這。一。席。話。又。不。覺。咄。咄。稱。怪。誰。也。想。到。
這。一。個。嬰。嬰。宛。宛。的。女。子。却。是。歐。羅。巴。洲。一。國。中。的。外。交。代。表。那。過。去。的。六。年。裏。吾。
又。靠。着。這。女。子。的。力。變。成。了一。個。大。富。豪。前。後。的。事。竟。沒。一。件。不。奇。怪。到。極。點。吾。再。
細。細。瞧。那。哀。特。娜。舉。止。很。爲。大。方。一。個。聰。明。面。龐。微。含。笑。容。檀。口。中。兩。行。編。貝。似。的。
銀。牙。玉。顏。雖。微。微。帶。着。黑。色。却。不。像。是。個。外。國。人。所。操。的。也。是。極。純。熟。流。利。的。英。國。
話。和。吾。們。英。國。人。一。模。一。樣。不。想。他。却。是。一。個。友。那。的。外。交。家。呢。一。會。吾。又。問。道。令。
娘。今。夜。見。吾。究。爲。何。事。哀。特。娜。躊。躇。不。答。立。將。起。來。取。出。一。隻。很。大。的。文。件。匣。放。在。
桌。上。那。匣。面。上。印。着。一。頂。伯。爵。所。戴。的。冠。冕。下。邊。又。有。一。個。奇。特。的。暗。號。哀。特。娜。把。
他。手。鍤。上。掛。着。一。個。小。金。鑰。匙。開。了。開。來。抽。出。幾。張。紙。兒。又。在。椅。上。坐。下。說。道。吾。
看。足。下。是。個。很。可。靠。的。人。那。蒂。蒲。爾。頓。司。的。謀。殺。案。足。下。果。然。守。着。秘。密。想。來。別。的。

事。你也。決。不。會。輕。意。洩。漏。出。去。失。信。於。吾。吾。道。令。娘。既。然。信。託。小。可。小。可。敢。不。自。勵。哀。特。娜。又。道。足。下。是。那。太。子。最。信。任。的。倫。敦。代。理。人。吾。此。來。便。是。奉。了。殿。下。之。命。有。要。事。和。足。下。相。商。吾。問。道。令。娘。可。是。從。蒲。爾。加。利。亞。來。麼。哀。特。娜。答。道。正。是。吾。纔。是。一。禮。拜。前。離。開。索。非。亞。起。初。想。把。這。事。託。那。外。交。代。表。居。却。夫。氏。辦。理。後。來。殿。下。想。交。在。外。交。代。表。手。中。不。甚。妥。當。萬。一。洩。漏。一。絲。消。息。出。去。於。國。家。於。朝。庭。都。有。無。限。的。危。險。所。以。託。吾。相。機。行。事。以。掩。國。人。耳。目。又。喚。吾。立。刻。到。倫。敦。來。求。足。下。相。助。吾。道。相。助。的。方。略。如。何。請。令。娘。見。示。此。時。吾。心。裏。却。想。那。六。年。之。中。魂。兒。不。在。身。上。人。事。不。知。誰。也。知。道。却。變。成。了。財。政。界。上。的。霸。王。居。然。有。蒲。爾。加。利。亞。赫。赫。的。太。子。低。首。下。心。來。求。吾。援。手。也。好。算。是。異。常。榮。幸。的。事。了。接。着。那。哀。特。娜。又。道。吾。帶。着。殿。下。的手。書。在。這。裏。請。足。下。一。讀。說。時。鄭。重。其。事。的。拿。出。一。封。信。來。給。吾。那。信。面。上。果。真。用。着。蒲。爾。加。利。亞。王。家。的。鈐。章。吾。讀。了一。遍。說。道。這。事。的。內。容。吾。還。不。甚。明。白。煩。令。娘。替。吾。解。釋。哀。特。娜。道。吾。只。得。約。略。說。來。那。蒲。爾。加。利。亞。的。王。位。本。來。不。大。穩。固。爲。

了。聖彼得堡和拋脫時動干戈。國無寧日。近來更有岌岌欲墜之勢。國中有許多熱血好動之徒在那裏密謀起事。傾覆殿下建設一個共和的政府。這一千人都受了俄羅斯的甘言重幣。鋌而走險。那俄羅斯原是個野心之國。幾年來懷着一個大陰謀。眈眈虎視已匪伊朝夕。只等蒲爾加利亞一有內亂。便長驅直入。并吞這國度。可是做小國的最是可憐。怕得罪了俄羅斯。不敢逮捕那些革命黨。聽他們自由行動。肆無忌憚。目下雖無大變。然而鬱之既久。火山大爆裂之期已不遠了。因此太子殿下萬分着急。特地委吾來商借五十萬斯德林(英幣名)求足下助他一臂。吾道五十萬斯德林。倒是個大數目。哀特娜道。數目雖大。但是足下長袖善舞。不難設法。想足下也決不忍使那太子失望的。吾道太子要這巨款。做甚打算到危急時充他私囊。慶哀特娜道。並非並非。殿下借這巨款。實要添辦軍火。犒賞軍士。暴徒一旦揭竿。山免得入俄羅斯人之手。爲波蘭猶太之續。這一切舉動自然該嚴守秘密。俄羅斯。

的間諜這裏到處皆是所以太子不敢託那外交代表吾復笑道太子倒反而信託小可麼哀特娜道太子很信足下吾道太子何不替吾想想這五十萬斯德林可是小數目咄嗟從那裏去設法哀特娜道足下自己有着要取便取算甚麼難事就是被人知道了你自己面上也有光采吾道你不是說這事湏守秘密麼哀特娜笑道吾們早已打算好外面只說蒲爾加利亞借這巨款非爲別事要在希加河上造一條鐵路從菲立波波立司通到勒司乞克你看這文件上都已寫明並且還打好圖樣咧吾聽了這話不得不佩服這美人兒想得周到話兒也說得着實圓活看來他倒在甚麼外交學堂裏得過畢業文憑的一會吾又道太子借這巨款把甚麼東西做担保哀特娜道那太子妃所有的珠寶便是担保他藏着許多珍珠都是歐羅巴洲所罕見的吾便不說甚麼把那幾張文件翻來看了一遍那文件上寫着建築鐵路的計畫從菲立波波立司到哀斯堪薩格拉通到希加河到拉司格拉再和那佛那通往勒斯乞克的鐵路相接這鐵路一造就能從菲立波波立司直達勒斯乞

克交通分外利便。上邊寫的大半是法文。所以很容易領會。後面附着特爾加利亞財政總長的宣言書。末尾便是太子的署名。吾看了。想這法兒。倒想得好好。把借款的用途。暫時掩飾過去。接着。吾便含笑向哀特娜道。詐偽手段。却也是外交上的。要着不可少的。哀特娜並不回答。好似有甚麼心事。一般。吾把眼兒注着他。那雙灰色的星眸。又道。令娘若是依舊不信吾不把姓名見告。小可也。不信這幾張文件。當他是廢紙。哀特娜笑道。吾忘了吾的名兒。不妨使足下知道。不用秘密說。時從手袋中抽出一張敝舊的藍色紙來。授給吾。吾一瞧。却是一張英國人的護照。上邊寫着露珊哀特娜格萊苟的名兒。吾還了他。問道。這個却是英國人的名兒。令娘可是英國人麼。哀特娜道。吾父親是個英國人。吾却生長在外國的。然而照例也好算是。英吉利國民。吾們倆彼此不語了一會。這時窗正開着。但聽得下邊車馬往來的聲音。末後吾纔說道。今夜吾們難得相會。小可有一兩件小事。要問令娘。第一事請先回答那密。昔司安生和他女公子現在在那裏。哀特娜一聽這話。似乎吃了一驚。疾

忙鎮定了答道。安生。安生。吾朋好中並無姓。安生的人。吾微笑道。那謀殺案的真相。小可却也猜得一些。令娘何必深諱。恐怕停了回兒。令娘又要不承認。那夜被殺的是個少年了。再停了回兒。令娘又要不承認。那夜也在蒂蒲爾頓司屋中了。吾這幾句尖刻的話兒。直逼得那哀特娜無口可開。兩個嫣紅的粉頰霎時泛了白色。顫聲說道。這個已是過去的事。吾們再講他做甚。吾道。吾若舊事重提。告到官裏。或能替死的昭雪。拿住那兇手。按律懲治。哀特娜道。吾爲了當時你許吾永永守這秘密。所以不避艱險。再三救你的性命。又請名醫回復你的目光。如此報酬。總算不薄了。你還有甚麼不滿意。吾道。吾爲了這血案。久不破露。死者冤沈海底。那兇手倒逍遙法外。鴻飛冥冥。因此上十分不滿意。不願再替你保守秘密了。哀特娜大驚失色。喘着問道。你可是要去報告警署。麼。吾道。你若不把密。昔司安生的居處相告。吾便求助於蘇格蘭場。探出他的蹤跡來。吾這話故意說得含糊。使他莫名其妙。把這蘇格蘭場四字嚇他一嚇。哀特娜向吾呆看了半晌。纔道。你當真要失信於一個婦人去報。

告那蘇格蘭場。麼照你的意思到底想探出些甚麼來。吾道吾只要探出那蒂蒲爾頓司屋中的謀殺案。哀特娜點了點頭。又道探了出來於你自己有甚麼利益。吾道吾並不想得甚麼利益。但要生生的拿住那滅絕人道的兇手替那可憐的苦主吐氣。哀特娜道談何容易。緝兇破案足下未必有此能力。勞心勞力到頭來只化做空花一朵而已。吾道照你說來那兇案永無破露之日。麼哀特娜道確是如此。憑他福爾摩斯再生恐怕也搖頭不能下手呢。吾道吾若是破了這案你便和吾宣戰不成。哀特娜道這宣戰二字不該用之吾二人之間目下彼此很有連帶的關係須互相扶助。纔是吾道只是吾却不願再扶助你替你守這秘密清夜捫心覺得良心上也過不去。哀特娜道你自己的生命想來總愛惜的吾道難道吾一去報告了蘇格蘭場性命便不保麼。哀特娜道這個吾雖不敢說定總之你保守一天秘密便享一天的幸福。否則就落入危險的盤渦裏去了。吾大呼道吾可不是個小孩子。你別危言恫嚇。那謀殺案的內幕你定然明白密昔司安生的行蹤也沒有不知道之理。爲甚。

麼。斬。不。吾。告。你。既。不。信。吾。吾。也。不。信。你。那。蒲。爾。加。利。亞。太。子。的。事。休。得。再。提。起。哀。特。娜。翠。眉。微。蹙。答。道。無。奈。你。說。的。那。位。夫。人。吾。委。實。半。點。兒。不。知。道。吾。道。吾。且。問。你。你。究。竟。和。他。相。識。不。相。識。哀。特。娜。道。和。他。相。識。便。怎。樣。吾。道。既。然。相。識。請。把。他。居。處。告。吾。哀。特。娜。道。吾。早。已。回。答。你。不。知。道。何。必。多。費。唇。舌。吾。大。怒。道。好。好。從。今。天。起。吾。們。斷。絕。關。係。以。後。有。甚。麼。事。你。別。再。來。向。吾。饒。舌。吾。當。初。實。是。入。了。你。的。牢。籠。守。了。六。年。秘。密。哼。哼。夫。人。明。天。吾。便。要。把。這。前。前。後。後。的事。一。一。陳。明。於。刑。事。總。監。之。前。你。和。那。太。子。的。關。係。也。少。不。得。要。申。明。一。聲。哀。特。娜。非。常。鎮。定。從。椅。上。慢。慢。地。立。將。起。來。把。那。幾。張。文。件。放。入。文。件。匣。中。鎖。了。纔。向。吾。說。道。吾。回。去。告。知。太。子。殿。下。說。足。下。不。肯。相。助。吾。起。立。取。了。帽。兒。手。杖。答。道。夫。人。只。照。吾。的。意。思。行。事。你。只。照。你。的。意。思。去。回。報。太。子。好。了。哀。特。娜。放。着。粗。澀。的。聲。音。說。道。倘。有。危。險。你。也。以。身。當。之。麼。吾。道。前。途。果。有。危。險。敢。不。拜。夫。人。之。賜。日。後。如。欲。宣。戰。小。可。也。唯。命。是。聽。說。罷。便。鞠。了一。躬。返。身。而。出。

第二十七章

吾出了培司旅館。便在這夜色沈沈中。沿着辟開狄來向守格司（譯言演武場）走去。心裏只想那梅白爾安生。不知道這一枝解語名花。如今移植何處。吾一向心醉。彼美。彼美似乎也。傾心向吾。不道吾昏憤中。不知怎樣唐突了玉人。一封書來。頓把萬丈情絲一刀割斷。只落得風流雲散。天各一方。好不使人心海。這時吾袋中正藏着那決絕書。吾的心便又繞在那信上。覺得他句句怨而不怒。深得風人之旨。無奈當時一切曲折。吾半星兒不知道。不然也斷不做這喪心病狂之事。使美人心碎。可是如今彼美既不知所往。吾又不能自明。心跡紅絲一縷。萬無繫足之日。正如他信中所云。愛情既已汨沒。將來萬難再合。即使他日能覩相見。恐怕吾未做有婦的使君。他早成了有夫的羅敷。就是兩下裏再言歸於好。可憐已非相逢未嫁時了。吾一壁沈沈而思。一壁向着海麥甘街過去。吾又想明天可要去報告警察。麼若要去報。告警察務必先到蘇格蘭場。把前事詳細陳明。方能下手。偵探轉念。想這事又不能。

實行。吾現在斷乎不能出面。一出面如何對付。但白來那個自稱吾妻的老婦。況且事實也不足單是幾句模糊影響之談。那能作爲証據。想到這裏。那出首報告的心霎時冷了下來。失望之餘。忽忽的回到旅館裏。第二天。吾決意要出去尋梅白爾。請他說明決絕的理由。用了早餐。便往蓬毛司去尋到了梅白爾。當時投宿的那個旅館裏就進去探問一切。那書記生不敢怠慢。翻出往年的簿籍來給吾瞧。方知密。昔司安生和他女兒在一千八百九十年五月十二日來此投宿。同住一個頭等房間。住了二十多天。到六月五日。忽地算清了帳。乘傳而去。吾看那信上的日期恰是六月四日。知道是離旅館的前一天所寄的。吾在這旅館裏所探得的已盡於此。其餘的事。仍是一片漆黑。乘興而來。只索敗興而返回倫敦之前。便順道到希頓梅納一視。這數百年飽經風雨的老屋子。却依然無恙。不過裏邊沒人居住。白板雙扉。年久塵封。那看屋的白克斯德老夫婦早化爲異物。已換了別人看管。又探得那最忠信的派苟夫人。也在兩年前物故。吾希頓家的世僕都已凋謝盡了。好不可歎。吾在

故居中足足盤桓了一天。又往丟克司白來一行。次日纔回倫敦。吾的心却還繫念那所老屋。記得六年前回去時。甬道中已鞠爲茂艸。無復車輪馬蹄之迹。粉牆未頽。已變做灰色。到處都生滿了綠苔。者番所見。也是如此。並沒甚麼大變動呢。吾旣到了倫敦。便暫時把探訪梅白爾的事擋起。再去探那哀特娜。想吾那夜悍然拒絕了他。他心中總不無介介。不知道以後又有甚麼舉動。吾何不留心偵察。夜中就到挨林頓街培司旅館去。那書記生却說密。昔司格萊苟去了兩三天了。他往那裏去的也未曾說出。記得夫人去的前兩天。會有一隻衣囊送到辟開狄來一家皮箱店裏去修理。那衣囊已經修好。至今不見送來。想來那皮箱店裏的人已直接送到那位夫人現在住的地方去了。吾道那皮箱店裏的人。你可認識。麼書記生答道。不瞞先生。說。吾們這裏許多客官。凡是壞了箱籠篋笥。總作成那皮箱店修理。一年倒也不少。所以小可和他們很相熟的。吾道。這培司旅館。既是他們的老主顧。你若去打聽那位夫人的住址。諒來他們定肯見告。不知道足下能否替吾一行。那書記生起初有。

些不願意的樣子只是也未便固却吾的要求便應允了忽忽而去過了約摸一刻鐘纔興興頭頭的回來說那夫人尙未遠去這幾天正住在聖配克拉的密萊旅館吾旣探聽着了哀特娜住址十分得意謝了書記生興辭而出這天夜中吾出了克萊特旅館又換一個假名到密萊旅館去投宿想一試吾的值探手段窺探哀特娜的行動這事也是一件冒險事萬一事兒湊巧狹路相逢這就糟了但是吾生性堅定一立了決心便誓死不肯反悔定要試他一試不管他危險不危險吾旣定了房間即忙去查那旅客單那知查來查去並不見露珊哀特娜格萊苟的名兒却有一個喚做密昔司施賴特的吾一見這名兒分外觸目猛然間想起往年醫好吾眼兒的那個達克透不是喚做施賴特麼這個或是那哀特娜新改的假名也未可知看他房間是四百六號和吾的房相去不遠要探他倒不是難事只時時注意那房門好了第二天早晨吾果然如願以償八點鐘時瞧見那哀特娜從那房裏出來走過吾的門下樓去了吾就取了一頂帽兒追將下去遠遠地跟在他後邊哀特娜出了

那旅館。闔人便替他喚了一輛馬車。當下裏。吾即見那黑色的倩影。徐徐上車。他纖纖玉葱中夾着一封信。哀特娜瞧着那信。把信上所寫的地址讀將出來。闔人又告知馬夫。一會那車兒已轔轔而去。吾那肯失此機會。近邊恰好又有一部馬車在着。吾忙一躍而上。悄悄地吩咐那馬夫只跟着前車。蹤其所往。兩馬車若即若離。疾馳了好一會。沿着王十字架路和法林登街一帶過去。又經過了格利哈姆和勞司白來兩條街。那前車斗的轉向奧斯丁茀拉耶司而去。吾車上的那個馬夫。倒是個很精細很機警的少年。一到瑟洛毛登街的轉角上。立時勒馬不前。開了頂上的一扇小窗。低聲向吾說道。先生。你倘然不要被那夫人瞧見。吾們就停在這裏。他如今已進了荷蘭禮拜堂對面十四號一個事務所裏去了。吾道。好好停下來。你去替吾瞧瞧。那十四號的屋子是誰的事務所。當下吾又允許了他一份賞銀。馬夫非常高興。答道。很好。很好。小可。替先生瞧去。說着。把馬車停在一個妥當些的地方。跳下車來。沿著奧斯丁茀拉耶司跑去。十分鐘後。纔飛步而來說。那十四號的屋子。是一個放

債人毛利遜氏的事務所。吾聽了早猜到哀特娜此來定是替那太子籌款並不爲別的事只是他爲甚麼驟然間離了培司旅館改了姓名投宿他處這可不是可疑麼。吾足足等了二十分鐘纔見那哀特娜獰紅着臉走將出來停了腳躊躇了一會便和車夫說明去處上車而去吾也就喚那馬夫跟着前去不一會忽見前車已到了老白洛街溫乞斯德屋前。哀特娜盈盈下車提着羅裙進吾的事務所去了。吾伸長了頭頸對那幾扇窗望着望了好久方見哀特娜姍姍而出他旁邊又有一個少年伴着。吾子細一瞧那知不是別人却是吾秘書甘奇兩人出了門一同上車。吾的車兒又飛也似的趕將上去轉瞬間已到利物浦街火車站。哀特娜走下車來去打了一個電報就同甘奇慢慢兒到克勞斯培霍爾大酒店中。這時吾不敢再闖將進去。倘被他們瞧見一定不能脫身這個險可冒不得呢悄悄的向裏邊一看只見他們兩人已經坐定正在那裏促膝而談似乎在討論吾的事。吾在弼旭汨斯甘脫街等了好一會仍不見兩人出來等得很不耐煩便到隔壁一家酒店裏喝了一杯車。

厘酒吃了些餅乾那馬夫是個可兒也不使他向隅請他喝了半賓脫半個鐘頭已銷磨過去那哀特娜和甘奇也出來了甘奇替哀特娜喚了一部馬車就握手告別吾仍跟着哀特娜一直回到密萊旅館謝天謝地不曾被他覺察今天做偵探第一回出馬總算告厥成功凱旋而歸

第二十八章

吾鎮日價鷹瞵虎視留心那哀特娜有兩天他忽地杜門不出不見踪影吾好生奇怪立刻去打聽他的使婢可是這種倣下人的只抱着一個金錢主義你只消掏出半個索佛令放在他手掌之中頓時能殼使他開口吾也從利用金錢入手果然一試就見成效那使婢告吾說這兩天那夫人受了風寒玉體微覺不適所以不能出來當下吾便買通了他和他說吾在這旅館中實是要探那密昔司施賴特的行動偷能相助以後必有重酬那使婢聽得有重酬自然高興立即滿口應允下來第二天午後哀特娜出門去了吾便想到他房裏去檢查一切書信文件如有所得於謀

殺案上。或。能。放。一。線。光。明。吾。悄。悄。地。進。了。房。那。使。婢。不。但。不。梗。吾。事。反。助。吾。搜。索。只。是。搜。來。搜。去。並。不。見。重。要。之。件。但。有。幾。張。關。於。商。業。上。的。憑。單。和。一。二。封。不。甚。緊。急。的。私。信。那。信。都。是。哀。特。娜。住。在。拉。愛。特。皇。家。旅。館。時。候。收。到。的。又。向。四。邊。一。望。只。見。那。隻。文。件。匣。也。在。房。中。可。恨。那。鑰。匙。挂。在。哀。特。娜。手。鉗。上。不。能。一。瞧。他。的。內。容。吾。一。無。所。得。甚。是。失。望。然。而。也。不。願。空。手。出。去。再。聚。精。會。神。子。細。搜。檢。搜。了。好。久。纔。在。衣。櫥。中。一。件。衣。服。的。袋。裏。搜。出。一。張。團。皺。了。的。紙。兒。來。一。看。却。是。三。禮。拜。前。從。蒲。爾。加。利。亞。菲。立。波。波。立。司。打。來。的一。個。電。報。上。面。寫。着。拉。愛。特。皇。家。旅。館。密。昔。司。格。萊。苟。收。字。樣。吾。急。欲。知。道。他。說。些。甚。麼。或。是。關。於。吾。的。事。也。論。不。定。無。奈。看。去。一。些。兒。不。懂。滿。紙。都。寫。得。奇。形。怪。狀。不。是。暗。號。便。是。斯。拉。夫。字。竟。半。個。字。也。不。識。只。得。捺。下。這。個。再。去。搜。別。的。文。件。末。後。方。在。一。件。灰。褐。色。的。騎。馬。衣。中。又。尋。着。一。封。信。吾。一。瞧。便。見。吾。的。名。兒。頓。時。引。起。吾。的。興。味。來。就。從。頭。讀。道。

希。頓。最。近。之。消。息。想。君。已。聞。之。於。君。友。甘。奇。矣。日。前。渠。忽。發。見。於。但。白。來。一。巨。屢。

之。一室中頭上已受重創性靈似亦喪失。達克透謂發狂之象業顯然呈露。擬禁錮之未果而希頓已潛遁迄今尙無踪影或謂渠於財政上有一難以解決之事故憤而自戕此說確否尙未可知。然而此事實可謂爲城中一大疑案。水落石出之日不審在何時也。近聞希頓失踪垂月餘其財政界上之地位亦復一落千丈顧此君信用猶未全失大可爲吾輩利用君脫能得其人趣籠絡之惟萬萬勿使之開口始得君其誌吾言毋忽諸事祇須探之甘奇然後走函告吾。

那信上既不署名又無發信地址不知道這一封奇奇怪怪的信到底是谁寄來的看那郵印是倫敦東部吾再讀了一遍然後放在原處回到自己房裏去過了一夜第二天早晨那使婢送熱水到吾房裏來說今天十一點鐘密昔司施賴特便離旅館他往了吾一聽得這個消息就把行囊收拾收拾畧走得早些先在外邊等着到車一直跟他到白拉頓一到那邊哀特娜在一個梅屈波爾旅館中卸下行裝吾便

也。在這旅館裏住下。然而吾雖和他形影不離。他却不曾覺得哀特娜進了旅館。以後不大出去。有時趁曉日起時。張了一柄淡紫色的羅傘。沿着大街一帶散步。有時等斜陽落時。到河邊碼頭閒逛。片刻呼吸夜氣。日中只獨坐斗室。看小說消遣。並不和人會面。看來他到此尙無一定的目的。惟以銷磨光陰。斷送白日。爲事兩禮拜後。哀特娜忽爾離了白拉頓。往哈斯丁司盤桓了幾天。又往伊爾茀拉考姆。八月末一天黃昏時。纔到赫爾吾。一路跟着寸步不離。到了赫爾。彼此都住在東北旅館中。算來吾踪跡那哀特娜已有個月。看他舉動毫無可疑之處。他進了東北旅館。只出去過兩回。一回到法脫茀拉耶。甘脫一個文具通那邊去。一回到電報局裏去。以外只閉門獨處。讀書自遣。便是用膳也在他自己房裏。看他外狀仍和在白拉頓和伊爾茀拉考姆一樣。好似在那裏等候甚麼人。一般進旅館以來。倏已一禮拜。一天夜中九點鐘時候。吾從咖啡室裏出來。回到房裏。正想出外散步。忽聽得哀特娜房門上有剝啄之聲。知道有人來和他會面了。吾的房原和哀特娜的房只有一牆之隔。

一面有一扇門鎖着。開了便能相通。吾連忙靜靜的立在那門前側耳聽着。却微微聽得有收拾紙兒的聲音。關箱子的聲音亂了一陣。纔聽得一聲門響。那客人已進去了。接着有一個微帶外國音的男子聲音說道。哈哈。吾親愛的哀特娜今天在此相逢。喜出望外。吾怕你早已離此。他往此來定來不及。和你把臂了。那知尙得一見。有幸有幸。哀特娜答道。吾已等了你好幾天。真個望眼將穿。咧。那男子微喟一聲。似已坐在椅上。又聽得他說道。吾來得遲了。這回委實是死裏逃生。那事的實情已被奧斯屈木夫那廝知道。哀特娜驚呼道。怎麼那秘密已暴露了。麼男子道。已暴露了。哀特娜大呼道。這個如何使得。男子道。確已暴露。並非撒謊。吾這回逃出國境。真是九死一生。那奧斯屈木夫的許多走狗。一刻不離的跟在後邊。直跟到維也納。吾竭力的想逃出他們掌握。便溜往柏林。到了柏林。露斯克忽然給吾一封信。說那警察總監已有照會。頒到德京警署。請一體協拿。吾這一驚。非同小可。不敢再坐郵船。一徑到英倫去。又風聞那警察們正在嚥來。蓋脫華泊。奧斯堆特福而克司。冬達耶泊。

各地到處踪跡。吾心驚膽戰，就一口氣跑到考配海根，搭了一隻小火輪，到古生堡。然後再坐火車到克立司梯阿那。吾纔是一點鐘前從那邊到此。咧！哀特娜道：好長的路程只是這英倫？也不是你的安樂土呢！那男子道：自然不是安樂土。吾只圖目前暫時安身。那天殺的警察總監奧斯屈木夫已打電報給各國總警署，說明吾的面貌，并且要求他們拿住吾，引渡回國。哀特娜道：你也有這一天？真是想不到的。還有那落斯克白勒姆哈脫施乞三人如何了？那男子道：那施乞茀已在吾出亡之日在索菲亞被捕，白勒姆哈脫逃到佛那，後來在一艘運貨船上渡到英倫來的時候，也被警察們生生拿住。吾這回不曾作網中之魚，真好算得不幸中之大幸。哀特娜悄然說道：你別這樣大聲大氣，萬一隔壁有人聽着，可不是頑？這時吾微聞脚步之聲，向着門走來。吾知道那男子來試這門了。那男子輕輕推了一推，見是鎖着，便又回將過去。一會聽得那哀特娜問道：你知道那個去報告警察總監的人是誰？男子答道：咳！現在吾還不知道到底是你，那幾個倫敦朋友。

洩漏的麼。哀特娜道。吾的朋友。你說的是誰。那男子道。你的朋友。你自己。總明白。哀特娜道。但是吾們的事。吾許多朋友中並無一人知道。男子道。這話可當真麼。哀特娜道。當真。男子停了一停。又道。那太子借債的事怎樣。已有些頭緒。麼。哀特娜微嘆道。尙無頭緒。這事很不容易措置。吾曾有一封信寄給你。可收到了沒有。男子道。不曾收到。大約那信到時。吾早不在索菲亞了。哀特娜道。吾們一個很有用的傀儡。希頓驚地裏失了性靈。吾那封信中便是報告這事。那男子道。他可是發了狂麼。哀特娜道。看他很像是發狂。吾把太子的事懇他相助。他竟嚴辭拒絕。吾們滿腔的希望。已變做一縷輕煙化爲烏有了。男子大聲道。怎麼你竟完全失敗。麼。哀特娜道。直好算得完全。夫敗從此那廝和吾斷絕關係。一毛不拔。那男子咆哮道。可殺的惡奴。只是吾們須求天助不可。失望吾想最後的一法。惟有武力去脅迫他。哀特娜道。使不得。使不得。吾們有一件秘密事。已被他知道。一決裂。怕就要洩漏出去了。男子道。他如今在那裏。哀特娜道。他的行蹤。沒有一個人知道。吾曾見過他一次。如今忽又不。

見他初發狂時就潛離但白來棄家出亡。他老婆多方尋覓迄無蹤影。後來竟生起病來。前幾天甘奇寫信給吾說那夫人壞了血脈已嗚呼哀哉了上禮拜四葬在勃特里薩爾透頓。夫婿未得黃壤。邊掩也是一件可悲的事。他逝世的消息已見昨天新聞紙上。吾聽了這幾句話。嘴兒張開了合不攏來。想那老婦既死。從此吾好自由了。想着心裏。趨趨不置。又聽得那男子說道。馬丹你確是一個絕頂聰明的人。不論把甚麼事託你。都能得美滿的結果。不過太子這件事。你却未曾顯出大才來呢。哀特娜道。吾也無法可想。只得辜負太子了。男子道。殿下把這國家大事全權奉託。何等信任。你却一籌莫展。鎮日的坐在這裏。虛擲光陰。半點兒不能助他。哀特娜道。那太子正下令捕你。你却還苦苦的助着他。豈不奇怪。男子道。這都是奧斯屈木夫那廝的主意。怨不得太子。殿下可沒有權力管警察總監呢。哀特娜道。你既逃出了蒲爾加利亞。現在托足英倫。可能安然無事。麼男子道。目前或可無事。以後吾們相遇。只假做不相識的。免得惹人起疑。哀特娜道。自然該如此。彼此方可無事。男子道。

那密昔司安生和他的委託人已去遠了沒有哀特娜道他們早已在安全之地那希頓一見了吾就問起他們吾只一味敷衍過去說是不相識的說着兩人都笑了。一笑一會那男子又問道那夜的事希頓已完全知道了麼哀特娜道那事發生之地已被他知道了男子陡的大聲喊道怎麼你不是說那時他是個瞎子麼哀特娜道那時他原是一個瞎子不知道後來怎麼會被他知道的男子道他曾當面和你說起過沒有哀特娜道他早已和吾說起過並且說那事的內容他也知道得一明一白男子聽了不則一聲那哀特娜也不說甚麼兩人久久無語隔室中不聞纖響好似沒有人在那裏一般吾立在那門前心裏却追味他們剛纔說起密昔司安生的一句話那委託人三字不消說定是梅白爾的代名詞吾如今並無別的希望只望他們無意中漏出吾意中人的住址來便感謝不盡停了一刻那男子纔開口道不知道那件事中希頓到底知道得詳細不詳細哀特娜道吾恐怕他知道得太詳細了大非吾輩之福兩下裏又沈默了好久那男子先說道那露斯克已到倫敦吾

須得見他一面。哀特娜做出一種驚異之聲。說道：「他已在倫敦，麼？」想來未必是實事。這時或者正在索菲亞警察的手上呢。男子道：「他並未被捕，那奧斯屈木夫的計畫也是他第一個知道。所以一警告吾便夤夜出走。聽說他從脫利司脫坐了一艘小火輪，一逕逃到倫敦來的。」哀特娜道：「他既在倫敦，你何必再去和他相見？若被人家知道，便陷入危險之域。」男子道：「吾們都有連帶的關係，吾有危險，他也有危險。同歸於盡，倒也是一件樂事。」哀特娜道：「你和他締交未久，並非生死之交呢！」男子道：「如今你不必饒舌，且拭目看吾們倆以後的事。」哀特娜道：「想來你們日暮途窮，又要去幹那不道德的事了。」此刻吾預先聲明一聲：「以後你們做了甚麼事，與吾無涉。」男子悻悻說道：「好一個乖人！吾們得勢時便興興頭頭的來附和，一朝失勢，就斷絕關係。惟恐不速，只是區區也不是好惹的人。只須在太子前輕輕進一句讒言，立刻能彀你前途洞黑如漆。」哀特娜一塵不驚的說道：「你把這個恫嚇吾麼？」男子怒道：「恫嚇你便怎麼樣？吾們這回失敗一半兒，實是被你貽誤。吾們只把你出氣，須知在下恫嚇你便怎麼樣？」

嚇的話總有實行之日。不是單在嘴上說說的。哀特娜道：「你和吾相識已久，吾的性質諒已。知道凡是與大勢不關重要的事，吾不願做。男子道：「吾也早知你是個最狡猾最善趨避的婦人。只是在那希頓跟前，怎麼軟了下來？你放出許多手段，千方百計想把他做傀儡。不道到頭來，你却輸了一着，反做他的傀儡。」哀特娜道：「然而吾總不怕他。就是他知道那事實，情去報告警署，沒有證據也是沒用。當時他是個瞎子，甚麼都瞧不見。說來牛頭不對馬嘴，誰去信他？況且現在已變了狂人，人家更不會信他的話兒了。」男子道：「你別大意，不論他怎樣癡呆，留着總不妥當，必須出些辣手，滅了口纔是吾聽了一嚇。一個迴旋，想這是怎麼說起。他明明在那裏鼓動哀特娜殺吾了。但是常言道：有備無患。你們不論使甚麼毒計來，吾早在這裏磨厲以須。」咧正在這當兒，忽聽得那隔壁又有叩門之聲。接着門開了，彷彿有一個人走將進去。聽那語聲，知道是旅館裡的侍役。說有一位客官喚做密司脫落斯克的，在外邊求見。侍役去後，那男子高聲說道：「他到這裏來尋你，定有甚麼萬分重要的消息。」哀

特娜不答。一會那門又閉的開了門來。一陣脚步聲中早來了一人。想來就是那個密斯脫露斯克了。露斯克一進那門先約略說了幾句話。吾細細聽去。一些兒不明白。原來他說的並不是英國話。鈎輪格碟教人無從索解。那哀特娜和那男子却默然不聲。似乎吃驚不小。一時開不得口的樣子。停了好一會。兩人纔和那露斯克唧唧噥噥的講起話來。聽那聲音甚是奇怪。似是斯拉夫話。吾聽了半點兒不懂。心中却又想起那蒂蒲爾頓司的謀殺案來。記得那夜我在客廳裏聽得內室中低語之聲。也和這聲音差不多。剎那間腦海裏惝恍迷離。疑雲叢積。想這疑案的一把鑰匙。定在那梅白爾安生手中。如能尋到了梅白爾。百事不難立解。可是如今這美人兒芳踪渺渺。如在天上。不知道何日方能掃盡那疑雲呢。三人又娓娓細語了半點多鐘。那兩男客纔和哀特娜告辭。吾一聽得啓門之聲。疾忙滅了燈。輕輕的把房門開了向外邊瞧時。只見他們兩人正並肩走着。一壁講話。一壁沿廻廊過去。一個是短小黑鬚四十左右的人。穿著一身黑色衣服。辨他聲音分明。是先前和哀特娜講話。

的那個男子再看那露斯克年事似在五十五歲上下瘦伶伶的幹兒兩頰上留着兩縞灰色的長鬚下領上却剃得牛山濯濯不留一根身上穿着一襲外衣頭上戴着一頂綢帽看來他執業似較那同行的爲高一切舉止饒有名貴氣咧兩人旣去吾就閉門而入一宿無話第二天早晨十點鐘時忽聽得隔壁哀特娜按呼人鈴的聲音停了幾分鐘那使婢來了又聽得他說道這兩封信你快替吾去投在那信箱裏吾的賬單也從速去取來一到十點四十五分便要走了使婢應聲而去吾私念那兩封信是寄給誰的何不去瞧他一瞧或者有裨於吾正想開門出去那知已來不及那使婢早把信兒投在信箱之中原來那信箱正在扶梯下寫字檯的外邊所以轉瞬可達不一會聽得廻廊裏裙幅之聲知道他早已上樓來了吾遲疑了半響倏然間計上心來取出一個信封寫上地文歇埃俱樂部收幾個字裏邊放了一張白紙便走下樓去投入箱中一面又假意做出憤憤之狀走進寫字檯向那書記生道吾投了一封信在那信箱中忘貼了郵票足下可有那箱上的鑰匙麼書記生道

先生那信箱是郵局放在這裏的鑰匙却有一個在這裏。吾道如此煩你替吾一開。因爲那信很爲重要。若沒郵票怕不能送到吾一時鹵莽累足下費神抱歉之至。那書記搃謙着從抽屜裏掏出一個鑰匙。開了信箱取出六七封信來一一鋪在檯上。吾留心看時只見內中有兩封却是一色淺藍的信封。看那封面上的地址一封是寫着「哈姆斯堆特亨利王路九十八號甘區古洛夫先生收」字樣再瞧那第二封。心中頓時貯滿了快樂。不知不覺的跳動起來。原來上邊明明白白寫着「倫敦萊哈姆旅館密司梅白爾安生啓」幾個字。吾隨手把一個郵票貼在那假信上。就飛步上樓立時算清了帳預備往倫敦去不道那哀特娜忽爾變了初志和那使婢說他尙須勾留數天。今天不離赫爾了。只是吾既得了玉人消息迫不及待也不再注意。此女收拾定當便離了東北旅館坐那十點四十五分的火車。汽笛聲聲中飛馳向倫敦而去。

這天午後五點鐘時候。吾已到了萊哈姆旅館之前。從兩輪馬車上跳下來。掏出一張名片。到寫字檯上去問那密司安生。書記生看了看吾的名片。又對吾看了一看。當下便領吾入到一間小室之中。數分鐘後。却見一個中年人手中執着那名片。走將進來。很恭敬的向吾道了安。說道那殿下已坐了。車兒出去了。小可便是他的秘書。足下如有所事。儘可告知。小可。吾微笑道。殿下。麼。足下。別。是。弄錯了。在下要見的。是。密。司。梅。白。爾。安。生。並。不。要。見。甚。麼。殿。下。那人。看。了。吾。一。眼。似。有。詫。異。之。狀。說。道。這。安。生。二。字。便。是。殿。下。的。贊。名。他。的。品。位。門。第。足。下。豈。不。知。道。麼。吾。讓。道。不。知。道。吾。和。密。司。安。生。締。交。已。有。六。年。他。的。品。位。門。第。却。未。深。悉。足。下。能。否。見。告。那。秘。書。道。那。密。司。安。生。實。是。奧。地。利。亞。大。皇。帝。法。朗。昔。約。瑟。陛。下。的。第。三。公。主。梅。麗。哀。立。沙。白。梅。白。爾。殿。下。吾。大。驚。道。梅。白。爾。却。是。一。個。赫。赫。大。皇。帝。的。掌。珠。這。個。使。不。得。那。秘。書。聳。肩。笑。道。這。事。不。但。你。聽。了。驚。異。別。人。聽。了。也。都。驚。異。只。爲。殿。下。從。小。僑。居。英。倫。所。以。一。切。舉。止。動。容。都。像。是。英。國。人。誰。也。料。到。他。却。是。個。奧。地。利。亞。的。公。主。吾。掉。頭。

道。吾。總。不。信。這。其。間。定。有。錯。誤。了。說。時。吾。心。中。兜。的。想。起。了。往。年。的。影。事。來。記。得。他。
和。吾。一。同。在。堪。新。頓。園。中。聯。袂。散。步。的。時。候。待。吾。何。等。溫。存。並。無。半。星。子。倨。傲。氣。若。
是。天。瀋。貴。胄。斷。不。肯。垂。青。於。吾。一。介。平。民。呢。一。會。那。秘。書。又。道。你。不。必。多。疑。吾。說。的。
並。不。哄。你。足。下。此。來。究。竟。有。甚。麼。事。要。見。殿。下。吾。道。這。是。一。件。私。事。小。可。不。便。奉。告。
秘。書。冷。然。道。這。幾。天。殿。下。不。見。賓。客。請。足。下。改。日。再。來。罷。吾。道。你。只。替。吾。把。這。名。片。
呈。上。說。小。可。有。十。分。重。要。的。事。要。和。他。面。談。那。秘。書。躊。躇。了。半。嚮。纔。道。足。下。既。是。殿。
下。的。友。人。等。他。回。來。時。小。可。儘。可。替。你。把。這。名。片。呈。上。但。是。足。下。住。在。那。裏。務。須。見。
示。殿。下。倘。願。見。你。小。可。好。立。刻。馳。書。奉。白。吾。道。不。必。勞。足。下。費。神。小。可。不。妨。在此。少。
待。恭。候。殿。下。回。來。秘。書。道。這。個。不。能。今。天。殿。下。忙。得。很。無。暇。與。你。相。見。正。說。時。那。門。
忽。地。開。了。吾。那。個。如。花。如。玉。的。意。中。人。梅。白。爾。早。亭。亭。的。立。在。門。前。吾。們。相。視。無。語。
了。好。一。會。梅。白。爾。纔。嬌。聲。喊。了一。聲。密。司。脫。希。頓。伸。着。那。柔。荑。過。來。和。吾。相。握。吾。乍。
見。玉。人。魂。靈。兒。好。似。已。飛。上。半。天。半。句。話。也。說。不。出。來。秘。書。見。吾。們。兩。人。這。種。親。密。

之狀不便久留就閉門自去。吾定了神。注着梅白爾。秋波喊道。這幾月來。吾何處不尋到。今天纔見你芳容了。梅白爾低聲道。情絲已斷爲甚麼。又來尋吾薄命之人。吾道。吾已尋了你好久。時時留意。處處經心。須知吾一片愛情。至今未變。仍和吾們第一回邂逅時一模一樣。梅白爾莊容說道。別再哄吾了。你當年忍心取消婚約說也。不向吾說一聲。竟悄然而去。吾的心。直被你寸寸搗碎。至今思之。猶有餘痛。現在你旣床頭有人。不該再用了這詐僞之舌來哄吾失意人呢。吾急道。喲。愛卿別錯怪了人。吾愛你的心。仍像火一般熱。何嘗稍變。至於那個老婦。吾和他素不相識。不知道這三生石上一重公案到底怎樣做下的。虧得如今他已死了。梅白爾喘着說道。他是你的愛妻。如何會不相識起來。你的話吾很不明白。如今他當真已死了。麼。吾道。當真死了。這懊惱之物。且丟過一邊。不必再道。梅白爾吾着實愛你。你的門第品位。吾一向不知道。纔是十分鐘前知道的。咧。梅白爾柔聲道。你仍當吾是往年的梅白爾。安生好了。吾緊緊的握住他纖手。說道。多謝你的垂愛。梅白爾吾從那年在參。

將家裡見了你後便不知不覺的陷入情網不能自拔不知道你芳心中可還記得康華爾園中坐花醉月的那一夜麼梅白爾道那一夜吾鑄之心版終生不能忘却吾又道你可還記得吾們在蒂蒲爾頓司一同用膳的那一夜麼吾便是從那夜起好似又重新做人過去六年裏的事一些兒也記不起來以後和你訂婚和你割席花開花落春去春來可憐吾都茫然無知兩月前見了你那封訣絕書方纔知道吾已做了個薄倖郎了說着從衣袋裏取出那信來梅白爾道你的事吾真聞所未聞請你到吾會客室裏去詳細見告一壁便領吾到廻廊盡頭處走進一間精雅華麗的小室拽過一把椅來請吾坐了把帽兒和手衣喚那服侍他的一個中年婦取了去這時室中只有吾們兩人相對而坐吾執着他玉手把前事傾箱倒籃的一齊說了出來足足說了半點多鐘梅白爾只把那秋水盈盈的橫波注着吾檀口半啓似有驚訝之狀吾又把那少年在蒂蒲爾頓司被殺的事也說了梅白爾聽了立將起來道那少年當真在吾家裏被人謀殺的麼那夜你也在場麼吾又盡情說了一遍

梅白爾聽畢。大呼道。好好這疑團。今天纔打破了。不道那疑案的一把總鑰匙。却在你手裏。吾尋了已好久。咧吾道。那事的內容。你既知道了。何不說將出來。使吾也好。大徹大悟。梅白爾橫波流盼。沈吟不答。一會纔道。威爾福。吾一向瞞着你。吾的身世。惟有乾寧參將知道。吾本是奧地利亞的公主。只爲吾母親生平最愛英國。最愛英國的國民。所以吾幼時受洗禮時。就替吾題了一個英國名兒。一到五歲立刻送到英倫來讀書。直至十七歲上。纔回維也納去。只是吾儕居英倫已慣了。那九重深處的生活。倒反覺不耐煩。過了三四年。吾已能自主。又重到倫敦。在蒂蒲爾頓司借了一所屋子住下。和一個英國官員的寡婦密昔司安生共晨夕。只怕外邊知道吾的出身。索性稱了他母親兩下裏倒也相安度日。這英倫三島上除了乾甯參將。和他夫人外。沒一個知道吾是奧地利亞的公主。吾道。你系出天家。倒喜歡勾留異國。不喜歡過那皇宮裏的光陰。麼。梅白爾道。吾的心確是如此。廿一歲時便出了宮。又到倫敦來。人家都不知道吾的身世。吾往來驕傲。何等自由。密昔司安生以外。又有。一。

個女同伴他名兒喚做格萊苟是個英國少婦從前會做過維也納一家大家的女教師吾問道格萊苟麼是不是哀特娜格萊苟梅白爾道不錯他便是吾的閨友吾在蒂蒲爾頓司住了一年有一回到一所村屋裏去訪友忽遇見了蒲爾加利亞的儲君亞歷山大親王他是個翩翩年少煞是多情一朝覲面便和吾十分投契以後時時相見彼此的愛情日深一日吾也好幾回喚密昔司安生請他到蒂蒲爾頓司來有影皆雙無肩不並或是花間把臂或是月下談心說不盡的溫存纏綿一天早晨吾忽然到了吾們駐英大使華根司登屈斯堡伯爵一封密信說吾父親聖躬不豫召吾回維也納去即日吾便同密昔司安生離英回國把蒂蒲爾頓司的屋子託了哀特娜格萊苟吾一到維也納就寫信給那亞歷山大親王那知望穿秋水不見回玉只急煞了綠窗思女過了兩禮拜吾又到倫敦來到處尋覓不見他的踪影前數天吾夢中忽見烏鵲孤飛（奧俗以夢鵲爲不祥之兆）想來那情人已遭了不測了吾大呼道如此說來那夜在蒂蒲爾頓司慘死的那個少年即是蒲爾加利亞的

儲君亞歷山大親王。麼梅白爾道。吾想一定是他。你剛纔的一席話。眞助吾少不。那夜。你既從親王袋裏取了那金鉛筆。後來。吾們在公園外相遇。你無意中取出那鉛筆來。吾一瞧。便知是從前贈與情人的信物。怎麼會落在別人家手裏。從此。吾就疑你了。吾道。你疑吾是謀殺那親王的兇手。麼梅白爾道。那時。吾還不知道。他已被。人謀殺。只知他無端失踪。一直到如今。懷着這個疑團。纔是今天。從你口中探得他的確實消息。咧。吾道。你既見了那鉛筆。後來。想如何對付吾。梅白爾道。吾一見這東西。便疑你不是個正直君子。定有甚麼曖昧之事。那親王的失踪。或者也知情。即忙去請了一個警吏。設法探你一夜。吾就招你們兩人同來用膳。故意使他與你相見。你可還記得那夜和你同席的那個人麼。吾道。怎麼不記得。却不想他是個警吏呢。梅白爾又道。後來那赫克門又引你到乞爾西亞市一處屋中。用一枝藏著麻醉藥的雪茄。使你失了知覺。把你身上搜索了一遍。取了一個門上的鑰匙。星夜赶到你家裏去。子細檢查。末後也回來說。那胸飾結和鉛筆匣。雖在你手中。親王的失踪却

並不與聞。第二天朝上，你略已清醒，只是那頭兒正撞在火爐架的角上，受了重創，便送入醫院療治。一月後，吾再遇你時，你心中好似已空空如也。以前的一切事都忘却了。吾道：吾並未完全忘却。梅白爾道：從此以後，吾疑你的心已消釋了。吾們仍不時把臂，郎情如酒，妾意似醇。你愛吾，吾也愛你。兩下裏就秘密訂了婚約。那長夏之中，合歡花開，並頭蓮結，實是吾們兩人美滿快樂之天。那知幾個月後，你的愛情倏而冷了。那時你爲了蒲爾加利亞借款的事，已成了個大富豪得意之餘，早把舊歡置之度外。和一個年紀，兩倍於你的老婦結婚，威爾福你想吾當時秋扇見捐，何等悲痛，禁不得春愁秋恨，朝啼暮怨。這一顆心兒，已寸寸碎了。吾道：無奈這一切事，吾都不知道。諒來吾腦兒受了那打擊，知覺全失，所以做事都顛倒。然而吾一片愛你，的情真是鏤心刻骨。至今未曾稍變。梅白爾道：吾見棄以後，獨往獨來，茫茫無主。在英倫又忍痛逗遛了幾個禮拜，纔回到維也納去，投身在皇宮中繁華富麗的旋渦裏，以自排遣。吾道：你離了英倫，那哀特娜格萊荷如何？梅白爾道：那蒂蒲爾頓司謀。

殺案發生後的一月他便和吾分手直到如今吾不曾見過他一面接着吾就把前月偵探哀特娜的事告他又和他說起昨夜在那赫爾旅館裏所聽得的密話梅白爾聽罷說道聽說那婦人和吾分手後已做了蒲爾加利亞政府的代理人那親王的事惟有他一人知道底細吾們只須去盤詰他好了吾高聲說道照吾想起來那謀殺親王的定是這婦人梅白爾道或者是他見吾和親王親暱自不免起妒忌心呢。

第三十章

夜中梅白爾忽得哀特娜一封信請他到赫爾東北旅館去一晤次日一清早吾便和那警吏赫克門從王十字架路出發伴着梅白爾同去進了旅館吾先去尋到了那個使婢問他密昔司施賴特去了沒有那使婢答道先生那密昔司施賴特尙在這裏他的使女昨天從倫敦到此此刻他們倆正在室中呢吾們便不待通報不動聲色的闖進那會客室只見那哀特娜正坐在桌畔寫信一見吾們三人立時驚呼

一聲跳將起來。兩眼骨碌碌的從梅白爾身上轉到赫克門身上。從赫克門身上又轉到吾身上。粉靨上玫瑰之色也頓時消滅變成了死灰。梅白爾先開口說道：昨天接到你大札辱承寵召所以今天特來奉訪。哀特娜呆瞧着吾和赫克門問道：只是這兩位先生來做甚？梅白爾道：他們並無別事，只來聽你和吾說些甚麼。哀特娜囁嚅道：吾沒有甚麼話和殿下說，但要問殿下現在住在那裏。梅白爾道：那謀殺案的內幕吾已知道一二，你也不必隱瞞。今天倘不吐實，密司脫赫克門便把你捉將官裏去。吾也不顧舊日的交情，控告你一個謀殺親王的罪。哀特娜櫻唇慘白，氣嚦嚦地說道：吾從未謀殺過甚麼親王。吾能駁證實吾不是兇手。說時玉手亂顫，靠着那桌子支持他的身體。兩個灰褐色的星眸中露出一種倉皇之色。梅白爾很堅定的說道：如此快從實道來。你若有半句虛話，吾立刻到官裏去控訴，別的且不必說。那親王在吾家裏被害，你定然知情。這個你可承認麼？哀特娜嘶聲呼道：吾不承認。吾不承認。說罷垂倒了那粉頸。久久無語。赫克門多方恫嚇。哀特娜依舊好似磕不開。

的鬚兒一響也不響。只恨恨的瞅着吾們。目光如炬。大有咄咄逼人之態。停了會兒。梅白爾又道。此時你固執不說。一上法庭。一入牢獄。可來不及了。哀特娜微微嘆了。一口氣說道。罷了。罷了。你們聽着。吾把前後的事。一古腦兒傾吐出來了。你們且慢去喚那警察們進來。打斷吾的話頭。梅白爾促道。快說。快說。吾們都注意着呢。哀特娜便道。那慘劇發生的前三天。殿下爲了皇上聖躬違和。同密昔司安生起程歸國。那屋子便託吾看守。殿下先前曾約定亞歷山大親王禮拜三夜中晚膳。這時倉猝離英。不及回絕。只索由他罷了。殿下動身的那天恰是禮拜日。這天午後。忽有一個客人來見吾。他名兒喚做庇屈維克甘區古洛夫。是個蒲爾加利亞人。吾從前在維也納做人家教師的時候。曾和他有一面之緣。據他說。有一件要事。求吾相助。事成之後。以一千金磅爲酬。接着便把那事約略講與吾聽。近來他正和那蒲爾加利亞的財政總長但尼洛落斯克密謀。助那莎勃萊奇的民黨。要設法請那亞歷山大親王。在一張文件上簽一個字。那文件上寫着甚麼。吾不知道。他既許吾厚利苦苦的。

求吾相助。吾不便固却答應了下來去時。他又和吾說這事毫無危險。但求親王簽一個字而已。禮拜三晚上。親王果然來了。吾刻意周旋說了幾句抱歉的話。一會却甘區古洛夫和那露斯克也先後聯翩而來。吾又替他們一一紹介梅白爾道那甘區古洛夫和那露斯克居心叵測。突如其来。你和他們又不是深交。怎麼貿然助他們行事。哀特娜道。起初吾也躊躇了好一會。畢竟利慾薰心。不能自主。竟冒冒失失做了他們的傀儡。那夜亞歷山大親王來後。見殿下不在家裡。非常失望。沒精打采的同吾和甘區古洛夫一塊兒用了晚餐之後。吾們忽在窗前目擊了一件意外事。便是這密司脫希頓在那大街上被一輛馬車撞倒。那時吾和他尚未相識。見他是個盲人。斗的起了一點惻隱之心。吩咐下人們。昇他進屋。放在客廳裏的榻上。立刻去請那達克透施賴特來替他把頭兒紮了綑布。據達克透說。傷勢還不甚重。只須靜養一二點鐘。卽能平復。正在這時。那但尼洛露斯克來了。似乎很迫促的樣子。吾即忙替親王介紹。不一會。兩人便如莫逆密語了。好久。吾纔伴着他們一同到書室裡。

去喝了些香檳酒。三人又各自吸着雪茄，不時操着蒲爾加利亞話，互相交談。使吾聽了不懂。末後那甘區古洛夫便取出一張文件來，請親王簽字。說了許多好話。那親王猶豫了好一會，方始下筆。只是還少一個人作證。甘區古洛夫悄悄的和吾說：那盲人倒好算得一名證人。吾就把那文件夾在一本書中，走到客廳裏，只說是誕生日。簿哄密司脫希頓簽了名，諸事擋定。當吾坐在大洋琴前，彈着一支喬賓氏的曲兒，正在高唱入雲之際，猛可裏覺得被人擊了一下。接着又聽得大喊了一聲。回頭看時，却見外邊有兩個人影在那裏相扭。不解就燈光中一辨，一個是親王，還有一個却是婦人。兩人扭了幾分鐘，忽見刀光閃處，那親王胸頭早着了一刀，彭的一倒。在那榻上，吾不覺驚悸，亡魂。甘區古洛夫和路斯克也看得呆了。那婦人却從容不迫，若無其事，鎖了兩面的門，飄然而去。過了數分鐘，吾們三人也一同出了屋子。赫克門插口問道：那時你可瞧見那婦人的面龐？哀特娜道：那婦人的面龐，吾瞧得很爲分明。可是這血案起得突兀，吾們都驚惶失措，竟不曾拿住他。使他漏網，吾們

既出了屋向着甘爾斯頓街走去一路上那兩人和吾說他們此來本想謀殺親王使民黨日益鞏固近來恰好在泰晤士河畔白脫西亞橋柏油廠的附近尋得了。一個地窖子想今夜等他一離蒂蒲爾頓司便喚同黨裏一個人喬裝了警察誘他到那邊去關入地窖結果他的性命不道天奪其魄死在一個婦人手中也省得自己動手不過那做証人的盲人留在世上總是禍水須滅了口纔好吾聽了他們的話不由得打了一個寒噤吾大呼道他們也想殺吾麼哀特娜轉身向着吾說道他們自然想將你置之死地那夜你從屋中出來之後便有一個倫敦城裏的無賴假扮了警察來誘你可憐你是個盲人竟墜入彀中吾心中却十分不忍慌忙趕來營救要求你嚴守秘密當時你感激吾救命之恩倒也慨然應允了天明時吾們在挨爾白街別後吾便同甘區古洛夫飛也似的到你家裏去搜查了一過想探出你是怎麼樣一個人物回來就把親王的尸骸送到那地窖之中泰晤士河裏潮水一漲便變了個無影無蹤這天吾又給了一天假打發開那些僕人們在榻上做了一個繡

墊。把那血痕掩沒。免得被人見了。起疑。梅白爾道。當時你不是和吾說。潑翻了咖啡。在那上邊麼。哀特娜道。吾撒這個謊。也是迫於不得已。不久吾便和你分手。承落斯克多方汲引。居然做了菲迭南親王兩公子的教師。那時吾正在索菲亞。後來又受了落斯克的囑託。到倫敦來向密司脫布頓商借五十萬斯德林。不道密司脫希頓竟不允相助。他似乎已記起前事。有些兒疑吾了。吾道。那時吾已回復了知覺。所以察破你的奸計。瞭如觀火。只是他們爲甚麼要謀殺亞歷山大親王。哀特娜道。這其間有兩個緣故。一個緣故是爲了他們要秘密借款。殺了親王便沒有掣肘之人。第二個緣故爲了他們在索菲亞財政部裏通同作弊。虧空了許多公欵。怕被親王發覺。殺了他便能永遠掩飾過去。赫克門道。你剛纔不是說那動手殺親王的是另外一個婦人。不是他們兩人麼。哀特娜道。正是他們倆。並不是兇手。雖有殺親王的心。却不會實行。梅白爾道。他們既然不是兇手。殺親王的到底是誰。哀特娜抿緊了嘴唇不答。一會纔道。現在事已至此。吾再守着秘密也沒用。只得把那內幕裏的主要。

人物揭曉了。說著猛可的轉身過去。把一扇通前房的門推了開來。銳聲呼道。你們快進去瞧那手刃親王的兇手便在裏邊。吾們三人都跑進房去。却見裏面有一個灰色頭髮的婦人。面白如紙。顛巍的立着。梅白爾一見這婦人大吃一驚。立刻喊將起來。道南太利喬利奧脫吾的使女吾們聽了都面面相覷。呆如木鴉。彼此沈默不語。室中寂寂如死。瞧那婦人兩個漆黑的眸子中現出憤激之色。四肢索索落落的顫動。停了好一會。纔放出一種破竹也似的聲音來。向着梅白爾嚷道。不錯。不錯。殺那親王的是吾喬利奧脫吾殺他實是爲了妒忌密司哀特娜格萊苟自從主人結識那親王以來。吾一向冷眼旁觀。見他外面雖和主人如膠如漆。煞甚親熱。其實他心坎裏單有這密司格萊苟看了心中十分不平。一面怨親王假惺惺哄騙主人。一面又恨密司格萊苟擾奪主人的意中人。禮拜三。那夜親王來了密司格萊苟。正在那裏彈琴。媚客不知怎樣神驅鬼使。吾驟然間執了一把明晃晃的刀衝到裏邊去攻擊密司格萊苟。那裏知道那親王斗的伸出臂來。將吾攋住。沒有刺着。只把

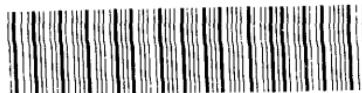
手兒打了他一下。吾憤火中燒出其不意。拔起刀來對着親王心窩刺去。親王立時跌倒一縷幽魂早歸太虛天了。接着又低聲說道後來吾便靠着那露斯克度日。昨天纔到這裏來充密司格萊苟的使女赫克門道你當時既恨着密司格萊苟如今怎麼肯做他的使女。那婦人聽了呵呵大笑起來看他樣兒好像已發了狂的一般。哀特娜面上微現憐憫之色。又向梅白爾道殿下須知這婦人也着實可憐從那夜直到如今一言一行都失了常度活像是個狂人所以吾須得將護他纔是吾道這事真巧不可階那露斯克和甘區古洛夫百計想謀殺那親王不道會逢其適却有了一個婦人替他們下手。哀特娜又道那文件原是一張借契。那夜他們既請親王簽了字便向倫敦和巴黎的大資本家借起款來。後來忽聽得各處喧傳亞歷山大親王失踪。那些資本家頓時束手這借契就作爲廢紙。他們倆錢兒沒有到手無法可想只得慙惶到倫敦來向密司脫希頓商借五十萬斯德林。赫克門道現在那露斯克和甘區古洛夫在那裏。哀特娜道昨天他們還在英倫那蒲爾加利亞從亞歷。

山大親王失蹤之後全國震動政界上也突然一變內閣同時瓦解那財政部中虧空公欵的案因之發覺警察總監奧斯屈木夫下令逮捕露斯克甘區古洛夫兩人治罪他們無處立足倉皇出走倫敦又不是久居之地此刻大約往澳洲去了赫克門道吾們必須拿住他們萬不可聽這兩個神奸巨蠹逍遙法外吾點頭稱是梅白爾乃落淚盈盈秋波望着吾面龐說道虧得你費了一月精神盡心偵察纔使那兇案破露否則便成一樁千古的疑案呢說時伸出那羊脂白玉般的柔荑執着吾的手似有感激涕零之意吾不知所答但低下頭去在那玉葱上親了一個吻這時那瘋婦暴厲如虎只對着吾們戟手大罵哀特娜緊緊的握住他手腕竭力的阻止他吾和梅白爾看了這情景很爲不快便相將退了出去聽赫克門去發付那兩個婦人看官吾這一部離奇幻怪的小說已到煞尾了但有一事須告知看官一天吾在哈萊街醫學專家亨利白倫但爾先生寓中講起吾六年裏失去知覺的事據先生說這種事醫學界上也時有所聞可是吾當年瞎眼時被馬車撞倒頭兒已受了重

傷。第二回。又在乞爾西亞市赫克門家裏觸在火爐架的角上。這小小腦兒禁不起兩度重創。那感覺力便好似時辰表般戛然而止。不能行動。六年以後。又在那但白來的客廳裏跌在大理石像上說也奇怪。那腦兒受了這反擊。忽又活動起來。感覺力霎時回復。只是六年中的事。總記不起。所以吾和梅白爾的悲歡離合一些兒也不知道。梅白爾和吾訣絕後。也不再作客。英倫回到故國去過那深宮裏的生活。後來他母后不幸被無政府黨人羅金尼所刺。撒手賓天。梅白爾哀毀之餘。只天天度他寂寞無聊的光陰而已。這是前事不必煩絮。且說數禮拜後。那南太利喬利奧脫已送入瘋人院。中有時歌有時哭。有是狂笑。有時悲啼。可憐他下半世都在這裏邊消磨過去。哀特娜格萊苟無顏再逗遛。英倫逃往澳洲。不知所終。那露斯克和甘區吉洛夫却已雙雙拿住引渡到索菲去歸案審訊。他們的歸宿地不消說自然在那了。幾天吾去見吾意中人梅白爾。握着他那雙纖纖玉手。把吾幾年來的心事向他

細說不道玉人多情竟不吾却展他粉藕似的玉臂抱着吾的頭頸仰着他嬌滴滴的桃花之面和吾接了一個香溫玉軟甜蜜蜜溫溫和和的吻這一下子吾知道他芳心已默許了不久吾們便結了婚鴛鴦牒上好注雙星奧地利亞皇帝陛下也不以公主下嫁平民爲辱賜吾一個克拉根茀伯爵的爵位吾們兩口兒住在希頓花園並蒂鳥成同命說不盡的快樂無事時或往梯洛爾的瑪海堡中勾留數天遊山玩水吟風弄月吾對着這如花美眷自然躊躇滿志得意無極有時綠窗雙影情話喁喁和細君講起了前塵影事便如同隔世呢。

(完)



A541 212 0010 6443B

中華民國三年三月印刷
中華民國三年四月出版

霜刃碧血記

(定價大洋四角)

編輯者 時報

發行者 有正書局

上海海寧路

上海望平街

館局

版權

印 刷 所 有 正 書 局 印 刷 所

北京廠西門

蘇州都亭橋

發行所 有正書局

南京奇望街

天津東馬路

9
上 海 望 平 街

局 正 有

新 信 箕

每	百	張	為	一	套	角	印	洋	參	紙	川	貢
紙	雪	光	印	壹	印	壹	紙	印	洋	紙	紙	紙

時裝仕女
已出三種

甲種滿印式

乙種角印式

海上新髻

滿印式