

Museoscienza su Wikipedia

Wikipediano in residenza
al Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci
Milano, marzo - maggio 2016. Relazione finale

Relazione dettagliata disponibile in: https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Museoscienza/Relazione_finale_2016-05-21



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera



**MUSEO
NAZIONALE
DELLA SCIENZA
E DELLA
TECNOLOGIA
LEONARDO
DA VINCI**



Foto di Alessandro Grassani per Museoscienza. CC BY-SA 4.0, attraverso Wikimedia Commons





associazione per la diffusione
della conoscenza libera

Chi siamo

- associazione di promozione sociale nata nel 2005
- capitolo ufficiale italiano di Wikimedia Foundation
- promuove i progetti Open Content
- non controlla i contenuti di Wikipedia, la promuove
- attiva nella collaborazione con musei, biblioteche, archivi e altre istituzioni culturali (GLAM)
- partner di ICOM - International Council of Museums - Italia e Museimpresa

Numerose istituzioni culturali in tutto il mondo collaborano con il mondo Wikimedia
questi progetti sono chiamati



Galleries, Libraries, Archives and Museums

breve storia dei



2010: primo wikipediano in residenza, al British Museum, Londra

2011: The Smithsonian Archives of American Art, USA



2014: primo wikipediano in residenza presso un museo italiano: il MART di Rovereto



2016: wikipediano in residenza presso il Museo Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci, Milano

2008: il Bundesarchiv dona 80mila+ immagini

2010-: wikipediano in residenza al Children's Museum di Indianapolis, USA

2011: wikipediano in residenza al Castello di Versailles

2015: 276mila+ immagini dal Naturalis Biodiversity Center, Leida

2016 MUSE – Museo delle Scienze, Trento

2009: 50mila immagini dal Tropenmuseum, Amsterdam



2011-2012: Share Your Knowledge (WikiAfrica). Maggiore progetto GLAM nato in Italia (35mila+ contribuiti, 172mila euro di budget)



Fondazione Mansutti, Milano

Museo Galileo – Istituto e Museo di Storia della Scienza, Firenze



perché i musei collaborano con Wikipedia



1. la missione di un museo è **preservare e diffondere la cultura**
2. Wikipedia è un **veicolo culturale** senza precedenti
3. buon rapporto costi/benefici (Wikipedia è gratis!)
4. profilo etico (non profit)

perché i musei collaborano con Wikipedia

perché è un veicolo culturale senza precedenti



WIKIPEDIA
The Free Encyclopedia

1. stabilmente tra i 10 siti web più visitati al mondo e il primo tra i non profit
2. enciclopedia più grande mai scritta, oltre 35 milioni di voci in 280 lingue
3. maggiore e più consultata opera di riferimento generalista di Internet
4. aperta ai contributi: tutti i contenuti si possono correggere, migliorare e aggiornare, sempre
5. la più grande opera collettiva frutto di volontariato culturale
6. completamente gratuita e senza pubblicità
7. sopravvivenza a tempo indefinito dei contenuti grazie alla licenza libera

valorizzare i contenuti del museo attraverso Wikipedia

Ogni museo possiede, produce e commissiona contenuti culturali:

pubblicazioni, ricerche, cataloghi, database, musica, opere d'arte, saggi, documentazione, video, immagini, comunicati stampa, biografie di artisti e autori, materiale didattico...

Questi contenuti sono tra le risorse più importanti di ogni istituzione culturale.

**Valorizzarli significa potenziarne l'uso,
la visibilità e la distribuzione.**

Marco Chemello and others during a Share Your Knowledge session, 2011. From lettera27 <http://lettera27.org/index.php?idlanguage=2&zone=9&idprj=47&idnews=2310&pag=0&y=2011>

CC-BY-SA 3.0



il Wikipediano in residenza al museo

- è un contributore volontario di Wikipedia
- collabora per **facilitare la condivisione** di contenuti con l'enciclopedia e gli altri progetti Wikimedia
- fa da tramite con la comunità di Wikipedia, facilita i rapporti e coinvolge altri utenti
- **sensibilizza e affianca** il museo nel condividere i contenuti nel rispetto delle linee guida dell'enciclopedia, per **aumentare l'efficacia e l'impatto**
- contribuisce alla **formazione** specifica del personale del museo
- fa da **tutor** il team del museo che scrive le voci e migra gli altri contenuti
- collabora alla comunicazione dell'iniziativa



Foto di Francesco Sartori (Opera propria) [CC BY-SA 4.0 (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>)], attraverso Wikimedia Commons https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Festival_liberta_digitali_2015_IMG_3124.jpg

https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Wikipediano_in_residenza

fasi del progetto GLAM Museoscienza

fase1 - marzo 2016

- presentazione
- inizio formazione interna
- scelta primi contenuti rappresentativi da condividere
- incontri di sensibilizzazione

fase2 - aprile 2016

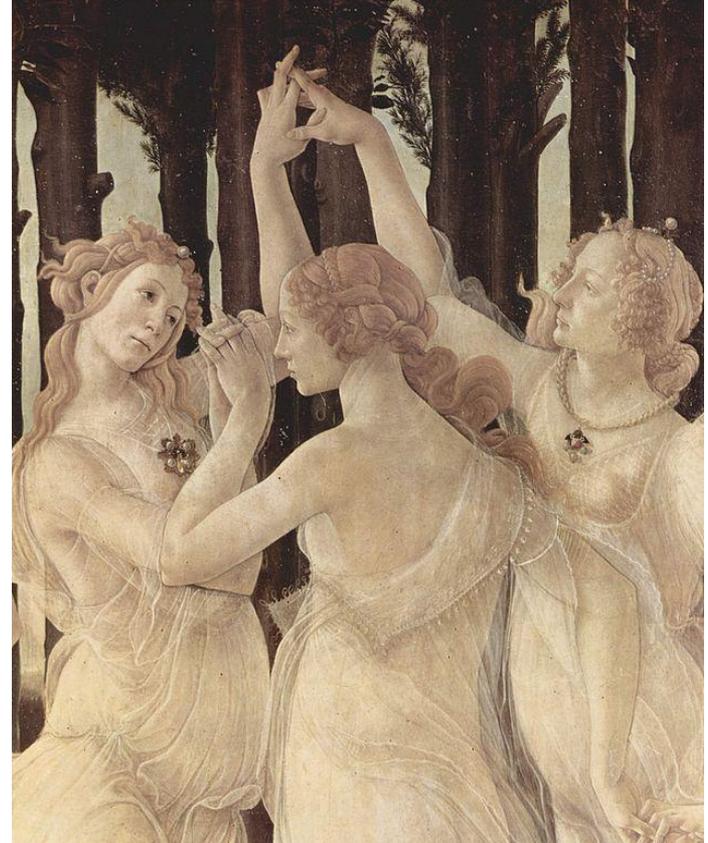
- fine formazione interna
- contributi online
 - ◆ voci
 - ◆ immagini
 - ◆ fonti bibliografiche
- scelta ulteriori contenuti da condividere (catalogo collezioni tecnico-scientifiche)
- organizzazione evento

fase3 - maggio 2016

- contributi voci
- evento speciale
- caricamento contenuti su Wikimedia Commons (7mila immagini con descrizione dettagliata)
- verifica e comunicazione dei risultati

azioni

condivisione - formazione - comunicazione



Dettaglio de La primavera di Sandro Botticelli, 1485-1487 circa. Uffizi, Firenze. Pubblico dominio. Attraverso Wikimedia Commons https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sandro_Botticelli_039.jpg

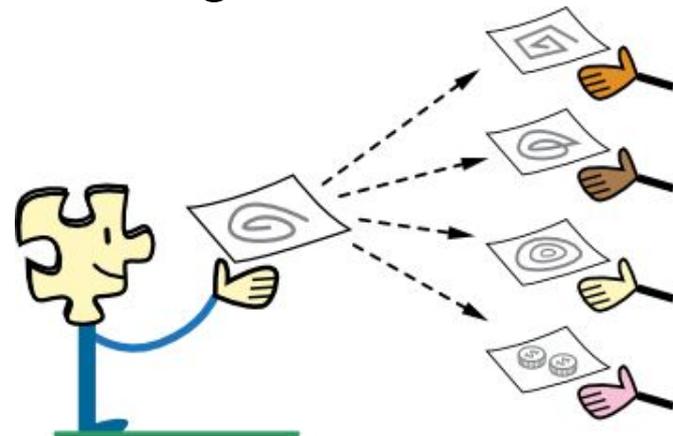
condivisione

Obiettivo: aprire il museo all'open access e all'open content

- marzo-aprile 2016: oltre 200 immagini dal Museo su Wikipedia
- maggio 2016: oltre **5mila fotografie e 2440 schede** catalogo

la più grande donazione da parte di un singolo museo italiano

 **creative
commons**



formazione

Obiettivo: formare un team con competenze diversificate per valorizzare i contenuti culturali del museo su Wikipedia e altri progetti Wikimedia.

- linee guida di Wikipedia
- training all'uso dello strumento wiki
- gestione delle licenze libere
- come inserire i contenuti nell'enciclopedia

Metodo: laboratorio con formazione teorico-pratica tenuto dal wikipediano in residenza.

Quando: marzo e aprile, 1 incontro a settimana + 1 recuperi
circa **25 ore** totali di formazione base
prosecuzione lavoro in workshop



comunicazione

Obiettivo: comunicare la collaborazione con Wikipedia coinvolgendo:

- persone che lavorano per il museo
- comunità di Wikipedia/Wikimedia
- pubblico

Ottenuta **buona copertura dalla stampa**

Organizzato evento speciale



Conferenza stampa al MART di Rovereto per la presentazione del Wikipediano in residenza, uno dei primi in Italia.
Foto di Niccolò Caranti, CC-BY-SA 3.0, via Wikimedia Commons.

comunicazione: evento speciale

Edit-a-thon = maratona per editare le voci

- incontro pubblico per scrivere assieme le voci di Wikipedia
- migliora la collaborazione tra le persone che lavorano per il museo e i wikipediani
- diffonde i contenuti liberati dal Museo

Svolgimento: 21 maggio pomeriggio (3 ore).

In contemporanea:

Mapping party con OpenStreetMap e foto libere al museo

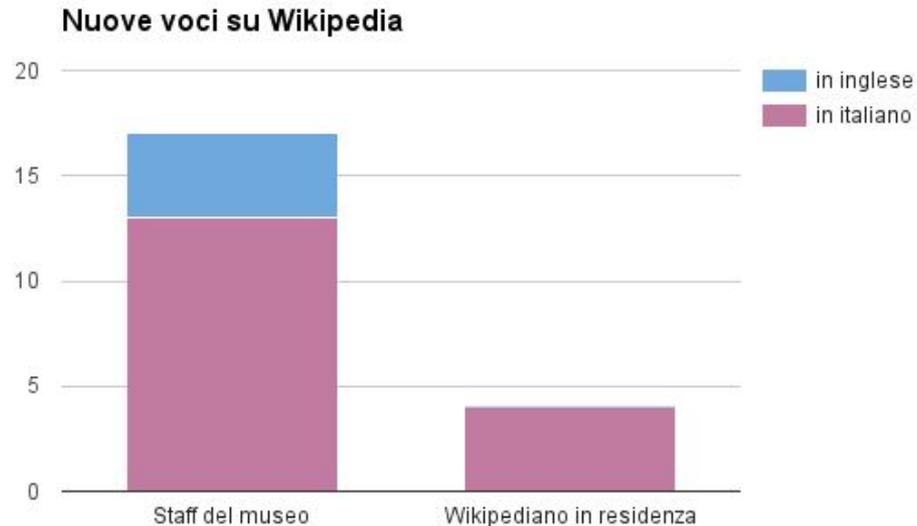
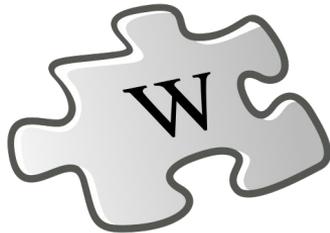


ZSL Editathon at the London Zoo. 18 gennaio 2014

Foto di Katie Chan (Opera propria) [CC BY-SA 3.0 (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>)], attraverso Wikimedia Commons https://commons.wikimedia.org/wiki/File:ZSL_Editathon_%2814%29.jpg

Risultati - voci enciclopedia

- scritte 21 nuove voci (4 in inglese)
- 9 voci ampliate o riscritte
- 75% delle voci dallo staff

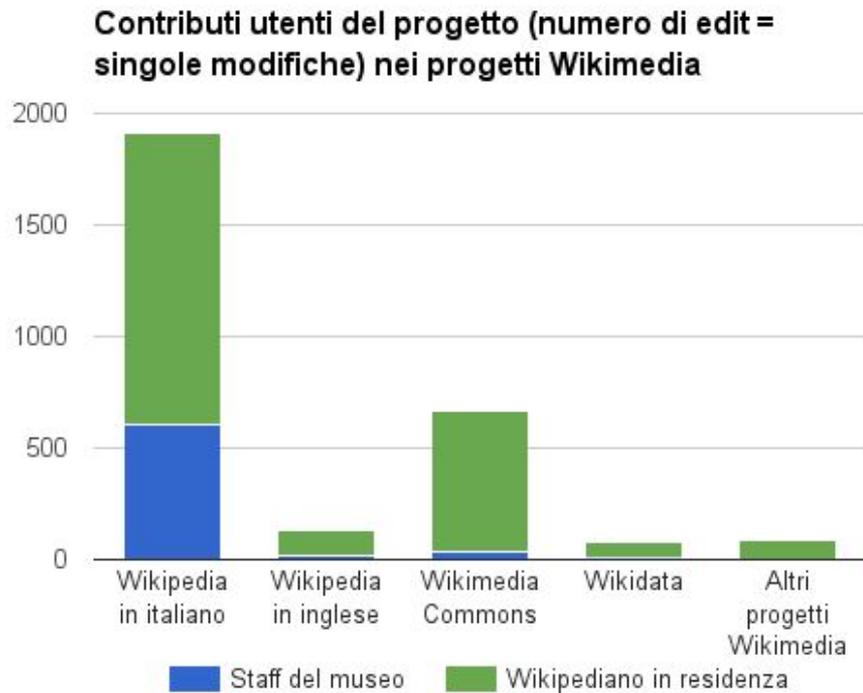


Voci create dal progetto su Wikipedia

dettagli in https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Museoscienza#Nuove_voci

Risultati - voci enciclopedia

- 2800 modifiche a 350 voci



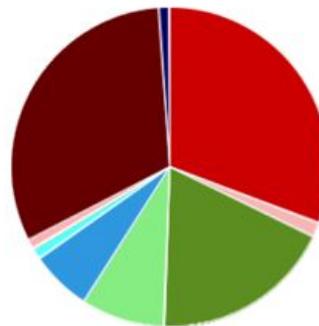
Risultati

Wikipediano in residenza: 2200+ modifiche

- 30% modifiche alle voci (correzioni, inserimento immagini)
- 30% aggiornamenti progetto
- 40% altri
(assistenza, comunicazione)

Totali per namespace

Article	385	30,7%
Discussione	18	1,4%
Utente	231	18,4%
Discussioni utente	106	8,4%
Wikipedia	78	6,2%
Template	12	1%
Aiuto	1	0,1%
Categoria	10	0,8%
Progetto	394	31,4%
Discussioni progetto	21	1,7%



Attività del Wikipediano in residenza nella Wikipedia in italiano (numero di edit), marzo-maggio 2016

Conteggio mensile



Risultati: immagini

- immagini caricate dallo staff e dal WiR: 200+ (al 20 maggio 2016)
- immagini **in corso di caricamento: 5mila+** (catalogo collezioni)



File nella categoria "Media from Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia (Mi

Questa categoria contiene 200 file, indicati di seguito, su un totale di 207.

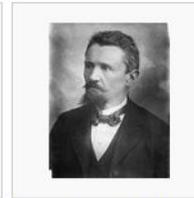
([pagina precedente](#)) ([pagina successiva](#))



Aeroplano - Muegvetyem
M. 24.jpg
91 KB



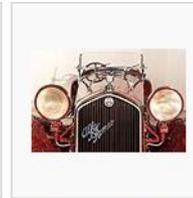
Alaggio prima nave di
Nemi - Museo scienza e
tecnologia Milano As
00206.jpg
580 KB



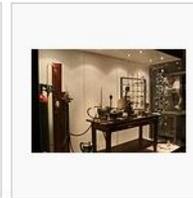
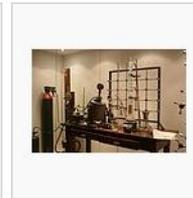
Alessandro Cruto Museo
Scienza e Tecnologia
Milano.tif
18,82 MB



Alfa Romeo 8C 2300
Museo scienza e
tecnologia Milano IMG
2155 bb.jpg
1,14 MB



Alfa Romeo 8C 2300
Museo scienza e
tecnologia Milano IMG
2203.jpg
2,07 MB



Risultati: immagini

- immagini utilizzate nell'enciclopedia: 114
- usate in 332 voci (ogni immagine è utilizzata mediamente in 3 voci diverse)



[Elicottero sperimentale Enrico Forlanini 1877 Museo scienza e tecnologia Milano.jpg](#)
used 17x

de.wikipedia	Hubschrauber Enrico Forlanini
en.wikipedia	Enrico Forlanini Timeline of aviation – 19th century Early flying machines Helicopter
es.wikipedia	Helicóptero Enrico Forlanini
fr.wikipedia	Hélicoptère Enrico Forlanini Histoire de l'hélicoptère et autres voilures tournantes
it.wikipedia	Elicottero Museo nazionale della scienza e della tecnologia Leonardo da Vinci Aviazione Enrico Forlanini Storia dell'aviazione Elicottero sperimentale di Enrico Forlanini

Risultati: visualizzazioni immagini

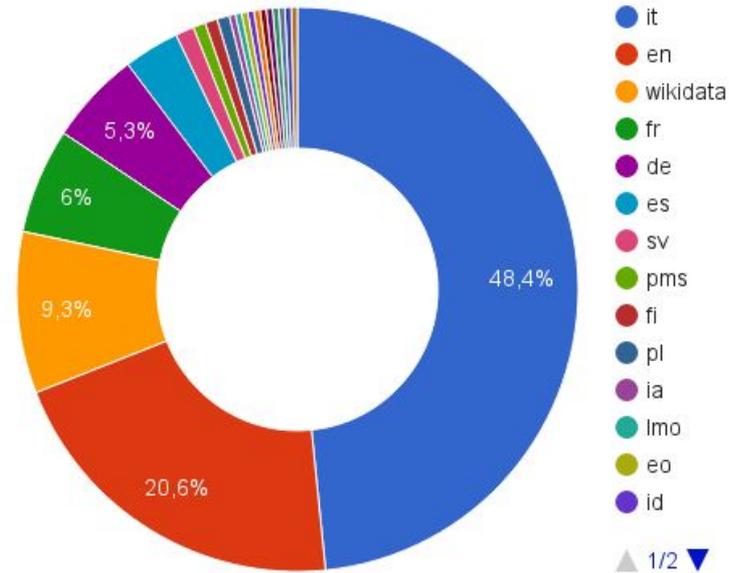
- 114 immagini usate in 332 voci (usate < 2% delle immagini caricate)
- **visualizzazioni stimate: 956mila /mese**

Le 10 immagini più viste su Wikipedia (visualizzazioni al mese)



Risultati: visualizzazioni immagini

immagini usate su Wikipedia per lingua

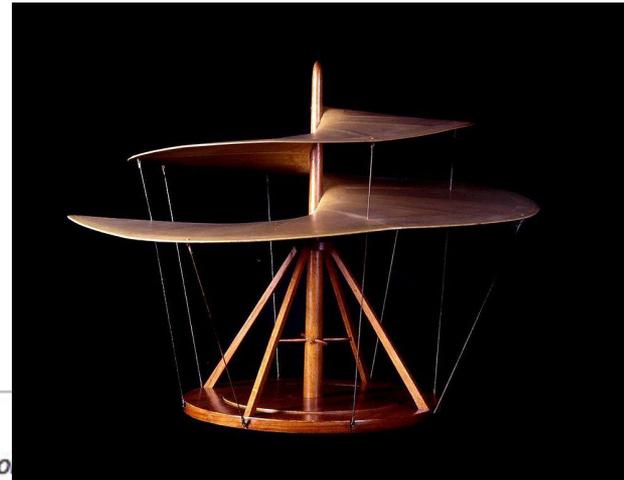


▲ 1/2 ▼

Riferimenti al sito del museo

Link usati come fonte in oltre 100 voci in italiano e 40 in inglese

- aumentati del 20%
- destinati ad aumentare con l'utilizzo dei testi del catalogo

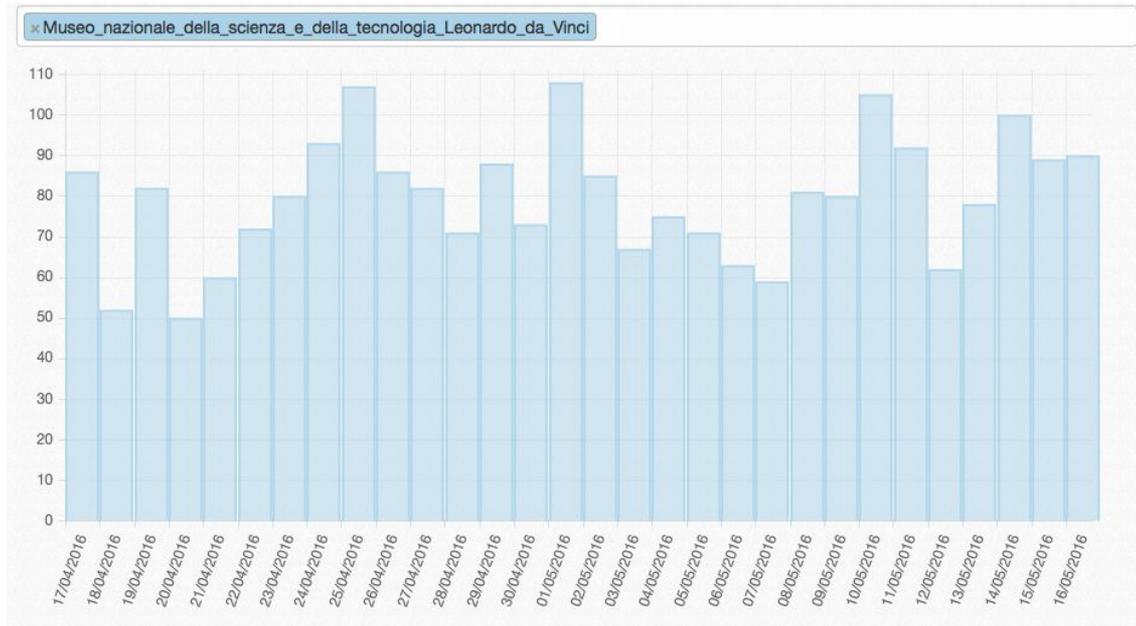


Note [[modifica](#) | [modifica wikitesto](#)]

1. [^] *Manoscritto B*, foglio 83 v., 1483-1486
2. [^] [1480: Leonardo Da Vinci's Helical Air Screw](#) [[\] da *Pilotfriend.co*](#)
3. [^] ^a ^b *Catalogo collezioni - Macchina volante vite aerea - museoscienza* [[\], su *www.museoscienza.org*. URL consultato il 13 maggio 2016.](#)
4. [^] *Vite aerea - Leonardo da Vinci - museoscienza* [[\], su *www.museoscienza.org*. URL consultato il 13 maggio 2016.](#)

Visite alla voce del museo

- voce vista 2380 volte in italiano nell'ultimo mese (80/giorno)
- 4460 /mese in tutte le lingue (150/giorno)
- aumenta in base alla diffusione dei contenuti concessi



per maggiori dettagli

Rapporto dettagliato disponibile in:

https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Museoscienza/Relazione_finale_2016-05-21

<http://bit.ly/1svEANS>



Design by David Peters for the Wikimedia Foundation. Photography by Lane Hartwell for the Wikimedia Foundation [CC BY-SA 3.0] (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>), attraverso Wikimedia Commons https://commons.wikimedia.org/wiki/File:10_sharing_book_cover_background.jpg

grazie

Questa presentazione è stata realizzata da Marco Chemello nel maggio 2016 nell'ambito del progetto GLAM/Museoscienza in collaborazione tra Museo nazionale scienza e tecnologia “Leonardo da Vinci” e Wikimedia Italia - associazione per la diffusione della conoscenza libera.

Distribuita con licenza CC BY-SA 4.0.

Loghi e marchi citati appartengono ai rispettivi proprietari.



Per info

www.wikimedia.it

marco.chemello@wikimedia.it