

盧照鄰

竹居狹廬

全唐文

卷一百六十六之一百六十七

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

欽定全唐文卷一百六十六目錄

盧照鄰

同崔少監作雙槿樹賦 并序

馴鷺賦

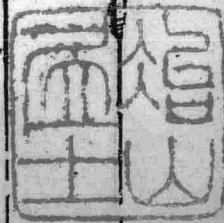
窮魚賦 有序

病梨樹賦 并序

秋霖賦

與洛陽名流朝士乞藥道書

寄裴舍人遺衣藥道書



與在朝諸賢書

駙馬都尉喬君集序

南陽公集序

樂府雜詩序

宴梓州南亭詩序

七日縣州泛舟詩序

楊明府過訪詩序

宴鳳泉石翁神祠詩序

相樂夫人檀龕讚

并序

益州長史胡樹禮爲亡女造畫讚

五悲文

并序

欽定全唐文卷一百六十六

盧照鄰

照鄰字昇之幽州范陽人初授鄧王府典籤調新都尉因風疾去官沈痼孳廢不堪其苦投潁水死年四十

同崔少監作雙槿樹賦

并序

日昨於著作局見諸著作競寫雙槿樹賦蓬萊山上卽對神仙芸香閣前仍觀祕寶金懸秦市楊子見而無言紙貴洛城陸生聞而罷笑故知柔條朽幹吹噓變其死生落葉凋花剪拂成其光價方且傳石渠之故事得槿樹之新名

足以脂粉仙臺丹青祕府者也若布衣藜杖巖棲藿食當

堯時而非吏處漢代而無田學涉蕪淺文多瞽陋宜其屏

竄用其靜默蓋窮而思達人之情也卑而應高物之理也

故疾雷作而蟄蟲飛浮雲興而石礪潤不可廢也雖云聖

朝多士而公實居之草澤有人亦國家之美事也故復獎

刷芻鄙作雙槿樹賦辭義猥薄退增慚覲賦曰

方丈蓬萊邈矣悠哉芸扃石室圖天揆日若乃羲和掌日

太史觀星銅渾玉策寶笥金銘地則圖書之府人則神仙

之靈中有芳薜鬱鬱亭亭觀其兩砌分植雙階並耀葉鏤

五衢榮分四照紛廣庭之霍靡隱重廊之窈窕青陸至而
鶯啼朱陽升而花笑紫蒂紅蕤玉蕊蒼枝露華的皜風色
徘徊采粲照灼婀娜隈綏迫而視之鳴環動佩歌扇開遠
而望之連珠合璧星漢迴狀仙人之羽蓋疑佚女之瑤臺
寂寞攸利棲閒此地委命卷舒隨時榮頽外無嬰天之禍
內有逍遙之致朝朝朝暮暮落復開歲歲年年紅以翠若夫
遊蜂戲蝶封其萼輕烟弱霧絡其條去不謂之損來不謂
之饒故能出君子之殊俗入詩人之舊謠齊顯昧於兩曜
效生死於一朝同喪我之非我固雖凋而不凋別有亭伯

儒門令思詩友翰苑曠其吞夢文鋒高而照斗詠蕪滋之
朝夕悲積薪之先後罅繡起於緹紡煙霞生於灌莽豈與
巖幽弱篠澗底枯松徒冒霜而停雪空集鳳而吟龍詎得
奉仙闈之廣價連筆匠之爲容已矣哉東方生聞而歎曰
故年花落不留人今年花發非故春條兮夕隕忽兮朝新
侏儒何功兮短飽曼倩何負兮長貧聊寄辭於庭樹儻有
感於平津

馴鳶賦

孕天然之靈質稟大塊之奇工嘴距足以自衛毛羽足以

凌風懷九圍之遠志託萬里之長空陰雲低而含紫陽星
升而帶紅經過巫峽之下惆悵彭門之東旣而摧頽短翮
寥落長想忌蒙莊之見欺哀武溪之莫往進謝扶搖之力
退慚歸昌之響腐食多懼層巢無像屈猛性以自馴抱愁
容而就養於是傍眺德門言棲仁路不踐高粱之屋翔止
吾人之樹聽鳴雞於月曉侶羣鵲於星暮狎蘭砌之高低
玩荆扉之新故循廣庭之一息歷長檐而徑度若乃風去
雨還河移月落徘徊亂於雙燕鳴舞均乎獨鶴乍嘯聚於
霞莊時追飛於雲閣荷大德之純粹將輕姿之陋薄思一

報之無階欣百齡之有託

窮魚賦

有序

余曾有橫事被拘爲羣小所使將致之深議友人救護得免竊感趙壹窮鳥之事遂作窮魚賦常心報德故冠之篇首云

有一巨鱗東海波臣洗淨月浦涵丹錦津映紅蓮而得性戲碧浪以全身宕而失水屆於陽瀕漁者觀焉乃具竿索集朋黨鳧趨雀躍風馳電往競下任公之釣爭陳豫且之網螻蟻見而甘心獷獺聞而抵掌於是長舌利嘴曳綸垂

鈎拖髻挫鬣撫背扼喉動搖不可騰躍無由有懷纖潤寧
望洪流大鵬過而哀之曰昔予爲鯤也與是遊乎自予羽
化之子其孤俄撫翼而下負之而趨南浮七澤東汎五湖
是魚也已相忘於江海而漁者猶悵望於泥塗

病梨樹賦

并序

癸酉之歲余卧病於長安光德坊之官舍父老云是鄱陽
公主之邑司昔公主未嫁而卒故其邑廢時有處士孫君
思邈居之君道洽今古學有數術高談正一則古之蒙莊
子深入不二則今之維摩詰及其推步甲子度量乾坤飛

煉石之奇洗胃腸之妙則甘公洛下閔安期先生扁鵲之
儔也自云開皇辛丑歲生今年九十二矣詢之鄉里咸云
數百歲人矣共語周齊間事歷歷如眼見以此參之不啻
百歲人也然猶視聽不衰神形甚茂可謂聰明博達不死
者矣余年垂強仕則有幽憂之疾椿菌之性何其遼哉於
時天子避暑甘泉邈亦徵詣行在余獨卧病茲邑間寂無
人伏枕十旬閉門三月庭無眾木惟有病梨一樹圍繞數
握高僅盈丈花實顛顛似不任乎歲寒枝葉零丁纔有意
乎朝暮嗟乎同託根於膏壤俱采氣於太和而修短不均

榮枯殊質豈賦命之理得之自然將資生之化有所偏及
樹猶如此人何以堪有感於懷賦之云爾

天象平運方祇廣植挺芳桂於月輪橫扶桑於日域建木
聳靈邱之上蟠桃生巨海之側細葉枝連洪柯條直齊天
地之一指任烏兔之棲息或垂陰萬畝或結子千年何偏
施之雨露何獨厚之風烟愍茲珍木離離幽獨飛茂實於
河陽傳芳名於金谷紫澗稱其殊旨元光表其仙族爾生
何爲零丁若斯無輪奐之可用無棟梁之可施進無違於
斤斧退無競於班倕無庭槐之生意有巖桐之死枝爾其

高纔數仞圍僅盈尺修幹罕雙枯條每隻葉病多紫花凋
少白夕鳥怨其巢危秋蟬悲其翳窄怯衝飈之搖落忌炎
景之臨迫既而地歇蒸霧天收耀靈西秦明月東井流星
顛頽孤影徘徊直形狀金莖之的的疑石柱之亭亭若夫
西海夸父之林南海蚩尤之樹莫不摩霄拂日藏雲吐霧
別有橋邊朽柱天上靈楂年年歲歲無葉無花榮辱兩齊
吉凶同軌寧守雌以外喪不修禲而內否亦猶縱酒高賢
佯狂君子爲其脗合置其憂喜生非我生物謂之生死非
我死谷神不死混彭殤於一觀庶筌蹄於茲理

秋霖賦

覽萬物兮竊獨悲此秋霖風橫天而瑟瑟雲覆海而沈沈
居人對之憂不解行客見之思已深若乃千井埋烟百廛
涵潦青苔被壁綠萍生道於是巷無馬跡林無鳥聲野陰
霾而自晦山幽曖而不明長塗未半茫茫漫漫莫不埋輪
據鞍銜悽茹歎借如尼父去魯圍陳畏匡將饑不爨欲濟
無梁問長沮與桀溺逢漢陰與楚狂長櫛風而沐雨永棲
棲以遑遑及夫屈平旣放登高一望湛湛江水悠悠千里
泣故國之長楸見元雲之四起嗟乎子卿北海伏波南川

金河別雁銅柱辭鳶關山天骨霜露凋年眺窮陰兮斷地
看積水兮連天別有東國儒生西都才客屋滿鉛槧家虛
儋石茅棟淋淋蓬門寂寂蕪碧草於園徑聚綠塵於庖甕
玉爲粒兮桂爲薪堂有琴兮室無人抗高情以出俗馳精
義以入神論有能鳴之雁書成已泣之麟覩皇天之淫溢
孰不隅坐而含顰已矣哉若夫繡轂銀鞍金杯玉盤坐卧
珠璧左右羅紈流酒爲海積肉爲巒視襄陵與昏執曾不
輟乎此歡豈知乎堯舜之臞瘠而孔墨之艱難

與洛陽名流朝士乞藥直書

幽憂子學道於東龍門山精舍布衣藜羹堅卧於一巖之
曲客有過而哀之者青囊中出金花子丹方相遺之服之
病愈視其方丹砂二斤穀楮子則山中可有丹砂則渺然
難致昔在關西太白山下一隱士多元明膏中有丹砂八
兩予時居貧不得好上砂但取馬牙顏色微光淨者充用
自爾丁府君憂每一慟哭涕泗中皆藥氣流出三四年羸
卧苦嗽幾至於不免復偶於他方中見一說云丹砂之不
精者服之令人多嗽訪知一處有此物甚佳兩必須錢二
千文則三十二兩當取六十四千也空山卧疾家業先貧

老母年尊兄弟祿薄若待家辦則委骨於巉岵之峰矣意者欲以開歲五月穀子熟時試合此藥非天下名流貴族王公卿士以仁惻之心達枯骨朽株者孰能濟之哉今力疾賦詩一篇遍呈當代博雅君子雖文不動俗事或傷心儻遇晏嬰脫左驂而見贖如逢孔子分秉粟以相憂則越石原憲不辛苦於當年矣惟當坐禪念室以答深仁若諸君子家有好妙砂能以見及最爲第一無者各乞一二兩藥直是庶幾也仲尼曰有能一日用其力於仁者乎未有力不足者又曰君子無終食之間違仁在坐則參於前在

輿則倚於衡古人心可見矣又曰仁遠乎哉我欲仁斯仁
至矣言能苟行之仁道不遠也朝英貴士博濟而好仁者
何必相識故知與不知咸送詩告請無案劍同掩體骸云
爾

寄裴舍人遺衣藥直書

山僕至自都太子舍人裴瑾之太子舍人韋方賢左史范
履冰水部員外郎獨孤思莊少府丞舍人內供奉閻知微
符璽郎喬侃並有書問余疾兼致束帛之禮以供東山衣
藥之費嗟乎代與道交喪其來尚矣殷揚州與外甥韓康

伯別慨然而詠富貴他人合貧賤親戚離因泣下交頤不能自己余以其爲人也名過其實然窮達之際則西狩獲麟所不能免斯亦古君子之大悲也自鄙而下曷足譏焉余家咸亨中良賤百口自丁家難私門弟妹凋喪七八年間貨用都盡余不幸遇斯疾母兄哀憐破產以供醫藥屬歲穀不登家道屢困兄弟薄遊近縣創鉅未平雖每分多見憂然亦莫能取給海內相識亦時致湯藥恩亦多矣晚更篤信佛法於山間營建所費尤廣本欲息貪寡慾緣此更使貪心萌生每得一物輒喜歡更恨不足嗚乎道惡在

而奔競之苦茲雖觀若空無常而此業已就不可中廢祈
獲福澤思與士君子共之

與在朝諸賢書

昔張子房處太傅之尊自疏於南山隱公孫宏居丞相之
位亦伏於東方生伯喈已亡孔文舉將老兵而造膝方回
尚在王羲之就傖奴而共談良史書之高賢不以爲累自
古朝野曷常以人廢言况下官抱疹東山不干時事借人
唱和何損於朋黨延州子期聞音竊抃猶冀身膏丹壑脫
寶劍於山阿骨掩黃塵罷瑤琴於天下則捐金抵玉於山

谷者非太平之美事乎幽憂子白

駙馬都尉喬君集序

昔文王既沒道不在於茲乎尼父克生禮盡歸於是矣其
後荀卿孟子服儒者之袞衣屈平宋玉弄詞人之柔翰禮
樂之道已顛墜於斯文雅頌之風猶綿連於季葉痛乎王
澤既竭諸侯爲麋鹿之場帝圖伊梗天下作豺狼之國秦
人一滅舊章大愚黔首羣書赴火化崑岳之高烟儒士投
坑變蓬萊之巨壑樂沈於海河間王初睠睠於古篇禮失
諸夷叔孫通乃區區於綿蕝安國討論科斗五典叶從史

遷祖述獲麟八書爰創衣冠禮樂重聞三代之風玉帛謳
歌無墜六經之業鬱其興詠大雅於是爲羣自此迄今年
逾千祀聖門論賦相如爲入室之雄闕里裁詩公幹卽升
堂之客陸平原龍驚學海浮天泉以安流鮑參軍鶴翥文
場代黃金之平埒臨曲臺之上路面通衢之小苑蓮紅水
碧堪釣叟之淹留桂白山青宜王孫之攀折香車貴士不
掩龍關縫掖書生時通驛騎坐蘭徑敞松扉北牖動而清
風來南軒幽而白雲起欣然命駕弔曲江之隍淵興盡而
歸聆伊川之笙吹三朝慶謁趨劍履於南宮五日歸休聞

歌鐘於北里雍容車騎屢動雕章嘯傲煙霞仍含寶思奢
不敗德笑金谷之羅紈儉不邀名悲蘭陵之芻布榮期三
樂君寔四之乎子四愁我無一矣君教訓子弟不讀非聖
之書撫愛家僮常恐名奴之辱婚嫁已畢欲就金丹輪蓋
非榮猶思道樹明霞曉挹終登不死之庭甘露秋團儻踐
無生之岸凡所著述多以適意爲宗雅愛清虛不以繁詞
爲貴足以傳諸好事貽厥孫謀故撰而存之凡爲若干卷
云爾

南陽公集序

昔者龍蹲東魯陳禮樂而救蒼生虎據西秦焚詩書以
黔首通其變參天二地謂之神合其機一陰一陽謂之
是以楚漢方鬪蕭曹絳灌負長劍於此時袁曹已平徐陳
應劉弄柔翰於當代聖人方士之行亦各異時而並宜謳
歌玉帛之書何必同條而共貫文質再而復殷周之損益
足徵驪翰三而改虞夏之興亾可及美哉煥乎斯文之功
大矣自獲麟絕筆一千三四百年游夏之門時有荀卿孟
子屈宋之後直至賈誼相如兩班敘事得邱明之風骨二
陸裁詩含公幹之奇偉鄴中新體共許音韻天成江左諸

人咸好瓌姿艷發精博爽麗顏延之急病於江鮑之間疎
散風流謝宣城緩步於向劉之上北方重濁獨盧黃門往
往高飛南國輕清惟庾中丞時時不墜嗟乎古今之士遞
相毀譽至有操我戈矛啟其墨守三都旣麗徵夏熟於上
林九辯已高責春歌於下里躡駁之論紛然遂多近日劉
勰文心鍾嶸詩評異議蜂起高談不息人慚西氏空論拾
翠之容質謝南金徒辯荆蓬之妙拔十得五雖曰肩隨聞
一知一猶爲臆說僉曰未可人稱屢中化魯成魚曷云其
遠非夫妙諧鍾律體會風騷筆有餘妍思無停趣作龜作

鏡聽歌曲而知公爲龍爲光觀禮容而識大齊魯一變之
道唐虞百代之文懸日月於胸懷挫風雲於毫翰合今古
之制扣宮徵之聲細則出入無間麤則彌綸區宇逶迤綽
約如玉女之千嬌突兀崢嶸似靈龜之孤樸乘槎上漢誰
問坳堂之淺深荷戟入秦寧議長安之遠近是非未定曹
子建皓首爲期離合俱傷陸平叔終身流恨超然若此適
可操刀自茲已降徒勞舉斧八病爰起沈隱侯永作拘囚
四聲未分梁武帝長爲聾俗後生莫曉更恨文律煩苛知
音者稀常恐詞林交喪雅頌不作則後死者焉得而聞乎

貞觀年中太宗外厭兵革垂衣裳於萬國舞干戚於兩階
留思政塗內興文事虞李岑許之儔以文章進王魏來褚
之輩以材術顯咸能起自布衣蔚爲卿相雍容侍從朝夕
獻納我之得人於斯爲盛虞博通萬句對問不休李長於
五言下筆無滯岑君論詰疊疊聽者忘疲許生章奏翩翩
談之未易王侍中政事精密明達舊章魏太師直氣鯁辭
兼包古義來闕褚河南風標特峻早鏘聲於冊府變風
變雅立體不拘於一塗旣博旣精爲學遍游於百氏自豸
冠指佞雞樹登賢內掌機密外修國史晨趨有暇持綵筆

於瑤軒夕拜多閒弄雕章於琴席含毫顧盼漢家之城闕
風煙逸韻縱橫秦地之林泉魚鳥黃山羽獵幾奏瓊篇汾
水樓船參聞寶思南津弔屈去逐蒼梧之雲西路悲昂來
挽葱巖之雪江湖廊廟造次不忒其儀沙塞朝廷顛沛必
歸於漢是使名流俱至免翰闐門愛客相尋雞談滿席嚶
嚶好鳥花欲白兮柳將菲漈漈遊魚蓮欲紅兮蘋可望綠
樽恒湛齋閣臨霞綺札逾新園亭坐月凡所著述千有餘
篇今之刊寫成三十卷早遊西鎬及周史之闕文晚卧東
山憶漢庭之遺事平津侯之賓館馬廐蕭條李司隸之仙

舟龍門荒毀交交黃鳥集於栩兮集於桑營營蒼蠅止於
藩兮止於棘九原可作松有隧兮兔有埏三湘不追川無
梁兮鳥無徑輟斤之慟何獨莊周聞笛而悲寧惟向秀徒
勤觀海未知渤溘之倪永好談天莫究氤氳之數遂抽短
翰爲之序云

樂府雜詩序

聞夫歌以永言庭堅有歌虞之曲頌以紀德奚斯有頌魯
之篇四始六義存亾播矣八音九闋哀樂生焉是以叔譽
聞詩驗同盟之成敗延陵聽樂知列國之典彞王澤竭而

頌聲寢伯功衰而詩道缺秦皇滅學星瑄千年漢武崇文
市朝八變通儒作相徵博士於諸侯中使驅車訪遺編於
四海發詔東觀縫掖成陰獻書南宮丹鉛踵武王風國詠
共驪翰而升沈里頌遂歌隨質文而沿革以少卿長別起
高唱於河梁平子多愁寄遙情於壠坂南浦動關山之役
作者悲離東京興黨錮之誅詞人哀怨後人鼓吹樂府新
聲起於鄴中山水風雲逸韻生於江左言古興者多以西
漢爲宗議今文者或用東朝爲美落梅芳樹共體千篇隴
水巫山殊名一意亦猶負日於珍狐之下沈螢於燭龍之

前辛勤逐影更似悲狂罕見鑿空曾未先覺潘陸顏謝蹈
迷津而不歸任沈江劉來亂轍而彌遠其有發揮新體孤
飛百代之前開鑿古人獨步九流之上自我作 粵在茲
乎樂府者侍御史賈君之所作也君升堂入室踐龜宇以
長驅藏翼蓄鱗展龍圖以高視林宗一見許以王佐之才
士季相看知有公卿之量南國蛟龍之耀下觸詞鋒東家
科斗之書來游筆海朝陽弄翮卽踐中京太行垂耳先鳴
上路當赤縣之樞鑰作高臺之羽儀動息無隔於溫仁顛
沛安由乎正義玉階覆奏依然汲直之聞銅術埋輪先定

雍門之罪霜臺有暇文律動於京師繡服無私錦字飛
天下九成宮者信天子之殊庭羣山之一都也五城既
得崑閬於神京三山已沈見蓬萊於古輔紫樓金閣雕
壁而鏤羣峰碧甃銅池俯銀津而橫眾壑離宮地險丹
四周微道天迴翠屏千仞衛尉寢蒙茸之署將軍血斗
之警中巖罷燠飛霜爲之夏凝太谷生寒層淮以之秋
天子萬乘驅鳳輦於西郊羣公百僚扈龍軒而北輔春
秋終繹冠蓋滿於青山寒暑推移旌節喧於黃道夕宿
雞神之野朝登鳳女之臺青鳥時飛白雲無極千年啟
聖邈同

汾水之陽七日期仙頗類緱山之曲經過者徒知其美掄揚者未歌其事恭聞首唱遂屬洛陽之才俯視前修將麗長安之道平恩公當朝舊相一顧增榮親行翰墨之林先標唱和之雅於是懷文之士莫不嚮風靡然動麟閣之雕章發鴻都之寶思雲飛綺札代郡接於蒼梧泉湧華篇岷波連於碣石萬殊斯應千里不違同晨風之鳴北林似秋水之歸東壑洋洋盈耳豈徒懸魯之音郁郁文哉非復從周之說故可論諸典故被以笙鏞爰有中山郎徐令雅好著書時稱博物探亡篇於古壁徵逸簡於道人撰而集之

命余爲序時褫巾三蜀歸卧一邱散髮書林狂歌學市雖
江湖廊廟賓庶蕭條綺季留侯神交髣髴遂復驅徧幽憂
之疾經緯朝廷之言凡一百一篇分爲上下兩卷俾夫舞
雩周道知小雅之歡娛擊壤堯年識太平之歌詠云爾

宴梓州南亭詩序

梓州城池亭者長史張公聽訟之別所也徒觀其巖嶂重
復川流灌注雲窗綺閣負繡堞之逶迤澗戶山樓帶金隍
之繚繞信巴蜀之奇制也時鳳宸多閒上得和平之政鯁
瀛有截下無交爭之人以公寄切上僚故久無州將連四

金定全唐文 卷一百一十六
千石之重任總十萬井之雄班職逾劇而道彌高位逾崇
而德彌廣市獄無事時狎鳥於城隅邦國不空且觀魚於
濠上賓階月上橫聯蜷之桂枝野院風歸動歲蕤之萱草
則有明珠愛客置芳酒於十旬羽服神交契仙遊於五日
圓潭瀉鏡光浮落日之津雜樹開幃彩綴飛煙之路藤蘿
杳藹挂疎陰以送秋鳧雁參差結流音而將夕百年之歡
不再千里之會何常下客悽惶暫停歸轡高人賞玩豈輟
斯文咸請賦詩以紀盛集

七日綿州泛舟詩序

諸公迹寓市朝心游江海訪奇交
於千里惜良辰於寸陰
常恐辜負琴書荒涼山水於是脫屣人事鳴棹川隅言追
挂犢之才用卜牽牛之賞邊生經笥送炎氣以濯纓郝氏
書囊臨秋光而曝背似遇緱山之客還疑星漢之游願駐
景於高天想乘霓於縮地繁絲亂響涼酎時斟戲翔羽於
平沙釣潛鱗於曲浦乘流則逝不覺忘歸成可賦詩探韻
成作

楊明府過訪詩序

夫清風動駕謁阮籍於山陽素雪乘舟訪戴逵於江路猶

名高好事迹標良史未有鶯臨綺月筵開許郭之談花聚
繁星門枉荀陳之馭泛煙光於紫斂翻露色於丹滋亭臯
一望平蕪千里萋萋芳草童兒牧馬之場疊疊朝川野老
休牛之塔釣臺隱隱先生之桑梓可知茨嶺巖巖隱士之
風流尚在豈使臨邛樽酒歌賦無聲彭澤琴書田園寢詠

宴鳳泉石翁神祠詩序

夫圯上黃公靈期已遠湘中元乙化跡難徵况乎神理歸
然近帶青溪之路瓌姿可望俯控丹巖之下予以歸骸空
谷言隔市朝濯髮長川載離寒暑心灰兩寂長無具爾之

歡形木雙枯將有終焉之志不悟喬鶯始嘒啾啾於鶴鴿
野萼初開鞞鞞於棠棣命壺觴而引宴卽沐新蘭尋磻戶
以安歌仍攀野桂萋萋春草王孫游兮不歸秩秩斯干幽
人去而忘返鼓我舞我修袖滿於中巖神之聽之多祐興
於觸石爰有嘉命咸遣賦詩請題四韻列之如右

相樂夫人檀龕讚

并序

相樂夫人韋氏者益州都督長史胡公之繼親也夫人寓
跡蘭閨栖情香岫琢磨六行與三明而並驅馳驚四禪將
十訓而齊駕粵以乾封紀歲流火司晨敬遣靈龕奉圖真

相青蓮皓月爭華蚊睫之端寶樹天花競爽鴻毛之際納
須彌於纖芥嘗謂徒言置由旬於方丈今過其實重宣此
義敢為讚云

猗歟寶相顯允神功規模鹿苑圖寫龍宮分身諦聽列坐
談空羣天颯纒眾寶玲瓏雕窗引月鏤網搖風一窺妙境
高謝塵蒙

益州長史胡樹禮為亡女造畫讚

夫鎔金逞妙徒罄中人之產架寶崇奢未階大乘之化豈
若圖徽紈素卷舒方丈之筵表裏丹青藻繪多林之色獨

爲先覺其在茲乎益州長史公道洽中孚履黃裳以貞吉
寄隆分陝茸白茅而涉川猶爲龜組相輝不離泡幻之域
熊車結轍尚迷苦愛之津爰捨淨財幸求多福爲亡女宇
文氏敬造像等徵奇綃於水府採妙色於霞莊月面澄華
疑金雲之夜敞蓮毫吐照狀珠浦之晨開花寶參差眺鶴
林其非遠仙雲旃鬢登鷲嶺其可望窮形盡相陋燕壁之
含丹寫妙分容嗤吳屏之墜筆式揚顯福俾讚幽魂其詞
曰

正教東漸遺像西至化格三天功超十地偉歟大士宏茲

遠致追慟幽途載營檀施皎潔霜紈照影丹素果發金口
蓮生玉步地寶天花星羅雲布慧炬長設迷津永度

五悲文

并序

自古爲文者多以九七爲題目乃有九歌九辨九章七發
七啟其流不一余以爲天有五星地有五嶽人有五常禮
有五禮樂有五聲五者亦在天地之數今造五悲以伸萬
物之情傳之好事耳

悲才難

悲曰恭聞古之君子今將遠適乎百蠻何故違父母之

宗國從禽獸於末班將矯詞兮不往將背俗兮不還寧曲
成而薄喪不直敗以厚顏彼聖人兮猶若此况不肖於中
間古往今來邈矣悠哉嵇生玉折顏子蘭摧人兮代兮俱
盡代兮人兮共哀至如左邱失明冉耕有疾兵法作而斷
足史記修而下室高明者鬼瞰其門正直者人怨其筆雖
爲鏡於前代終抱痛於今日別有漢陽許掾邠國臺卿抗
希代之奇節負超時之令名坎壈九死離披再生伊才智
之爲患故賢哲之所嬰若乃賈長沙之數奇崔亭伯之不
偶思欲削魯史之高行鉗楊墨之辯口爲書爲禮驅季俗

於二古之前垂譽垂聲正頽綱於百王之後天子聞之而
欲用羣公畏之而莫取徒窘蠢於泥沙竟龍鍾於塵垢異
乎稽之古人則如彼考之今代又如此近有魏郡王公曰
方華陰楊氏曰亨咸能博達奇偉覃思研精探孔門之禮
樂吞鬼谷之縱橫嶽秀泉澄如川如陵高談則龍騰豹變
下筆則煙飛霧凝土則官終於郡吏楊則官止於邑丞何
異夫操太阿以烹小鮮飛夜光而彈伏翼灼金龜兮訪兆
邊玉騏兮騁力雖勞形而竭思吾固知其不得予之昆兮
曰杲之余之季兮曰昂之杲也杲杲兮如三足之烏昂也

昂昂焉如千里之駒杲之爲人也風流儒雅爲一代之和
玉昂之爲人也文章卓犖爲四海之隋珠並蘭馨兮桂石
俱龍駒兮鳳雛生於戰國則管樂之器長於闕里則游夏
之徒以方圓異用遭遇殊時故才高而位下咸默默以遲
遲青青子衿兮時向晚黃黃我綬兮鬢如絲昆兮何責坐
乾封兮老矣季兮何負橫武陵而棄之舉天下兮稱屈何
暗室之足欺爲小人之所笑爲通賢之所悲童子尚知其
不可矧衡鏡與著龜故曰至道之精窅窅冥冥至道之極
昏昏默默焚符破璽而人朴鄙剖斗折衡而人不爭換工

倕之指而天下始巧膠離婁之目而天下始明然後除其
矯黠之患安其性命之精太平之代萬物肫肫凡聖脗合
賢愚淆昏公卿不接友長吏不迎尊當成康勿用何暇談
其兵甲典謨旣作焉得耀其書論雖有晏嬰子產將頓伏
於閭巷雖有冉求季路且耕牧於田園彼尋常之才子又
焉可以勝言命鸞鳳兮逐雀驅龍驥兮捕鼠使掌事者校
其功兮孰能與隼狸而齊舉金爲舟兮瑇瑁楫不可以陟
邱陵些珠爲衣兮翡翠裳不可以混樵蒸些何器用之乖
刺悼斯人之勤麥倚長巖以爲材兮吸流光以高臥見城

市以盈虛若蚊虻之相過當其時也巢由滿野不知稷契
之尊周召盈朝莫救夷齊之餓若夫管仲不遇齊桓則城
陽之贅壻太公不遭姬伯亦棘津之漁夫一仁一義柴也
來兮由也醢一忠一孝微子去兮箕子奴聖人百慮而一
致君子同歸而殊途推旣焚兮胥旣溺桀亦放兮文亦拘
笙簧六籍則秦谷有坑儒之痛黼藻百行則漢家有黨錮
之誅鄴都傾覆飛禍纏於高鼻洛陽板蕩橫死坐其無鬚
喔伊嚶嘶口含天憲睚眦薑芥屍僵路隅變化與屈伸交
逐窮達與存亡並驅因其所有而有之則萬物無不有就

其所無而無之則萬物無不無有竅而生寧惟混沌無用
而飽何獨侏儒是以蘧伯玉卷兮長卷甯武子愚兮更愚
庭有樹兮樹有荆園有鳥兮鳥有鴿鴿其鳴矣思諸兄矣
荆其頽矣思諸季矣巖有芳桂隰有棠棣枝籠從兮相樛
葉翩翻兮相翳天之生我胡寧不惠何始吉兮初征悲終
凶於未濟

悲窮道

二悲曰流淚公子傷心久之歷萬古以抽恨橫八荒而選
悲有幽巖之卧客兀中林而坐思形枯槁以崎嶇足聯蹠

以緇釐悄悄兮忽愴眇眇兮惆悵迢遙兮獨蹇淹留兮
谷天片片而雲愁山幽幽而谷哭露垂泣於幽草風含悲
於拱木徒觀其頂集飛塵尻埋積雪骸骨半死血氣中絕
四支萎墮五官欹缺皮襞積而干皴衣聯褰而百結毛落
鬚禿無叔子之明眉脣亡齒寒有張儀之羞舌仰而視睛
翳其若瞢俯而動身羸而欲折神若存而若亡心不生而
不滅其所居也不爨其所狎也非人古樹爲伴朝霞作隣
下陰森以多晦傍恍惚兮無垠松門草合石路苔新公子
方撫其背兮曳其裾曰子非有唐之文士歟燕地之高門

歟昔也子之少則玉樹金枝及其長則龍章鳳姿立身則
淹中不足言其禮揮翰則江左莫敢論其詩每兢兢於暗
室恒詡詡於明時常謂五府交辟三臺共推朝紆會稽之
綬夕獻長楊之辭痛私門之禍速惜公車之詔遲豈期晦
明乖序寒燠愆度鱗傷羽折筋孿肉蠹離披於丹澗之隅
殼蘇於藪山之路已焉哉已焉哉崑山玉石忽摧頽事去
矣事去矣古今聖賢悲何已天道如何自古相嗟項羽帳
中之飲荆卿易水之歌何壯夫之懦抑伊兒女之情多借
如蘇武生還溫序死節王陵之岳伏劍杞梁之妻泣血事

蓋迫於功名情有兼於貞烈若關羽漢陰田橫海島孤城
已迫疲兵尚老離離碣石之鴻冪冪江潭之草迺首永訣
吞聲何道及夫獻帝偷生懷王客死哀西都之城闕憶南
荆之朝市鳳凰樓上隴山雲鸚鵡洲前吳江水一離一別
兮漢家宮掖似神仙獨坐獨愁兮楚國容華競桃李別有
士安多疾顏奇不起馬援困於壺頭冉耕悲於牖裏平生
書劍猶昔琴樽研精殫於玉冊博思浹於銅渾思欲爲龜
爲鏡立德立言成天下之亶亶定古今之諄諄一朝溘卧
萬事寧論君徒見邱中之饒朽骨豈知陌上之有遊魂假

金定全唐文 卷一百六十一
使百年兮上壽又何足以存存

悲昔遊

三悲曰奇峰合沓半隱天綠蘿蒙龍水潺湲因嵌巖以爲
室就芬芳以列筵川谷縈迴兮迷徑路山嶂重複兮無人
煙當谿衍之洞壑臨決咽之奔泉中有幽憂之子長寂寞
以思禪暮色踏踏朝思綿綿形半生而半死氣一絕而一
連自言少年遊宦來從北燕淮南芳桂之嶺峴北明珠之
川東魯則過仲尼之故宅西蜀則耕武侯之薄田舊鄉舊
國白雲邊飛雪飛蓬暗遠天慙辭薊門千萬里少別昭邱

三十年昔時人物都應謝聞道城隍今可憐忽憶揚州揚
子津遙思蜀道蜀橋人鴛鴦渚兮羅綺月茱萸灣兮楊柳
春煙波淼淼帶平沙閣棧連延狹復斜山頭交讓之木浦
口同心之華嚴君平之卜肆戴安道之貧家月犯少微弔
吳中之隱士星干織女乘海上之仙槎長安綺城十二重
金作鳳凰銅作龍蕩蕩千門如錦繡巖巖雙闕似芙蓉題
字於扶風之柱繫馬於驪山之松灞池則金人列岸太華
則玉女臨峰平明共戲東陵陌薄暮遙聞北闕鐘洛陽大
道何紛紛榮光休氣曉氤氳交衢近接東西署複道遙通

金定全唐文 卷一百二十六
三
南北軍漢帝能拜嵩邱石陳王巧賦洛川雲河水河橋木
蘭棧金閨金谷石榴裙曾入西城看歌舞也出東郊送使
君一朝顛顛無氣力暴骸委骨龍門側當時相重若鴻鐘
今日相輕比蟬翼驅代情兮共此何余哀之能得使我孤
猿哀怨獨鶴驚鳴蘿月寡色風泉罷聲嗟昊天之不弔悲
后土之無情松架森沈兮戶內掩石樓摧折兮柱將傾竊
不敢當雨露之恩惠長痛恨於此生

悲今日

四悲曰傾蓋若舊白頭如新嘗謂談過其實辨而非真自

高枕箕頽長揖交親以蕙蘭爲九族以風煙爲四隣朝朝
獨坐惟見羣峰合沓年年孤卧常對古樹輪囷相弔相哭
則有饑颺啼夜相慶相賀則有好鳥歌春林麀麀兮多鹿
山蒼蒼兮少人時向西溪吸水或東巖負薪百年之中

皆爲白骨千里之外時見黃塵白連袂宿昔銜杯談風

雲於城闕弄花竹於池臺皆是園上客東觀高才超班

匹賈舍鄒吐枚一琴一書校奈於旣注一歌一詠垂妙

製於將來絃將調而雪舞筆月而雲迴交永合

松契長并通宵扼腕終日盱衡焉蕭朱爲賈豎如陳爲

次定全書卷一
卷一百六十一
盧

老兵悲蒼黃兮驟變恨消長
何傾貴而不驕人皆共推
晏平仲死且不朽吾每獨稱范
且卿及其蹇產摧聯支離
括撮已濡首兮將死尚搖尾
兮小活莊西貸而魚窮姬東
徂而狼跋今皆慶弔都斷存
亡永濶憑駟馬而不追寄雙
魚而莫達向時之清談尚存
今日之相知已沒則有河濱
漂母隴上樵夫盤飧帶粟粥
麩兼麩藜羹一盞濁酒一壺
夫負妻戴男歡女娛攀重巒
之峩粵歷飛澗之崎嶇哀王
孫而進饋問公子之所須因
謂予曰哀哉可憐聖人之過
久矣君子之罪多焉詩書禮
樂適足衰人之神用宗族朋

友不足駐人之頽年削跡伐樹孔席由來不暖摩頂至踵
墨突何時有烟一朝至此萬事徒然自昔相逢把臂談元
橫雕龍於翠瓦飛縞鳳於瓊筵各自雲騰羽化谷變鶯遷
鳴香車於闕下曳珠履於君前豈憶荒山之幽絕寧知枯
骨之可憐傳語千秋萬古寄言白日黃泉雖有羣書萬卷
不及囊中一錢

悲人生

五悲曰禮樂旣作仁義不憊死生有命富貴在天一變一
化一虧一全去其外物歸於內篇儒與道兮方計於前其

金定全唐文 卷一百一十一
書萬卷其學千年鐘鼓玉帛整躄踳躑金木水火混合推
遷六合之內慕其風兮如市百代之後隨其流兮若川三
界九地往返周旋四生六道出沒牽聯琅琅磕磕蠢蠢翾
翾受苦受樂可悲可憐有超然之大聖歷曠劫以爲期戒
定慧解非因人慈悲喜捨非見思聞儒道之高論乃撞鐘
而應之曰止止善男子觀向時之華說乃天下之辯士請
弄宜僚之丸以合兩家之美若夫正君臣之口色威儀俎
豆郊廟社稷適足誇耀時俗奔競功名使之相亂四海
相爭我者遺其無我生者哀其無生孰與乎身肉手足濟

生人之塗炭國城府庫恤貧者之經營捨其有
無愛捨其有行以至於無行若夫呼吸吐納全身養精反
於太素飛騰上清與乾坤合其壽與日月齊其明適足增
長諸見未能永證無生孰與夫離常離斷不始不終恒在
三昧常遊六通不生不住無所處不去不滅無所窮放毫
光而普照盡法界與虛空苦者代其勞苦蒙者導其愚蒙
施語行事未嘗稱倦根力覺道不以爲功所言未畢儒道
二客離席再拜稽首而言曰大聖哉孔晚聞道聃今已老
徒知其一未究其術何異夫戴盆望天倚杖逐日蒼蒼之

氣未辨昭昭之光已失嗚乎優優羣品遑遑眾人雖鑿其
竅未知其身來從何道去止何津誰爲其業誰作其因一
翻一覆兮如掌一生一死兮若輪不有大聖誰起大悲請
北面趨伏願終身而教之

欽定全唐文卷一百六十七目錄

盧照鄰 二

釋疾文 并序

對蜀父老問

益州至真觀主黎君碑

鄭太子碑銘

順太子事

益州正真贈主祭書

樓覆父事問

雜文
扶氣

靈照儀

欽定全唐文卷一百六十七目錄

欽定全唐文卷一百六十七

盧照鄰二

釋疾文 并序

余羸臥不起行已十年宛轉匡牀婆娑小室未攀偃蹇桂
一臂連蹠不學邯鄲步兩足匍匐寸步千里咫尺山河每
至冬謝春歸暑闌秋至雲壑改色煙郊變容輒輿出戶庭
悠然一望覆燾雖廣嗟不容乎此生亭育雖繁恩已絕乎
斯代賦命如此幾何可憑今爲釋疾文三篇以貽諸好事
蓋作易者其有憂患乎刪書者其有栖遑乎國語之作非

瞽叟之事乎騷文之興非懷沙之痛乎吾非斯人之徒歟
安可默而無述故作頌曰

粵若

粵若稽古帝烈山兮遠矣大矣臣太岳兮欽哉良哉有太
公兮卷舒龍豹奄經營乎四履有先生兮乘騎日月期汗
漫乎九垓尚書抗節兮屬炎靈之道喪中郎含章兮遇金
行之綱頹彼聖賢之相續信古往而今來人何代而不貴
代何人而不才鬱律崛吻兮似崑陵之玉石泮渙粲爛兮
象星漢之昭回爾其為廣也碧海雲蒸而地合爾其為峻

也赤城霞起而天開暨中朝之顛覆家不墜乎良箕紹金
柯而玉秀穆蘭馨而菊滋彌九葉而逮余兮代曾以光
熙清風振乎終古妙譽薰乎當時皇考慶予以弄璋兮肇
錫予以嘉詞名余以照鄰兮字余以昇之余幼服此殊惠
兮遂聞禮而聞詩於是裹糧尋師褰裳訪古探舊篆於南
越得遺書於東魯意有缺而必刊簡無文而咸補入陳適
衛百舍不厭其栖遑累璽重胝千里不辭於勞苦旣而屠
龍適就刻鵠初成下筆則煙飛雲動落紙則鸞迴鳳驚通
李膺而竊價造張華而假名郭林宗聞而心服王夷甫見

而神傾俯仰談笑顧盼縱橫自謂明主以令僕相待朝廷
以黃散爲輕及觀國之光利用賓王謁龍旗於武帳揮鳳
藻於文昌先朝好史予方學於孔墨今上好法予晚受乎
老莊彼圓鑿而方枘吾知齟齬而不當是時也天子案劔
方有事於八荒駕風輪而梁弱水飛日馭而苑扶桑戈船
萬計兮連屬鐵騎千羣兮啟行文臣鼠竄猛士鷹揚故吾
甘栖栖以赴蜀分默默以從梁其後雄圖甫畢登封禮日
方欲訪高議於雲臺考奇文於石室銷兵車兮爲農器休
牛馬兮崇儒術屢下蒲帛之書值余有幽憂之疾蓋有才

無時亦命也有時無命亦命也時也命也自前代而痛諸
道之乖也則賢人君子伏斧鑕而不暇時之來也則屠夫
餓隸作王侯而有餘三仁猖狂兮爲奴爲戮八子狼狽兮
爲醢爲菹長劔以搗此兮之鶴孤舟欲近遙憶閭門
之魚史遷下於蠶室鄧艾徵於楹車康旣幽而媿孫登宣
屢困而慚甯蘧固其閉門少事蹈滄海而辭組開卷獨得
歸茂陵而著書起清流之浩漫長願嗟乎靈胥重曰積怨
兮累息茹恨兮吞悲怨復怨兮坎壈乎今之代愁莫愁兮
侘傺乎斯之時皇穹何親兮誕而生之后土何私兮鞠而

育之何故邀余以好學何故假余以多辭何余慶之不終
兮當中路而廢之彼有初而鮮克兮賢者其猶不欺况陶
鈞之象物胡不貞而諒之豈其始終爽德蒼黃變色無心
意乎簪履有悲哀乎楊墨已焉哉天蓋高兮不可問地蓋
廣兮不容人鐘鼓玉帛兮非吾事池臺花鳥兮非我春寂
兮冥歲歲年年長少樂慌兮惚朝朝暮暮生白髮愴怛
恨兮無所見宛轉聯蹠兮獨向隅狀若重狴圓扉之受綫
又似乾池涸井之相濡鸞鳳之翮已鍛兮徒奮迅於籠檻
騏驥之足已蹇兮空悵望於廷衢龍門之桐半死鄧林之

才生枯苟含情而稟氣兮孰能不傷心而疾首乎歌曰歲
將晏兮歡不再時已晚兮憂來多東郊絕此麒麟筆西山
秘此鳳凰柯死去死去今如此生兮生兮柰汝何

悲夫

悲夫事有不可得而已矣是以古之聽天命者飲淚含聲
而就死推不言兮焚於介山妃不偶兮跂於嶷水仰天而
歎員憤骨於吳江下淚交頤卿悲歌於燕市天無雷兮聞
蟻聚於牀下家非牧兮見牂生於奧裏支離疏之五官已
敗哀駘它之六骸不美求時夜兮求鴟炙何逼迫之如此

爲鼠肝兮爲蟲臂何煅煉之如彼鬱拂沕滑兮中膂亂蟠
薄煩冤兮長恨惋出戶庭兮遊息千萬里兮無極杳兮靄
川綿曠兮水如帶啣兮籟山嶺螺兮雲似蓋萋兮綠春草
生兮長河曲試一望兮心斷續晚兮晚夕鳥沒兮平郊遠
試一望兮魂不返薜蘿蕪葉兮紫蘭香欲往從之川無梁日
云暮兮涕沾裳松有蘿兮桂有枝有美一人兮君不知氣
欲絕而何爲孟夏兮恢台楊柳散兮芙蓉開葉初成兮蠶
宛轉花落盡兮燕徘徊望夫君兮不來形枯槁兮意摧頽
天何爲兮愁苦麥將秀兮多風梅將黃兮屢雨日色肝爛

兮流金而爍石地氣燠煜兮滿室而充戶神翳翳兮似灰
命綿綿兮若縷一伸一曲兮比艱難乎尺蠖九生九死兮
同變化乎盤古萬物繁茂兮此時余獨何爲兮腸遑迴而
屢腐圍棋廢兮時不可兮再來鳴琴停兮人何時以重撫
秋風起兮野蒼蒼蒹葭變兮露爲霜蟬悲翳兮聲斷雁迷
雲兮路長摧折蕭條兮林寡色顛顛芸黃兮草不芳停劒
兮懷舊友天外兮思故鄉願一見兮終不得側身長望兮
淚浪浪遙兮遠山谷縈迴兮屢轉狀若登薊門兮望胡苑
斷兮連井邑邱墟兮知幾年又似登隴首兮見秦川木葉

落兮長年悲紅顏謝兮鬢如絲王孫來兮何遲遲思公子
兮涕漣沔風嫋嫋兮雨淒淒螢火飛兮烏夜啼牽牛西北
兮星已轉織女縱橫兮河欲低秋夜迢迢兮秋未極愁人
耿耿兮愁不息有所思兮在天漢欲往從之兮無羽翼鬱
金棧兮木蘭舟青莎裳兮白羽裘戲綠波兮坐芳洲歡不
停兮人不留悵容與兮徒離憂元冬慘兮陰氣凝沸泉結
兮炎洲冰郊野昏兮寒沙漲河海暗兮繁雲興嚴風急兮
密雪下墜戶閉兮無留者盼城郭兮瓊爲樹兮玉爲樓瞻
通路兮駕素車兮乘白馬時眇眇兮歲冥冥晝杳杳兮夜

丁丁庭有霜兮月華白室無人兮燈影青披重衾兮魂悄
悄臥空牀兮目熒熒御燠鑪兮長不暖對卮酒兮憂恒滿
悲繚繞兮從中來愁纏綿兮何時斷重曰四時兮代謝萬
物兮遷化聽春鳥於春朝聞秋蟲於秋夜花覆地兮無待
河傾天兮不借無靈草兮駐朽質乎千年無雕戈兮迴跋
烏乎三舍夏日長兮繩繩炎風暑雨兮相蒸草木扶疏兮
如此余獨蘭單兮不自勝元月兮祁寒窮急景兮摧殘霰
雪雰雰兮長委積人事寥寥兮悵漫漫春秋冬夏兮四序
寒暑榮悴兮萬端春也萬物熙熙焉感其生而悼其死夏

也百草榛榛焉見其盛而知其闌秋也嚴霜降兮殷憂者
爲之不樂冬也陰氣積兮愁顏者爲之鮮歡聖人知性情
之紛糾故歎之曰子欲無言吾將焉往而適耳箕有峯兮
穎有瀾歌曰歲去憂來兮東流水地久天長兮人共死明
鏡羞窺兮向十年駿馬停驅兮幾千里麟兮鳳兮自古吞
恨無已

命曰

命曰昊天不傭兮降此鞠凶昊天不惠兮降此大戾不先
不後兮爲瘥爲瘵痛之撫兮孰知其厲木之柔兮緡之絲

之人之溫兮黼之藻之自天佑之兮無一者之來兮
云何二野有鹿兮其角粃粃林有鳥兮其羽習習余獨何
爲兮悲攢纒兮憂戢晉南山龍從兮樹輪囷北津清泚兮
石嶙嶙天之生我兮胡寧不辰少克已而復禮無終日兮
違仁既好之以正直兮諒無負於神明何彼天之不弔兮
哀此命之長勤百罹兮六極橫集兮我身長孿圈以偃蹇
永伊鬱以呻頤天道何從自古多印爲臧兮匪祐匪仁兮
覆庸躋狼戾兮南汜跖叛渙兮東峯並强大兮薰赫咸壽
考以從容勛則天兮朱已矣韶盡美矣均忽焉公侯之系

今必復堯舜之後兮何憊于執諫兮辛載蕃抗議兮靈年
忠於貞兮何仇俱不得其死焉牛一變而爲虎鼈三化而
作鵠觸氏居蝸而爭地龍伯釣鼇而訴天何變化之殊俗
而大小之相懸長無迷焉將不死而爲賊賢哉回也今不
幸而早亾明夷何辜兮姜里洪範何恃兮佯狂我視於天
兮亦孔之將孔與溺兮殊貫單與張兮相詭紛紜總總兮
若茲羌未得其元已盛之孝兮姚何感而遂開合之恭兮
昆何嫌兮不起聖人不議姬旦憤於鴟鴞君子無憂周南
歌於蒹葭五鹿云折退守平陵之田三都已成歸入宜春

之皇乾不穆兮一爲戍一
辰坤不恒兮三成田三成水
何斯柱之危脆一夫觸之
折東西眇其旣傾西北豁
其中裂有杞者國竟未掬其烏蟾有歷其都奄以戍其魚
鼈共何壯兮而損其盈媧何神歟而補其闕天且不能自
固地且不能自持安得而育萬物安得而運四時彼山川
與象緯其孰爲之主司生也旣無其主死也云其告誰何
必拘拘而跼跼固可浩然而順之吾知惡之不能爲惡故
去之曰羣生之所蠹吾知善之不能爲善故就之曰有生
之大路雖粉骨而糜軀終不改乎此度重曰予旣昧此杳

金定全唐文卷一百二十一
冥兮迷之不知其所屆 寄命於六師訪真訣乎遐外建

流星以爲期邀白雲而爲蓋玉虬紛其旖旎青鸞儼其容
裔霓爲裳兮羽爲旗雷爲車兮電爲旆噶噶兮上馳遙遙
兮橫厲忽若夢兮有覺與巫陽兮相會巫陽爲予兮潔龜
龜告予以雙支朱雀搖而金躍青龍發而火馳虵登樓兮
雞入穴雲北走兮水西垂巫陽曰反兮履兆不告靈蔡誠
不能知造化之心數朽骨焉足以定古今之倚伏請導列
缺之前旌陪豐隆之後轂披上帝之元鍵考中皇之秘籙
於是排雲旌兮叫諸闕登紫翠兮伏瑤壇靈鳥果其將駕

東皇釐其旣觀余敷衽而未決兮東皇頷而不言玉女申
之以瓊藥靈妃賦之以琅玕悵容與而不駐肅雲駟於南
軒窈窕徘徊邈矣悠哉下臨兮星兩上絕兮氛埃彷徨兮
三清之館縹緲兮八風之臺俯觀兮故國洞崢嶸兮無極
長懷兮故人涕潺湲兮露軾橫天苑歷北辰經瑤樓兮一
息停余車之麟麟涉明河之清淺過織女而問津巫陽曰
左招搖兮右天駟太一之居兮無不利其道也楓爲天兮
棗爲地盍往從之兮導君意太乙方握髻低眉右手拄頤
或以日臨命以歲加時再轉兮再考三命兮二推華蓋微

明兮君子居貞之位太陽陰主兮天人厄運之期若夫一
氣鴻濛萬化緇釐比星精與木局又何足以知之巫陽曰
太上有老君焉其名曰伯陽遊閭風之瓊圃處倒景之琳
堂披拂日月咀嚼烟霜撫千載兮爲朝爲暮濟萬物兮若
存若亾古之聰明博達而不死者將與君子造崑崙之大
荒迨而容與弭節翱翔俄參元而下降濟弱水之湯湯臨
軒臺而右轉對玉檻之鏘鏘伯陽欣然見予曰昇之來何
遲何故疲憊之如是何故枯槁之若茲吾適以爾小別今
將千二百暮昔者爾爲翟吾固知爾潔潔焉無益其後爾

爲舟吾欲告爾休休焉不留名已登乎仙格爾身尙蹇乎
中州噫哉甚可痛甚可哭多智也命之矣斤多才也身之
桎梏爾形體之在地也每矍矍然求其精魂之於天也又
遑遑焉訪卜何異儀丹鳳於膠柱飼元魚於森木何晚悟
之逶迤何早計之轂觶嗚呼何異喪其親也揭竿而求諸
海失其子也擊鼓而訪諸道途之遠矣曷其云蘇與影捕
逐可不謂悲乎夫道之動也紛紛跌跌靜也若喪若失矐
兮不以死生爲二塊兮若以天地爲一生於萬物之後不
爲緩死於太古之前不爲疾弊萬類也不謂之凶利四海

也不謂之吉士

一浸稽天而不溺鴻災治地而不

然生死不能爲其壽天變化適足寄其騰遷化而爲魚也
則躍龍門而橫碣石化而爲鳥也則培羊角而負青天爲
社也則長無斤斧之患爲瓠也則汜乎泱泱之川物無可
而不可何必守固以拳拳余於是乎嗒然而喪其偶俛爾
而失其知思故池之淥水憶中園之桂枝栩栩然若有得
嗒茫然若有亾歎彷彿兮覺悟魂已歸乎北鄉其往也人
皆爲之避席其返也鳥不爲之亂行歌曰茨山有薇兮穎
水有漪夷爲相兮秋有實叔爲柳兮春雨飛條爾而笑汎

浪兮不歸

對蜀父老問

龍集荒落律紀蕤賓余自豐鎬歸於五津從王事也丁丑
屆於昇仙橋上送客亭卽相如所謂不乘高車駟馬不出
汝下者也遇蜀父老皤然龐眉華髮者休於斯謂余曰子
非衣冕之族歟文章之徒歟飾仁義以干時乎懷詩書以
邀名乎吾聞諸夫子曰邦有道貧且賤焉恥也當今萬方
日照九有風靡主上垂衣裳正南面而已矣庸非有道乎
而子爵不登上造位不至中涓藜羹不厭襤褐不全庸非

貧賤乎吾視子形容憔悴顏色疲惫心若涉六經眼若營
四海何其無恥也何其不一干聖主効智出奇何栖栖默
默自苦若斯吾聞克爲卿失則烹何故區區允允無所成
名余笑而應之曰井魚不可以語於海者拘於墟也夏蟲
不可以語於冰者篤於時也蓋聞智者不背時而徼幸明
者不違道以干非是以聖賢馳騫莫救三家之轍匹夫高
抗不屈萬乘之威道在則簞瓢匪陋義存則珪組斯違或
立談以邀鼎食或白首而甘布衣或委輅而事屬論都之
會或射鉤以相遇匡霸之機亦有朝爲伊周暮爲桀跖當

其時也襲珥珮之鏘鏘失其時也委溝渠而喀喀故使龍
邱先生羞聞擁篲雁門太守不知縫掖孟軻偃蹇爲工者
師范睢匍匐爲諸侯客富貴者君子之餘事仁義者賢達
之常迹來不可違類鴻雁之隨陽去不可留同白駒之過
隙行蘇張之辯於媧燧之年則迂矣用彭韓之術於堯舜
之朝則舛矣守夷齊之節於湯武之時則孤矣抱申商之
法於成康之日則愚矣彼一時也此一時也易時而處失
其所矣大唐之有天下也出入三代五十餘載月竈來庭
風邱款塞華旌已偃羽檄已平雖有廉白之將孫吳之兵

百勝無遺策千里不留行無所用也社首旣禪介邱旣封
創明堂立辟雍雖有闕里之聖淹中之儒叔孫通之蒞公
玉帶之圖將焉設也咸英並作韶武畢用奏之方澤而地
祇登昇之圓丘而天神降雖有伶倫伯夔延陵子期操雅
曲則風雲動激悽音則草木悲又何施也畫衣莫犯囹圄
不修雖有咎繇仲甫之器釋之定國之儔金科在握丹筆
如流非急務也人歸東戶家沐南薰山澤無蹊隧雞犬不
相聞雖有文翁黃霸之迷職子游子賤之絃歌政成禮讓
俗被雍和固無取也干戈已戢禮樂已興刑罰已措梁父

已昇公卿常伯庶政其凝雖有鴻才大略麗句豐詞發言
盈乎百代濡翰周乎四時略無益於今日而適足以拂之
是故天子恭己羣臣演成攘袂而陵稷契撫掌而笑阿衡
無爲而萬物皆遂不言而品彙咸亨莫不稱贊鴻烈揄揚
頌聲言殊者招累行危者相傾効智者輟談於草澤出奇
者褻足於山楹許由去而堯臣不少善卷逃而舜德不輕
夫周冕雖華猿猴不一好也夏屋雖崇騏驥不一處也載
鼙以車馬不如放之於藪穴也樂鷄以鐘鼓不如栖之以
深林也此數物者豈惡榮而好辱哉蓋不失其天真也若

金定全唐文 卷一百二十七
余者十五而志於學四十而無聞焉詠羲農之化翫姬孔
之篇周游幾萬里馳騁數十年時復陵霞泛月擲札彈絃
隨時上下與俗推遷門有張公之霧突無墨子之煙雖吾
道之窮矣夫何妨乎浩然今將授子以中和之樂申子以
封禪之篇終眇慚乎指地竊所慕乎談天於是蜀父老再
拜而謝曰鄙夫瞽陋長自愚惑習俗遐陬不遊上國聞王
人之休旨聽皇猷之允塞亦猶獻雉而邁司南御龍而光
有北請終餘論永告叩夔

益州至真觀主黎君碑

若夫三清上列瑤闕控日口
圖八洞深居貝闕吐山河
之鎮雖復扶桑而傳赤字
東華安寶神君受青符於
南極猶未能發揮不宰復歸至功門鑿妙而言詠有
爲之業其馮馮翼翼百姓存焉而下也冥冥萬族死
之而無愠獨爲衆化之宗者其惟元始五劫暨乎延暨
爲仁跛跛爲躄傳小儒之具緘滕之術堯禹
生而天下火馳姬孔出而羣方鼎沸則有皇帝祖發皓
鬢於東周兆朕皇輿飛紫雲於西道鳳交開景返徐田之
營魂龍光照天杜宣尼之神氣得一吹萬有八造於蒼生

把十蹈五樹靈基於寶祚能使秦皇東指鼻赤舄而長懷
漢帝北游望青煙而下拜於是靈山水府俱爲鍊玉之場
甲第離宮多入空歌之地青牛道士按錦節於中都白鹿
仙人列瑤壇於八表乃劔門西拒邛關南望星橋對斗像
牛漢之秋橫月破縈城疑兔輪之曉落武騎遷昇之路冠
蓋雲飛文翁講肄之堂英靈霧聚巖開茵桂蘊金碧之祥
光礪吐天桃積神仙之粹氣至真觀者隋開皇二年之所
立也尋屬煬帝驕淫蜀王奢僭冕旒多事有慙七聖之遊
几杖不朝未遑八仙之術紫臺初構霜露霑衣碧洞新開

蓬萊變海仙居制度與雲雷而共屯象帝威儀將市朝而
猶梗皇家纘戎牝谷乘大道而驅除盤根瀨鄉擁真人之
闕閱高祖以汾陽如雪當金闕之上仙太宗以峒山順風
屬瑤京之下視武皇帝凝旒紫閣懸鏡丹臺運璇極而正
乾坤坐闔陽而調風雨變銅渾於九洛鱗羽登歌鳴玉鑾
於四清烟霞變色焚符破壘更聞繩燧之初剖斗折衡重
覩人倫之制銀書紀岱登日觀以論功玉牒封梁下雲邱
而校美千齡胎化申以駕羽之期萬歲巖音獻以華封之
壽耕田鑿井者不知自然鼓腹擊壤者不知帝力嗚呼豈

非道風幽贊之效歟乃迴輿詔蹕親幸樵谷奉策老君爲
 太上皇帝仍令天下諸州各立觀一所於是碧樓三襲上
 接虹蜺絳闕九成下交星雨乘雲御氣日夕於關山薦璧
 投金歲時於岳瀆此觀地當極要任切會昌南鄰覆錦之
 城西逼吞珠之界使星連注皇華結轍旣而綠地榛蕪朱
 宮板蕩非夫位膺金策名載瓊軒爲紫帝之羣賓列黃庭
 之上格孰能居此棟梁平圃丹牖長樓大開流電之庭廣
 制明霞之宇觀主三洞法師姓黎諱某廣漢雒人也金天
 命秩卽有天地之官火正分司實掌羲和之任夏殷之際

代爲伯相或食邑於魯或書社於衛故魯之黎城衛之黎陽卽其地也魏晉之交或立功於吳剖符於蜀在吳者其後封於壽春黎將故城有黎氏之墓石文石闕之字在焉在蜀符堅時奉爲蜀郡太守北齊時練山爲益州刺史故子孫因家於蜀法師練山之六代孫也祖宗父泉並爲州郡都主簿平正七職之任蜀文公之好智固讓朝恩秦子整之多才終從郡辟禮儀體制鄉校取式於公曹獄訟章程府主責成於平正時無留事復聞坐嘯之談野有讓耕重聽行歌之樂元珠結慶剖江漢之圓流紫胞貽祉動岷

精之垂耀豫章七歲非復常材朝陽五色豈云凡鳥初登
小學笑孔墨之神勞一見元書以彭聃爲已任玉笈雲囊
之術龍緘鳳蘊之圖莫不吞楚夢於胷中指魯城於掌上
臨長水而然犢不就堯徵臥巨澤而牧羊徒勞漢使冥邱
聳駕左用符觀化之辰諄盤停袞橫目傳栖真之地貞觀
之末有昭慶大法師魁岸堂堂威儀肅肅裂圓冠而焚俗
制橫大帳而抗山谷聲若坻頽辯均濤發仲尼河目飛電
驚人子貢斗脣連環動坐昂昂不雜如獨鶴之映羣雞矯
矯無雙狀真龍之對芻狗於時三蜀耆老咸相謂曰與大

道者其在茲乎初襲羽裘且莅真陽小觀纔麾玉柄已馳
天下大名尋而廣漢士人固請法師爲靈集觀主去長桑
之故苑臨隱弁之新邱經之營之旣雕旣斲銀臺中天而
孤出珠樹匝地而叢生同赤城之建標有黃房之貞構觀
中先有天尊真人石像大小萬餘區年代寔深儀範凋缺
沈沈寶座積萬古之埃塵邈邈瓊顏被千齡之苔蘚法師
睹斯而流涕曰不圖先聖尊容零落至此乃重趼卽路無
胫永哀櫛沐幾於四時栖遑周於百舍誓將崇輯事畢然
後寢食爲期鄉曲爭持錢物競施珍寶費餘巨萬役不崇

朝還開紫翠之容更表圓明之色行益州刺史駙馬都尉
喬君主壻懿親勳門盛族任高方面寄切西南法師道叶
半千神疑正一而至真福地允涼日久不有上德其誰振
之又表請師爲至真觀主法師升堂慷慨吐納元科攝齊
嘹唳分明紫訣詞峯雲鬱觸劔石以飛揚義壑泉奔橫玉
輪而浩蕩入其門者披煙霧於九天聞其音者聽咸韶於
三月由是戶外之履魚貫江水堂下之賓鴻行關塞黃老
之學復於今矣則有王孫之黨都公之倫名亞春陵氣高
韓魏鷄裘玉劔散圓庭以陸離驥子銀鞍委山衢而沛艾

法師以茲衆施卽於天宮後起大講堂并造長廊二十餘丈琳堂鬱其峙起星闈忽以環周仰竚窳以嶙峋下崢嶸以廣朗陰娥假道窺玉女於南軒陽烏迴轡炤青禽於北閣又於觀內鑄銅鐘一口重七十斤立石壇二級週迴一百步懸黍璣於碧落明月流光建瓊乳於元都飛霜蓄韻壇闌錦砌類江浦之澄霞庭列瑤階疑崑邱之積雪每至二辰法會八景眞遊霓裳蕩耀魄之華羽蓋轉風雲之路通天亘景兼造化之全模帶鳥銜虹連飛動之奇勢可謂德光而功濟道勝而名揚者也前長史范陽公一代羽儀

門傾四海前長史譙國公兩朝肺腑威動百城並屈銀黃
俱伸元素法師雍容坐鎮嘯傲行藏雖郭先生之禮峻晉
侯蒙莊子之身輕梁相不能尚也若夫言出於口龍驥所
不能進行成於心王公所不能及悲懷狗物風雨晦而逾
勤苦節橫秋冰霜急而逾固戶居環堵而歲計有餘道周
稊稗而日用無竭又於學射靈山別立仙居一所卽至真
之珠庭也栽松蒔柏與月樹而交輪刻角雕甍共星樓而
接翼蒼郊卻倚猶太行之北登錦肆前通似灞陵之南望
華表千年之鶴未見成都津亭八月之龍時歸鄉里法師

出家入道三十餘年弟子所得觀施不可稱量盡入修營
咸供衆用見諸疾苦便開五色之囊遇彼饑寒輒有千金
之費巾拂之外餘無所留凡所經過洪濟多矣法師又於
咸亨二年正月十八日寢疾之際聞空中有聲曰天上今
欲相煩爲玉京觀主法師辭以至真功德未就固請不得
行少選之間所疾便愈左右侍者無不同聞自是遠近道
俗咸共驚嗟曰天上知余不肖將棄余矣上座監齋某等
並迴流左映策地景於丹田浩氣中升養天倪於紫室雖
復同班玉籍並列仙宮每屈宗師之道仍修弟子之敬亦

猶披衣齧缺同德而相尊雲將鴻之而相下大弟子

並仙庭十哲道家童師閉門鍊火之入之高煙卜肆驅

筠記壺公之遠御咸用輯瓊臺之之今矣之樹之頽風散

在人間敷揚道教可謂庚桑畏壘致之以匡時范相鳴

夷行計然而濟俗僉曰吾師也之而不以為義利萬

代而不以為仁逍遙乎之未仿惶乎塵垢之外東郭

順子無擇存而不論伯之人禦寇論而不議豈使為山

九仞道不列於之館三休功未書於瑤版下官迷方

看博邀赤斧於禺之路乘槎問君平於蜀郡汾陽處子

目擊而言忘漢陰丈人德全而機謝是用搜奇并絡題片
石於靈邱觀藝協晨見乘雲之飛將蒼蒼中野同銷地媪
之魂眇眇太初獨昧天師之化其詞曰

象帝之先其誰之子徒觀其妙莫究其始果而勿代為而

不恃強為之名謂之道紀其一太朴云季孝慈已彰邈邈帝

祖繩繩帝鄉曰神曰聖為龍為光千年受籙萬古稱王其二

於鑠帝唐丕承天秩道風吹萬元猷配一五載乘雲三山

三壁延士投金訪術其三地分輿井城連劔闕錦瀨開

霞嶺峰吐月白雲舒卷青山迴沒菌閣香飛桃源花發其四

紫宸高映丹宮洞開巖舒金碧地起樓臺鶴飛龍度鸞歌

鳳迴星雨交接風煙去來其五寶龜涵影玉顏乃睠神劔九

光華冠萬變日軒朝敞雲歌夕轉紫樹瓊鐘元壇竹院其六

偉與上士昭哉至人笙簧道德粉澤人倫汾陽處子箕山

外臣遂荒白屋奄有元津其七玉扃將墜金堦無主草滋紅

壁苔凝繡柱式佇賢才崇其護矩福庭霞煥仙徒霧聚其八

縹緲四真雍容十哲俱升紫宇並邀清節松子排烟焦君

臥雪辨雲懸寓神遊朗徹其九玉壘庭紳珠鄉勝踐鍾鼎紛

謁江山悠緬薛縣池平萊州水淺懸日月於鼇極播天人

於鳳椽其十

鄭太子碑銘

若夫蒼精授邑載杓西鄰之際赤鳥告祥方崇北面之尊
海內奔波三分與二分交競寰中同會七百與八百相符
故能安地軸之傾輪補乾絃之落紊如砥平道諸侯遵卜
洛之郊似石磐基宗子紹維城之固大矣哉周之有天下
也年將慶遠葉帶枝繁鄭國桓公宣王母弟水雙河濟洩
雲雨以開封臯二成平連古今而錫類犬牙晉楚鼎定齊
秦時遇鬪蛇之餘乍進牽羊之弊雖地承負黍國祚彌而

無窮天錫香蘭家風邵爲逾遠太子壽者康公之子桓公
之二十代孫也聰明神智暉映當時涯涘清深指鱉川而
激量珪璋特達與龍輅而齊光因以運逢陽城敗我鄭次
辛亥之歲崩山蕩岸餒銳氣於韓兵降志辱身欽盟符於
晉血邑封千戶官具百僚今之壽城斯其地也享年七十
八薨於晉葬於天陵南靈原超忽永深埋玉之悲荒隴淒
其誰識生金之字玉京觀道士鄭大量家長鄭君則合宗
並太子之後勝業孤揚清暉競遠逍遙林外放曠煙霞凝
皓素於黃庭養神氣於元宇以爲霓旌揚漢猶尋朽骨之

靈鶴駕停空尚謁先人之墓於是芟荒薙蔓徙植延陰豐
碑下鹿盧高墳疏馬鬣得青烏之舊地臨絳邑之新田於
是大唐總章元年歲次戊辰五月甲申之一日也爾其表
裏山河極目原野九京以送其往二水以流其惡山巖霜
雪邀處子以同嬉奮岳衣冠侶羣仙而共遠窺晉臣於泉
路依稀夏日之光思漢帝於雲衢髣髴秋風之咏雖復相
望絕代固可氣類同年豈使素烈景風清猷澹味金石之
美堙滅而無聞乎故式紹前範傳之永代將日月以居諸
邈宇宙而長久詞曰

金定全唐文 卷一百一十一 三
周封懿族鄭國開疆始連高華終帶崇芒東西橘徙人物
絳鄉蕭條河曲凭榦榮陽戎馬生郊兵車亂轍衆雄相競
郡公未絕煙塵四起縱橫四結園寢成泣偃陽成血家聲
已潰出質而來西光未謝東府行開鄉關寂寞城邑徘徊
三鄉二鄙風月池臺廣陽已失年其不朽魄散東山魂歸
北郊披榛卜葬分晉獻絳露泣仍泣雲屯卽愁川源遽徙
居處不留源旣號靈城猶名壽摧殘剪樹零落爲邱碑失
黃龔銘摧白楸猗歟積善克昌後孕丹竈九飛清溪千仞
眷茲幽隴清風丕振勒石揚聲聞之陳信左右原野表裏

山河析城王屋汾川帝歌新城樹少故絳人多悠悠萬代
見此如何

此處為正文內容，因圖像模糊，文字難以辨認。可見其為一列一列的垂直排布。