

**Фотоконкурс
«Вікі любить
пам'ятки 2023»**



Дарина
(Rina.sl)





Дарина (Rina.sl)



Менеджерка проєкту «Вікі любить пам'ятки»

Дописувачка Вікіпедії та сестринських проєктів:
Вікіцитати, Вікідані, Вікісховище

Членкиня організаційних команд Вікімарафону
2020—2023, конкурсів у Вікіпедії та Вікісховищі,
організаторка тренінгів із написання статей у
Вікіпедії для українських біженців в Польщі



Wiki Loves Monuments



Гробниця Сафарджанґа, Нью-Делі, Індія

[Фото: Pranav Singh. CC BY-SA 3.0](#)

Переможець міжнародного етапу
2012 року

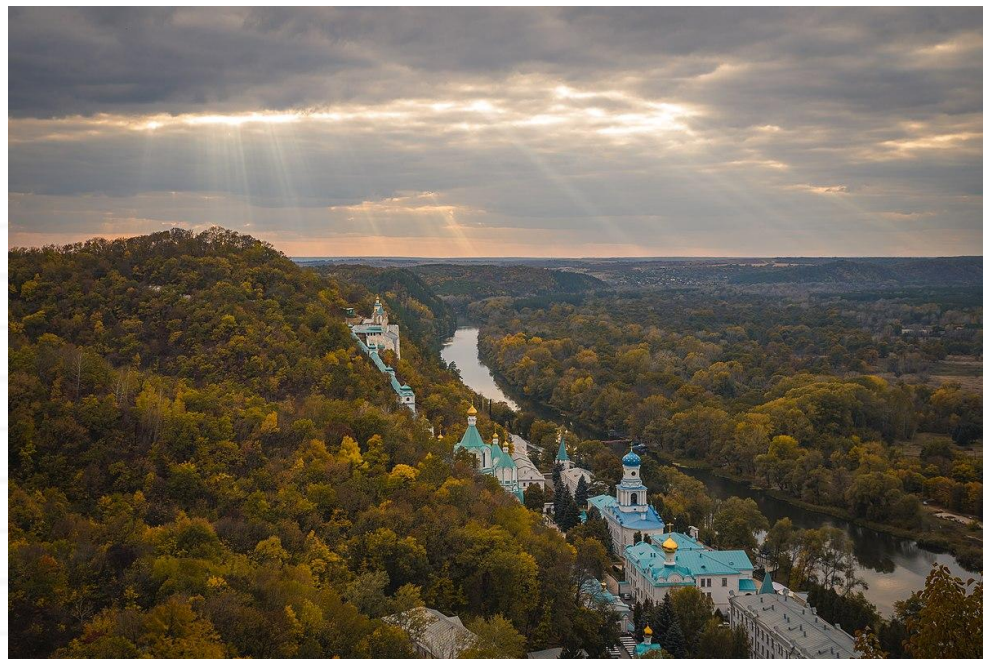
«**Вікі любить пам'ятки**» (*Wiki Loves Monuments*) — фотоконкурс пам'яток культурної спадщини, що проводиться в [понад 40 країнах світу](#) регіональними відділеннями Фонду Вікімедіа та волонтерами спільноти Вікімедіа, в тому числі в Україні — громадською організацією [«Вікімедіа Україна»](#).

Вперше конкурс відбувся в Нідерландах у 2010 році. У 2011 році конкурс став міжнародним.

«**Найбільший фотоконкурс у світі**» ([Largest photography competition](#)) за Книгою рекордів Гіннеса (2012)



«Вікі любить пам'ятки»



Святогірський монастир, Святогірськ, Україна
[Фото: Костянтин Брижниченко, CC BY-SA 4.0](#)

Переможець міжнародного етапу
2014 року

2012 — перший український конкурс; волонтери вперше почали створювати електронну базу пам'яток України

2014 — фото з України визнано найкращим на міжнародному етапі

Україна посідала **перше місце у світі** за кількістю фото п'ять разів (**2014, 2015, 2017, 2019, 2020**)

2022 — Україна не брала участі у міжнародному етапі, оскільки світлини російської частини були допущені до змагань; суттєві обмеження (*приймалися тільки фото зроблені до 24.02.2022*)



«Вікі любить пам'ятки» в Україні

В Україні конкурс пройде вже **дванадцятий раз**

Конкурсний список складається з понад 96 тисяч пам'яток нерухомої історико-культурної спадщини з усіх областей України, в тому числі Криму

За попередні роки понад **3000** учасників та учасниць завантажили **366** тисяч світлин майже **40 тисяч об'єктів** культурної спадщини — культових споруд, будинків, палаців (**41%**)

Проте **більша частина культурної спадщини України все ще не має своїх світлин для Вікіпедії**. Конкурс має на меті це виправити

ВІКІ ЛЮБИТЬ ПАМ'ЯТКИ

фотоконкурс української культурної спадщини

1—31 жовтня

wlm.photo

Фото: © Сергій Рижков, CC BY-SA 4.0



Коротке посилання:
wlm.photo



«Вікі любить пам'ятки» 2023

ВІКІ ЛЮБИТЬ ПАМ'ЯТКИ

1–31 жовтня

ЯК ВЗЯТИ УЧАСТЬ

1

Перейдіть на сторінку фотоконкурсу: wlm.photo

2

Створіть або ввійдіть у свій акаунт у Вікіпедії, натисніть «Запам'ятати мене»

3

Знайдіть пам'ятку у конкурсних списках, натисніть «Завантажити фото»/«Завантажити ще»
*Фото зроблені до 30 червня 2023 року (включно)

4

Дотримуйтесь інструкцій Майстра завантажень
*Оновіть сторінку, якщо не бачите його

5

Маєте питання? Пишіть нам:
wlm@wikimedia.org.ua

Фото: Вікторія Роговська, CC BY-SA 4.0 (обробка Ataly)

Цього року українська частина фотоконкурсу пройде з 1 по 31 жовтня

Участь у конкурсі можуть узяти **всі охочі**

Для цього протягом жовтня слід завантажувати на **Вікісховище** світлини власного авторства, послуговуючись конкурсними списками пам'яток

У основних номінаціях приймаються фотографії, що були зроблені **в будь-який період часу до 30 червня 2023 року (включно)**; головне, щоб це були власні роботи. Є вісім спецномінацій, про які більше буде далі

Також можна вантажити **відео**, де зображені пам'ятки



Коротке посилання:
wlm.photo



«Вікі любить пам'ятки» шукає волонтерів!



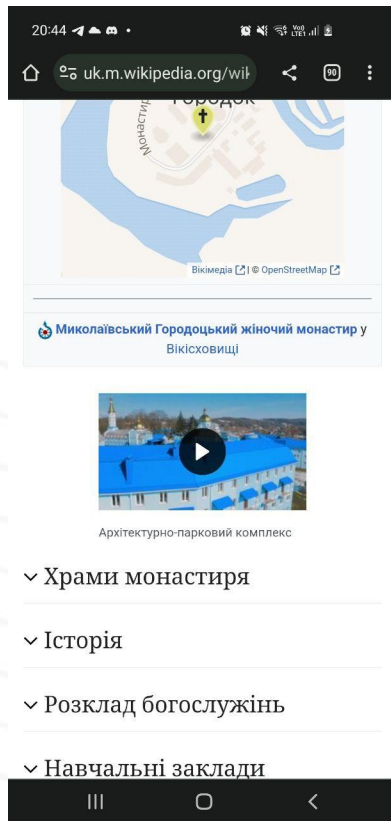
- Нашій команді потрібні **волонтери для ведення соцмереж**:
 - створювати дописи для сторінок конкурсу Фейсбуці, Інстаграмі, Твіттері;
 - писати статті для конкурсного блогу;
 - створювати тексти для Телеграм-каналу «Вікімедіа Україна»;
 - розробляти дизайн матеріалів для поширення інформації (цікаві картинки, інфографіки тощо).
- Нам потрібні **волонтери для відсіювання світлин**, які розуміються на фотографуванні й погодяться переглянути ~1000-1500 фото із «кількісної» номінації, відібравши з них ті, які можуть бути оцінені журі у «якісній» номінації





Вікіконференція 2023

Спеціальні номінації



«Відео»

Основна мета — зібрати під вільною ліцензією якнайбільше високоякісних відеороликів об'єктів нерухомої культурної спадщини України для ілюстрування статей у Вікіпедії

Цьогоріч за результатами спецномінації журі визначить:

- **авторів трьох найкращих відео**
- **найактивнішого завантажувача** якісних відеоробіт



*На конкурс фотографії та відео повинні бути створені до 30 червня 2023 року (включно), щоб не наражати на небезпеку учасників та не шкодити національній безпеці. Тільки **світлини інтер'єрів** можна новіші*

Скриншоти статті Вікіпедії про [Миколаївський Городецький жіночий монастир](#), проілюстровані [відео-переможцем 2022 року](#) авторства Олексія Бухала



Коротке посилання:
video.wlm.photo



«Єврейська спадщина»



Охоплює будь-які об'єкти єврейської нерухомої культурної спадщини на території України, будь-якої міри збереженості — від діючих до напівзруйнованих чи перебудованих

Переможцями стануть:

- автори найкращих фото за оцінками спеціального журі;
- найактивніші учасники.

Спецномінацію **підтримує** канадська недержавна організація «Українсько-єврейська зустріч» (UJE, *Ukrainian Jewish Encounter*)

На конкурс фотографії та відео повинні бути створені до 30 червня 2023 року (включно), щоб не наражати на небезпеку учасників та не шкодити національній безпеці. Тільки **світлини інтер'єрів** можна новіші



Коротке посилання:
jh.wlm.photo



«Фотоплівка»



«Ластівчине гніздо». Гаспра, АР Крим.

Фото: © Олексій Ляпідевський, CC BY-SA 4.0. 1990 рік. Камера «ФЕД-5с», об'єктив «Індустар-61Л/Д», плівка Orwo Chrom UT21

Мета спецномінації — зібрати під вільною ліцензією фотографії різних років з усіх куточків України, зроблені плівковими фотоапаратами.

Переможцями стануть:

- автори десяти найкращих фото за оцінками спеціального журі;
- три автори найкращих серій фото за оцінками спеціального журі;
- найактивніші учасники.



*На конкурс фотографії та відео повинні бути створені до 30 червня 2023 року (включно), щоб не наражати на небезпеку учасників та не шкодити національній безпеці. Тільки **світлини інтер'єрів** можна новіші*



Коротке посилання:
film.wlm.photo



«Визначні місця Харкова»



Будинок держпромисловості (Держпром). Харків
Фото: © Катерина Поліщук, CC BY-SA 4.0



Світлини пам'яток міста-героя Харків також мають можливість бути нагородженими додатково.

Журі визначить по трьох авторів у таких категоріях:

- «Пам'ятки Харкова, що збереглися»,
- «Руйнація пам'яток Харкова»,
- «Активність».

Усі переможці отримають брендovanі сувеніри конкурсу «Вікі любить пам'ятки», а перші місця у кожній підтемі також одержать призи.

Партнером відзнаки є **Молодіжна рада при Харківському міському голові**.



*На конкурс фотографії та відео повинні бути створені до 30 червня 2023 року (включно), щоб не наражати на небезпеку учасників та не шкодити національній безпеці. Тільки **світлини інтер'єрів** можна новіші*



Коротке посилання:
wlm.photo



«Війна руйнує пам'ятки»



Проводиться **вперше**

Присвячена світлинам, які зображують **руйнування чи пошкодження** об'єктів нерухомої культурної спадщини України від російської військової агресії із 2014 року

Авторів десяти найзнаковіших фотографій, а також десять авторів серій світлин буде відзначено дипломами та пам'ятними призами



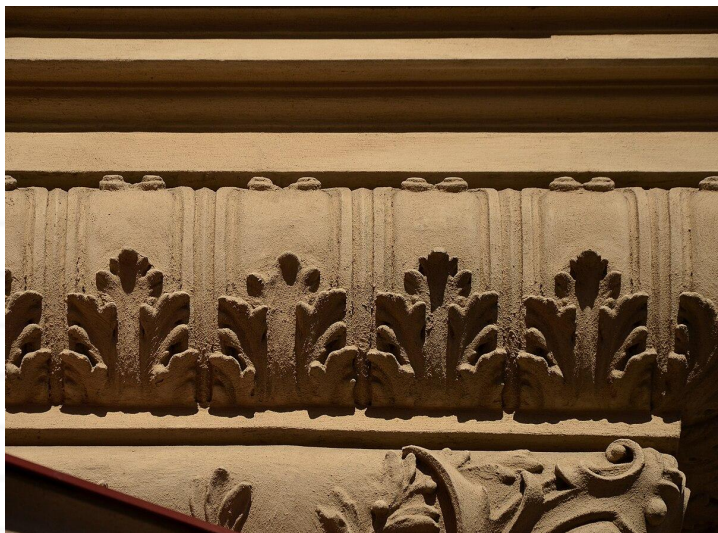
*На конкурс фотографії та відео повинні бути створені до 30 червня 2023 року (включно), щоб не наражати на небезпеку учасників та не шкодити національній безпеці. Тільки **світлини інтер'єрів** можна новіші*



Коротке посилання:
[waronculture.wlm.photo](https://www.waronculture.wlm.photo)



«Елементи екстер'єру»



Екстер'єр. Будинок № 7 на площі Маланюка у Львові. Фото © Aeou, CC BY-SA 4.0

Проводиться **вперше**

Мета — привернути увагу та зібрати під вільною ліцензією **фотографії елементів зовнішньої частини пам'яток**: дверей, вікон, скульптурних прикрас тощо

За результатами спецномінації журі визначить та нагородить авторів десяти найкращих фото елементів екстер'єру, десяти авторів найкращих серій фото та найактивніших учасників

Журі спецномінації «Відео» окремо відзначить авторів найкращого відео з елементами екстер'єру пам'яток

На конкурс фотографії та відео повинні бути створені до 30 червня 2023 року (включно), щоб не наражати на небезпеку учасників та не шкодити національній безпеці. Тільки [світлини інтер'єрів](#) можна новіші



Коротке посилання:
exterior.wlm.photo



«Німецька спадщина»



Костьол Святого Георгія, Красноїлля, Миколаївська область.

Фото: © Q-lleb-in, CC BY-SA 4.0

Проводиться **вперше**

Особливий фокус на **культурній спадщині німецьких колоній**

За її результатами автор(к)и найкращих світлин пам'яток отримають **цінні призи та брендovanі сувеніри**. Також будуть відзначені автор(к)и цінних фото втрачених об'єктів, автор(ка) відео та активні учасники

Партнером спецномінації виступила **Рада німців України (РНУ)**



*На конкурс фотографії та відео повинні бути створені до 30 червня 2023 року (включно), щоб не наражати на небезпеку учасників та не шкодити національній безпеці. Тільки **світлини інтер'єрів** можна новіші*



Коротке посилання:
german.wlm.photo, deutsche.wlm.photo



«Інтер'єри»



Проводиться **вперше**

Мета спецномінації — зібрати під вільною ліцензією фотографії, які зображують **внутрішню частину та внутрішні елементи будинків**, які є об'єктами нерухомої культурної спадщини України

У цій спеціальній номінації можуть брати участь роботи, зроблені під час конкурсу

Переможцями стануть автори найкращих фото за оцінками журі. Автора найкращого відео інтер'єрів пам'яток буде відзначено окремо

Інтер'єр. Палац. Самчики. Хмельницька область. Фото © Сергій Зисько, CC BY-SA 4.0



Коротке посилання:
interior.wlm.photo



Фейсбук: <https://www.facebook.com/wlmua/>

Інстаграм: https://www.instagram.com/wlm_uk

Твіттер: https://twitter.com/wlm_ua

Дякуємо за увагу!

Емейл: wlm@wikimedia.org.ua



Коротке посилання:
wlm.photo



**Конкурс починається
вже 1 жовтня!
Беріть участь та
вигравайте призи!**



Коротке посилання:
wlm.photo