

雲笈及七籤卷之五

學五

雲笈七籤卷之五

學五

宋朝奉郎尚書度支員外郎充集賢校理賜緋魚袋借紫臣張君房集進

經教相承部

真系隴西李渤述

今道門以經錄授受所自來遠矣其昭彰尤著使搢紳先生不惑者自晉興寧乙丑歲衆真降授於楊君楊君授許君許君授子玄文玄文付經於馬朗景和乙巳歲勅取經入華林園明帝登極父季真啓還私廨簡寂陸君南下立崇虛館真經盡歸于館按黃素方因

緣值經准法奉修亦同師授其陸君之教楊
許之胄也陸授孫君孫君授陶君陶君搜撫
許令之遺經略盡矣陶授王君王君又從宗
道先生得諸勝訣云經法祕典大備於王矣
王授潘君潘君授司馬君司馬君授李君李

學五

君至于楊君十三世矣楊許並越漢登真許
令亦終獲度世馬父幸會而不業自陸君已
降則帝者無不趨其風矣此皆史有明文或
遺跡可訪又世世從事於斯者其支裔焉且
知理而不知神非長生之士也超理入神混

合於氣無爲而無不爲者我真宗之道也道
無否泰教有通塞塞而通之者存乎其人故
予述真系傳其同源分派者錄名仙籍不緝
於此時貞元乙酉歲七月二十一日於廬山
白鹿洞棲真堂中述

晉茅山真人楊君

真人姓楊名羲晉咸和五年九月生于句容
似吳人潔白美姿容善言笑攻書好學該涉
經史性淵懿沈厚幼而通靈與二許早結神
明之交二許映與穆思玄薦於相王用爲公

府舍人以永和初受中黃制虎豹法六年又

就劉璞傳靈符

璞即魏夫人長子也

君淵沈

應感虛抱自得若燥濕之引水火冥默幽歛
相襲無朕矣年三十六以興寧乙丑歲衆真
降授有若上相青童君太虛真人赤君上宰

學五

二

西城王君太元茅真人清靈裴真人桐栢王
真人紫陽周真人中茅君小茅君范中候荀
中候紫元夫人南嶽夫人右英夫人紫微夫
人九華安妃昭靈夫人中候夫人莫不霓旌
暗曳神轡潛竦紛紛屬乎煙消淪蹤收於俗

蹊讌聲金響於君月無曠日歲不虛矣君師
魏夫人儷九華而朋于諸真故安妃云明君
受質虛閑祕構玉朗蘭淵高流清響金宮必
高佐四輔承制聖君主察陰陽之和氣爲吳
越鬼神之君後二十二年將乘龍駕雲白日
昇天今若不耐風火之煙可尋劍解作告終
之術也真誥筭以太元十二年丙戌去世弟
子許翹先師告翹父穆亦因君偶真故許氏
九人雖道慶自先數至神發如塵鑒凝照揮
瑩之功並歸子君矣

雷平山真人許君

真人許翹字道翔小名玉斧父穆晉護軍長
史真位上清左卿母陶氏名科斗入易遷宮
真人幼獨標挺含真淵嶷長史器異之郡舉
上計掾主簿並不赴清秀瑩潔糠粃俗務如

學五

三

泉去蒙盈其科而自進居雷平山下師楊君
傳三天正法曲素鳳文後定錄真人授其上
道告之曰學道當如穿井井愈深土愈難出
若不堅心正行豈得見泉源耶真人常願早
遊洞室不欲久停人間遂詣北洞告終即居

方隅山洞方源館中常去來四年方平臺故
真誥云幽人在世時心樂居焉又楊君與長
史書亦云不審方隅幽人設座於易遷戶中
朱真人化後十六年當度東華受書爲上清
仙公上相帝晨二錄太和二年丁卯時年二
十七歲咸康七年辛丑生自太和三年已後
無復顯跡世譜年三十則庚午年去世者舊
傳云在此洞石壇上燒香禮拜因而不起明
旦視形如生壇今猶存真誥云從張鎮南受
衣解法蓋夜於壇上去耳娶建康令黃演女

生男黃民乃還家

仙人臨沮令許君

臨沮令許仙人名黃民字玄文上清仙公
之子。上清左卿穆之孫。以昇平五年辛酉生。
時掾年二十一仕郡主簿。察孝廉石頭倉丞。
南蠻參軍。臨沮令永興三年京畿紛亂。令乃
奉經入剡。為馬朗所翹。朗從父弟宇亦相周
給。時人咸知許先生得道。又父祖皆有名。稱
各加崇敬。元嘉六年欲移居錢塘。乃封其真
經一厨。付朗靖中語。此是仙靈之跡。非我自

來縱有書亦勿與人及至杜道鞠家停少時
而終時年六十九真誥言黃民及伯祖邁姑
婆娥皇伯聯與黃民子榮弟孫女瓊輝並得
度世焉朗敬經若君父每有神光靈氣見於
堂宇朗妻數見有青衣玉女空中去來其家

學五

四

皆保富壽朗忿何道敬竊書泄意乃洋銅灌
厨籥勅家人不得復開朗終子洪父季真猶
共尊尚景和元年婁惠朗諷父季真啓取季
真善道術爲當時所知及至奉呈於華林園
既見真跡瓊異朱黃煥赫不敢窮覽至明帝

登祚季真乃啓還私廨陸簡寂南下立崇虛
館經亦歸于館何神真巧運旣閱於馬又發
於及終授於陸君及馬猶巾几負籍幕之榮
而無容入其妙焉

宋廬山簡寂陸先生

先生吳興懿族陸氏之子諱脩靜道降元氣
生而異俗其色怡怡其德熙熙明以啓著虛
以貫幽少宗儒氏墳索識諱靡不總該以爲
先天撫化混一精氣與真宰爲徒者載在金
編玉字不形於此遂收跡寰中冥搜潛衡熊

湘暨九嶷羅浮西至巫峽峩嵒如雲映松風
麗乎山而映乎水功成扣玄感神授靈訣適
然自得通交於仙真之間矣宋元嘉末因市
藥京邑文帝味其風而邀之先生不顧及太
初難作人心駭疑遂泝江南遊嗜匡阜之勝
學五 槩爰構精廬澡雪風波之思沐浴浩氣挹漱
元精宋明皇帝襲軒皇淳風欲稽古化俗虛
誠致禮至于再三先生固稱幽憂之疾魯莫
降眄天子乃退齋築館恭肅以逢之不得已
而莅焉於是順風問道妙沃帝心朝野識真

之夫若水奔壑如風應虎其誰能御之先生
撥霧開日汰沙引金指方以倒之中人以上
皆自盈其分司徒素粲之流是也既立崇虛
館及氏所寶經訣並歸于我焉初先離山有
熊虎猿鳥之屬悲鳴擁路出谷而止及天子
不豫請事塗炭之齋是夜卿雲紛郁翌日乃
瘳先時洞真之部真偽混淆先生刊而正之
江渭乃判故齋戒儀範至于今典式焉桂陽
王構逆暴白骨遍野先生具棺櫬收而瘞之
其陰德密運則無得而稱也迨元微五年春

正月謂門人曰吾得還山可整裝衆感訝詔
旨未從而有所說至三月二日乃偃卧解帶
膚體輝爍目瞳映朗但聞異香芬馥滿室而
已後三日廬山諸徒共見先生霓旌靄然還
止舊宇斯須不知所在相與驚而異之顧命
盛以布囊投所在崖谷門人不忍遂奉還廬
山時春秋七十二所謂鍊形幽壤騰景太微
者矣有詔謚曰簡寂先生以故居爲簡寂館
宗有道也凡撰記論議百有餘篇並行於代
門徒得道者孫遊嶽李果之最著稱首後孔

德璋與果之書論先生云先生道冠中都化
流東國帝王稟其規人靈宗其法而委世潛
化遊影上玄微言既絕大法將謝法師稟神
定之資居入室之品學悟之美門徒所歸宜
其整緝遺蹤提綱振紀光先師之餘化纂妙
道之遺風可以導引末俗開曉後途者矣

學五

六

齊興世館主孫先生

有吳齋子孫名遊嶽字穎達東陽人也幼而
恭長而和其靜如淵其氣如春甄汰九流潛
神希微嘗步赤松礪縉雲堂遂卜終焉之地

宋太初中簡寂先生至自廬嶽雲游帝宅先生乃樞衣而趨嗣承奧旨授三洞并所祕揚真人許掾丰跡因茹术却粒服穀仙丸六十七年顏彩輕潤精爽秀潔暨簡寂上賓方旋舊室捃撫道機斷覈真假與褚章朱四君交密齊永明二年詔以代師并任主興世館於是搜竒之士知襲教有宗若鳳萃于桐萬禽爭赴矣孔德璋劉孝標等爭結塵外之好後頻謝病歸山朝命未許至永明七年五月內以揮神託化沐浴稱疾怡然而終門徒弟子

數百人唯陶弘景入室焉自恭事六載義貫
千祀唯上貴知真故特蒙賞識經法誥訣悉相
傳授方欲共營轉鍊已集藥石將就治合事
故不遂

梁茅山貞白陶先生

學五

七

吳荆牧陶濬七代孫名弘景字通明丹陽秣
陵人也母初娠夢日精在懷并二天人降手
執金香鑪覺語左右曰當孕男子非凡人也
然恐無後及生標異幼而聰識成而博達因
讀神仙傳便有乘雲馭龍之志年十七與江

數緒必必劉侯爲宋昇明四友仕齊歷數王侍
讀皆總記室牋疏精麗爲時所重師法及清
溪宮成獻頌宣旨褒賚兼欲刻石王儉議之
乃止年二十餘服道後就興世館孫先生諮
稟經法精行道要通幽洞微轉奉朝請乃拜
表解職答詔優勤賜與其厚公卿祖之征虜
亭供帳之盛咸云自齊以來未有斯事遂入
茅山又得楊許真書遂登巖告靜自稱華陽
隱居書疏亦如此代名特愛松風庭院皆植
之每聞其響便欣然爲樂至明帝時欲迎往

蔣山叟辭得止然勅命餉賚常爲煩劇乃造
三層樓棲止身居其上弟子居中接賓於其
下令一小豎傳授而已潛光隱耀內修祕密
深誠所詣遠屬霞人可謂感而遂通身長七
尺八寸爲性圓通謙謹心如明鏡遇物斯應
少憂戚無疾競滅喜怒澹哀樂有形於言跡
者是顯事廣物深慕張良之爲人率任輕虛
飄飄然有雲霞氣其所修爲皆自得於心非
傍識能比及尤長於詮正僞謬地理曆筭文不
空發成以卽爲體用造渾天儀轉之與天相會

其纂具誥隱訣注老君等書二百餘卷至永
元二年深託向晦及梁武帝革命議國號未
定先生乃引諸讖記梁是應運之符又擇郊
禪日靈驗昭著勅使入山宣旨酬謝帝既早
與之遊自此之後動靜必報先生既得祕訣

學五

八

以爲神丹可成每苦無藥帝皆給之又手勅
諮迓先生畫兩牛一牛散放水草之間一牛
著金絡頭有人執繩以杖驅之帝笑曰此人
無所求欲効曳尾龜豈有可致之理或時有
大事無不前已奉陳時人謂爲山中宰相以

大通初獻刀二口一名喜勝二名成勝爲佳
寶梁帝金樓子云於隱士重陶貞白於士大
夫重周弘正其於義理情轉無窮真一時名
士也先生常作詩云夷甫任散誕平叔坐談
空不意昭陽殿化作單于宮其時人士競談
玄理不習武事侯景之難並如所言大同二
年告化時年八十五顏色不變屈伸如常屋
中香氣積日不散詔贈中散大夫謚貞白先
生仍遣舍人監護喪馬樞得道傳云授蓬萊
仙監弟子數十人唯王遠知陸逸冲稱上足

焉

唐茅山昇真王先生

瑯琊王遠知陳揚州刺史曇首之子外祖丁
超梁駕部郎中其母因夢靈鳳有娠又聞腹
中啼寶誌曰生子當為神仙宗伯也年七歲

學五

九

日覽苗切言博總群書心冥至道年十五入華
陽事貞白先生授三洞法又從宗道先生臧
矜傳諸祕訣陳主召入重陽殿特加禮敬賞
賚資送還茅山先生乃於洞西北嶺上結靖
室以居研味玄祕大建末靖室中忽有一神

人醉卧嘔吐先生然香禮候神人曰卿是得
道之人張法本亦甚有心吾欲並將遊天台
山石橋廣闊可過得彼多散仙人又常降甘
露以器盛之服一升可壽得五百歲卿能去
否先生便隨出上東嶺就法本至山半忽思
未別二三弟子付囑經書背行三十步迴望
神人化爲鶴飛去隋晉王廣鎮揚州王子相
柳顧言相續奉請先生既至斯須而鬚髮變
白王懼而歸之少選復舊王踐祚勅崔鳳舉
諮迓帝親執弟子禮勅城都起玉清玄壇以

處之仍令代王越師焉高祖龍潛時先生嘗
密告符命秦王與房玄齡微服就謁先生迎
謂曰此中有聖人秦王因以實告先生曰方
作太平天子願自愛也秦王詣先生受三洞
法及登極將加重位固請歸山至貞觀九年
勅潤州於茅山置太平觀并度七人降璽書
曰朕昔在藩朝早獲問道眷言風範無忘寤
寐近覽來奏請歸舊山已有別勅不違高志
所令置觀用表宿心先生浩氣虛懷語默一
致涵煦如鏡應物無私時有竇德玄先經揚

州遇司命使者言其有重祿以九九數當終
命德玄求哀於使者云真人王法主是少室
仙伯檢錄人鬼之任關奏天曹無不即應德
玄遂懇祈於先生先生不得已因與請命使
者報曰更延十三年至高宗朝德玄為左相

學五

十

捐館舍之日言皆如之故舉世呼先生為法
主又知已授仙職後謂潘師正曰吾昨見仙
格以小時誤損一童子吻不得白日昇天署
少室仙伯將行在近翌日沐浴加冠衣焚香
而寐告化時年一百二十六歲潘師正徐道

邈同得祕訣爲入室弟子陳羽王軌次之其餘各棲洞府終身無替高宗調露二年贈太中大夫謚曰昇玄先生乃勅置太平觀度滿四十九人天后嗣聖初又贈金紫光祿大夫改謚昇真先生明皇天寶中勅李含光於太平觀造影堂寫真像用旌仙跡焉

中嶽體玄潘先生

中嶽道士前有天師次稱潘先生先生名師正趙州州贊皇人少喪母廬於墓側以至孝聞先生與氣內馳輝光外發如隋珠荆玉不假

於飾而人自寶之隋大業中入道王仙伯盡
以隱訣及得符籙相授棲於太室逍遙谷積
二十年但嚼松葉飲水而已高宗皇帝每降
鑿輦親詣精廬先生身不下堂接手而已及
問所須答言松樹清泉山中不乏帝與武后
學五
共尊敬之留連信宿而返尋勅於所居造崇
唐觀嶺上別起精思院以處之勅置奉天宮
令於逍遙谷口特開一門號曰仙遊門復於
苑北面置尋真門太常奏仙樂又以祈仙望
仙翹仙爲曲皆謂先生名焉前後賜詩五百

首先先生每歎曰大丈夫業道不能滅影雲林
以煩世主吾之過也遂欲東求蓬萊孤舟入
海屬帝敦篤斯道祈歎愈加踟躕山隅輟策
未往以永淳元年告化時年八十九帝追望
不止贈太中大夫謚曰體玄先生先生神標
仙骨雅似隱居夫階真韜冥練景遊化者其
有類乎弟子十八人並皆殊秀然鸞姿鳳態
眇映雲松者有韋法昭司馬子微郭崇真皆
稟訓瑤庭密受瓊室專玉清之業遺下仙之
儔矣時陳子昂又作頌云云

王屋山貞一司馬先生

後周瑯琊公司馬裔玄孫名承禎字子微河
內人也少事體玄先生傳其符籙及辟穀導
引服餌之術體玄特相賞異謂曰我自簡寂
傳授正法至汝六葉矣先生是後因浪遊遠
詣於天台山武太后聞其名召至都降手詔
讚美及將還勅李嶠餞於洛橋之東景雲二
年睿宗令其兄子承禕就山迎至京入宮中
問以陰陽數術先生對曰經云爲道日損損
之又損之以至於無爲且目所見者損之尚

未能已豈復攻乎異端而增其智慮哉帝曰
治身無爲則清高矣治國無爲如何對曰國
猶身也老君曰遊心於澹合氣於漠順物自
然而無私焉而天下理易曰大人與天地合
其德是知不言而信不爲而成無爲之旨理

學五

十三

國之道也帝歎曰廣成之言何以加此因固
辭還山乃賜寶琴一張及霞文帔中朝詞人
贈詩者百餘首開元九年明皇又遣使迎至
京帝親受法錄前後賞賜甚厚十年駕入都
先生又請歸山帝賦詩於王屋山自選形勝

置壇宇以居之先生因上言今五嶽之神祠
皆是山林之神非正真之神也五嶽皆有洞
府各有上清真人降任其職請別立齋祠帝
從其言因置真君祠其形像制度皆請先生
推按道經創爲之焉先生頗善篆隸寫三體
道德經刊正文字著五千三百八言爲真本
又撰修真祕旨窺之者得其門矣勅於先生
所居置陽臺觀帝自書額并相續賜賚甚厚
至二十三年告化時八十九制贈銀青光祿
大夫謚曰貞一先生又御製碑文先生門徒

甚衆唯李含光焦靜真得其道焉靜真雖稟
女質靈識自然因精思間有人導至方丈山
遇二仙女謂曰子欲爲真官可謁東華青童
道君受三皇法請名氏則貞一也乃歸而詣
先生亦欣然授之

學五

十三

茅山玄靜李先生

弘孝威者晉陵人家本純儒州里號貞隱先
生避敬宗皇帝諱改爲李氏其子曰含光年
十三辭家奉道端視清霄慈向蠢類暗室之
中如對君親時人見之情色皆斂幼攻篆隸

或有稱過其父者一聞此義終身不書後事
貞一先生雲篆寶書傾囊相付既而目之曰
真玉清之客也抱虛無而行功者於道不窮
託幽阜而滅跡者於德亦淺承之自遠宜且
救人是引後學升堂稟玄訓也先生元氣不
散瑤圖虛映達靈久矣晦輝為常動非用開
靜非默閉當吹萬之會若得一之初應跡可
名常道不可名也孕育至化虛融物心心一
變至於學學一變至於道同淑氣自來得之
不見所以摳衣而進者仰範元和若秋芳之

依層巘夏潦之會通川也先生忘情於身而
慈於人禎祥屢應視同衆象士庶諮詢色受
其意常令章壇閉院醮火擇薪精微誠敬率
皆類此開元末明皇禮請先生而問理化對
曰道德君王師也昔漢文行其言仁壽天下
次問金鼎對曰道德公也輕舉公中私也時
見其私聖人存教若求生徇欲乃似繫繫風耳
帝加玄靜之號以尊之無何固以疾辭東還
向曲山勅於其所居造紫陽觀以居焉自後
天書繼至資奉相續及公卿祈請往來無虛

月卒使玄門之中轉見真操持慈儉之寶歸
羲皇之風至矣哉先生之教也所撰仙學傳
及論三玄異同又著真經并本草音義皆備
載闕遺窮顯精義矣以大曆四年冬十一月
顧謂入室弟子韋景昭孟湛然曰吾將順化

學五

十四

神氣怡然若坐亡長往時年八十七靈雲降
室芝草叢生執簡如常和色不去據真經斯
乃秉化自然仙階深妙者也景昭授阜洞虛
洞虛授李方來皆嗣德不墜時柳識又頌先
生云古有強名元精希夷黃帝遺之先生得

之縱心而往與一相隨真性所容太元同規
日行仙路不語到時人言萬齡我見常姿明
皇仰止徵就京師紫極徒貴白雲不知遐方
後學來往怡怡空有多門真精自持順化而
去人焉能窺玄科祕訣本有冥期

雲笈七籤卷之五

共一

