



秋





宗唐
家
P
五





京學天家P



陳豫鍾字汝儀號秋
生泉唐廩生著有明
集 姓氏均編求是



京唐丁氏家印





見真下天
見尸然





京唐丁天家P然



宗唐三三·家三三



京唐丁天家P然





東唐六天
良下
茲





京唐丁天
家下
然



宗唐三石家三言



東唐丁元家印



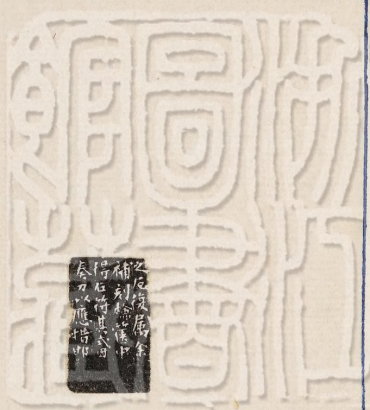
宋唐二日家言





上海圖書館藏





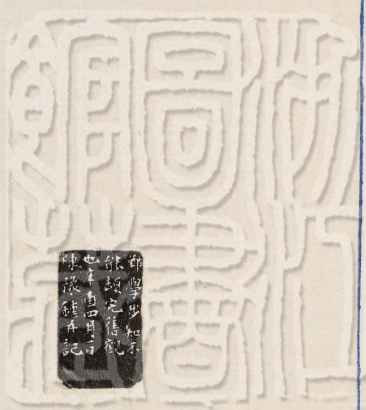
之元及居全
補刻
石印
春乃地
行印

良厚
天
良
P
然

吳郡一曰家



東亭主人
家
P
於



泉唐子目一家E言





東唐一
天
又
尸
於

泉
居
一
日
家
日
三





書法以俗絕為上乘則亦不無
貴之必既得乎心者方可適之至以
乎心之法餘能取法於此則能
銷結之化而於絕去乎日解得
此旨且眼也日不致于言也
辛亥二月十七日秋生年記

上海圖書館藏
P 1 然

完
一
日
家
三



京
書
丁
天
家
P
於





上海圖書館藏

東坡先生集卷之八



泉唐二日家



東坡先生詩集卷之四



蘇門六君子印
秋堂



京唐文天
家
P
达





東唐丁天
家P
於





藏書
卷下
於





京唐丁天家印



己未年秋生



東坡先生
家印







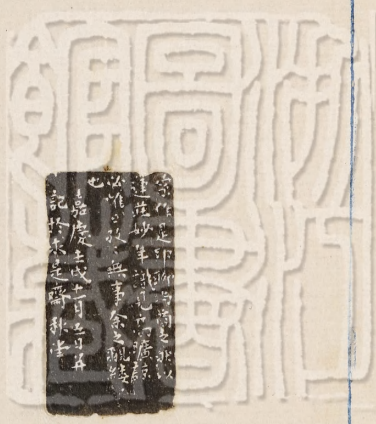
京唐一統
家尸然



石刻之可謂字者刻之臨仿
形神俱肖可知其法也
於此亦固者無非蓋然
味也無非刻然靜也無非
多之去則也而四法在
家白素神論如金蓮花



景
書
一
天
景
P
然



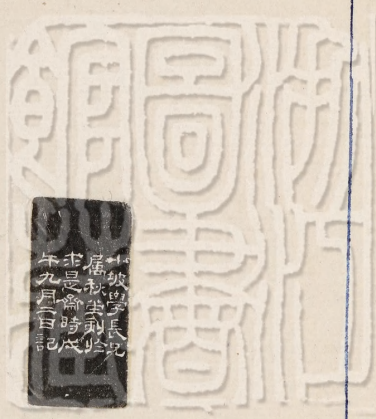


東晉書卷之八





東唐天家P



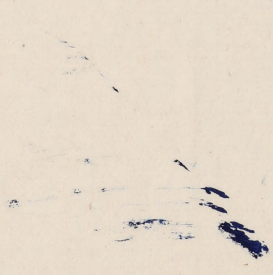
上海圖書館藏
長秋生利
書長壽時成
年九月日記

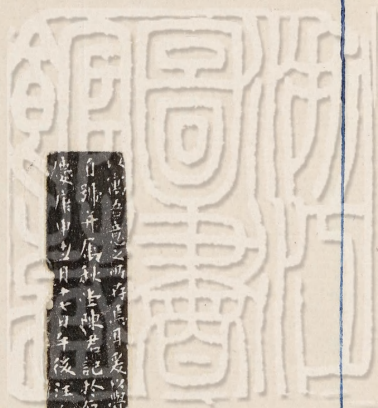


京傳天家P然









此書之四存其用裝以備
自郭君石樓君記於石
樓中之日七日午後江岸





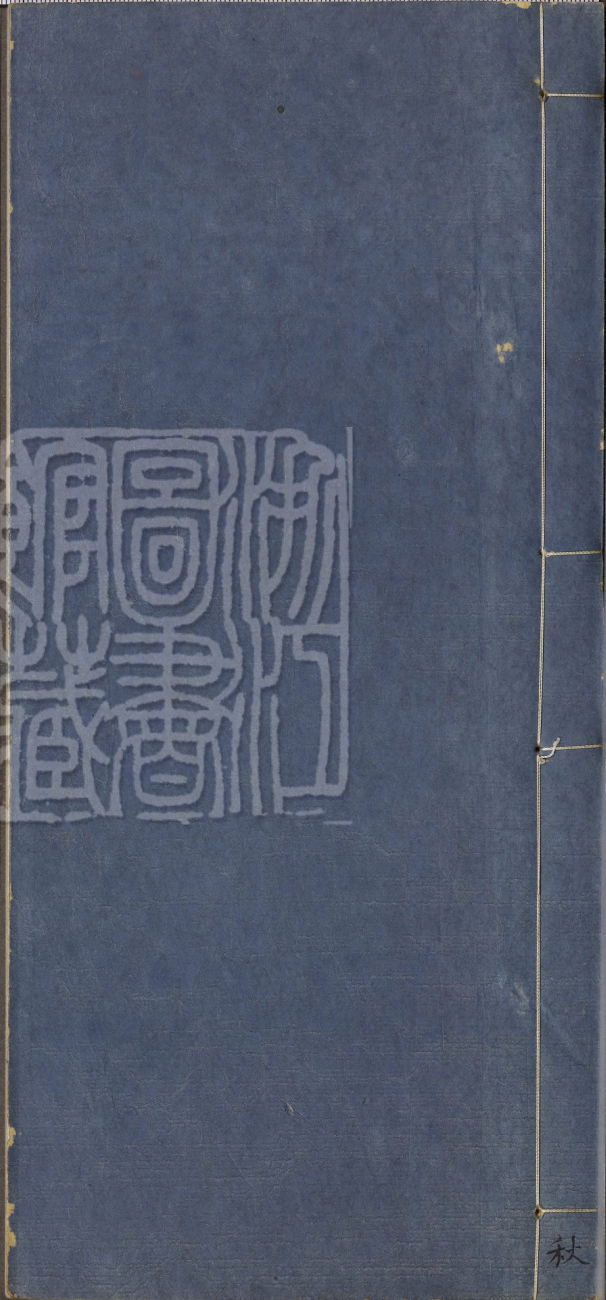
上海圖書館藏







0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20



Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black

