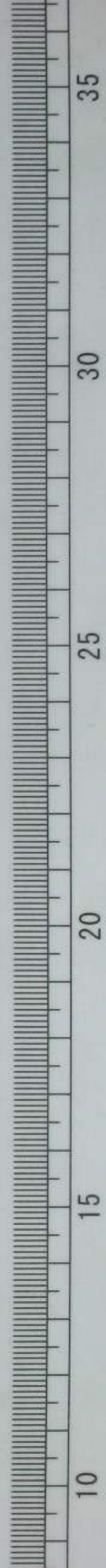


星巖集

戊集一之四

一

津田文庫
文庫 1
1685
9



星巖戊集序

癸丑春余乞暇遊京師探討東山諸勝。曰
訪星巖梁翁於甯水之庄。翁延余樓上。仰
對山俯臨水。置酒款接。醉後出一詩冊曰。
是余戊集也。乃父既序丙丁二集。子其得不
序此乎。受而觀之。錦綉絢爛。眩惑人目。且愔
告別。不暇逐章玩味。猶歷覽東山諸勝。而
恍惚不能記也。余以為京巖人文之藪。澤而

翁為海內宗工。以余輩後進序之。非濫竽之吹。則佛頭之糞耳。辭之再三。翁笑而不許。既歸鄉。追想與翁對話於沙明嵐翠間。歷歷在目前。乃試以翁詩比東山鴨水之勝可乎。翁風神瀟灑。出塵表。故詩亦清而秀。然余以為何世無詩。何國無待人待人之習。大率失於空疎。不讀書。獨吾梁翁。上自羣經諸史。下至仙籙佛典稗官小說。無所不窺。咀其華而含其英。刻苦磨礱。出之於詩。故其

詩清而不枯。秀而不浮。異他之以待名家者矣。夫東山之秀麗。鳥水之清冷。世皆稱其勝。然余又以為何地無山。何鄉無水。何山不秀。何水不清。而東山鴨水。獨擅美於四方。何哉。蓋以其在都下。山則名藍據焉。寶塔聳焉。水則長橋跨焉。曲欄架焉。五步有閣。十步有臺。有花的。有樹。玲瓏園而泉。后亭榭。池而藻。行鳧。鴈。其外則翠樓。勾欄。歌舞。吹彈。百戲。陳。百貨。列。其經營布置之工。亦已至矣。

而包之以秀麗之山。環之以清冷之水。故繁而不禱。華而不繆。是山水之與繁華相待而然者。可以見其勝於他山。而翁詩之勝他人。亦可喻也。余雖未能熟玩其戊集。嘗讀甲乙丙丁集而知之。故有此說。不知翁果首肯否也。姑書以為序。

嘉永癸丑端午後三日

津藩齋藤正格撰

隨鷗巖谷脩書

星巖戊集目錄

卷一

玉池生續集原藁古今體共九十八首。刪存六十四首。

卷二

浪淘集原藁古今體共九十五首。刪存七十三首。

卷三

玉池生後集原藁古今體共六十九首。刪存四十五首。

卷四

卷四

玉池生後集原藁古今體共一百三十首刪存九十八首

通計原藁三百九十二首刪存二百八十首

附

玉池吟社詩六卷詩通計四百六十八首



星巖戊集卷一

つだ文庫

羨濃 梁、緯 公圖

玉池生後集

起巳亥十一月 盡辛丑三月

玉池是西野天民二老故居歷火災換主人不知其幾也今茲甲午之冬余賃池傍廢地數畝結茅宇以庇琴書亦但一宿蘧廬不能久焉耳

詩以紀事

此篇丁集偶遺之今收于此

亭臺焚蕩已多時寒水依然綠一池二老風流空想像百年人世幾遷移且留魚鳥承遺愛敢道文章替左司流轉雖然同傳舍也來賃地結茅茨

已亥十一月再移居於玉池時冬至

縹囊幾擔我，僮疲重運琴書。向玉池門柳巷槐誰不故，東鷄西犬盡相知。豈期舊業再開日，正是一陽來復時。斗室不勞人客煖，梅花呈咲上番枝。

讀唐史二首

似讓伶人雷海清，高流維也尚偷生。讀書識字知名節，別有青巖甄孟成。
南苑秋風蔓草深，問安路斷晝沈沈。如何再造周宣業，弗及能言一隴禽。

陳希夷長睡圖

草堂課題

龍爭虎鬪正紛然，去向雲臺作睡仙。五代君臣何事業，爭如閒客見機先。

雪大作走筆作長句

雪公雪公有底急，以人為奴充驅馳。灞橋驢背剡溪棹，無乃寒飈凍四肢。呼嫂行酒非吾事，呵毫白戰者為誰。只是杜門稱老嬾，袁安善用平生短。

古俠行

角鷹垂翅鳴饑吻，吾徒何處洩幽憤。大呼痛飲劇孟家，興酣一擲百萬盡。山可拔兮虎可擒，海怪果來可壅粉。霜風颯颯打寒更，骨下寶刀躍有聲。

絕句孤松圖

寧比人間榮悴春，孤標千尺倚霜旻。之而愛汝李鱗甲，
只可相望不可親。蜀志陳震傳諸葛亮曰李正方腹中
有鱗甲鄉黨以為不可近吾以為鱗
甲者但不可犯耳。陳遵卷
韻語桂枝難可狎李鱗甲

新春

鏡中華髮又驚春，風絮雲萍是往日。一表有誰能薦禰，
十年為客未離秦。黃鸝聲濕柳街雨，白馬蹄香金埒塵。
欲把青衿置何地，太平世界盡驕民。

枕上

窸窣有聲驚且醒，似聞細雪灑窓櫺。何來黠鼠欺春睡，

齧盡紅梅花一鉞

正月念日同松坪木村君遊東郊梅園

吟到梢頭紅日低，翠禽留客欲同棲。酒人不欲無名飲，
也借梅花為揭題。

縞衣掩映畫裙紅，春在氤氳香霧中。怪得花枝乍低面，
避他穠李四絃風。時連山僊姑二
女子來摘月琴

新舊二梅園實為春初遊觀之最近有另剏一

園延看客者因戲作

新園應似舊園好，花亦有鄰香不孤。何物春風謀鼎峙，
又添一箇賽林逋。

春日偶興五首三錄

軒車誰敢叩柴扃，一徑莓苔滿意青。
灑盡雨聲春意王，吹殘香篆午眠醒。
千竿水竹皆君子，兩樹山茶似尹刑。
不恨世間無薛燭，塵函好自鎮英靈。

似予耐性也應稀，卅載忍寒仍忍饑。
且只對人言好好，未渠指事曰非非。
石階殘溜蠶豎渴，花榭微風蝶曝衣。
細玩卦爻窓下坐，春光活潑盡天機。

蒼然暮色到簷楹，已殺西譙鼓半更。
姪姪向人花欲語，澗黃籠樹月無聲。
吟且夜坐蒲團小，夢怯春寒布被輕。
幾部稗官雜唐宋，鰥魚又借一燈明。

墨水遊春詞十首

春事忽忽已半頭，短筇携我出閒遊。
櫻雲一簇忽當路，誰在下風停紫驄。

翠淺橋南楊柳枝，牽人春色一絲絲。
歌船酒舫已增價，不待開頭煙火時。

春水波平在五橋，雪衣戲處碧搖搖。
禽名我亦記京邑，回首曾遊魂欲消。

誰道求閒不得閒，纔離城市即漁灣。
松篁缺處茅樓出，也有幽人坐看山。

水廟纔過上午，天花枝姪蛇草芊眠。
風光如此可無酒。

破費慳囊三大錢

未害歡呼醉且顛，微風澹日麗人天。老夫大有白家興，

欲把頭盤打少年。

曾誇我妓如花月，月貌花容安在哉。今日臨風彈暗淚，

惟餘衰白問春來。

遊彙治履好容姿，蝶弄花紛笑嬉。一等風光不堪畫，

白鬢人賽白鬢祠。

想見香風送彩箋，故人詩句尚流傳。王孫墓上薜蘿雨，

改換春光四十年。

如亭柏山人題木母寺詩，隔水香羅
雜盜過醒人來哭，醉人歌黃昏一片
葉燕雨，偏向王孫墓上多，為一時絕唱，是
日偶述于此，追感曩時，不覺涕淚之橫集。

東臯翁壽詞

報了君恩稱外臣，童顏鶴髮白綸巾。不辭榮寵非高士，
早領煙霞是福人。四壁圖書堪送老，一門桃李自成春。
徒聞積善有餘慶，閱到吾翁方見真。

明皇雙六圖

草堂
課題

喝采聲中春日西，海棠花露溼宮絲。寧知冢子尋殘局，
六赤重飛乾樹鷄。

王荆公放魚圖

老向鍾山學隱淪，放生何事太勤辛。早知物我皆相畏，
不把苗錢苦兆民。
荆公晚歲歸鍾山，作放魚詩，
云物我皆畏苦舍之寧，淡施。

不忍池十詠同池無絃賦

新樹

春盡樹陰多扶疎籠水曲行人見互驚一一鬢眉綠

風荷

水風吹不定葉葉仄青盤芳露本無意向人彈細丸

落照

長空霞綺殘水樹已蒼靄留得一邊紅依微在酒旆

遠燈

夜水暗生光三更鐘響遞酒家眠不眠煜煜小於米

涼雨

龍去雨聲乾遺珠紛鑿落何公能護持盛得槃槃白

沙禽

沙禽似避人接翅去紛紛至竟無情緒忽來旋復羣

印月

小欄斜架水即是坐禪床此時見心印世界一圓光

晚鐘

霜紅全勝花戀賞未回車隱隱疎鐘度林巒已落霞

霽雪

天公調玉粉裝飾小西湖好借生毛竹相支當禿驢

小松鹽田

豫州三津濱松田氏
九霞樓十二景之一

何海不堪煮，三津名寂彰。清平無棄地，斥鹵也封疆。連積春田雪，能飛暑路霜。惟應晉寶大，百世在亭場。

客居

客居常怕受人憐，甌倒囊空亦晏然。三寸敗毫貧活計，一丸靈藥病神仙。山行雨急晁罽破，野坐風多直撥穿。歲月只須如此了，無能無事到華顛。

竹內九萬抄今才子，詩成小冊人凡百。名來乞

余題言

諸公各自以詩鳴，隻手君能集大成。髣髴春山採茶候，一禽巧做百般聲。

大沼子壽詩集題辭

妙齡才調更無倫，豈料飄零滿帽塵。飲酒阮咸偏背俗，登樓王粲尚依人。高天厚地一枝筆，彫葉鏤花千古春。我是詩中老圃澤，三石石上證前因。

澤井素庵吟香集題辭

寫來心畫共心聲，寸管可容容易評。紅豆子疎多治致，青琴音泛足閒情。裁雲縫霧何其巧，嚼蘂吹花取次成。為說香奩詩大好，玉山蕉續玉溪生。

絕世風華絕世才，嫣然相對笑眉開。美人祇合棲金屋，新詠何妨做玉臺。春態長留花綽約，夜吟每共月徘徊。

苧羅溪水巫峰碧，都向江淹筆底生。

偶題

鐘鼓聲中歲景流，白頭仍是舊詩囚。只應犢鼻同南阮，
難得鸛肩似馬周。城上大星光掩月，池邊微雨氣成秋。
明朝撒手去，江海萬里誰能馴白鷗。

橫山懷之江州人，自號湖山來寓，余塾年僅二

十七，志氣頗壯，客歲周遊常房間，頃還江戶，欲

刻其詩，索余題言，乃賦四絕句以與之。

文運與時俱轉回，英豪森起接踵來。尖新巧麗豈其乏，
無此不羈豪宕才。

慵求虛飾況六工，一氣凜然金石融。九萬鵬程吾望汝，

不應窓下老彫蟲。

月波山翠連霞浦，房海潮通八丈洲。都與詩人為道地，

萍蹤何害屢淹留。

檢點奚囊手自刪，更無一語及刀環。也應風雪城東夜，

不夢湖山夢海山。

自嘲

東塗又西抹，雙鬢忽皤然。咄咄毛錐子，騙人五十年。

自解

千古一旦暮，萬里一比肩。破除人我見，天亦無後先。

古歌四首二錄

北風倒馬沙塵驚燈火照街爭畫明蓬頭羸服何為者
醉步槃跚跛驚行千錢買得彈棋局豈料中心是不平
嗟呼男子遊上國志業不成飢亦得

窗間兀兀老何苦謂是下筆有千古誰歟豪者云卓羅
綺食彫盤夏鐘鼓黃金太重天下輕高官貴爵如泥土
嗟呼滯霧塞八荒我心明明白日光

雪中聞折竹聲意甚快乃書二十字時鵬月念

五夜也

快快過平日寧知有今夕金姑纔一聲百鬼膽皆落

歲暮雜感五首三錄

晨鐘夕鼓催人急車走馬奔何有休只慕目前榮一日
不知死後有千秋青樓白日鬪歌管暮夜黃金撐斗牛
應笑迂儒寒乞面畢生不見富平侯

四旬人已說頭顛况我五旬雙鬢枯賴有文章生氣色
不然老大委泥塗破衾裏夢棉三幅殘火煎憂樂一爐
舊草欲傳無拍匱怕聞落月夜啼烏

備嘗世味了酸辛止竟無如顏巷貧名利能令人醉死
妻孥實是汝迷因誰爾敝篋千金價笑拂藍衫一斗塵
已問青山乞閒地莫嘲鍾阜跡非真

新春雜感五首

三錄

馬街擊日赤桑縹，鬱鬱松標夾道周。海甸春開千里國，雲霞曉帶五城樓。帝鬚盡是無雙士，塵尾誰非第一流。蟬冕兜鍪嫌地窄，可能容汝老綃頭。

門外駢闐車馬忙，心閒市廛亦山房。形骸土木嵇中散，氣味酸寒孟漂陽。春餅俄成十字裂，殘梅已減五分香。貧居何用榮經濟，濁酒三杯琴一張。

記曾年少興酣酣，遊蕩水東仍郭南。寒有佳人遺半臂，醉勞香玉劈雙柑。流光荏苒誰能制，老態龍鍾已不堪。昨夜春風吹客枕，一條歸夢入煙嵐。

城東尋春題田家壁

偶然出郭訪煙霞，行處春風嘲騷華。五石人間無用瓠，一枝世外有情花。村籬縮水湛為酒，野屋編茅算是家。虛飾浮華實心累，只隨田父了生涯。

春晴絕佳留佐久間子迪

茶竈香煙意况真，花紅竹翠媚芳辰。賞心我只要，君共揮手遣他閒。蘇人。

春日寓興五首

塵尾經年白漉繁，煙霞春隔舊仙源。如何猶著貪煩惱，欲乞桃栽滿客園。

野干圖

笙歌七貴宅車馬五侯衢何似中山老綬綬美媚珠

辛丑二月同梅癡上人賦

山花野草亦淒然節過清明更禁煙此日上真朝北斗
素車白馬去聯翩

門人 越後市島泰交通 較訂

平安與村雅鳳唱

星巖戊集卷一

星巖戊集卷二

美濃 梁 緯 公圖

浪淘集 起辛丑三月 盡七月

辛丑三月將東遊題壁二首

寄蹤城市苦無閒白了顛毛塵了顏踰海一遊原易得
浮空寸碧二總山

魚蝦潑潑酒如油暮雨桃花潭上舟聞說江鄉風物好
老夫乘興欲東遊

九日發江戶佐久間子迪大沼子壽送至行德
途中口占示二子

穰李妖施瞥眼塵，狂風送斷滿城春。可憐心跡更飄蕩，五十無家作路人。

相馬懷古 平將門之反於相馬，置偽宮，僭稱新皇。初其未東，與藤原純友相約曰：他日得志，我王族當為天子。卿藤原氏當為關白。至是純友舉兵，伊豫以應將門。東西交警。丹水指王室將門為已酉生，故曰黃鷄。並見野馬臺詩。丹水分流，源不乾，黃鷄何敢弄機關。西軍應約，太輕卒。南面稱尊，終等閒。爭戰百場空，白骨乾坤萬古此青山。行人無淚濺荒草，春鳩啼來花雨殷。

泛天鷲湖 村山子慎寓居湖北，要余泛舟。命酒擊鮮，是日天氣清朗，筑波，雙峯潑翠如黛，心目為之豁然。

滿城漠漠只塵埃，不放吟眸時一開。快意寧知有今日，天鷲湖上看山來。

夜下刀禰河 刀禰河發源於信毛二州界，縈廻千里，歷常總而入海，為阪東第一巨浸。故俗呼阪東太郎。十五日薄暮買舟，發水風水月清明，蓬牕如畫。及至潮來而天曉矣。枕上得二絕句。

竹袋東頭木下風，舟船來往大河通。餘生祇合付流水，
百里宵程夢一蓬。

水枕曹騰度短宵，煙波蘸月白迢迢。一聲艫板天方曉，
已到潮來十二橋。

訪宮本茶村，留宿話舊。茶村名球字求玉家，
世住潮來為邑右族。曩年在奚疑壑，與同筆硯者。

風景人稱樾葉渡，詩情我羨浣花村。殘鷺語語能留客，
春水溶溶欲到門。十歲無端為契濶，一尊忽此得溫存。
鬢顛雖秃猶餘舌，未害文章與細論。

潮來竹枝詞 享保年間服子遷來遊此地，作
潮來詞若干首，是為溫觴。爾後雲山與輔諸人，
皆有篇詠，余亦效贖作四篇。

亭臺一簇枕江煙，商女如花面面妍。低笑淺頰渾不用，
只留纖手脣紅鮮。

鑄冶何勞百鍊金，水光明徹碧深沈。筑波山是佳夫婦，
日畫脩眉向鏡心。

誰把竹枝詩老劉，子遷章句寂風流。新聲我亦罵謠俗，
柳黛櫻唇能唱不。

題十二橋酒樓 十二橋在潮來南三里霞浦

支流入刀補河處

衣香吹暖往來風十二湖橋板板通澹月梨花春夢白
煙村水市夜燈紅樓當百里河聲半人在重簾酒影中
不敢高吟君會否勾欄直下是龍宮

鹿嶋神廟 庶祀武甕槌命 國史云

大日靈貴欲立皇孫以為豐葦原中國之主遣

武甕槌命及經津主命香取神諭大日靈貴避位

讓國大日靈貴順命二神與諸神攘除殘賊強暴

衆惡神遂平定國土

混沌未破殼一氣只鴻蒙天地方位置 聖神生厥

中 二尊闕后上羣物就化工昭昭

日靈貴詔曰彼國豐吾孫宜為主誰其掃氛雲僉曰經

津主可以充元戎桓桓武甕槌金石矢丹衷進曰不敢

後慷慨詞氣雄乃敕遣二神周流誅羣兇大日靈貴避位

率土皆伏從特賜三神器寶祚奕世隆勿云玄古事紀

傳或昏夢糾糾揮霍力堂堂平定功悠悠千億世凜凜

見威風廟貌何峻偉烝禘相始終翎毛尚仰德人誰不

欽崇

縑浦 縑國訓香取香取神廟在浦之南岡浴

浦之村曰津宮其西邑為佐原為大貫並多文

墨韵士

東通鉤子北香澄煙水茫茫碧一泓暴橫沙村春盡雨
依微古廟夜深燈可無愛酒賈耘老或有能詩王禹偁
且向江干幽絕處小留十日施行滕

訪寺田雲峰於大貫官舍 大貫是藤堂侯湯
沐邑雲峰來為之宰

清晝迢迢門巷靜長官無事只閒吟也知幾日少庭訟
匝地落花三寸深

登西邱望霞浦筑波山諸勝 邱在佐原西

滿山松靄鎖氤氳躡屐登臨送夕曛一鑑明開霞浦水

孤煙青接筑波雲回旋日月長天盡偃蹇龍蛇大澤分
蕩滌平生塵土念吾將深入白鷗羣

舟發佐原留別清宮葛井金田三子次金田韵

買得東寧下水舟決句歡會付悠悠蓬牕背指心腸斷

暮雨淒煙十六洲洲各自成村落
用舟楫來往

訪山口尚聚績麻川寓居 尚聚舊潮來人亦

嘗同在奚疑壑

一道長江幾派分浪華噴雪白紛紛不綠中有故人在
誰敢扁舟入水雲

鉤子港 刁福河入海處兩厓相束狀似鉤子

只故名人家萬數皆以蠟房為屋瓦望之皎然
如一大白螺其沿河一榭榭曰松碕為煙花場
吹彈喧騰吾邦以肥之長碕為極西而此地
極東觀日出為寂妙

長河瀉入大東瀛簇簇帆檣閃夕陽香粉半灣遊女水
樓臺十里海螺城昇沈不盡魚龍氣來去偏喧潮汐聲
何處巉巖高可倚要看杲杲日初生

海獮行 港之西南一里許有大磐石屹立於
波濤中海獮每群集焉余過望見作海獮行

天風颯颯天吳走惡浪蹴天白於銀盤陀一石插海面

其上可坐十百人我以望遠鏡覘之蠢蠢者誰云海獮
大頭長面張兩目腰腹以下類蝙蝠皮毛斑黑或純素
十十五五互起伏有似鳥挾雌牛帶犢啼聲啾啾作鬼
哭君不見梁生五十髻如然作人僅免人奴答羸浮輪
囿詩膽大盤空硬語空爾為吁嗟乎侏儒曼倩自長短
食前方丈飽者誰獮乎獮乎日日獲魚日日厭其得獮
名固相宜潛在九洲甘長飢神龍不免被汝嗤
九十九里 東從鉤子港西至虎視碕謂之九
十九里海澁平淺形勢成一弓彎故漁人下脩
網甚便鯧魚之利冠諸洲

星巖集卷之二
海勢勾連上下總千家曝網夕陽風行行九十有九里
一路潮聲松影中

只多漁罟少農耕海甸茫茫不見城云是南中風俗異
也能粧妝作人情

海保順德宅觀徠翁草書屏風筆勢流動如驚
蛇入草殆神品也

敢期末伎垂千古經學文章是本然却向海天雲霧裏
素屏留得墨蜿蜒

三木酒店 及菽乳以薦酒味甚佳

麥浪青青槐葉勻鶴紅燕紫美餘春更憐田舍佳風味

一串黎祈賽八珍

同遠山雲如河野士真遊八鶴湖 湖在東金

郭外春夏之交遊人最盛云

勝遊如此也應無來倒沙頭雙玉壺五月薰風長緞菜
一生衾袍在菰蒲山明水媚看逾好扇影衣香興不孤
方悟雲如詩句妙東金郭外小西湖

五日遊齋藤公和 大洋庵 庵面大洋故名

採菖仍採艾重午是今朝氣霽青秧兩頭高白鷺潮寸
眸收萬里淺量倒三蕉屈子魂安在臨風唱大招

公和為余下修網獲臣魚數百頭作膾炙羹湯

隨意調理以侑菖蒲酒，座客皆醉，余忽有感於
子美打魚行，惻然作此詩。

大魚如甕，小魚針一網能收萬口，金暴殄生生天所戒，
無人會得少陵心。

食蟹 總海蟹味殊美，不必待霜天也。

半灣涼雨溼蘆葦，已見火圍上網紅。也有囊錢名買命，
可憐忍口待霜風。

題遠山雲如寓居 雲如名滌，江戸人嘗參予。

玉池吟社不甚讀書，而詩才清穎絕倫，飲酒無
度，一旦携家薄道南，總遂卜居於海濱，與漁人

混處，醉吟以涉白，亦一個賽天隨也。

漁兄漁弟互招呼，風月千場酒百壺。不願姓名登館閣，
只應談笑卧江湖。螻蟻正足禪中虱，碌碌偏多轅下駒。
豈似謝家新事業，一竿四十九枚鱸。

士貞靜觀樓對雨，同諸子賦雲如詩，先成因步
其韻。

籠林午氣暗還明，八尺含風夢亦清。纔見繭絲當檻亂，
已聞琴筑繞簷聲。遮他山盡雖無賴，催我詩成大有情。
最好秋田青萬頃，油油甘澤福羣氓。

夜聞雨 古川氏鏡古堂與諸子分韻，余得先。

客宵宵短亦如年，酒醒燈殘猶未眠。又是主人窓外雨，
叮噀滴盡暗愁邊。

題中村得之蕉陰窩，得之豪爽善飲。

數莖移向茅檐下，嫩綠抽心葉葉新。宛是劉伶小天幕，
繁陰能庇醉眠人。

夜間潮，時宿飯高氏宅。

微微篝火漁村遠，角角荒鷄一兩蹄。殘夢仍牽莊叟蝶，
怒聲忽遞伍胥濤。靈槎未解問三島，意釣先能連六鰲。
落月半窓天欲曉，滿坪猶自弄餘豪。

余在東金講杜詩，從遊子弟率皆善飲，其來必

載酒肴，而余之量不勝蕉葉，勉強對酌，戲摘杜

詩中語為一絕句。

遊蹤鬢髻杜陵翁，千里江關任轉蓬。未解把吟驚小陸，
且能學飲對斯融。

一官驛，驛口架橋橋下流水潺湲，余借床面

水呼酒，小酌見水中黃蜺星布，獲數升以為下

物，風味絕倫。余雖極小戶，亦盡數杯。

林下借床呼酒杯，沙明苔綠水滌杯。餘酣正好作湯喫，
黃蜺索索登罽來。

登大東碕望海，大東碕一名虎視碕，碕高千

尋在鞞鞞岡南一里二總無山一望平田廣野
始見此突兀余乃攝衣而登究其頂目盡大東
洋只恨無大手筆與鼉龍鬪雄放耳

浩波無際碧連空鞞鞞岡南是大東有虎負嵎能耽耽
扶桑何處定童童神霄赤羽三竿日劈海金支萬里風
領下明珠如可博欲携燕脯叩龍宮

新官 漁人捕石決明里正延余於海莊命丁
沒波濤捕之立獲百餘枚置之活火爐上旋炙
旋喫軟美無比雖無齒翁媪亦不待咬斷如亭
山人詩本草所缺余急書以補之

石決明名定不虛便湏大嚼到無餘若教老眼爛如電
看盡平生未見書

勝浦 居民千戶半商半漁時屬梅天淫霖彌
旬港口泊船頗多

舟船駢以各眠桅搖雨連旬雲未開鼉母擻沙來伏卵
洋人云是斷黃梅

興津 南北總沿海率皆沙灣虎視以西稍稍
見山過興津則攢峰峭壁羅列無際總房地勢
之異如此

海風五月爽於秋總北總南雨漸收行盡沙灣三百曲

倚天峭壁是房州

從守屋至臺宿途中作
路菊八仙花盛開黑
蝶紛飛宛然一幅徐熙落墨圖也

午風弄帽鬚髮路入千峰淺澹霞黑扇低飛雙鬼蝶
珍珠爭開八仙花水當峽石碎聲散馬帶棧雲行影斜
隔澗望來情已好一竿旗閃酒人家

市阪阪路百折至絕頂而下視山脉委蛇南
走見海於其左右亦一異觀也

盤旋鳥道繞空行此是房山第一程下瞰髻螺青萬疊
海容夾鏡兩邊明

小湊僧日蓮誕生處

一簇人煙小市譁漁丁商戶各成家水南咫尺誕生寺
日日潮音演法華

天津題酒樓壁
天津是房中一馬頭人煙稠

容商漁雲雉南阮所罕見是夜飲水齋一酒樓

風月絕佳

寧知此景在荒陬羅扇香衫罨畫舟十里風迴漁父笛
半簾月逗酒家樓無聊滋味宜微醉垂老光陰怕薄遊
空別吟燈到鷄唱紅霞已曳海桑綠

東條山中訪龍泉通上人_{不遇}

高髻低鬟碧萬層，紫田鳥道躡雲登。阿師托盞何村落，唯有長然一盞燈。

浪太 赤壁萬丈，漁人往往鑿山腹，架屋以居焉。其巖石亂立，波濤中者，奇怪百出，殆不可名狀。

雲脚日脚挂危礁，風捲天心落怒濤。人與龜鼉爭窟宅，山疑虎豹脫皮毛。自非造化工夫妙，安得削成如許高。可嘆衰翁不量力，欲持寸管闢才毫。

蓬島 在浪太南，俗呼仁右衛門嶋。

赤立巉巖萬笏明，衝崖風浪怒雷聲。恍然夢到蓬萊嶋，

撒手金鰲背上行。

大夫碣 山腹有洞中極闊，奄莫能測其深源。判官駿馬大夫驪，所出洞倚小石磊磊其面皆凹。土人云是蹄跡。

海氛籠樹綠昏昏，明滅斜陽逗洞門。狝鷺齊飛霞有態，殘雲盡散雨無痕。沙頭漁市繞三戶，島背蜃烟又一村。自去大夫龍種絕，空留磊塊萬蹄屯。

笏門 正南面大洋杳茫無際。

海角清風捲瘴烟，遙空點米或蕃船。青茫茫外誰能究，八丈無人阿那邊。

布良 土人捕竹筴魚淡乾之以運致江府味
絕美所謂布良脯者也

女兒相集互紛爭潑刺跳沙竹筴鳴偶爾到來如有故
卅年耳熟布良名

洲嘴 北對三浦三碛西望大洋實為江門咽喉之地置煩臺鎮防甚嚴

環海何邦路不通舟船無數坐虛空鯨噴氣處沫成雨
鶻奮翮時雲挾風

鏡浦 從洲嘴至大房磯凡七十餘里海水彎
回稱曰鏡浦余晚登郡古山大悲閣望之日華

初吐波光煥發晃漾無際宛然一大圓鏡浦之
得名洵非虛也頃之微雨俄至海上諸山皆感
翠蛾於濛濛之中所謂晴好雨奇者不可以不
記援筆題一絕句

旭影回光上石臺分明積水一奩開不知黯澹雨將至
只道仙娥呵鏡來

訪景山氏舍翠書屋

殘山剩水屋西東繚徑香濃野迳風晚翠千重遮不徹
書聲漏出溼雲中

經里見氏故墟 在館山東南房總之地甚多

野干形似狐而小梵語所云悉伽羅者

連雲茅宅剝山邱草樹荒涼易得秋一點精靈何處去
野干來穴石鰲頭

讀鈴木彦之松塘集題二律 彦之名邦谷向

村人弱冠嗜詩酒如命風流瀟洒余乃以糟糠

陂裏崔宗之目之

雲山巖嶮海氛腥何料荒陬出寧馨高視臨風雙眼白

妙年對酒一衿青彫蟲伎巧豈嫌小殺鬼毫尖偏有靈

想見詩成人不問高聲吟與大魚聽

襟韻灑然非世情一枝詩筆萬緣輕漁樵以外無同輩

風月之間寄此生豈啻春雲多態度也知寒玉足音聲
閱君新撰醒心目歷歷江山紙上明

題加藤世美栴靄山房二首 世美名濟累世

業暨家在平久里峰巒屏列二水蛇行游眇清

絕殆非人境余淹留八九日臨去悵然題長句

二篇

家在浮嵐杳眇間疎松密竹路彎環兩條白走驚蛇水

三面青圍步障山豈止高情同峴首也應風景似商顏

一塵不到逍遙處野鶴聞雲自往還

兼得訪夫君方信聞喧境自分上界神仙應不遠

百年糜鹿是同羣，溪邊對酌松花酒。燈下重論貝葉文，明日炎塵又征路。可堪勞目送歸雲。

掬雷山房四詠

羣巒朝霧

朝霧鋪如海，森茫無岸涯。蛟鼉頭出沒，母乃衆峰排。

西崦晚晴

西日欲啣山，殘霞紅隱隱。且貪一餉看，不道黃昏近。

孤村煙雨

東舍連西舍，高田接下田。濛濛秧葉雨，度澗半成煙。

北澗鳴泉

不雨石常濡，無風水自語。齋淪一勺寒，喚醒老桑苧。

蓑岡 岡凡七十里，為牧馬場。又多產白牛。

緩行七十里，山程嵐氣乍陰還。乍晴聽得牟牟互相答，青松林下白牛鳴。

題平井氏遺愛樓 主人行謹字，言信與其弟。

共嗜文藝，亡父嘗受業於太田公幹，遺書萬卷。

築樓藏之，顏曰遺愛，亦足以見其至性矣。

竹素蟬紅屬，行餘傳家有業。幾曾疎好，當燈火新涼夕，兄弟同窗讀父書。

龍嶋 源右大將從豆州航海，至此事詳見東。

一路豆州舟楫通源家曾此役羅熊怒濤西走吞三浦
奇嶂東屯控二總久在江湖甘落托偶思勲伐愧英雄
不言清世吾無用也把文章角兩雄

遊鋸山探一覽亭羅漢峰諸勝遂宿大靜上人

房賦長句四韻

流丹萬丈削芙蓉寺在琉璃第幾重捲地黑風來海角
有時微雨變山容三千世界歸孤掌五百仙人共一峰
怪得殘雲挾腥氣老僧夜降石潭龍

二偈示山中諸道人

自心自性本靈明旦暮松風澗水聲底事山中諸老衲
哇哇更做野干鳴

一麻一米一頭皮頭上安頭何太癡以五逆相能解脫
維摩羅詰是宗師

訪羽倉明府富津官舍

雲海茫茫水貼天要防只在得才賢青衫白髮何為者
也到營門立戟邊

從富津至歸去津舟中作

房州行遍重總州買便西風浦上舟一片高濤馳壯氣
半帆斜日挂清愁常時只數人生薄此際方驚世界浮

杳渺不知何處泊，暮燈孤起遠津樓。

曾我野訪小河原，某齋藤飯高二生先。在遂同

稽留數日，詩酒談笑，客中一適。

高樹繞蒼涼，意饒脩然此處絕。塵囂吟惚晴，摘五峰翠
醉枕夜聽千里潮。老塞豈能爭道路，餘生隨處且招搖。
賞心幸有良用，共又緩歸程，住幾朝。

題玄要老人茶室

一鼎松風三昧地，半潭水月四禪天。可知此老超然處，
不到東園即玉川。

自心自得，德買舟至江戶。

六幅蒲帆破浪行，歸鳥沒處是金城。喜心何啻坡翁鐸，
到耳逢逢暮鼓聲。

星巖戊集卷二

門人

越後橘 頌湘雲

下總阪野法大年

較訂

星巖戊集卷三

美濃 封梁

緯 公圖

玉池生後集

起辛丑七月
盡甲辰九月

詠史二首

出師未捷星先隕，籌策無人繼乃公。可惜鹿頭關下戰，蒼黃失我半英雄。

風流江左更無倫，照竹中年以後春。方罍一枰能破敵，可人文偉是前身。

秋夕雨涼

西風未渠絕炎蒸，可耐夜蟲將晝蠅。一夕空階溼螢雨，

儘分涼味到吟燈

宇野子方惠紙其質粗硬甚便常用乃戲作一

絕句

漫把文章稱老先不能行買不耕田應同絢爛牙光美
妙用終輸化化牋

秋日端居遣興

不出衡門一月強世人應笑懶嵇康問奇客至多佯病
遣興詩成半健忘觸竹驚回幽鳥影無風自送敗荷香
朝朝繞圃行三匝又是衰翁養性方

過故某公別墅

甚野荒涼往事空哀蟬聲亂夕陽風羊曇醉後無人醉
一樹霜楓滿意紅

豐稔紀事二首 錄

拊舞誰家不哄然真成斗米價三錢豈知中有多田叟
低語豐年是儉年

觀繩伎有感

僧坐嶙行猿倒垂鴻毛命托一條絃俯觀為握兩手汗
之子不知雙脚危搖曳連綿疑忽斷往來樓層巧相支
世間涉險人何限孰與麀兒藝術奇

晚秋寫懷二首

客懷孤迥髮蒼浪，羞見秋風木葉黃。
陂水澄澄寒浸月，庭階窸窣夜飛霜。
憑誰煖老無燕玉，幸自蠲醒有楚香。
一笑書生餘習在，短檠燈照竹方床。
剝啄似聞山鳥鳴，曉風帶葉叩柴荆。
全溪水落石皆出，萬瓦霜明天亦晴。
師懶門生多削迹，家貧鄉俗不留情。
獨憐黃菊殘香在，蘸得吟杯盡意清。

冬日禱吟

獸炭紅爐白疊氈，開冬風俗自年年。
鷄寒上樹鳴下水，恰好中間墜戶眠。
山茶紅鬧拒霜餘，開到枇杷雪不如。
三日朔風寒漸重，

街頭叫賣水晶魚

一飛千里舟如鶴，望見黃騰意已寬。
但使趨生能給足，不辭細酌老江干。

初雪忽來人絕呼，庭林一半白模糊。
惜哉陰薄紅暎透，柳絮梅花痕欲無。

一道寒風走擔夫，薑牙奕奕照康衢。
不知誰識元和脚，多少人間斂手徒。

不祭竈君不掃塵，直須一飽到開春。
黃鷄白黍花豬肉，歲晏中厨未苦寒。

和大沼子壽寒夜吟

吟時子壽讀書於梅癡上人房

匝年寄食在雙林，悲喜同歸靜夜吟。
半盞龕燈寒焰直，一盤荷水曉聲沈。
長源真得讀書地，靈運寧知成佛心。
好把新篇上梨棗，高僧分與布施金。

壬寅元日二首

已無爵祿又無兒，囊橐空餘千首詩。
萬事雖然不加願，也書吉語上門楣。
雲霞送色入青陽，愛此醪醑撲撲香。
名紙從他賀門去，好延親舊共春觴。

送朝川五鼎應大村侯之聘赴肥前三首

高情久已卧煙蘿，重聘逼來輿老痾。
夫子平生經柱腹，

賢侯今日禮為羅，天邊霽色芙蓉雪。
關外春聲渤海波，路入鎮西能幾里。
士民相望已謳歌，

山川歷歷記曾遊，築石壇西是火州。
價自千金非弊帚，行真萬里到荒陬。
氣吞湖海豪猶昔，學在經綸志可酬。
公也郊迎賓禮重，莫言衰病雪盈頭。

突兀孤城壓蜃雲，水天望盡只氤氳。
久無戎羯窺邊徼，須把詩書榮大勳。
雨霽五龍山勢峙，波平對馬島形分。
知君臨海抱遺恨，不唾秦碑三字文。

墨水春日所見二首

令嚴未害出尋春花下，香風簇軟塵青布。
黃紬裝得遍，

不容籠袖一驕民

東風誰為問遺塵，繡閣珠簾跡已陳。無復斷斷人犬吠，
野花冷笑敗籬春。

陪岡本江州使君及笑譽上人遊天王寺賞櫻
花

半帶東風半帶煙，輕葩弄色雪嬋娟。一尊恰好同清賞，
白髮使君白足禪。

重遊天王寺

重對古皇吟，一回髮雲白擁寶樓臺。今春大有看花福，
兩度天王寺裡來。

春日偶興三首

嘒嘒鶯聲度短牆，塵居呼故小山房。缺唇硯漬古煤汁，
凹面杯盛春酎香。散木不曾為世用，公牒豈敢曰文章。
懶邊慵裏只高枕，傳得希夷長睡方。

門外紛紛擾擾塵，飛蹄纔去又奔輪。與其懷刺干時貴，
不若披書對古人。天地無情雖送老，鶯花作意也呈春。
一尊聊復成孤賞，落得平生自在貧。

自笑平生計疎荒，苔野蕝滿貧居。暮雲韜月牕無燭，
朝竈蒸椶食有魚。人老未明通塞理，時清誰問短長書。
莫嫌刺草臣材小也荷，皇天沛澤餘。

落花聲為朝川五鼎賦

東園春欲盡，澹蕩午風輕。辭樹如留語，撲簾恍有聲。飄
殘寧自哭，寂寞倩禽鳴。應有餘香在，堪聞百代名。

春盡日書感

風雨殘花杜宇聲，可憐留滯尚江城。郎君不會閩仙句，
女子皆知韓伯名。老滾滾來如有約，春忽忽去似無情。
紅塵三十餘年客，夢落溪山計未成。

新夏絕句

江城雨霽百花休，正是清和四月頭。殘尾拖來聲悒悒，
行商叫賣碧紗厨。

深川夕眺

酒旗歌扇在何邊，欲問風流已杳然。只剩一彎眉樣月，
照來遊釣暮歸船。

送士人歸國

又是一年瓜代期，不知何以充歸遺。南宮筆札東坡竹，
乞得纍纍壓篋笥。

梅霖

竈突生蛙，牆長茵熟梅。天氣雨濛濛，決旬貧巷無人客。
間却磨門五尺童。

懷子壽在房州兼寄彥之

聖壽集卷三
六
大海長風歸把筆高峰明月入啣杯君曹今日為賓主
真是東南一代才

夏曉枕上

沈吟總欲曉斜月半筠床撫枕未渠起尋思仍杳茫水
風吹夢白荷氣入詩香何待鴛鴦錦溫柔始是鄉

夏夕喜潛龍道人至

浴罷倚簾櫳炎塵頓一空流雲不礙月疎竹巧招風有
客從方外其人真可中玄談殊未了更鼓已三通

贈宮澤神遊

簡牘掄才才並舉芳聲美譽滿城薰誰知萬頃新詩句

只當青錢三十文

醉中誦菊地士固海莊集作歌

一尊汎灑瀉碧油我酒可銷千古愁一卷璀璨披宮錦
公詩曾輕萬戶侯飲我酒吟公詩吟公詩下我酒吟聲
琅琅衝出口酒亦蓬蓬腦中吼宛是鈞天廣樂音豈比
田父鳴瓦缶吟罷酒醒人悄然公乎詩乎復何有吁嗟
我乎酒乎復何有

寄題永野厚義對嶽樓樓在肥前天草海濱北

對溫仙嶽

海山海島碧縈回一座高樓對海開最好溫溫仙嶽色

朝昏送笑入樓來

寄題默默翁故居

豈止軍機著祖鞭，花雲一詠動皇天。自從薪里吟嚴絕，寂寞秋風二百年。

秋蝶

雙翅仙仙舞不休，玉兒雖老尚風流。滕王粉本留春影，越女妝奩夢昔遊。蘆花白慕紅聊寄興，霜晨露夕易為愁。天涯我亦傷遲暮，只恨無才賦杜秋。

題玉岡生長橋竹枝卷尾二首

彷彿三生彌勒尊，酒囊飯袋典型存。也知花月秦淮句，

傳到長沙人遊覽

九日

佳節年年不在家，今年重九尚天涯。涼風欲變郭南水，寒蟹已登江上沙。萬瓦清霜爭白髮，一尊濁酒對黃花。詩成聊寫飄零感，手拂苔墻落醉鴉。

賈島驢背吟詩圖

詩骨如柴不受肥，凌兢驢影度寒暉。眼中無箇劉京尹，落葉秋風滿地飛。

寄題木內孝卿欣賞亭四勝

亭一識所謂四勝者項孝卿之書來請其寄題因為賦四絕句云

廻野櫻雲

二月三月暖漸加東家西家話
素麻不知春已遍山野
滿望白雲渾是花

秧田煙雨

秧田漠漠翠種平
露雨連旬不放晴
多愧水鷄如有意
曉昏唳唳近人鳴

秋牕月影

月正昇時牕正開
風清露白夜佳哉
艸尊有酒吾誰共
延影蛾來勸一杯

千峰積雪

爐邊茗話坐團欒
楸枰煙跡紅半殘
推戶千峰惟一白
水晶簪影刺天寒

冬夜絕句代人作

繡衾香暖合歡床
玉漏丁丁夜正長
小吊樓烏驚不定
人間何處五更霜

星巖戊集卷三

門人

石見泉 克晉士明

信濃片桐致真三省

較訂

星巖戊集卷四

羨濃 梁 緯 公園

玉池生後集

起甲辰十月
盡乙巳六月

甲辰十月初五日同大沼子壽阪野大來遊海
晏寺看紅葉歸途經澤菴和尚墓墓在東海寺
後

坐石眠雲所在家此生祇合老煙霞又尋秋色來楓寺
看盡紅於二月花

吟屐踏殘僧逕雲湧山紅葉雨紛紛一頑石覆淹壑樣
云是澤菴和尚墳

東海寺上方望海作歌

飛樓湧殿何突兀，七寶莊嚴照碧岑。維昔結構非草草，
有何長者布黃金。門牖高揭斗大字，曰東海第一禪林。
孤亭迥出雲木杪，下視盃水涵天心。靈鼓炎炎懸落日，
瑠璃世界光明發。海童遊戲碎珊瑚，五色綃開鮫人室。
須臾長風捲紫瀾，有似萬馬爭奔逸。平生快意有此時，
亂拍闌干呼竒絕。我是三生老墨摩，打破名相一楞伽。
觀了人間藏識海，業風鼓轉生洪波。唯有口業除不盡，
舌端往往吐天葩。雲門餠餅趙州茶，汝等未能脫臼窠。
翻倒山僧鐵公案，端居環海定龍蛇。

刀鋒是銳無如我，火器之精在佛郎。武備全成吾所望，
請君舍短取其長。

大城小壘多，沿城防禦自然形。勢成五十四州无八陣，
中央十二是遊兵。

小僥窺窬已幾秋，諸公可得忽邊籌。莫言清淺蓬萊水，
不受飛廉萬斛舟。

臘月念三日作

人說閒雲慵出岫，自判野鶴不乘軒。囊中詩已無危語，
袖裏書何有罪言。三盃市醕天龍祿，十弓借地我丘園。
東風又動巡檐興，一樹寒梅欲返魂。

唐花

穠紅爭發雪中新，飄瞥容華滿地塵。
漫把黃金填閭窟，不知博得幾多春。

癸卯新正口號

滿城爭賀太平春，梅柳雲霞共一新。
不信天西氛祲熾，妖鯨翻海欲揚塵。

上元夜招子迪小飲談及英夷犯支那事

玉梅花影落簾櫳，春入吟燈閃澹紅。
雙鬢暗隨新歲改，一尊好與故人同。
高城月白啼鴉起，橫海鯨噴凍霧蒙。
但使贊皇能聽計，推鱗折甲立談中。

正月二十日遊梅莊

千年古物寄靈蹤，隱起如鱗苔暈封。
偃蹇漫誇西蜀樹，不知東海有春龍。
甃借筠床坐，午風周遭八面白。
玲瓏蜚騰香沸春，如海人在水晶波影中。
雲鎖仍聞香冉冉，風吹乍送雪霏霏。
不須更說心肝鍊，只此容華似也稀。

夢遊松島

松嶋重松島，名香耳屢聞。
空勞午枕夢，遙挂奧東雲。

寓興

何當林壑了襟期，歲歲說歸歸自遲。人海浮沈雙鬢見，文章得失寸心知。花檐細雨動春酌，竹閣疎燈圍夜碁。只博一閒眠，亦可不應道路滂驅馳。

題畫絕句十首 錄

龍笛哀吟不可聞，江南春老雪紛紛。誰人傳得王髯筆，能此芳毫上剡雲。江南落梅

手到龍門百尺桐，金徽玉軫璨玲瓏。應緣世上賞音少，彈向空山虛壑風。山中琴趣

已破江南二月春，青山如黛淺含顰。記曾小泊長橋晚，細雨船頭飯釋尊。江山烟雨

山僧常說有無漏，海客善談天地球。不及畫梁雙燕子，杏花風暖話春愁。杏花雙燕

華雉聲高麥信風，野雲煤雨午冥濛。春山半倒半扶起，已在昏昏醉夢中。春山雨意

一脈淒寒陣陣風，亂竿文夏玉玲瓏。誰移千里湘江曲，向我北牕秋夢中。竹牕聽風

澄江如練水平鋪，夕照明邊帆影孤。路入西溪半煙樹，漁缸樵屋綠模糊。溪村初夏

歸去來兮鬢已絲，風煙引夢夢醒遲。薔薇抽葉秋蘭馥，正是山中酒熟時。家山歸夢

三日偶題

萬物雍熙德澤覃，貧居也得倒春飢。青衿白髮五十五，
幽鳥閒花三月三。且役氣毫暮醉本，敢揮麈尾擬清談。
中臺故舊如相問，舉似嵇康七不堪。

觀南海圖經有感題絕句

余少年薄倖得名，嘗遊海南題一絕句云：
菴畫樓臺翡翠簾，搖酒影見風帘。南遊到處無多願，
只買珠娘一笑鹽。距今三十年矣，回憶往事，
真遊仙枕上，一夢我偶閱本地圖經，因題其後。

偶展圖經見海南，霜顛如許感何堪。無由三十年前夢

喚起珠娘抵掌談

土州森田簡夫以間年，祇役江戸每役必來參
余社。六七年間詩進幾層，駸駸乎將突過前人。
今茲癸卯之春，梅欄集刻成，欣賞之餘，為題長
句。

高情周密癸辛里，幽事許渾丁卯橋。去聞大都文物盛，
敢辭遼宦海山遙。冰甌雪盃詩千首，月地花天酒一瓢。
衰老賴君增意氣，玉池春色不寥寥。

大槻士廣磐溪詩鈔題辭四首

詩筆誰能得兩優，前惟玉局後弇州。方今吾黨盤溪子，

雙美併來隻手收

向來佳句在矜夸，煙月揚州樹樹花。今日飛黃脫羈勒，絕塵不待一鞭加。

湯道風流一輩人，豈知志業在經綸。百年天地厭滄海，待汝來扶大雅輪。

讀小林德方皇朝詠史百絕三首錄

手提三尺定支那，功業雖昌祚屢遷。何似天孫

裝雲劍，神光不絕億斯年。

盛衰數變二千年，美惡兼收一百篇。可惜子成歸地下，不留老眼閱新編。

詠史

帷幕運籌無等倫，用兵百萬捷如神。淮陰是獸留侯草，天下英雄蓋兩人。

明月入簾應華頂親王教

仙桂香飄簾笛，風顛鬚髮翼總玲瓏。秋波光漾人如玉，只道君王御月宮。

半生

半生萍梗與心違，又見風光逼授衣。江上鱸魚秋斫玉，草間蟋蟀夜鳴機。桓譚未便忘西笑，胡馬猶能憶北歸。豈是雲林窈深地，可無高卧掩柴扉。

貧居

貧居仍是舊青氈，刺骨霜威已凜然。
殘菊再為重九節，早楓漸近小春天。
惟餘白髮存公道，不免黃楊厄閏年。
且倒生前一盃酒，寒禽喚起醉中眠。

山中夜話圖

碧溪明月古松間，一笑相逢解老顏。
酤酒提盤飯霜栗，亦同白也宿黃山。

偶書

東衣西食漫悠悠，一笑尊前事贅休。
自信吸名無利齒，誰言鑽紙有尖頭。
關河千里獨床夢，風雨滿城雙鬢愁。

莫賴丈夫心，鍊石酒醒氣冷，不禁秋。

加藤世英藏一怪石，形似其鄉伊豫山，因命曰

小豫山，頃者携入都門，人爭賞之，余嘗南遊歷

房州，識所謂伊豫山者，今見典型，重閱一笑，願

愛石先生住翠微，朝昏隱瓦弄清暉，忽携一片來城市，

伊豫居然具體微。

讀齊藤士德西遊紀行

耶馬溪雲瓊浦月，西征我亦歷豐肥。
閱君遊記重明眼，匹似紋枰覆昨圍。

牢落

牢落天涯歲幾更安居無計了殘生恨人我是使闕府
死友誰為范巨卿郭外青山雙耳窠霜餘黃葉半川明
何由憑仗南歸鴈一紙書傳萬里情

遠山雲如頂者徒居於鱗路村匾其堂曰蟹紅
魚白象寄新吟一百首請題言乃為賦長句四

韻二篇

一家移住水雲區免被軟紅塵七污豈止馬卿為地主
也知彭越是生徒斜風細雨有時有閒吟冷醉無日無
兒解弄舟妻結網宛然漁樂小橫圖
百首新吟刻已成雲山韶護有遺聲堂堂宛見羣魚舞

落落如聞大蟹行試問市朝趨利者何如湖海以詩鳴
一安兼得子孫計不羨韋賢金滿籬

唐花

穠紅爭發雪中新飄瞥容華滿地塵湯把黃金填閭窟
不知博得幾多春

甲辰元日口號贈鷄

萬國衣冠入賀時啾啾三唱引朝儀如何也管閒公事
喚起山人看朝曦

題折枝禰花圖

老得花枝也是閒可能伴我鬢斑斑不如散與諸年少

簪向春風開笑顏

寓懷

十丈塵中宮一廬，可憐旅鬢已蕭然。雖然憂世力不逮，其柰歸田期易愆。垂柳隄圍三里水，條桑雨暗滿村煙。故園兄弟亦衰謝，安得團頭收暮年。

三節詩

四十餘年道路塵，滿胸蟠屈大經綸。吾家陞置名賢例，不得飛騰亦快人。歲月悠悠硯海塵，墨痕仍是舊精神。一峰突兀排空出，似見槐間盤薄心。

湖海風高一鷓鴣，秋八絃上下足豪遊。可憐肚裏閒文字，吐向人間索價頭。

十四日雨中輿疾至東叡山看殘花遂訪圓公

房作三絕句

春雲催雨雨催詩，輿疾尋花亦一奇。不忍池邊煙幕歷，無緣阪上雪離披。

高花帶泣弄餘寒，來破空濛看一看。不可以風而况雨，三分春色已闌殘。

匝地芳泥一寸深，判知春雨欲成霖。老僧留客烹山茗，且約再來看綠陰。

二十五日遊園子阪二首

林莊春盡綠交加，石徑高低引步斜。斜映蝶深深穿且入，葉間知有落殘花。

芳草斜陽曲曲籬，短筇扶病步遲遲。芳期雖後猶堪賞，及此綠陰青紫時。

大槻士廣火後寓某公邸舍，頃聞新宅既成，移居之。余適罹疾不能往，為日賦長句四韻詩以寄賀。

寒風兀礫發灰塵，十里樓臺跡已陳。米老菴存何羨汝，園公亭好整容身。也知回祿相吾子，重與長恩為主人。

聞說經營堂構就，玉牙照眼萬籤新。元豐間米元章居鎮江，構其所以米

老菴一日甘露寺大火，惟李衛公塔及米老菴存。元章作詩云：神護衛公塔，天留米老菴。○建炎三年，陳去非留岳陽，遇火，從使君王粹翁借後園，君子亭居之。自歸園公，○柳子厚賀王參玄失火書云：是祝融回祿之相。吾子也。○長恩，護書鬼。

雨霽

連宵滴滴繞簷鳴，攪盡幽眠惱盡情。今早一晴禽亦喜，林間忽作破靴聲。

赤石宮埒伯恭將歸鄉來告別，因回憶舊遊，有所感，遂賦絕句，兼贖其行。

一夢悠悠二十春，送君西望忽關情。君歸便我曾遊地，

細雨孤帆赤石城

四月十三日訪東叡園公始聞子規

豈是城中無杜鵑輪蹄奪得日喧闐今朝偶訪山僧舍
初有新聲到目邊

書感

豈不懷歸歲月遷日循正坐欠囊錢深憂世事應徒爾
多竊時名亦偶然十里煙波瓜募水滿城風雨子規天
誰言花木無情物安石榴開灼灼燃

看松有感

落落凌空逼上台誰能與汝比肩來腰痠足脾如忘起

我是人間一廢材

老僧

不信人間許史家炊金饌玉鬪豪華老僧八十間無事
只在山中飯一麻

偶成

芝草琅玕何處求十洲三島路悠悠仙家早散金丹法
人世應無白髮愁靈蚌盈虛滄海月桂花開落小山秋
堂堂不已天行健爭使浮生得少留

醉後題野店壁

落墨淋漓痕不乾風鴉千點破荒寒醉人呵壁非天問

莫與累臣一例看

詠史

欲挽紛奢歸一儉十年相業鬢成霜
可憐管蔡流言日無復撫箏桓野王

題襖帖後

昭陵石馬夜長嘶歐褚當初已兩岐
籍使隋摹遺本在會稽面目可態窺

題宋四家法帖後

坡谷南宮正抗衡君謨自守不相爭
宋朝筆札晨星僅何以其人廢蔡京

余齡垂六十始學書日課五百字亦唯東坡所
謂下士晚聞道聊以拙自修者耳作二絕句以

自諷

毛錐三寸聊忘老春蚓秋蛇日幾行
貧女梳頭何用巧可憐擊鏡費商量

五十餘年詩是魔郊寒島瘦柰君何
而今更著不來怪賺得遂良鬚髻
余好用程毫心筆

臘月念三日作

人說閒雲慵出岫自判野鶴不乘軒
囊中詩已無危語袖裏書何有罪言
三益市酤天寵祿十弓借地我丘園

東風又動巡檐興一樹寒梅欲返魂

上元夜招子迪小飲

玉梅花影落簾櫳春入吟燈閃澹紅雙鬢暗隨新歲改
一尊好與故人同高城月白啼鴉起橫海鯨噴凍霧蒙
但使贊皇能聽計推鱗折甲立談中

墨水暮歸舟中所見

一道寒流界暮煙遊歸船尾釣歸船梅花弄影垂垂玉
春在櫓聲搖曳邊

遊春絕句

東風吹雨入江城依約人聲乍觸樓一帶水煙春漠漠

橋姿樓影不分明

新水油油綠一川風光火迫躡青天三圍隄下無閒柳
繫盡春人罨畫船

賣文

賣文隨處為生活榮辱昇沈總偶然誰共溫存惟有酒
人誇機智不如天雲萍踪跡三千里湖海聲名五十年
老病未焚閒筆硯客愁夜雨夢春田

春末夏初

紫扉深掩養沈疴好事人誰載酒過算老偏驚前路逼
檢春正歎落花多螳螂奮臂匹夫勇蚯蚓試聲嬌女歌

又是風光一流轉滿庭榆莢半池荷

偶成絕句二首

十年孤負水雲期滿面黃沙兩鬢絲
手把牙絃心語口
查間能有幾人知

馳走如風疾似雲高車大馬日紛紛
孟郊解作避俗計
一卷常携冰雪文

余歸計既決矣客有勸筮仕者故作是詩

乾霜落鏡太分明此事曾諳也
自驚歲是龍蛇雖免死
人非金石已殘生茶煙芋火團
樂夢邱隴松楸永慕情
肯把浮名繫虛藉山田荒久早歸耕

乙巳季夏將西歸題四絕句

文章不值半文錢才到曹劉也
等閑收拾聲名便歸去
一簪白髮舊青山答友人問

賣講侯門兩鬢皤書生往往死
奔波歸來我且誇鄉友
留得十年餘地多先寄鄉友

成立宛如新竹繁自矜才俊聚
吾門一朝決別能無淚
看取斑斑滿袖痕別諸門生

臨別誰能不黯然無情花竹亦纏綿
空棗一宿人猶戀
况我淹留十五年留題寓館

星巖文集卷四

門人

石見楫野

擇善夫

信濃木内政淨清卿

較訂

八

