

# Donne nella scienza

## Fuori dal canone Wikipedia per il femminile

Loretta Manzato, 2° incontro PCTO Modena  
21 dicembre 2022



WIKIDONNE  
USER GROUP



# Comunicare con gli altri utenti



# Come fare?

Per inviare un messaggio ad uno o più utenti di Wikipedia è necessario:

1. essere **loggati**;
2. trovarsi in una **pagina di discussione** (quella del destinatario a cui si vuole scrivere, la propria, quella di una voce o di un progetto);
3. conoscere il «**nome utente**» a cui si vuole scrivere/rispondere.

I nomi utenti dei partecipanti al progetto «Donne nella scienza», (compresi i tutor), si trovano [qui](#)

# Invia un messaggio

1. Clicca sul nome dell'utente a cui vuoi inviare un messaggio.



2. Dalla sua pagina utente, clicca su «**Discussione**»



3. Dalla sua **pagina di Discussione**, clicca su «**Aggiungi argomento**», compila il modulo e salva con «**Aggiungi argomento**».





# Rispondi a un messaggio



1. Per rispondere a un messaggio ricevuto, clicca su **«rispondi»**



2. Nel box di testo visualizzato, clicca sull'icona 

In automatico verrà inserito @ e si aprirà un menù a tendina

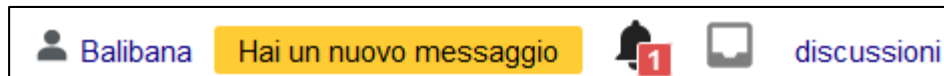
3. **Seleziona dal menù a tendina il «nome utente»** da cui hai ricevuto il messaggio. Il suo indirizzo verrà inserito automaticamente in questa forma:

**[[Utente:Nomeutente|Nomeutente]]**

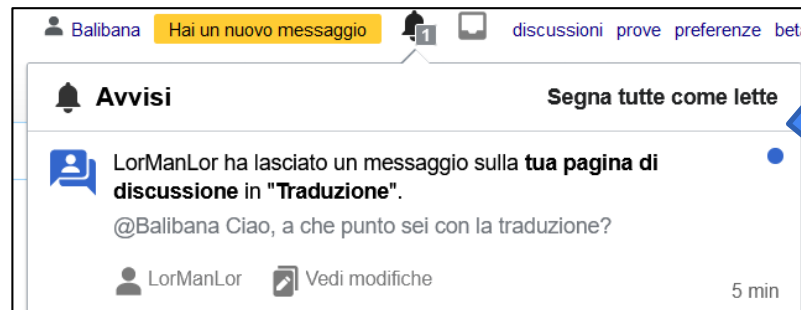
4. Dopo aver scritto il testo, salva cliccando su **Rispondi**; il messaggio verrà pubblicato nella pagina in cui lo hai inserito.

# Avviso messaggi ricevuti

Gli avvisi di **messaggi ricevuti** compaiono nella barra orizzontale in alto, accanto al tuo nome utente.



Per segnarli come «Letti» clicca sul **pallino blu** alla loro destra, o su «Segna tutte come lette»



# Crea la tua Sandbox



# Che cos'è?

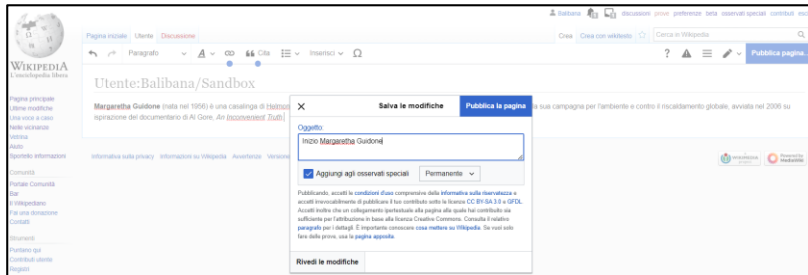
Sandbox («sabbioniaia») è la **pagina delle prove**, uno spazio autonomo e personale nel quale ogni utente registrato può creare e modificare voci e contenuti **prima della loro pubblicazione nell'enciclopedia**.

Non si tratta, tuttavia, di uno spazio privato e non accessibile ad altri, ma di una pagina pubblica che tutti gli utenti possono visualizzare: non vanno quindi inseriti contenuti estranei a Wikipedia o materiali protetti da copyright.

1. **Loggati** in Wikipedia. A destra del tuo nome utente comparirà l'etichetta «**prove**» in colore rosso, se la relativa pagina non è ancora stata creata.

2. Clicca su «**prove**» e nella pagina che si aprirà **inserisci del testo**; sono sufficienti le prime righe di traduzione della tua voce, potrai modificarle successivamente.

3. Salva cliccando in alto a destra su «**Pubblica modifiche**»



4. Per rientrare nella **Sandbox**, basta cliccare su «**Prove**» (sempre da loggati)

# Come crearla?



1. Crea la Sandbox, clicca sulla linguetta in alto a sinistra «**Discussione**» (in rosso, da creare).

2. Clicca su «**Crea con Wikitesto**»



3. Inserisci con copia e incolla il template «Tradotto da» **{{tradotto da|en|Nome voce}}**

4. Salva con **Pubblica le modifiche**

Vedi anche : [Template Tradotto da:](#)

# Inserire template

## Tradotto da:

**{{tradotto da|en|Nome voce}}**

In Wikipedia si verifica un **«conflitto di edizione»** quando più utenti modificano la stessa voce contemporaneamente.

Il primo che salverà le proprie modifiche, impedirà all'altro di farlo, essendo diventata la sua una «vecchia versione» della voce.

Ogni coppia dovrà quindi decidere come lavorare sulla voce assegnata:

- se su **una sola Sandbox**
- o **su due**, una distinta per ciascun utente.

Nel primo caso (unica Sandbox), si consiglia di lavorare sulla stessa Sandbox **a orari diversi**, accedendo ad essa **ognuno con le proprie credenziali**.

Nel secondo caso (due Sandbox con la stessa voce), per non creare interferenze, si consiglia di **dividere la voce in due parti distinte** (prima parte, seconda parte)

# Lavorare in coppia:

## Una o due Sandbox?

**Utente:Balibana/Sandbox**

«Crea pagina»

Biografia (modifica | mostra wikitesto)

**Indicazioni**

1. Biografia
- 1.1. Indizio
- 1.2. Citare meglio nel testo
- 1.3. Note
- 1.4. Bibliografia

**Biografia** (modifica | mostra wikitesto)

Guida di lavoro per scrivere, progettare di un registro di nascita per terra e materiali descrittivi ad Anversa. È una voce richiesta a metà di 19 anni ha frequentato una scuola Ebraica a Charentenweg in Germania. Ha vinto un premio con il titolo ad Anversa dal 1885.

**Attestato** (modifica | mostra wikitesto)

Guida di lavoro per scrivere e Biografia dopo aver visto il film antiebraico (ha scomparse metà ed è rimasta nel comitato ha accettato che attesta prima un par. di attenzione da parte del media stranieri di fuori del Belgio.<sup>16</sup>

Att. fine del 2008 di lavorare. mostra come fare. dopo aver trascorso un anno con il partito politico Green. Guida ha un'indicazione la sua parte a non è stata usata.<sup>16</sup>

Nel 2008 ha annunciato il suo trasferimento in Canada. Ha dichiarato di essere stata la prima rifugiata ebraica in Belgio.

**Visione religiosa del mondo** (modifica | mostra wikitesto)

Guida di lavoro di biografia. In un'articolo di antiebraismo Homo (2004/07) ha anche affermato di essere nella sua ipotesi a studiare l'argomento nei Paesi Bassi e per un certo periodo ha gestito anche il suo centro di salute spirituale.

**Note** (modifica | mostra wikitesto)

- <sup>[1]</sup> Biografia (modifica | mostra wikitesto)
- <sup>[2]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[3]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[4]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[5]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[6]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[7]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[8]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[9]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[10]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[11]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[12]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[13]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[14]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[15]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[16]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008

**Bibliografia** (modifica | mostra wikitesto)

- <sup>[1]</sup> Biografia (modifica | mostra wikitesto)

**Utente:Balibana/Sandbox**

«Crea pagina»

Biografia (modifica | mostra wikitesto)

**Indicazioni**

1. Biografia
- 1.1. Indizio
- 1.2. Citare meglio nel testo
- 1.3. Note
- 1.4. Bibliografia

**Biografia** (modifica | mostra wikitesto)

Guida di lavoro per scrivere, progettare di un registro di nascita per terra e materiali descrittivi ad Anversa. È una voce richiesta a metà di 19 anni ha frequentato una scuola Ebraica a Charentenweg in Germania. Ha vinto un premio con il titolo ad Anversa dal 1885.

**Attestato** (modifica | mostra wikitesto)

Guida di lavoro per scrivere e Biografia dopo aver visto il film antiebraico (ha scomparse metà ed è rimasta nel comitato ha accettato che attesta prima un par. di attenzione da parte del media stranieri di fuori del Belgio.<sup>16</sup>

Att. fine del 2008 di lavorare. mostra come fare. dopo aver trascorso un anno con il partito politico Green. Guida ha un'indicazione la sua parte a non è stata usata.<sup>16</sup>

Nel 2008 ha annunciato il suo trasferimento in Canada. Ha dichiarato di essere stata la prima rifugiata ebraica in Belgio.

**Visione religiosa del mondo** (modifica | mostra wikitesto)

Guida di lavoro di biografia. In un'articolo di antiebraismo Homo (2004/07) ha anche affermato di essere nella sua ipotesi a studiare l'argomento nei Paesi Bassi e per un certo periodo ha gestito anche il suo centro di salute spirituale.

**Note** (modifica | mostra wikitesto)

- <sup>[1]</sup> Biografia (modifica | mostra wikitesto)
- <sup>[2]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[3]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[4]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[5]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[6]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[7]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[8]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[9]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[10]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[11]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[12]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[13]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[14]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[15]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008
- <sup>[16]</sup> Spesso vengono guidate. 16 febbraio 2008

**Bibliografia** (modifica | mostra wikitesto)

- <sup>[1]</sup> Biografia (modifica | mostra wikitesto)

## Esempio 1:

Lucia e Joseph decidono di lavorare sulla **Sandbox di Lucia**.

Quando non sono insieme, per lavorare sulla **Sandbox di Lucia** autonomamente, dopo essersi loggato con le proprie credenziali, Joseph potrà intervenire, in orari diversi, accedendo attraverso l'URL della **Sandbox di Lucia**:

[https://it.wikipedia.org/wiki/Utente:Lucia\\_Garuti/Sandbox](https://it.wikipedia.org/wiki/Utente:Lucia_Garuti/Sandbox)

## Esempio 2:

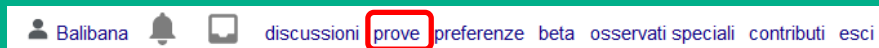
Camilla e Giulia decidono di lavorare ognuna sulla propria Sanbox.

Divideranno la voce in due parti, così non interferiranno una con il lavoro dell'altra.

# Lavorare in coppia

Trovare la **propria** Sandbox:

1. Loggati in WP, clicca su **«prove»**



Trovare la Sandbox del/la compagna/o:

1. Vai sulla **tua** Sandbox
2. Nella URL, sostituisci il tuo **nome utente** (tra i due punti e la /) con quello del/la compagna/o





# Tradurre la voce



**WIKIDONNE**  
USER GROUP

# Come riprendere la traduzione?

Per rientrare nella voce che stavi traducendo, dopo aver effettuato l'accesso a Wikipedia con le tue **credenziali**, clicca su

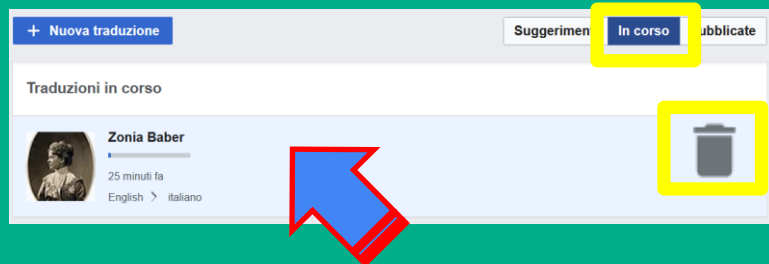
## Contributi>Traduzioni



Verrà visualizzata la tua voce **«In corso»** di traduzione.

Accedi cliccando sul box della voce.

Seleziona il cestino sulla destra se vuoi cancellare la traduzione fin qui fatta e ripartire da zero.



# Modifica la traduzione

Poiché la città natale di Baber non offriva istruzione oltre la scuola elementare, si trasferì a 130 miglia a **Paris, Illinois**, per frequentare il liceo **dove viveva con suo zio**. Dopo il liceo, **ha frequentato** la " Scuola normale " per formarsi come insegnante. [4]



Poiché la città natale di Baber non offriva istruzione oltre la scuola elementare, si trasferì a 130 miglia a **Paris, Illinois**, dove viveva lo zio, per frequentare il liceo. In seguito studiò per diventare insegnante. [4]

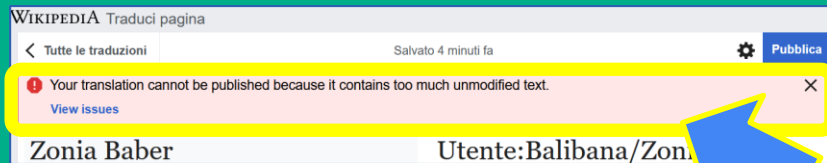
Il testo è già editabile, puoi correggere direttamente errori di ortografia, punteggiatura, spazi vuoti, concordanze verbali; migliorare la forma e la leggibilità; eliminare paragrafi poco chiari o non importanti.

Il **salvataggio automatico** ti permette di interrompere quando e come vuoi la traduzione, e/o di uscire dall'attività, senza ricorrere ad alcun comando. In alto puoi controllare quando è avvenuto l'ultimo salvataggio.



Salvato proprio ora	⚙️	Pubblica
Salvato 7 minuti fa	⚙️	Pubblica

# Percentuale di modifiche



Il pulsante **Pubblica** in alto a destra serve per trasferire la voce tradotta con **Content Translation** dalla pagina del tool alla tua pagina di «Bozza personale».

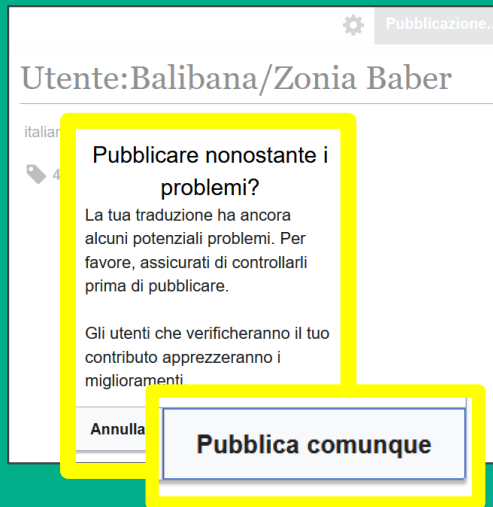
Qui potrai visualizzare e utilizzare al meglio l'editor, e i tuoi tutor potranno intervenire per suggerirti/apportare le modifiche necessarie.

Il trasferimento viene attivato solo se hai modificato **una certa percentuale di testo della traduzione automatica**.

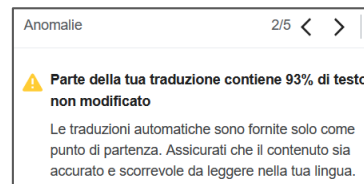
Se non hai ancora raggiunto questa percentuale (è un numero variabile, dipende molto dal tipo di correzioni che apporti), cliccando su **«Pubblica»** vedrai comparire questo messaggio :

**Your translation cannot be published because it contains too much unmodified text.**

# Pubblica in «Bozza personale»



A destra della colonna di traduzione, sotto la dicitura **«Anomalie»**, puoi monitorare, sezione per sezione, la percentuale di testo ancora non modificato.



Quando avrai finito di apportare le modifiche, se cliccando su «Pubblica» ti compare l'avviso **«Pubblicare nonostante i problemi?»**, conferma con **«Pubblica comunque»**.

La voce verrà trasferita su una sottopagina della tua «Sandbox», da cui potrai proseguire e completare il lavoro di redazione.

Il link, indicato in alto, avrà questa forma:  
**Utente:Nomeutente/Nomevoce**

# Interfaccia di Modifica



# Modifica e Modifica Wikitestò



In Wikipedia sono presenti due opzioni di interfaccia di modifica, selezionabili dalla barra degli strumenti: **«Modifica»** «Modifica Wikitestò».

Nel nostro lavoro di redazione della voce useremo la prima, detta anche **Visual Editor**



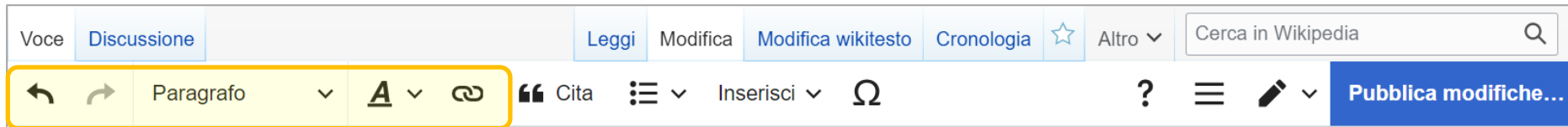
Modifica	Modifica Wikitestò
In gioventù Hack praticò con successo la <a href="#">pallacanestro</a> e l' <a href="#">atletica leggera</a> . Fu campionessa di <a href="#">salto in alto</a> e <a href="#">in lungo</a> in campionati universitari (sotto il <a href="#">regime fascista</a> si chiamavano <a href="#">Littoriali</a> ). <sup>[1]</sup>	In gioventù Hack praticò con successo la <span>[[pallacanestro]]</span> e l' <span>[[atletica leggera]]</span> . Fu campionessa di <span>[[salto in alto]]</span> e <span>[[salto in lungo in lungo]]</span> in campionati universitari (sotto il <span>[[regime fascista]]</span> si chiamavano <span>[[Littoriali]]</span> ).<ref> <span>[http://www.laprovinciadicomio.it/stories/Cultura%20e%20Spettacoli/295084/ L'astrofisica Hack, stella dei "Littoriali" del fascismo]</span> </ref>

# Editor di Wikipedia





# Barra degli strumenti di modifica (1)



**Freccia verso sinistra/destra:** annulla/ripete l'ultima operazione.

Paragrafo	Control+0
Intestazione	Control+2
Sottotitolo 1	Control+3
Sottotitolo 2	Control+4
Sottotitolo 3	Control+5
Sottotitolo 4	Control+6

**Paragrafo** (menù a tendina): Permette di cambiare la formattazione dei Titoli di sezione, creando diversi livelli. I titoli di sezione standard (es. Biografia, Bibliografia, Note) sono "**Intestazione**".

**Sottotitolo 1** definisce una sottosezione; si utilizza quando all'interno di una macro-sezione è necessario specificare un blocco di testo separato, ma attinente.

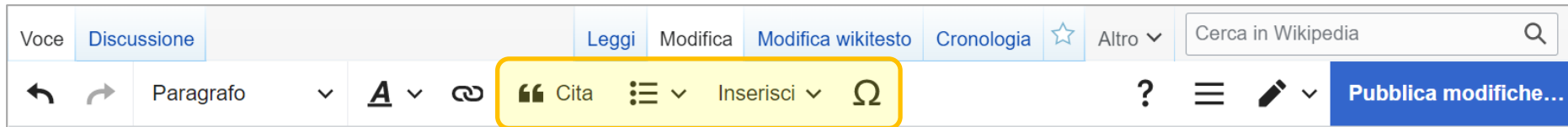


(menù a tendina) permette di modificare la formattazione dei caratteri, es. *corsivo* o **grassetto**



Si usa per creare un collegamento ipertestuale (detto anche wikilink) tra un autore, un termine, un concetto citato nel testo e la voce (già esistente o da creare) della versione italiana di Wikipedia.

# Barra degli strumenti di modifica (2)



## «Cita»

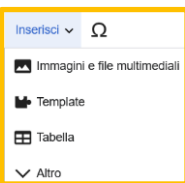
Aggiungi una citazione



«**Cita**» (menù a tendina) consente l'inserimento di una **citazione nel testo**, necessaria per segnalare da quale fonte (sito web, libro, notizie, pubblicazione) è stata tratta l'informazione riportata nella voce, specificandone i dati (autore, titolo, editore, pagina, ecc.)



Permette di creare **elenchi puntati o numerati**, e di aumentare o diminuire il **rientro** (detto anche indentazione) del testo



«**Inserisci**» consente l'inserimento di immagini dall'archivio «Wikimedia Commons», di tabelle, o di template, come quello necessario per creare, nella sezione «Bibliografia», l'elenco delle fonti utilizzate.




Consente l'inserimento di **simboli e lettere speciali**, ad es. le vocali con dieresi del tedesco

# Wikificare

Significa rendere un testo conforme agli standard di Wikipedia per **grafica, formattazione** e **organizzazione dei contenuti**

## Leontocefalo

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

 **Questa voce sugli argomenti divinità e paganesimo è solo un abbozzo.**  
Contribuisci a migliorarla secondo le convenzioni di Wikipedia. Segui i suggerimenti del progetto di riferimento.

 **Questa voce o sezione sull'argomento divinità non cita le fonti necessarie o quelle presenti sono insufficienti.**  
Puoi migliorare questa voce aggiungendo citazioni da fonti attendibili secondo le linee guida sull'uso delle fonti.

 **Questa voce o sezione sull'argomento mitologia non è ancora formattata secondo gli standard.**  
Contribuisci a migliorarla secondo le convenzioni di Wikipedia. Segui i suggerimenti del progetto di riferimento.

Il **leontocefalo**, noto anche come **Servo di Mitra**, visto il collegamento con il dio, veniva rappresentato con una testa di leone e corpo di uomo, avvolto da un serpente e alato. Era stato creato dallo stesso Mitra. Aveva il compito di custodire l'immortalità di Mitra e di sovrintendere al movimento delle stelle e delle fasce dello zodiaco. Per di più era in relazione al percorso d'iniziazione dei Misteri mitraici. Inoltre questo mostro era invulnerabile e immortale. I suoi simboli, oltre al serpente, che rappresenta il Sole, e le quattro ali, sono due chiavi, che tiene in mano, con riferimento al Sole che nel suo corso apre e chiude le porte del cielo; altri attributi frequenti sono lo scettro, simbolo di signoria che il tempo esercita su tutte le cose, e così il globo, il cratere, l'altare. È associato al tempo.


### Luogo di nascita e interpretazioni postume

Nonostante l'origine industa di Mitra, la mostruosa creatura ha origine in Persia, legato a Mitra, ma insieme al dio arrivò anche nella mitologia ellenica e romana.

Nel XVII secolo è stata ritenuta una divinità egiziana per l'aspetto teriomorfo, ma la sua figura mostruosa è stata definitivamente riconosciuta come mitriaca dall'opera antesignana dello studioso di storia delle religioni belga Franz Cumont.

### Letteratura moderna

Il leontocefalo è stato citato nel libro: *Le slide di Apollo - la torre di Nerone* di Rick Riordan.

 **Portale Mitologia**: accedi alle voci di Wikipedia che trattano di mitologia

# Struttura di una voce



# Manuale di stile



**WIKIDONNE**  
USER GROUP

# Che cos'è?

È la guida principale allo **stile** e alla **formattazione** da usare nella scrittura delle voci nella versione italiana di Wikipedia

## 1 Lo stile enciclopedico

- 1.1 L'importante è farsi capire
- 1.2 Lo stile spicciolo
- 1.3 Uso dei verbi
- 1.4 Voci che scottano
- 1.5 La struttura di una voce
  - 1.5.1 Il titolo
  - 1.5.2 Incipit
  - 1.5.3 Giunti in fondo...
- 1.6 Quando una voce è completa?

## 2 Convenzioni usate nelle voci

- 2.1 Convenzioni sull'incipit
  - 2.1.1 Biografie
- 2.2 Struttura del testo
  - 2.2.1 Stile dei capoversi
  - 2.2.2 Liste ed elenchi
  - 2.2.3 Immagini
- 2.3 Stile delle date
- 2.4 Citazioni
- 2.5 Numeri
- 2.6 Ortografia e convenzioni grafiche
- 2.7 Stile delle fonti

## 3 Convenzioni specifiche

- 3.1 Aviazione
  - 3.2 Cinema
  - 3.3 Forme di vita
  - 3.4 Guerra
  - 3.5 Opere e personaggi di fantasia
  - 3.6 Trasporti
- 4 Note
  - 5 Bibliografia
  - 6 Pagine correlate
  - 7 Collegamenti esterni

## Grassetto

Viene utilizzato solo nell'**incipit** per scrivere l'oggetto della voce. Nei soggetti biografici viene inserito automaticamente dal template BIO.

## Corsivo

Si usa:

- nei **titoli di opere e pubblicazioni**, evitando l'uso delle virgolette;
- in termini **di lingue diverse dall'italiano** (ma non quelle di alfabeti non latini, come arabo, cirillico, greco, armeno, ebraico, cinese, ecc.);
- nei nomi scientifici delle specie animali e vegetali;
- nelle translitterazioni (es.: καλὸς κάγαθος, *kalos kagathos*)

# Esempi

**Voci biografiche**


**Template «Bio»**



# Incipit

Nell'**incipit** (inizio della voce) vanno inseriti:

- Nome/Cognome ed eventuale pseudonimo (o «conosciuto anche come»)
- Data e luogo di nascita e di morte
- Attività
- Nazionalità
- Breve frase per spiegare l'importanza del soggetto della voce



Voce Discussione Leggi Modifica Modifica wikitesto Cronologia ☆ Altro

**WIKIPEDIA**  
L'enciclopedia libera

## Samantha Cristoforetti

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

**Samantha Cristoforetti** (Milano, 26 aprile 1977) è un'[astronauta](#) e [aviatrice italiana](#), prima donna italiana negli equipaggi dell'[Agenzia Spaziale Europea](#) e prima donna europea comandante della [Stazione spaziale internazionale](#)<sup>[2]</sup>.

Vetrina  Aiuto  Sportello informazioni  Sandbox  Stub  Aggiungi crediti  traduzione

**Indice** [nascondi]

- 1 Biografia
- 2 Carriera
  - 2.1 Pilota militare



# Come si inserisce l'incipit?

**Inserisci: Bio**

**Bio**

Questo template serve per inserire i principali dati biografici nelle voci dedicate a una persona. Va inserito nella sezione iniziale della voce, all'inizio del testo, preceduto soltanto da eventuali altri template.

*I template sono generati dagli utenti e potrebbero non avere descrizioni complete. Potrebbero esserci ulteriori informazioni su questa [pagina del template](#).*

**Nome**  
Nome della persona, in maniera omogenea con il titolo della voce  
*Il campo è obbligatorio.*

**Sesso**  
Scegliere tra: M / F. Determina solo il genere grammaticale della frase, quindi non occorrono altri valori.  
*Il campo è obbligatorio.*

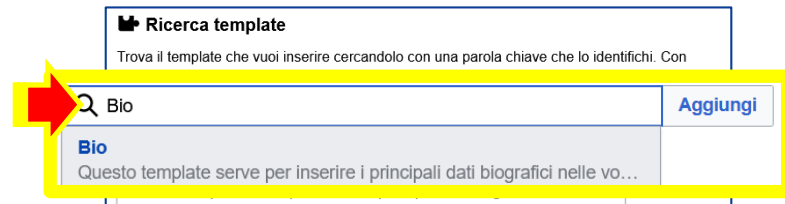
**Attività**  
Deve essere compresa nell'elenco di attività esistenti. Usare il minuscolo. [Altro](#) ?

I dati biografici vanno inseriti utilizzando il **template Bio**, che genera automaticamente l'incipit e rende i dati disponibili per la creazione di liste (soggetti suddivisi per anno di nascita, nazionalità, occupazione, ecc.)

Per inserire e compilare il «Bio», dalla propria Sandbox si clicca su **«Inserisci» > «Template»**



Nel box «Ricerca template» si digita **«Bio»** e si clicca su **«Aggiungi»**



# Quali campi completare?

**Samantha Cristoforetti** ([Milano](#), [26 aprile 1977](#)) è un'[astronauta](#) e [aviatrice italiana](#),

prima donna italiana negli equipaggi dell'[Agenzia Spaziale Europea](#) e prima donna europea comandante della [Stazione spaziale internazionale](#)<sup>[2]</sup>.

Questi elencati sono i campi che si utilizzano maggiormente. Se non li trovi predefiniti, selezionali dall'elenco della colonna di sinistra.

Se non hai trovato le informazioni richieste in un determinato campo, saltalo senza compilarlo.

**Nome=**

**Cognome=**

**Sesso=**

**Luogo di nascita (link)=** nome della città, es. Roma, se sconosciuto lascia il campo vuoto

**Giorno e mese di nascita =** es. 13 febbraio

**Anno di nascita =**

**Luogo Morte (link)=**

**Giorno e mese di morte =.**

**Anno di Morte =**

**Attività =** deve essere compresa nell'elenco di [attività esistenti](#).

In caso di più attività, fino a un max di 3, aggiungere i parametri *Attività2=*, *Attività3*.

**Nazionalità =** deve essere compresa nell'elenco di [nazionalità esistenti](#).

**PostNazionalità =** permette l'aggiunta di informazioni sull'attività o l'importanza del soggetto, che verranno visualizzate nell'incipit con una virgola dopo la nazionalità.

# Collegamenti ipertestuali

# Cosa sono?

Un **collegamento ipertestuale** - in inglese *hyperlink* o *link* - è un rinvio da un'unità informativa (documento, immagine, ecc.) su supporto digitale ad un'altra.

Wikipedia è un **ipertesto**, un insieme documenti messi in relazione tra loro attraverso parole chiave.

Voce [Discussione](#) [Leggi](#) [Modifica](#) [Modifica wikitesto](#) [Cronologia](#) [Cerca](#)

## Ipertesto

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

Un **ipertesto** è un insieme di documenti messi in relazione tra loro per mezzo di parole chiave: può essere visto come una rete con i singoli documenti che ne costituiscono i nodi. La caratteristica principale di un ipertesto è che la lettura può svolgersi in maniera non lineare: qualsiasi documento può essere letto "il successivo", in base alla scelta del lettore di quale parola chiave usare come collegamento. È possibile, infatti, collegare tutti i documenti collegati alla relativa parola chiave ma, in un ipertesto, una parola chiave diversa porta a una chiave diversa porta a un documento diverso: all'interno dell'ipertesto sono possibili pratiche di collegamento.

**Documento**  
Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.  
Un documento è un oggetto in cui sono registrate delle informazioni. Può essere un file, un'immagine, un video, ecc.  
**Dossier**, termine della lingua francese, indica un insieme di documenti su un argomento, come ad esempio un'inchiesta.<sup>[1]</sup>

**Indice** [nascondi]

- Descrizione e classificazione
- Materiali e supporti
- Note

**Parola chiave (linguistica)**  
Puoi migliorare questa voce aggiungendo citazioni da fonti attendibili. Vedi anche la voce Parola chiave.  
Nella semantica del linguaggio, per **parola chiave** si intende una parola o un'espressione che ha un significato particolare nel testo in cui sono inserite.

# Wikilink



**WIKIDONNE**  
USER GROUP

# Wikilink blu e rossi

Se di **colore blu**, i wikilink collegano uno o più termini presenti in una voce con la pagina corrispondente della stessa versione linguistica di Wikipedia.

Se di **colore rosso** indicano una voce che ancora non esiste, ma che si ritiene importante segnalare per una futura redazione.

La seconda guerra mondiale portò con sé nuove opportunità. L'Office of Scientific Research and Development (OSRD) sotto la guida di [Vannevar Bush](#) iniziò nel 1941 a tenere un registro di uomini e donne esperti nella scienza; poiché vi era una carenza di lavoratori alcune donne furono in grado di impegnarsi in occupazioni a cui altrimenti non avrebbero mai potuto accedere. Molte donne lavorarono sullo stesso [progetto Manhattan](#) o su altri tipi di progetti scientifici per i servizi militari statunitensi; tra le donne che lavorarono al Progetto Manhattan vi furono [Leona Woods](#), [Katharine Way](#) e [Wu Jianxiang](#).

# Wikilink : come crearli

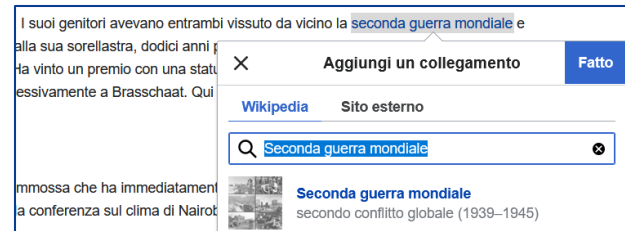


1. Da **«Modifica»**, seleziona con il mouse nel testo della tua voce **il termine** che desideri collegare con la voce corrispondente presente in Wikipedia

2. Clicca sul simbolo della **catena** che si trova tra le icone dell'editor



3. Dal menù a tendina che comparirà, seleziona la voce che fa al tuo caso



4. Salvala cliccando su **Fatto**

Il colore blu che nella tua pagina acquisterà il termine che hai selezionato confermerà che il collegamento è andato a buon fine.



# Wikilink rossi

The image shows a sequence of three screenshots from Wikipedia illustrating the process of finding a red link:

- Wikipedia - Sito esterno**: A search for "Madame d'Ora" results in a message: "Madame d'Ora questa pagina non esiste ancora".
- Cronologia**: A search for "Madame d'Ora" in the "Cronologia" section shows results: "Cerca le pagine che contengono Madame d'Ora".
- Dora Kallmus**: A detailed view of the page for "Dora Kallmus", noting she is also known as "Madame D'Ora" (Vienna, 20 marzo 1881 – Frohnleiten, 28 ottobre 1963) and is an Austrian photographer.

Quando stai creando un wikilink, se non trovi corrispondenza fra quelli proposti nel menù a tendina con il termine che hai inserito, per crearlo come **link rosso** (ossia come voce non ancora esistente), è sufficiente che tu proceda cliccando su **Fatto**

Fai però attenzione:  
Il link rosso che stai creando deve avere una sufficiente «rilevanza enciclopedica».

Inoltre, può essere che la voce che non hai trovato esista già, espressa in una forma diversa da quella da te inserita (es. nel caso di persone con pseudonimi, di particolari eventi storici, ecc.).

Per accertarti della sua presenza, puoi controllare inserendo il tuo termine di interesse nel **box di ricerca di «Wikipedia»**, e controllare i risultati.

# Wikilink : avvertenze



1. Nella Wikipedia italiana non vanno creati collegamenti con voci/pagine di altre versioni linguistiche dell'enciclopedia (es. quella inglese).

I wikilink sono **collegamenti interni alla stessa versione linguistica**.

2. In linea generale, se uno stesso termine si presenta più volte all'interno della voce, è sufficiente attivare il wikilink **solo quando compare la prima volta**.

3. Non vanno creati wikilink per gli **anni** (1993, 2001, ecc.), o per termini **troppo generici** (cultura, storia, ecc.).


Va evitato il cosiddetto "overlinking", ossia l'uso esagerato di wikilink.

# Interlink



**WIKIDONNE**  
USER GROUP

# Interlink

In altre lingue 

- Alemannisch
- العربية
- مصرى
- ★ Asturianu
- Azərbaycanca
- Bikol Central
- Беларуская
- Беларуская (тарашкевіца)
- Български
- বাংলা
- Brezhoneg
- Català
- کوردی
- ★ Čeština
- ЧӀавашла
- Cymraeg
- Dansk
- ★ Deutsch
- Zazaki
- Ελληνικά
- ★ English
- Esperanto
- ★ Español

Gli interlink, posti nel **menù verticale a sinistra** di ciascuna voce, segnalano in quali altre **versioni linguistiche** quella voce è presente, e ne consentono la navigazione.

Esplorare la stessa voce in altre lingue può essere utile per scoprire l'esistenza di ulteriori e **diverse informazioni e fonti**, e per ricevere **suggerimenti per la traduzione**

Voce [Discussione](#) [Leggi](#) [Modifica](#) [Modifica wikitesto](#) [Cronologia](#) [Altro](#)

## Ipazia

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

Disambiguazione – Se stai cercando il nome proprio di persona maschile, vedi [Ippazio](#).

Disambiguazione – "Hypatia" rimanda qui. Se stai cercando altri significati, vedi [Hypatia \(disambigua\)](#).

**Questa voce o sezione sugli argomenti matematici e astronomi non cita le fonti necessarie o quelle presenti sono insufficienti.**  
Puoi migliorare questa voce aggiungendo citazioni da fonti attendibili secondo le linee guida sull'uso delle fonti. Segui i suggerimenti dei progetti di riferimento 1, 2.


**La neutralità di questa voce o sezione sull'argomento biografie è stata messa in dubbio.**  
**Motivo:** *È un rapidissimo confronto con la voce inglese mi pare che molte cose non quadrano. Qui si citano solo fonti primarie, praticamente. La voce di qualità inglese invece, tramite anche le citazioni puntuali a diversi studi, sostiene come ipazia non venne assassinata né perché donna, né perché pagana e né perché filosofa, ma per disastri fra Crete e Cirilo, si parla dell'improbabile accusa di assassinio di Cirilo, dei discepoli cristiani della filosofia, della deformazione illuminata anticattolica della sua morte, della grande considerazione di ipazia fra gli antichi cristiani, nel Medioevo bizantino e cattolico e della venerazione assieme a santa Caterina. La voce necessita di una totale revisione di fonti, prosa e contenuti! Per contribuire, correggi i toni enfatici o di parte e partecipa alla discussione. Non rimuove questo avviso finché la disputa non è risolta. Segui i suggerimenti del progetto di riferimento.*

**Ipazia** (in greco antico: Ἰπποκλία, *Hypatia*, in latino: *Hypatia*; Alessandria d'Egitto, 355 – Alessandria d'Egitto, marzo 415<sup>[1]</sup>) è stata una matematica, astronoma e filosofa greca antica.

Representante della filosofia neo-platonica,<sup>[2]</sup> la sua uccisione da parte di una folla di cristiani in tumulto,<sup>[3]</sup> per alcuni autori composta di monaci detti paraboliari,<sup>[4]</sup> l'ha resa secondo il teosofo Augusto Agabiti una «martire della libertà di pensiero».<sup>[5]</sup>

**Indice** (nascondi)

- Biografia
  - Astronomia e matematica
  - La filosofia di Ipazia
  - A capo della scuola di Alessandria
  - La distruzione dei templi di Alessandria
  - Il conflitto di potere tra il prefetto Oreste e il vescovo Cirilo
  - Uccisione di Ipazia
- Ipazia nell'arte, al cinema e alla radio
  - Pittura
  - Letteratura
  - Cinema, musica e radio
  - Fumetti



Ipazia di Alessandria, illustrazione di Giovanni Battista Piranesi.

**Grazie**  
**Be bold!**



**WIKIDONNE**  
USER GROUP

