



大戴禮記



漢初河間獻王得仲尼弟子及後學者所記一百三十篇獻之時亦無傳之者至劉向考校經籍檢得百三篇凡五種合二百十四篇戴德刪其煩重合而記之為八十五篇謂之大戴記而戴聖又刪大戴之書為四十六篇謂之小戴記漢末馬融遂傳小戴之學融又足月令一篇明堂位一篇樂記二篇合四十九篇鄭玄受業於融為之注解後學惟傳鄭氏學故小

戴禮行于世

大戴禮記序

漢儒傳經雖未必盡純而其間多可采者若大戴禮是已按漢書儒林傳戴聖字次君嘗為信都大傳令大戴禮乃題九江太守戴德撰宋宣和間山陰傅崧卿蓋已病其訛謬以為世亡漢史而大戴禮獨傳後人渠知德為信都太傅歟其為書凡十三卷摠四十四篇隨志亦以為十三卷而夏小正別為卷唐志但云十三卷而無夏小正之別至傅氏釐析經傳始可讀然今不敢鈔入傅氏說懼紊舊章也若崇文摠目則十卷而云三十五篇者無諸本可定也或謂漢傳得

記禮之書凡二百四篇戴德刪之為八十五篇謂之
大戴禮聖又刪德之書為四十九篇謂之小戴禮小
戴為人見何武傳此所不論然大戴禮首題三十九
終八十一凡四十三篇中間缺者四篇重出一篇其
不可復見者則三十八篇故不能合於八十篇之數
其缺者既不可復見抑聖取以為小戴之書歟其間
禮察篇與小戴經解同曾子大孝篇與祭義同勸學
則荀卿首篇也哀公問投壺二篇盡在小戴書然其
諸書亦多有可采穎川韓元吉在淳熙間得范太史
家本校定蓋已謂小戴取之以記禮其文無所刪者

也若夫此書取舍保傳等篇雖見於賈誼政事書然
其間增益三公三少之責任與夫胎教古必有其說
否則不應有是也至於文王官人篇則與汲冢周書
官人解相出入夫汲冢書出於晉太康中不審何由
相似也若公符成王祝辭而稱陛下於考古何居餘
諸篇先儒取以為訓論者謂其探索陰陽窮其物理
推本性命嚴禮樂之辨究數度之詳要皆有所從來
第不可致詰然其為書度越諸子也明已海岱劉貞
庭榦父以中朝貴官出為嘉興路總管政平訟理發
其先府君御史公節軒先生所藏書刊諸梓寘之學

官大戴禮其一也遂昌鄭元祐鄉嘗學於金華胡汲
仲先生之門每以諸生拜御史公得聞緒論上下數
千載亶亶忘倦而公位不究德故始發於嘉興公公
念元祐嘗承教於御史公也故俾元祐識之卷首云
至正甲午十二月朔旦序

大戴禮記卷一之三

卷一

主言第三十九

哀公問五義第四十

哀公問於孔子第四十一

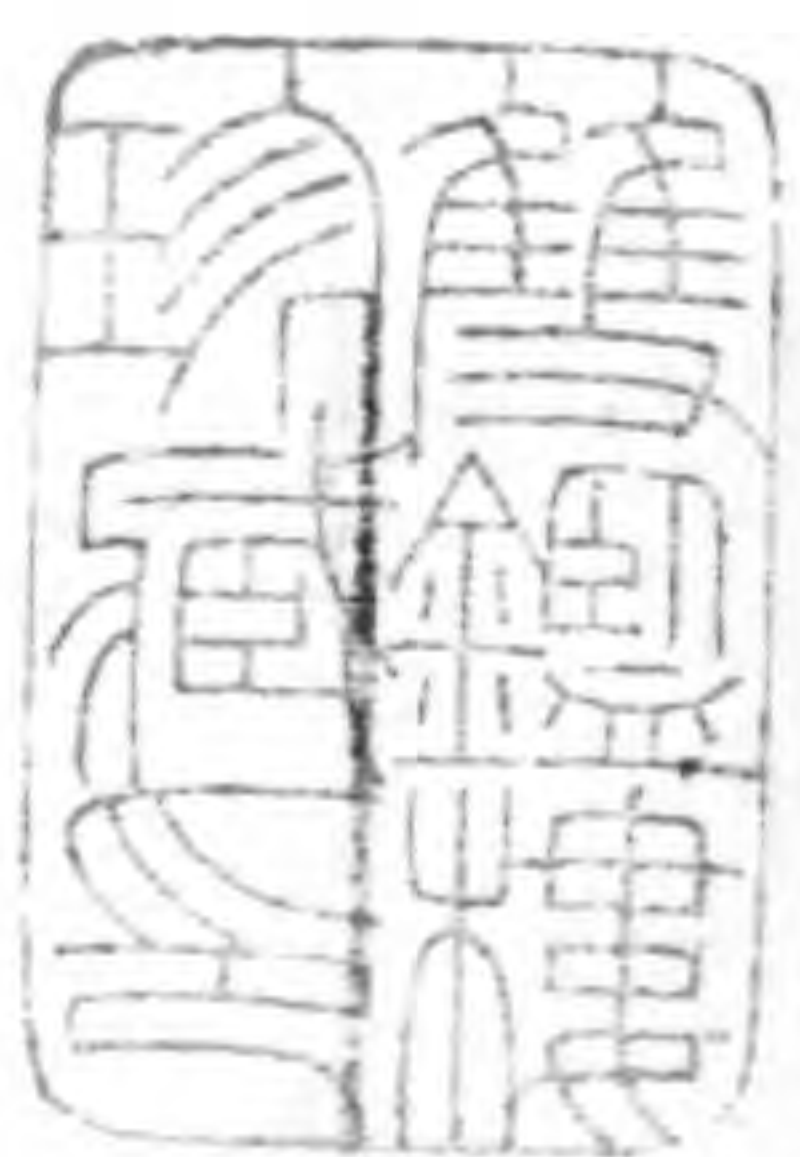
禮三本第四十二

卷二

禮察第四十六

夏小正第四十七

卷三



保傳第四十八

大戴禮記卷四之六

卷四

曾子立事第四十九

曾子本孝第五十

曾子立孝第五十一

曾子大孝第五十二

曾子事父母第五十三

卷五

曾子制言上第五十四

曾子制言中第五十五

曾子制言下第五十六

曾子疾病第五十七

曾子天圓第五十八

卷六

武王踐阼第五十九

衛將軍文子第六十

大戴禮記卷七之九

卷七

五帝德第六十二

帝繫第六十三

勸學第六十四

卷八

子張問入官第六十五

盛德第六十六

明堂第六十七

卷九

千乘第六十八

四代第六十九

虞戴德第七十

誥志第七十一

卷十

文王官人第七十二

諸侯遷廟第七十二

諸侯釁廟第七十三

卷十一

小辨第七十四

用兵第七十五

少間第七十六

卷十二

朝事第七十七

投壺第七十八

卷十三

公符第七十九

本命第八十

易本命第八十一

大戴禮記卷第一

漢九江太守戴德

明豫章蔡文範校

主言第三十九

孔子閒居曾子侍孔子曰參今之君子惟士與大夫
之言之聞也其至於君子之言者甚希矣於乎吾主
言其不出而死乎哀哉曾子起曰敢問何謂主言孔
子不應曾子懼肅然摠衣下席曰弟子知其不孫也
得夫子之間也難是以敢問也孔子不應曾子懼退
負序而立孔子曰參女可語明主之道與曾子曰不
敢以為足也得夫子之間也難是以敢問孔子曰吾

語女道者所以明德也德者所以尊道也是故非德不尊非道不明雖有國馬一作國良馬不教不服不可以

取千里里一本雖有博地衆民不以其地治之不可

以霸王家語作雖有國之良馬不以其道服乘之不可以取道里雖有博地衆民不以其道治之

致伯王是故昔者明主內脩七教外行三至七教脩

馬可以守三至行馬可以征七教不脩雖守不固三

至不行雖征不服是故明主之守也必折衝乎千里

之外其征也衽席之上還師是故內脩七教而上不

勞外行三至而財不費此之謂明主之道也曾子曰

敢問不費不勞可以為民乎孔子愀然揚麋麋一作曰

參女以明主為勞乎昔者舜左禹而右臯陶不下席而天下治夫政之不中君之過也政之既中令之不

行職事者之罪也明主奚為其勞也昔者明主關譏而不征市鄽而不稅稅十取一使民之力歲不過三

日入山澤以時有禁而無征一作入山澤以時而此不禁夫圭田無征

六者取財之路也明主捨其四者而節其二者明主焉取其費也曾子曰敢問何謂七教孔子曰上敬老

則下益孝上順齒則下益悌上樂施則下益諒上親

賢則下擇友上好德則下不隱一作上好德則下隱上惡貪

則下耻爭上強果則下廉耻民皆有別則貞則正亦

不勞矣此謂七教七教者治民之本也教定是正矣
上者民之表也表正則何物不正是故君先立於仁
則大夫忠而士信民敦工璞商慤女憧婦空空七者
教之志也七者布諸天下而不窕內諸尋常之室而
不塞是故聖人等之以禮立之以義行之以順而民
棄惡也如灌曾子曰弟子則不足道則至矣孔子曰
參姑止又有焉昔者明主之治民有法必別地以州
之分屬而治之然後賢民無所隱暴民無所伏使有
司日省如時考之歲誘賢焉則賢者親不肖者懼使
之哀鰥寡養孤獨恤貧窮誘孝悌選賢舉能此七者

脩則四海之內無刑民矣上之親下也如腹心則下
之親上也如保子之見慈母也上下之相親如此然
後令則從施則行因民既邇者說遠者來懷然後布
指知寸布手知尺舒肘知尋十尋而索百步而堵三
百步而里千步而井三井而甸烈一作垓三甸烈而距
五十里而封百里而有都邑乃為畜積衣裘焉使處
者恤行者有興亡家語作恤行者之亡是以蠻夷諸夏雖衣冠
不同言合不合莫不來至朝覲於王故曰無市而民
不乏無刑而民不違畢戈田獵之得不足以盈宮室也
徵歛於百姓非以充府庫也慢恒以補不足禮節以

損有餘故曰多信而寡貌其禮可守其信可復其跡可履其於信也如四時春夏秋冬夏其博有萬民也如飢而食如渴而飲下土之人信之夫暑熱凍寒遠若邇非道邇也及其明德也是以兵革不動而威用利不施而親此之謂明主之守也折衝乎千里之外此之謂也曾子曰敢問何謂三至孔子曰至禮不讓而天下治至賞不費而天下之士說至樂無聲而天下之民和明主篤行三至故天下之君可得而知也天下之士可得而臣也天下之民可得而用也曾子曰敢問何謂也孔子曰昔者明主以盡知天下良士之

名既知其名又知其數既知其數又知其所在明主因天下之爵以尊天下之士此之謂至禮不讓而天下治因天下之祿以富天下之士此之謂至賞不費而天下之士說天下之士說則天下之明譽興此之謂至樂無聲而天下之民和故曰所謂天下之至仁者能合天下之至親者也所謂天下之至知者能用天下之至和者也所謂天下之至明者能選天下之至良者也此三者咸通然後可以征是故仁者莫大於愛人知者莫大於知賢政者莫大於官賢有土之君脩此三者則四海之內拱而俟然後可以征明主

之所征必道之所廢者也彼廢道而不行然後誅其君致其征弔其民而不奪其財也故曰明主之征也猶時雨也至則民說矣是故行施彌博得親彌衆此之謂枉席之上乎還師

哀公問五義第四十

魯哀公問於孔子曰吾欲論吾國之士與之為政何如者取之孔子對曰生乎今之世志古之道居今之俗服古之服舍此而為非者不亦鮮乎哀公曰然則今夫章甫句履荀子作絢履紳帶而縉笏者此皆賢乎孔子曰否不必然今夫端衣玄裳冕而乘路者志不在

於食葷斬衰管履杖而歎粥者志不在於飲食荀子作酒

故生乎今之世志古之道居今之俗服古之服舍

此而為非者雖有不亦鮮乎哀公曰善荀子哀公曰善字下有孔

子曰人有五儀有庸人有士有君子有賢人有大聖哀公曰敢問何如則可謂庸

人矣孔子對曰所謂庸人者口不能道善言而志不

邑邑續按荀子作心不知色色不能選賢人善士而託其身焉以

為已憂動行不知所務止立不知所定日選於物不

知所貴續按荀子作日選擇於物從物如流不知所歸五鑿為政

心從而壞若此則可謂庸人矣哀公曰善荀子作敢問何

如則可謂士矣孔子對曰所謂士者雖不能盡道術

必有所由焉雖不能盡善盡美必有所處焉是故知
不務多而務審其所知行不務多而務審其所由言
不務多而務審其所謂知既知之行既由之言既謂
之若夫性命肌膚之不可易也富貴不足以益貧賤
不足以損若此則可謂士矣哀公曰善何如則可謂
君子矣孔子對曰所謂君子者躬行忠信其心不買
仁義在已自彊不息聞志廣博而色不伐思慮明達
而辭不爭荀子作言忠信而必不德仁義在身而色
不伐思慮明通而辭不爭止三句家語多
篤行信道君子猶然如將可及也而不可及也如此
可謂君子矣哀公曰善敢問何如謂賢人矣孔子對

曰所謂賢人者好惡與民同情取舍與民同統行中
矩繩而不傷於本言足法於天下而不害於身躬為
匹夫而願富貴為諸侯而無宛財荀子作富有天下
而無宛財布施天
下而不病貧如此則可謂賢人矣哀公曰善敢問何如可
謂聖人矣孔子對曰所謂聖人者知通乎大道應變
而不窮能測萬物之情性者也大道者所以變化而
凝成萬物者也情性也者所以理然不然取舍者也
荀子作理然故其事大配乎天地參乎日月雜於雲
不取舍也
蜺總要萬物穆穆純純其莫之能循若天之司莫之
能職百姓淡然不知其善若此則可謂聖人矣哀公

曰善孔子出哀公送之

哀公問於孔子第四十一

哀公問於孔子曰大禮何如君子之言禮何其尊也
孔子曰丘也小人何足以知禮君曰否吾子言之也
孔子曰丘聞之也民之所由生禮為大非禮無以節
事天地之神明也非禮無以辨君臣上下長幼之位
也非禮無以別男女父子兄弟之親昏姻疏數之交
也君子以此之為尊敬然然後以其所能教百姓不
廢其會節有成事然後治其雕鏤文章黼黻以嗣其
順之然後言其喪葬備其鼎俎設其豕腊脩其宗廟

歲時以敬祭祀以序宗族則安其居處醜其衣服
其宮室車不雕幾噐不刻鏤食不貳味以與民同利
昔之君子之行禮者如此公曰今之君子胡莫之行
也孔子曰今之君子好色無厭淫德不倦荒怠敖慢
固民是盡忤其衆以伐有道求得當歆不以其所古
之用民者由前今之用民者由後今之君子莫為禮
也孔子侍坐於哀公哀公曰敢問人道誰為大孔子
愀然作色而對曰君及此言也百姓之德也固臣敢
無辭而對人道政為大公曰敢問何謂為政孔子對
曰政者正也君為正則百姓從政矣君之所為百姓

之所從也君所不為百姓何從公曰敢問為政如之
 何孔子對曰夫婦別父子親君臣嚴三者正則庶民
 從之矣公曰寡人雖無似也願聞所以行三言之道
 可得而聞乎孔子對曰古之為政愛人為大所以治
 愛人禮為大所以治禮敬為大敬之至也大昏為大
 大昏至矣後一段大昏起至敬身止在此身也者親之枝也敢
 不敬與不能敬其身是傷其親傷其親是傷其本傷
 其本枝從而亡三者百姓之象也象第刑也身以及身子
 以及子配以及配君子行此三者則愾王肅云愾乎天
 下矣大王之道也如此國家順矣公曰敢問何謂敬

身孔子對曰君子過言則民作辭過動則民作則君
 子言不過辭動不過則百姓不命而敬恭如是則能
 敬其身能敬其身則能成其親矣公曰敢問何謂成
 親孔子對曰君子也者人之成名也百姓歸之名謂
 之君子之子言已若能敬身則百姓歸已善名謂已為君子所生之子是已之脩身使其親
 有名也有君子之名也是使其親為君子也是為成其親名也已孔
 子遂言曰古之親政愛人為大不能愛人不能有其
 身不能有其身不能安土不能安土不能樂天不能
 樂天不能成身公曰敢問何謂成身孔子對曰不過
 乎物公曰敢問君子何貴乎天道也貴其不已也大

昏既至冕而親迎親之也親之也者親之也是故君子興敬為親舍敬是遺親也弗愛不親弗敬不正愛與敬其政之本與公曰寡人願有言然冕而親迎不已重乎孔子愀然作色而對曰合二姓之好以繼先聖之後以為天地社稷宗廟之主君何謂已重乎公曰寡人固不固焉得聞此言也寡人欲問不得其辭請少進

固鄙固也言由其鄙陋故有不已重乎

孔子

曰天地不合萬物不生大昏萬世之嗣也君何以謂已重焉孔子遂有言曰內以治宗廟之禮足以配天地之神明出以治置言之禮足以立上下之敬物耻

足以振之國耻足以興之為政先禮禮者政之本與孔子遂言曰昔三代明王之政必敬其妻子也有道妻也者親之主也敢不敬與子也者親之後也敢不敬與君子無不敬也敬身天道也孔子對曰貴其不已如日月西東相從而不已也是天道也不閉其久也是天道也無為物成是天道也已威而明是天道也公曰寡人蠢愚冥煩子識之心也孔子蹴然避席而對曰仁人不過乎物孝子不過乎物是故仁人之事親也如事天事天如事親是故孝子成身公曰寡人既聞是言也無如後罪何孔子對曰君之及此言

也是臣之福也

禮三本第四十二

禮有三本天地者性之本也先祖者類之本也君師者治之本也無天地焉生無先祖焉出無君師焉治三者偏亡無安之人故禮上事天下事地宗事先祖而寵君師荀子作尊先祖而隆君師是禮之三本也王者天太祖諸侯不敢懷大夫士有常宗所以別貴始貴始德之本也郊止天子社至諸侯道及士大夫一本有荀子云所以別尊卑宜鉅者鉅宜小者小也荀子作宜大者鉅宜小者別也故有天下者事七世有國者事五世有五乘之地者

事三世有三乘之地者事二世持手而食者不得立宗廟所以別積厚積厚者流澤光積薄者流澤卑亦如之大饗尚玄尊俎生魚先大羹貴飲食之本也饗尚玄尊而用酒醴食先黍稷而飯稻粱祭饗大羹而飽乎庶羞貴本而親用也貴本之謂文親用之謂理兩者合而成文以歸太一夫是之謂大隆故尊之尚玄酒也俎之尚生魚也豆之先大羹一也利爵之不卒也成事之俎不嘗也三侑之不食也一也大昏之未發齊也大廟之未納尸也始卒之未小歛一也大路車之素幘也郊之麻冕也喪服之先散帶一也三

年之喪哭不文也清廟之歌一倡而三嘆也縣一磬而尚拊搏朱弦而通越一也凡禮始於脫成於文終於隆故至備情文俱盡其次情文迭興其下復情以歸太一天地以合四時以洽日月以明星辰以行江河以流萬物以昌好惡以節喜怒以當以為下則順以為上則明萬變不亂貳之則喪

大戴禮記卷一

大戴禮記卷第二

禮察第四十六

夏小正第四十七

禮察第四十六

孔子曰君子之道譬猶防與夫禮之塞亂之所從生也猶防之塞水之所從來也故以舊防為無用而壞之者必有水敗以舊禮為無所用而去之者必有亂患故婚姻之禮廢則夫婦之道苦而淫僻之罪多矣鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭鬪之獄繁矣聘射之禮廢則諸侯之行惡而盈溢之敗起矣喪祭之

禮廢則臣子之恩薄而陪死忘生之禮衆矣凡人之
知能見已然不能見將然禮者禁於將然之前而法者
禁於已然之後是故法之用易見而禮之所為生難
知也若夫慶賞以勸善刑罰以懲惡先王執此之政
堅如金石行此之信順如四時處此之公無私如天
地爾豈顧不用哉然而曰禮云禮云貴絕惡於未萌
而敬起於微眇使民日徙善遠罪而不自知也孔子
曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎此之謂也為人主
計者莫如安審取舍取舍之極定於內安危之萌應
於外也安者非一日而安也危者非一日而危也皆

以積然不可不察也善不積不足以成名惡不積不
足以滅身而人之所行各在其取舍以禮義治之者
積禮義以刑罰治之者積刑罰刑罰積而民怨倍禮
義積而民和親故世主欲民之善同而所以使民之
善者異或導之以德教或歐之以法令導之以德教
者德教行而民康樂歐之以法令者法令極而民哀
戚哀樂之感禍福之應也我以為秦王之欲尊宗廟
而安子孫與湯武同然則如湯武能廣大其德久長
其後行五百歲而不失秦王亦欲至是而不能持天
下十餘年即大敗之此無他故也湯武之定取舍審

而秦王之定取舍不審也易曰君子慎始差若毫釐
繆以千里取舍之謂也然則為人主師傅者不可以
日夜明此問為天下如何曰天下器也今人之置器
置諸安處則安置諸危處則危而天下之情與器無
以異在天子所置爾湯王置天下於仁義禮樂而德
澤洽禽獸草木廣育被蠻貊四夷累子孫十餘世歷
年久五六百歲此天下之所共聞也秦王置天下於
法令刑罰德澤無一有而怨毒盈世民憎惡如仇讎
禍幾及身子孫誅絕此天下之所共見也夫用仁義
禮樂為天下者行五六百歲猶存用法令為天下者
十餘年即亡是非明教大驗乎人言曰聽言之道必
以其事觀之則言者莫妄言今子或言禮義之不如
法令教化之不如刑罰人主胡不承殷用秦事以觀
之乎

夏小正第四十七

正月啓蟄言始發蟄也鴈北鄉先言鴈而後言鄉者
何也見鴈而後數其鄉也鄉者何也鄉其居也鴈以
北方為居何以謂之為居生且長焉爾九月遷鴻鴈
計先言遷而後言鴻鴈何也見遷而後數之則鴻
鴈也何不謂南鄉也曰非其居也故不謂南鄉記鴻

鴈之遺也如不記其鄉何也曰鴻不必當小正之遺
 者也雉震响震也者鳴也响也者鼓其翼也正月必
 雷雷不必聞惟雉為必聞之何以謂之雷則雉震响
 相識以雷魚陟負水陟升也負水云者言解蟄也農
 緯厥耒緯束也束其耒云爾者用是見君之亦有耒
 也初歲祭耒始用暢暢一作暢暢也者終歲之用祭也其
 曰初云爾者言是月之始用之也初者始也或曰祭
 韭也圃有見韭圃也者園之燕者也時有俊風俊者
 大也大風南風也何大於南風也曰合冰必於南風
 解冰必於南風生必於南風收必於南風故大之也

寒日滌凍塗滌也者變也變而暖也凍塗者凍下而

澤上多也田鼠出田鼠者噉鼠也噉戶記時也農率

均田率者循也均田者始除田也言農夫急除田也

獺祭魚傳本獺下有獸字其必與之與與獻何也曰

非其類也祭也者得多也善其祭而後食之十月豺

祭獸謂之祭獺祭魚謂之獻何也豺祭其類獺祭非

其類故謂之獻大之也鷹則為鳩鷹也者其殺之時

也鳩也者非其殺之時也善變而之仁也故具言之

也曰則盡其辭也鳩為鷹變而之不仁也故不盡其

辭也初服於公田古有公田焉者古言先服公田而

後服其田也采芸為廟采也鞠則見鞠也者何也星名也鞠則見者歲再見爾初昏參中蓋記時也云斗柄縣在下言斗柄者所以着參之中也柳梯梯也者發乎也梅杏施桃則華施桃山桃也緹縞緹也者莎隨也縞也者其實也先言緹而後言縞者何也緹先見者也何以謂之小正以小著名也雞桴粥粥也者相粥之時也或曰桴姬伏也粥養也

二月往耒禘禘禘也初俊羔助厥母粥俊也者大也粥也者養也言大羔能食草木而不食其母也羊羔非其子而後養之善養而繼之也或曰夏有煮祭

祭者用羔是時也不足喜樂喜羔之為生也而記之與羊牛腹時也綏多女士綏安也冠子取婦之時也丁亥萬用入學丁亥者吉日也萬也者干戚舞也入學也者大學也謂今大舍舍采也祭鮪祭不必記記鮪何也鮪之至有時美物也鮪者魚之先至者也而其至有時謹記其時茱萸采繁萸菜也繁由胡由胡者繁母也繁方勃也皆豆實也故記之昆小虫抵蚺昆者衆也由魂魄也者動也小虫動也其先言動而後言蟲者何也萬物至是動而後着抵猶推也蚺螳郊也為祭醢也取之則必推之推之必不取取必推

而不言取來降燕乃睇燕乙也降者下也言來者何也莫能見其始出也故曰來降言乃睇何也睇者眇也眇者視可為室者也百鳥皆曰巢突穴取與之室何也糝泥而就家人人內也剥鯁以為鼓也有鳴倉庚倉庚者商庚也商庚者長股也榮芸時有見梯始收有見梯而後始收是小正序也小正之序時也皆若是也梯者所以豆實

三月參則伏伏者非亡之辭也星無時而不見我不見之時故曰伏云攝桑攝而記之急桑也委委一作萎楊楊則花而後記之犂羊羊有相還之時其類犂犂

然記變爾或曰犂犂也穀則鳴穀天螻也頒冰頒冰者分冰以授大夫也采識識草也妾子始蠶先妾而後子何也曰事有漸也言自卑事者始執養宮事執操也養長也祈麥實麥實者五穀之先見者故急祈而記之也越有小旱越于也記是時恒有小旱田鼠化為駕音如駕鶴也變而之善故盡其辭也駕為鼠變而之不善故不盡其辭也拂桐芭拂也者拂也桐芭之時也或曰言桐芭始生貌拂拂然也鳴鳩言始相命也先鳴而後鳩何也鳩者鳴而後知其鳩也四月昴則見初昏南門正南門者星也歲再見壹正

蓋大正所取法也鳴扎扎者寧縣也音鳴而後知之故先鳴而後扎罔有見杏罔者山之燕者也鳴蟻蟻也者或曰屈造之屬也王荇莠取茶茶也者以為君薦蔣也莠幽越有大旱記時爾執陟攻駒執也者始執駒也執駒也者離之去母也執而升之君也攻駒也者教之服車數舍之也

五月參則見參也者伐星也故盡其辭也浮游有殷殷衆也浮游殷之時也浮游者渠畧也朝生而暮死稱有何也有見也鳩則鳴鳩者百鷓也鳴者相命也其不辜之時也是善之故盡其辭也時有養白先儒作日

養長也一則在本一則在末故其記曰時養白之也

傳本作時養口云也

乃瓜乃者急瓜之辭也瓜也者始食瓜也

良蜩鳴良蜩也者五采具匱之興五日翕望乃伏其不言生而稱興何也不知其生之時故曰興以其興也故言之興五日翕也望也者月之望也而伏云者不知其死也故謂之伏五日也者十五日也翕也者合也伏也者入而不見也啓灌藍蓼啓者別也陶而疏之也灌者聚生者也記時也鳩為鷹唐蜩鳴唐蜩鳴者匱也初昏大火中大火者心也心中種黍菽糜時也煮梅為豆實也蓄蘭為沐浴也菽糜以在經中

矣又言之時何也是食短闕而記之頒馬分夫婦之
駒也將間諸則或取離駒納之則法也短闕一作短
閱夫婦一作

大夫

六月初昏斗柄正在上五月大火中六月斗柄正在

上用此見斗柄之不在當心也蓋當依於尾也煮桃

桃也者柶桃也柶桃也者山桃也煮以為豆實也鷹

始摯始摯而言之何也諱煞之辭故摯云柶先儒疑
作柶音斯

七月秀萑葦未秀則不為萑葦秀然後為萑葦故先

言秀裡子肇肆啓始也肆遂也言其始遂也其或曰

肆殺也湟潦生萃湟下處也有湟然後有潦有潦而

後有萍草也爽死爽也者猶疏也萍秀萍也者有馬

帝也漢案戶傳作漢也漢也案戶也者直戶也言正

南北也寒蟬鳴蟬也者蜺大奚蟻也初昏織女正東

鄉時有霖雨灌茶灌聚也茶萑葦之秀為蔣楮之也

萑未秀為菝葦未秀為蘆斗柄縣在下則旦

八月剥瓜畜瓜之時也玄校玄也者黑也校也者若

綠色然婦人未嫁者衣之剥棗剥也者取也栗零零

也者降也零而後取之故不言剥也丹鳥羞白鳥丹

鳥者謂丹良也白鳥者謂蚊蚋也其謂之鳥也重其

養者也有翼者為鳥羞也者進也不盡食也辰則伏

辰也者謂星也伏也者入而不見也鹿人從鹿人從者從群也鹿之養也離群而善而之離而生非所知時也故託從不記離君子之居幽也不言或曰人人從也者大者於外小者於內率之也駕為鼠參中則旦

九月內火內火也者大火大火也者心也遺鴻鴈遺往也主夫出火主夫也者主以時縱火也陟玄鳥螿陟升也玄鳥者鷲也先言陟而後言螿何也陟而後螿也熊羆貉鼯鼪則大若螿也柴鞠小正有樹鞠麥二字草也鞠榮而樹麥時之急也王始裘王始裘者何也

衣裘之時也辰繫于日雀入于海為蛤蓋有矣非常入也

十月豺祭獸善其祭而後食之也初昏南門見南門者星名也及此再見矣黑鳥浴黑鳥者何也鳥也浴也者飛乍高乍下也時有養夜時有養夜有養長也若日之長也玄雉入于淮為蜃蜃者蒲蘆也織女正北鄉則曰織女星名也

十有一月王狩狩者言王之時田冬獵為狩陳筋革陳筋革者省兵革也嗇人不從不從者弗行於時月也萬物不通隕麋角隕墜也日冬至陽氣至始動諸

向生皆蒙蒙符矣故麋角隕記時焉爾

十有二月鳴弋弋也者禽也先言鳴而後言弋者何也鳴而後知其弋也玄駒賁音奔玄駒也者螳也賁者何也走於地中也納郊菽郊菽也者本如郊者也納者何也納之君虞人入梁虞人官也梁者主設罟罟者也隕麋角盖陽氣旦睹也故記之也

大戴禮記卷第二

大戴禮記卷第三

保傳第四十八

殷為天子三十餘世而周受之凡三十世周為天子三

十餘世而秦受之凡三十世秦為天子二世而亡人性

非甚相遠也孔子曰性相近何殷周有道之長而秦無道之

暴暴卒疾也其故可知也古之王者太子乃生固舉以禮

古即殷周時也使士負之卜其有司參夙興端冕見之南郊

見之天也參夙謂三月朝也過闕則下敬君典法之處過廟

則趨遙闕故不趨孝子之道也故自為赤子時教固已

行矣昔者周成王幼在襁褓之中召公為太保周公

為太傅太公為太師武王崩成王十有三也而保保

其身體守之傳傳其德義傳猶也師導之教訓師傳

大同也師主於訓導傳即受而述之書叙此三公之

職也今尚書說三公為保相成王為左右也此三公之

於是為置三少皆上大夫也卿也謂曰少保少傅少

師是與太子宴者也記者因成王幼稚周公居攝又

之美故據其成事成事同於太子而始故孩提三少

去邪人不使見惡行於是比選天下端士孝悌閎博

有道術者以輔翼之使之與太子居處出入故太子

乃目見正事聞正言行正道左視右視前後皆正人

夫習與正人居不能不正也猶生長於齊不能不齊

言也故擇其所嗜必先受業乃得嘗之擇其所樂必

先有習乃得為之恐其懈墮故以孔子曰少成若天

性習貫之為常言人性本雖無善少教成之若天性

此殷周之所以長有常道也其太子幼擇及太子少

長知妃色則入于小學小學者所學之宮也古者太

入小學十五學禮曰帝入東學上親而貴仁則親疏有

序始恩相及矣帝入南學上齒而貴信則長幼有差

始民不誣矣帝入西學上賢而貴德則聖智在位而

功不匱矣帝入北學上貴而尊爵則貴賤有等而始

下不踰矣成王年十五亦入諸學觀禮布政故引天

四郊之學春氣溫養故上親夏物咸小大殊故上齒

秋物成實故貴德冬時物藏於地唯象於天半見也

爵也帝入太學承師問道退習而端於太傅太傅罰

其不則而達其不及則德智長而理道得矣此五義

者既成於上則百姓黎民化輯輯一作緝於下矣學成治

就此殷周之所以長有道也成王學並於正三公及

太子既冠成人免於保傅之嚴則有司過之史有徹

膳之宰太子齒於學有擾楚之威成王太子有過

史必書之史之義不得不書過不書過則死過書而

宰徹去膳夫膳宰之義不得不徹膳不徹膳則死於

是有進善之旌堯置之令進善也有誹謗之木堯設之

失也有敢諫之鼓舜置之使諫擊瞽史誦詩賈誼云

鼓瞽史誦詩然瞽與鼓工誦正諫工樂人也瞽官長

聲誤也夜及謂字誤士傳民語習與智長故切而不攘量

以諷大夫諫足化與心成故中道若性觀心施化故是殷

勞能授也受業故雖周所以長有道也三代之禮天子春朝朝日秋暮夕

月祭日東壇祭月西壇故所以明有別也教天下春

以別內外以端其位秋入學坐國老執醬而親饋之中春舍菜合儻仲秋

而遂所以明有孝也教天下行中鸞和步中采茨

獲老所以明有孝也教天下行中鸞和步中采茨

大戴禮記

齊趨中肆夏

車亦應聲節步又中珮聲互言之也爾雅曰堂上謂之行門外謂之趨周禮及

王縵曰行以肆夏又云行以采茨趨以肆夏則於太

寢之內奏采茨朝廷之中奏肆夏與周禮之誤也

所以明有度也儀也於禽獸見其生不見其死聞

其聲不嘗其肉故遠庖厨王縵曰凡血氣所以長恩

且明有仁也皆先正食以禮男俎豆絳列徹以樂於

食之間又失度則史書之工誦之三公進而讀之宰

夫減有膳是天子不得為非也失孝敬禮明堂之位

曰篤仁而好學多聞而道慎天子疑則問應而不窮

者謂之道道者導天子以道者也常立於前是周公

也誠立而敢斷輔善而義者謂之克克者克天子

之志也常立於左是太公也言能忠誠有立絜廉而

切直匡過而諫邪者謂之弼弼者拂天子之過者也

常立於右是召公也博聞強記接給而善對者謂之

承承者承天子之遺忘者也常立於後是史佚也接

謂應所問而給也史佚周太史尹佚也立道於前承

於後置克於左列諫於右順名義也道者有疑則問

故或謂之疑克者故成王中立而聽朝則四聖維之

是以慮無失計而舉無過事殷周之前以長久者其

輔翼太子有此具也及秦不然其俗固非貴辭讓也

所尚者刑罰也故趙高傳胡亥趙高宦者秦車府令

也而教之獄所習者非斬劓人則夷人三族也故今

日即位明日射人忠諫者謂之誹謗深為計者謂之

誅誣昔伊尹諫夏桀桀笑曰子為誅言矣將辛其視

殺人若艾草菅然豈胡亥之性惡哉彼其所以習導

非其治故也鄙語曰不習為吏如視已事觀前成事也古諺云

前事之不忘後事之師也鄙猶今言俗語然也又曰前車覆後車誡夫殷周

所以長久者其已事可知也然如不能從是不法聖

知也秦世所以亟絕者其轍迹可見也然而不辭者

是前車覆而後車必覆也夫存亡之敗治亂之機其

要在是矣天下之命懸於太子太子之善在於早諭

教與選左右心未疑而先教諭則化易成也心未疑謂未有

所知夫聞於道術知義理之指則教之功也若夫服

習積貫則左右已胡越之人生而同聲嗜慾不異及

其長而成俗也參數譯而不能相通行雖有死不能

相為者教習然也生而聲及其長者重譯而曉之不能使言語相通嗜慾不異至於成

俗其所行雖有死之可畏猶不相放為者皆夫習使之然也故曰選左右早諭

教最急夫教得而左右正左右正則太子正矣太子

正而天下定矣孟子曰君正莫不正也書曰一人有慶

萬民賴之此時務也是時猶天子不論先聖王之德不

知國君畜民之道不見禮義之正不察應事之理不

大戴禮記

博古之典傳不閑於威儀之數詩書禮樂無經學業
 不法凡是其屬太師之任也天子無恩於父母不惠
 於庶民無禮於大臣不中於制獄無一作輕無經於百官
 不衰於喪不敬於祭不信於諸侯不誠於戎事不誠
 於賞罰不厚於德不强於行賜與侈於近臣鄰愛於
 疏遠卑賤不能懲忿窒慾君子以懲忿窒慾不從太
 師之言凡是之屬太傅之任也天子處位不端受業
 不敬言語不序聲音不中律聲有準進退節度無禮
節度或為卽席升降揖讓無容周旋俯仰視瞻無儀安顧咳
 唾趨行不得趨或為走色不比順隱琴瑟隱據也言按凡禮樂之器

此其屬太保之任也天子宴瞻其學少師與天子宴者也左右
 之習反其師左右所習之答遠方諸侯不文文雅之
 辭應群臣左右不知已諾之正簡聞小誦不傳不習
 凡此其屬少師之任也天子居處出入不以禮冠帶
 衣服不以制御噐在側不以度縱上下雜采不以章
惑於朱紫忿怒說喜不以義賦與集讓不以節凡此
 其屬少傅之任也天子宴私安如易自放樂其湛以
 樂飲酒而醉食肉而餒過其性也飽而强强猶饑而休休貧
 也殘暑而喝寒而嗽寢而莫宥坐而莫侍行而莫先莫
 後天子自為開門戶取玩好自執噐皿亟顧環面短環

也御噐之不舉不蔽凡此其屬少保之任也號呼歌

謠聲音不中律宴樂雅誦迭樂序輕用雅誦也凡禮

從所好亂其次聲樂之失任在太史者樂不知日月

之時節不知先王之諱與大國之忌周禮小史職曰

諱也不知風雨雷電之青凡此其屬大史之任也易

曰正其本萬物理失之毫釐差之千里故君子慎始

也據易說春秋之元詩之關睢禮之冠昏易之乾

皆始始敬終云爾元者氣之始也夫婦化之始也冠

春秋終也頌者詩之終也吉禮禮之終也未濟易之

終也此其重始令終之義也以言人道當謹始而貴也素誠繁成謹為子孫娶妻嫁女必擇孝悌世世有

行義者如是則其子孫慈孝不敢淫暴黨無不善三

族輔之三族父族母族妻族故曰鳳凰生而有仁義之意虎狼

生而有貪戾之心兩者不等各以其母嗚呼戒之哉

無養乳虎傷天下謂居號故曰素成胎教之道書之

王板藏之金匱置之宗廟以為後世戒斯王業隆之

秘之故置於宗青史氏之記曰二月青古者胎教王

后腹之七月而就宴室宴室邦室次宴寢也亦曰側

史皆以金環止御王后以七月就宴夫人婦嬪節以

三月就其側室皆閉房而處也王后以七月為節者

而御戶右太史瞽者宗伯之屬下大夫太宰膳夫也

也樂為陽故在左飲食比及三月者王后所求聲音

非禮樂則太師緼瑟而稱不習謂逆序若淫聲所求滋味者

非正味則太宰倚升而言曰不敢以待王太子謂非秩若

不時緼瑟倚升示不用太子生而泣太師吹銅曰聲中某律中貴

月太宰曰滋味上某上某時味然后卜名上無取於天謂

事之下無取於墜謂神州及社稷中無取於名山通谷無拂

於鄉俗言不苟易於鄉俗也是故君子名難知而易諱也此所

以養恩之道謂避後古者年八歲而出就外舍學小

藝馬履小節馬束髮而就大學學大藝馬履大節馬

小學謂庠門師庠門一作虎闌保之學也大學王宮

之東者束髮謂成童白虎通口八歲入小學十五入

大學是也川太子之禮尚書大傳曰公卿之太子大

元士嫡子年十三始入小學見小節而踐小義年

二十入大學見大節而踐大義此王子入學之期也

又曰十五年入小學十八入大學者謂諸子性既成

者至十五入小學其早成者十八入大學內則曰十

年出就外傳居宿於外學書計者謂公卿下教子於

家居則習禮文行則鳴珮王升車則聞和鸞之聲是

以非僻之心無自入也在衡為鸞在軾為和馬動而

鸞鳴鸞鳴而和應聲曰和和則敬此御之節也上車

以和鳴為節下車以珮王為度上有雙衡下有雙璜

衡平也半衡牙衡在中珮珠以納其間納於衡璜之

壁曰璜璜曰璜牙在傍珮珠以納其間珮亦作璜

趨以肆夏步環中規折還中知進則揖揖一作厭之退則

揚之然后王錡鳴也古之為路車也蓋圓以象天二十八棹以衆列生棹蓋也軫方以象地三十輻以象月

故仰則觀天文俯則察地理前視則睹鸞和之聲側聽則觀四時之運謂視輪也此巾車教之道也巾車

之屬下大夫二人自青史氏已下太子之事也周后妃任成王於身立而不

跋一作跛坐而不差獨處而不倨雖怒而不詈胎教之謂也大任孕文王目不視惡色耳不聽媯聲口不起

子之禮寢不側坐不邊蹕不食邪味割不正不食席不正不坐目不視邪色耳不聽媯聲誦詩道正事如此則形容端立平正才過人矣任子之時必慎所感感於善則善感於惡則惡也成王生仁者養之謂乳也孝者緼之謂保也四賢傍之謂慈母及子師成王

有知而選太公為師周公為傅此前有與計謂諸而

後有與慮也是以封泰山而禪梁甫朝諸侯而一天下猶此觀之王左右不可不諫也白虎通曰王者易

山報告之義天以高為尊地以厚為德故增太山之高以報天附梁甫之厚以報地明以成功事就有益於天地若高者加高而廣者增厚矣尚書中猗曰昔者聖主功成道洽符出乃封泰山禮緯曰刑法格歲

世作頌聲封於泰山考績柴燎禪於梁甫尅石紀號英炳巍巍功平世教白虎通又曰王始起日月尚促德化未宣獄訟未息近不治遠不安故太平巡狩也案以授命之君太平然後行巡狩封禪之事者諒有義也故管夷吾記凡封禪之君七十二家至於三代唯夏湯殷周成王而其封山之禮要於岱禪地之義別以云緝其故何也以其封山之禮要於岱禪地之

其於衆山可因義取尚敬白虎通以緝者為無窮之意亭亭者為德法審著凡封禪之禮因於恒霍及繼體之君獨言泰山及受命者舉其始也封謂負土

大威禮記卷三

石於泰山之陰為壇而祭天禪謂除地於梁昔者禹

以夏王桀以夏亡湯以殷王紂以殷亡闔廬以吳戰

勝無敵夫差以見禽於越外結怨於諸侯無德罷百

姓故終縊文公以晉國霸而厲公以見殺於匠黎之

宮厲公自鄆陵之會而驕暴無道及遊於匠黎氏之

死也威王以齊強於天下而簡公以弑於檀一有臺

檀臺名也簡公悼公之子齊侯王也威王陳敬仲之

後田常之六世孫田和之孫也田常弑簡公至和為

齊侯其孫號稱穆公以秦顯名尊號二世以刺於望

夷之宮穆公秦伯任好也德公之少子宣公之季弟

東平昔亂以河為界西霸戎狄地廣千里天子致伯

諸侯畢賀顯名尊號謂比也望夷宮在長陵西北長

左觀東臨涇水作之以望北夷二世常夢白虎齒其

就望夷之宮而祠焉趙高為丞相二世以天下兵寇

夷宮其所以君王同功迹不等者所任異也君謂齊

殷故成王處緇抱之中朝諸侯周公用事也武靈王

五十而殺沙丘任李兌也武靈王甫侯之子趙武王

何自號為王後有太子難李兌闢之於沙丘終齊桓

公得管仲九合諸侯六乘車之會三屬一匡天下正

也謂陽穀之會再為義主召陵也失管仲任豎刁狄

牙身死不葬而為天下笑一人之身榮辱具施焉者

在所任也葬之為言藏也管仲死桓公任豎刁狄牙

使專國政桓公卒二子各欲立其所傳之

公子而諸子並爭國亂無主桓公屍在床積六十七日十二月乙亥其子無詭立乃棺赴焉五日辛巳夜殯至九月故魏有公子無忌而削地復得公子無忌而後葬矣故魏有公子無忌而削地復得公子無忌時魏地多為秦所并削安釐王二十六年秦昭王卒三十年信陵君率五國之兵攻秦而敗之復得其地趙得藺相如而秦不敢出藺相如趙惠文王之相也璧而歸及澠池之會又偏秦王為趙王之璧使於秦完秦人憚焉故曰趙有藺相如強秦不敢出兵併性安陵任周瞻而國人獨立諸記多為唐睢又賈子胎秦破韓威魏而隱陵君獨以五十里楚有申包胥而昭王反復昭王為闔廬敗於柏莒而越在草莽包胥萬敗吳師於濁些有田單襄王得其國襄王閔王之上王反而國存子章也初齊其子章變易姓名為莒太史齒去莒中齊三臣相聚

求開王之子欲立之於是莒人共立法章為王以保莒城而布告齊國曰既立在於莒也襄王五年而卒田單以即墨之師攻破燕迎襄王於莒由是觀入臨蓄齊故地盡復屬齊封田單為安平君由是觀之無賢佐俊仕而能成功立名安危繼絕者未之有也是以國不務大而務得民心佐不務多而務得賢臣得民心者民從之有賢佐者士歸之文王請除炮烙之刑而殷民從昔紂為長夜之飲百姓怨望諸侯法文王出牖里求以洛西之湯去張網者之三面而田請除炮烙之刑紂乃許之湯去張網者之三面而二垂至湯常出田見野張網四面祝曰自上下四方曰欲左欲右不用命者乃入吾網諸侯聞之曰湯德至矣乃及禽獸於是朝商者三十國二垂謂天地之際言通感處遠淮南子曰越王不頽舊冢而吳人服文王砥德脩政二垂至

蓋勾踐也以其所為慎於人也皆得民心也故同聲則處異而

相應意合則未見而相親賢者立於本朝而天下之

豪相率而趨之也從其類也故詩有伐木之喻也何以知其

然也管仲者桓公之讎也乾時之後管仲射桓公中其鉤鮑叔以為

賢於已而進之桓公七十言說乃聽遂使桓公除仇

讎之心而委之國政焉桓公垂拱無事而朝諸侯鮑

叔之力也垂拱言無所指麾者也管仲之所以北走桓公而無

自危之心者同聲於鮑叔也齊在魯北衛靈公之時蘧伯

玉賢而不用迷子瑕不肖而任事彌當聲誤為迷也

也上史鮑患之數言蘧伯玉賢而不聽病且死謂其子

曰我即死言死於今治無於北堂吾生不能進蘧伯

玉而退迷子瑕是不能正君也生不能正君者死不

當成死而置屍於北堂於我足矣靈公往弔問其故

其子以父言聞靈公造然失容造焉驚曰吾失矣立

召蘧伯玉而貴之進之為卿召迷子瑕而退徙喪於堂成

禮而後去衛國以治史鮑之力也成禮後夫生進賢

而退不肖死且未止又以屍諫可謂忠不衰矣故論

直執直執紂殺王子比干而箕子被髮陽狂比干諫而死

用而用而言愚也殺其身以彰君之惡名不忠也二者不

可然且為之不祥莫大焉解衣被髮為狂而去之

靈公殺泄冶而鄧元去陳以族從凡諸侯之卿大夫

有功德者則命之

大戴禮記

立族使其子世之以守宗廟鄧元知陳之必自是之

後殷并於周陳亡於楚以其殺比干與泄冶而失箕

子與鄧元也紂以文王十二年殺比干十三年為武

而楚子燕昭王得郭隗而鄒衍樂毅以齊至昭王易

燕王平也能師事郭隗而為之立宮室於是修先君

之怨為齊以求士也韓詩外傳以有至者昭王欲修

先君之怨為齊以求士也於是舉兵而攻齊樓閣王

韓詩外傳云以魏齊至之於莒於是舉兵而攻齊樓閣王

於莒閔王威王之孫宣王之子齊王也閔王三十年

將遂入臨淄閔王出奔於衛衛不安燕支地計衆不

去之郚魯又不納焉燕支地計衆不

與齊均也然如所以能申意至於此者由得士也支

計也昭王曰孤極知燕小力不足以報之故無常安

然得賢士與之共以靈先耻孤之願也

之國無宜治之民得賢者安存失賢者危亡自古及

今未有不然者也故韓詩外傳曰賢者之所在其明

鏡者所以察形也往古者所以知今也詩云殷鑒不

世夫知惡古之危亡不務襲迹於其所以安存則未

有異於却走而求及於前人也太公知之故興微子

之後而封比干之墓夫聖人之於聖者之死尚如此

其厚也况於當世存者乎其得失可知也興微子之

之墓於本紀樂記云太公者公共之也而猶汝矣

大戴禮記卷第三

大戴禮記卷第四

曾子立事第四十九

曾子曰君子攻其惡計其失求其過省其躬彊其所不能

去私欲從事於義可謂學矣君子愛日以學及時以

行難者弗辟易者弗從唯義所在日旦就業夕而自

省思以歿其身亦可謂守業矣君子學必由其業故

必諸問必以其序問而不決承間觀色而復之復白也

雖不說亦不彊爭也雖不說未君子既學之患其不

博也既博之患其不習也既習之患其無知也既知

之患其不能行也既能行之貴其能讓也貴不以已能而競於

人君子之學致此五者而已矣五者為患其不博不

讓君子博學而辱守之大務小貌微言而篤行之行必

先人言必後人君子欲訥於行君子終身守此悒悒悒

憂念行無求數有名事無求數有成數猶身言之後

人揚之身行之後人秉之非德不言言則為人

君子終身守此憚憚憚憚憂君子不絕小不殄微也

殄亦行自微也不微人人知之則願也人不知苟吾

白知也君子終身守此勿勿也勉勉猶君子禍之為

患辱之為畏見善恐不得與焉見不善者恐其及已

也論語曰見善如不是故君子疑以終身與惡之及

及見惡如探湯

也君子見利思辱見惡思詬詬耻嗜慾思耻忿怒思

患故愚惑者君子終身守此戰戰也君子慮勝氣血

朝忿忘身故君子終身守此戰戰也君子慮勝氣血

勝則周身故君子有三戒思而後動而後行行之必思言之可談

言之必思復之論語信近於思復之必思無悔言

思唯亦可謂慎矣人信其言從之以行以言人信其

行從之以復易曰終日乾復宜其類詩云宜爾室類

宜其年詩云樂只君亦可謂外內合矣君子疑則不

言未問則不言兩問則不行其難者君子患難除之

財色遠之流言滅之禍之所由生自熾熾也是故君

子夙絕之君子已善亦樂人之善也已能亦樂人之

善也已能亦樂人之善也已能亦樂人之善也已能亦樂人之

能也已雖不能亦不以援人君子好人之為善而弗

趣也不促速之也惡人之為不善而弗疾也疾其過而

不補也補謂改也飾其美而不伐也顏淵曰願無伐善伐則不益

補則不改矣君子不先人以惡不疑人以不信謂不信不

信不逆詐不說人之過成人之美存往者在來者在猶朝

有過夕改則與之夕有過朝改則與之君子義則有

常善則有隣德不見其一與其二見其小與其大苟

有德焉亦不求盈於人也言器也君子不絕人之歡不

盡人之禮通飲食之禮序其歡也來者不豫往者不

慎也慎故於物來者則所慎去之不謗以義去之就之不

賂以道往也亦可謂忠矣君子恭而不難安而不舒遜而

不諂寬而不縱惠而不儉直而不徑徑行夷狄之道亦可謂

知知一作無私矣君子入八之國不稱其諱不犯其禁諱

諱禁國禁不服華色之服服法不稱懼惕之言故曰與其

奢也寧儉與其倨也寧句倨猶慢也可言而不信寧

無言也君子終日言不在尤之中小人一言終身為

罪君子亂言而弗殖風施神言弗致也怪力亂神道

遠日益云衆信弗主靈言弗與道遠日益積習之也

為主人言不信不和不合忠君子不唱流言不折辭言

苟折窮不陳人以其所能言必有主行必有法依前

人辭也

大戴禮記

卷四

三

也親人必有方方猶常也多知而無親無所親行博學而無方

好多而無定者君子弗與也君子多知而擇焉博學

而筭焉多言而慎焉多言者謂時事須殺也言雖多而皆慎焉博學而無

行進給而不讓好直而徑儉而好儉者君子不與也

徑塞也言好直即太徑為儉又太逼塞於下也夸而無耻彊而無憚好勇而

忍人者君子不與也亟達而無守亟數也數自守好名

而無體無容體忿怒而為惡不以為惡或曰無惡而怒足恭而口聖

而無常位者君子弗與也巧言令色能小行而篤難

於仁矣嗜酤酒好謳歌巷遊而鄉居者乎吾無望焉

耳無可望也尚書大傳曰古者聖帝之治天下也五十已下非蒸社不敢遊飲唯六十以上遊飲也

出入不時言語不序宴易而樂暴懼之而不恐說

而不聽雖有聖人亦無若何矣臨事而不敬恒於居

喪而不哀祭祀而不長不畏其神朝廷而不恭則吾無由

知之矣三十四十之聞而無藝即無藝矣五十而不

以善聞則不聞矣終可知七十而無德雖有微過亦可

以勉矣言其過不大也其少不諷誦其壯不論議其老不教

誨亦可謂無業之人矣少稱不弟焉耻也壯稱無德

焉辱也老稱無禮焉罪也過而不能倦也倦損病人行而

不能遂耻也謂不能終也慕善人而不與焉辱也弗知而

不問焉固也固專固也說而不能窮也喜怒異慮感也不

大戴禮記 卷四 四

能行而言之誣也非其事而居之矯也道言而飾其辭虛也謂道聽求言文飾其辭也無益而厚受祿竊也好道煩言

亂也殺人而不戚焉賊也人言不善而不違色順近也

於說其言說古通以為悅字說其言殆於以身近之也殆危

危於以危周殆於以身近之矣於身人言善而

色蕙焉近於不說其言蕙焉不悅不悅其言殆於以

身近之矣近當字殆於以身近之矣故曰

者心之浮也言者行之指也作於中則播於外也見

行於言目也故曰以其見者占其隱者謂心故曰聽其言

也可以知其所好矣觀說之流可以知其術也流謂部分

術心術也久而復之可以知其信矣觀其所愛親可以知

其人矣臨懼之而觀其不恐也怒之而觀其不愔也

喜之而觀其不誣也誣亂也近諸色而觀其不踰也

飲食之而觀其有常也利之而觀其能讓也居哀而

觀其貞也文王曰省其喪居約而觀其不營也勤勞

之而觀不擾人也君子之於不善也身勿為能也色

勿為不可能也無柰形色勿為可能也心思勿為不

可能也太上樂善太上德之最上者其次安之其次

次者謂其其下亦能自彊謂其身不為太上謂五帝其

色不為也曰堯舜性之湯武仁者樂道智者利道利而

身之五霸假之仁者樂道上者率智者利道次者

大戴禮記

為愚者從弱者畏不愚不弱執誣以彊亦可謂棄民

矣自執而善太上不生惡無為過其次而能夙絕之也

有意而隨絕之其下復而能改也既為而復而不改殞身覆

家大者傾覆社稷是故君子出言以鄂鄂鄂鄂幸扁也論語曰

其言之不作行身以戰戰亦殆勉於罪矣是故君子

為小由為大也常思正也居由仕也故曰父母為嚴君子孫為臣民也脩

則未為脩也恒謙虛也而勿慮存焉危也事父可以事君

事兄可以事師長使子猶使臣也使弟猶使承嗣也

承嗣謂冢子也能取朋友者亦能取所予從政者矣賜與其

宮室亦猶慶賞於國也忿怒其臣妾亦猶用刑罰於

萬民也是故為善必自內始也內人怨之雖外人亦

不能立也大學曰欲治其國先齊其家居上位而不滯

臨事而栗者鮮不濟矣大滯先憂事者後樂事先樂事

者後憂事昔者天子日旦思其四海之內戰戰唯恐

不能文也文治也諸侯日旦思其四封之內戰戰唯恐失

損之大夫士日旦思其宮戰戰唯恐不能勝庶人日

旦思其事戰戰唯恐刑罰之至也是故臨事而栗者

鮮不濟矣禍福惟人宜其慎也是以易君子之於子

也愛而勿面也不形使而勿貌也勞勞導之以道

而勿強也宮中雍雍外焉肅肅兄弟悌悌朋友切切

論語曰朋友切切也遠者以貌近者以情友以立其所
能而遠其所不能苟無失其所守亦可與終身矣

凡一千七百六十字

曾子本孝第五十

曾子曰忠者其孝之本與孝子不登高不履危敬父

遺體故跬步未敢忘其親痺亦弗憑不苟笑不苟訾隱不命人有

不許也臨不指凡居上不故不在尤之中也孝子惡言

死焉死且流言止焉美言興焉故惡言不出於口煩

言不及於已故孝子之事親也居易以俟命處安易

聽命也不與險行以徼幸孝子游之暴人違之就其常也春秋

左傳出門而使不以或為父母憂也不為事或驗

塗隘巷不求先焉以愛其身以不敢忘其親也親之

枝也可不敬乎孝子之使人也不敢肆行不敢自專也父死

三年不敢忘父之道故曰三年無改於又能事父之

朋友又能率朋友以助敬也使敬其君子之孝也以

正致諫諫卿士之孝也以德從命庶人之孝也以力

惡食分地任力任善不敢臣三德謂三者之孝三德

不臣三老崇孝故孝之於親也生則有義以輔之喻於死則

哀以莅焉莅祭祀則莅之以敬如此而成於孝子也

曾子立孝第五十一

曾子曰君子立孝其忠之用禮之貴有忠與禮故為

人子而不能孝其父者不敢言人父不能畜其子者

為人弟而不能承其兄者不敢言人兄不能順其弟

者為人臣而不能事其君者不敢言人君不能使其

臣者也不可以已能而責人故與父言言畜子與子

言言孝父與兄言言順弟與弟言言承兄與君言言

使臣與臣言言事君士相見禮曰與君言言使臣與

弟子與幼者言言孝父兄與眾言君子之孝也忠愛

以敬反其亂也盡力而有禮莊敬而安之微諫不倦

聽從而不怠懽欣忠信咎故不生可謂孝矣盡力無

禮則小人也豈小人而已哉致敬而不忠則不入也

是故禮以將其力敬以入其忠飲食移味隨所居處

溫愉著心於此濟其志也子曰可人也吾任其過吾

其能自取過不可人也吾辭其罪詩云有子七人莫慰母

心子之辭也衛詩凱風之末章也夙興夜寐無忝爾

所生言不自舍也小雅小菀之四章也不耻其親君

子之孝也是故未有君而忠臣可知者孝子之謂也

未有長而順下可知者弟弟之謂也孝經曰以孝事

長則未有治而能仕可知者先脩之謂也故曰孝子

善事君弟弟善事長君子一孝一弟可謂知終矣

善事君弟弟善事長君子一孝一弟可謂知終矣

凡三章新凡三百二十四字

曾子大孝第五十二

曾子曰孝有三大孝尊親其次不辱其下能養公明

儀問於曾子曰夫子可謂孝乎公明儀曾子弟子曾子曰是

何言與是何言與君子之所謂孝者先意承志諭父

母於道凡言於事親末意則先善舉參直養者也安

能為孝乎身者親之遺體也行親之遺體敢不敬乎

故居處不莊非孝也事君不忠非孝也蒞官不敬非

孝也朋友不信非孝也戰陣無勇非孝也五者不遂

災及乎身身一作親敢不敬乎故烹熟鮮一作香嘗而進

之非孝也養也君子之所謂孝者國人皆稱願焉曰

幸哉有子如此所謂孝也民之本教曰孝孝經曰夫

也教之所由生也其行之曰養調致衣食養可能也敬為難

敬可能也安為難以忠禮安可能也久為難久可能

也卒為難父母既歿慎一作行其身不遺父母惡名

可謂能終也謂能卒也夫仁者仁此者也義者宜此者也

忠者中此者也信者信此者也禮者禮此者也行者

行此者也彊者彊此者也樂自順此生刑自反此作

夫孝者天下之大經也夫孝置之而塞於天地衡之

而衡於四海置猶立也施諸後世而無朝夕信常推行也

而衡於四海置猶立也施諸後世而無朝夕信常推行也

而放諸東海而準推而放諸西海而準推而放諸南海而準推而放諸北海而準九夷八蠻七戎六狄謂之四海放猶至準猶平

也詩云自西自東自南自北無思不服此之謂也大雅

文王有聲之大章也孝有三大孝不匱詩云孝子不匱求錫爾類也中孝用

勞勞猶功也小孝用力博施備物可謂不匱矣尊仁安義

可謂用勞矣慈愛忘勞可謂用力矣父母愛之喜而

不忘父母惡之懼而無怨父母有過諫而不逆當柔聲下

氣也父母既歿以哀祀之如此謂禮終矣哀謂服之三

秋亨之樂正子春下堂而傷其足傷瘳數月不出猶

有憂色門弟子問曰夫子傷足瘳矣數月不出猶有

憂色何也樂正子春曰善如爾之問也吾聞之曾子

曾子聞諸夫子曰天之所生地之所養為人為大父

母全而生之子全而歸之可謂孝矣孝經曰天地之

行莫大於孝也不虧其體不辱其身可謂全矣故君子頃步

之不敢忘孝也跽當聲誤為頃今予忘夫孝之道矣予是以

有憂色故君子一舉足不敢忘父母一出言不敢忘

父母一舉足不敢忘父母故道而不徑不曲徑也舟而不

游不敢以先父母之遺體行殆也殆危也一出言不敢

忘父母是故惡言不出於口忿言不及於已然后不

辱其身不憂其親則可謂孝矣草木以時代焉禽獸

以時殺焉夫子曰伐一木殺一獸不以其時非孝也
夫子

凡三章新凡六百五十五字

曾子事父母第五十三

單居離問於曾子曰事父母有道乎單居離曾子弟子也曾子

曰有愛而敬父母之行若中道則從若不中道則諫

諫而不用行之如由已且俯從所行也從而諫非孝也

同父母之諫而不從亦非孝也徒以義諫孝子之

諫違善而不敢爭辯爭辯者作亂之所由興也內則

母有過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝說則復諫由已為無咎則宣

由已為賢人則亂謂爭辨賢與無若立相足孝子無私樂父母

所憂憂之父母所樂樂之孝子為巧變故父母安之

若夫坐如尸立如齊弗訊不言齊謂祭祀時訊問也言必齊色

嚴敬此成人之善者也未得為人子之道也為人父

單居離問曰事兄有道乎曾子曰有尊事之以為已

望也謂儀象也兄事之不遺其言奉其兄之行若中道則

兄事之兄之行若不中道則養之養猶養之內不養

於外則是越之也養之外不養於內則是疏之也是

故君子內外養之也單居離問曰使弟有道乎曾子

曰有嘉事不失時也謂冠娶也弟子正以使之正以使之

弟之行若不中道則兄事之且以兄禮敬之誦事兄之道若不可然后舍之矣屈事兄之然猶不變則怒罰之曾子曰夫禮大之由也不與小之自也言大者得自由也飲食以齒以長幼也事不讓辱事不齒執觴觚杯豆而不醉和歌而不哀也實之曰觴杯盤盞盆盞之總名也豆醬器以木曰登夫弟者不衡坐不苟越不干逆色趨翔周旋俛仰從命不見於顏色未成於弟也

大戴禮記卷第四

大戴禮記卷第五

曾子制言上第五十四

曾子曰夫行也者行禮之謂也夫禮貴者敬焉老者孝焉幼者慈焉少者友焉賤者惠焉此禮也行之則行也立之則義也今之所謂行者犯其上危其下衡道而彊立之也衡橫也天下無道故若且自也天下有道則有司之所求也言為法吏所枚誅也故君子不責興道之士而貴有耻之士也若由富貴興道者與貧賤吾恐其或失也或猶惑也若由貧賤興道者與富貴吾恐其羸驕也夫有耻之士富而不以道則耻之貧而不以道則耻

之第子無曰不我知也鄙夫鄙婦相會于廡陰可謂

密矣明日則或揚其言矣中庸曰莫見於隱莫顯於微故君子慎其獨也故

士執仁與義而明行之未篤故也胡為其莫之聞也

殺六畜不當及親吾信之矣凡殺有時禮也使民不時失國

吾信之矣蓬生麻中不扶自直白沙在泥與之皆黑

古說云言扶化之者衆是故人之相與也譬如舟車然相濟達

也已先則援之彼先則推之是故人非人不濟馬非

馬不走土非土不高水非水不流君子之為弟也行

則為人負分重合輕班白不無席則寢其趾寢猶止也言載

自容使之為夫人則否夫人行無禮也近市無賈無辱部也在田

無野田無廬也行無據守直道無所私苟若此則夫杖可因篤

焉言行如此則其所杖者皆可因篤富以苟不如貧以譽貧則常也義不可無

生以辱不如死以榮見危致命之榮之辱可避避之而已矣

及其不可避也君子視死若歸不苟免也父母之讎不與

同生生辱之不可避也曲禮兄弟之讎不與聚國檀弓

曰昆弟之讎仕不與共國朋友之讎不與聚鄉曲禮

其從父兄弟則不為讎也朋友之讎不與聚鄉曲禮

友之讎不與族人之讎不與聚鄰族人者謂良賈深

藏如虛君子德盛若無言珍寶深藏若虛弟子問於

曾子曰夫士何如則可以為達矣曾子曰不能則學

疑則問欲行則比賢雖有險道循行達矣今之弟子

大哉禮記

卷五

病下人不知事賢耻不知而又不問好責於人而欲

作則其知不足是以惑闇惑闇終其世而已矣是謂

窮民也會子門弟子或將之晉曰吾無知焉曾子曰

何必然往矣有知焉謂之友曰友無知焉謂之主且

之而且夫君子執仁立志先行後言千里之外皆為

兄弟故曰君子何患乎無兄弟苟是之不為則雖汝親庸孰能親

汝乎庸用也孰誰也

凡三章新凡五百七十字

曾子制言中第五十五

曾子曰君子進則能達退則能靜豈貴其能達哉貴

其有貴也豈貴其能靜哉貴其能守也夫唯進之何

功退之何守問君子進退其功守何如是故君子進退有二觀焉

信有二等可觀故君子進則能益上之譽而損下之憂謂其

不得志不安貴位不懷厚祿負耜而行道凍餓而守

仁謂其守也則君子之義也其功守之義有知之則

願也莫之知苟吾自知也吾不知其人雖獨也吾弗

親也人而不仁不足友也故周公曰不如我者吾不

與處損我者也與我者不與處無益我者也

吾所與處者必賢於我故君子不假貴而取寵苟求寵愛也不

比譽而取食不校名譽以求祿也直行而取禮行正則比說而

取一作友可事人有說我則願也莫我說苟吾自說

也說讀為悅字故君子無悒悒於貧無匆匆於賤無憚憚

於不聞憚憚憂惶也布衣不完蔬食不飽蓬戶穴牖日孜

孜一作上仁知我吾無訢訢不知我吾無悒悒是以

君子直言直行不宛言而取富不屈行而取位畏之

見遂智之見殺固不難誣身而為不仁宛言而為不

智則君子弗為也小人在朝多逐害於仁智者君君

子雖言不受必忠曰道雖善不受必忠曰仁謂發施

君之前實善而君不納然雖諫不受必忠曰智猶忠誠勉行可謂仁道也雖諫不受必忠曰智誠而

詳天下無道循道而行衡塗而僨衡橫也手足不揜

人尚或瑾之則此非士之罪也有士者之羞也是故

一作君子天下之為尊則以仁為尊也天下之為富則以仁為富也天下之為貴則以仁為貴也君

子以仁為尊天下之為富何為富則仁為富也天下

之為貴何為貴則仁為貴也昔者舜疋夫也土地之

厚則得而有之人徒之衆則得而使之舜唯以得之

也是故君子將說富貴必勉於仁也昔者伯夷叔齊

死於溝澮之間其仁成名於天下夫二子者居河濟

之間非有土地之厚貨粟之富也伯夷叔齊孤竹君

後交讓國遂退北海言為文章行為表綴於天下是

故君子思仁義晝則忘食夜則忘寐日旦就業夕而

自省以後其身亦可謂守業矣

凡四百八十字

曾子制言下第五十六

曾子曰天下有道則君子訢然以交同天下無道則

衡言不革衡平也言不苟合也諸侯不聽則不干其上聽而不

賢則不踐其朝是以君子不犯禁而入人境及郊問

禁請命不通患而出危邑師敗不則秉德之士不謂苟免也

矣故君子不調富貴以為已說不乘貧賤以居已尊

凡行不義則吾不事不仁則吾不長奉相仁義則吾

與之聚群嚮爾相助也寇盜則吾與慮國有道則突若

入焉詩云鳩波晨風國無道則突若出焉如大鳥去也

如此之謂義夫有世義者哉曰義宜仁者殆恭者不入

殆危也仁者危之恭者又又受也慎者不見使正直者則邇於刑弗

違則殆於罪邇近違去是故君子錯在高山之上深潭之

汚聚橡粟藜藿而食之藜藿豆生耕稼以老十室之邑

是故昔者禹見耕者五耦而式過十室之邑則下為

秉德之士存焉不悔之也

曾子疾病第五十七

曾子疾病疾困曰病曾元抑首曾華抱足元華其子曾子曰微

乎吾無夫顏氏之言吾何以語汝哉然而君子之務

盡有之矣夫華繁而實寡者天也言多而行寡者人
也鷹鷂以山為卑而曾巢其上魚鼈鼃鼉以淵為淺
而蹙穴其中卒其所以得之者餌也生生之厚動是
故君子苟無以利害義則辱何由至哉親戚不悅不
敢外交近者不親不敢求遠小者不審不敢言大故
人之生也百歲之中有疾病焉有老幼焉故君子思
其不復者而先施焉親戚既歿雖欲孝誰為孝年既
耆艾雖欲弟誰為弟故孝有不及弟有不時其此之
謂與言不遠身言之主也行不遠身行之本也言有
主行有本謂之有聞矣知身是言行之基可謂聞矣君子尊其所

聞則高明矣行其所聞則廣大矣高明廣大不在於
他在加之志而已矣與君子游必乎如入蘭芷之室
久而不聞則與之化矣與小人游貸乎如入鮑魚之
次久而不聞則與之化矣離騷曰經鮑魚肆而失香也是故君子

慎其所去就與君子遊如長日加益而不自知也如

之長雖日益益而不自知也與小人遊如履薄冰每履而下幾何

而不陷乎哉吾不見好學盛而不衰者矣吾不見好

教如食疾子矣言未見好教教人吾不見日省而月

考之其友者矣吾不見孜孜而與來而改者矣謂擇善而

也

曾子天圓第五十八

單居離問於曾子曰天圓而地方者誠有之乎曾子

曰離而聞之云乎而猶汝也汝聞則言之也單居離曰弟子不察

此以敢問也曾子曰天之所生上首地之所生下首

八首圓足方上首之謂圓下首之謂方因為天地為

因繫之天地曰方屬地圓屬天天圓地方也淮南子曰天之圓不

中規地之方不中矩白虎通曰大鎮也其道曰圓地

一曰圓謂水也如誠天圓而地方則是四角之不捨

也且來吾語汝參嘗聞之夫子曰天道曰圓地道曰

方道口方圓方曰幽而圓曰明方者陰義而圓者陽

明者吐氣者也是故外景景古通以為影字幽者合

氣者也是故內景內景者陰道含藏也故火曰外景而金水內

景金質也吐氣者施而含氣者化施施也是以陽施而

陰化也陽之精氣曰神陰之精氣曰靈神者品物之

本也神為靈靈為鬼鬼者陰陽之精有生之本也及其

鬼各及其而禮樂仁義之祖也樂由陽來禮由陰作

所自出也而善否治亂所興作也陰陽之氣各靜其所則

靜矣偏則風謂氣俱則雷交則電自仲春至仲秋陰

亂則霧和則雨偏則風而和則雨此謂一時之陽氣

勝則散為雨露陰氣勝則凝為霜雪陽之專氣為電

陰之專氣為霰霰電者一氣之化也陽氣在雨溫暖

如陽陰氣薄之

不相入轉而為雷陰氣在雨凝滯為雷陽氣薄之不
相入散而為霰故春秋穀梁說曰雷者陰脅陽之象
霰者陽脅陰之符也毛蟲毛而後生羽蟲羽而後生介鱗
陽氣之所生也介蟲介而後生鱗蟲鱗而後生介鱗

之蟲陰氣之所生也言陰陽所生者舉其多也唯人為倮匈而後
生也倮匈謂無毛羽與鱗介也陰陽之精也人受陰陽純粹之精則亦並陰陽氣而生也毛蟲之精者曰麟羽蟲之精者曰鳳介

蟲之精者曰龜鱗蟲之精者曰龍倮蟲之精者曰聖
人龜龍麟鳳人所謂四靈龍非風不舉龜非火不兆此皆陰陽之

際也龜龍為陰風火為陽陰陽會也茲四者所以役聖人之瑞也謂

是故聖人為天地主山川主為鬼神主為宗廟主鬼

百神也因外說故聖人慎守日月之數以察星辰之

行以序四時之順逆謂之曆審十二月分數於昏日定辰宿之中見與伏以

驗時節之階也截十二管以宗八音之上下清濁謂之律也八音八卦之音以律定八風之

曆居陽而治陰因天主事律曆迭相治也曆以治時律以候氣其間

不容髮其致一也聖人立五禮以為民望五禮其別三十六生民之紀在

焉制五衰以別親疏和五聲之樂以導民氣致樂以

合五味之調以察民情察猶利也正五色之位成五穀之
名五穀黍稷麻麥菽也序五牲之先後貴賤五牲牛羊豕犬雞
也諸侯之祭牛曰太牢天子之大夫亦太牢太牢大夫

索牛也。大夫之祭牲羊曰少牢。天子之士亦少牢也。士之祭牲特豕曰饋食。不言牲牲其文已著。無祿者稷饋。庶人無常牲故以稷為主。稷饋者無尸無尸者厭也。宗廟曰芻豢。牛羊曰芻犬豕曰豢。山川曰犧牲。色純曰犧體完曰牲宗廟言秦山川曰秦山川曰犧牲。言牲玄之也山川謂岳瀆以方色角尺其餘用割列穰瘞。割割牲也列編辜也瘞埋也。是有五牲此之謂品物之本禮樂之祖善否治亂之所由興作也。

大戴禮記卷第五

大戴禮記卷第六

武王踐阼第五十九

武王踐阼三日。既王之後召士大夫而問焉曰惡有藏之

約行之行萬世可以為子孫常者乎。惡猶於何也言於何有約言而

行之乃行萬世而猶得其福。諸大夫對曰未得聞也。然後召師尚

父而問焉曰黃帝顓頊之道存乎意亦忽不可得見

與。言忽然謂不見師尚父曰在丹書。王欲聞之則齊矣。三

日王端冕師尚父亦端冕奉書而入負屏而立。端正也樹

謂之。王下堂南面而立師尚父曰先王之道不圯面

王行西折而南東面而立師尚父西面道書之言曰

敬勝怠者吉怠勝敬者滅義勝欲者從欲勝義者凶
凡事不强則枉凡事不能自強自弗敬則不正枉者

滅廢敬者萬世藏之約行之行可以為子孫常者此
言之謂也問先帝之道庶聞要且臣聞之以仁得之

以仁守之其量百世以不仁得之以仁守之其量十
世以仁得之以仁守之以不仁得之以仁守之皆謂

天命即善與民其以不仁得之以不仁守之必及其
廢立大節依於此世謂止於其身也王聞書之言暢若恐懼退而為戒書記於

戒也於席之四端為銘焉於机為銘焉於鑑為銘焉
於盥盤為銘焉於楹為銘焉於校為銘焉於帶為銘

焉於履履為銘焉於觴豆為銘焉於戶為銘焉於牖
為銘焉於劔為銘焉於弓為銘焉於矛為銘焉席前

左端之銘曰安樂必敬安不危前右端之銘曰無行可
悔當恭敬朝夕故後左端之銘曰一反一側亦不可

以忘言雖反側之問後右端之銘曰所監不遠視邇
所代周監不遠近机之銘曰皇皇惟敬口生垢也耻

為君子榮辱之主可口戕曰言口能害口也机者人
不慎乎垢詈也也鑑之銘曰見爾前慮爾後盥盤之銘曰與其溺

於人也寧溺於淵溺於淵猶可游也溺於人不可救
也日知所亡學者之功溺於民庶大人之楹之銘曰

也禍故或以自新取戒或以游溺為鑑也楹之銘曰

毋曰胡殘其禍將然毋曰胡害其禍將大毋曰胡傷

其禍將長夫為室者慎其相也杖之銘曰惡乎危於

忿乙惡於何也忿者危之道怒甲及惡乎失道於嗜

慾杖依道而行之惡乎相忘於富貴言身杖相資也因失道

也帶之銘曰火滅脩容慎戒必恭恭則壽雖夜解急

以苟帶於寢先釋故因言之也履履之銘曰慎之勞勞則富行慎躬

終福論慎履亦財不費也履在下尤勞觴豆之銘曰

食自杖食自杖戒之憍憍則逃無求醉飽戶之銘曰

夫名難得而易失無懃弗志而曰我知之乎無懃弗

及而曰我杖之乎志識也杖立不能懲其驚急而自

謂杖成功無可就故終失其名也

擾阻以泥之若風將至必先槎槎有風至則先困

有聖人不能為謀也諭人行牖之銘曰隨天之時任

也以地之財也敬祀皇天敬以先時先祭時劔之

銘曰帶之以為服動必行德行德則興倍德則崩順

也詩弓之銘曰屈伸之義廢興之行無忘自過言得矛

之銘曰造矛造矛少間弗忍終身之羞重言造矛見

也言少間之不忍則為終身羞予一人所聞以戒後

世子孫貽厥孫謀以燕翼

子武王之詩也

凡三百六十五字

衛將軍文子第六十

衛將軍文子文子衛卿也名彌牟問於子贛曰子贛端木賜也

吾聞夫子之施教也先以詩論語曰先進於禮樂君子

也世道者孝悌說之以義而觀諸體成之以文德蓋

受教者七十有餘人言能受教者謂七十子也聞之孰為賢也

子貢對辭以不知文子曰吾子學焉何謂不知也子

貢對曰賢人無妄知賢則難故君子曰智莫難於知

人此以難也書曰知人則哲惟帝其難之文子曰若夫知賢人莫

不難吾子親游焉是敢問也子貢對曰夫子之門人

蓋三就焉謂大成次成小成也賜有逮及焉有未及焉不得辯

知也夫及者為先就夫子而或正或退未得及已文見也或以子貢違夫子之後有新來者也

子曰吾子之所及請問其行也子貢對曰夙興夜寐

諷誦崇禮行不貳過稱言不苟是顏淵之行也顏回

字子淵也孔子說之以詩詩云媚茲一人應侯順德末言

孝思孝思惟則大雅下武之四章也媚茲一人謂御于天子而蒙寵愛應侯順德逢國君

能成其德孝思惟則此文在前章兼以說之故連言也故國一途有德之君世

受顯命不失厥名以御于天子以申之於諸侯受爵命未盡其能

在貧如客言安貧也使其臣如藉藉借也如借力然也不遷怒不探

怨不錄舊罪是冉雍之行也冉雍魯人也字仲弓孔子曰有士

君子有衆使也有刑用也然後怒匹夫之怒惟以亡

其身使舉也夫子因其性不好怒故說詩云靡不有

大武禮記

初鮮克有終以告之大雅蕩首章也言不畏強禦不

侮矜寡其言曰性其言惟陳其都其富哉仲由亦於

備治其都也任其戎是仲由之行也仲由衛人也字子路

夫子未知以文也節其勇也詩云受小共大共為共一作

國恂蒙何天之寵傳奏其勇夫強乎武哉殷頌長發

項湯伐桀除災之事恂信也言下國信蒙其富詩文

不勝其質恭老恤孤不忘賓旅好學省物而不慙是

冉求之行物猶事也事省則不慙也冉求孔子因而

語之曰好學則知恤孤則惠恭老則近禮克篤恭以

天下其稱之也宜為國老宜為國之尊也志通而好

禮擯相兩君之事篤雅其有禮節也是公西赤之行

也公西赤魯人也字子華孔子曰禮儀三百可勉能也禮經三

學而能知威儀三千則難也能躬行三千之威儀則公西

赤問曰何謂也孔子曰貌以擯禮禮以擯辭是之謂

也禮待貌而行辭得禮而發言主人主言行比聞之

以成公西赤聞之以成家語云衆孔子之語人也曰

當賓客之事則通矣謂門人曰二三子欲學賓客之

禮者於赤也滿而不滿實如虛通之如不及先生難

之云先生者猶難之亦不學其貌竟其德登其言於

人也無所不信其橋大人也橋高也高皓是以眉壽

大哉禮記

皓皓虛曠無長生久視之術是曾參之行也曾參魯之南

子與齊聘以相楚迎以令尹孔子曰孝德之始也武城人也字

晉迎以上卿不應其命也尹子曰孝德四代曰有天地

地德夫孝天地之德者皆以無私為能也動而樂施

者天德也安而待化者地德也故天之德有廣狹矣

自餘禮義忠信已下皆為人德因事則為禮厚其行

則為弟德之序也信德之厚也忠德之正也參也中

夫四德者矣哉以此稱之也業功不伐貴位不善不

侮可侮不佚可佚不侮可侮者不佚不教無告天民

無所告者不是顓孫之行也顓孫師陳人孔子言之

曰其不伐則猶可能也其不斲百姓者則仁也詩云

愷悌君子民之父母大雅洞酌夫子以其仁為大也

學以深能深致厲以斷性嚴厲而能斷決七十篇

時人無送迎必敬上友下交銀手如斷是卜商之行

也卜商衛人字子夏為魏文侯師銀廣鏐也如斷言

可使能于張曰子夏之門人洒掃應對進退出入則

也孔子曰詩云式夷式已無小人殆小雅節之四而

商也其可謂不險也言其隣貴之不喜賤之不怒苟

於民利矣惟在利民春秋左傳廉於其事上也以佐

其下佐助是澹臺滅明之行也澹臺滅明東魯之東

夫孔子曰獨貴獨富君子耻之夫也中之矣先成其

慮及事而用之是故不忘是言偃之行也言偃魯人

為武城孔子曰欲能則學欲知則問欲善則訊欲給

宰也

則豫當是如偃也得之矣獨居思仁公言言義其聞

之詩也一日三復白圭之玷是南宮縚之行也南宮

人也字夫子信其仁以為異姓為以兄之子妻之也

異姓士揖庶姓家語曰以為目見孔子入戶未嘗越

履凡在於室甲者之履皆陳於往來過人不履影不

人之履不履人之開蟄不殺方長不折執親之喪未

嘗見齒是高柴之行也高柴齊人也字孔子曰高柴

執親之喪則難能也開蟄不殺則天道也方長不折

則恕也恕則仁也湯恭以恕是以日躋也此事於葛

者况恕也詩殷此賜之所親睹也君子有命而訊賜

則不足以知賢文子曰吾聞之也國有道則賢人

焉中人用焉百姓歸焉若吾子之語審茂則一諸侯

之相也亦未逢明君也茂盛也子貢既與衛將軍文

子言適魯見孔子口衛將軍問二三子之行於賜也

不一而三賜也辭不獲命以所見者對矣見其未知

中否請嘗以告請嘗以對孔子曰言之子貢以其質

告孔子既聞之笑曰賜汝偉為知人賜質由實也偉

為知人也再子貢對曰賜也焉能知人此賜之所親

覩也孔子曰是女所親也吾語女耳之所未聞目之

所未見思之所未至智之所未及者乎言未至者未

及也為其德

廣厚也 子貢曰賜得則願聞之也 孔子曰不克不忌不

念舊惡盖伯夷叔齊之行也 克好勝人忌有思於人也論語曰伯夷叔齊不

念舊惡怨是用希也 晉平公問於祁奚曰羊舌大夫晉國之良

大夫也其行如何 平公悼公之子晉侯也祈奚也羊舌職之父祈奚

對辭曰不知也公曰吾聞女少長乎其所女其闕如

之 言居處之同者相為相也 祈奚對曰其幼也恭而遜耻而不使

其過宿也其為侯大夫也悉善而謙其端也 志於善謙而正

其為公車尉也信而好直其功也 公車尉公行也詩云殊異於公行也

至於其為和容也溫良而好禮博問而時出其志也

和容也 公曰嚮者問女女何曰弗知也祈奚對曰每

位改變未知所止是以不知盖羊舌大夫之行也

天而敬人服義而行信孝乎父而恭於兄好從善而

數往盖趙文子之行也 晉大夫趙武也 其事君也不敢愛其

死 不苟免於難也 然亦不亡其身 不死於不義也 謀其身不遺其友

君陳則進不陳則行而退 陳為陳其德教 盖隨武子之行也

晉大夫也世掌天官後受隨 其為人之淵泉也多聞

而難誕也不內辭足以沒世國家有道其言足以生

國家無道其默足以容盖桐提伯華之行也 晉大夫

也邑於 外寬而內直自設於隱枯之中 能以禮白鞏直也孔子曰

多曲木也 隱枯之傍 直已而不直於人以善存亡汲汲盖遽伯

玉之行也衛大夫孝子慈幼允德稟義約貨去怨蓋

柳下惠之行也魯士師展禽也食其言曰君雖不量

於臣臣不可以不量於君是故君擇臣而使之臣擇

君而事之有道順君無道橫命晏平仲之行也齊大

嬰也德恭而行信終日言不在尤之內在尤之外貧而

樂也蓋老萊子之行也楚人隱易行以俟天命居下

位而不援其上觀於四方也不忘其親苟思其親不

盡其樂以不能學為已終身之憂蓋介山山推之行

也晉大夫介之推也離騷曰火滋曰

封介山封而為之禁輟號火德之

六戴禮記卷第六

