

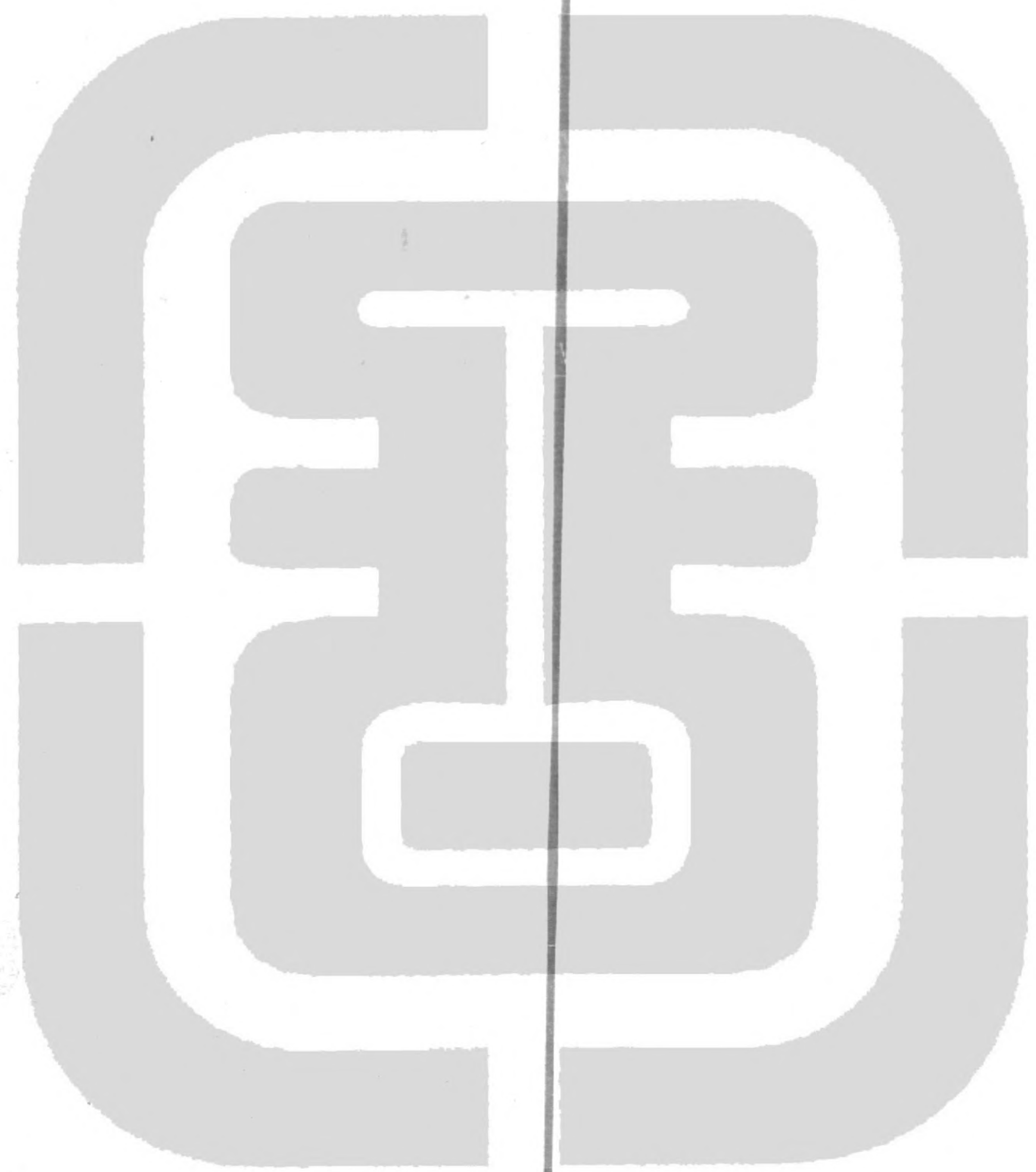






原件短缺 P<sub>1</sub>-P<sub>2</sub>上半页







長夜也此生何幸得至是洵低徊  
留之不欲去云歸署中偶思孔子  
家語一書乃遊維揚時所得者往  
日嘗披閱之今世統一聖真家絃  
戶誦僉尼山正脈而此書作于漢  
淮陽守孔子國氏皆集先醒當年

與列國君臣及門高賢論次之語  
自孝親事君以至為學為政事神  
涉世之道犁然具備辭嚴義正如  
皎日秋霜言近旨遠如太羹玄酒  
其鏡乎往蹟在焚則如燭照券合  
切于人生日用則又如布帛菽粟



論孟學庸而外乃學者之正印也  
顧鉛槧家守正者治素業好奇者  
嗜諸子則素王謦效多未及寓目  
庸詎知此書固先聖心法也其見  
之左氏國策者慕為琳琅其見之  
戴記者遵為經傳然左國掇拾聖  
言二戴之書出於孔子國之後則  
家語實左氏戴氏淵源也先儒云  
聖人之言遠如天近如地夫天地  
則百氏諸子總在其範圍中論語  
為六經菁華此書為論語羽翼是  
又琳琅中之拱璧經傳中之玄珠



也吾儒讀之可尋洙泗正脉私泚  
聖人此其最要者但其書不無魯  
魚亥豕之訛是用僭為訂證小註  
稍加臆見刪潤又得沂州守再白  
本更相印証遂付之剞劂氏夫先  
醒之語子貢也治官莫如平臨財

莫如廉子貢之贊孔子也戴天不  
知天之高也踐地不知地之厚也  
譬猶渴搯壺杓就江海而飲不佞  
碌欵啟平生佩服廉平二字以為  
模範此之考訂真不知天高地厚  
飲江海者唯是私泚一念稟為楷



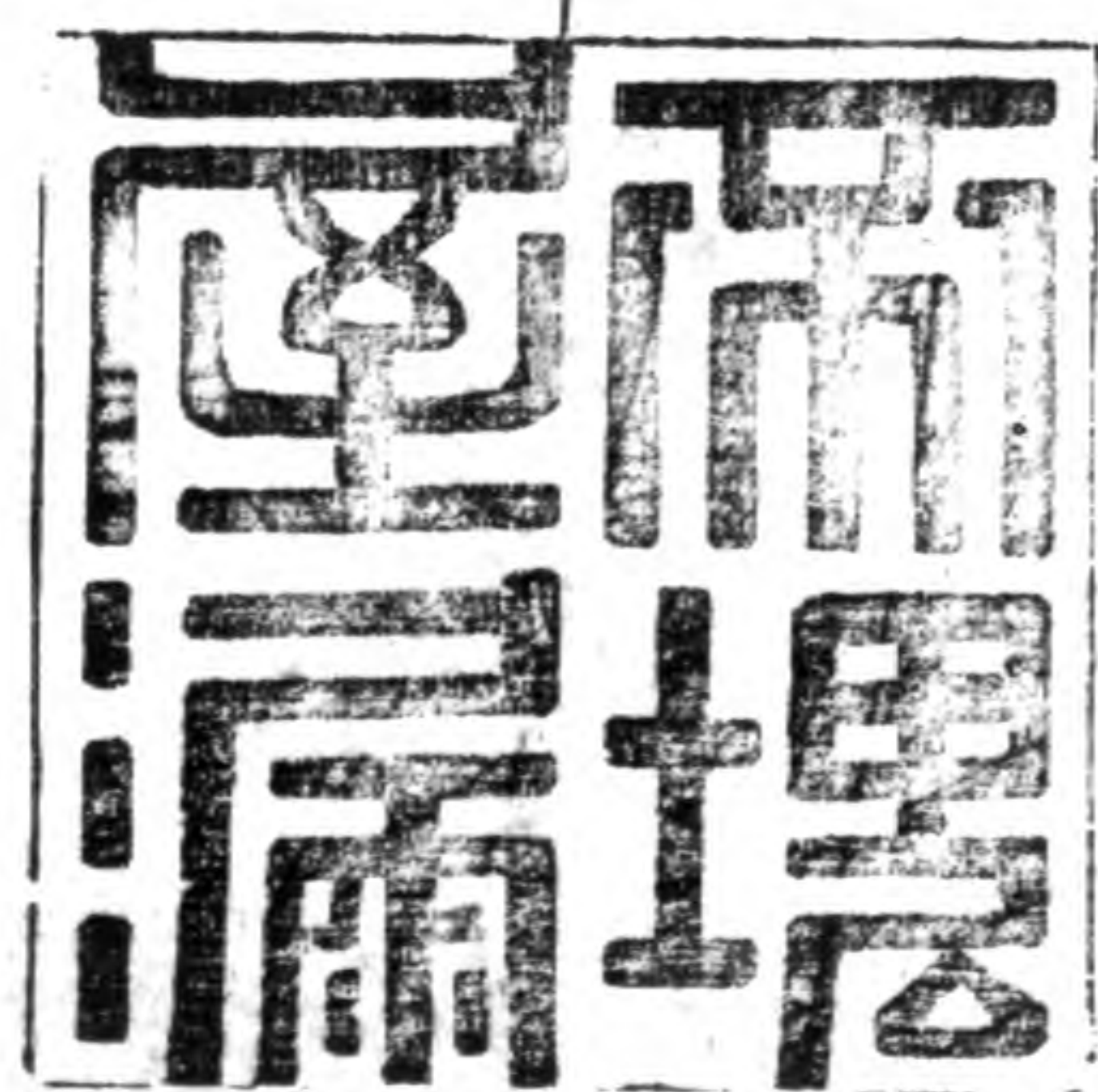
式玄聖之萬一耳若云曲士不可  
語于道則恐見笑于大方家已

皆

萬曆甲寅歲季夏吉

賜進士第山東分巡克東道布政司  
右叅議兼僉事栢人後學路一麟

書于署之靖共堂





孔子家語目錄

首卷

先聖圖像

素王事實

先聖紀年

一卷

相魯第一

始誅第二

王言解第三

大昏解第四

儒行解第五

問禮第六

五儀解第七

致思第八





三恕第九

二卷

好生第十

觀周第十一

弟子行第十二

賢君第十三

辯政第十四

六本第十五

辯物第十六

哀公問第十七

顏回第十八

三卷

子路第十九

在厄第二十

入官第二十一

困誓第二十二

五帝德第二十三

五帝第二十四

執轡第二十五

本命解第二十六

論禮第二十七

觀鄉射第二十八

郊問第二十九

四卷

五刑解第三十

刑政第三十一

禮運第三十二

冠頌第三十三

廟制第三十四

辨樂解第三十五



問玉第三十六

屈節解第三十七

正論解第三十八

子貢問第三十九

子夏問第四十

公西赤問第四十一

本始解第四十二

終記解第四十三

弟子解第四十四

五卷

會典祀儀

目錄 畢

先聖像





麟吐玉書



親禱尼丘

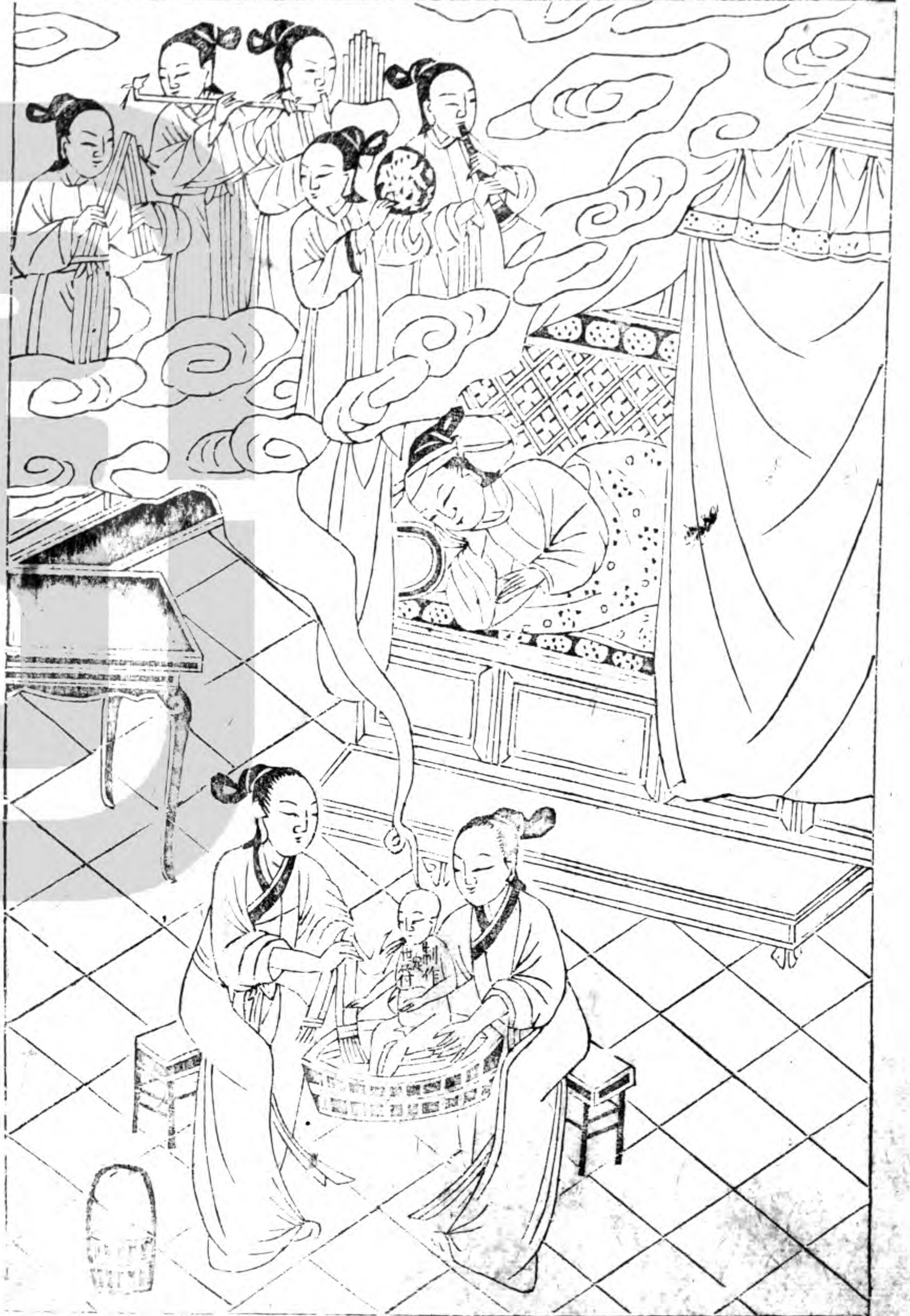




歲 陳 俎 豆



聖 人 降 生

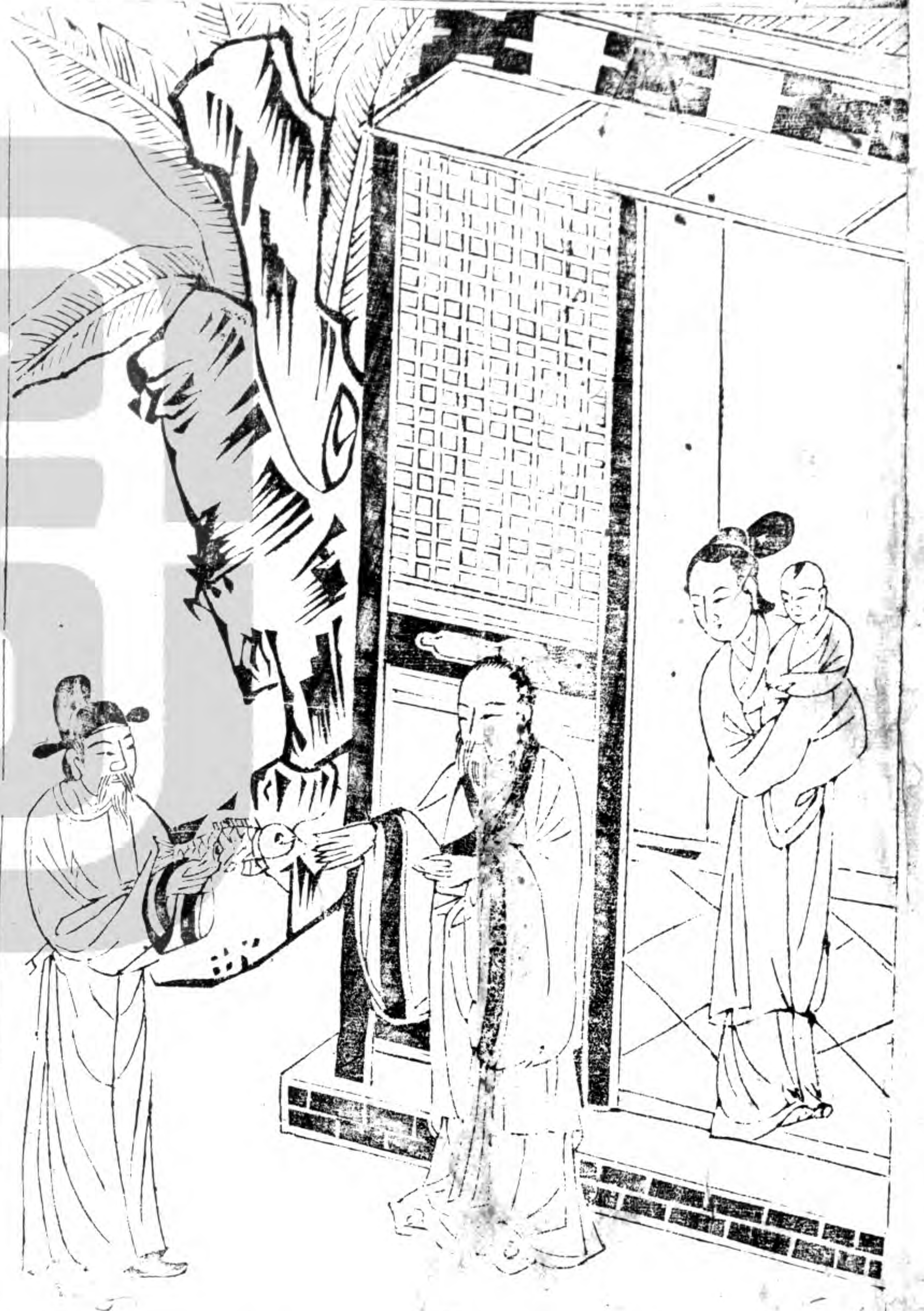




為委糧吏

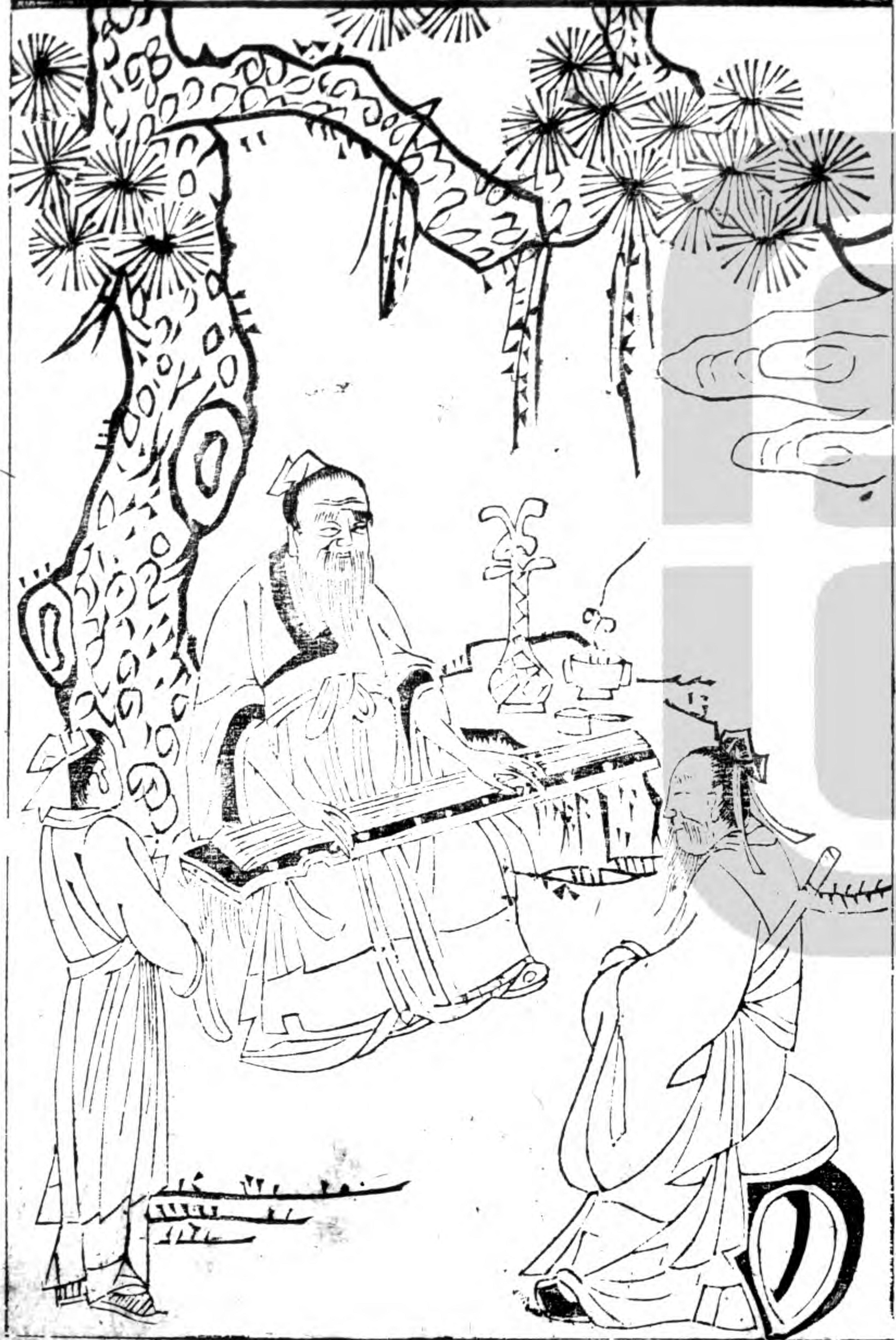


昭公賜鯉

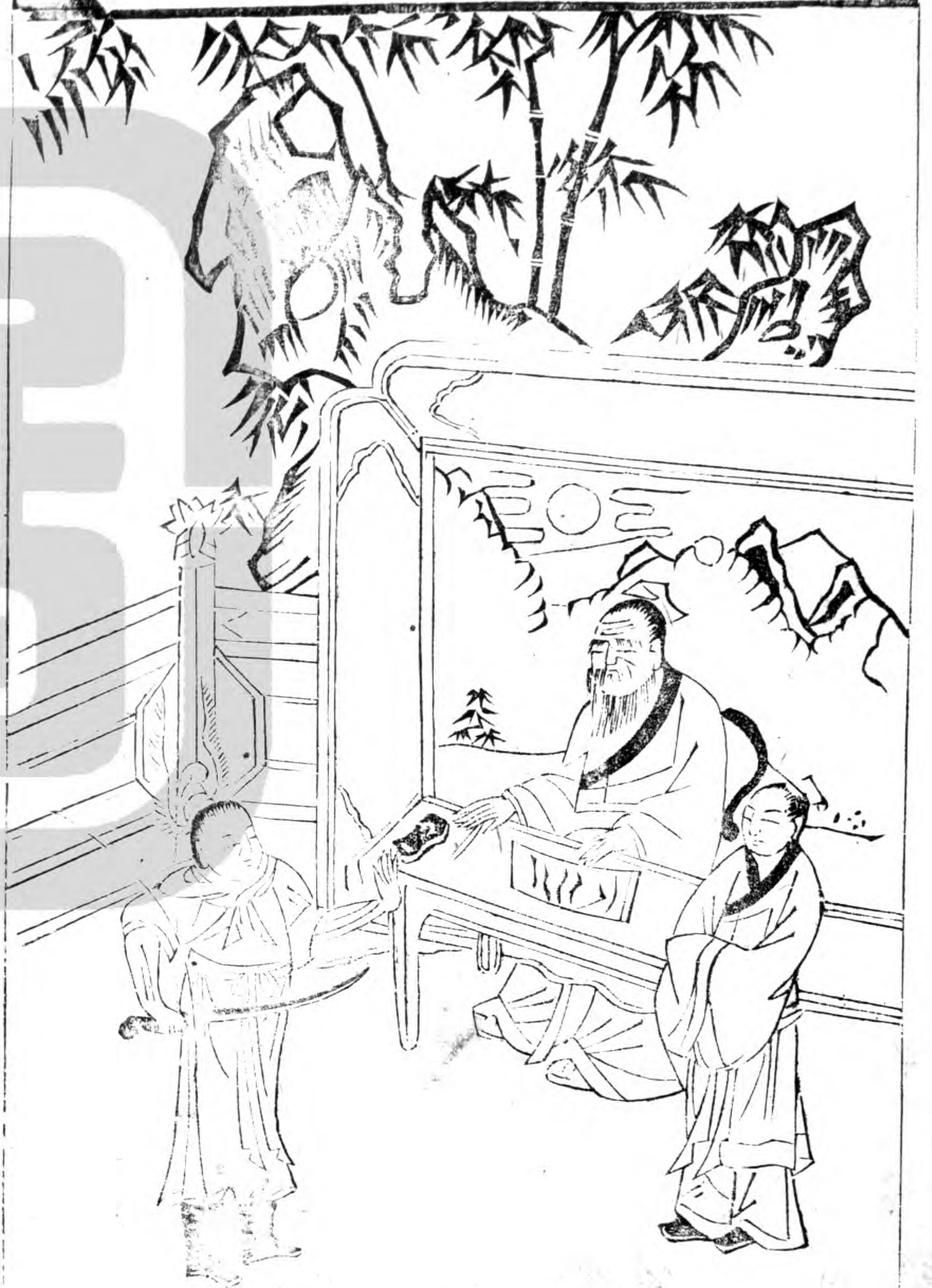




學琴師襄



禮誘仲由





誅少正卯



問禮老子



六十一

五十五

三



刪述六經



厄於陳蔡





感麟絕筆



先聖歷聘紀年

一歲

周靈王二十一年魯襄公二十一年十月庚子夫子生卽今之八月二十七日也至三十歲在魯

三歲

父叔梁紇卒

十九歲

娶宋丌官氏

二十歲

生鯉爲乘田委吏

二十二歲

始教于闕里顏路之徒皆受學焉

二十四歲

母顏氏卒

二十七歲

問官于鄉子



二十九歲

適晉學鼓琴

三十四歲

適周問禮于老聃訪樂于萇弘反魯

三十五歲

適齊又去適周留齊共七年

四十二歲

反魯留十四年

四十七歲

為中都宰即今汶上縣

四十九歲

進位司空

五十一歲

為司空

五十二歲

攝行相事

五十四歲

墮三都齊歸女樂桓子受之郊又不致膳俎于大夫遂適衛十月去衛過

匡匡人圍之過蒲復反衛去衛去衛過曹適宋司馬桓魋欲害之去宋適鄭

五十七歲

自鄭適陳留三年

五十九歲

適衛去適晉及河復反衛如陳留一年

六十一歲

自陳適蔡

六十二歲

自蔡如葉復去葉反蔡

六十三歲

陳留蔡間楚昭王聘之陳蔡大夫發徒兵圍于野適楚不用反衛

六十四歲

在衛留五年

六十六歲

夫人元官氏卒

六十八歲

魯以聘迎孔子遂自衛反魯不仕乃序書傳禮刪詩正樂贊易修春秋



六十九歲

子伯魚卒

七十一歲

感獲麟而春秋絕筆

七十三歲

夏四月乙丑日卒五月葬魯城北泗水上弟子皆服心喪三年而去惟子貢反廬於塚上凡六年

先聖歷聘紀年

畢

素王事實

祖庭廣記曰先聖生有異質凡四十九表反首注面

月角日準河目

上下睚平而長

海口斗唇昌顏均頤輔喉

駢齒龍形龜脊虎掌駢脇修肱參膺巧頂山齊林

背翼臂注頭阜腴堤眉地足谷竅雷聲澤腹面如

蒙俱手垂過膝眉一十二彩目六十四理立如鳳

峙坐如龍蹲手握天文足履度字望之如仆就之

如升修上趨下末僂後耳視若營四海耳垂珠庭

躬履謙讓曾有文曰制作定世符身長九尺六寸



腰大十圍

孔子過周周大夫萇弘語劉文公曰吾觀孔仲尼有聖人之表河目而龍鬚黃帝之形貌也修肱而龜背長九尺六寸成湯之容體也言稱先王躬履謙讓洽聞強記博物不窮抑非聖人之與者乎

齊子輿適魯見孔子子輿曰聞子之名不覩子之形久矣今而後知泰山之爲高淵海之爲大

先聖四十六代孫宗壽云家藏所畫先聖按几而坐從其十弟子者亦謂之小影云云而顏淵侍者世

謂之行教行教已有石本小影摹者多訛

四十七代孫孔傳云家廟所藏衣燕居服顏子從行謂之小影於像最真唐劉禹錫新州廟碑謂堯頭禹耳華冠象佩取之自鄒魯者卽所傳小影也

廣陵馬大年爲夏縣令寄居司馬朴家見所藏先聖畫像乃唐人王維筆眼中神彩殊不類常像上長下短背微偻以傳考之當然莊子載老萊子出薪遇先聖反以告曰有人於此修上而趨下末偻而

後耳視若營四海

注長上而促下末偻微曲也後耳耳近後也視若營四海則憂



世之容  
可掬  
其像皆可畫若夫視若營四海則非摩詰  
不能作也抑形狀末也論語記聖人之氣象曰子  
温而厲威而不猛恭而安則雖摩詰亦安能作也  
見祖庭廣記

素王事實 畢

新鐫訂註孔子家語卷之一

栢人 路一麟應治父 訂註

屬下 沂州知州楚公安季再白 校梓

署學正事舉人晉陵毛應啟

相魯第一 孔子為魯司寇攝行相事故以名篇

孔子初仕為中都宰 中都魯之屬邑 制為養生送死之節 有生

養死有葬各定其節使之無過不及也 長幼異食 老少所食不同 疆弱

異任 任謂力作之事各從疆弱任之恐弱不勝任也 男女別塗 男右女左不同路而行

路無拾遺 道上失物人不敢取 器不彫偽 器尚朴質不事飾詐 市不貳價



為四寸之棺五寸之槨因丘陵為墳不封不楸聚土為墓

曰封植木於傍曰楸行之一年而四方之諸侯則焉則法也此可見教化

及人定公謂孔子曰學子此法效子治中都之法以治魯國

何如孔子對曰雖天下可乎何但魯國而已哉於是

二年定公以為司空乃別五土之性一日山林二日川澤三日丘陵

四日墳衍五日平原而物各得其所生之宜咸得厥所

先時季氏葬昭公于墓道之南先季平子逐魯昭公薨于乾侯平子別而

葬之貶之不使近先公也孔子溝而合諸墓焉子乃使開

言葬不近祖墳季氏如此謂季桓子曰平子之貶君以彰已罪

非禮也言平子別葬昭公是貶君之過今合之所以

弇夫子之不臣所以蔽平子不臣之罪由司空為魯大

司寇設法而不用無奸民

定公與齊侯會于夾谷孔子攝權也行相事曰臣聞有

文事者必有武備有武事者必有文備文乃本武乃衛二者不可

偏廢古者諸侯並出疆必具官以從必具文臣武職以相隨請具

左右司馬定公從之至會所同至夾谷為壇位土階

三等以遇禮相見遇禮簡略揖讓而登賓主揖遜而登位上獻

酢既畢齊使萊人萊人東夷人也以兵鼓諺劫定公張威以



懼定公  
諺謀也  
孔子歷階而進以公退曰士以兵之吾兩君

為好修禮也裔夷之俘裔邊塞之人夷狄也敢以兵亂

之非齊君所以命諸侯也謂非齊侯所以與諸侯修好之禮也裔不謀

夏夷不亂華俘不干盟兵不偏好於神為不祥於德

為慤義於人為失禮君必不然齊侯心忤齊侯聞夫

心愧忤麾而避之使萊人等退避有頃齊奏宮中之樂俳優侏

儒戲於前俳音排○俳優雜劇之人侏儒矮人呈戲於兩君之前也孔子趨進歷

階而上不盡一等等級也曰匹夫熒或諸侯去其宮謀

馬於是斬侏儒齊侯懼有慙色將

盟齊人加載書齊人乃執筆加于誓書上一曰齊師出境而不以兵

車二百乘從我者有如此盟孔子使茲無還音旋無還魯大

夫對曰答齊侯言而不返我汶陽之田言汶不還前時所侵過魯國汶陽之

吾所供命者亦如之命即兵車二百乘之命亦如之亦如齊之盟言齊侯

將設享禮孔子謂梁丘據曰齊魯之故吾子何不聞

馬吾子指事既成矣而又享之又行燕享之禮是勤執事是

且犧象不出門夫犧象之尊在法不出門嘉樂不野合樂

享而既具是棄禮也若其不具是用糝糶

也用糝糶君辱棄禮名惡子盍圖之子亦指丘據也言汝何不謀之

俳  
步皆切音牌

嘉者不於  
野外奏合



夫享所以昭德也

享禮者明其德也

不昭不如其已乃不果

享齊侯歸責其羣臣曰魯以君子之道輔其君

魯國之臣

用君子之道以佐其主

而子獨以夷狄之道教寡人使得罪於

是乃歸所侵魯之四邑及汶陽之田

孔子言於定公曰家不藏甲

卿大夫稱家不得蓄兵甲

邑無百雉

之城

城三堵曰雉縣有百雉過制也

古之制也今三家過制

三家孟孫叔孫

季孫也

請皆損之乃使季氏宰仲由墮三都

子路為季氏宰孔子

使壞二家之都城

叔孫不得意於季氏

叔孫不得志於季氏宰

因費宰

公山弗擾

費音秘

率費人以襲魯

糾率費邑之人民舉兵以襲魯國也孔

子以公與季孫叔孫孟孫入于費氏之宮登武子之

臺費人攻之及臺劓孔子命申句

音劓

須樂頎勒士衆

下伐之

孔子使二人率衆下臺伐之

費人北

師敗

遂墮三都之城

彊公室弱私家尊齊平臣政化大行

始誅第二

子自司寇攝相事亂政大夫故名始誅篇

孔子為魯司寇

定公十四年公以孔子為司寇

攝行相事有喜色仲

由問曰由聞君子禍至不懼

言氣足以配道義故禍至不恐懼也

福至

不喜

言外物無以動其心故福至不喜也

今夫子得位而喜何也孔子

曰然有是言也不曰樂以費下人乎

言不以位為樂而以下人為喜



也於是朝政子乃與朝七日而誅亂政大夫少正卯

少正卯魯國詹之人也為戮之于兩觀之下尸於朝

三日懸尸于朝三日所門人聞之趨而進至者不言

其意皆一也子貢後至趨而進曰夫少正卯魯之聞

人也今夫子為政而始誅之或者為失乎託或人言

有過孔子曰居吾語汝語音天下有大惡者五而盜

竊不與焉與音預○竊取偷盜之一曰心逆而險二

曰行僻而堅行偏貴乎能改今則三曰言偽而辨所

欺偽又四日記醜而博五曰順非而飾此五者有一

於人則不得免於君子之誅而少正卯皆兼有之五

俱故其居處足以擬徒成黨其居處與小人其談說

足以飾褒榮眾言論褒揚其強禦足以返是獨立剛

抗禦反非為此乃人之奸雄者也不可以不除夫殷

湯誅尹諧文王誅潘正周公誅管叔太公誅華士管

仲誅付里乙子產誅鄧析史付凡此七子皆異世而

同誅者以七子異世而同惡故不可赦也異世言其

同誅言其皆除惡也夫子引之以見正卯之惡不容以不誅也詩云憂心悄悄愠于

群小小人成群斯足憂矣



孔子為魯大司寇有父子訟者夫子同徃執之三月

不別囚之三月不與辨其是非有哀矜之意故也其父請正其父於夫子求正其訟

夫子赦之焉不教而殺謂之虐故夫子赦之故也季孫聞之不悅曰司

寇欺余曩告余曰昔與我言為國家必先以孝孝者百行之原故國

家必以孝為先務余今戮一不孝我今殺一不孝之人以教民孝以教百姓

始知不亦可乎而又赦之何哉冉有以告孔子夫子

喟然嘆曰嗚呼上失其道在上之人失其教民之道而殺其下非

理也殆非治國之道不教以孝民可使由之既不可也而聽

其獄是殺不辜也三軍大敗三軍之敗乃是不精也不可斬

也不可責其敗而斬之獄犴不治不可刑也何者上教之不行

罪不在民故也非百姓之罪乃上之無教矣夫慢令謹誅賊也慢

君今專於殺者謂之賊也徵斂無時暴也征斂不時取於民者謂之暴也不試責

成虐也不試用于民責其有成者則謂之虐政無此三者然後刑可即

也即就書云義刑義殺刑殺皆合乎大義之正勿庸以即汝心

惟曰未有慎事惟言未有順言必教而後刑也言必先教民教之不

行而後殺之可也故先王既陳之以道德上先服之既施道

乎而猶不可而民尚尚賢以勸之用賢才之人又不

可即廢之又不可棄又然後以威憚之用嚴威若是

六



三年而百姓正矣其有邪民不從化者若有奸民不遵其教化者

然後待之以刑則民咸知罪矣詩云尹氏太師維周

之氏秉國之均四方是維天子是毗毗輔也以此教民之道輔於天

子俾民不迷是以威厲而不試刑錯而不用今世則

不然亂其教教法紛亂繁其刑民犯刑者多故用刑亦多使民迷惑而

陷焉使百姓昏蒙陷於刑罰又從而制之是以刑彌繁而邪不

勝也三尺之岸而虛車不能登也百仞之山任負車

登焉則陵遲故也數仞之墻而民不踰也百仞之山

而墜子焉音馬而遊焉陵遲故也今世之陵遲亦久矣

而能使民勿踰乎詩曰周道如砥其直如矢君子所

履小人所視眷焉顧之潸然出涕豈不哀哉詩小雅大東篇

言失其砥矢之道所以陵遲哀其法度墮壞也詩曰瞻彼日月悠悠我思道

之云遠曷云能來詩邶風雄雉篇子曰伊稽首不其有來乎

稽首恭敬之至有所不來者謂上失其道而入散也若施德化使下人稽首歸向雖道遠能無來乎

孔子相魯齊人患其將霸欲敗其政乃選好女子八

十人衣以文飾而舞容璣文飾衣有文飾者也容璣史作康樂舞曲名也文

馬四十文飾其馬以遺魯君陳女樂列文馬于魯城南臯

門外臯門城門名季桓子微服往觀之再三將受焉乃語



魯君為周道遊往觀終日周徧道路遊行因出觀怠

于政事子路言於孔子曰夫子可以行矣孔子曰魯

今且郊祭天若致膳于大夫膳祭肉是則未廢其常吾猶

可以止也桓子既受女樂君臣淫荒三日不聽國政

論語三郊孔子從又不致膳俎于大夫孔子遂行不

日不朝宿乎屯在魯南而師已遂曰夫子則非

罪孔子曰吾歌可夫歌曰彼婦之口可以出走彼婦

之謁可以死敗謁請也盖優哉游哉維以卒歲言仕不

如師已反桓子曰孔子亦何言師已以實告桓子喟

然嘆曰夫子罪我以群婢故也夫

王言解第三夫子閒居曾子侍共論王者之言故以此名篇

孔子閒居閒居燕私曾子侍孔子曰參乎今之君子

唯士與大夫之言聞也至于君子之言者希君子之

聞也於乎吾以王言之我以王者其不出戶牖而化天

下王者正言不必出戶庭曾子下席而對曰敢問何

謂王者言孔子不應不應者有曾子肅然而懼肅然

貌整衣服掘衣而退而退負席而立有頃孔子顧謂曰參

汝可語明王之道與汝參還可與曾子曰非敢以為



足也

不敢自足可語王道

請因所聞而學焉

請因夫子所子曰

夫道者所以明德也

人所通行之謂道足於已之謂德依道而行者所以昭吾之德

也德者所以尊道也

人之有德所行之道乃尊重耳是以非德道不

尊非道德不明是故昔者明王內脩七教

在內則脩其教法有

七外行三至

在外則行三至之道至者至極之理

七教脩然後可以守

明王脩七教則可以守國

三至行然後可以征

三至既行可以征伐故曰內

脩七教而上不勞外行三至而財不費此之謂明王

之道也曾子曰可得聞乎

參言不勞不費可得聞耶

孔子曰昔者

帝舜左禹而右臯陶

伯禹居左臯陶居右

不下席而天下治夫

如此何上之勞乎政之不中君之患也

政教不得其中乃君德之

病令之不行臣之罪也

號令不行則是人臣慢君之過

若乃什一而

稅古者稅法藉取其一民得其九

用民之力歲不過三日

君數役於民歲不過

三日入山澤以其時而無征

斧斤以時入山林不取民之稅

關譏市

屢皆不收賦

關但譏異服異言市但賦其屢皆不收其賦稅

此則生財之路

而明王節之

政乃國家生財之道明王與節約之也

何財之費乎曾子

曰敢問何謂七教孔子曰上敬老則下益孝

老近于親敬老

人則下愈盡孝于父母

上尊齒則下益悌

齒謂年高者尊齒則下愈悌于長上

樂施則下益寬

上喜於博施則下愈得寬

上親賢則下擇友

上親賢則下擇友



者則下益擇友而交上好德則下不隱上好有德之人上惡貪

則下恥爭上不合財則下以爭利為羞上廉讓則下恥節上清白

下亦知恥砥節此之謂七教七教者治民之本也七者脩則

四海無刑民矣既脩七教則天下無犯罪之人上之親下也如手足

之於腹心手足腹心相待一體則下之親上也如幼

子之於慈母矣幼子之慕慈母眷戀不忘下之親上也亦然上下相親如

此君之愛民民之忠君相親近有如此者故令則從施則行民懷其德

近者悅服遠者來附政之致也君臣所致曾子曰敢問何

謂三至孔子曰至禮不讓而天下治至極之禮不在讓遜而天下自

治至賞不費而天下士悅至極之賞不費而天下之士自歡悅至樂無

聲而天下民和至極之樂無聲音而天下之民自和明王篤行三至故

天下之君可得而知天下之士可得而臣天下之民

可得而用曾子曰敢問此義何謂也孔子曰古者明

王必盡知天下良士之名既知其名又知其實然後

因天下之爵以尊之此之謂至禮不讓而天下治因

天下之祿以富天下之士此之謂至賞不費而天下

之士悅如此則天下之名譽興焉此之謂至樂無聲

而天下之民和曾子曰大哉明王之道非唐虞三代



之盛其曷能如是乎參不足以知之

大昏解第四 魯哀公問人道孔子對以夫婦別故以大昏名篇

孔子侍坐於哀公哀公曰敢問人道誰為大 人道治人之要

也孔子愀然作色而對曰君之及此言也百姓之惠

也臣敢無辭以對 夫子稱臣豈敢無說以對若也人道政為大 公曰

敢問何謂為政孔子對曰政者正也 政者所以正君人之不正也君

為正則百姓從而正矣君之所為百姓之所從也君

所不為百姓何從公曰敢問為政如之何孔子對曰

夫婦別 夫婦之禮宜有分別父子親君臣信 若臣之問有信三者正則

庶物從之公曰寡人雖無似也願知所以行三者之

道可得聞乎孔子對曰古之為政愛人為大 為政莫大愛人

所以治愛人禮為大 治愛人之道莫大于禮所以治禮敬為大

敬之至矣大昏為大大昏至矣大昏既至冕而親迎

親迎也者親之也親之也者敬之至也是故君子以

敬為親舍敬是遺親也弗愛不親弗敬不正愛與敬

其政之本與 愛心與敬心乃為政之根本也公曰冕而親迎不已重

乎孔子曰合二姓之好 夫娶妻是合二姓之親以繼先聖之後

以為天地宗廟社稷之主君何謂已重乎公曰寡人



固不固焉得聞此言也也固陋寡人欲問而不得其辭

無能設問請少進孔子曰天地不合萬物不生君何

故二氣不合則萬物不生大昏萬世之嗣也夫婦昏娶乃萬世嗣續之大也君何

謂已重焉昔三代明王之政必敬妻子也古三王皆敬重妻與

也子蓋有道焉妻也者親之主也妻為主於內者敢不敬與子

也者親之後也子繼人之後故為親之後嗣敢不敬與君子無不

敬也敬身為大身也者親之枝也敢不敬與不能敬

其身是傷其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡

三者百姓之象也身以及身子以及子妃以及妃皆推

已以及人也君行此三者則愾乎天下矣愾猶暨也大王之道

也如此則國家順矣

儒行解第五哀公問儒行故以名篇

孔子在衛冉有言于季孫曰國有聖人而不能言

國有聖德之夫子而不能欲以求治是猶却步而欲求及前人

不可得已退步欲追及前行之人斷斷然無此理矣以警季孫也今孔子在衛

衛將用之今孔子在衛國衛君將任用之已有才而以資鄰國吾國有人

而不能用是資鄰也難以言智也季孫以告哀公公從之遂使公華

公賓公林以幣迎孔子孔子既至舍孔子既至魯傳舍哀公館焉公使孔子



也即舍公自阼階公先降孔子賓階夫子自西升堂立

侍升公堂立公曰夫子之服其儒服與儒服儒者之衣服孔

子對曰丘少居魯衣逢掖之衣逢猶大也長居宋冠章甫

之冠章甫殷冠名丘聞之君子之學也博君子之學廣博其服以

鄉俗所服之衣以隨鄉俗丘未知其為儒服也公曰敢問儒行

孔子對曰遽數之不能終其物物猶事也悉數之乃留更

僕臣之擯相者未可終也哀公命席公命以位與子坐孔子侍坐

曰儒者有席上之珍以待聘言儒者在席上抱璞自貴以待人聘夙夜

強學以待問早夜淬力務學以待人之咨問懷忠信以待舉力行以

待取其自立有如此者儒有不寶金玉不以金玉為寶而忠

信以為寶言行必忠信以為寶不求土地立義以為土地不求

多積不求多蓄積多文以為富文詞多以為富難得而易祿也易

祿而難畜也非時不見不亦難得乎非義不合不亦

難畜乎先勞而後祿不亦易祿乎其近人情有如此

者儒有可親而不可劫也性可以親其道不可以威劫也可近而不

可迫也可相近不可勇迫也可殺而不可辱也寧殺其軀不可輕辱其過

失可微辨而不可面數也儒有小過不可面責但可緩緩規告其剛毅

有如此者儒有忠信以為甲冑誠心以禦敵無形之甲冑也禮義



以爲干櫓

敬人以禦侮無形之干櫓也

戴仁而行抱義而處

戴仁尊爲

諸德之元不敢違也以達言抱義守爲百爲之制不敢失也以窮言

雖有暴政不更其

所言不變仁義

其自守有如此者儒有博學而不窮

博學致良知也

篤行而不倦

篤行敦善行也

禮之以

和爲貴忠信之美優游之法慕賢而容衆

慕知所親容無所拒

毀方而瓦合

去已之圭角英銳與人合也

其實裕有如此者儒有

內稱不辟親外舉不辟怨

辟與避同

程功積事推賢而進

達之不望其報

儒者見賢則舉於君見能則聞於上又不求其報其心公也

君得

其志苟利國家不求富貴其舉賢援能有如此者儒

有澡身浴德

澡身日新之學德明德也澡浴所以正已也

陳言而伏靜而

正之上弗知也

不顯其諫

麤而翹之又

不不急爲也

求不臨深以爲高不加少以爲多

任其自然不爲矯飾

世治不

輕世治德

世亂不沮

逢亂世不畏沮

其特立獨行有如此者

### 問禮第六

哀公問於孔子曰大禮何如君子之言禮何其尊也

孔子曰丘小人也不足以知禮公曰否吾子言之也

孔子曰丘聞之民之所以生者禮爲大非禮則無以

節事天地之神也非禮則無以辨君臣上下長幼之



位也。非禮則無以別男女父子兄弟昏姻親族疏數之交也。是故君子此為之尊敬，然後以其所能教順百姓。

夫禮初也，始於飲食。禮始起於太古上古太古之時，太古上古

燔黍擘豚，汙樽而抔飲。蕡稗而土鼓，猶可以致敬於鬼神。

神享其德昔之王者，未有宮室，冬則居營窟，冬則

累土以為窟夏則居橧巢，夏月居橧聚柴曰橧，以爲居巢也未有火

化食草木之實，鳥獸之肉，飲其血，茹其毛，未有絲麻

衣其羽皮。未有布帛，但後聖人有作，燧人然後修火

之利。鑽燧範金合土，以為臺榭宮室戶牖，上棟下宇以炮

以燔，以烹，以炙。煮曰烹，火以為醴酪，治其絲麻，以為

布帛。修絲曰帛，績麻曰布以養生，送死，以事鬼神，祭祀與其先

祖。兼祀以正君臣，君尊臣卑以篤父子，父慈子孝以睦兄弟，兄

弟以齊上下，夫婦以定尊卑此禮之大成也。成備也

### 五儀解第七

公問治國，聖人答以五儀，因以名篇

哀公問於孔子曰：寡人欲詢魯國之士，與之為治，敢

問如之何？取之。孔子對曰：生今之世，志古之道，志猶

也居今之俗，服古之服，舍此而為非者，不亦鮮乎？哀



公曰然則夫章甫約屨紳而搢笏者此賢乎

章甫殷冠約屨

頭有拘節也紳大帶也

孔子對曰不必然夫端衣玄裳纁而乘

路者志不在於食葷

端衣玄裳即朝玄端也纁與冕同端者取其正也路王者之車

亦車之通名葷菜葱薤之屬

斬衰菅屨杖而啜粥者志不在於酒

肉

斬衰喪服斬不緝也衰長六尺博四寸三升布為之菅非也

生今之世志古之

道居今之俗服古之服舍此而為非者雖有不亦鮮

乎哀公曰善孔子曰人有五儀

儀猶等也言人有五等

有庸人

有士人有君子有賢人有聖人

此五儀也

審此五者則治

道畢矣

知此五等則為治之道盡矣

公曰敢問何謂庸人孔子對

曰所謂庸人者心不存慎慮之規口不吐訓誥之言

不擇賢以託其身不力行以自定見小聞大而不知

所務

所見者小所昧者大又不能求學以知所務若此則困而不學矣

從物如流不

知其所執

隨物流蕩不知所執不能自守如此

五鑿為正心從而壞

鑿

也五鑿謂耳目鼻口及心之竅也五鑿雖似於正而聲色嗅味之欲心已從外物所誘而壞矣此則

庸人也公曰善何謂士人孔子對曰所謂士人者心

有所定計有所守雖不能盡道術之本必有率也

必能

循道術之事不苟也

雖不能備百善之美必有處也

必有道以處其善

是故知不務多務審其所知言不務多務審其所謂



行不務多務審其所由

由從也謂不從不正之道

故知既已知之

矣言既已謂之矣行既已由之矣則若性命肌膚之

不可易也

言固守所見如愛其性命肌膚之不可以他物移易也

故富貴不足

以益也

雖富貴而無所益所謂得志不能淫者此也

貧賤不足以損也

雖

賤亦無所損所謂窮居不能損者此也

此則士人也公曰何謂君子孔

子對曰所謂君子者言必忠信而心不怨仁義在身

而色無伐

躬行仁義而無矜伐之色

思慮通明而辭不專

心思慮昭明

通達不專尚言辭

篤行信道自強不息

德行純篤信行強力不息

此則

君子也公曰何謂賢人孔子對曰所謂賢人者德不

踰閑行中規繩

所行有規矩準繩

言足以法於天下而不傷

於身

其言可為天下取法言滿天下無口過故不傷身

道足以化於百姓而

不傷於本

其道可化民不害於身

富則天下無宛

宛音苑財施則天

下不病貧

及其散施則天下無告貧者

此則賢者也公曰何謂聖

人孔子對曰所謂聖人者德合於天地

其德可配天地也變

通無方

隨時變通不執滯也

窮萬事之始終協庶品之自然明

並日月

明與二離同光

化行若神

神化行於天下如神不可窺測

下民不知

其德

民囿於德化之中不知其有德所謂不識不知

此則聖人也公曰善哉

嘆美夫子之言

非子之賢則寡人不得聞此言也

言非夫子有此賢德



則不得聞此言 雖然寡人生於深宮之中長於婦人之手未

嘗知哀知憂知勞知懼知危未嘗識哀戚憂慮勤勞恐懼危難之事 恐

不足以行五儀之教孔子對曰如君之言已知之矣

丘亦無所聞焉謙詞也 公曰非吾子寡人無以啟其心

吾夫子開發其心 吾子言也孔子曰君入廟門而右登自阼

階由東階而升 仰視榱桷俯察几筵其器皆存而不覩其

人不見祖宗 君以此思哀則哀可知矣昧爽夙興昧爽未明之時

也興起也 正其衣冠平旦視朝平旦將明之時也視臨也 慮其危難一

物失理亂亡之端有一物不得其道則亂之自此始 君以此思憂則

憂可知矣日出聽政至于中冥中冥晚也所謂盥食也 諸侯子

孫往來如賓行禮揖讓慎其威儀君以此思勞則勞

可知矣緬然長思深遠而思 出於四門出國四門之外 周章遠望

亡國之墟必將有數焉君以此思懼則懼可知矣夫

君者舟也君如舟楫 庶人者水也衆人如水 水所以載舟亦所

以覆舟君以此思危則危可知矣君能明此五者五者

即上思哀思憂思勞思懼思危五者之事也 又少留意於五儀之事又略留心

於五儀之事理 則政治何有失矣

哀公問於孔子曰寡人欲吾國小而能守大則攻其



道如何

我欲吾小國能自守而大其或來攻我則其道如何

對曰使君朝廷有

禮上下相親天下百姓皆君之民

天下莫非其有一民莫非其臣將

誰攻之苟違此道民畔如歸皆君之讎也

百姓皆將

與誰守

將與何人共守其國

公曰善哉於是廢山澤之禁

罷山澤之

禁令也

弛關市之稅

能罷關市之稅

以惠百姓

致思第八

孔子遊於農山今以致思名篇學者宜玩

孔子北遊于農山之上子路子貢顏淵侍側孔子四望喟然而嘆曰登高望下使人心悲於是致思無所不至矣二子各言爾志吾將擇焉子路進曰由願

得赤羽若日白羽若月

兵車旗幟皆插羽

鐘鼓之音上震於

天

鳴鐘擊鼓聲音震動上天旌旗繽紛下蟠於地由當一隊而敵

之必也攘地千里塞其執戟唯由能之使夫二子從

我焉夫子曰勇哉士乎憤憤者乎

三軍在前台亦在後當是時也誰不

深避而肯以犯其鋒乎由也所言如此則是有剛果勇猛之威無逡巡畏縮之態不謂之勇而何哉亦許

其志子貢進曰賜願使齊楚合戰於濟瀆之野兩壘相

當

兩軍合戰

旌旗相望塵埃相接挺刃交兵

戰也賜着縞衣

白冠

兵凶事故尚編素

陳說其間推論利害釋二國之患

敷陳

兵之利害以釋二國之患難

唯賜能之使夫二子從我焉夫子曰



辯哉士乎僂僂者乎顏回退而不言孔子曰回來汝

獨無願乎回曰文武之事二子已言之回何敢與焉

孔子曰若鄙心不與焉第言之對曰回聞薰蕕不同

器而箴薰香草猶臭草堯桀不共國而治以其類異也回願

得明王聖主而輔相之敷其五教導之以禮樂又以禮樂

化導使民城郭不脩言世治也溝池不越鑄劍戟以為農

器無事於兵故以為農器也放牛馬於原藪牛馬不用故散於原藪與古者放牛於桃

林之野歸馬於華山之陽者可以同日語矣室家無離曠之思男女有室家無他離

千歲無戰鬪之患如此則由無所施其勇天下平治無有

事兵者矣由雖勇而賜無所用其辯矣天下平治則

也其將何所施乎夫子凜然曰美哉德也姚姚者乎

無爭鬪賜雖有辯才也又何施乎子路抗手而問曰夫子何選焉選與

凜然而美其德所以然許之也孔子曰不傷財不害民不繁詞則顏氏

之子有之矣其志飄然出于言意之表分明王道氣象視二子規規于勇力言詞者不可同日語矣

季羔為衛之士師子羔為衛國獄官刑人之足割罪人之足俄而

衛有蒯瞶之亂季羔逃之走郭門別者守門焉謂季

羔曰於彼有缺言彼有空可以逃季羔曰君子不踰羔言君子



不可踰空 又曰於彼有竇 言彼有穴 季羔曰君子不

隄 言公子不 又曰於此有室季羔乃入焉既而追者

罷 追羔者 季羔將去謂別者曰吾不能虧主之法而

親別子之足今吾在難正子報怨之時而逃我者三

何哉 而指 別者曰斷足固我之罪昔公之治臣也 古

凡在下者對貴 傾側法令先後臣以法 言王法治治 欲

臣之免於法也臣知之獄決罪定臨當論刑君愀然

不悅見於顏色臣又知之君豈私臣哉天生君子其

道固然此臣之所以悅君也 此我所以 孔子聞之曰

為吏其用法一也 其行法 思仁恕則林德如嚴

矣則林怨 泛言 公以行之其子羔乎

孔子曰文王似元年武王似春王周公似正月文王

以王季為父以太任為母以太姒為妃以武王周公

為子以泰顛因天為臣其本美矣武王正其身以正

其國以正其天下 由近 伐無道 伐紂 刑

有罪 犯法者 一動而天下正 四海永清 其事正矣 治

也 成 春致其時萬物皆及生君致其道萬人皆及治周

公戴已而天下順之其誠至矣



子路為蒲宰

蒲衛邑

為水備

作隄以防水災也

與其民修溝洫

同百姓修導溝洫

以民之勞煩苦也人與之一簞食一壺漿

孔子聞之使子貢止之

子路忿然不悅往見孔子曰

由也以暴雨將至恐有水災故與民修溝洫以備之

而民多置於食是以簞食壹漿而與之夫子使賜止

之何也是夫子止由之行仁也夫子以仁教人而禁

其行仁也由也不受未必深思其理故孔子曰汝以

民為餓也何不白於君發倉廩以賑之言當告於君發粟以貸之

而以爾私饋之是汝明君之無志是欲暴揚其君而無恩惠及人也

見已之德也

彰已之恩及於人也

速已則可否則汝之受罪不

久矣子路心服而退也

子路見於孔子曰負重涉遠不擇地而休家貧親老

不擇祿而仕昔者由也事二親之時常食藜藿之實

自食惡者為親負米於百里之外為親負米服其勞也親歿之後南

遊於楚遊官於楚國從車百乘騁御眾也積粟萬鍾俸祿多也累網

而坐列鼎而食雖欲食藜藿為親負米不可復得也

言居今日之富貴而思昔日之貧苦孔子曰由也事

親可謂生事盡力死事盡思者也



子路治蒲請見於夫子曰由願受教於夫子子曰蒲

其如何言蒲邑風俗如何對曰邑多壯士又難治也子路言蒲人皆

壯強難以治也子曰然吾語爾我告爾恭而敬可以攝勇

寬而正可以懷強愛而恕可以容困溫而斷可以抑

奸如此加之正不難矣

三恕第九 此章有三恕字因以名篇

孔子曰君子有三恕恕者推已之謂有君不能事有臣而求

其使非恕也君為元首臣為股肱能非止修職業之謂精白一心無負主上乃稱曰能肉食

者鄙耦俱多猜及中懷二心有君不能事有臣而求何以言能乃以求臣非恕矣

其報非恕也父今生我母今鞠我世亦有不能盡物者然孝亦非僅盡物之謂因心愉色悅

疏盡權乃可言能顧求子孝我何以言恕有兄不能敬有弟而求其順非

恕也禮稱鴈序詩味鴛原兄長自是宜敬不能盡敬于兄自逆天倫乃求弟順遠于恕矣士能

明於三恕之本則可謂端身矣

孔子曰君子有三思而不可不察也少而不學長無

能也老而不教死無思也有而不施貧無與也是故

君子少思其長則務學年少時思光陰為過客忽焉長大則必惜陰務學老

思其死則務教老則思死故有思其窮則務施富有則思

窮故務施人也



孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉問於守廟者曰此

謂何器對曰此蓋為宥坐之器宥坐坐側鑿也孔子曰

吾聞宥坐之器虛則欹中空虛則傾中則正水注至中滿則覆

則覆內滿則翻倒明君以為至誠故常置於坐側孔子顧

謂弟子曰試注水焉乃注之水中則正滿則覆夫子

喟然嘆曰嗚呼夫物惡有滿而不覆者哉子路進曰

敢問持滿有道乎孔子曰持滿之道挹而損之子路

曰損之有道乎孔子曰聰明睿智守之以愚所謂大智若愚

也功被天下守之以讓不矜不伐也勇力振世守之以怯

大勇若怯也富有四海守之以謙天道虧盈而益謙故守以謙此所謂

損之又損之之道也

魯哀公問於孔子曰子從父命孝乎臣從君命貞乎

三問孔子不對孔子趨出以語子貢曰鄉音向者君問

丘曰子從父命孝乎臣從君命貞乎三問而丘不對

賜以為何如子貢曰子從父命孝矣臣從君命貞矣

奚疑焉一孝一正又何疑之孔子曰小人哉賜不該也昔者明

王萬乘之國有爭臣七人則主無過舉千乘之國有

爭臣五人則社稷不危百乘之家有爭臣三人則祿



位不替父有爭子不陷無禮士有爭友不行不義故  
子從父命奚詎為孝子順父命豈可謂之孝乎臣從君命奚詎為  
貞順從君命豈得為正夫能審其所從之謂孝之謂貞矣

新鐫訂註孔子家語卷之一

終



